

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO

CARRERA:

PSICOLOGÍA

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:

PSICÓLOGAS

TEMA:

MANUAL DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA DETECCIÓN E
INTERVENCIÓN EN TRASTORNOS DE APRENDIZAJE DIRIGIDO A
DOCENTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR DEL
COLEGIO TÉCNICO SALESIANO "DON BOSCO" KENNEDY

AUTORAS:

STEPHANIE MICHELLE PULLA MIRANDA

SANDRA BETZABÉ VITERI IZURIETA

DIRECTORA:

MELVA MARLENE DEL PILAR YÉPEZ BRAVO

Quito, mayo del 2015

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Nosotras, autorizamos a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaramos que los conceptos y análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Quito, Mayo del 2015.

Stephanie Michelle Pulla
Miranda

CI: 1713935557

Sandra Betzabe Viteri Izurieta

CI: 1712211489

DEDICATORIA

El presente trabajo es dedicado a nuestras familias y a todas las personas que nos acompañaron durante este proceso, para culminar con uno de nuestros más grandes sueños, que lo vemos reflejado con la elaboración de este producto.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
UNA MIRADA A LA INSTITUCIÓN.....	3
1.1. Historia de la Institución	3
1.2. Misión	4
1.3. Visión.....	4
1.4. Contexto de la Institución	4
1.4.1. Número de Docentes con los que cuenta la Institución:	6
1.4.1.1. Realidad Socioeconómica del docente	7
1.4.1.2. Permanencia Institucional del Docente.....	7
1.4.1.3. Número de docentes que conforman la Escuela	8
1.4.2. Número de Estudiantes en Escuela:	8
1.5. Valores Interinstitucionales.....	9
1.6. Principios Institucionales:	10
1.7. Quienes conforman la Institución	12
1.7.1. Autoridades del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco.....	12
1.7.2. Personal Administrativo de la Institución:	13
1.7.3. Personal docentes	13
1.7.4. Cuadro de Personal de Apoyo	14
1.7.5. Gestión Técnica - Pedagógica	15
1.7.6. Gestión administrativa de recursos y talento humano.....	16
1.7.7. Gestión de convivencia escolar y de la formación para la ciudadanía	16
1.7.8. Gestión con la Comunidad	17
1.8. Realidad de los estudiantes de educación general básica superior del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco Kennedy	17
1.8.1. Número de Estudiantes.....	17
1.8.2. Realidad Socioeconómica:	18
1.8.3. Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE).....	19
1.8.4. Dificultades de Aprendizaje Especificos.....	20
CAPÍTULO 2.....	26
UNA APROXIMACIÓN DE LAS TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN.....	26
2.1. Teoría de Ausubel	26
2.2. Teoría de Bruner	30

2.3.	Un paso al cambio y al mejoramiento de la Educación.....	32
2.3.1.	La Enseñanza Tradicional:	32
2.3.2.	La Enseñanza actual desde el punto de vista de la diversidad	33
2.3.2.1.	El rol del docente en la Atención a la Diversidad.....	35
	Trascendencia	40
2.3.3.	Importancia del clima Institucional y del aula	44
2.3.4.	Estrategias organizativas y metodológicas de atención a la diversidad desde un enfoque inclusivo	50
2.3.4.1.	Estrategias Organizativas.....	50
2.3.4.2.	Estrategias Metodológicas	53
2.3.4.2.1.	Los Talleres:.....	54
2.3.4.2.2.	Centro de Interés:	55
2.3.4.3.	Compartiendo Aula dos Docentes	56
2.3.4.3.1.	Plan de Trabajo:	56
2.3.4.3.2.	Contratos de Aprendizaje:.....	57
2.3.4.3.3.	Instrucción Compleja	58
2.3.4.3.4.	Proyectos de trabajo:	58
2.3.4.3.5.	Los grupos Cooperativos:	59
2.3.4.3.6.	Resolución de problemas:	60
2.3.4.3.7.	La Mediación en la resolución de conflictos en el aula	61
	CAPÍTULO 3.....	63
	LOS TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE	63
3.1.	Qué son los trastornos del aprendizaje.....	63
3.2.	Factores que intervienen en el diagnóstico de Problemas de Aprendizaje:	64
3.3.	Trastornos del Aprendizaje en la Adolescencia.....	66
3.4.	Trastornos del desarrollo en Adolescentes:.....	67
3.5.	Rasgos de la Personalidad del adolescente que presentan trastornos de aprendizaje	70
3.6.	Los Trastornos Específicos del Aprendizaje (TEA) tomados para este trabajo de investigación, en base a nuestra práctica preprofesional son:	70
3.6.1.	Dislexia:.....	70
3.6.1.1.	Características más comunes:	72
3.6.1.2.	Síntomas en la escritura:	72
3.6.1.3.	Síntomas en la lectura:	73
3.6.1.4.	Tipos de Dislexia:	74
3.6.1.5.	Diagnóstico de la Dislexia:	75

3.6.1.6.	Intervención	76
3.6.2.	Disortografía.....	78
3.6.2.1.	Diagnóstico	81
3.6.3.	Disgrafía	82
3.6.3.1.	Tipos de Disgrafía:.....	84
3.6.3.1.1.	Disgrafía Motriz:.....	84
3.6.3.1.2.	Disgrafía disléxica o específica:.....	84
3.6.3.2.	Diagnóstico	86
3.6.3.3.	Intervención:	86
3.6.4.	Discalculía	88
3.6.4.1.	Características específicas de la discalculía:	88
CAPITULO 4.....		91
SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES, PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES BENEFICIARIOS DEL COLEGIO TÉCNICO SALESIANO DON BOSCO.....		91
4.1.	Tabulación de datos.....	91
4.2.	Muestra.....	91
4.3.	Análisis cualitativo y cuantitativo de las encuestas dirigidas a los/as docentes del Colegio Técnico salesiano Don Bosco.....	96
4.4.	Análisis cualitativo y cuantitativo de las encuestas dirigidas a los padres de familia de los y las estudiantes con Trastornos Específicos del Aprendizaje del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco.....	104
4.5.	Análisis cualitativo y cuantitativo de las encuestas dirigidas a los/as estudiantes con Trastornos Específicos del Aprendizaje del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco	114
CONCLUSIONES		123
RECOMENDACIONES:.....		125
LISTA DE REFERENCIAS		126
ANEXOS		129

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Docentes laborando en el Colegio Don Bosco.....	6
Tabla 2. Docentes del nivel básico superior del colegio Don Bosco.....	6
Tabla 3. Realidad socioeconómica del docente	7
Tabla 4. Permanencia institucional del personal docente	7
Tabla 5. Docentes de la escuela Don Bosco	8
Tabla 6. Estudiantes de la Escuela Don Bosco	8
Tabla 7. Autoridades del colegio Don Bosco	12
Tabla 8. Personal administrativo del colegio Don Bosco	13
Tabla 9. Personal docente del colegio Don Bosco.....	13
Tabla 10. Personal de apoyo del colegio Don Bosco.....	14
Tabla 11. Personal de gestión del colegio Don Bosco	15
Tabla 12. Personal de gestión técnica pedagógica del colegio Don Bosco	15
Tabla 13. Personal de gestión administrativa de recursos humanos del colegio Don Bosco.....	16
Tabla 14. Personal de gestión de convivencia escolar y de la formación para la ciudadanía del colegio Don Bosco.....	16
Tabla 15. Personal de gestión con la comunidad del colegio Don Bosco.....	17
Tabla 16. Total de estudiantes del colegio Don Bosco	17
Tabla 17. La realidad de los/las estudiantes con TEA del colegio Don Bosco.....	18
Tabla 18. Estudiantes con necesidades de apoyo del colegio Don Bosco	19
Tabla 19. Dificultades específicas del aprendizaje de estudiantes del nivel básico superior del colegio Don Bosco	20
Tabla 20. Diferencia entre educación integradora y educación inclusiva.....	48
Tabla 21. Alteraciones en el desarrollo del adolescente	68
Tabla 22. Test para TEA en adolescentes	69
Tabla 23. Áreas del desarrollo afectadas en la disortografía.	80
Tabla 24. Tamaño de muestra para docentes	92
Tabla 25. Tamaño de muestra para padres de familia.....	93
Tabla 26. Tamaño de muestra para estudiantes	94
Tabla 27. Total de las muestras del universo	95

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Porcentaje de estudiantes con Trastorno de aprendizaje.	21
Figura 2. Discrepancia porcentual entre géneros con Trastorno de aprendizaje.....	22
Figura 3. Estudiantes con trastorno de aprendizaje que repitieron años escolares. ...	23
Figura 4. Edades porcentuales de los estudiantes con trastorno de aprendizaje	23
Figura 5. Núcleo familiar de los estudiantes con trastorno de aprendizaje.....	24
Figura 6. Nivel de deserción de los estudiantes con trastorno de aprendizaje.....	25
Figura 7. Encuesta a docentes pregunta N. 1	96
Figura 8. Encuesta a docentes pregunta N. 2	97
Figura 9. Encuesta a docentes pregunta N. 3	97
Figura 10. Encuesta a docentes pregunta N. 4	98
Figura 11. Encuesta a docentes pregunta N. 5	98
Figura 12. Encuesta a docentes pregunta N. 6	99
Figura 13. Encuesta a docentes pregunta N. 7	100
Figura 14. Encuesta a docentes pregunta N. 8	101
Figura 15. Encuesta a docentes pregunta N. 9	102
Figura 16. Encuesta a docentes pregunta N. 10	103
Figura 17. Encuesta a docentes pregunta N. 11	103
Figura 18. Encuesta a padres de familia pregunta N. 1.....	104
Figura 19. Encuesta a padres de familia pregunta N. 2.....	105
Figura 20. Encuesta a padres de familia pregunta N. 3.....	105
Figura 21. Encuesta a padres de familia pregunta N. 4.....	106
Figura 22. Encuesta a padres de familia pregunta N. 5.....	107
Figura 23. Encuesta a padres de familia pregunta N. 6.....	108
Figura 24. Encuesta a padres de familia pregunta N. 7.....	109
Figura 25. Encuesta a padres de familia pregunta N. 8.....	110
Figura 26. Encuesta a padres de familia pregunta N. 9.....	111
Figura 27. Encuesta a padres de familia pregunta N. 10.....	112
Figura 28. Encuesta a padres de familia pregunta N. 11.....	113
Figura 29. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 1.....	114
Figura 30. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 2.....	115
Figura 31. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 3.....	115
Figura 32. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 4.....	116

Figura 33. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 5.....	117
Figura 34. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 6.....	118
Figura 35. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 7.....	119
Figura 36. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 8.....	120
Figura 29. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 1.....	121
Figura 38. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 10.....	122

RESUMEN

Con la elaboración de este producto pretendemos facilitar a los docentes de la Institución educativa herramientas introductorias y metodologías adecuadas para la intervención de los TEA en sus estudiantes. Para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje que los docentes proporcionan tomando en cuenta las necesidades educativas y las habilidades de los jóvenes.

De esta manera los materiales, la metodología, y la comunicación activa que use el docente en el proceso de enseñanza, orientarán al estudiante para que solucione problemas, cumpla los objetivos educativos y desarrolle habilidades y destrezas útiles para su aprendizaje. El docente es uno de los principales actores en el proceso de enseñanza, debe fomentar en sus estudiantes las herramientas necesarias para lograr la disminución de diferencias.

La educación actual es capaz de educar en y desde la diversidad, requiere que empecemos pensando de un modo diferente, en términos de una enseñanza que busque activamente no excluir de sus beneficios a los/as alumnos/as. La mediación es considerada una herramienta alternativa para resolver conflictos, la cual está enmarcada en una cultura de paz y democracia, el propósito de la mediación es la comunicación.

En el Colegio Técnico Salesiano “Don Bosco”, los trastornos específicos del aprendizaje que más se evidenciaron durante las prácticas pre profesionales fueron: la dislexia, disgrafía, disortografía y discalculia, explicándolas desde su etiología, hasta el diagnóstico e intervención de cada una, con el objetivo de conocer con mayor profundidad, las características que presentan los adolescentes y sus dificultades para el aprendizaje.

Al concluir el marco teórico fue necesario analizar la percepción que tiene la comunidad educativa, utilizando la herramienta de comunicación: encuesta, y también mediante la observación de los miembros institucionales durante la investigación, de este modo se pudo conocer las perspectivas que tienen, ante la elaboración del manual de apoyo, que facilitara la intervención asertiva ante las dificultades y necesidades de los y las adolescentes en el proceso de su aprendizaje por parte de los docentes.

ABSTRACT

The development of this product provides teachers of the Educational Institution, introductory tools and appropriate methodologies for TEA students. In order to facilitate the teaching-learning process that teachers provide considering the educational needs and abilities of young people.

Thus materials, methodology, and active communication that teacher uses in the teaching process will guide the student to solve problems, meet educational goals and develop skills and learning skills. Teacher is one of the main actors in the teaching process, should encourage their students necessary tools to achieve decreasing differences.

Current education is able to educate in and through diversity, it requires us to start thinking differently, in terms of teaching actively, seeking not to exclude students from their benefits. Mediation is considered an alternative conflict resolution tool, which is framed in a peace and democracy culture, the mediation purpose is communication.

At Técnico Salesiano College "Don Bosco", the most specific learning disabilities showed during pre-internships were dyslexia, dysgraphia, and dyscalculia dysorthography, explaining them from their causes to diagnosis and intervention of each, in order to know teens characteristics and their learning difficulties.

At the conclusion of the framework, it was necessary to analyze the educational community perception, using the communication tool: survey and also by observing institutional members during the investigation, we could know the prospects that they have with the elaboration of a support manual which facilitate assertive speech to the teens difficulties and needs in the learning process by teachers.

INTRODUCCIÓN

En el proceso de enseñanza el estudiante asimila y adquiere nuevos conocimientos transmitidos por el educador. La educación implica una concienciación cultural y de conducta, donde el alumno crea y establece su propio progreso personal y académico.

El docente juega un papel importante dentro del proceso de aprendizaje, quién es el responsable de ejecutar una planificación que contiene objetivos dirigidos a la necesidad e intereses de los estudiantes. El educador es quién establece metodologías didácticas, que implique el buen uso de instrumentos o medios útiles que faciliten una mejor relación y trabajo cooperativo entre el docente y sus estudiantes.

El Modelo Cognitivo conlleva una gran influencia en el desarrollo y desenvolvimiento de cada uno de los alumnos, se basa en su pensamiento y explora las diversas capacidades de los mismos. Dentro de este proceso a lo largo del tiempo se detecta diferentes habilidades o dificultades en el aprendizaje que el estudiante podría presentar más adelante.

Los TEA pueden provocar alteraciones en su conducta y en su desarrollo emocional, limitaciones en la interacción social, bajo rendimiento académico y problemas psicológicos, una vez detectado el problema lo que se pretende es brindar una ayuda psicopedagógica y la modificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje facilitando un aprendizaje significativo.

Con la elaboración de este Producto pretendemos facilitar a los docentes de la Institución Educativa herramientas introductorias y metodologías adecuadas para la intervención de los TEA en sus estudiantes, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje que los docentes proporcionan tomando en cuenta las necesidades educativas y las habilidades de los jóvenes.

Nuestro interés es hacer un análisis actual del conocimiento que tienen los docentes sobre Trastornos de Aprendizaje, ya que son ellos quienes interactúan y están presentes en el proceso de estudio y en el ambiente institucional en el que los jóvenes se desenvuelven por lo que su actualización de conocimientos y la asertividad en la intervención oportuna en las dificultades que presente el estudiante es fundamental para el desarrollo integral de los mismos.

CAPÍTULO I

UNA MIRADA A LA INSTITUCIÓN

1.1. Historia de la Institución

El Colegio Técnico Experimental Salesiano Fiscomisional Don Bosco, nace en Enero de 1888, con la Fundación del entonces “Protectorado Católico”, posteriormente pasa a constituirse en “Escuela de Arte y Oficios”.

Mediante resolución Ministerial N. 390, del 6 de Julio de 1948, el Ministerio de Educación Pública autoriza el funcionamiento del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco con todos los cursos completos, en la Tola.

A partir de 1968 inicia sus labores en el actual establecimiento mediante resolución Ministerial N. 526, del 18 de febrero de 1971, se autoriza al Colegio Técnico Salesiano Don Bosco el funcionamiento del ciclo diversificado de acuerdo a la reforma educativa en la especialización de artes Industriales.

El 8 de abril de 1988 se autoriza el funcionamiento del Ciclo básico en el Colegio Técnico Don Bosco de la Parroquia de Chaupicruz.

El 26 de Abril de 1993, se autoriza el funcionamiento del Ciclo diversificado del Bachillerato Técnico Industrial, en el Colegio Particular de la ciudadela Kennedy.

El 25 de octubre de 1995, al Colegio Técnico Salesiano Don Bosco, se eleva a la categoría de Instituto Técnico Superior y el 23 de Octubre de 1997 se eleva a la categoría de Instituto Tecnológico Superior.

Finalmente, mediante acuerdo Ministerial N 3613, del 4 de Septiembre del 2002, el Ministerio de Educación, Cultura, Deportes y Recreación suspenden el funcionamiento del Ciclo post bachillerato en el Instituto Tecnológico Fiscomisional Salesiano Don Bosco y le reconoce la categoría de Experimental, con las especializaciones de Mecánica Industrial y Electricidad Electrónica.

1.2. Misión

“Somos una Institución Educativa Salesiana, que educa evangelizando y evangeliza educando, con las nuevas tendencias educativas, la pedagogía de Don Bosco y los avances científico-tecnológicos, para formar buenos cristianos y honrados ciudadanos” (Colegio Técnico Experimental Salesiano Fiscomisional Don Bosco, 2008)

1.3. Visión

“Ser la Institución Educativa Salesiana referente de educación técnica a nivel nacional; con un equipo humano cualificado e identificado con el carisma salesiano, aplicando un currículo flexible y pertinente, con infraestructura y tecnología de vanguardia, para formar jóvenes bachilleres con principios humano-cristianos, técnicamente competentes y emprendedores, que les permita insertarse en el mundo laboral y la continuidad de sus estudios superiores”

Tomado de: (PEI Colegio Técnico Experimental Salesiano Fiscomisional Don Bosco)

La Misión y Visión de la Institución, son creadas en base a los principios salesianos, tanto para la Escuela como para el Colegio, la única diferencia es su población con la que consta la Institución es decir con niños y adolescentes, pero en sí comparten la misma forma de enseñanza, cultivando valores, solidaridad y una educación basado en el carisma salesiano.

1.4. Contexto de la Institución

El Colegio Técnico Salesiano “Don Bosco” se encuentra ubicado en la Provincia de Pichincha Cantón Quito, en la Parroquia Kennedy al Norte de la Ciudad de Quito, en las calles Rafael Bustamante E6-87 y Gonzalo Zaldumbide, Av. de los Algabarras esquina, pertenece al Circuito No. 5; Zona No. 9; Régimen Sierra con Modalidad Presencial.

A su alrededor se ubican locales comerciales como: papelerías, tiendas, panaderías, restaurantes y oficinas, a pocas cuadras encontramos también un parque, gasolineras y grandes empresas productoras, por lo que podemos concluir que está ubicada en una zona concurrida, comercial y poblada.

El Colegio Técnico Salesiano Don Bosco es una Institución Educativa de sostenimiento Fiscomisional, financiada parcialmente por el Estado, con finalidad Educativa Social y se rige por las normas generales de la sociedad Salesiana.

Siendo el ideal de la Educación Salesiana formar “Buenos Cristianos y Honrados ciudadanos”, la formación cristiana en sus diferentes vivencias, será la animadora de toda la acción educativa del plantel conforme a los postulados de Don Bosco: Razón, religión y amabilidad.

Tomado de: (Reglamento interno Colegio Técnico Experimental Salesiano Fiscomisional Don Bosco)

La Institución está conformada por Escuela y Colegio, ofreciendo los siguientes cursos:

- Educación Inicial: Niños de 1 a 3 años
- Educación Básica: 1ero a 7mo de básica
- Educación Básica Superior: de 8vos a 10mos años
- Bachillerato Unificado: 1ero de Bachillerato a 3ero de bachillerato

Ofrece Tecnologías en:

- Mecánica Industrial y Electricidad Electrónica

Nuestro producto estará dirigido al trabajo de los y las docentes de Educación General Básica Superior, pretendiendo facilitar a los mismos metodologías adecuadas para la intervención de los Trastornos Específicos del Aprendizaje en sus estudiantes.

1.4.1. Número de Docentes con los que cuenta la Institución:

Tabla 1.
Docentes laborando en el Colegio Don Bosco

TOTAL DOCENTES	HOMBRES	MUJERES
63	45	18

Nota: Estadística de docentes laborando en la Institución. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri.

El Colegio Técnico Experimental Salesiano Don Bosco actualmente trabaja con:

63 docentes, 45 hombres y 18 mujeres

Tabla 2.
Docentes del nivel básico superior del colegio Don Bosco.

Docentes de 8vo, 9no y 10mo años de educación básica	Hombres	Mujeres	Edad		Nombramiento	
			25 - 40	41 - 55	Nombramiento	Contrato
	17	7	12	12	15	9

Nota: Estadística detallada de docentes laborando en la Institución. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri.

En este cuadro se puede evidenciar que 24 docentes laboran en el nivel de Educación General Básica Superior del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco "Kennedy", 17 son hombres y 7 mujeres. En relación a la edad la mitad del grupo de docentes están en el rango de edad entre los 25- 40 años, mientras que la otra parte están entre los 40 -55 años de edad; de los cuales 15 cuentan con nombramiento otorgado por el Ministerio de Educación y 9 docentes son a contrato otorgado por la Institución.

1.4.1.1. Realidad Socioeconómica del docente

Tabla 3.
Realidad socioeconómica del docente

Número de docentes	Ingreso Mensual		Sector domiciliario		
	Superior a \$680=	Inferior a \$680=	Norte	Sur	Centro
24	24	0	12	5	7

Nota: Remuneración mensual de los docentes. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri.

Haciendo referencia a la realidad socioeconómica de los/as docentes del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco Kennedy del ciclo básico superior, todos tienen un ingreso superior a los 680 dólares mensuales, además de que cuentan con los beneficios legales exigidos por el Ministerio de Relaciones Laborales. En relación al sector donde viven, 12 docentes viven en el Norte de Quito, 5 viven en el sector del Sur, y 7 docentes viven en el centro de la ciudad capital.

1.4.1.2. Permanencia Institucional del Docente

Tabla 4.
Permanencia institucional del personal docente

Docentes	Masculino	Femenino	Año de ingreso colegio	Materia que imparten
1	X		2008	Rector
1	X		2013	Psicólogo
1	X		2012	Ciencias naturales
1	X		2011	Lengua y literatura
1	X		2000	Computación
1	X		2011	Ciencias naturales
1	X		2011	Idioma extranjero
1	X		2009	Educación física
1	X		2011	Computación
1	X		1997	Ciencias sociales

1	X		2012	Formación cristiana
1			2013	Matemática
1	X		1992	Dibujo
1	X		1995	Ciencias naturales
1			2014	Psicóloga
1	X		1999	Optativa técnica mecánica
1	X		1990	Educación física
1	X		2012	Lengua y literatura
1	X		2000	Matemática
1	X		2013	Matemática
1	X		2013	Ciencias sociales
1	X		2013	Lengua y literatura
1	X		2013	Optativa técnica electricidad
1		X	2013	Música

Nota: Estabilidad laboral del docente. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

1.4.1.3. Número de docentes que conforman la Escuela

Tabla 5.
Docentes de la escuela Don Bosco

Total docentes	Hombres	Mujeres
40	10	30

Nota: Personal docente en la primaria. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

1.4.2. Número de Estudiantes en Escuela:

Tabla 6.
Estudiantes de la Escuela Don Bosco

Total estudiantes	Niños	Niñas
922	703	219

Nota: Alumnado de la escuela Don Bosco. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

La Escuela Don Bosco cuenta con 922 estudiantes, 703 niños y 219 niñas.

1.5. Valores interinstitucionales

La Institución cuenta con valores tales como:

- “AMABILIDAD: Tiene que ver con el buen trato. Es una interrelación personal que expresa la consideración positiva que hace sentir al ser humano una persona valiosa.
- LIBERTAD: Es la capacidad que tiene el ser humano de poder obrar según su propia voluntad, a lo largo de su vida, en función de construir el bien común.
- SOLIDARIDAD: Es el compromiso de dar lo mejor de sí y unir su esfuerzo al de los demás para conseguir metas que propicien la construcción del bien común.
- HONESTIDAD: Es vivir de acuerdo a la verdad, renunciando a las mentiras y a las trampas, que nos llevan a la transparencia en nuestro pensar y actuar para consigo mismo, con Dios, con nuestros semejantes, y con la naturaleza.
- RESPETO: Es reconocer, apreciar y valorar a mi persona, a los demás y mi entorno. Debes quererte cuidando tu cuerpo, no realizar acciones que puedan representar un daño para ti; reconocer los derechos y no vulnerar la dignidad de los demás; y el deber de proteger la vida de nuestro planeta.
- JUSTICIA: Es la constante y perpetua voluntad de dar a cada uno lo que se merece.
- RESPONSABILIDAD: Es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, en función de una correcta conducta que permita una sana convivencia social.” (PEI Colegio Técnico Experimental Salesiano Fiscomisional Don Bosco)

1.6. Principios Institucionales:

La Institución establece lo siguientes Principios:

- “Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo/a de Dios, único/a e irreplicable, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por la adolescencia y juventud con menos oportunidades, y que viven en situaciones de vulnerabilidad
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, proponiendo el bien en vivencias adecuadas y envolventes para potenciar el crecimiento desde dentro apoyándose en la libertad interior
- Racionalidad, es entender el porqué de las cosas, confiando en la bondad de los educandos, y fomentando el sentido crítico, pues de ello depende las opciones libres.
- Actitud Crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ellas.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.

Porque la educación entendida como vocación al crecimiento humano, así como proceso de liberación, es un derecho para todos.

- Formación al amor y la sexualidad fundamentada en la dignidad de la persona y creando las condiciones favorables para que la niñez, la adolescencia y la juventud alcancen su realización integral viviendo el amor y la sexualidad con respeto y responsabilidad desde su naturaleza sexuada.
- Ciudadanía, como proceso formativo que se desarrolla desde la vida cotidiana y en todos los ambientes, ejerciendo obligaciones y derechos orientados hacia el bien común. La formación ciudadana implica formación de la conciencia moral, lectura crítica de la realidad sociopolítica y la construcción de estructuras de solidaridad.
- Interculturalidad, entendida como actitud de apertura crítica y comprometida con la diversidad cultural. La interculturalidad exige: reconocimiento positivo del otro y aportes recíprocos con identidad; no es un hecho dado, es vocación y tarea de todos.
- Corresponsabilidad. Es la responsabilidad mancomunada, que es esencial en la asidua construcción de la Comunidad Educativa Salesiana. Cada uno de los actores sociales es necesario y su intervención responsable contribuye al logro de objetivos comunes. Se potencia cuando está regida por el cultivo de una mentalidad proyectual”. (PEI Colegio Técnico Experimental Salesiano Fiscomisional Don Bosco)

1.7. Quienes conforman la Institución

1.7.1. Autoridades del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco

Tabla 7.
Autoridades del colegio Don Bosco

Autoridades	N°
Rector	1
Vicerrector	1
Inspector general	1

Nota: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Cada Autoridad se desempeña de la siguiente manera:

La Institución cuenta con un Rector quien es el responsable de Ejecutar las políticas educativas y administrativas de acuerdo con la normativa oficial del MEC y del consejo Nacional de Educación Salesiana (CONESA), es el representante de la Institución fuera y dentro de la misma.

- El Vicerrector, es el responsable de la administración, planificación y evaluación del currículo, en coordinación con el Rector y los coordinadores académicos. Es quien apoya las actividades programadas por los departamentos e instancias de la Institución.
- La Institución cuenta con un Inspector General quien es el responsable del Control de asistencia de docentes, y estudiantes. Verifica que se ejecuten todas las actividades programadas de manera ordenada.

En concordancia con lo estipulado en el “Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana”

1.7.2. Personal Administrativo de la Institución:

Tabla 8.
Personal administrativo del colegio Don Bosco

Personal Administrativo	No.
Médicos	2
Secretaria	1
Auxiliar de contabilidad	1

Nota: Número de profesionales trabajando en la Institución. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

El Personal Administrativo cumple su función de la siguiente manera:

- Los médicos son los responsables en velar por la salud de los integrantes de la comunidad educativa “Don Bosco”.
- La Secretaria es la persona responsable de: Cumplir eficaz y oportunamente con sus tareas específicas. Registrar documentación, actas, informes.
- El auxiliar de contabilidad se encarga del manejo contable de la Institución. Control de ingresos y egresos. (Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana).

1.7.3. Personal docentes

Tabla 9.
Personal docente del colegio Don Bosco

Personal docente	No.
Docentes	63
Asistentes	25
Coordinadores de Áreas Técnicas	2

Nota: Número de docentes que laboran en la Institución. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Los/as docentes, cumplen las siguientes funciones:

- Los/as docentes son los responsables de: La formación a través de enseñanza significativa. Generar procesos de auto evaluación y superación grupal. Generar ambientes de familiaridad y corresponsabilidad entre educadores, educandos y padres de familia.
- Los Asistentes promueven la integración para una sana convivencia, asesorar la aplicación de estrategias de estudio y recuperación. Acompañar la realización de actividades curriculares y extracurriculares.
- Los Coordinadores de Áreas Técnicas son los responsables de: Asesorar la utilización de la maquinaria e instrumentos utilizados en los talleres técnicos.
- Fomentar la participación activa de los estudiantes para proporcionar experiencia mediante la práctica (Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana)

1.7.4. Cuadro de Personal de Apoyo

Tabla 10.
Personal de apoyo del colegio Don Bosco

Personal de Apoyo	N°
Guardias o porteros	2
Personal de limpieza	4
Personal de mantenimiento de obras civiles	10

Nota: Número de trabajadores de apoyo que laboran en la Institución. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

El Personal de Apoyo se desempeña de la siguiente manera:

- Los Guardias o porteros son los responsables de Velar por la seguridad de la Comunidad Educativa.

- Personal de limpieza se desempeñan en el: Cuidado del aseo de los diferentes espacios de la institución. Mantener en orden las aulas, laboratorios, talleres y oficinas del plantel.
- Personal de mantenimiento de Obras Civiles: Son los responsables de: Colaborar con alto sentido de pertenencia a la Institución en el cuidado de la infraestructura física y del equipamiento de la Institución (Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana).

1.8 Estilo de Gestión

Tabla 11.
Personal de gestión del colegio Don Bosco

COORDINADOR	1
INTEGRANTES	2

Nota: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

El Estilo de Gestión cumple la siguiente función:

Se encarga de verificar y proporcionar tendencias educativas pertinentes para la formación de buenos cristianos y honrados ciudadanos. Promover el sentido de pertenencia institucional para el cumplimiento de los objetivos, acciones y actividades propuestas, por parte de todos los que conforman la Institución.

1.7.5. Gestión Técnica - Pedagógica

Tabla 12.
Personal de gestión técnica pedagógica del colegio Don Bosco

COORDINADOR	1
INTEGRANTES	7

Nota: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

La Gestión Técnica Pedagógica se encarga de:

Proponer aportes e innovaciones pedagógicas y curriculares, realiza el seguimiento académico general, evalúa trimestralmente o cuando sea oportuno las actividades académicas y el avance pedagógico de los estudiantes, docentes y directivos mediante instrumentos técnicamente elaborados (Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana).

1.7.6. Gestión administrativa de recursos y talento humano

Tabla 13.

Personal de gestión administrativa de recursos humanos del colegio Don Bosco

COORDINADOR	1
INTEGRANTES	4

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

La Gestión Administrativa de Recursos y Talento Humano se encarga de evaluar permanentemente las políticas salariales y laborales, coordinar el buen funcionamiento del curriculum, actuar en lo relacionado con la contratación del personal de acuerdo con las leyes, normas y disposiciones vigentes de contratación (Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana).

1.7.7. Gestión de convivencia escolar y de la formación para la ciudadanía

Tabla 14.

Personal de gestión de convivencia escolar y de la formación para la ciudadanía del colegio Don Bosco

COORDINADOR	1
INTEGRANTES	6

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

La Gestión de Convivencia Escolar y de la Formación para la Ciudadanía se encarga de fortalecer el compromiso solidario con la juventud Salesiana, fomentar el respeto y la convivencia de la comunidad educativa (Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana).

1.7.8. Gestión con la Comunidad

Tabla 15.
Personal de gestión con la comunidad del colegio Don Bosco

COORDINADOR	1
INTEGRANTES	6

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

La gestión con la Comunidad trabaja en la diversidad cultural, fomentando el respeto a todos los que conforman la comunidad educativa “Don Bosco”. Promueve un enfoque Educativo inclusivo, esta Gestión se responsabiliza por obtener equidad educativa, superar la discriminación y la exclusión. (LOEI).

1.8. Realidad de los estudiantes de educación general básica superior del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco Kennedy

1.8.1. Número de Estudiantes

Tabla 16.
Total de estudiantes del colegio Don Bosco

Total estudiantes	Hombres	Mujeres
1178	1091	78

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Actualmente la Institución cuenta con: 1178 estudiantes, 1091 de sexo masculino y 78 sexo femenino.

1.8.2. Realidad Socioeconómica:

Tabla 17.

La realidad de los/las estudiantes con TEA del colegio Don Bosco

Año de básica Supe.	Núcleo Familiar			Ingreso Mensual			Realidad Económica		
	Nuclear	Extendida	Uni personal	Sueldo Básico	Ingreso superior a sueldo básico	Ingreso inferior a sueldo básico	Alto	Medio	Bajo
8vo A	3.12%		3.12%		6.25%			6.25 %	
8vo B	3.12%		6.25%		3.12%	6.25%	3.12 %		6.25 %
8vo C	6.25%			6.25%					6.25 %
8vo D			3.12%	3.12%					3.12 %
8vo E	6.25%				6.25%		6.25 %		
9no A	3.12%		3.12%		6.25%		6.25 %		
9noB	12.5%		6.25%		18.75%			18.75	
9no C	6.25%			3.12%	3.12%			6.25 %	
9no D	3.12%				3.12%			3.12 %	
9no E									
10mo A	12.5%			3.12%	9.38%			12.5 %	
10mo B	9.37%	6.25%		12.5%		3.12%		12.5 %	3.12 %
10 mo C	3.12%				3.12%			3.12 %	
10 mo D	3.12%				3.12%		3.12 %		
10 mo E									
TOTAL	71.84%	6.25%	21.86%	28.09%	62.48%	9.37%	18.74 %	62.49 %	18.7 4%

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

La realidad socioeconómica de los jóvenes demuestra que con un 81.19% pertenecen a un nivel social medio alto, y un 18.7% a un nivel económico bajo, pero a pesar de la

existencia de familias unipersonales ninguno de ellos pertenece a un grupo vulnerable económicamente hablado. En cuanto al núcleo familiar un 71.84 % de estudiantes pertenecen a un núcleo familiar completo, un 6.25% pertenece a familias extendidas, y el 21.86 % de estudiantes proviene de familias con la ausencia de padre en el hogar, como consecuencia debemos considerar estos datos como posibles precedentes para que se presenten las dificultades del estudiante.

1.8.3. Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE)

Tabla 18.

Estudiantes con necesidades de apoyo del colegio Don Bosco

Año básica Superior	Número de Estudiantes	Hombres	Mujeres
8vo A	2	2	
8vo B	3	3	
8vo C	2	2	
8vo D	1		1
8vo E	2	2	
9no A	2	2	
9no B	6	6	
9no C	2	2	
9no D	1	1	
9no E	0	0	
10mo A	4	3	1
10mo B	5	5	
10mo C	1	1	
10mo D	1	1	
10mo E	0	0	0
TOTAL	32	30	2

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Entre los estudiantes del ciclo básico superior que presentan TEA, dato proporcionado por el DECE de la institución tenemos 2 estudiantes varones del 8vo A, 3 estudiantes varones del 8vo B, 2 estudiantes varones del 8vo C, una estudiante mujer del 8 vo D, 2 estudiantes varones del 8vo E, tomando en cuenta que el sexo masculino es

predominante en relación al sexo femenino, es decir 30 hombres con TA específicos , y 2 mujeres con TA específicos.

1.8.4. Dificultades de Aprendizaje Especificos

Tabla 19.

Dificultades específicas del aprendizaje de estudiantes del nivel básico superior del colegio Don Bosco

Año básica Superior	Trastornos Específicos del Aprendizaje				
	Dislexia	Digrafía	Disortografía	Discalcúlia	Otros
8vo A					2
8vo B		1			2
8vo C					2
8vo D					1
8vo E			1		2
9no A		1			1
9no B	1	1			2
9no C	1				1
9no D					1
9no E					
10mo A					4
10mo B		1		1	3
10mo C					1
10mo D					1
10mo E					
Total					

Nota: Problemas de aprendizaje mostrado por estudiantes de la Institución Educativa.

Elaborado por: Stephanie Pulla, Sandra Viteri. (DCE Institucional).

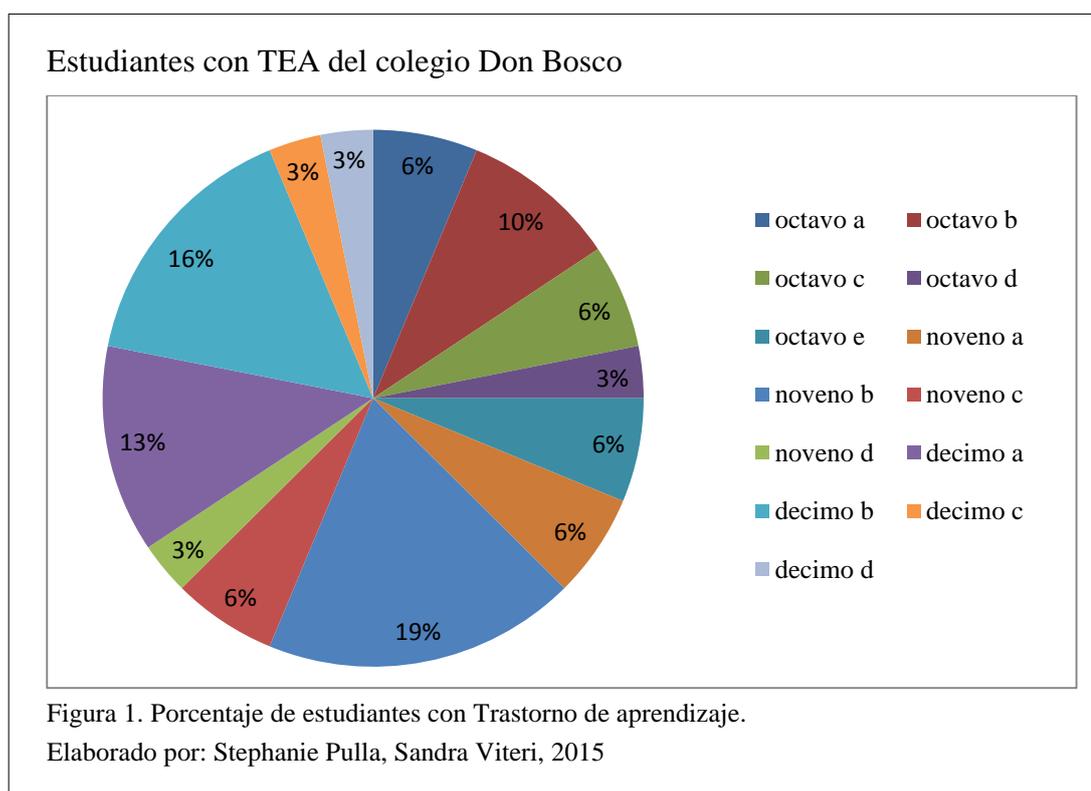
Este cuadro describe que existen 32 estudiantes con TEA, tomando en cuenta que son 30 estudiantes de sexo masculino y 2 estudiantes sexo femenino. Los trastornos específicos del aprendizaje que se evidencian en los 8vos, 9nos y 10mos años de

Educación Básica Superior del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco son la Dislexia, Digrafía, Disortografía y Discalculía

En el 8vo año paralelo “A” 2 estudiantes presentan otro tipo de Trastorno conductual (TDAH), en el 8vo “B” 1 estudiante presenta Digrafía, y 1 estudiante presenta otro tipo de Trastorno conductual (TDAH), en 8vo “C” 2 estudiantes presentan Necesidad Educativa Especial con discapacidad por (Déficit Auditivo), en 8vo “D” 1 estudiante presenta otro tipo de Trastorno (Emocional), 8vo “E” 1 estudiante presenta Disortografía.

En 9no año paralelo “A”, 1 estudiante presenta Digrafía, 1 estudiante presenta otro tipo de Trastorno conductual (TDAH), en el 9no “B” 1 estudiante presenta Dislexia, 1 Digrafía y 2 estudiantes presentan otro tipo de Trastorno conductual (TDAH), en el 9no “C”, 1 estudiante presenta Dislexia, mientras que en 9no “D”, 1 estudiante presenta otro tipo de Trastorno (Emocional).

En 10mo año paralelo “A”, 4 estudiantes presentan otro tipo de Trastorno conductual (TDAH), en 10mo “B”, 1 estudiante presenta Digrafía, 1 estudiante presenta Discalculía y 3 estudiantes presentan otro tipo de Trastornos del Aprendizaje. En 10mo “C”, 1 estudiante presenta otro tipo de Aprendizaje mientras que en 10mo “E”, no se ha detectado TEA.

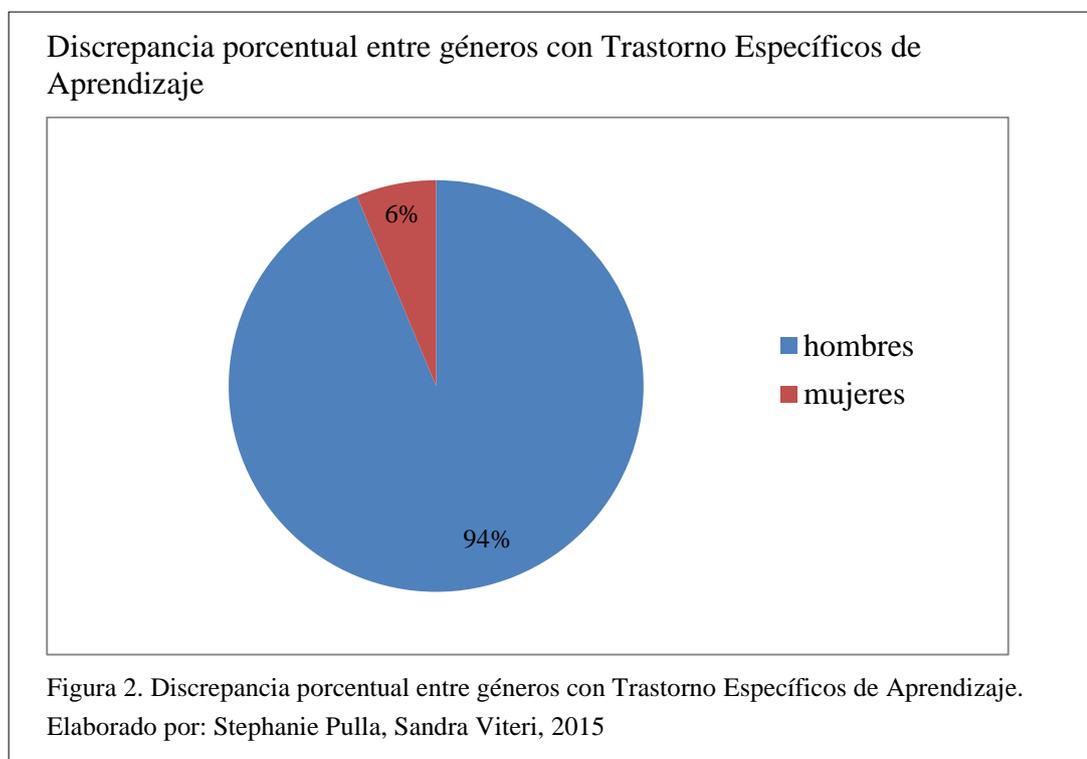


Interpretación:

En este gráfico se puede comprobar el porcentaje en relación a los TEA que presentan los/as estudiantes, con un 6% 8vo “A”, con el 10% 8vo B, con el 6% 8voC, con un 3% 8vo “D”, y con el 6% 8vo “E”.

En 9no “A” existe un porcentaje del 6%, en el 9no “B” un 19%, en el 9no “C”, un 6%, y en 9no “D” con el 3%.

En 10mo año “A” de Educación Básica Superior existe un 13%, en 10mo “B”, existe un 16% es el segundo grupo de estudiantes con porcentaje alto en TEA, 10mo “C” existe un 3% y 10mo “D” un 3%.



El 94% de estudiantes hace referencia al género masculino que presentan trastornos Específicos de Aprendizaje, mientras un 6% hace referencia al género femenino con TEA, este porcentaje es evidente debido a la cantidad disminuida de mujeres dentro de la institución, ya que hace poco cambio de Institución masculina a mixta.

Nivel de repitencia de estudiantes con TEA del Colegio Don Bosco

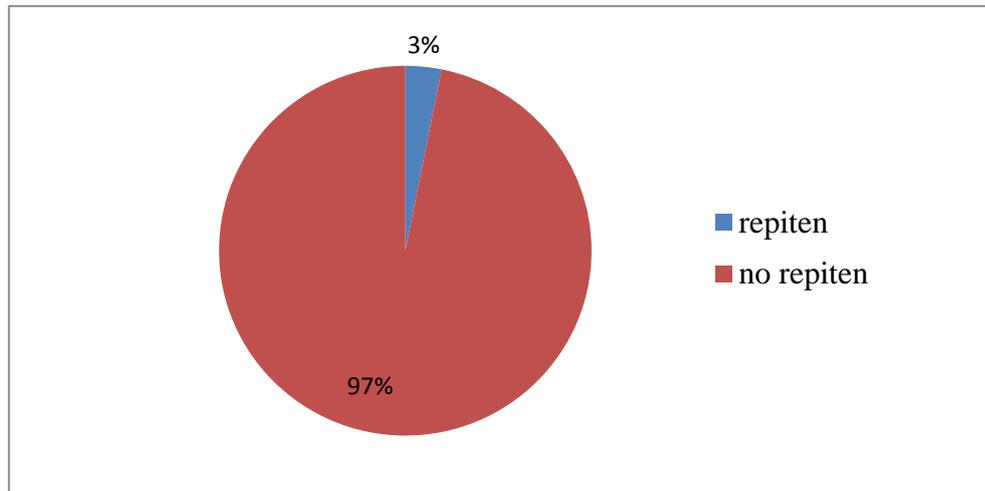


Figura 3. Estudiantes con Trastornos Específicos de Aprendizaje que repitieron años escolares.
Elaborado por: Stephanie Pulla, Sandra Viteri, 2015

Interpretación:

El 97% de los/as estudiantes no han repetido ningún año de estudio, mientras que el 3% explica la repitencia de año de un estudiante.

Rango de edades de estudiantes del nivel básico superior con TEA del colegio Don Bosco

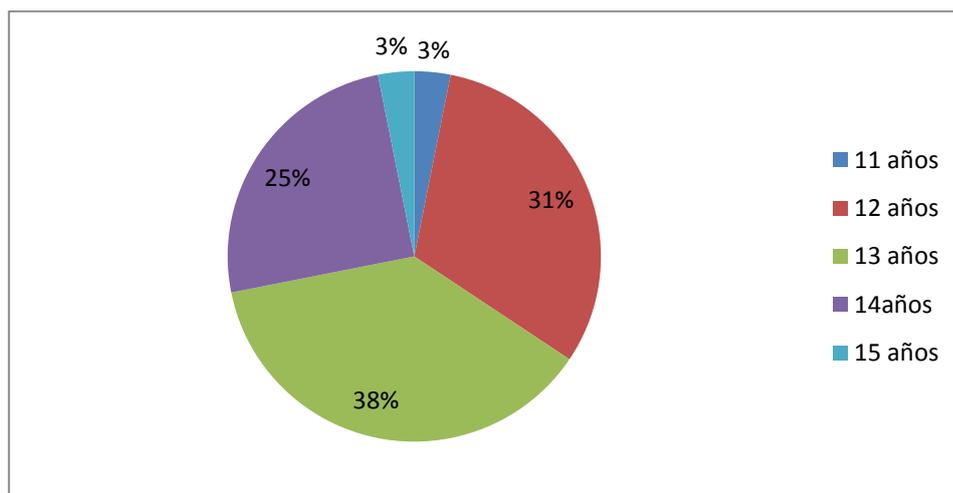
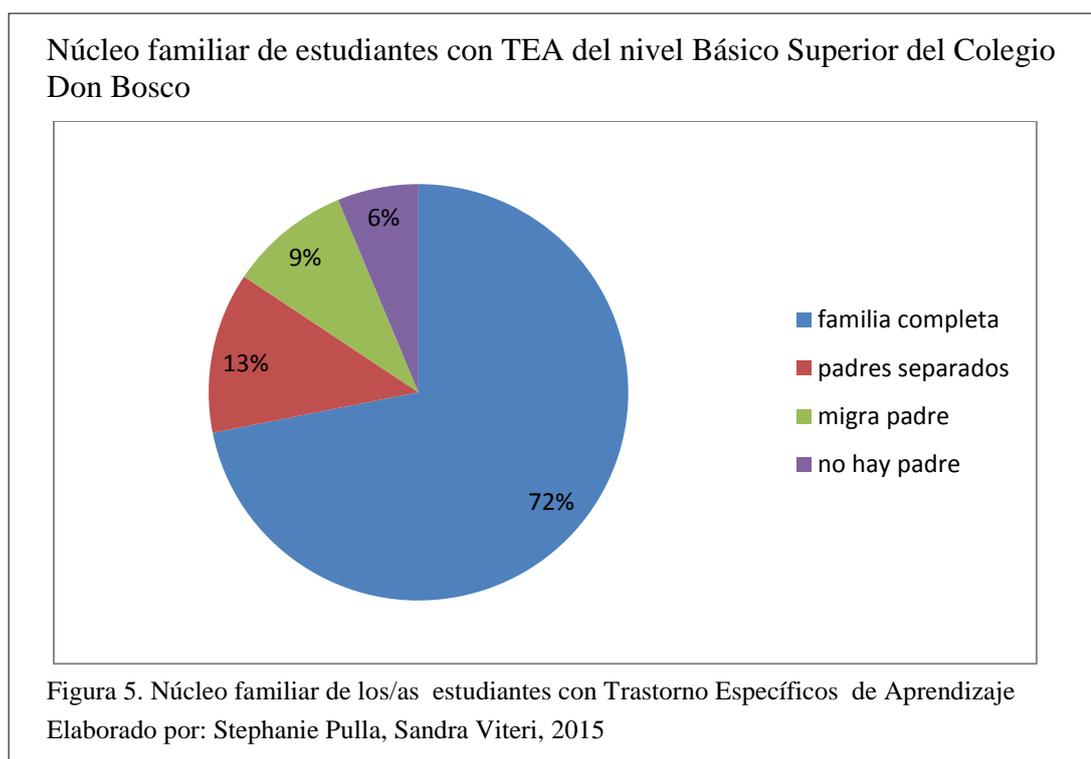


Figura 4. Edades porcentuales de los estudiantes con Trastornos Específicos de Aprendizaje
Elaborado por: Stephanie Pulla, Sandra Viteri, 2015

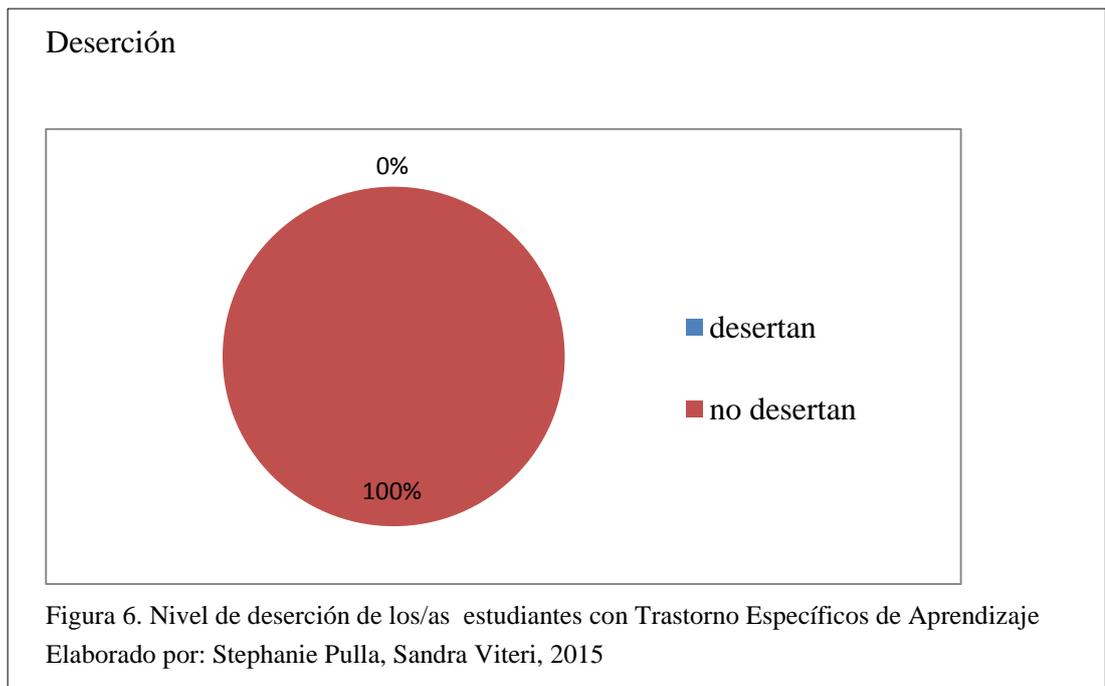
Interpretación:

El 3 % representa a los/as estudiantes que tienen 11 años, el 31% representa a los/as estudiantes que tienen 12 años, el 38% representa a los/as estudiantes que tienen 13 años, el 25% a los/as estudiantes que tienen 14 años y el 3% al único estudiante que tiene 15 años.



Interpretación:

Este gráfico evidencia el núcleo familiar de cada uno de los/as estudiantes que presentan TEA de 8vos, 9nos y 10mos años de Educación Básica Superior. Empezando con un 72% que vive con la familia completa, 13% que tiene a sus padres separados, el 9% que representa la migración de uno de los padres en particular el padre de familia y el 6% la ausencia de padre en el hogar del estudiante.



Interpretación:

No ha existido deserción estudiantil durante el periodo del presente año lectivo.

CAPÍTULO 2

UNA APROXIMACIÓN DE LAS TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

2.1. Teoría de Ausubel

(Ausubel, 1983) Plantea que el aprendizaje de los/as alumnos/as depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información; debe entenderse por estructura cognitiva al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización (Rodríguez Palermo, 2008).

(Ausubel, 1983) Determina que los aprendizajes adquiridos, deben ser procesados y comprendidos por el/la estudiante, para lo cual se debe tomar en cuenta lo que el/la estudiante ya sabe y asociarlo con lo que se le quiere enseñar (Rodríguez Palermo, 2008).

Para el/la estudiante es importante conocer y comprender la nueva información, de esta manera será capaz de poner en funcionamiento sus conocimientos como herramientas de estudio y de superación personal.

Además para que el aprendizaje significativo pueda darse, la nueva información debe ser potencialmente significativa, esto implica que tenga consigo un propósito educativo útil y beneficioso.

El nuevo conocimiento una vez que es utilizado y haya adquirido el significado adecuado, producirá que el estudiante tenga la necesidad de establecer formas más asertivas para la resolución de conflictos.

“El sentido psicológico es siempre un fenómeno idiosincrásico y esta naturaleza idiosincrásica del aprendizaje prevalece sobre un sentido lógico de significación universal.” (Ausubel, 1983, pág. 20).

Esta frase hace referencia al significado que la persona da a lo que aprende, más no a lo que significa o puede significar para los demás.

La teoría de Ausubel plantea que el/la estudiante tenga la libertad de explorar e interpretar la información, sin la influencia de lo que se “espera” que aprenda, de esta manera el estudiante amplía su capacidad de procesar y retroalimentar sus conocimientos y rompe con las “limitaciones” impuestas dadas por los demás en cuanto a las capacidades que posee el ser humano.

Ausubel (1983) teoriza cinco procesos mentales que intervienen en el aprendizaje significativo:

- Reconciliación integrativa: Aquí los nuevos conocimientos, engloban varias ideas o conceptos más amplios.
- Subsunción: Permite que los conocimientos sean organizados y jerarquizados según el sentido que tengan para el alumno.
- Asimilación: Es la capacidad que el/la estudiante tiene para relacionar los conocimientos previos, con los nuevos y darles una re significación sin desmerecer el significado que tiene cada uno.
- Diferenciación progresiva: Esta le da a los alumnos/as un desglose detallado con la información, partiendo de lo más relevante, así es organizado y almacenado en el sistema cognitivo.
- Consolidación: Ausubel afirma que: “mientras los pasos anteriores no sean completamente dominados, no es conveniente introducir nuevos contenidos en la secuencia” (Ausubel, 1983)

La transferencia del aprendizaje que adquiere los/as alumnos/as, depende de la facilidad que tuvo al asimilarla y relacionarla con sus demás conocimientos, de esta manera se podrá poner en práctica frente a nuevas situaciones.

(Ausubel, 1983) Propone que para que se puedan proporcionar aprendizajes significativos el y la docente tiene la necesidad de diseñar enlaces o puentes cognitivos para que los alumnos puedan establecer relaciones significativas con los nuevos aprendizajes.

El y la docente debe ser capaz de identificar los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, además de su estructura psicológica para aprender y tener en cuenta que la enseñanza debe ser individualizada.

Es importante que los/as docentes utilicen oportuna y asertivamente las metodologías, para que se pueda dar el aprendizaje súper ordenado que se propone en la presente teoría, ya que las ideas y los conocimientos se relacionan positivamente y sobresalen los aspectos más importantes de lo aprendido.

Además el autor hace mención a la importancia que tiene la comunicación activa dentro del proceso de enseñanza, pues a partir de esta comunicación, tanto el docente como el estudiante, son generadores de ideas, conocimientos, aportes, etc. que hacen del aprendizaje algo más sustancial.

La motivación es otro factor importante para el desarrollo del aprendizaje significativo, ya que es una parte del efecto que tiene este en una persona y su potencial influencia para que los aprendizajes se den de forma ordenada y con sentido.

De esta manera los materiales, la metodología, y la comunicación activa que use el docente en el proceso de enseñanza, orientarán al estudiante para que solucione problemas, cumpla los objetivos educativos y desarrolle habilidades y destrezas útiles para su aprendizaje.

En cuanto a los materiales que el/la docente utiliza, se dice “el conocimiento de la estructuración del material tiene como fin último permitir la incorporación de ideas estables y claras en la estructura cognitiva, de la manera más eficaz, a fin de inducir la transferencia. Hablando en términos generales, la transferencia es una función de la relevancia, el sentido, la claridad, la estabilidad, la integración y el poder explicativo de las ideas subsumidas o subsuntoras originalmente aprendidas” (Ausubel, 1983, pág. 61)

Es por ello que los materiales empleados en el proceso de enseñanza, son de vital importancia para el desenvolvimiento oportuno y significativo de los/as alumnos/as dentro y fuera de la Institución Educativa, ya que mediante contenidos claros y

relevantes el/la estudiante podrá transferir sus conocimientos con el fin de nutrir a los que le rodean y tener la oportunidad de aprender algo más de los demás.

El/la docente debe conocer los contenidos más relevantes para el aprendizaje de su estudiante, de esta manera planificará, organizará y clasificará los temas a enseñar, dándoles la secuencia pertinente para lograr la integración de los saberes.

Para que esta integración de saberes pueda darse la teoría habla acerca de las ideas ancla, ya que es importante que los/as docente y el/la estudiante diferencien los contenidos relevantes de los contenidos sin sentido y de esta manera al recibir nueva información, el/la estudiante utilizará las ideas o contenidos ancla para facilitar la aprehensión de los mismos e integrarlos en su estructura cognitiva. Es indispensable utilizar el refuerzo de contenidos para consolidar, aclarar y así mantenerlos estables en cuanto a su relación y significado.

También hace referencia a dos puntos de vista diferentes que el/la docente puede utilizar para la enseñanza:

- * Sustancial: Es la enseñanza basada en los contenidos integrados, que aumenta la posibilidad de transferencia a medida de como esté organizada.

- * Programático: Implica la organización de los contenidos respetando su secuencia, para facilitar la integración lógica.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje también es fundamental que el/la docente realice en un punto determinado una evaluación para determinar cómo se desarrolla el proceso, que resultados se evidencian y que propósitos se han cumplido o no.

Es de esta manera que el autor insiste en que la evaluación ayuda a obtener datos que le ayuden a los/as estudiantes a conocer como se encuentra en el proceso, cuál es su nivel de rendimiento, que contenidos han sido más relevantes y cuáles no, etc. Además ayuda a los/as docentes a determinar que materiales, metodologías, actividades han sido de mayor utilidad y cuáles debe cambiar.

Sugiere además que los/as docentes no deben limitarse al momento de evaluar a sus estudiantes, sino que debe hacer de la evaluación un momento libre de expresión utilizando métodos como ensayos, foros, talleres, proyectos, entre otras, donde el/la

estudiante sea capaz de generar hipótesis y argumentos válidos para sustentar los conocimientos adquiridos (Rodríguez Palermo, 2008)

2.2. Teoría de Bruner

Se postula la teoría del “desarrollo cognitivo donde su principal interés es el desarrollo de las capacidades mentales, esta teoría también motiva a los/as estudiantes puesto que establece metas y trata con las condiciones para satisfacerlos.

El aprendizaje se presenta en una situación ambiental que desafía la inteligencia del individuo haciendo que este resuelva problemas y logre transferir lo aprendido. Bruner concibe a los individuos como seres activos que se dedican a la construcción del mundo, se puede decir que a raíz de esto es donde nace la teoría del Aprendizaje por Descubrimiento” (Rodríguez Palermo, 2008, pág. 50)

Se interesa por la capacidad cognitiva personal de cada uno de los/as estudiantes, es decir; que sean los/as responsables de buscar soluciones, y que de esta manera transfieran lo aprendido al ambiente real, que sean protagonistas de su propio aprendizaje.

En este espacio propio y personal los/as alumnos/as deberá manifestar su capacidad, utilizar herramientas adecuadas para ir construyendo mejores conocimientos, deberán tomar confianza en sí mismos para ir descubriendo saberes que lo llevarán a alcanzar sus propósitos establecidos.

Esta teoría permite a los/as estudiantes sobresalir de forma natural y personal frente al mundo real, donde los/as docentes brinden pautas y estrategias para que los educandos logren obtener mayor independencia.

Bruner afirma que es posible enseñar cualquier tema a los/as estudiantes siempre que se lo haga en su propio lenguaje, además manifiesta que si no se logra enseñar desde una visión creativa, innovadora y por descubrimiento, los/as estudiantes aprenderán desde una forma mecánica; los/as estudiantes pueden aprender todos los conceptos si se

les ofrece la posibilidad de practicar con materiales que puedan manipular por sí mismos. De acuerdo con los resultados de sus propias investigaciones (Rodríguez Palermo, 2008, pág. 54)

Los contenidos de enseñanza tienen que ser percibidos por el/la alumno/a como un conjunto de problemas, que él debe resolver, a fin de que este considere un aprendizaje significativo e importante, por lo tanto, el ambiente para un aprendizaje por descubrimiento, debe proporcionar alternativas que den lugar a la percepción por parte de los/as alumnos.

Con respecto a la presentación del material de enseñanza, Bruner señala cuatro ventajas:

- a. **Potencia Intelectual:** Esto significa resolver problemas en la vida real, la práctica de descubrirlos y resolverlos por el mismo; habilita al individuo para adquirir información que sea útil para la solución de problemas.
- b. **Motivación Intrínseca y Extrínseca:** En la medida en que el aprendizaje se propone como una tarea de descubrimiento, habrá una tendencia del o la alumna a volverse independiente, a sentirse recompensado por los efectos de su propio descubrimiento.
- c. **Aprendizaje y heurística del descubrimiento:** Puesto que el objetivo final del aprendizaje es el descubrimiento, la única manera de aprender la heurística del descubrimiento es mediante la ejercitación en la solución de problemas y el esfuerzo de descubrir.
- d. **Memoria:** cuando el/la alumno/a organiza un material, puede integrarla en su estructura cognitiva, convirtiendo el saber en algo útil más adelante (Rodríguez Palermo, 2008)

La educación que se brinda a los educandos tiene que ser de interés, dando una respuesta y significado al aprendizaje, convirtiéndolo en una información cognitiva amplia y diversificada

La teoría muestra que los sistemas de evaluación mediante notas, puntos, etc., no reflejan la realidad del conocimiento de las personas.

Esta teoría por descubrimiento establece algunas recomendaciones para el proceso pedagógico:

- * La educación no puede adoptar una posición de neutralidad y objetividad, sino que debe inmiscuirse en los problemas sociales y personales que poseen una fuerte resonancia emocional.

- * La educación debe concentrarse en lo desconocido y en lo especulativo

- * Al mismo tiempo, se debe compartir el proceso de la educación con los/as alumnos/as especialmente objetivar sus propósitos en función del individuo, de manera que este sepa cuando alcanzar el dominio sobre ellos.

Para obtener un aprendizaje de atención y motivación por parte de los/as alumnos/as es necesario tomar en cuenta:

- * Aumentar el interés por los materiales que se van a enseñar

- * A los/as estudiantes se les debe proporcionar la sensación de experimentar que acompaña al descubrimiento

- * El descubrimiento brinda una sensación de autoconfianza en las propias habilidades.

- * Traducir la enseñanza a un lenguaje adecuado al modo de comprensión y de representación de los/as alumnos/as.

En si esta Teoría del Aprendizaje por descubrimiento facilita al educando obtener mayor seguridad sobre sí mismo, su objetivo es impulsar el desarrollo de habilidades que posibilitan el aprender a aprender.

2.3. Un paso al cambio y al mejoramiento de la Educación

2.4. La Enseñanza Tradicional:

“La enseñanza tradicional, que se mantuvo hasta mediados del siglo XX, concebía a la educación como una transmisión de conocimientos acumulados a lo largo de varias generaciones que debían hacerse conocer a los nuevos integrantes de la sociedad.” (Fingermann, 2010, pág. 50).

El modo de enseñanza que los/as docentes mantenían en épocas pasadas era conservar a los/as estudiantes condicionados en relación a su conducta, sus conocimientos no eran entendidos sino recitados, las normas eran mucho más rígidas y limitadas.

El educando no tenía la libertad de expresarse en clase, debía ir de acuerdo a la normativa establecida por su docente, toda la información debía ser copiada mas no razonada, al alumno en este tiempo no se lo veía como un ser cuestionable. Eran personas educadas para obedecer y no para cuestionar, lo que estaba acorde con el sistema político de la época

En la educación tradicional se incluyen: el uso del castigo corporal para mantener la disciplina en el aula o castigar a los errores; inculcar la religión y la lengua dominante, los estudiantes eran segregados y excluidos por sexo, cultura, etnia y rendimiento.

2.4.1. La Enseñanza actual desde el punto de vista de la diversidad

La Educación actual es capaz de educar en y desde la diversidad, requiere que empecemos pensando de un modo diferente, en términos de una enseñanza que busque activamente no excluir de sus beneficios a los/as alumnos, lo que para (López Melero, 1997, pág. 38) tiene una serie de claves de partida en relación a la Educación actual desde el punto de vista de la diversidad:

- a. Un curriculum comprensivo, único y diverso: Una Institución y educación basada en la diversidad, debe presentar alternativas centradas en la resolución de problemas de los/as alumnos/as de interés y relevancia para ellos, estas alternativas no son solo para los educandos que presentan dificultades sino para todo el alumnado.
- b. La reprofesionalización del profesorado: En la educación actual ciertas Instituciones se preocupan por el tipo de educación que brindan a los alumnos/as, no se cuestionan si sus alumnos están aprendiendo, se cuestionan el hecho de saber si los y las docentes son capaces de enseñarles a hacerlo.
La educación y la diversidad buscan profesionales que puedan crear ambientes para enseñar a aprender, profesionales cualificados que sepan diagnosticar la situación del aula, el ritmo y modos de aprendizaje de cada uno de los alumnos/as. Incluir las demandas sociales que se presentan a diario dentro del

ámbito educativo, a personas culturalmente diferentes, fomentando de esta manera el respeto e igualdad para todos.

- c. Trabajo solidario y Cooperativo entre los profesionales. Una educación en y para la diversidad, exige un desarrollo coordinado entre los/as docentes, basado en un grado amplio de autonomía, de cada profesional en la puesta práctica. Como objetivo lo que se pretende con este tipo de trabajo solidario y cooperativo es brindar a los estudiantes libertad y autonomía de su aprendizaje, que las tareas o actividades que se planteen durante la clase sean totalmente aprovechadas por los estudiantes y que el aprendizaje se convierta en una experiencia enriquecedora.
- d. La participación de la Familia y la Comunidad: La educación en y para la diversidad, exige una participación activa de la familia y de la comunidad como recurso y apoyo en el proceso educativo.
La familia juega un papel fundamental en el bienestar y desarrollo de los/as estudiantes al igual que la Comunidad estos dos ámbitos son importantes para el apoyo individual de los alumnos.

La educación actual desde la diversidad, se enfoca en la construcción de una sociedad democrática y tolerante, del desarrollo educativo de valores como la aceptación y respeto de las diferencias individuales, la solidaridad, la colaboración, la tolerancia o la resolución de conflicto.

La diversidad busca proporcionar la igualdad de oportunidades, “se refiere a cuatro facetas: acceso, supervivencia, resultados y consecuencias o beneficios de los resultados” (Farrell, 1999, pág. 18).

- La igualdad de acceso: es entendida como la probabilidad de que un joven de diferente grupo social entre al sistema escolar.
- La Igualdad de supervivencia: se conceptúa como las probabilidades que personas pertenecientes a diferentes grupos sociales tienen que estar en el sistema escolar determinado.
- La igualdad de resultados: como la probabilidad que tienen los sujetos de diferentes grupos sociales escolarizados en determinado nivel educativo de aprender lo mismo.

- La igualdad de consecuencias educativas: Como las probabilidades que sujetos de diferentes grupos sociales tienen que acceder a similares niveles de vida como consecuencia de sus resultados escolares.

Las Instituciones de ahora se basan en una educación por igual a sus alumnos, no significa que no respeten la individualidad de cada estudiante en su proceso de aprendizaje, la igualdad social y educativa es el objetivo a conseguir y la diversidad humana es el hecho de partida en la educación actual.

La práctica educativa en el aula que atienda y respete la diversidad, se centra en el proceso de enseñanza - aprendizaje que en ellas se desarrolla para ofrecer oportunidades de crecimiento personal a todos los alumnos/as, según sus necesidades particulares o dificultades.

“No se trata de diseñar un proyecto y eliminar a los alumnos que no se ajustan a él, sino de diseñar un proyecto que tenga en cuenta a los alumnos a los que tiene que servir” (García Pastor, 1998, pág. 19)

2.4.1.1. El rol del docente en la Atención a la Diversidad

La personalidad de un individuo es muy fundamental para determinar un estilo docente. Cuando cada maestro desarrolla un programa y establece relaciones con los alumnos/as ocurre una integración consiente de todo cuanto conoce y sabe desarrollando de esta manera un estilo propio de enseñanza.

El y la docente ejecuta diversas formas de enseñar, lo que se propone durante el año lectivo es ser creativo, su objetivo será establecer su propio estilo teniendo en cuenta su personalidad y experiencia.

“El educador debe tener conciencia social, por ello es llamado a comprender y trabajar en su área, con flexibilidad, honestidad y respeto a sus educandos” (Tavárez, 2003, pág. 487)

Esta frase hace referencia a la importancia que tiene el rol del o la docente al humanizar y promover ideales de progreso para los estudiantes a través de la reflexión, el diálogo, la participación activa con el uso de metodologías estratégicas para una mejor enseñanza.

En todo el proceso de relación entre el educador y el educando existen dos tipos de comunicación; directa e indirecta:

Se entiende como comunicación directa, cuando se incluye todos los medios verbales y afectivos que puede emplear el/la docente para influir en el comportamiento del estudiante, lo cual supone hablar, enseñar, demostrar, ayudar.

La comunicación es indirecta cuando el docente a través de su plan de trabajo o equipos y recursos influye en el proceso de aprendizaje. Se trata de plantear situaciones que promuevan el descubrimiento y la construcción de los contenidos por parte del alumno. En este caso, el docente tiene un lugar de mediación entre el conocimiento y el alumno.

En la interacción del proceso de enseñanza, participan dos elementos de vital importancia como son: el docente y el alumno, quienes de acuerdo a sus expectativas hacia el aprendizaje desarrollarán una buena o mala relación.

El maestro debe buscar alternativas que lleven a la obtención de exitosos resultados en la relación educativa, social y afectiva, que se pretende construir con el estudiante, esta construcción puede darse de manera rápida o lenta.

Es importante que el o la docente se interese por las dificultades que presentan los educandos, en relación al aspecto emocional, de aprendizaje, de integración social, de rendimiento académico; demostrar al alumno que cuenta con el apoyo necesario tanto del profesor como de la Institución y que de esta manera los objetivos planteados respondan a las necesidades generales del grupo o de cada estudiante.

El proceso de enseñanza - aprendizaje se relaciona con la idea que el/la docente tiene sobre cómo se aprende y cómo se construye el conocimiento; es decir bajo el concepto de educación, enseñanza, aprendizaje, entonces el maestro es quien diseñará su programa, planeará su clase y entablará cierta relación con el estudiante.
(Ascencio, 2000)

Dichas relaciones pueden ser:

- En relación a la planificación que realiza el/la docente debe tomar en cuenta en realizar actividades que fomenten la independencia y el éxito, posibilitar el desarrollo de habilidades y sentimientos de bienestar con respecto a si mismo.
- Proporcionar actividades y materiales apropiados.
- Ayudar a los/as adolescentes a solucionar los conflictos, lo que significa que el/la docente no debe solucionar los problemas sino que debe presentarle al alumno o alumna distintas alternativas para que puedan resolverlas por sí mismos.
- Guiar el aprendizaje de sus alumnos, debido a que para ellos el/la docente debe tener claridad sobre las capacidades, fortalezas y debilidades de cada estudiante en todas las áreas de desarrollo con el fin de ofrecer técnicas que faciliten su aprendizaje.

La educación tiene por finalidad llevar a la persona a realizar su propia personalidad, dado que es todo aquello que contribuye a proyectar las habilidades, aptitudes y posibilidades del individuo, y a crear, corregir y ordenar sus ideas, hábitos y tendencias.

La enseñanza es un proceso de socialización donde cada uno de los individuos busca adaptarse al ambiente y a relacionarse con docentes y alumnos que interactúan a diario.

Dentro de la enseñanza el/la estudiante asimila y adquiere nuevos conocimientos transmitidos por el educador. La educación implica una concienciación cultural y de conducta, donde el alumno crea y establece su propio progreso personal y académico.

La actividad de aprender se compone de una secuencia de acciones encaminadas a la construcción del conocimiento, La profundidad y la calidad del aprendizaje estarán determinadas tanto por la retención y utilización del conocimiento, la comprensión de la naturaleza del mismo, la información que se posee sobre el tema, así como por el grado de control y coherencia en la secuencia lógica que se ejerce sobre el conjunto de procesos cognitivos implicados.

Por esta razón el/la docente juega un papel importante dentro del proceso de aprendizaje, quien es el/la responsable de ejecutar una planificación que contiene objetivos dirigidos a la necesidad de los estudiantes.

Según la Teoría de Vigotsky

La mediación es un proceso en que un participante neutral actúa como facilitador, para resolver una disputa entre dos participantes, el papel del mediador es de facilitar la comunicación entre los participantes, asistirlos para enfocar un tema en específico y proveer opciones para llegar a un acuerdo.

“La mediación docente es un proceso de interacción donde el maestro es la persona principal, lo cual está coordinada y así orienta un proceso de enseñanza de aprendizaje que permite resolver situaciones de conflicto en una comunidad estudiantil.” (Vigotsky, 2008, pág. 54)

En las situaciones de aprendizaje, al principio el maestro, hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el alumno. Conforme el/la estudiante se vuelve más diestro/a, el/la docente va retirando el andamiaje para que se desenvuelva independientemente. La clave es asegurarse que el andamiaje mantiene a los/as alumnos/as en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que se modifica en tanto que este desarrolla sus capacidades. Se incita al estudiante a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.

“La Zona de Desarrollo Próximo, hace referencia a la distancia existente entre el nivel real de desarrollo de los/as alumno/a, determinado por su capacidad de resolver un problema por si mismo/a y el nivel de desarrollo potencial que los/as alumnos/as puede conseguir si es ayudado” (Vigotsky, 1978, pág. 18).

El andamiaje es por tanto aquellas, actividades o estrategias de apoyo que los/as docentes, aportan para que el/a alumno/a construya el conocimiento. No es simplemente ayudar a los/as estudiantes dándole la respuesta, sino facilitar y proporcionar un soporte que le sirva a aquellos/as alumnos/as que así lo necesiten para lograr el objetivo del aprendizaje. (Pérez Torres, 2014)

Según Vigostky: Otro aporte y aplicación es la enseñanza recíproca, que consiste en el diálogo del maestro y un pequeño grupo de alumnos. Al principio el maestro modela

las actividades; después, los/as estudiantes se turnan el puesto de profesor/a. Así, estos aprenden a formular preguntas en clase de comprensión de la lectura, la secuencia educativa podría consistir en el modelamiento del maestro o la maestra de una estrategia para plantear preguntas que incluya verificar el nivel personal de comprensión. Desde el punto de vista de las doctrinas de Vigotsky, la enseñanza recíproca insiste en los intercambios sociales y el andamiaje, mientras los/as estudiantes adquieren las habilidades. (Mamani, Pinto, & Torpo, 2015)

La mediación según Feuerstein

La humanidad solo existe porque hubo un proceso de mediación a lo largo de su historia.” Reuven Feuerstein. (Feuerstein, 1980, Pág 32)

Para Feuerstein, la Modificabilidad Cognitiva del adolescente implica la capacidad que tiene el adulto para intervenir de manera oportuna, por medio de la mediación en el proceso de aprendizaje.

El mediador, debe conocer y organizar los estímulos más apropiados para el aprendizaje de la persona, de manera que esté, sea capaz de clasificar, reconocer, organizar, etc. los estímulos más relevantes que debe aprender en un futuro.

Feuerstein hace énfasis en la importancia que tiene la calidad de los estímulos en el aprendizaje mediado, de esta manera el aprendizaje se producirá en cualquier momento de la vida de una persona. El mediador fortalece la interacción de la persona y el entorno donde se desenvuelve, proporcionándole la experiencia del aprendizaje de forma cotidiana.

Feuerstein hace referencia las siguientes características que tienen como propósito desencadenar el aprendizaje del adolescente:

La Intencionalidad y Compensación

“Condición básica para llevar a cabo cualquier experiencia de aprendizaje” (Feuerstein, 1980, pág. 20).

La intencionalidad se basa en el rol del educador, para determinar los cambios y la evolución que tenga el individuo sobre la información proporcionada, logrando que el estudiante, sea capaz de establecer modificaciones en su actuar, para el logro de sus propósitos y su aprendizaje.

La compensación actúa como indicador de la receptividad por parte del mediatizado en el proceso de aprendizaje, en donde a su vez el mediador comparte las intenciones con el estudiante, en este proceso de desarrollo mutuo.

Trascendencia

“La naturaleza trascendente de la mediación va más allá de la necesidad inmediata que originó la acción o actividad en cuestión” (Feuerstein, 1980, Pág. 33).

Se debe proporcionar al mediatizado material adecuado que le ayude a resolver las actividades propuestas durante el proceso de enseñanza, para facilitar su entendimiento conceptual, ampliar sus conocimientos, etc. De manera que ante situaciones nuevas sea capaz de utilizar las ideas y conceptos ya analizados y adquiridos con anterioridad.

Crear significado e interés.

“El profesor ha de provocar en los estudiantes una serie de conexiones entre los nuevos conocimientos y los ya existentes para que entiendan el proceso a través del cual se produce el conocimiento” (Feuerstein, 1980, Pág 38).

La mediación del significado se da en el nivel cognitivo y en el nivel afectivo, por lo tanto, es esencial que el adolescente comprenda el significado de las cosas dentro del proceso de aprendizaje, ya que lo estimulará a investigar y a emplear nuevas formas para la resolución de conflictos.

Potenciar la aptitud

El mediador debe seleccionar el estímulo pertinente según las capacidades de su estudiante, escogiendo los materiales más apropiados y pertinentes, de esta manera elevara el autoestima del estudiante, al informarle constantemente el progreso que ha tenido el mismo.

Input-output

Su objetivo consiste en estimular al alumno a ser auto disciplinado, en cuanto a su aprendizaje y conducta, con el fin de ayudarlo en el análisis y autoevaluación de su comportamiento, frente a las actividades propuestas por el docente, el propósito es obtener respuestas positivas para alcanzar mayor éxito en actividades donde se exija mayor concentración.

Empatía con el grupo

La mediación a través de una interacción compartida, permite tanto al mediador como al mediatizado, enseñar el respeto mutuo, aprender a tener en cuenta las necesidades y opiniones de los demás, ser más reflexivos dentro del proceso enseñanza aprendizaje, y de esta manera resolver juntos tareas y conflictos dentro del entorno cotidiano.

Respetar la individualización

Implica la aplicación de modelos de aprendizaje en función a las necesidades individuales o estilos cognitivos, para Feuerstein el aprendizaje es más eficaz cuando se respeta el aprendizaje de cada individuo.

Plan para alcanzar una meta

“Elegir un objetivo específico desde un número de alternativas, requiere habilidades cognitivas como: adecuada percepción, uso del pensamiento, entendimiento del tipo de demandas y habilidades para resolver problemas individuales” (Feuerstein R. , 1980, pág. 41)

La búsqueda de objetivos es muy importante para que el individuo tome conciencia de la finalidad que tiene cada propósito dentro de su desarrollo personal, ya que estos enriquecen y fortalecen el pensamiento y la conducta del individuo frente a la vida misma.

Compresión y Ejecución del cambio

“La función del mediador consiste en ayudar al estudiante a entender los sucesos de la vida y la interiorización de los mismos” (Feuerstein, 1980, pág. 43)

El mediador debe hacer sentir al estudiante, que es un ser capaz de crear conocimiento mediante predisposición y autocontrol, el positivismo es fundamental en el mediador y el mediatizado para alcanzar las metas planteadas.

Para el mediador no debe existir ningún tipo de etiquetación, todo cambio es importante y significativo ya que el aprendizaje es un proceso constante de cambios.

El/la docente se convierte en un mediador y guía en el momento de enseñar, es por tanto que este proceso da la oportunidad a los/as alumnos/as para que adopten confianza en sí mismos, interés por los contenidos de estudio, expectativas en relación a su aprendizaje. Se toma en cuenta el estilo de aprendizaje, el estilo cognitivo propio de cada educando y el modo de cómo cada uno se vincula con los otros a partir de las vivencias y experiencias previas.

El/la docente es quien establece metodologías didácticas, que implique el buen uso de instrumentos o medios útiles que faciliten una mejor relación y trabajo cooperativo entre el docente y sus estudiantes.

Dentro del aula, el educando y el educador desempeñan un rol diferente en el momento de enseñar y aprender, cuando la clase es activa y participativa se construye una relación didáctica donde todos interactúan con sus conocimientos puestos en práctica.

El mediador lo que busca es un aprendizaje significativo para cada alumno/a, por esta razón el/la docente realiza diferentes actividades, estrategias, y procedimientos que vayan de acuerdo a las habilidades y aptitudes del grupo con el que va a trabajar.

En la actualidad se utilizan estrategias diferentes en el momento de enseñar, los docentes presentan un tipo de mentalidad diferente cuando han sido preparados para obtener un aprendizaje significativo, con nuevos saberes, con estrategias innovadoras que permiten al estudiante desarrollarse en su entorno de una forma más participativa, por lo tanto, los maestros son personas más flexibles, humanistas y abiertos a dar respuesta a las necesidades.

Los/as estudiantes asumen cada vez más un papel protagónico, participativo y de colaboración, por esta razón la enseñanza actual se la comprende de una manera más fácil e inclusiva donde todos son respetados, de ahí que la inclusión aspira ser efectivo para toda la población el derecho a una educación de calidad, preocupándose especialmente de aquellos que, por diferentes causas, están excluidos permitiéndoles convertirse en ciudadanos activos, críticos y participativos.

La educación inclusiva, se preocupa por todo el alumnado, por lograr la calidad de la enseñanza-aprendizaje en todos. “La inclusión construye el currículum a raíz de las potencialidades y necesidades de su alumnado” (Arnáiz, 2010, pág. 9)

Es así que se enfoca en adaptar herramientas útiles para todos los educandos, todos trabajan de igual manera, sus habilidades y destrezas son valorados por parte del educador dentro del espacio de estudio; en la educación inclusiva existe un aprendizaje cooperativo todos los alumnos realizan una misma actividad, tenga o no NEE es aceptado y respetado.

Para los/as docentes el trabajar en un ambiente inclusivo se convierte en un desafío laboral, ya que serán los responsables en buscar diversas alternativas de estudio, ser más creativos y prácticos en sus clases; la educación inclusiva trabaja en la armonía y relación dentro y fuera del espacio de estudio, establecen una relación más humanista respetando las capacidades o dificultades que los/as alumnos/as pueden presentar.

El objetivo de una educación inclusiva, consiste en garantizar que todos los/as alumnos/as con algún tipo de dificultad o discapacidad y quienes estén en situaciones de riesgo, sean aceptados con igualdad sin discriminar el problema que presenten, que sean reconocidos por lo que pueden ofrecer a la comunidad educativa y que de esta manera se les ofrezcan las adaptaciones curriculares y las ayudas necesarias para que su aprendizaje sea satisfactorio.

Los/as docentes deben brindar una educación general donde todos y cada uno de los/as alumnos/as encuentren la oportunidad y la ayuda necesaria para aprender al máximo de sus posibilidades en un contexto común de aprendizaje compartido.

2.4.2. Importancia del clima institucional y del aula

“La escuela debe representar la vida presente, una vida tan real y viva para el niño como la que vive en el hogar, en la vecindad o en el campo de juego” (Dewey, 1977).

El/la estudiante debe sentirse cómodo/a, seguro/a y feliz, en la Institución donde se educa, ya que es donde convive la mitad de su tiempo y se desarrolla como individuo, para formar parte activa de una sociedad.

Es importante que exista un relación de confianza entre el/la docente y el/la estudiante de esta manera ambos podrán compartir experiencias y conocimientos que aporten significativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

“El docente debe realizar los esfuerzos conscientes con la finalidad de orientar a los alumnos para que comprendan y aprovechen sus diferencias individuales” (Fernández, 2003, pág. 72)

Referente a esta frase el docente es el encargado de facilitar los aprendizajes a sus alumnos/as, tomando en cuenta sus individualidades, las cuales serán reafirmadas durante el proceso de enseñanza y el rol que cumplan ambos en el mismo.

El clima en el aula es una variable muy importante para el desarrollo del aprendizaje de los/as estudiantes, y es mediante esta que se promueve el buen desenvolvimiento del educando dentro de la institución.

Es importante reconocer que todos los miembros de una comunidad son de vital importancia para su desarrollo y funcionalidad, aunque como en todo grupo social siempre existirá un líder democrático, quien será capaz de organizar al grupo, guiarlo, percibir sus experiencias y direccionarlas hacia el objetivo que la institución desee alcanzar.

Los roles que desempeñan los individuos en los procesos de enseñanza aprendizaje determinan el buen funcionamiento del mismo y el entendimiento para el cumplimiento de la reglas establecidas de manera interna y consensuada logrando un ambiente apropiado y que propicie las buenas relaciones.

Un ambiente adecuado dentro del aula no solo hace referencia al espacio físico, sino también al uso de metodologías asertivas, al material con el que se cuenta para trabajar, a las relaciones con los pares, etc., siendo estos elementos promotores para el aprendizaje.

Sin embargo el docente debe estar capacitado para afrontar un sin número de dificultades que surgen durante la educación y no están previstas en la enseñanza de sus alumnos.

De esta manera será capaz de responder de manera profesional y ética para brindar el soporte necesario y lograr la resolución de conflictos dentro del aula lo que generará en el alumno un buen desempeño académico.

“Muchos de los problemas educativos existentes hoy se refieren a cuestiones no estrictamente relacionadas con la instrucción, sino a aspectos y factores contextuales y organizativos que inciden indirectamente en los resultados educativos finales” (Cornejo & Redondo, 2001, pág. 11)

La organización institucional debe respetar y cumplir normas y parámetros educativos impuestos por el Ministerio de Educación (ME) los cuales son indispensables para el desarrollo del programa y del curriculum.

Escuela y cultura de la diversidad

La educación inclusiva implica que todos los miembros que conforman una comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones sociales, culturales, personales, etc. Una educación inclusiva no tiene parámetros o condiciones de ingreso, no es discriminativa, por el contrario brinda las mismas oportunidades a todos, es participativa e integral, la enseñanza está adaptada a las necesidades y capacidades de todos.

Una educación inclusiva está diseñada a la medida de todos los individuos en grupos homogéneos de edad, pero con diversidad de necesidades y competencias, para lo cual proporciona el apoyo oportuno y necesario dentro y fuera del aula, considerando las necesidades y diferencias desde una perspectiva diversa.

Implicaciones de la escuela inclusiva

La Educación Inclusiva tiene efectos en el contexto sociocultural y genera una serie de cambios, entre los que destacamos los siguientes:

- Una comunidad en la que el individuo pueda desarrollarse dentro de un entorno integral, en el que la participación de todos es fundamental para el logro de objetivos.
- Un sistema que apoya, atiende y satisface las necesidades de todos.
- Formar un equipo multidisciplinario, para el trabajo asertivo con la diversidad.
- Respeto a la individualidad del ser humano, para beneficio de sí mismo.
- Adaptar la enseñanza acorde a las necesidades de los miembros de la comunidad educativa, proporcionando los apoyos necesarios y oportunos.

Características de la Educación Inclusiva

- La construcción de una comunidad educativa es un referente clave desde los modelos comunitarios y socioculturales, de acuerdo con Barton (1998)
- Escuela flexible en su currículo, evaluación y organización.
- Atención a la diversidad de capacidades y necesidades de aprendizaje del alumno.
- Centra su metodología en las características de los alumnos y su capacidad de aprender no en los contenidos
- Promulga los valores de:
 - Humanización
 - Libertad
 - Democracia
 - Justicia
- Promueve la participación de los padres de familia en las actividades de la escuela, para el apoyo y el control de los progresos de sus hijos.
- Estimula la participación de todos los miembros de la comunidad educativa, sin exclusión.

De La Escuela Integradora a la Escuela Inclusiva

Este gran paso supone un cambio de paradigma, donde es notable la evolución de la educación, a continuación señalaremos los cambios más evidentes y relevantes de la educación integradora a la educación inclusiva:

Tabla 20.
Diferencia entre educación integradora y educación inclusiva

Educación Integradora	Educación Inclusiva
La comunidad educativa es receptora de la acción de la escuela, no existe una participación.	Insiste en la defensa de la escuela formada por toda la comunidad educativa.
Se fundamenta en principios educativos	Lucha contra la exclusión
Pretende que el alumno con discapacidad o necesidades educativas se adapte a la sociedad mayoritaria.	Respeto, atiende las diferencias haciendo partícipes a todos en el aprendizaje.
Parte de un criterio de “normalidad” irreal, al que trata de llevar a la comunidad educativa, considerándoles, individuos que hay que reconducir o reorientar	Pretende mejorar la calidad educativa para TODOS.

Nota: Fuente: (Fernández, 2003)

Aspectos curriculares y metodológicos en la escuela inclusiva

La Escuela Inclusiva diseña y desarrolla un currículo común, diverso y flexible, para la atención a la diversidad de capacidades y ritmos de aprendizaje, y de esta manera poder alcanzar los objetivos de aprendizaje, planteados por el docente.

Adecuar el currículo es importante ya que un currículo único no es adecuado para trabajar la diversidad de los alumnos, ni con los ritmos y estilos de aprendizaje de los mismos. El currículo de la Escuela Inclusiva parte de que los objetivos de aprendizaje sean flexibles, planificados y diseñados con una metodología activa y participativa, en la que los alumnos potencien y favorezcan sus habilidades.

Al alumno se le proporcionan apoyos dentro del aula por medio de:

- La adaptación del aula

- La capacitación de toda la comunidad educativa
- La comprensión de las diferencias individuales
- La flexibilidad, entre otras.

En cuanto a la metodología es importante tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

Organizar los contenidos en unidades o partes, con un orden lógico y secuencial, que puedan ser fácilmente entendido por el alumno/a.

Acompañar al alumno/a en el proceso de la adquisición de nuevos contenidos, con los ya adquiridos.

Adaptar el contenido al proceso de aprendizaje de cada alumno/a con apoyos visuales, auditivos, etc.

Entender diferentes formas de evaluación pueden ser: escritas, verbales, a través de esquemas, carteles, fotos, etc.

Generar materiales y actividades de apoyo, refuerzo y profundización, que cuenten con apoyos técnicos que faciliten el desarrollo de las actividades dadas a los alumnos según su ritmo de aprendizaje.

La finalidad de dicha adecuación, permite una creación de las condiciones idóneas que hagan posible el desarrollo de diferentes programas en el aula, incluidos aquellos que precisan los/as alumnos/as con necesidades educativas especiales; por otro lado estaría el hecho de garantizar que los sujetos que requieran una adaptación no sean ajenos al grupo de aprendizaje sino parte esencial del mismo, de manera que participen activamente en las actividades comunes para todo el grupo y en su dinámica general , en la medida de sus posibilidades (Arnaiz & Garrido, 1999, pág. 109).

2.4.3. Estrategias organizativas y metodológicas de atención a la diversidad desde un enfoque inclusivo

La diversidad busca proporcionar la igualdad de oportunidades, evitar que las diferencias se conviertan en desigualdades, como sucede cuando se clasifican alumnos/as o situaciones, y cuando se utilizan estereotipos, etc.

Educar desde la diversidad supone partir de dos ideas básicas: Creer que todas las personas pueden aprender y que todas las personas poseen la sabiduría necesaria para desarrollarse, la diversidad no es un problema es una “Oportunidad” para alcanzar metas educativas.

En la práctica educativa que atiende y trabaja la diversidad, se ofrece diversas alternativas de estudio donde el alumno le da un sentido propio a su aprendizaje, el educador trabaja de acuerdo a las características de los educandos, lo que busca el maestro es lograr un crecimiento personal y motivación para sus alumnos.

2.4.3.1. Estrategias organizativas

“La diversidad de necesidades y características sociales y personales que presenta el alumnado universalmente y obligatoriamente escolarizado hasta los 16 años requiere respuestas organizativas mucho más dinámicas que las que ofrece la escuela actualmente” (Muñoz Martínez, 2001, pág. 55)

- La Organización es el escenario que alberga las actividades y en el que se desarrolla la convivencia.
- Es el requisito que hace viable llevar a la práctica valores como el respeto a la igualdad y la necesaria atención a la diversidad.

Desde el enfoque a la atención a la diversidad, cuando una Estrategia Organizativa es aplicada debe presentar las siguientes características: Flexibilidad, permeabilidad, creatividad, por lo que es necesario aplicar:

- Creación de espacios de trabajo polivalentes
- Establecimiento de agrupamiento flexible
- Tiempos flexibles, horarios a la carta
- Desarrollar la responsabilidad de los alumnos
- Establecer normas y modos de trabajo
- Servicios de apoyo al centro
- Creación de la accesibilidad a materiales y en espacios físicos

a. Espacios de trabajo polivalentes:

Los espacios de la Institución deben estar dispuestos y acorde a las necesidades de los/as alumnos/as para que ellos puedan realizar con facilidad las distintas actividades que se presentan en el proceso de aprendizaje siendo agradable para los/as alumnos/as, espacios que motivan a la creatividad y socialización.

b. Establecimiento de agrupamiento flexible

El agrupamiento flexible tiene como objetivo, la atención a las diferencias individuales desde la adaptación del proceso de enseñanza-aprendizaje a los intereses y ritmos de aprendizaje de cada alumno y en consecuencia, organizar la dinámica de la clase según estas características.

c. Tiempos flexibles, horarios a la carta

Se toma en cuenta el tipo de actividad que está programada durante el día, el tamaño del grupo, el nivel de los/as alumnos/as y sus intereses una organización temporal de la jornada de estudio debe ofrecer al y a la alumna una estructura horaria flexible con tres tipos de tiempo:

- Dirigido: Por el maestro a través de una intervención directa donde se exige atención por parte de los estudiantes.
- Autónomo: Se respeta los intereses e iniciativas de los alumnos.

- Semidirigido: Realización de actividades con la intervención de alumnos y docente.

Normativa que se encuentra estipulada en la LOEI.

d. Desarrollar la responsabilidad de los alumnos

Para desarrollar una responsabilidad en los estudiantes, el docente debe convertirse en un facilitador de los aprendizajes donde pueda transmitir valores, actitudes y comportamientos responsables, de esta manera se logrará aumentar el autoestima y eficacia en la capacidad de aprendizaje de los alumnos.

Estrategia fundamentada en las Teorías abordadas en esta investigación.

e. Establecer normas y modos de trabajo

Los docentes y estudiantes deben esforzarse para lograr hábitos de trabajo, practicados de forma regular que produzcan resultados beneficiosos y motivantes para todos los/as alumnos/as.

f. Creando y Fomentando servicios de apoyo al centro

“El centro es el responsable de encontrar la respuesta a las necesidades de todos los/as alumnos/as. Todo el profesorado debe preocuparse por las necesidades educativas de cada contexto de intervención, a nivel de centro, aula e individualmente, adecuar la respuesta a dichas necesidades y hacer seguimientos y evaluación de su oferta educativa.” (Farrel, 1999).

g. Creación de la accesibilidad a materiales y en espacios físicos

La accesibilidad a materiales y espacios físicos permiten trabajar de mejor manera al estudiante al sentirse seguro en el espacio de estudio y satisfecho con el material que puede trabajar dentro o fuera de clase.

- Los recursos y materiales deben estar al servicio de las actividades propuestas.
- Los recursos deben estar disponibles para que los/as estudiantes puedan acceder directamente a ellos en cualquier momento.

- No se requiere equipos sofisticados, los/as estudiantes pueden poner en práctica su imaginación, creando su propio material de estudio con productos de reciclaje, adecuando y creando material según las necesidades que los/as estudiantes presenten. (Fernandez Batanero, 2003)

2.4.3.2. Estrategias metodológicas

- a. No existe método único o estrategia ideal para todos, porque cada estudiante tiene distintos estilos de aprendizaje, competencias e intereses.
- b. Una estrategia que puede ser muy efectiva para un estudiante no puede resultar con otro.
- c. Por otro lado hay estrategias de enseñanza que pueden ser muy útiles para aprender conceptos, pero no procedimientos.

En referencia a las Estrategias Metodológicas acordes a la atención a la diversidad del alumnado se considera necesario aplicar:

- Talleres
- Estaciones
- Centros de interés
- Compartiendo aula los docentes
- Plan de trabajo
- Contratos de Aprendizaje
- Instrucción Compleja
- Proyectos de trabajo
- Los grupos Cooperativos
- Resolución de problemas

2.4.3.2.1. Los talleres:

Son utilizados por el/la docente como metodología participativa en el proceso de aprendizaje, ya que este al conocer los intereses y necesidades de sus alumnos, plantea una temática que sea atractiva para su socialización y para darle mayor significado a lo que se aprenda.

Los talleres permiten desarrollar las habilidades de razonamiento y pensamiento crítico en los/as estudiantes, y de esta manera construir nuevos conocimientos acerca de un tema determinado, pero de una manera más directa y constructiva, ya que permite la interacción del alumno con sus pares y con el docente, de una forma más abierta e interactiva.

Mediante los talleres los/as estudiantes pueden ser más creativos, espontáneos, autónomos y expresivos en cuanto al aprendizaje, además que al relacionar sus saberes con el de los demás, pueden ampliar más sus conocimientos y producir de forma más significativa los aprendizajes.

Para la utilización de esta metodología es importante que el/la docente tome en cuenta los siguientes pasos:

- Planificación y organización del material teórico y físico a implementar
- Motivar a sus alumnos a participar en la elaboración de nuevas actividades
- Estar abierto a preguntas y sugerencias
- Fomentar la cooperación y participación colectiva entre sus alumnos.
(Tomlinson, 2001, págs. 125-126)

Esta metodología implica que el/la docente cree diferentes espacios dentro del aula, pero que giren en torno a una misma temática. El/la docente debe tomar en cuenta diferentes grados de complejidad (según las necesidades de sus alumnos), así como los tiempos específicos para cada actividad.

Cada estación debe estar previamente acompañada por la explicación del profesor, así los/as estudiantes sabrán de qué se trata y cuál es el propósito a cumplir.

Las actividades se realizan de forma simultánea, pueden ser individuales o colectivas según su complejidad o su propósito, lo importante es que el estudiante culmine la actividad dentro del tiempo que se determina la misma.

Después de culminar las estaciones los/as estudiantes comentarán experiencias y pueden crear un mural con los nuevos conocimientos y exponerlos o podrán sistematizar lo aprendido esto dependerá de lo que proponga el/la docente.

Todos los y las estudiantes deben participar, de esta manera el aprendizaje será cooperativo y proporcionará más interés en los participantes.

El/la docente mediante esta estrategia fomentará la seguridad de saberes y la cooperación del trabajo entre sus alumnos.

2.4.3.2.2. Centro de interés:

El/la docente u organizador/a debe proponer un tema de interés sobre el que girará el trabajo, este debe estar acorde a la edad y a los intereses y necesidades de los alumnos.

En base al tema propuesto, el/la docente debe plantear diferentes objetivos educativos que lleven a alcanzar propósitos significativos a través de las tareas o actividades que estarán relacionadas entre sí.

Para desarrollar esta metodología se requieren tres fases:

- Directa: El/la alumno/a debe tener un conocimiento claro acerca del tema, debe estar interesado por el mismo y motivado para aprender más sobre él.
- Dirigida: El/la docente proporcionará pautas al alumno o alumna de manera espaciada para que este dirija su atención a los aspectos más significativos.
- Asociación: consiste en relacionar los conocimientos previos con los aprendizajes nuevos y además poder situarlos en tiempo y espacio.

Expresión: Al final de todo el proceso, el docente podrá evaluar cuales son los conocimientos realmente significativos que quedaron de manera general en sus estudiantes.

2.4.3.3. Compartiendo aula dos docentes

Esta metodología se basa en el aprovechamiento de los recursos humanos de la Institución, que trabaja en función del aprendizaje de un grupo de alumnos determinado al mismo tiempo. El propósito de esta metodología es que todos los alumnos sean apoyados y que los aprendizajes sean proporcionados de forma equitativa, tomando en cuenta las necesidades y dificultades de todos los alumnos, garantizando una atención más personalizada.

Para la implementación de esta estrategia los/as docentes deben planificar y coordinar los momentos de intervención de cada uno de ellos/as, así como las funciones que tendrán en el proceso de enseñanza. Las actividades y metodologías utilizadas deben ser conocidas por los dos docentes para que al momento de evaluar sus perspectivas estén enfocadas en los mismos propósitos educativos. (Tomlinson, 2001, págs. 125-126)

Las agendas consisten en proporcionar a cada alumno/a un listado de diferentes tareas o actividades que debe realizar, siempre tomando en cuenta sus habilidades y destrezas, así como las dificultades y necesidades.

Lo que pretende esta metodología es adaptar los contenidos en función del ritmo de aprendizaje del estudiante.

2.4.3.3.1. Plan de trabajo:

Esta metodología está enfocada de manera individual en el/la alumno/a, en sus intereses y necesidades, de esta manera cada estudiante puede trabajar aspectos determinados del curriculum siguiendo su propio ritmo.

El/la docente debe diseñar un listado con las actividades y tareas que debe realizar el estudiante, durante un tiempo determinado, este puede variar entre una o dos semanas. Durante este tiempo el estudiante puede escoger las actividades que desea realizar primero y determinar el orden y el tiempo que le tomará hacer cada una de ellas, lo importante es que cumpla con el plazo establecido por el/la docente.

Después de cumplir este plazo el/la docente se reúne con cada uno de sus estudiantes, para socializar sobre la experiencia y revisar todas las tareas y actividades que se debían realizar.

Esta metodología proporciona a los/as estudiantes un nivel de responsabilidad muy alto, así como autonomía y creatividad para organizar su tiempo y elaborar sus tareas.

2.4.3.3.2. Contratos de aprendizaje:

Los contratos de aprendizaje son un instrumento que proporciona responsabilidades a los/as docentes y estudiantes, además que adquiere un nivel de formalidad mayor, ya que en este se plantean compromisos y negociaciones de cómo se va a dar el proceso de enseñanza y va firmado por el estudiante y el/la docente.

Esta metodología respeta el proceso de aprendizaje del estudiante ya que este, puede elegir como quiere ir adquiriendo los nuevos conocimientos en un tiempo determinado.

Para (Tomlinson, 2001, págs. 125-126) un contrato de este tipo debe:

- Asumir que el/la docente tiene la responsabilidad de especificar los principales contenidos, y garantizar que los/as estudiantes lo adquieran.
- Asegurarse que los/as estudiantes son capaces de responsabilizarse sobre su aprendizaje.
- Establecer las condiciones del trabajo (tiempo, metodología, y conclusiones)
- Establecer criterios de evaluación
- Sellar los términos de acuerdo con sus firmas.

2.4.3.3.3. Instrucción compleja

Esta metodología exige una planificación minuciosa por parte del docente, ya que el propósito es atender la variedad de aprendizajes que existe en un grupo determinado desde diferentes puntos de vista. (Académico, cultural y lingüístico).

La importancia de esta metodología es brindar oportunidades de aprendizaje, a todos los estudiantes mediante materiales, responsabilidades y objetivos comunes.

El/la docente debe proceder a dividir a sus alumnos/as en pequeños grupos de trabajo, después se les indicará que en el grupo se deben designar status a cada uno de los integrantes, los cuales cumplirán diferentes roles y a su vez tendrán diferentes responsabilidades.

El docente debe hacer que se cumplan parámetros en cada grupo por ejemplo:

- Los grupos deben estar conformados por el número de personas que el profesor dispuso.
- Cada grupo debe contar con el material y las instrucciones necesarias para el trabajo.
- Deben adquirir la mayor cantidad de información, mediante la utilización de diferentes fuentes.
- Debe existir un interés significativo en los/as estudiantes.
- Estimular la participación intelectual de cada miembro del grupo.

2.4.3.3.4. Proyectos de trabajo:

En los proyectos de trabajo el/la docente debe plantear, problemas o cuestionamientos interesantes que los/as estudiantes deben tener claro para la comprensión de un tema.

El propósito de esta metodología es que el/la docente, debe proporcionar a los/as estudiantes las estrategias necesarias, para la organización de la información y la estructura de conocimientos, que le serán útiles para resolver los problemas que se le presentan por sí mismo.

Un proyecto estimula y motiva la capacidad que tiene el estudiante de investigar, resolver problemas, respetar procedimientos, y de la óptima utilización que le dé a la información.

Cada proyecto tiene un procedimiento diferente, esto dependerá de las experiencias, conocimientos y el interés que le den sus ejecutores.

Las fases que se deben respetar para elaborar un proyecto son:

- Fase de elección y planteamiento del problema: El/la docente debe conocer el curriculum de los/as estudiantes, además de sus necesidades educativas para el planteamiento del problema.
- Fase de elaboración y tratamiento de la información: Respetar los procedimientos.
- Fase de evaluación y valoración: Determinar los impactos que generó el proyecto y si se cumplieron los objetivos planteados.

2.4.3.3.5. Los grupos cooperativos:

Es una metodología que ve a los/as estudiantes de forma grupal, es decir basa su trabajo en la interacción y cooperación entre los integrantes del grupo, la cual proporciona el aprendizaje de forma dinámica y creativa.

El/la docente debe seccionar los grupos y determinar los contenidos que trabajarán, asegurándose que los propósitos educativos sean claros y fáciles de alcanzar por sus estudiantes.

La cooperación entre los pares conlleva a estructurar los conocimientos de forma más, ya que se respeta los niveles de resolución de cada uno de los grupos.

De esta manera el éxito que tenga el grupo será por los aportes significativos que tiene cada estudiante dentro del mismo.

Esta forma de trabajo no impide que el educador pueda interactuar dentro de los mismos o individualmente con cada estudiante.

2.4.3.3.6. Resolución de problemas:

Esta metodología centra su trabajo en torno a un problema, es decir el/la docente deberá emitir preguntas, acerca de un tema y los/as estudiantes serán los encargados de buscar las estrategias adecuadas para darle solución o respuesta a las preguntas planteadas.

Para poder solucionar problemas educativos es necesario que el/la estudiante siga las siguientes fases:

- Tener claro el enunciado que de su docente
- Tener claro el problema
- Buscar diferentes estrategias de solución
- Dar una revisión continua al proceso
- Conocer e investigar alternativas de solución

Esto favorecerá la actitud y seguridad que tenga el/la alumno/a frente a un problema, lo que conllevará a que el estudiante sea capaz de:

- Ver el problema desde distintos puntos de vista
- Tener flexibilidad para solucionar el problema
- Ser original al momento de escoger una estrategia
- Ser consciente de posibles errores.
- Tomar decisiones asertivas.

El/la docente siempre actuará como guía del proceso, evaluará el procedimiento de sus estudiantes y dará posibilidades o consejos para que ellos direccionen mejor su trabajo (Fernandez Batanero, 2003, pág. 38).

2.4.3.3.7. La mediación en la resolución de conflictos en el aula

La Institución educativa es considerada el segundo hogar de los integrantes de la comunidad educativa, debido a que es el sitio de convivencia de quienes trabajan, estudian, educan y participan interna o externamente con el desarrollo de la institución y de la educación.

La convivencia continúa y permanente entre varias personas, pueden producir dificultades en el entendimiento y las buenas relaciones entre sí, ya que pueden existir choques de ideologías, malos entendidos, desacuerdos, etc. al momento de tomar una decisión colectiva que pueda repercutir en el grupo.

Los conflictos son entendidos como la dificultad de convivencia que tienen la mayoría de personas en algún momento de su interacción con el otro, y pueden producir desánimo, malestar emocional, mezcla de sentimientos, depresión, etc. que causan un desequilibrio dentro de la relación con el otro.

Los conflictos son una parte de la cotidianidad de la sociedad y sus individuos y puede ser usado también como una oportunidad de aprendizaje, si se sabe manejar de manera adecuada su resolución.

La mediación es considerada una herramienta alternativa para resolver conflictos, la cual está enmarcada en una cultura de paz y democracia, el propósito de la mediación es disminuir los niveles del conflicto a partir de la comunicación, de esta manera reducir a un nivel más manejable la situación.

Es importante involucrar a los actores/actrices de la comunidad para resolver los conflictos a partir de la colaboración y la responsabilidad que cada uno pueda aportar para cumplir el objetivo y llegar a acuerdos democráticos y positivos para ambas partes.

La mediación en el ámbito de la educación toma un rol emergente, ya que este se posiciona como uno de los factores determinantes del bajo rendimiento académico, mediante la mediación los individuos pueden aprender a: dialogar, razonar, persuadir y negociar.

La Institución educativa se constituye en un espacio social abierto para formar en sus integrantes criterios de participación; de tal forma que permita la asunción de hábitos enmarcados por la paz y la mediación escolar permita el alcance de esta meta.

“Tenemos que desarmar la historia, Enseñamos a nuestros hijos la historia del poder, no la del saber, la de la guerra, no de la cultura. Historia jalonada de acontecimientos bélicos, con el fragor de las armas como la única banda sonora. Tenemos pues que cambiar. Será necesario establecer nuevas prioridades” (Mayor Zaragoza, 1934, pág. 89)

El docente es uno de los principales actores en el proceso de enseñanza, debe fomentar en sus estudiantes las herramientas necesarias para lograr la disminución de diferencias, llegar a acuerdos y superar el conflicto.

El objetivo que debe tener el docente como prioridad es enseñar a sus estudiantes a percibirse de forma diferente, donde cada uno crea su realidad y la enfrenta de forma libre sin depender de la narrativa del otro, de esta manera cada individuo puede empezar a solucionar sus conflictos interiores, y ser capaz de dar solución a los conflictos con los demás.

En resumen, a partir de la revalorización y el reconocimiento de los conflictos, se favorece un ambiente de resolución a partir del trabajo con cada sujeto; lo que involucra el fortalecimiento de la capacidad que tenemos de dar solución a situaciones adversas y al mismo tiempo en como pensamos que el otro también las experimenta y afronta.

CAPÍTULO 3

LOS TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE

3.1. Qué son los trastornos del aprendizaje

Los trastornos generales del aprendizaje se manifiestan de maneras diferentes y sus orígenes pueden estar asociados con: retardo mental leve, deficiencias en la atención, memoria y concentración, discapacidad, deficiencia sensorial, entre otras, que interfieren con el rendimiento normal del individuo dentro del proceso de aprendizaje .

Además estas son globales ya que se manifiestan durante el proceso de aprendizaje observándose lentitud, desinterés, deficiencia en la atención y concentración, afectando el rendimiento global del individuo.

Los trastornos específicos del aprendizaje (TEA) por otra parte, hacen referencia a la dificultad para seguir un ritmo de aprendizaje normal, en ciertas áreas del aprendizaje, se manifiestan de manera reiterada y no se solucionan con métodos corrientes de enseñanza.

Los TEA dependen de alteraciones en el desarrollo de la maduración neuropsicológica del individuo y se pueden manifestar en la capacidad que tenga para: comprender, integrar, organizar, retener, etc, los contenidos dados en el proceso de enseñanza aprendizaje. (González F., 2010, pág. 235)

Los trastornos surgen de alteraciones de los procesos cognoscitivos; es probable que exista alguna alteración biológica secundaria, sin embargo, lo que los caracteriza es que el déficit se plantea en una área muy concreta.

Los Trastornos Específicos de Aprendizaje son una condición permanente que interfiere en la vida del educando, porque crea una disparidad significativa entre su verdadero potencial y el rendimiento académico. Esta problemática repercute en su autoestima y en las relaciones con sus compañeros dentro o fuera de su espacio de estudio, el/la estudiante muchas veces siente inseguridad, incapacidad para resolver la dificultad que se le presenta en relación al tipo de trastorno.

Dichas dificultades académicas pueden potenciar la vulnerabilidad de estos estudiantes a manifestar otros problemas en áreas no académicas como la social (carencias en las habilidades sociales y de interacción social, relaciones conflictivas, presentan autoestima baja, problemas en conducta agresiva, conducta antisocial). Por lo tanto, hay que tener en cuenta que entre un 25-50% de los adolescentes con TEA sufren problemas sociales, emocionales y conductuales a lo largo de su vida

En la mayoría de los casos existe un grado de afectación en el entorno familiar al no tener conocimientos en cómo ayudar al adolescente que está presentando algún tipo de TEA.

Es importante que la familia, y sobre todo el/la alumno/a, se centren en los puntos fuertes de su perfil de valoración neuropsicológica y que entiendan que ésta no va dirigida a poner etiquetas sino a ayudarlo a desarrollar actitudes y aptitudes para solventar sus dificultades, de modo que pueda generalizar rápidamente estos nuevos aprendizajes con el objeto de utilizarlos de forma autónoma y fuera del ámbito de la reeducación.

3.2. Factores que intervienen en el diagnóstico de Problemas de Aprendizaje:

A continuación se especificará factores que intervienen en los TEA:

1.- Factores Orgánicos: Para el aprendizaje, es fundamental la integridad anatómica y de funcionamiento de aquellos órganos que están comprometidos con la recepción de los estímulos del entorno, así como de los procesos que aseguran la coordinación con el sistema nervioso central.

Es importante investigar los aspectos neurológicos, pues debemos conocer las condiciones de la persona frente a las demandas del aprendizaje. Un Sistema Nervioso sano se caracteriza, por su ritmo, su plasticidad, su equilibrio. Cuando hay desordenes corticales encontramos una conducta rígida, estereotipada, confusa, problemas perceptivo motoras o en la comprensión.

A lo largo del embarazo, el cerebro fetal empieza a desarrollarse a partir de unas pocas células hasta convertirse en un órgano complejo formado por millones de células especializadas interconectadas llamadas neuronas, durante esta evolución puede producirse una alteración en la formación o interconexión de estas células.

En los estadios tempranos del embarazo, se forma el tallo cerebral este se encarga de regular funciones básicas de la vida tales como la respiración, y la digestión. Una cisura divide al cerebro en dos mitades: hemisferio derecho y hemisferio izquierdo y finalmente las áreas involucradas en el procesamiento visual, auditivo, etc.

Las lesiones o disfunciones pueden tener su origen en la época pre- natal, perinatal o postnatal.

- a. Prenatal: Genéticos, toxoplasmosis, enfermedades víricas de la madre, deficiencias nutricionales en el embarazo, alcoholismo, tabaquismo, drogas, etc.

Cualquier sustancia química, agente físico, infeccioso o estado carencial que, actuando durante el período embrionario o fetal, es capaz de producir una alteración morfológica o funcional.

- b. Perinatales: En el momento del parto o en los días siguientes anoxia o hipoxia: se refiere a un insuficiente aporte de oxígeno durante el parto, traumatismos obstétricos como por ejemplo: en partos inducidos, desnutrición, bajo peso al nacer, prematurez, infecciones neonatales
- c. Postnatales tempranos; Traumatismos o accidentes que pueden dejar secuelas neurológicas, enfermedades infecciosas, meningitis, sarampión, desnutrición, etc. Todas estas enfermedades que se presentan después del embarazo afectan notablemente a la persona desde su niñez y repercute notablemente en su adolescencia.

2.- Factores Específicos: Se determinan ciertos tipos de Trastornos en el área perceptiva motora. Estos trastornos afectan el nivel de aprendizaje del lenguaje, de su articulación y lectoescritura, aparecen un sin número de fallas, como por ejemplo la alteración de la secuencia percibida, dificultad para construir imágenes claras de fonemas, sílabas y palabras.

3.- Factores Emocionales: Las dificultades de aprendizaje y los problemas emocionales frecuentemente establecen una relación recíproca, las dificultades de aprendizaje pueden producir leves desajustes emocionales y estos pueden agravar los problemas de aprendizaje.

Por esta razón es primordial saber la situación emocional por la que viven los alumnos y de esta manera brindar la ayuda necesaria para manejar de manera correcta el conflicto o situación.

4.- Factores Ambientales: Se refiere al entorno directo de la Institución, implican las posibilidades reales que le brinda el medio al estudiante, la cantidad y calidad de estímulos que constituyen el aprendizaje, se deben analizar las condiciones, materiales de la enseñanza, como por ejemplo si las condiciones físicas son inadecuadas y si se trabaja con material inapropiado.

3.3. Trastornos del Aprendizaje en la adolescencia

El bajo rendimiento y el fracaso escolar en la adolescencia es producto de factores convergentes múltiples, cambios afectivos secundarios y motivacionales, respuestas a presiones extrínsecas.

Cuando los/as adolescentes pasan de la escuela al colegio, las exigencias académicas cambian drásticamente. Cualquier problema de aprendizaje en esta edad requiere sensibilidad para estos cambios radicales de los jóvenes.

Los cambios que presentan en la adolescencia originan nuevos Trastornos Específicos de Aprendizaje, muchos de los cuales pueden no haber sido detectados antes de la adolescencia, debemos tomar en cuenta que la aparición de trastornos agrava o modifica a la disfunción persistente.

A continuación se describirán algunos signos de alarma de los Trastornos Específicos de Aprendizaje que se presentan en los adolescentes:

Lenguaje:

- Evita leer o escribir
- Tendencia a perder información cuando lee un texto
- Comprensión lectora pobre, dificultad para entender los temas leídos
- Pobreza en las redacciones orales y/o escritas

- Dificultad para aprender idiomas extranjeros.

Matemáticas:

- Dificultades para entender conceptos abstractos
- Pobre habilidad para aplicar destrezas matemáticas

Atención/Organización:

- Dificultades para organizarse
- Problemas en tareas de elección múltiple
- Trabajo lento en clase y en exámenes
- Pobreza al tomar notas
- Pobre capacidad para corregir su trabajo

Habilidad social:

- Dificultad para aceptar críticas
- Problemas para negociar
- Dificultades para entender el punto de vista de otras personas (Eguílaz, IV Jornada de actualización en Pediatría)

3.4. Trastornos del desarrollo en Adolescentes:

Como resultado parcial del aumento de exigencias sociales cognitivas y académicas, algunos jóvenes vulnerables están expuestos a presentar una o más alteraciones del desarrollo.

Entre las disfunciones más frecuentes encontramos:

Tabla 21.
Alteraciones en el desarrollo del adolescente

DISFUNCIÓN	SUBTIPOS	MANIFESTACIONES FRECUENTES
1.- Falta de atención	Primaria Secundaria (por ansiedad o escasa capacidad de procesar información). Situacional (solo evidente en ciertas situaciones).	Falta de fijación, desconcentración y carácter impulsivo. Intranquilidad, inconstante para trabajar, desorganizado, capacidad para trabajar reducida.
2.- Disminución de memoria	Problemas generalizados de recuperación. Volúmenes específicos de recuperación. Deficiencia de atención y retención.	Escasa confianza, memoria lenta, problemas para memorizar a corto o largo plazo. Problemas con: audición, memoria secuencial, motricidad. Escasa memoria
3.- Trastornos de lenguaje	Receptivo Expresivo	Escasa comprensión verbal, dificultad para seguir instrucciones y explicaciones. Problemas para encontrar palabras y formar oraciones, dificultad para la expresión escrita.
4.- Déficits cognitivos de nivel superior	Conclusiones escasas Razonamiento verbales pobres. Razonamiento no verbales Dificultad para la abstracción y simbolización.	Problemas para comprender y asimilar nuevos conceptos, tendencia a pensar correctamente. Retraso en matemáticas, comprensión de lectura, ciencia, estudios sociales.
5.- Incoordinación motora fina	Problemas de coordinación de las manos Debilidad en movimientos Memoria motora débil Dispraxia	Escritura lenta, algunas veces ilegible, dificultad para agarrar el lápiz, falta de sincronización entre velocidad cognitiva temporal escrita escaso rendimiento.
6.- Defectos Orgánicos	Desorientación Temporosecuencial Confusión Material Disfunción integrativa.	Problemas con la distribución del tiempo, calendarios, planificación. Tendencia a perder, descolocar, olvidar libros, papeles, etc. Problemas de organización del trabajo.
7.- Dificultades Sociales	Trastornos de conducta, impulsividad social,	Comportamiento antisocial, delincuencia, retraimiento excesiva dependencia del apoyo de compañeros.

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri. Fuente: (Masson, 2009)

Pruebas Sugeridas para evaluar las diferentes funciones Cognitivas en Adolescentes:

Tabla 22.
Test para TEA en adolescentes

Factores	Abrev.	Nombre de test	Edad
Inteligencia General	WISC- R	Escala de Wechsler de inteligencia revisada	6- 16 años
	WISC- IV	Escala de Wechsler de inteligencia - IV	6- 16 años
Inteligencia no verbal	CMMS	Escala de Madurez Mental Columbia	3-15 años
	CPM	Test de Matrices progresivas, escala de color	4 – 11 años
	APM	Test de Matrices progresivas, escala superior	11- 65 años
Atención y Control	AGL	Atención global y local	12-18 años
	MFF20	Test de emparejamiento figuras conocidas	6-13 años
Memoria	TAVECI	Test de aprendizaje Verbal	3-16 años
	FCR	Figura compleja, memoria	4-15 años
	TOMAL	Test de memoria y aprendizaje	5-19 años
	RBMT	Test de memoria conductual Rivermead	5- 14 años
Lenguaje	SBM	Test de Lenguaje de Spreen y Benton	3-13 años
	TVIP	Test de Vocabulario en imágenes Peabody	3-16 años
Gnosis, Praxias	FCR	Figura compleja copia	4-15 años
Lectura, escritura	NSP-1	Escala de lectura comprensiva silenciosa	10-16 años
	Proles	Test de procesos de la lectura secundaria	10-16 años
	PROESC	Procesos de Escritura	8-16 años

Notas Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri Fuente: (Masson, 2009)

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación psicopedagógica, se puede determinar si el estudiante presenta un trastorno específico del aprendizaje (TEA) o un déficit en otras áreas del desarrollo (lectura, escritura y matemática), que puede repercutir en su aprendizaje.

3.5. Rasgos de la personalidad del adolescente que presentan trastornos de aprendizaje

- Angustia
- Timidez
- Ansiedad
- Estrés
- Déficit de atención
- Inseguridad.

3.6. Los Trastornos Específicos del Aprendizaje (TEA) tomados para este trabajo de investigación, en base a nuestra práctica preprofesional son:

- Dislexia
- Disortografía
- Disgrafía
- Discalculia

3.6.1. Dislexia:

“La dislexia es una dificultad significativa y persistente que afecta las habilidades lingüísticas asociadas a la lectura y a la escritura, especialmente a la discriminación fonológica, la decodificación, la secuenciación fonológica y la percepción de los rasgos de las letras. Se manifiesta como una dificultad de la automatización de la lectura, y problemas en la ortografía” (Artigas Josep, 2003)

El cerebro humano está formado por dos hemisferios, derecho e izquierdo, que se comunican entre sí. Cada hemisferio está especializado en ciertas funciones. El hemisferio izquierdo se ocupa de los procesos del lenguaje, mientras que el derecho se especializa en la información visual y espacial, los dos hemisferios trabajan de forma diferente. Al leer, se combinan ambos hemisferios; sin embargo, en los disléxicos, se produce una disfunción en el hemisferio izquierdo y esto afecta a la velocidad de procesamiento de la información, lo que incapacita para procesar cambios rápidos de estímulos, tanto en el área visual como auditiva. Otro de los principales problemas que presentan los disléxicos como ejemplo, es cuando tienen que recordar secuencias como los meses, las tablas de multiplicar, las estaciones, etc.

Pero conocer cuál es la alteración concreta que causa la dislexia es difícil. Actualmente, los estudios se centran en la relación existente entre el lenguaje hablado y el escrito, intentando comprender la relación pronunciación-escritura y la automatización durante la lectura. No obstante, se acepta que no hay una única alteración sino varias. (Machado, 2015)

“En los cerebros de los disléxicos se produce una alteración durante la formación neuronal, en la que cierto grupo de neuronas y células gliales no migran adecuadamente durante el desarrollo embrionario, formándose unos cúmulos, llamados ectopias, que desorganizan las conexiones del interior de la corteza implicadas en los procesos de lectoescritura.” (Ramus, 2004, pág. 76).

Estas alteraciones del neuro desarrollo pueden tener un origen genético, ya que se estima que la dislexia tiene más de un 60% de carga genética y, además, recientes investigaciones han identificado varias regiones cromosómicas que parecen intervenir en el desarrollo de la dislexia, entre las que destaca la alteración de un gen ubicado en el cromosoma 15. Dichos hallazgos sugieren que las áreas cerebrales alteradas no sólo muestran un patrón característico, sino que estas alteraciones podrían ser la causa de este padecimiento.

3.6.1.1. Características más comunes:

- Para la mayoría de adolescentes que presentan dislexia, se les hace complicado mantener una lectura corrida.
- Cuando las palabras van incluidas en frases, la lectura palabra por palabra conduce a un retraso significativo en la velocidad.
- No existe exactitud ni comprensión de la misma.
- El/la estudiante es incapaz de extraer significados del texto que ha leído
- Presentan lentitud, falta de ritmo, pérdida de renglón, confusiones, y mezclas de sonidos.

3.6.1.2. Síntomas en la escritura:

En la escritura están implicadas la psicomotricidad, la percepción, la orientación espacio temporal, y la memoria visual y auditiva.

- Rotaciones: Confusión de letras similares pero de diferente sentido horizontal y vertical ejem: b por d, q por p, etc.
- Inversiones: Modificación de la secuencia correcta de las letras o palabras, leídas o escritas. le por el ,sol por los, golbo por globo, porlijo por prolijo, esnado por sentado, etc.
- Confusiones: Cambio de una letra por otra de fonética similar, o aún sin este parecido. laro por lado, vuera por vuelta, etc.
- Confusión por la cantidad o adición: Inseguridad en las nociones de cantidad, suele presentarse en las digrafías ejemplo: n por m, l por ll.
- Omisiones: Supresión de una o varias letras en la lectura o escritura. ni por niño, faol por farol. Estos errores pueden aparecer solamente en la escritura y no en la lectura o viceversa, en ese caso se deben descartar fallas articulatorias.

- Agregados: Añadidos de letras o combinaciones de letras o repetición de letras o sílabas, arire por aire maema por mamá, etc.
- Mezcla de mayúsculas con minúsculas: MAmA.
- Uniones inadecuadas de los elementos que forman la frase: Ejemplo: enel patio demi casa.
- Distorsiones o deformaciones: Ininteligibilidad de los escritos, ya sea por torpeza motriz o pérdida de la idea motriz de los signos de la lectura que son reemplazados por garabatos.
- Disociaciones: Fragmentación incorrecta de las palabras o asociación errónea de palabras: ma mea ma por mamá me ama. (Duch, 2015, págs. 3-9)
- Agregados o introducción de fonemas generalmente vocálicos: Se presentan usualmente sílabas trabadas ejemplo: (palatano por plátano) (Diaz, Mediavilla, & Gonzalez, 2000, págs. 136-138)

3.6.1.3. Síntomas en la lectura

Las características más comunes en la lectura en un estudiante disléxico se relacionan con lentitud, falta de ritmo, pérdida de los renglones, confusiones; es frecuente que se presenten los siguientes tipos de lectura:

- Lectura taquiléxica o lectura excesivamente rápida: el lector tiende a inventar palabras o frases, a partir de la información que capta .
- Lectura bradiléxica o lectura excesivamente lenta: el sujeto tiende a realizar un análisis muy lento, que le hace perder la comprensión del texto.
- Lectura disrítmica: Este tipo de lectura es una combinación de la lectura taquiléxica y bradiléxica, en este caso el alumno empieza a leer de una manera muy rápida y en minutos empezará a disminuir de una manera progresiva perdiendo por completo el ritmo, razón por el cual el estudiante no logra una comprensión.

- Lectura mnésica o pseudolectura: El estudiante no lee, reproduce de memoria lo aprendido.
- Lectura Imaginativa: El alumno imagina, desde el momento en que empieza a leer.
- Lectura Silábica: Generalmente acompañada de pérdida de significado y errores de contaminaciones, sustituciones y omisiones. (Diaz, Mediavilla, & Gonzalez, 2000, págs. 136-138)

3.6.1.4. Tipos de Dislexia:

- Dislexia Auditiva o Disfonética: Tienen dificultades en el procesamiento fonológico, en la memoria auditiva y en la integración letra-sonido. Leen de manera global, por este motivo tienen más dificultades para leer las palabras nuevas cambiando el orden de las letras.
- Dislexia Visual o Diseidéticos: Presentan dificultades en la memoria visual y visoperceptivas, y por tanto para percibir las palabras completas.
- Dislexia Viso-Auditiva o Aléxicos o mixtos: Tienen dificultades tanto de procesamiento auditivo como de reconocimiento visual, y por lo tanto problemas para leer de manera global y para analizar de manera auditiva.
- Dislexia fonológica: Alteración en la conversión grafema- fonema (letra-sonido). Tienen dificultades en leer las palabras nuevas o inventadas (pseudopalabras). La velocidad lectora varía según la longitud de la palabra. La comprensión también fluctúa según el número de palabras conocidas.
- Dislexia de superficie o visual: Leen correctamente las palabras regulares y pseudopalabras ya sean familiares o no. Sin embargo, la velocidad lectora es muy lenta. Y su comprensión varía en función de la velocidad en la lectura y de los errores cometidos.

(Álvarez Prior, 2015, págs. 29-30)

3.6.1.5. Diagnóstico de la Dislexia:

Dentro del aula es importante que el docente o los docentes observen las conductas y actividades de la escritura y la lectura, para llevar un registro de observaciones y otro registro de datos, con los cuales se elaborará un informe, para dejar constancia de las dificultades y solicitar una interconsulta para el adolescente.

- El Equipo de Orientación y Evaluación Psicopedagógica del centro, entrevistará al tutor/a y a los padres del alumno para conocer los aspectos más relevantes sobre:
- *Su historia clínica:* desarrollo evolutivo, desarrollo del embarazo y del parto, primeras sílabas y palabras, antecedentes familiares
- *Su historia médica:* para descartar, entre otros, problemas en la audición y en la visión.
- *Su historia académica:* asistencia regular al colegio, relaciones con los compañeros, grado de adaptación en el aula y en el centro.

Se pedirá un informe del Colegio para conocer los aspectos más importantes sobre su escolarización. A partir de ahí se evaluarán los siguientes aspectos:

- Nivel de Cociente Intelectual, con el objetivo de descartar posible déficit cognitivo. Mediante pruebas estandarizadas de inteligencia como por ejemplo: “La escala de inteligencia de Wechsler,(WISC-R).”
- Lenguaje oral a nivel fonológico, morfosintáctico y semántico.
- Funcionamiento cognitivo: memoria, atención
- Orientación espacial, esquema corporal, lateralidad
- Aspectos emocionales y afectivos.

Nivel de lectura:

- Velocidad.
- Ritmo.
- Entonación.
- Respiración sincrónica.
- Comprensión lectora.

Nivel de escritura

- Grafía
- Coordinación manual.
- Motricidad fina.
- Velocidad.
- Postura

(Álvarez Prior, 2015, págs. 32-34)

3.6.1.6. Intervención

La reeducación o el tratamiento en la dislexia pretenden corregir las funciones deterioradas, favorecer el aprendizaje y el éxito en la vida del alumno. Requiere de la buena predisposición que tenga el docente- alumno en este proceso de igual manera la comunidad educativa. Uno de los elementos fundamentales es la valoración tanto neuropsicológica como psicolingüista.

Valoración Neuropsicológica

Permite un análisis detallado por niveles de edad y académico de los problemas que aparecen en todas las áreas y modos de la lecto-escritura, letras, sílabas, lecturas, comprensión lectora, dictado, copiado.

Valoración Psicolingüista.

Se basa en el diseño de una serie de tareas, las más recomendables para su aplicación son:

- a) Tareas de vocalización: Para estas tareas se incluye un grupo de palabras scorta y largas. Deben buscarse palabras de uso frecuente, y un número igual de uso menos habitual, incorporando en cada una de ellas verbos, nombres y adjetivos. Por último, también se debe añadir una serie de pseudopalabras.
- b) Tareas de decisión léxica: Se presenta a los/las estudiantes pseudopalabras. Las palabras se le presentan al alumno, tanto visual como verbalmente.

- c) Tareas de decisión semántica Cada grupo esta formado por varias categorías nominales (animales, familia) que incluyen en cada una diferentes términos La presentación de las palabras es a través, de la modalidad visual como auditiva. Consiste en que los/las estudiantes deben decidir a cual de las categorías semánticas, que previamente se le explica que existen, pertenecen.
- d) Tareas de procesamiento visual: Se presentan escritos en la forma habitual (horizontal), en modalidad vertical y en zigzag.

(Porcel Martínez, 2015)

Sugerencias para el /la Docente en la Intervención del estudiante Disléxico/a:

- El profesor debe tener en cuenta que no va a alcanzar el mismo nivel lector que el resto de compañeros.
- Comprobar si ha entendido el material didáctico que se le entrega en clase.
- Prestarle ayuda para pronunciar correctamente las palabras.
- No se le debe dar un material superior a su nivel de lectura
- No hay que sobrecargarlo de tareas, necesita más tiempo para realizarlas.
- No se le debe obligar a leer en público.
- Se le debe enseñar a tomar apuntes mediante notas breves
- El/la docente siempre debe tener en cuenta lo siguiente: La lectura le supone un sobreesfuerzo por lo que es normal que se distraiga con mayor facilidad. escuchar y escribir a la vez le resulta muy complicado.

- La información nueva debe repetírsela más de una vez, debido a su problema de distracción, memoria a corto plazo y, a veces escasa capacidad de atención.

En cuanto a su valoración:

- Valorar los progresos de acuerdo con su esfuerzo, no con el nivel del resto de la clase.
- En una prueba escrita no se le deben corregir todos los errores de escritura.
- Valorar los trabajos de los/as estudiantes haciendo incapié en el contenido, no en los errores de escritura.

3.6.2. Disortografía

La disfunción motora es el principal factor para que él o la estudiante tenga una disortografía, además puede estar asociado a defectos específicos de memoria y problemas de escritura en general, los cuales provocan que la escritura sea excesivamente lenta e ilegible, es decir ocasiona dificultades para escribir, frecuentemente, va unida al retraso que existe en el lenguaje oral y como parte de la sintomatología de una dislexia no detectada oportunamente.

La disortografía puede resultar del uso incorrecto de metodologías para aprender o de un entorno no favorable para su aprendizaje, pueden ser de tipo: ortográfico, visual, fonético, y mixto.

- Ortográfico: Faltas gramaticales
- Visual: Las faltas relacionadas con la complejidad de la palabra.
- Fonético: Las faltas relacionadas a la transcripción netamente fonética de las palabras habladas.

- Mixto: Faltas referidas a palabras homófonas: palabras que se escriben diferente, tienen una pronunciación idéntica, pero un significado distinto, por ejemplo: ahí (de lugar), ¡ay! (interjección de dolor), hay (del verbo haber).

Entre los factores que originan las dificultades de ortografía encontramos:

- Malos hábitos de estudio
- Desmotivación o falta de interés
- Lenguaje escaso y deficiente
- Dificultad visual
- Escritura lenta
- Déficit de atención
- Conocimientos muy básicos de los fonemas

La escritura es el principal factor por el que podemos darnos cuenta que el estudiante presenta disortografía, pero él o la docente debe tener muy en cuenta, que la disortografía se manifiesta con la dificultad de respetar las reglas del lenguaje escrito, en cuanto a su estructura y comprensión , partiendo del lenguaje oral y del idioma que se habla.

Es importante diferenciar el tipo de disortografía que presenta el estudiante a fin de intervenir asertivamente con metodologías que estén acorde a sus necesidades.

Clasificación de la Disortografía:

- a) Cultural:** Es la incapacidad para aprender las normas de ortografía.
Semántica: Se produce cuando se altera el concepto de las palabras, produciéndose uniones de palabras distintas o separaciones dentro de una misma palabra.
- b) Dinámica:** Dificultades de tipo gramatical, como alteración del orden de las palabras dentro de una oración, descoordinación entre género y número, etc.

- c) Visoespacial: Está relacionada con la percepción visual, intercambiando letras de escritura parecida como la "b" por la "d", la "m" por la "n" la "p" por la "q", etc.
- d) Perceptivo-cinestésica: Relacionada con la articulación de fonemas y la audición de éstos, se sustituyen algunas letras por otras de sonido parecido tanto cuando se habla como cuando se escribe.
- e) Temporal y disortocinética: Relacionadas con el ritmo y secuenciación fonemática, que provocan también errores en la unión y separación de las palabras.

Además se debe tener en cuenta que existen diferentes áreas en las que la disortografía puede afectar directamente estas son:

Tabla 23.
Áreas del desarrollo afectadas en la disortografía.

Área	Manifestaciones Frecuentes
Atención	a) concentración: detalles pobres en la escritura b) impulsividad: excesiva cantidad de errores
Memoria	a) fatiga cognitiva: falta de entendimiento b) fonética correcta con faltas de ortografía c) dificultad para el uso de reglas ortográficas.
Función motora fina	a) escasa coordinación ojo- mano b) agnosia digital c) escritura vacilante d) dispraxia (utilización escasa de la hoja)
Organización	a) desorientación témporo – secuencial b) desorganización del material
Lenguaje	a) déficit receptivo b) dificultad para encontrar las palabras Adecuadas para expresar una idea.
Razonamiento	a) integración deficiente de ideas b) incapacidad para integrar datos de diferentes fuentes

Notas: Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri. Fuente: (Masson, 2009, pág. 351)

3.6.2.1. Diagnóstico

Es adecuado para un estudiante con disortografía, se hace mediante un registro de los errores que haya conseguido en un tiempo determinado de estudio, el docente deberá contabilizar los errores y corregirlos detenidamente, para ver el nivel de desconocimiento gramatical que posee. Es importante identificar que tipo de disortografía es, para luego establecer el tratamiento adecuado.

Para diagnosticar la Disortografía se debe prestar atención a lo siguiente:

- Es importante realizar una corrección minuciosa de los errores escritos de los/as estudiantes en relación a las actividades propuestas por los/as docentes.
- Para diagnosticar, algunas de las técnicas que se pueden emplear son: copia de un texto corto o elaboración de una redacción con temas libres.

Estas técnicas serán fundamentales para una intervención adecuada y útil en el aprendizaje del estudiante, además se recomienda que el docente tome en cuenta las siguientes sugerencias:

- Organizar su trabajo con períodos para la práctica y ejercitación.
- La intervención debe ajustarse a las características del estudiante y a las faltas ortográficas naturales o arbitrarias que comete.
- “*La ortografía natural*; se basa en lo que podíamos llamar la ruta fonológica, es decir, la asociación entre fonema y grafema p-b por ejemplo, o adición de fonemas (pastel-patel) o por la alteración del orden (pluma-pulma).”

La ortografía arbitraria; se basa en lo que se llama ruta léxica y depende del almacén del léxico visual ortográfico. Los errores son la sustitución entre grafemas que corresponden a un mismo fonema (b-v; j-g) para que se considere una falta de ortografía no se debe corresponder con ninguna regla ortográfica

- Descubrir junto con el estudiante, el método que más le facilite la evocación y la fijación correctas de las reglas ortográficas.

Intervención:

Se recomienda la utilización del diccionario, instrumento necesario para aprender la escritura ya que proporciona la mayor información de una palabra, ayudara al estudiante a conocer el significado de la palabra, su escritura, composición silábica y pronunciación; de esta manera será capaz de reconocer la palabra, entenderla y pronunciarla correctamente para después escribirla.

Para fomentar aprendizajes significativos, los docentes pueden utilizar metodologías tales como compartiendo aulas dos docentes, talleres, entre otras, que a su vez permitirán: fortalecer las capacidades de los profesionales de la educación para el abordaje integral de las dificultades que puedan generar los TA en los estudiantes, mejor comprensión de las diferencias y necesidades de los estudiantes, así como promover una cultura de aprendizaje armónica en las instituciones.

3.6.3. Disgrafía

Se manifiesta como dificultad en reproducir tanto los signos alfabéticos como los números. Tiene que ver exclusivamente con el grafismo, entendido como movimiento torpe, y automatismo del gesto gráfico. La disgrafía se presenta como un fenómeno complejo, a menudo va asociado a otros trastornos tales como: disortografía, dislexia, discalculía que puede ser distinto de un estudiante a otro. **Fuente especificada no válida.**

Es importante para comprender este trastorno, valorar las características particulares de quien escribe, de su proceso madurativo, del nivel de su escritura respecto a su edad cronológica y de su relación social y afectiva

- Problemas físicos: problemas de la vista y del oído
- Malos hábitos: postura incorrecta, mala prensión
- Zurdez: simple o contraria

Problemas madurativos: el estudiante no ha adquirido los pre requisitos de la lectoescritura:

- Conocimiento y representación del esquema corpóreo
- Coordinación motora y coordinación ojo mano
- Discriminación de las formas y percepción de las relaciones espaciales
- Coordinación espacio tiempo
- Dominancia lateral y orientación derecha/izquierda
- Memoria y atención (Pilar Mèlich y Mónica Galleranpag.)

Las manifestaciones de la disgrafía pueden ser diversas como por ejemplo:

- Escasa legibilidad
- Lentitud y torpeza
- Desorganización de las formas y de los espacios gráficos
- Escaso control del gesto gráfico
- Confusión y desarmonía
- Rigidez y excesivo orden
- Dificultad en el acto de escribir en presencia de calambres o dolores musculares.
- Mala coordinación de los movimientos.
- Sudoración de las palmas de las manos.
- Variación en la forma de sujetar el lápiz
- Espacio irregular entre palabras
- Palabras apretadas

- Ausencia de márgenes
- Líneas rotas, fluctuantes, descendentes o retocadas.
- Visión de conjunto sucia
- Letras atrofiadas
- Escritura demasiado pequeña o demasiado grande
- Retoques en los puntos de unión
- Mala calidad del trazo

3.6.3.1. Tipos de Disgrafía:

3.6.3.1.1. Disgrafía Motriz:

Se refiere a trastornos psicomotores, el estudiante biográfico motor comprende la relación entre los sonidos escuchados, y los que el mismo pronuncia perfectamente, y la representación gráfica de estos sonidos, pero encuentra dificultades en la escritura como consecuencia de una motricidad deficiente.

Se manifiesta movimientos gráficos disociados, signos gráficos distorsionados, manejo incorrecto del lápiz y postura inadecuada al escribir.

3.6.3.1.2. Disgrafía disléxica o específica:

Se caracteriza por una mala percepción de las formas, desorientación espacial y temporal, trastornos de ritmo, etc. Compromete a toda la motricidad fina unida a la dislexia.

Los/as alumnos/as que padecen esta disgrafía pueden presentar:

- Rigidez de la Escritura: Con tensión en control de la misma

- Grafismo Suelto: Con escritura irregular pero con pocos errores motores
- Impulsividad: Escritura poco controlada, letras difusas, deficiente organización de la página.
- Inhabilidad: Escritura torpe, la copia de palabras crea dificultad
- Lentitud y meticulosidad: Escritura muy regular pero lenta, se afanan por la precisión y el control.

Disgrafía evolutiva

Se produce durante el aprendizaje del lenguaje escrito, se subdivide en:

Disgrafía fonológica

Presentan dificultades en esta vía de acceso al léxico por lo que tiene dificultad en la escritura de las pseudopalabras y en las palabras fonéticamente parecidas dada su baja discriminación fonológica. Ejemplo: la ñ por la ll, la p por la t. Aparecen también errores en la segmentación léxica con uniones de palabras indebidamente y fragmentaciones: mepeino, serena mente.

Disgrafía superficial

Dificultad en la ruta ortográfica, aparecen errores en la ortografía arbitraria, b, v, h, y, ll y en las palabras irregulares.

Disgrafía mixta

Disgrafía de los procesos motores Aquí el problema puede venir por inmadurez en el desarrollo de la psicomotricidad fina, por problemas de memoria y a veces por un defectuoso aprendizaje e incluso por tema emocional.

Se puede tener problemas, en numerosas ocasiones, únicamente en este proceso de la escritura, la grafía .

3.6.3.2. Diagnóstico

El diagnóstico dentro del aula consiste en precisar el grado de alteración y puntualizar el tipo y frecuencia del error gráfico. Se tomará en cuenta las fallas para reeducar con la ejercitación adecuada, de forma individual, se realizaran pruebas tales como:

- Dictados: de letras, sílabas o palabras utilizando folletos de los que más suele utilizar el/la alumno/a y de esta manera se realizará el análisis de error.
- Copia: Una parte de texto en letra imprenta y otro en cursiva, reproducir el texto tal cual está, y luego otros dos textos uno en imprenta para pasar a cursiva, y otro en cursiva para pasar a imprenta.

De esta manera se podrá evaluar y comprobar si el estudiante comete errores y omisiones o si transforma las letras.

3.6.3.3. Intervención:

El/la alumno/a disgráfico necesita la intervención concreta y oportuna de un especialista que sea capaz de detectar las causas de sus dificultades grafo motoras y, en consecuencia, organizar un programa de recuperación personalizado. Reeducar la escritura no significa solamente recuperar la función de escribir, sino también preparar el camino para que la escritura pueda desempeñar sus funciones más intrínsecas:

La reeducación de la escritura es un camino creativo y personalizado dirigido a establecer o restablecer los presupuestos esenciales para un correcto desarrollo del gesto gráfico, a través de:

- Ejercicios para la relajación muscular y la motricidad en general
- Técnicas pictográficas
- Intervenciones sobre la postura, prensión del instrumento escritural y la respiración

- Trabajo sobre las estructuras rítmicas, sobre la organización y la orientación espacial. (Pilar Mèlich y Mónica Galleranpag.)

Intervención del docente en la disgrafía

El docente debe basar su intervención, en la evaluación previa que haya realizado a los estudiantes, para ello debe entender que esté es un proceso continuo y progresivo, donde implica la reeducación de la escritura, desde lo más simple hasta lo más complejo, de esta manera se facilita la reorganización de los procesos adquiridos previamente y los que se necesitan aprender.

El docente debe tener en cuenta aspectos básicos necesarios para promover la escritura, desde la postura, la adecuada prensión del instrumento de escritura, entre otros. El docente debe estar capacitado para brindar el apoyo oportuno al estudiante y favorecer sus aprendizajes.

Algunas de las más importantes orientaciones prácticas que debe tener en cuenta el docente son:

- Ayudar al estudiante a recuperar la coordinación global y manual, así como la adquisición del esquema corporal.
- Rehabilitar la percepción y adquisición gráfica.
- Estimular la coordinación visomotriz.
- Educar y corregir la ejecución de los movimientos básicos que intervienen en la escritura
- Dar más tiempo al estudiante para realizar una tarea específica
- Evaluar de manera oral los contenidos adquiridos
- Exigir legibilidad, pero no prolijidad.

3.6.4. Discalculía

“La discalculía es una dificultad en los mecanismos de las operaciones matemáticas lo que dificulta o imposibilita la realización de cálculos, retrasando el aprendizaje aritmético”. (Narvarte, 1995: 43)

Es un trastorno específico del aprendizaje numérico y aritmético, que desencadena dificultades témporo espaciales para la adquisición de habilidades numéricas , además de que imposibilita al o la estudiante realizar cálculos, integrar símbolos numéricos, retrasa los aprendizajes y no le permite relacionar cantidades reales de objetos en alguna situación cotidiana, necesaria para su buen desenvolvimiento.

La discalculía está relacionada con la dislexia, ya que al igual que este trastorno puede ser causada por dificultades en la percepción visual o en la orientación, además puede relacionarse con disfunciones del desarrollo, defectos cognitivos específicos con la atención, o con la memoria, las cuales influyen para que existan problemas con el razonamiento, el uso adecuado de los símbolos, entre otras.

3.6.4.1. Características específicas de la discalculía:

- Atención dispersa: comprenden las reglas matemáticas, pero fallan al aplicarlas.
- La impulsividad: interfiere en la planificación de estrategias para la resolución de problemas.
- Falta de memoria: lentitud para recordar reglas matemáticas relevantes, para realizar las operaciones matemáticas. Además pueden tener dificultad para retener símbolos y usar adecuadamente conceptos numéricos.

- Dificultad de recepción lingüística: lo que puede dificultar la comprensión de los problemas matemáticos, debido a que no pueden transformar la sintaxis verbal en operaciones matemáticas.
- Problemas motores finos: se le dificulta la escritura de los números, y la planificación espacial de las páginas.
- La desorientación témporo secuencial dificulta el aprendizaje de las tablas de multiplicar.
- Tienen dificultad para realizar tareas que impliquen respetar pasos múltiples en un orden particular.

En la adolescencia, una de las características más importantes para el aprendizaje de las matemáticas es la interrelación y entre el razonamiento en su más alto nivel y la memoria retentiva rápida.

El o la estudiante deben ser capaces de realizar todas las operaciones matemáticas, asimilar los conceptos matemáticos y también recordar procesos específicos para aplicarlos en el momento adecuado, ya que es necesario que el/la adolescente discierna la relación entre diversos procesos al mismo tiempo o de manera secuencial.

En este proceso el o la docente debe estar muy atentos de los indicios más relevantes para detectar una discalculia como son:

- La forma en cómo el o la estudiante realiza la escritura de los números y símbolos
- Como realizan los problemas aritméticos
- Cuanto tiempo tardan en un ejercicio numérico
- Que tipo de razonamiento dan al problema por más simple que este sea, etc.
- Si el o la estudiante tienen dificultades en la lecto escritura de los números y símbolos, o solo en los resultados o razonamientos.

Una vez que él o la docente conocen cuales son las dificultades y necesidades de sus estudiantes, deben hacer un diagnóstico pedagógico y determinar qué tipo de metodologías utilizaran en sus clases.

Por ello es importante evidenciar el área en la que se presentan los errores específicos:

- Gráfico – numérico
- Del cálculo
- De razonamiento

En cuanto a la intervención metodológica que él o la docente lleven a cabo, deben tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Es importante que el/la estudiante reciba apoyo académico mediante tutorías personalizadas, para aclarar dudas y poder realizar ejercicios de apoyo.
- Todos los ejercicios deben ser tratados con interés por el/la estudiante, pueden incluir situaciones reales, útiles y necesarias que llamen la atención y la necesidad de aprender.
- Es importante la reeducación de los símbolos numéricos, conceptos matemáticos, etc. para instaurar en el/la alumno/a la noción de cantidad y la exactitud del razonamiento.
- Usar técnicas que le ayuden al estudiante a conseguir destrezas en el empleo de relaciones cuantitativas.

CAPITULO 4

SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES, PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES BENEFICIARIOS DEL COLEGIO TÉCNICO SALESIANO DON BOSCO

4.1. Tabulación de datos

Análisis cualitativo y cuantitativo de las encuestas dirigidas a los/las docentes, padres de familia, y estudiantes del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco

4.2. Muestra

Para la validación de la muestra, se tomaron 8 encuestas a docentes, padres de familia y estudiantes respectivamente del Colegio Experimental Amazonas ubicado en el sur de la ciudad, esto con el propósito de que las encuestas sean validadas para el trabajo de investigación.

No se encontró dificultad en la comprensión del contenido de las encuestas, ni tampoco se recibieron sugerencias por parte de los/as encuestados, es decir la toma de encuestas para validación fue exitosa.

Las siguientes tablas nos dan el 95% de confianza con un error del 5 % para las muestras de encuestas a realizar tomando en cuenta el universo.

Tabla correspondiente de acuerdo al tamaño de la muestra de los/as docentes del colegio Don Bosco.

Tabla 24.
Tamaño de muestra para docentes

TAMAÑO DE MUESTRA A PARTIR DE VARIANZA MÁXIMA EN PROPORCIONES						
error	5%	5%	5%	10%	10%	10%
P	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Q	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
N	27	27	27	27	27	27
p*q	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
z	1,65	1,96	2,58	1,65	1,96	2,58
e	0,05	0,05	0,05	0,10	0,10	0,10
n	25	25	26	20	21	23
n/N	91,23%	93,66%	96,23%	72,24%	78,70%	86,45%

Nota: Fuente: Tutora de tesis. Elaboración: Tutora de tesis

Interpretación

El universo de docentes del colegio técnico salesiano “Don Bosco” es de 27, y aplicando el tamaño de la muestra a partir de varianza máxima en proporciones, nos determina una muestra de 23 docentes, tomando en cuenta el 95 % de confianza y el 5 % de error, por lo cual se procedió a aplicar a este número de docentes las respectivas encuestas.

Tabla correspondiente al tamaño de la muestra de los padres de familia de los/as estudiantes beneficiarios del colegio técnico Don Bosco.

Tabla 25.
Tamaño de muestra para padres de familia

TAMAÑO DE MUESTRA A PARTIR DE VARIANZA MAXIMA EN PROPORCIONES						
Confianza	90%	95%	99%	90%	95%	99%
Error	5%	5%	5%	10%	10%	10%
P	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Q	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
N	32	32	32	32	32	32
p*q	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Z	1,65	1,96	2,58	1,65	1,96	2,58
E	0,05	0,05	0,05	0,10	0,10	0,10
N	29	30	31	22	24	27
n/N	89,72%	92,53%	95,54%	68,58%	75,60%	84,26%

Nota: Fuente: Tutora de tesis. Elaboración: Tutora de tesis

Interpretación:

El universo de padres de familia de los/as estudiantes con TEA del colegio técnico salesiano “Don Bosco” es de 32, y aplicando el tamaño de la muestra a partir de varianza máxima en proporciones, nos determina una muestra de 30 padres de familia, tomando en cuenta el 95 % de confianza y el 5 % de error, por lo cual se procedió a aplicar a este número de padres las respectivas encuestas.

- Tabla correspondiente al tamaño de la muestra de los/as estudiantes beneficiarios del colegio técnico salesiano Don Bosco.

Tabla 26.
Tamaño de muestra para estudiantes

TAMAÑO DE MUESTRA A PARTIR DE VARIANZA MAXIMA EN PROPORCIONES						
Confianza	90%	95%	99%	90%	95%	99%
Error	5%	5%	5%	10%	10%	10%
P	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Q	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
N	32	32	32	32	32	32
p*q	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Z	1,65	1,96	2,58	1,65	1,96	2,58
E	0,05	0,05	0,05	0,10	0,10	0,10
N	29	30	31	22	24	27
n/N	89,72%	92,53%	95,54%	68,58%	75,60%	84,26%

Nota: Fuente: Tutora de tesis. Elaboración: Tutora de tesis

Interpretación:

El universo de estudiantes con TEA del colegio técnico salesiano “Don Bosco” es de 32, y aplicando el tamaño de la muestra a partir de varianza máxima en proporciones, nos determina una muestra de 30 estudiantes, tomando en cuenta el 95 % de confianza y el 5 % de error, por lo cual se procedió a aplicar a este número de estudiantes las respectivas encuestas.

En base a las muestras que determinan las tablas anteriores, el total de encuestas que se deben aplicar en el colegio técnico salesiano Don Bosco, son las siguientes:

Tabla 27.
Total de las muestras del universo

Miembros de la Institución	Universo	Porcentaje	Encuestas a aplicar
Docentes	27	29.67%	23
Padres de familia	32	35.16%	30
Estudiantes	32	35.16%	30
Total	91	100%	83

Nota: Datos Generales de las encuestas. Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Según el cuadro anterior el número de encuestas que se debieron tomar son:

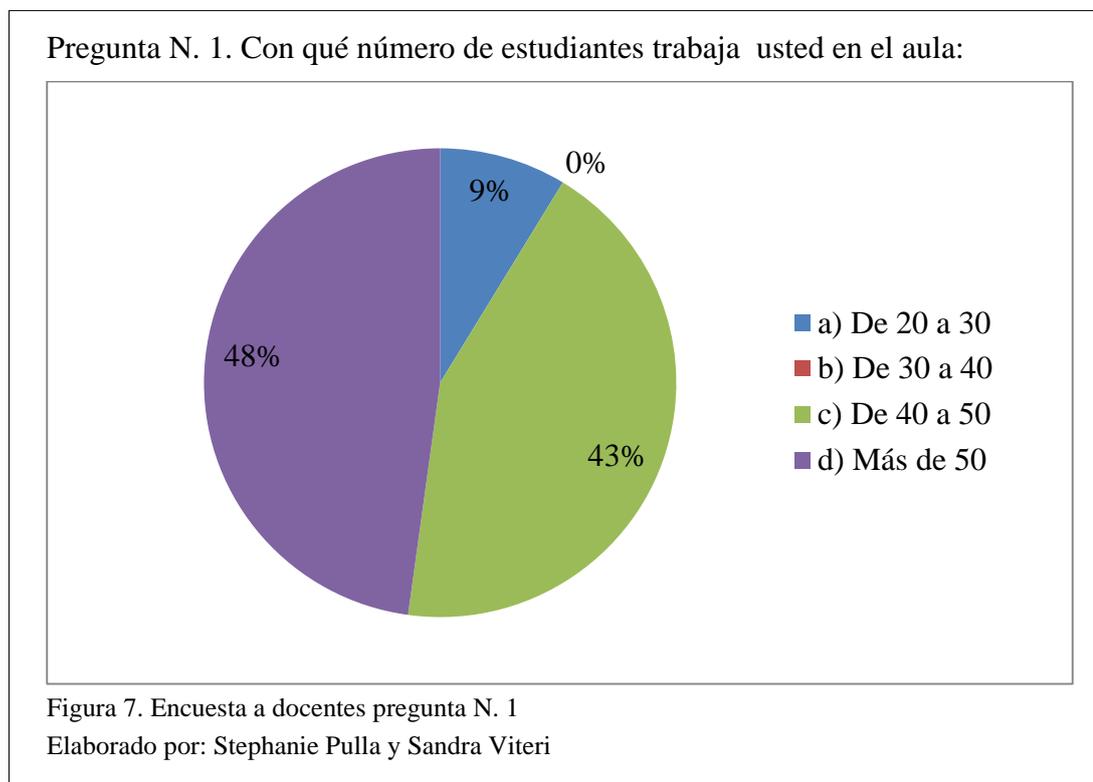
De acuerdo al universo de 27 Docentes se deben tomar veinte y tres encuestas.

De acuerdo al universo 32 Padres de familia se debe tomar treinta encuestas.

De acuerdo al universo de 32 estudiantes se deben tomar treinta encuetas.

El total de encuestas tomadas fueron ochenta y tres.

4.3. Análisis cualitativo y cuantitativo de las encuestas dirigidas a los/as docentes del Colegio Técnico salesiano Don Bosco



Interpretación:

De la muestra aplicada en 8vos, 9nos, y 10mos años de educación básica superior, el 48% de los/as docentes, trabajan en el aula con más de 50 estudiantes esto refiriéndonos a los 9nos años de educación básica superior, un porcentaje de 43% trabajan en el rango comprendido entre 40 y 50 estudiantes en el aula, esto haciendo referencia a los 8vos y 10mos años de educación básica superior y un 9% de docentes trabaja con el rango comprendido entre 20 a 30 estudiantes por aula, este dato depende de la materia que imparte el docente, en donde puede tener más o menos estudiantes dentro del aula de clase.

Pregunta N. 2 Conoce usted lo que es un trastornos específicos del aprendizaje

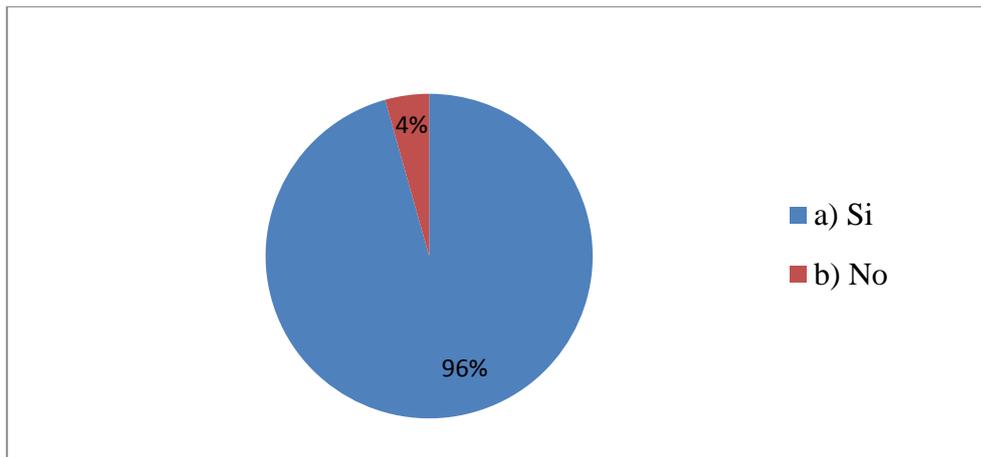


Figura 8. Encuesta a docentes pregunta N. 2

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 96% de los docentes afirma conocer acerca del significado de los trastornos de aprendizaje, mientras que el 4% desconoce sobre el tema.

Pregunta N. 3 Usted ha recibido alguna vez capacitación acerca de los Trastornos específicos del aprendizaje (TEA)?

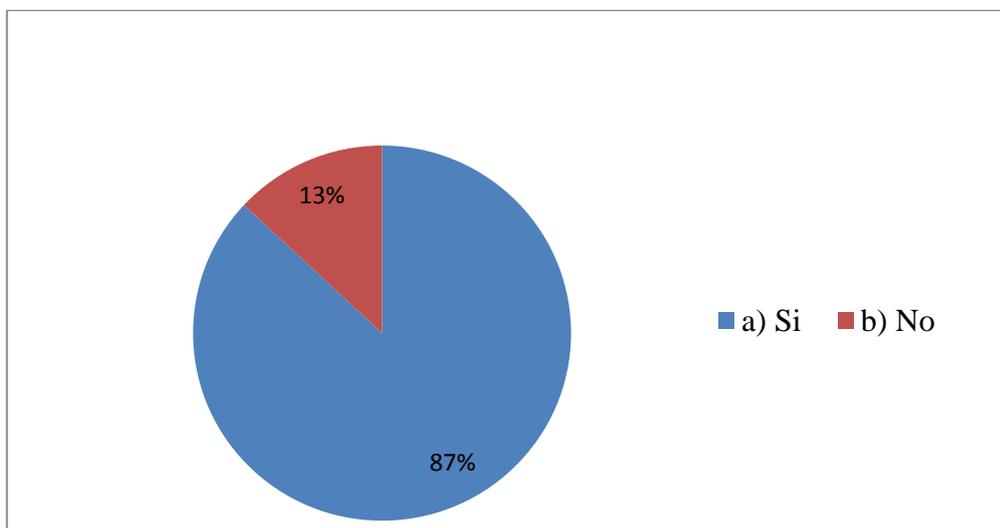


Figura 9. Encuesta a docentes pregunta N. 3

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 87 % de los/as docentes, afirma si haber recibido capacitaciones acerca de los trastornos de aprendizaje, mientras que el 13 % restante no lo ha hecho.

Pregunta N. 4 ¿En su aula existen estudiantes que presenten trastornos específicos del aprendizaje?

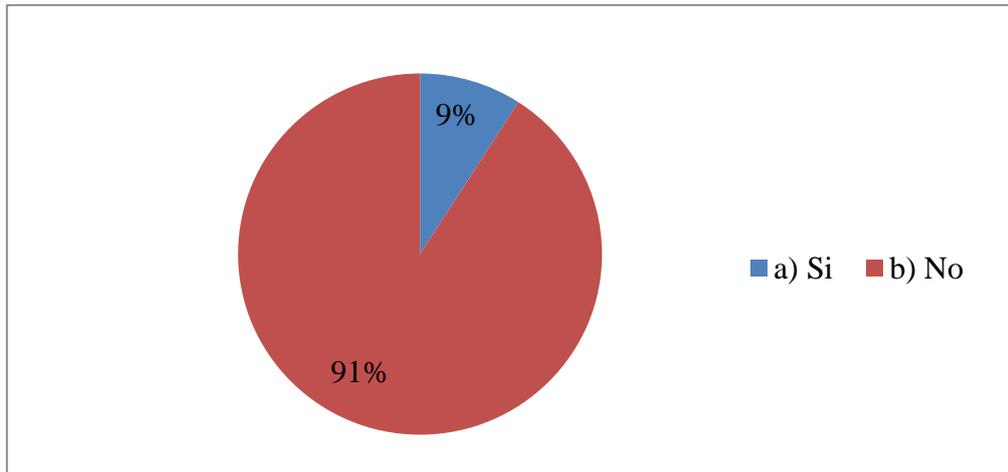


Figura 10. Encuesta a docentes pregunta N. 4
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 91% de los/as docentes afirma haber identificado estudiantes con TEA en sus aulas, mientras que el 9% no ha identificado estudiantes con TEA.

Pregunta N. 5 Si su respuesta es afirmativa ¿cuántos de sus estudiantes presentan trastornos específicos del aprendizaje?

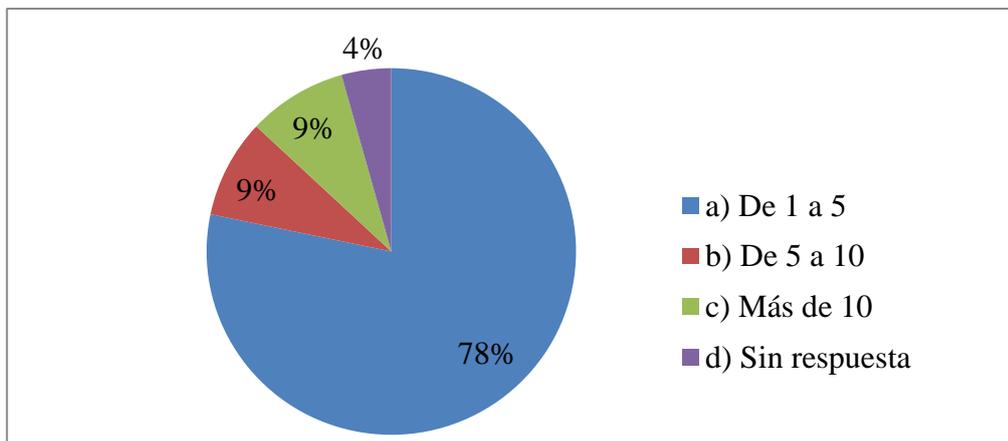


Figura 11. Encuesta a docentes pregunta N. 5
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 78 % de los y las docentes encuestados han identificado que los/as estudiantes que presentan TEA se encuentran en el rango de 1 a 5 en el aula de clases, un 9 % considera

el rango de 5 a 10 estudiantes, mientras otro 9 % señala el rango de más de 10 estudiantes con TEA por aula y un 4 % no respondió la pregunta.

Pregunta N. 6 De los siguientes trastornos específicos del aprendizaje ¿cuáles son los más comunes en sus estudiantes?

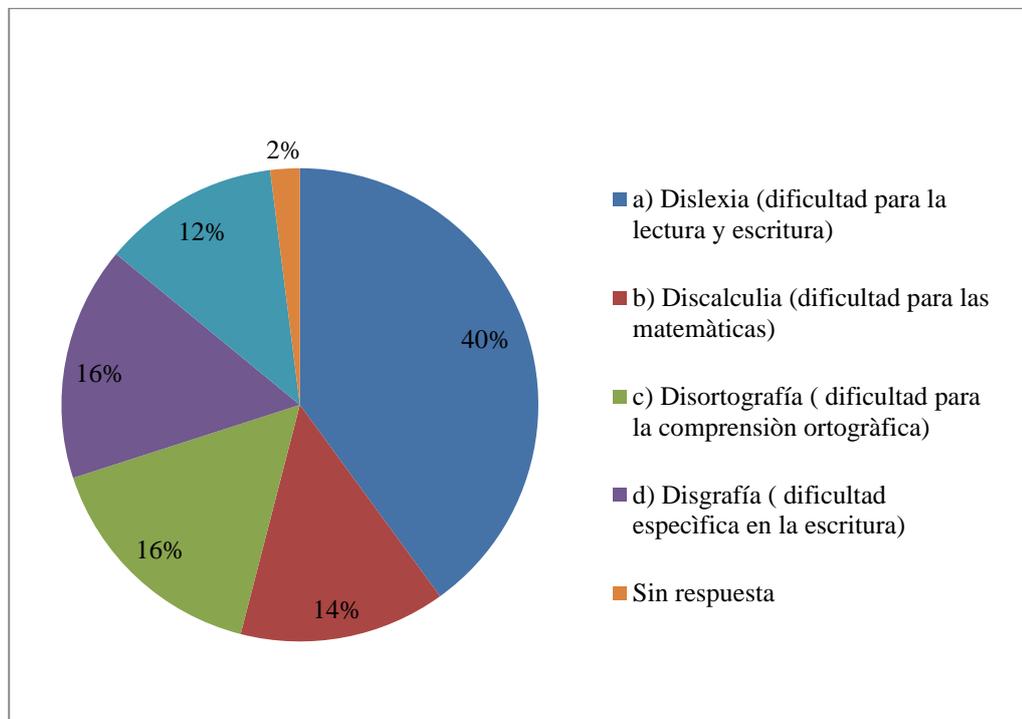


Figura 12. Encuesta a docentes pregunta N. 6
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 40% de los y las docentes responde que la dislexia es el TEA más común en sus estudiantes, los cuales corresponden a 11 estudiantes de los 9nos años de educación básica superior y 2 estudiantes de los 8vos años, un 16 % de docentes refiere a la disgrafía como segundo trastorno más común que representa a 5 estudiantes de los 8 vos años de E.B.S, y otro 16 % de docentes hace referencia a la disortografía que representa a 5 estudiantes de 8vos años de E.B.S, mientras que el 14% de docentes refiere a la discalculía como el trastorno específico del aprendizaje menos común en sus estudiantes junto con un 12% que refiere a la dislalia (trastorno específico del lenguaje) representando a los 10mos años de E.B.S, y por último un 2 % de docentes no responde la pregunta.

Pregunta N. 7 ¿Cuándo usted ha detectado un trastorno específico del aprendizaje en uno de sus estudiantes cuál es su procedimiento?

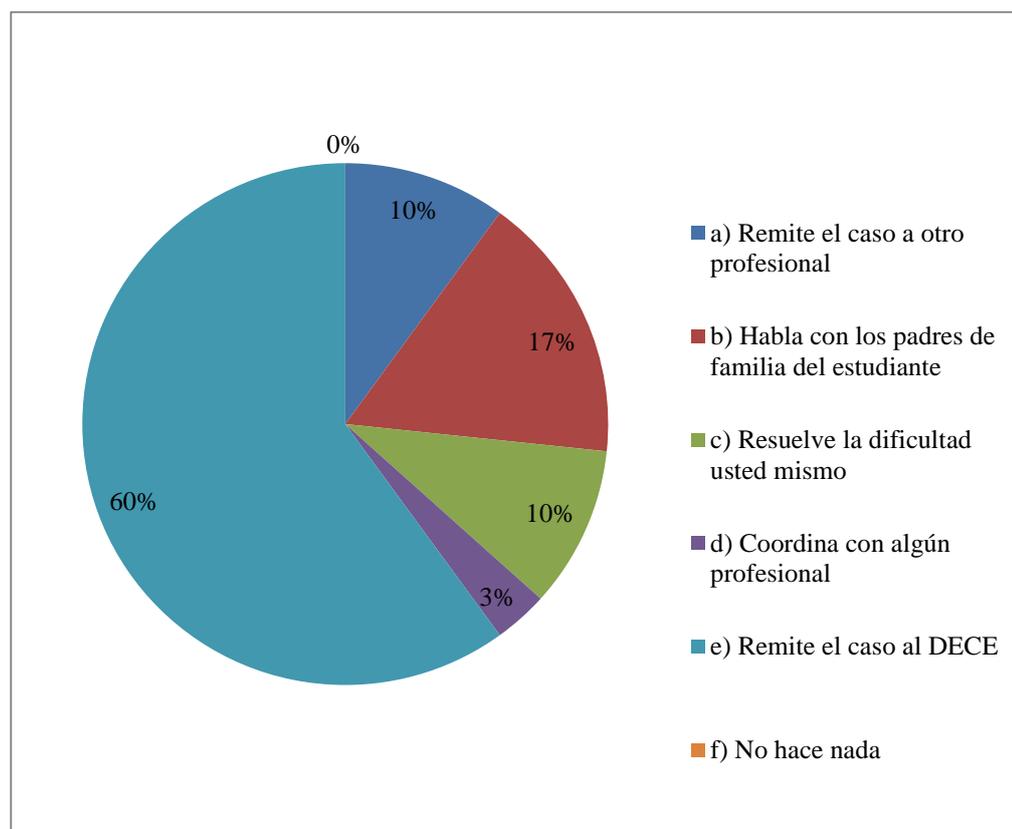


Figura 13. Encuesta a docentes pregunta N. 7
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 60% de los y las docentes encuestados remiten el caso al Departamento de Consejería Estudiantil, el 17% de los docentes hablan con los padres de familia de los/as estudiantes, el 10% remite el caso a otro profesional, otro 10% corresponde que el docente resuelve la dificultad y un 3% el docente coordina con algún profesional.

Pregunta N. 8 Aplica usted en el aula alguna estrategia metodológica que permita a sus estudiantes alcanzar aprendizajes significativos.

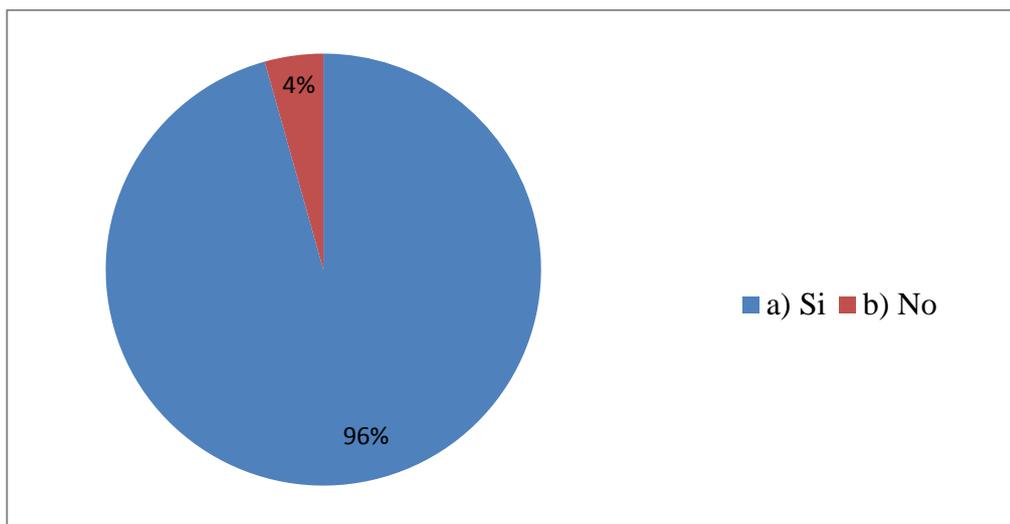


Figura 14. Encuesta a docentes pregunta N. 8
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 96% de los y las docentes respondieron que, si aplican estrategias metodológicas en el aula, para que su estudiantes puedan alcanzar aprendizajes significativos de acuerdo a su TEA, mientras que el 4% de docentes respondió que no.

Pregunta N. 9 Si su respuesta es afirmativa, de las siguientes estrategias metodológicas ¿cuál/es aplica?

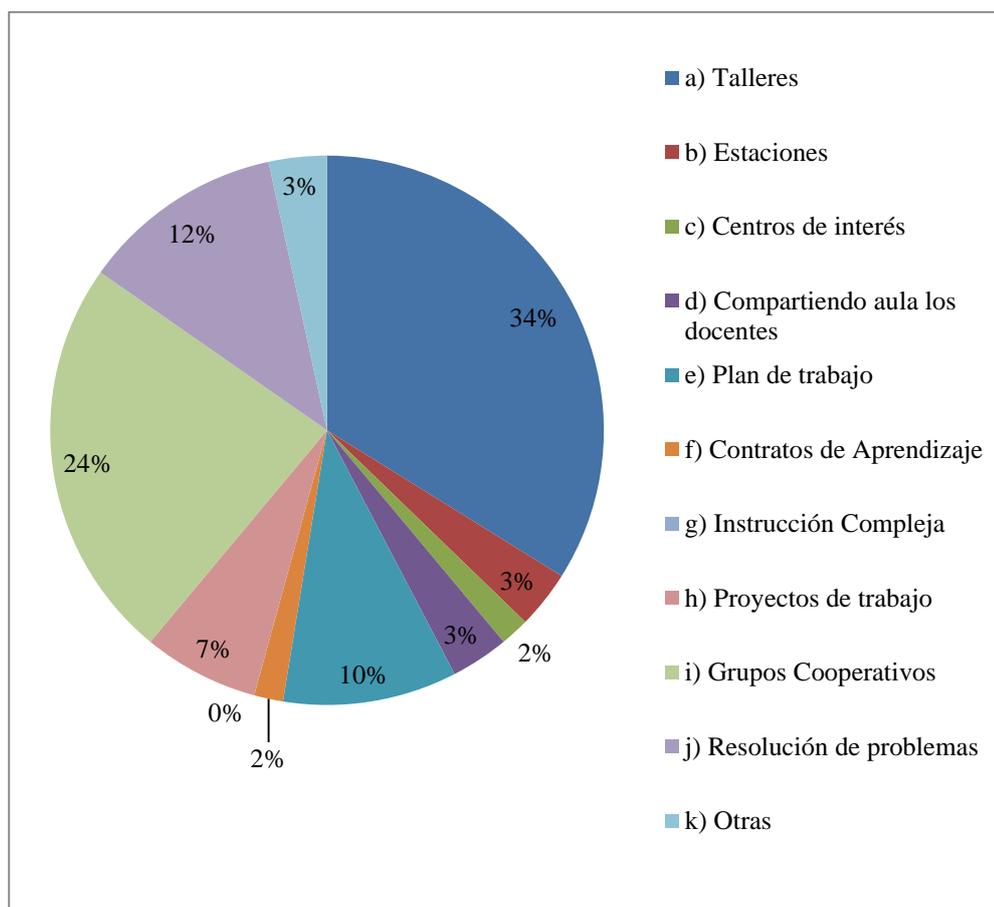


Figura 15. Encuesta a docentes pregunta N. 9
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 34% de los y las docentes encuestados respondieron que aplican talleres, un 23% realizan grupos Cooperativos, el 12% aplica la resolución de problemas, el 10 % realizan un plan de trabajo para los estudiantes, el 7% realizan proyectos de trabajo, un 3% aplican la estrategia metodológica llamada Estaciones, otro 3% compartiendo aula los docentes, otro 3% eligieron como opción otras; un 2% se refiere a contratos de aprendizaje y otro 2 % a la aplicación de centros de interés.

Pregunta N. 10 ¿Consideraría usted importante contar con un manual, que le oriente como brindar apoyo a los estudiantes que presentan TEA, desde su rol de docente?

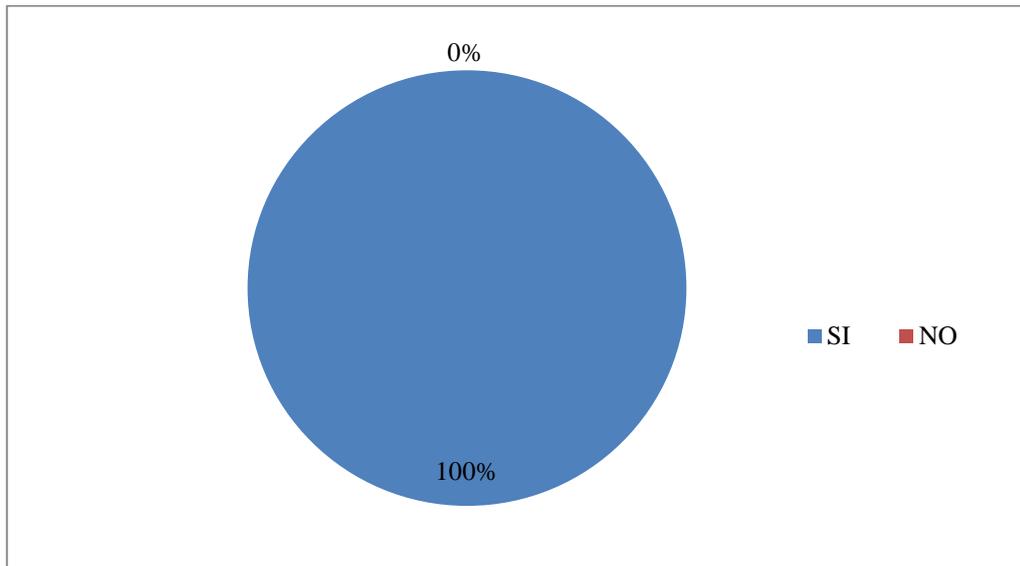


Figura 16. Encuesta a docentes pregunta N. 10
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

De los 24 docentes encuestados, el 100% respondió que sí es importante contar con un Manual que les oriente como brindar apoyo a los estudiantes que presentan TEA.

Pregunta N. 11 Si su respuesta es afirmativa, señale los beneficios que esta aportaría en la Institución

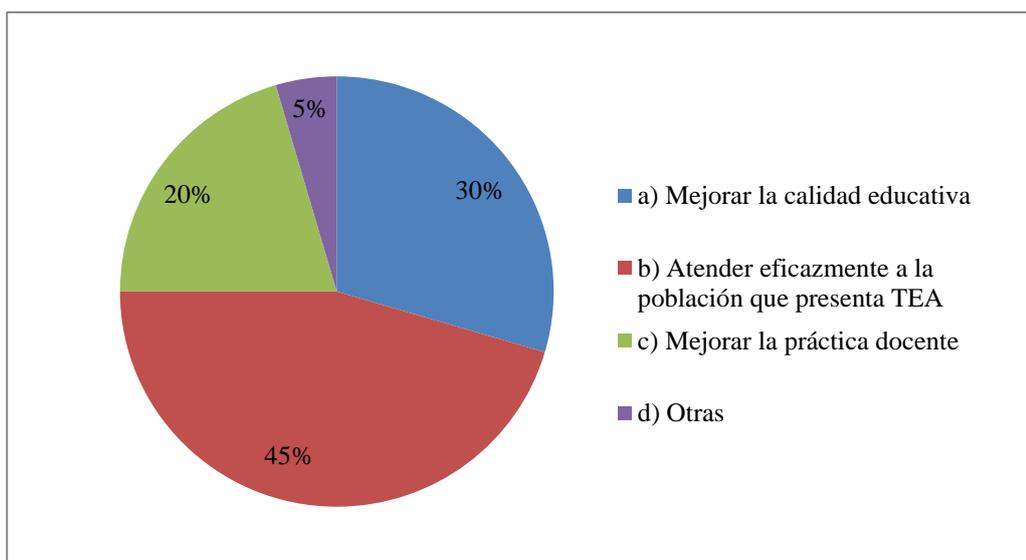


Figura 17. Encuesta a docentes pregunta N. 11
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 45% de docentes encuestados, respondieron que contar con un manual les ayudará a atender eficazmente a la población que presenta TEA, el 30% en mejorar la calidad educativa, el 20% considera que tener un Manual les ayuda a mejorar la práctica docente y un 5% de los encuestados eligieron otras como opción.

4.4. Análisis cualitativo y cuantitativo de las encuestas dirigidas a los padres de familia de los y las estudiantes con Trastornos Específicos del Aprendizaje del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco

Pregunta N. 1 Con relación a la educación que la Institución brinda a su hijo/a, cuál es su nivel de satisfacción

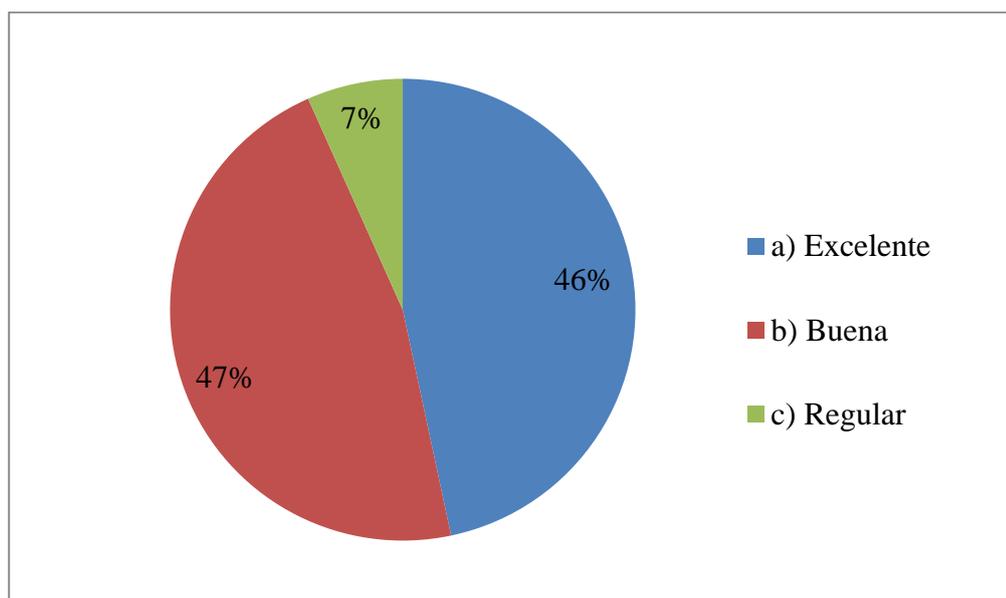


Figura 18. Encuesta a padres de familia pregunta N. 1

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 47% de los Padres de Familia responde que la educación que brinda la institución a su hijo/a es excelente, mientras que un 46 % de Padres de Familia menciona que es buena y solo un 7 % de padres califica como regular la educación que brinda la institución educativa.

Pregunta N. 2 ¿Asiste a las convocatorias realizadas por la Institución Educativa?

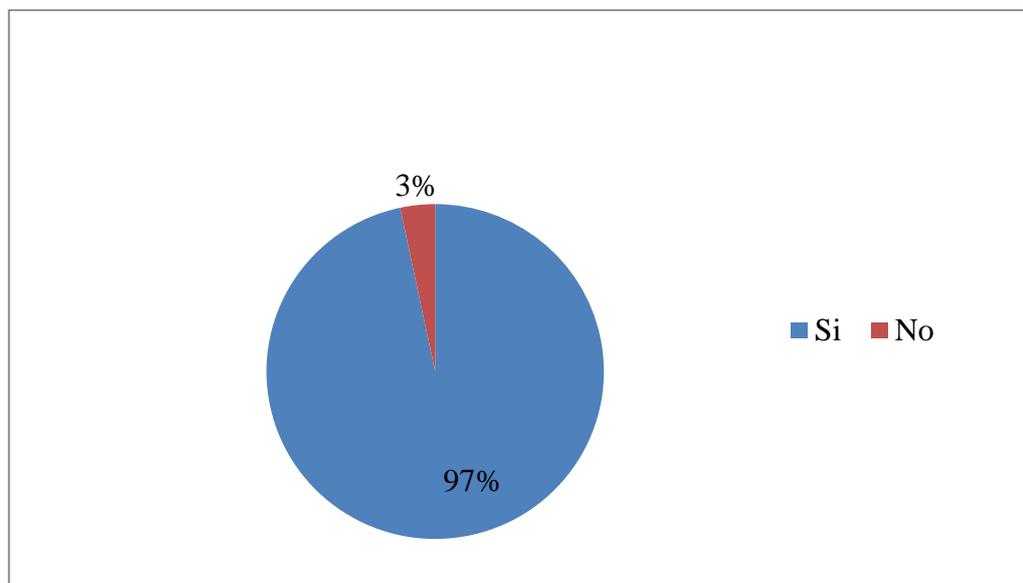


Figura 19. Encuesta a padres de familia pregunta N. 2
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 97% de los Padres de Familia responde que si asisten a las convocatorias que les hace la institución, mientras que un 3% de Padres de Familia responde que no asiste a las convocatorias realizadas por la institución educativa.

Pregunta N. 3 La Institución Educativa se comunica con los padres de familia, a través de:

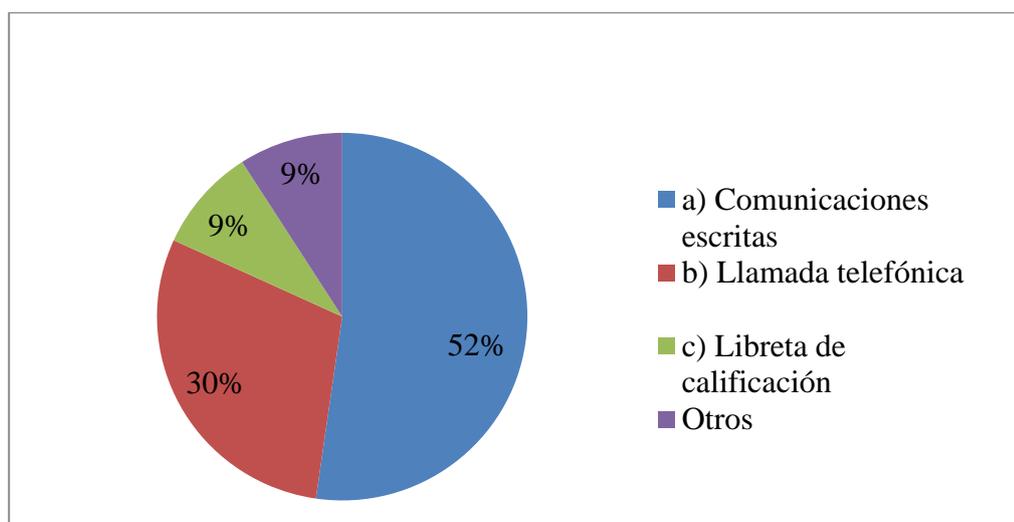
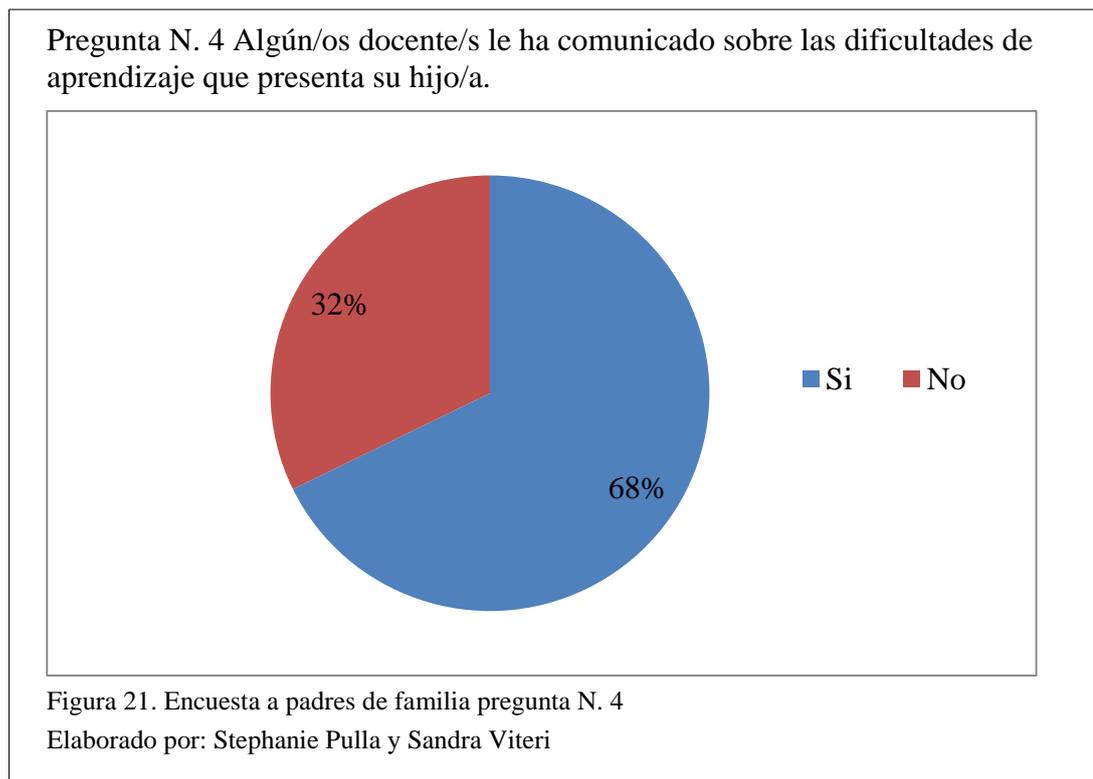


Figura 20. Encuesta a padres de familia pregunta N. 3
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

El 52% de los padres de familia responde que la Institución Educativa se comunica con ellos a través de comunicaciones escritas, un 30% de padres de familia manifiesta que la Institución se comunica con ellos mediante llamadas telefónicas, un 9 % mencionó que la Institución Educativa se comunica a través de libreta de calificaciones y otro 9 % refiere a otros métodos de comunicación.



Interpretación

El 68% de los padres de familia responde que han sido comunicados sobre las dificultades de aprendizaje de su hijo/a, mientras que un 32% de Padres de Familia manifiestan que no han sido comunicados sobre las dificultades de su hijo/a.

Pregunta N. 5 Cómo reaccionó usted, cuando se enteró que su hijo/a presentaba una dificultad de aprendizaje?

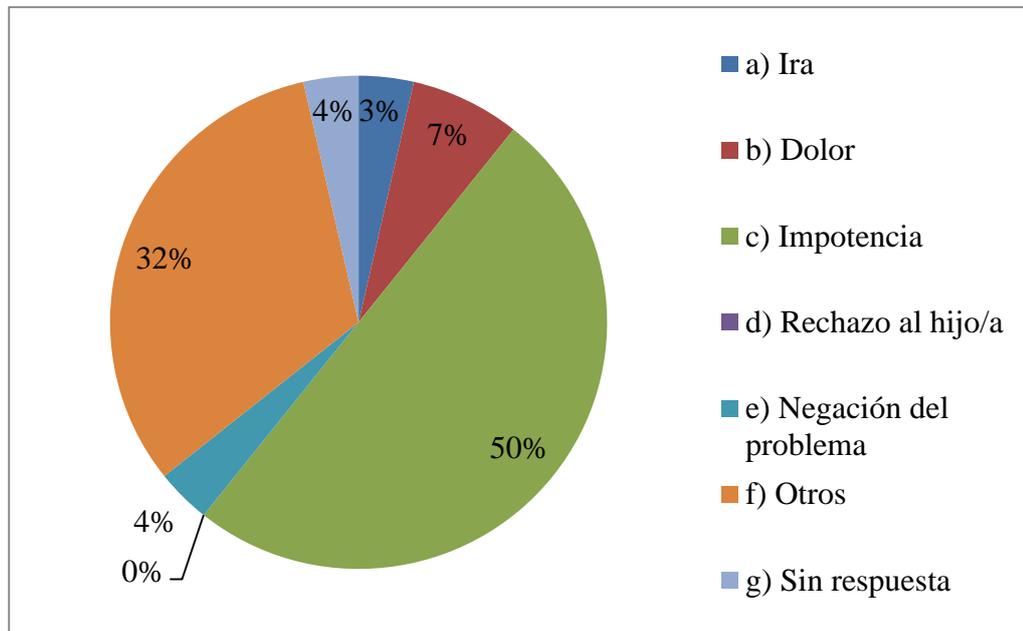


Figura 22. Encuesta a padres de familia pregunta N. 5
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 50% de los Padres de Familia dice que su reacción frente a las dificultades de aprendizaje de sus hijos/as es con impotencia, un 32 % hace referencia a otro tipo de reacciones, un 7% menciona que su reacción es de dolor, un 4% muestra negación frente al problema, otro 4 % no responde la pregunta y el 3 % corresponde a la reacción con ira.

Pregunta N. 6 Una vez que fue comunicado sobre la dificultad que presenta su hijo/a cuál ha sido su proceder

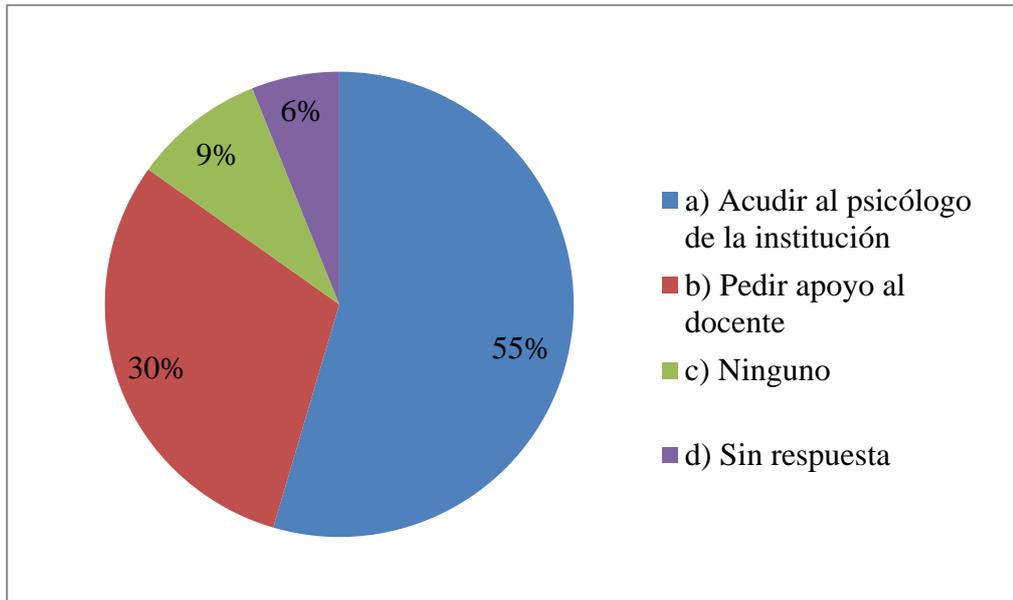


Figura 23. Encuesta a padres de familia pregunta N. 6
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 55 % de los padres de familia responde que una vez que fue comunicado de las dificultades de aprendizaje de su hijo/a acudió al psicólogo de la institución, mientras un 30% pidió apoyo al docente, un 9 % seleccionó que ninguno de ellos y un 6 % no contestó la pregunta.

Pregunta N. 7 Conoce usted ¿Cuál de los siguientes Trastornos Específicos del Aprendizaje presenta su hijo/a?

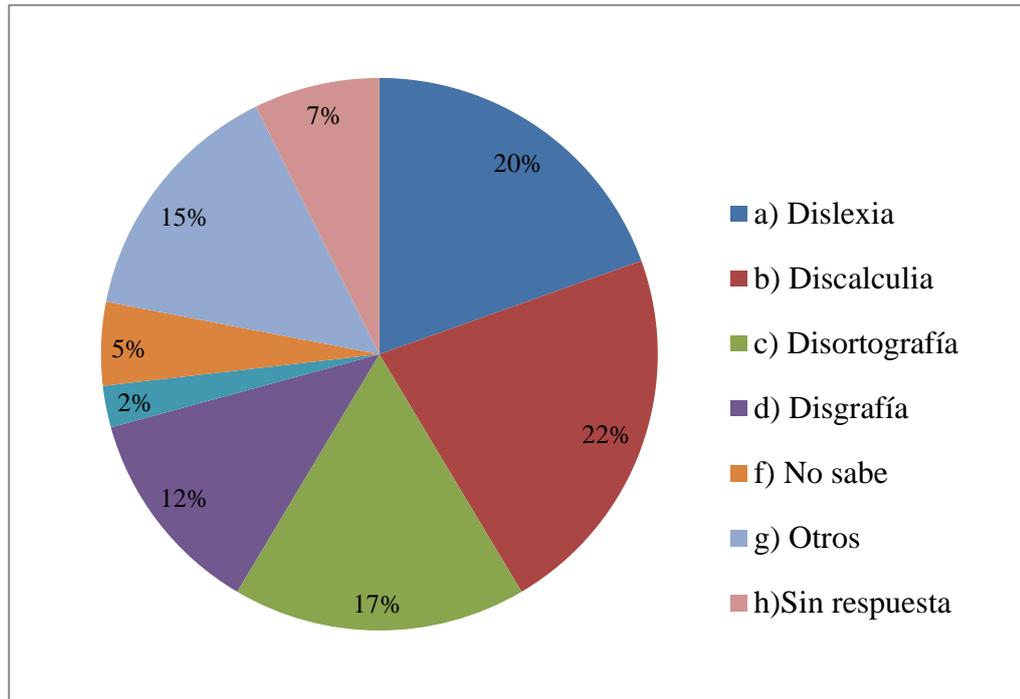


Figura 24. Encuesta a padres de familia pregunta N. 7
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 22 % de los Padres de Familia señalan que el TA que presenta su hijo/a es la discalculía, el 20 % de los padres de familia manifiestan que es la dislexia, un 17% señala que su hijo/a presenta disortografía, un 15 % de los padres hace referencia a otras dificultades de aprendizaje ,mientras un 12 % menciona la digrafía, un 7% no contesto la pregunta , un 5% no sabe cuál es la dificultad que presenta su hijo/a y un 2% selecciona la dislalia (trastorno del lenguaje).

Pregunta N. 8 A recibido usted orientación acerca de trastornos específicos del aprendizaje o problemas comunes dentro del proceso de aprendizaje de su hijo/a

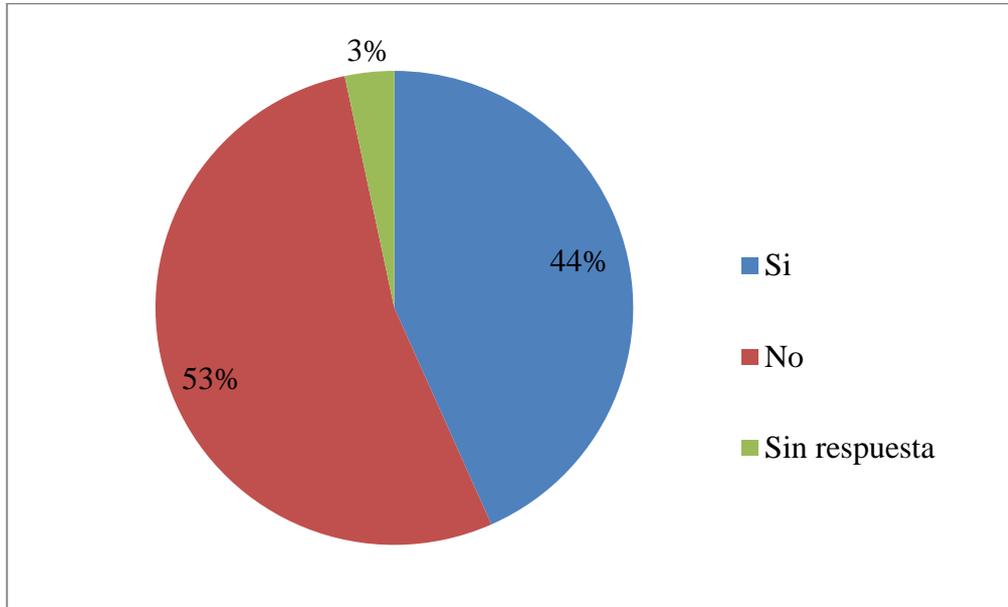


Figura 25. Encuesta a padres de familia pregunta N. 8

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 53 % de los padres de familia afirma que si ha recibido orientación acerca de las dificultades de aprendizaje de su hijo/a, el 44 % menciona que no ha recibido ninguna orientación frente al problema y el 3% de padres de familia no responde la pregunta.

Pregunta N. 9 Si es afirmativa su respuesta, ¿quién le proporcionó la orientación?

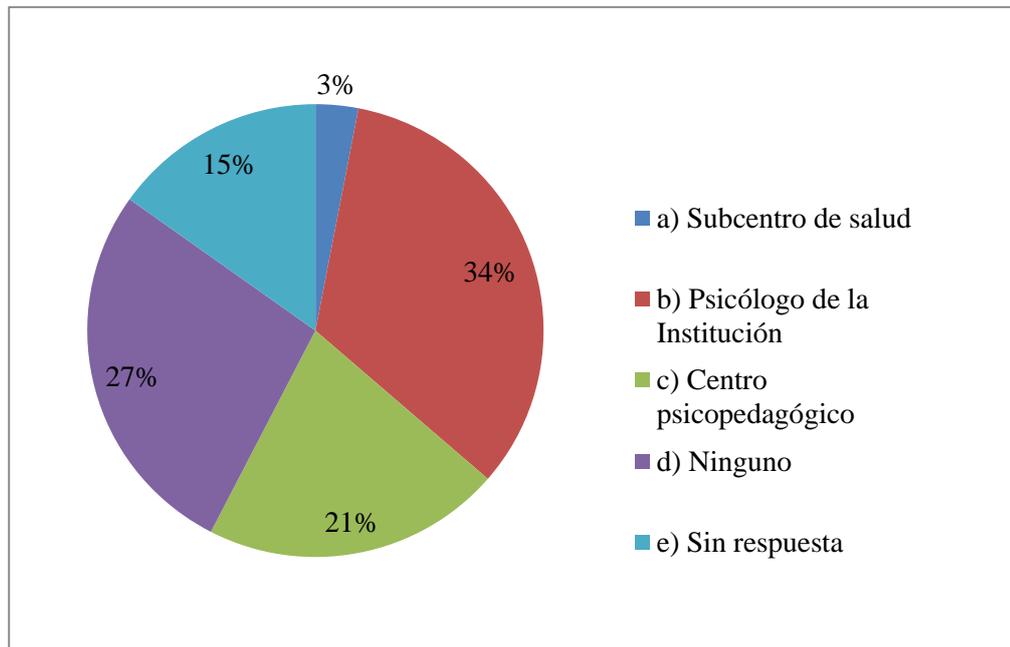


Figura 26. Encuesta a padres de familia pregunta N. 9
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

El 34 % de los padres de familia dicen haber recibido orientación frente a las dificultades de su hijo/a por parte del psicólogo de la institución, un 27% no recibió orientación por parte de ninguno de los mencionados, un 21 % asistió a un centro psicopedagógico para su orientación, un 15 % de padres no respondió la pregunta y un 3 % obtuvo información por parte del sub centro de salud.

Pregunta N. 10 Considera usted importante que se elabore un manual de apoyo que le permita conocer sobre las dificultades de aprendizaje de su hijo/a?

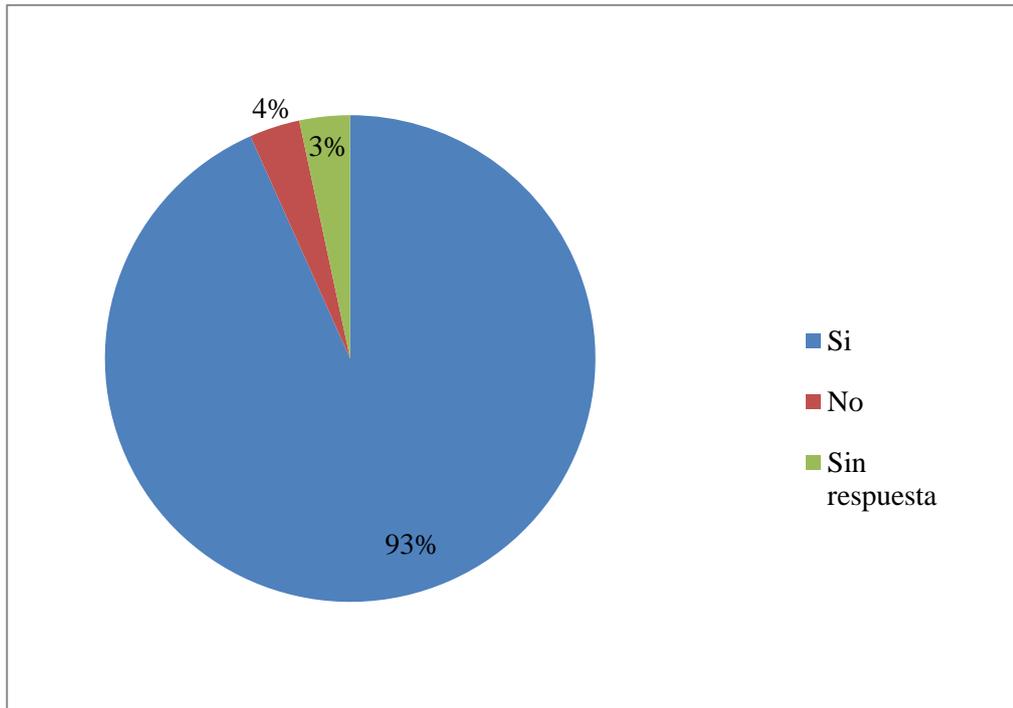


Figura 27. Encuesta a padres de familia pregunta N. 10
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

El 93 % de los padres de familia encuestados consideran importante manejar un manual de apoyo para conocer acerca de las dificultades en el aprendizaje de sus hijos, mientras que un 4% no lo considera importante y el 3% no contesto la pregunta.

Pregunta N. 11 Si su respuesta es afirmativa, cuales serían los beneficios

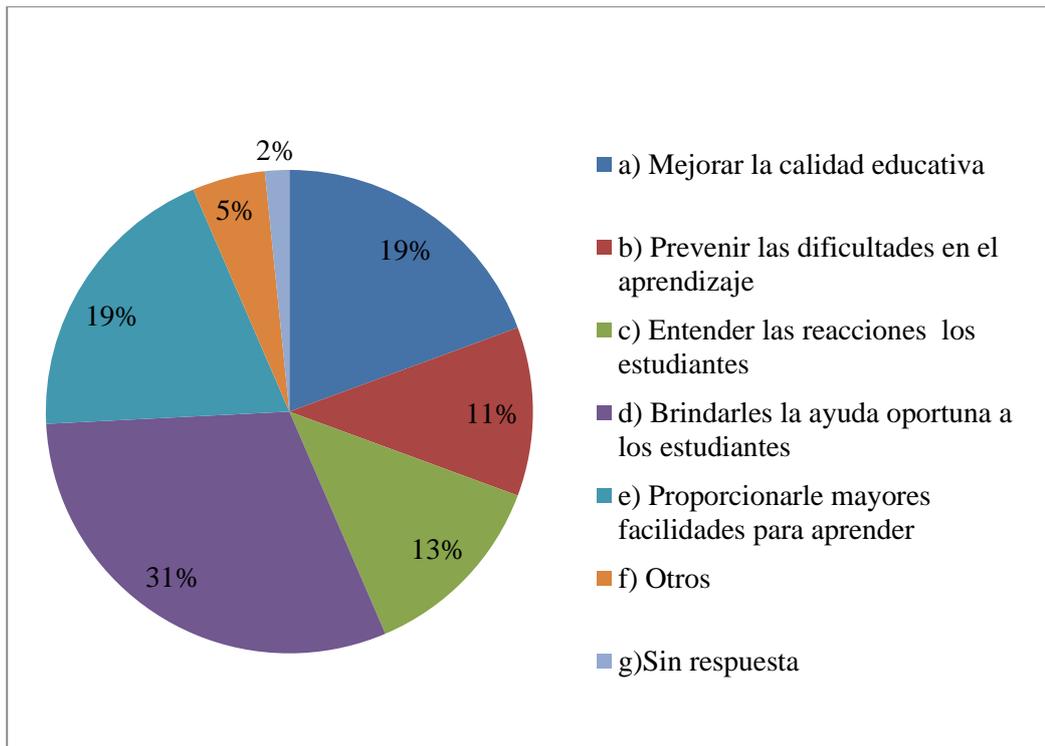


Figura 28. Encuesta a padres de familia pregunta N. 11
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

El 31 % de los padres de familia encuestados afirman que los beneficios del uso del manual de apoyo ayudaría para brindar la ayuda oportuna al y la estudiante, un 19 % afirma que serviría para mejorar la calidad educativa, otro 19 % hace referencia a que el manual serviría para proporcionarle a los/as estudiantes mayores facilidades para aprender, un 13 % manifiesta que el manual serviría para entender las reacciones de los estudiantes, un 11 % prevendría dificultades en el aprendizaje, un 5 % piensa que proporcionaría otros beneficios y un 2 % no contesto la pregunta.

4.5. Análisis cualitativo y cuantitativo de las encuestas dirigidas a los/as estudiantes con Trastornos Específicos del Aprendizaje del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco

Pregunta N. 1 ¿Cómo se valora Ud en el medio dónde se desenvuelve a diario?

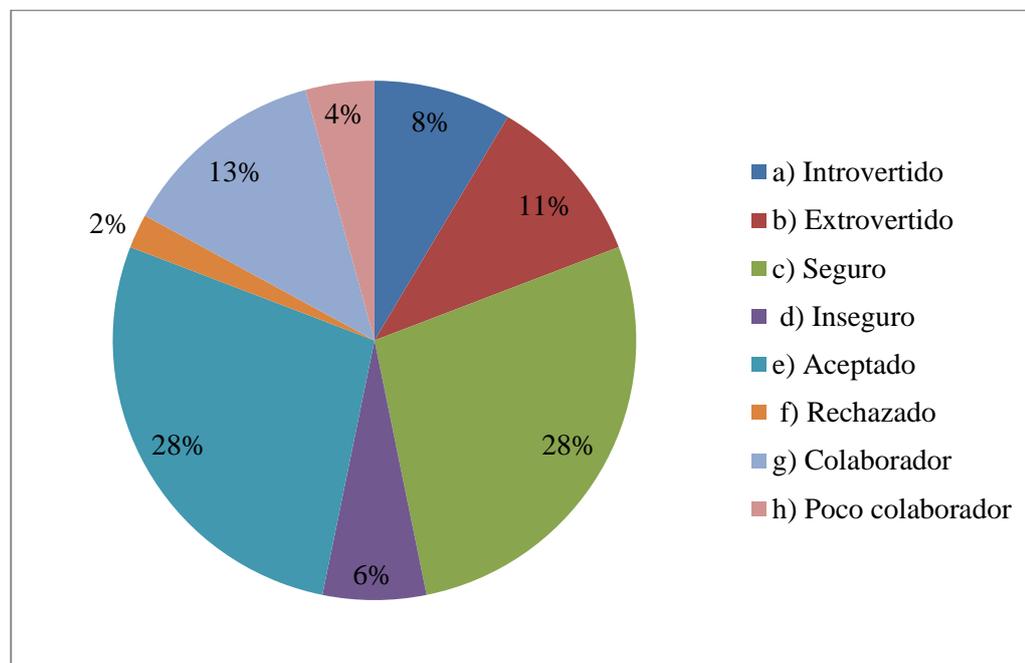


Figura 29. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 1
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

De los 30 estudiantes encuestados en relación a la muestra respondieron con un 28% ser aceptados en el medio, otro 28% se ven seguros/as en el medio, el 13% se valora como una persona colaboradora, el 11% de los/as estudiantes se valoran extrovertidos/as, el 8% introvertidos/as, el 6% se valoran como inseguros/as, el 4% de los/as encuestados/as se valoran como poco colaboradores y un 2% se valoran como rechazados/as en el medio.

Pregunta N. 2 ¿Cómo calificaría la educación que recibe en esta Institución?

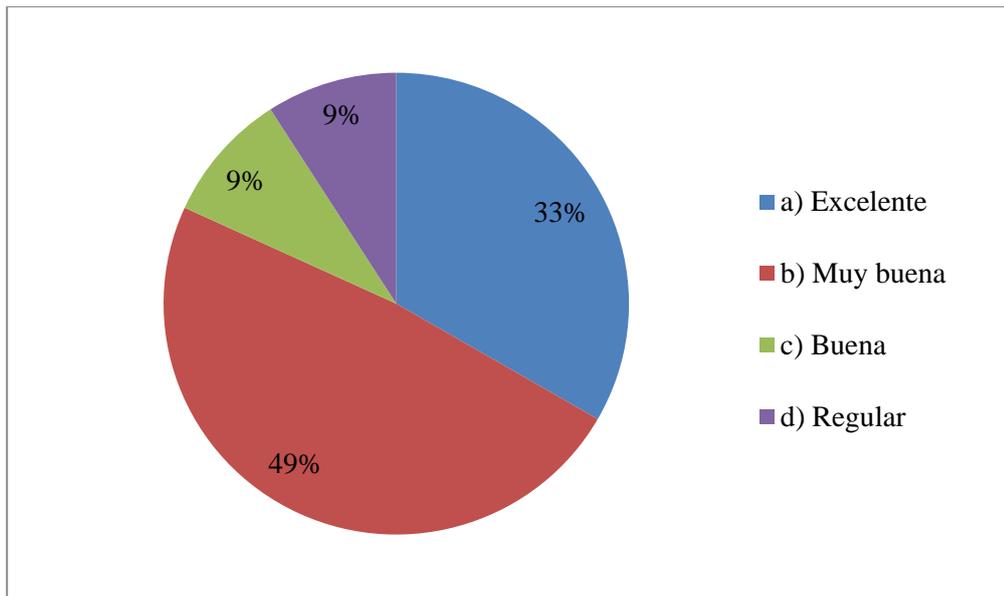


Figura 30. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 2

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

De los 30 estudiantes encuestados el 49% respondió que la educación que reciben es muy buena, el 33% considera que reciben una educación excelente, el 9% recibe una educación buena y otro 9% considera tener una educación regular.

Pregunta N. 3 ¿Dentro y fuera del aula la relación que Ud mantiene con sus compañeros es?

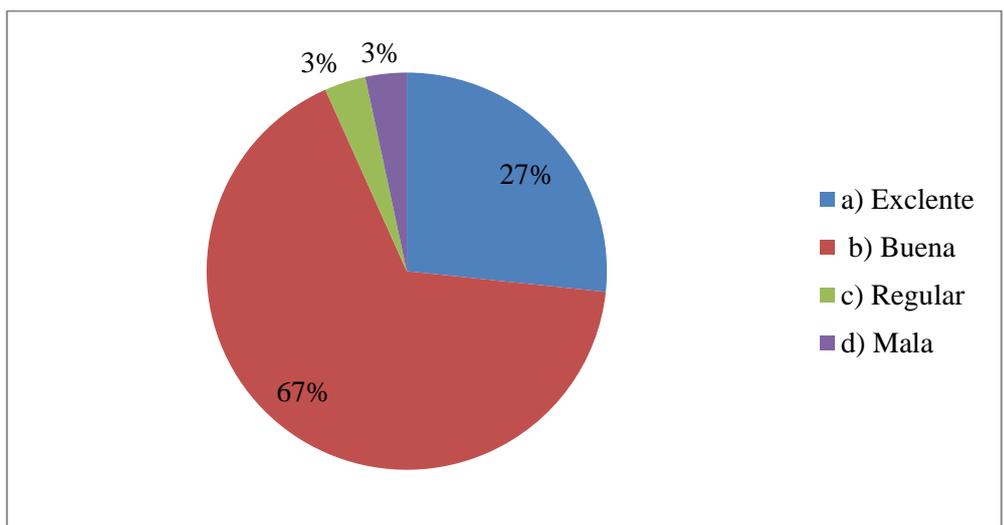
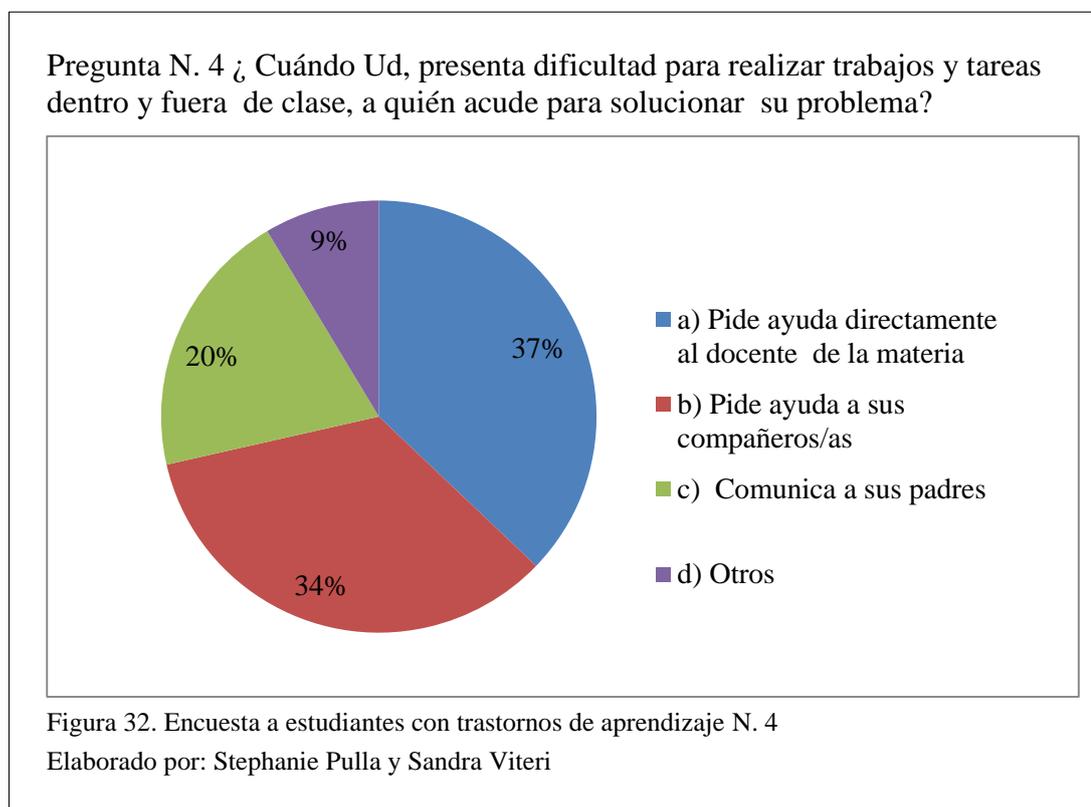


Figura 31. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 3

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

El 67% de los estudiantes mantiene una relación buena con sus compañeros/as, el 27% tiene una relación excelente, el 3% considera tener una relación regular y otro 3% de los/as estudiantes encuestados/as respondieron tener una mala relación con sus compañeros/as.



Interpretación:

El 37% de los/as estudiantes encuestados/as pide ayuda directamente al o la docente para resolver su dificultad, el 34% pide ayuda a sus compañeros/as, el 20% pide ayuda a sus padres y un 9% hace referencia a la opción otros.

Pregunta N. 5 Si ud presenta algún tipo de dificultad dentro de la Institución, la ayuda que recibe es?

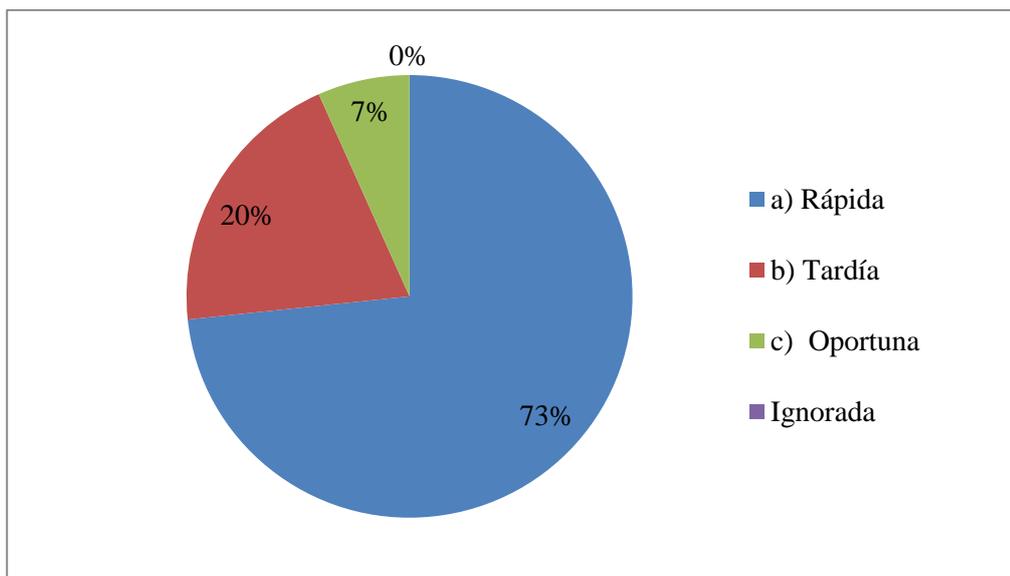


Figura 33. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 5

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

De los 30 estudiantes encuestados/as, el 73% respondieron que reciben una ayuda rápida, el 20% una ayuda tardía, y el 7% reciben una ayuda oportuna.

Pregunta N. 6 ¿ Si pudiera recomendar al docente como impartir una clase, cuál de estas opciones elegiría?

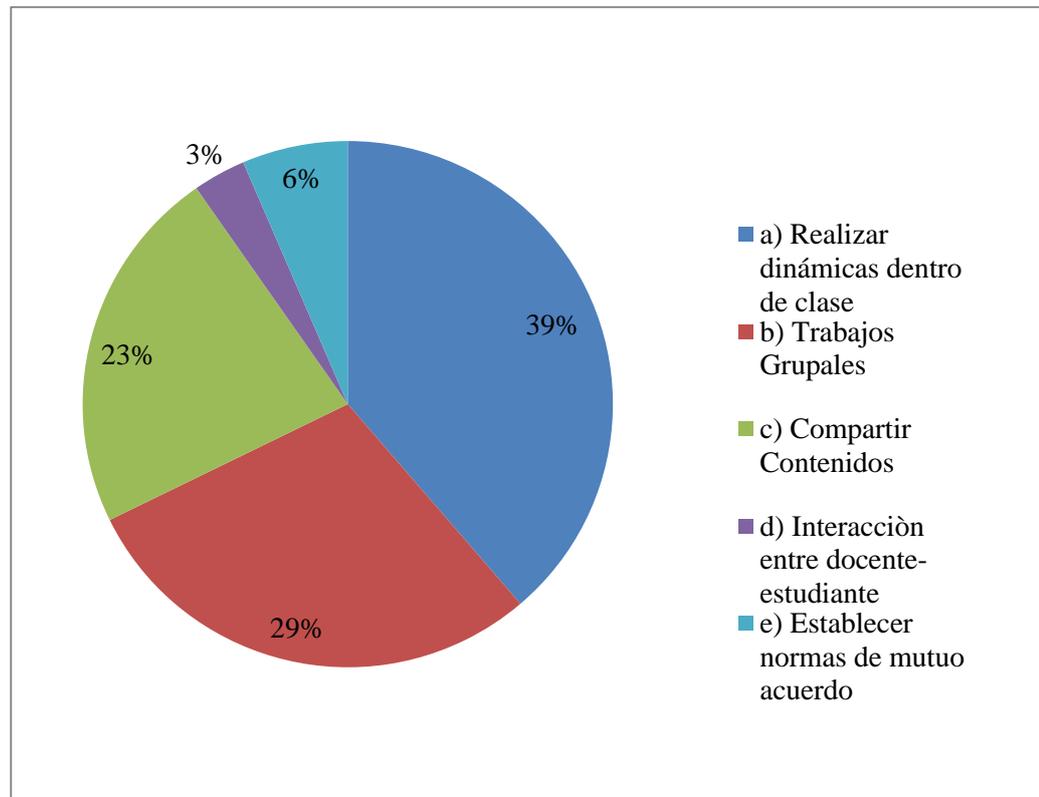


Figura 34. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 6
Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

El 39% de los/as estudiantes indicaron que es necesario realizar dinámicas dentro de clase, el 29% indicó que es importante establecer trabajos grupales, el 23% de los estudiantes respondieron compartir contenidos participativos y el 4% respondió que se debería plantear una interacción entre el docente y el estudiante.

Pregunta N. 7 ¿Desde su punto de vista los contenidos que imparten los docentes son?

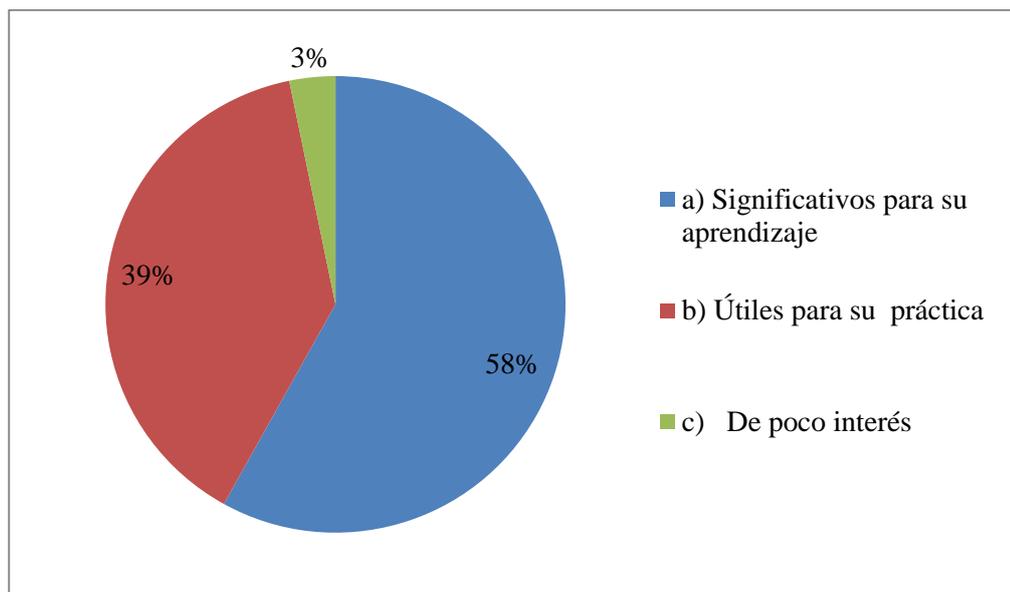


Figura 35. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 7

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

Un 58% de los/as estudiantes encuestados respondió que los contenidos son significativos para su aprendizaje, el 39% hace referencia que los contenidos por parte de los/as docentes son útiles para su práctica, mientras que el 3% indica que los contenidos son de poco interés.

Pregunta N. 8 ¿ Identifique cuál de estas actividades es de su menor agrado?

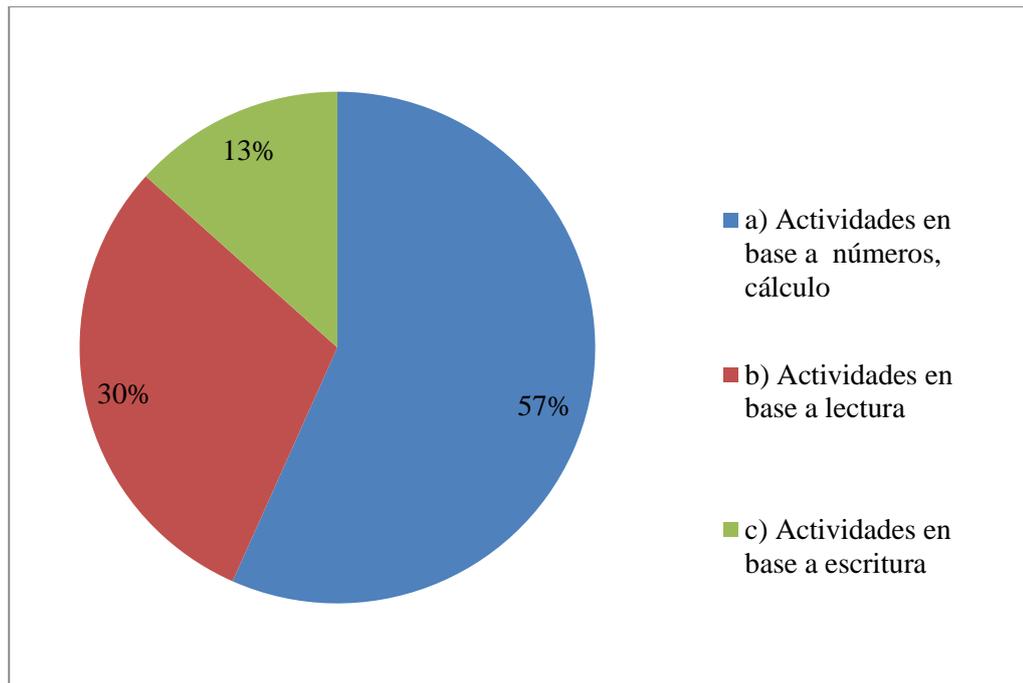


Figura 36. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 8

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

El 57% de los/as alumnos/as encuestados/as responde que no les agradan actividades en relación a números y cálculo, el 30% corresponde a estudiantes que nos les agrada las actividades en base a lectura y un 13% que no les agrada actividades en base a escritura.

Pregunta N. 9 ¿Consideraría importante que el o la docente utilice nuevas estrategias para la enseñanza y aprendizaje?

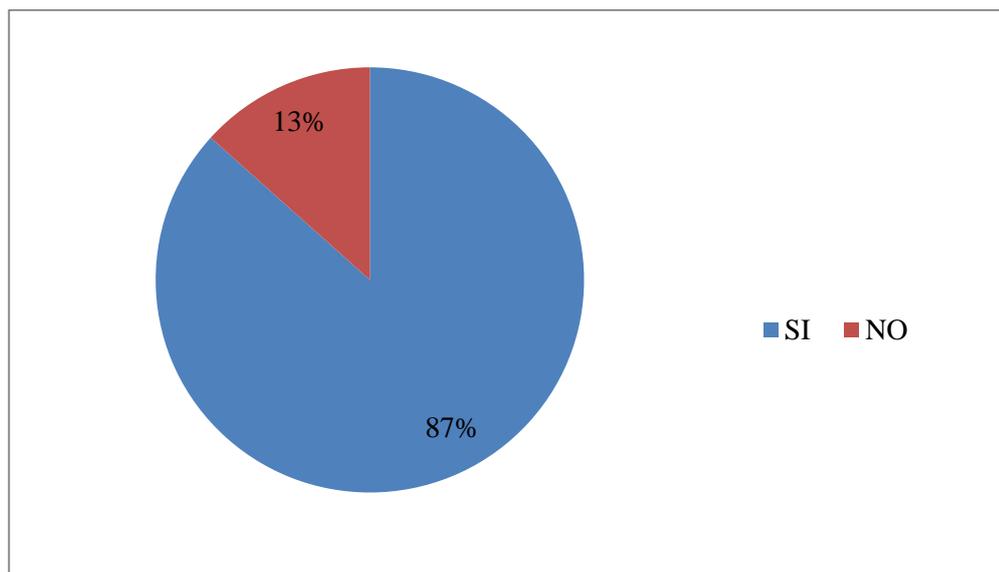


Figura 37. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 1

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación:

De los 30 estudiantes encuestados/as, el 87% responden que si es necesario el uso de nuevas estrategias para mejorar el aprendizaje y un 13% no cree necesario el uso de nuevas estrategias para mejorar la educación.

Pregunta N. 10 ¿Si su respuesta es afirmativa, cuál de estas opciones le gustaría que sean aplicadas?

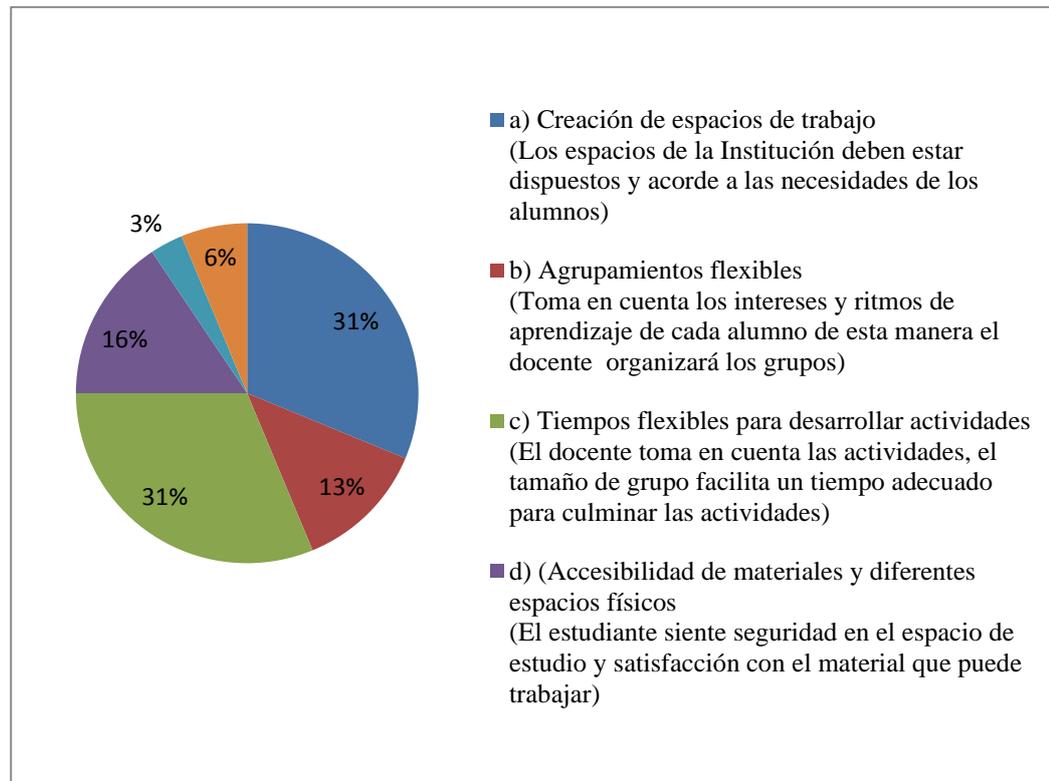


Figura 38. Encuesta a estudiantes con trastornos de aprendizaje N. 10

Elaborado por: Stephanie Pulla y Sandra Viteri

Interpretación

De los 30 estudiantes encuestados, el 31% respondió que les gustaría la Creación de espacios de trabajo en la Institución, el otro 31% les gustaría la aplicación de tiempos flexibles para desarrollar actividades, el 16% eligieron la accesibilidad de materiales y diferentes espacios físicos, un 6% de los estudiantes respondió a la opción otros, mientras que el 3% toman como opción ninguna de las anteriores.

CONCLUSIONES

En el presente trabajo se propuso la elaboración de un manual de estrategias metodológicas sobre Trastornos Específicos del Aprendizaje (TEA), con el fin de mejorar la calidad educativa de los y las estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco Kennedy de manera que se identifiquen los TEA y se intervenga de forma oportuna mediante la aplicación de estrategias metodológicas oportunas.

Los resultados de la investigación, nos permiten concluir:

- El 53% de padres de familia que participaron de este estudio admitieron no haber recibido capacitación sobre los trastornos de aprendizaje de sus hijos, sin embargo, pudieron guiarse por la sintomatología que se describió en la encuesta con respecto a cada tipo de trastorno. Por lo tanto, el desconocimiento dificulta la intervención oportuna y la búsqueda de apoyo psicopedagógico asertivo para los estudiantes.
- La investigación nos ha permitido determinar que la Institución cuenta con un excesivo número de estudiantes en cada una de las aulas del nivel de Educación General Básica Superior, lo que interfiere con la práctica adecuada de los docentes para la atención oportuna a los/as estudiantes que presentan Necesidades Educativas y por ende a quienes presentan Trastornos Específicos del Aprendizaje, imposibilitando la práctica de la Inclusión Educativa y más aún la atención a la Diversidad.
- Según el método de investigación aplicado a docentes de Educación Básica Superior del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco se pudo determinar que el 87 % de los encuestados aseguran estar capacitados en materia de TEA, sin embargo, el 13 % admitió desconocer sobre esta temática. Al no estar capacitado el 100% del personal docente para identificar a los estudiantes que presentan TEA, la intervención no es adecuada, ni oportuna para satisfacer las necesidades educativas que presenta cada uno de los individuos.
- De acuerdo a los datos obtenidos en la aplicación de encuestas a los/as estudiantes, se pudo determinar que las dificultades en el aprendizaje están

direccionadas en un 57% a las matemáticas, un 30% a la lectura y un 13 % a la escritura, corroborando este dato con la información proporcionada por la Institución al comienzo de la investigación.

- Al momento de aplicar el método de investigación (encuesta) se percibió que los y las docentes no están familiarizados con las nuevas estrategias metodológicas y organizativas adecuadas para la intervención en Trastornos Específicos del Aprendizaje, lo que reveló una falta de actualización por parte de los/as docentes. Del mismo modo se pudo percibir que todavía existe una predisposición por las metodologías ya conocidas.
- A través del método de observación y encuesta se pudo determinar que existe un buen clima institucional y del aula, lo que facilita un proceso de enseñanza aprendizaje inclusivo, permitiendo una adecuada interacción entre docentes y estudiantes y entre los y las estudiantes con Trastornos Específicos del Aprendizaje (TEA) y sus pares.
- El universo de la comunidad educativa considera que es importante y necesario contar con un manual de estrategias metodológicas, que apoye la intervención oportuna en las dificultades de aprendizaje y garantice una educación inclusiva e integral para la diversidad.

RECOMENDACIONES:

En base a todo el trabajo de investigación bibliográfico como de campo, nos permitimos sugerir las siguientes recomendaciones que facilitarán la intervención directa de los/as estudiantes del nivel de Educación Básica Superior del Colegio Técnico Salesiano Don Bosco que presentan trastornos de aprendizaje:

- En relación al desconocimiento que presentan los padres de familia acerca de las dificultades de sus hijos en el proceso de aprendizaje, se sugiere realizar charlas, talleres; así como actividades que permitan la accesibilidad de información a fin de que los padres sean el apoyo fundamental de la Institución Educativa.
- Tomando en cuenta las necesidades y dificultades de los/as alumnos/as, es razonable que se ponga en práctica varias estrategias metodológicas que permitan la atención oportuna a la diversidad.
- Se recomienda que el personal docente que desconoce el tema de los Trastornos Específicos del Aprendizaje sea capacitado y de esta manera pueda brindar la ayuda oportuna a las necesidades que presentan sus estudiantes.
- Es recomendable que los y las docentes ejerzan un curriculum flexible y diverso, presentando alternativas en base a las necesidades de los/as alumnos/as, puesto que el educador es quien tiene que intervenir de manera eficaz en las dificultades que pueden presentar la diversidad de su alumnado.
- Se recomienda que los docentes se conviertan en facilitadores de los aprendizajes donde pueda transmitir valores, actitudes y comportamientos responsables dentro y fuera del aula, de esta manera se logrará aumentar el autoestima y eficacia en los/as alumnos/as.
- Se sugiere que la utilización que le den al manual, sirva para enriquecer conocimientos, realizar una intervención oportuna ante dificultades y para propiciar un cambio en la educación para la Diversidad.

VALIDAR EL MANUAL

LISTA DE REFERENCIAS

- Álvarez Prior, C. (2015). *ANPE Badajoz*. Obtenido de La dislexia. un problema común en nuestras aulas:
http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_5_archivos/2_c_a_prior.pdf
- Arnáiz. (2010). *Bases conceptuales de la inclusión educativa* .
- Arnaiz, & Garrido. (1999). *Las dificultades de aprendizaje en el aula* .
- Artigas Josep. (20 de 11 de 2003). *Asociación de Dislexia Euskadi*. Recuperado el 03 de 2015, de Asociación de Dislexia Euskadi:
<http://dislexiaeuskadi.com/dislexia/dislexia/53-artigas-josep>
- Ascencio, A. M. (2000). *Estrategias de enseñanza – aprendizaje*.
- Ausubel, N. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Blanco G., R. (s.f.). *HACIA UNA ESCUELA PARA TODOS Y CONTODOS*. Santiago: OREALC/UNESCO.
- Colegio Técnico Experimental Salesiano Fiscomisional Don Bosco. (2008). *PEI*.
- Cornejo, & Redondo. (2001).
- DCE Institucional. (s.f.). *DECE Institucional*.
- Dewey, J. (1977). *Mi credo pedagógico*. Buenos aires: Centro editor de américa latina.
- Diaz, Mediavilla, & Gonzalez. (2000). *Dislexias: diagnosticos, recuperacion y prevencion*. UNED.
- Duch, C. B. (2015). *Sector Lenguaje*. Obtenido de DISLEXIA - Sector Lenguaje y Comunicación: www.sectorlenguaje.cl/libros/dislexia.pdf
- El Aprendizaje segun Vigotsky. (2008). *El Aprendizaje segun Vigotsky*. Obtenido de El Aprendizaje segun Vigotsky: <http://aprendizajesevgigotsky.blogspot.com/>

- Farrell, J. (1999). *Como construir un Curriculum para todos los Alumnos*.
- Fernandez Batanero, J. M. (2003). *Como construir un curriculum para “todos” los alumnos de la teoría a la práctica educativa (ideas, sugerencias y estrategias didácticas)*. Grupo Editorial Universitario.
- Fernández, J. (2003). *Aspectos clave de la Educación Inclusiva* .
- Feuerstein, R. (1980). *Aprendizaje mediado*. Washington: Presseisen.
- Feuerstein, R. (1990). *El aprendizaje y estilos de pensar*. Washington: Presseisen.
- Fingermann, H. (06 de 10 de 2010). *La guía*. Obtenido de Educación tradicional: <http://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/educacion-tradicional#ixzz3PQ68Cjzy>
- García Pastor. (1998). *Como construir un curriculum para todos* .
- García Vallinas. (2000).
- González F., S. L. (s.f.). *Dificultades de Aprendizaje Escolar (DAE) Número 170* www.valledellili.org rrsN t900-3560Julio 2010.
- López Melero. (1997). *Las dificultades de aprendizaje en el aula* .
- Machado, M. (2015). *Tratamiento de la Dislexia – Disgrafía – Disortografía – Discalculia*. Obtenido de <https://tratamientodedislexia.wordpress.com/page/2/>
- Mamani, Pinto, & Torpo. (2015). *Universidad Catolica Boliviana San Pablo*. Obtenido de TEORIA DE VIGOTSKY: <http://www.virtual.ucb.edu.bo/pluginfile.php/1/blog/attachment/512/UNIVERSIDAD%20CATOLICA%20BOLIVIANA%20SAN%20PABLO.docx>.
- Melich, P., & Galleranpag, M. (1997). Obtenido de La disgrafía, dificultad de escribir a mano: www.sek.es/files/pdf/colegios/catalunya_agenda_aula_padres.pdf
- Muñoz Martínez. (2001). *Las dificultades de aprendizaje en el aula*.

Pérez Torres, I. (2014). *Andamiaje (Scaffolding) en CLIL / AICLE*. Obtenido de Concepto de Andamiaje: http://www.isabelperez.com/clil/clil_m_2_scaffolding.htm

Porcel Martínez, C. M. (2015). Obtenido de www.csif.es/andalucia/.../mod.../Carmen_Porcel%20Martinez_1.pdf: www.csif.es/andalucia/.../mod.../Carmen_Porcel%20Martinez_1.pdf

Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana. (s.f.). *Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana*.

Rodríguez Palermo, M. L. (2008). *Teorías de Ausubel y Bruner*.

Tavárez. (2003). *Enseñanza-aprendizaje: el papel del docente*.

Tomlinson. (2001). *Como construir un curriculum para todos los alumnos*.

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta dirigida a padres de familia

DATOS DE IDENTIFICACION DEL PADRE DE FAMILIA

Dirección:.....

Sector:.....

Niveles de educación: Primaria () Secundaria () Superior () Ninguna ()

Estado civil: Soltero/a () Casado/a () Separado/a () Divorciado/a () Viudo/a ()

Número de hijos: Hombres..... Mujeres.....

El propósito de esta encuesta es conocer la perspectiva que tiene usted como padre de familia acerca de las dificultades de aprendizaje de su hijo /a y la influencia institucional ante el mismo.

La información es anónima y confidencial.

Marque con una “x” la respuesta que a bien convenga.

1.- Con relación a la educación que la Institución brinda a su hijo/a, cuál es su nivel de satisfacción

- a) Excelente
- b) Buena
- c) Regular

2.- ¿Asiste a las convocatorias realizadas por la Institución Educativa?

- a) Si
- b) No

3.- La Institución Educativa se comunica con los padres de familia, a través de:

- a) Comunicaciones escritas
- b) Llamada telefónica
- c) Libreta de calificación
- d) Otros

4.- Algún/os docente le ha comunicado sobre las dificultades de aprendizaje que presenta su hijo/a.

- a) Si
- b) No

5.- ¿Cómo reaccionó usted, cuando se enteró que su hijo/a presentaba una dificultad de aprendizaje?

- a) Ira
- b) Dolor
- c) Impotencia
- d) Rechazo al hijo/a
- e) Negación del problema
- f) Otros

6.- Una vez que fue comunicado sobre la dificultad que presenta su hijo/a cuál ha sido su proceder:

- a) Acudir al psicólogo de la institución
- b) Pedir apoyo al docente
- c) Ninguno

7.- Conoce usted ¿cuál de los siguientes Trastornos Específicos del Aprendizaje presenta su hijo/a?

- a) Dislexia (dificultad para la lectura y escritura)
- b) Discalculia (dificultad para las matemáticas)
- c) Disortografía (dificultad para la comprensión ortográfica)
- d) Disgrafía (dificultad específica en la escritura)
- e) Otros

8.- Ha recibido usted orientación acerca de Trastornos Específicos del Aprendizaje o problemas comunes dentro del proceso de aprendizaje de su hijo/a

- a) Si
- b) No

9.- Si es afirmativa su respuesta, ¿quién le proporcionó la orientación?

- a) Sub centro de salud
- b) Psicólogo de la Institución
- c) Centro psicopedagógico
- d) Ninguno

10.- ¿Considera usted importante que se elabore un manual de apoyo que le permita conocer sobre las dificultades de aprendizaje de su hijo/a?

- a) Si
- b) No

11.- Si su respuesta es afirmativa, cuáles serían los beneficios

- a) Mejorar la calidad educativa
- b) Prevenir las dificultades en el aprendizaje
- c) Apoyar al estudiante ante la dificultad
- d) Brindarles la ayuda oportuna a los estudiantes
- e) Proporcionarle mayores facilidades para aprender
- f) Otros

GRACIAS POR SU COLABORACION

Anexo 2. Encuesta dirigida a estudiantes del colegio tècnico salesiano don bosco

DATOS DE IDENTIFICACIÒN DEL ESTUDIANTE

Edad:

Sexo: M F

Curso:

Dirección:

.....

Fecha de aplicación:

La siguiente encuesta tiene como objetivo conocer la situación real que vive el estudiante dentro de la Institución Educativa.

Por favor marque con una X su respuesta.

1.- ¿Cómo se valora Ud. en el medio dónde se desenvuelve a diario?

a) Introverso

b) Extroverso

c) Seguro

d) Inseguro

e) Aceptado

f) Rechazado

g) Colaborador

h) Poco colaborador

2.- ¿Cómo calificaría la educación que recibe en esta Institución?

a) Excelente

b) Muy buena

c) Buena

d) Regular

3.- ¿Dentro y fuera del aula la relación que Ud. mantiene con sus compañeros es?

a) Excelente

b) Buena

c) Regular

d) Mala

4.- ¿Cuándo Ud., presenta dificultad para realizar trabajos y tareas dentro y fuera de clase, a quién acude para solucionar su problema?

a) Pide ayuda directamente al docente de la materia

b) Pide ayuda a sus compañeros

c) Comunica a sus padres

d) Otros

5.- ¿Si Ud. presenta algún tipo de dificultad dentro de la Institución, la ayuda que recibe es?

a) Rápida

b) Tardía

c) Oportuna

d) Ignorada

6.- ¿Si pudiera recomendar al docente como impartir una clase, cuál de estas opciones elegiría?

a) Realizar dinámicas dentro de clase

b) Trabajos grupales

c) Compartir contenidos participativamente

d) Interacción entre docente-estudiante

e) Establecer normas de mutuo acuerdo

7.- ¿Desde su punto de vista los contenidos que imparten los docentes son?

a) Significativos para su aprendizaje

b) Útiles para su práctica

c) De poco interés

8.- ¿Identifique cuál de estas actividades es de su menor agrado?

a) Actividades en base a números, cálculo

b) Actividades en base a Lectura

c) Actividades en base a Escritura

9.- ¿Consideraría importante que el docente utilice nuevas estrategias para la enseñanza y su aprendizaje?

a) SI

b) NO

10.- ¿Si su respuesta es afirmativa, cuál de estas opciones le gustaría que sean aplicadas?

Creación de espacios de trabajo

(Los espacios de la Institución deben estar dispuestos y acorde a las necesidades de los alumnos)

a) **Agrupamientos flexibles**

(Toma en cuenta los intereses y ritmos de aprendizaje de cada alumno de esta manera el docente se organiza)

b) Tiempos flexibles para desarrollar actividades

(El docente toma en cuenta las actividades, el tamaño de grupo facilita un tiempo adecuado para culminar las actividades)

c) (Accesibilidad de materiales y diferentes espacios físicos

(El estudiante siente seguridad en el espacio de estudio y satisfacción con el material que puede trabajar)

d) Ninguna de las anteriores

e) Otra

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3. Encuesta dirigida al personal docente y personal de apoyo

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre de la Institución:

Dirección:.....

Sector:.....

N. De Distrito al que pertenece:.....

Financiamiento: Fiscal () Fisco misional () Municipal () Particular () Otra ()

Jornada: Matutina () Vespertina: ()

Autoridad Institucional:.....

Niveles con los que cuenta:.....

La siguiente encuesta tiene como propósito conocer el rol que cumple el docente en la intervención para con los estudiantes que presentan trastornos del aprendizaje. La información es anónima y confidencial.

Por favor marque con una x su respuesta.

1.- Con qué número de estudiantes trabaja usted en el aula:

- a) De 20 a 30
- b) De 30 a 40
- c) De 40 a 50
- d) Más de 50

2.- Conoce usted lo que es un Trastorno Específico del Aprendizaje

- a) Si
- b) No

3.- ¿Usted ha recibido alguna vez capacitación acerca de los Trastornos Específicos del Aprendizaje (TEA)?

- a) Si
- b) No

4.- ¿En su aula existen estudiantes que presenten Trastornos Específicos del Aprendizaje?

- a) Si
- b) No

5.- Si su respuesta es afirmativa ¿cuántos de sus estudiantes presentan Trastornos Específicos del Aprendizaje?

- a) De 1 a 5
- b) De 5 a 10
- c) Más de 10

6.- De los siguientes Trastornos Específicos del Aprendizaje ¿cuáles son los más comunes en sus estudiantes?

- a) Dislexia (dificultad para la lectura y escritura)
- b) Discalculia (dificultad para las matemáticas)
- c) Disortografía (dificultad para la comprensión ortográfica)
- d) Digrafía (dificultad específica en la escritura)

7.- ¿Cuándo usted detecta un Trastorno Específico del aprendizaje en sus estudiantes:

- a) Remite el caso a otro profesional
- b) Habla con los padres de familia del estudiante
- c) Resuelve la dificultad usted mismo
- d) Coordina con algún profesional
- e) Remite el caso al DECE

f) No hace nada

8.- Aplica usted en el aula alguna estrategia metodológica que permita a sus estudiantes superar los trastornos del aprendizaje.

- a) Si
- b) No

9.- Si su respuesta es afirmativa, de las siguientes estrategias metodológicas ¿cuál/es aplica?

- a) Talleres
- b) Estaciones
- c) Centros de interés
- d) Compartiendo aula los docentes
- e) Plan de trabajo
- f) Contratos de Aprendizaje
- g) Instrucción Compleja
- h) Proyectos de trabajo
- i) Grupos Cooperativos
- j) Resolución de problemas
- k) Ninguna de las anteriores
- l) Otras

10.- ¿Consideraría usted importante contar con un manual, que le oriente como brindar apoyo a los estudiantes que presentan TEA, desde su rol de docente?

- a) Si
- b) No

11.-Si su respuesta es afirmativa, señale los beneficios que esta aportaría en la Institución

- a) Mejorar la calidad educativa
- b) Atender eficazmente a la población que presenta TEA
- c) Mejorar la práctica docente

d) Otras

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN