

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE QUITO**

**CARRERA: PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
PARVULARIA**

**TEMA:**

**GUÍA DOCENTE PARA DESARROLLAR EL ASPECTO AFECTIVO  
DESTINADA PARA NIÑOS DE PRIMERO DE BÁSICA DE LA UNIDAD  
SANTO TOMÁS APÓSTOL**

**AUTORA:  
SARA GRACIELA OBANDO OÑA**

**DIRECTORA:  
RITTA ELIZABETH VALLE CÓRDOVA**

**Quito, mayo del 2015**

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO  
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaro que los conceptos, análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, mayo del 2015

.....

Sara Graciela Obando Oña

CC. 0400815858

## **DEDICATORIA**

Al alfa y omega de Dios en mi estructura motivo de mi vida.

A mis padres que con su afecto y cariño me enseñaron a transmitirlo.

Un sincero gracias por su paciencia a mi esposo Joffre a mis hijas Vane, Belén y

Michelle motor de mi existencia y a mis nietitos Nico y Amely.

Un agradecimiento especial a Don Bosco por dejarme su legado de amor y

prevención que me ha servido para mi labor como docente.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente a la Congregación Salesiana y en ella a todos los que de una u otra manera me ayudaron a culminar este trabajo.

Al mundo en especial a mis niños que son la motivación y el aliento para continuar en mi labor docente.

Un agradecimiento especial a Elizabeth Valle por su apoyo incondicional en la elaboración de este trabajo.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO 1 .....	3
DESARROLLO PSICO -AFECTIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS.....	3
1.1 Desarrollo de la Afectividad .....	3
1.2 Etapas del desarrollo psico-afectivo infantil.....	3
1.2.1 Desde los 0 a los 3 años .....	3
1.2.2 Desde los 3 a los 6 años .....	4
1.2.3 Desde los 6 a los 9 años .....	5
1.2.4 Desde los 9 a los 12 años .....	6
1.3 Educación afectiva .....	6
1.4 Definición de afecto .....	7
1.5 Definición de autoestima .....	8
1.6 Relación afecto-autoestima .....	11
1.7 Aspectos psicosociales relacionados con la afectividad .....	13
1.8 Teoría de Erik Erikson .....	14
1.8.1 Los estadios psicosociales .....	16
1.8.1.1 Estadio: confianza versus desconfianza.....	16
1.8.1.2 Estadio: autonomía versus vergüenza y duda .....	17
1.8.1.3 Estadio: iniciativa versus culpa y miedo propósito.....	18
1.8.1.4 Estadio: Industria versus inferioridad - competencia.....	19
1.8.1.5 Estadio: identidad versus confusión de roles – fidelidad y fe.....	19
1.8.1.6 Estadio: intimidad versus aislamiento – amor .....	20
1.8.1.7 Estadio: generatividad versus estancamiento – cuidado y celo .....	21
1.8.1.8 Estadio: integridad versus desespero - sabiduría .....	22
1.9 Teoría de Piaget .....	22
CAPÍTULO 2 .....	26
LA FAMILIA Y EL DESARROLLO PSICO-AFECTIVO INFANTIL.....	27
2.1 Definición de familia .....	27
2.2 Tipos de familias .....	28

2.3	Función psico-afectiva y pedagógica de la familia.....	29
2.4	Pedagogía del afecto en la familia .....	31
2.5	Teoría de Don Bosco .....	33
2.5.1	El sistema preventivo, expresión del alma educativa y pastoral de Don Bosco	33
2.5.2	Su principio fundamental: La integralidad de la respuesta educativa y pastoral.. .....	34
2.5.3	El trinomio de Don Bosco .....	35
2.5.4	Las intervenciones básicas.....	38
2.5.4.1	Importancia de un ambiente educativo en el que los jóvenes respiren los valores que se les quiere inculcar y se sientan empujados a valorarlos y vivirlos.....	39
2.5.4.2	Necesidad de una presencia-seguimiento-relación personal entre el educador y el educando. Es lo que Don Bosco llama «asistencia» (Cámpoli, 2008).....	39
2.5.5	El educador según el sistema preventivo.....	40
	CAPÍTULO 3 .....	43
	EL DESARROLLO PSICO-AFECTIVO EN LA LEGISLACIÓN Y EN LOS ELEMENTOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN INFANTIL ECUATORIANA .....	43
3.1.	El desarrollo psico-afectivo en la normativa legal ecuatoriana .....	43
3.2.	La afectividad en la educación.....	45
3.3.	La afectividad en el aula .....	47
3.4.	La pedagogía del afecto .....	48
3.5.	Función docente en el desarrollo psico-afectivo infantil .....	50
	GUÍA DOCENTE .....	54
	Las Unidades Didácticas de la Guía son:.....	55
	Unidad Didáctica 1: Autoconocimiento.....	55
	Unidad Didáctica 2: Mis sentimientos .....	55
	Unidad Didáctica 3: Mí alrededor y yo.....	55
	ESCALA VALORATIVA .....	56
	Unidad Didáctica 1: Autoconocimiento.....	58
	Unidad Didáctica 2: Mis sentimientos .....	70
	Unidad Didáctica 3: Mí alrededor y yo.....	79
	CONCLUSIONES .....	98
	LISTA DE REFERENCIAS .....	99

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Teorías Erikson vs Piaget.....	25
Tabla 2: Comparativa.....	42
Tabla 3: Valoración.....	56
Tabla 4: Evaluación.....	57
Tabla 5: Evaluación Unidad 1.....	69
Tabla 6 Evaluación Unidad 2.....	78
Tabla 7: Evaluación Unidad 3.....	87
Tabla 8: Evaluación Unidad 4.....	97

## **RESUMEN**

Siendo el afecto un aspecto del que todas las personas dependemos, se vuelve un tema de relevancia y en el que todos deberíamos poner especial atención, principalmente en la etapa de la niñez, donde es fundamental poner cimientos fuertes que les proporcionen a los niños herramientas adecuadas para desenvolverse y desarrollarse correctamente en la sociedad.

Fomentar el conocimiento intrapersonal es de vital importancia para comenzar a afianzar la autoestima de los niños, el regalo más grande y valioso que se puede otorgar es ofrecerles una visión positiva de sí mismos, aceptándolos como seres independientes capaces de tomar sus propias decisiones y formar parte activa del entorno en el que se desenvuelven.

Una vida afectiva en el hogar y reforzada en su ambiente escolar es garantía para desarrollar seres más humanos, respetuosos de ellos y de los demás, caritativos, justos, pacientes ante las diferencias y sobretodo responsables de sus actos.

La teoría de Don Bosco impulsa una educación en el amor y el afecto, una educación participativa que direcciona los esfuerzos de todos los actores, niños, madres y padres de familia, maestros/as y la comunidad, hacia el cumplimiento de los objetivos trazados.

En el noble propósito de formar niños felices, buenos cristianos y honrados ciudadanos, forjamos un camino para todos quienes tomen parte en la tarea y para las futuras generaciones fomentando paz, amor y responsabilidad.

Con esta guía se aporta con un granito de arena a esta humilde labor en la que todos unirán esfuerzos para una comunidad de amor.

## **ABSTRACT**

Being the affection one aspect of all people depend, becomes a topic of relevance and which we should pay special attention, especially in the stage of childhood, which is essential to put strong foundations that provide children right tools to function and develop properly in society. Encourage the intrapersonal knowledge is vital to start strengthening self-esteem of children, the largest and most valuable gift you can give is to offer a positive vision of themselves, accepting them as independent beings capable of making their own decisions and take part active environment in which they operate. An emotional life at home and reinforced in their school environment is guaranteed to develop more human, respectful of themselves and others, charity, fair, patients at our differences and accountable. . Don Bosco`stheory impels an education for love and affection, participatory education that addresses the efforts of all actors, children, mothers and fathers, teachers students and the community, towards meeting the objectives. In the noble purpose of being happy children, good Christians and honest citizens, forge a path for all those taking part in the task and for future generations by promoting peace, love and responsibility. With this guide provides a bit to this humble work in which all join forces for a community of love.

## INTRODUCCIÓN

Con creciente frecuencia los docentes, escuchan quejas tanto de los padres como de los estudiantes sobre la falta de motivación y empeño para aprender y el desinterés del estudiante sobre lo que ocurre durante las horas del colegio. Las tasas de ausentismo y deserción escolar están aumentando notablemente y los problemas disciplinarios y de drogas se convierten en fuente de inquietud para el profesorado y los padres.

El ambiente escolar que se experimenta en las escuelas de hoy, comunican en el estudiante un profundo sentimiento de fracaso, desarraigo, e inseguridad; los enfoques metodológicos generan en el educando pasividad, y no les ayudan a “aprender a aprender” ni “aprender a ser”; las relaciones sociales al interior de las escuelas son autoritarias, se alienta la competitividad y los niños perciben falta de afecto, como que no valen, que no pueden; los sistemas de evaluación están cargados del mismo mensaje y refuerzan experiencias de minusvalía.

El desarrollo de sentimientos positivos primero hacia uno mismo y luego hacia los demás, es la clave para mejorar los estados de ánimo de los estudiantes y así pueden aumentar un desempeño y conducta exitosa en la vida escolar. Por lo que, el desarrollo del afecto, no es algo secundario, tampoco una opción de lujo en los programas escolares, sino un componente básico de los programas dirigidos a motivar el aprendizaje.

La educación afectiva, es el aspecto fundamental en el desarrollo de esta guía. Los docentes son responsables de generar el desarrollo social y emocional del estudiante, tratando de enseñarles a cómo relacionarse, cómo ser responsables, cómo decidir, cómo expresar sus emociones, cómo enfrentarse a los problemas, cómo pensar y cómo amar.

En tal sentido esta guía conduce a ayudar al niño a mejorar su aspecto afectivo, dotándole de habilidades básicas que éstos necesitan en la actualidad y que necesitarán en el mañana. Mediante esta herramienta se pretende ayudar a los niños a

expresar adecuadamente sus sentimientos y emociones, a relacionarse armoniosamente con los demás y a tomar sus propias decisiones.

## **CAPÍTULO 1**

### **DESARROLLO PSICO-AFECTIVO EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS**

#### **1.1 Desarrollo de la afectividad**

El desarrollo afectivo puede entenderse como el camino a través del cual las personas establecen unos afectos y una forma de vivir y entender los mismos. Es un proceso continuo y complejo, con múltiples influencias. Este proceso va a determinar el tipo de vínculos interpersonales que establezca la persona y va a marcar el estilo de relacionarse con los demás.

Desde que nacemos las personas mostramos un marcado interés y curiosidad por aquellos seres de nuestra especie que nos rodean. Los niños y niñas nacen con la necesidad de establecer vínculos afectivos, estos son fundamentales para la supervivencia. (Rodríguez, 2014)

El desarrollo de estas cualidades son necesarias y al mismo tiempo es fundamental que se produzcan de forma positiva, ya que las personas vivimos en sociedad, nos relacionamos con los demás constantemente y establecemos vínculos de diversa índole afectiva, incluyendo figuras de apego en nuestras vidas. La calidad de estas relaciones y vínculos va a venir determinada por el desarrollo afectivo que cada persona haya tenido.

#### **1.2 Etapas del desarrollo psico-afectivo infantil**

##### **1.2.1 Desde los 0 a los 3 años**

- Los bebés se sienten desvalidos en el mundo, es por ello que en un primer momento los afectos o relaciones con los demás están estrechamente ligados a la satisfacción de sus necesidades vitales (alimentación, cuidados, etc.), aparece una reacción afectiva hacia aquellas personas que satisfacen sus necesidades.

- Poco después comienzan a interactuar con estas personas (aunque aún no hayan alcanzado el lenguaje), buscan ahora el afecto de estas figuras no sólo cubrir sus necesidades.
- Estas personas cercanas se convierten en sus figuras, las cuales van a ejercer una gran influencia en el desarrollo de los pequeños. Los niños y niñas imitan las conductas afectivas de éstas, y sus sentimientos se verán influenciados en gran medida por la comunicación que tengan con sus figuras.
- Al producirse algún cambio, como el nacimiento de un nuevo hermano, aparecerán nuevos registros afectivos como los celos. (Rodríguez, 2014)

Con todo lo mencionado anteriormente se visualiza la importancia que tiene el desarrollo de la afectividad desde el nacimiento de los niños, para la formación de un afecto bien afianzado. Se debe echar raíces profundas en el aspecto afectivo para lograr niños seguros de sí mismos y capaces tanto de recibir como de demostrar afecto. Los niños deben ser agua clara que refleje su espíritu sano y libre de malicia, esto se logra con el compartir de un día a día lleno de cariño y respeto hacia ellos.

### **1.2.2 Desde los 3 a los 6 años**

- Las figuras prototipo, determinan las reacciones afectivas de los pequeños. La aprobación o censura de estas reacciones va hacer que algunas reacciones se consoliden y otras se eliminen. Los niños y niñas buscan agradar a sus personas importantes y experimentarán una gran alegría cuando su conducta reciba aprobación por parte de éstos.
- Se produce también un mimetismo con respecto a estas figuras, es decir los niños y niñas van a imitar las conductas y sentimientos afectivos de estas personas significativas.
- Comienzan a comprender matices más complejos de la expresión afectiva tanto a nivel verbal como no verbal.
- Aparece un nuevo tipo de afecto la amistad, comienzan a relacionarse con los iguales, con sentimientos de reciprocidad. (Rodríguez, 2014)

La relación que nace de los niños con sus figuras ejemplo, es relevante al momento de fijar valores y demostrar emociones, las que a su vez se traducirán en un futuro en el esquema a seguir de los niños. En esta etapa se visualizan los dos tipos de expresiones y cómo éstas influyen directamente en la formación del niño, “Un gesto vale más que mil palabras”, la comunicación y expresión de emociones y sentimientos no verbal es muchas veces más significativa que una palabra vacía, dicha solo por cumplir con las normas. Sin embargo la afectividad expresada de forma verbal o no verbal siempre va a ser un buen estímulo para los niños.

### **1.2.3 Desde los 6 a los 9 años**

- Las figuras siguen siendo fundamentales pero van cobrando fuerza otras nuevas figuras. Los niños y niñas poco a poco comienzan a desprenderse de la protección materna.
- Se amplía el mundo de los niños y niñas, se relacionan con más personas y aparecen más experiencias afectivas.
- En esta etapa suavizan su expresión emocional, aprenden a auto controlarse, los afectos son menos intensos, pero más ricos y variados. (Rodríguez, 2014)

Al seguir en el proceso de crecimiento, como es normal, los niños van interrelacionándose con más personas de su entorno, es por ello que se amplía la gama de afectos que ellos perciben en su vida, su figura materna va perdiendo fuerza, sin dejarla de lado, y se van implantando nuevas formas de afecto, ya no solo del entorno familiar, sino también del entorno escolar y de las personas de su comunidad, en este nuevo inicio es sumamente importante el papel que desempeñen los representantes de cada espacio en el que el niño vive, en la familia, los padres de los niños no deben despreocuparse de seguir alimentando en la vida de su hijo el afecto, en la escuela los maestros a fin de cumplir con su tarea de formación de buenos cristianos y honrados ciudadanos (Filosofía de Don Bosco), han de complementar el trabajo realizado en casa, y en algunos casos se convertirán en las primeras figuras de afecto en los niños, he ahí la importancia de tener claro el papel de un educador salesiano y su tarea y compromiso para con los estudiantes, finalmente la comunidad será un complemento del que tampoco se han de descuidar

los padres y maestros, ya que en un ambiente saludable se refuerza el afecto, pero en otros casos, en lugar de ser un apoyo se podría convertir en la piedra del camino, y es ahí cuando se debe estar alerta para minimizar los riesgos de una potencial pérdida de afecto.

#### **1.2.4 Desde los 9 a los 12 años**

- Los niños y niñas en esta etapa se vuelven más reservados en la expresión de los afectos.
- Son capaces de comprender los sentimientos propios y de los otros, porque tienen una mayor variedad de experiencias afectivas que les permite entender estados que antes no entendían.
- La amistad se transforma, ya no solo se basa en una relación de reciprocidad, le valoran en función a unas características internas reciprocidad, confianza y colaboración. (Rodríguez, 2014)

En todas las etapas atravesadas por el niño es imprescindible contar con una dosis fuerte de afecto solamente así se garantizará el futuro positivo de los infantes y el desarrollo de una sociedad más humana.

### **1.3 Educación Afectiva**

Entendemos educación afectiva según Chase (1993) a las “personas que están determinando juntas lo que significa un ser humano y aprendiendo cómo ser mejores” (...) “Es, expresado de una manera muy sencilla, una prescripción de cierto tipo de interacción entre los maestros y sus estudiantes, que pone de relieve la participación, la aceptación, la responsabilidad y la interdependencia”. (pág. 23) .

Y en este sentido agrega Patterson (1973) que: “Lo único que importa a la educación afectiva es el desarrollo del conocimiento de sí mismo”. (pág. 68)

“Esto por su supuesto demanda optar por una educación diferente cuya finalidad principal será promover el desarrollo personal del educando, teniendo como base la afectividad” . (Brophy & Good, 1983, pág. 27)

La educación afectiva debe estar basada en el ejemplo de bondad, cariño y consideración hacia las demás personas y hacia uno mismo, pues el docente es un referente sumamente importante para el niño. Las palabras se las lleva el viento pero el ejemplo arrastra es así que más poder tienen las acciones que el decir, un acto de caridad, de respeto, de consideración, de cariño, etc., vale más que una conferencia dictada en una jornada de clase.

La educación en el afecto no es solo una obligación de los maestros salesianos, debería ser una forma de vida, no basta con predicar hay que practicar, esto otorgará a los estudiantes de las herramientas suficientes para enfrentar los problemas, sobrellevarlos, superarlos y salir adelante en su futuro.

#### **1.4 Definición de Afecto**

Según González, Barrull, Pons y Marteles (1998) citan, el afecto es un proceso de interacción social entre dos o más organismos.

.Decimos que "damos afecto" o que "recibimos afecto". Así, parece que el afecto debe ser algo que se puede proporcionar y recibir. Por el contrario, las emociones ni se dan ni se quitan, sólo se experimentan en uno mismo.

Por último, todos estamos de acuerdo en que el afecto es algo esencial en los humanos. No oiremos ninguna opinión que niegue la necesidad de afecto que todos los seres humanos tenemos.

En resumen, nuestro conocimiento del afecto nos permite señalar algunas características claras:

- El afecto es algo que fluye entre las personas, algo que se da y se recibe.
- Proporcionar afecto es algo que requiere esfuerzo
- El afecto es algo esencial para la especie humana, en especial en la niñez y en la enfermedad. (pág. 78)

El afecto brinda la oportunidad de alcanzar la realización plena tanto interna como externa, el sentir una emoción hacia el interior facilita la expresión de sentimientos hacia las demás personas y por consiguiente relaciones sociales de calidad, lo cual en los niños, se ve traducido en resultados académicos satisfactorios y en condiciones adecuadas para una educación eficiente, saludable y sobretodo basada en el amor hacia uno mismo y hacia los demás.

El afecto debe constituirse como la fuente de energía primordial de todo ser humano, eso lo podemos lograr tanto entregando como recibiendo afecto; como dice el dicho “nadie da lo que no tiene” he ahí donde radica la importancia de que los niños se sientan amados como decía Don Bosco.

En este sentido el afecto constituye un elemento de vital relevancia en la vida de todos los seres humanos, forma parte de la integralidad del ser, esta capacidad de expresar los sentimientos es una de las diferencias entre los seres humanos y los otros seres carentes de esta capacidad, por lo tanto fortalecerla le da sentido a la labor académica salesiana que procura la formación en valores de los educandos.

Una fuente de afecto en los niños afianza su autoestima, el amor por uno mismo, el valorar las cosas que hace y desenvolverse en cualquier ambiente con seguridad en lo que hace, todo ello le permitirá desarrollarse de mejor manera no solo en el entorno institucional sino en todos los aspectos de su vida.

## **1.5 Definición de autoestima**

La autoestima incluye todos los sentimientos y creencias que tenemos a cerca de nosotros mismos y afecta a todo lo que hacemos en la vida. Un aspecto de la autoestima es la aceptación propia: conocerse a sí mismo, tener una idea realista de lo que somos y estar conformes con ello... Otro componente es el autorespeto, porque sólo cuando uno se respeta a sí mismo puede acercarse a otros con respeto y aceptación. (Feldman J. , 2005, pág. 8)

La confianza en nosotros mismos nos prepara para abordar cosas nuevas y para ser valientes en el momento de tomar decisiones difíciles en la vida es importante que el niño en la familia se sienta aceptado, querido por lo que es no por lo que los padres quieren que sea, ya cada uno nace con un bagaje genético que determina las cualidades y defectos y los padres deben estar conscientes de esto.

Es importante no confundir una autoestima, con el egocentrismo. Los sentimientos positivos hacia nosotros mismos nos permiten desarrollar nuestro potencial, fijar metas, afrontar los problemas, relacionarnos con otros, asumir riesgos, aportar algo a la sociedad y convertirnos en adultos felices y autorealizados. (Feldman J. , 2005, pág. 8)

Cuando el niño se siente con una autoestima demasiado elevada su ego también se exagera y tiende a creerse demasiado menospreciando a los demás y dejando de ser humilde. Los padres deben estar alerta a este cambio para no permitirle tener a menos a nadie ya que esto no es educativo.

Los niños no nacen con autoestima, pero ésta surgirá y crecerá constantemente durante su vida. La autoestima se desarrolla con las experiencias del niño y con las reacciones de los demás. Si tiene experiencias de éxito y recuerda una acción positiva, su autoestima aumenta. Si sufre fracasos y reacciones negativas, entonces disminuye... La importancia de fomentar la autoestima desde pequeños es enfatizada por la investigación, que indica cómo queda completamente definida a los ocho años de edad.. (Feldman J. , 2005, pág. 8)

La autoestima elevada en el niño, es el resultado de trabajar en un ambiente de afecto, considerando que la autoestima no es algo con lo que se nace, es necesario trabajarla y moldearla a los requerimientos de cada uno, no es una sola experiencia aislada la que contribuirá a elevar el autoestima, es todo un conjunto de experiencias, sensaciones, recuerdos y sentimientos a lo largo de un periodo de tiempo lo que el

niño percibirá para forjar una buena autoestima que le permita desarrollarse de una manera adecuada en su entorno.

Los padres, hermanos, amigos y profesores tienen un profundo impacto en el desarrollo de la autoestima. La manera en que la sociedad ve al niño influye en la manera que éste se ve a sí mismo. Todos los niños, independientemente de su sexo, su raza, cultura, capacidad, necesitan amor incondicional y confianza en que se les quiera por lo que son y no por lo que hacen. (Feldman J. , 2005, pág. 8)

Es importante que los maestros se preocupen mucho en hacer que el niño se sienta seguro de sí al estimularle con un trabajo bien hecho y también con otro que no esté muy bien, puesto que si le humilla diciendo que está mal el niño se va a sentir incapaz y su autoestima disminuirá, es importante que el niño recuerde más las acciones positivas esto le va a ayudar a fortalecer su autoestima.

La apariencia física, aceptación social, capacidad intelectual o física, talento artístico, junto con la conducta, contribuyen a la autopercepción del estudiante en el marco escolar. Pero la autoestima es mucho más que ser el más atractivo, inteligente o deportista de la clase. Es un sentimiento de bienestar que sale de dentro. Los niños con alta autoestima son con frecuencia: optimistas y entusiastas respecto a la vida; confiados, amistosos, interesados por los otros y corteses; felices y con sentido del humor; dispuestos a asumir riesgos y abordar situaciones nuevas; capaces de fijarse metas y de demorar la gratificación; adaptables y flexibles; independientes y autodirectivos; con éxito y orgullo personal en su trabajo; responsables de su tarea; preocupados por los demás; serviciales; solucionan los problemas; asertivos; expresan sus opiniones. (Feldman J. , 2005, pág. 9)

Todos los padres y maestros deseáramos tener solo niños con estas cualidades pero lamentablemente no todos son así es por eso que es imprescindible el apoyo de todas las personas que rodean al niño con baja autoestima para poder ayudar a desarrollarla si no la tiene y a fomentarla si la tiene.

En cambio, los niños con baja autoestima suelen presentar características: tímidos y temerosos de tratar cosas nuevas; cambiantes y negativos; inseguros; egoístas; de bajo rendimiento; estresado; se quejan y culpan a otros; agresivos y coléricos; reservados y con dificultad para llevarse bien con otros; sumisos; imitadores; se conceden poca importancia a sí mismos; necesitan refuerzo constante.

No es sorprendente que los que poseen autoestima sean más atractivos para compañeros y profesores. Ellos son líderes de los equipos y el tipo de persona que todos quieren como amigo. Desgraciadamente, los niños con baja autoestima son más proclives a abandonar los estudios, unirse a pandillas o buscar consuelo en las drogas y alcohol. Esto llega a ser una profecía que se cumple y que afecta al individuo y a toda la sociedad. (Feldman J. , 2005, pág. 9)

Tener seguridad y confianza en las actividades que realiza y en sus acciones le permitirá al niño mantenerse en un nivel académico aceptable y sin complicaciones, conocerse a sí mismo le brindará la oportunidad de enfrentarse de mejor manera a sus problemas y de optimizar sus potencialidades .que en la adolescencia y adultez sea un ente positivo de la sociedad y no busque satisfacer sus necesidades de autovaloración en medios como la droga, el alcohol, etc., que son acervos que lo único que hacen es satisfacer momentáneamente las insuficiencias de afecto que se crean por una baja autoestima.

### **1.6 Relación afecto-autoestima**

Si entre padres e hijos existe un buen vínculo afectivo, que exprese cuidado y respeto, lo más probable es que esos hijos desarrollen un buen autoconcepto y autoestima, se reconozcan y se sientan personas dignas de ser amadas, importantes y valiosas, repercutiendo sobre su desarrollo y sus aprendizajes...

Durante la niñez y juventud es fundamental sentirnos queridos, valorados, protegidos y aceptados por aquellas personas que nos son importantes y significativas, en especial, por parte de nuestros padres, nuestros familiares y por supuesto también nuestros profesores. Tener un buen vínculo afectivo con nuestros padres, el sentirnos amados cuando niños/as, permite que desarrollemos una buena base afectiva, un autoconcepto (idea que tenemos de nosotros mismos) y una autoestima (valoración que tenemos hacia nosotros mismos) positiva.

Por eso, uno de los aspectos fundamentales y de mayor influencia en el desarrollo del niño/a es la calidez y afecto al interior de la relación padres/hijos. (Romagnoli, 1996, p. 147)

“Cada niño tiene su propia manera de ser, de pensar, de hablar, por lo que es imprescindible conocerle y respetarle tal como es”. (Berrocal, Gómez, Josevi, & Vanclocha, 2012, pág. 98)

El establecimiento de un clima familiar y afectivo adecuado tendrá repercusiones positivas en el propio desarrollo del niño. Evitar sobreprotecciones, ansiedades, rechazos y una implicación activa de los padres en la educación del niño, mejorará evidentemente las condiciones en las que el niño se desarrolla.

En la edad escolar y más aún en la preescolar es cuando deben establecerse las bases sólidas de relación del niño con su entorno. Las dificultades que en algunos casos representa la presencia de un niño con síndrome de Down en la escuela, muchas veces se deben no tanto a los propios compañeros sino a los adultos que son los que en ocasiones tienen prejuicios. (Berrocal, Gómez, Josevi, & Vanclocha, 2012, pág. 118)

Es importante destacar el aporte enorme que brinda la familia en la seguridad del niño manteniendo un equilibrio en la manera de dar afecto a sus hijos porque a veces se confunde el amor con la sobreprotección o el permisivismo los mismos que llevan

a un desorden de personalidad en el niño pues confunden su autovaloración y se convierten muchas veces en tiranos de sus propios padres.

### **1.7 Aspectos psicosociales relacionados con la afectividad**

Vamos a describir algunos de los puntos más importantes desde el punto de vista del niño que pueden ser importantes para la adaptación del niño en la escuela y en donde los educadores tienen un papel afectivo activo como opción a desarrollar.

Según Rosero (1997) **Seguridad:** El niño necesita de un mundo de estímulos continuos y ser orientado en los mismos para ir adaptándose exitosamente y en dónde encontrar ánimos para ir descubriendo nuevas experiencias. El niño debe ser preparado poco a poco para enfrentarse a lo nuevo, sin ser engañado ni avergonzado, con pautas concretas para controlarse y aprender los límites, y aceptar las correcciones sin sentirse amenazado ni protegido en exceso por parte de educadores y familia. (pág. 110)

Para proporcionar seguridad al niño no es necesario engañarle, decirle que lo ha hecho bien cuando en realidad no es así, la tarea de un educador es hacer hincapié en lo positivo ayudar al niño a enfrentar lo negativo, enseñarle la importancia de reconocer un error y de ser humilde cuando obtenga reconocimientos o logros.

**Independencia:** El niño ha de ir desarrollando autonomía e intentar hacer cosas por sí solo. La esfera en donde se desenvuelve es muy importante que sea atrayente y que asocie el trabajo a lo distraído o divertido, para que se convierta en un estímulo y lo vivencie positivamente. La manera en cómo vaya superando dificultades con éxito, irá fomentando su propia autonomía estima e independencia. (Rosero, 1997, pág. 110)

Para fortalecer la personalidad del niño es imprescindible darle la oportunidad de decidir, brindarle autonomía en sus acciones, advertir las consecuencias sean éstas

buenas o malas, pero al final la decisión tomada debe ser asumida con responsabilidad por el niño. En niños de primero de básica se puede iniciar otorgándoles autonomía en pequeñas decisiones y enseñarles que no todo puede estar sometido a consenso.

**Respeto y confianza:** Estas actitudes el niño las incorpora con las distintas experiencias y por observación de padres y educadores. Inculcar el respeto y confianza a través de la lectura, llamando la atención sobre aspectos concretos en los cuentos y en las distintas situaciones de la vida cotidiana en los que hay que recapacitar. Es interesante dar explicaciones concretas y puntuales, resolver dudas, hacer numerosas preguntas acerca de temas relacionados con los valores, en definitiva ir asentando las bases para prepararlos para el futuro. (Rosero, 1997, pág. 110)

El respeto y la confianza forman parte fundamental en la formación de la autoestima de los niños, la importancia de estos valores radica en que al ponerlos en práctica, si no están sujetos a buenas bases se desmoronan por lo tanto es vital que los niños aprendan a respetarse y a confiar en sí mismos y luego a los demás, no solo para ganar reconocimientos, sino para lograr superar los obstáculos que se les pueda presentar en el futuro. Todos estos valores debe tomar en cuenta un docente si quiere formar niños seguros de esta manera se evitará tantos problemas sociales que se generan por una mala formación.

A continuación se citará a dos autores de renombre (Erikson y Piaget) que contribuyen notablemente en materia del desarrollo psicosocial y socioemocional en cada una de las etapas por las que atravesamos los seres humanos.

### **1.8 Teoría de Erik Erikson**

Erikson reinterpretó las fases psicosexuales elaboradas por Freud y enfatizó, según Engler los aspectos sociales de cada una de ellas en cuatro aspectos principales, que resumen la teoría del desarrollo psicosocial:

a) Incrementó el entendimiento del ‘yo’ como una fuerza intensa, vital y positiva, como una capacidad organizadora del individuo con poder de reconciliar las fuerzas sintónicas y las distónicas, así como de solucionar las crisis que surgen del contexto genético, cultural e histórico de cada individuo.

b) Explicitó profundamente las etapas de desarrollo psicosexual de Freud, integrando la dimensión social y el desarrollo psicosocial.

c) Extendió el concepto de desarrollo de la personalidad para el ciclo completo de la vida, de la infancia a la vejez.

d) Exploró el impacto de la cultura, de la sociedad y de la historia en el desarrollo de la personalidad, intentando ilustrar este estudio como una presentación de historias de personas importantes. (Bordignon, 2005, pág. 50)

Erikson señala en su teoría del desarrollo psicosocial, las características del aspecto social dentro de la formación de cada uno de los seres humanos en todas sus etapas, desde el nacimiento hasta la adultez, a su vez describe la influencia de aspectos como la genética y la cultura en la creación de la personalidad, y la importancia del yo como elemento vital para la solución de problemas.

En la formulación de la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson, Cloninger 2005, destaca los siguientes aspectos:

a) Diferencias individuales: como de la personalidad debidas a las diferencias biológicas entre hombres y mujeres.

b) Adaptación y ajustamiento: un ‘yo’ fuerte es la llave para la salud mental; con predominancia de las fuerzas positivas sobre las negativas.

c) Procesos cognitivos: el inconsciente es una fuerza importante en la formación de la personalidad a través de símbolos y juegos.

d) Sociedad: modela la forma con que las personas se desenvuelven y dan soporte a las fuerzas del 'yo'.

e) Influencias biológicas: los factores biológicos son determinantes en la formación de la personalidad sobretodo las diferencias de sexo.

f) Desarrollo del niño: se hace a lo largo de cuatro fases psicosociales, cada una de ellas contiene una crisis que desarrolla una fuerza específica del 'yo'.

g) Desarrollo del adulto: los adolescentes y los adultos se desarrollan a lo largo de otras cuatro fases psicosociales y desarrollan una fuerza específica del 'yo'. (Bordignon, 2005, pág. 51)

La influencia que se ejerce desde el medio ambiente es una fuerza arrolladora en el momento de formar la personalidad del niño es por eso que debemos cuidar el medio en el que se desenvuelven para que no se generen conductas desadaptadas o fuera de la realidad que generen aspectos negativos en la vida del infante.

### **1.8.1 Los estadios psicosociales**

Erikson describe los estadios psicosociales del Ciclo Completo de la Vida.

#### **1.8.1.1 Estadio: confianza versus desconfianza**

(Niño de 0 a 12-18 meses)

La confianza básica como fuerza fundamental de esta etapa que nace de la uniformidad, fidelidad y cualidad en el abastecimiento de la alimentación, atención y afecto proporcionados principalmente por la

madre. La desconfianza básica se desarrolla en la medida en que no encuentra respuestas a las anteriores necesidades.

La consistencia, la cualidad y la fidelidad de los ritos, de los gestos, de las rutinas diarias y de los tiempos proporcionarán, más adelante un significado físico y afectivo, un significado de trascendencia personal, filantrópico-social y espiritual de la vida, sentimiento básico para la formación de la experiencia religiosa. (Bordigon, 2005, pág. 53)

En el surgimiento de una verdadera confianza que ejerzan los padres hacia los hijos radican la esperanza de que él pueda lograr un objetivo, lo que hace que se sienta más seguro de sí mismo y logre en el futuro alcanzar sus ideales.

La confianza como la desconfianza en sentido medido, es decir en equilibrio, sin que ninguna de las dos sea excesiva ayuda al niño desde su nacimiento para que vaya formando su personalidad sobre todo espiritual.

#### **1.8.1.2 Estadío: autonomía versus vergüenza y duda**

(Autonomía Infancia: de 2 a 3 años)

“Yo soy lo que puedo querer libremente”. La presencia de los padres (padre y madre) es fundamental en esta etapa para el ejercicio del aprendizaje de la autonomía y de la auto-expresión para la superación de la vergüenza, de la duda y del legalismo, en la formación de la deseo y del sentido de la ley y del orden. Este período de ritualización de la infancia corresponde, dentro del ciclo vital, a la formación del proceso judicial – de la justicia, de la ley y del orden. (Bordigon, 2005, pág. 55)

En este estadío es sumamente importante la concientización del desarrollo de sus habilidades en el aspecto físico y emocional, como la manera de expresarse verbalmente, el autocontrol es lo que le dará al niño la autonomía de manejar correctamente su libertad. Los padres juegan un papel esencial en esta etapa ya que de ellos dependerá mantener en equilibrio tanto su autonomía como la desconfianza.

Libertad física, de locomoción y verbal son parte importante en el desarrollo a esta edad. La capacidad de recibir orientación y ayuda de los otros fortalece su personalidad. Además de un sabio equilibrio entre las experiencias de amor u odio es indispensable para lograr seguridad en el niño.

### **1.8.1.3 Estadío: iniciativa versus culpa y miedo propósito**

(Edad Preescolar: de 3 a 5 años)

Es el justo equilibrio entre la fuerza sintónica de la iniciativa y la culpa y el miedo es significativo para la formación de la consciencia moral, a partir de los principios y valores internalizados en los procesos de aprendizaje, en la iniciación del aprendizaje escolar, de la inserción social, a través de los prototipos ideales representados por sus padres, adultos significativos y la sociedad. Ahora la presencia de la tríada familiar es necesaria para la formación de la capacidad de separación afectiva, de dar y recibir afecto a una tercera persona, incluyendo la resolución del Complejo de Edipo. La virtud que surge de la resolución positiva de esta crisis es el propósito, el deseo de ser, de hacer y de convivir. El moralismo será la palabra para designar la internalización de las normas sociales cuando es la forma inhibidora y culposa. (Bordignon, 2005, pág. 55)

Es importante recalcar de este estadío que el niño debe regirse bajo normas de comportamiento lo que le hará discernir entre lo bueno y lo malo y le permitirá expresarse más libremente a través de su cuerpo y no generará conductas represivas que lo único que hacen es bajar su autoestima y no permitirle ser feliz.

En esta etapa es relevante destacar la formación de la conciencia moral, y de su conducta de comportamiento en valores, ante el afecto expresado ya no solo a sus padres sino a terceras personas y el convivir con ellas bajo normas de comportamiento establecidas por la sociedad.

#### **1.8.1.4 Estadío: Industria versus inferioridad – competencia**

(Edad Escolar - Latencia: de 5-6 a 11-13 años)

Es el inicio de la edad escolar y del aprendizaje sistemático. Es función de los padres y de los profesores ayudar a que los niños se desarrollen sus competencias con perfección y fidelidad, con autonomía, libertad y creatividad. La fuerza dialéctica es el sentimiento de inadecuación o de inferioridad existencial, sentimiento de incapacidad en el aprendizaje cognitivo, comportamental y productividad. De la resolución de esta crisis nace la competencia personal y profesional para la iniciación científica-tecnológica y la futura identidad profesional, expresada en la frase: “Yo soy el que puedo aprender para realizar un trabajo”. (Bordignon, 2005, pág. 56)

En este estadío se tomará en cuenta que el niño por ningún motivo debe perderse la etapa de juego a través del cual se logrará adaptarse al grupo, compartir, generar conductas positivas en los trabajos en equipo lo que determinará la integración del niño a la sociedad con un sentido autocrítico y seguro de sí mismo, debido a que en esta etapa están buscando la aceptación y la inserción dentro de un grupo, participar incluirse y destacarse. Los maestros y los padres están en la obligación de no descuidar al niño en el sentido de seguir encaminando y fortaleciendo su creatividad.

#### **1.8.1.5 Estadío: identidad versus confusión de roles – fidelidad y fe**

(Adolescencia: de 12 a 20 años)

La relación social significativa es la formación de grupo de iguales, por el cual el adolescente busca la sintonía e identificación afectiva, cognitiva y comportamental con aquellos con los cuales puede establecer relaciones autodefinitorias; superar la confusión de roles; establecer relaciones de confianza, estabilidad y fidelidad; consolidar las formas ideológicas o las doctrinas totalitarias y enfrentar la realidad de la industrialización y globalización. “Yo soy el que puedo

creer fielmente.” un justo equilibrio -entre la formación de la identidad y la confusión- alimenta la búsqueda constante de nuevos estadios de perfeccionamiento del amor, de la profesión, de la cultura y de la fe. (Bordignon, 2005, pág. 56)

Es importante visualizar un proceso de formación de reconocimiento de habilidades en el adolescente para que un futuro no se sienta obligado a escoger equivocadamente su profesión y su vida sentimental. Para evitar copiar conductas equivocadas y ser realmente ellos mismos aceptándose como son y para qué sirven.

Fortalecer sus destrezas es tan importante ya que de ello dependerá la seguridad con la que se desenvuelva como ente activo de la sociedad, y la producción que generará se convierte en evidencia de su formación a lo largo de su vida escolar.

Se debe fijar constantemente y poner particular atención debido a que en este estadio se despiertan intereses por la sexualidad y formación de la identidad sexual. Es relevante ya que un correcto direccionamiento ayudará en la formación del sentimiento de confianza y lealtad con quien pueda compartir amor, como compañeros de vida, un conjunto de valores, expresados en ideología política, selección de una profesión y la identidad cultural y religiosa para fortalecer el sentido espiritual de la vida.

#### **1.8.1.6 Estadio: intimidad versus aislamiento – amor**

(Joven Adulto: de 20 a 30 años)

La madurez psicosexual del adolescente tiene su culminación en lo que la psicoanálisis llama momento de la genitalidad. La intimidad es la fuerza sintónica que lleva al joven adulto a confiar en alguien como compañero en el amor y en el trabajo, integrarse en afiliaciones sociales concretas y desarrollar la fuerza ética necesaria para ser fiel a esos lazos, al mismo tiempo que imponen sacrificios y compromisos significativos. El reverso de esta situación es el aislamiento afectivo, el distanciamiento o la exclusividad que se expresa en el

individualismo y egocentrismo sexual y psicosocial, individual o los dos. Un justo equilibrio entre la intimidad y el aislamiento fortalece la capacidad de la realización del amor y el ejercicio profesional. (Bordigon, 2005, pág. 57)

Pienso que para atravesar esta etapa se puede entregar amor sin condiciones lo que lo convierte en amor generoso capaz de superar cualquier obstáculo y cambiar sustancialmente los hechos y las cosas.

La armonía entre una intimidad bien dirigida y saludable y el aislamiento da como resultado la construcción sólida de una vida con amor y la actividad profesional encaminada hacia el éxito.

#### **1.8.1.7 Estadío: generatividad versus estancamiento – cuidado y celo**

(Adulto: de 30 a 50 años)

La virtud propia de ese período es el cuidado y el amor, este sentimiento de responsabilidad que trasciende la atención a la propia familia y trabajo. De la resolución de la crisis de la generatividad nace la experiencia de la caridad: la virtud de cuidado y celo. Es la capacidad de donación de sí en el amor y en el trabajo, en beneficio de los otros y de los valores universales de la humanidad. Siempre que la fuerza generativa fracasa surge un sentimiento de estancamiento, depresión, de narcisismo que imposibilitan la eficiencia y eficacia del amor (vida matrimonial) y del trabajo (profesión), sentimiento percibido en la incapacidad de generar, de producir y de criar. (Bordigon, 2005, pág. 57)

Lo destacado de este estadío es la madurez con la que las personas a esta edad puedan referirse a una mejor calidad de vida la misma que se rige por el amor incondicional a su familia y a su profesión esto hará que se logre una armonía vital que genere buenos sentimientos y mejores seres humanos, sin embargo al pasar por el estancamiento, una frustración por no haber logrado realizar lo anterior con

efectividad , produce que la persona busque el equilibrio y es ahí cuando se retoma nuevamente el sentido de la vida.

#### **1.8.1.8 Estadío: integridad versus desespero - sabiduría**

(Vejez: después de los 50 años)

La palabra clave para expresar esta fuerza básica es sabiduría, que recuerda el saber acumulado durante toda la vida, la capacidad de juicio maduro y justo, y la comprensión de los significados de la vida y la forma de ver, mirar y recordar las experiencias vividas, así como de escuchar, oír y recordar todos los sus significados, que se expresa en esta síntesis: “Yo soy el que sobrevive en mí”. La falta, la pérdida o la debilidad de la integración se presentan por el temor a la muerte, por la desesperanza, por el desespero y por el desdén. (Bordignon, 2005, pág. 58)

Este es un estadio que genera un poco de dogma en lo que se refiere al estilo de vida debido a que los sentimientos de confianza autorrealización se ven nublados por la caída de los años es importante destacar en cambio la sabiduría que se ha logrado en esta etapa la misma que debe proveer al adulto mayor de una estabilidad emocional que le genere positivismo y bienestar.

A continuación, un breve recuento de cómo el aspecto psíquico es parte fundamental en el desarrollo afectivo.

Con la teoría de Piaget se afianza los conocimientos en cuanto al desarrollo de la afectividad desde el nacimiento de los seres humanos, y cómo formarla desde un inicio es indispensable para la formación en valores éticos y morales.

### **1.9 Teoría de Piaget**

El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta se compara con el crecimiento orgánico y consiste en una marcha hacia el equilibrio o a la

estabilidad cada vez mejor de ideas y pensamientos (desarrollo cognoscitivo) o de sentimientos relaciones sociales (desarrollo socioemocional).

Toda acción, movimiento pensamiento o sentimiento responde a un móvil. El ser humano ejecuta todos sus actos movidos por la necesidad existe ésta cuando algo está fuera de nosotros mismos, ha cambiado siendo indispensable un reajuste de la conducta en función de esa transformación. Por ejemplo, hambre, fatiga provocarán la búsqueda de alimentos o de descanso; el encuentro con un objeto exterior puede provocar la necesidad de jugar con él o de utilizarlo con fines prácticos, o puede suscitar una pregunta o problema teórico.

Así pues, una necesidad manifestará un desequilibrio que lleva a una acción cuyo fin es satisfacer dicha necesidad; o en otras palabras, restablecer el equilibrio el cual tiende a ser más estable que aquel que existía con anterioridad.

Para Piaget existe un paralelismo constante entre la vida afectiva y la vida intelectual. Para él toda conducta (concebida con la acción que restablece el equilibrio) supone una técnica e instrumentos (la inteligencia y los movimientos) y supone unos móviles y valores finales (los sentimientos). Así pues la afectividad la inteligencia y la felicidad son: indisolubles y constituyen los dos aspectos complementarios de toda conducta humana. No existe entonces un acto puramente intelectual y tampoco hay actos puramente afectivos.

Según Piaget, en el momento del nacimiento las acciones del niño son reflejas: el bebé presenta una reacción automática y hereditaria (no aprendida) que corresponde a tendencias instintivas ligadas a la nutrición. Estos reflejos (como el de succión y deglución) se afinan con el ejercicio; así un recién nacido succiona mejor al cabo de 2 a 3 semanas que al principio.

En este período se observan también las emociones primarias ligadas al sistema fisiológico. Los primeros miedos, por ejemplo: pueden estar relacionados con pérdidas de equilibrio o contrastes bruscos en los movimientos.

En la segunda etapa, en la cual se presentan las primeras percepciones organizadas y los primeros hábitos motores, aparecen una serie de sentimientos elementales o afectos perceptivos como lo agradable, lo desagradable, el placer y el dolor, así como los primeros sentimientos de éxito y fracaso, dichos fracasos estados afectivos están ligados en esta etapa en la acción propia y no la consecuencia de las relaciones mantenidas con las demás personas.

Un tercer nivel de la afectividad aparece cuando el niño diferencia un objeto y cuando destaca cada vez más claramente una serie de objetos concebidos con exteriores al yo independientes de él activos vivos y conscientes. Los sentimientos elementales de alegría y tristeza, de éxito y fracaso se experimentan en función de esa objetivización de las cosas y personas iniciándose los sentimientos interindividuales. El primer objeto afectivo que elige la madre, luego el padre, ampliándose posteriormente próximos y comenzando los afectos simpatía y antipatía. (Caldera, 2012, pág. 138)

Las etapas de Piaget hablan de cambios elementales en el proceso de formación de un infante lo que hace importante esta teoría ya que nos ayuda a organizar procesos formativos en el niño para la consecución de mejores personas auto valoradas, capaces de defenderse en la sociedad y sobre todo ser un aporte significativo a la misma.

Tabla 1: Teorías Erikson vs Piaget

Teorías de Erikson	Teorías de Piaget
<p><b>1. Estadío: confianza versus desconfianza</b>            (Niño de 0 a 12-18 meses)            Confianza al sentir satisfechas sus necesidades biológicas como la alimentación, y desconfianza al no satisfacerlas. Ser acogido, recibido y amado.</p>	
<p><b>2. Estadío: autonomía versus vergüenza y duda</b>            (Autonomía Infancia: de 2 a 3 años)            “Yo soy lo que puedo querer libremente”            Empieza a realizar actividades por sí solo y a superar la vergüenza a través de la dicción.</p>	<p style="text-align: center;">NACIMIENTO              MUERTE</p>
<p><b>3. Estadío: iniciativa versus culpa y miedo propósito</b>            (Edad Preescolar: de 3 a 5 años)            Inicio de la conciencia moral idealizando a personas de su entorno. Adquisición de normas sociales y comienzo de su iniciativa</p>	<p style="text-align: center;">DESARROLLO COGNITIVO</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL</p>  <p style="text-align: center;">GENERADOS ANTE            UNA NECESIDAD</p>
<p><b>4. Estadío: Industria versus inferioridad – competencia</b>            (Edad Escolar - Latencia: de 5-6 a 11-13 años)            “Yo soy el que puedo aprender para realizar un trabajo”. Es una etapa de integración a un grupo, se debe ayudar al niño a desarrollar sus competencias.</p>	

**5. Estadío: identidad versus confusión de roles – fidelidad y fe**

(Adolescencia: de 12 a 20 años)

“Yo soy el que puedo creer fielmente.”

Desarrollo de habilidades para escoger correctamente su profesión y lo relacionado a su vida sentimental.

**6. Estadío: intimidad versus aislamiento – amor**

(Joven Adulto: de 20 a 30 años)

La armonía entre una intimidad saludable y el aislamiento da como resultado la construcción sólida de una vida con amor y la actividad profesional exitosa.

**7. Estadío: generatividad versus estancamiento – cuidado y celo**

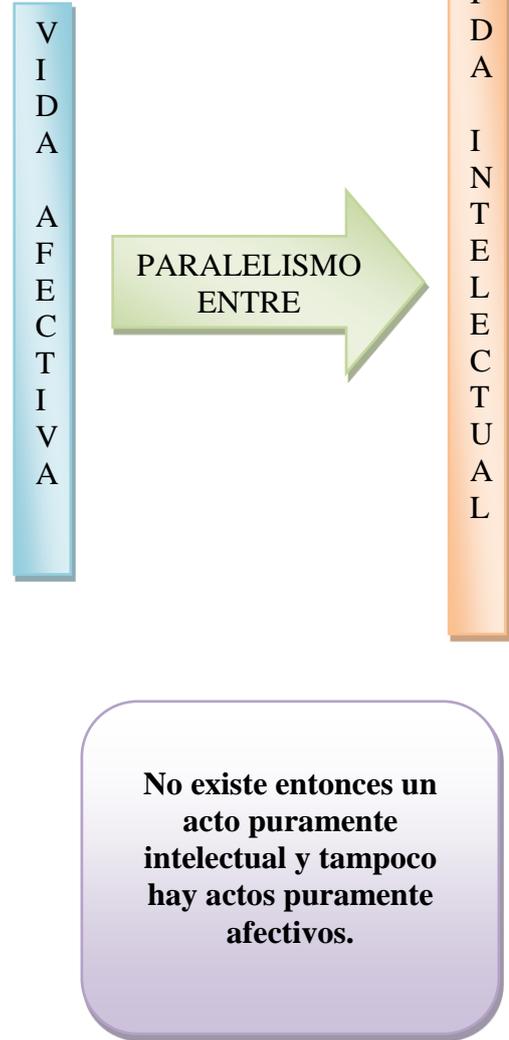
(Adulto: de 30 a 50 años)

Generatividad: Eficiencia para la atención a la familia y el trabajo, y el Estancamiento cuando no se logra lo anterior.

**8. Estadío: integridad versus desespero - sabiduría**

(Vejez: después de los 50 años)

“Yo soy el que sobrevive en mí”. La sabiduría obtenida a los largo de los años y la frustración y miedo por la muerte.



Nota: Teoría de la afectividad, Adaptado de la investigación, por S. Obando

## CAPÍTULO 2

### LA FAMILIA Y EL DESARROLLO PSICO-AFECTIVO INFANTIL

#### 2.1 Definición de familia

Si alguna vez nos propusiésemos contar las veces que utilizamos la palabra –familia- o sus derivados como –familiar-, –familiarizado-, y sin necesidad de ser exhaustivos, nos daríamos cuenta que la palabra familia está muy presente en el discurso cotidiano. Hablamos de una empresa familiar, unos amigos que son como de la familia o una tertulia en la que nos sentimos en familia. La usamos para referirnos a aquello que es cercano, conocido, afectivamente importante, aquello en lo que nos sentimos cómodos o que nos une con lazos que consideramos sólidos y duraderos. Por otro lado, parece que todos tenemos una familia, aun cuando vivamos solos o nos hayamos criado en una casa de acogida. Nuestros amigos, nuestros vecinos, o nuestros parientes se convierten en –nuestra familia-, haya o no lazos sanguíneos o legales. (Lopez, 2003, pág. 19)

Por tanto, parece que la palabra –familia- no solo es de uso común, sino que forma parte de la experiencia vital de todas las personas. Luego, el plantearse cómo definir a la familia debería ser una tarea sencilla y, sin embargo, se trata de un concepto escurridizo. No resulta fácil a pesar de su uso generalizado y de nuestra experiencia cotidiana. (Lopez, 2003, pág. 20)

El concepto de familia es el que está formada por varios miembros unidos por vínculos de parentesco sea este consanguíneo, por matrimonio o adopción los mismos que viven juntos por un período indefinido de tiempo y constituyen el núcleo de la sociedad. La unión familiar asegura a sus integrantes estabilidad económica social y lo más importante seguridad emocional lo que garantiza una vida de calidad de sus integrantes aportando positivamente a la sociedad y estas pueden ser de algunos modelos más adelante se habla de algunos de ellos

Ademas se puede añadir que hay algunas familias que aportan para una vida de armonía o felicidad y otras para un ambiente negativo que no favorecen el bienestar. Pero la sociedad y cada uno como persona debe dar su aporte para que esta situación cambie mejorando así la calidad de vida de nuestros infantes que en la actualidad son los más vulnerables y perjudicados por la disgregación familiar.

## **2.2 Tipos de familias**

El núcleo familiar era la unidad más común en la época preindustrial y aún sigue siendo la unidad básica de organización social en la mayor parte de las sociedades industrializadas modernas. Sin embargo, la familia moderna ha variado, con respecto a su forma más tradicional, en cuanto a funciones, composición, ciclo de vida y rol de los padres. El Instituto de Política Familiar (IPF) expresa en su informe Evolución de la familia en Europa (2006) que:

“La familia es considerada hoy como el primer núcleo de solidaridad dentro de la sociedad, siendo mucho más que una unidad jurídica, social y económica. La familia es, ante todo, una comunidad de amor y de solidaridad”. (Enciclopedia Britanica, 2009, pág. 9).

Esta también presenta una breve clasificación de los tipos de familia:

- Familia nuclear, padres e hijos (si los hay); también se conoce como «círculo familiar».
- Familia extensa, además de la familia nuclear, incluye a los abuelos, tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines.
- Familia monoparental, en la que el hijo o hijos vive(n) sólo con uno de los padres.
- Otros tipos de familias, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos (donde el sentido de la palabra "familia" no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), etcétera, quienes viven juntos en el mismo espacio por un tiempo considerable. (Enciclopedia Britanica, 2009, pág. 18)

En referencia a este tema lo que hace los diferentes tipos de familia es la concepción de lo que cada persona tiene como concepto de felicidad de ahí radica los diferentes tipos de familia debido a que cada uno piensa o cree que lo mejor para ellos es por ejemplo poseer bienes o tener mucho dinero lo que hace que la perspectiva de felicidad y de familia se vea nublada por este deseo y se hagan cosas equivocadas para conseguirlo como por ejemplo abandonar a los hijos en manos de parientes por salir del país para conseguir mejores réditos económicos para satisfacer sus necesidades y entre comillas sentirse felices ,lo que muchas veces no se dan cuenta es que en ese camino se perdieron muchas oportunidades de convivir en familia y lo más importante vivir en armonía, sobre todo por los hijos . Y por supuesto no generalizar ya que existen familias bien constituidas en donde prima el amor, la consideración y el buen trato son estas las que lograran mantener una sociedad más humana y solidaria.

El significado de familia en muchos casos ya no tiene nada que ver con lo legal o la unión sanguínea, son más bien los lazos afectivos los que le dan la definición, en este sentido hay que destacar la importancia del afecto en el desarrollo de las sociedades y su influencia en el éxito o fracaso de las mismas.

### **2.3 Función psico-afectiva y pedagógica de la familia**

Desde el inicio de los tiempos existió algún tipo de organización familiar en todas las culturas cada una conocida con un nombre diferente, pero desde esa unidad mínima de organización social comienza la educación en cada uno de los aspectos y encaminada hacia las propias necesidades de cada grupo humano, por lo tanto se han convertido en el primer agente educador.

En las sociedades primitivas la educación de la primera infancia estaba en manos de la familia o, por lo menos, de la madre. Pero muy pronto el espíritu colectivo rompió la influencia familiar. La familia seguía cumpliendo funciones formativas que planeaban en lo moral y en lo sentimental, pero la función docente fue traspasada a los grupos profesionales que actuaban en instituciones especiales (escuelas). Se ha llegado así paulatinamente a una situación en que la familia cede cada vez

más sus derechos pedagógicos, presionada por la aceleración y complejidad del proceso cultural, por las necesidades económicas, por el resquebrajamiento del significado clásico de la autoridad, en beneficio de otras instituciones, como el Estado y la escuela.

Esto sucede, además, porque con su estructura actual la familia presenta muchas fallas que le impiden cumplir acabadamente con la formación de los hijos. (Nassif R. , 1981, pág. 254)

Por ejemplo el hecho de que la educación esté solo en manos de la familia impide visualizar ideales superiores en función de objetivos comunes de una sociedad y no sólo del núcleo familiar. Al ser el humano eminentemente social necesita salir de ese pequeño grupo para asegurar su autonomía moral e intelectual.

Debido a las limitaciones de la familia comúnmente las económicas, no se puede desarrollar una función educativa de calidad y que abarque todo lo que una persona necesita conocer para desarrollarse eficientemente en el mundo.

Los mismos autores, con esos fundamentos, han precisado el valor educativo de la familia en algunos puntos, que se sintetizan a continuación:

1. “La familia, sanamente organizada, edifica su actuación educativa en las fuerzas vivas del afecto y de la confianza, de la comprensión y de la finalidad”.
2. “La familia tiene la posibilidad, mucho más y mejor que la escuela, de atender armónicamente el desarrollo de todas las energías humanas. En ella se provee a la necesidades del cuerpo, sin abandonar las exigencias del espíritu”.
3. “La educación de la familia es, por su naturaleza misma, una *educación básica, fundamental*, que imprime un sello bien marcado que se mantiene indeleble e imborrable en todas las edades de la vida”.
4. “Una buena educación familiar podría ser más *completa y equilibrada* que cualquiera otra forma de educación, por fundarse en fuerzas y contrastes que mutuamente se complementan: la paternidad, que emplea en la educación la severidad y el rigor, cuida de las eventualidades y de la seguridad de la vida y

posee y transmite el conocimiento y la experiencia del mundo y de la época; y la maternidad, que encarna el afecto y la bondad, prodiga los más exquisitos cuidados y comprende amable y delicadamente todas las necesidades del cuerpo y del espíritu”.

5. “La educación familiar, más que ninguna otra, representa una forma de educación sentida y natural, fundada en el amor e instintos naturales de los padres y en su deseo de acomodarse plenamente a las necesidades del niño y las leyes internas de su desarrollo”. (Nassif R. , 1981, pág. 254)

En vista de que la familia es la principal fuente de seres humanos bien formados es obligación de la misma persistir en el cuidado de esta ya que es la base de la sociedad y es la célula formativa de niños y jóvenes con capacidades humanas basadas en valores como la solidaridad el respeto el amor a los demás, seguros de sí mismos y dispuestos a mejorar esta sociedad consumista y generadora solo del bien propio olvidándose de los demás.

#### **2.4 Pedagogía del afecto en la familia**

“Es en el seno de la familia donde se puede resguardar al hombre y modelarlo para una interacción social”. (Bernard & Risle, 1990, pág. 230)

Toda época y cultura ha elevado a la familia a la categoría de piedra angular del desarrollo del individuo. La familia representa la risa o el llanto, el éxito o el fracaso. Es apoyo o desamparo. Ilumina las rutas de la vida o proyecta las sombras del fin de la senda. Es sinónimo de sensibilidad o rigor. Pero siempre regidora de los destino de sus componentes. (Bernard & Risle, 1990, pág. 231)

Es importante estar bien claros en el rol que desempeña la familia en el destino de sus miembros debido a que de ella depende entregar a la sociedad seres humanos sensibles, productivos y sobre todo humanos, por lo tanto la formación debe estar basada en valores permanentes que no cambien por el desarrollo de la sociedad sino más bien se constituyan en la base de todo proceso formativo.

Según Rodas (1997) cada vez se siente más la necesidad de involucrar a los padres y madres de los estudiantes en la tarea educativa. La familia debe interesarse en el progreso de sus hijos e hijas. La escuela no es un depósito de niños. Es un espacio de interacción entre niños, docentes y responsables familiares. (pág. 32)

La importancia de involucrar a los padres en la formación académica y humana de sus hijos es sumamente trascendental, se debe hacer notar que las instituciones educativas no son solo depósitos de niños en donde los maestros deben hacer lo que los padres deberían, de estos depende su aportación a la sociedad de niños y jóvenes capaces de sacar adelante a un país dispuestos a asumir retos que hagan diferentes a las sociedades actuales

Rodas (1997) cita que “establecidas las condiciones apropiadas los padres demuestran un gran espíritu de cooperación. No hay que olvidar que los padres son los primeros educadores y que los maestros son los colaboradores en esa vital tarea”. (pág. 32)

Es importante involucrarse todos en esta misión formadora de mejores seres humanos, positivos y con una conciencia humana que haga una sociedad más justa y solidaria basada en el mantenimiento de las familias cuidando que éstas no se desintegren por ningún motivo, lucha difícil pero no imposible.

En este aspecto la educación salesiana siempre busca la integración de toda la comunidad, realzando la importancia de participar en todos los actos realizados por la institución educativa. Motivar no solo a los estudiantes sino a sus padres, los maestros y todos los participantes de la salesianidad. Esta lucha liderada en sus inicios por Don Bosco en la actualidad es tarea de todos los salesianos, más aún de sus formadores.

A continuación un breve recuento de la teoría de Don Bosco.

## **2.5 Teoría de Don Bosco**

### **2.5.1 El sistema preventivo, expresión del alma educativa y pastoral de Don Bosco**

Según Cápoli (2008). El sistema educativo que Don Bosco nos dejó está estrechamente unido a su persona, a su forma de actuar y de responder a los retos que le plantearon sus tiempos. Don Bosco no nos ha dejado una teoría educativa plasmada en unos escritos o instituciones ya hechas, sino un estilo de actuar, una historia personal. Su originalidad, por tanto, hay que buscarla en la praxis y en el quehacer diario. No se trata, pues, de entender un sistema de ideas, sino de entrar en contacto con una vocación pedagógica, con una experiencia vital y de fe. (pág. 25)

Por otro lado, el Sistema Preventivo en Don Bosco no se limita a una realidad pedagógica, sino que está íntimamente unida a otras preocupaciones que la inspiran y a veces la superan: la preocupación caritativa, por la que quería liberar de la pobreza y miseria a los jóvenes y se sometía por ellos a la penosa tarea de pedir limosna; la tensión pastoral que le llevaba a buscar la salvación cristiana del pueblo y a intervenir en un campo mucho más amplio: prensa, misiones, devoción popular, etc.; su misión de fundador de una nueva forma de vida religiosa adecuada a unos tiempos y a una sociedad cada vez más autonómica y secular. Todas esas realidades se fundieron en una vigorosa síntesis que Don Bosco mismo llamaba «su Sistema».

Pero ese sistema no quedó cerrado y fijo al morir Don Bosco. Heredado por un movimiento de educadores, éstos lo aplicaron y desarrollaron a lo largo de cien años a través de gran variedad de programas e instituciones educativas. El Sistema Preventivo, precisamente porque es una vida, no puede reducirse a un tiempo y a una institución; es una corriente pluriforme de contenidos, metodologías, criterios, instituciones, experiencias, focalizadas alrededor de un núcleo identificador, formado por unas cuantas intuiciones educativas y pastorales claves y por unos criterios y objetivos inspiradores de un talante o actitud concreta. Con este núcleo se afronta la realidad y se crean respuestas adecuadas en cada momento.

Por tanto hoy no se trata tanto de estudiar científicamente una nueva teoría pedagógica, sino de aproximarse lo más posible a un estilo de vida, a un modelo de arte educativo, a un ambiente creado alrededor de aquella personalidad a la vez suave y fuerte, humana y sobrenatural; de participar en su fuego interior, en su profunda experiencia pastoral inspiradora de su actuación y, desde esta sintonía con Don Bosco y los educadores que le siguieron, abrirse a la actual situación de los jóvenes, percibir sus retos y crear una respuesta adecuada.

### **2.5.2 Su principio fundamental: La integralidad de la respuesta educativa y pastoral**

Según Cárpoli (2008) una de las características de los grandes genios es la capacidad de hacer síntesis originales y propias con elementos que a otros parecían contrarios o difícilmente armonizables.

Toda la vida, la obra y el pensamiento de Don Bosco están dominados y unificados por una idea que es, al mismo tiempo, una aspiración totalizadora: la salvación redentora en la Iglesia católica: ayudar a que todos encuentren en la Iglesia a Cristo y en Cristo el sentido de su vida y el camino de una realización liberadora de lo mejor de sí. (pág. 35)

Todo lo que le parecía estrechamente conexo con ello y concretamente factible, se hacía imperativo para él. Movidado por ese objetivo final, que es como su orientación fundamental, Don Bosco asume todo lo que encuentra y se esfuerza por hacerlo realidad, atento a la experiencia, a cuya luz revisa y mejora continuamente su actuación.

Esta síntesis original de elementos diversos que se apoyan mutuamente en una convergencia armónica, es lo que queremos expresar cuando hablamos de «integralidad». Constituye la primera característica del estilo de actuar que nos ha dejado Don Bosco: una dinámica focalización de todos los elementos, intervenciones

y posibilidades hacia un objetivo común: la promoción integral de los jóvenes, sobre todo los más pobres y en dificultades.

Este es uno de los retos más importantes de nuestra sociedad tan compleja y pluralista, en la que se da una súperespecialización de intervenciones e instituciones, una yuxtaposición y nivelación de valores y experiencias y una fraccionalización de vivencias que impiden al hombre concebir y asumir un proyecto de largo alcance que dé sentido global a toda su existencia y así experimentarse salvado.

### **2.5.3 El trinomio de Don Bosco**

“Este sistema descansa por entero en la razón, en la religión y en el amor” (Cámpoli, 2008, pág. 10)

Este trinomio, que sintetiza el sistema educativo y pastoral de Don Bosco, cubre todos los aspectos de la educación (contenidos, relación, ambiente, fines...) y los funde y relaciona mutuamente.

El estudio y preparación profesional, el deber y responsabilidad, la buena educación, el trabajo y la profesionalidad, la moderación y la sociabilidad son expresiones de la razón, o dimensión cultural del proyecto, inspirada por la fe que aporta las motivaciones profundas y los valores fundamentales.

La moralidad y la conciencia, la fe y la apertura a la trascendencia, la catequesis y formación religiosa, la práctica y el compromiso en la comunidad eclesial, constituyen la dimensión religiosa, encarnada en las esperanzas humanas, dándoles profundidad y sentido definitivo.

La cercanía grata y compartida, el afecto demostrado sensiblemente a través de gestos comprensibles, la confianza y la relación educativa positiva, concretan el principio metodológico de la amabilidad, que es la traducción pedagógica de la caridad cristiana que acompaña, anima y sostiene la realización de los otros dos principios.

**Razón:** La base de la racionalidad educativa para Don Bosco está en su confianza en la bondad de los chicos y en su apertura a la verdad. Los jóvenes pobres y en dificultades necesitan que el educador crea en sus fuerzas interiores positivas para ayudar a potenciarlas y hacerles cada vez más sujetos activos, críticos y creativos en los procesos educativos, sociales y culturales que deben vivir.

Esa confianza y actitud de animación se manifiesta a través de:

- Diálogo interpersonal.
  
- Educación a la profundidad, frente a la superficialidad ambiental. Eso supone:
  - Atención a las motivaciones y valores,
  - Educación desde lo positivo,
  - Descubrimiento de las riquezas interiores de cada uno.
  
- Iniciación a la valoración y a la crítica desde una propia escala de valores, frente al pluralismo ideológico y cultural.
  
- Conocimiento de la persona y respeto a su individualidad, frente a una socialización masificadora.
  
- Estructuras funcionales, flexibles, sencillas, descentralizadas.
  
- Aprecio y utilización de las ciencias del hombre que potencian en el educador su competencia y profesionalidad.

**Religión:** La religión es para Don Bosco el esfuerzo por llegar a la profundidad de la conciencia, a aquellos motivos que el hombre considera absolutos; es ayudar al hombre a vivir desde lo mejor de sí mismo; es plenitud de sentido, reconocimiento de Dios como Padre que hace crecer todo lo que es vida; es propuesta de felicidad.

Cámpoli (2008) manifiesta en:

- Una concepción religiosa de la vida: hacerlo y unirlo todo ante Dios y a su servicio, en una actitud de filial obediencia y de alegre relación personal de amistad con Dios presente y actuante en la historia.
- Una sólida formación religiosa que ayude al muchacho a plantearse cuestiones de fondo, que presente la fe como un valor para la persona y que haga comprensible y significativo el mensaje.
  
- Unos momentos concretos de vivencia religiosa profunda que les ayude a hacer una experiencia positiva de Dios; educar a la interioridad, a la oración y al lenguaje de los símbolos; iniciar a las celebraciones cristianas y a los sacramentos.
  
- Un compromiso de vida que traduzca en realidades de servicio las vivencias interiores y así las autentifique y haga más sólidas.
  
- Un ambiente religioso y de profundidad apto para desarrollar la vida cristiana; en este ambiente es esencial la presencia activa y significativa de educadores y compañeros que vivan y testifiquen estos valores, así como la experiencia de grupo en el que se asuman personalmente las propuestas generales y las vivencias ambientales para concretarlas y traducirlas en compromiso concreto.
  
- Todo ello hacia un proyecto de vida unitario, inspirado en el Evangelio. No podemos quedarnos en hacer unas prácticas o crear un ambiente positivo, hay que ayudar al chico a madurar hacia una estructuración de toda su persona alrededor de un núcleo central que sea plenamente evangélico (opción vocacional cristiana). (pág. 48)

**Amabilidad:** La educación es siempre un hecho personal: una interrelación entre el educador y el joven.

Esta relación sólo es posible desde el amor y aprecio experimentado; y esto es, sobre todo, importante con los adolescentes que tienen deficiencias familiares o sociales.

La amabilidad salesiana es esa relación educativa sólida, fundada en el afecto personal maduro expresado con gestos inmediatos y comprensibles para los muchachos, síntesis de caridad cristiana y de sentido pedagógico.

Hoy día esa amabilidad salesiana se concreta en las siguientes tareas:

- Contra la masificación y la simple prestación de servicios hay que llegar a la vida y a la persona del joven personalizando las relaciones.
- Ante la exigencia de la democratización que tiende a nivelar las relaciones, eliminar las caretas funcionales y las barreras institucionales fomentando un trato franco, auténtico y participativo.
- Frente a la carencia afectiva y la sensación de soledad, ofrecer pruebas concretas de un afecto maduro: valorar siempre, actitud comprensiva y aceptación paciente del camino del Otro, exigencia y autoridad moral.
- Frente a la complejidad de las relaciones educativas, es necesario fomentar nuevas actitudes entre los educadores con los jóvenes y entre los mismos educandos.

#### **2.5.4 Las intervenciones básicas**

Don Bosco, hombre práctico, no se limita a proponer unos principios educativos, sino que los encarna en unas actuaciones concretas, en obras y programas educativos con los que intenta responder prácticamente a los retos que la realidad le presenta.

Este es el nivel en el que podemos y debemos ser hoy más creativos, pues la realidad juvenil ha cambiado mucho y nos lanza nuevas interpelaciones.

Para ayudarnos en esta tarea es necesario tener presentes los criterios y cualidades fundamentales de las actuaciones prácticas de Don Bosco.

#### **2.5.4.1 Importancia de un ambiente educativo en el que los jóvenes respiren los valores que se les quiere inculcar y se sientan empujados a valorarlos y vivirlos.**

He aquí algunas cualidades de este ambiente:

- Un ambiente de calidad humana hecha de acogida y relación personal, en un clima de alegría, espontaneidad, fiesta y gratuidad.
  
- Un ambiente que abra y favorezca espacios de participación y protagonismo de los mismos jóvenes. Para ello informar, proponer, sensibilizar, reflexionar, dialogar, crear canales prácticos de comunicación en todos los sentidos.
  
- Un ambiente de calidad evangélica, que favorezca la interiorización y superación de la superficialidad ambiental, promueva experiencias religiosas. Válidas y significativas, con testimonios creyentes cercanos y apreciados.
  
- Un ambiente abierto a la realidad familiar, social o eclesial en que se halla inserto el muchacho.
  
- Un ambiente que llegue al mayor número posible de jóvenes con ofertas educativas diferenciadas y coordinadas entre sí, según las distintas necesidades y posibilidades.
  
- Un ambiente obra de toda la comunidad educativa que actúa con unidad de Criterios y de realizaciones.

#### **2.5.4.2 Necesidad de una presencia-seguimiento-relación personal entre el educador y el educando. Es lo que Don Bosco llama «asistencia» (Cámpoli, 2008)**

Supone, a la vez:

- Salir al encuentro del joven, promoviendo con iniciativa y creatividad encuentros positivos con ellos, sobre todo con los alejados.

- Estar entre ellos con una relación de empatía y cercanía.
- Proponer y animar, superando la actitud de vigilancia pasiva; descubriendo lo positivo, ayudando a desarrollarlo y fomentando el propio protagonismo.
- Testimoniar los valores encarnados en la vida de cada día.
- Prevenir y acompañar al joven en la interiorización de esos valores y convicciones.
- Fomentar el grupo y el compromiso.

### **2.5.5 El educador según el sistema preventivo**

Para Don Bosco el sistema es su persona, su inteligencia y su corazón puestos al servicio de los jóvenes y de su salvación. Y con él, el equipo de colaboradores que supo formar y aglutinar a su alrededor. Por eso, el Sistema Preventivo es fundamentalmente un educador o mejor, una comunidad educativa, que sabe encarnar sus valores y hacer camino con los jóvenes, y mediante su testimonio, su cercanía y diálogo, sus vivencias, interpelaciones y propuestas, es para ellos punto de referencia y modelo de identificación.

El educador cristiano y salesiano es un testigo del Evangelio en el mundo de la cultura y de la educación; un hombre que hace pasar el mensaje cristiano por su inteligencia, su corazón y sus obras, lo hace sentir a los otros como un valor e invita a aceptarlo en la propia vida como un horizonte más amplio de sentido.

Esto exige a los educadores: ser personas maduras, unificadas, serenas y equilibradas; optimistas y alegres; capaces de relación y diálogo; que amen la vida y crean en los demás con realismo y esperanza; competentes y preparados en el campo pedagógico, cultural y evangelizador; con iniciativa y creatividad; cristianos convencidos y coherentes que traduzcan su fe en actitudes, opciones y estilo de vida realmente evangélicos.

Sin educadores que tiendan a realizar en sí mismos este ideal, difícilmente se podrá realizar el proyecto de Don Bosco.

Para ayudar a caminar hacia ese ideal presentamos los rasgos de un educador-tipo según el corazón de Don Bosco, contrastándolos con los de un educador que ha perdido el sentido de su vocación y se ha estancado.

El cuadro, inspirado en P. Schilligo, puede ayudarnos a analizar nuestro propio proceso de renovación. (Cámpoli, 2008)

Tabla 2: Comparativa

EDUCADOR ESTANDARIZADO	EDUCADOR SEGUN DON BOSCO
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Miedo a conocerse y a ser conocido.</li> <li>— Sentimiento de inutilidad e incompetencia.</li> <li>— Busca la aprobación y depende de ella.</li> <li>— A la defensiva en las relaciones personajes de tú a <i>tú</i>.</li> <li>— Miedo al cambio y al riesgo.</li> <li>— Angustia ante los límites y dificultades.</li> <li>— Se atrinchera detrás de normas y leyes.</li>   <li>— Crea barreras, poniéndose a la defensiva ante lo nuevo, diferente o desconocido; tiende a grupos cerrados u homogéneos.</li> <li>— Tiende al dogmatismo-autoritarismo, o por el contrario a dejarlo pasar todo acríticamente (permisivismo).</li> <li>— Usa la autoridad como refugio de su inseguridad; por eso es dura, lejana, extremista (o todo o nada).</li>   <li>— Capta las situaciones superficialmente: cae en fáciles clasificaciones echando las culpas a los demás.</li> <li>— Ante las dificultades cree que no se puede hacer nada.</li> <li>— Activista, sin un proyecto concreto y exigente.</li> <li>— Le cuesta mucho trabajar en equipo.</li> <li>— Ni cambia él ni es capaz de conducir al otro a un cambio en profundidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Fuerte identidad personal con una clara idea de sí mismo, de sus valores y defectos.</li> <li>— Confianza en sí mismo y sentido de competencia ante las situaciones.</li> <li>— Capaz de abrirse a los otros sin autodefenderse.</li> <li>— Capaz de riesgo.</li> <li>— Capaz de escuchar y aprender de los jóvenes.</li> <li>— Asume los límites propios y de los demás con paciencia y perseverancia.</li> <li>— Comunica a los demás, confianza y entusiasmo.</li> <li>— Capaz de crear comunión y superar distancias.</li> <li>— Capaz de integrar progresivamente a los alejados.</li> <li>— Sabe entrar en un auténtico diálogo que reconoce las diferencias, pero se abre al intercambio.</li> <li>— Su autoridad consiste en su capacidad de convencer, de arrastrar, de comunicar su riqueza interior. Es, pues, cercana, casi no se nota.</li> <li>— Tiene un fino sentido de observación que le hace captar las situaciones con gran realismo, y, a la vez, descubrir caminos positivos de intervención.</li> <li>— Tiene un compromiso real, concreto, duradero, sin irse por las ramas.</li> <li>— Con una acción planificada, compartida, reflexionada.</li> <li>— Suscita colaboradores.</li> <li>— Conduce al joven a un cambio en profundidad, a un descubrimiento más profundo de sí mismo y a una entrega más radical a su vocación.</li> </ul>

Nota: Tabla comparativa . (Cámpoli, 2008)

### **CAPÍTULO 3**

## **EL DESARROLLO PSICO-AFECTIVO EN LA LEGISLACIÓN Y EN LOS ELEMENTOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN INFANTIL ECUATORIANA**

### **3.1. El desarrollo psico-afectivo en la normativa legal ecuatoriana**

La Ley orgánica de Educación Intercultural, en su Título 1, Capítulo 1, Art.1 Menciona que: Se garantiza el derecho a la educación en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. En su Art. 2 literal b, sostiene que - La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la

construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; literal i: Educación en valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación; literal t: Cultura de paz y solución de conflictos.- El ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. (Ministerio de Educación, 2011, pág. 8)

En el Ecuador ya no es una nueva iniciativa la educación en valores y con afecto sobretodo en niñas, niños y adolescentes. La constitución incluye como derecho el vivir en un ambiente sano y rodeado de afecto y amor.

Se tiene ya las reglas claras y bien definidas, ahora está en manos de los padres, educadores y de la comunidad el poner en práctica y colaborar en pro de una educación de excelencia y competitiva.

La Declaratoria de los derechos del niño, definiendo principios que deben ser acogidos por la sociedad, principalmente por quienes participamos en su formación, por ello, resulta necesario analizar los siguientes principios:

**Principio 2:** El niño gozará de una protección especial y dispondrá de oportunidades y servicios, dispensando todo ello por la ley y por otros medios, para que pueda desarrollarse

física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y normal, así como en condiciones de libertad y dignidad. Al promulgar leyes con este fin, la consideración fundamental a que se atenderá será el interés superior del niño.

**Principio 6:** El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita de amor y comprensión. Siempre que sea posible deberá crecer al amparo y bajo responsabilidad de sus padres, y en todo caso en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de su madre. (Reyes, 2009, pág. 320)

Estos principios hablan claramente de los derechos de los niños antiguamente violados por eso la preocupación de los gobiernos de velar para que se cumplan y así fortalecer y ayudar en la formación de seres humanos que se sientan valorados, estimados, queridos, seguros, confiables, capaces de transformar el mundo con sus aportes.

### **3.2. La afectividad en la educación**

El desarrollo físico del infante tradicionalmente ha tenido mucha importancia. Aunque no negamos que el desarrollo físico y psicomotor, y el desarrollo del lenguaje cognoscitivo son de extrema importancia, también deseamos considerar el aspecto afectivo del aprendizaje en etapas tempranas del niño, como favorecedor de avance importante en los demás aspectos del aprendizaje como es el ámbito cognitivo y volitivo.

Conocer los aspectos más relacionados con la esfera afectiva, actitudinal y volitiva es de gran ayuda para padres y educadores en el sentido de favorecer la adaptación y el progreso escolar, y preparar al niño para aceptarse a sí mismo, sentir su valía, autoestimarse e ir adquiriendo seguridad para conseguir resultados exitosos a lo largo de su vida.

Establecer una relación afectiva positiva aporta beneficios tanto a la persona que educa como al niño. Aquí vamos a aportar unas líneas generales para establecer las condiciones óptimas en la educación escolar.

Bronfenbrenner (1985), formula cuatro requisitos imprescindibles en la educación, que pueden adecuarse a padres y educadores:

1. En primer lugar, el niño debe poder observar y participar en tareas cada vez más complejas a través de la guía de personas con las que ha establecido relaciones emocionales positivas.
2. El niño debe contar con oportunidades, estímulos y recursos para implicarse en las actividades aprendidas, pero sin la dirección continua del adulto.
3. La tercera condición se refiere a la necesidad de que el principal adulto encargado de la educación del niño reciba el apoyo de otros adultos, cercanos al niño.
4. Finalmente la acción educadora se potencia si los diversos contextos en los que vive el niño están interrelacionados a través de la comunicación y de las actividades compartidas.

Por otro lado Lautrey (1985) demuestra que los niños educados en ambientes flexiblemente estructurados obtienen mejores resultados que los que se educan en ambientes más rígidos; observa además que consiguen un mejor rendimiento aquellos que en su ambiente se valora la curiosidad de espíritu y sentido crítico.

Un ambiente rígido en el aula provoca conductas reprimidas que a la primera oportunidad se desahogan en actos indisciplinados, por eso es mejor crear ambientes armónicos en donde el niño se sienta seguro aceptado y sobre todo amado.

Ahora bien, si reconocemos que la importancia del aprendizaje a través de la experiencia y observación es importante, también aceptamos el papel que juega en esta etapa el desarrollo psicosocial y afectivo, y el gran valor de fomentar la autoestima, y la confianza en

el niño, puesto que además de ir fraguándose desde etapas tempranas de la vida, tienen una gran incidencia en el rendimiento escolar y en el aprendizaje. Los sentimientos positivos, dan seguridad y confianza al niño y le dan pistas muy importantes acerca de saber si lo que hace está bien o no está bien. La propia estima y valía, un buen autoconcepto empieza ya a establecerse en los primeros años de la vida, y permiten al niño enfrentarse a problemas, cambios cada vez más difíciles, a manipulaciones...

El interés del niño y la motivación está muy ligado a aspectos afectivos, y son motivos de preocupación de educadores y por otro lado ¿cómo inculcarlo? (Rosero, 1997, pág. 106)

### **3.3. La afectividad en el aula**

Según Rosero (1997) para el niño el aprendizaje lo conforman distintas áreas de su desarrollo: lo cognitivo, lo social, lo afectivo... Su desarrollo físico es muy importante pero al igual que su salud mental. El juego, tiene un papel importante también en su desarrollo. El desarrollo afectivo se sitúa en el seno familiar y también ha de fomentarse y cuidarse en el seno escolar. De él dependen la buena adaptación del niño y el rendimiento académico. (pág. 106)

Demostrar la afectividad no es tarea siempre fácil. El tono de la voz y el trato agradable suponen un gran paso por parte del educador, aunque muchas veces se sienta uno tentado a restablecer el buen dinamismo con “un par de gritos”

El educador ha de ser hábil en la demostración de la sintonía o empatía y también en la correspondencia con el niño. Crear sintonía es una buena opción para situarse en un aula con niños, es una habilidad por tanto puede aprenderse y produce efectos beneficiosos tanto en el educador como en el niño.

La educación en el afecto en el aula es el eje motor de toda formación debido a que de ahí nace la aceptación y la seguridad del niño, es por eso que hay que prestarle

mucha atención y sobre todo practicarla para que el niño lo perciba y lo sienta y así forjar en él un auto concepto elevado de sí mismo y con eso garantizaremos su formación humana y académica.

### **3.4. La pedagogía del afecto**

Según Olquín (2014) Necesitamos una escuela y una educación para aprender a vivir, compartir, y comunicarse. De esto ya no debieran quedarnos dudas. Cada vez más autores, desde distintos campos (biología, medicina, psicología, etc.) hablan de la importancia del mundo emocional y de la emoción del amor y de las actitudes amorosas, como claves para el desarrollo biológico, mental y social de las personas en desarrollo. (pág. 45)

Esta pedagogía es la más importante en el desarrollo físico, emocional e intelectual del niño es por eso que el docente universitario que está formando nuevos profesionales no debe dejar pasar por alto que los aspirantes a maestros tengan un perfil de educadores que esté basado en el amor a la profesión, y sobre todo que tengan vocación ya que este es un don que no todas las personas lo tienen y que es aporte fundamental para desempeñar bien el papel de formación de nuestros niños

Olquín (2014) cita que “aprendemos en estos contextos de convivencia el lenguaje, a emocionarnos y relacionarnos, a motivarnos; desarrollamos nuestra autoestima personal, el modo de vernos, de ver a los otros y al mundo”. (pág. 24)

El lugar de convivencia para el infante debe ser apropiado para él debido a que es en este en donde el niño va a formar sus valores, su seguridad su vida misma de esto dependerá su seguridad y su confianza.

Según Olquín (2014) Se debe tomar conciencia de la necesidad de sentirse útil, valorado, amado y aceptado por las personas significativas. Se necesita ser vistos, apreciados y reconocidos. Y los continuos avances en el estudio de las emociones han confirmado que no hay aprendizaje sin emoción. Las emociones negativas

producidas por el miedo, la inseguridad, sentirse rechazado, no tener un rol positivo en el aula, cierran y bloquean la inteligencia y un clima emocional positivo, de bienestar, seguridad, aceptación, abre la inteligencia y facilita los aprendizajes. (pág. 25)

En apartados anteriores ya se ha hecho hincapié en la importancia de la afectividad sin embargo, el que muchos autores insistan en esta idea, es porque es de vital importancia formar estudiantes seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones acertadas y afrontar problemas, una educación de calidad no solamente asegura que un estudiante se destaque en el ámbito académico, sino que forja el camino para futuras generaciones.

Según Olquín (2014) cita que

La educación tiene que ir dando importancia al desarrollo de la capacidad de afecto y vinculación emocional con los otros, a una sintonización positiva desde nuestras necesidades, emociones y valores, para hacer posible la aceptación y consideración mutuas. Si la calidad de las relaciones es la clave que potencia los aprendizajes, debemos plantearnos la importancia de cuidar el clima afectivo y relacional de la Escuela y el Aula para conseguir un adecuado aprendizaje y el desarrollo integral del alumnado. (pág. 26)

Una educación y formación en un ambiente de afecto ya no es solo tarea de uno, debe ser compromiso de todos quienes rodean a los niños. El afecto no es una cátedra que hay que tomar, es un camino a seguir y debe convertirse en una forma de vida. El respeto y la consideración son las bases para una educación afectiva que contribuyen al desarrollo integral, no solo de los niños sino de todas las personas del entorno.

Finalmente Olquín (2014) sugiere que tenemos que avanzar hacia una educación que ayude a alcanzar madurez, entendimiento, respeto mutuo y relaciones más pacíficas y colaborativas. Que contribuya de forma decisiva a formar personas felices, autónomas, responsables y solidarias. Por lo tanto, maestros y profesores no sólo tenemos que tener un buen conocimiento de los contenidos curriculares y capacidad

de enseñarlos, sino que también se requieren habilidades, estrategias y trabajo colaborativo para gestionar la vida afectiva y relacional del grupo clase y la convivencia positiva que cuide de los aprendizajes. (pág. 27)

El mundo emocional es uno de los más importantes actualmente por eso hay que otorgarle la importancia que se merece. Cuidemos de éste con mucho sigilo puede ser que en un futuro las máquinas superen al humano y se pierda por completo la sensibilidad, el amor y sobre todos las relaciones sociales entre seres humanos.

### **3.5. Función docente en el desarrollo psico-afectivo infantil**

Actualmente se vive un momento de transición en el que educadores empiezan a pensar en abandonar los viejos esquemas de educación para buscar algo que los caracterice como tales, es decir, para adquirir una identidad propia. Se trata, pues, de determinar el modelo educativo para este momento de la vida del niño (de cero a seis años). (Hill, 2010, p. 78)

Se trata de “tomar al toro por las astas”, es decir, de enfrentar la situación actual para poder proponer una educación actualizada y que diga “algo más” al hombre de hoy. El educador no tiene por qué “quedarse” en repeticiones recibidas y transmitidas sin creatividad e inventiva, al contrario, tiene que dar respuestas concretas que toquen en profundidad los desafíos y retos de la cultura actual post moderna. No hacerlo es permanecer como simple espectadores que se lamentan de lo que ven pero, que son incapaces de actuar “en la arena” de estos desafíos.

- La educación una experiencia social

En la escuela se dan todos los elementos de la experiencia social: la autoridad, las normas, las relaciones que hay que trabar, los planes que hay que llevar adelante, el trabajo que hay que prestar, la responsabilidad que hay que saber respetar normas objetivas y al mismo tiempo considerar el valor de las personas. Es un aprendizaje del vivir social y es un desarrollo comunitario de la sociedad.

- Una educación que sepa proponer la verdad con amabilidad

Una verdad, por muy verdad que sea, sin amabilidad produce rechazo, chilla, cruje. Es importante que el educador “se rompa los codos” estudiando, reflexionando sobre la manera de hacerse amar. Muchas veces el educador, el padre de familia, el tutor... se esfuerzan muchísimo por cumplir con sus deberes, sus tareas, pero, no se esfuerzan por acompañar de “amabilidad, bondad” a sus educandos. Esta ausencia hace muchas veces, inútil todo esfuerzo educativo. El vivir y conocer la verdad da una tranquilidad y firmeza tremendas en cuanto se impone por ella misma, pero ello exige mucha bondad para hacerla aceptar e interiorizar. (Saavedra, 2005, págs. 99, 137)

- Características del educador

“El educador infantil se ha de plantear los siguientes retos para educar en lo afectivo social” (Hill, 2010, p. 15)

1. Ser más que un mero transmisor de conocimientos.
2. Favorecer el aprendizaje cooperativo, potenciar canales para la relación entre él y los niños.
3. Crear espacios donde se dé cabida a la cortesía, al respeto mutuo y a sentimientos recíprocos de ayuda.

Un educador infantil debe volverse niño y actuar de acuerdo a ese concepto para poder satisfacer las necesidades de su educando solo conociéndolos y haciéndose parte de ellos se puede lograr muchos cambios

Si un educador infantil no consigue hacer que los niños le quieran todo intento por lograr resultados no solo académicos sino emocionales serán insubstanciales.

No esta por demas nombrar otras características importantes del educador infantil entre ellas:

- Alegre y abierto

- Tacto con los niños
- Paciente y sensible
- Receptivo
- Flexible
- Espontaneo
- Observador
- Con responsabilidad
- Creativo
- Y sobre todo con una dosis extra de afecto.

# UNIDAD EDUCATIVA SALESIANA

## GUÍA DOCENTE

### PRIMER AÑO

**SARA GRACIELA OBANDO OÑA**



**2015**

## GUÍA DOCENTE

El presente trabajo, es el resultado de un proceso que surge de la necesidad de dar respuesta a problemas ocasionados por la falta de afecto en los niños de primero de educación general básica de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol.

La guía se encuentra organizada en unidades didácticas que permiten integrar las necesidades tanto de los estudiantes como de los docentes, articulando a su vez con el trabajo que realizan los padres en casa.

Este proyecto pretende renovar y revitalizar a los niños a través de actividades innovadoras con desarrollo de destrezas a la vez que se ve fortalecida su personalidad.

Es un documento de apoyo en el campo afectivo, que contiene temas, ideas que pueden ser revisados a partir de su aplicación, considerando los aportes que continuamente proporcionen los docentes, niños/niñas y padres de familia en el tratamiento de la presente guía.

En consecuencia el fortalecimiento de la afectividad ayuda a los niños a sentir paz, seguridad interna, equilibrio interior, capacidad de integración, entusiasmo, fortalecimiento de la amistad y relaciones, el desarrollo y expresión de sus sentimientos.

Los métodos, técnicas y procedimientos que se desprende de las estrategias metodológicas deben concretarse en forma personalizada y colectiva, lo que permitirá el desarrollo de la autonomía de los niños. Por consiguiente las estrategias metodológicas denominadas participativas procuran especialmente la intervención directa, decidida y voluntaria del docente.

Teniendo en cuenta los aspectos anteriores la guía, busca solucionar un problema que afecta el normal desarrollo académico de los estudiantes. Por consiguiente se desarrollaran actividades y estrategias que generen espacios de afectividad y reflexión.

La guía consta de cuatro unidades didácticas y debe ser aplicada en actividades permanentes, para reforzar y/o complementar en forma cotidiana los aprendizajes relacionados con hábitos, habilidades, actitudes y valores. Cada unidad tiene sus propios objetivos tanto generales como específicos, sus actividades de trabajo con los niños y su respectiva evaluación.

Las Unidades Didácticas de la Guía son:

### **Unidad Didáctica 1: Autoconocimiento**

En esta unidad se guía al niño para que comprenda y valore el conocimiento que tiene de sí mismo, sus fortalezas y debilidades a la vez que aprenderá a superar sus falencias enfrentando sus dificultades.

El niño aprenderá a valorar sus propias preferencias, sentimientos, éxitos, fracasos y todo lo que nos hace diferente de los demás.

### **Unidad Didáctica 2: Mis sentimientos**

En este apartado los niños reforzarán lo aprendido en la unidad anterior a la vez que desarrollan sus sentimientos y emociones a fin de desarrollar la empatía hacia las demás personas, comprendiendo de mejor manera su forma de ser. En este sentido se brinda a los niños la oportunidad de hablar con fluidez y honestidad acerca de sus inquietudes.

### **Unidad Didáctica 3: Mí alrededor y yo**

La finalidad de esta unidad es fomentar en los niños relaciones interpersonales armoniosas con todas las personas de su entorno: familia, compañeros, maestras/os y toda su comunidad. De esta manera lograr un ambiente de afecto, cariño y respeto que ayude a los niños a aceptarse a sí mismos y a compartir en un ambiente de reciprocidad tanto los éxitos como las dificultades.

#### **Unidad Didáctica 4: Tomo mis decisiones.**

Una de las partes más importantes en la afectividad es lograr en los niños la toma de decisiones correctas y aprender a afrontar las consecuencias de ellas, sean éstas buenas o malas. Esto le permitirá saberse capaz de enfrentar una situación con éxito, generando en los niños sensaciones de autoeficacia y bienestar.

#### **ESCALA VALORATIVA**

La finalidad de esta escala es observar y comprobar si la aplicación de las actividades desarrolladas están siendo eficaces en el logro/cumplimiento del objetivo planteado. Así también sirve para cuantificar los progresos que el niño vaya obteniendo a lo largo de la ejecución de la guía.

Es una herramienta de evaluación y observación que se va a utilizar para registrar las actuaciones o conductas que manifiestan los niños, durante y después de la aplicación de las actividades.

Tabla 3: Valoración

<b>Valoración por cada indicador</b>	<b>Puntos</b>
Siempre	4
Muchas veces	3
Pocas veces	2
Nunca	1

Nota: Escalas valorativas de comportamiento, Fuente: J. Espejo

Tabla 4: Evaluación

<b>Nivel</b>	<b>Puntaje</b>
Muy Bueno	33-40
Bueno	25-32
Regular	17-24
Malo	9-16
Muy Malo	1-8

Nota: Puntaje total obtenido de los indicadores, Fuente: J. Espejo

## **Unidad Didáctica 1: Autoconocimiento**

### **Fundamentación**

El autoconocimiento es un concepto que nos puede parecer muy actual pero en realidad es tan antiguo como el mismo ser humano. En el frontis del templo de Delfos, escrita en la piedra, aparecía la inscripción: Conócete a ti mismo. (Beannet, 2008, pág. 9)

¿Pero qué significa en realidad? Esencialmente es el camino que nos conduce a conocernos globalmente y en todos los aspectos de la vida. (Beannet, 2008, pág. 9)

Este conocimiento íntimo permite que podamos vivir mejor con nosotros mismos y con los demás, y que podamos alimentar nuestras propias capacidades y transformar los errores y fallos en triunfos. (Beannet, 2008, pág. 9)

El autoconocimiento es en primer lugar la observación que hace uno de sí mismo, en segundo lugar el análisis de lo observado y en tercer lugar la acción sobre uno mismo. (Beannet, 2008, pág. 10)

El autoconocimiento es, por tanto, un proceso constante de acción sobre uno mismo que conlleva un efecto al reconocerse a sí mismo. Para dirigirse hacia este conocimiento hay tres pasos ineludibles:

1. Tener consciencia de uno mismo.
2. Descubrir y explorar el propio pensamiento, los sentimientos y los actos.
3. Observar y estudiar las experiencias pasadas para que nos sirvan en el presente y, por tanto, en el futuro. (Beannet, 2008, pág. 12)

El reconocimiento del propio estado anímico o sentimental y el simple hecho de compartirlo y expresarle ante el grupo, elimina en parte ansiedades y frustraciones produciendo un clima relajado y gratificante. Sentirse a gusto con uno mismo predispone mejor a entablar una buena relación con el grupo. (Machado, 2013)

## **Objetivo general**

Recuperar o reconocer la identidad de sí mismo y subir la autoestima, desde lo individual a lo colectivo a fin de rescatar su valor como individuo.

## **Objetivos específicos**

- Conocer y reconocer las potencialidades, así como aceptar las limitaciones.
- Mejorar la eficacia trabajando solo como en equipo, mejorando las relaciones en general.
- Perfeccionar la conexión con el propio mundo interior.

Es preciso comentar que las actividades que a continuación se presentan conseguirán en el niño desarrollar:

- El conocimiento de sí mismo.
- Su aceptación y su autovaloración
- Y sobre todo reconocer sus cualidades las mismas que lo hacen diferente a los demás y un ser especial.

## Actividades

# ACTIVIDAD 1

### Reconocerse a sí mismo

Tiempo de duración: 20 minutos

Recursos:

1. Papelote
2. Crayones de distintos colores
3. Marcador negro

Procedimiento

1. Distribuir un papelote a cada niño, con la ayuda de la profesora dibujará su silueta.
2. Entregar dos crayones de distintos colores para que el niño termine el dibujo de acuerdo al conocimiento que tiene de sí mismo, completando sus partes, con el un color dibujará lo que más le guste de su cuerpo, y con el otro dibujará las partes que no sean de su agrado o con las que no se sienta a gusto.
3. Realizar una retroalimentación de la funcionalidad de cada una de las partes del cuerpo, haciendo hincapié en el cuidado y respeto a sí mismo, en la valoración de cada uno de sus partes así como también de sus limitaciones, las mismas que con trabajo y entusiasmo se puede superar.
4. El ejercicio se evaluará de acuerdo a lo dibujado y se procederá al análisis.  
(Obando, 2015)

## ACTIVIDAD 2

### Ejercitando mi cuerpo

Tiempo de duración: 10 minutos

#### Procedimiento

1. El docente dirigirá la clase con los siguientes ejercicios:
  - Brazos arriba
  - Brazos abajo
  - Adelante – atrás
  - Media vuelta
  - Vuelta entera
  - Como sapito
  - Sentarse
  - Golpe en el pupitre
  - Tocar la cabeza, frente, ojos, nariz cachetes, orejas, hombros codos, barriga, rodillas y pies (Obando, Talentos inteligencias multiples, 2012, pág. 126)

Repetirla unas dos veces más hasta que los niños puedan realizarla solos .

Con esta actividad se pretende hacer que el niño logre identificar algunas de las partes importantes de su cuerpo, así como también la coordinación auditiva visual y motora y la capacidad de realizar secuencias de movimientos los mismos que le ayudan a fortalecer sus capacidades intelectivas y su seguridad.

## ACTIVIDAD 3

### Crece la cadena

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Procedimiento

1. Todos los niños se ubican en un extremo del patio.
2. Se escoge un solo niño que se coloca al frente de todos y les dice: “La Cadena quiere crecer”.
3. En ese instante los niños deben pasarse al otro lado del patio procurando no dejarse atrapar.
4. El objetivo es que el niño que inició solo diciendo la frase haga que la cadena crezca sin soltarse de las manos con aquellos que ya han sido atrapados.
5. Para volver a empezar el juego se reinicia con la frase “La Cadena quiere crecer”, hasta cuando la maestra/o decida de cuantos niños debe estar la cadena , la misma que no debe romperse por ningún motivo, en caso de que esto suceda, los niños salen del juego y se reinicia una nueva cadena.
6. Gana la cadena que no se rompe. Y también los niños que no se dejen atrapar, el número de niños que quedan al final como ganadores será designado por la maestra/o. (Obando, 2015)

Al concluir la actividad se reforzara indicando a los niños la importancia de trabajar en equipo, la coordinación y sobre todo el respeto al cumplir las normas y reglas del juego.

## ACTIVIDAD 4

### **Imitando animales**

Tiempo de duración: 30 minutos

Recursos:

1. Piezas de cartulina de 10 x 10 cm con el dibujo de un animal.

Procedimiento

1. Antes de iniciar el juego se repartirán las fichas con los dibujos de los animales.
2. Luego se pedirá que se lancen al césped.
3. Pedir que imitando al animal que les tocó, trate de encontrar a su pareja.  
(Obando, Talentos inteligencias múltiples, 2012, pág. 124)

Al terminar la actividad se reforzara el tema indicando la importancia de compartir, respetar y demostrar el afecto entre padres e hijos.

## ACTIVIDAD 5

### **Dónde está la margarita**

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Procedimiento

1. Antes de iniciar el juego se presentarán las reglas, que son:
  - Los niños deben entrelazarse, respetándose y haciéndolo con cuidado para que no se lastimen.
  - Si se suelta una mano de un niño ya debe salir sin forcejear, para evitar accidentes.
2. Formar una ronda y en el centro ubicar a una niña que se le designará el nombre de margarita, ésta será escogida previamente sabiendo que es una niña con baja autoestima y carente de afecto.
3. La maestra (o) por la parte de afuera de la ronda cantará: ¿Dónde está la margarita? Abre, abre, abre, y los niños contestarán: Está en su cuevita, abre, abre, abre.
4. La maestra (o) continuará cantando ¿Cómo podremos verla? Abre, abre, abre, y los niños contestarán: Sacando una piedrita, abre, abre, abre.
5. La maestra (o) procederá a sacar uno por uno a los niños, los mismos que estarán abrazados entre sí, trabajando en equipo para no dejarle ver a la niña.
6. Luego continuamos nuevamente con la canción hasta terminar de sacar a todos los niños y poder ver la margarita. (Obando, 2015)

Con esta actividad se pretende ayudar a fortalecer el autoestima de la niña que va en el centro ya que al ser escogida para ser la más importante del juego se fomentara en ella la seguridad en sí misma.

## ACTIVIDAD 6

### Nos divertimos en grupo

Tiempo de duración: 20 minutos

#### Procedimiento

1. Dividir a los niños en grupos de cinco compañeros.
2. Hacerlos acostar boca arriba con las cabezas dirigidas hacia el centro.
3. El docente dará las siguientes instrucciones.
  - Tomarse de las manos todos los miembros del grupo.
  - Doblar las piernas y empujarse hacia el centro hasta que se toquen entre si todas las cabezas de los compañeros.
  - Ponerse boca abajo e intercambiar miradas amigables con los compañeros.(Obando, Talentos intelingencias múltiples, 2012, pág. 111)

El compañerismo, el respeto, la unión y la valoración de cada uno es lo que hace que esta actividad sea emocionante e interesante así como también divertida pues al tratar todos de tocar las cabezas se ríen mucho por la dificultad.

# ACTIVIDAD 7

## Dibujo mi entorno y yo

Tiempo de duración: 40 minutos

Recursos:

2. Formato A4
3. Lápiz
4. Colores

Procedimiento

1. Distribuir el formato A4 en blanco para cada niño.
2. Realizar un breve diálogo sobre todo lo que los niños deben considerar como entorno solamente del presente, en próximas actividades se puede realizar un sondeo del pasado de cada uno de los niños.
3. Aclarar a los niños que deben incluir en su dibujo personas, animales, actividades y sus lugares de preferencia a fin de afianzarlos o a su vez aprovecharlos para potenciar su afecto.
4. Cada niño trabajará de forma individual en su lugar de trabajo y con sus propios materiales para evitar distracciones. (Obando, 2015)

El resultado de esta actividad es lograr identificar emociones y frustraciones pues hay algunos niños que utilizan solo colores oscuros y su pintado es agresivo ya que pintan en toda dirección.

## ACTIVIDAD 8

### Frente a un espejo

Tiempo de duración: 30 minutos

Recursos:

1. Espejo de cuerpo entero

Procedimiento

1. Acondicionar el aula en forma conveniente, con un espejo de tamaño adecuado, a fin de que los niños puedan mirarse de cuerpo entero.
2. El docente, frente al espejo, dirá las siguientes frases con fuerza y movimientos espontáneos: **“Yo confío en mí. Yo puedo hacer muchas cosas bonitas. Yo valgo mucho y si me esfuerzo, puedo lograr algo bueno para mí y los demás.”**
3. Luego de repetir dos o tres veces las expresiones anteriores, el docente invitará a los niños y niñas que pasen ante el espejo, de manera espontánea, a realizar el ejercicio.
4. Cada niño o niña que pase voluntariamente, deberá hacerlo con su propio estilo, mientras los demás observan respetuosa y ordenadamente.
5. Los niños organizados en grupos de cuatro o más se reúnen a comentar cómo se sintieron al ser observados y al ser observadores.
6. Finalmente el docente da un mensaje sobre la importancia de valorarse y conocerse uno mismo. (Obando, Talentos inteligencias múltiples, 2012, pág. 125)

## ACTIVIDAD 9

### Yo soy

Tiempo de duración: 10 minutos

#### Procedimiento

1. Todas las niñas y niños dirán en voz alta y con energía: **“Yo soy una niña, soy una persona”**.
2. Luego, todos los niños dirán en voz alta y con energía: **“Yo soy un niño, soy una persona”**.
3. Finalmente, todos juntos, niñas y niños dirán en voz alta y con energía: **“Nosotros somos niños, somos personas”**.
7. Al terminar de decir todas las frases, las niñas y niños se dan un fuerte aplauso. (Obando, Talentos inteligencias múltiples, 2012, pág. 126)

Al aceptarse como personas únicas e incomparables se forja niños seguros de sí mismos capaces de enfrentarse al mundo con valentía y seguridad.

## 1.1 Evaluación

**Objetivo general:** Recuperar o reconocer la identidad de sí mismo y subir la autoestima, desde lo individual a lo colectivo a fin de rescatar su valor como individuo.

### Indicadores:

**A:** Identifica sus cualidades físicas y psicológicas.

**B:** Reconoce sus rasgos negativos sin avergonzarse.

**C:** Reconoce que puede cometer errores y superarlos.

**D:** Acepta la opinión de sus compañeros sin molestarse.

**E:** Es objetivo en la evaluación de sus características positivas y negativas.

**F:** Respeta y acepta a sus compañeros como seres con posibilidades y limitaciones.

**G:** Expresa optimismo en superar sus limitaciones.

**H:** Sobrevalora todo lo que hace.

**I:** Da más importancia a sus capacidades que a sus debilidades.

**J:** Se preocupa que otro/a tenga las mismas o más capacidades que él.

Tabla 5: Evaluación Unidad 1

N°	Apellidos y Nombres	Sexo	Ciudad											Nivel
				A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														

Nota: Reconocer la identidad. Fuente: J. Espejo

## **Unidad Didáctica 2: Mis sentimientos**

### **Fundamentación**

“El aspecto emocional en la educación está cobrando cada vez más importancia en la formación del profesorado y dentro de la práctica educativa”. (Laorden, 2005, pág. 125)

Las emociones están provocadas por acontecimientos que suponen un significado para el organismo. Es decir el suceso en sí mismo no produce emoción, es la evaluación o reflexión sobre él lo que lo produce. La emoción está relacionada con el aprendizaje, con las relaciones interpersonales y con la estructura social, siendo una consecuencia inferida y compleja de reacciones ante estímulos que incluyen evaluaciones cognitivas, cambios subjetivos, activación autónoma y conducta diseñada para tener efecto sobre el estímulo que inició la compleja secuencia. (Laorden, 2005, pág. 127)

Las emociones son un poderoso impulso a la acción. Nos permiten entender y explicar por qué las personas actúan de una u otra manera. No siempre es necesario que una persona hable para saber qué le pasa. A veces basta mirarle la cara para saber qué está sintiendo. (Espejo, 1996, pág. 113)

Los acontecimientos que nos suceden producen en nosotros alguna emoción o sentimiento. Algunos nos dan cólera, otros producen alegría y otros nos causan tristeza o temor. Conocer estas emociones, así como dar un espacio para hablar sobre ellas, ayuda a entendernos a sí mismos y a los demás. (Espejo, 1996, pág. 113)

Sentimos constantemente y por ello debemos preocuparnos de dotar a los niños de habilidades de pensamiento en el tema emocional. Todo lleva carga emocional en nuestras vivencias y es necesario educar las emociones porque muchos de los males actuales surgen desde la emotividad. Si no lo hacemos y no ponemos remedio,

Bisquerra, (2004) habla incluso de llegar a un “analfabetismo emocional”, por lo tanto es una necesidad social y uno de nuestros retos educativos en este siglo. (Laorden, 2005, pág. 131)

Los maestros y profesores debemos formarnos en este sentido y aprender a utilizar de forma positiva las emociones propias y ajenas para contribuir adecuadamente al desarrollo de los niños. Este es el sentido de dar una mayor amplitud al concepto de inteligencia tradicional y abarcar más ámbitos que la capacidad de abstracción y la lógica formal. La creatividad, el entusiasmo y el optimismo, la motivación, la destreza y actitudes humanitarias nos mueven a la acción. Y es que el hecho de pensar, sentir, decidir y actuar supone un trabajo conjunto de cognición y de emoción. Y en este sentido se está trabajando, ya que abarca, no solo la comprensión de las emociones de uno mismo, sino también la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y de acercarnos a una mejor calidad de vida. (Laorden, 2005, pág. 131)

### **Objetivo general**

Reconocer las propias formas que tienen los niños de expresar los afectos.

### **Objetivos específicos**

- Revivir experiencias en las que haya vivenciado sentimientos agradables.
- Diferenciar sentimientos tanto agradables como desagradables.
- Compartir sentimientos con los compañeros de clase y la profesora.
- Manejar adecuadamente los sentimientos.

## Actividades

# ACTIVIDAD 1

### Analizo mis sentimientos

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Procedimiento

1. El docente cuenta a los niños la siguiente historia:  
“en el patio de la escuela está jugando un grupo de amigos: en ese momento, llega Juanito y patea la pelota. Ésta sale a la calle y un carro la pisa y revienta”.
2. Luego, el docente pregunta a los niños: **¿Cómo creen que se sintieron los niños en ese momento? ¿Felices? ¿Tristes? ¿Furiosos? ¿Creen que no les importó lo sucedido?**
3. El docente escuchará las opiniones de todos los niños y reflexionará junto a ellos sobre la importancia de resolver los problemas de manera pacífica, cuidando el bienestar individual y colectivo. (Obando, 2012, pág. 127)

Al saber controlar sus impulsos el niño está aprendiendo también a controlar sus emociones lo que hace que cada día se sienta más seguro de tomar decisiones acertadas.

## ACTIVIDAD 2

### Desde la música

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Recursos

1. Dispositivo de sonido

#### Procedimiento

1. Escoger una pieza musical apropiada con la que trabajará el ejercicio.
2. Esta pieza debe tener entre dos y cuatro minutos. En lo posible debe ser desconocida por los estudiantes.
3. Pida a los estudiantes que se relajen.
4. Efectuar una dinámica simple de relajación: estiren sus brazos, estiren sus pies, etc.
5. Indíqueles que deberán permanecer sentados y con sus ojos cerrados por un minuto.
6. Encender el dispositivo de sonido a volumen moderado, permitiendo que se escuche su voz.
7. Mientras escuchan la pieza musical, realice preguntas referidas al tema como: ¿cuál ha sido la experiencia más desagradable de su vida?; ¿Cuál ha sido la experiencia más agradable?
8. Una vez finalizada la actividad anterior, realice con los niños una retroalimentación, donde cada uno pueda exponer los sentimientos y los pensamientos que acudieron durante la experiencia. (Obando, 2012, pág. 110)

# ACTIVIDAD 3

## Informe meteorológico personal

Tiempo de duración: 30 minutos

### Recursos

1. Formato A4
2. Tres lápices de colores.

### Procedimiento

1. El docente empezará la actividad diciendo:
  - Tómate un momento y siéntate tranquilo.
  - Respira y préstale atención a tu respiración...dentro...fuera...dentro...fuera.
  - Colócate la mano en el corazón...
  - ¿Cómo te sientes hoy?
  - ¿Qué te dice el corazón sobre cómo te sientes?
  - Haz un informe meteorológico sobre tu tiempo interior
  - Ahí dentro ¿está nublado o hace sol?
  - ¿Llovizna o llueve a mares?
  - ¿Qué tal el aire, cargado como si fuese a haber tormenta o fresco?
  - ¿Hace frío, calor o es una temperatura suave?
2. Con tres lápices de colores realiza un dibujo de tu tiempo interior. (Obando, 2012, pág. 116)

Esta actividad le ayudara a relajarse y a expresar sus sentimientos desde dentro para conocerse mejor.

## ACTIVIDAD 4

### Los personajes y sus oficios

Tiempo de duración: 20 minutos

#### Procedimiento

1. Con anterioridad se escoge los oficios con los cuales se va a trabajar.
2. Se forman grupos de ocho personas.
3. Se escoge a un líder quien será la persona que haga la representación del oficio.
4. Cada uno de los líderes del grupo en forma ordenada va a ir representando el oficio que le tocó, su grupo tiene 30 segundos para adivinar, en caso de no hacerlo, realizarán una penitencia al final. (Obando, 2015)

Esta actividad le hará demostrar sus capacidades actorales y también lograra deshinbirse y mostrarse como es.

## ACTIVIDAD 5

### Modelemos una escultura

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Procedimiento

1. Dividir a los estudiantes en grupos de tres.
2. Uno de los niños sirve para modelo, él o ella asume determinada posición.
3. El segundo compañero hará de escultor.
4. El tercer compañero será la estatua.
5. El escultor deberá mover y moldear a la estatua hasta que quede igual al modelo, a cada movimiento se acompañará la indicación verbal. (Obando, 2012, pág. 109)

El realizar una actividad en donde se debe tocar el cuerpo de la otra persona ayuda a crear un ambiente de más cercanía entre compañeritos y mucho mejor marcar el respeto hacia el cuerpo de los demás es por eso que es muy importante que el docente informe al niño acerca del respeto de su propio cuerpo y el de los demás haciendo hincapié que solo le pertenece a él y por lo tanto nadie le puede tocar sin su autorización.

## ACTIVIDAD 6

### Llevar el ritmo

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Procedimiento

1. A cada participante se le asigna un número. El juego consiste en no perder el ritmo al dar las palmadas, al mismo tiempo que pronuncia el número.
2. Las palmadas son: dos con las manos en el aire y dos con las manos en las rodillas.
3. Quien dirige el juego comienza dando palmadas en el aire diciendo su número dos veces: “uno, uno”; luego, dando palmadas sobre las rodillas, dice el número de otro compañero: “cinco, cinco”; todos los participantes llevan el ritmo con las palmadas.
4. Solo el aludido dice su número “cinco, cinco” (palmadas en el aire); luego da las palmadas en las rodillas dice otro número: “siete, siete”.
5. Solo el que pierda el ritmo, sale del juego. Al final se reúnen todos los eliminados del juego y con ellos se realiza un juego de penitencia
6. El docente realizará una reflexión para todos los niños haciendo hincapié en el manejo adecuado de los sentimientos. (Obando, 2015)

## Evaluación

**Objetivo general:** Reconocer las propias formas que tienen los niños de expresar los afectos.

### Indicadores:

**A:** Narra sus vivencias agradables a sus compañeros sin avergonzarse.

**B:** Escucha con atención las experiencias vividas de sus compañeros.

**C:** Expresa afecto a sus compañeros.

**D:** Expresa sus sentimientos sin herir a los demás.

**E:** Es objetivo en reconocer sus sentimientos agradables y desagradables.

**F:** No tiene miedo de expresar sus sentimientos.

**G:** Acepta los sentimientos que expresan sus compañeros.

**H:** Expresa opiniones personales incluyendo el desacuerdo.

**I:** Comunica claramente lo que siente frente a una situación agradable o desagradable.

**J:** Maneja adecuadamente sus sentimientos.

Tabla 6: Evaluación Unidad 2

N°	Apellidos y Nombres	Sexo	Ciudad											Nivel	
				A	B	C	D	E	F	G	H	I	J		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

Nota: Formas de expresar los afectos. Fuente: J. Espejo

## **Unidad Didáctica 3: Mí alrededor y yo**

### **Fundamentación**

En el proceso de socialización el niño va fortaleciendo su personalidad y autoestima, desde el mismo momento de su nacimiento, su relación con la figura de apego, las relaciones con adultos y sus iguales. El desarrollo social influye en el desarrollo cognitivo y viceversa.

Actualmente se ha comprobado que las expresiones de afecto, como las palabras de cariño, las caricias, los besos, los elogios, los actos amables, el reconocimiento de logros y cualidades, son acciones necesarias para que niñas/os crezcan emocionalmente y puedan mantener relaciones de confianza, seguridad y respeto con los demás. El afecto es importante porque favorece la autoestima, es decir, el valor que cada quien se da y con una autoestima alta, hay menos riesgos y mayor seguridad. (Vargas, 2013, pág. 9)

Los principales espacios donde participan los niños en la sociedad son: la familia; la escuela y la comunidad.

La familia, en la que la participación de los niños estará condicionada por el estilo con el que los miembros adultos establecen las reglas de este espacio. El niño deberá afirmar su imagen, y formar una relación equilibrada con sus padres y con su familia, por medio de un ensayo de su personalidad en el trato con los demás, de la experimentación de su cuerpo, su inteligencia y sus posibilidades en un mundo que ya no es su pequeño espacio. (Liwski, 2006, pág. 3)

La escuela, es el universo de la primera socialización (...) (Salaverry, 2010) En el aspecto social, el niño descubre allí un pequeño mundo, en el que hay toda clase de personas (...). (Salaverry, 2010) Aprenderá a defenderse por sí solo sin la protección de su madre, (...) (Liwski, 2006, pág. 4) a desarrollar aprendizajes que permitan asumir su condición de ciudadanos plenos, solidarios y responsables con su entorno

social, a promover el sentido de pertenencia hacia un estilo de vida basado en la confianza y la participación y a crear una cultura de democracia que elimine la discriminación. (Liwski, 2006, pág. 4)

La comunidad, debe permitir la socialización positiva del derecho de cada niño como parte de un colectivo y el entendimiento sobre lo que lo rodea, sus fortalezas y limitaciones. La comunidad (...) (Liwski, 2006, pág. 5) es el ámbito que está en directa relación con el derecho de los niños a participar en la definición de las condiciones sociales en las que viven, lo que significa decir, opinar y ser tomados en cuenta.(...) (Liwski, 2006, pág. 5)

### **Objetivo general**

Fomentar el desarrollo social y emocional a través de relaciones interpersonales armoniosas con el entorno familiar, escolar y comunitario.

### **Objetivos específicos**

- Facilitar el desarrollo de su expresión verbal y no verbal en sus relaciones interpersonales.
- Estimular la expresión positiva de las necesidades y afectos de los niños.
- Romper las barreras en la comunicación y los conflictos en la familia, escuela y comunidad.

## Actividades

# ACTIVIDAD 1

## Había una paloma

Tiempo de duración: 10 minutos

### Procedimiento

1. Se divide al todo el grupo en parejas.
2. Luego de enseña la siguiente canción:  
Había una paloma, punto y coma;  
Se fue de su nido, punto seguido;  
Se fue a Marte, punto aparte;  
Fue un animal, punto final.
3. Cantando la canción van haciendo el juego de manos que se explica a continuación:  
A cada frase de la canción dar un aplauso, chocar las manos con el compañero de enfrente derecha con derecha e izquierda con izquierda.
4. El juego concluye cuando los niños han dominado correctamente la secuencia entre la canción y el movimiento de manos. (Obando, 2015)

Esta actividad hace que el niño desarrolle su capacidad verbal y la coordinación óculo manual además su desarrollo verbal se potenciara y su seguridad aumentara cuando ya consiga realizar el juego muy rápido.

## ACTIVIDAD 2

### **Rota la pelota por tu cuerpo**

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Recursos

1. Colchonetas
2. Pelotas

#### Procedimiento

1. Dividir al grupo en parejas.
2. Uno de los niños se recuesta sobre la colchoneta y el otro compañero le hará recorrer con movimientos circulares la pelota por las diferentes partes del cuerpo, luego intercambian roles.
3. Luego trabajan individualmente.
4. El niño deberá hacer rotar la pelota bajo su cuerpo, que estará boca arriba.
5. El niño deberá hacer rotar la pelota bajo su cuerpo, que estará boca abajo.  
(Obando, 2012, pág. 107)

La realización de este ejercicio hace que el niño sienta confianza en el compañero lo que estimulara las buenas relaciones entre ellos, así como también el conocimiento de su propio cuerpo.

## ACTIVIDAD 3

### Lavado de coches

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Procedimiento

1. Dividir la clase en dos grupos.
2. Hacer que cada grupo se ponga de pie, en fila mirándose unos a otros (Las filas deberán estar separadas como medio metro).
3. Decir a los niños que actúen como si fueran limpiadores de coches (Hacer una demostración de cómo mover las manos de manera circular como los cepillos).
4. Escoger a un niño para que sea el “coche” que pasa por el lavacoches. Pedir a los demás que suavemente toquen a esa persona y digan algo que les gusta de ella, mientras se mueve lentamente entre las dos filas.
5. Los niños pasan por turno por el lavacoches.
6. Después de la actividad reflexionar sobre cómo se sintieron cuando pasaron por el “lavacoches”. (Feldman J. , 2005, pág. 79)

Una actividad en la que los involucrados recibirán elogios siempre es buena para fortalecer y desarrollar su autoestima y sobre todo sentirse valorados y aceptados.

## ACTIVIDAD 4

### Red de amistad

Tiempo de duración: 30 minutos

Recursos

1. Madeja de lana

Procedimiento

1. Hacer que los niños se sienten en el suelo formando un círculo.
2. Agarrar la madeja y rodear la mano con la lana. Decir una cosa que le guste de un niño.
3. Ese niño toma la madeja, rodea su mano con la lana, dice algo bonito sobre otro compañero y le lanza la bola.
4. El juego continúa hasta que cada niño haya tenido un turno. Luego todos dejan caer la lana de sus manos y la ponen en el suelo, creando una “red de amistad”. (Feldman J. , 2005, pág. 78)

Esta es una actividad en la que los involucrados se sentirán a gusto ya que los demás le harán un halago y así sienten el afecto que los demás sienten por ellos logrando así una mejor relación con los demás.

## ACTIVIDAD 5

### Masajeando

Tiempo de duración: 10 minutos

#### Procedimiento

1. Dividir al grupo en dos círculos concéntricos.
2. Unos giran hacia un lado y otros hacia el otro lado.
3. Cuando el docente diga paren, deberán dar un masaje en los hombros al compañero de enfrente.
4. La acción se repetirá tantas veces como se crea oportuno.
5. Al final se escogerá un cierto número de niños que el docente considere necesario que deberán reconocer a la persona que les ha dado el masaje y a los que ellos mismos se lo han dado. (Obando, 2015)

Al terminar la actividad se sentirán relajados y felices algunos querrán volver a repetir, este contacto con los otros hace que se cree un ambiente de más confianza en el grado y su adaptación también será más agradable.

## ACTIVIDAD 6

### Lenguaje en el rostro

Tiempo de duración: 20 minutos

#### Procedimiento

1. Dividir a los niños en grupos.
2. Sortear el niño que va a hacer la mímica.
3. Repartir las emociones que van a representar.
4. Cada grupo tiene 30 segundos para adivinar la emoción que está representado. (Obando, 2015)

El equipo que más emociones de los rostros adivine será el ganador y se reforzará la actividad entregando un premio a los ganadores.

A veces nos cuesta expresar nuestros sentimientos y esta actividad ayuda a los niños a demostrar a través del rostro sus emociones.

## Evaluación

**Objetivo general:** Fomentar el desarrollo social y emocional a través de relaciones interpersonales armoniosas con el entorno familiar, escolar y comunitario.

### Indicadores:

**A:** Diferencia las formas de comunicación.

**B:** Explica con ejemplos la importancia de la comunicación.

**C:** Evalúa objetivamente a su familia de acuerdo a los sucesos.

**D:** Expresa alternativas adecuadas en la solución de problemas familiares.

**E:** Identifica adecuadamente a los personajes del colegio y sus acciones.

**F:** Propone sugerencias constructivas en beneficio del colegio.

**G:** Es considerado con los otros. Respeto sus opiniones y derechos.

**H:** Establece contactos con compañeros del colegio y niños de la comunidad.

**I:** Examina los efectos de una comunicación inadecuada.

**J:** Plantea convenientemente ejemplos en las que no respeta sus derechos.

Tabla 7: Evaluación Unidad 3

N°	Apellidos y Nombres	Sexo	Ciudad											Nivel	
				A	B	C	D	E	F	G	H	I	J		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

Nota: Desarrollo social y emocional Fuente: J. Espejo

## **Unidad Didáctica 4: Tomo mis decisiones.**

### **Fundamentación**

Cuando nosotros les damos la oportunidad a los niños de tomar decisiones, nosotros les permitimos que obtengan un poco de control sobre su ambiente. Cuando los niños sienten que tienen algún control, ellos son menos probables a hacer travesuras y portarse mal. Dándoles a los niños oportunidades para tomar decisiones simples cuando son jóvenes los ayuda a ser más confidentes luego cuando ellos toman decisiones más difíciles. (Rynette & Kjesbo, 2010)

Podemos aprender a decidir, debemos ser libres para elegir y maduros/as para asumir los resultados de nuestras decisiones, y este aprendizaje se debe iniciar en la infancia. (Martos, 2014)

Los padres deben preparar a los hijos para ser autónomos, enseñarles la libertad de decidir y fomentar en ellos la seguridad para afrontar las consecuencias de lo que elijan. Esta es una tarea que requiere esfuerzo, dedicación y constancia, pues a medida que los hijos y las hijas van creciendo también lo hacen sus responsabilidades y de la mano de éstas la necesidad de tomar decisiones.

Tomar decisiones se convierte en una cuestión de actitud, en la medida en que posteriormente, debemos afrontar el resultado de ellas. De nuestra actitud dependerá no sólo lo que elijamos, sino la manera en que nos afecte el resultado.

Algunas recomendaciones para trabajar la toma de decisiones en niños y niñas son las siguientes:

- **Conceder responsabilidades:** es importante establecer en el hogar un reparto de responsabilidades en las tareas a realizar. Como hemos mencionado en alguna ocasión, la responsabilidad de éstas debe ir en función de la edad de los miembros de la familia. El reparto de responsabilidades es de vital importancia en la toma de

decisiones pues cuando se asume una responsabilidad, derivada de ella surgen problemas a resolver, y de esta manera se da un aprendizaje enfocado al abordaje y resolución de problemas.

- **Trabajar la elección de alternativas y establecer prioridades:** cuando el niño o la niña se encuentre en una situación en la que tenga que decidir entre varias opciones, debemos animarle a que contemple la elección como un reto al que debe prestar atención y tiempo. En este sentido deberá valorar cuáles son sus preferencias, qué elecciones pueden encajar con ellas y cuáles no; y en esta tarea, los padres deben contribuir proporcionándoles apoyo, consejo, opinión y sobre todo estando dispuestos a escuchar las preferencias del niño/a. Así, en función de los intereses de éste/a se le debe orientar sobre la mejor opción. Sin embargo es muy importante, que pese a proporcionarle opinión y consejo, sea él/ella quien finalmente decida qué hacer, pues sólo así, estaremos fomentando su autonomía e independencia.

- **Evitar la sobreprotección:** en ocasiones, y sobre todo ante decisiones que pueden ser complicadas, los padres tienden a sobreproteger a sus hijos e hijas, lo que muchas veces les lleva a decidir por ellos/as. Este hecho puede llevar al niño y la niña a no equivocarse, pero también le privará del aprendizaje que implica el error (en caso de darse de haber decidido él/ella).

- **Valorar el error:** cuando ante una determinada decisión, el niño o la niña falle en su elección, no se le deben hacer reproches ni castigar por ello. Debemos tener siempre presente el valor educativo de los errores, pues éstos implican no sólo aprendizajes nuevos, sino que suponen experiencias previas útiles, que más adelante, podrán tener presentes ante situaciones similares. Por eso, ante un error se debe analizar con él/ella lo sucedido, comprobar dónde está la raíz de éste y asimilarlo para acontecimientos futuros.

Teniendo en cuenta todo lo anterior y sobre todo aprovechando cualquier situación para ponerlo en práctica, niños y niñas pueden aprender a tomar decisiones y a afrontar las consecuencias de las mismas.

Poder decidir no sólo es de vital importancia para el desarrollo de su seguridad y autonomía, sino que además contribuirá a aumentar y reforzar su autoestima y confianza en sí mismo/a. (Martos, 2014)

### **Objetivo general**

Desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en las diferentes situaciones de la vida.

### **Objetivos específicos**

- Fomentar la iniciativa personal.
- Generar varias alternativas de decisión ante una misma situación.
- Analizar las consecuencias de una u otra decisión tomada.

## Actividades

# ACTIVIDAD 1

## Jugando con papel

Tiempo de duración: 15 minutos

### Recursos

1. Hoja de papel en blanco

### Procedimiento

1. Repartir la hoja a cada niño.
2. La maestra (o) les dará la instrucción de realizar cualquier figura con el papel en un lapso de diez minutos.
3. Al finalizar cada niño explicará la figura que realizó y su significado.

(Obando, 2015)

Esta actividad ayuda al niño a tomar decisiones rápidas pues de eso depende el resultado de su figura y su evaluación se verá afectada si en el tiempo acordado no termina su figura.

## ACTIVIDAD 2

### Al aire libre

Tiempo de duración: 20 minutos

#### Recursos

1. Tablero de madera
2. Formato A4
3. Lápices de colores
4. Aparato de sonido

#### Procedimiento

1. Llevar a los niños a una zona al aire libre donde puedan sentarse.
2. Cada niño llevará sus materiales.
3. El docente enciende el aparato de sonido con música relajante previamente escogida.
4. Los niños empiezan a dibujar su paisaje con todos los elementos que ellos consideren, motivando su creatividad.
5. Al final el docente realizará una retroalimentación haciendo hincapié en la importancia de tener sus propias ideas, pensamientos y sentimientos.  
(Obando, 2015)

Su creatividad e imaginación se verá reflejada en su trabajo y esto ayudara al docente a descubrir habilidades escondidas en sus niños así como también fomentara el amor al arte y a una manera positiva de expresar sus sentimientos.

## ACTIVIDAD 3

### El ciego y el lazarillo

Tiempo de duración: 30 minutos

#### Procedimiento

1. Formar parejas y repartirlas equitativamente dentro de todo el espacio. Dentro de ese espacio habrá varios obstáculos.
2. En cada pareja, el uno tomará el rol de ciego y el otro de lazarillo.
3. El lazarillo se situará detrás del ciego y poniendo su mano sobre el hombro de su compañero ciego, para que éste lo pueda sentir, susurrará a su oído el camino que debe seguir o la manera de esquivar los obstáculos.
4. Después de un momento que la maestra (o) consideren prudente, se intercambiarán los roles.
5. Ambos niños tendrán la oportunidad de situarse en las dos posiciones para poder experimentar diferentes sensaciones.
6. Al finalizar la dinámica, compartir al grupo verbalmente las sensaciones vividas. (Obando, 2012, pág. 116)

En esta actividad se observa claramente el grado de confianza entre pares y también los malos sentimientos de algunos niños puesto que se aprovechan para hacer lastimar a sus compañeros pese a las advertencias del educador.

## ACTIVIDAD 4

### Busca una casa

Tiempo de duración: 20 minutos

#### Procedimiento

1. Dividir a los niños en grupos, según el número de participantes.
2. A cada grupo se le asigna el nombre de un animal del mar.
3. Se define los espacios donde serán las casas para cada grupo, a fin de que un grupo salga del juego, tendremos siempre una casa menos.
4. El docente inicia la actividad diciendo: “El mar está en calma y todos los animalitos del mar salen a pasearse”.
5. Según vaya nombrando los animales, cada grupo se va uniendo en la fila detrás del docente.
6. Cuando el docente diga: “El mar está alborotado”, ante tal consigna cada grupo deberá buscar una casa”.
7. A medida que avanza el juego y los grupos van saliendo se va quitando una casa.
8. El juego termina cuando un solo grupo queda en una casa. (Obando, 2015)

Al terminar la actividad los niños demuestran su alegría porque el trabajo en equipo les hizo alcanzar la meta, siempre hay que recalcar en los niños un nivel de competencia sano en donde habrán ganadores y perdedores para que no sientan luego la frustración que ocasiona la pérdida.

## ACTIVIDAD 5

### Rueda rueda la pelota

Tiempo de duración: 20 minutos

Recursos

1. Pelota de básquetbol

Procedimiento

1. La actividad se la realizará al aire libre.
2. Dividir a los niños en dos grupos.
3. Cada grupo se pondrá uno detrás de otro con las piernas abiertas, a fin de que la pelota pueda pasar por el túnel que se forma.
4. El juego inicia pasando la pelota por medio de las piernas, atravesando todo el túnel hasta el último niño, el cual deberá salir corriendo y ponerse al inicio de la fila.
5. Cuando el niño que estaba al inicio llegue nuevamente a su posición gana el equipo.
6. Luego se realiza una secuencia de pasos como por ejemplo pasar la bola por arriba de sus cabezas luego derecha izquierda.
7. Se pueden alternar las ordenes por ejemplo primero por arriba luego por abajo por la derecha por la izquierda etc.
8. Al final de la actividad el docente realizará el análisis de las decisiones tomadas y por las cuales el equipo gana o pierde. (Obando, 2015)

Al término de la actividad el docente hará notar el trabajo en equipo, el orden y la buena disposición para alcanzar sus logros.

## ACTIVIDAD 6

### El papel arrugado

Tiempo de duración: 10 minutos

#### Recursos

1. Un trozo de papel

#### Procedimiento

1. Entregar a cada niño un trozo de papel en blanco.
2. Hacerlo mirar bien el trozo de papel intacto, sin manchas y sin arrugas.
3. Luego de ello dar la orden de que hagan una mota con el trozo de papel.
4. Indicarles que lo vuelvan a abrir y dejarlo como estaba.
5. Finalmente dar la explicación y el mensaje, sobre las consecuencias de los actos y que todo tiene un efecto después de una acción, ya sea buena o mala.  
(Obando, 2015)

Es importante hacer notar en los niños las consecuencias de nuestros actos y el poder destructivo que genera en la otra persona una acción negativa.

## Evaluación

**Objetivo general:** Desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en las diferentes situaciones de la vida.

### Indicadores:

**A:** Fundamenta la importancia de la toma de decisiones en la vida diaria.

**B:** Identifica los factores que influyen en la toma de decisiones.

**C:** Recuerda expresando sucesos en los que otros decidieron por él.

**D:** Participa relatando sus sucesos en donde tomó una decisión.

**E:** Identifica objetivamente lo positivo y lo negativo de ideas o situaciones.

**F:** Propone alternativas adecuadas para la solución de situaciones problemáticas.

**G:** Analiza adecuadamente las ventajas y desventajas de alternativas formuladas.

**H:** Toma decisiones por iniciativa propia.

**I:** Aplica el proceso de toma de decisiones frente a un problema.

**J:** Asume la responsabilidad de sus acciones.

Tabla 8: Evaluación Unidad 4

N°	Apellidos y Nombres	Sexo	Ciudad											Nivel	
				A	B	C	D	E	F	G	H	I	J		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

Nota: Toma de decisiones Fuente J. Espejo

## CONCLUSIONES

1. La falta de afecto en los niños es un problema que se presenta con mucha frecuencia en esta etapa y afecta directamente a todo el círculo en el que el niño se desenvuelve, su familia, la escuela y su comunidad.
2. El conocimiento es el primer peldaño que se debe escalar si los maestros/as buscan un cambio tanto en ellos como en los niños que están a su cargo, deben conocer las teorías que implican una educación afectiva desarrollada por expertos a lo largo de la historia.
3. En la constitución de la República del Ecuador se reconocen los derechos que poseen los niños a vivir en un ambiente sano, tranquilo y sobre todo lleno de afecto, de sus padres principalmente y todo el entorno que los rodea.
4. La guía propuesta es una herramienta de apoyo para los docentes que trabajan con niños de primero de básica, proporciona una serie de beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
5. La educación en el afecto debe convertirse no solo en una actividad pasajera que dure unos pocos minutos, debe ser vivenciada en todos los momentos compartidos con los niños, debe ser una forma de vida ejemplificada día con día y debe ser una tarea de todos, de la familia y los maestros/as también.

## LISTA DE REFERENCIAS

- Beannet, M. (2008). *Autoconocimiento* (Primera ed.). Valencia.
- Bernard, & Risle. (1990). *Manual de Orientación Educacional I*. Santiago, Chile: Alfa Ltda.
- Berrocal, D., Gómez, C., Josevi, P., & Vanclocha, P. (2012). *La educación física y los disminuidos físicos*. Recuperado el 30 de abril de 2014, de [http://mural.uv.es/crisgoso/NEE/Retraso%20mental/aspectos\\_socioafectivos.html](http://mural.uv.es/crisgoso/NEE/Retraso%20mental/aspectos_socioafectivos.html)
- Bordigon, N. (2005). *El desarrollo psicosocial de Erick Erikson*. Recuperado el 18 de septiembre de 2014, de <http://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>
- Brophy, T., & Good, J. (1983). *Psicología educacional*. México: Nueva editorial Interamericana.
- Caldera, A. (24 de noviembre de 2012). *Estimulación Socioemocional del Niño*. Recuperado el 12 de octubre de 2014, de <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/4650/4676.asp>
- Cámpoli, R. (28 de abril de 2008). *Juan Melchor Bosco*. Recuperado el 19 de noviembre de 2014, de <https://juanbosco.wordpress.com/2008/04/28/don-bosco-educador-el-sistema-preventivo/>
- Chase, L. (1993). *Educación afectiva*. Mexico D.F., México: Trillas.
- Enciclopedia Britanica. (2009). *La Familia: Conceptos, tipos y evolución*. Recuperado el 8 de marzo de 2014, de [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0103/Unidad%204/lec\\_42\\_LaFam\\_ConcTip&Evo.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0103/Unidad%204/lec_42_LaFam_ConcTip&Evo.pdf)
- Espejo, J. (1996). *Como Mejorar el Autoestima en los niños de educación primaria* (Primera ed.). Lima, Perú: San Marcos.
- Feldman, J. (2005). *Autoestima para niños* (Vol. VI). Madrid: Narcea s.a.
- Feldman, J. (2005). *Autoestima para niños*. Lima, Perú: El Comersio S.A.

- González, M., Barrull, E., Pons, C., & Marteles, P. (1998). *Qué es el afecto*. Recuperado el 27 de febrero de 2015, de [http://www.biopsychology.org/biopsicologia/articulos/que\\_es\\_el\\_afecto.html](http://www.biopsychology.org/biopsicologia/articulos/que_es_el_afecto.html)
- Hill, M. (15 de junio de 2010). *Educación Infantil. Desarrollo socioafectivo y sexual del niño*. Recuperado el 27 de noviembre de 2014, de <http://www.mailxmail.com/curso-educacion-infantil-desarrollo-socioafectivo-sexual-nino/funcion-educador-profesor-desarrollo-socioafectivo-nino>
- Laorden, C. (2005). *Educar emociones: un instrumento para trabajar el sentimiento*. Alcalá de Henares: Ediciones. Recuperado el 4 de enero de 2015, de <http://dspace.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/5131/Educar%20emociones%20un%20instrumento%20para%20trabajar%20el%20sentimiento%20de%20culpa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Liwski, R. (2006). El niño en su condición de participante activo en la sociedad. *Discurso inaugural, Día de debate general, Naciones Unidas, Ginebra*. Buenos Aires.
- Lopez, E. (2003). *Familia Evaluación e Intervención*. Madrid: Editorial CC.
- Machado, I. (26 de abril de 2013). *Autoconocimiento, estrategias para niños*. Recuperado el 4 de enero de 2015, de <http://autoninos.blogspot.com/2013/04/ejercicios-de-autoconocimiento.html#more>
- Martos, M. (23 de septiembre de 2014). *Podemos enseñar a los niños a tomar decisiones*. Recuperado el 6 de enero de 2015, de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/consejos-educacion-hijos/tomar-decisiones.html>
- Ministerio de Educación. (31 de marzo de 2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural - Ministerio de Educación*. Recuperado el 19 de noviembre de 2015, de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>
- Nassif, R. (1981). *Pedagogía General*. Buenos Aires: Editorial Kapelusz S.A.

- Nassif, R. (1981). *Pedagogía General*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kapelusz S.A.
- Obando, S. (2012). *Talentos inteligencias multiples* (Vol. II). Riobamba, Chimborazo, Ecuador: Edipcentro.
- Obando, S. (2012). *Talentos inteligencias múltiples* (Vol. IV). Riobamba: Edipcentro.
- Obando, S. (2012). *Talentos inteligencias múltiples* (Vol. VII). Riobamba: Edipcentro.
- Obando, S. (2012). *Talentos inteligencias múltiples* (Vol. V). Riobamba: Edipcentro.
- Obando, S. (2012). *Talentos inteligencias múltiples* (Vol. III). Riobamba: Edipcentro.
- Obando, S. (2012). *Talentos inteligencias múltiples* (Vol. III). Riobamba: Edipcentro.
- Obando, S. (2012). *Talentos intelingencias múltiples* (Vol. I). Riobamba: Edipcentro.
- Obando, S. (2015).
- Olquín, D. (18 de marzo de 2014). *La pedagogía del afecto*. Recuperado el 25 de noviembre de 2014, de [http://www.danielolguin.com.ar/?p=1803#\\_edn6](http://www.danielolguin.com.ar/?p=1803#_edn6)
- Patterson. (1973). *Afectividad*. Recuperado el 15 de agosto de 2014, de [http://www.psicologia-online.com/colaboradores/isabel\\_/aprendizaje2.htm](http://www.psicologia-online.com/colaboradores/isabel_/aprendizaje2.htm)
- Reyes, B. (2009). *Humanium: Ayuda a los niños*. Recuperado el 12 de octubre de 2014, de <http://www.humanium.org/es/declaracion-1959/>
- Rodas, R. (1997). *Guía para el docente*. Quito: EDIDAC.
- Rodríguez, C. (28 de febrero de 2014). *Desarrollo afectivo*. Recuperado el 24 de marzo de 2014, de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/desarrollo-afectivo.html>
- Romagnoli, C. (1996). *¿Cómo están los vínculos afectivos y la autoestima en tu familia?* Recuperado el 22 de febrero de 2014, de <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=205497>
- Rosero, T. (1997). *Metodología Parvularia I*. Quito , Pichincha, Ecuador.

Rynette, R., & Kjesbo, M. (2010). *Ayudando a los Niños a Tomar Decisiones*. Recuperado el 5 de enero de 2015, de [http://www.superduperinc.com/handouts/pdf/273\\_Spanish.pdf](http://www.superduperinc.com/handouts/pdf/273_Spanish.pdf)

Saavedra, A. (2005). *Formación de la Conciencia en Valores*. Lima, Perú: Andrés Jimenéz.

Salaverry, O. (2010). *El niño, la familia y la educación inicial*. Recuperado el 10 de enero de 2015, de <http://www.angelfire.com/pe/actualidadpsi/cei.html>

Vargas, F. (27 de Julio de 2013). *Desatención familiar y motricidad fina en los niños*. Recuperado el 6 de enero de 2015, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/3227/1/T-UCE-0010-351.pdf>