

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE QUITO

UNIDAD DE POSTGRADO

ESPECIALISTA EN CULTURAS JUVENILES Y CONTEXTO ESCOLAR

Tesis previa a la obtención del título de ESPECIALISTA EN CULTURAS
JUVENILES Y CONTEXTO ESCOLAR

TEMA:

Análisis de enfoques pedagógicos en el proceso enseñanza-aprendizaje de las
actividades deportivas extracurriculares del colegio “LA CONDAMINE” ubicado en Quito
en el periodo escolar 2014 -2015.

AUTORA:

RIVERA MOLINA MARÍA MARISOL

DIRECTORA:

IVONNE LÓPEZ

Quito, abril 2015

**DEDICATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DEL USO DEL
TRABAJO DE GRADO**

Yo, María Marisol Rivera Molina autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de grado y reproducción sin fines de lucro.

Además declaro que los conceptos y análisis detallados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad del autor.

María Marisol Rivera Molina

CC. 1711234995

AGRADECIMIENTOS

Un gran agradecimiento a mis padres por todo el apoyo que he recibido de ellos, a Ivonne por toda la ayuda brindada, de igual manera un agradecimiento a todas las personas que de una u otra forma contribuyeron a culminar este peldaño en mi vida estudiantil, que contribuirá a mi vida profesional.

DEDICATORIA

A mis hijos Gabriela y Marco Alejandro

ÍNDICE

DEDICATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DEL USO DEL TRABAJO DE GRADO.....	2
AGRADECIMIENTOS.....	3
DEDICATORIA.....	4
ÍNDICE.....	5
RESUMEN.....	7
ABSTRACT.....	9
INTRODUCCIÓN.....	10
1.1. Las actividades extracurriculares.....	13
1.2. Las actividades extracurriculares como una opción de manejo de tiempo libre o tiempo de ocio y estrategia para la construcción del sujeto.....	18
1.3. Actividades extracurriculares como estrategia de una educación integral.....	20
1.4. Enfoques pedagógicos que enuncia el currículo nacional.....	23
1.4.1 Enfoque constructivista.....	24
1.4.2 Enfoque cognitivista.....	26
CAPÍTULO II.....	35
EL MARCO METODOLÓGICO.....	35
2.1 Operacionalización de la investigación.....	35
2.2 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	36
2.3. Recolección de la información.....	37
2.3. Procesamiento de la información.....	38
CAPÍTULO III.....	40
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
3.1 Resultados sobre la identificación de enfoques pedagógicos de las actividades extracurriculares del colegio “La Condamine” relacionados con las exigencias del currículo nacional.....	40
3.1.1. En la parte curricular.....	40
3.1.2 En la parte estructural.....	40
3.1.3 Actividades Deportivas.....	43
3.2 Resultados sobre los enfoques pedagógicos aplicados en las actividades deportivas extracurriculares.....	44
3.2.1. Enfoques pedagógicos.....	44
3.2.2 Estrategias para promover el aprendizaje.....	49
3.3. Resultados sobre los intereses de la población estudiantil de este caso.....	58
3.3.1. Resultados de la actividad extracurricular.....	60

4.1. Conclusiones.....	81
4.2 Recomendaciones	84
BIBLIOGRAFÍA	85

RESUMEN

PALABRAS CLAVES: Actividades extracurriculares, enfoques pedagógicos, intereses de estudiantes.

Las actividades extracurriculares son acciones que se las realizan fuera del horario regular de clases. Estas actividades procuran brindar a jóvenes y adolescentes una educación integral y una ocupación de tiempo libre apropiada para su formación. La educación de los estudiantes no solo contempla la parte académica, también se relaciona con el estímulo de capacidades físicas y sociales.

El presente estudio aborda las actividades extracurriculares deportivas con el fin de establecer una concordancia, con lo que ofrece la institución y con los requerimientos del Ministerio de Educación.

En este estudio se ha realizado una revisión bibliográfica de documentos emitidos por el Ministerio de Educación concernientes a la formación de las actividades extracurriculares, a las actualizaciones curriculares en el área de educación física, se ha revisado también los enfoques pedagógicos curriculares vigentes en la ley ecuatoriana, los enfoques pedagógicos vigentes en la educación francesa, documentación específica de la institución y por último los intereses y la utilización del tiempo libre de los jóvenes y adolescentes.

Se ha realizado un estudio con enfoque cualitativo y exploratorio, se ha trabajado con la totalidad de la muestra de instructores y la totalidad de la muestra estudiantil que realiza talleres deportivos.

Así mismo, se ha realizado dos encuestas: la una dirigida a los instructores con el fin de recaudar información referente a: los enfoques pedagógicos utilizados, estrategias para promover el aprendizaje y la evaluación de aprendizajes. La otra encuesta está dirigida a los estudiantes a fin de conocer sus intereses al realizar las actividades extracurriculares deportivas y conocer también la incidencia externa para la elección de un taller. De igual manera se ha efectuado una entrevista a la persona encargada de la organización y coordinación de actividades extracurriculares con el fin de recaudar información no documentada.

La participación en las actividades extracurriculares permite a los jóvenes y adolescentes tener otros tipos de aprendizajes, los mismos que pueden estar organizados y tener

diferentes enfoques, pero siempre deben buscar un beneficio, o cumplir con los intereses de los jóvenes y adolescentes.

ABSTRACT

KEYWORDS: Extracurricular activities, pedagogical approaches, interests of students.

Extracurricular activities are activities that are performed outside of regular school hours. These activities seek to provide young people and teen agers comprehensive education and the time occupation appropriate for training. The formation provides students not only results academics, also the young people and teen agers are related with the encouragement of physical and social skills.

In the present study addresses extracurricular sports activities in order to establish a concordance, which provides the institution with the requirements of the Ministry of Education.

This study was conducted a literature review of documents issued by the Ministry of Education concerning the formation of extracurricular activities, curriculum updates in the area of physical education, has also review pedagogical approach curricular valid in Ecuadorian law, pedagogical approaches existing in the French education, specific documentation of the institution and finally the interests and the use of leisure time of youth and teenagers.

We performed a study with qualitative and exploratory approach, has worked with the entire sample of instructors and the entire student sample that makes sports workshops.

Likewise, conducted two surveys: one directed at instructors to collect information concerning pedagogical approaches used, information on strategies to promote learning and assessment of learning. The other survey is aimed at students to know their interests when making extracurricular sports activities and also know the external advocacy for the election of a workshop.

In the same way, it has made an interview with the person responsible for the organization and coordination of extracurricular activities in order to raise no documented information.

Participation in extracurricular activities enables young people and adolescents have other types of learning, they can be organized and have different approaches, but should always seek a profit, or meet the interests of young people and adolescents.

INTRODUCCIÓN

Actualmente se habla de la juventud y de acompañar a los jóvenes y adolescentes en el proceso que toma el llegar a la adultez. Este proceso se comprenderá mejor si se entienden sus gustos y necesidades.

Se sabe que la formación de los estudiantes no solo es académica, por lo tanto abarca otros campos que estimulan sus capacidades físicas y sociales, entonces se está hablando de una educación integral.

El colegio “LA CONDAMINE” brinda el servicio de talleres extracurriculares, desde hace aproximadamente doce años, estas son actividades que los niños y adolescentes las realizan fuera del horario regular de clases. Los talleres o actividades extracurriculares se desarrollan trimestralmente, son opcionales para los estudiantes y ellos tienen la posibilidad de escoger el taller en los días que deseen. Dentro de las funciones pedagógicas extracurriculares está el desarrollo de destrezas tanto para los deportes como para las artes, este estudio se centrará en la parte deportiva.

Por otro lado, el Estado a través del Ministerio de Educación se encuentra en vías de fortalecer las actividades que se relacionen con el “desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población” (Acuerdo ministerial No 0041-14, 2014), a través de esta entidad se propone el fortalecimiento en varios campos entre ellos el deportivo.

La participación en este tipo de actividades proporciona otros tipos de aprendizajes fuera del ámbito curricular. Es importante conocer si hay algún tipo de concordancia con los enfoques pedagógicos que se manejan en el colegio “LA CONDAMINE” y las actividades extracurriculares.

Para la población estudiantil de once a quince años el Colegio oferta actividades deportivas como fútbol, básquet, escalada, rugby, vóley y atletismo. Para cada actividad deportiva el instructor presenta un “plan de actividades” del cual no se conoce si guarda relación con el o los enfoques pedagógicos y la corriente educativa que la institución tiene sus programas curriculares.

En esta investigación se analiza específicamente el funcionamiento del Colegio “LA CONDAMINE”. Institución educativa binacional franco- ecuatoriana, que se sustenta en un acuerdo firmado en el año 1992 entre el entonces Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador y el Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia. Este convenio se suscribe bajo la figura de un programa de cooperación cultural y técnica, asignando los medios necesarios para el funcionamiento del Colegio “LA CONDAMINE” ubicado al norte de la ciudad de Quito. (PEI, 2014-2015).

La institución ofrece una formación de acuerdo a los programas vigentes en Francia y en Ecuador, respetando los requerimientos oficiales ecuatorianos en todos los niveles de Educación General Básica y Bachillerato. Pero la educación al ser bilingüe y bi-cultural tiene por objetivo preparar simultáneamente a los estudiantes para los bachilleratos francés y ecuatoriano. (PEI, 2014-2015)

Esta investigación quiere establecer la relación de los enfoques pedagógicos de la institución para el aprendizaje de los contenidos curriculares y los enfoques pedagógicos que se aplican a las actividades extracurriculares. Es primordial saber si las actividades propuestas corresponden a los intereses de los estudiantes.

También se realiza un análisis de las corrientes pedagógicas emitidas por parte del Estado a través del Ministerio de Educación, las utilizadas en la institución y como éstas influyen en el desarrollo de las actividades extracurriculares.

La ocupación del tiempo libre ha tomado diferentes matices a través del tiempo tanto es así, que Aristóteles menciona el ocio como parte de la felicidad. Se habla también del derecho al descanso y disfrute del tiempo libre en la Declaración de los Derechos Humanos de diciembre de 1948, de igual manera se habla de los espectáculos públicos realizados en España en 1786 (Hernández,2000, p.), así el ser humano ha buscado tener un tiempo libre o de ocio que le brinde satisfacción personal.

El ordenamiento del tiempo del ocio o del tiempo libre por parte de las instituciones educativas a través de las actividades extracurriculares permite a los niños y adolescentes gozar de un espacio de recreación.

Para el grupo Delpli la educación del ocio o el uso del tiempo libre establece tres lineamientos 1.- La “Legitimación de la educación del ocio” que enseña a desarrollarse en el ocio con un camino independiente. 2.-“Educación para el ocio” esta debería estar integrada en la educación escolar y no ser solo una alternativa. 3.-“Escuelas abiertas” las actividades extracurriculares deberían estar dentro del sistema curricular para educar en el ocio (Hernández 2000).

Esta propuesta de educación del ocio referida a las actividades extracurriculares se complejiza cuando el grupo destinatario son adolescentes, ya que en esta etapa el ser humano buscan la satisfacción personal de acuerdo a sus intereses. (Hernández 2000). Hay que tomar en cuenta también que el aprendizaje concuerde con su edad, en busca de una autorrealización, autonomía e independencia (Hernández 2000).

La importancia de estas actividades según (Hernández, 2000), es la prevención de “males que aquejan a la sociedad: depresión, soledad, aislamiento, alcoholismo, drogadicción” entre otras. De allí la relevancia que las instituciones educativas formulen programas de ocupación de tiempo libre.

No se ha encontrado estudios en base a enfoques pedagógicos relacionados a las actividades extracurriculares deportivas. Por lo tanto es un estudio nuevo que busca respuestas a las preguntas antes formuladas.

Es importante tener las ideas claras sobre los enfoques pedagógicos, por esta razón, se realiza un estudio exploratorio cualitativo con el apoyo de 91 estudiantes, 6 instructores y 1 persona de la coordinación. Del proceso de enseñanza aprendizaje de las actividades extracurriculares, se puede obtener información sobre los enfoque que utilizan los instructores de los talleres deportivos, además de hacer una relación de lo que exige el currículo Nacional y las corrientes pedagógicas que utiliza el colegio “LA CONDAMINE”.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Las actividades extracurriculares de colegio “LA CONDAMINE” según el documento interno de talleres redactado en el año 2012 “Comparten los principios de la educación integral. Debe, en este sentido, rescatar aspectos lúdicos, deportivos, éticos y estéticos, entre otros. Los talleres guardan concordancia con la normativa y valores de la Institución”.

Las actividades extracurriculares también están consideradas por parte de Ministerio de Educación, como actividades realizadas fuera de la institución educativa, estas actividades serán organizadas y supervisadas por entes gubernamentales y no gubernamentales, el propósito de estas actividades sería la integración entre pares, promover actividades recreativas, promover el aprendizaje lúdico, estas abarcan varios campos entre ellos el campo deportivo. Todo enfocado a la formación integral de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2012a).

En estos dos últimos años han tomado un valor agregado los clubes en la formación de los estudiantes por parte del estado, ahora existen lineamientos o propuestas a seguir para la organización y desarrollo para actividades de este tipo.

Las funciones que desarrolla el departamento de talleres del colegio “LA CONDAMINE” son múltiples, entre ellas están las funciones educativas, comporta-mentales, psicológicas, administrativas, de organización, de correlación con padres de familia y correlación intercolegial. (Documento interno talleres 2012-2013).

1.1. Las actividades extracurriculares

En el artículo “Academic effects of after school programs” (Shumow, Lee 2001) se realizó un estudio de los efectos académicos de programas extracurriculares donde se menciona la existencia de diferentes tipos de actividades extracurriculares, unas que son

manejadas por instituciones con fines de lucro, organizaciones comunitarias, escuelas públicas y otras por escuelas privadas.

También se habla del uso de los tiempos libres pues según un artículo de la Universidad de Nevada que cita (Carnegie, 1992), dice que “solamente el hecho de tomarse el tiempo de tomar parte en estas actividades extracurriculares les quita la oportunidad de que se envuelvan en problemas de conducta”. Así se diría que los estudiantes tienen que aprender a distribuir su tiempo, entre sus actividades escolares y el gusto por realizar otras actividades, esto mantiene la mayor parte de su tiempo libre ocupado, y no permite que se involucre en actos que podrían traer consecuencias desfavorables para el estudiante.

De la información encontrada acerca de las actividades extracurriculares no se determina cual es la corriente pedagógica en la que estas se suscriben, ya que el enfoque pedagógico ha sido pensado para la educación curricular, aunque lo extra curricular también forma parte de la formación de los estudiantes.

Las actividades extracurriculares son mencionadas brevemente dentro de los lineamientos y orientaciones metodológicas para la formación de clubes emitidos por parte del Ministerio de Educación, a pesar que se especifica a las actividades extracurriculares como no institucionales, sino actividades gubernamentales y no gubernamentales (Ministerio de Educación, 2012a).

De todos modos, la responsabilidad y participación recae directamente sobre las autoridades de la institución educativa, docentes de la institución, personal administrativo y personal de servicio como sugiere el Ministerio de Educación (2012a).

El departamento de talleres del colegio “LA CONDAMINE” ha venido trabajando estas actividades extracurriculares aproximadamente doce años atrás bajo diferentes denominaciones (clubes, talleres) y bajo diferentes figuras legales. Al inicio como una entidad dirigida por padres de familia, luego bajo la figura de tercerización y en la actualidad todo el personal de talleres es contratado por la institución, por lo tanto todas las actividades realizadas están bajo la supervisión de cuerpo directivo del colegio.

Desde hace algunos años la oficina de talleres de la institución en búsqueda de un mejor desempeño y organización ha desarrollado diferentes procesos para el funcionamiento de las actividades extracurriculares, muchos de estos coinciden con los lineamientos y orientaciones metodológicas emitidas por parte de la secretaria del Buen Vivir (acuerdo ministerial 0041-14, 2014), y el Ministerio de Educación del Ecuador.

Los lineamientos emitidos por el Ministerio de Educación del Ecuador cumplen ocho pasos:

Paso 1 Socialización al personal docente. El personal docente será sensibilizado sobre la importancia de implementar clubes u otro tipo de actividades apuntando hacia la formación integral de los estudiantes. Para la implementación de los clubes se deberá tomar en cuenta el talento humano y como responsables están las autoridades, personal docente, administrativo y de servicio.

Como se había mencionado los instructores de las actividades extracurriculares forman parte de la nómina del colegio “LA CONDAMINE”, esto implica que cada uno de ellos conocen el funcionamiento y los fines educativos que procura una educación integral de la institución. Todos los implicados en el funcionamiento de estas actividades tienen su cuota de responsabilidad.

En el **Paso 2.- Socialización y promoción de los campos de acción de los clubes con los estudiantes.** Promoción e implementación de los clubes. Exploración de los intereses de los estudiantes bajo la responsabilidad de una comisión institucional, tutores y estudiantes.

En la actualidad en el Colegio “LA CONDAMINE” las actividades extracurriculares son denominadas Talleres y funcionan ligadas a la institución educativa. Mediante la práctica de estas actividades, la institución busca la formación integral de sus estudiantes a través de “La democratización de las diversas actividades. La incorporación, en medida de lo posible, del francés como una lengua cotidiana, no estrictamente académica. La promoción de una educación integral a través del logro de objetivos y metas concretas” y la “Adaptabilidad a las diferentes culturas y nacionalidades.” (Documento interno talleres, 2012-2013).

Por otro lado en el documento interno de talleres se especifica que: Se dará a conocer a los estudiantes las opciones de actividades deportivas. Por medio de la práctica deportiva regular el estudiante se integrará al medio social local mediante encuentros deportivos internos y externos. Asimismo se promoverá el desarrollo de “aspectos socio-afectivos”. Se menciona también el “desarrollo de valores” y finalmente se procura “dar apoyo a alumnos con problemas específicos” (Documento interno talleres 2012-2013).

Paso 3.- Socialización y promoción de los campos de acción de los clubes con los estudiantes. Definir los clubes que oferta la institución educativa. Para el Ministerio de Educación hay diferentes acciones a tomar en este paso como la selección de “docentes tutores”, tomando en cuenta las habilidades de cada uno de ellos y los intereses de los estudiantes.

La oficina de talleres del Colegio “LA CONDAMINE” funciona como un departamento que dirige las actividades extracurriculares destinados a los alumnos de primaria, y secundaria, estas actividades son opcionales. Los estudiantes pueden optar por la práctica de diferentes actividades y los instructores se han designado de acuerdo al número de estudiantes por actividad.

Para la organización de talleres el paso cuatro, cinco, seis y siete forman uno solo proceso, ya que estos pasos no pueden estar desvinculados en la formación de talleres para el contexto de la institución, por lo tanto se realizará una explicación de la organización de acuerdo a los pasos emitidos por parte del ministerio de Educación.

Paso 4.- Conformación de clubes. Inscripción a los clubes. Dentro las acciones a tomar el instructivo sugiere la difusión de los clubes ofrecidos, elaborar nómina de clubes, exhibición de nómina de integrantes de los clubes el nombre del instructor y el lugar donde se dictara la actividad.

Actualmente el departamento de talleres oferta un número determinado de actividades. Abre un periodo de inscripciones durante una semana. Cada actividad tiene un número establecido de participantes, una vez lleno el cupo se cierra la inscripción para esa actividad. Al finalizar el periodo de inscripciones se realiza una lista de participantes y se los envía mediante un correo electrónico indicando el inicio de las actividades, esto

también está determinado dentro de las funciones de organización del documento interno de talleres.

Paso 5.- Elaboración y validación del proyecto de clubes. Buscar la heterogeneidad del grupo. Motivación de los miembros del club. Presentación del proyecto a la comisión institucional, una vez aprobado presentar un cronograma general. Gestionar recursos financieros y talento humano.

Este paso tiene que ver con la organización y está estipulado en el documento interno de talleres. De entre las funciones de organización del departamento de talleres están las siguientes:

“Seleccionar los talleres para presentación optativa a autoridades del colegio.

Seleccionar el personal idóneo para cada una de las actividades

Analizar cada uno de los programas propuestos por los instructores

Programar cada una de las actividades de talleres

Realizar el proceso de inscripción

Organización al interior del colegio

Seguimiento

-Organización y control diario de desenvolvimiento de cada taller.

-Observación y seguimiento con restaurante escolar

-Observación disciplinaria

Observación y control diario de salida a transporte” (Documento interno talleres 2012-2013).

Paso 6.-Socialización a los representantes legales de los estudiantes. Sensibilización sobre la formación integral para los estudiantes. Buscar candidatos con campos en los que se puede desempeñar. Generalmente el personal es multivalente es decir que los instructores están en la capacidad de instruir en diferentes aéreas, además existe el reglamento interno para los instructores en el que se especifica los pasos a seguir y la motivación que se debe buscar en los estudiantes.

Paso 7.- Ejecución del proyecto de clubes. Verificar recursos para el funcionamiento de clubes. Ejecución de las actividades conforme al cronograma general. Para la utilización de espacios para las diferentes actividades de talleres, en la parte organizativa se prevé al inicio del año escolar, de acuerdo a los calendarios curriculares de preescolar, primaria y secundaria, los espacios que queden libres serán destinados para la utilización de talleres.

Paso 8.- Seguimiento y evaluación de los proyectos de clubes. Auto evaluación, co-evaluación entre estudiantes, co-evaluación entre monitores. En la actividades del colegio “LA CONDAMINE” el seguimiento se lo realiza en la parte de la organización ya que el seguimiento es diario para cada taller mediante la observación, en lo que se refiere a evaluación de talleres se la realiza mediante:

“Tres fases de evaluación. Inicial, de seguimiento y final (evaluación personalizada. Toma de decisiones a partir de la evaluación.” (Documento interno talleres, 2012-2013).

1.2. Las actividades extracurriculares como una opción de manejo de tiempo libre o tiempo de ocio y estrategia para la construcción del sujeto.

Oscar Dávila León (2004) hace un su análisis de “adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes” explica que los jóvenes han sido estudiados por diferentes ciencias como la sociología, antropología cultural y la psicología.

Por otro lado (Ilpes, 1971) también hace mención a estos diferentes enfoques que los clasifica de la siguiente manera:

- Enfoque Psicobiológico que habla de los cambios biológicos y la maduración biológica.
- Enfoque antropológico-cultural, refiere el contexto sociocultural que influye en los jóvenes en donde se desarrollan.
- Enfoque psicosocial, se relaciona con la motivación y actitudes que se dicen son elementos de la personalidad.
- Enfoque demográfico, se refiere a un segmento de la población o franja etaria.

- Enfoque Sociológico, habla del proceso de incorporación a la vida adulta.
- Enfoque político Social, se orienta a la organización y movimientos juveniles y cómo influye en la dinámica social.

Relacionando a los jóvenes y adolescentes desde un enfoque político-social, social y hasta antropológico se diría que la juventud no es homogénea (Reguillo, 2003) y que por más que tratemos de clasificarlos siempre habrán jóvenes y adolescentes que no se encuadren en este esquema, sin embargo hay que considerar que este tipo de estudio nos da las pautas para la mejor comprensión de esta etapa del ser humano, claro orientadas hacia la preparación e inclusión en la vida adulta.

En la conferencia “Condición juvenil en América Latina contemporánea” (Rossana Reguillo, 2008) explica que las juventudes son diferentes dependiendo de los distintos lugares de nuestra América latina. No son estandarizados e incluso dice que, ni los jóvenes de la misma ciudad son iguales es decir que su formación dependerá de varios factores como el espacio, la generación y condiciones sociales.

Así también desde el punto de vista demográfico, en el Ecuador la adolescencia es considerada a partir de los doce a los diecisiete años de edad y es la población más numerosa del país, según el censo de 2010, se establece que es el 11.7% de la población ecuatoriana. (Consejo para la Igualdad e Integridad, 2014).

En los últimos años se ha mirado a los jóvenes y adolescentes como la fuente de producción futura para el país, por lo que varios ministerio y municipios trabajan en proyectos de juventud, lo vemos muy a menudo en las propagandas por parte del gobierno. Se habla de una educación integral, estas palabras siguiere una educación que agrupe lo curricular con el manejo del tiempo libre dentro del sistema educativo, tomando en cuenta la edad de los estudiantes, nivel de enseñanza y recursos humanos y materiales (Hernández, 2000).

Ahora, existen diferentes programas gubernamentales para adolescencia y juventud, así también hay exigencias para las instituciones educativas a fin de preparar a los jóvenes y adolescentes en la comprensión y el uso de su tiempo de ocio mediante actividades físicas, culturales y recreativas que buscan un proceso educativo de desarrollo físico y

personal. (Hernández, 2000). Mencionando las actividades físicas se podría decir que el realizar un deporte, proporciona al estudiante un descanso mental, este a la vez sirve de prevención de comportamientos impropios o inadecuados (Hernández, 2000).

En el artículo emitido para el desarrollo del “Trabajo de la Extensión Cooperativa y Economía del hogar, Leyes del Congreso del 8 de mayo de 1914” producido por “AgriLife Communications and Marketing” señala varios puntos relacionados a los intereses, motivaciones y necesidades de los jóvenes y adolescentes. Estos se pueden considerar los elementos para la construcción del sujeto dentro de un enfoque psicosocial.

Dentro de los puntos a mencionar se encuentra el sentido de pertenencia, los jóvenes y adolescentes tienen necesidad de sentirse aceptados formar parte de un grupo. Para los jóvenes y adolescentes es necesario el reconocimiento a sus acciones así como el sentirse útil, en consecuencia se recomienda proporcionar oportunidades para realizar servicio comunitario. (AgriLife Communications and Marketing, 1914).

De igual manera se habla del sentido de la responsabilidad relacionado con la toma de decisiones, el grado de responsabilidad al joven o adolescente será otorgado de acuerdo a la edad y a la experiencia con el fin que obtenga progresivamente liderazgo y “oportunidades de crecimiento.” (AgriLife Communications and Marketing, 1914).

Por último se menciona la necesidad de sentirse valiosos, se explica que el sentirse queridos sin importar las circunstancias ni limitaciones a los jóvenes y adolescentes les permite el desarrollo de la personalidad en forma positiva. (AgriLife Communications and Marketing, 1914).

1.3. Actividades extracurriculares como estrategia de una educación integral.

Las actividades extracurriculares que cuentan con una buena organización y objetivos claros en función de la formación de los estudiantes, son un gran aporte en la construcción de la personalidad y fortalecimiento de las capacidades motrices, físicas y sociales.

Al hablar de una educación integral se debe tomar en cuenta la parte motivacional, axiológica y comportamental del estudiante.

Dentro del documento interno de talleres también se especifica la parte axiológica entre los principales valores a incentivar en los estudiantes están:

“Honradez

Valor permanente

Relación honradez – respeto a otros y a sí mismo

Tolerancia

Canal de doble vía

Deber y derecho

Aceptar las diferencias

Considerar el trabajo del otro

No discriminación

Racial

Social

Económica

Física

Honestidad

Consideración a lo ajeno

Respeto

Base de la tolerancia y aceptación de las diferencias

Solidaridad

Justicia

Respeto de derechos y deberes

Proceder con: Objetividad

Equilibrio

Equidad

Imparcialidad

Equidad de género

Comunicación

Autoestima” (Documento interno talleres 2012-2013).

Así se busca mediante el desarrollo de actividades extracurriculares no solo fortalecer la parte axiológica también otros elementos que forman parte de la construcción del sujeto y tienen que ver con los aspectos comportamentales y disciplinarios.

El juego es la parte fundamental las actividades extracurriculares, estas se enfocan hacia la comprensión y refuerzo de comportamientos de camaradería. Por la parte disciplinaria, los juegos también cumplen un papel importante ya que en todos los juegos existen reglas que permite un buen desenvolvimiento en los eventos deportivos. Así los puntos antes mencionados contribuyen a la construcción del sujeto. (Raimundo Dinello, 2006).

Retomando el documento interno de talleres se describe en éste los comportamientos y aspectos disciplinarios que se trabajan en los diferentes talleres.

“Respeto - respetabilidad

Canal de doble vía

Deber y derecho

Poder expresarse

Saber escuchar

Saber perdonar

Aprender a disculparse

Aceptar las diferencias individuales” (Documento interno talleres 2012-2013).

Por otro lado están también las funciones disciplinarias, estas tienen que ver con las reglas tanto para estudiantes como para instructores.

- “Disciplina

El instructor es quien dirige

Disciplina como base de toda enseñanza

Cuando y donde mantener la disciplina

- Puntualidad

Importancia de la puntualidad

Relación de la puntualidad con el respeto” (Documento interno talleres 2012-2013).

Tanto la parte operativa como la parte educativa de las actividades extracurriculares no deberían perder el enfoque motivacional, desde donde se permite la manifestación creativa del adolescente.

Según Raimundo Dinello (2006), El “juego y la creatividad surgen de la necesidad de evolución del sujeto” siendo la parte creativa, un proceso de descubrimiento y de afirmación de la identidad, así también a través de los juegos se buscan la autonomía.

El autor menciona que existen juegos que relaciona lo afectivo, lo cognitivo, lo social, factores que intervienen en la construcción del sujeto. (Raimundo Dinello, 2006). El movimiento o juego permite al sujeto tener un acercamiento con consigo y con los otros, tanto en la parte individual como social.

1.4. Enfoques pedagógicos que enuncia el currículo nacional

El aprendizaje es parte innata en el ser humano (Blasco y Tobies, 2004), es la capacidad de recibir, organizar y alcanzar el conocimiento. Existen muchas teorías de aprendizaje, que explican los procesos de adquisición del conocimiento en base a diferentes enfoques como son el constructivista, cognitivista, enfoques pedagógicos propuestas para la

educación ecuatoriana, para el desarrollo de este estudio también se abordara el aprendizaje significativo y el aprendizaje colaborativo que tiene que ver con los aprendizajes entre pares.

1.4.1 Enfoque constructivista

En la actualidad los nuevos sistemas educativos consideran que el modelo ideal se basa en lo que se denomina educación integral, que se resume en brindar a educandos la mayor cantidad de elementos que les permita desarrollarse de manera completa en el mundo moderno.

La base del constructivismo es el proceso para la obtención del conocimiento que se logra en base a conocimientos previos y esto facilita toma de decisiones y resolución de problemas por parte del estudiante. (Posner.2007).

Las teorías psicológicas y pedagógicas relacionadas con el constructivismo se enfoca a la teoría genética de Piaget, y la teoría del aprendizaje significativo David Ausubel. La teoría de Piaget está basada en la teoría del desarrollo, esta busca entender las “estructuras mentales y esquemas motrices y sensoriales” (Teorías y Aplicaciones Básicas de Constructivismo Pedagógico, 1998) desde al alumbramiento hasta la adultez, esta teoría trata de explicar: los procesos que se realizan en el aprendizaje, la manera en que se aprende y cuál es la utilidad que se dará al conocimiento adquirido (Teorías y Aplicaciones Básicas de Constructivismo Pedagógico, 1998).

Se dice que el aprendizaje se obtiene del proceso de la relación de la información con “el medio y el sujeto activo que aprende” (Teorías y Aplicaciones Básicas de Constructivismo Pedagógico, 1998). Así también se habla de la “construcción continua” (Teorías y Aplicaciones Básicas de Constructivismo Pedagógico, 1998) en la que interviene la trasmisión del conocimiento familiar, escolar, social y cultural.

Por otro lado se encuentra la inteligencia del sujeto que se instruye, que a temprana edad éste sujeto es cognitivamente “activo e inventivo” (Teorías y Aplicaciones Básicas de

Constructivismo Pedagógico, 1998) su comprensión aumenta de acuerdo a la realidad que vive.

Según (Mavilo Calero Pérez, 1998) el rol de la educación es ayudar al sujeto a construir su pensamiento operatorio, ya que el pensamiento pre-operatorio es el razonamiento intuitivo del ser humano. (Perez, 1998) menciona a Piaget al explicar la construcción del conocimiento como la “interacción del sujeto con el objeto” pero hay que tomar en cuenta el conocimiento no es solo la acumulación de la información, para que el sujeto tenga aprendizajes significativos, éste debe aprender “haciendo y experimentando”.

Mavilo Calero Pérez (1998) menciona a Piaget para hacer una relación de desarrollo cognitivo y motor de acuerdo a la edad es así tenemos las cuatro etapas que se dividen en:

Etapa Sensorio-Motriz.- Desde cuando nacen hasta los dos años de edad.

a) De 1 a cuatro meses.

El bebé realiza “reflejos y acciones espontaneas”

b) De cuatro a ocho meses.

El bebé realiza los primeros “hábitos repetitivos”

c) De doce a dieciocho meses.

El niño “re-organiza su relación con el medio”.

e) De dieciocho meses a veinte meses.

El niño utiliza “lógica deductiva” y está limitado a las “experiencias sensoriales y motrices”.

f) De veinte meses hasta los dos años.

El “el niño asimila nuevas experiencias a los esquemas ya existentes.

Etapa Preoperatoria.- Se encuentran en edad para educación inicial

a) Dos años

El niño se caracteriza por “ser egocéntrico”, “analógico”.

Juega con otros niños.

b) De tres a siete años

Socializa mejor

“Interiorización de la palabra”

Aumenta su capacidad motora gruesa

Aumenta su capacidad motora fina

Etapa operatoria.- Los niños se encuentran en edad escolar (primaria)

Desde 7 a 12 años

“Le interesa los deportes”

Realiza “juegos espontáneos y dirigidos”

Da valor a la independencia

Comienza a utilizar pensamiento lógico

“Entiende lo real y lo presente”

Etapa de operaciones formales.- Se encuentra en educación secundaria

Desde doce a quince años (adolescencia)

Hace reflexiones

Razona

Realiza actividades físicas

Tiene más resistencia física

Forma grupos.

Es emotivo (Pérez, 1998)

Sin embargo Pérez, (1998) sostiene que existen situaciones que hay que tomar en cuenta como por ejemplo:

El entorno del que el sujeto está rodeado ya sea este “rural, urbano, escolarizado o no escolarizado”. Así como el ritmo del estudiante ya que no todos maduran psicológicamente a la par. La experimentación física o manipulación permite que cada sujeto” modifique su estructura mental” (Pérez, 1998).

1.4.2 Enfoque cognitivista

Los procesos del pensamiento se lo relacionarán con las nuevas teorías de la mente. En la actualidad el desarrollo científico e informático a permitido la democratización de la información, así ésta corriente prioriza los procesos mentales del ser humano para la formación de conceptos y razonamiento lógico. (Vásquez y Barcena, s/f.).

En este enfoque la adquisición del conocimiento es una actividad mental que implica una codificación y estructuración por parte del estudiante, (Peggy A. Ertmer y Timothy J. Newby, 1993), es por esto que se habla de un aprendizaje muy activo y participativo por parte del estudiante.

Las teorías cognitivistas hacen énfasis en los procesos de aprendizaje del estudiante de como recibe, organiza, almacena y localiza la información. Vásquez y Barcena, menciona a Bruner al explicar que “somos la única especie que enseña de una forma significativa” basada en “códigos culturales, tradiciones” y estilos de vida.

La atención, la memoria, y el razonamiento hacen del estudiante un sujeto activo en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras el maestro pasa a ser la persona que brinda apoyo y promueve la reflexión. (Peggy A. Ertmer y Timothy J. Newby, 1993).

Vásquez y Barcena explica en su artículo pedagogía cognitiva como las teorías de la mente se relacionan entre el funcionamiento de la mente humana y un procesamiento informático.

En primer lugar se menciona los algoritmos que en la parte informática son pasos o pautas a seguir para el funcionamiento lógico de un procesamiento de datos. Mientras en el ser humano se lo considera como “la sucesión de estados mentales dentro de la mente”.

En segundo lugar se compara la mente con los “procesos computacionales” (Vásquez y Barcena, s/f) en los que la información es almacenada y organizada, con la diferencia que en el ser humano es de manera significativa es así que la actividad cognitiva humana se basa en símbolos, esquemas, imágenes, ideas o alguna forma de representación mental. (Martorell, J. y Pietro, J. s/f).

1.4.3. Aprendizaje Significativo

Para lograr un aprendizaje significativo “Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo

posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.”(Posner.2007).

Para el proceso educativo Ausubel se refiere a tres aspectos dentro de los que están la manera de enseñar, el currículo que se quiere enseñar y que personas se están formando para la sociedad.

Dentro de este proceso educativo el papel del profesor es consolidar los conocimientos, activar la participación del estudiante y motivar el aprendizaje. Para eso hay que tomar en cuenta la información o el conocimiento previo que tienen los estudiantes es decir su “estructura cognitiva” a partir de esto es importante que la ideas o conceptos se relacionen con un símbolo o imagen se dice que esto permite que el nuevo conocimiento sea aprendido con claridad (Ausubel, 1983).

Ausubel, (1983) determina tres clases de aprendizajes:

Aprendizaje de representaciones, se refiere a la asociación del “símbolo y el objeto”.

Para entender mejor el aprendizaje de representaciones tomaremos en cuenta los elementos mencionados por Peirce en 1987. Gallardo Vera Luis, (2003).

El signo.- que es una cosa o un lugar que tenga sentido para alguien y pueden ser de dos clases el objeto como tal y el signo que lo representa, luego viene el “efecto mental” que se realiza en la persona. Gallardo Vera Luis, (2003). El intérprete.- es el signo que se crea en la mente del receptor es decir la persona crea en su mente una idea que toma el lugar del objeto. Gallardo Vera Luis, (2003). Aprendizaje de conceptos.- la adquisición de conceptos se lo realiza a través de la formación y la asimilación. Al referirse a la formación se habla de conceptos que se adquieren a través de la experiencia es decir se adquieren a través “de la edificación y comprobación de la hipótesis”. (Ausubel, 1983). Aprendizaje de proposiciones.- Busca “captar el significado de las ideas expresadas” relacionada con la “carga emotiva”. Es decir darle un significado a la suma de significados produciendo un nuevo significado. (Ausubel, 1983)

1.4.4. Aprendizaje colaborativo

Para John Dewey la educación debería basarse en experiencias personales para el desarrollo de la habilidad y razonamientos socialmente útiles (Posner.2007). Entonces esta sería una educación para la vida, basada en el aprendizaje de cada individuo gracias a “la interacción de los integrantes del equipo” (Pérez y Subía, 2007).

Pérez (1998) habla de la importancia del aprendizaje colaborativo expone que:

Este aprendizaje incita al descubrimiento y procesos propios del estudiante para el razonamiento.

Mediante propuestas y contrapropuestas se realiza una participación activa de los integrantes del grupo.

Los grupos pequeños y heterogéneos permiten la comprensión de “las tareas del aprendizaje”.

La discusión entre estudiantes tiene mayor incidencia que la repetición de la información dada por el maestro. Los estudiantes demuestran mayor interés en las materias de estudio.

Este tipo de aprendizaje es muy útil al relacionarlo con los deportes colectivos, estos juegos forman equipos y los unos aprenden de los otros, ya sean técnicas, reglamentos del juego o incluso situaciones de desarrollo de destrezas propias de la actividad.

1.5 Principios pedagógicos y Fundamentos del Deporte considerados por el Ministerio de Educación del Ecuador

La enseñanza aprendizaje de disciplinas deportivas en los estudiantes permite en el desarrollo de “destrezas cognitivas, motoras y afectivas” además, ayuda a los jóvenes y adolescentes su propia construcción, ya que el deporte fomenta la creatividad, “permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo”. De esta manera las actividades deportivas recreativas o educativas permiten a los estudiantes relacionarse y desenvolverse junto a sus pares, la importancia de este tipo de aprendizajes es aportar en los jóvenes y adolescente bases de integración y socialización. (Actualización y Fortalecimiento curricular para el Área de Educación Física, 2012).

Mediante el proceso aprendizaje de actividades física el estudiante adquiere conocimientos para el desarrollo de su “habilidad motriz básica” mediante las prácticas físicas como “gatear, caminar, correr, girar, saltar, lanzar, flotar, jugar”. Estas prácticas permitirán más tarde a los estudiantes ejecutar y crear nuevos movimientos en el desarrollo de habilidades motrices específicas, consideradas como especializadas para la formación de movimientos “formativos, artísticos y expresivos”. (Actualización y Fortalecimiento curricular para el Área de Educación Física, 2012).

Los dos tipos de aprendizajes motores básicos y específicos van muy relacionados es decir que en las habilidades específicas intervienen las habilidades básicas.

Dentro de las corrientes cognitivista y constructivistas, considerando al estudiante como el actor y autor de su aprendizaje (Actualización y Fortalecimiento curricular para el Área de Educación Física, 2012). Partiendo de las corrientes antes mencionadas para el proceso de la construcción del conocimiento, se considera importante alcanzar un “pensamiento lógico, crítico y creativo” (Actualización y Fortalecimiento curricular para el Área de Educación Física, 2012), este perfil de estudiante será trabajado mediante actividades relacionadas con “situaciones y problemas de la vida” (Actualización y Fortalecimiento curricular para el Área de Educación Física, 2012) real, entonces los estudiantes estarán en capacidad de resolver problemas y tener aprendizajes significativos.

El Ministerio de Educación del Ecuador junto al Ministerio del Deporte busca el desarrollo de las capacidades y destrezas motoras, cognitivas y socio afectivas mediante la educación física, ha realizado una actualización y fortalecimiento curricular para el área de educación física en el año de 2012, así también se ha considerado al deporte como una actividad una competitiva, de comprobación y desafío, en la parte curricular.

Las bases pedagógicas de Educación General Básica y del Bachillerato Unificado se desarrollan bajo seis principios según el documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular para el Área de Educación Física:

El desarrollo de la condición humana y preparación para la comprensión.- se relaciona con el que hacer educativo orientado a la formación de seres humano que

practiquen valores para desenvolverse en la sociedad con “respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad”.

Proceso epistemológico: un pensamiento crítico lógico y creativo.- mediante este principio se orienta a la formación de un “pensamiento lógico crítico y creativo”, resolución de problemas simulados de la vida real. El perfil de salida del estudiante contempla que el estudiante sea capaz de:

“Observar, analizar, comparar, ordenar” ideas principales y secundarias.

“Reflexionar, valorar, criticar y argumentar” acerca de los contenidos de estudio.

“Indagar y producir soluciones” para solución de problemas.

Una visión crítica de la pedagogía: aprendizaje productivo y significativo.- fundamentado en la mayor participación del estudiante en el proceso educativo, interpretación y solución de problemas a través de la reflexión.

El desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.- A través de la planificación micro-curricular se busca orientar a los estudiantes con el fin de alcanzar una destreza y conocimientos de forma secuencial y progresiva.

Empleo de las tecnologías de la información y de comunicación.- El uso de las TIC (Tecnología de la Información y de la Comunicación) en el proceso de la enseñanza aprendizaje permitirá al estudiante obtener

Información con rapidez.

Material audiovisual referente al tema de estudio.

Ejemplificación de casos reales.

Aprendizaje de forma lúdica.

La evaluación integradora de los resultados de aprendizaje.- La evaluación por parte de los maestros, se la realizará periódicamente lo que permitirá detectar las limitaciones de los estudiantes. Mediante la evaluación se procurará tomar en cuenta los siguientes puntos, planteamiento y discusión de ideas, expresión de las ideas de los estudiantes, con los conocimientos adquiridos solicitar soluciones a problemas propuestos.

1.6. Principios pedagógicos y fundamentos del deporte del colegio la Condamine

1.6.1. Estructuración

Dentro de la visión del Proyecto Educativo Institucional se expone la aspiración de dar a sus estudiantes una “formación científica-humanística de excelencia” a la vez se aspira un aprendizaje de tres idiomas. (PEI, 2014-2015).

El sistema educativo del colegio “LA CONDAMINE” se rige por objetivos educativos del sistema francés y ecuatoriano sustentado en un convenio cultural y de cooperación firmado en 1980, así el colegio acordó y ofrece una educación acorde a los programas franceses y programas oficiales ecuatorianos . (PEI, 2014-2015).

Para el cumplimiento de los programas oficiales se ha implementado el estudio de “Civilización, Historia, Cultura e idioma del Ecuador”, por otro lado la institución forma parte de la Zona organizada por la A.E.F.E. (Agence pour l’enseignementfrançais à l’étranger) (agencia de educación en Francia en el extranjero). Así se prepara a los estudiantes tanto para el bachillerato francés como para el bachillerato ecuatoriano. (PEI, 2014-2015).

1.6.2. Criterios Metodológicos

La institución en búsqueda del cumplimiento de las demandas pedagógicas del Ecuador y Francia ha acoplado para la formación de los estudiantes criterios metodológicos determinados por el Ministerio de Educación del Ecuador como es la corriente constructivista ya que en el Proyecto Educativo institucional consta:

“Necesidad de partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos.

Necesidad de asegurar la construcción de aprendizajes significativos

Suponer que el alumno (a) relacione el nuevo aprendizaje con lo ya adquirido. Además, debe ser funcional, pudiendo ser utilizado en las circunstancias en las que el alumno(a) lo requiera.

Objetivo prioritario es posibilitar que los alumnos(as) realicen aprendizajes significativos y sean capaces de aprender a aprender. Por tanto, es necesario orientar las actividades de aprendizaje de manera que fomenten la autonomía en la adquisición de nuevos aprendizajes.

Refuerzo de los aspectos prácticos de cada área. Se pretende poner de relieve la vinculación de cada área con el mundo del trabajo.”(PEI, 2014-2015)

Por otro lado se encuentran los lineamientos a seguir emitidos en el boletín oficial de la educación francesa del 19 de junio del 2008, este determina una educación basada en desarrollo de destrezas así se tiene un boletín para cada ciclo, es decir un programa para:

Primaria

Dentro de este boletín se destaca:

Pre- primaria o Inicial.

Apropiación de lenguaje.

Descubrimiento de la escritura.

Preparación para la lecto-escritura.

Actuar y expresarse con su cuerpo.

Descubrir el mundo Percibir.

Sentir, imaginar, crear

Primaria o básica

Para enseñanza elemental

Dominio de la lengua francesa.

Matemáticas.

Educación Física y deporte.

Lenguas vivas Descubrimiento del mundo.

Prácticas artísticas e historia del arte.

Educación Moral y cívica.

Para enseñanza de profundización

Dominio de la lengua francesa.

Práctica de una lengua viva extranjera.

Matemáticas Lectura científica y tecnológica.

Técnicas usuales de la información y de la comunicación.

Cultura humanista Ciencias Sociales y Cívica

Secundaria

El Colegio “LA CONDAMINE” en cumplimiento a las leyes de educación ecuatorianas mantiene el Bachillerato Único, a la vez prepara a sus estudiantes en la parte francesa, así se maneja una combinación de las siguientes asignaturas:

“Francés, Inglés, Español, Matemáticas, Física, Química, Biología, Filosofía, Economía, Artes Plásticas, Música, Historia Universal, Geografía Universal, Educación Física” (PEI, 2014-2015).

Cada una de estas asignaturas se trabaja por áreas de la siguiente manera.

“Coordinar y revisar los planes anuales de trabajo y la planificación curricular de cada profesor.

Armonizar programas ecuatorianos y franceses.

Evaluar el cumplimiento de los planes curriculares y de las comisiones.

Procurar la participación en concursos y eventos intercolegiales.

Consolidar la formación de bachilleres (doble bachillerato) de alta calidad.” (PEI, 2014-2015).

“En todas las áreas se establecerán los criterios de evaluación para cada curso. Estos criterios se darán a conocer al alumnado en los primeros días del curso y se recordarán a lo largo del mismo. Estos criterios serán los referentes básicos al momento de fijar los procedimientos de evaluación por parte de todos los docentes”. (PEI, 2014-2015).

CAPÍTULO II

EL MARCO METODOLÓGICO

2.1 Operacionalización de la investigación

En la presente investigación se analiza específicamente el caso de las actividades extracurriculares del Colegio “LA CONDAMINE”, ubicado al norte de la ciudad de Quito. Esta institución educativa es binacional franco- ecuatoriana, su funcionamiento se sustenta en un acuerdo en acuerdos firmados entre Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador y el Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia.

El colegio “LA CONDAMINE” brinda el servicio de talleres extracurriculares, que son actividades que los niños adolescentes y jóvenes realizan fuera del horario regular de clases. Los talleres son opcionales, cada alumno tiene la posibilidad de escoger uno o varios talleres deportivos.

El colegio “LA CONDAMINE” cuenta con 6 instructores de deportes para actividades extracurriculares en la que corresponde a las siguientes actividades RUGBY, BASQUET, FÚTBOL, VOLEY, ESCALADA y ATLETISMO con los cuales se realiza una encuesta orientada a conocer que enfoques pedagógicos, estrategias para promover los aprendizajes y evaluación de los aprendizajes realizados.

La investigación está basada en un enfoque cualitativo y exploratorio, estas han permitido identificar los enfoques pedagógicos que se utilizan para el desarrollo de las actividades extracurriculares pues en la institución no se ha encontrado información relacionados con estos puntos. Se ha verificado la importancia y la manera cómo los instructores aplican algunos enfoques pedagógicos.

Por lo tanto se trata de una investigación de tipo:

Cualitativo, que se utiliza para el análisis de fenómenos sociales y educacionales, este tipo de investigación permite trabajar con las ideas de las personas ya sean estas habladas o escritas a fin de desarrollar conceptos partiendo de datos acerca de una realidad existente (Erazo,M.soledad, 2011), en este caso las personas son estudiantes e instructores del

colegio “LA CONDAMINE”. Para este estudio la información se la ha clasificado como categorías y subcategorías relacionadas con los enfoques pedagógicos y actividades extracurriculares.

Exploratorio, que nos permite tener una visión general del estudio en cuestión, es decir mediante este tipo de estudio se examina los enfoques pedagógicos que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje de las actividades extracurriculares deportivas en el colegio “LA CONDAMINE”. Así también relaciona los enfoques pedagógicos que del modelo educativo del Colegio “LA CONDAMINE” con los que exigen el Currículo Nacional y por último se demuestra si las actividades extracurriculares responden a los intereses de los estudiantes que participan en estas actividades.

2.2 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Objetivos Específicos	Categoría	Subcategoría	Instrumento de recolección de información
Identificar los enfoques pedagógicos que el modelo educativo del Colegio “La Condamine” aplica para los aprendizajes que exige el Currículo Nacional	Enfoques pedagógicos Currículo Nacional cognitivismo: cognición y metacognición socio-constructivista.: aprendizaje colaborativo enfoques pedagógicos de la educación en Francia EP-constructivista	Aprendizaje Aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo Cognición	Análisis de información documental electrónica
Demostrar que enfoques pedagógicos aplican los instructores de las actividades deportivas extracurriculares.	Escuela abierta Pedagogía del ocio (autonomía) Actividades deportivas extracurriculares	Autonomía Aprendizajes	Entrevistas a los instructores / cuestionario guía
Comprobar si las actividades	Trabajo colaborativo. Aprender de	Respeto a las diferencias del otro	Encuesta (todos los adolescentes que tienen

extracurriculares responden a los intereses de los estudiantes que participan en estas actividades	los pares. Conocimiento y fortalecimiento de un deporte	Aprendizaje de fundamentos del deporte.	de actividades deportivas extracurriculares) /cuestionario de preguntas cerradas
--	---	---	--

2.3. Recolección de la información.

Para la recolección de la información se han utilizado técnicas que como encuestas para instructores, estudiantes y entrevista para la persona encargada de la organización de las actividades extracurriculares.

Encuesta.- La encuesta es un cuestionario estructurado para la obtención de información proveniente de los encuestados (Naresh K. Malhotra, 2004). Partiendo de esta idea se realizó las siguientes encuestas.

Encuesta dirigida a instructores. (Ver Anexo 1)

Esta encuesta ha recogido información sobre:

- Enfoques pedagógicos utilizados; La información obtenida de esta encuesta se contrasta con las exigencias actuales del Ministerio de Educación.
- Estrategias para promover el aprendizaje, Para la comprobación de los enfoques pedagógicos utilizados.
- Evaluación de los aprendizajes impartidos para la verificación y concordancia de las corrientes pedagógicas utilizadas.
- Criterio del instructor referente a los intereses deportivos de los estudiantes. Esta información apoyará a la información obtenida de la encuesta a los estudiantes.

Encuesta dirigida a estudiantes. (Ver Anexo 2)

En esta encuesta se ha recopilado datos sobre:

- Las expectativas u obtención de resultados que desea obtener el estudiante al realizar al realizar actividades extracurriculares.
- Los intereses que tienen los estudiantes al realizar las actividades extracurriculares tales como sentido de pertenencia, la necesidad de un reconocimiento, desarrollo de habilidades deportivas, sentirse valioso y/o liderar el grupo.
- La incidencia de opiniones externas para la elección de un taller.

Entrevista dirigida a la persona encargada de la organización de talleres

(Ver Anexo 3)

Es considerado como un instrumento de investigación creada con un fin específico. Es un mecanismo donde interactúa el entrevistado que trasmite la información y el entrevistador que la recibe. (Vela Peón, 2001).

La entrevista se realizó a la persona encargada de la organización de las actividades extracurriculares Fátima Ponce, el objetivo de esta encuesta es recaudar información no documentada.

2.3. Procesamiento de la información.

Población.- “Se denomina población o universo a la totalidad o conjunto de elementos (personas, animales o números etc) susceptibles de presentar una o varias características que estén bien definidas” (Díaz Narváez, 2006)

Población y muestra talleres colegio LA CONDAMINE

- Total de instructores de talleres = 6
- Total de estudiantes = 91 estudiantes
- Total coordinación de actividades extracurriculares = 1

Se trabaja con la totalidad de la muestra ya que esta es menor a 100 estudiantes.

Igualmente se tomara en cuenta la totalidad de la muestra ya que son 6 instructores imparten actividades deportivas.

De la encuesta realizada a los instructores se ha buscado información referente a los enfoques pedagógicos que ellos utilizan para las actividades extracurriculares, a la vez sea realizado un sondeo de los intereses que según los instructores, los intereses por los que los estudiantes realizan actividades extracurriculares.

De la encuesta dirigida a los estudiantes se ha buscado conocer sus intereses o motivaciones para realizar la inscripción y desarrollo del taller.

Entonces, para responder al primer objetivo que se relaciona a los enfoques pedagógicos que sustentan el modelo educativo del colegio “LA CONDAMINE”, se ha procedido a identificar las categorías conceptuales descritas en el marco teórico, que estén presentes en los documentos normativos del Currículo Nacional y en los documentos normativos de la institución.

Para responder el objetivo referente a los enfoques pedagógicos que aplican los instructores de las actividades extracurriculares deportivas. Se ha procesado los datos recabados en las encuestas realizadas a los instructores, aplicando la escala de Likert para establecer niveles aplicación de enfoques pedagógicos, identificados a través de estrategias de aprendizaje correspondientes a cada enfoque.

Por último para dar respuesta al objetivo vinculado con el interés de los estudiantes en las actividades extracurriculares, de igual manera se ha realizada una encuesta aplicando la escala antes mencionada para determinar los intereses que tiene los estudiante y se contrastó las respuestas de los estudiantes con las de los docentes para establecer relaciones o contradicciones entre lo formulado por los docentes y la percepción del estudiante.

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Resultados sobre la identificación de enfoques pedagógicos de las actividades extracurriculares del colegio “La Condamine” relacionados con las exigencias del currículo nacional.

El colegio “LA CONDAMINE” conjuga las exigencias del sistema educativo francés y el sistema educativo ecuatoriano así se encuentra:

3.1.1. En la parte curricular.

El Ministerio de Educación siendo el órgano regulador de sistema educativo ecuatoriano ha realizado una reforma curricular desde el año 2012, esta reforma también ha sido pensada para el área de Educación Física. Para esta área existe la guía denominada “Actualización y Fortalecimiento Curricular para el Área de Educación Física 2012” que explica a la actividad física como un derecho, explica sus bases pedagógicas y los ejes transversales del proceso educativo.

Por otro lado se encuentra el colegio “LA CONDAMINE” que es una institución educativa bi-nacional, esta institución ha tenido que conjugar las exigencias académicas emitida por parte del sistema francés dirigido por la AEFÉ que es la “Agencia para la enseñanza francés en el extranjero” todos los lineamientos a seguir están emitidos en el boletín oficial de la educación francesa del 19 de junio del 2008.

Entonces, el colegio “LA CONDAMINE” ha realizado algunas adaptaciones para el cumplimiento de las exigencias de los Ministerios de Francia y de Ecuador. Así los estudiantes pueden obtener tanto el bachillerato francés como ecuatoriano.

3.1.2 En la parte estructural

Para el sistema francés la enseñanza se divide en tres grandes grupos que son: Primer grado de enseñanza, Segundo grado de enseñanza y Enseñanza superior, la enseñanza inicial y básica pertenece al primer grado de enseñanza, mientras el bachillerato se refiere al segundo grado de enseñanza.

Actualmente el colegio “LA CONDAMINE” determina tres secciones y está dividida en tres secciones inicial, básica y bachillerato.

Inicial

Para el sistema francés esta sección pertenece al ciclo I y corresponde a los aprendizajes primarios.

- Maternal (Petit sección – *Enseñanza pre-elemental*)
- Prekinder (Moyensección -*Enseñanza pre-elemental*)

Básica

- Primero de básica (Grande sección – *Enseñanza pre- elemental*).

En el sistema francés esta sección pertenece al ciclo II y corresponde a los aprendizajes elementales o fundamentales

- Segundo de básica (CP – Enseñanza elemental)
- Tercero de básica (CE1– Enseñanza elemental)

Luego está el ciclo III esta es la etapa de perfeccionamiento

- Cuarto de básica (CE2 – Enseñanza profundización)
- Quinto de básica (CM1 – Enseñanza profundización)
- Sexto de básica (CM2– Enseñanza profundización)

La Secundaria y Bachillerato

La secundaria y el bachillerato corresponden al segundo grado de enseñanza según el sistema francés, y se divide en dos grandes ciclos, Primer ciclo (collège) y Segundo ciclo (lycée).

Collège

- Séptimo de básica 6ème (Ciclo de adaptación).
- Octavo de básica 5ème (Ciclo de adaptación).
- Noveno de básica 4ème (Ciclo de inserción).
- Décimo de básica 3ème (Ciclo de iniciación),

Esta etapa se cierra con un examen denominado “Brevet” que indica la culminación del primer ciclo del collége.

El siguiente ciclo continua con la etapa del “Lycée”, ésta etapa se forma por el ciclo de determinación y el ciclo de orientación.

- Primero de bachillerato 2de (BT/BP),
- Segundo de bachillerato 1er (BT/BP) y
- Tercero de bachillerato Terminal (BT/BP).

La preparación para los bachilleratos francés y español para los estudiantes que van a realizar el bachillerato técnico (B T) y el bachillerato profesional (B P).

En lo que se refiere a los enunciados pedagógicos, el Ministerio de Educación ecuatoriano se maneja con las corrientes basadas teorías de aprendizaje cognitivistas, constructivistas y del aprendizaje significativo para el proceso educativo ecuatoriano, mientras que el sistema educativo francés se maneja bajo el desarrollo de destreza que esta emitido en el boletín de la educación francesa del 19 de junio del 2008.(programme de l'école maternelle - petite section, moyenne section, grande section” 2008).(ver Anexo 5)

3.1.3 Actividades Deportivas.

En la Constitución Política Del Ecuador en la sección sexta artículo 38 menciona que el deporte y la recreación contribuyen al desarrollo integral de las personas. La formación de los clubes está orientada específicamente a la educación integral de los niños, jóvenes y adolescentes.

Así se ha encontrado información documentada emitida por parte del Ministerio de Educación que explica la formación de clubes, que son actividades de tipo deportivo y cultural, cabe recalcar que los clubes que son actividades que se encuentra dentro del horario regular de clases. Se menciona brevemente las actividades extracurriculares dentro del documento “Lineamientos y orientaciones metodológicas”, sin mayor detalle, pero si especifica la formación de los clubes.

Dentro de estos lineamientos se encuentran ocho pasos para la formación se los clubes que son: socialización al personal docente, socialización y promoción de los campos de acción de los clubes con los estudiantes, conformación de los clubes, elaboración y validación del proyecto de clubes, socialización a los representantes legales de los estudiantes, Ejecución de los proyectos de clubes y por ultimo seguimiento y evaluación lineamientos para la construcción, todos estos pasos se cumplen en la estructuración trimestral de las actividades extracurriculares del colegio “LA CONDAMINE”.

El documento de “Guía metodológica para facilitadores de clubes escolares deportivos” se menciona un aprendizaje significativo e integral, entonces se asume que al ser los clubes parte de la educación curricular se regirá bajo los enfoques constructivista y cognitivistas.

Se han relacionado los clubes con las actividades extracurriculares ya que tienen un mismo fin, que es proporcionar una educación integral a los estudiantes, sin embargo hay que mencionar que según información electrónica relacionada a las actividades extracurriculares del Ministerio de Educación, se las considera como extracurriculares a las actividades organizadas y subvencionadas por entidades gubernamentales.

De información recaudada de la entrevista a la persona encargada de la organización de las actividades extracurriculares (Fátima Ponce) menciona que las actividades se desarrollan bajo un eje central de desarrollo de destrezas y que las planificaciones para el

inicio de actividades extracurriculares deberían estar acorde al enfoque pedagógico de la institución de la parte francesa. (Ver anexo 3).

3.2 Resultados sobre los enfoques pedagógicos aplicados en las actividades deportivas extracurriculares.

3.2.1. Enfoques pedagógicos

Este estudio se basa en la totalidad de la población de docentes de las actividades extracurriculares ya que son seis instructores que dirigen a noventa y un estudiantes. A través de las preguntas realizadas aplicando la técnica de encuesta se ha logrado relacionar el tipo de actividad que propone con el enfoque pedagógico de enseñanza-aprendizaje que corresponde.

De esta manera, las tres primeras preguntas estuvieron orientadas a determinar estrategias fundamentadas en el enfoque constructivista.

TABLA No. 1

ENFOQUES PEDAGÓGICOS

INSTRUCTORES	1. atletismo	2. rugby	3. fútbol	4. básquet	5. vóley	6. escalada
PREGUNTAS						

<p>1. a. Ud. Desarrolla en sus estudiantes habilidades para la solución de problemas en el ámbito deportivo.</p>	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Frecuentemente
<p>Resultados 1.a Muy frecuentemente 5 Frecuentemente 1</p>	<p>Con esta variable se demuestra que 5 de los instructores tienen una tendencia constructivista, este enfoque procura la obtención de conocimientos para la toma de decisiones y solución de problemas, así también el instructor restante también tiene tendencia constructivista.</p>					
<p>2a. Ud. trabaja con los estudiantes produciendo experiencias y reflexiones para transferencia del conocimiento.</p>	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	frecuentemente	frecuentemente
<p>Resultados 2.a Muy frecuentemente 3 Frecuentemente 2 Poca frecuencia 1</p>	<p>En esta variables se relaciona también con el enfoque constructivista que sugiere la experimentación física o manipulación permiten al estudiante modificar su esquema mental, entonces 3 de los instructores están totalmente de acuerdo con este enfoque mientras 2 de los cuales operan con este enfoque frecuentemente y 1 muestra poco interés en este punto.</p>					
<p>3a.- Ud. piensa que el estudiante aprende mediante la manipulación y la experimentación.</p>	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Frecuentemente
<p>Resultados 3.a Frecuentemente 3 Muy frecuentemente 2 Poca frecuencia 1</p>	<p>2 de los instructores están muy de acuerdo con el enfoque constructivista que determina que el conocimiento no solo es acumulación de información, sino que además se aprende haciendo y experimentando mientras 3 de ellos realizan el proceso este tipo de enseñanza aprendizaje frecuentemente y uno de ellos casi no lo realiza.</p>					

4a.- Procura Ud. saber. de los conocimientos deportivos que tiene el estudiante, antes de comenzar con el desarrollo de la planificación de la actividad que usted imparte., antes de comenzar con el desarrollo de la planificación de la actividad.	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Frecuentemente	Poca frecuencia	Frecuentemente
Resultados 4.a Frecuentemente 3 Poca frecuencia 2 Muy frecuentemente 1	El aprendizaje significativo tiene como base considerar los conocimientos ya existentes en el estudiante, entonces en esta pregunta 3 de los instructores frecuentemente se preocupan de saber sobre los conocimientos previos del estudiante, 1 Muy Frecuentemente que está de acuerdo con el aprendizaje significativo y 2 instructores que le preocupa poco esta variable.					
5a.- Ud. utiliza la información que se encuentra en los medios para la trasmisión de saberes.	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poca frecuencia	Muy frecuentemente	Poca frecuencia
Resultados 5.a Muy frecuentemente 3 Frecuentemente 1 Poca frecuencia 2	Debido a la democratización de la información el ser humano recibe información de diferentes medios, la decodificación de esta, implica una actividad mental, Esta variable se refiere al enfoque cognitivista, así 3 de los instructores utilizan la información dispuestos en diferentes medios para el proceso de enseñanza aprendizaje muy Frecuentemente, 2 con poca frecuencia y 1 frecuentemente.					
6a.-. Constata Ud. La relación e interacción que tiene sus estudiantes en la práctica del taller	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Frecuentemente
Resultados 6.a Muy frecuentemente 4 Frecuentemente 2	El aprendizaje colaborativo se basa en el aprendizaje de cada persona gracias a la interacción con los integrantes de un grupo, esta interacción puede ser propiciada por los instructores de las actividades deportivas, así 2					

	de los instructores Frecuentemente se interesan por el aprendizaje colaborativo, mientras los 4 restantes están muy de acuerdo con este enfoque.					
7a.- Discusión de reglas entre estudiantes.	Frecuentemente	Poca frecuencia	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente
Resultados 7.a Muy frecuentemente 5 Frecuentemente 1	La discusión entre estudiantes tiene mayor incidencia en el aprendizaje que la repetición de la información según las bases del aprendizaje colaborativo, entonces 5 de los instructores permiten frecuentemente una discusión sobre las reglas de juego de las actividades que imparten, mientras 1 de ellos tiene poco interés por el aprendizaje colaborativo.					
8a.- Las explicaciones entre estudiantes mejora la comprensión de las técnicas del deporte.	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Ninguna frecuencia	Frecuentemente
Resultados 8.a Muy frecuentemente 2 Frecuentemente 2 Poca frecuencia 1 Ninguna frecuencia 1	La discusión o explicaciones entre pares tienen mejor resultado en el proceso de enseñanza aprendizaje según el aprendizaje colaborativo, dentro de los encuestados hay una aceptación muy dividida pues 2 de los instructores permite frecuentemente esta actividad con los estudiantes, el mismo número de instructores lo realiza muy frecuentemente, a 1 de ellos le interesa poco al 1 restante no tiene esta práctica.					
9a.- Formación de grupos pequeños de entrenamiento o trabajo.	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Frecuentemente
Resultados 9.a Muy frecuentemente 3	La formación de grupos pequeños de trabajo permite una mejor comprensión en las consignas de trabajos a realizar por los estudiantes, así el aprendizaje					

Frecuentemente	2	colaborativo incita a encuentros con su propio aprendizaje. Para 3					
Poca frecuencia	1	instructores la formación de grupos pequeños permite que los estudiantes tengan una mejor recepción del conocimiento. 2 de los instructores realiza esta práctica frecuentemente y 1 de ellos casi no lo realiza.					
10a. Re-inventar técnicas deportivas en base a las aprendidas.		Ninguna frecuencia	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Muy frecuentemente
Resultados 10.a		Además de los conocimientos existentes en el estudiante, se ligan los nuevos conocimientos, teniendo estos conocimientos como base el aprendizaje significativo sugiere la construcción de otros conocimientos que surgen de los anteriores, entonces 3 de los instructores realizan esta práctica muy frecuentemente, mientras 2 de ellos tiene poco interés en este actuar y 1 de ellos no lo realiza.					
Muy frecuentemente	3						
Poca frecuencia	2						
Ninguna frecuencia	1						

FRECUENCIA, ENFOQUES PEDAGÓGICOS, Encuesta a estudiantes,
Departamento talleres, colegio “la Condamine”, 2015
Elaboración: Marisol Rivera

TABLA No. 2

ENFOQUES PEDAGÓGICOS

11a.-Edad que usted considera adecuada para comenzar con la práctica de actividades extracurriculares deportivas.			
Instructor	a. Desde los 2 años	b. Desde los 7 años	c. Desde los 12 años
1. atletismo		X	
2. rugby		X	
3. fútbol		X	
4. básquet		X	
5. vóley		X	
6.escalada		X	
Resultados 11.a	Todos los instructores coinciden con la teoría constructivista que las		

Desde los 7 años	actividades deportivas se las debe realizar a partir de cierta edad en este caso seria los siete años, en la que los niños se inician en la edad escolar, cuando se interesan más por el juego tanto espontaneo como dirigidos.
---------------------	---

EDAD PARA REALIZAR EXTRACURRICULARES, Encuestaa estudiantes,
Departamento talleres, colegio “la Condamine”, 2015
Elaboración: Marisol Rivera

Análisis Enfoques pedagógicos

De los resultados obtenidos se revela que el conocimiento con una alta aceptación entre los instructores el enfoque pedagógico que tiene que ver con el constructivismo.

Mientras el constructivismo y cognitivismo son aplicados en sus prácticas deportivas con una frecuencia que va de muy moderada a moderada lo que demuestra que los instructores conocen de estos enfoques y los practican.

En lo que se refiere al aprendizaje significativo y aprendizaje colaborativo vemos que para el primero, a los instructores no les resulta ajeno este tipo de aprendizaje ya que tres de los seis instructores incluyen este aprendizaje muy frecuentemente en sus prácticas deportivas, por otro lado el aprendizaje colaborativo tiene poca aceptación en el desarrollo de las prácticas deportiva dos de los seis realizan este tipo de práctica.

Esto demuestra que actualmente en las actividades extracurriculares el enfoque pedagógico más conocido por los instructores es el enfoque constructivista.

Con énfasis en estrategias de aprendizaje significativo, dejando de lado y el aprendizaje colaborativo. Mientras que el cognitivismo se considera de manera fundamental en 4 de los 6 instructores, es decir en las disciplinas.

3.2.2 Estrategias para promover el aprendizaje

TABLA No. 2

ENFOQUES PEDAGÓGICOS

INSTRUCTORES	1. atletismo	2. rugby	3. fútbol	4. básquet	5. vóley	6. escalada
PREGUNTAS						

<p>1.b Lo que Ud. le explica tenga sentido para alguien y pueda el estudiante hacer una representación mental.</p>	Muy importante	Muy importante	Muy importante	Muy importante	Muy importante	Importante
<p>Resultados 1.b Muy importante 5 Importante 1</p>	<p>Para 5 de los 6 instructores de los instructores es muy importante que sus estudiantes puedan realizar una representación mental, esto tiene que ver con el cognitivismo ya que propone la estructuras cognitivas en la persona.</p>					
<p>2a. Los conceptos que Ud. pretende transferir se lo realizan a través de la formación y la asimilación es decir a través de la edificación y comprobación de una hipótesis.</p>	Poca importancia	Muy importante	Importante	Importante	Poca importancia	Importante
<p>Resultados 2.b Importante 3 Poca importancia 2 Muy importante 1</p>	<p>Para 1 de los instructores en muy importante la transferencia de conceptos en base a la edificación y comprobación de de una hipótesis, para 3 de ellos 6 es importante esta estrategia cognitivista que se relaciona con el aprendizaje significativo y los dos restantes le da poca importancia.</p>					
<p>3.b Relaciona los aprendizajes que desea impartir con carga emotiva. Es decir darle un significado a los nuevos conceptos impartidos.</p>	Poca importancia	Muy importante	Importante	Muy importante	Muy importante	Importante
<p>Resultados 3.b Muy importante 3 Importante 2 Poca importancia 1</p>	<p>La carga emotiva es muy importante para 3 de los instructores, es decir que ellos consideran que el aprendizaje será duradero mientras los estudiantes sientan gusto por lo que están haciendo, 2 de los instructores les parece importante, y el instructor restante le da poca importancia a este aspecto del aprendizaje.</p>					

<p>4.b Define objetivos o propósitos para el desarrollo de la actividad.</p>	Muy importante	Muy importante	Muy importante	Importante	Muy importante	Importante
<p>Resultados 4.b Muy importante 4 Importante 2</p>	<p>La planificación de actividades para el buen desarrollo de habilidades deportivas en los estudiantes es muy importante para 4 de los 6 instructores, para los 2 restantes es importante pero no lo primordial.</p>					
<p>5.b Constatar que si existen los recursos necesarios para el desenvolvimiento de la actividad deportiva.</p>	Muy importante	Muy importante	Importante	Importante	Muy importante	Importante
<p>Resultados 5.b Muy importante 3 Importante 3</p>	<p>La planificación de actividades se determina también de acuerdo a los recursos existentes, el 50% de los instructores consideran muy importante este punto para el buen desenvolvimiento de la actividad, el otro 50 % lo considera importante en una escala menor.</p>					
<p>6.b Realiza la actividad de acuerdo a fines propuestos.</p>	Muy importante	Muy importante	Muy importante	Muy importante	Importante	Importante
<p>Resultados 6.b Muy importante 4 Importante 2</p>	<p>La ejecución de las actividades bajo el seguimiento o especificación de la planificación de actividades en muy importante para 4 de los instructores mientras que el resto de la muestra lo ve como importante.</p>					

<p>7.b Improvisa las actividades de acuerdo a las circunstancias presentes.</p>	Muy importante	Importante	Importante	Poca importancia	Poca importancia	Importante
<p>Resultados 7.b</p> <p>Importante 3</p> <p>Poca importancia 2</p> <p>Muy importante 1</p>	<p>Relacionándola con la variable anterior que se refiere a la planificación de las actividades hay una concordancia aceptable ya que solo para 1 instructor la improvisación es muy importante, para 1 hay poca importancia pero, para 3 instructores es importante la improvisación en el desarrollo de sus actividades a pesar de tener una planificación a seguir.</p>					

IMPORTANCIA, ESTRATEGIAS PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE, Encuesta a estudiantes, Departamento talleres, colegio "La Condamine", 2015
Elaboración: Marisol Rivera

Análisis sobre las estrategias para promover el aprendizaje:

El propiciar aprendizajes significativos está mencionado por el Ministerio de Educación junto a la importancia al seguimiento de una planificación.

En cuanto a los aprendizajes significativos los instructores están muy convencidos de motivar este tipo de aprendizajes que les permite afianzar los conocimientos en base a satisfacer una curiosidad. Pero el grado de importancia que da cada uno de ellos a los diferentes aspectos que maneja este enfoque, varía y esto se ve reflejado en la pregunta 2b que se refiere a la asimilación de los conocimientos a través de la edificación y comprobación de una hipótesis, donde la mitad de la población da poca y ninguna importancia a este aspecto.

Por otro lado, en lo que se refiere a la planificación la mayoría de los instructores consideran entre importante y muy importante la planificación de actividades para el proceso de enseñanza aprendizaje, el Ministerio de Educación hace mucho énfasis en este enfoque constructivista que propone la planificación como primordial para el proceso de enseñanza aprendizaje. (Currículo de Educación física para la Educación General Básica y Bachillerato, 2012) de Sin embargo en la pregunta 7b que sirve como comprobación

exponen 4 de los 6 instructores que consideran entre importante y muy importante la improvisación.

El aprendizaje significativo y el constructivismo forman parte de las estrategias de enseñanza aunque en diferente escala.

Evaluación

La parte C de la encuesta se enfoca a la evaluación de los aprendizajes tanto por parte de los instructores como una autoevaluación realizada por los estudiantes.

TABLA No. 3

EVALUACIÓN

INSTRUCTORES PREGUNTAS	1. atletismo	2. rugby	3. fútbol	4. básquet	5. vóley	6. escalada
1.c. Ud. evalúa a sus estudiantes mediante la reproducción de los conocimientos adquiridos.	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Muy frecuentemente
Resultados 1.c Muy frecuentemente 5 Poca frecuencia 1	Para 5 de los 6 instructores realizan frecuentemente este tipo de evaluación el 1 instructor restante dice realizar con poca frecuencia este tipo de evaluación. La repetición por simple repetición no cumple con un aprendizaje significativo.					
2.c. Solicita Ud. que el estudiante explique las técnicas del deporte que Ud. Imparte.	Ninguna frecuencia	Poca frecuencia	Ninguna frecuencia	Muy frecuentemente	frecuentemente	frecuentemente

Resultados 2.c Muy frecuentemente 3 Frecuentemente 2 Poca frecuencia 1	El aprendizaje cognitivo que se realiza entre pares es más duradero que el conocimiento impartido por su profesor, entonces al permitir al estudiante expresarse permite también al maestro realizar una evaluación de lo aprendido. Para la comprobación de los aprendizajes adquiridos 2 instructores permiten frecuentemente a sus estudiantes explicar las técnicas del deporte en cuestión, 1 instructor lo realiza muy frecuentemente y 2 instructores del resto de la muestra no realizan este tipo de evaluación y 1 instructor lo realiza con poca frecuencia.					
3.c. Ud. pide al estudiante, la reproducción de las técnicas, explicarlas y demostrarlas entre compañeros en el deporte que imparte.	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Frecuentemente
Resultados 3.c Frecuentemente 3 Muy frecuentemente 2 Poca frecuencia 1	Una vez explicadas los lineamientos a seguir dentro del deporte en cuestión 3 instructores solicita frecuentemente a sus estudiantes además de la explicación verbal, una demostración, que son pautas de un aprendizaje colaborativo, 2 lo hacen muy frecuentemente y 1 casi no lo hace.					

FRECUENCIA, EVALUACIÓN POR PARTE DE LOS INSTRUCTORES, Encuesta a estudiantes, Departamento talleres, colegio "la Condamine", 2015
Elaboración: Marisol Rivera

TABLA No. 4

AUTOEVALUACIÓN POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES

INSTRUCTORES PREGUNTAS	1. atletismo	2. rugby	3. fútbol	4. básquet	5. vóley	6. escalada
4.c .Expone puntos a discutir puntos referentes a técnicas y ejecución de la actividad.	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Muy frecuentemente	Poca frecuencia	Muy frecuentemente
Resultados 4.c Muy frecuentemente 5	Al considerar a los estudiantes como actores de su propia evaluación le permitirá tener a los estudiantes un aprendizaje más significativo, así 5 de					

Poca frecuencia 1	los instructores propician este aspecto frecuentemente mientras solo 1 lo realiza con poca frecuencia.					
5.c. Permite la expresión y discusión de ideas para lograr la adquisición de de nuevas ideas de los estudiantes.	Poca frecuencia	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Muy frecuentemente	Frecuentemente
Resultados 5.c Frecuentemente 4 Muy frecuentemente 1 Poca frecuencia 1	Parar lograr la producción de nuevos aprendizajes en los estudiantes a partir de la expresión y discusión de ideas. 4 instructores propician frecuentemente este tipo de evaluación del aprendizaje colaborativo, uno muy frecuentemente y el resto de la muestra lo realiza con poca frecuencia.					
6.c .Ud. permite que mediante los conocimientos adquiridos propongan los estudiantes soluciones a problemas por ellos propuestos	Poca frecuencia	Frecuentemente	Poca frecuencia	Poca frecuencia	Frecuentemente	Frecuentemente
Resultados 6.c Muy frecuentemente 3 Frecuentemente 3	3 de los instructores coinciden en que a partir de los conocimientos adquiridos los estudiantes deben estar en la capacidad de dar una solución a la situación que ellos estimen como problemática, por otro lado el resto de la muestra realiza con poca frecuencia esta evaluación de tipo constructivista.					

FRECUENCIA, AUTOEVALUACIÓN POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES, Encuesta a estudiantes,
Departamento talleres, colegio “La Condamine”, 2015
Elaboración: Marisol Rivera

Análisis de evaluación de los aprendizajes

Los principios generales para la educación básica y de bachillerato por parte del Ministerio de Educación proponen una evaluación integradora de resultados del aprendizaje, donde se expone una evaluación en base a discusión y planteamiento de ideas, mediante la

expresión de los conocimientos en función de la solución de problemas propuestos por el instructor (Ministerio de Educación, 2012b).

Se ha dividido en dos tipos de evaluación:

Evaluación que realiza el instructor:

Los resultados obtenidos de esta parte de la encuesta sugieren que para la evaluación propiciada por los instructores tiene una preferencia hacia la reproducción de los conocimientos adquiridos.

Por otro lado, se permite una intervención del estudiante pero en menor escala, ya que la evaluación para la mitad de los instructores según la encuesta, se realiza una evaluación de tipo de aprendizaje colaborativo, el enfoque constructivista.

Entonces los instructores realizan evaluaciones de enfoques constructivistas, pero evaluación con mayor frecuencia de uso es la de la reproducción, que tiene que ver con un enfoque conductista, enfoque que defiende el “resultado al estímulo” mediante el ensayo y la experimentación (Rodas, 2012).

Autoevaluación por parte del estudiante.

Se ha considerado este punto ya que de la expresión y discusión de ideas se genera una auto-evaluación, es decir provocar un interrogante en el estudiante ¿Qué estoy haciendo yo con respecto al tema en discusión? Entonces para promover la auto-evaluación en los estudiantes, los instructores promueven de frecuentemente a poco frecuente este tipo de evaluación.

La parte D de la encuesta corresponde a los intereses de los estudiantes por la actividad extracurricular según los profesores

Se ha investigado las razones que según los instructores creen que los estudiantes toman las actividades extracurriculares , para contrastar con lo que opinan los estudiantes y así poder saber si los profesores tiene una idea clara de que es lo que buscan sus estudiantes.

- 1. Según usted enumere cuales son las tres razones más importantes por las que los estudiantes realizan actividades extracurriculares deportivas.**

Instructor	Razón a
1. atletismo	Bajar tensiones
2. rugby	Desarrollo personal
3. fútbol	Realizar actividad física
4. básquet	Realizar actividad física
5. vóley	Obtener confianza
6.escalada	Obtener seguridad

Las razones más importantes para los estudiantes según los instructores son el realizar actividad física y obtener confianza y seguridad y por último bajar tenciones.

Instructor	Razón b
1. atletismo	Bajar nivel de estrés
2. rugby	Desarrollo espiritual
3. fútbol	Diversión
4. básquet	Aprendizaje de técnicas
5. vóley	Imposición de los padres
6.escalada	Imposición de los padres

El segundo motivo según los instructores es bajar nivel de estrés, desarrollo espiritual, diversión, imposición de los padres.

Instructor	Razón c
1. atletismo	Salud
2. rugby	Amigos
3. fútbol	Relajación
4. básquet	Desarrollo deportivo
5. vóley	No responde
6.escalada	No responde

Y por último según los instructores la tercera razón se relaciona con salud, amigos, relax y desarrollo deportivo.

2. Ud. piensa que el estudiante debe recibir algún tipo de estímulo para obtener los resultados que el instructor desea.

Instructor	Razón a
1. atletismo	Notas de clases EPS
2 rugby	número de partidos externos
3. fútbol	Notas de clases EPS
4. básquet	Notas de clases EPS
5. vóley	Notas de clases EPS
6.escalada	

Cuatro de los seis instructores coinciden en que los alumnos deberían tener un estímulo en notas de EPS, pero esto no depende de ellos si no del cuerpo directivo del colegio y uno que es la actividad de rugby se refiere al número de partidos, hay que tomar en cuenta que esta actividad no es muy conocida a nivel escolar.

Análisis de los intereses según los instructores

Según los instructores los estudiantes realizan actividades extracurriculares por razones relacionadas con la actividad física, confianza, seguridad, bajar tensiones, desarrollo espiritual, diversión, imposición de los padres, salud, amigos y desarrollo deportivo. Es decir que según los maestros los estudiantes buscan en el deporte una fuente de relax, de compartir con los amigos, además que esta actividad física les permitirá estar saludables.

3.3. Resultados sobre los intereses de la población estudiantil de este caso.

Esta encuesta está dirigida a los estudiantes para empezar se ha solicitado su edad y esta a su vez está relacionada con el número de encuestados.

TABLA No. 6

EDAD Y NUMERO DE ESTUDIANTES.

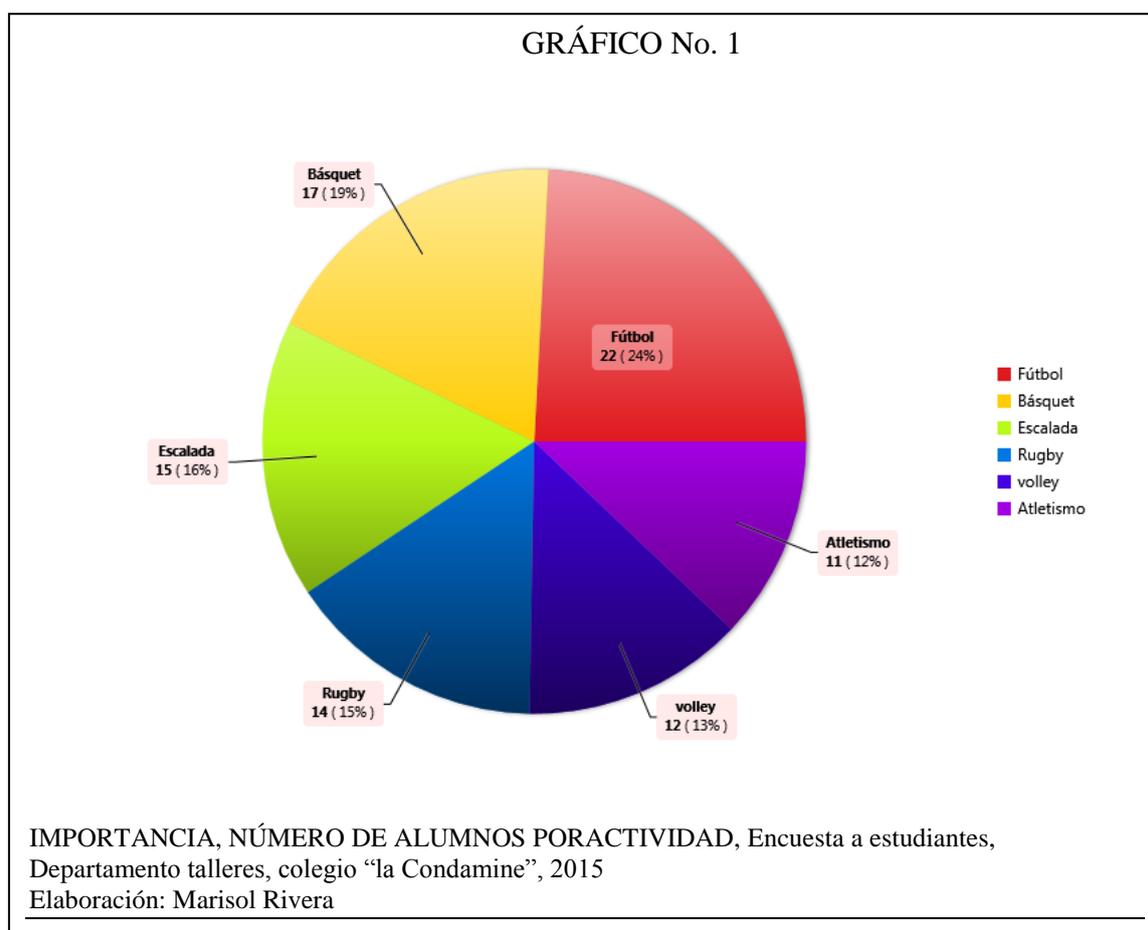
EDAD	NUMERO DE ESTUDIANTES
15 años	21
14 años	8

13 años	21
12 años	34
11 años	7

EDAD Y NÚMERO DE ENCUESTADOS, Encuesta a estudiantes,
Departamento talleres, colegio “La Condamine”, 2015
Elaboración: Marisol Rivera

Este estudio está realizado con el total de la población es decir 91 estudiantes que varían entre las siguientes edades: 7 estudiantes de 11 años, 34 estudiantes de 12 años, 21 estudiantes de 13 años, 8 estudiantes de 14 años, y 21 estudiantes de 15 años.

A continuación se especifica el número de estudiantes por actividad.

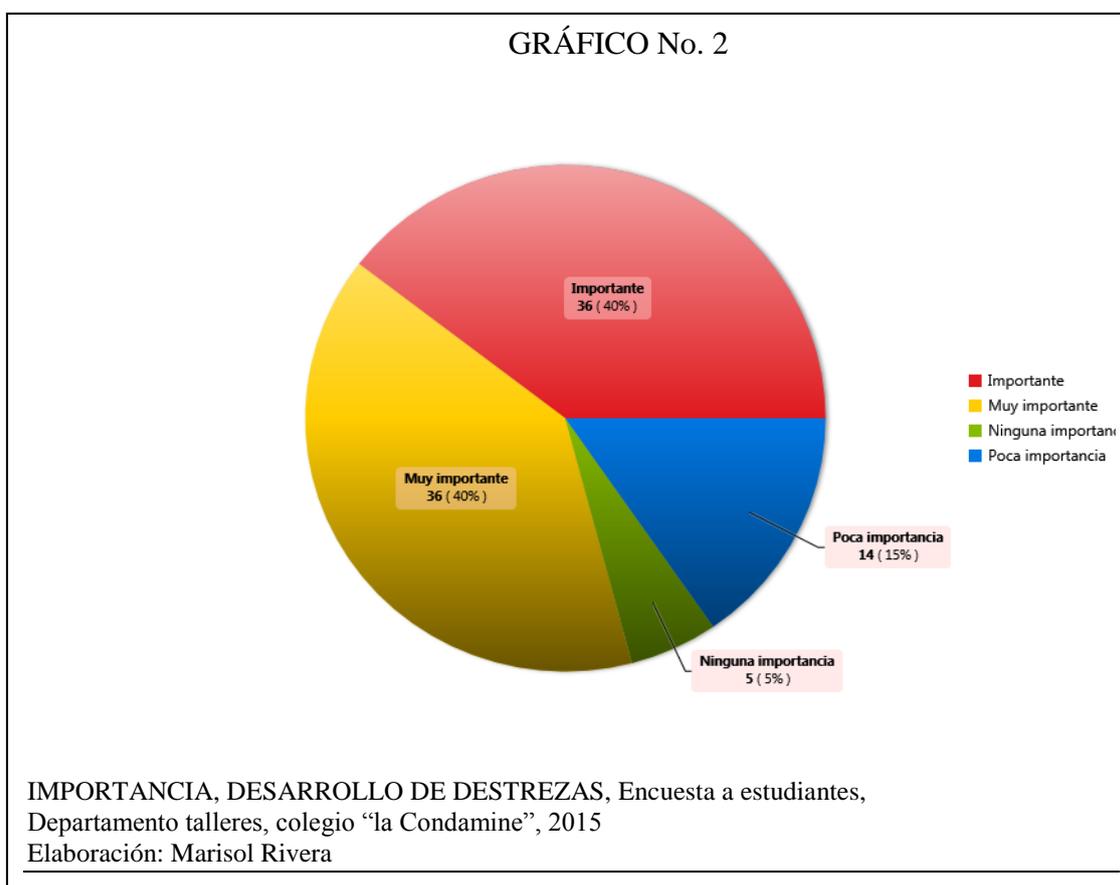


Los deportes implicados en este estudio son: 11 estudiantes en Atletismo, 17 estudiantes en Básquet, 15 estudiantes en Escalada, 22 estudiantes en Fútbol, 14 estudiantes en Rugby y 12 estudiantes en vóley.

3.3.1. Resultados de la actividad extracurricular.

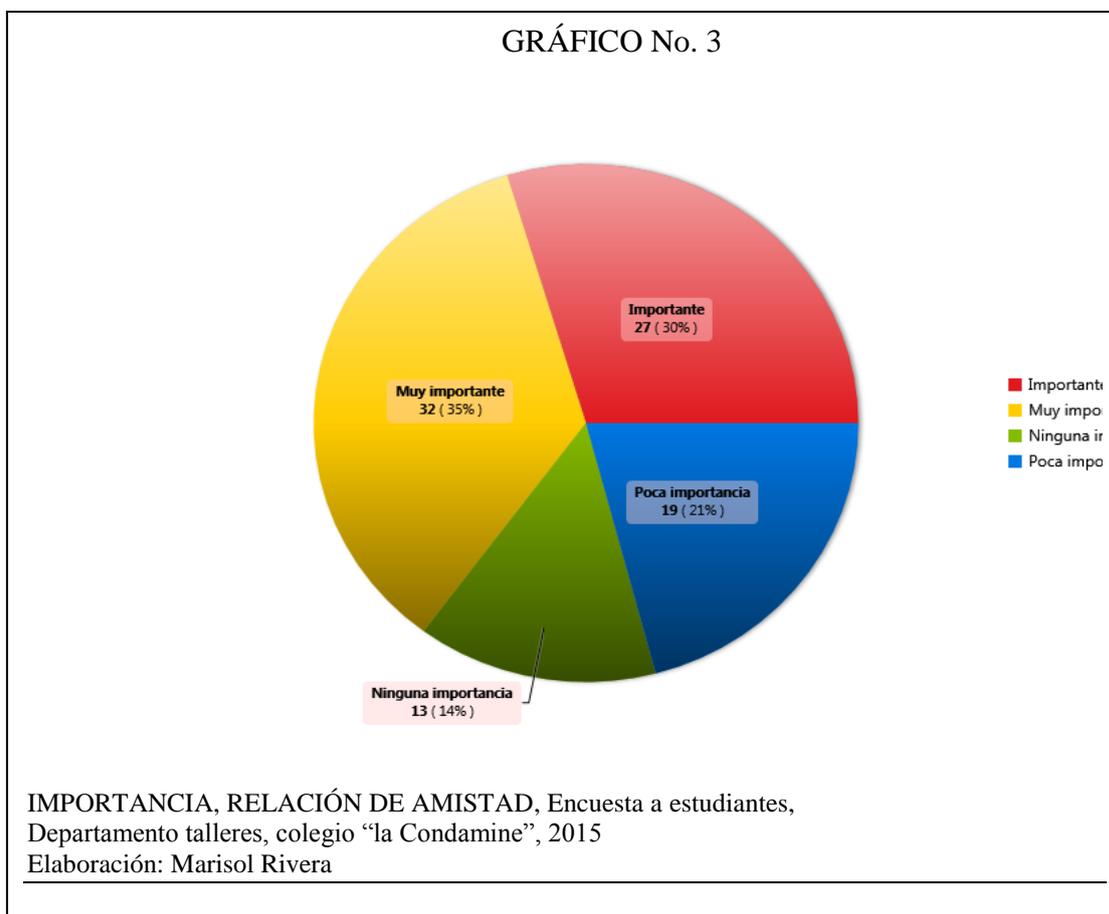
El colegio “LA CONDAMINE” coincide con la educación integral, entonces es importante recalcar que se busca desarrollar en los estudiantes varios aspectos como: el físico, el deportivo, el axiológico y normativo mediante una formación lúdica. Por otro lado, este estudio nos permite conocer la importancia que tiene para los estudiantes los puntos a desarrollar:

1.a.- El taller que practica le ayuda a desarrollar sus destrezas deportivas.



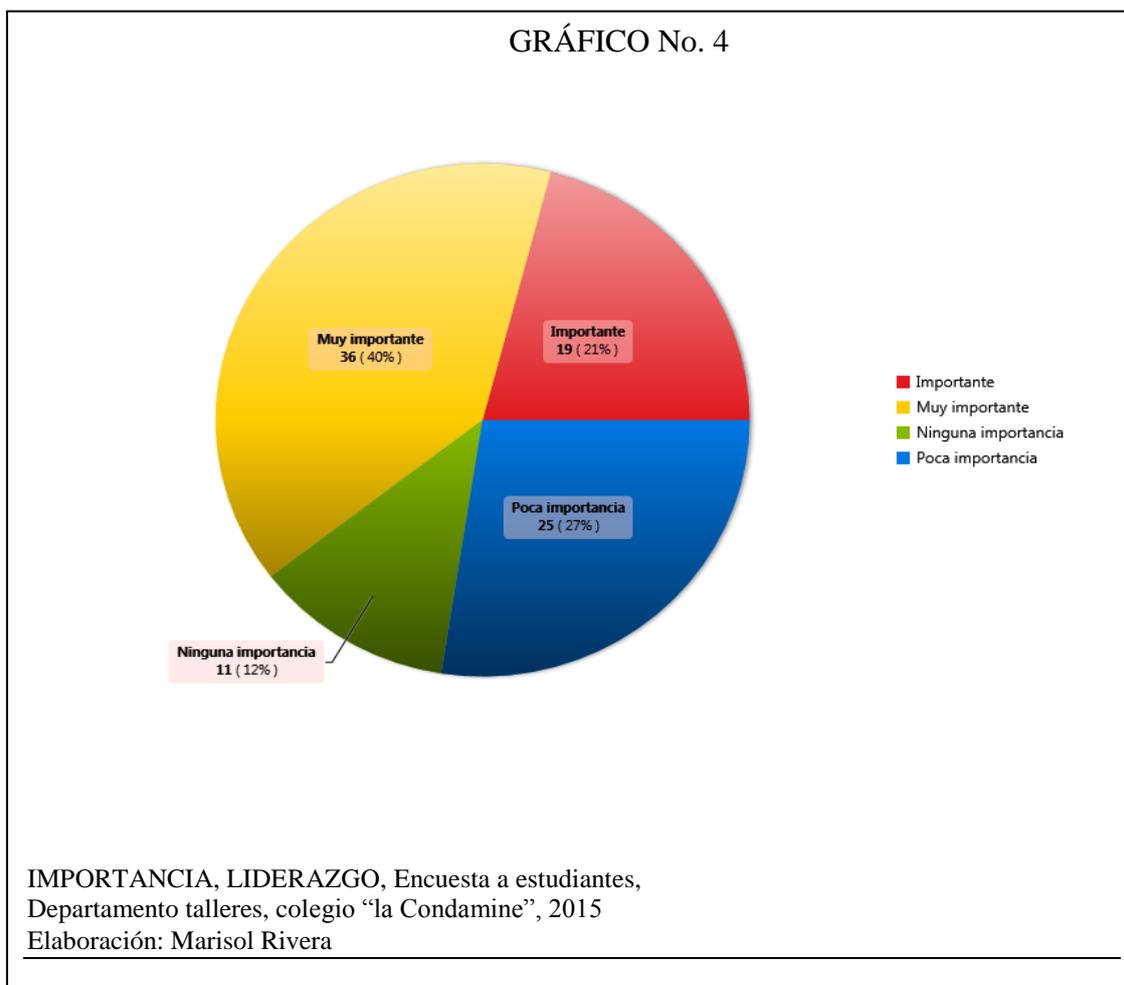
El 80% de la muestra considera entre importante y muy importante el desarrollo de las destrezas deportivas mientras el 15% le da poca importancia y el resto de la población la considera sin ninguna importancia.

2.a.- El deporte que practica le ayuda a mejorar las relaciones de amistad con sus compañeros.



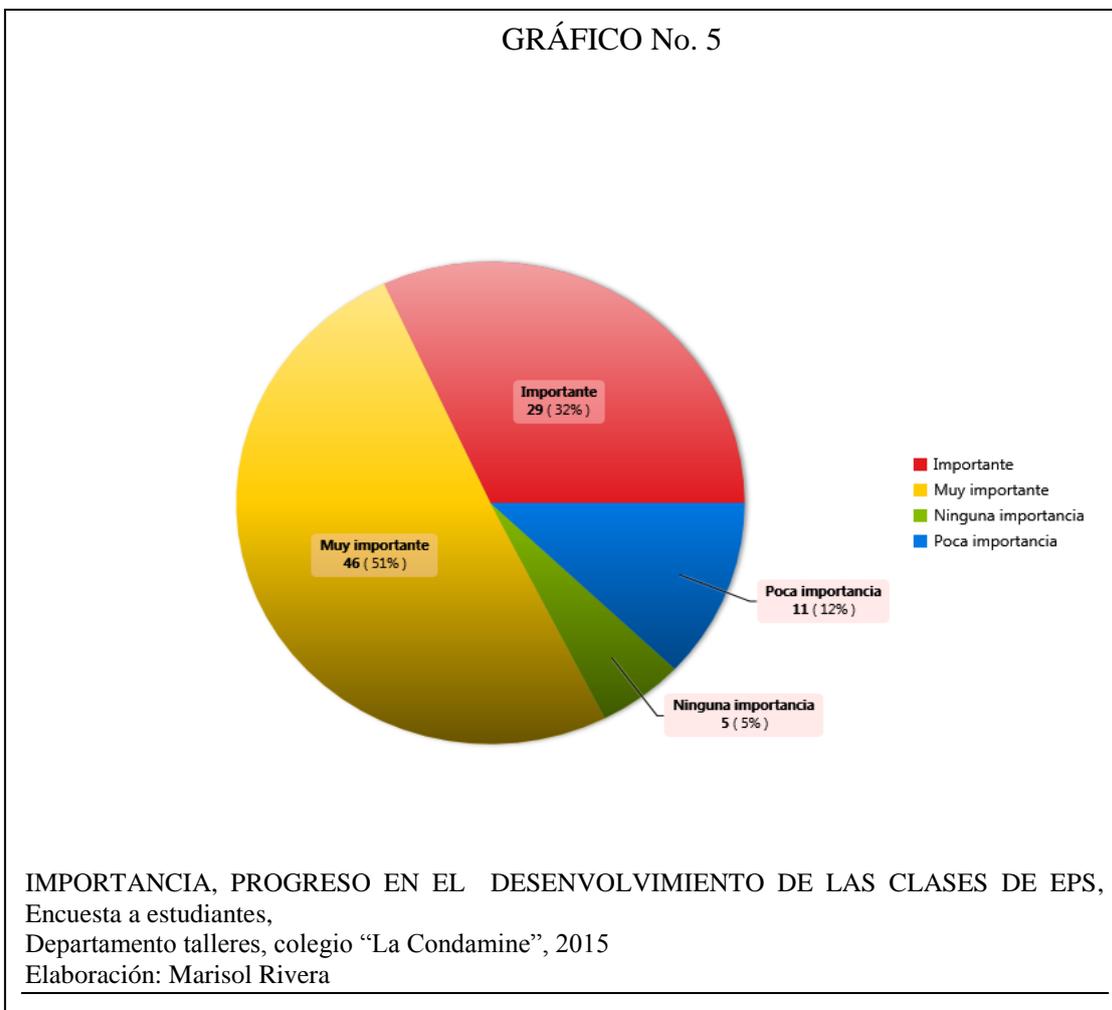
El 32% de la muestra considera muy importante las relaciones de amistad que pueda desarrollar con la práctica del deporte de su elección. El 27% de la muestra piensa que es importante las relaciones de amistad que se pueda cultivar, por otro lado el 21% le da poca importancia a este punto y para el 13% de la población no tiene importancia.

3.a Ud. Considera importante la oportunidad de liderar su equipo.



39 de los estudiantes encuestados piensan que liderar es muy importante, otro grupo de 19 estudiantes creen que es importante el liderazgo, suman así el 61% de la muestra consideran entre importante y muy importante tener la oportunidad de liderar un grupo. Por otro lado 36 estudiantes dan poca o ninguna importancia a este aspecto.

4.a.- Ud. Cree que la práctica de un deporte extracurricular es importante para un mejor desenvolvimiento de sus clases de EPS.



Para el 51% de estudiantes es muy importante la ayuda que pueden obtener con la práctica de actividades extracurriculares deportivas para beneficiarse de un buen desempeño en el área de EPS, para el 29% es importante el refuerzo que puede obtener en el área deportiva a través de la práctica deportiva, sin embargo para el 12% tiene poca importancia y para el 5% no tiene ninguna importancia.

Análisis de resultados de la actividad extracurricular

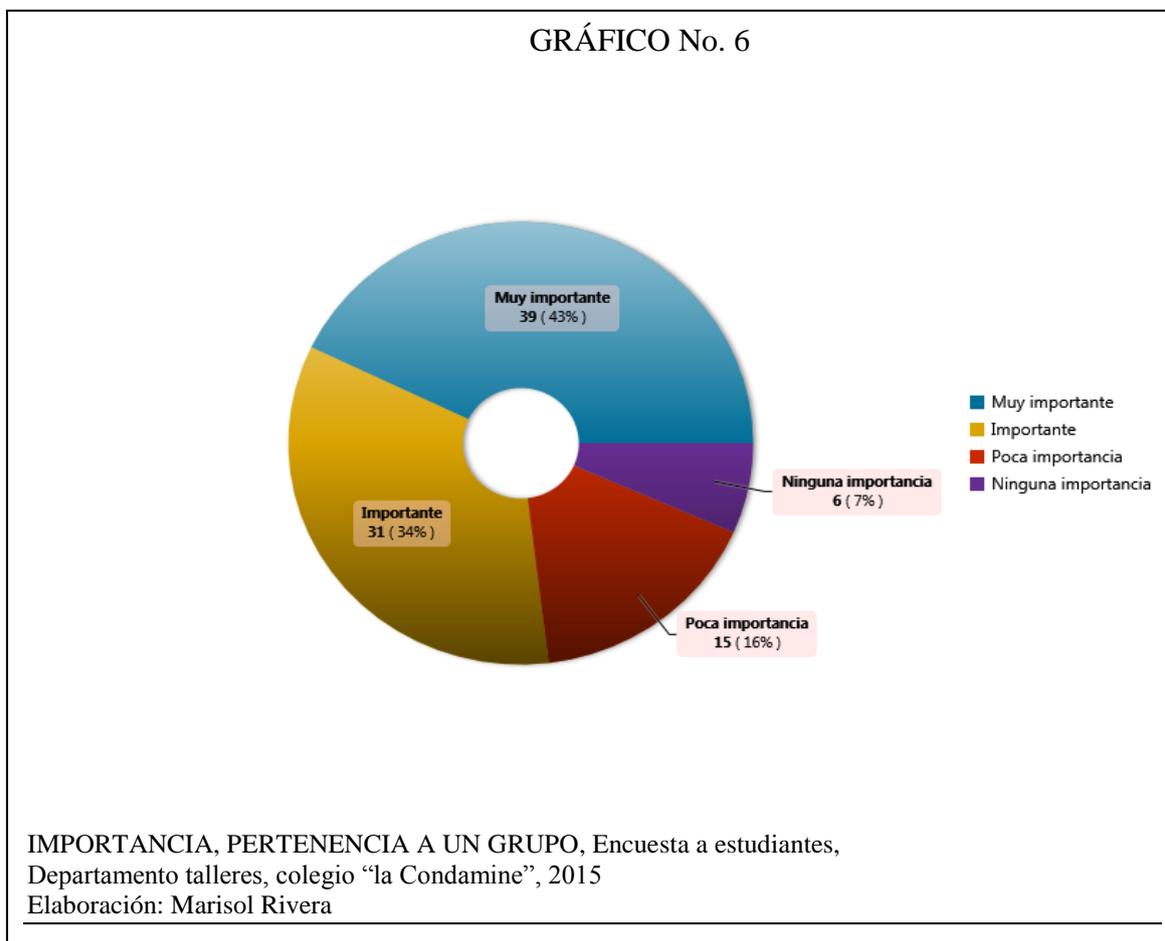
La pregunta 1 y 4 que están relacionadas con las destrezas deportivas y progreso en el desenvolvimiento de las clases de EPS, estas preguntas tienen un alto porcentaje sobre el interés de los estudiantes en talleres deportivos para desarrollar herramientas que contribuyan al rendimiento en la actividad curricular, pasando a ser así, el taller deportivo un aporte en la parte curricular.

Para los estudiantes es muy importante adquirir destrezas deportivas que les permita desarrollarse mejor en sus clases de educación física esto lo demuestra que tiene un 46% de porcentaje que arroja como muy importante.

En lo que se refiere al liderazgo que es otro punto importante para los estudiantes se revela que existe en alto porcentaje de estudiantes que les gustaría liderar el grupo es decir que son un grupo muy competitivo.

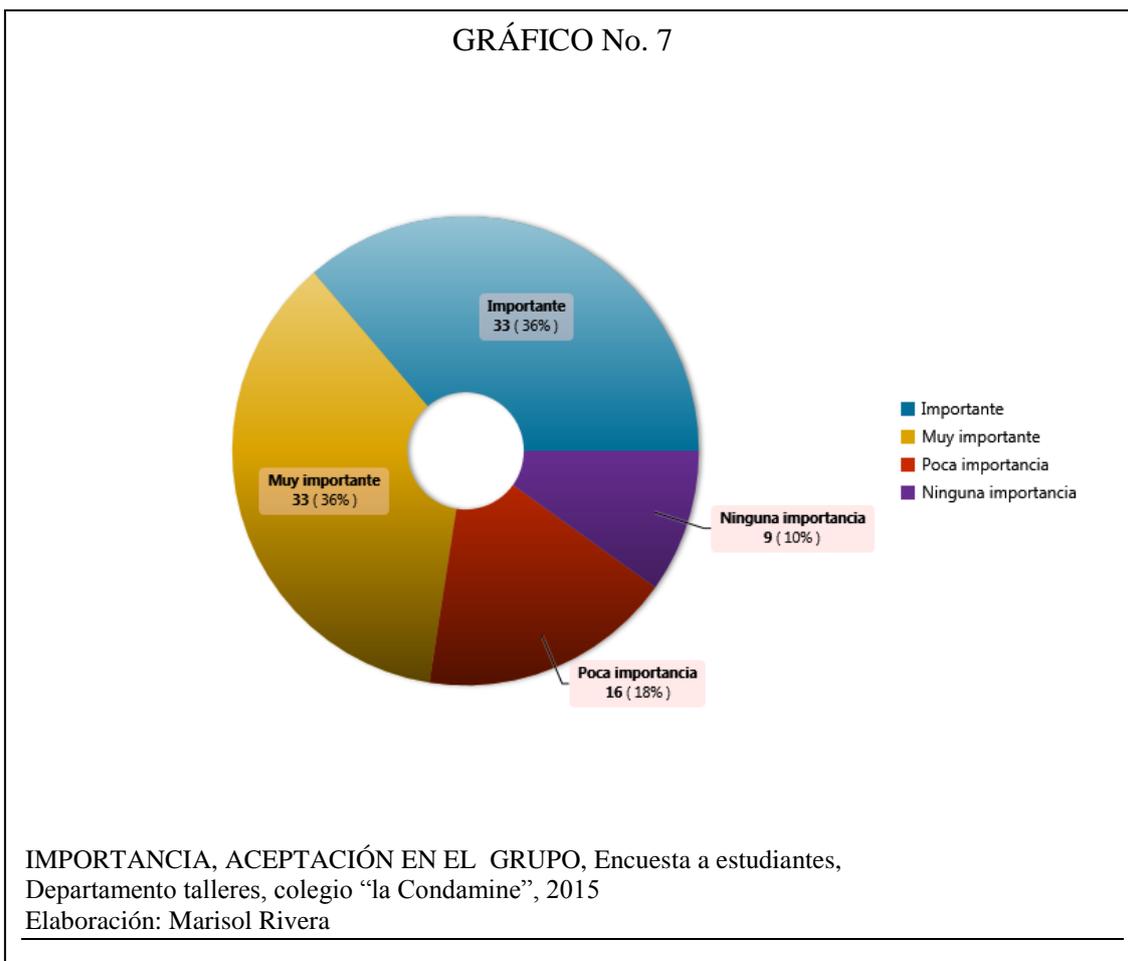
La relación de amistad con sus compañeros también es importante, ya que el porcentaje sumado entre importante y muy importante es de 65%. Pero no más importante que los beneficios formativos que puede conseguir en el deporte, es decir que sumados el porcentaje de importante y muy importante es de 80%, lo que evidencia un alto interés en desarrollar destrezas deportivas por parte de los estudiantes.

En la encuesta también se toma en cuenta otros aspectos que forman parte de los intereses de los jóvenes y adolescentes explicadas en el marco teórico a través de esta organización (AgriLife Communications and Marketing, 1914). Esta explica que los intereses de los jóvenes y adolescentes están relacionados con pertenencia al grupo, aceptación en un grupo, amistad, reconocimiento, sentirse reconocido ya sea por parte del profesor o por sus compañeros.

1.b.- Formar parte del equipo.

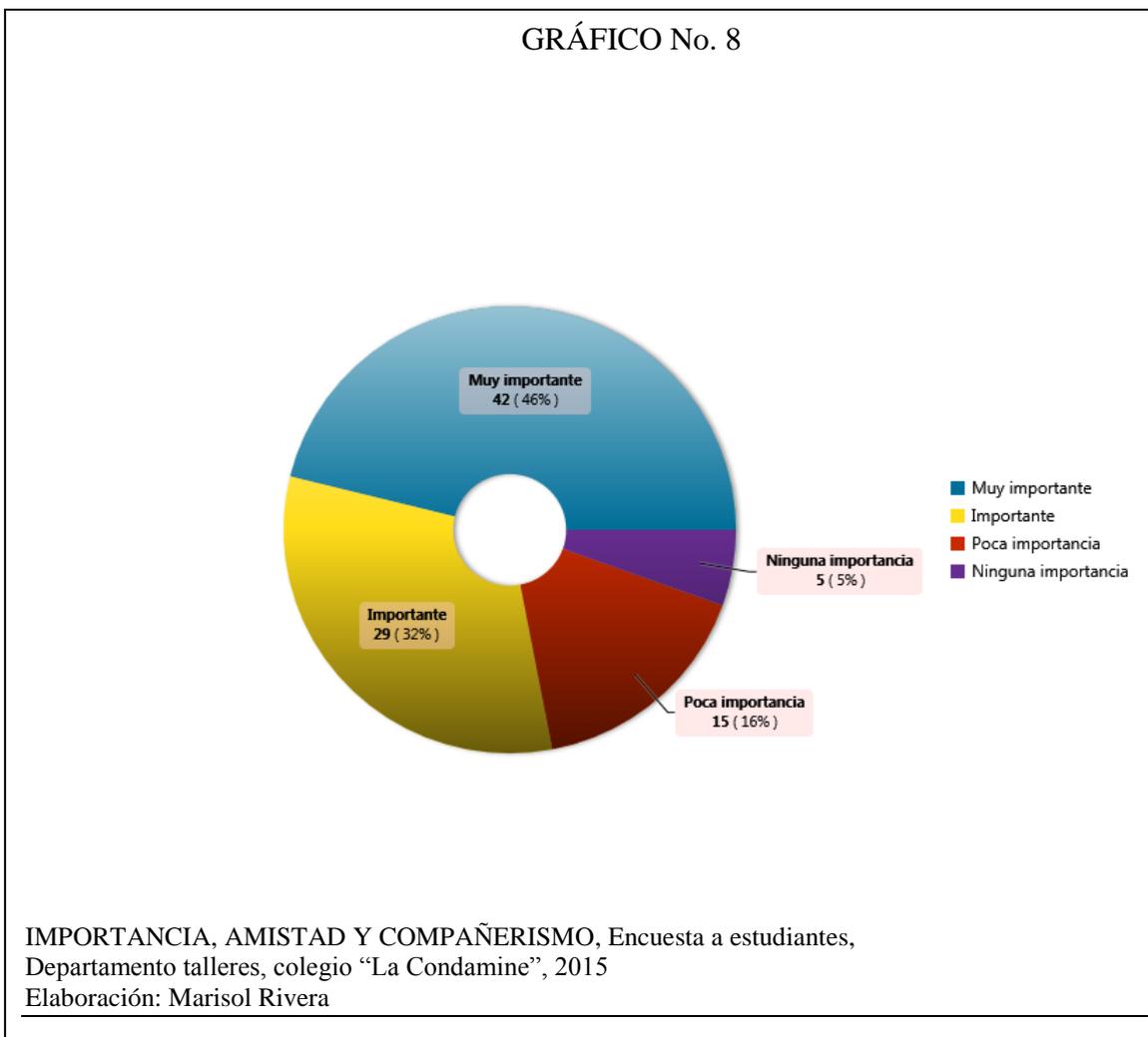
La suma de porcentajes entre importante y muy importante suma el 70% esto demuestra que para ellos es realmente importante el sentimiento de pertenencia a un grupo.

2.b.- Participar activamente en eventos propuestos para su equipo (Sentimiento de aceptación en el grupo).



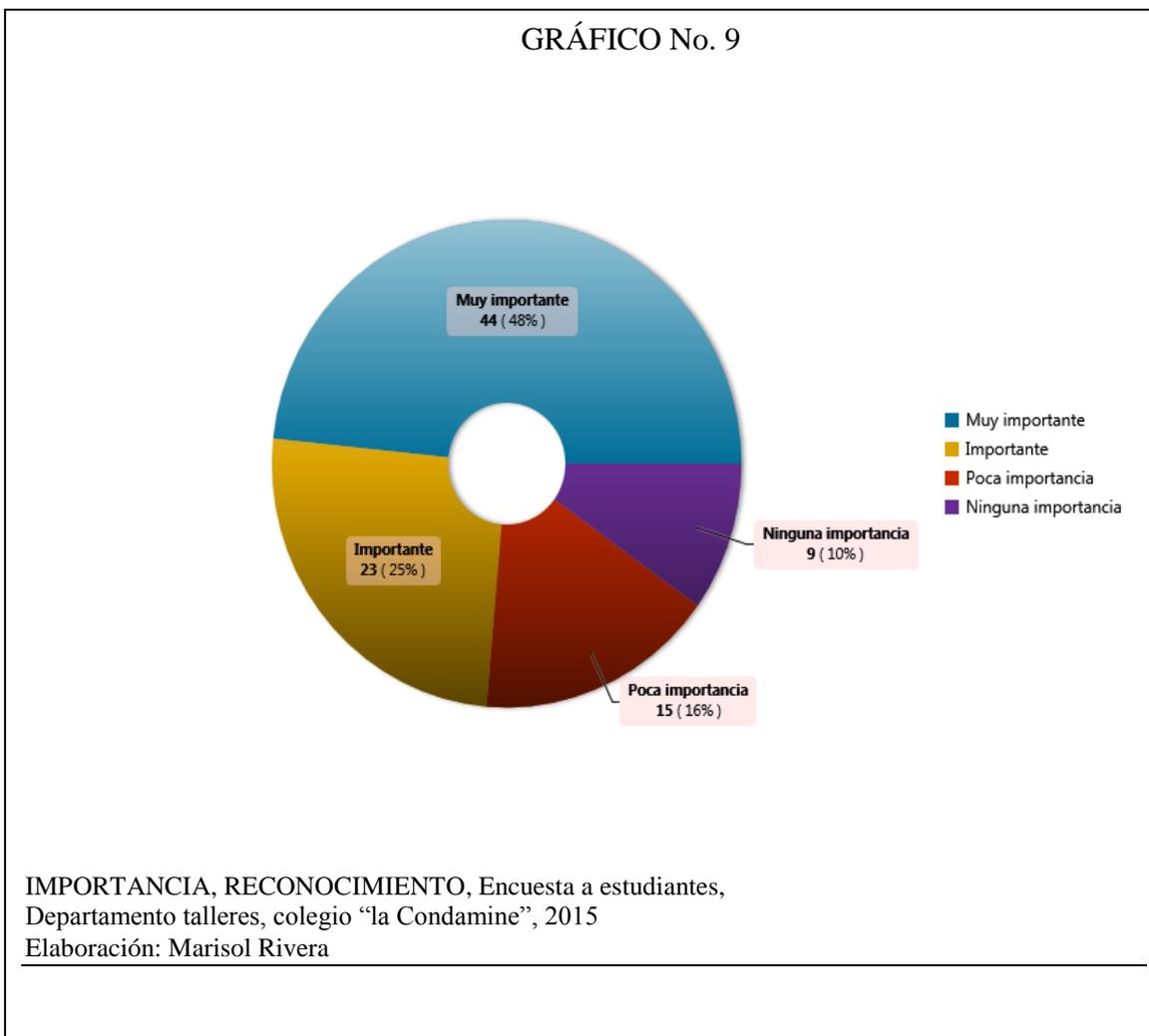
33 estudiantes consideran importante y otros 33 piensan que es muy importante participar activamente en las actividades de grupo, esto demuestra que es un porcentaje del 72% de estudiantes que participan en actividades extracurriculares deportivas piensan que pertenecer al grupo es realmente importante.

3.b Usted se siente como importante la relación de amistad o compañerismo al realizar la actividad deportiva.(Amistad y compañerismo)



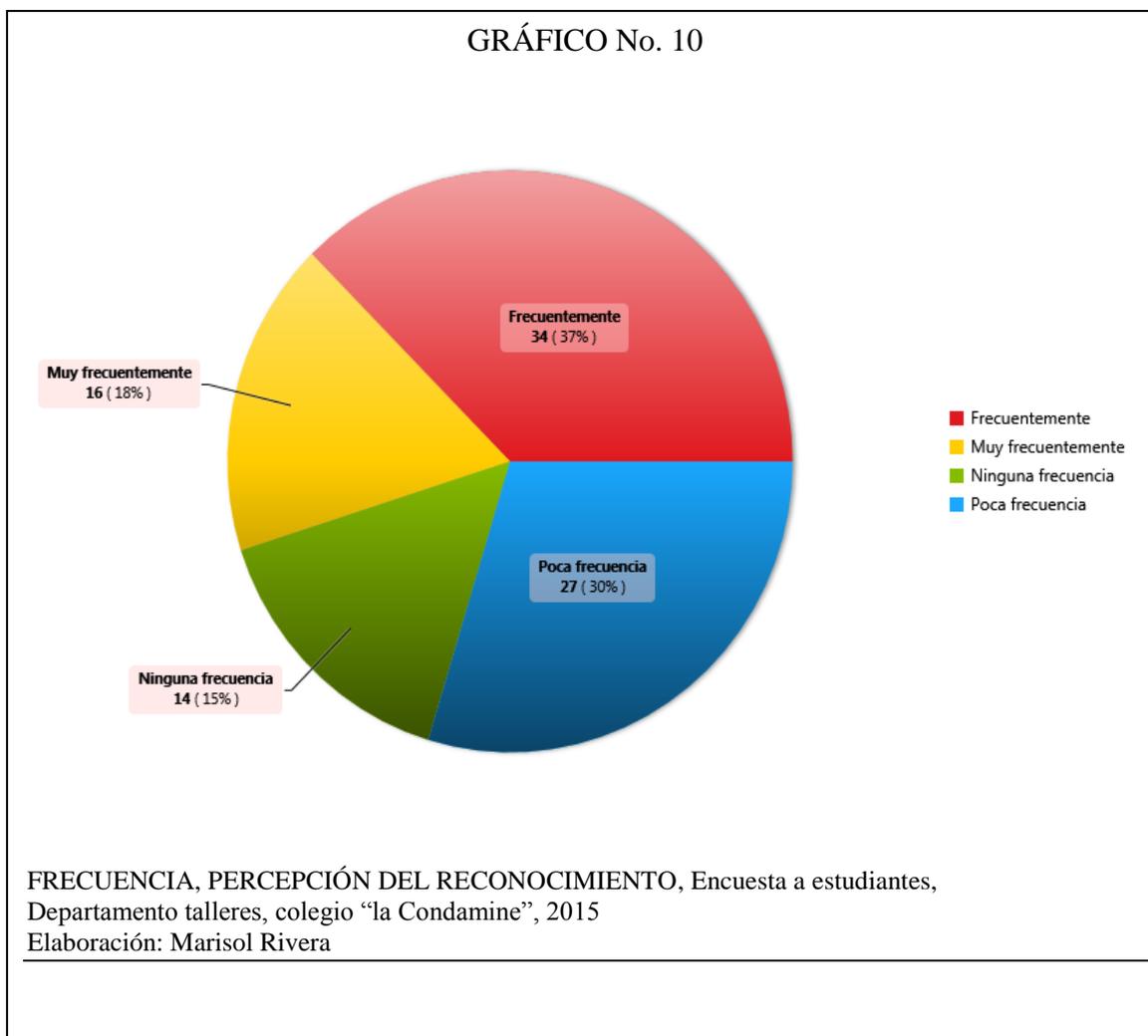
Para el 46% de estudiantes es muy importante la relación de amistad o compañerismo que puede generar al participar en un deporte y para el 32% también es importante este aspecto, el 21% le da poca o ninguna importancia a la relación de amistad que pueda encontrar con la práctica de un deporte

4.b.- Cuanta importancia tiene ganar un partido o competencia (Reconocimiento social)



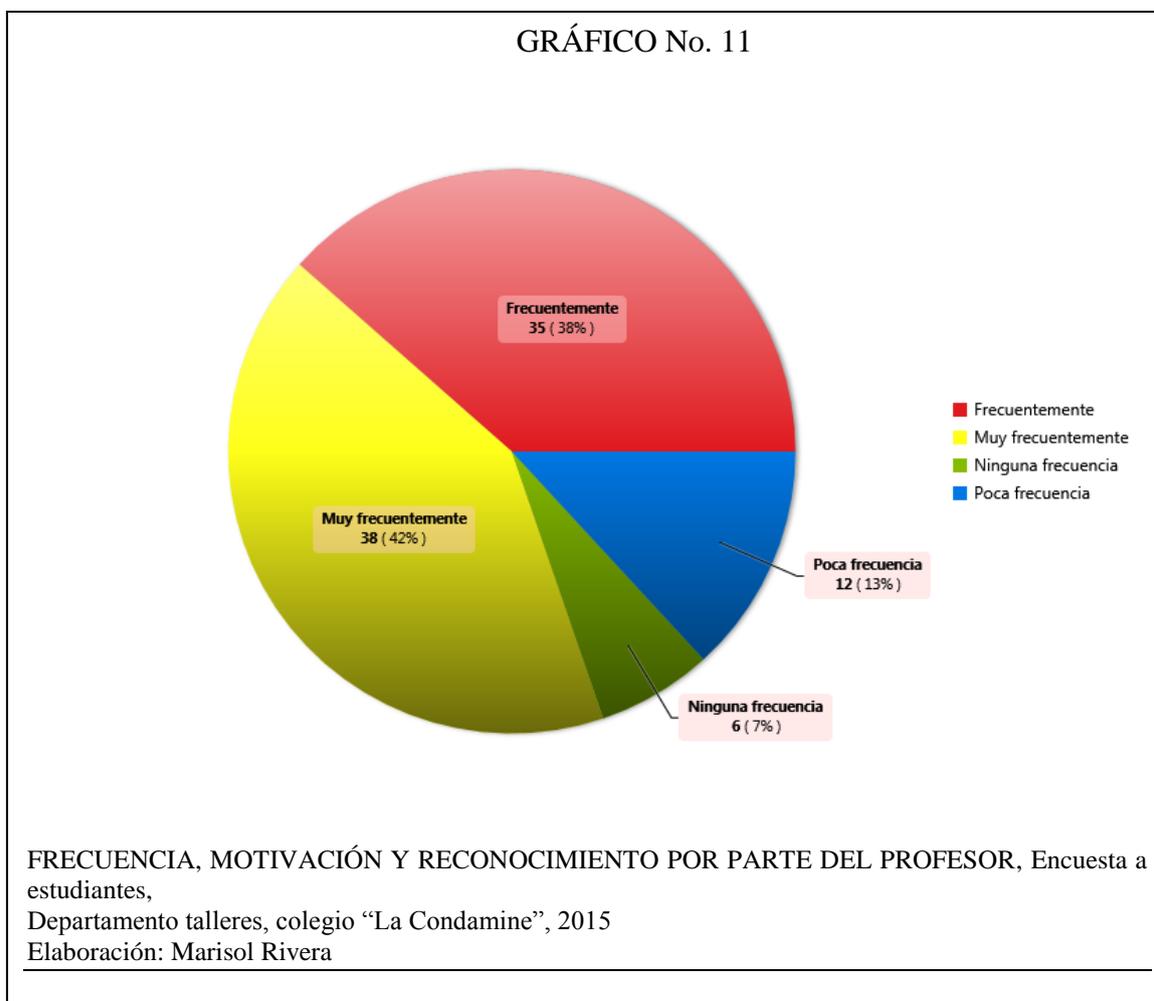
Para 44 estudiantes que corresponde al 48% de la muestra es muy importante ganar una competencia y para 23 es importante esta misma situación, esto evidencia que para el 73% de los estudiantes es seriamente importante el reconocimiento que podrían obtener con la obtención del primer lugar en algún evento deportivo los 21 estudiantes restantes le dan poca o ninguna importancia a este aspecto.

5.b.-Al desempeñar un buen papel en actividades deportivas con otras instituciones.(Percepción de reconocimiento) en actividades extracurriculares.



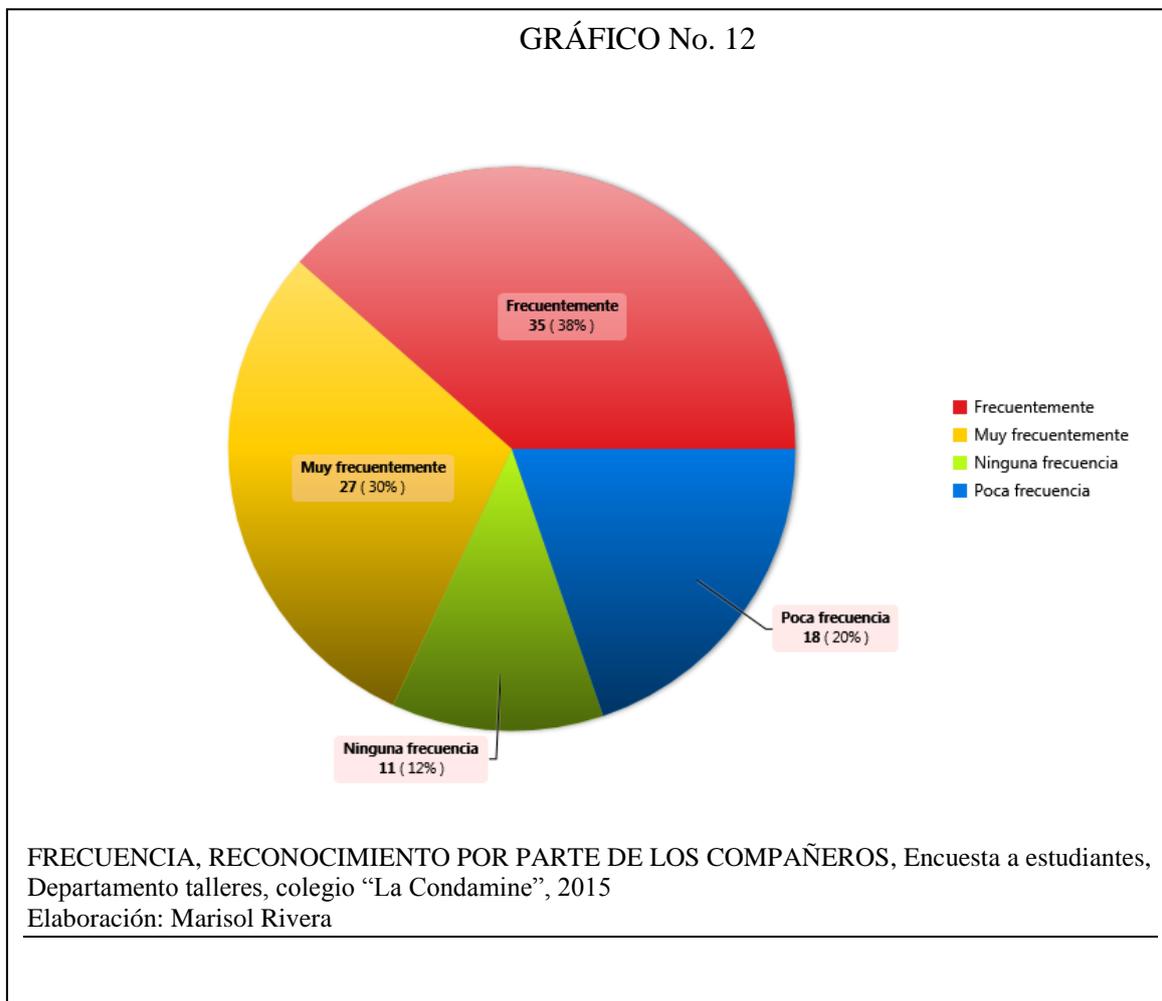
El 18% de estudiantes perciben acciones de reconocimiento muy frecuentemente, un 34% se siente reconocido frecuentemente por el desempeño realizado en las actividades deportivas, el 30% por ciento mencionan la poca frecuencia en el reconocimiento de sus acciones y 14% mencionan no haber sido reconocidos, entonces hay apenas un 2% de diferencia entre el reconocimiento y el no reconocimiento a favor del reconocimiento de los estudiantes.

6.b.- El instructor expresa su satisfacción, cuando se realiza un buen trabajo en clases. (Motivación y reconocimiento por parte del instructor)



35 de los estudiantes mencionan que frecuentemente han recibido alguna frase de estimulación por parte del instructor y 38 estudiantes reciben motivación muy frecuentemente por parte del instructor por otro lado, suman 20% de estudiantes que dicen recibir poco o ningún estímulo por parte del instructor.

7. b.- Es importante que los compañeros festejen junto a ti tus logros en el ámbito deportivo. (Reconocimiento por parte de los compañeros).



El 30% de estudiantes dicen festejar los logros deportivos muy frecuentemente junto a sus compañeros, en este mismo sentido un 38% de estudiantes expresan el reconocimiento por parte de sus compañeros, por otro lado el 20% de estudiantes dicen festejar con poca frecuencia los logros deportivos y un 12% simplemente no lo hace.

Intereses del estudiante por las actividades

Se ha buscado conocer si las actividades permiten a los estudiantes desarrollarse en el campo social y contribuyen a la construcción del sujeto. Se ha tomado en cuenta los aspectos generales que les interesa a los estudiantes de acuerdo a fuentes bibliográficas explicadas con anterioridad según AgriLife Communications and Marketing, (1914).

Las actividades extracurriculares permiten a los estudiantes formar parte de, en este caso sería un equipo o un grupo de entrenamiento, este punto está logrado ya que el 70% de la muestra se siente parte del grupo, es decir el sentido de pertenecía lo tiene la mayor parte de estudiantes que realizan talleres.

Así mismo formar parte del grupo es muy significativo para los jóvenes y adolescentes, tener la aceptación en el grupo los hace sentirse a gusto en el medio que se desenvuelven, así, en este aspecto el 72% de la muestra tiene un sentimiento de aceptación en el grupo, lo cual contribuye en la autoestima del estudiante.

El acompañarse y entender las situaciones semejantes en las que se desenvuelven los estudiantes de un rango determinado de edad, fomenta lazos de amistad y de compañerismo, el estudio evidencia que para los estudiantes es muy importante el promover este tipo de relaciones.

Por otro lado, los estudiantes gustan de ser reconocidos por sus logros pues el 78% de estudiantes dicen ser importante y muy importante ganar un partido o competencia, esto evidencia, el valor que tiene el reconocimiento para ellos.

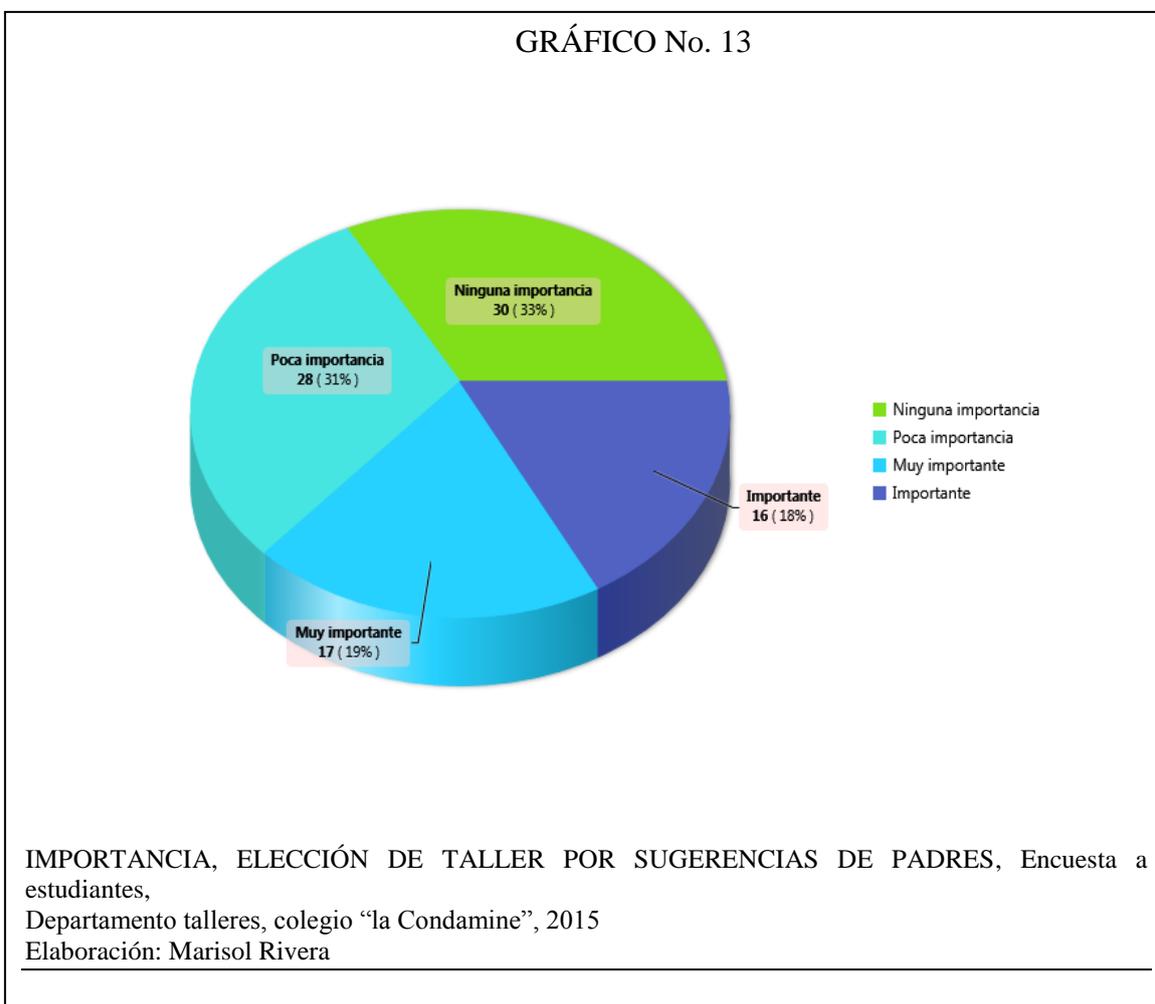
Ahora, en el caso de las actividades extracurriculares deportivas el reconocimiento viene principalmente por parte de los compañeros y de los instructores, entonces se ha preguntado sobre la frecuencia con la que los estudiantes se sienten reconocidos al tener una buena actuación en el ámbito deportivo. En un aspecto general el 34% los estudiantes dicen tener un reconocimiento frecuente, mientras 18% dice recibir muy frecuentemente algún tipo de reconocimiento.

En lo que se refiere a los instructores, los estudiantes expresan recibir un reconocimiento frecuente y muy frecuente, por las acciones positivamente realizadas, al sumar los dos porcentajes se obtiene un total del 80%, lo que asegura que los estudiantes están siendo muy motivados por los instructores.

La pregunta sobre el festejo con los compañeros ante los logros deportivos alcanzados, arroja una 38% sobre la frecuencia del reconocimiento por parte de sus compañeros y el 30% de la muestra dice festejar muy frecuentemente los logros obtenidos con sus compañeros. Esto demuestra que por parte de los compañeros hay un reconocimiento mutuo, este resultado se relaciona también con fomentar los lazos de amistad y compañerismo ya que se festeja a los amigos y compañeros.

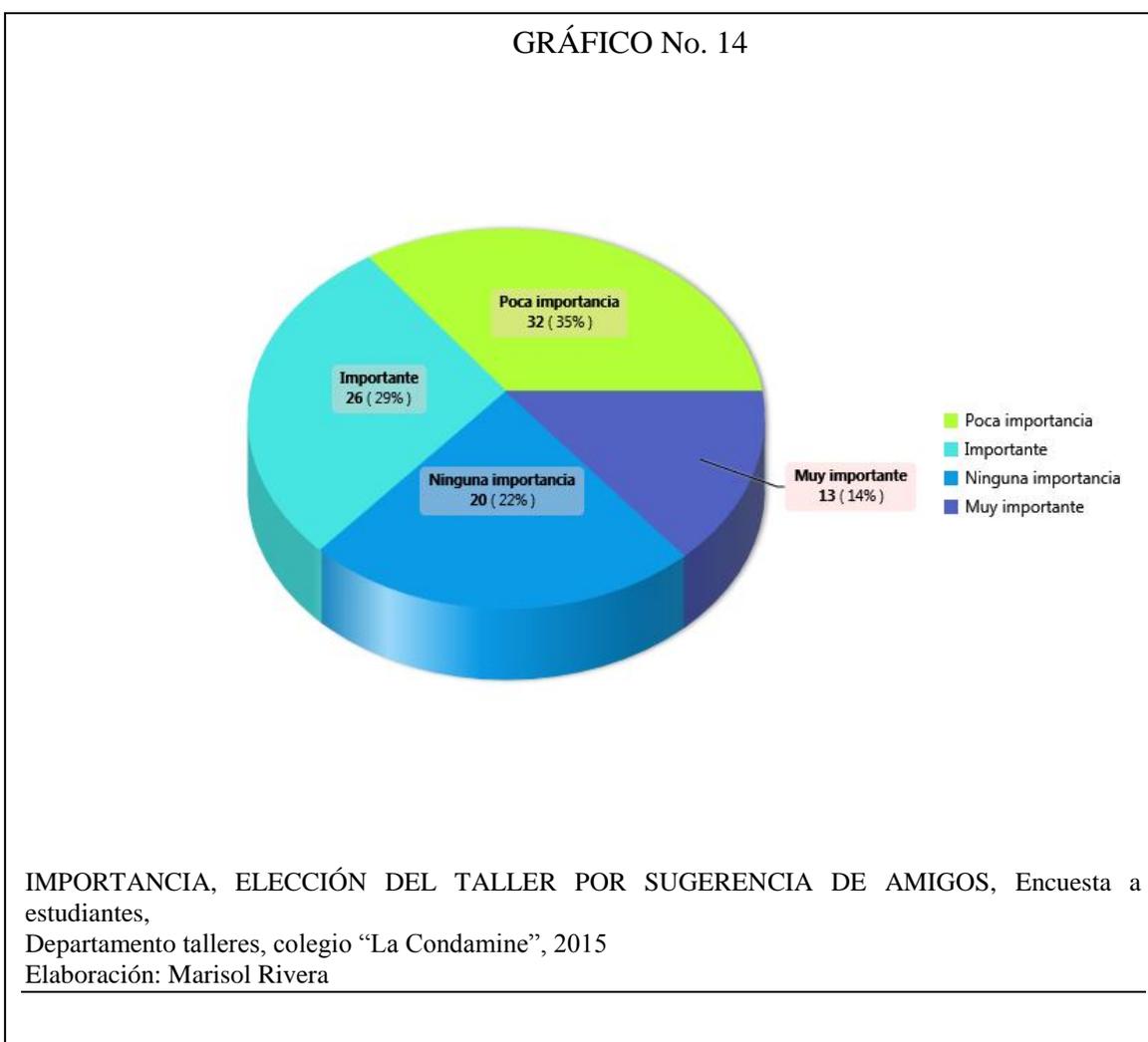
Motivación para la elección de un taller

8.b.-Participación por sugerencia de mis padres



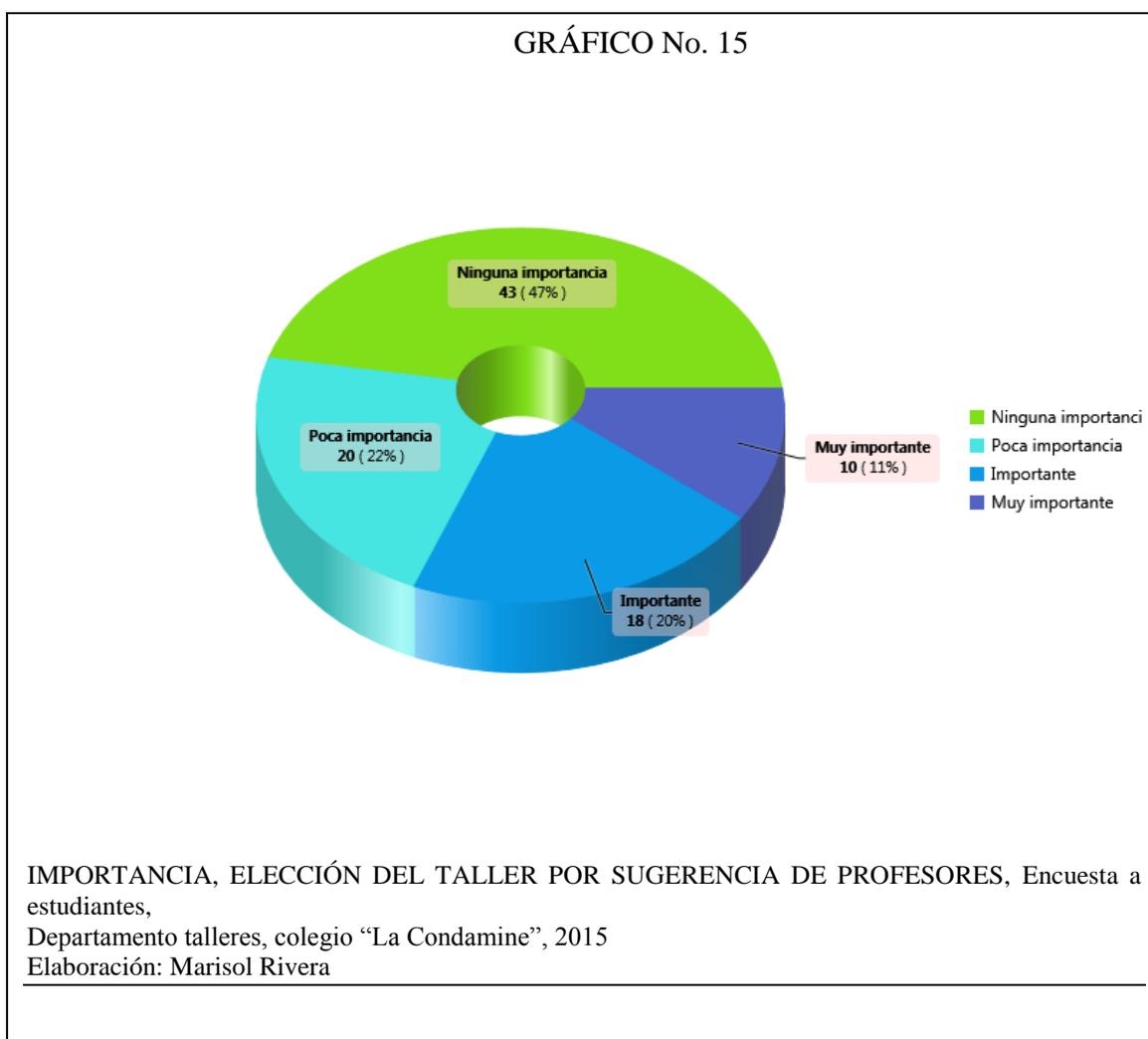
El 33% de estudiantes expresan no tener ninguna importancia la opinión de sus padres para la elección de un taller, así mismo el 31% menciona tener poca importancia la influencia de sus padres en la elección de la actividad deportiva extracurricular por otro lado, un 19% considera importante y un 19% es muy importante la opinión de sus progenitores al momento de la elección de un taller.

9.b.- Por sugerencia de sus amigos.



El 35% de estudiantes expresan que tiene poca importancia la opinión de sus amigos para la elección de un taller deportivo, el 22% de estudiantes menciona no tener ninguna importancia la opinión de sus amigos en la elección de la actividad deportiva, lo que indica que la opinión de sus amigos casi no cuenta, por otro lado, para el 13% es muy importante la opinión de sus amigos a la hora de la elección de un taller y un 29% considera que si es importante la opinión de sus amigos para la elección de un taller.

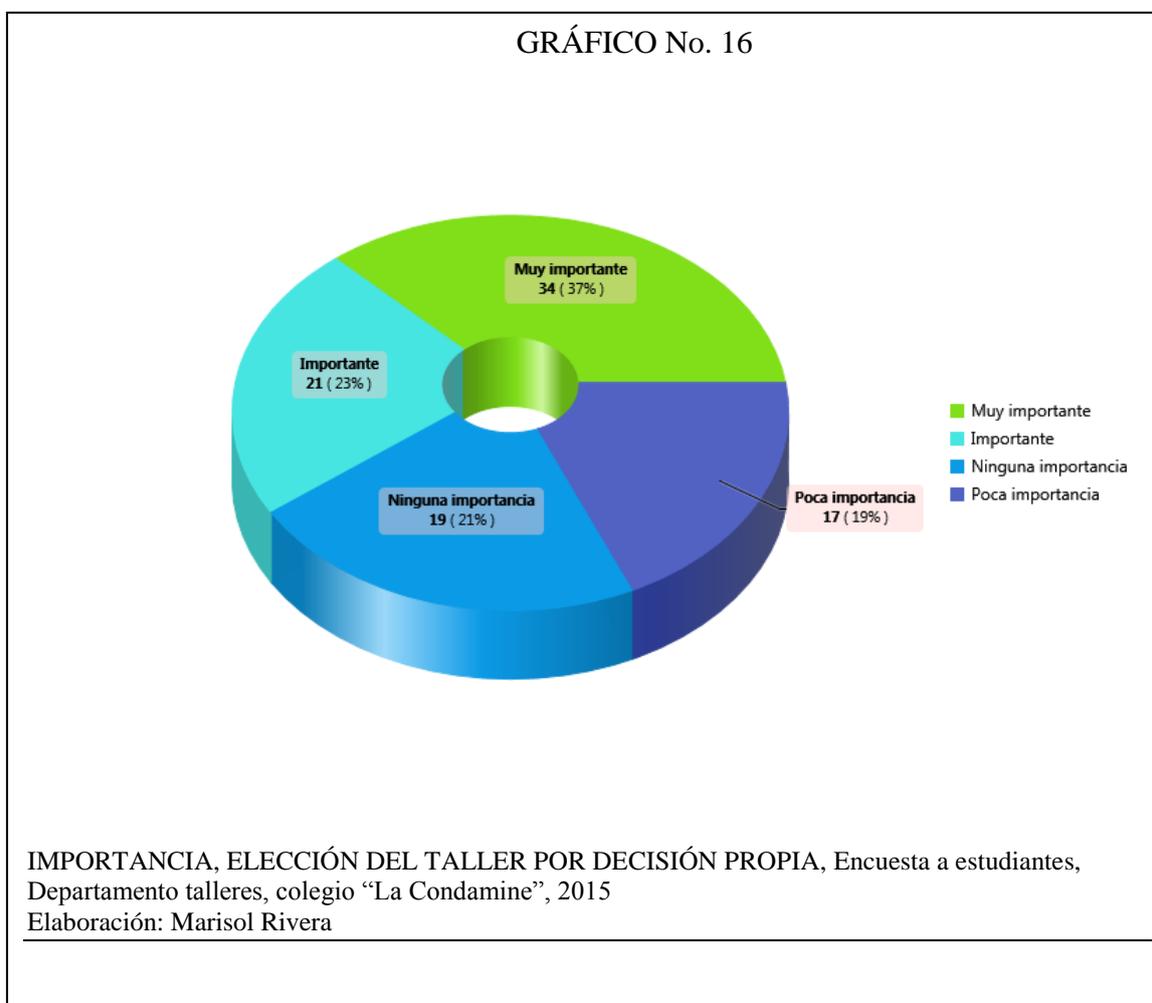
10.b.- Por sugerencia de sus profesores.



El porcentaje más alto corresponde al no tener ninguna importancia la opinión de los maestros para la elección del taller con un 47%, seguido por el 22% que corresponde al tener poca importancia la influencia de los profesores en la elección de la actividad extracurricular, y se evidencia con un 20% de estudiantes como importante la opinión de sus profesores para la elección de un taller, y por último con un 11% que considera este aspecto muy importante.

10. b.- Me gusta porque quiero ganar un partido o competencia

Decisión propia para la participación en la actividad deportiva.



El 37% de estudiantes consideran muy importante sus gustos para la elección del taller deportivo, y un 23% de la población expresa que es importante su propia elección en lo que concierne a actividades deportivas, por otro lado 21% de la población le da prioridad a otros factores el momento de la elección del taller y un 19% escoge sus actividades por razones ajenas a sus gustos.

Análisis acerca elección del taller

La parte B de la encuesta realizada los estudiantes recupera información referente a la motivación e intereses de los estudiantes por la actividad extracurricular.

Así, la encuesta tomaremos en cuenta los intereses comunes que tienen los jóvenes y adolescentes según fuentes bibliográficas explicadas en el marco teórico, estas son:

Para la elección de la actividad extracurricular hay varios que se han tomado en cuenta como la influencia de los profesores, la influencia de los amigos o por gusto propio.

Así, el 37% de estudiantes consideran muy importante sus gustos para la elección del taller deportivo, y un 23% de la población expresa que es importe su propia elección en lo que concierne a actividades deportivas, queda muy claro con un alto porcentaje que ellos deciden las actividades a realizar, es importante recalcar que del total de la muestra el 57% expresa que tiene poca o ninguna importancia la influencia de sus amigos para la elección del taller, por otro lado el 47% de los encuestados dice no tener ninguna importancia la opinión de sus profesores para la elección del taller.

Se esperaba que el porcentaje concerniente a los gustos fuera muy alto pero esto se justifica al revisar el porcentaje sobre el desenvolvimiento en las clases de EPS, que demuestra que a los estudiantes de talleres deportivos les importa mucho desarrollar herramientas para el rendimiento en las clases de EPS.

En lo que se refiere a lo que piensan los instructores de los intereses de sus estudiantes uno de los seis instructores se acerca de cierta manera a la verdadera razón ya que el aprendizaje de técnicas, le permite mejorar al estudiante en clases de EPS.

Al igual que la opción b se esta pregunta relacionada a los intereses de los estudiantes según el profesor solo un instructor coincide con la motivación principal de los estudiantes, el buen rendimiento en las clases de EPS.

Otra opción de actividad deportiva

TABLA No5

OTROS INTERESES DEPORTIVOS

N° de interesados	Deportes colectivos	Deportes individuales	Motivos frecuentes
19	Fútbol		Favorito, gusto, diversión, partidos fuera, es el mejor deporte
10	Básquet		Salud, relajación, gusto, entrenamiento,
5	Vóley		Mejorar reflejos,
4	Ping pong		Fácil, entrenamiento, gusto,
4	Rugby		Gusto,
3	Baile		
3	Capoeira		Entrenar con amigos
3	Tenis		Salud,
11		Escalada	Gusto, diversión, mejorar concentración, vencer el miedo.
7		Natación	Gusto por el agua, entrenamiento.
3		Atletismo	Ayuda al físico, buen profesor.
2		Paracaidismo	Adrenalina, diversión, ser capaz.
4	Ninguno	Ninguno	Gusto por una actividad, aburrimiento.
5	No responde		
8	Todos	Todos	Salud

IMPORTANCIA, OTROS INTERESES DEPORTIVOS, Encuesta a estudiantes,
Departamento talleres, colegio "La Condamine", 2015
Elaboración: Marisol Rivera

Los estudiantes están realizando una actividad determinada, sin embargo se ha preguntado sobre el interés por alguna otra actividad que desearían realizar y las motivaciones que tendrían para esto.

Entonces las opciones más recurrentes, expresadas por los estudiantes a partir de su motivación, de entre los deportes colectivos con mayor interés son:

El fútbol, es la actividad con mayor aceptación, las motivaciones más frecuentes son el gusto por este deporte, la diversión que les proporciona y les permite salir fuera del colegio. Hay que tomar en cuenta que este deporte es muy popular en el Ecuador, además el tener contacto con otros jugadores es permite evaluarse como jugadores y reconocer sus falencias.

Seguida por el básquet y vóley estas dos forman parte de los deportes que se realizan en las clases de educación física, de entre las motivaciones están el aprender más, es decir fortalecer los fundamentos del deporte por otro lado menciona el estar saludables, relajación esto revela que los estudiantes conocen bien los beneficios de hacer deporte.

Las otras actividades señaladas se encuentran Ping pong, Rugby, al igual que los anteriores forman parte del programa curricular de educación física los motivos que lo impulsan son la búsqueda de entrenamiento y el gusto de hacer una actividad deportiva, estos son deportes no tan conocidos pero de igual manera permite al estudiante entrenar y fortalecer habilidades en estos deportes.

De los últimos deportes colectivos con menor acogida están Baile, Capoeira, y Tenis, estos no forman parte de la malla curricular.

De entre los deportes que se realizan individualmente con mayor acogida son:

La escalada es un deporte practicado en la institución desde *prekinder* o *grande section* los estudiantes han desarrollado el gusto por este deporte. La diversión que les proporciona les ayuda a mejorar concentración y vencer el miedo a las alturas.

Los estudiantes tienen clases regulares de natación dentro de la planificación curricular, ello realizarían esta actividad para mejorar las técnicas de este deporte, pero la institución no tiene esta actividad en extracurriculares, otra de las motivaciones sería el gusto por el agua.

Al igual que la actividad anterior, atletismo forma parte de los deportes realizados en educación física, esta actividad no tiene mucha acogida son 3 estudiantes, que dicen estar motivados por mejorar el físico, y porque dicen tener un buen profesor, pero esto no es suficiente para lograr una gran aceptación en este deporte.

El paracaidismo es un deporte extremo y de aventura, el cual no forma parte del currículo y para el que el colegio no dispone con recursos; la motivación de los encuestados indica con mayor índice, adrenalina, diversión y ser capaz de saltar.

Asimismo, 4 estudiantes afirman estar contentos con lo que hacen y dicen no escoger ninguna otra actividad. Mientras que, 8 estudiantes dicen tener gusto por todos los deportes ya que les mantienen saludables. De los encuestados, 5 no contestaron a esta pregunta.

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. Conclusiones

Sobre los enfoques pedagógicos presentes en la normativa

- Al ser el colegio “LA CONDAMINE” una institución binacional que ha tenido que acoplar la parte curricular a las exigencias Normativas de Francia y de Ecuador, la institución ha tenido que ajustar su accionar tanto a los enfoques pedagógicos propuestos por el currículo nacional ecuatoriano como al currículo francés. Los enfoques ecuatorianos coinciden en fundamentos constructivistas y cognitivistas, en las materias que corresponden al bachillerato ecuatoriano, por otro lado está el desarrollo de destrezas que se aplican a las asignaturas para el bachillerato francés.
- De acuerdo a las encuestas realizadas a los estudiantes, uno de sus intereses principales es la adquisición de destrezas para un buen desarrollo en las actividades de EPS (Éducation Physique et Sportive), entonces se han relacionado las actividades extracurriculares con la parte curricular de la institución, ya que tienen un mismo fin, que es proporcionar una educación integral a los estudiantes, así estas actividades tienen un funcionamiento muy parecido a lo determinado para la formación de clubes establecido por el Ministerio de Educación, sin embargo hay que mencionar que según información electrónica relacionada a las actividades extracurriculares del Ministerio de Educación, se las considera como extracurriculares a las actividades organizadas y subvencionadas por entidades como el Ministerio del Deporte.
- En lo que se refiere a las actividades extracurriculares la coordinación de las actividades extracurriculares dice tener una orientación de desarrollo de destrezas para el ejercicio de las actividades extracurriculares, mientras la información

documentada señala una orientación hacia el desarrollo de una educación integral que coincide parcialmente con lo que determina el currículo Nacional.

Sobre los enfoques pedagógicos aplicados por los instructores

- Los instructores tienen conocimiento de las teorías constructivistas y cognitivistas y aceptación a las teorías constructivistas de Piaget. Dicen también estar de acuerdo con una planificación y a la vez señalan la improvisación como estrategia para el proceso de enseñanza aprendizaje, esto demuestra que los instructores tienen base de los conocimientos pedagógicos, señalados por el Ministerio de Educación, pero esto no significa que los apliquen.
- El aprendizaje colaborativo que tiene que ver con el aprendizaje realizado entre pares, tiene poca aceptación entre los instructores de talleres ya que los porcentajes obtenidos en las encuesta se reflejan la poca frecuencia en la realización de actividades relacionadas con el aprendizaje colaborativo.
- Hay una clara aceptación a la reproducción de los conocimientos adquiridos como forma evaluación y co-evaluación a los estudiantes y una baja tolerancia en base a la expresión y discusión de ideas que prioriza el enfoque cognitivo.

Todo lo antes mencionado demuestra que la coordinación tiene un planteamiento en cuanto a enfoques pedagógicos que se orientan al desarrollo de destrezas, por otro lado el ente regulador que es Ministerio de Educación que se orienta hacia los enfoques constructivista y cognitivistas y los instructores que tiene conocimientos de los sugeridos por el estado, pero su accionar se relaciona con la reproducción de los conocimientos adquiridos y la improvisación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Entonces se tiene bases pedagógicas para el desarrollo de las actividades extracurriculares relacionadas con el aprendizaje significativo y el constructivismo, que sugiere el Ministerio de Educación del Ecuador, a la vez se relacionan también con el desarrollo de destrezas que promueve el sistema francés, y también estas bases están orientadas hacia la reproducción del conocimiento, así se trabaja con las diferentes

enfoques, el ecuatoriano, el francés y el relacionado con el conductismo que es común entre los instructores.

Sobre los intereses de los estudiantes en las actividades extracurriculares.

- En la parte que corresponde a la socialización de los estudiantes, el compartir en los entrenamientos y los partidos en la práctica regular de los talleres deportivos han logrado que los estudiantes se sientan parte del grupo o equipo. Es importante mencionar que no es solo el sentirse parte del grupo, también cuenta el sentirse aceptados en el grupo, que también ha sido logrado en la práctica de estas actividades. Así mismo es importante fomentar lazos de compañerismo y amistad que se han logrado en la participación en actividades extracurriculares.
- Si se habla de la formación del sujeto, un punto primordial es la autoestima, ésta es sustentada a través del reconocimiento social, que se lo ha asociado con el gusto a sentirse elogiado por sus logros, sentirse aprobado por sus maestros al tener una buena actuación y sentirse admirado por sus amigos y compañeros al tener algún logro deportivo. Entonces los estudiantes tienen una autoestima apropiada para su entorno.
- Los estudiantes realizan actividades extracurriculares para mejorar su rendimiento en EPS. Así los estudiantes muestran un interés muy marcado en mejorar sus técnicas deportivas para un buen desenvolvimiento en las clases de EPS, para lo cual se inscriben en actividades extracurriculares.

La actividad extracurricular deportiva además de desarrollar la parte motora contribuye a la formación del sujeto ya que ayuda a reforzar su auto estima, sentirse aceptado y tener un reconocimiento por parte de sus pares e instructores.

Además se esperaba que la participación en las actividades extracurriculares fuera por intereses como amistad, por influencia de padres de familia o por satisfacción personal, pero el estudio evidencia que es por la voluntad del estudiante a cumplir un objetivo educativo.

4.2 Recomendaciones

Los talleres extracurriculares del colegio “LA CONDAMINE” son actividades muy bien organizadas orientadas al desarrollo integral del estudiante. Sin embargo hay que tomar en cuenta que uno de los resultados arrojados por este estudio es que los estudiantes toman actividades extracurriculares para mejorar sus técnicas y su desenvolvimiento en clases de EPS, entonces un mejor funcionamiento en lo que se refiere a los enfoques pedagógicos permitirá llegar de manera más eficiente a los estudiantes, para esto se debería realizar un documento pedagógico que tome en cuenta los siguientes puntos:

- Por la naturaleza de la institución se deberá revisar el Proyecto Institucional Educativo del colegio “LA CONDAMINE”, a fin de conocer a profundidad los aspectos fundamentales pedagógicos en la parte de educación física y conformación de actividades extracurriculares y de clubes, para establecer una correlación con los requerimientos para el currículo nacional ecuatoriano y los aspectos trabajados por la institución.
- De la misma manera con el boletín oficial de la educación francesa, en lo referente a EPS (Éducation Physique et Sportive), con el objetivo de establecer los puntos prioritarios pedagógicos para el desarrollo de actividades deportivas.
- Con estos datos o puntos generales y específicos de los dos sistemas educativos, relacionarlos y enfocarlos hacia las actividades extracurriculares deportivas.
- Se recomendaría la difusión de este documento que sirva de instructivo para los monitores o instructores de las actividades extracurriculares.

BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación, (2012a). *Nuevas formas de aprender programa de actividades extraescolares*. Ecuador. Recuperado de: <http://educacion.gob.ec/actividades-extraescolares/>
- Hernández, A. (2000). *Acerca del ocio, del tiempo libre y la animación sociocultural*. Revista Digital - Buenos Aires - Año 5 - N° 23. Recuperado de: <http://www.efdeportes.com/efd23/ocio.htm>
- El Ciudadano, (2013). *Gobierno pondrá en marcha actividades extracurriculares para estudiantes secundarios*. Recuperado de: <http://www.elciudadano.gob.ec/750/>
- Valverde, J. (s/f). *el movimiento de «educación abierta» y la «universidad expandida*. Recuperado de: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ElMovimientoDeEducacionAbiertaYLaUniversidadExpand-3341542.pdf>
- MIES, (2013). *MIES espacio juvenil permitirá a jóvenes y adolescentes realizar actividades formativas, recreativas, culturales y deportivas*. Agencia pública de noticias de Ecuador y Sudamérica. Recuperado de: <http://www.andes.info.ec/es/sociedad/miesespacio-juvenil-permitira-jovenes-adolescentes-realizar-actividades-formativas>
- Shumow, Lee (2001). *Academic Effects of After-School Programs*. *ERIC Digest*.
Recuperado de: <http://www.ericdigests.org/2002-2/after.htm>
- Randy Brown (s/f). *¿Cómo es que la participación ayuda a los jóvenes a desarrollarse positivamente?* Actividades extracurriculares. Recuperado de: <http://www.unce.unr.edu/publications/files/sl/other/fs9951.pdf>
- Peggy A. Ertmer ,T. J. y Newby, (2007). *Conductismo, cognitivismo y constructivismo: una comparación de los aspectos críticos*. Recuperado de: http://www.aprendiendoenlinea.com/lecturas/CONDUCTISMO_COGNITIVISMO_CONSTRUCTIVISMO.doc
- Martorell, Pietro José, (s/f) *“Introducción a la psicología” curso de acceso resumen del manual “fundamentos de la Psicología*. Recuperado de: <http://www.e->

torredebabel.com/Uned-Parla/Asignaturas/IntroduccionPsicologia/ResumenManual-Capitulo8.htm

AEFE, (2013). *Boletín pedagógico No1 Guía para la planificación microcurricular*. Recuperado de: http://proyectoeducativolengua.files.wordpress.com/2013/01/boletin-1_-guia-para-la-planificacion-microcurricular.pdf

Hernández, T., Blasco y Otero García L, (2008). *Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La entrevista (II)*. Recuperado de: http://www.fuden.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/formet_34.pdf

POSNER, G. (2007). *Análisis de Currículo*, tercera edición McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A.

AEFE, (2014). *Agence pour l'enseignement français à l'étranger AEFE*. Recuperado de : www.aefe.fr: Agence pour l'enseignement français à l'étranger

Estellés. JLB., Blasco JL., T Grimaltos, y Mascarós, TG., (2012). *Teoría del conocimiento*. Recuperado de: books.google.com

Nareh, José K. Malhotra, Martínez, Dávil, Francisco Javier y Treviño Rosales Magda Elizabeth, (s/f). *Investigación de mercados*. Recuperado de: http://books.google.com.ec/books?id=bLnONjl5IBIC&pg=PA166&hl=es&source=gb_s_toc_r&cad=2#v=onepage&q&f=false

Vela Peón, (2001). *el acto Básico de la investigación social la entrevista Observar, escuchar y comprender bore la tradición cualitativa en la investigación Social*. Recuperado de: www.textosdigitales1.com.ar/CP/CICLO_BASICO/3.017_-_Fundamentos_Tecnicos/Torres_-_Observar_Escuchar_y_Comprender.pdf

Narváez, Víctor Patricio, (2006). *Metodología de la investigación científica y bioestadística para médicos*. Recuperado de: <https://books.google.com.ec/books?id=KfscYYsconYC&pg=PA276&dq=poblaci%C3%B3n+es+el+total+de+los+individuos+o+elementos+a+quienes+se+refiere+la+inv>

estigaci&hl=es&sa=X&ei=I1nXVMOsE4m-
ggTYuoLADw&ved=0CCgQ6AEwAg#v=onepage&q=poblaci%C3%B3n%20es%2
0el%20total%20de%20los%20individuos%20o%20elementos%20a%20quienes%20
se%20refiere%20la%20investigaci&f=false

Reguillo Cruz, Rossana, (2011). *La condición juvenil en la América Latina contemporánea- Parte 1*. Disertación en: "La condición juvenil en la América Latina contemporánea". Recuperado de:

https://www.youtube.com/watch?v=qLiZOUUqa_U

Rodas, Yesenia Gastelo, (2012). *Pedagogía conductista*. Recuperado de:

<http://es.scribd.com/doc/106694508/PEDAGOGIA-CONDUCTISTA#scribd>

Consejo para la Igualdad e Integridad, (2014) ¿Cuántos son? Recuperado de:

<http://www.sndpina.gob.ec/adolescencia/cuantos-son-adolescencia.html>

.AgriLife Communications and Marketing, (1914). Comprendiendo a los jóvenes.

Recuperado de: http://texas4-h.tamu.edu/files/2011/12/publications_management_spanish_understanding_youth1.pdf

Raimundo Dinello, (2006). *Ludocreatividad y Educación*. Cooperativa editorial magisterio, Colombia.

Calero Pérez Mavilo, (1998). *Teorías y Aplicaciones Básicas de Constructivismo Pedagógico*. Editorial San Marcos. Perú

Gallardo Vera Luis, (2003). *EL SIGNIFICADO DE LAS VARIABLES DEL MARKETING-MIX PARA LOS PÚBLICOS OBJETIVO*. RAZÓN Y PALABRA

Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación. Recuperado en: http://www.razonypalabra.org.mx/N/N82/V82/34_Gallardo_V82.pdf

Vázquez G. y Bárcena F, (s,f). *Pedagogía Cognitiva: La educación y el estudio de la mente en la Sociedad de la Información*, Universidad Complutense de Madrid.

España. Recuperado en:

http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_01/articulo6.html

D Ausubel, (1983). Fascículos de CEIF, *TEORIA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*,

Recuperado en:

http://scholar.google.com.ec/scholar?q=teoria+del+aprendizaje+significativo&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart&sa=X&ei=60sYVbjlEsX_gwTtz4GoAg&ved=0CBkQgQMwAA

COLEGIO LA CONDAMINE (2014-2015). Plan estratégico Institucional.

Ministerio de Educación, (2012b). *Currículo de Educación física para la Educación General Básica y Bachillerato*. Recuperado de:

<https://www.google.com/search?q=adolescentes+17%25+Consejo+para+la+igualdad+e+integridad+Ecuador+censo+2010&ei=8xsYVaSSPImXNtT5grgO#q=curriculo+d+educacion+fisica+para+la+educacion+general+basica+y+bachillerato+2012>

Erazo Jiménez María Soledad, (2011). Rigor Científico en la Prácticas de Investigación Cualitativa. Recuperado en:

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162011000100004

ANEXO 1

Análisis de enfoques pedagógicos en el proceso enseñanza-aprendizaje de las actividades deportivas extracurriculares.

El objetivo de esta encuesta es determinar el enfoque pedagógico con el cual usted como instructor maneja en las actividades extracurriculares. Fecha de aplicación:_____

A. Enfoques pedagógicos

En una escala del 1 al 4 determine el nivel de frecuencia con la que Ud. realiza estas acciones siendo:

- 1.-Ninguna frecuencia 2.- Poca frecuencia 3.- Frecuentemente
4.- Muy frecuentemente

No.	Pregunta	1	2	3	4
1.	Ud. Desarrolla en sus estudiantes habilidades para la solución de problemas en el ámbito deportivo.				
2.	Ud. trabaja con los estudiantes produciendo Experiencias y , reflexiones para transferencia del conocimiento				
3.	Ud. piensa que el estudiante aprende mediante la manipulación y la experimentación				
4.	Procura Ud. saber. de los conocimientos deportivos que tiene el estudiante, antes de comenzar con el desarrollo de la planificación de la actividad que usted imparte.				
5.	Ud. utiliza la información que se encuentra en los medios para la trasmisión de saberes.				
6.	Constata Ud. la relación e interacción que tiene sus estudiantes en la práctica del taller				
7.	Ud. permite la discusión de reglas entre estudiantes ayuda a la comprensión de estas.				
8.	Ud. fomenta las explicaciones entre estudiantes para mejorar la comprensión de las técnicas del deporte que usted imparte.				
9.	Ud. forma grupos pequeños de entrenamiento o trabajo permite que los estudiantes tengan una mejor recepción del conocimiento.				
10.	Ud. permite que el estudiante re-invente técnicas deportivas en base a las aprendidas.				

11. Elija la edad que usted considera adecuada para comenzar con la práctica de actividades extracurriculares deportivas.

a.- Desde los dos años

b.-Desde los siete años

c.-Desde los doce años

B. Estrategias para promover el aprendizaje

En una escala del 1 al 4 determine el nivel de importancia que Ud. le da a los puntos expuestos a continuación para la realización de sus actividades siendo:

1.-Ninguna importancia

2.- Poca importancia

3.- Importante

4.- Muy importante

No.	Pregunta	1	2	3	4
1.	Lo que Ud. le explica tenga sentido para alguien y pueda el estudiante hacer una representación mental.				
2.	Los conceptos que Ud. pretende transferir se lo realizan a través de la formación y la asimilación es decir a través de la edificación y comprobación de una hipótesis.				
3.	Relaciona los aprendizajes que desea impartir con carga emotiva. Es decir darle un significado a los nuevos conceptos impartidos.				
4.	Define objetivos o propósitos para el desarrollo de la actividad.				
5.	Constatar que si existen los recursos necesarios para el desenvolvimiento de la actividad deportiva.				
6.	Realiza la actividad de acuerdo a fines propuestos.				
7.	Improvisa las actividades de acuerdo a las circunstancias presentes.				

C. Para la evaluación de los aprendizajes

En una escala del 1 al 4 determine el nivel de frecuencia con la que Ud. realiza sus actividades siendo:

1.-Ninguna frecuencia 2.- Poca frecuencia 3.- Frecuentemente 4.- Muy
frecuentemente

No.	Pregunta	1	2	3	4
1.	Ud. evalúa a sus estudiantes mediante la reproducción de los conocimientos adquiridos.				
2.	Solicita Ud. que el estudiante explique las técnicas del deporte que Ud. Imparte.				
3.	Ud. pide al estudiante, la reproducción de las técnicas, explicarlas y demostrarlas entre compañeros en el deporte que imparte.				

Valoración para promover una autoevaluación en los estudiantes Ud.

No.	Pregunta	1	2	3	4
4.	Expone puntos a discutir puntos referentes a técnicas y ejecución de la actividad.				
5.	Permite la expresión y discusión de ideas para lograr la adquisición de nuevas ideas de los estudiantes.				
6.	Ud. permite que mediante los conocimientos adquiridos propongan los estudiantes soluciones a problemas por ellos propuestos				

D. Sobre el interés del estudiante por la actividad extracurricular

3. Según usted enumere cuales son las tres razones más importantes por las que los estudiantes realizan actividades extracurriculares deportivas.

a. _____

b. _____

c. _____

4. Ud. piensa que el estudiante debe recibir algún tipo de estímulo para obtener los resultados que el instructor desea.

a.- En número de partidos externos

b.- En notas de clases EPS

c.- Otras

Cuales

No.	Pregunta	1	2	3	4
1.	Formar parte del equipo				
2.	Participar activamente en eventos propuestos para su equipo				
3.	Usted se siente como importante la relación de amistad o compañerismo al realizar la actividad deportiva.				
4.	Cuanta importancia tiene ganar un partido o competencia				

En una escala del 1 al 4 determine la frecuencia con la que Ud. se siente un reconocimiento al realiza estas acciones acertadas siendo:

1.-Ninguna frecuencia 2.- Poca frecuencia 3.- Frecuentemente 4.- Muy frecuentemente

No.	Pregunta	1	2	3	4
5.	Al desempeñar un buen papel en actividades deportivas con otras instituciones.				
6.	El instructor exprese su satisfacción, cuando se realiza un buen trabajo en clases				
7.	Los compañeros festejen junto a ti tus logros en el ámbito deportivo				

Indique la importancia que tuvo cada uno de los siguientes puntos para elegir su participación en la actividad extracurricular:

1.-Ninguna importancia 2.- Poca importancia 3.- Importante 4.- Muy importante

No.	Pregunta	1	2	3	4
8.	Participación por sugerencia de mis padres				
9.	Por sugerencia de amigos				
10.	Por sugerencia de profesores				
11.	Me gusta y porque quiero ganar un partido o competencia				

12. ¿Si tuviera la opción de escoger otra actividad cual sería?

¿Por qué? _____

Gracias por tu participación

ANEXO 3**ENTREVISTA A FÁTIMA PONCE**

- Usted está a cargo de la organización de las actividades extracurriculares del departamento de talleres

“SI”

- ¿Hace cuanto tiempo se desarrollan las actividades dentro del marco del colegio?

“HACEN PARTE DE LA INSTITUCIÓN PROPIAMENTE DICHA HACE APROXIMADAMENTE 12 AÑOS”

- Cuéntenos un poco de la historia de las actividades extracurriculares.

“EN UN INICIO NACIÓ EL PROYECTO COMO UNA ENTIDAD COORDINADA Y DIRIGIDA POR LOS PADRES DE FAMILIA. LA CONTRATACIÓN Y RELACIÓN LABORAL ESTABA COORDINADA POR UN CLUB DENOMINADO "CULTURA 2000" Y SE DESARROLLABA EN LAS INSTALACIONES DEL PLANTEL. POSTERIORMENTE PASARON A SER PARTE DEL COLEGIO, DE MANERA GRATUITA Y CON CONTRATACIÓN POR SERVICIOS PROFESIONALES. EN LOS ÚLTIMOS AÑOS SON CIEN POR CIENTO PARTE DEL COLEGIO, TIENE UN COSTO DIARIO Y EL PERSONAL FORMA PARTE DEL PLANTEL. LOS INSTRUCTORES DEBEN SER MULTIFUNCIONALES DADO QUE DEBEN CUMPLIR UNA CARGA HORARIA DETERMINADA.”

- ¿Actualmente los talleres son anuales, semestrales o trimestrales?

“A PARTIR DE ESTE AÑO LECTIVO SON TRIMESTRALES”

- ¿A quienes esta dirigidos estas actividades?

“A TODOS LOS ALUMNOS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA. NO INCLUYE LA PRE-PRIMARIA”

- ¿Cuáles son los talleres deportivos que existen para los estudiantes de college del colegio “la Condamine”?

“FÚTBOL, BASQUET, VOLLEY, RUGBY, ESCALADA Y ATLETISMO”

- ¿Dentro de su cargo que funciones desempeña?

“LA COORDINACIÓN Y ORGANIZACIÓN INTERNA DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y LA RELACIÓN CON OTROS COLEGIOS DE ESTAS ACTIVIDADES”

- ¿El cuerpo directivo se involucra en la organización de las actividades extracurriculares?

“SI, EN EL ASPECTO FORMAL Y ADMINISTRATIVO PARA LA PARTE OPERATIVA. SE TRABAJA TAMBIÉN CON DIRECCIÓN DE PRIMARIA Y SECUNDARIA ASÍ COMO CON LOS DEPARTAMENTOS DE PSICOLOGÍA DE CADA AREA, PARA PROBLEMAS CONCRETOS DE DESARROLLO Y COMPORTAMENTALES.”

- ¿Qué recomendaciones con respecto a la parte pedagógica ha recibido Ud. para el desarrollo de las actividades extracurriculares?

“SE HA HABLADO DE LA PARTE DISCIPLINARIA Y DE LA INTERCONNECTIVIDAD QUE DEBE TENER LO CURRICULAR CON LO EXTRACURRICULAR PARA EL MEJOR LOGRO DE UNA EDUCACIÓN INTEGRADORA E INTEGRAL.

SE SIGUEN LOS LINEAMIENTOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EN FUNCIÓN DE LA EXCELENCIA, DEL LOGRO DE LOS OBJETIVOS ESTABLECIDOS, SIEMPRE ENMARCADOS EN LA FISOLOFÍA, LA MISIÓN Y LA VISIÓN.”

- ¿Cuáles son los requisitos previos a la iniciación de talleres para los instructores?

“ ES INDISPENSABLE QUE CADA UNO DE LOS INSTRUCTORIES TENGA CONOCIMIENTO EN SU MATERIA Y EN EL ÁREA DE ENSEÑANZA, ADEMÁS DEBEN SER POLIFUNCIONALES PUESTO QUE DEBEN CUMPLIR UNA CARGA HORARIA. EN ESE SENTIDO DEBEN IMPARTIR DIFERENTES ACTIVIDADES SEA EN EL ÁREA DE DEPORTE O EN LA CULTURAL. ES NECESARIO ADEMÁS QUE TENAGAN UNA GRAN CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN Y QUE COMPRENDAN LA FILOSOFÍA Y EL MODUS OPERANDIS DEL PLANTEL.”

- Cuales con los puntos principales a desarrollar en la planificación trimestral

“CADA UNO DE LOS TALLERSE ESTABLECE UN PROGRAMA TRIMESTRAL Y CADA UNO DE ELLOS PROPONE OBJETIVOS TANTO GENERALES COMO ESPECÍFICOS. EL EJE CENTRAL QUE MUEVE A TODOS LOS TALLERES ES EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS, LA POTENCIALIZACIÓN DE ACTUTIDES Y APTITUDES Y EL TRABAJO EN EL CAMPO AXIOLÓGICO COMO EJE TRANSVERSAL DE CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES.”

- ¿Que se busca principalmente desarrollar en los estudiantes con los talleres deportivos?

“EL DESARROLLO INTEGRAL DEL ESTUDIANTE, COMO OBJETIVO PRINCIPAL. ESTE DESARROLLO ABARCA TANTO LA PARTE FÍSICA DE CADA DEL DEPORTISTA, LA PARTE PSICO-AFECTIVA (SABER PERDER, SABER GANAR, COMOR EACCIONAR ANTE UNA AGRESIÓN, ETC) COMO EL CONOCIMIENTO DE TÉCNICAS, REGLAS, ETC. DE CADA UNO DE LOS DEPORTES.”

- ¿Piensa usted que los entrenadores se identifican con la ideología de la institución?

“DEBEN HACERLO PUESTO QUE, AL TRABAJAR EN LA INSTITUCIÓN, SI NO COMPARTEN SU IDEOLOGÍA TENDRÍAN APRENDER Y ENSEÑAR DE ACUERDO A UNA IDEOLOGÍA INSTITUCIONAL QUE NO ES LA SUYA Y ESO SERÍA SUMAMENTE PESADO Y NO SERÍA PARTE NATURAL DE SU DESEMPEÑO PROFESIONAL.

SI NO COMPAREN LO QUE ENSEÑAN O COMO LO ENSEÑAN NO LO VAN A REALIZAR DE FORMA ADECUADA PUES ESATRÍAN FALTANDO A SUS PRINCIPIOS PERSONALES”

- ¿Para la planificación usted sugiere algún lineamiento pedagógico?

“LA PLANIFICACIÓN DEBE IR ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS DE CADA INSTITUCIÓN PARA FUNCIONAR CON OBJETIVOS COMUNES, POR EJEMPLO. NO SE PUEDE PENSAR EN UNA INSTITUCIÓN, CON UN TIPO DE PEDAGOGÍA TRADICIONAL, QUE TENGA ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES CON UN MODELO DE TIPO SOCIAL.

NO UNICAMENTE POR QUE ESO CONFUNDIRÍA AL ESTUDIANTE, SINO QUE TAMPOCO HABRÍA COHERENCIA EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.”

Gracias por su tiempo

ANEXO 4

DOCUMENTO INTERNO DE TALLERES 2012-2013

DEFINICIÓN

Los talleres deportivos y culturales del Colegio La Condamine funcionan como una instancia integrada al plantel. Promueven las funciones pedagógicas extracurriculares. El espíritu que anima estas actividades es contribuir, a partir de las diferentes disciplinas, al proceso de formación integral de los jóvenes y niños de nuestro colegio.

Lo extracurricular o currículo adicional “comprende todas las experiencias fuera de las materias escolares. Contrasta con el currículo oficial por su naturaleza voluntaria y su capacidad de respuesta a los intereses de los estudiantes. No está oculto, sino que tiene una dimensión abiertamente reconocida de la experiencia escolar. Aunque parezca menos importante que el currículo oficial, en muchas formas es más significativo¹

La propuesta de las actividades extracurriculares va de acuerdo con los estándares u objetivos que el colegio plantea para los estudiantes, Estos se asociarían con las estrategias utilizadas en función de un fin concreto.

Todos los alumnos tienen la misma posibilidad de participar en las diferentes actividades. Los talleres están destinados a los alumnos a partir de primaria, estos son opcionales.

Los talleres se rigen por el reglamento interno de establecimiento, las actividades extracurriculares están pensadas en conexión con sus estatutos. “En las áreas deportivas y culturales, los talleres son un complemento de las actividades propuestas en clase”.

Los ejes transversales para el desarrollo de los talleres son:

- La democratización de las diversas actividades.
- La incorporación, en medida de lo posible, del francés como una lengua cotidiana, no estrictamente académica.
- La promoción de una educación integral a través del logro de objetivos y metas concretas.
- Adaptabilidad a las diferentes culturas y nacionalidades.
- Integración a nuestra sociedad local.

¹ (G. Posner, Análisis del currículo, 2005, p.15)

FILOSOFÍA

Los valores a desarrollar “como base de la convivencia armónica y formación de la ciudadanía los paradigmas de responsabilidad, justicia, honestidad, respeto y otros como fundamentos de la nueva cultura escolar en aras de la armonía social. Estos valores deben encontrarse tanto en el currículo explícito como en el adicional, considerando el ejemplo de los adultos como modelo de formación.²

- Respeto a las normas establecidas en el Reglamento Interno.
- Se basa en los pilares ideológicos y axiológicos del plantel
- Respeto absoluto del laicismo
- Búsqueda de un desarrollo físico, emocional, actitudinal y axiológico integral

Están centrados en la búsqueda de la excelencia:

- Disciplinaria
- De organización
- De cooperación
- De asiduidad y perseverancia.

Los talleres:

- Se inscriben el programa de Previsión Integral
- Están enmarcados dentro de la filosofía del plantel
- Comparten los principios de la educación integral. Debe, en este sentido, rescatar aspectos lúdicos, deportivos, éticos y estéticos, entre otros.
- Los talleres guardan concordancia con la normativa y valores de la Institución.

REGLAMENTO PARA INSTRUCTORES

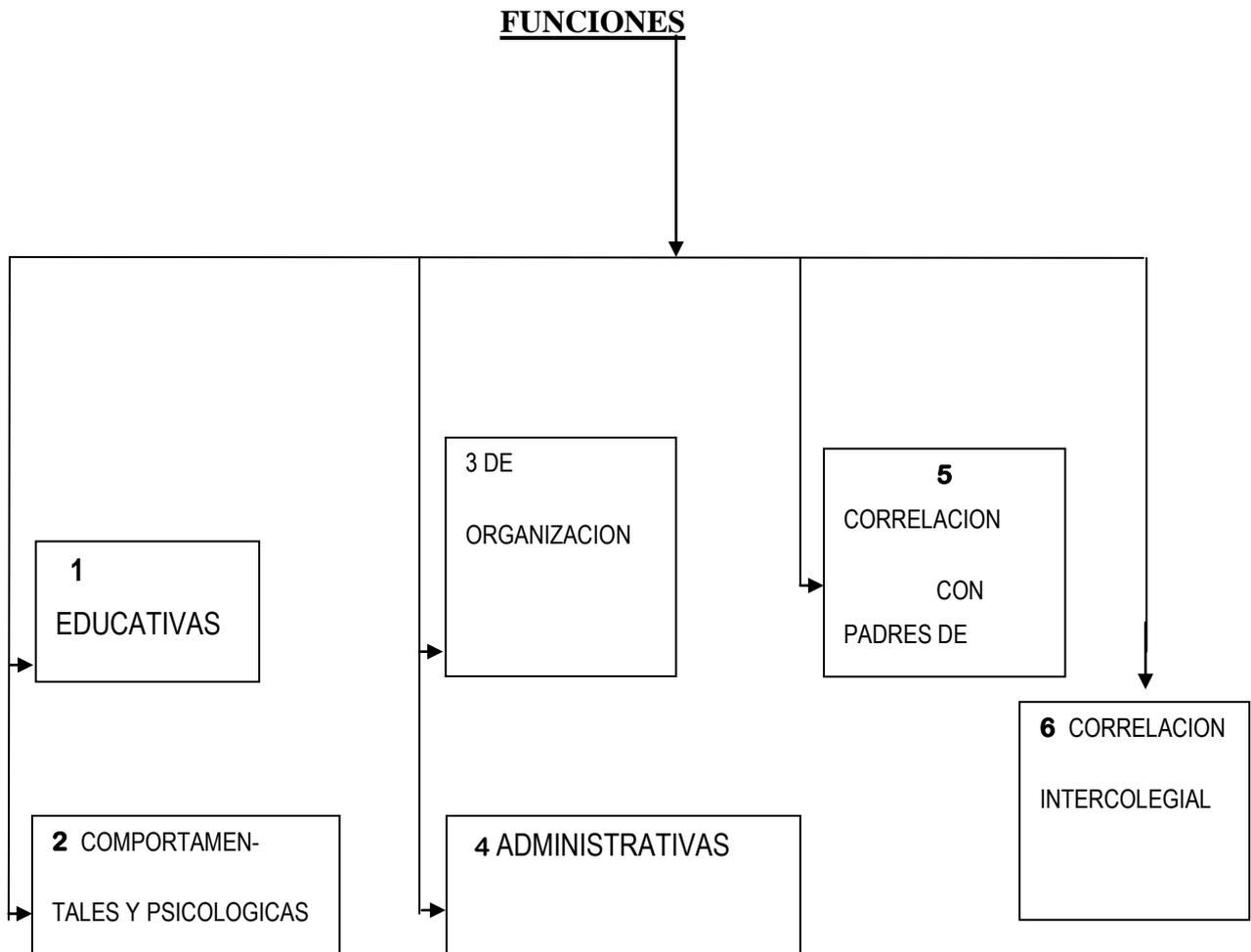
- a) Todos los instructores deberán presentar programa de trabajo anual al inicio de cada año lectivo, este debe estar de acuerdo con la filosofía y los planteamientos del colegio.
- b) Los programas de actividades deben incluir objetivos generales y específicos; las actividades previstas para el logro de los objetivos propuestos; un

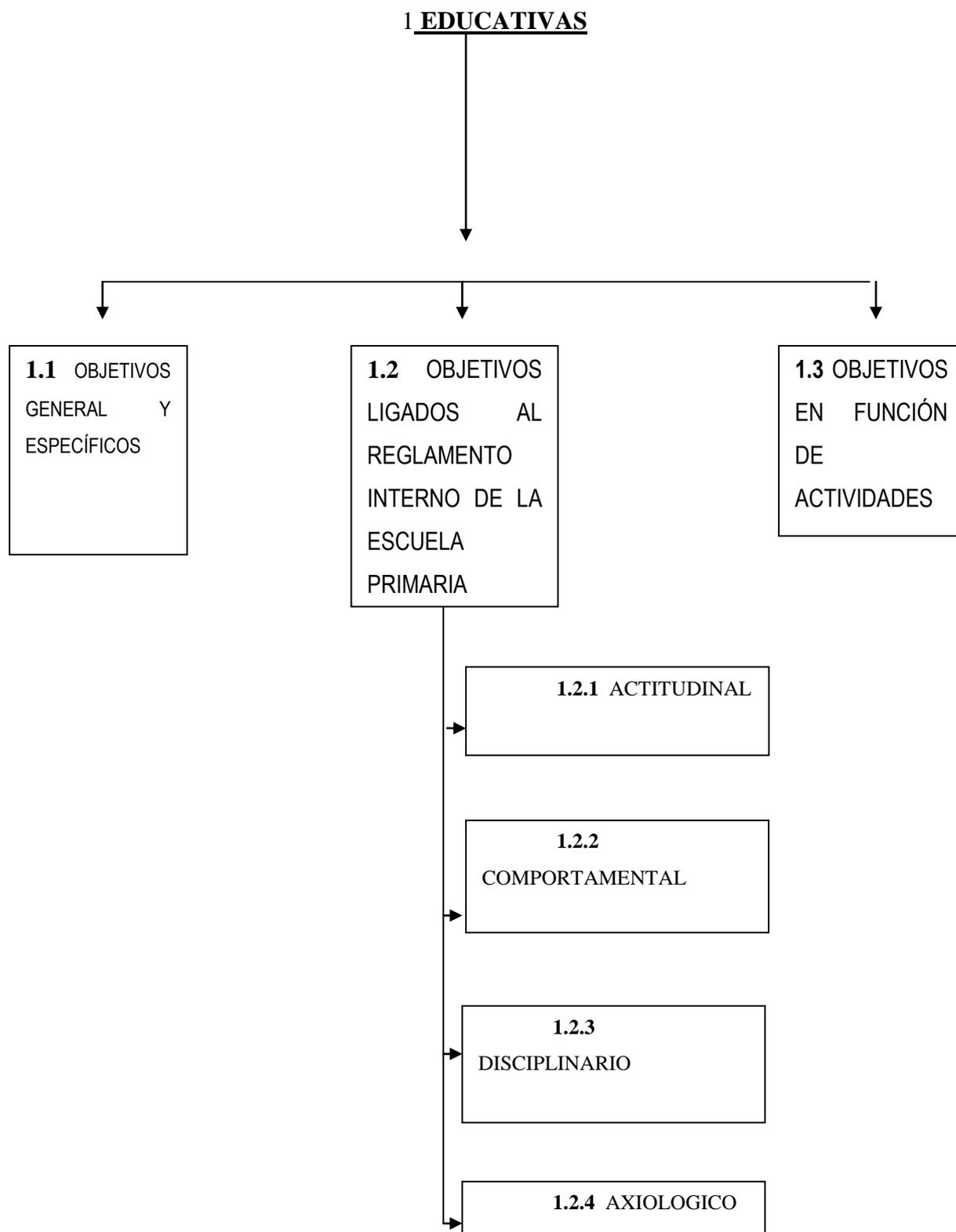
² (Código de convivencia Colegio La Condamine)

cronograma para el desarrollo de cada una de las actividades; una propuesta de observación de logro de objetivos

- c) Todos los instructores deben tener actualizadas sus carpetas en el área administrativa.
- d) Todos los instructores deben conocer el Reglamento Interno y actualizarse en las modificaciones de carácter administrativo que pueda tener el colegio.
- e) Todos los instructores deben conocer y seguir las estipulaciones de seguridad, disciplina y desarrollo motivacional que requiere cada una de las actividades.
- f) Se deberán presentar a la oficina de talleres los informes correspondientes en caso de incidente o accidente.
- g) Todos los instructores deberán prever que los materiales y el lugar donde se desarrollará el taller esté listo. En el caso de los talleres de primaria, está prohibido enviar a los alumnos a retirar el material que deberá estar a punto antes de iniciar las actividades. En el caso de las actividades de secundaria, por la cortedad del tiempo al medio día, los alumnos pueden ayudar a los instructores con los materiales y poner a punto el lugar antes de empezar la actividad.
- h) El lugar de trabajo del taller debe quedar en las mismas condiciones en que se encontraba antes de realizar la actividad.
- i) Durante el desarrollo de la actividad, cada instructor es responsable de su grupo de trabajo. Las normas y reglas para su desenvolvimiento deben estar establecidas y claramente impartidas. Los alumnos que estén bajo la responsabilidad de un instructor determinado no pueden, por ningún concepto, encontrarse fuera del lugar de trabajo, deambulando por el colegio o realizando cualquier otra actividad que no esté de acuerdo con las tareas del taller. Tampoco es permitido que los alumnos que no pertenecen a un taller asistan al mismo ni como acompañantes de otro alumno ni como observadores u oyentes, salvo el caso de tener permiso explícito de la coordinación de talleres.
- j) Los instructores de talleres no pueden permitir la salida de los alumnos de sus clases sin previa autorización escrita o presencial de la coordinación de talleres o de la inspección de primaria o secundaria. Los padres de familia o representantes no pueden retirar a los alumnos de un taller sin esta autorización.
- k) Si algún padre de familia desea asistir a una clase deberá obtener una autorización de la oficina de talleres. Las citas de los padres de familia con los profesores se realizarán a través de la coordinación de talleres.
- l) Las salidas a los baños deben ser controladas. Los alumnos deben salir de uno en uno y regresar lo antes posible, si un estudiante no regresa, otro no puede salir.
- m) Los problemas de orden disciplinario o cualquier remarca particular de los alumnos deben ser tratados de inmediato con el personal de coordinación de talleres, quien a su vez le dará el trámite correspondiente.

- n) Los instructores deberán notificar diariamente la asistencia de los alumnos. Las listas serán recogidas cada día por los encargados de talleres. Las ausencias justificadas serán así mismo notificadas a los instructores respectivos.
- o) En caso que un alumno sufriera un accidente o presentara algún síntoma de enfermedad, se lo llevará de inmediato a la enfermería y se notificará al personal de talleres. Si el instructor está solo debe llamar al celular de la oficina de talleres para asistirlo de inmediato y no dejar solo al grupo. El mismo procedimiento debe seguirse en casos de incidentes de orden disciplinario.
- p) Los talleres son destinados a actividades de esparcimiento y formación. El ambiente de trabajo debe ser alegre y de motivación. El respeto a la disciplina en el taller debe ir de la mano con la consideración al alumno y su integridad física y mental. No debemos olvidar que el respeto tiene siempre un doble sentido, debemos exigir la misma actitud de parte del alumnado.
- q) La base de desarrollo de los talleres es la motivación.
- r) Cada uno de los talleres tiene una finalidad y objetivos concretos. No está permitido que los alumnos realicen actividades diferentes a la del taller.
- s) Los profesores de talleres están autorizados a “confiscar” los elementos que no pertenecen al taller o que interrumpen la actividad del mismo. Estos objetos deben ser entregados a la coordinación de talleres quien a su vez lo hará a la dirección de primaria o la oficina de vida escolar en secundaria.
- t) En caso de actividades fuera del colegio los instructores deberán notificar con la debida anticipación. (De ser posible 8 días antes). Los alumnos no pueden salir del colegio sin una autorización explícita de los padres de familia. En la salida solo irán las personas que pertenecen al taller y los acompañantes adultos. No se permitirá que otros alumnos acompañen al grupo de manera extraoficial, aun si traen autorización de los padres.
- u) En caso de ausencia de un instructor, éste debe comunicar con la debida anterioridad y posteriormente justificar la falta en la administración. La asiduidad en la asistencia será tomada en cuenta por parte de la administración.
- v) Habrá una evaluación de cada taller a mitad y al final de cada uno de los semestres. Al final del año lectivo habrá una evaluación personal para observar logro de objetivos y para planificación de las actividades del año siguiente.
- w) Los instructores son evaluados continuamente. Esta evaluación es dada a conocer, en caso de ser solicitada, a las instancias superiores del colegio.





1. EDUCATIVAS:

1.1 OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS

GENERAL

Brindar un espacio lúdico formativo a los alumnos, que complemente las actividades académicas de los participantes en el ambiente del colegio La Condamine.

ESPECÍFICOS

- Aportar a la formación integral del estudiante.
- Abrir a los estudiantes una gama de posibilidades deportivas, culturales y artísticas
- Dar a conocer a nuestros alumnos las diversas opciones que pueden tener dentro del arte y el deporte
- Otorgar la posibilidad de opción y decisión a estudiantes.
- Democratizar las diversas actividades extracurriculares.
- Propender la utilización del francés.
- Integrar al alumno al medio social local a través de actividades deportivas y culturales.
- Lograr una educación global a través de la interrelación de lo curricular con lo extracurricular
- Desarrollar aspectos socio-afectivos
- Fomentar el desarrollo de valores
- Dar apoyo a alumnos con problemas específicos

1.2 OBJETIVOS LIGADOS AL REGLAMENTO INTERNO

1.2.1 ACTITUDINAL

- Autoestima

Rescatar lo positivo de cada acción

No recalcar lo negativo.

Aprender del error

- Sentido de grupo

Colaboración en trabajos grupales

Sentido de equipo

Integración de alumnos con problemas particulares de adaptación en los diferentes grupos

1.2.2 COMPORTAMENTAL

- Respeto - respetabilidad

Canal de doble vía

Deber y derecho

- Poder expresarse
- Saber escuchar
- Saber perdonar
- Aprender a disculparse
- Aceptar las diferencias individuales

1.2.3 DISCIPLINARIO

- Disciplina

El instructor es quien dirige

Disciplina como base de toda enseñanza

Cuando y donde mantener la disciplina

- Puntualidad

Importancia de la puntualidad

Relación de la puntualidad con el respeto

1.2.4 AXIOLOGICO

- Honradez

Valor permanente

Relación honradez – respeto a otros y a sí mismo

- Tolerancia

Canal de doble vía

Deber y derecho

Aceptar las diferencias

Considerar el trabajo del otro

No discriminación

- Racial
- Social
- Económica
- Física
 - Honestidad

Consideración a lo ajeno

- Respeto

Base de la tolerancia y aceptación de las diferencias

- Solidaridad
- Justicia

Respeto de derechos y deberes

Proceder con: Objetividad

Equilibrio

Equidad

Imparcialidad

- Equidad de género
- Comunicación
- Autoestima

1.3 EN FUNCION DE ACTIVIDADES DE CURRÍCULUM

- Priorizar a alumnos que en sus labores curriculares no desarrollan una actividad determinada.
- Coordinación para facilitar el desarrollo de una actividad a alumnos con necesidades específicas.

2. DE ORGANIZACIÓN

- Seleccionar los talleres para presentación optativa a autoridades del colegio.
- Seleccionar el personal idóneo para cada una de las actividades
- Analizar cada uno de los programas propuestos por los instructores
- Programar cada una de las actividades de talleres
- Realizar el proceso de inscripción
- Organización al interior del colegio
- Seguimiento

- Organización y control diario de desenvolvimiento de cada taller.
 - Observación y seguimiento con restaurante escolar
 - Observación disciplinaria
 - Observación y control diario de salida a transporte
-
- Evaluación de talleres
 - Tres fases de evaluación. Inicial, de seguimiento y final (evaluación personalizada).
 - Toma de decisiones a partir de la evaluación.

3. ADMINISTRATIVAS

- Estructura integral del programa de talleres al interior del colegio.
- Estructura de cada uno de los talleres para su correcto desarrollo.
- Correcta utilización y empleo óptimo de materiales y espacios.
- Control de asistencia
- Coordinación interescolar e intercolegial.
- Coordinación diaria de desenvolvimiento de cada una de las actividades de talleres.

4. CORRELACION CON PADRES DE FAMILIA

- Seguimiento de cada uno de los alumnos
- En casos específicos seguimiento de alumnos con problemas, coordinación conjunta con rectorado, departamento de psicología, enfermería
- Coordinación con comités de padres de familia en casos de actividades determinadas para que se beneficien de estas.

ANEXO 5

[accueil](#) [bulletin officiel \[B.O.\]](#) [hors-série n° 3 du 19 juin 2008 -](#)

[sommaire](#) programme CP et CE1

hors-série n° 3 du 19 juin 2008

CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - PROGRAMME DU CP ET DU CE1

Le cycle des apprentissages fondamentaux commence au cours de la grande section de l'école maternelle et, à ce niveau, lui emprunte sa pédagogie. Il se poursuit dans les deux premières années de l'école élémentaire, au cours préparatoire et au cours élémentaire 1ère année.

L'apprentissage de la lecture, de l'écriture et de la langue française, la connaissance et la compréhension des nombres, de leur écriture chiffrée (numération décimale) et le calcul sur de petites quantités constituent les objectifs prioritaires du CP et du CE1. Les acquisitions en cours dans ces domaines font l'objet d'une attention permanente quelle que soit l'activité conduite.

L'éducation physique et sportive occupe une place importante dans les activités scolaires de ce cycle. La première pratique scientifique, les premières réflexions historiques et civiques garantissent une indispensable ouverture sur le monde et la construction d'une culture commune à tous les élèves.

L'éducation artistique repose sur une pratique favorisant l'expression des élèves et sur le contact direct avec des œuvres dans la perspective d'une première initiation à l'histoire des arts.

Tous les enseignements contribuent à l'acquisition du socle commun de connaissances et de compétences. La qualité de la présentation du travail, l'attention portée à la maîtrise du geste, à l'attitude corporelle, aux outils du travail scolaire, sont l'objet d'une vigilance constante.

Les projets de chaque école prévoient les modalités d'articulation entre l'école maternelle et l'école élémentaire. La programmation des activités doit être pensée dans la continuité : les enseignants de cours préparatoire prennent appui sur le travail des maîtres de l'école maternelle et sur les acquis des élèves.

Les enseignements en français et en mathématiques font l'objet d'une progression par année scolaire, jointe au présent programme.

FRANÇAIS

À la fin de la grande section de l'école maternelle, l'élève a largement accru son vocabulaire, il est capable de s'exprimer, d'écouter et de prendre la parole. Il comprend un récit lorsqu'il est lu par un adulte, il distingue clairement les sonorités de la langue et les signes graphiques qui les représentent à l'écrit.

Au cours préparatoire, l'apprentissage de la lecture passe par le décodage et l'identification des mots et par l'acquisition progressive des connaissances et compétences nécessaires à la compréhension des textes. Le code alphabétique doit faire l'objet d'un travail systématique dès le début de l'année. Les apprentissages de la lecture et de l'écriture, qu'il s'agisse des mots, des phrases, des textes, menés de pair, se renforcent mutuellement tout au long du cycle. Ces apprentissages s'appuient sur la pratique orale du langage et sur l'acquisition du vocabulaire ; ils s'accompagnent d'une première initiation à la grammaire et à l'orthographe.

Les élèves apprennent progressivement à maîtriser les gestes de l'écriture cursive : écrire en respectant les graphies, les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de

ponctuation, les majuscules.

1 - Langage oral

Au cycle des apprentissages fondamentaux, les élèves continuent leur apprentissage du langage oral : respect de l'organisation de la phrase, expression des relations de causalité et des circonstances temporelles et spatiales (pourquoi ? quand ? où ?) ; utilisation plus adéquate de la conjugaison, emploi d'un vocabulaire de plus en plus diversifié ; prises de parole de plus en plus longues et mieux organisées, dans le respect des sujets traités et des règles de la communication. Ils s'entraînent à écouter et comprendre les textes que lit le maître, à en restituer l'essentiel et à poser des questions.

La pratique de la récitation sert d'abord la maîtrise du langage oral, puis elle favorise l'acquisition du langage écrit et la formation d'une culture et d'une sensibilité littéraires. Les élèves s'exercent à dire de mémoire, sans erreur, sur un rythme ou avec une intonation appropriés, des comptines, des textes en prose et des poèmes.

2 - Lecture, écriture

Dès le cours préparatoire, les élèves s'entraînent à déchiffrer et à écrire seuls des mots déjà connus. L'articulation entre lecture et écriture est indispensable à cet apprentissage. Cet entraînement conduit progressivement l'élève à lire d'une manière plus aisée et plus rapide (déchiffrage, identification de la signification). Au cours élémentaire première année, des textes plus longs et plus variés, comportant des phrases plus complexes, sont progressivement proposés aux élèves.

Savoir déchiffrer et reconnaître la signification des mots ne suffit pas pour lire une phrase ou un texte ; les élèves apprennent aussi à prendre appui sur l'organisation de la phrase ou du texte qu'ils lisent. Ils acquièrent le vocabulaire et les connaissances nécessaires pour comprendre les textes qu'ils sont amenés à lire.

L'appui sur un manuel de qualité est un gage de succès pour cet enseignement délicat. La lecture de textes du patrimoine et d'œuvres destinés aux jeunes enfants, dont la poésie, permet d'accéder à une première culture littéraire.

Les élèves apprennent à rédiger de manière autonome un texte court : rechercher et organiser des idées, choisir du vocabulaire, construire et enchaîner des phrases, prêter attention à l'orthographe. Ils sont amenés à utiliser l'ordinateur : écriture au clavier, utilisation d'un dictionnaire électronique.

3 - Vocabulaire

Par des activités spécifiques en classe, mais aussi dans tous les enseignements, l'élève acquiert quotidiennement des mots nouveaux. En étendant son vocabulaire, il accroît sa capacité à se repérer dans le monde qui l'entoure, à mettre des mots sur ses expériences, ses opinions et ses sentiments, à comprendre ce qu'il écoute et ce qu'il lit, et à s'exprimer de façon précise à l'oral comme à l'écrit. La compréhension, la mémorisation et l'emploi des mots lui sont facilités par des activités de classement qui recourent à des termes génériques, par une initiation à l'usage des synonymes et des antonymes, par la découverte des familles de mots et par une première familiarisation avec le dictionnaire.

4 - Grammaire

La première étude de la grammaire concerne la phrase simple. Les marques de ponctuation et leur usage sont repérés et étudiés. Les élèves apprennent à identifier la phrase, le verbe, le nom, l'article, l'adjectif qualificatif, le pronom personnel (formes sujet). Ils apprennent à repérer le verbe d'une phrase et son sujet.

Les élèves distinguent le présent, du futur et du passé. Ils apprennent à conjuguer les verbes les plus fréquents, des verbes du 1er groupe, être, avoir, aux quatre temps les plus utilisés de l'indicatif : présent, futur, imparfait, passé composé. Ils apprennent à conjuguer au présent de l'indicatif les verbes faire, aller, dire, venir.

La connaissance des marques du genre et du nombre et des conditions de leur utilisation sera acquise à l'issue du CE1.

5 - Orthographe

Les élèves sont conduits à écrire en respectant les correspondances entre lettres et sons et les règles relatives à la valeur des lettres (le s, le c, le g), à copier sans faute un texte court, et à écrire sans erreur des mots mémorisés. En relation avec leurs premières connaissances en grammaire, ils sont entraînés à orthographier correctement des formes conjuguées, à respecter l'accord entre le sujet et le verbe, ainsi que les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal et à utiliser à bon escient le point et la majuscule.

Au CP et au CE1, l'attention à l'orthographe est développée chez les élèves et les moyens de la contrôler

sont progressivement mis en place.

MATHÉMATIQUES

L'apprentissage des mathématiques développe l'imagination, la rigueur et la précision ainsi que le goût du raisonnement.

La connaissance des nombres et le calcul constituent les objectifs prioritaires du CP et du CE1. La résolution de problèmes fait l'objet d'un apprentissage progressif et contribue à construire le sens des opérations. Conjointement une pratique régulière du calcul mental est indispensable. De premiers automatismes s'installent. L'acquisition des mécanismes en mathématiques est toujours associée à une intelligence de leur signification.

1 - Nombres et calcul

Les élèves apprennent la numération décimale inférieure à 1 000. Ils dénombrent des collections, connaissent la suite des nombres, comparent et rangent.

Ils mémorisent et utilisent les tables d'addition et de multiplication (par 2, 3, 4 et 5), ils apprennent les techniques opératoires de l'addition et de la soustraction, celle de la multiplication et apprennent à résoudre des problèmes faisant intervenir ces opérations. Les problèmes de groupements et de partage permettent une première approche de la division pour des nombres inférieurs à 100. L'entraînement quotidien au calcul mental permet une connaissance plus approfondie des nombres et une familiarisation avec leurs propriétés.

2 - Géométrie

Les élèves enrichissent leurs connaissances en matière d'orientation et de repérage. Ils apprennent à reconnaître et à décrire des figures planes et des solides. Ils utilisent des instruments et des techniques pour reproduire ou tracer des figures planes. Ils utilisent un vocabulaire spécifique.

3 - Grandeurs et mesures

Les élèves apprennent et comparent les unités usuelles de longueur (m et cm ; km et m), de masse (kg et g), de contenance (le litre), et de temps (heure, demi heure), la monnaie (euro, centime d'euro). Ils commencent à résoudre des problèmes portant sur des longueurs, des masses, des durées ou des prix.

4 - Organisation et gestion des données

L'élève utilise progressivement des représentations usuelles : tableaux, graphiques.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

L'éducation physique vise le développement des capacités nécessaires aux conduites motrices et offre une première initiation aux activités physiques, sportives et artistiques. Tout en répondant au besoin et au plaisir de bouger, elle permet de développer le sens de l'effort et de la persévérance. Les élèves apprennent à mieux se connaître, à mieux connaître les autres ; ils apprennent aussi à veiller à leur santé. La pratique des activités est organisée sur les deux années du cycle en exploitant les ressources locales.

Réaliser une performance

- Activités athlétiques : courir vite, longtemps, en franchissant des obstacles, sauter loin et haut, lancer loin.
- Natation : se déplacer sur une quinzaine de mètres.

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement

- Activités d'escalade : grimper jusqu'à 3 m et redescendre (mur équipé).
- Activités aquatiques et nautiques : s'immerger, se déplacer sous l'eau, se laisser flotter.
- Activités de rouler et glisse : réaliser un parcours simple en roller ou en vélo.
- Activités d'orientation : retrouver quelques balises dans un milieu connu.

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement

- Jeux de lutte : agir sur son adversaire pour l'immobiliser.
- Jeux de raquettes : faire quelques échanges.
- Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).

Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique

- Danse : exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie (3 à 5 éléments), sur des supports sonores divers.
- Activités gymniques : réaliser un enchaînement de 2 ou 3 actions "acrobatiques" sur des engins variés

(barres, plinths, poutres, gros tapis).

LANGUE VIVANTE

Les élèves découvrent très tôt l'existence de langues différentes dans leur environnement, comme à l'étranger. Dès le cours préparatoire, une première sensibilisation à une langue vivante est conduite à l'oral. Au cours élémentaire première année, l'enseignement d'une langue associe l'oral et l'écrit en privilégiant la compréhension et l'expression orale.

L'apprentissage des langues vivantes s'acquiert dès le début par une pratique régulière et par un entraînement de la mémoire. Ce qui implique de développer des comportements indispensables : curiosité, écoute, attention, mémorisation, confiance en soi dans l'utilisation d'une autre langue.

Les élèves distinguent des réalités mélodiques et accentuelles d'une langue nouvelle ; ils découvrent et acquièrent du vocabulaire relatif à la personne et à la vie quotidienne ; ils utilisent progressivement quelques énoncés mémorisés.

Pour la progression, il convient de se reporter aux programmes spécifiques à chaque langue vivante étrangère ou régionale.

DÉCOUVERTE DU MONDE

Au CP et au CE1, les élèves ont un accès plus aisé aux savoirs grâce à leurs compétences en lecture et en mathématiques. Ils acquièrent des repères dans le temps et l'espace, des connaissances sur le monde et maîtrisent le vocabulaire spécifique correspondant. Ils dépassent leurs représentations initiales en observant et en manipulant.

Les élèves commencent à acquérir les compétences constitutives du brevet informatique et internet (B2i). Ils découvrent et utilisent les fonctions de base de l'ordinateur.

1- Se repérer dans l'espace et le temps

Les élèves découvrent et commencent à élaborer des représentations simples de l'espace familier : la classe, l'école, le quartier, le village, la ville. Ils comparent ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains. Ils découvrent des formes usuelles de représentation de l'espace (photographies, cartes, mappemondes, planisphères, globe).

Les élèves apprennent à repérer l'alternance jour-nuit, les semaines, les mois, les saisons. Ils utilisent des outils de repérage et de mesure du temps : le calendrier, l'horloge. Ils découvrent et mémorisent des repères plus éloignés dans le temps : quelques dates et personnages de l'histoire de France ; ils prennent conscience de l'évolution des modes de vie.

2 - Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets

Les élèves repèrent des caractéristiques du vivant : naissance, croissance et reproduction ; nutrition et régimes alimentaires des animaux. Ils apprennent quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives. Ils comprennent les interactions entre les êtres vivants et leur environnement et ils apprennent à respecter l'environnement.

Ils distinguent les solides et les liquides et perçoivent les changements d'états de la matière. Ils réalisent des maquettes élémentaires et des circuits électriques simples pour comprendre le fonctionnement d'un appareil.

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

La sensibilité artistique et les capacités d'expression des élèves sont développées par les pratiques artistiques, mais également par des références culturelles liées à l'histoire des arts.

Ces activités s'accompagnent de l'usage d'un vocabulaire précis qui permet aux élèves d'exprimer leurs sensations, leurs émotions, leurs préférences et leurs goûts. Un premier contact avec des œuvres les conduit à observer, écouter, décrire et comparer.

1 - Arts visuels

Les arts visuels regroupent les arts plastiques, le cinéma, la photographie, le design, les arts numériques. Leur enseignement s'appuie sur une pratique régulière et diversifiée de l'expression plastique, du dessin et la réalisation d'images fixes ou mobiles. Il mobilise des techniques traditionnelles (peinture, dessin) ou plus contemporaines (photographie numérique, cinéma, vidéo, infographie) et propose des procédures simples mais combinées (recouvrement, tracés, collage/montage). Ces pratiques s'exercent autant en surface qu'en volume à partir d'instruments, de gestes techniques, de médiums et de supports variés. Les élèves sont conduits à exprimer ce qu'ils perçoivent, à imaginer et évoquer leurs projets et leurs réalisations en

utilisant un vocabulaire approprié.

2 - Éducation musicale

S'appuyant sur l'apprentissage d'un répertoire d'une dizaine de comptines ou chansons et sur l'écoute d'extraits d'œuvres diverses, l'éducation musicale au CP et au CE1 conduit les élèves à chanter en portant attention à la justesse tonale, à l'exactitude rythmique, à la puissance de la voix, à la respiration et à l'articulation ; ils apprennent à respecter les exigences d'une expression musicale collective ; ils s'exercent à repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples, concernant les thèmes mélodiques, les rythmes et le tempo, les intensités, les timbres. Ils commencent à reconnaître les grandes familles d'instruments.

En arts visuels comme en éducation musicale, au titre de l'**histoire des arts**, les élèves bénéficient d'une première rencontre sensible avec des œuvres qu'ils sont en mesure d'apprécier. Selon la proximité géographique, des monuments, des musées, des ateliers d'art ou des spectacles vivants pourront être découverts.

INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

Les élèves apprennent les règles de politesse et du comportement en société. Ils acquièrent progressivement un comportement responsable et deviennent plus autonomes.

1. Ils découvrent les principes de la morale, qui peuvent être présentés sous forme de maximes illustrées et expliquées par le maître au cours de la journée : telles que "La liberté de l'un s'arrête où commence celle d'autrui", "Ne pas faire à autrui ce que je ne voudrais pas qu'il me fasse", etc. Ils prennent conscience des notions de droits et de devoirs.
2. Ils approfondissent l'usage des règles de vie collective découvertes à l'école maternelle : telles l'emploi des formules de politesse ou du vouvoiement. Ils appliquent les usages sociaux de la politesse (ex : se taire quand les autres parlent, se lever quand un adulte rentre dans la classe) et coopèrent à la vie de la classe (distribution et rangement du matériel).
3. Ils reçoivent une éducation à la santé et à la sécurité. Ils sont sensibilisés aux risques liés à l'usage de l'internet. Ils bénéficient d'une information adaptée sur les différentes formes de maltraitance.
4. Ils apprennent à reconnaître et à respecter les emblèmes et les symboles de la République (la Marseillaise, le drapeau tricolore, le buste de Marianne, la devise "Liberté, Égalité, Fraternité").

PREMIER PALIER POUR LA MAÎTRISE DU SOCLE COMMUN : COMPÉTENCES ATTENDUES À LA FIN DU CE1

Compétence 1 :

La maîtrise de la langue française

L'élève est capable de :

- s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié ;
- lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus ;
- lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge ;
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simples ;
- dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court ;
- copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée ;
- écrire sans erreur sous la dictée un texte de 5 lignes en utilisant ses connaissances lexicales, orthographiques et grammaticales ;
- utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court ;
- écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes.

Compétence 2 :

La pratique d'une langue vivante étrangère

L'élève est capable de :

- comprendre et utiliser des énoncés simples de la vie quotidienne.

Compétence 3 :

Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique

L'élève est capable de :

- écrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels inférieurs à 1 000 ;
- calculer : addition, soustraction, multiplication ;
- diviser par 2 et par 5 des nombres entiers inférieurs à 100 (dans le cas où le quotient exact est entier) ;
- restituer et utiliser les tables d'addition et de multiplication par 2, 3, 4 et 5 ;
- calculer mentalement en utilisant des additions, des soustractions et des multiplications simples ;
- situer un objet par rapport à soi ou à un autre objet, donner sa position et décrire son déplacement ;
- reconnaître, nommer et décrire les figures planes et les solides usuels ;
- utiliser la règle et l'équerre pour tracer avec soin et précision un carré, un rectangle, un triangle rectangle ;
- utiliser les unités usuelles de mesure ; estimer une mesure ;
- être précis et soigneux dans les tracés, les mesures et les calculs ;
- résoudre des problèmes très simples ;

- observer et décrire pour mener des investigations ;
- appliquer des règles élémentaires de sécurité pour prévenir les risques d'accidents domestiques.

Compétence 4 :

La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

L'élève est capable de :

- commencer à s'approprier un environnement numérique.

Compétence 5 :

La culture humaniste

L'élève est capable de :

- dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts ;
- découvrir quelques éléments culturels d'un autre pays ;
- distinguer le passé récent du passé plus éloigné ;
- s'exprimer par l'écriture, le chant, la danse, le dessin, la peinture, le volume (modelage, assemblage) ;
- distinguer certaines grandes catégories de la création artistique (musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture) ;
- reconnaître des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées ;
- fournir une définition très simple de différents métiers artistiques (compositeur, réalisateur, comédien, musicien, danseur).

Compétence 6 :

Les compétences sociales et civiques

L'élève est capable de :

- reconnaître les emblèmes et les symboles de la République française ;
- respecter les autres et les règles de la vie collective ;
- pratiquer un jeu ou un sport collectif en respectant les règles ;
- appliquer les codes de la politesse dans ses relations avec ses camarades, avec les adultes à l'école et hors de l'école, avec le maître au sein de la classe ;
- participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication ;
- appeler les secours ; aller chercher de l'aide auprès d'un adulte.

Compétence 7 :

L'autonomie et l'initiative

L'élève est capable de :

- écouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité ;
- échanger, questionner, justifier un point de vue ;
- travailler en groupe, s'engager dans un projet ;
- maîtriser quelques conduites motrices comme courir, sauter, lancer ;
- se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée ;
- appliquer des règles élémentaires d'hygiène.

[haut de page](#)

[accueil](#) [bulletin officiel \[B.O.\]](#) [hors-série n° 3 du 19 juin 2008 - sommaire](#)

programme CE2-CM1-CM2

hors-série n° 3 du 19 juin 2008

CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS - PROGRAMME DU CE2, DU CM1 ET DU CM2

Dans la continuité des premières années de l'école primaire, la maîtrise de la langue française ainsi que celle des principaux éléments de mathématiques sont les objectifs prioritaires du CE2 et du CM. Cependant, tous les enseignements contribuent à l'acquisition du socle commun de connaissances et de compétences.

La compréhension et l'expression en langue vivante font également l'objet d'une attention particulière. L'autonomie et l'initiative personnelle, conditions de la réussite scolaire, sont progressivement mises en œuvre dans tous les domaines d'activité et permettent à chaque élève de gagner en assurance et en efficacité.

Le recours aux TICE devient habituel dans le cadre du brevet informatique et internet.

Les élèves se préparent à suivre au collège, avec profit, les enseignements des différentes disciplines.

Les projets d'écoles prévoient les modalités d'articulation avec le collège pour un meilleur accueil pédagogique des élèves.

Les enseignements de français et de mathématiques font l'objet de progressions par année scolaire, jointes au présent programme.

FRANÇAIS

Faire accéder tous les élèves à la maîtrise de la langue française, à une expression précise et claire à l'oral comme à l'écrit, relève d'abord de l'enseignement du français mais aussi de toutes les disciplines : les sciences, les mathématiques, l'histoire, la géographie, l'éducation physique et les arts.

La progression dans la maîtrise de la langue française se fait selon un programme de lecture et d'écriture, de vocabulaire, de grammaire, et d'orthographe. Un programme de littérature vient soutenir l'autonomie en lecture et en écriture des élèves.

L'étude de la langue française (vocabulaire, grammaire, orthographe) donne lieu à des séances et activités spécifiques. Elle est conduite avec le souci de mettre en évidence ses liens avec l'expression, la compréhension et la correction rédactionnelle.

L'écriture manuscrite est quotidiennement pratiquée, pour devenir de plus en plus régulière, rapide et soignée. Les élèves développent, dans le travail scolaire, le souci constant de présenter leur travail avec ordre, clarté et propreté, en ayant éventuellement recours au traitement de texte.

L'appui sur un manuel de qualité pour chacun des volets de l'enseignement du français est un gage de succès. L'ensemble des connaissances acquises en français contribue à la constitution d'une culture commune des élèves.

1 - Langage oral

L'élève est capable d'écouter le maître, de poser des questions, d'exprimer son point de vue, ses sentiments. Il s'entraîne à prendre la parole devant d'autres élèves pour reformuler, résumer, raconter, décrire, expliciter un raisonnement, présenter des arguments.

Dans des situations d'échanges variées, il apprend à tenir compte des points de vue des autres, à utiliser un vocabulaire précis appartenant au niveau de la langue courante, à adapter ses propos en fonction de ses interlocuteurs et de ses objectifs.

Un travail régulier de récitation (mémorisation et diction) est conduit sur des textes en prose et des poèmes.

La qualité du langage oral fait l'objet de l'attention du maître dans toutes les activités scolaires.

2 - Lecture, écriture

La lecture et l'écriture sont systématiquement liées : elles font l'objet d'exercices quotidiens, non seulement en français, mais aussi dans le cadre de tous les enseignements.

L'étude des textes, et en particulier des textes littéraires, vise à développer les capacités de compréhension, et à soutenir l'apprentissage de la rédaction autonome.

Lecture

La lecture continue à faire l'objet d'un apprentissage systématique :

- automatisation de la reconnaissance des mots, lecture aisée de mots irréguliers et rares, augmentation de la rapidité et de l'efficacité de la lecture silencieuse ;
- compréhension des phrases ;
- compréhension de textes scolaires (énoncés de problèmes, consignes, leçons et exercices des manuels) ;
- compréhension de textes informatifs et documentaires ;
- compréhension de textes littéraires (récits, descriptions, dialogues, poèmes).

L'élève apprend à comprendre le sens d'un texte en reformulant l'essentiel et en répondant à des questions le concernant.

Cette compréhension s'appuie sur le repérage des principaux éléments du texte (par exemple, le sujet d'un texte documentaire, les personnages et les événements d'un récit), mais aussi sur son analyse précise.

Celle-ci consiste principalement en l'observation des traits distinctifs qui donnent au texte sa cohérence : titre, organisation en phrases et en paragraphes, rôle de la ponctuation et des mots de liaison, usage des pronoms, temps verbaux, champs lexicaux.

Littérature

Le programme de littérature vise à donner à chaque élève un répertoire de références appropriées à son âge, puisées dans le patrimoine et dans la littérature de jeunesse d'hier et d'aujourd'hui ; il participe ainsi à la constitution d'une culture littéraire commune. Chaque année, les élèves lisent intégralement des ouvrages relevant de divers genres et appartenant aux classiques de l'enfance et à la bibliographie de littérature de jeunesse que le ministère de l'éducation nationale publie régulièrement. Ces lectures cursives sont conduites avec le souci de développer chez l'élève le plaisir de lire.

Les élèves rendent compte de leur lecture, expriment leurs réactions ou leurs points de vue et échangent entre eux sur ces sujets, mettent en relation des textes entre eux (auteurs, thèmes, sentiments exprimés, personnages, événements, situation spatiale ou temporelle, tonalité comique ou tragique...). Les interprétations diverses sont toujours rapportées aux éléments du texte qui les autorisent ou, au contraire, les rendent impossibles.

Rédaction

La rédaction de textes fait l'objet d'un apprentissage régulier et progressif : elle est une priorité du cycle des approfondissements. Les élèves apprennent à narrer des faits réels, à décrire, à expliquer une démarche, à justifier une réponse, à inventer des histoires, à résumer des récits, à écrire un poème, en respectant des consignes de composition et de rédaction. Ils sont entraînés à rédiger, à corriger, et à améliorer leurs productions, en utilisant le vocabulaire acquis, leurs connaissances grammaticales et orthographiques ainsi que les outils mis à disposition (manuels, dictionnaires, répertoires etc.).

3 - Étude de la langue française

Vocabulaire

L'acquisition du vocabulaire accroît la capacité de l'élève à se repérer dans le monde qui l'entoure, à mettre des mots sur ses expériences, ses opinions et ses sentiments, à comprendre ce qu'il écoute et ce qu'il lit, et à s'exprimer de façon précise et correcte à l'oral comme à l'écrit.

L'extension et la structuration du vocabulaire des élèves font l'objet de séances et d'activités spécifiques, notamment à partir de supports textuels intentionnellement choisis ; la découverte, la mémorisation et l'utilisation de mots nouveaux s'accompagnent de l'étude des relations de sens entre les mots.

Cette étude repose, d'une part, sur les relations de sens (synonymie, antonymie, polysémie, regroupement de mots sous des termes génériques, identification des niveaux de langue), d'autre part, sur des relations qui concernent à la fois la forme et le sens (famille de mots). Elle s'appuie également sur l'identification grammaticale des classes de mots. L'usage du dictionnaire, sous une forme papier ou numérique, est régulière.

Tous les domaines d'enseignement contribuent au développement et à la précision du vocabulaire des élèves. L'emploi du vocabulaire fait l'objet de l'attention du maître dans toutes les activités scolaires.

Grammaire

L'enseignement de la grammaire a pour finalité de favoriser la compréhension des textes lus et entendus, d'améliorer l'expression en vue d'en garantir la justesse, la correction syntaxique et orthographique. Il porte presque exclusivement sur la phrase simple : la phrase complexe n'est abordée qu'en CM2.

L'élève acquiert progressivement le vocabulaire grammatical qui se rapporte aux notions étudiées et mobilise ses connaissances dans des activités d'écriture.

La phrase

- Connaissance et emploi pertinent des phrases déclarative, interrogative, injonctive et exclamative, des formes affirmative et négative.

- Repérage de la différence entre voix active et voix passive.
- Utilisation adéquate des signes de ponctuation usuels.

Les classes de mots

- Identification, selon leur nature, des mots suivants : les verbes, les noms, les déterminants (articles définis et indéfinis, déterminants possessifs, démonstratifs, interrogatifs), les adjectifs qualificatifs, les pronoms (personnels, possessifs, relatifs, démonstratifs et interrogatifs), les adverbes, les prépositions.
- Utilisation adéquate de la substitution pronominale, ainsi que des conjonctions de coordination et autres mots de liaison (adverbes).

Les fonctions des mots

- Identification du verbe, de son sujet (nom propre, groupe nominal ou pronom), et des compléments du verbe : compléments d'objet direct, indirect et second, compléments circonstanciels (de lieu, de temps).
- Compréhension de la notion de circonstance.
- Identification de l'attribut du sujet.
- Identification des éléments du groupe nominal et de leurs fonctions : déterminant, adjectif qualificatif épithète, complément du nom, proposition relative complément du nom.

Le verbe

- Connaissance du vocabulaire relatif à la compréhension des conjugaisons.
- Repérage dans un texte des temps simples et des temps composés de l'indicatif, et compréhension de leurs règles de formation.
- Première approche de la valeur des temps verbaux et en particulier des temps du passé.
- Conjugaison des verbes des premier et deuxième groupes, d'*être* et *avoir* aux temps suivants de l'indicatif : présent, futur simple, imparfait, passé simple ; passé composé, plus-que-parfait, futur antérieur, conditionnel présent ; à l'impératif présent, à l'infinitif présent ; au participe présent et passé.
- Conjugaison d'*aller*, *dire*, *faire*, *pouvoir*, *partir*, *prendre*, *venir*, *voir*, *vouloir* aux temps suivants de l'indicatif : présent, futur simple, imparfait, passé simple, passé composé, conditionnel présent, à l'impératif présent, à l'infinitif présent ; au participe présent et passé.
- Utilisation à bon escient des temps étudiés.

Les accords

Connaissance et utilisation :

- des règles et des marques de l'accord dans le groupe nominal : accord en genre et en nombre entre le déterminant, le nom et l'adjectif qualificatif ;
- des règles de l'accord en nombre et en personne entre le sujet et le verbe ;
- des règles de l'accord du participe passé construit avec être (non compris les verbes pronominaux) et avoir (cas du complément d'objet posé après le verbe).

Les propositions

- Distinction entre phrase simple et phrase complexe ; entre proposition indépendante (coordonnée, juxtaposée), proposition principale et proposition subordonnée.

Orthographe

Une attention permanente est portée à l'orthographe. La pratique régulière de la copie, de la dictée sous toutes ses formes et de la rédaction ainsi que des exercices diversifiés assurent la fixation des connaissances acquises : leur application dans des situations nombreuses et variées conduit progressivement à l'automatisation des graphies correctes. Les élèves sont habitués à utiliser les outils appropriés.

Orthographe grammaticale

- Les élèves sont entraînés à orthographier correctement les formes conjuguées des verbes étudiés, à appliquer les règles d'accord apprises en grammaire (voir plus haut), à distinguer les principaux homophones grammaticaux (*à-a*, *où-ou...*).
- Les particularités des marques du pluriel de certains noms (*en -al*, - *eau*, - *eu*, - *ou* ; *en -s*, - *x*, - *z*) et de certains adjectifs (*en -al*, - *eau*, - *s*, - *x*) sont mémorisées.

Orthographe lexicale

- L'orthographe relative aux correspondances grapho-phoniques, y compris la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (*s/ss*, *c/ç*, *c/qu*, *g/gu/ge*) ou de la consonne suivante (*n* devenant *m* devant *m*, *b*, *p*) est maîtrisée.
- L'orthographe des mots les plus fréquents, notamment les mots invariables, ainsi que des mots fréquents avec accents, est mémorisée.

L'apprentissage orthographique repose aussi sur l'application des règles d'orthographe ou régularités dans l'écriture des mots (redoublement de consonnes, lettres muettes, finales de mots de grande fréquence).

MATHÉMATIQUES

La pratique des mathématiques développe le goût de la recherche et du raisonnement, l'imagination et les capacités d'abstraction, la rigueur et la précision.

Du CE2 au CM2, dans les quatre domaines du programme, l'élève enrichit ses connaissances, acquiert de nouveaux outils, et continue d'apprendre à résoudre des problèmes. Il renforce ses compétences en calcul mental. Il acquiert de nouveaux automatismes. L'acquisition des mécanismes en mathématiques est toujours associée à une intelligence de leur signification.

La maîtrise des principaux éléments mathématiques aide à agir dans la vie quotidienne et prépare la poursuite d'études au collège.

1 - Nombres et calcul

L'étude organisée des nombres est poursuivie jusqu'au milliard, mais des nombres plus grands peuvent être rencontrés.

Les nombres entiers naturels :

- principes de la numération décimale de position : valeur des chiffres en fonction de leur position dans l'écriture des nombres ;
- désignation orale et écriture en chiffres et en lettres ;
- comparaison et rangement de nombres, repérage sur une droite graduée, utilisation des signes $>$ et $<$;
- relations arithmétiques entre les nombres d'usage courant : double, moitié, quadruple, quart, triple, tiers..., la notion de multiple.

Les nombres décimaux et les fractions :

- fractions simples et décimales : écriture, encadrement entre deux nombres entiers consécutifs, écriture comme somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1, somme de deux fractions décimales ou de deux fractions de même dénominateur ;
- nombres décimaux : désignations orales et écritures chiffrées, valeur des chiffres en fonction de leur position, passage de l'écriture à virgule à une écriture fractionnaire et inversement, comparaison et rangement, repérage sur une droite graduée ; valeur approchée d'un décimal à l'unité près, au dixième près, au centième près.

Le calcul :

- **mental** : tables d'addition et de multiplication. L'entraînement quotidien au calcul mental portant sur les quatre opérations favorise une appropriation des nombres et de leurs propriétés.
- **posé** : la maîtrise d'une technique opératoire pour chacune des quatre opérations est indispensable.
- **à la calculatrice** : la calculatrice fait l'objet d'une utilisation raisonnée en fonction de la complexité des calculs auxquels sont confrontés les élèves.

La résolution de problèmes liés à la vie courante permet d'approfondir la connaissance des nombres étudiés, de renforcer la maîtrise du sens et de la pratique des opérations, de développer la rigueur et le goût du raisonnement.

2 - Géométrie

L'objectif principal de l'enseignement de la géométrie du CE2 au CM2 est de permettre aux élèves de passer progressivement d'une reconnaissance perceptive des objets à une étude fondée sur le recours aux instruments de tracé et de mesure.

Les relations et propriétés géométriques : alignement, perpendicularité, parallélisme, égalité de longueurs, symétrie axiale, milieu d'un segment.

L'utilisation d'instruments et de techniques : règle, équerre, compas, calque, papier quadrillé, papier pointé, pliage.

Les figures planes : le carré, le rectangle, le losange, le parallélogramme, le triangle et ses cas particuliers, le cercle :

- description, reproduction, construction ;
- vocabulaire spécifique relatif à ces figures : côté, sommet, angle, diagonale, axe de symétrie, centre, rayon, diamètre ;
- agrandissement et réduction de figures planes, en lien avec la proportionnalité.

Les solides usuels : cube, pavé droit, cylindre, prismes droits, pyramide.

- reconnaissance de ces solides et étude de quelques patrons ;
- vocabulaire spécifique relatif à ces solides : sommet, arête, face.

Les problèmes de reproduction ou de construction de configurations géométriques diverses mobilisent la connaissance des figures usuelles. Ils sont l'occasion d'utiliser à bon escient le vocabulaire spécifique et les démarches de mesurage et de tracé.

3 - Grandeurs et mesures

Les longueurs, les masses, les volumes : mesure, estimation, unités légales du système métrique, calcul sur les grandeurs, conversions, périmètre d'un polygone, formule du périmètre du carré et du rectangle, de la longueur du cercle, du volume du pavé droit.

Les aires : comparaison de surfaces selon leurs aires, unités usuelles, conversions ; formule de l'aire d'un rectangle et d'un triangle.

Les angles : comparaison, utilisation d'un gabarit et de l'équerre ; angle droit, aigu, obtus.

Le repérage du temps : lecture de l'heure et du calendrier.

Les durées : unités de mesure des durées, calcul de la durée écoulée entre deux instants donnés.

La monnaie

La résolution de problèmes concrets contribue à consolider les connaissances et capacités relatives aux grandeurs et à leur mesure, et, à leur donner sens. À cette occasion des estimations de mesure peuvent être fournies puis validées.

4 - Organisation et gestion de données

Les capacités d'organisation et de gestion des données se développent par la résolution de problèmes de la vie courante ou tirés d'autres enseignements. Il s'agit d'apprendre progressivement à trier des données, à les classer, à lire ou à produire des tableaux, des graphiques et à les analyser.

La proportionnalité est abordée à partir des situations faisant intervenir les notions de pourcentage, d'échelle, de conversion, d'agrandissement ou de réduction de figures. Pour cela, plusieurs procédures (en particulier celle dite de la "règle de trois") sont utilisées.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

L'éducation physique et sportive vise le développement des capacités motrices et la pratique d'activités physiques, sportives et artistiques. Elle contribue à l'éducation à la santé en permettant aux élèves de mieux connaître leur corps, et à l'éducation à la sécurité, par des prises de risques contrôlées. Elle éduque à la responsabilité et à l'autonomie, en faisant accéder les élèves à des valeurs morales et sociales (respect de règles, respect de soi-même et d'autrui).

La pratique des activités est organisée sur les trois années du cycle en exploitant les ressources locales.

Réaliser une performance mesurée (en distance, en temps)

- Activités athlétiques : courir vite, courir longtemps, courir en franchissant des obstacles, courir en relais, sauter loin, sauter haut, lancer loin.
- Natation : se déplacer sur une trentaine de mètres.

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement

- Activités d'escalade : grimper et redescendre sur un trajet annoncé (mur équipé).
- Activités aquatiques et nautiques : plonger, s'immerger, se déplacer.
- Activités de roule et glisse : réaliser un parcours d'actions diverses en roller, en vélo, en ski.
- Activités d'orientation : retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte.

Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement

- Jeux de lutte : amener son adversaire au sol pour l'immobiliser.
- Jeux de raquettes : marquer des points dans un match à deux.
- Jeux sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby, volley-ball...) : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).

Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique

- Danse : construire à plusieurs une phrase dansée (chorégraphie de 5 éléments au moins) pour exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments et pour communiquer des émotions, sur des supports sonores divers.
- Activités gymniques : construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments "acrobatiques" sur divers engins (barres, moutons, poutres, tapis).

LANGUE VIVANTE

En fin de CM2, les élèves doivent avoir acquis les compétences nécessaires à la communication élémentaire définie par le niveau A1 du *Cadre européen commun de référence pour les langues* qui constitue par ailleurs la référence fondamentale pour l'enseignement, les apprentissages et l'évaluation des acquis en langues vivantes.

À partir du CE2, les activités orales de compréhension et d'expression sont une priorité. Le vocabulaire s'enrichit et les composantes sonores de la langue restent une préoccupation constante : accentuation, mélodies, rythmes propres à la langue apprise. En grammaire, l'objectif visé est celui de l'utilisation de formes élémentaires : phrase simple et conjonctions de coordination. L'orthographe des mots utilisés est apprise.

Les connaissances sur les modes de vie du pays viennent favoriser la compréhension d'autres façons d'être et d'agir.

Pour la progression, il convient de se reporter aux programmes spécifiques à chaque langue vivante étrangère ou régionale.

SCIENCES EXPÉRIMENTALES ET TECHNOLOGIE

Les sciences expérimentales et les technologies ont pour objectif de comprendre et de décrire le monde réel, celui de la nature et celui construit par l'Homme, d'agir sur lui, et de maîtriser les changements induits par l'activité humaine. Leur étude contribue à faire saisir aux élèves la distinction entre faits et hypothèses vérifiables d'une part, opinions et croyances d'autre part.

Observation, questionnement, expérimentation et argumentation pratiqués, par exemple, selon l'esprit de la Main à la pâte sont essentiels pour atteindre ces buts ; c'est pourquoi les connaissances et les compétences sont acquises dans le cadre d'une démarche d'investigation qui développe la curiosité, la créativité, l'esprit critique et l'intérêt pour le progrès scientifique et technique.

Familiarisés avec une approche sensible de la nature, les élèves apprennent à être responsables face à l'environnement, au monde vivant, à la santé. Ils comprennent que le développement durable correspond aux besoins des générations actuelles et futures. En relation avec les enseignements de culture humaniste

et d'instruction civique, ils apprennent à agir dans cette perspective.

Les travaux des élèves font l'objet d'écrits divers consignés, par exemple, dans un carnet d'observations ou un cahier d'expériences.

Le ciel et la Terre

Le mouvement de la Terre (et des planètes) autour du Soleil, la rotation de la Terre sur elle-même ; la durée du jour et son changement au cours des saisons.

Le mouvement de la Lune autour de la Terre.

Lumières et ombres.

Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines.

La matière

L'eau : une ressource

- états et changements d'état ;
- le trajet de l'eau dans la nature ;
- le maintien de sa qualité pour ses utilisations.

L'air et les pollutions de l'air.

Mélanges et solutions.

Les déchets : réduire, réutiliser, recycler.

L'énergie

Exemples simples de sources d'énergies (fossiles ou renouvelables).

Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie.

L'unité et la diversité du vivant

Présentation de la biodiversité : recherche de différences entre espèces vivantes.

Présentation de l'unité du vivant : recherche de points communs entre espèces vivantes.

Présentation de la classification du vivant : interprétation de ressemblances et différences en termes de parenté.

Le fonctionnement du vivant

Les stades du développement d'un être vivant (végétal ou animal).

Les conditions de développement des végétaux et des animaux.

Les modes de reproduction des êtres vivants.

Le fonctionnement du corps humain et la santé

Les mouvements corporels (les muscles, les os du squelette, les articulations).

Première approche des fonctions de nutrition : digestion, respiration et circulation sanguine.

Reproduction de l'Homme et éducation à la sexualité.

Hygiène et santé : actions bénéfiques ou nocives de nos comportements, notamment dans le domaine du sport, de l'alimentation, du sommeil.

Les êtres vivants dans leur environnement

L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu.

Places et rôles des êtres vivants ; notions de chaînes et de réseaux alimentaires.

L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt ; importance de la biodiversité.

Les objets techniques

Circuits électriques alimentés par des piles.

Règles de sécurité, dangers de l'électricité.

Leviers et balances, équilibres.

Objets mécaniques, transmission de mouvements.

CULTURE HUMANISTE

La culture humaniste des élèves dans ses dimensions historiques, géographiques, artistiques et civiques se nourrit aussi des premiers éléments d'une initiation à l'histoire des arts. La culture humaniste ouvre l'esprit des élèves à la diversité et à l'évolution des civilisations, des sociétés, des territoires, des faits religieux et des arts ; elle leur permet d'acquérir des repères temporels, spatiaux, culturels et civiques. Avec la fréquentation des œuvres littéraires, elle contribue donc à la formation de la personne et du citoyen.

L'histoire et la géographie donnent des repères communs, temporels et spatiaux, pour commencer à comprendre l'unité et la complexité du monde. Elles développent chez les élèves curiosité, sens de l'observation et esprit critique. Les travaux des élèves font l'objet d'écrits divers, par exemple des résumés et frises chronologiques, des cartes et croquis.

Les objectifs de l'enseignement de l'histoire et de la géographie au cycle 3 s'inscrivent dans l'ensemble des connaissances et des compétences que les élèves acquièrent progressivement au cours de la scolarité obligatoire.

Les pratiques artistiques individuelles ou collectives développent le sens esthétique, elles favorisent l'expression, la création réfléchie, la maîtrise du geste et l'acquisition de méthodes de travail et de techniques. Elles sont éclairées, dans le cadre de l'**histoire des arts**, par une rencontre sensible et raisonnée avec des œuvres considérées dans un cadre chronologique.

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

Histoire

L'étude des questions suivantes permet aux élèves d'identifier et de caractériser simplement les grandes

périodes qui seront étudiées au collège. Elle s'effectue dans l'ordre chronologique par l'usage du récit et l'observation de quelques documents patrimoniaux. Il ne s'agit donc, en aucune façon, de traiter dans tous leurs aspects les thèmes du programme mais seulement de s'assurer que les élèves connaîtront les personnages ou événements représentatifs de chacune de ces périodes. Les événements et les personnages indiqués ci-dessous en italique constituent une liste de repères indispensables que le maître pourra compléter en fonction de ses choix pédagogiques. Jalons de l'histoire nationale, ils forment la base d'une culture commune. Ces repères s'articuleront avec ceux de l'histoire des arts.

La Préhistoire

Les premières traces de vie humaine, la maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture, l'apparition de l'art.
L'homme de Tautavel il y a près de 500 000 ans ; Lascaux il y a 17 000 ans.

L'Antiquité

Les Gaulois, la romanisation de la Gaule et la christianisation du monde gallo-romain.

Jules César et Vercingétorix ; 52 avant notre ère : Alésia.

Le Moyen Âge

Après les invasions, la naissance et le développement du royaume de France.

Les relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'Église.

Conflits et échanges en Méditerranée : les Croisades, la découverte d'une autre civilisation, l'Islam.

La guerre de Cent Ans.

496 : baptême de Clovis ; 800 : couronnement de Charlemagne ; 987 : Hugues Capet, roi de France ; Saint Louis ; Jeanne d'Arc.

Les Temps modernes

Le temps des Découvertes et des premiers empires coloniaux, la traite des Noirs et l'esclavage.

La Renaissance : les arts, quelques découvertes scientifiques, catholiques et protestants.

Louis XIV un monarque absolu.

Les Lumières.

Gutenberg ; 1492 : Christophe Colomb en Amérique ; François Ier ; Copernic ; Galilée ; Henri IV et l'édit de Nantes ; Richelieu ; Louis XIV, Voltaire, Rousseau.

La Révolution française et le XIX^{ème} siècle

La Révolution française et le Premier empire : l'aspiration à la liberté et à l'égalité, la Terreur, les grandes réformes de Napoléon Bonaparte.

La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine : le temps du travail en usine, des progrès techniques, des colonies et de l'émigration.

L'installation de la démocratie et de la République.

Louis XVI ; 14 juillet 1789 : prise de la Bastille ; 26 août 1789 : Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen ; 21 septembre 1792 : proclamation de la République ; 1804 : Napoléon Ier, empereur des Français ; 1848 : suffrage universel masculin et abolition de l'esclavage ; 1882 : Jules Ferry et l'école gratuite, laïque et obligatoire ; Pasteur ; Marie Curie ; 1905 : loi de séparation des Églises et de l'État.

Le XX^{ème} siècle et notre époque

La violence du XX^{ème} siècle :

- les deux conflits mondiaux ;
- l'extermination des Juifs et des Tziganes par les nazis : un crime contre l'humanité.

La révolution scientifique et technologique, la société de consommation.

La Vème République.

La construction européenne.

1916 : bataille de Verdun ; Clemenceau ; 11 novembre 1918 : armistice de la Grande Guerre ; 18 juin 1940 : appel du général de Gaulle ; Jean Moulin ; 8 mai 1945 : fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe ; 1945 : droit de vote des femmes en France ; 1957 : traité de Rome ; 1958 : Charles de Gaulle et la fondation de la Vème République ; 1989 : chute du mur de Berlin ; 2002 : l'euro, monnaie européenne.

Géographie

Le programme de géographie a pour objectifs de décrire et de comprendre comment les hommes vivent et aménagent leurs territoires. Les sujets étudiés se situent en premier lieu à l'échelle locale et nationale ; ils visent à identifier, et connaître les principales caractéristiques de la géographie de la France dans un cadre européen et mondial. La fréquentation régulière du globe, de cartes, de paysages est nécessaire.

Le programme de géographie contribue, avec celui de sciences, à l'éducation au développement durable.

Les repères indispensables sont mentionnés en italique, ils intègrent et construisent progressivement le cadre européen et mondial du programme. Ils peuvent être complétés en fonction des choix du professeur.

Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves

- les paysages de village, de ville ou de quartier, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques ;
- un sujet d'étude au choix permettant une première approche du développement durable (en relation avec le programme de sciences expérimentales et de technologie) : l'eau dans la commune (besoins et traitement) ou les déchets (réduction et recyclage) ;
- le département et la région.

Étude de cartes.

Le territoire français dans l'Union européenne

- les grands types de paysages ;
- la diversité des régions françaises ;
- les frontières de la France et les pays de l'Union européenne.

Principaux caractères du relief, de l'hydrographie et du climat en France et en Europe : étude de cartes.

Le découpage administratif de la France (départements, régions) : étude de cartes.

Les pays de l'Union européenne : étude de cartes.

Les Français dans le contexte européen

- la répartition de la population sur le territoire national et en Europe ;
- les principales villes en France et en Europe.

Répartition de la population et localisation des principales villes : étude de cartes.

Se déplacer en France et en Europe

- un aéroport ;
- le réseau autoroutier et le réseau TGV.

Le réseau ferré à grande vitesse en Europe : étude de cartes.

Produire en France

- quatre types d'espaces d'activités : une zone industrialo-portuaire, un centre tertiaire, un espace agricole et une zone de tourisme.

Dans le cadre de l'approche du développement durable ces quatre études mettront en valeur les notions de ressources, de pollution, de risques et de prévention.

La France dans le monde

- les territoires français dans le monde ;
- la langue française dans le monde (en relation avec le programme d'instruction civique et morale).

Ces deux questions s'appuieront sur une étude du globe et de planisphères : les océans et continents, les grands traits du relief de la planète, les principales zones climatiques, les zones denses et vides de population, les espaces riches et pauvres à l'échelle de la planète.

Au cours de ces trois années, le programme peut être étudié dans l'ordre de sa présentation. Le CE2 peut être consacré aux "réalités géographiques locales" ; au CM1, les élèves peuvent étudier "le territoire français dans l'Union européenne", "la population de la France et de l'Europe" et "se déplacer en France et en Europe" ; le CM2 peut être consacré aux parties "produire en France", "la France dans le monde".

PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

Pratiques artistiques

La sensibilité artistique et les capacités d'expression des élèves sont développées par les pratiques artistiques, mais également par la rencontre et l'étude d'œuvres diversifiées relevant des différentes composantes esthétiques, temporelles et géographiques de l'histoire des arts.

1 - Arts visuels

Les pratiques diversifiées et fréquentation d'œuvres de plus en plus complexes et variées, l'enseignement des arts plastiques, cinéma, photographie, design, arts numériques) approfondit le programme commencé en maternelle. L'enseignement favorise l'expression et la création. Il conduit à l'acquisition de savoirs et de techniques et amène progressivement l'enfant à cerner la notion d'œuvre d'art et à distinguer la valeur d'usage de la valeur artistique des objets étudiés. Pratiques régulières et diversifiées et références aux œuvres contribuent ainsi à l'histoire des arts.

2 - Éducation musicale

L'éducation musicale s'appuie sur des pratiques concernant la voix et l'écoute : jeux vocaux, chants divers, en canon et à deux voix, en petits groupes ou en formation chorale. Ces pratiques vocales peuvent s'enrichir de jeux rythmiques sur des formules simples joués sur des objets sonores appropriés. Grâce à des activités d'écoute, les élèves s'exercent à comparer des œuvres musicales, découvrent la variété des genres et des styles selon les époques et les cultures. La perception et l'identification d'éléments musicaux caractéristiques de la musique écoutée prolonge le travail engagé au CP et au CE1. Pratiques vocales et pratiques d'écoute contribuent à l'enseignement de l'histoire des arts.

HISTOIRE DES ARTS

L'histoire des arts porte à la connaissance des élèves des œuvres de référence qui appartiennent au patrimoine ou à l'art contemporain ; ces œuvres leur sont présentées en relation avec une époque, une aire géographique (sur la base des repères chronologiques et spatiaux acquis en histoire et en géographie), une forme d'expression (dessin, peinture, sculpture, architecture, arts appliqués, musique, danse, cinéma), et le cas échéant une technique (huile sur toile, gravure...), un artisanat ou une activité créatrice vivante.

L'histoire des arts en relation avec les autres enseignements aide les élèves à se situer parmi les productions artistiques de l'humanité et les différentes cultures considérées dans le temps et dans l'espace. Confrontés à des œuvres diverses, ils découvrent les richesses, la permanence et l'universalité de la

création artistique.

En arts visuels comme en éducation musicale, au titre de l'histoire des arts, les élèves bénéficient de rencontres sensibles avec des œuvres qu'ils sont en mesure d'apprécier. Selon la proximité géographique, des monuments, des musées, des ateliers d'art, des spectacles vivants ou des films en salle de cinéma pourront être découverts. Ces sorties éveillent la curiosité des élèves pour les chefs-d'œuvre ou les activités artistiques de leur ville ou de leur région.

L'enseignement d'histoire des arts s'articule sur les six périodes historiques du programme d'histoire ; il prend en compte les six grands domaines artistiques suivants :

- les arts de l'espace : architecture, jardins, urbanisme ;
- les arts du langage : littérature, poésie ;
- les arts du quotidien : objets d'art, mobilier, bijoux ;
- les arts du son : musique, chanson ;
- les arts du spectacle vivant : théâtre, chorégraphie, cirque ;
- les arts visuels : arts plastiques, cinéma, photographie, design, arts numériques.

Des indications concernant ces domaines sont présentées ci-dessous. Par ailleurs, une liste d'œuvres de référence sera publiée dans laquelle chacun puisera à sa convenance.

La Préhistoire et l'Antiquité gallo-romaine

- Architecture préhistorique (un ensemble mégalithique) et antique (des monuments gallo-romains).
- Une mosaïque gallo-romaine.
- Peintures de Lascaux ; une sculpture antique.

Le Moyen Âge

- Architecture religieuse (une église romane ; une église gothique ; une mosquée ; une abbaye) ; bâtiments et sites militaires et civils (un château fort ; une cité fortifiée ; une maison à colombage).
- Un extrait d'un roman de chevalerie.
- Un costume, un vitrail, une tapisserie.
- Musique religieuse (un chant grégorien) et musique profane (une chanson de troubadour).
- Une fête et un spectacle de la culture populaire et nobiliaire (le carnaval, le tournoi).
- Une fresque ; une sculpture romane ; une sculpture gothique ; un manuscrit enluminé.

Les Temps modernes

- Une architecture royale (un château de la Loire, Versailles), une architecture militaire (une fortification) ; une place urbaine ; un jardin à la française.
- Des poésies de la Renaissance ; un conte ou une fable de l'époque classique.
- Une pièce de mobilier et de costume ; un moyen de transport ; une tapisserie.
- Musique instrumentale et vocale du répertoire baroque et classique (une symphonie ; une œuvre vocale religieuse). Une chanson du répertoire populaire.
- Un extrait de pièce de théâtre.
- Des peintures et sculptures de la Renaissance, des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles (Italie, Flandres, France).

Le XIX^{ème} siècle

- Une architecture industrielle (une gare). Urbanisme : un plan de ville.
- Des récits, des poésies.
- Des éléments de mobilier et de décoration et d'arts de la table (Sèvres, Limoges).
- Extraits musicaux de l'époque romantique (symphonie, opéra).
- Un extrait de pièce de théâtre, de ballet.
- Quelques œuvres illustrant les principaux mouvements picturaux (romantisme, réalisme, impressionnisme) ; un maître de la sculpture ; un court-métrage des débuts du cinématographe ; des photographies d'époque.

Le XX^{ème} siècle et notre époque

- Architecture : ouvrages d'art et habitat.
- Des récits, nouvelles, récits illustrés, poésies.
- Design graphique (une affiche) ; design de transport (un train).
- Des musiques du XX^{ème} siècle (dont jazz, musiques de films, chansons).
- Spectacle de mime, de cirque, de théâtre ; un extrait d'un spectacle de danse moderne ou contemporaine.
- Quelques œuvres illustrant les principaux mouvements picturaux contemporains ; une sculpture ; des œuvres cinématographiques (dont le cinéma muet) et photographiques ; des œuvres cinématographiques illustrant les différentes périodes historiques.

TECHNIQUES USUELLES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

La culture numérique impose l'usage raisonné de l'informatique, du multimédia et de l'internet. Dès l'école primaire, une attitude de responsabilité dans l'utilisation de ces outils interactifs doit être visée. Le programme du cycle des approfondissements est organisé selon cinq domaines déclinés dans les textes réglementaires définissant le B2i :

- s'approprier un environnement informatique de travail ;
- adopter une attitude responsable ;
- créer, produire, traiter, exploiter des données ;
- s'informer, se documenter ;
- communiquer, échanger.

Les élèves apprennent à maîtriser les fonctions de base d'un ordinateur : fonction des différents éléments ; utilisation de la souris, du clavier. Ils sont entraînés à utiliser un traitement de texte, à écrire un document

numérique ; à envoyer et recevoir des messages. Ils effectuent une recherche en ligne, identifient et trient des informations.

Les technologies de l'information et de la communication sont utilisées dans la plupart des situations d'enseignement.

INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

L'instruction civique et l'enseignement de la morale permettent à chaque élève de mieux s'intégrer à la collectivité de la classe et de l'école au moment où son caractère et son indépendance s'affirment. Elle le conduit à réfléchir sur les problèmes concrets posés par sa vie d'écolier et, par là-même, de prendre conscience de manière plus explicite des fondements même de la morale : les liens qui existent entre la liberté personnelle et les contraintes de la vie sociale, la responsabilité de ses actes ou de son comportement, le respect de valeurs partagées, l'importance de la politesse et du respect d'autrui.

En relation avec l'étude de l'histoire et de la géographie, l'instruction civique permet aux élèves d'identifier et de comprendre l'importance des valeurs, des textes fondateurs, des symboles de la République française et de l'Union européenne, notamment la Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen.

Au cours du cycle des approfondissements, les élèves étudient plus particulièrement les sujets suivants :

1. L'estime de soi, le respect de l'intégrité des personnes, y compris de la leur : les principales règles de politesse et de civilité, les contraintes de la vie collective, les règles de sécurité et l'interdiction des jeux dangereux, les gestes de premier secours, les règles élémentaires de sécurité routière, la connaissance des risques liés à l'usage de l'internet, l'interdiction absolue des atteintes à la personne d'autrui.
2. L'importance de la règle de droit dans l'organisation des relations sociales qui peut être expliquée, à partir d'adages juridiques ("nul n'est censé ignorer la loi", "on ne peut être juge et partie", etc.).
3. Les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie : le refus des discriminations de toute nature, la démocratie représentative (l'élection), l'élaboration de la loi (le Parlement) et son exécution (le Gouvernement), les enjeux de la solidarité nationale (protection sociale, responsabilité entre les générations).
4. Les traits constitutifs de la nation française : les caractéristiques de son territoire (en relation avec le programme de géographie) et les étapes de son unification (en relation avec le programme d'histoire), les règles d'acquisition de la nationalité, la langue nationale (l'Académie française).
5. L'Union européenne et la francophonie : le drapeau, l'hymne européen, la diversité des cultures et le sens du projet politique de la construction européenne, la communauté de langues et de cultures composée par l'ensemble des pays francophones (en relation avec le programme de géographie).

DEUXIÈME PALIER POUR LA MAÎTRISE DU SOCLE COMMUN : COMPÉTENCES ATTENDUES À LA FIN DU CM2

Compétence 1 :

La maîtrise de la langue française

L'élève est capable de :

- s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis ;
- prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté ;
- lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte ;
- lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge ;
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne ;
- comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;
- dégager le thème d'un texte ;
- utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire) ;
- répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit ;
- rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire ;
- orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire ;
- savoir utiliser un dictionnaire.

Compétence 2 :

La pratique d'une langue vivante étrangère

L'élève est capable de :

- communiquer : se présenter, répondre à des questions et en poser ;
- comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions très courantes.

Compétence 3 :

Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique

A) Les principaux éléments de mathématiques

L'élève est capable de :

- écrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples ;
- restituer les tables d'addition et de multiplication de 2 à 9 ;

- utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier) ;
- calculer mentalement en utilisant les quatre opérations ;
- estimer l'ordre de grandeur d'un résultat ;
- utiliser une calculatrice ;
- reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels ;
- utiliser la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision ;
- utiliser les unités de mesure usuelles ; utiliser des instruments de mesure ; effectuer des conversions ;
- résoudre des problèmes relevant des quatre opérations, de la proportionnalité, et faisant intervenir différents objets mathématiques : nombres, mesures, "règle de trois", figures géométriques, schémas ;
- savoir organiser des informations numériques ou géométriques, justifier et apprécier la vraisemblance d'un résultat ;
- lire, interpréter et construire quelques représentations simples : tableaux, graphiques.

B) La culture scientifique et technologique

L'élève est capable de :

- pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner ;
- manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter ;
- mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions ;
- exprimer et exploiter les résultats d'une mesure ou d'une recherche en utilisant un vocabulaire scientifique à l'écrit et à l'oral ;
- maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques ;
- mobiliser ses connaissances dans des contextes scientifiques différents et dans des activités de la vie courante (par exemple, apprécier l'équilibre d'un repas) ;
- exercer des habiletés manuelles, réaliser certains gestes techniques.

Compétence 4 :

La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

L'élève est capable de :

- utiliser l'outil informatique pour s'informer, se documenter, présenter un travail ;
- utiliser l'outil informatique pour communiquer ;
- faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement.

Compétence 5 :

La culture humaniste

L'élève est capable de :

- dire de mémoire, de façon expressive une dizaine de poèmes et de textes en prose ;
- interpréter de mémoire une chanson, participer avec exactitude à un jeu rythmique ; repérer des éléments musicaux caractéristiques simples ;
- identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures ;
- identifier sur une carte et connaître quelques caractères principaux des grands ensembles physiques et humains de l'échelle locale à celle du monde ;
- connaître quelques éléments culturels d'un autre pays ;
- lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie ;
- distinguer les grandes catégories de la création artistique (littérature, musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture, architecture) ;
- reconnaître et décrire des œuvres visuelles ou musicales préalablement étudiées : savoir les situer dans le temps et dans l'espace, identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique ;
- exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances ;
- pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques ;
- inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive.

Compétence 6 :

Les compétences sociales et civiques

L'élève est capable de :

- reconnaître les symboles de l'Union européenne ;
- respecter les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons ;
- avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien ;
- respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives ;
- comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application ;
- prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue ;
- coopérer avec un ou plusieurs camarades ;
- faire quelques gestes de premier secours ;
- obtenir l'attestation de première éducation à la route ; savoir si une activité, un jeu ou un geste de la vie

courante présente un danger vital.

Compétence 7 :

L'autonomie et l'initiative

L'élève est capable de :

- respecter des consignes simples en autonomie ;
- montrer une certaine persévérance dans toutes les activités ;
- commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples ;
- s'impliquer dans un projet individuel ou collectif ;
- se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie ; accomplir les gestes quotidiens sans risquer de se faire mal ;
- se déplacer en s'adaptant à l'environnement ;
- réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation ;
- utiliser un plan ;
- soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.).

[haut de page](#)