

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA:  
PSICOLOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de: PSICÓLOGO**

**TEMA:  
CONSTRUCCIÓN DEL SENTIDO DE COMUNIDAD EN NIÑOS, NIÑAS Y  
JÓVENES DEL BARRIO “SAN JOSÉ LOS PINOS SEGUNDA ETAPA”  
DENTRO DEL PROCESO DE LEGALIZACIÓN DE TIERRAS.**

**AUTOR:  
JOSÉ NICANOR BOHÓRQUEZ VARGAS**

**DIRECTOR:  
HECTOR MARCELO RODRIGUEZ MANCILLA**

**Quito, febrero del 2015**

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO DEL  
TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaro que los conceptos y análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad del autor.

Quito, febrero del 2015

José Nicanor Bohórquez Vargas  
1714327812

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo de grado a mis padres, “Mi papa” Nicanor Bohórquez al que considero mi mejor amigo, mi mano derecha, mi principal admirador, mi defensa, mi fuerza y mi motivación, “Mi mama gordita” Esperanza Vargas hermosa, única y exitosa, mi exigencia, mi guía y mi ejemplo, a mi hermana “Go” Mariela Bohórquez enojona pero valiente y aguerrida, mi tolerancia y mi madurez, les quiero decir que pese a que hemos experimentado la muerte de un hermano y de un hijo, que pese a que hemos vivido un divorcio, la desestructuración de nuestro hogar, el dolor y el sufrimiento en soledad, que pese a que hemos vivido lo complejo de mi adicción al alcohol y a las drogas, ahora siento que después de sufrir, estamos viviendo y disfrutando de un bienestar y un equilibrio en todo sentido, Dios nos lo ha dado todo, y le agradezco infinitamente, por lo cual la mejor forma de agradecerle, es asumir una responsabilidad con la sociedad y con los que más lo necesitan, lo poco o lo mucho que tengamos o podamos llegar a tener debemos compartirlo con la comunidad. Simplemente quiero decirles que aquí esta uno de los miles de logros que alcanzaremos. Ustedes son todo para mí.

## AGRADECIMIENTO

Mi principal agradecimiento es para todos y cada uno de los miembros que conforman el “Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos”. Agradezco también a la OJU y a todos sus integrantes Luigi, Andreita, David, Carlos, Doris, Mahena, Angélica, Mateo, Camila, Angie, Emily, Erika, Ivanna, Ariel, Josep, Nathali, Andy, Patricia, Cristian, Diego, Wendy, Aracely, Cintia, Melany, fue increíble ser parte de sus vidas y sé que será increíble verlos crecer.

Agradezco a Jaime Torres quien me animó a inmiscuirme en la psicología social comunitaria, a Alejandra González que pese a los problemas que tuvimos, con el tiempo se convirtió en la única profesora a la cual la mire como amiga, a Marcelo Rodríguez con el que reprobé una materia por primera vez en noveno semestre cosa que jamás pensé que ocurriría, con quien tuve problemas y discrepancias fuertes, pero que pese a todo verdaderamente se convirtió en mi maestro, durante el proceso de supervisión de prácticas y en la elaboración del trabajo de grado al ser mi tutor, con el siento que aprendí muchas de las cosas que me faltaban, siento que complementé muchos aspectos y que corregí muchas características tanto de mi personalidad como de mi formación académica, como él una vez me dijo “has madurado, profesional y personalmente”.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1.....</b>	<b>3</b>
<b>CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA .....</b>	<b>3</b>
1.1 Contextualización.....	3
1.2 Diagnóstico .....	10
1.3 Delimitación.....	18
Grupo beneficiario .....	18
Relevancia del proyecto .....	19
1.4 Objetivos del proyecto. ....	21
Objetivo general .....	21
Objetivos específicos .....	21
<b>CAPÍTULO 2.....</b>	<b>22</b>
<b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN .....</b>	<b>22</b>
2.1 Propuesta de intervención .....	22
2.2 Fundamentación teórica .....	25
2.3 Enfoque metodológico .....	43
<b>CAPÍTULO 3.....</b>	<b>49</b>
<b>RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN .....</b>	<b>49</b>
3.1 Desarrollo de la intervención .....	49
3.2 Evaluación del proyecto.....	57
3.3 Análisis e interpretación de resultados.....	64
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>77</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>80</b>
<b>LISTA DE REFERENCIAS .....</b>	<b>81</b>

## **RESUMEN**

El proyecto “Construcción del Sentido de Comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos Segunda Etapa, dentro del proceso de legalización de tierras”, nace dentro de un acuerdo de cooperación entre el centro de investigación psicosocial de la Universidad Politécnica Salesiana y el “Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos”.

Este proyecto forma parte de la dinámica integral que el “Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos” lleva a cabo en torno a la construcción del “Barrio del Buen Vivir”, los aportes del proyecto a este proceso están ligados al tratamiento emergente y preventivo de problemas psicosociales en la población infantojuvenil, de igual manera el proyecto tiene relación con la potenciación comunitaria, el empoderamiento y la apropiación de los niños, niñas y jóvenes con el espacio público, todo esto realizado a través de un modelo de intervención desde la Psicología Ambiental Comunitaria, complementado con la Educación Popular y el Teatro del Oprimido.

Palabras claves: Sentido de comunidad, investigación psicosocial, problemas psicosociales, población infantojuvenil, potenciación comunitaria, empoderamiento, apropiación, espacio público, psicología ambiental comunitaria, educación popular, teatro del oprimido.

## **ABSTRACT**

The project "Construction of Sense of Community in children and young from the San Jose Los Pinos neighborhood second stage, in the process of legalization of the lands" comes from an agreement of cooperation between psychosocial research center of the "Universidad Politécnica Salesiana" and the "Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos".

This project is part of the whole dynamic that "Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos" carry out about the "Barrio del Buen Vivir" construction, the project's inputs to this process are related to the emerging and preventive treatment of psychosocial troubles in the child and youth population, of the same way the project is associated to the community potentiation, the empowerment and the appropriation of children and young with the public space, all of this done through a model of intervention since the environmental and community psychology, complemented with the education of the people and the theater of the oppressed.

Keywords: Sense of community, psychosocial research, psychosocial troubles, child and youth population, community potentiation, empowerment, appropriation, public space, environmental and community psychology, education of the people, theater of the oppressed.

## INTRODUCCIÓN

El proyecto “Construcción del Sentido de Comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras”, presenta un proceso relacional teórico, metodológico y práctico entre la Psicología Ambiental Comunitaria, la Educación Popular y el Teatro del Oprimido.

El inicio del proyecto nace a través del convenio entre el centro de investigación psicosocial de la Universidad Politécnica Salesiana y el “Comité de Desarrollo Comunitario los Pinos”, en el cual se manifiesta una necesidad de abordaje en la población infantil y juvenil.

El establecimiento de relaciones dentro del proceso de familiarización como primera fase de la IAP, mostró la necesidad de abordar de manera emergente y preventiva los problemas psicosociales propios de la población infantojuvenil del Comité de Desarrollo Comunitario los Pinos.

La especificidad de las problemáticas individuales y sociales fue identificada a través de un Diagnóstico Participativo en base al Teatro del Oprimido. Los resultados diagnósticos determinaron el tema del proyecto, el cual nace desde y para los agentes internos.

Posterior a la obtención del tema se armó un marco teórico metodológico en torno a la Psicología Ambiental Comunitaria, Educación Popular y Teatro del Oprimido que sustente la intervención y facilite las categorías para la elaboración y ejecución de los objetivos específicos.

Luego de obtener la teoría y la metodología se procedió a implementarla, guiándose en las fases de la Investigación Acción Participante, cuya intención tuvo que ver con el impulsamiento y fomento de la pertenencia, la influencia, la integración, la satisfacción de necesidades y la conexión emocional compartida.



Las categorías teóricas antes mencionadas fueron desarrolladas en base a una Planificación Participativa, en la que se encontraron inmersos los intereses y anhelos de los integrantes del proyecto, ordenados dentro del plan de acción en el cual se encontraron inmersas sub fases denominadas: conformación del grupo, acción del grupo y conexión emocional del grupo.

Posterior al desarrollo de la intervención se elaboró un modelo de evaluación psicosocial, implementado a través de un formato de entrevista video grabada, diseñado en base a las categorías del sentido de comunidad, y ejecutado en los agentes internos del proyecto.

Así también luego de la realización de las todas las fases planteadas en torno a la construcción del sentido de comunidad, se procedió a realizar el análisis y la interpretación de resultados con la finalidad de establecer las conclusiones y las recomendaciones que nacen en el proyecto.

# **CAPÍTULO 1**

## **CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA**

### 1.1 Contextualización

El barrio “San José Los Pinos segunda etapa” ubicado en Ecuador provincia de Pichincha, cantón Mejía, parroquia de Cutuglagua, se ubica en un territorio de aproximadamente 13,10 hectáreas perteneciente al Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca (MAGAP) en el cual se lleva a cabo un proceso de lucha urbana por parte del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, organización legal, mediante el Acuerdo No. 181 del 08 de Junio del 2006 en el Consejo de Desarrollo de las Nacionalidades y Pueblos del Ecuador (CODENPE), misma organización compuesta por 312 socios y sus familias representadas legalmente por la señora Jenny Elizabeth Díaz Espinosa en calidad de presidenta (Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, 2013).

En la actualidad 62 familias de los 312 socios, se encuentran habitando estos terrenos. Sus casas se ubican sobre todo en las partes oeste y este del predio y a lo largo de la vía de acceso principal. Hay dos tipos básicos de casas, las casas de tipo costeño están hechas principalmente con tablas y otros elementos de madera de pino; y las casas serranas han sido construidas con bloques de hormigón y tierra en lugar de mortero. Las casas y los lotes de terreno, además, se encuentran interconectados a través de pequeños caminos de entre 50 y 80 cm aproximadamente (Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, 2013).

Esta comunidad en sus inicios alrededor del año 2006 no disponía de luz, agua, teléfono y alcantarillado como servicios básicos para la vida diaria, por lo que tuvieron que improvisar métodos para obtenerlos de sus alrededores y de los barrios aledaños, gastando más dinero del que comúnmente se pagaría por ellos en base a los precios regulados por el estado ecuatoriano (este tipo de procesos informales de obtención de los servicios básicos se convierte en uno más de los factores socio económicos que afecta

directamente a la economía popular) (Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, 2013).

Posterior a los métodos improvisados para la obtención de los servicios básicos, gracias a una ardua gestión y negociación con los otros barrios el “Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos” logró obtener 3 medidores de agua potable tomados del barrio San José Los Pinos tercera etapa. El sistema para la distribución consiste en que el agua llega a cada uno de los hogares a través de tubos compartidos comprados y colocados en grupos para reducir los gastos individuales; el pago de las facturas de los medidores de igual manera se lo cancela con el aporte de cada miembro y de cada grupo. Este proceso de obtención del agua para los hogares del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, estuvo lleno de problemas principalmente en torno a la oposición de los barrios San José primera, segunda y tercera etapa, que a través de sus dirigencias negaban el apoyo para que esta comunidad disponga de agua.

Pese a las dificultades planeadas la comunidad actualmente posee luz, la cual es distribuida a través de 8 medidores; los pagos son realizados con planillas individuales. Igualmente la obtención de este recurso tuvo que ser a través de un gasto personal, ya que no fue otorgado directamente por el estado como un derecho constitucional. El alcantarillado es inexistente y es remplazado por pozos sépticos los cuales favorecen en la propagación de enfermedades. Las líneas de teléfono y el internet como responsabilidad de la empresa pública en muchos casos tienen que ser remplazados por telefonía e internet móvil de empresas privadas, (las empresas de telecomunicaciones privadas se convierten en otro factor socio económico que afecta a la economía popular, hacen de los derechos y necesidades humanas un negocio).

Dentro de las 13,10 hectáreas existe un espacio determinado para la recreación en el cual se encuentra ubicada una cancha de fútbol y otro espacio social en el límite noreste donde se encuentra la casa comunal.

El sentido del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, centra su atención en los problemas socio económicos generados por la pobreza y la marginación al sector campesino, por lo cual este emprendió un proceso organizativo desde aproximadamente siete años, sus actividades se centraron inicialmente en analizar las posibilidades de adquirir tierras para emprender actividades económicas agropecuarias que dieran trabajo y sostenibilidad económica a sus socios y socias para dinamizar el sector y su economía. Para esto la organización ha pasado por un largo proceso, cuyo propósito tiene ver con el adjudica miento de tierras mediante instancias que la ley aprueba; dicho proceso se detalla a continuación.

A) Certificación de la resolución del Director Ejecutivo del Instituto Ecuatoriano de Desarrollo Agrario (INDA) con fecha del 11 de Octubre del 2007, indica que 13,10 hectáreas son declaradas baldías mediante el siguiente proceso.

- El 16 de Noviembre del 2006, se realiza la primera demanda de presentación de títulos de 180 hectáreas de bosque de pino cuyos límites se encuentran entre el Cantón Quito y Cantón Mejía:

Norte: Camino empedrado y zanja, sur: Quebrada el Pugro o Quebrada Ajos Ucu, este: Zanja y camino de ingreso al barrio San José Etapa I, II, oeste: Zanja y reserva ecológica del Ministerio de Agricultura y Ganadería, y otro terreno de 13 hectáreas colindante con del predio antes indicado con los siguientes linderos:

Norte: Quebrada el Pugro o Quebrada Ajos Ucu, sur: Calle principal que es el acceso a los barrios San José I, II, III, este: Barrio San José Etapa I, oeste: Barrio San José Etapa III.

- En el mes de diciembre del 2006 y el año 2007, se realizan tres inspecciones de peritos a los predios, además comparece el Director General del Instituto Nacional Autónomo de Investigaciones Agropecuarias (INIAP) aduciendo propiedad de los mismos.

- Las inspecciones determinan que el predio de 13.10 hectáreas donde se encuentran sembrados Los Pinos, se encuentra fuera de las escrituras presentadas por el INIAP y el

11 de Octubre del 2007 el INDA acepta parcialmente la no titularidad del predio del 13.10 hectáreas.

B) Se ratifica la resolución del INDA del 11 de octubre del 2007 después del siguiente proceso:

- El 29 de agosto del 2008 el Director del INDA extingue el acto administrativo del 11 de octubre del 2007 por lo que futuras adjudicaciones quedan sin efecto.

- El 12 de febrero del 2009 el abogado del INDA ratifica la resolución del 29 de agosto del 2008.

- El 19 de mayo del 2010 se lleva todo el expediente a Cartera de Estado como trámite de invasión, teniendo como resolución “Que el estado garantice la integridad del predio Los Pinos y se califique al Comité de desarrollo comunitario Los Pinos para la transferencia de dicho predio”.

- El Ministro de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca resuelve: rechazar las resoluciones del 29 de agosto del 2008 y del 12 de febrero del 2009 y ratificar la resolución del 11 de octubre del 2007 (Comité de desarrollo comunitario Los Pinos, 2013).

C) La Dirección de Saneamiento y Patrocinio de la Subsecretaria de Tierras y Reforma Agraria de Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca con fecha 30 de marzo del 2012, pide el convalidar el derecho de propiedad sobre el predio de 13.10 hectáreas a favor del MAGAP, mediante el Registro de la Propiedad del cantón Mejía.

D) El 12 de junio del 2012 se realiza el informe técnico de inspección del predio para determinar coordenadas y linderos.

E) Inscripción del predio en Machachi el 05 de junio del 2013 con número 951 a favor del MAGAP.

F) Actualmente existen reuniones de negociación entre el MAGAP y el alcalde, dado que las tierras que están siendo solicitadas se encuentran definidas por el municipio como zona urbana.” (Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, 2013)

Cabe recalcar que este proceso no solo presenta dificultades y problemas jurídicos legales como los tratados en lo precedente, sino también psicosociales, estructurales y organizacionales.

Dentro de las problemáticas psicosociales se encuentran las acciones de la dirigente anterior “Magdalena”; la cual se ha convertido en uno de los principales personajes que se deben conocer para entender la dinámica de conflictos y problemas psicosociales que vive la comunidad, al conocer su historia se puede entender porque existen dos grupos dentro de la comunidad (grupo “A” mayoría de socios con apoyo a Jenny Díaz, grupo “B” minoría de socios con apoyo a “Magdalena”) y que unirlos no es tan fácil como se pudiera creer, esta señora forma parte del grupo de socios fundadores del Comité de Desarrollo Comunitario los Pinos en calidad de principal impulsora y primera dirigente comunitaria de esta lucha urbana, temida por muchos niños, niñas y jóvenes, la “Mama Lucha” como es denominada muchas veces entre bromas, es catalogada como una dirigente completamente negativa, según la apreciación de la mayoría de socios, su dirigencia es concebida como un periodo lleno de ilegalidades, extorción, mala utilización de los recursos económicos, desorganización, violencia de todo tipo, entre otros problemas; “la señora magdalena” es un personaje que después de ser prácticamente destituida de la dirigencia, hace todo lo posible para irse en contra del proceso que lleva a cabo la actual presidenta Jenny Díaz, lo cual afecta a toda la comunidad, cabe recalcar que el poder que la señora Magdalena mantiene es a través del apoyo de alrededor de 40 socios los cuales son fieles seguidores de todo lo que ella comanda. La señora magdalena fue quien comandó la iniciativa organizacional del grupo “Los Pinos” aproximadamente hace 8 años, misma iniciativa que según la mayoría de los socios solo fue ejecutada para obtener beneficios económicos de manera ilícita, al utilizar la organización como método de extorción, de obtención de terrenos

para sus familiares o para convertirlo en un negocio personal, lo cual generó y genera problemas estructurales y de pensamiento, muchos de estos problemas están siendo procesados por la ley, la señora magdalena ha perdido la mayoría de juicios y los restantes aún no se encuentran resueltos.

Los problemas entre estos dos grupos han llegado a niveles de violencia física, verbal y psicológica, afectándose a sí mismos y al proceso por el cual luchan, ya que a través de estos actos no se ha promulgado el consenso sino más bien se ha fortalecido la oposición.

Los niños, niñas y jóvenes se encuentran inmersos en la mitad de los dos grupos y son quienes más reciben los efectos de toda esta dinámica de problemas; por ejemplo, en muchos de los casos por las peleas entre sus padres o familiares no pueden mantener relaciones de amistad con niños, niñas o jóvenes del grupo contrario al que sus padres pertenecen. A través de estos problemas se puede evidenciar fácilmente que la población infantojuvenil no tiene voz ni voto en la mayoría de sucesos que ocurren a diario dentro de la comunidad.

Pese a todos los inconvenientes el proceso también ha logrado mantenerse y consolidarse en base a la lucha urbana; la cual es entendida como una acción en caminata a la exigencia en cuanto al cumplimiento de derechos constitucionales tales como el hábitat y el buen vivir, a través de un proceso “radical”, el cual nace y se mantiene desde los mismos beneficiarios. La lucha urbana también está ligada a un ideal de bienestar a través de la creación de un “barrio del Buen Vivir”, en el que cada miembro de la comunidad posea un terreno, una vivienda digna, espacios públicos, recreacionales y sobre todo que es este se practique la pertenencia, la influencia, la integración, la satisfacción de necesidades, la conexión emocional compartida entre otras categorías psicosociales englobadas dentro del sentido de comunidad.

Dentro de los logros del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos está el mantener el apoyo del Programa de Innovación Tecnológica Participativa del MAGAP, el mismo que está presente desde el año 2012.

Otro logro es el proceso de vinculación entre la Universidad Politécnica Salesiana (UPS) y el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, relación principalmente comandada por el docente Marcelo Rodríguez, el cual genera un proceso de cooperación a través del centro de Investigaciones Psicosociales, dando aportes cruciales en gestión, facilitación del trabajo organizacional y generación de espacios de participación infantojuvenil.

Así también la organización internacional Arquitectura Sin Fronteras, colaboró en el proceso a través de voluntarios que expusieron y compartieron sus conocimientos, generando productos y logros dentro del proceso que lleva a cabo el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, algunos de sus logros estuvieron relacionados con la gestión y negociación entre el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos y el gobierno autónomo descentralizado del cantón Mejía, así también con los distintos departamentos gubernamentales relacionados con esta dinámica de lucha urbana.

Otro de los aspectos de fortalecimiento al proceso se encuentra en la firma de un convenio de cooperación interinstitucional entre el campus sur (Carrera de Arquitectura) y campus girón (Centro de Investigación Psicosocial), cuya finalidad es fortalecer e incrementar el apoyo hacia el Comité de Desarrollo Los Pinos, convirtiendo el proceso de cooperación en un estudio de acción interdisciplinario.

El proceso organizacional general y específico se establece dentro de las asambleas realizadas en su mayoría en la casa comunal del Barrio San José Los Pinos Segunda Etapa; la temporalidad no es específica por la coyuntura inmersa en el proceso, en estas asambleas se tratan todas las temáticas relevantes suscitadas a lo largo de las semanas anteriores a cada reunión; se maneja un orden del día comandado y regulado por las autoridades del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, la directiva trabaja sin



horario y sin sueldo llevando a cabo cada uno de los procedimientos que exige el proceso de legalización de tierras.

Dentro del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos existen alrededor de 50 niños, niñas y jóvenes que habitan el territorio donde se está ejecutando la lucha urbana, los cuales evidencian directa e indirectamente esta dinámica de complejidad realizada por sus familiares.

## 1.2 Diagnóstico

La determinación de las características generales y específicas de la población beneficiaria se las obtuvo en base a la implementación de la Investigación Acción Participativa, Teatro del Oprimido, conversaciones grupales informales y videgrabaciones grupales.

La primera actividad realizada dentro del diagnóstico fue la identificación y jerarquización de necesidades, que se utilizó para conocer los temas de interés de los niños, niñas y jóvenes inmersos en el proyecto, a través de un ejercicio de lluvia de ideas, que consistía en colocar en cualquier lugar de una hoja sus intereses y gustos de manera espontánea. Se analizaron todos, se estableció realizarlos de acuerdo al interés grupal, por lo cual se puso prioridad inicial a los que más habían sido escritos, mismos que se relacionaban con deporte (baseball, fútbol), tecnología (redes sociales, Facebook, YouTube, juegos en red) y arte (pintura).

Posterior a lo expuesto se realizaron actividades entorno al Teatro del Oprimido, el cual tuvo como tema central “La Asamblea del Comité de desarrollo comunitario los Pinos” y “Las elecciones para el representante del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos” en el cual participaron: Angélica, David, Mahena, José Luis, Camila, Andrea, Mateo. Para representar a la “Asamblea del comité de desarrollo comunitario los pinos”, se utilizaron dos roles: los dirigentes y la asamblea, como papeles de actuación determinados al inicio de la reunión. Los dirigentes fueron escogidos, a través de una dinámica de elección de representantes, quedando David y Angélica como presidente y

vicepresidenta (dirigentes); así también se determinó que los demás miembros representarían a la asamblea tanto a favor como en contra.

A continuación se presentan las expresiones verbales tanto de la directiva como de la asamblea dentro del teatro del oprimido:

- La Directiva: “¡haber atención!”, “¡silencio carajo!”
- La Asamblea: “¡hable rápido que ya me quiero ir a mi casa!”
- La Directiva: “no se puede ir hasta que hablemos, todo lo que tenemos que hablar”
- La Asamblea: “ya mucho, ya hablaron demasiado, cuchicheamos mucho”
- (un miembro de la asamblea se sienta al lado de la directiva)
- La Directiva: “pónganse allá pues”
- La Asamblea: “pero hablen pues”, “¡es verdad pues, ya!”, “¡ustedes dicen pónganse allá, pónganse allá y no hablan!”
- La Directiva: “¡ya, comencemos!, uno, dos, tres”,
- La Asamblea: “¡one, two, three, toma 75!”
- La Directiva: “¡atención señores vamos a coger una cuota para sembrar más árboles, para poder hacer solares, y hacer una carretera para que los buses puedan subir!”
- La Asamblea: “¡cachos, corte, no se pueden hacer más solares, no se puede, acaso que la tierra se compra, no se puede!”
- La Directiva: “¡silencio por favor!, estamos haciendo esto para que nada nos falte”, “¡respete a la dama!”
- La Asamblea: “no es nuestra profesora para que nos diga silencio, usted tiene que hablar y punto”
- La Directiva: “¡estoy hablando sino que no me hacen caso!”
- La Asamblea: “¡por eso!, tiene que hablar y ahí le empiezan a hacer caso, ¡no me estén callando!”
- La Directiva: “¡silencio!, baje la voz señora”

- La Asamblea: “no ve que allá saben estar habla y habla y ya no dejan al resto que hable”.
- La Directiva: “¡ya, ¿cuánto vamos a coger?!”
- La Asamblea: “¡aja!” (todos gritan)
- La Directiva: “¡silencio!, ¿cuánto quieren coger para la cuota?!”
- La Asamblea: “nada”, “¡nada!” “quince centavos” “cada semilla cuesta quince centavos”
- La Directiva: “cincuenta centavos”, “¡cinco dólares!, cinco dólares por cabeza ya”
- La Asamblea: “¿qué estás?, si la semilla puedes cogerla de los árboles!”
- La Directiva: “¡no le damos las escrituras señor!”
- La Asamblea: “¡jajaja!”, ¡ahora te ataco con mi avión bomba verás, mi avión bomba ¡ah!, pun!”
- La Directiva: “aguanta Luigi”
- La Asamblea: “mi avión bomba, jajaja”
- La Directiva: “y vamos a vender semillas para que puedan sembrar y que los solares no estén ahí”
- La Asamblea: “¡eh!”, “¡eh!” (gritos)
- La Directiva: “Camila”, “y cada cuota va a ser cinco dólares, mensual”
- La Asamblea: “está loca, cinco dólares mensuales ustedes se hacen plata ahí”
- La Directiva: “es para hacer la carretera”
- La Asamblea: “la carretera ya está ahí”, “la carretera ya está hecha” (todos hablan a la vez no se entiende nada).
- La Directiva: “estamos ejemplando”, “ya”, “la carretera de acá dentro, ya”, “la cuota va ser cinco dólares y la señora que va a recoger la plata”
- La Asamblea: “parece borracha” (risas)
- La Directiva: “se le burlan compañera”, “y la señora que va a recoger la plata del agua va a ser la señora Mahena”, “la tesorera de esta asamblea”, “aplausos por favor”
- La Asamblea: “aplausos”, “¡buuu!”
- La Directiva: “ya muchas gracias por asistir”

- La Asamblea: “¿cuánto va ser del agua?”
- La Directiva: “del agua va a ser dos”
- La Asamblea: “no mucho, mucho”
- La Directiva: “dos dólares con sesenta centavos”
- La Asamblea: “oye pero si solo cobran dos setenta y cinco”, “es verdad oye”
- La Directiva: “no, dos dólares cobran”
- La Asamblea: “dos dólares cincuenta cobran”
- La Directiva: “por eso ya digamos ya, ya muchas gracias se acabó”, “se acabó”.
- La Asamblea: “¡eh!” “¡eh!” “¡eh!” (Ver Anexo 1).

Algunos de los contenidos más relevantes dentro de la ejecución del Teatro del Oprimido como herramienta diagnóstica fueron: la desorganización, los gritos, los desacuerdos, las discusiones, el irrespeto, entre otros; que analizados desde una visión negativa, reflejaron una influencia y concepción problemática de los niños, niñas y jóvenes respecto a sus familiares y al comité como tal.

Así también los mismos contenidos fueron analizados desde una visión positiva en búsqueda de recursos y virtudes de cada uno de los participantes, los cuales mostraron poseer una actitud crítica, analítica y participativa; además, de unas claras habilidades en actuación, dramatización y expresión de contenidos subjetivos con espontaneidad.

Conjuntamente con la implementación del Teatro del Oprimido se realizaron conversaciones grupales informales sobre “la historia de la comunidad”, “la comunidad”, “como son los adultos, niños, niñas y jóvenes de la comunidad”, “política”; las cuales aportaron en la obtención de más contenidos infantojuveniles respecto a temas sociales, autopercepción y percepción sobre los otros; mismos que fueron aprovechados en la dinámica de movilización subjetiva producida por el teatro del oprimido.

Los contenidos expuestos en las conversaciones informales se evidenciaron a través de frases, temas, palabras y bromas tales como:

### La historia de la comunidad

“Cuando llegamos acá no había nada, todo estaba lleno de pinos” (Doris OJU); “no conocíamos a nadie, no nos llevábamos con nadie” (Carlos OJU). Estas frases impulsan a pensar en la ausencia de organización comunitaria juvenil, y el cambio extremo que tuvieron que palpar cada una de las personas que llegaron a “Los Pinos” con el ideal de un “futuro mejor”. Además de la falta de unión y de organización juvenil, se observa que pese a transcurrir alrededor de 7 años y aún muchos de los niños, niñas y jóvenes aún no se conocen. La ausencia de sentido de comunidad infantil y juvenil se evidencia claramente en este punto, ya que las relaciones entre jóvenes son casi inexistentes.

### La comunidad

“Si hay dos grupos los que le apoyan a la Magdalena y los que le apoyan a doña Jenny” (Doris OJU); esta frase da cabida a imaginar un sin número de problemas dentro de la comunidad, de los que se podría rescatar la desunión entre los habitantes y miembros del Barrio “San José Los Pinos” segunda etapa, otro problema importante relacionado con esta frase tiene que ver con la minimización y la negación de la afectación de este tipo de actos hacia la población infantojuvenil. La existencia de dos grupos dentro de una misma comunidad expone debilidad entorno al sentido de comunidad, mismos que se subdividen creando más subgrupos y menor sentido de comunidad.

“La señora Magdalena es la peleona” (Doris OJU); “una vez hasta se dieron de puñetes”, “salieron hasta con el machete” (Angélica OJU). Estas frases evidenciaron los problemas entorno a los primeros dirigentes, así como: estafa, violencia y desorganización. Además, ésta es la realidad con la que tienen que crecer los niños, niñas y jóvenes; por lo general, sin ningún tipo de explicación o entendimiento de este hecho de la agresión entre seres de la misma especie. Además, la agresión puede explicar la ausencia de sentido de comunidad en adultos, ya que la comunidad no son las casas o el terreno sino más bien la relación existente con el entorno y con los miembros de la misma.

Los adultos, los niños, niñas y jóvenes de la comunidad

“Nuestros papás siempre se reúnen en la casa comunal” (Mahena OJU), “ahí saben estar peleando” (Luis OJU); “los adultos solo se reúnen para tratar temas del agua y la luz”(Mahena OJU), estas frases se las entendió como una explicación respecto al sentido y la dinámica de la organización de la legalización de tierras, que para los niños, niñas y jóvenes no son más que peleas y discusiones relacionadas al cobro de la luz y el agua. Tal vez, a través de esta demanda se esté escondiendo un deseo respecto al tratamiento de intereses infantiles, juveniles, sociales, recreacionales, entre otros.

“Los adultos solo se reúnen para tratar temas del agua, la luz” (Mahena OJU), “jamás tratan temas como el día de la madre, la navidad” (Mahena OJU); estas frases pudieron mostrar la falta de acción social por parte de las autoridades barriales, sin olvidar que este tipo de reuniones encaminadas por el adulto centrismo podrían estar generando formas de exclusión hacia la población infantojuvenil, lo cual nos podría llevar a pensar: ¿cómo puede existir sentido de comunidad si una o varias partes de la comunidad son tratadas como irrelevantes, existentes pero sin derechos?.

“Nosotros no podemos decir nada cuando están en reunión” (Mahena OJU), “tenemos que estar calladitos sino nos pegan (risas)” (Doris OJU); frases que fueron entendidas como: la ausencia de apertura para la libre expresión infantojuvenil dentro de las asambleas, aportando de esta manera en la réplica de la pasividad y sumisión; así mismo, a través de estos actos pueden mostrar una aportación a la desunión comunitaria ya que se podría estar desvalorizando la importancia de los niños, niñas y jóvenes como las bases de la próxima generación que habitará la comunidad.

La Política

“Las autoridades no hacen nada por el barrio solo asfaltaron la calle y nada más” (Luis OJU); esta frase se la entendió como un reclamo respecto a la ausencia de apoyo estatal; además que puede ser tratada como una manifestación sutil de queja por la falta de acciones gubernamentales para solucionar los problemas que están viviendo en torno a la legalización de tierras, ya que para ellos las soluciones son muy fáciles, solo hay que

realizarlas, sumado a todo esto se podría tratar la frase como un acto posicionamiento y análisis político en defensa del proceso que sus padres vienen realizando.

#### Problemas y soluciones

“Nosotros no tenemos donde jugar, porque nuestras mamás no nos saben dejar salir solos a la cancha, porque tienen miedo de que esas viejas nos peguen” (Doris OJU); esta es una de la frases más fuertes que pudo explicar muchos problemas tales como, la ausencia de espacios para la expresión y participación infantojuvenil segura, los problemas psicosociales en la comunidad, la desunión entre vecinos, la violencia, el miedo, la influencia negativa de los padres a los hijos producto de los problemas que ellos llevan a cabo, entre otros.

“Sí, quisiéramos hacer algo para divertirnos y estar más unidos entre todos” (Carlos OJU); esto pudo explicar el deseo de protagonizar acciones para la comunidad desde los niños y jóvenes.

“Sí, quisiéramos que ya todo esto se acabe” (Doris OJU); explicando la presencia de un entendimiento sobre la problemática existente, la afectación negativa que les produce vivir algo fuera de la cotidianidad que no solo es confusa sino también incómoda, sintetizado en el deseo de finalización del proceso de legalización de las tierras que sus familiares ejecutan.

“La gente si es bien sucia, deja basura botada en la cancha y en la quebrada también hay basura” (Mahena OJU), esta frase puede exponer el interés por el medio ambiente y ciertos rasgos de apego y protección al territorio donde habitan, además, puede existir un anhelo de acción social.

“Acá tenemos huertos, sabemos cultivar muchas cosas” (Luis OJU); esto puedo explicar el interés por la agricultura entre otras prácticas culturales, además del optimismo y el positivismo que les ayuda a soportar todo lo que ocurre.

El diagnóstico se fundamenta a través del análisis de la información escrita, análisis de los contenidos expresados por los niños, niñas y jóvenes, análisis del comportamiento en base al juego, además del análisis de la documentación audiovisual.

Dentro del plano psico socio ambiental, se pudo evidenciar la ausencia de espacios para la integración y recreación infantojuvenil, además de la carencia de insumos y materiales para realizar actividades a favor del desarrollo integral infantil y juvenil.

A través de los resultados obtenidos en el diagnóstico, se ha podido identificar algunas características que influyen directamente en el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes; es decir, cómo este se ve afectado al vivir en un entorno con problemas de índole político gubernamental, psicosocial, ambiental, organizacional.

Frases literales tales como “en la asamblea solo discuten”, “si se han pegado entre las señoras”, “tenemos que tener cuidado porque esas señoras son locas”, “nosotros no podemos decir nada”, “nuestros papás no nos dejan salir solos a la cancha por miedo a que nos hagan algo malo”; exponen varias temáticas generales y específicas de las que se rescata el grado de afectación que tienen los niños, niñas y jóvenes de la comunidad con respecto al proceso que viven día a día y como esto puede asistir a la réplica, maximización y generación de los mismos problemas, ya que a causa de estos actos los niños, niñas y jóvenes no pueden reunirse, compartir o recrearse.

La suma de estos problemas, muestra rasgos de debilidad entorno al sentido de comunidad en niños, niñas y jóvenes; así también se pueden observar que los componentes del mismo se encuentran inexistentes o debilitados.

Por mostrar algunos aspectos, no existe pertenencia ya que los niños, niñas y jóvenes simplemente no quieren pertenecer o ser parte de los problemas existentes en la comunidad; la influencia es negativa ya que las prácticas de agresión o desunión son ejemplo en el diario vivir; la integración, es bastante débil y la satisfacción de necesidades en la población infantojuvenil se encuentra negada ya que la prioridad es la



legalización de tierras sin importar el costo psicosocial que esto implique. La conexión emocional afecta en lugar de beneficiar a los miembros de la comunidad, ya que en lugar de compartir emociones entorno al bienestar o al equilibrio familiar, tienen que evidenciar tristeza, preocupación e ira en sus familiares a causa de la lucha diaria que mantienen.

Como recursos grupales positivos, se identificaron características tales como: la apertura a la comunicación entre agente internos y agentes externos, las prácticas tradicionales, la vinculación de los agentes internos con la naturaleza, la vinculación de los agentes internos con la tecnología y la importancia del deporte y la recreación en la comunidad en general.

Como conclusión diagnóstica sería recomendable que el trabajo realizado en lo posterior se relacione con la construcción del sentido de comunidad en la población infantil y juvenil como proyecto de generación de bases sólidas para el establecimiento de un hábitat saludable y del buen vivir, mismo que ejerce influencia en todo lo que se relacione con el mismo, creando un ambiente de aporte al equilibrio y bienestar; obteniendo a través del proceso no solo tierras o casas, sino más bien una comunidad integral, con sus recursos positivos potenciados y sus recursos negativos abordados.

### 1.3 Delimitación

#### Grupo beneficiario

Los beneficiarios directos son aproximadamente 25 niñas, niños y jóvenes de entre 3 a 15 años de edad (población fluctuante), con familias migrantes originarias de varias provincias del Ecuador como: Esmeraldas, Guayas, Azuay, Carchi, Tungurahua, Cotopaxi y Pichincha. Cada familia tiene a un miembro en calidad de socio o socia del Comité de desarrollo Los Pinos segunda etapa, el cual se encuentra desarrollando un proceso de legalización de tierras.

Los índices de escolaridad de los niños, niñas y jóvenes son primarios y secundarios, asimismo forman parte del alumnado de escuelas y colegios fiscales y privados cercanos a la localidad.

Además, dentro del grupo de beneficiarios directos se encuentran un niño con discapacidad auditiva y una niña con síndrome de Down.

Los recursos económicos a los que tienen acceso estos niños, niñas y adolescentes son escasos.

Según la Constitución de la República del Ecuador, este grupo beneficiario se encontraría dentro de los grupos de atención prioritaria tal como lo dice el Capítulo tercero Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria, específicamente en la sección segunda jóvenes, Art. 39, sección quinta niños, niñas y adolescentes Art. 44, 45, 46 y sección sexta personas con discapacidad Art. 47 y 48.

#### Relevancia del proyecto

La relevancia del proyecto parte del entendimiento de las características del grupo beneficiario.

Categorías tales como la vulnerabilidad, la inequidad, la exclusión, la violencia, la segregación entre otras, dentro del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos se convierten en indicadores relevantes para la realización de una praxis psicosocial.

La acción de la Psicología Social Comunitaria a través de niños, niñas y jóvenes en un proceso de legalización de tierras favorece a la “transformación social” (Montero, 2004, pág. 22), necesaria dentro de una ambiente en el que se encuentran inmersos factores de malestar comunitario que van mas allá de lo personal, al ser una realidad social que evidencia un problema social innegable.

La problemática psicosocial en el proyecto es abordada desde la prevención y no únicamente centrándose en el tratamiento de lo emergente citado en lo precedente. La prevención combate la réplica, maximización y generación de problemas psicosociales en base a la vinculación de acciones infantojuveniles que se complementan con el proceso de lucha urbana realizado por la población adulta.

Las acciones infantojuveniles están encaminadas a la construcción del sentido de comunidad, favorecer los procesos de construcción del vínculo social y de comunidad para la conformación de la nueva urbanización.

Asimismo, el proceso pretende ir generando conciencia crítica y construcción de los potenciales dirigentes sociales que vayan desarrollando un apego al lugar y una identidad estructurada a partir de la relación con el barrio.

Otro de los aspectos relevantes tiene que ver con la innovación del trabajo metodológico para la construcción de comunidad y organización juvenil; este proceso de trabajo se da a través de la implementación de técnicas y herramientas psicosociales (uso de la tecnología en intervenciones comunitarias), que generan insumos para replicar este tipo de intervenciones en barrios populares, mismas que apoyan los procesos de construcción de los vínculos sociales desde los niños, niñas y jóvenes.

Este modelo de proyecto, además, es aplicable a la mayoría de contextos ya que integra y desarrolla cualidades político social de los niños, niñas y jóvenes a favor de su hábitat.

En síntesis el proyecto académicamente adquiere su relevancia en el aporte teórico y metodológico encaminado a la construcción de bases, para la transformación social, desde la construcción del sentido de comunidad, en oposición a la individualidad y alienación propias de la modernidad.

#### 1.4 Objetivos del proyecto.

##### Objetivo general

Favorecer la construcción del sentido de comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio “San José Los Pinos Segunda Etapa”, dentro del proceso de legalización de tierras.

##### Objetivos específicos

a) Impulsar el sentido de pertenencia y la influencia en niños, niñas y jóvenes del barrio “San José Los Pinos segunda etapa”, dentro del proceso de legalización de tierras.

b) Fomentar la integración y satisfacción de necesidades en niños, niñas y jóvenes del barrio “San José Los Pinos segunda etapa”, dentro del proceso de legalización de tierras.

c) Fomentar la conexión emocional compartida entre niños, niñas y jóvenes del barrio “San José Los Pinos segunda etapa”, dentro del proceso de legalización de tierras.

## **CAPÍTULO 2**

### **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

#### 2.1 Propuesta de intervención

La propuesta de intervención inicial propuso de manera general, ejecutar un abordaje psicosocial en niños, niñas y jóvenes inmersos en un proceso de legalización de tierras.

Específicamente el proyecto pretendió inicialmente establecer un proceso de integración infantil y juvenil dentro de la comunidad para fortalecer la organización social, a través de la generación de procesos de identificación y relación con el espacio público en niños, niñas y jóvenes pertenecientes al barrio san José Los Pinos segunda etapa de la parroquia de Cutuglagua.

Para la implementación y ejecución del proyecto se planteó trabajar desde los postulados de la Psicología Ambiental Comunitaria, complementada con la teoría de Paulo Freire y Augusto Boal, quienes con sus aportes teórico prácticos fortalecerán el trabajo de intervención psicosocial.

El inicio del proceso pretendió contar con varias reuniones de activación comunitaria; dentro del mismo se pensó potenciar el interés por intervenir en la comunidad, a través de la creación de un espacio de encuentro con niños, niñas y jóvenes, la convocatoria estuvo fundamentada en el juego y el uso del tiempo libre.

Así mismo se pensó una manera para dar continuidad al proceso ejecutando reuniones periódicas de trabajo, los fines de semana.

El proceso de intervención pretendió girar en torno a dos áreas de trabajo:

La primera tenía que ver con el espacio de participación de los niños, niñas y jóvenes del barrio Los Pinos segunda etapa.

La segunda consistía en la creación de espacios de encuentro, manejo adecuado del tiempo libre y por último generar un espacio de reflexión en el cual se pueda discutir y proponer alternativas al tema del manejo de las tierras y sus espacios.

Las actividades propuestas inicialmente fueron:

- Mantener reuniones periódicas todos los días sábado y domingos a partir de las 10:00 AM.
- Juegos de integración, animación, trabajo en equipo.
- Paseos y salidas de visita a diferentes espacios de la misma comunidad.
- Jornadas de cine comunitario.
- Presentación de los productos realizados por las niñas y los niños.
- Realizar técnicas y juegos que permitan visibilizar el conflicto psicosocial desde el Teatro del Oprimido.
- Realizar ejercicios donde se comprenda el uso de la democracia y la libertad.
- Conformación del grupo.
- Presentar la organización a la asamblea.
- Mantener reuniones periódicas con los miembros de la asamblea.
- Realizar mingas comunitarias.
- Realizar un evento por el día de navidad invitando a toda la comunidad.
- Realizar espacios de encuentro y diálogo con adultos de la comunidad.
- Realizar permanentemente convocatorias para más niños, niñas y jóvenes que estén interesados en participar del grupo.

Dentro de la intervención, además, se pensó utilizar herramientas tales como el juego, teatro, talleres, paseos, mingas, cine comunitario, etc.

El juego: como herramienta de denuncia, como mecanismo de activación del cuerpo y sus decires; los juegos estarán pensados desde esta generación de trabajo colaborativo, reflexión de su realidad, les permitirá liberar los discursos oprimidos y las angustias heredadas; además de generar espacios de igualdad, les ofrecerá evidenciar el malestar

psíquico. Así también, este sirve para favorecer la espontaneidad y disminuir la posible tensión respecto a los contenidos a trabajar en el proceso de acompañamiento.

Talleres: son espacios de formación, reflexión y encuentro que permiten poner en evidencia los malestares sociales, comunitarios, además que favorece el compartir y el ampliar conocimientos.

Talleres alternativos: espacio de educación no formal que utiliza estrategias lúdicas, divertidas y placenteras, que fomentan la construcción de capacidades.

Espacios recreativos: son espacios informales con una variedad de actividades, juegos y técnicas que fortalecen los conocimientos adquiridos en los talleres.

Paseos: son espacios de recreación y diversión que permite la identificación del grupo, el uso adecuado del tiempo libre y el refuerzo de relaciones personales en el grupo.

En base a la propuesta de intervención relacionada con la fase diagnóstica, se proyectó lograr los siguientes productos esperados:

- a) Conformación de una organización juvenil con participación e incidencia local
- b) Creación de un programa juvenil web
- c) Implementar un modelo de intervención psicosocial a partir de la Educación Popular y el Teatro del Oprimido, incorporando la propuesta psicoambiental comunitaria.

En base a los problemas, necesidades y recursos observados se consideró inicialmente que los aportes de la psicología ambiental comunitaria complementada con la educación popular serían los fundamentos teóricos apropiados para el proceso de intervención psicosocial. A continuación presentamos los conceptos y estrategias que sirvieron de guía en el proyecto.

## 2.2 Fundamentación teórica

El proyecto adquiere su fundamentación teórica en base a los estudios y principios de la psicología ambiental comunitaria, complementada con las premisas de la educación popular y el teatro del oprimido.

Consecutivamente se explicarán cada una de las categorías mencionadas sumadas a la interrelación existente entre las mismas.

### Psicología ambiental comunitaria

La psicología ambiental comunitaria como un área de la psicología social comunitaria, centra su atención en el estudio de “los procesos socio cognitivos presentes en la relación sujeto y entorno físico” (Barroeta, 2006, pág 2). Concibiendo al ser humano no como un sujeto aislado, sino más bien como un ser integral, personal, social y ambiental.

Como una definición complementaria a la explicación planteada anteriormente, se manifiesta que la psicología ambiental comunitaria puede ser concebida como una “disciplina que tiene por objeto el estudio y la comprensión de los procesos psicosociales derivados de las relaciones, interacciones y transacciones entre las personas, grupos sociales o comunidades y sus entornos socio físicos. Por lo tanto comparte con otras disciplinas un campo de estudio común configurado por el conjunto de fenómenos que implican directamente a las personas con sus entornos” (Barroeta, 2006, pág 7).

Específicamente estas aproximaciones a la definición hacen referencia a la comprensión e intervención de las prácticas de convivencia que constituyen el espacio público de un barrio. Esto con el afán de favorecer la incorporación de estrategias psicosociales atingentes al diseño y regeneración urbanas que potencien la integración y la cohesión social (Barroeta, 2006).

Tanto la integración como la cohesión social dentro del diseño y regeneración urbana han sido el sendero al que apuntan las estrategias de la psicología ambiental comunitaria,



mismas que se complementan con la idea de construcción del sentido de comunidad, inmersa dentro de la idea integral de un hábitat del buen vivir.

Así también de manera específica se puede mencionar que en los últimos años la psicología ambiental comunitaria “ha orientado fuertemente su investigación sobre los procesos de apropiación espacial que tienen lugar en el espacio público, particularmente en el escenario barrial, aportando significativamente en la comprensión de los procesos psicosociales que median el uso y convivencia en estos espacios” (Barroeta, 2006, págs 2-3).

La apropiación y el espacio público se han convertido en temas centrales de esta disciplina psicosocial, por lo cual es pertinente abordarlos a continuación.

#### Apropiación

La apropiación puede ser entendida de diversas maneras, como “un proceso dinámico de interacción del individuo (vivencia interiorizada, subjetiva) con su medio externo, como posesión de la naturaleza, del producto, por parte del ser humano o como proceso histórico a tres niveles:

- a) Colectivo, en cuanto la cultura integra en ella todo lo que sus antepasados han desarrollado
- b) Histórico-individual, en cuanto todo individuo integra él mismo el desarrollo de sus antepasados
- c) Histórico del sujeto, en cuanto el individuo antes de apropiarse no es el mismo que después de apropiarse (Pol, 1996, págs 5-6).

La apropiación puede ser analizada desde diferentes ópticas o a través de las especificidades sociales, históricas y culturales que el ser humano utiliza para hacer posible la apropiación, es decir, cualquier característica de la sociedad o del lugar a sentir apropiación puede posibilitarla, incrementarla o negarla. Mas el ser humano solo se puede apropiarse de algo con lo cual se identifique y o sienta comodidad. Por mas proceso

histórico cultural que exista si el ser humano presenta rechazo, barreras o incomodidad la apropiación será negada y o rechazada.

“La apropiación como proceso de identificación se da incluso en algunos casos, como un cierto sentido de ser agente de transformación. En este punto se podría matizar que “solo nos apropiamos de aquello con lo que nos identificamos” (Pol, 1996, pág 7), mas en este punto cabe recalcar que la identificación también puede ser negativa y por ende la apropiación mas que aceptada será rechazada posiblemente.

“La posesión legal no conlleva sentido de apropiación” (Pol, 1996, pág 7). La apropiación es subjetiva, no perceptible y esta puede ser confundida con el poseer u obtener un objeto tangible, la apropiación no se la obtiene, se la vive.

"Apropiarse de un lugar no es sólo hacer de él una utilización reconocida sino establecer una relación con él, integrarlo en las propias vivencias, enraizarse y dejar la propia impronta, organizarlo y devenir actor de su transformación” (Pol, 1996, pág 20). Apropiarse puede ser también un acto de atribución o concepción de la esencia en cuanto a función del territorio o comunidad en la vida de quien se apropió. No es solo decirlo necesario, sino sentirlo y vivirlo necesario.

### Espacio público

En psicología social esta categoría ha sido abordada tangencialmente, a partir del estudio de la relación entre sujeto y entorno, en los desarrollos teóricos de la psicología comunitaria y más directamente en los modelos de la apropiación espacial en la psicología ambiental.

La noción de espacio público es una dimensión fundamental para situar espacialmente las prácticas comunitarias y fundamentar los procesos de acción-transformación que tienen lugar en su entorno, de ahí la importancia de explorar un relato integrador de estos dos campos de conocimiento (Barroeta, 2006). Tanto el espacio como lo público son categorías indispensables para concebir o entender medianamente la dinámica del

ser humano; su relación expone el estar y el ejercer para poder ser, el estar en conjunto puede ser el inicio de la integración y la cohesión, puede ser el inicio del ser social y el ser político. De significarse y accionar.

De igual manera, la noción de entorno socio físico incorpora la dimensión física y social del ambiente en relación con el comportamiento. De esta forma se intenta romper con la dualidad sujeto-entorno, relacionándolas como partes de un todo integrado. Es por ello que se considera el entorno socio físico como el ámbito sobre el que se centra el objeto de estudio de la psicología ambiental comunitaria (Barroeta, 2006).

Las sensaciones y las percepciones que el ambiente genera en nosotros no son simples, están llenas de complejidad, una imagen o una valla publicitaria puede incidir o influenciar en nuestro comportamiento, podemos imaginar cual será nuestra reacción inmediata más es imposible saber con exactitud todo lo que esta puede implicar a corto, mediano o largo plazo. Por todo esto la relación sujeto entorno es un tema extenso, abierto y sumamente interesante, es un tema donde la imaginación no tiene límites.

Así pues, el espacio público es concebido como el “lugar donde todo ciudadano tiene derecho a circular, estar y hacer, en contraste con el espacio privado donde el paso, la estancia y la reacción están restringidas” (Alguacil, 2008, pág 204). El espacio público es el lugar y la oportunidad que la personalidad y comportamiento tienen para ejercer su esencia en cuanto a expresión y significación, el espacio público es un lugar donde lo distinto y lo desconocido pueden cobrar vida con mayor libertad, pudiendo ser tolerados y hasta introducidos a la dinámica social.

“El espacio público, es aquel espacio de propiedad pública, de dominio y uso público. La propiedad pública infiere un sentido político, el dominio público un sentido cultural y el uso público un sentido social” (Alguacil, 2008, pág 205). En el espacio público se puede estar, hacer y ser.

Tanto el estudio de la apropiación como del espacio público se sustentan y se integran en torno a la concepción de comunidad, la cual será desarrollada a continuación.

Comunidad y sentido de comunidad

Aproximaciones a la definición y conceptualización de Comunidad.

Comunidad es un término que se ha encontrado inmerso en un profundo debate a lo largo de la historia, por lo cual en este trabajo nos centraremos a posicionar algunos conceptos que nos aproximen a la definición de comunidad y nos ayuden a reflexionar sobre la complejidad en todo lo que implica comunidad.

Comunidad “es un término polisémico, complejo y confuso” (Montero, 2004, pág 95) por lo cual su definición exacta sería la antítesis de esta premisa.

La comunidad se puede relacionar con lo común, con la igualdad existente en un lugar, igualdad no como lo idéntico, sino como igualdad de manera similar en lo general mas no en lo específico, igualdad en cuanto al sentido o rumbo que las personas tienen en común, igualdad en cuanto al anhelo u horizonte a seguir, igualdad en cuanto a sentir pertenencia, apropiación o identidad ya que estas pueden existir en todos más ninguna es igual cuando de subjetividad se trata.

La comunidad no es un lugar perfecto y armonioso, con roles y funciones inamovibles, la comunidad es símbolo de unidad y hermandad, la comunidad es un lugar de apoyo mutuo, de significación mutua, de interdependencia, que valida el significarse y existenciarse en conjunto antes que en la individualidad.

Como aproximación a la definición se podría decir que la comunidad tiene que ver con el “sistema de relaciones en movimiento que conforman un aglomerado de personas que se definen a partir de las experiencias, acciones y sentimientos que comparten” (Misitu, 2004, pág 21).

Otra aproximación se la puede encontrar inmersa en una definición de la Psicología Ambiental Comunitaria, la cual manifiesta que la comunidad es el espacio fundamental para la promoción de acciones pro ambientales, pues permite favorecer procesos de concientización a favor del cuidado ambiental y del uso sustentable de recursos, además es propicio para facilitar la reflexión problematizadora acerca de las responsabilidades institucionales del deterioro ambiental y la generación de acciones colectivas de control ciudadano” (Barroeta, 2006). De esta manera podemos evidenciar como cada una de las áreas de estudio direccionará su definición acorde a sus intencionalidades teóricas y metodológicas.

Más en la Psicología comunitaria, área central en la que está inmerso el proyecto, se entiende a la comunidad “como un espacio social donde se pueden desarrollar acciones colectivas organizadas hacia la transformación social y, por tanto, constituye un espacio empírico de investigación y acción” (Misitu, 2004, pág 20). La transformación es el sentido en cuanto a direccionar la existencia del ser humano a una que tenga relación con el equilibrio y el bienestar en contra del control y la destrucción en todas sus dimensiones.

La comunidad, sin embargo, no debe ser entendida como un círculo cerrado con límites que puedan establecerse claramente; es decir, como una unidad homogénea con intereses iguales entre todos sus miembros, también se debe tener en consideración que en el seno de la comunidad existen diferencias, relaciones de enemistad, intereses en conflicto entre otras (Misitu, 2004). La comunidad es parte de la esencia humana por lo cual esta jamás podría ser básica y simplificada, la comunidad al igual que el ser humano es compleja y dinámica.

Por esto mismo es preciso “considerar la heterogeneidad y complejidad de las relaciones comunitarias a la hora de desarrollar nuestro trabajo en comunidades concretas, ya que la complejidad de tales relaciones puede influir en las formas en las que se toman decisiones o se desarrollan acciones de transformación social en los procesos comunitarios que emprendemos” (Misitu, 2004, pág 20). La complejidad y el

dinamismo son características que hace impredecible al mundo, es esa característica que coloca al ser humano más allá del plano racional, medible y verificable.

El estudio de la comunidad guía y fundamenta la esencia del proyecto, englobada en la construcción del sentido de comunidad, el cual será tratado de manera general y específica a continuación.

### Sentido de comunidad

#### Definición, sentido y componentes del Sentido de Comunidad

En Psicología Comunitaria el Sentido de Comunidad, es definido como: “Una experiencia subjetiva de pertenencia a una colectividad mayor, formando parte de una red de relaciones de apoyo mutuo en la que se puede confiar” (Maya, 2004, pág 189).

El sentido de comunidad es sentirse parte de algo, es concebir y vivir, es generar concientización sobre el valor de la unidad, la cohesión y el ser social, es observar y evidenciar el poder del trabajo en equipo, es poder entender el apoyo y el sustento que cada miembro tiene al pertenecer, es tener y trabajar la identidad comunitaria en todos cada uno a su manera.

Asimismo el sentido de comunidad es concebido como “un sentimiento que los miembros tienen de pertenencia, un sentimiento de que los miembros son importantes para los demás y para el grupo, y una fe compartida en que las necesidades de los miembros serán atendidas a través del compromiso de estar juntos” (Maya, 2004, pág 192). La comunidad cobra un grado de importancia al equilibrar y explicar el sentido de la existencia humana.

Además, el sentido de comunidad “puede considerarse uno de los referentes que estructuran el campo de la psicología comunitaria, tanto por su presencia en todo tipo de contextos de aplicación como por representar un valor central en la disciplina” (Maya, 2004, pág 194).

Los elementos que le dan forma a esta valoración personal son “la percepción de similitud con otros, el reconocimiento de la interdependencia con los demás, la voluntad de mantener esa interdependencia dando o haciendo por otros lo que uno espera de ellos, y el sentimiento de que uno es parte de una estructura más amplia, estable y fiable” (Maya, 2004, págs 189-190).

De acuerdo con estas definiciones, “el sentido de comunidad (a) tiene un núcleo importante en torno a la interacción social entre los miembros de un colectivo, y se complementa con (b) la percepción de arraigo territorial y (c) un sentimiento general de mutualidad e interdependencia” (Maya, 2004, pág 190).

“El sentido de comunidad se basa en la proximidad, en las relaciones entre los residentes de un espacio compartido, y en el apego a un lugar determinado” (Maya, 2004, pág 190). El sentido de comunidad encuentra propiciado en el ejercicio de relacionarse y compartir.

Para McMillan y Chavis (1986) existirían cuatro componentes específicos dentro del sentido de comunidad, estos son: membrecía, influencia, integración y satisfacción de necesidades y conexión emocional compartida, los cuales conforman un modelo que permite tratar de manera operativa la idea central (Maya, 2004).

Además estos cuatro elementos facilitan la medición del concepto o el establecimiento de objetivos específico de cara a la intervención.

#### Pertenencia

Entendido como “el sentimiento de saberse parte de la comunidad; lo cual, a su vez, conforma un sentimiento de identidad al interior del grupo” (Misitu, 2004, pág 22). El pertenecer es símbolo de ser parte de algo, no solo en palabra sino también en sentimiento, el pertenecer tiene que ver con un acuerdo simbólico establecido de manera formal o informal, el pertenecer es una decisión propia e inconsciente que aparece repentinamente.

Así también la pertenencia consiste en:

El sentimiento de haber invertido parte de sí mismo en la comunidad, y de pertenecer a ella. Concretamente, esto conlleva (a) la delimitación de una frontera entre los miembros y los que no lo son, (b) la existencia de un sistema de símbolos compartidos, (c) la experiencia de seguridad emocional, (d) la inversión personal en la comunidad y, finalmente, (e) el sentimiento de pertenencia e identificación (Maya, 2004, pág 192).

La pertenencia se da como producto de las relaciones comunitarias, estructuradas a partir de relaciones dialógicas, las cuales suponen una peculiar dinámica entre participación y compromiso en la cual el elemento socio afectivo juega un papel fundamental, generando asimismo formas de identificación basadas más en el compromiso, que promueve la imitación de comportamientos de entrega y apego (Montero, 2006, pág 47), que profundizan el sentimiento de pertenencia. Para pertenecer se debe conocer y entender ese algo al que se va a pertenecer, es vivirlo antes que verlo o escucharlo.

Cabe recalcar que “el sentido de pertenencia puede darse aunque no se comparta un espacio común” (Maya, 2004, pág 190), las personas pueden ejercer un sentido de pertenencia a varias organizaciones, instituciones o grupos lo cual no indica contradicción o debilidad del mismo. La pertenencia es simbólica y esta lejos de las formalidades o membresías que un club u organización pueda otorgar, la pertenencia al igual que las otras categorías del sentido de comunidad no pueden ser manipuladas, la pertenencia se la evidencia en todo su esplendor cuando esta se da de manera espontánea.

### Influencia

La influencia hace referencia al “poder que los miembros ejercen sobre el colectivo, y recíprocamente al poder de las dinámicas del grupo sobre sus miembros. Las personas se



sienten más atraídas por los grupos en los que pueden ejercer influencia. En esta línea, no es infrecuente encontrar en las comunidades una estructura centro-periferia, en la que los individuos con un sentimiento más fuerte de comunidad son los más activos en las dinámicas del grupo y se convierten en un referente para el resto de participantes”. (Maya, 2004, pág 192). La influencia como característica de propagación y de exposición del poder comunitario, explica como a través del sentido de comunidad se puede lograr un cambio y una transformación social, obedeciendo los requerimientos de quienes componen la comunidad y a través de esto poder influenciar para que el equilibrio y el bienestar comunitario se establezcan en la medida de lo posible.

La influencia además tiene que ver con la capacidad de influir y ser influenciado por el grupo o un miembro del grupo, este proceso se desarrolla mediante la participación y afecta directamente a la integración de las personas a la comunidad (McMillan, 1986).

Es importante tener en cuenta que la influencia puede ser negativa y por ende afectar a la comunidad o grupo, así también esta influencia puede ser mutua e incrementarse sin que nadie tenga conciencia de ello.

La influencia puede propiciar el sentido de comunidad, pero también puede negar o dificultar el mismo.

#### Integración y satisfacción de necesidades

Este elemento tiene que ver, en primer lugar, con los valores compartidos por los miembros del grupo o compromiso existente en el grupo u organización y en segundo lugar, se refiere al intercambio de recursos para satisfacer las necesidades de los integrantes (Maya, 2004) posibilitado gracias al compromiso antes mencionado.

La integración es un método de inclusión que favorece a las personas y a la sociedad.

La integración tiene que ver con pertenecer no desde una concepción individualista sino que más bien a través de la necesidad de unión, de relación, intercambio e

interdependencia, es complementarse todos a través de sus cualidades y virtudes estando juntos a siguiendo un mismo objetivo cada uno a su estilo pero con la misma meta.

En la comunidad, grupo u organización se suscitan una serie de procesos que posibilitan la satisfacción de necesidades personales y colectivas, tanto materiales como afectivas (McMillan, 1986).

La satisfacción de necesidades resulta más sencilla cuando tenemos varios elementos que la pueden posibilitar, en este caso a través de los miembros del grupo sumado a sus cualidades y habilidades. Quienes pertenecen y se encuentran integrados, pueden influenciar para que las necesidades personales y o colectivas puedan ser resueltas a través del grupo antes que a través de una sola persona, el apoyo interno promueve el equilibrio y el bienestar de quienes se encuentran en el proceso de construcción del sentido de comunidad.

“Necesidades personales tales como salud, autodeterminación y oportunidades de crecimiento están íntimamente ligadas a la satisfacción de necesidades colectivas tales como la adecuada atención en salud, el acceso al agua potable, la justa y equitativa distribución de cargas y recursos y la igualdad económica” (Montero, 2004, pág 6). Al sentirse parte de la comunidad un pensamiento general se encuentra en las mentes y en el ambiente comunitario, el cual no hace requerimientos desde el yo sino ma sbien desde el nosotros, esta categoria nos hace compartir, dar y recibir.

Si bien las necesidades pueden ser psicológica y subjetivamente experimentadas, todas tienen dinámicas materiales y políticas que inhiben o facilitan su satisfacción (Montero, 2004, pág 6). Existe una importancia en el entendimiento de los aspectos connotativos implícitos dentro de la satisfacción de necesidades. El poder del grupo y la posibilidad de generar cambios sociales pueden ayudar a que estas limitantes económicas, políticas o estatales queden en un segundo plano.

Conexión emocional compartida

La conexión emocional compartida es cuando “finalmente, los miembros reconocen la existencia de un lazo compartido. Este vínculo es el resultado del contacto positivo prolongado y de participar de experiencias y una historia comunes” (Maya, 2004, pág 192).

La conexión emocional compartida es el hecho donde se conjugan la pertenencia, la influencia, la integración y la satisfacción de necesidades ya que gracias a esta se puede presenciar la existencia de un lazo afectivo muchas veces inexplicable e inconcebible, es como los niños, niñas y jóvenes del proyecto decían es sentir al grupo como una familia, ya que solo en ella la autenticidad aflora.

Este componente afectivo se relaciona con las formas de interacción en comunidad; para McMillan y Chavis (1986), el componente fundamental del Sentido de Comunidad surge a través de la frecuencia y la calidad de las interacciones, de la historia compartida y de la inversión que las personas hacen en su comunidad (McMillan, 1986).

La conexión emocional compartida puede ser el referente y el hecho de evaluación respecto al sentido de comunidad.

Cuando los lazos afectivos están potenciados la comunidad se encuentra conectada y adquiere un poder más allá de la racionalidad, de las palabras y de los actos; la fortaleza de la conexión emocional compartida se encuentran al interior de la comunidad, se encuentra en el acto de colocar tanto las emociones positivas como las emociones negativas dentro de la comunidad para que estas sean resueltas. Las experiencias emocionales son recuerdos no olvidados fácilmente, la comunidad es utilizada para tener respaldo en los momentos difíciles o para compartir los momentos felices.

“La experiencia del bienestar emocional deriva de la interacción entre múltiples factores personales, relacionales y colectivos- que trabajan en sinergia” (Montero, 2004, pág 5). La integración de aspectos personales y sociales evidencian la dependencia del ser humano con la sociedad y las personas; por lo cual, lo más acertado sería encaminarla a

que esta sea un referente que muestre el acercamiento hacia el equilibrio y el bienestar personal y social. El bienestar social es producto de la construcción del sentido de comunidad.

Como parte adicional respecto a la construcción del sentido de comunidad se encuentra la potenciación comunitaria, misma que se la abordara a continuación por su relación a favor de la comunidad.

#### Potenciación comunitaria

La potenciación comunitaria muestra una fuerte correlación con el sentido de comunidad, ya que la praxis de cualquiera de ellas favorece directamente a la comunidad en cuanto a sostenibilidad y bienestar, ya sea de manera conjunta o separada pueden potenciarse la una y la otra.

“La potenciación comunitaria es una de las estrategias fundamentales de transformación de las comunidades” (Maya, 2004, pág 195 ), ya que es un “proceso por el cual las personas, las organizaciones y las comunidades adquieren o mejoran su capacidad de control sobre sus vidas (o sobre asuntos de interés específicos)” (Maya, 2004, págs 195-196).

Tópicos importantes tratados en la potenciación comunitaria tales como las situaciones de apatía, alienación, indefensión aprendida, locus externo de control, o baja auto-eficacia sumadas a la participación, el control, el fortalecimiento de capacidades, la identidad social, la politización y algunos otros procesos de concienciación y compromiso de los participantes (Maya, 2004) también tratados en el sentido de comunidad, sirven para sustentar la interrelación.

Así también, la fundamentación teórica entorno a la construcción del sentido de comunidad se encuentra complementada a través de la Educación Popular y el Teatro del Oprimido, mismos que seguidamente serán abordados como sustento para la construcción del sentido de comunidad; ya que en síntesis, estos se integran y

relacionan en la búsqueda de métodos prácticos, que favorezcan la transformación social desde la comunidad y para la comunidad.

### Educación popular

La educación popular es una forma de educación opuesta a la educación tradicional en América Latina, la cual se la realiza en el pueblo, con el pueblo y desde el pueblo, contraponiéndose a la educación como mecanismo de dominación o control social desde la individualidad. La educación popular rescata la concientización de la realidad propia del ser humano, colocándolo como un ser de saber, entender y hacer, en lugar de hacerlo, saber, ser y hacer; implementarla dentro de un proceso psicosocial tiene que ver con educar para liberar y educar para transformar (Freire, 2007).

### Pedagogía del oprimido

#### Origen y sentido de la pedagogía del oprimido

El origen y el sentido de la pedagogía del oprimido, se encuentran en las obras de Paulo Freire, quien desde la década de los cincuenta comienza su acción para la transformación social, pensando la existencia antes que la razón (Freire, 2007).

Dentro de la historia de la educación latinoamericana y mundial, Paulo Freire es el creador de un movimiento de educación de base que tiene por objeto dar un carácter político al problema educativo (Ocampo, 2008).

Este carácter político, radica en la educación como práctica de libertad, es combatir la pedagogía dominante (educación tradicional, escuelas, colegios, utilizados para someter controlar y dominar), con una pedagogía que nace de los dominados, que apoya sus anhelos, que valora sus ideas posicionándolos como seres humanos, antes que como sujetos u objetos instrumentalizados a favor de la dominación (Freire, 2007).

La pedagogía del oprimido da libertad al oprimido y al opresor (Freire, 2007), mas cabe entender que nadie libera a nadie, ni nadie se libera solo. Los hombres se liberan en comunión, más la comunión sin sentido, ni esencia deja de ser comunión. Asimismo, la

liberación consiste en la supresión de las características psicosociales negativas que afectan el bienestar de los seres humanos de manera individual y social.

En síntesis, el sentido de esta práctica educadora según Freire consiste en “aprender a escribir su vida, como autor y como testigo de su historia, biografiarse, existenciarse, historizarse” (Freire, 2002, pág 12).

La fundamentación teórica de Paulo Freire es bastante específica e innovadora. Sus conceptos, postulados, argumentaciones son reformulaciones críticas a cada una de las partes de la “educación clásica” en cuanto a concepción y práctica.

Una innovación fundamental radica en la concepción del “sujeto alumno o aprendiz” como educando, ya que este no es una página en blanco donde el educador introduce sus conocimientos, más bien el educando cobra esta denominación en tanto y cuanto conozca o vaya conociendo los objetos cognoscibles de su realidad, por lo cual el educador y el educando son símbolo de relación, son un compartir de experiencias, son dar y recibir, construir y reconstruir, significar y significarse, es decir, en términos capitalistas la educación del educando consiste en darle un valor a sus conocimientos, experiencias y tradiciones (Freire, 2007).

Otros conceptos fundamentales para entender la Pedagogía del Oprimido son las situaciones límite, los actos límite, el percibido destacado, el saber de experiencia hecho y el inédito viable mismos conceptos que serán explicados a continuación:

Las situaciones límite son todas las barreras, obstáculos y dificultades que se tienen que vencer para encontrar un equilibrio o bienestar, ya que si no las enfrentamos estas nos absorberán y viviremos en un ambiente negativo para nosotros y para la comunidad. Las situaciones límite son las características de la educación tradicional opresora, que generan pasividad, dependencia, individualidad entre otras características opuestas a la esencia humana (Freire, 2007).

Asimismo las situaciones límite tienen que ver con el percibido destacado, el cual solo es posible cuando se entiende y se le da importancia a las situaciones límite, mismas que deben ser enfrentadas, discutidas y superadas, ya que el percibido destacado es esa fuerza y motivación, posterior a las situaciones límite y anterior a los actos límite. El percibido destacado es una herramienta para llegar a la concienciación (Freire, 2007).

Los actos límite son las acciones que gracias al percibido destacado generan un proceso de superación de las situaciones límite; como tales pueden estar ligados a prácticas educativas liberadoras, son el inicio de la liberación, misma que solo es posible si existe en nosotros lo inédito viable (Freire, 2007).

Lo inédito viable es pues, en última instancia, algo que el sueño utópico sabe que existe, pero que sólo se conseguirá por la praxis liberadora, que puede pasar por la teoría de acción dialógica de Freire o por otra que persiga los mismos fines (Freire, 2007). Contiguamente se presenta a manera de resumen la relación entre la educación popular y la psicología social comunitaria.

#### Relación entre educación popular y psicología social comunitaria

La educación popular y la psicología social comunitaria más que una relación aislada, mantiene una complementariedad desde sus orígenes cronológicos, ideológicos y prácticos.

El concepto de transformación social, al igual que el cambio paradigmático y la innovación teórico metodológica que mantienen estas dos disciplinas, son aspectos generales que validan esta articulación innegable, es decir tanto la una como la otra son complementarias y se encuentran implícitas en cada una de sus prácticas, ya que su centro es el ser humano y la sociedad.

Tanto la educación popular como la psicología social comunitaria buscan un equilibrio y un bienestar entre cada uno de los miembros de la sociedad, exponiendo de esta forma

que mas allá de un bienestar individual se busca potenciarlo con la finalidad clara de que éste sea social, general o grupal.

La educación popular pone énfasis en la importancia de la “educación dialogical o conversacional, antes que la curricular” (Ocampo, 2008, pág. 58), mostrando una valoración con respecto a los aportes de los agentes internos, en conjunto, así mismo la psicología social comunitaria muestra esta valoración en la importancia que le dan a los aportes de los agentes internos en plural dentro de los proyectos psicosociales, exponiendo que estos deben ser desde la comunidad y para la comunidad.

Así también, estas dos disciplinas sociales, exponen dentro de sus premisas teóricas a favor de la liberación, el no obedecer a la institucionalidad ni a los intereses de agentes externos, sino más bien todo lo contrario, manifestando que tanto la educación popular como la psicología social deben nacer desde y para los agentes internos y su comunidad, misma que impulse la igualdad y la equidad.

A favor del entendimiento de esta relación psicopedagógica, Ocampo denomina a la educación popular como un “método psicosocial de alfabetización masiva” (Ocampo, 2008, pág. 60), ya que la conducta, el comportamiento y la personalidad como ejes de estudio de la psicología, se integran dentro del plano pedagógico, mostrando nuevamente una valoración hacia las características sociales e individuales del ser humano.

Tanto la educación popular como la psicología social tratan a la concientización o conciencia de su realidad como un compromiso en la praxis para la transformación social (Ocampo, 2008). Ya que la concientización según Freire (2007), es una responsabilidad liberadora individual y social.

Así también se plantea que la transmisión de su realidad y la creación de una conciencia de liberación aportan a la transformación del sujeto en un hombre o mujer nuevo,



independiente, crítico y sobre todo político social que nace desde su comunidad y para su comunidad.

La vinculación de estas dos prácticas radica en la esencia política que mantienen desde la sociedad y para la sociedad, desde la comunidad y para la comunidad. Es por todo esto que tanto en la educación popular como en la psicología social comunitaria se entiende que nadie libera a nadie, ni nadie se libera solo. Los hombres y las mujeres se liberan en comunión, mas la comunión sin sentido, ni esencia deja de ser comunión. Al igual que la comunidad sin sentido de comunidad deja de ser comunidad.

Siguiendo la línea de complementación al sustento teórico respecto a la construcción del Sentido de Comunidad, se encuentran las premisas del teatro del oprimido, mismas que serán desarrolladas brevemente a continuación.

### Teatro del oprimido

#### Origen y sentido del teatro del oprimido

Augusto Boal, brasileño, principal representante y fundador del teatro del oprimido, en la década de los sesenta, “contribuyó como actor y director artístico en distintos países de Latinoamérica, Europa y África, y aportó en la construcción de un sistema de ejercicios, juegos y técnicas teatrales, imaginando una modalidad de trabajo socio-comunitaria que tuviera el lenguaje teatral como herramienta catalizadora” (Puga, 2012, pág 198).

Sus vertientes pedagógicas, sociales, culturales, políticas y terapéuticas proponen transformar al espectador (ser pasivo) en protagonista de la acción dramática (sujeto creador), estimulándolo a reflexionar sobre el pasado, transformar la realidad en el presente e inventar un futuro, según Augusto Boal, el teatro del oprimido permite “estimular a no-actores” a expresar sus vivencias de situaciones cotidianas a través del teatro (Puga, 2012) .

El Teatro del Oprimido es la reflexión, sobre las relaciones del poder, explorando historias entre opresor y oprimido, en las que el espectador-alumno asiste y participa del acto. Los textos son construidos en equipo, a partir de hechos reales y problemas típicos de una comunidad, como la discriminación, el paro, los prejuicios, el trabajo, la violencia de género, la prostitución y otros (Puga, 2012).

Dentro del teatro del oprimido hay varias vertientes y técnicas tales como: el teatro foro, teatro imagen, teatro jornal, teatro invisible entre otras.

### Teatro del oprimido y su relación con la psicología social comunitaria

La relación del teatro del oprimido, como teatro comunitario dentro de prácticas psicosociales, ofrece estrategias prácticas para activar procesos psicosociales que han sido investigados por la psicología social y comunitaria, tales como el ejercicio del poder, la problematización, la deshabitación, la concientización y la desnaturalización, entre otros. Éstos se ejercitan desde el lenguaje corporal y la experimentación de la realidad en escena, cumpliendo con los objetivos principales de la Psicología Social Comunitaria (Puga, 2012, pág 195).

El Teatro del Oprimido “es un teatro de investigación y de acción, un teatro ensayo donde el grupo oprimido prepara las acciones que podrán permitirle enfrentarse a las situaciones de opresión” (Puga, 2012, pág 199).

Posterior a la fundamentación teórica se presenta a continuación el enfoque metodológico, mismo que aporta en el sustento y validación de las prácticas ejecutadas en el proceso, mostrando la línea de base que se mantuvo, y con la cual se establecieron aproximaciones para la organización de la intervención.

### 2.3 Enfoque metodológico

La metodología psicosocial coloca al beneficiario como el principal eje de desarrollo del proyecto, por lo cual toda la dinámica metodológica privilegió el uso de técnicas y

herramientas incluyentes y participativas, potenciando además la espontaneidad de los beneficiarios (Montero, 2006).

La metodología utilizada además pretendió generar un impacto psicosocial que evidencie la importancia y relevancia de los trabajos a corto, mediano y largo plazo en niños, niñas y jóvenes como grupos vulnerables de la sociedad.

Para este cometido se tomó los fundamentos y fases de la Investigación Acción Participativa.

Investigación acción participativa (IAP)

La investigación acción participativa es:

Una metodología común a las Ciencias Sociales, Humanas y a las Ciencias de la Salud (entre otras), que permite construir conocimientos significativos para el mundo científico, al mismo tiempo que interviene, posibilitando la transformación de situaciones problemáticas para los grupos poblacionales con los que acciona (Ahumada, 2002, págs 24-25).

Su importancia en el campo de las intervenciones psicosociales se presenta gracias a la producción de una “nueva conciencia sobre la vida, el entorno, la sociedad y las instituciones a través de las cuales se gobierna” (Ahumada, 2002, pág 27). No crea conciencia, sino que la moviliza a partir de la reflexión discutida en el proceso de desarrollar acciones transformadoras, esto implica así mismo el compromiso de todos los agentes; configura un proceso de democratización a través de la participación social y del proceso educativo unido a ella; es decir, el fortalecimiento de la sociedad civil, lo cual es parte de la madurez política de un pueblo.

En la IAP, la Investigación se refiere al papel activo que los participantes juegan en documentar la historia de su experiencia o su comunidad, analizar en forma sistemática las condiciones actuales de su problemática y las condiciones que previenen el cambio

en el ámbito local (análisis funcional de antecedentes y consecuencias) (Balcázar, 2003, pág 423).

Así también la Acción es entendida como “soluciones prácticas a sus problemas, utilizando sus propios recursos o en solidaridad con otros grupos o gremios. Estas actividades están interrelacionadas y forman un ciclo dinámico” (Balcázar, 2003, pág 424).

Por último la participación, se explica en base a la inclusión de los agentes externos, que “facilitan y apoyan el proceso, frecuentemente ayudando al grupo a formar coaliciones, a obtener recursos necesarios, o facilitando el proceso de educación de los miembros de la comunidad” (Balcázar, 2003, pág 424), sin olvidar que la participación también tiene que ver con los aportes de los agentes internos.

La integración, correlación e interdependencia de estos tres componentes da lugar a la IAP; es por esto que la IAP recalca que en procesos psicosociales se debe “partir de la totalidad, de la complejidad y del dinamismo, y entender que toda persona es productora de conocimiento” (Ahumada, 2002, pág 26).

Las características de la IAP tratadas a manera de explicación respecto a la misma, nos puede llevar a entenderla como “un proceso: dinámico, educativo, colaborador y continuo de investigación-intervención-participación, de reflexión-acción-reflexión” (Ahumada, 2002, pág 29). Lo cual implica y respalda el impacto, la inclusión y la colaboración de todas las partes del proceso de transformación social.

Dentro de la IAP existen dos tipos de agentes constructores de conocimiento estos son: “los agentes internos (miembros de la comunidad) y los agentes externos (investigadores o personas que vienen de afuera de la comunidad)” (Ahumada, 2002, pág 26), mismos que dentro de las intervenciones psicosociales se interrelacionan, es decir, dependen el uno del otro, por lo tanto no puede darse el impacto o la transformación social a menos que exista una relación paralela entre estas dos partes.

Al incorporar nuevos actores sociales, se incluye la diversidad y esto supone una posición ética básica para poder llevar a cabo la IAP. Esta ética se basa en el respeto mutuo entre AE y AI. No sólo se trata de que se conozcan y aprendan a trabajar juntos sino también que se descubran las idiosincrasias, capacidades, fortalezas y debilidades de unos y otros (Ahumada, 2002, pág 26).

“El método de la IAP no debe ser considerado como receta para aplicar mecánicamente, sino que la IAP es un proceso metodológico vivo, dinámico y maleable entre las peculiaridades de cada contexto” (Ahumada, 2002, pág 33).

#### Fases de la IAP

##### Familiarización

Esta fase inicial favorece y facilita la inducción positiva no perturbadora de agentes externos a una comunidad, es decir, esta fase propone dar énfasis a la relación entre agentes externos (investigadores, observadores, profesionales en general) y agentes internos (comunidad) de manera equitativa como al dar y recibir, asimismo al conocer y ser conocidos (Montero, 2006).

En los procesos de investigación psicosocial, el interés puede estar centrado en las especificidades denotativas y connotativas, que por lo general solo aparecen en la dinámica espontánea del día a día con sus similares (Montero, 2004).

La familiarización apoya la posibilidad de ser parte de estas realidades no comunes propias de la comunidad, además, previene el paternalismo (hacer lo que el investigador diga, sin cuestionar, analizar o preguntar) o la imposición de sentidos en cuanto a investigación, acción y participación y maximiza los efectos positivos en la comunidad beneficiaria ya que al darse esta fase, tanto agentes externos como agentes

internos, generan un acuerdo simbólico en cuanto al mantenimiento de la espontaneidad y naturalidad (Montero, 2006).

La familiarización apunta a la concientización o apropiación de una realidad ajena por parte de los agentes externos (Montero, 2006); no se la puede ejecutar a través de referencias teóricas o información audiovisual sobre la comunidad, la familiarización se da en el contacto directo prolongado con la comunidad (Montero, 2004).

Identificación y jerarquización de necesidades, problemas o temas de investigación

Esta fase tiene relación directa con la fase de familiarización, y consiste en el trabajo mutuo de los agentes externos e internos para poder evidenciar las principales necesidades, requerimientos o demandas de la comunidad, este trabajo tiene mayor peso ya que involucra a los miembros de la comunidad, estimulando a que ellos comuniquen sus realidades, de igual manera los agentes externos aportan para que ciertas situaciones, características o peculiaridades no sean ocultadas o negadas (este proceso puede llegar a tornarse complejo, por lo cual se sugiere poner énfasis en el trabajo previo de familiarización y concientización de su realidad, ya que sin esto lo más probable es que el proceso se estanque) (Montero, 2006).

Posterior a la identificación se propone jerarquizar, es decir dar relevancia a las temáticas más emergentes que estén teniendo incidencia en la comunidad, la colaboración por parte del investigador participante es guiar y aportar para que se trabaje sobre ellas y no se caiga en evitar o confrontar lo que la mayoría de la comunidad requiere, identifica o problematiza (Montero, 2006).

La técnica metodológica del teatro del oprimido presente en el diagnóstico psicosocial de este proceso, también pretende facilitar la identificación y apoyar la jerarquización, ya que por sus característica de espontaneidad impulsora de subjetividades puede apoyar a evidenciar lo comúnmente ocultado o negado, dando además relevancia y profundidad de manera no invasiva (Puga, 2012).

### Planificación, acción

Al igual que las fases anteriores, esta consiste en colocar a los beneficiarios como actores activos en el proceso de planificación y organización de la intervención acción. El proceso no puede evitar ninguno de las fases ya que todas se encuentran en interdependencia; si llegasen a existir fallas en alguna de las fases, los efectos se evidenciaran en el todo, ya que todas tienen una importancia y relevancia absoluta (Ahumada, 2002).

### Evaluación y devolución

Este proceso solo puede ser posible en tanto y cuanto se haya ejecutado las fases precedentes a esta.

La evaluación consiste en analizar los efectos producidos por la intervención en la comunidad tanto de manera individual como comunal a través de metodologías participativas, análisis de proceso a través de registros escritos y audiovisuales (Ahumada, 2002).

La devolución se fundamenta en los procesos de retroalimentación, mostrando todo lo obtenido por los investigadores, es decir transmitir, detallar, conversar sobre lo ejecutado, logrado, evidenciado, problematizado a lo largo del proceso (Ahumada, 2002).

## **CAPÍTULO 3**

### **RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN**

#### 3.1 Desarrollo de la intervención

Las actividades y fases del proyecto relacionadas con la construcción del sentido de comunidad fueron desarrolladas en base a una estructura de intervención, la cual inició con el proceso de familiarización, seguida por el diagnóstico y complementada con el plan de acción, los cuales serán desarrollados y especificados a continuación.

#### Familiarización

La familiarización mostró el inicio de la intervención, en esta fase se realizaron actividades tales como:

La presentación y exposición del convenio institucional entre el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos y la Universidad Politécnica Salesiana, facultad de ciencias humanas y de la educación, centro de investigaciones psicosociales, carrera de psicología.

Este convenio fue sometido a votación, siendo aceptado por la mayoría de los miembros del comité, además de esto se aprovechó la ocasión para presentar a los estudiantes encargados de desarrollar un proyecto de intervención psicosocial, con niños, niñas y jóvenes dentro del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos. La finalidad de este convenio radica en apoyar y complementar a través de los niños, niñas y jóvenes, el proceso de construcción del barrio del Buen Vivir, desarrollado por el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos.

Así también luego de la presentación y aceptación del convenio se realizó una convocatoria e invitación a los miembros del comité de desarrollo Los Pinos, para propiciar la participación de niños, niñas y jóvenes en el proceso de intervención psicosocial.



La invitación y convocatoria tuvieron acogida desde el mismo instante que se las realizó, lo cual dio cabida al desarrollo de la primera reunión entre los estudiantes de la Universidad Politécnica Salesiana y los niños, niñas y jóvenes del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, mismos que se presentaron mutuamente. Esta intervención inicial fue ejecutada a través de juegos de integración y recreación.

La familiarización continuó luego de la primera actividad infantojuvenil, de manera espontánea y no planificada se realizaron conversaciones informales entre los encargados del proyecto y las autoridades del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, de esta forma se establecieron aproximaciones sobre aspectos específicos de la comunidad en cuanto a organización, ideología, cultura entre otros.

En las siguientes reuniones se generó un proceso de establecimiento de un horario y lugar para la realización de reuniones periódicas, con niños, niñas y jóvenes del comité de desarrollo comunitario Los Pinos. Así mismo dentro de las reuniones se ejecutaron actividades de integración y recreación tales como fútbol y conversaciones informales, con el fin de establecer un ambiente relajado y tranquilo que apoye el proceso y no perturbe en demasía a los beneficiarios.

Posterior al proceso de familiarización se desarrolló la fase diagnóstica explicada en síntesis a continuación.

#### Diagnóstico participativo

La fase diagnóstica se encuentra desarrollada y expuesta en el primer capítulo, dentro de este apartado se desarrollará una síntesis sobre la misma, la cual aporta en la comprensión del desarrollo de la intervención.

Para la ejecución del Diagnóstico Participativo se realizó una actividad de identificación y jerarquización de necesidades, seguida por la realización de actividades basadas en el Teatro del Oprimido, cuyos temas fueron “La Asamblea del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos”; “Las elecciones para los representantes del Comité de

Desarrollo Comunitario Los Pinos”; además de esto se realizó una conversación informal grupal sobre “política”, “como son los adultos” y “como son los niños, niñas y jóvenes”.

Al poseer una línea base entorno al diagnóstico, se desarrolló el plan de acción mismo que será expuesto a continuación.

#### Plan de acción

El plan de acción se lo realizó en base a tres fases, la primera consiste en la conformación del grupo, la cual se relaciona con el primer objetivo del proyecto, el cual impulsa la pertenencia y la influencia. La segunda fase de acción grupal, tiene que ver con el segundo objetivo, el cual fomenta la integración y satisfacción de necesidades. La tercera fase de acción emocional, relacionada con el tercer objetivo específico el cual impulsa la conexión emocional compartida.

#### Conformación del grupo infantojuvenil comunitario

La conformación del grupo tiene íntima relación con la fase de familiarización, ya que a medida que se generaba el proceso de familiarización, a la par se desarrollaban actividades para la conformación del grupo, es decir, algunas de las actividades realizadas para facilitar la familiarización sirvieron también para generar las primeras actividades entorno al favorecimiento de la pertenencia e influencia, propias del primer objetivo específico del proyecto.

Las actividades de la fase de familiarización que aportaron a la conformación del grupo son:

- El proceso de convocatoria.
- El establecimiento de horarios y un lugar para la realización de reuniones periódicas.
- El desarrollo de actividades semanales, con temas de interés infantil y juvenil (juegos, conversaciones informales).

Así también en complementariedad con lo antes expuesto, dentro de la conformación del grupo se realizó la propuesta de creación y desarrollo de un programa infantil y juvenil web, misma idea que nació sustentada en la fase diagnóstica, específicamente a través de la planificación participativa como herramienta para conocer los intereses de los niños, niñas y jóvenes. La creación de este programa web fue el hito referencial respecto a la transición de la fase de conformación del grupo a la fase de acción del grupo.

Dentro del desarrollo de esta actividad se suscitaron hechos cruciales, tales como:

- El establecimiento de “Pino Tv” como nombre para el programa web.
- El diseño del logotipo para el programa web “Pino Tv”.
- El establecimiento de Organización Juvenil Unida (OJU) como nombre para el grupo.

Estos tres hechos fueron pensados y realizados desde los niños, niñas y jóvenes de la comunidad, tanto la decisión como la creación de los mismos fue ejecutada de manera espontánea en el momento que ellos creyeron conveniente ligado a una actividad de planificación participativa para el programa web.

Posterior a estos logros, se realizó un paseo a la cascada con los miembros de la OJU, algunos de sus familiares y los agentes externos del proyecto. Este paseo fue utilizado como fase de transición de la conformación a la acción del grupo, además sirvió para fortalecer y formalizar la conformación del mismo, desarrollando el sentido pertenencia inmerso en el primer objetivo específico del proyecto.

En concordancia con las actividades expuestas, se realizaron además actividades de promoción y difusión sobre el proceso realizado semana a semana. El objetivo de este hecho radicaba en convocar, a través de la influencia que los niños, niñas y jóvenes puedan tener o lograr con sus compañeros, amigos o familiares, ejecutando y complementando el primer objetivo específico del proyecto a través de la influencia.

La ejecución de la conformación del grupo y del primer objetivo específico del proyecto dentro del plan de acción, nos lleva a la segunda parte del mismo, la acción del grupo explicada a continuación.

#### Acción del grupo

La acción del grupo como segunda fase del plan de acción, propicio la integración y la satisfacción de necesidades como categorías del segundo objetivo específico del proyecto, en esta fase, el grupo conformado ejecutó acciones en torno a la recreación y apoyo a la dinámica del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, mismas acciones que tuvieron incidencia en la mayoría de los miembros de la comunidad, estas acciones se las expone a continuación.

Como actividades y acciones de las fases anteriores que favorecieron y a la vez son parte de la acción del grupo, tenemos:

- La Planificación participativa
- El establecimiento de “Pino Tv” como nombre para el programa web.
- El diseño del logotipo para el programa web “Pino Tv”
- El establecimiento de Organización Juvenil Unida (O.J.U) como nombre para el grupo
- El paseo
- La promoción y difusión del grupo.

Así también dentro de esta fase se realizaron actividades complementarias tales como:

La creación y presentación de un video promocional sobre la Organización Juvenil Unida (OJU) y las actividades desarrolladas con el mismo. Este video presentó varios objetivos, por un lado ligados a la difusión y promoción del grupo, así como a la presentación formal de la O.J.U a la asamblea, inmerso además se encontró el proceso de sensibilización y concientización de los problemas psicosociales que el proceso de legalización de tierras genera en los niños, niñas y jóvenes de la comunidad.

Dentro de la misma presentación de la OJU a la asamblea, se aprovechó el espacio para invitar a los presentes a que fuesen parte de la primera jornada de cine comunitario, a realizarse al día siguiente, en la casa comunal del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos.

Así también dentro de la fase de acción del grupo se encuentra la creación e implementación de un programa navideño a cargo de la O.J.U, destinado a todos los miembros y allegados del comité de desarrollo comunitario Los Pinos.

La elaboración y presentación del año viejo en la comunidad también forma parte de la fase de acción del grupo.

Por último dentro de esta fase y como acto de transición a la fase de emoción del grupo se propuso y se realizó la primera reunión de la OJU sin agentes externos. Así posterior a esta actividad se dio inicio a la fase de emoción del grupo presentada a continuación.

#### Conexión emocional del grupo

La fase de conexión emocional del grupo relacionada con la categoría de conexión emocional compartida propia del tercer objetivo específico del proyecto, integra todas las fases tratadas y desarrolladas anteriormente. Esta fase fue desarrollada en base a las siguientes actividades.

Algunas de las actividades desarrolladas en la fase de acción del grupo que favorecieron a la emoción del grupo fueron:

- a) El video promocional de la OJU.
- b) El evento navideño comandado por la OJU.
- c) La elaboración del año viejo.

Así también como acciones dentro de la fase de emoción del grupo se realizaron conversaciones sobre temas de sexualidad, relaciones de pareja, estereotipos sociales, prácticas, comportamiento e ideología juvenil; sumado a la creación de videos respecto a

los mismos temas, los cuales son elaborados en base a una conversación abierta en la que se ejecutan explicaciones, reflexiones y sugerencias por parte de los miembros de la OJU y de los agentes externos. Posterior a la conversación se elabora una breve presentación del tema, la cual es elaborada por los miembros de la OJU, luego se filma el contenido en base a una conversación informal similar a la ejecutada en inicio dinamizada por el agente externo encargado del proyecto, el video pasa por un proceso de edición, luego se lo presenta en la OJU, si es negado se lo continúa elaborando y si es aceptado se lo sube a la página de Facebook y al canal de YouTube de la OJU, el video tiene una duración aproximada de 2 a 5 minutos.

El abordaje de estos temas nació ligado a una demanda de los jóvenes de la OJU, los cuales manifestaban su interés a través de bromas e insinuaciones durante las actividades semanales. La creación de videos respecto a estos temas tiene como finalidad dar importancia y mostrar la concepción infantil y juvenil respecto a temas que son explicados en la mayoría de los casos desde los adultos.

Posterior a estas conversaciones y videos, se continuó con el tratamiento de temas más específicos que aporten desde los jóvenes a la dinámica del comité. Para esto se realizaron actividades ligadas al teatro, tales como potenciación de la expresión en la cual se realizaron ejercicios de hablar en público, manejo del tono de voz, expresión corporal, así también dentro de la actividad de improvisación se realizaron ejercicios tales como imitación, adivina el personaje, jugar al animador de eventos, tanto la potenciación de la expresión como la improvisación hacen posible la actividad de actuación, en la cual se realizaron ejercicios tales como obras de teatro individuales y grupales, mismas que fueron expuestas como obras teatrales dentro de las actividades semanales de la OJU.

Otra de las actividades posteriores a la fase de teatro, fue la elaboración, realización y exposición de la autobiografía de cada uno de los miembros de la OJU ante la OJU. Dentro de la actividad de autobiografía se realizaron ejercicios tales como recuerdos positivos de la infancia donde la alegría y la felicidad fueron lo más destacado, así

también dentro del ejercicio de recuerdos negativos de la infancia los niños, niñas y en especial los jóvenes expresaron sentimientos de tristeza con lágrimas en sus ojos, los jóvenes luego de ver que una de sus compañeras lloraba mientras compartía sus recuerdos negativos, se identificaban y tomaban fuerzas para compartir de igual manera, en este ejercicio se pudo evidenciar literalmente la conexión emocional compartida, misma que apareció de manera inesperada.

Tanto las actividades teatrales, como las autobiográficas fueron realizadas con la finalidad de integrarlas y hacer posible una concepción sobre la memoria histórica de la comunidad y del proceso que han vivido cada uno de los niños, niñas y jóvenes integrantes de la OJU, de igual manera estas y todas las actividades del proyecto realizadas fueron proyectadas para ser expuestas ante el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, la comunidad universitaria y las autoridades políticas del cantón y la provincia.

Otra de las actividades realizadas en esta fase final del proyecto, fue el diseño participativo del espacio público desde la OJU, misma actividad que englobó todas las fases del plan de acción, expuestas en un gráfico y una maqueta denominada el “Parque de la OJU”.

El diseño participativo inició con un ejercicio en el cual cada miembro de la OJU dibujó un parque simple, común y corriente a un lado de la hoja, y un parque de ensueños al otro lado de la misma hoja.

Luego de tener todos los dibujos al siguiente día de actividades se realizó una presentación por parte de cada dibujante, la presentación debía incluir los aspectos positivos y negativos que tiene un parque en todo sentido, tanto en infraestructura, como en organización, utilización y funcionalidad. Conforme se iban exponiendo estos aspectos positivos y negativos se elaboró un documento sobre los mismos. Luego de tener estos aspectos se ejecutó un consenso para determinar cuáles son los más relevantes para diseñar un parque de ensueños según la OJU.

Al tener los dibujos de todos los miembros de la OJU sumados al documento de los aspectos negativos y positivos más relevantes según la OJU, se procedió a realizar un dibujo a lápiz en un pliego de papel, en el cual todos debían aportar y diseñar el parque de la OJU. El resultado fue un diseño participativo que incorporo la organización de los jóvenes ya que ellos distribuyeron el trabajo, la concepción y argumentación sobre espacio público, porque cada parte del parque tenía una explicación, así como la apropiación de la obra, sin olvidar la conexión emocional implícita en cada aspecto del parque.

La actividad final del proyecto fue la creación y ejecución de un evento de exposición donde se presentaban los logros, alcances, las fortalezas y debilidades del proyecto “Construcción del Sentido de Comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio san José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras” a cargo de los beneficiarios, realizado en el auditorio Monseñor Leónidas Proaño de la Universidad Politécnica Salesiana Sede Girón, este mismo evento fue complementado con la exposición de Jenny Díaz en calidad de presidenta del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, Marcelo Rodríguez Docente y supervisor del proyecto y José Bohórquez elaborador, ejecutor y evaluador del Proyecto.

### 3.2 Evaluación del proyecto

La evaluación sirve para constatar y verificar tanto los alcances como las dificultades existentes en el proyecto, de esta forma el proceso se transparenta y expone de mejor manera la relación entre teoría y práctica, entre lo proyectado y lo alcanzado.

El proceso de evaluación utilizado en este caso fue cualitativo individual y grupal, los datos recolectados individualmente se los obtuvo en base a entrevistas realizadas después de algunas actividades en la fase final del proyecto, además este proceso de evaluación se complementó con la elaboración y ejecución de un formato de entrevista con preguntas relacionadas a las categorías de pertenencia, influencia, integración y satisfacción de necesidades y conexión emocional compartida propias del sentido de comunidad.



El formato de entrevista para la evaluación del proyecto “Construcción del Sentido de Comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa dentro del proceso de legalización de tierras es el siguiente:

#### Pertenencia

¿Sientes que perteneces a un grupo u organización? ¿Si es así por qué crees que sientes eso?

¿Cómo se podría saber cuándo una o varias personas pertenecen a un grupo u organización?

¿Me podrías decir que significa y que se hace en una comunidad?

¿Has hecho algo o quisieras hacer algo para pertenecer a una comunidad que te agrade?

¿Cómo sería la organización, grupo o comunidad de tus sueños?

#### Influencia

¿Sientes que cuando haces algo, los demás también lo hacen? ¿Podrías explicar o dar ejemplos de esto?

¿Sientes que puedes, has podido o podrías ayudar o aportar positivamente a una organización, grupo o comunidad? ¿Podrías explicar o dar ejemplos de cómo hacer esto? (Si las preguntas de esta primera categoría son respondidas mediana o completamente relacionadas al sentido de comunidad, se recomendaría pasar a la siguiente categoría, caso contrario se debería replantear las acciones para potenciar o favorecer la pertenencia y la influencia, ya que sin esto es muy complicado ejecutar la integración y satisfacción de necesidades por la interdependencia y complementariedad de las tres dimensiones tratadas como objetivos específicos)

#### Integración y satisfacción de necesidades

¿Sientes comodidad o incomodidad en este grupo, organización o comunidad? ¿Puedes explicarlo más específicamente?

¿En qué actividades, juegos, proyectos estas integrado dentro del grupo, organización o comunidad?

¿Qué te gusta y que no te gusta de todo lo que hacen en el grupo, organización o comunidad?

¿Qué has obtenido, que has logrado, en que te ayudado o que te ha dado el grupo, organización o comunidad, al que perteneces?

¿Antes de pertenecer a un grupo, organización o comunidad, había algo que necesitabas y no lo podías conseguir? ¿Luego de pertenecer a un grupo, organización o comunidad crees que esto ha cambiado, ha mejorado o te ha ayudado a conseguir lo que antes no podías solo? ¿Crees que el grupo te ha ayudado a conseguir lo que antes no tenías? ¿Cómo fue esto, explícame por favor?

Conexión emocional compartida

¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo? ¿Por qué, podrías contarme o dar ejemplos?

¿Qué significa para ti este grupo, organización o comunidad? ¿Por qué? ¿Podrías explicármelo más específicamente con detalles y ejemplos por favor?

Las indicaciones para la implementación de la evaluación fueron las siguientes:

- La evaluación debe poseer un registro audiovisual
- La persona o personas que ejecuten la evaluación deben poner suma atención a las siguientes indicaciones.

a) Mantener un ambiente equilibrado

b) Tener una relación positiva con el grupo, organización o comunidad, obtener empatía antes de la ejecución de la evaluación (para que este no se convierta en una acción perturbadora que genere resistencia en la transmisión de información, lo cual puede afectar a que la evaluación no evidencie la realidad)

c) Solicitar al grupo que se permita ejecutar esta evaluación (si la respuesta fuese negativa se debería trabajar más en la empatía con el grupo, organización o comunidad, pero si esta fuese positiva se procede a ejecutarla siempre teniendo en cuenta la ética profesional)

- d) Se debe contar con la colaboración de un observador que regule y ayude a mantener un equilibrio en la evaluación de manera que el evaluador no atente en contra del grupo, organización o comunidad a evaluar
- e) Si existiese algo negativo que pueda afectar a la evaluación, el observador está en la obligación ética de parar, sugerir y corregir errores que puedan afectar a la evaluación (los errores primeramente son los parámetros establecidos en la precedente pero también podrían ser el uso de palabras confusas, el cambio radical de las preguntas, indagar en temáticas fuera del sentido de evaluación)
- f) Se debe utilizar un tono de voz amigable (no impositivo ni autoritario, para esto se podría ejecutar un ensayo con un observador crítico y analítico).

Posterior a la realización de las entrevistas individuales se procedió a transcribirlas para poder visualizar de manera escrita los contenidos expuestos por cada uno de los colaboradores dentro del proceso de evaluación, facilitando su interpretación análisis y tratamiento.

Al tener las transcripciones de las entrevistas se procedió a realizar un análisis cualitativo en relación a los objetivos del proyecto, el cual consistió en relacionar la pregunta, la respuesta y la categoría de la pregunta sumada a su definición, es decir la respuesta de niño, niña o joven evaluado debe relacionarse con el concepto de la categoría inmersa en la pregunta, si esto fuese así se podría decir que se ha trabajado o se ha influenciado en la presencia de tal o cual categoría entorno al sentido de comunidad

En síntesis el tema central sentido de comunidad dio lugar a los objetivos del proyecto, los cuales arrojaron categorías tales como pertenencia, influencia, integración, satisfacción de necesidades y conexión emocional compartida, cuya definición se encuentra desarrollada en el marco teórico, así mismo su aplicación se encuentra expuesta en el desarrollo de la intervención la cual afirma que se ha realizado un trabajo grupal entorno a cada una de estas categorías, por lo cual dentro de la evaluación esta

afirmación debe ser comprobada. La comprobación según el modelo de evaluación debe encontrarse en las respuestas de los niños, niñas y jóvenes.

A continuación presentamos las principales categorías que surgieron del proceso de evaluación descrito anteriormente. Estructuramos el apartado por medio de los objetivos específicos, lo que nos permitirá argumentar sobre los logros y efectos del proyecto de intervención psicosocial orientado a la construcción del sentido de comunidad en la OJU.

### Pertenencia

Se identificaron categorías como:

“El sí” tomado como una categoría frecuente, fue entendido como una respuesta de afirmación positiva de pertenencia a un grupo, presentando “la delimitación de una frontera entre los miembros y los que no lo son” (Maya, 2004, pág 192) ya que al realizar la pregunta ¿Sientes que perteneces a un grupo u organización? la mayoría con facilidad respondía rápidamente que sí.

“La comodidad y el estar juntos” expuestas en citas tales como “yo si pertenezco, bueno antes no; me sentía incomoda, sentía que no pertenecía o que les estorbaba, pero ahorita me siento full cómoda estando aquí” (entrevista Ángela OJU); “he que pertenezco a este grupo porque, porque todos participamos aquí y porque, porque somos un grupo y todos nos llevamos bien, y todos hacemos juntos cosas en equipo”(entrevista Erika OJU), fueron tomadas como categorías relacionadas con la experiencia de seguridad socio afectiva que el grupo les proporciona (Montero, 2006).

“La OJU” como nombre del grupo presente en las respuestas tiene que ver con “la existencia de un sistema de símbolos compartidos” (Maya, 2004, pág 192), al igual que con el sentimiento de pertenencia e identificación.

Así también “el respeto y “la participación” presentes en citas tales como “Porque si nos respetamos unos a otros” (entrevista Emily OJU); “he que pertenezco a este grupo

porque, porque todos participamos aquí” (entrevista Erika OJU), pueden ser entendidas como “la inversión personal en la comunidad” (Maya, 2004, pág 192).

Otra categorías denominadas “sentido de vida” y “bienestar” encontradas en la citas tales como “lo que no puedo encontrar en mi casa lo encuentro aquí” (entrevista Angélica OJU); “Haber, yo entre y como ya vi que estaban más, entonces eso me hizo sentir bien”(entrevista Patricia OJU), muestran “el sentimiento de pertenencia e identificación” (Maya, 2004, pág 192), sumado a la experiencia de seguridad emocional (Montero, 2006).

### Influencia

Se pudo identificar categorías como:

“La imitación”, “la transmisión positiva”, “la afectación al otro” presentes en citas tales como, “nosotros también podemos repetir lo que ellos hacen” (entrevista Emily OJU); “si creo que le paso las malas vibras a ellos” (entrevista Doris OJU); “a veces si mi enojo, mi tristeza afectaba a los demás, y demasiado ósea se cambiaban de humor ellos también, todo por mi culpa cuando yo venía así enojadita, o cuando vengo alegre también ellos como que nos transmiten y nos conectamos con esa emoción o esa tristeza” (entrevista Ángela OJU), tienen que ver con la capacidad para influir y ser influido, afectar o beneficiar tanto en lo personal y en lo social (Montero, 2006).

### Integración

Se pudo identificar categorías como:

“La Comunidad”, tomada de la cita “todos estamos juntos, hacemos una sola comunidad” (entrevista Cristian OJU), la cual muestra un claro aspecto de unidad y hermandad, un compromiso de apoyar y ser apoyado por el grupo y sus miembros (Montero, 2006).

### Satisfacción de necesidades

Se pudo identificar categorías como:

“Los beneficios personales” y “los beneficios sociales”, inmersas en citas tales como “Me ayudado en muchas cosas porque antes al hacer exposiciones en el colegio era muy tímida y no podía hablar en frente de todos y ahora me expreso mejor en las exposiciones y me ha ido muy bien” (entrevista Erika OJU); “He aprendido libertad de expresión, a organizarme más y a conocer gente nueva que yo no había cocido nunca de aquí de los pinos” (entrevista Doris OJU); “Este, a no tener vergüenza, este, ir por buenos caminos, nada más” (entrevista David OJU); “He logrado conseguir más amistades, y ósea y ser una familia más que todo porque sé que me pueden apoyar y yo les puedo apoyar a ellos” (entrevista Angélica OJU), mostrando que la obtención de beneficios tiene que ver con la satisfacción de necesidades, posibilitada a través del dar y recibir, es decir la obtención personal favorece al bienestar social ya que los miembros y el grupo como tal comparten sus logros a la comunidad y a la sociedad en general de manera directa e indirecta (Misitu, 2004).

#### Conexión emocional compartida

Se identificaron categorías como:

“El vínculo emocional” inmerso en citas tales como: sí, si existe conexiones sentimentales aquí en el grupo, porque digamos un ejemplo, cuando mi hermana se puso a llorar por lo que le hacían en, por lo que le hacen en la escuela, ósea toda la gente se sintió mal y así, vio ósea que todo el mundo tenemos sentimientos y todos tenemos la misma realidad, ósea nadie aquí es de piedra, y todos tenemos que expresarnos de alguna manera, he yo si a veces no me conecto muy bien, pero a veces si me conecto demasiado, y a veces me da una tristeza cuando la gente está triste o me conecto cuando la gente está full positiva, aunque no debería tampoco conectarme cuando la gente está full negativa (entrevista Ángela OJU), mostrando un claro ejemplo de existencia de lazos afectivos compartidos (Maya, 2004).

El “sentirse familia”, como categoría engloba la mayoría de aspectos implícitos y explícitos dentro del sentido de comunidad, además este término expone la magnitud de la significación que cada uno de los niños, niñas y jóvenes le dan a la OJU y a todo lo que esta organización representa para ellos, al utilizar un término como familia se

incluye la unión, el vínculo, la relación profunda de confianza, el afecto, el bienestar y un sentido de apoyo mutuo, familia es significarse y existenciarse.

Así pues el proceso de evaluación consistió en dar concordancia y coherencia de cada una de las acciones realizadas en torno a la construcción del sentido de comunidad, así como la producción de cada una de las mismas favoreciendo o dificultando el desarrollo del proyecto.

Posterior a la evaluación, se encuentra el análisis e interpretación de resultados, en el cual se integran todos los puntos del proyecto, presentado a continuación.

### 3.3 Análisis e interpretación de resultados

Este apartado integra, el desarrollo de la intervención, el marco teórico y el marco metodológico, en concordancia con el tema y los objetivos planteados dentro del proyecto.

El análisis y la interpretación de resultados en proyectos psicosociales podría ser tratado como una antítesis del determinismo teórico; este apartado no pretende justificar la teoría, no pretende exponer una linealidad absoluta de acción reacción, sino más bien este apartado pretende promover el desarrollo de producciones y contenidos generados en y por el proyecto tanto en la población beneficiaria como en la población investigativa ejecutora, es decir, se presentan tanto los alcances, las fortalezas como las debilidades y las limitaciones.

Este apartado desarrolla los resultados alcanzados en el proyecto tal y como lo mostraremos a continuación.

Limitaciones, debilidades, fortalezas y alcances teóricos, metodológicos y prácticos

Para el estudio de especificidades entorno al sentido de comunidad se debería tener en cuenta sus aspectos explícitos e implícitos, su génesis conceptual, sus bases y sus

relaciones, todo esto ya que en ciencias sociales ningún tema es independiente sino más bien interdependiente.

Un ejemplo de lo antes mencionado se lo puede encontrar en una definición que explica la comunidad como un “sistema de relaciones en movimiento que conforman un aglomerado de personas que se definen a partir de las experiencias, acciones y sentimientos que comparten” (Misitu, 2004, pág 21), la cual presenta una concepción de lo que implica comunidad de una manera general, mas no se exponen aspectos específicos a manera de referentes teóricos y metodológicos que faciliten el entendimiento de temáticas complejas de gran extensión, por lo cual es importante que dentro del entendimiento de comunidad se tengan en cuenta temáticas tales como: la génesis de la comunidad (¿por qué y sobre todo como los seres humanos se unen o se agrupan?), ¿cómo se llegó a tener relación entre sus integrantes y las dificultades presentes en tal proceso?, ¿de dónde nació el sentido que mantiene y denomina a una agrupación como comunidad?, ¿desde cuándo y hasta cuando una comunidad es y deja de ser comunidad?, entre otras cuestiones que deben indudablemente deberían ser estudiadas para mejorar los resultados de proyectos ligados a todo lo que significa comunidad.

La sugerencia de estudio respecto a las temáticas antes mencionadas surgió en el seno de la implementación y evaluación del proyecto, ya que durante estos procesos se evidenció como la comunidad infantojuvenil denominada “OJU”, tuvo su génesis en el interés de los padres miembros del comité de desarrollo comunitario los pinos, el inicio del proyecto estuvo caracterizado por asistencias posibilitadas gracias a imposiciones o peticiones familiares, mas no por una decisión propia de los niños, niñas y jóvenes.

El unirse o agruparse como una decisión propia o impuesta es una de las primeras acciones que posibilitaron la organización o el organizarse dentro de la “OJU”, por lo cual las estrategias para poder unir o agrupar adquieren suma importancia dentro de este tipo de proyectos, específicamente dentro de este proceso surgió una estrategia involuntaria a manera de fortaleza relacionada con la categoría influencia entendida



como la capacidad de influenciar o ser influenciado (Maya, 2004), implícita en la petición o imposición de los familiares a los niños, niñas y jóvenes para que asistan a las convocatorias iniciales, es decir a través de la influencia se comparten los beneficios encontrados en la comunidad a la cual se pertenece, favoreciendo e impulsando la réplica.

Otra debilidad y limitación teórico metodológica se encuentra presente en la ausencia de sustento sobre las problemáticas existentes en torno a la construcción del sentido de comunidad, los problemas, dificultades y complejidad no son tratadas, únicamente el sentido de comunidad es entendido y desarrollado como: “Una experiencia subjetiva de pertenencia a una colectividad mayor, formando parte de una red de relaciones de apoyo mutuo en la que se puede confiar” (Maya, 2004, pág 189), esta definición hace pensar que al alcanzar el mencionado sentido de comunidad todo será “perfecto”, todo será positivo, tanto en su aplicación como después de la misma.

Posterior a unas pocas explicaciones generales dadas, con la intención de ordenar la presentación de este apartado, se pondrá énfasis en los factores psicosociales inmersos tanto en el sentido de comunidad como en sus categorías.

Internamente el sentido de comunidad alberga factores psicosociales que lo posibilitan o lo limitan, los cuales serán desarrollados a continuación:

#### La complejidad

La Comunidad “es un término polisémico, complejo y confuso” (Montero, 2004, pág 95) por lo que determinismos o exactivismos serían la antítesis de esta premisa, la comunidad al ser compleja exige rigurosidad e interdisciplinariedad. Las producciones, explicaciones o sugerencias simplemente son un marco referencial para su abordaje, tanto la teoría, la metodología y la praxis varían de un contexto a otro.

#### La subjetividad

La comunidad al ser un tema ligado a la subjetividad, desde su inicio muestra la característica y la posibilidad de que su sentido se torne ambivalente, con altos y bajos,

con logros y alcances, con debilidades y fortalezas. En estudios de la comunidad y en estudios sociales nada está determinado.

#### La conciencia de comunidad

La conciencia sobre comunidad en esta explicación es entendida como un pensamiento desarrollado en base a prácticas culturales, experiencias personales, discursos y modelos sociales, por lo cual de manera didáctica me atrevo a decir que la significación de comunidad para las personas puede ser necesaria, medianamente necesaria y supuestamente innecesaria, es decir al ser necesaria puede encontrarse concebida como algo positivo, propio, esencial, como una necesidad existencial, al ser medianamente innecesaria, la comunidad puede no encontrarse significada, de igual manera si la significación es supuestamente innecesaria la comunidad puede ser concebida como ajena, de poca valoración, irrelevante y hasta insignificante, esta explicación nace dentro de la intervención al encontrar evidentes rasgos de interés por parte de algunos niños, niñas y jóvenes y en otros se evidenciaba todo lo contrario un desinterés o una imparcialidad.

#### La interacción social

La interacción social como factor psicosocial en este punto pretende centrar su atención en las relaciones sociales, la comunicación implícita en las mismas y la capacidad para influenciar y ser influenciados, es decir la interacción social como favorecimiento o limitación para la valoración comunitaria y la conciencia de comunidad, así como aporte para el sentimiento de mutualidad e interdependencia inmerso dentro del sentido de comunidad (Maya, 2004).

#### La relación psico espacial

Pretende explicar la íntima relación entre el espacio y la mente de quien se encuentra en el espacio, trata el ambiente antes que las personas dentro del ambiente, el cual es contemplado y significado de manera individual, pudiendo producir bienestar o malestar a las personas que se encuentran en el mismo. Este factor se explica también con un ejemplo de la praxis del proyecto, el cual consistió en observar que algunas actividades

se potenciaron en lugares determinados, más en otros lugares ocurrió lo contrario, algunos integrantes sienten pertenencia al proceso y otros únicamente al espacio (Maya, 2004).

#### La estabilidad y la fiabilidad

A través de estos factores psicosociales se quiere explicar la importancia de la organización, su sentido, su misión y su visión a corto, mediano y largo plazo, en este punto se presenta una relación con la formalidad que la comunidad tiene que presentar a la sociedad y cada uno de los miembros de la misma, esta formalidad además se sugiere que sea incluyente, participativa, dinámica y pro activa. Tanto la estabilidad como la fiabilidad pueden favorecer, incrementar y generar experiencias de seguridad emocional,

En la misma lógica de análisis dentro de la construcción del sentido de comunidad, se encuentran las categorías pertenencia, influencia, integración, satisfacción de necesidades y conexión emocional compartida inmersas en los objetivos del proyecto las cuales poseen factores psicosociales que las limitan o posibilitan, a continuación dentro del análisis e interpretación de resultados desarrollaremos estos factores mismos que también pueden ser fortalezas, debilidades, logros y alcances.

#### Pertenencia

Dentro de la categoría pertenencia se identificaron y se analizaran los siguientes factores psicosociales:

##### Resistencias y miedo a la pertenencia

Este apartado tiene relación con una explicación a manera de limitante dentro de la construcción del sentido de comunidad, ya que dentro del proceso de potenciamiento o favorecimiento de la pertenencia se tiene en cuenta la posibilidad de pertenecer expuesta a través de deseos, anhelos, búsquedas entre otras acciones, más lo que casi no es tratado y que nos interesa mayormente son las significantes negativas, las barreras, las limitantes, todo lo que individualmente nos impide llegar a la pertenencia, que en algunos casos generan rechazo a cualquier acción no conocida, dando lugar al miedo y a toda su clasificación, sustentado en frases tales como “antes me sentía incomoda, sentía

que no pertenecía o que les estorbaba” (entrevista Ángela OJU), el mismo que da lugar a malas interpretaciones y por ende dificulta el proceso voluntario de llegar a pertenecer.

#### Participación comunitaria

La participación comunitaria de manera general es un acto de inversión personal, posibilitado en un espacio de relaciones, dando y recibiendo al mismo tiempo, la participación es voluntaria, es decir su accionar tiene que ver con la decisión, la aceptación, la conciencia y el consentimiento, las cuales son ejecutadas en base a un interés que motiva y atrae. El acto de participar favorece su réplica en base a la influencia presente en este acto de fortaleza grupal o comunitaria. La participación es un camino para llegar a la pertenencia y la pertenencia es un camino para llegar a la participación lo que expone una importante interrelación (Misitu 2004), (Montero, 2006). La participación comunitaria puede ser evidenciada cada sábado y cada domingo que se realizan las actividades.

#### Frontera y simbología de pertenencia

Tanto la frontera como la simbología dentro del proceso de favorecimiento de la pertenencia cobran una importancia fundamental al asumir el rol de indicadores o evaluadores del proceso de pertenencia, establecer quien es miembro y quien no es miembro (frontera) podría mostrarnos que existe algo a lo que se pertenece y que no cualquiera puede obtenerlo con tan solo decirlo, es la concientización de que para pertenecer debe existir un proceso, un ritual, un camino, el cual solo aparece en el momento indicado de manera espontánea (Maya, 2004). La frontera ligada al pertenecer y no pertenecer se puede evidenciar en el sentir de los miembros, todos pueden decir que son parte del grupo, mas solo algunos lo sienten como algo suyo, como algo propio, como algo familiar, este sentir es un claro ejemplo de la frontera o del que se siente y del que no se siente parte de algo.

La simbología de pertenencia son indicadores perceptibles dentro de una comunidad, son actos, palabras, significados, símbolos, bromas y todo cuanto haya nacido en el seno de la conformación, establecimiento y sentido de la comunidad, la simbología de

pertenencia, es identificación, anhelo de identidad, es apropiación, es ser parte de esa simbología, es incluirse, beneficiarse de lo obtenido, de lo elaborado, de lo creado. (Maya, 2004).

### Compromiso

El compromiso puede ser visto como un acuerdo simbólico, expresado o introyectado, el cual reafirma o crea un lazo o conexión emocional. Para que exista compromiso debe existir por lógica algo con lo que la persona pueda comprometerse, el compromiso es la formalidad de pertenecer por ende también puede ser visto o tratado como un indicador de que aceptan el proceso, la dinámica o el proyecto, dentro del proyecto a través de las asistencias se pudo evidenciar claramente este factor psicosocial (Montero, 2006). El compromiso en el proceso es evidenciado en la presencia de los niños, niñas y jóvenes cada sábado y cada domingo sin necesidad de realizar un llamado o un ofrecimiento, el compromiso es evidenciado a través de la puntualidad, de la asistencia periódica y de tenerlo en cuenta que son parte de un grupo juvenil por decisión y aceptación propia.

### Influencia

Dentro de la categoría influencia se identificaron y se analizaron los siguientes factores psicosociales.

#### El poder de la influencia

En teoría la influencia se presenta como un poder que ejercen las personas, los grupos y las comunidades, más el sentido del poder de la influencia pone énfasis en su utilización positiva y negativa, es decir se debe tener en cuenta que así como el poder de la influencia puede beneficiar la réplica, el fortalecimiento y la construcción de comunidad también puede hacer todo lo contrario, estancar, debilitar y destruir la comunidad, la influencia al ser un poder tiene niveles, magnitudes y capacidades que van desde el mínimo al máximo, la influencia por lo general es una cualidad que la poseen todos, la diferencia es que algunos y algunas la explotan y la encaminan (Maya, 2004). Por todo esto dentro de las comunidades y grupos debe existir siempre un sentido claro y aceptado y defendido por la mayoría. El poder de la influencia dentro del proyecto pudo

ser evidenciado en el compartir emociones negativas y positivas, es decir cuando un miembro se animó a compartir sus experiencias difíciles de su infancia, la mayoría también se animó a hacerlo, o cuando dentro de la actividad de teatro un miembro se animó a actuar y dejar la vergüenza a un lado los demás también lo hicieron.

#### Reproducción y relación de la influencia

Tal y como se planteó dentro en el anterior punto, una de las características más relevantes de la influencia es su cualidad de favorecimiento en la réplica o reproducción de los procesos, logros y alcances, lo cual nos podría llevar a pensar que la influencia a más de ser una categoría a la cual se apunta, también es una herramienta fundamental que nos puede fortalecer el proceso. Así también la relación con la influencia de igual manera podría sentar las bases para que se impulse el sentido de comunidad, si se posee un grupo con debilidad entorno a la influencia sería interesante relacionarlo con otro grupo que si la posea.

#### Integración

Dentro de la categoría integración se identificaron y se analizaron los siguientes factores psicosociales.

#### Inclusión y exclusión personal social

La inclusión y la exclusión nacen desde el plano personal y desde el plano social, es decir son decisión e imposición, la sociedad nos puede incluir y excluir, pero nosotros pese a ese acto también podemos sentirnos incluidos y excluidos, podemos potenciar o debilitar tanto la exclusión como la inclusión personal social; dentro de las comunidades, la integración suele confundirse con inclusión, por lo cual el acto de integración social no implica integración personal, y el acto de integración personal no implica tampoco integración social, tanto la inclusión personal social como la exclusión personal social son interdependientes y solo son posibles cuando la una y la otra se pongan de acuerdo personal y socialmente. La inclusión dentro del proyecto claramente puede ser evidenciada en la característica de apertura que tiene el grupo, misma que expone siempre que cualquier niño, niña o joven que quiera ser parte solo necesita como

requisito el deseo de ser miembro, así también la exclusión se da a causa de los problemas existentes entre los dos grupos de adultos dentro del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, muchos de los, niños, niñas y jóvenes de la comunidad no pueden ser parte de este grupo a causa de sus padres, es decir se podría estar hablando de una forma de exclusión indirecta o auto exclusión causada por los problemas psicosociales de la comunidad.

#### Interrelaciones comunitarias

Tiene que ver con la idea de que todos los miembros que componen una comunidad “manejan la misma información a través del flujo constante y rápido de intercambio que se establece entre ellos, en consecuencia, los aspectos particulares se comportan como parte de un todo organizado” (Montero, 2006, págs 182-183). Este apartado dentro del proyecto se da a través de la constante relación entre los miembros del grupo, lo cual facilita la existencia de una relación más íntima de confianza y apoyo mutuo.

#### Dinámica de las relaciones

Lo anterior implica que los diferentes puntos de las redes están constantemente activados en la interconexión de unos con otros, estableciéndose un proceso de retroalimentación en las relaciones más que un continuum de transferencia de información, donde los elementos manejados son reflexionados, transformados y llevados a la práctica dentro de esta dinámica relacional (Montero, 2006).

#### Diversidad y particularidad, divergencia y convergencia

Dentro de los grupos o comunidades “conviven varios intereses particulares, personales, grupales, institucionales, dada la pluralidad de áreas y perspectivas que en ella confluyen, así como la heterogeneidad de grupos de edad que la componen. Así, confluyen objetivos, necesidades y modos de acción que pueden ser divergentes y, a la vez, converger en relación con una misma finalidad: el fortalecimiento y desarrollo de la comunidad. En este sentido, se hace necesario equilibrar estas fuerzas aprovechándolas como potencial tanto para los investigadores externos como para la comunidad” (Montero, 2006, pág 184).

### Satisfacción de necesidades

Dentro de la categoría satisfacción de necesidades se identificaron y se analizaron los siguientes factores psicosociales.

### Significación, re significación y connotación de las necesidades

Las necesidades preferiblemente no deberían ser encaminadas a satisfacerlas sin antes conocerlas, entenderlas y a veces resignificarlas, la influencia social, la experiencia personal, la cultura y la industria cultural han influenciado y hasta han manipulado las necesidades humanas, nos ha confundido, por mucho tiempo se ha pensado que tal o cual cosa es fundamental, que comunidad, bienestar y equilibrio lo podemos comprar o viene implícito en los productos, bienes y servicios.

Al implementar el proyecto se evidencio desde un inicio que la tecnología y todo lo que la misma ofrecía se había convertido en una necesidad para los jóvenes, niños y niñas de la “OJU”, más un logro fue establecer vías para resignificar la tecnología y los usos que se daba a la misma. La expresión de las necesidades en muchos casos por no decir la mayoría tienen una connotación pocas veces tratada, ya que con el mismo ejemplo pedir actividades tecnológicas tal vez nos pueda estar indicando que no existen espacios para el ocio y la recreación que solo la tecnología posee espacios para todo lo que se “necesite”.

### Identificación, selección y priorización de las necesidades sentidas de la comunidad

Para satisfacer necesidades, antes que nada se las debe conocer en base a la propia realidad de los beneficiarios, las necesidades deben nacer de las personas, no deben ser impuestas, ni creadas, de igual manera su selección y priorización debe ser desde los agentes internos y para los agentes internos (Ahumada, 2002).

### Interdependencia

“Cada uno de los integrantes de la red establece una relación con los otros, reconociendo que tanto la participación de éstos como la suya es importante para la acción y la toma de decisiones, más no indispensable. Ninguna parte de la red es imprescindible para su



funcionamiento. Todas sus partes son necesarias. Entonces, no debe haber ni dependencia ni autosuficiencia excluyente en las relaciones en red, sino una franca interdependencia entre todos los actores” (Montero, 2006, pág 183).

#### La autogestión

La autogestión tiene que ver con responsabilidad, con empoderamiento, con decisión y con una conciencia de independencia, todas estas características como mecanismos para poder alcanzar equilibrio y bienestar, para poder alcanzar las metas y necesidades individuales, grupales y comunitarias, la autogestión promueve la sostenibilidad y la sustentabilidad, la auto gestión de igual manera si no se encuentra abordada puede determinar o encaminar a las personas, grupos o comunidades a ser dependientes en rigurosidad y por ende a no alcanzar logros o beneficios a menos que exista alguien que los comande, los facilite, los promueva o los provea (Ahumada, 2002).

#### Construcción colectiva

“Dado el proceso dinámico de esta red, los productos que dentro de ella se manejan son el resultado de una labor conjunta, que supone la transmisión e intercambio de experiencias y conocimientos entre quienes forman parte de la red” (Montero, 2006, pág 183).

#### Conexión emocional compartida

Dentro de la categoría conexión emocional compartida se identificaron y se analizaron los siguientes factores psicosociales.

#### Experiencias, resistencias y miedos a la conexión emocional

Dentro del proceso existió una clara confusión o falta de entendimiento respecto a la posible existencia de una conexión emocional compartida, muchos de los niños, niñas y jóvenes relacionaron la conexión emocional con relaciones amorosas. Dentro del proceso de fomentar la conexión emocional también se evidenciaron resistencias o miedos a involucrarse más de lo que se pueda soportar, es decir muchos de los miembros de la OJU al imaginar que el proceso terminaría pronto decidieron dejar de asistir con

antelación, decidieron proteger su integridad emocional porque supongo que imaginaban que si el proyecto terminara sentirían dolor y tristeza, al ver que el proyecto no concluyó decidieron algunos decidieron regresar y hablaron de esto de manera indirecta.

#### La flexibilidad

“Es un factor de aglutinación, pues la rigidez de principios o de estructuras, en el fondo constituye una restricción o exclusión” (Montero, 2006, pág 187). El proyecto construcción del sentido de comunidad casi en la mayoría de sus fases fue flexible, fue paciente y prudente en lugar de apresurado y exigente.

#### La expresión y el intercambio de experiencias

La expresión y exposición de experiencias de vida, las anécdotas personales, los recuerdos de felicidades y tristezas dentro del proyecto fueron fundamentales para que se fomentara y potenciara la conexión emocional compartida, es más me atrevo a decir que si no hubiese sido por este factor psicosocial tal vez este objetivo no hubiese podido ser logrado. La expresión y el intercambio de experiencia son un acto de afectividad, filiación y solidaridad (Montero, 2006).

Así también dentro del proyecto la complementación e innovación metodológica aplicada con niños, niñas y jóvenes en condición de vulnerabilidad dentro de un proceso de legalización de tierras es otro de los resultados generales que arroja el proyecto.

#### La implementación metodológica

Dentro de la implementación metodológica se encuentra el diagnóstico participativo, el diseño participativo y la planificación participativa, mismas categorías que exponen la valoración existente hacia los agentes internos, mostrando que los resultados del proyecto son en su mayoría productos, logros y alcances de los agentes internos o beneficiarios.

### La evaluación del proyecto

La implementación de la evaluación dentro del proyecto no fue concebida como un requisito para validar el proceso, sino más bien como un compromiso de responsabilidad investigativa psicosocial, el cual está siendo y será ejecutado a corto, mediano y largo plazo.

### El seguimiento

Al igual que la evaluación tiene como intención fomentar la sostenibilidad y la sustentabilidad del proyecto, ya que no se trata de obtener resultados y luego de esto abandonar un proyecto de manera radical, sino más bien acompañar y observar el camino que los agentes internos y el proyecto decidió tomar.

### El reconocimiento público del proyecto

Otro de los logros y alcances del proyecto se encuentra en la socialización de las acciones realizadas en torno a la construcción del sentido de comunidad, es hacer visible tanto los aspectos positivos como los aspectos negativos, para que de este modo se pueda mejorar, complementar y sustentar el valor del tratamiento de temas relacionados con comunidad en poblaciones infantojuveniles. La exposición del proyecto en el auditorio de la Universidad Politécnica Salesiana a cargo de los beneficiarios fue la actividad realizada para este cometido.

### La réplica del proyecto

Replicar el proyecto tiene que ver con la transformación social, es buscar alcanzar el equilibrio y el bienestar a través de acciones de la psicología social comunitaria. La réplica del proyecto puede ser ejecutada siguiendo los pasos establecidos a través de la experiencia en este proyecto, los pasos no necesariamente deben ser ejecutados al pie de la letra, más si es importante que se tengan en cuenta los aciertos, fortalezas, los errores y debilidades del mismo. En síntesis es hacer lo mismo pero en otro contexto.

## CONCLUSIONES

Al haber diseñado, implementado y evaluado el proyecto se podría determinar que la construcción del sentido de comunidad teóricamente y metodológicamente es planteada y concebida como una acción meramente positiva, más las problemáticas propias de su complejidad no son tratadas ni abordadas en la mayoría de casos. El sentido de comunidad no debe ser entendido como un círculo cerrado con límites que puedan establecerse claramente; es decir, como una unidad homogénea con intereses iguales entre todos sus miembros, también se debe tener en consideración que en el seno del sentido de comunidad existen diferencias, relaciones de enemistad, intereses en conflicto entre otras (Misitu, 2004).

El sentido de comunidad es sentirse parte de algo, es concebir y vivir, es generar concientización sobre la importancia de la unidad, del grupo y de la colectividad, de la cohesión y el ser social, es observar y evidenciar el poder del trabajo en equipo, es poder entender el apoyo y el sustento que cada miembro tiene al pertenecer, es tener y trabajar la identidad comunitaria en todos, cada uno a su manera.

El sentido de comunidad muestra un posible posicionamiento de poder político a favor de la transformación social, más el mismo necesita de una constante potenciación comunitaria desde y para la comunidad, que facilite la generación, impulse el fortalecimiento e influencia en la réplica.

La pertenencia como el acto de ser parte de algo, es un hecho de identidad interna, que genera bienestar en quien lo siente y lo vive, esta pertenencia no puede ser establecida obligatoriamente ya que tiene como característica la espontaneidad; la pertenencia se da a través del evidenciar, entender y permitirse ser parte de ese algo al que se va o no a pertenecer, la pertenencia inicia con la apertura personal, con la experimentación desinteresada y con el ser parte de algo, con alguien y con algún sentido. Ese algo y ese sentido tienen que relacionarse con los requerimientos o necesidades de quien aún no

pertenece ya que a través de esta acción puede nacer el interés inicial que posteriormente puede transformarse en pertenencia.

La influencia como el poder de influenciar y ser influenciado es una característica de poder de acción a favor o en contra de la construcción del sentido de comunidad, la influencia en la medida de lo posible debe ser encaminada a favor de un objetivo comunitario. La influencia se la hace posible a través del ejemplo, del comportamiento y del discurso, al ser una categoría un tanto más perceptible esta puede ser concebida a través de las conductas que cada miembro de la comunidad realiza. La influencia debería ser un acto de práctica y posicionamiento antes que de palabra, desde un inicio se debería motivar y potenciar la influencia.

La integración tiene que ver con pertenecer, no desde intereses individualistas, sino más bien a través de necesidades colectivas, de unión, relación, intercambio e interdependencia, es complementarse todos a través de sus cualidades y virtudes; para el ejercicio de la integración es necesario que exista al menos un grado de pertenencia y de influencia para que cada miembro que se integre genere pros antes que contras, la integración se la ejecuta al compartir tiempo juntos, al seguir un mismo objetivo, al necesitarse y apoyarse el uno al otro.

La satisfacción de necesidades tanto individuales como colectivas son incrementadas al ser parte de una comunidad, ya que todos los elementos de la misma son utilizados para que estos requerimientos, anhelos o deseos sean cumplidos, ya que esto no solo genera bienestar a quien se beneficia de ellos, sino también la comunidad comparte y transforma esa satisfacción individual en satisfacción colectiva.

La conexión emocional compartida como el acto simbólico de gran importancia donde se condensa la pertenencia, la influencia, la integración y la satisfacción de necesidades es el hecho más importante para el punto de vista del ejecutor del proyecto, ya que no se pudo llegar a ella tan fácilmente, la conexión emocional compartida fue sentida como un premio al trabajo realizado con cada característica propia de la construcción del sentido

de comunidad. La conexión emocional compartida es vivir la alegría o tristeza de cada uno de los miembros de la comunidad, es tener confianza en el grupo, es hablar lo que jamás se habló con nadie, es ser auténtico en el grupo, es conocer a las personas internamente, es valorarlas por su esencia antes que por su presencia, la conexión emocional compartida se cultiva en el silencio del compartir, más su intensidad solo puede ser evidenciada cuando algo es realmente importante, cuando el grupo lo decide o cuando el grupo lo desea espontáneamente; la conexión emocional compartida crece a través del tiempo.

El trabajo entorno a la construcción del sentido de comunidad y a sus categorías pertenencia, influencia, integración, satisfacción de necesidades y conexión emocional mostro grandes logros evidenciados tanto por la comunidad como por los beneficiarios, más si el trabajo no sigue un proceso de continuidad, más si posterior al proyecto el grupo es abandonado o mal encaminado, los logros se mantendrán pero se corre el riesgo de que estos se debiliten o se oculten, si esto ocurriera se aconseja reactivar al grupo empezando el proceso del proyecto desde las bases.

## RECOMENDACIONES

A través del proyecto se pudo evidenciar que la implementación de proyectos psicosociales en poblaciones infantojuveniles sienta las bases del cambio social a largo plazo, más aún si estas se encuentran en condición de vulnerabilidad, ya que se impulsa la inclusión, la equidad y la justicia social, prefiriendo la prevención antes el abordaje psicosocial emergente.

Así también se pudo observar la importancia de generar espacios de exposición respecto a la praxis psicosocial de estudiantes, universidades y organizaciones públicas y privadas, ejecutadas desde los beneficiarios tal y como se hizo en la exposición que los niños, niñas y jóvenes realizaron en el auditorio de la Universidad Politécnica Salesiana posterior a la implementación y evaluación de este proyecto.

La documentación audiovisual recolectada en todas las fases del proyecto fue además una pieza importante de fortaleza en cuanto a la validación exposición y evaluación del proyecto, sus debilidades y sus resultados.

Como sugerencia obtenida en base al proyecto se plantea que el monitoreo y la evaluación a corto, mediano y largo plazo debería ser un compromiso ético de la psicología social comunitaria, debería ser realizado a través de técnicas innovadoras que generen aproximaciones respecto a los efectos del trabajo de campo realizado, lo cual determine y propicie sugerencias, modificaciones o fortalezas para trabajos futuros. El monitoreo y la evaluación sirven para responsabilizar y visualizar el que hacer de la psicología social comunitaria.

Así mismo se sugiere que las personas, los agentes internos, los beneficiarios y las comunidades no pueden, ni deberían ser utilizadas por los organismos de poder y control social. Los seres humanos deberíamos estar en contra de la autodestrucción física y mental, deberíamos estar en contra de la individualidad, deberíamos ser políticos, comunitarios, seres sociales, amables y amorosos.

## LISTA DE REFERENCIAS

- Alguacil, J. (2008). *Espacio público y espacio político. La ciudad como el lugar para las estrategias de participación*. Polis, 199-223.
- Ahumada, M, Antón, B, & Peccinetti. (2002). *El desarrollo de la Investigación Acción Participativa en Psicología*. Enfoques, vol. XXIV, núm.2. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 23-52.
- Balcázar, F. (2003). *La investigación-acción participativa en psicología comunitaria. Principios y Retos*. Apuntes de Psicología Vol.21, número 3, 419-235.
- Barroeta, H. (s.f.). *Espacio Público: Notas para la articulación de una psicología ambiental comunitaria*. Valparaíso.
- Constitución de la República del Ecuador. (2007).
- Freire, P. (1969). *La Educación como práctica de la Libertad*, 1era. Ed, Montevideo, 150 pp.
- Freire, P. (2007). *Pedagogía del oprimido*, Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.
- Freire, P. (2007). *Pedagogía de la Esperanza*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.
- Maya Jariego I. (2004). *Sentido de comunidad y potenciación comunitaria*. Apuntes de Psicología, Vol. 22, número 2, págs. 187-211, ISSN 0213-3334, Colegio Oficial de psicología de Andalucía Occidental y Universidad de Sevilla.
- McMillan, B. y Chavis, D. M. (1986). *Sense of community: a definition and theory* *Journal of Community Psychology*.
- Misitu Ochoa, G., Herrero Olaizola, J., Cantera Espinoza, L., & Montenegro Martínez, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria*. Barcelona: UCO.
- Montero, M. (1984). *La Psicología Comunitaria: Orígenes, principios y fundamentos teóricos*, Revista Latinoamericana de Psicología, Caracas, 16 (3), pp.387-400.
- Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos*. Buenos aires: Paidós.
- Montero, M. (2006). *Hacer para Transformar: El Método de la Psicología Comunitaria*. Buenos Aires: Paidós.



- Montero, M. (2006). *Teoría y práctica de la psicología comunitaria*. Buenos Aires: Paidós.
- Ocampo López, J. (2008). *Paulo Freire y la pedagogía del oprimido*. Revista Historia de la Educación Latinoamericana, núm. 10, 57-72.
- Plan nacional del Buen Vivir. (2013)
- Pol, E. (1996), *La apropiación del espacio*. Publicacions Universitat de Barcelona, monografies Psico/Socio/Ambiental n9, 1-49.
- Puga Rayo, I. (2012). *Teatro del oprimido: dispositivo crítico para la psicología social comunitaria*. Sociedad y Equidad, 195-210.
- Putnam, R.D. (Ed.). (2003). *El declive del capital social. Un estudio internacional sobre las sociedades y el sentido comunitario*. Barcelona: Círculo de lectores.
- Sarason. (1974). *The psychological sense of community: prospects for a community psychology*. San Francisco, Jossey Bass.

## ANEXOS

### ANEXO 1: Acta de convenio entre el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos y la Carrera de Psicología de la Universidad Politécnica Salesiana.



#### CONVENIO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA Y EL COMITÉ DE DESARROLLO COMUNITARIO LOS PINOS

En la ciudad de Quito, Distrito Metropolitano a los 23 días del mes de enero de 2014, comparecen por una parte, la Señora Magister Viviana Montalvo, Vicerrectora de la Universidad Politécnica Salesiana, Sede Quito y el Doctor Jeffrey Zúñiga Ruilova en calidad de Secretario General - Procurador; por otra parte, la Sra. Jenny Díaz en calidad de representante legal del Comité de Desarrollo Comunitario los Pinos.

#### PRIMER: ANTECEDENTES

- a) La Universidad Politécnica Salesiana tiene como política y eje central de la formación de sus profesionales, combinar la teoría con la aplicación práctica y en espacios de la realidad, priorizando los sectores en riesgo.
- b) Las instituciones de diversa índole, educativas, sociales, comunitarias y empresariales solicitan con frecuencia la colaboración de nuevos estudiantes en calidad de practicantes, pasantes y/o tesis.
- c) Los estudiantes de los últimos niveles de las Carreras deben obligatoriamente realizar prácticas como parte de su formación profesional y para cumplir con lo que señala la Ley de Educación Superior.

#### SEGUNDA: OBJETO DEL CONVENIO

Las dos instituciones de forma voluntaria acuerdan suscribir el presente Convenio para el desarrollo de prácticas pre profesionales y apoyo técnico a través de las diferentes unidades académicas.

#### TERCERA: COMPROMISOS

La UPS a través de sus Carreras se compromete a:

- a) Proporcionar instrumentos técnicos para el seguimiento y evaluación de los estudiantes, de manera continua.
- b) Promover el óptimo desempeño de los estudiantes practicantes, conforme su desarrollo académico.
- c) Respetar las normas de la Organización Comunitaria que acogen a los estudiantes.
- d) Mantener contacto permanente entre el Supervisor de prácticas y la organización
- e) Promover el óptimo desempeño de los estudiantes practicantes y/o tesis.
- f) Generar un acompañamiento técnico en las diferentes fases del desarrollo del acuerdo.

#### RECTORADO

Turuhuayco 3-69 y Calle Vieja • PBX: (+593 7) 2050000 • Fax: 4088958 • Casilla Postal: 2074  
e-mail: rector@ups.edu.ec • www.ups.edu.ec • Cuenca - Ecuador

## DISPOSICIÓN FINAL

Ambas partes se comprometen a establecer fórmulas prácticas y mecanismos para procurar la mejor realización del presente convenio. Los asuntos no previstos en el presente convenio serán resueltos de común acuerdo entre los representantes de la UPS y los representantes del Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos

Para constancia de lo estipulado, las partes intervinientes firma en dos ejemplares de igual contenido.

En Quito, Distrito Metropolitano 23 de enero de 2014



*V. Montalvo*  
Master Viviana Montalvo  
VICERRECTORA DE LA UPS-SEDE QUITO

*J. Zuñiga*  
Doctor Jeffrey Zuñiga Rujlova  
SECRETARIO GENERAL - PROCURADOR

*J. Díaz*  
Sra. Jenny Díaz  
PRESIDENTA COMITÉ DESARROLLO  
COMUNITARIO LOS PINOS

El Comité de Desarrollo Comunitario los Pinos se compromete a :

- a) Conceder los espacios adecuados para la realización de las prácticas y brindar un trato adecuado a los estudiantes practicantes.
- b) Delegar a un integrante de la organización Comunitaria para supervisar las actividades que realicen los estudiantes, asignándoles responsabilidades y actividades con su futura profesión y proporcionar información a las diferentes Carreras del desempeño de los estudiantes practicantes.
- c) Brindar facilidades para la realización de proyectos de investigación-acción-participación y la disposición de la información necesaria para el proceso de acompañamiento técnico para la comunidad.
- d) Coordinar y apoyar programas específicos de beneficio a ambas partes.

#### **CUARTA: DURACIÓN**

Este convenio tendrá vigencia de dos años calendarios. Si no hay notificaciones de las partes, con un mes de anticipación, se entenderá que el Convenio se renueva por un periodo igual.

#### **QUINTA: FINANCIAMIENTO**

Las actividades extraordinarias o complementarias al Convenio serán programadas y ejecutadas de manera consensuada, y su financiamiento siempre tendrá una contraparte complementaria valorada.

#### **SEXTA: CONFIDENCIALIDAD**

La Universidad y los pasantes se obligan a guardar dentro de la más absoluta reserva, toda información, cualquiera que fuera su índole, que por razón de sus actividades y relación con la organización, llegase a su conocimiento. Está por tanto prohibida la divulgación de toda información a terceros.

#### **SEXTA: ARBITRAJE**

Las partes irrevocablemente establecen que en caso de surgir diferencias, controversias o conflictos, por razón o con ocasión del presente convenio, realizarán los mejores esfuerzos para buscar y encontrar una solución mutuamente aceptable. Sin embargo, para el caso en el cual las partes no pueden ponerse de acuerdo entre ellas, se someten de manera obligatoria a un sistema alternativo de resolución de conflictos acordado por las partes.

---

**ANEXO 2:** Listado de personas entrevistadas en el proceso de evaluación del proyecto “Construcción del sentido de comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio san José los pinos segunda etapa dentro del proceso de legalización de tierras”.

1. Emily OJU

2. Erika OJU

3. Doris OJU

4. Angélica OJU

5. David OJU

6. Ángela OJU

7. Cristian OJU

8. Natalie OJU

9. Ariel OJU

10. Cintia OJU

**ANEXO 3:** Modelo de entrevista de evaluación del proyecto, construcción del sentido de comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio san José los pinos segunda etapa dentro del proceso de legalización de tierras”.

**ANEXO 4:** Entrevistas de evaluación del proyecto, construcción del sentido de comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio san José los pinos segunda etapa dentro del proceso de legalización de tierras” transcritas.

### **1. Entrevista Emily OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización?**

Sí.

**¿A cuál grupo?**

Al grupo la OJU (sonrisa).

**¿Por qué crees que perteneces a este grupo?**

Porque si nos respetamos unos a otros (sonrisa).

**¿Cómo podrías saber cuándo una o varias personas pertenecen a un grupo o una organización?**

Cuando se juntan toditos.

**¿Me podrías decir que significa y que se hace en el grupo que perteneces?**

Hacemos actividades como teatro, jugamos.

**¿Has hecho algo o quieres hacer algo para pertenecer a una comunidad que te agrade?**

Que nos ayudemos todas la familias para aunque sea tener algo aquí para nosotros.

**¿Cómo sería la organización o grupo de tus sueños?**

Que los niños sean respetuosos y que hagamos lo que nos dice nuestro grupo.

**¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen?**

Haber, que si yo hago algo que aunque sea se inventen algo y nosotros también podemos repetir lo que ellos hacen.

**¿Qué has obtenido o que has logrado dentro de este grupo?**

Que si nos llevamos bien toditos y que los que están acá nos llevamos bien con todos

**¿Antes de pertenecer a un grupo o a este grupo había algo que lo necesitamos y que no lo podías conseguir?**

Que no estábamos juntos los que estábamos sino que estábamos todos separados y ahora que estamos, estamos todos unidos.

**¿Crees que el grupo te ha ayudado a conseguir lo que antes no tenías?**

Si porque me gusta estar aquí y si falto creo que está mal porque es un grupo (sonrisa).

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo?**

Sí.

**¿Podrías explicarme o contarme cómo es esto con algún ejemplo o algo?**

Qué, que sí, estamos aquí porque, estamos estar juntos como que estamos un grupo

**¿Qué significa para ti este grupo?**

Felicidad, alegría para nosotros, nada más.



## **2. Entrevista Erika OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización?**

Sí.

**¿Por qué crees que perteneces a este grupo?**

He que pertenezco a este grupo porque, porque todos participamos aquí y porque, porque somos un grupo y todos nos llevamos bien, y todos hacemos juntos cosas en equipo.

**¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen? ¿Podrías darme un ejemplo de esto o si te ha pasado esto?**

No.

**¿Por ejemplo si tú estás feliz, sientes que otros también están felices, o si es que tú molestas sientes que los otros también molestan?**

Ah sí, porque uno, si porque uno comienza a molestar y el resto se alocan a molestar otra vez ahí.

**¿Sientes que hay integración en el grupo?**

Sí.

**¿Me podrías decir que has obtenido, que has logrado o en que te ayudado el grupo al que perteneces?**

Me ha ayudado en muchas cosas porque antes al hacer exposiciones en el colegio era muy tímida y no podía hablar en frente de todos y ahora me expreso mejor en las exposiciones y me ha ido muy bien,

**¿En el plano personal crees que te ha ayudado en algo más?**

¿En el plano personal?

**¿En tu forma de ser, en tu comportamiento, en tu personalidad?**

Aja, si porque antes full tímida yo, para hablar, al conocer personas y todo eso, ahora no, ahora ya me, soy un poco más abierta, y puedo, ya conozco más personas y no me da vergüenza.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo?**

¿Una conexión emocional, cómo?

**¿No entiendes esa? ¿Algún ejemplo, si el grupo ha movido emociones, si han expresado sus emociones en el grupo?**

A sí, todos hemos expresado emociones, como por ejemplo yo he expresado muchas cosas que, he abierto mi corazón para expresar a todo mundo, si hay emociones aquí.

**¿Podrías contarme como fue eso o como hiciste eso?**

Cual a mí, he me abrí contando todo lo que me había pasado en mi vida, como anteriormente en mi niñez yo era full discriminada porque yo era diferente a mis hermanas, he yo era la más alta del jardín, ya, y todos me discriminaban así, hasta mis hermanas me decían que yo no era hermana de ellas, porque yo soy full diferente a ellas, como por ejemplo en el color, yo soy más negrita que ellas, y eso me afectaba mucho, porque enserio me duele que no me acepten como yo soy.

**¿Y cuando tu contaste eso que ocurrió en el grupo?**

¿Qué ocurrió?, ocurrió que todos me apoyaron, y me supieron comprender y me apoyaron.

**¿Lloraste cuando contaste eso?**

Si llore porque me dio full sentimiento al contar y abrir mi corazón ante todos y ver que ahí todavía estaba mi hermana la cual también me decía todo lo que paso.

**¿Y cuándo tu lloraste algunas otras personas lloraron también?**

Si, como por ejemplo la vez que conté aquí en la reunión lloro mi madre, porque ella sabe full cosas que me han pasado en la vida y me han lastimado pero aun así me he levantado y he seguido y ella me ha ayudado.

### **3. Entrevista Doris OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización? ¿Si es así porque crees que sientes eso?**

Porque pertenezco pues a una organización y me siento parte de eso.

**¿A cuál organización perteneces?**

A la OJU.

**¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen? ¿Podrías explicarme o dame ejemplos de esto?**

No, no cacho no, creo.

**¿Por ejemplo tu sientes que si tu estas triste o si estás enojada, o si estas con alguna actitud, los demás también comienzan a hacer eso?**

Si creo que le paso las malas vibras a ellos.

**Ya entonces si crees que ocurre eso. Esa es la influencia que puedes tener, ¿pero de igual manera has sentido que has influenciado positivamente?**

Si

**¿Cómo, me puedes dar algún ejemplo o algo que recuerdes?**

Pues he sabido ayudar al presidente en lo que necesite, organizando así algo.

**¿Y cuando tú has hecho eso los demás también lo han comenzado a hacer?**

Sí.

**¿Qué has obtenido o que has logrado dentro del grupo?**

He aprendido libertad de expresión, a organizarme más y a conocer gente nueva que yo no había cocido nunca de aquí de los pinos.

**¿Crees que el grupo te ha ayudado a conseguir lo que antes no tenías?**

Sí.

**¿Me podría dar algún un ejemplo de esto o explicarme un poco más?**

Lo que he conseguido aquí son más amigos, amistades así y nada más.

**¿Y te ha ayudado en algo?**

Sí, porque me siento mejor, porque si por decir, si solo tengo un amigo me siento más triste así, teniendo varios amigos me siento más mejor, como que el corazón está lleno.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo?**

¿Emocional? ¿Qué es emocional?

**Que cuando sienten algo los demás lo sienten, cuando están tristes a veces los demás lo sienten también.**

Sí, porque si una persona de la organización esta triste ya no es como siempre, o sea el grupo se desorganiza están así, ya no se llevan por el hecho que estén tristes, o se vuelven raros.

**¿De igual manera sentimientos positivos también?**

Sí, eso ayuda más a la organización.

**¿Qué significa para ti este grupo?**

Significa felicidad para mí, y venir a ver a mis amigos, organizar, jugar, pensar en ideas, como organizarnos en algo que tengamos que hacer.

#### **4. Entrevista Angélica OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización?**

Sí.

**¿Cómo se llama el grupo al que perteneces?**

La OJU que significa organización juvenil unida.

**¿Te sientes parte de ese grupo verdaderamente?**

Sí.

**¿Por qué?**

Porque, ósea siento que lo que no puedo encontrar en mi casa lo puedo encontrar aquí, que es una buena amistad, ósea y la paz y el compañerismo.

**¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen?**

Ósea como decir si es que por ejemplo soy líder de un grupo, y yo digo hagan esto, claro que van a hacer, pero no aquí todos somos líderes y por ejemplo podemos hacer, que todos hagan lo que quieran o podemos jugar a algo.

**¿A lo que se refiere esta pregunta es también, por ejemplo si tu estas triste, si estas enojada, sientes que el resto también se pone así, de igual manera, como que tu influencias en los demás?**

Ósea si me pongo enojada obvio que se van a poner enojados porque ósea no saben la razón o porque no puedo decirlo o no quiero.

**¿Alguna vez tú has estado triste o feliz y eso ha afectado a los demás positiva o negativamente?**

Positivo.

**¿Qué has obtenido o que has logrado a través del grupo?**

He logrado conseguir más amistades, y ósea y ser una familia más que todo porque sé que me pueden apoyar y yo les puedo apoyar a ellos.

**¿Antes de pertenecer al grupo a la OJU había algo que lo necesitamos, que no lo podías conseguir, que no tenías, que lo conseguiste aquí?**

Sí.

**¿Qué sería eso?**

Este, fue, para mí vino la alegría, porque en la casa pasaba ósea solo, solo aburrida, y también conseguí hacer buenas amistades y saber que ellos pueden apoyar en mí y yo puedo apoyar en ellos.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo?**

Sí.

**¿Me podría dar algún un ejemplo de esto?**

Ejemplo fue cuando una compañera nuestra este ella expreso sus sentimientos, como se sentía, y ósea y eso nos hizo dar cuenta, ósea como que ella trasmitió el dolor a nosotros, y ósea yo casi lloro, porque sentí que ella necesitaba un apoyo, ósea, y sé que todos tenemos una conexión emocional.

**¿Qué significa para ti este grupo?**

¿La OJU?, es una familia.

## **5. Entrevista David OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización?**

Sí siento.

**¿Si, a cuál?**

Este a este grupo.

**¿Y cómo se llama este grupo?**

La OJU.

**¿Cómo podrías saber cuándo una o varias personas pertenecen a un grupo o una organización?**

¿Cómo podría saber?

**¿Cómo sabes que perteneces a una organización o grupo?**

Este porque, porque convivimos entre nosotros, este nos aseguramos que somos un grupo y hacer nuevas amistades.

**¿Cómo fue el inicio del grupo de la OJU?**

¿Cómo fue el inicio?, este el inicio fue así en una cancha, teníamos lugar donde reunirnos, pero aquí sí, este y éramos menos, y empezamos a mejorar el grupo.

**¿Quién fue la persona que le puso el nombre a la organización o al grupo?**

Este, fui yo, ese nombre se me ocurrió porque así en clase de estudios sociales, me enseñaron de la ONU, y pensé y me salió la OJU, organización juvenil unida.

**¿Y porque tuviste la necesidad de ponerle un nombre al grupo?**

Este, porque me preguntaron, que nombre le poníamos.

**¿Qué significa el nombre en un grupo?**

Este, la representación de un sector y de un, y jóvenes que se unen.

**¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen? ¿Podrías explicarme o darme ejemplos de esto?**

Este sí, este cuando, como yo soy el representante, este yo, si siento que ellos a veces me apoyan, y siguen los mismos pasos, no por la, no por los malos caminos, por adicción así al alcohol, drogas.

**¿Cuándo tú haces algo, no se estas molestando, o estas gritando, sientes que los otros también lo hacen, o has visto que ocurre eso?**

No, no he visto.

**¿Y cuando tú te comportas bien, los demás también se comportan como tú lo haces?**

A veces sí, a veces no, a veces son inquietas.

**¿Sientes comodidad o incomodidad en este grupo?**

No; me siento cómodo porque aquí este cuando antes estaba en mi casa no hacía nada, y aquí me distraigo.

**¿Crees o qué has obtenido o que has logrado algunas cosas dentro de la organización o del grupo?**

¿Cómo?

**¿Qué has obtenido, que te ha dado el grupo?**

Este, a no tener vergüenza, este, ir por buenos caminos, nada más.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo? ¿Me podrías dar o contar algunos ejemplos de esto?**

Bueno, este, este, hay una amiga que se llama Erika, contó que antes, este ella no le querían en la familia, que los amigos creo que eran racistas, y pues y comenzó a llorar y nosotros como tenemos confianza nos contó.

**¿Y cómo te sentiste cuando conto eso y cuando empezó a llorar?**

Me sentí, este bien, porque entre nosotros del grupo tenemos una confianza, que nos podemos contar y esas palabras no salen de aquí del grupo.



**¿Qué significa para ti la OJU?**

¿La OJU?, la OJU es como una familia para mí, una segunda familia, porque aquí, este a veces estoy triste, alegre, estoy con, así estoy con, con como se dice, con furia, pero aquí me desahogo.

**¿Qué sentirías, si la OJU, desaparecería?**

Este, estuviera en la casa acostado, sin hacer nada, y este, y a los amigos que están aquí ya no verlos así, no estar reunidos cada semana.

## **6. Entrevista Ángela OJU**

### **¿Sientes que perteneces a un grupo u organización? ¿Me podrías decir esto?**

Yo si pertenezco, bueno antes no, me sentía incomoda, sentía que no pertenecía o que les estorbaba, pero ahorita me siento full comida estando aquí porque, ósea me divierte estar aquí, es una actividad de sábado y domingo, relajante.

### **¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen? ¿Me podrías explicar o dar ejemplos de esto?**

Si es que hago algo positivo si quisiera que la gente, que mis compañeros lo hicieran, pero algo negativo ósea que me haya salido mal o algo no quisiera que lo sigan, porque negativo es negativo, y no quisiera que ellos se involucren en los problemas que traiga esas cosas, un ejemplo sería algo positivo cuando hago algo bueno ósea ayudo a una ancianita a cruzar la calle así, si quisiera que lo hagan porque, eso es bueno ayudar a los demás, gente a sus beneficios y a la sociedad.

### **¿Cuándo en algún momento de las reuniones tú llegabas enojada o triste, sentías que tu comportamiento afectaba a los demás?**

A veces si mi enojo mi tristeza afectaba a los demás, y demasiado ósea se cambiaban de humor ellos también, todo por mi culpa cuando yo venía así enojadita, o cuando vengo alegre también ellos como que nos transmiten y nos conectamos con esa emoción o esa tristeza, pero a veces necesitamos desahogarnos y ellos también se acuerdan de sus cosas y se ponen del mismo ánimo.

### **¿Sientes comodidad o incomodidad en este grupo?**

Al inicio me sentía incomoda, porque ósea no tenía esa conexión con los chicos, ósea era como que ya no cabo aquí no, ahora me siento full cómoda porque llegue a conocerlos, me llegaron a conocer y ya, saben cómo soy, mi sentido del humor, o cuando estoy enojada, me conocen perfectamente y me siento cómoda que sean así conmigo.

**¿Antes de pertenecer al grupo u organización había algo que necesitabas y no lo podías conseguir?**

A veces cuando no estaba en el grupo necesitaba full consejas, a veces en ósea de un amigo, claro tu mama te da consejos, tu papa, pero no son lo mismo, que un amigo te venga y te diga mira este es un buen consejo síguelo, me faltaba eso y algunas otras cosas más, así como saber de algunos temas que aquí me explican,

**¿Qué te ha dado el grupo?**

Me da, el grupo me ha dado full alegría, full emoción, ósea full adrenalina, algo nuevo que experimentar.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo? ¿Me podrías dar ejemplos o contarme algo al respecto?**

Si, si existe conexiones sentimentales aquí en el grupo, porque digamos un ejemplo, cuando mi hermana se puso a llorar por lo que le hacían en, por lo que le hacen en la escuela, ósea toda la gente se sintió mal y así, vio ósea que todo el mundo tenemos sentimientos y todos tenemos la misma realidad, ósea nadie aquí es de piedra, y todos tenemos que expresarnos de alguna manera, he yo si a veces no me conecto muy bien, pero a veces si me conecto demasiado, y a veces me da una tristeza cuando la gente está triste o me conecto cuando la gente está full positiva, aunque no debería tampoco conectarme cuando la gente está full negativa.

**¿Qué significa la OJU para ti?**

La OJU significa full para mí, significa un montón, igual como te dije al principio es algo nuevo que experimentar, es full adrenalina, es una nueva puerta que se me abre y ojala no la deje cerrar, es, la OJU es todo para mí la verdad.

## **7. Entrevista Cristian OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización? ¿Si es así porque crees que sientes eso?**

Porque aquí en este grupo hay amistad, alegría en el grupo.

**¿Sientes que ya perteneces a este grupo?**

Sí.

**¿Cómo era antes?**

¿A lo que llegue yo?, antes era así medio aburrido, luego a lo que ya entre ya, nos fuimos conociendo, aunque yo también ya conocía algunos, ya me sentí más cómodo.

**¿Me podrías decir también, que significa o que se hace en un grupo juvenil?**

**¿Cómo se sabe cuándo existe un grupo?**

(Silencio).

No.

**¿Cómo sería la organización o el grupo de tus sueños?**

Que sean un poco más ordenados.

**¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen? ¿Podrías explicarme o darme ejemplos de esto?**

Como un ejemplo, así como usted dijo, que cuando me voy a sentar así encima de la tarima en las sillas o encima de la mesa, algunos también saben estar ahí. O también es remedo a la Ángela.

**¿Te sientes integrado al grupo? ¿Sientes que el grupo está integrado?**

Sí.

**¿Sientes comodidad o incomodidad en este grupo? ¿Puedes explicarme?**

Comodidad.

**¿Por qué?**

Ósea porque todos estamos juntos, hacemos una sola comunidad, si algunos quieren ingresar aquí, algunos pueden ingresar no más, así como aquí les recibimos con los brazos abiertos.

**¿Sientes que has obtenido o que has logrado algo con la organización o a través de la organización?**

No.

**¿No te ha dado nada la organización?**

No.

**¿Qué te ha dado la OJU, que has aprendido?**

Hacer teatro.

**¿Y a través del teatro, en que te ayudo personalmente?**

A vencer mi timidez.

**¿Eras tímido antes?**

Aja.

**¿Y ahora?**

Ahora si soy, ahora ya no soy tímido ya.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo? ¿Podrías contarme o darme ejemplos de esto?**

¿Emocional?

**Si una conexión emocional.**

(Silencio).

**¿No?**

**¿Qué significa para ti este grupo?**

Una organización.

**¿Nada más? Nada más.**

## **8. Entrevista Natalie OJU.**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización? ¿Si es así porque crees que sientes eso?**

He si porque, algunas veces hacemos algo y nos divertimos, nos ajuntamos y hacemos algo entre todos, y no nos descolamos.

**¿A cuál grupo perteneces tú, o como se llama el grupo al que perteneces?**

¿OJU? ¿Organización juvenil unida?

**¿Hace cuánto tiempo estas en la OJU?**

No mucho.

**¿Y al principio cómo fue?**

Al principio yo, yo, yo, a mí me daba vergüenza presentarme, porque nunca me había presentado así.

**¿Qué más, que pensabas del grupo?**

No pensaba nada.

**¿Al principio parecía como que no querías?**

Es verdad, no quería porque era la primera vez que entraba a un grupo.

**¿Y ahora cómo te sientes?**

Ahora bien porque ya no paso aburrida en mi casa, y me vengo a distraer en algo.

**¿Qué tal esta la OJU?**

He bien, están viniendo niños.

**¿Sientes que cuando tú haces algo los demás también lo hacen? ¿Tu comportamiento influencia en los demás, aquí dentro del grupo?**

Sí.

**¿Por ejemplo?**

Cuando jugamos, jugamos todos, algunos no saben querer jugar, pero juegan la mayoría.

**¿Te sientes cómoda o incomoda en este grupo?**

Cómoda.

**¿Por qué?**

¿Por qué, porque, porque?, cuando jugamos si me divierto, no estoy aburrida y es divertido.

**¿Te llevas con todos?**

Sí.

**¿Antes que pertenezcas al grupo había algo que lo necesitabas, algo que no podías lograr, alcanzar? ¿Cómo era antes de venir al grupo, como era tu vida?**

Antes, pasaba en mi casa, solo en mi casa y no salía.

**¿Y qué has aprendido acá en la OJU?**

Que acá, acá, acá nos salimos, nos distraimos y después jugamos un buen rato y luego nos vamos.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo?**

Si porque todos se llevan muy bien y todos pasan juntos.

**¿Qué significa este grupo para ti?**

Que un grupo de personas se reúnen, juegan.

**¿Qué es para ti la OJU?**

Un grupo donde podemos integrarnos.

**¿Nada más?**

Nada más

**Gracias**

Ya.

## **9. Entrevista Ariel OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización?**

Sí.

**¿A cuál grupo?**

Al de nosotros.

**¿Cómo se llama?**

OJU.

**¿Qué significa?**

Organización Juvenil Unida.

**¿Cuánto tiempo ya vas en el grupo?**

Cuantas, unas dos semanas, tres semanas.

**¿Cómo te sentiste al inicio y como te estás sintiendo ahora?**

En inicio, me sentía así como, como que si, como, como raro, así porque soy el nuevo eso y ahora ya me siento bien.

**¿Sientes que tú, influencias, que tu comportamiento influencia en los demás? ¿Aquí en el grupo?**

Sí.

**¿Por ejemplo?**

Por ejemplo, ¿Cómo?

**¿Cuándo tú tal vez te sientes incomodo sientes que afectas al grupo?**

No.

**¿Te sientes como o incomodo en el grupo?**

Sí, me siento cómodo.

**¿Sientes que te has integrado?**

Sí.

**¿O que te estás integrando?**

Que me he integrado.



**¿Antes de pertenecer al grupo había algo que tu necesitabas como joven que no lo podías obtener?**

No.

**¿No?**

No.

**¿En qué te ha ayudado o que has aprendido aquí en la OJU?**

A ser sociable, a no ser intimidados.

**¿Algo más?**

No.

**¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo?**

Sí.

**¿Me puedes dar un ejemplo o porque crees que existe eso?**

Porque como todos nos llevamos bien, estamos a veces felices, tristes así.

**¿Qué significa para ti esta organización, este grupo juvenil?**

No sé, como algo que, que nos puede ayudar.

**Muchas gracias.**

## **10. Entrevista Cintia OJU**

**¿Sientes que perteneces a un grupo u organización?**

Sí.

**¿Cuál es este grupo?**

Este el OJU (risas).

**¿Cómo?**

El OJU.

**¿Y qué significa OJU?**

He que por ejemplo que hacemos un buen grupo, que podemos ser ósea más amigables y no pelear ya.

**¿Cómo saber cuándo una o varias personas pertenece a un grupo? ¿Cómo sabes cuándo perteneces aun grupo?**

Haber, este, yo sé que, que primeramente yo entre y, pero ahí, ya no me acuerdo. Haber, yo entre y como ya vi que estaban más, entonces eso me hizo sentir bien, porque ya sé que tu José eres de una universidad y tu viniste acá a así a que no peleemos ya.

**¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen dentro de la organización?**

Sí.

**¿Por ejemplo?**

Por ejemplo a veces jugamos hasta que tú vengas, a veces tú vienes más temprano o vienes así tarde.

**ANEXO 3:** Modelo de entrevista para la evaluación de proyecto, construcción del sentido de comunidad en niños, niñas y jóvenes del Barrio “San José Los Pinos Segunda Etapa” dentro del proceso de legalización de tierras.

<b>OBJETIVO</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>PREGUNTA</b>
<p>Impulsar el Sentido de Pertenencia y la influencia en niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras.</p>	<p>Pertenencia e Influencia</p>	<p>Pertenencia.- Consiste en el sentimiento de haber invertido parte de sí mismo en la comunidad, y de pertenecer a ella. Concretamente, esto conlleva (a) la delimitación de una frontera entre los miembros y los que no lo son, (b) la existencia de un sistema de símbolos compartidos, (c) la experiencia de seguridad emocional, (d) la inversión personal en la comunidad y, finalmente, (e) el sentimiento de pertenencia e identificación.</p> <p>Influencia.- Hace referencia al poder que los miembros ejercen sobre el colectivo, y recíprocamente al poder de las dinámicas del grupo sobre sus miembros. En esta línea, no es infrecuente encontrar en las comunidades una estructura centro-periferia, en la que los individuos con un sentimiento más fuerte de comunidad son las más activos en las dinámicas del grupo y se convierten en un referente para el resto de participantes</p>	<p>¿Sientes que perteneces a un grupo u organización? ¿Si es así por qué crees que sientes eso?</p> <p>¿Cómo se podría saber cuándo una o varias personas pertenecen a un grupo u organización?</p> <p>¿Me podrías decir que significa y que se hace en una comunidad?</p> <p>¿Has hecho algo o quisieras hacer algo para pertenecer a una comunidad que te agrade?</p> <p>¿Cómo sería la organización, grupo o comunidad de tus sueños?</p> <p>¿Sientes que cuando haces algo, los demás también lo hacen? ¿Podrías explicar o dar ejemplos de esto?</p> <p>¿Sientes que puedes, has podido o podrías ayudar o aportar positivamente a una organización, grupo o comunidad? ¿Podrías explicar</p>

			<p>o dar ejemplos de cómo hacer esto?</p> <p>(Si las preguntas de esta primera categoría son respondidas mediana o completamente relacionadas al sentido de comunidad, se recomendaría pasar a la siguiente categoría, caso contrario se debería replantear las acciones para potenciar o favorecer la pertenencia y la influencia, ya que sin esto es muy complicado ejecutar la integración y satisfacción de necesidades por la interdependencia y complementariedad de las tres dimensiones tratadas como objetivos específicos)</p>
<p>Fomentar la Integración y Satisfacción de Necesidades en niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras.</p>	<p>Integración y Satisfacción de Necesidades</p>	<p>Integración y Satisfacción de Necesidades.- Este elemento tiene que ver, en primer lugar, con los valores compartidos por los miembros del grupo y en segundo lugar, se refiere al intercambio de recursos para satisfacer las necesidades de los integrantes.</p>	<p>¿Sientes comodidad o incomodidad en este grupo, organización o comunidad?</p> <p>¿Puedes explicarlo más específicamente?</p> <p>¿En qué actividades, juegos, proyectos estas integrado dentro del grupo, organización o comunidad?</p> <p>¿Qué te gusta y que no te gusta</p>

			<p>de todo lo que hacen en el grupo, organización o comunidad?</p> <p>¿Qué has obtenido, que has logrado, en que te ayudado o que te ha dado el grupo, organización o comunidad, al que perteneces?</p> <p>¿Antes de pertenecer a un grupo, organización o comunidad, había algo que necesitabas y no lo podías conseguir? ¿Luego de pertenecer a un grupo, organización o comunidad crees que esto ha cambiado, ha mejorado o te ha ayudado a conseguir lo que antes no podías solo? ¿Crees que el grupo te ha ayudado a conseguir lo que antes no tenías? ¿Cómo fue esto, explícame por favor?</p>
<p>Fomentar la Conexión Emocional Compartida entre niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras.</p>	<p>Conexión Emocional Compartida</p>	<p>Conexión Emocional Compartida.-Los miembros reconocen la existencia de un lazo compartido. Este vínculo es el resultado del contacto positivo prolongado y de participar de experiencias y una historia comunes</p>	<p>¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo? ¿Por qué, podrías contarme o dar ejemplos?</p> <p>¿Qué significa para ti este grupo, organización o comunidad? ¿Por qué? ¿Podrías explicármelo más</p>

			específicamente con detalles y ejemplos por favor?
--	--	--	--

La evaluación debe poseer un registro audiovisual.

Si la evaluación no es ejecutada por una persona con conocimiento psicosocial se recomienda poner suma atención a las siguientes indicaciones.

a) Mantener un ambiente equilibrado, b) La persona que ejecute esta evaluación debe tener una relación positiva con el grupo, organización o comunidad, debe obtener empatía antes de la ejecución de la evaluación para que este no se convierta en una acción perturbadora que genere resistencia en la transmisión de información, lo cual puede afectar a que la evaluación no evidencie la realidad, c) Se debe solicitar al grupo que se permita ejecutar esta evaluación, si esta fuese negativa se debería trabajar más en la empatía con el grupo, organización o comunidad, pero si esta fuese positiva se procede a ejecutarla siempre teniendo en cuenta la ética profesional, d) Debe existir un observador que regule y ayude a mantener un equilibrio en la evaluación que no atente con la integridad del grupo, organización o comunidad a evaluar e) Si existiese algo negativo que pueda afectar a la evaluación, el observador está en la obligación ética de parar, sugerir y corregir errores que puedan afectar a la evaluación (los errores primeramente son los parámetros establecidos en la precedente pero también podrían ser el uso de palabras confusas, el cambio radical de las preguntas, indagar en temáticas fuera del sentido de evaluación, e) Se debe utilizar un tono de voz amigable, no impositivo ni autoritario, para esto se podría ejecutar un ensayo con un observador en otro grupo para determinar.

**ANEXO 4:** Fotografías relevantes del proyecto.

Familiarización

Comer juntos.



Figura 1. Compartiendo y comiendo juntos fue un ejercicio de integración, sencillo, informal y divertido con niños, niñas y jóvenes de la comunidad, sirvió para fortalecer la relación y el proceso de familiarización.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

Familiarización

Helados



Figura 2. Regalarles helados, simbolizó las ganas de los agentes externos de dar o entregar algo a través del proyecto.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Diagnóstico participativo



Figura 3. Ejercicio diagnóstico donde los niños, niñas y jóvenes escribían en cualquier lugar del pliego de papel las actividades semanales que deseaban realizar en el proyecto.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Conformación del grupo infantil y juvenil del Comité de desarrollo comunitario Los Pinos.



Figura 4. Grupo infantil y juvenil, conformado por Luigi, David, Carlos, Angélica, Andrea, Doris, Emily, Mahena, Ángela, Cristian.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas



## Luigi y Rufo



Figura 5. Luigi fue uno de los primeros chicos que apoyo el proyecto, espontaneo y crítico, evidenciaba la importancia que le daba al grupo a través de su euforia expresada en cada reunión, su perro Rufo fue un miembro más del proyecto presente en los momentos más importantes, inquieto y molesto la mayor parte del tiempo.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Angélica



Figura 6: Angélica es una joven que posee un don de liderazgo y aceptación social, siempre dispuesta a colaborar con la mejor actitud, Angélica es una joven que predica con el ejemplo, además de esto ella fue la primera presidenta de la OJU.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## David



Figura 7: David es el mayor del grupo, es un joven callado y delicado, tranquilo y colaborador, respetado por todos los niños, niñas y jóvenes, David es un ejemplo de liderazgo sin palabras, cada día mejorando y apoyando al grupo.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Andreita



Figura 8: Andreita, la consentida de la OJU y de los guías, es una joven llena de vida, cariñosa con todos sin excepción, es una muestra de dulzura, picardía y buen sentido del humor, molesta pero siempre amorosa, es imposible no amarla y admirarla. Posee una buena memoria y una inteligencia social fácil de evidenciar.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Carlos



Figura 9: Carlos, es un joven crítico, sumamente inteligente, con una percepción del mundo amplia, observador, ha sido un miembro de gran importancia en el grupo pese a que su participación era sumamente sutil, un ejemplo de orden, seriedad pero con diversión.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Doris



Figura10: Doris, es una joven muy inteligente pero exigente con los demás, compañera y amiga leal, aunque fuerte y sentimental a la vez, fue una líder sutil espontánea y natural con un carácter temperamental. Doris es una líder natural.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas



Angie



Figura11: Angie, movilizo con temas profundos a la OJU, temperamental, emotiva pero llena de autoanálisis es la muestra de un sentido social y personal.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

Mahena



Figura12: Mahena, es una joven llena de optimismo, alegría y compañerismo, sutil, honesta y espontanea es una de las chicas que siempre mantuvo una actitud estable en el grupo que no solo la identifica sino que también apporto con esa cualidad a los demás.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

Erika



Figura13: Erika, es la emoción profunda del grupo es una joven llena de valentía, optimismo y perseverancia, introvertida pero fuerte de carácter enseñó al grupo la importancia de expresar los sentimientos internos, gracias a ella la conexión emocional compartida se hizo evidente y se potencio.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

Emily



Figura14: Emily, es una jovencita llena de carisma y felicidad, la más pequeña de tres hermanas es un signo de espontaneidad, alegría y motivación, sin olvidar la colaboración y la ayuda siempre presente en ella.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

### Logo de la OJU



Figura15: El logo de la OJU fue dibujado por Carlos y aceptado por todos los miembros de la OJU, además este fue digitalizado.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

### Paseo a la cascada



Figura16: El paseo fue desarrollado como un acto de compromiso simbólico respecto al convenio interinstitucional entre el Centro de Investigación Psicosocial de la Universidad Politécnica Salesiana y el Comité de Desarrollo Comunitario Los Pinos, además que sirvió como un ejercicio de transición de la primera fase de pertenencia influencia, hacia la segunda fase de integración y satisfacción de necesidades.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas



## Diseño participativo “El parque soñado de la OJU”.



Figura17: La producción obtenida a través del diseño participativo refleja todo el trabajo realizado por la OJU entorno a la construcción del sentido de comunidad.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Maqueta del Diseño Participativo “El parque de los sueños de la OJU”.



Figura18: La maqueta nace del diseño participativo del parque de los sueños de la OJU, como símbolo de praxis sobre un diseño a pequeña escala, es mostrar a los ejecutores del diseño participativo que se puede realizar.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Facebook de la OJU.



Figura19: Es una forma de difusión y promoción para la OJU.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Canal Web de la OJU.

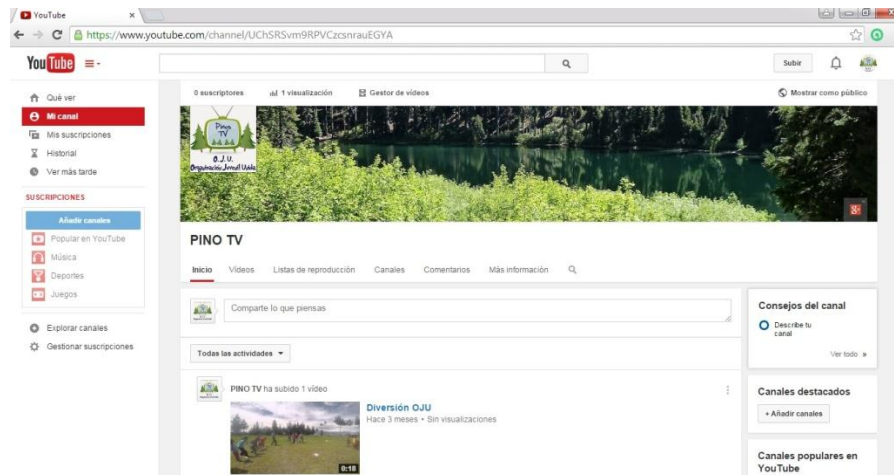


Figura 20: Es un espacio para la producción y expresión juvenil espontanea.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas



## Día de las madres.



Figura21: Esta actividad tiene una inmensa importancia, ya que fue la primera actividad que la OJU realizó desde principio a fin, es decir desde la idea, los recursos, la organización, la convocatoria, absolutamente todo fue realizado desde la OJU sin ayuda de los adultos, ni del guía.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Paseo al Molinuco



Figura22: Este paseo fue el tercero que se realizó durante el primer año del proyecto, fue un paseo para consolidar el grupo de alrededor de 25 niños, niñas y jóvenes que la OJU logró conformar e integrar.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

## Primer Aniversario de la OJU



Figura23: El primer aniversario de la OJU, fue un momento muy esperado y se lo realizo de manera sencilla pero llena de profundidad en cuento a análisis y reflexión del futuro de la OJU.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

Exposición del proyecto construcción del sentido de comunidad en niños, niñas y jóvenes del barrio san José los pinos dentro del proceso de legalización de tierras, desde la OJU.



Figura24: Este evento de gran importancia fue realizado en el Auditorio Monseñor Leónidas Proaño de la Universidad Politécnica Salesiana y cambio totalmente la rutina de exposición académica, ya que en este caso los beneficiarios, los niños, niñas y jóvenes fueron los actores principales, fueron los expositores y el centro de la dinámica.

Elaborada por: José Nicanor Bohórquez Vargas

**ANEXO 5:** Matriz de evaluación de las entrevistas de evaluación del proyecto, construcción del sentido de comunidad en niño, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa dentro del proceso de legalización de tierras.

Objetivo 1	Preguntas	S1 Emily	S2 Erika	S3 Doris	S4 Angélica	S5 David	S6 Angie	S7 Cristian	S8 Nataly	S9 Ariel	S10 Patricia	CATEGORIAS Y ELEMENTOS COMUNES
<b>Impulsar el Sentido de Pertenencia y la Influencia en niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras.</b>	¿Sientes que perteneces a un grupo u organización?	Si al grupo la OJU	Si	SI, Porque pertenezco pues a una organización y me siento parte de eso.	Si a la OJU q significa organización juvenil unida	Si siento, a este grupo, a la OJU	Yo si pertenezco, bueno antes no, me sentía incomoda, sentía que no pertenecía o que les estorbaba, pero ahorita me siento full comida estando aquí porque, ósea me divierte estar aquí, es una actividad de sábado y domingo, relajante.	Porque aquí en este grupo hay amistad, alegría en el grupo.	He si porque, algunas veces hacemos algo y nos divertimos, nos juntamos y hacemos algo entre todos, y no nos descolamos .	Sí. ¿A cuál grupo? Al de nosotros. ¿Cómo se llama? OJU.	Si ¿Cuál es este grupo? Este el OJU (risas).	<p><b>PERTENENCIA:</b> El sí, Estar juntos, Amistad, Alegría, Diversión, Comodidad, La OJU.</p> <p><b>PERTENENCIA</b> Las respuesta de afirmación a la pertenencia de un grupo, tienen q ver con la delimitación de una frontera entre los miembros y los que no lo son.</p> <p>La comodidad expuesta como categoría tiene que ver con la la experiencia de seguridad emocional que el grupo le proporciona</p> <p>La OJU como nombre del grupo tiene que ver con la existencia de un sistema de símbolos compartidos, al igual que con el sentimiento de</p>

												pertenencia e identificación
¿Por qué crees que perteneces a este grupo?	Porque si nos respetamos unos a otros.	He que pertenezco a este grupo porque, porque todos participamos aquí y porque, porque somos un grupo y todos nos llevamos bien, y todos hacemos juntos cosas en equipo.			Porque, ósea siento que lo que no puedo encontrar en mi casa lo puedo encontrar aquí, que es una buena amistad, ósea y la paz y el compañerismo.							El Respeto y la participación pueden ser entendidas como la inversión personal en la comunidad  El decir somos un grupo, nos llevamos bien, hacemos cosas en equipo muestra nuevamente el sentimiento de pertenencia e identificación.  Lo que no puedo encontrar en mi casa lo encuentro aquí es también una expresión del sentimiento de pertenencia e identificación, además que la experiencia de seguridad emocional también se encuentra inmersa.
¿Cómo podrías saber cuándo una o varias personas pertenecen a un grupo o una organización?	Cuando se juntan toditos.				Este porque, porque convivimos entre nosotros, este nos aseguramos que somos un grupo y hacer nuevas						Haber, este, yo sé que, que primera mente yo entre y, pero ahí, ya no me acuerdo. Haber,	Estar juntos, convivencia, grupo, expresan el sentimiento de pertenencia e identificación sumados a la experiencia de seguridad emocional  Ver que estaban

						amistades.					yo entre y como ya vi que estaban más, entonces eso me hizo sentir bien, porque ya sé que tu José eres de una universidad y tu viniste acá a así a que no peleemos ya.	más me hizo sentir bien, claramente muestra la experiencia de seguridad emocional
	¿Sientes que cuando haces algo los demás también lo hacen? ¿Podrías darme un ejemplo de esto o si te ha pasado esto?	Haber, que si yo hago algo que aunque sea se inventen algo y nosotros también podemos repetir lo que ellos hacen.	A si porque uno, si porque uno comienza a molestar y el resto se aloca a molestar otra vez ahí.	Si creo que le paso las malas vibras a ellos.	Ósea si me pongo enojada obio que se van a poner enojados porque osea no saben la razón o porque no puedo decirlo o no quiero.	Este sí, este cuando, como yo soy el representant e, este yo, si siento que ellos a veces me apoyan, y siguen los mismos pasos, no por la, no por los malos caminos, por adicción así al alcohol, drogas.	Si es que hago algo positivo si quisiera que la gente, que mis compañeros lo hicieran, pero algo negativo ósea que me haya salido mal o algo no quisiera que lo sigan, porque negativo es negativo, y no quisiera que ellos se involucren en los problemas	Como un ejemplo, así como usted dijo, que cuando me voy a sentar así encima de la tarima en las sillas o encima de la mesa, algunos también saben estar ahí. O también es remedo a la Ángela	Sí. ¿Por ejemplo? Cuando jugamos, jugamos todos, algunos no saben querer jugar, pero juegan la mayoría.	SI	Sí. ¿Por ejemplo? Por ejemplo a veces jugamos hasta que tu vengas, a veces tu vienes más temprano o vienes así tarde.	<b>INFLUENCIA</b> Repetición Imitación Transmisión Afectación al otro, todo esto tiene que ver con la capacidad y el poder de afectar o influenciar cada uno en el grupo. Influidor y ser influido.

						<p>que traiga esas cosas, un ejemplo sería algo positivo cuando hago algo bueno ósea ayudo a una ancianita a cruzar la calle así, si quisiera que lo hagan porque, eso es bueno ayudar a los demás, gente a sus beneficios y a la sociedad.</p> <p>A veces si mi enojo mi tristeza afectaba a los demás, y demasiado ósea se cambiaban de humor ellos también, todo por mi culpa cuando yo venía así enojadita, o cuando vengo alegre también ellos como que nos transmiten y nos</p>				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

							conectamos con esa emoción o esa tristeza, pero a veces necesitamos desahogarnos y ellos también se acuerdan de sus cosas y se ponen del mismo ánimo.				
<b>Fomentar la Integración y Satisfacción de Necesidades en niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras.</b>	¿Qué has obtenido o que has logrado dentro de este grupo?	Que si nos llevamos bien toditos y que los que están acá nos llevamos bien con todos	Me ayudado en muchas cosas porque antes al hacer exposiciones en el colegio era muy tímida y no podía hablar en frente de todos y ahora me expreso mejor en las explosiones y me ha ido muy bien,	He aprendido libertad de expresión, a organizarme más y a conocer gente nueva que yo no había cocido nunca de aquí de los pinos.	He logrado conseguir más amistades, y ósea y ser una familia más que todo porque sé que me pueden apoyar y yo les puedo apoyar a ellos.	¿Cómo? ¿Qué has obtenido, que te ha dado el grupo? Este, a no tener vergüenza, este, ir por buenos caminos, nada más.		No. ¿No te ha dado nada la organización? No. ¿Qué te ha dado la OJU, que has aprendido? Hacer teatro. ¿Y a través del teatro, en que te ayudo personalmente? A vencer mi timidez. ¿Eras tímido antes? Aja. ¿Y ahora? Ahora si soy, ahora ya no soy tímido ya.		No. ¿No? No. ¿En qué te ha ayudado o que has aprendido aquí en la OJU? A ser sociable, a no ser intimidados. ¿Algo más? No.	<b>INTEGRACIÓN Y SATISFACCIÓN DE NECESIDADES:</b> Empatía  Obtención  Desarrollo personal,  Desarrollo social
	¿Antes de pertenecer a un grupo o a este grupo había algo que lo	Que no estábamos juntos los que estábamos sino			Si, ¿Qué sería eso? Este, fue, para mi vino la alegría,		A veces cuando no estaba en el grupo necesitaba full		Antes, pasaba en mi casa, solo en mi casa y no salía.		Unidad  Compañía  Bienestar

	necesitamos y que no lo podías conseguir?	que estábamos todos separados y ahora que estamos, todos unidos.			porque en la casa pasaba sólo, sólo aburrída, y también conseguí hacer buenas amistades y saber que ellos pueden apoyar en mí y yo puedo apoyar en ellos.		consejas, a veces en ósea de un amigo, claro tu mamá te da consejos, tu papá, pero no son lo mismo, que un amigo te venga y te diga mira este es un buen consejo síguelo, me faltaba eso y algunas otras cosas más, así como saber de algunos temas que aquí me explican,			¿Y qué has aprendido acá en la OJU? Que acá, acá, acá nos salimos, nos distraimos y después jugamos un buen rato y luego nos vamos.	Apoyo
	¿Crees que el grupo te ha ayudado a conseguir lo que antes no tenías?	Si porque me gusta estar aquí y si faltó creo que está mal porque es un grupo (sonrisa).		Si, Lo que he conseguido aquí son más amigos, amistades así y nada más. ¿Y te ha ayudado en algo? Si porque me siento mejor, porque si por decir si solo tengo un amigo me siento más triste							



				así, teniendo varios amigos me siento más mejor, como que el corazón esta lleno.								
	¿Qué te ha dado el grupo?						Me da, el grupo me ha dado full alegría, full emoción, ósea full adrenalina, algo nuevo que experimentar.					
	¿Sientes comodidad o incomodidad en este grupo?					Al inicio me sentía incomoda, porque ósea no tenía esa conexión con los chicos, ósea era como que ya no cabo aquí no, ahora me siento full cómoda porque llegue a conocerlos, me llegaron a conocer y ya, saben cómo soy, mi sentido del humor, o cuando estoy enojada, me conocen	Comodidad. ¿Por qué? Ósea porque todos estamos juntos, hacemos una sola comunidad, si algunos quieren ingresar aquí, algunos pueden ingresar no más, así como aquí les recibimos con los brazos abiertos.		Cómoda.	Sí, me siento cómodo. ¿Sientes que te has integrado? Sí. ¿O que te estas integrando? Que me he integrado.	Comodidad	

							perfectamente y me siento cómoda que sean así conmigo.					
<b>Fomentar la Conexión Emocional Compartida entre niños, niñas y jóvenes del barrio San José Los Pinos segunda etapa, dentro del proceso de legalización de tierras.</b>	¿Sientes que existe una conexión emocional en el grupo?	Si, Que, que sí, estamos aquí porque, estamos estar juntos como que estamos un grupo	¿Una conexión emocional, cómo? A sí, todos hemos expresado emociones, como por ejemplo yo he expresado muchas cosas que, he abierto mi corazón para expresar a todo mundo, si hay emociones aquí. Cual a mí, he me abrí contando todo lo que me había pasado en mi vida, como anteriormente en mi niñez yo era full discriminada porque yo era diferente a mis	¿Emocional? ¿Qué es emocional? Que cuando sentimos algo los demás lo sienten, cuando están tristes a veces los demás lo sienten también. Si porque si una persona de la organización esta triste ya no es como siempre, ósea el grupo se desorganiza están así, ya no se llevan por el hecho que estén tristes, o se vuelven raros. ¿De igual manera sentimientos positivos también?	Si ¿Me podría dar algún ejemplo de esto? Ejemplo fue cuando una compañera nuestra este expreso sus sentimientos, como se sentía, y ósea y eso nos hizo dar cuenta, ósea como que ella transmitió el dolor a nosotros, y ósea yo casi lloro, porque sentí que ella necesitaba un apoyo, ósea, y sé que todos tenemos una conexión emocional.	Bueno, este, este, hay una amiga que se llama Erika, contó que antes, este ella no le querían en la familia, que los amigos creo que eran racistas, y pues y comenzó a llorar y nosotros como tenemos confianza nos contó.	Si, si existe conexiones sentimental es aquí en el grupo, porque digamos un ejemplo, cuando mi hermana se puso a llorar por lo que le hacían en, por lo que le hacen en la escuela, ósea toda la gente se sintió mal y así, vio ósea que todo el mundo tenemos sentimientos y todos tenemos la misma realidad, ósea nadie aquí es de piedra, y todos tenemos que expresarnos de alguna manera, he yo si a veces no me	¿Emocional? Si una conexión emocional. (Silencio). ¿No?	Si porque todos se llevan muy bien y todos pasan juntos.	Sí. ¿Me puedes dar un ejemplo o porque crees que existe eso? Porque como todos nos llevamos bien, estamos a veces felices, tristes así.	<b>CONEXIÓN EMOCIONAL COMPARTIDA:</b> Experiencias de vida Conexión	

			hermanas, he yo era la más alta del jardín, ya, y todos me discriminaban así, hasta mis hermanas me decían que yo no era hermana de ellas, porque yo soy full diferente a ellas, como por ejemplo en el color, yo soy más negrita que ellas, y eso me afectaba mucho, porque enserio me duele que no me acepten como yo soy.	Si eso ayuda más a la organización.			conecto muy bien, pero a veces si me conecto demasiado, y a veces me da una tristeza cuando la gente está triste o me conecto cuando la gente está full positiva, aunque no debería tampoco conectarme cuando la gente está full negativa.					
¿Qué significa para ti este grupo?	Felicidad, alegría para nosotros, nada más.		Significa felicidad para mí, y venir a ver a mis amigos, organizar, jugar, pensar en ideas, como organizarnos en algo que tengamos que hacer.	¿La OJU?, una familia.	¿La OJU?, la OJU es como una familia para mí, una segunda familia, porque aquí, este a veces estoy triste, alegre, estoy con, así estoy con, con como se	La OJU significa full para mí, significa un montón, igual como te dije al principio es algo nuevo que experimentar, es full adrenalina, es una nueva puerta que		¿Qué significa para ti este grupo? Una organización. ¿Nada más? Nada más.	Que un grupo de personas se reúnen, juegan. ¿Qué es para ti la OJU? Un grupo donde podemos integrarnos. ¿Nada más? Nada más	No sé, como algo que, que nos puede ayudar.	Familia	

						dice, con furia, pero aquí me desahogo.	se me abre y ojala no la deje cerrar, es, la OJU es todo para mí la verdad.			Gracias Ya.		
	¿Qué sentirías, si la OJU, desapareciera?					Este, estuviera en la casa acostado, sin hacer nada, y este, y a los amigos que están aquí ya no verlos así, no estar reunidos cada semana.						