



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**UNIDAD DE POSGRADOS SEDE GUAYAQUIL**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN  
DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL**

**TESIS PREVIO A OBTENER EL TÍTULO DE “MASTER EN EDUCACIÓN  
ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS CON  
DISCAPACIDAD VISUAL”**

**AUTORA: MIRELLA MAVEL ILLESCAS GOROZTIZA**

**TEMA:**

**ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA  
VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN  
SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE  
DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES.**

**DIRECTOR DE TESIS: DR. NICOLÁS RIVERA HERRERA M.Sc.**

**JUNIO DE 2014**

**GUAYAQUIL – ECUADOR**

## CERTIFICACIÓN

Dr. Nicolás Belisario Rivera Herrera M.Sc

### CERTIFICA

Que el presente trabajo de investigación de Tesis, titulada: **ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES**, ha sido desarrollado bajo todos los lineamientos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana y ha cumplido con todos los requerimientos protocolarios para su respectiva aprobación.

Dr. Nicolás Belisario Rivera Herrera.  
C.C. 0900484536  
**DIRECTOR DE TESIS**

Guayaquil, 15 de junio, 2014

## **DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD**

YO, Mirella Mavel Illescas Goroztiza, autora de la tesis titulada, **ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES**, declaro bajo juramento, que todo lo descrito en la presente investigación es de mi absoluta responsabilidad.

Mirella Mavel Illescas Goroztiza

0701994857  
**MAESTRANTE**

## **DEDICATORIA**

Es meritorio dedicar mi tesis de investigación al ser Celestial, que ha sido mi guía, mi luz, a ti, mi Dios, que iluminaste mis pensamientos, que me diste la inteligencia y la sabiduría, para lograr una meta más en vida.

A toda mi familia, y en especial a mi padre, esposo e hijos, quienes se unieron a mí, en este nuevo reto académico, fueron ellos, que en los momentos más difíciles me brindaron su apoyo y comprensión, acciones que me impulsaron a seguir adelante, con vocación y perseverancia hasta lograr el objetivo propuesto.

A los niños y niñas de la escuela de Educación Básica Provincia de Imbabura, que fueron mi fuente de inspiración para realizar esta Maestría, motivada por el deseo de brindarles mejor atención a sus necesidades educativas.

## AGRADECIMIENTO

Expreso mis agradecimientos a las Autoridades de la Universidad Politécnica Salesiana Sede Guayaquil, a través del Centro de Postgrado por el aporte brindado al considerar la MAESTRÍA DE EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL, especialidad académica que ha fortalecido nuestra formación profesional.

Quiero dar constancia de gratitud al Director de Tesis, Dr. Nicolás Belisario Rivera Herrera, profesional que con mucha experiencia y conocimiento en el campo de la investigación, me orientó en todo el proceso que ha llevado realizar la tesis, me brindó, el tiempo y la información necesaria para que este anhelo llegue a ser felizmente culminado.

A los actores de la Escuela de Educación General Básica “Provincia de Imbabura” del cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro, que dieron apertura a la realización del trabajo de investigación.

## ÍNDICE GENERAL

<b>CONTENIDO</b>	<b>PÁG</b>
Portada.....	I
Certificación.....	II
Responsabilidad.....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Índice General.....	VI
Índice de Tablas Estadísticas.....	X
Índice de Gráficos Estadísticos.....	XII
Índice de Imágenes.....	XIV
Índice de Anexos.....	XV
Resumen.....	XVI
Abstrac.....	XVII
Introducción.....	1

### CAPÍTULO I

1. El Problema.....	4
1.1 Planteamiento de la Investigación.....	4
1.1.1 Antecedentes.....	4
1.1.2 Descripción del Objeto de Investigación.....	5
1.1.3 Consecuencias.....	6
1.2 Formulación del Problema Central.....	7
1.3 Delimitación.....	8
1.4 Justificación.....	8
1.5 Objetivos.....	9
1.5.1 Objetivos Generales.....	9
1.5.2 Objetivos Específicos.....	10
1.6 Hipótesis.....	10

### CAPÍTULO II

2. Marco Teórico.....	12
2.1 Marco Teórico Conceptual.....	12
2.1.1 Educación Inclusiva.....	12
2.1.1.1 Desafíos para Avanzar hacia una Educación Inclusiva.....	12
2.1.1.2 Declaración de la UNESCO respecto a la Educación Inclusiva.....	13
2.1.2 Discapacidad Visual.....	14
2.1.2.1 Anatomía Ocular Básica.....	14
2.1.2.2 Baja Visión.....	16
2.1.2.3 Aspectos de la Baja Visión.....	16
2.1.2.4 Clasificación de la Baja Visión.....	16
2.1.2.5 Causas de la Baja Visión.....	17

2.1.2.6 Enfermedades Oculares más Frecuentes y sus Efectos.....	18
2.1.2.7 Signos de Detección de Problemas Visuales.....	20
2.1.3 Habilidades Sociales.....	22
2.1.3.1 Premisas.....	23
2.1.3.2 Características de las Habilidades Sociales.....	23
2.1.3.3 Habilidades Sociales desde la Perspectiva de Piaget y Vigotsky.....	24
2.1.3.4 Áreas de Intervención y Apoyo para El Desarrollo de Habilidades Sociales.....	29
2.1.3.4.1 Área Motora, que se subdivide En:.....	29
2.1.3.4.2 Área Perceptivo-Cognitiva.....	29
2.1.3.4.3 Área Comunicación y Lenguaje.....	29
2.1.3.4.4 Área de Autonomía en Hábitos de La Vida Diaria.....	30
2.1.3.4.5 Estimulación Visual.....	30
2.1.3.4.6 Orientación y Movilidad.....	30
2.1.3.5 Habilidades Sociales en el Contexto Escolar.....	32
2.1.3.6 Enseñanza, Aprendizaje y desarrollo de las Habilidades Sociales.....	35
2.1.3.7 Mecanismos Responsables del Aprendizaje de las Habilidades Sociales.....	39
2.1.3.8 La Motivación.....	41
2.1.3.8.1 Tipos de Motivación.....	42
2.1.3.8.2 La Motivación en la Familia.....	43
2.1.3.8.3 El Apoyo de la Familia.....	43
2.1.3.8.4 Trabajo en equipo con la Familia.....	44
2.1.3.8.5 Dinámica Emocional de la Familia.....	44
2.1.4 Adaptaciones Curriculares.....	45
2.1.4.1 ¿Qué es una Adaptación Curricular?.....	46
2.1.4.1.1 Características de las Adaptaciones Curriculares.....	46
2.1.4.2 Niveles de Adaptación Curricular.....	46
2.1.4.2.1 Tipos de Adaptación Curricular.....	49
2.1.4.2.2 ¿Para qué hacer Adaptaciones Curriculares?.....	49
2.1.4.3 Interacción Social.....	50
2.1.4.3.1 Definición.....	50
2.1.4.4 Actividades previas que implica Las Interacciones Sociales.....	51
2.1.4.5 Niveles de Trabajo.....	52
2.1.4.6 Rol del Docente.....	52
2.2.1 Convención Internacional.....	53
2.2.2 Código de la Niñez y la Adolescencia.....	57

### CAPÍTULO III

3. Marco Metodológico.....	58
3.1 Modalidad de la Investigación.....	58
3.2 Unidades de Observación, Población y Muestra.....	58
3.2.1 Base de datos de Estudiantes con Discapacidad Visual, Incluidos en las Escuelas del Cantón Santa Rosa.....	59
3.2.2. Profesores de la Escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” del Cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro.....	60
3.2.3 Estudiantes con Baja Visión de Básica Media de la Escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” del Cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro.....	60
3.2.4.- Padres de Familia de los Estudiantes con Baja de Básica Media de la	

Escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” del Cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro.....	60
3.3 Métodos y Técnicas de Investigación.....	61
3.4 Técnicas a utilizarse.....	61
3.5 Instrumentos de Investigación.....	62
3.6 Procedimiento de Investigación.....	63
3.6.1 Recolección de Datos.....	63
3.6.2 Procesamiento de la Información.....	63
3.6.3 Interpretación de Datos.....	63

#### **CAPÍTULO IV**

4. Análisis e Interpretación de Resultados.....	64
4.1 Base de Datos.....	64
4.2 Base de datos de lista de evaluación aplicada a los Estudiantes con Baja Visión de Básica Media de la Escuela de Educación Básica Provincia de Imbabura del Cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro.....	65
4.2.1 Análisis de Resultados de la Evaluación Aplicada a los Estudiantes con Baja Visión de la Básica Media de la Escuela “Provincia De Imbabura”.....	67
4.3 Base de datos de la Ficha de Observación, Aplicada a los Docentes que Trabajan con Estudiantes con Baja Visión de la Escuela de Educación Básica Provincia de Imbabura, del Cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro.....	79
4.3.1 Resultado de las Observaciones de Clase a los Docentes que Trabajan con Estudiantes con Baja Visión.....	80
4.4 Base de datos de la Encuesta Aplicada a los Docentes que Trabajan con Estudiantes con Baja Visión de la Escuela de Educación Básica Provincia de Imbabura del Cantón Santa Rosa de la Provincia de El Oro.....	85
4.4.1 Análisis de Resultados de Encuestas aplicadas a los Docentes que Trabajan con Estudiantes con Baja Visión.....	87
4.5 Base de Datos de Padres de Familia de Estudiantes con Baja Visión de la Escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” del Cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro.....	94
4.5.1 Análisis e Interpretación de Resultado de la Encuesta Aplicada a los Padres de Familia de los Estudiantes con Baja Visión.....	95
4.6 Discusión De Resultados.....	100

#### **Capítulo V**

5. La Propuesta.....	101
Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales dirigido a Docentes.....	101
5.1 Introducción.....	101
5.2 Antecedentes de La Propuesta.....	102
5.3 Objetivos.....	102
5.3.1 Objetivo General.....	102
5.3.2 Objetivo Específico.....	103
5.4 Resultados Esperados.....	103
5.5 Metodología de la Elaboración de La Propuesta.....	104
5.5.1 Procedimiento Empleado.....	104
5.5.2 Recursos.....	104

5.6 Descripción de La Propuesta.....	105
5.7 Aplicación de La Propuestas.....	107
5.7.1 Cronograma de Actividades.....	107
5.8 La Viabilidad. ....	108
5.9 Factibilidad.....	108
5.10 Validación.....	108

## CAPÍTULO VI

6. Conclusiones y Recomendaciones.....	149
6.1 Conclusiones.....	149
6.2 Recomendaciones.....	152
Bibliografía.....	155

Anexos

## ÍNDICE DE TABLAS ESTADÍSTICAS.

N°	TABLAS	PÁG
	Base de datos de Lista de Evaluación Aplicada a Estudiantes con baja visión.	65
1	Los estudiantes con baja visión, inician, se unen y finalizan las actividades	68
2	Inicia, se une y finaliza actividades y conversaciones en pequeños grupos	69
3	El estudiante inicia, se une y finaliza actividades en gran grupo	70
4	Apariencia de los estudiantes con baja visión	71
5	Desarrollo del lenguaje corporal	72
6	Habilidades verbales	73
7	Habilidades de cooperación	74
8	Habilidades de juego	75
9	Habilidades de asertividad	76
10	Reconocimiento y expresión de emociones	77
11	Comportamiento en clase	78
	Base de datos de Ficha de Observación Aplicada a Docentes	79
12	Planificación de clase de los docentes	80
13	Aspectos observado en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje	81
14	Actitud del docente en la hora de clase	82
15	Actitud de los estudiantes con baja visión en la clase	83
16	La interacción de los estudiantes con baja visión en el aula, se logra en un nivel	84
	Base de datos de Encuesta Aplicada a Docentes	85
17	Conocimiento del diagnóstico funcional de los estudiantes con discapacidad visual.	87
18	Del listado de Habilidades Sociales ¿cuáles ha logrado usted desarrollar en los estudiantes con baja visión?	88
19	Forma de enseñar habilidades sociales a los estudiantes con discapacidad visual(baja visión)	89
20	Promueve usted actividades recreativas fuera del aula de clase para motivar la interacción de los estudiantes con baja visión.	90

21	Que debería hacer las autoridades de la escuela para que los estudiantes con baja visión sean verdaderamente incluidos.	91
22	En su experiencia, usted ha evidenciado que las relaciones sociales manifestadas en los estudiantes con baja visión dependen de:	92
23	Para trabajar con estudiantes que tienen baja visión, usted ha realizado adaptaciones curriculares a:	93
	Base de datos de Entrevista a Padres de Familia	94
24	¿Conoce usted, el diagnóstico de la visión de su hijo/a	95
25	Forma que utiliza su hijo/a con baja visión para comunicarse	96
26	¿Qué tipo de juego es el que más disfruta su hijo/a?	97
27	La institución educativa ha brindado las atenciones y oportunidades que requiere su hijo/a con baja visión a través de.	98
28	¿Cuáles son las necesidades más urgentes que usted ha padecido por la situación de baja visión de su hijo?	99

## ÍNDICE DE GRÁFICOS ESTADÍSTICOS.

N°	GRÁFICOS	PÁG
	Base de datos de Lista de Evaluación Aplicada a Estudiantes con baja visión.	65
1	Los estudiantes con baja visión, inician, se unen y finalizan las actividades	68
2	Inicia, se une y finaliza actividades y conversaciones en pequeños grupos	69
3	El estudiante inicia, se une y finaliza actividades en gran grupo	70
4	Apariencia de los estudiantes con baja visión	71
5	Desarrollo del lenguaje corporal	72
6	Habilidades verbales	73
7	Habilidades de cooperación	74
8	Habilidades de juego	75
9	Habilidades de asertividad	76
10	Reconocimiento y expresión de emociones	77
11	Comportamiento en clase	78
	Base de datos de Ficha de Observación Aplicada a Docentes	79
12	Planificación de clase de los docentes	80
13	Aspectos observado en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje	81
14	Actitud del docente en la hora de clase	82
15	Actitud de los estudiantes con baja visión en la clase	83
16	La interacción de los estudiantes con baja visión en el aula, se logra en un nivel	84
	Base de datos de Encuesta Aplicada a Docentes	85
17	Conocimiento del diagnóstico funcional de los estudiantes con discapacidad visual.	87
18	Del listado de habilidades sociales ¿cuáles ha logrado usted desarrollar en los estudiantes con baja visión?	88
19	Forma de enseñar habilidades sociales a los estudiantes con discapacidad visual(baja visión)	89
20	Promueve usted actividades recreativas fuera del aula de clase para motivar la interacción de los	90

estudiantes con baja visión.

21	Que debería hacer las autoridades de la escuela para que los estudiantes con baja visión sean verdaderamente incluidos.	91
22	En su experiencia, usted ha evidenciado que las relaciones sociales manifestadas en los estudiantes con baja visión dependen de:	92
23	Para trabajar con estudiantes que tienen baja visión, usted ha realizado adaptaciones curriculares a:	93
	Base de datos de Entrevista a Padres de Familia	94
24	¿Conoce usted, el diagnóstico de la visión de su hijo/a	95
25	Forma que utiliza su hijo/a con baja visión para comunicarse	96
26	¿Qué tipo de juego es el que más disfruta su hijo/a?	97
27	La institución educativa ha brindado las atenciones y oportunidades que requiere su hijo/a con baja visión a través de.	98
28	¿Cuáles son las necesidades más urgentes que usted ha padecido por la situación de baja visión de su hijo?	99

**INDICE DE IMÁGENES**

<b>N°</b>	<b>IMÁGENES</b>	<b>PÁG</b>
01	Esquema del ojo	118
02	La gallinita ciega	133
03	Modelado	134
04	Marchando	135
05	Carrera de tres piernas	136
06	Adalina, el Hada sin alas	137
07	Este soy yo	139
08	Reconocer a mi compañero	140
09	Receta con los cinco sentidos	141
10	El juego de las casas	142
11	Adivina cómo me siento	143
12	Juegos de preguntas	144
13	Los deportes en equipo	145
14	El silencio	146
15	Narraciones en grupos	147
16	Juego del balón mensajero	148

## ÍNDICE DE ANEXOS

1. Ficha de Evaluación de Habilidades Sociales para estudiantes con discapacidad visual (baja visión).
2. Guía de Observación de Clase de Docentes que trabajan con estudiantes con discapacidad visual (baja visión)
3. Cuestionario de Encuesta Aplicado a Docentes de la Institución.
4. Guía de Entrevista para Padres de Familia de niños/as con baja visión.
5. Base de datos de Estudiantes Incluidos en las escuelas del cantón Santa Rosa.
6. Instructivo para Validación de Instrumentos de recolección de datos.
7. Registro de Validación de los Instrumentos para la recolección de datos.
8. Registro de Validación de La Propuesta final de Tesis.
9. Fotografías de la Aplicación de La Propuesta a través de capacitación docente.
10. Registro de Asistencia de Docentes a los Talleres de Capacitación del Manual de Habilidades Sociales.



## UNIDAD DE POSTGRADO

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL DE PERSONAS CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

#### ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES,

**AUTORA:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

[imavel@yahoo.es](mailto:imavel@yahoo.es)

**TUTOR:** Dr. Nicolás Belisario Rivera Herrera. M.Sc

[nicor234@hotmail.com](mailto:nicor234@hotmail.com)

**Palabras claves:**

Habilidades, Interacción, Docencia, Aprendizaje

La problemática de las relaciones sociales que experimentan los niños y niñas con discapacidad visual, se manifiesta por el escaso manejo de sus habilidades sociales, que no han sido enseñadas, orientadas desde el hogar y fortalecidas en las instituciones educativas, haciéndose necesario contar con un conjunto de estrategias de enseñanza que estimulen las relaciones interpersonales de los niños/as a través de actividades lúdicas que promuevan la interacción, una adecuada comunicación y el trabajo en equipo, donde necesariamente tiene que aprender a controlar sus emociones en diferentes ambientes, para que pueda interactuar de manera espontánea y sin temor a cometer errores. La modalidad de investigación fue cuantitativa y cualitativa, apoyándose en la observación directa del proceso didáctico que manejan los docentes, también se aplicó una lista de evaluación de las habilidades sociales que poseen los estudiantes con baja visión, que verifica el trabajo docente, complementándose con la entrevista a padres de familia. La propuesta va dirigida específicamente a los docentes, fundamentada en un marco teórico concreto, que explica la discapacidad visual y una serie de actividades prácticas de fácil ejecución, permitiéndole al docente aplicar en las aulas de clase como en el patio de la institución de acuerdo a la necesidad e interés de los estudiantes.



**UNIT GRADUATE  
MASTER OF EDUCATION SPECIAL EDUCATION PEOPLE MENTION OF  
VISUALLY IMPAIRED.**

**STUDY OF THE CURRENT SITUATION OF CHILDREN WITH LOW VISION  
INCLUDED IN CANTON REGULAR SCHOOL SANTA ROSA, PROVINCE OF  
GOLD AND A PROPOSED DEVELOPMENT MANUAL SOCIAL SKILLS  
ADDRESSED TO TEACHERS.**

**AUTHOR:** Mirella Mavel Goroztiza Illescas  
imavel@yahoo.es

**TUTOR:** Dr. Nicholas Herrera Rivera Belisario. M.Sc  
nicor234@hotmail.com

**Keywords:**

Skills, Interaction, Teaching, Learning

The problem of social relationships experienced by children with visual impairments, is manifested by poor management of their social skills, which have not been taught, oriented from home and in educational institutions strengthened, making it necessary to have a set teaching strategies that encourage interpersonal relationships of children /as through playful activities that promote interaction, good communication and teamwork, which necessarily has to learn to control their emotions in different environments, so you can interact spontaneously and without fear of making mistakes. The research method was quantitative and qualitative, based on direct observation of teaching and learning that teachers manage a list of evaluation of social skills possessed by students with low vision, which verifies the teaching work, complementing was also applied to the interview with parents. The proposal is specifically targeted to teachers, based on a specific theoretical framework that explains visual impairment and a number of easy to implement practical activities, allowing teachers to apply in the classroom and in the courtyard of the hospital according to the needs and interests of students.

## INTRODUCCIÓN

La actual visión, de la educación inclusiva, reconoce a un profesor dispuesto en su entorno, con una influencia activa y penetrante en la vida de sus niños/as a lo largo del día escolar. En los procesos de enseñanza-aprendizaje, el entorno físico utilizado por el docente, posee dos funciones: proporciona el lugar para el aprendizaje y, al mismo tiempo, actúa como participante en la enseñanza y el aprendizaje.

La niñez que presenta discapacidad visual con rango de baja visión, necesita orientación y atención, para que su discapacidad no los inhiba de interactuar y desarrollarse normalmente en el medio social.

Considerando que todas las personas tenemos la necesidad de comunicarnos e interactuar de forma segura e independiente en nuestro ambiente, siendo las habilidades sociales una destreza vital de todo ser humano, es sentirnos que estamos vivos, que somos parte de un todo y que somos capaces de compartir experiencias.

Aunque el currículo planteado para niños con necesidades educativas especiales contemple varias áreas, decisiones sobre determinadas actividades y competencias, necesitan ser individuales, para cada niño, de ahí que tienen sentido las adaptaciones curriculares.

Por esta razón es necesario que las personas responsables del aprendizaje de personas con baja visión estén debidamente capacitadas científicamente con técnicas y metodologías acordes a esta necesidad para que desarrollen habilidades y destrezas de autonomía e independencia en sus estudiantes.

**El Capítulo I**, nos permite plantear El Problema objeto de estudio, la justificación, sistematización, la pregunta central y los problemas complementarios, la formulación de los objetivos, procesos que orienta esta investigación.

**El Capítulo II**, se refiere al Marco Teórico, que sustenta toda la investigación, integrado por lo conceptual, contextual y legal. El primero focalizará las definiciones teóricas que sustentará la investigación en relación con el objeto de estudio, como educación especial, discapacidad visual con categoría de baja visión, habilidades sociales, actitudes del docente frente a la discapacidad. En lo contextual, se hará una breve descripción de la institución donde se procederá a realizar la investigación, resaltando su trayectoria histórica y finalmente el marco legal, que se refiere a las leyes, acuerdos dispuestos por la Constitución del Ecuador.

**El Capítulo III**, obedece al Marco Metodológico, detalla la descripción del procedimiento general de la investigación realizada, especificando el tipo y modalidad, unidades de investigación, técnicas utilizadas e instrumentos aplicados, al recolección de datos y el procesamiento de la información.

**El Capítulo IV**, se muestran los Resultados de la Investigación de campo y el análisis de los instrumentos aplicados a las unidades de investigación, mismos que fueron: estudiantes, docentes y padres de familia. Con esta información procedimos a la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos debidamente analizados

**El Capítulo V**, titulado de la Propuesta de aplicación de un **Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales dirigido a Docentes** que trabajan con estudiantes con discapacidad visual. Dicha propuesta contempla entre otros aspectos: antecedentes,

justificación, objetivos, descripción general de la propuesta, la planificación operativa de la propuesta, seguimiento y evaluación.

**El Capítulo VI**, titulado Conclusiones y Recomendaciones, sintetizan el análisis global de toda la investigación realizada, respondiendo a la comprobación de hipótesis planteada y especialmente focaliza las debilidades encontradas en el objeto de estudio, cuyos resultados nos permiten hacer las recomendaciones necesarias y oportunas para la solución del problema.

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA**

#### **1.1 PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **1.1.1 ANTECEDENTES**

Para la OMS, discapacidad es "Cualquier restricción o carencia (resultado de una deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad en la misma forma o grado que se considera normal para un ser humano. Se refiere a actividades complejas e integradas que se esperan de las personas o del cuerpo en conjunto, como pueden ser las representadas por tareas, aptitudes y conductas."

La educación de las personas con Discapacidades considerada como una modalidad dentro de los planes generales de EDUCACIÓN PARA TODOS, en relación a la reforma educativa y de acuerdo a las directrices y convenios internacionales, respaldadas por la UNESCO y determinados en la Declaración de Salamanca, en el Acuerdo de Cartagena y en todas las disposiciones especiales para este sector de la sociedad, debe contemplar los principios de normalización, integración e igualdad de oportunidades como resultado de un proceso participativo; para lo que se propone desarrollar políticas y planes intersectoriales que proporcionen una atención integral a los niños y jóvenes con necesidades educativas especiales.

Según se desprende de los datos correspondientes a los últimos 20 años, se han logrado en muchos países notables progresos en lo que respecta a la prevención y el tratamiento de las discapacidades visuales.

La labor de la OMS en este ámbito se centra en reforzar los esfuerzos desplegados a nivel nacional y de países para la eliminación de la ceguera, ayudando a los

dispensadores nacionales de atención sanitaria a tratar las enfermedades oculares, ampliar el acceso a los servicios oftalmológicos y expandir las intervenciones de rehabilitación para personas con discapacidad visual residual. Se otorga especial importancia a la creación y el fortalecimiento de los sistemas de salud.

Como profesional de la educación, encontramos en nuestras aulas estudiantes que tienen deficiencias visuales y que necesitan nuestra ayuda para aprender a dar significado a aquello que ven o se imaginan. Algunos verán sin contraste porque no pueden regular la cantidad de luz que entra por sus ojos o que perciben las formas de los objetos, pero no los detallan, que son los que dan las características propias a dichos objetos, los que les hacen ser éstos y no otros (un cuadrado puede ser una ventana, una baldosa). Unos verán tan solo una parte de este objeto, como si faltase algo de sí mismo o como un rompecabezas al que le faltan piezas. Pero la situación se vuelve más compleja cuando tiene que ubicarse en relación a los objetos, es decir desarrollar todo el proceso cognitivo que permite establecer y actualizar la posición que ocupa en el espacio y la capacidad de interactuar de manera independiente, segura y eficaz. Además, comprende la enseñanza de conceptos básicos relacionados a la expresión corporal de sus emociones, la adquisición de habilidades sociales que hace referencia a la comunicación que tiene con su entorno. Todas estas habilidades, que requiere desarrollar un estudiante con baja visión progresiva y la responsabilidad que tiene el entorno familiar, educativo y social, a más de los instrumentos requeridos para lograr su desplazamiento vienen a constituirse en indicadores significativos, para que como docente inmerso en el quehacer educativo y preocupado por esta problemática me proponga a realizar una investigación que permita hacer un estudio de las habilidades sociales que estimulan los docentes para el aprendizaje en los estudiantes antes mencionados.

### **1.1.2 DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN**

Concretamente la investigación se realizó en la Escuela de Educación General Básica “Provincia de Imbabura” del cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro, institución

caracterizada como inclusiva, la misma que cuenta con el Aula de Apoyo Psicopedagógico y que por algunos años viene brindando el acceso a estudiantes con necesidades educativas especiales, pero la problemática se manifiesta en el desconocimiento que tienen los docentes en relación a los niños que presentan dificultades visuales con rango de baja visión que para enseñar requieren dominar técnicas apropiadas a la necesidad del estudiante con esta discapacidad sin tener que subestimarlos e inutilizarlos. Otras de las situaciones que se evidencia es el agotamiento y estrés de los docentes originado por la presión del sistema educativo, la poca colaboración e incompreensión de padres de familias que asignan la responsabilidad total a los docentes de la educación de sus hijos y para esto no deben gritarlos, ofenderlos así no cumplan con sus actividades escolares, por esta razón las adaptaciones curriculares a la escuela y a las aulas están en proceso, cumpliéndose solamente las adaptaciones individuales realizadas por el docente de aula regular con la participación del docente de aula de apoyo psicopedagógico.

### **1.1.3 CONSECUENCIAS**

Esta realidad por la que atraviesa la institución, nos da las pautas necesarias para adquirir compromisos, con las autoridades, docentes, padres de familia del plantel fundamentados en las leyes Constitucionales que especifican los derechos y deberes que tenemos como docentes, padres de familia y estudiantes frente a la necesidad educativa existente, iniciándonos con la organización escolar, las estrategias de aprendizaje en el aula, las expectativas de los profesores, las relaciones con la familia y los sistemas de participación que se establecen. La buena coordinación y organización de estas variables contribuye al éxito en el desarrollo de habilidades sociales favoreciendo al proceso de aprendizaje, dejando a un lado el fracaso y segregación de estudiantes con baja visión que son el objeto de estudio de esta investigación.

El éxito está en crearse determinadas condiciones que implican preparar al profesorado, reducir el número de estudiantes por aula, flexibilizar las condiciones de

acceso al currículo, participación activa de la familia e incremento de apoyos en la escuela.

Son acciones educativas que permitirán al estudiante con baja visión integrarse, participar de las actividades igual que sus compañeros, utilizar técnicas que le ayuden a interrelacionarse en diferentes ambientes y lograr su autonomía a temprana edad, gracias a la implantación de un Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales que será conocido y aplicado por los docentes.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA CENTRAL:**

### **PROBLEMA CENTRAL**

¿Cuáles son las habilidades sociales de autosuficiencia que demuestran los niños y niñas con baja visión y que inciden en su nivel de participación en el entorno en el que se desenvuelven habitualmente?

### **Variable Independiente**

Habilidades Sociales de autosuficiencia que demuestran los niños y niñas con baja visión.

### **Indicadores:**

- Facilidad en el manejo de dinero
- Participación en eventos sociales, culturales y deportivos
- Visita una juguetería
- Visita un centro comercial.
- Participa en actividades que fomenta el trabajo en equipo.
- Practica normas de cortesía.
- Da y recibe caricias verbales

### **Variable Dependiente**

Nivel de participación en el entorno que se desenvuelve habitualmente.

- Nivel de participación muy alto
- Nivel de participación alto
- Nivel de participación mediano
- Nivel de participación bajo
- Nivel de participación deficiente

### 1.3 DELIMITACIÓN.

**Campo:** Educación Especial.

**Área:** Discapacidad Visual - Baja Visión

**Aspectos:** Desarrollo de Habilidades Sociales

**Tema:** Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro y Propuesta de un Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales dirigido a docentes.

**Problema:** ¿Cuáles son las habilidades sociales de autosuficiencia que demuestran los niños y niñas con baja visión y que inciden en su nivel de participación en el entorno en el que se desenvuelven?

**Delimitación espacial:** Escuela de Educación General Básica “Provincia de Imbabura”, cantón Santa Rosa, provincia de El Oro.

**Delimitación Temporal:** Inicio en Septiembre y finalización en Marzo de 2014

### 1.4 JUSTIFICACIÓN

Como estudiante de la Maestría de Educación Especial con mención en Discapacidad Visual, nos hemos apropiado de este tema de investigación que se relaciona con el área y funciones que desempeño, aprovechando los conocimientos adquiridos específicamente en el módulo de Habilidades sociales, que nos servirán de soporte para el análisis de resultados y de conceptualizaciones que corresponden al área en mención, nuestro trabajo investigativo está canalizado al **Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia**

## **de El Oro y Propuesta de un Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales dirigido a docentes.**

Los resultados obtenidos permitirán detectar, primero las debilidades encontradas en la práctica docente para atender esta necesidad y segundo, que a partir de estos resultados nos dan la pauta para fundamentar una propuesta que vaya a fortalecer e innovar .los conocimientos de docentes y padres de familia motivándolos a mejorar la práctica docente, la responsabilidad y afecto de padres y madres frente a sus hijos, con la firme expectativa de incluirlo en todas las actividades sociales que se dan en el entorno de los estudiantes con baja visión. Desarrollando independencia, seguridad, confianza, comunicación y autoestima que lo llevan a disfrutar de una sana y adecuada existencia en sus actividades diarias, logrando mejorar su calidad de vida.

Por último, pensemos que este manual no debe aplicarse como acciones aisladas para desarrollar habilidades sociales que serán de mucha utilidad para este grupo de estudiantes, sino que deberá estar direccionado a un clima permanente de relación con la trilogía de su formación: docente-estudiante-familia, que estimule, promueva y asuma la responsabilidad frente al desarrollo de las demás habilidades que requieren, como orientación y movilidad y actividades de la vida diaria, que son vitales para sus actividades cotidianas, dándose cumplimiento con uno de los principios básicos de la inclusión educativa de “ todos los niños/as y adolescentes reciben apoyos que requieren para garantizar sus aprendizajes y su participación”.

### **1.5 OBJETIVOS**

#### **1.5.1 OBJETIVOS GENERALES**

1. Determinar las habilidades sociales de autosuficiencia que demuestran los niños y niñas con baja visión y que inciden en su nivel de participación en el entorno en el que se desenvuelven.

2. Diseñar un Manual de habilidades Sociales para docentes que potencien la interacción social de los estudiantes con baja visión.

### **1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Describir qué habilidades sociales, están demostrando los estudiantes con baja visión en el desarrollo de sus habilidades sociales para interactuar en su entorno.
2. Establecer las estrategias que están aplicando los docentes para fomentar la participación de los estudiantes con baja visión en las diversas actividades escolares.
3. Seleccionar las actividades lúdicas que favorezcan la interacción entre los estudiantes con baja visión y los videntes.
4. Fundamentar científicamente desde la teoría del desarrollo de Vigostky y la teoría psicogenética de Piaget la organización del sistema de gestión en el aula que aplican los docentes, para desarrollar habilidades sociales en los estudiantes con baja visión.
5. Capacitar a los docentes en el uso del manual de habilidades sociales, para mejorar las interrelaciones y el trabajo en equipo, incluyendo a los estudiantes con baja visión.

### **1.6 HIPÓTESIS**

Con la aplicación del Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales, los docentes fortalecerán las interacciones sociales en los estudiantes con baja visión.

#### **Variable independiente**

Aplicación del Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales

#### **Indicadores**

- Habilidades para iniciar y finalizar actividades y conversaciones en grupo pequeño.

- Habilidades de iniciar y finalizar actividades y conversaciones en grupo grande.
- Habilidades de apariencia
- Habilidades de lenguaje corporal
- Habilidades Verbales
- Habilidades de cooperación
- Habilidades de juego
- Habilidades de reconocimiento y expresión de emociones.
- Habilidades en el aula de clase.

### **Variable dependiente**

Fortalecimiento de Interacciones sociales

### **Indicadores.**

- Responda adecuadamente cuando le preguntan algo
- Pide más explicaciones si es necesario
- Utilice formas habituales de contacto corporal (palmada a un amigo para felicitarle)
- Acepta de forma adecuada perder en los juegos.
- Demuestra afecto de forma aceptable según la situación, lugar y las personas.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

##### 2.1.1 EDUCACIÓN INCLUSIVA

Considerada como un modelo educativo que busca atender las necesidades de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos con especial énfasis en aquellos que son vulnerables a la exclusión social y marginación. Este concepto la atención a la diversidad, orientada a la aplicación de estrategias pertinentes para cada necesidad educativa que presentan los estudiantes, que puede ser con discapacidad o sin discapacidad, es una propuesta que sustenta en la igualdad de oportunidades, de comprensividad de interés y habilidades, tomando en cuenta la globalización, es decir preparar al estudiante para que pueda enfrentarse y resolver los problemas de la vida cotidiana, desde diferentes disciplinas del currículo, potenciando sus fortalezas.

##### 2.1.1.1 DESAFÍOS PARA AVANZAR HACIA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA

**La visión general de la inclusión, es que se atienda a todos los niños en aulas normales, con niños de su edad. La idea es que estas escuelas sean reestructuradas para que apoyen a las comunidades que realmente satisfagan las necesidades de todos sus alumnos, así como que sean ricos en recursos y apoyos, tanto para los alumnos como para los profesores. (PEREZ, J. 1999.)**

Tenemos el trabajo de fomentar aprendizajes que nos lleve a conceptualizar el avance hacia una educación inclusiva a través de diferentes campos y de la implementación de una Escuela inclusiva que “es aquella que ofrece una respuesta educativa a todos los alumnos, sin importar sus características físicas o intelectuales, ni su situación cultural,

religiosa, económica, étnica o lingüística” (Orientaciones generales para los servicios de educación especial. SEP, 2007).

La educación inclusiva trata de resolver los problemas que se presentan en las escuelas, el dar respuesta a las necesidades, aprendizajes significativos que logren la participación de todos, respetando su ritmo y estilo de aprendizaje.

### **2.1.1.2 DECLARACIÓN DE LA UNESCO RESPECTO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA**

En la Declaración Mundial de la Educación para todos de la UNESCO (1990), con el propósito de buscar solución para que la educación responda a las necesidades de todos los estudiantes, reconoció suprimir la discriminación y la exclusión de los grupos vulnerables (incluyó a niños, los pobres, niños trabajadores y de la calle, población rural, minorías étnicas, población con discapacidad y otros grupos).

Ha sido esta declaración uno de los pilares fundamentales ya que se ha manejado el concepto de *EDUCACIÓN PARA TODOS*, también otras agencias internacionales se han unido con el ideal muy planteado para que exista un mundo en el que todos los niños/as tengan acceso y garantía de una educación de calidad.

**Dado que los pequeños aprenden muchísimo gracias al instinto de imitación, todo lo que usted hace es de máximo interés. Por eso demuéstrole que no se queja de las limitaciones impuestas y que día a día vuelve a aceptar los retos de nuestro tiempo a pesar de todas las limitaciones e inhibiciones personales. WOBKING, W. “NIÑOS MÁS INTELIGENTES”. 2DA. EDICIÓN 2000 ED. RBA, LIBROS S.A. pág. 62.**

El propósito de esta tarea es tomar como bandera el tema de la discapacidad en las mentes y corazones de los ciudadanos, en las agendas de desarrollo de los países y así ir abriendo camino y avanzar para logran al final de toda esta trayectoria ver la luz de la aceptación y el cambio de actitud de nosotros mismos, la familia y la sociedad.

Es preciso mencionar que no solo estamos hablando del acceso y la cobertura en educación, sino que vamos más allá que es incorporar el concepto de que esta cobertura y acceso cumpla con los estándares de calidad educativa. Son pasos agigantados que se vienen realizando en los países de Latinoamérica, el brindar educación a los niño/as con discapacidad es un reto, debemos recordar permanentemente que los niños/as con discapacidad, aprenden más y mejor junto a sus pares cuando se les permite acudir a las escuelas comunes, es por eso el llamado a los gobernantes de invertir y fortalecer a las escuelas dotándolas de material didáctico y personal, la infraestructura para dar acceso a niños/as con necesidades diversas.

La educación es verdad que necesita de cambios en las vivencias y prácticas pero más allá, requiere de cambios estructurales ya que se la visualiza en la educación como un modelo de desarrollo de todo sistema escolar basado abiertamente a las propuestas de la iniciativa de Educación para Todos.

### **2.1.2 DISCAPACIDAD VISUAL**

Consiste en la afectación, en mayor o menor grado o en la carencia de la visión. En sí mismo no constituye una enfermedad, al contrario, es la consecuencia de un variado tipo de enfermedades. La merma o la pérdida de la visión tienen a su vez consecuencias sobre el desarrollo ya que es necesario aportar por medios alternativos, las informaciones que no se puedan obtener, a través del sentido de la vista.

#### **2.1.2.1 ANATOMÍA OCULAR BÁSICA**

El ojo es una cápsula esférica de unos 23 mm de diámetro, constituida por varias capas y cámaras, se encuentra protegido por la cavidad ósea y resguardada por los pómulos y frente. Las capas son tres:

**Esclerocórnea.-** La más externa del ojo: Córnea y Esclerótica.

**Úvea.-** La capa intermedia, está formada por.: Iris, Cuerpo ciliar y coroides.

**Retina.-** La capa más interna que está encargada de recibir los estímulos luminosos: conos y bastones.

Se estima que existen 40 millones de ciegos en el mundo, ciegos totales o parciales, definitivos o pasajeras, estas pueden aparecer en el nacimiento o en el transcurso de la vida, sin duda estas personas se encontrarán en situaciones de desventaja, sin embargo, muchos servicios le proporcionarán la capacitación y el apoyo que necesitan para vivir de forma independiente.

Siguiendo a Barraga (1985) establecemos las siguientes categorías de sujetos deficientes visuales:

- 1. Ciegos:** Son aquellos sujetos que tienen sólo percepción de luz, sin proyección o aquellos que carecen totalmente de visión. Así mismo, se considera ciego a quien desde el punto de vista educacional..., aprende mediante el sistema braille y no puede utilizar su visión para adquirir ningún conocimiento, aunque la percepción de la luz pueda ayudarles para sus movimientos y orientación.
- 2. Ciegos parciales:** son aquellos sujetos que mantienen unas condiciones visuales mejores, tales como: capacidad de percepción de la luz, percepción de bultos y contornos, algunos matices de color, etc.
- 3. Baja visión:** Se denomina así a los sujetos que mantienen un resto visual que les permite ver objetos a pocos centímetros. A estos niños no se les debe llamar nunca ciegos ni se les debe educar como tales, aunque deban aprender también a desenvolverse en el sistema táctil para lograr un desempeño mejor según tareas y momentos.
- 4. Visión Limite:** Se denomina así a los sujetos que precisan, debido a sus dificultades para aprender, una iluminación o una presentación de objetos y materiales más adecuadas, bien reduciendo o aumentando la primera, bien utilizando lentes o aparatos especiales, etc.

Estos sujetos pueden funcionar como videntes en el ámbito educativo.

Es el resultado de una de las patologías, esto provoca que su visión no sea lo suficiente para desenvolverse con la comodidad, seguridad e independencia en las actividades diarias de su vida, los pronósticos son un tanto alentadores cuando se detecta a edad temprana y el tratamiento antes de que cause pérdida.

### **2.1.2.2 BAJA VISIÓN**

#### **Definición:**

“Una persona con baja visión es aquella que tiene un deterioro de su función visual incluso después de ser tratada o recibir corrección refractiva estándar, cuya agudeza visual ya desde menos de 6/8 a percepción de luz, o cuyo campo visual, se extiende a menos de 10° desde el punto de fijación, pero que usa, o tiene la posibilidad de usar, la visión para la planificación o ejecución de alguna tarea.”

### **2.1.2.3 ASPECTOS DE LA BAJA VISIÓN**

#### **AGUDEZA VISUAL.-**

Se corresponde con la capacidad para discriminar los puntos o dos líneas y se mide por ángulo visual mínimo (mínimo separable) desde el cual dos puntos o líneas pueden verse aún separados. Depende de la distancia a la que se establece la discriminación y la distancia a la que el ángulo formado por los ojos al mirar el objeto es de un grado. Para la visión normal la razón entre ambas distancias es 1/1 conforme aumenta el denominador de la fracción, mayor es la discapacidad visual.

#### **CAMPO VISUAL:**

Hace referencia a los límites para captar información que tiene el ojo. En la visión normal estos límites son 60°; hacia la zona nasal 90°; hacia la zona temporal 50°; hacia arriba y abajo 70°.

### **2.1.2.4 CLASIFICACIÓN DE LA BAJA VISIÓN:**

A.- **Baja visión moderada:** incluye a todos aquellos que presentan una agudeza visual situada entre  $\frac{1}{4}$  y  $\frac{1}{8}$ . Las personas comprendidas en este rango pueden realizar con ayudas ópticas casi las mismas tareas de lectura que las personas con visión normal

aunque con frecuencia suelen presentar dificultades en las tareas escolares requiriendo, por ello, el apoyo de maestros y profesores especializados para evitar que puedan sufrir retrasos.

**B.- Baja visión severa:** comprende una agudeza visual comprendida entre 1/10 y 1/20, dentro de este apartado ya estarían incluidos los ciegos legales. Las personas que se encuentran en este rango ya tienen mayores dificultades en todas las áreas relacionadas con la lectura. Esta lentitud es más patente en aquellas tareas que implican de discriminación de detalles, también se cansan a menudo son poco precisos, aún con ayudas ópticas.

**C.- Baja visión profunda:** incluye una agudeza visual comprendida entre 1/25 y 1/50. Las personas que padecen esta pérdida tienen dificultades para realizar las tareas visuales, tanto finas como gruesas, y no pueden realizar actividades que requiera ver o discriminar detalles. Tienen dificultades, para leer incluso con ayudas ópticas, y presentan problemas en orientación, y movilidad que hace necesaria la ayuda de un instructor que apoye en estas áreas.

#### **2.1.2.5 CAUSAS DE LA BAJA VISIÓN:**

La ceguera y la baja visión pueden deberse a diferentes causas:

- Hereditarias; como algunos tipos de degeneraciones maculares
- Congénitas; como las cataratas, atrofia óptica.
- Adquiridas; como la retinopatía del prematuro, tracoma.

Anotamos que la causa que determina la ceguera o la disminución visual es importante por cuanto esta puede provocar otro tipo de alteración física o psíquica que se debe investigar, por ejemplo: si el origen de la ceguera es la rubeola de la madre durante los primeros meses de gestación, es posible suponer que el niño puede estar afectado intelectualmente o tener problemas auditivos o cardíacos. Si la pérdida se debe a una retinopatía diabética, habrá que determinar en qué medida está disminuida la sensibilidad táctil. Si un traumatismo del cráneo provocó ceguera pueden estar afectadas

otras zonas del cerebro. Es importante para el maestro conocer la etiología y sus consecuencias a fin de orientar en mejor forma la enseñanza.

#### **2.1.2.6 ENFERMEDADES OCULARES MÁS FRECUENTES Y SUS EFECTOS:**

**CATARATA:** consiste en la pérdida de la transparencia del cristalino, lo que ocasiona alteraciones en la función visual en mayor o menor grado. Existen numerosos tipos de cataratas entre los que cabe destacar las congénitas (infecciones maternas, defectos cromosómicos, alteraciones del desarrollo ocular, etc.) y las adquiridas metabólicas, otros). Las cataratas constituyen una causa de ceguera evitable, ya que al ser operadas (único tratamiento posible), se suele restituir en la mayoría de los casos la visión.

**GLAUCOMA:** reúne una serie de trastornos oftalmológicos con un rasgo común que es el aumento de la presión intraocular. El mantenimiento de valores patológicos de presión ocular, da lugar a un daño irreversible del nervio óptico que conlleva disminución de la agudeza visual y muy especialmente del campo visual (principalmente del periférico). La detección precoz del glaucoma es fundamental para poder aplicar los tratamientos oportunos que resuelvan el cuadro (medicación}, laser o cirugía).

**TRACOMA:** constituye una de las principales causas de ceguera en los países en vías de desarrollo. Consiste en una infección de la conjuntiva párpados, cornea y de más estructuras externas del ojo (queratoconjuntivitis) que pueden ser crónicos y contagiosos. En fases avanzadas, se puede producir la pérdida de la visión.

**DEGENERACIÓN MACULAR ASOCIADA A LA EDAD:** Esta enfermedad no está muy clara, pero se piensa que el envejecimiento, asociado a otros factores, marca la aparición de este cuadro. la mácula se daña, produciéndose una importante caída de la agudeza visual y una pérdida del campo visual central, factores que dan lugar a la aparición de serias dificultades para la realización de tareas de tanta importancia como la lectura, escritura. No existe un tratamiento clínico efectivo para todos los casos de DMAE

**RETINOPATÍA DIABÉTICA:** Constituye una de las principales causas de ceguera. la diabetes afecta a la microcirculación de la retina, produciéndose a este nivel una serie de cambios que dan lugar a la aparición de las lesiones típicas de este cuadro.: exudados, neovasos, hemorragias.. Que, dependiendo de la fase en que se encuentre la enfermedad (preproliferativa, edema macular, proliferativa), afectará a la visión de forma muy variable. Un buen control metabólico y oftalmológico puede retrasar o amortiguar los efectos de la diabetes sobre visión.

**RETINOPATÍA PIGMENTARIA:** es una patología causada por degeneración de la retina, la misma que se clasifica según su extensión, localización de la lesión y por las células que se afectan, en muchos casos las degeneraciones son parte de una enfermedad sistémica o síndrome.

Dentro de este grupo se encuentra la retinosis pigmentaria, caracterizada por ceguera nocturna y retracción del campo visual periférico. Se trata de una patología muy compleja, existiendo, para cada tipo de herencia (dominante, recesiva y ligada al cromosoma X) varios genes involucrados, no existe tratamiento efectivo para estas patologías, pero la terapia génica y el implante de células retinianas, constituyen unas vías de investigación muy prometedoras para este tipo de pacientes.

**MACULOPATÍAS:** son enfermedades de retina localizadas en la mácula, zona de la retina responsable de la visión más fina, de colores. por ello, las patologías que la afectan, cursan con pérdida muy importante de la agudeza visual, pérdida del campo visual central, alteración de la visión cromática, que dan lugar a limitaciones funcionales severas, especialmente en tareas de visión cercana.

**MIOPÍA MAGNA:** se trata de una patología caracterizada por distensión progresiva del globo ocular que afecta a la retina, se afecta de forma generalizada (coriorretinosmiópica), pero muy frecuentemente la pérdida de agudeza visual se

produce por lesiones maculares, hemorragias (manchas de Fuchs) y opacidades del vitreo. El riesgo de desprendimiento de retina es muy elevado en estos pacientes.

**ASTIGMATISMO.-** Defecto hereditario causado por una curvatura anormal del lente o la cornea, es indispensable el uso de lentes.

**HEMIANOPSIA:** La hipermetropía (mala visión de cerca), es un error refractivo, lo que significa que el ojo no refracta o dobla la luz adecuadamente y las imágenes no se enfocan claramente. Cuando existe una hipermetropía, los objetos distantes usualmente se ven claramente, pero los cercanos se ven borrosos. Las implicaciones educativas se dan por la dificultad de trabajar con material impreso.

**NISTAGMUS.-** Se presenta con un movimiento rápido e involuntario del globo ocular, que ocurre como característica secundaria de una serie de trastornos visuales. En el campo educativo presenta dificultades para la lectoescritura, requiere luz sin reflejo porque tiende a causarle fatiga.

**ESTRABISMO.-** Se define como la pérdida del paralelismo entre ambos ojos, generalmente cuando tenemos al paciente en posición primaria, es decir el paciente con la cabeza recta y mirando al infinito.

**PRESBICIA.-** Dificultad para distinguir con nitidez los objetos próximos, causada por el envejecimiento y pérdida de la elasticidad del cristalino, que da lugar a una disminución del poder de acomodación de el ojo.

#### **2.1.1.7 SIGNOS DE DETECCIÓN DE PROBLEMAS VISUALES**

Generalmente, los niños con DV son detectados antes de llegar a la escuela por la familia o por revisiones médicas. Sin embargo, nos podemos encontrar alumnos que no han sido detectados anteriormente.

Los indicadores siguientes pueden ser de utilidad en la sospecha del déficit visual y la derivación al oftalmólogo:

**A.- APARIENCIA DE LOS OJOS:**

- Bizqueo, hacia dentro o hacia fuera, en cualquier momento, sobre todo con cansancio.
- Ojos o párpados enrojecidos.
- Ojos acuosos.
- Párpados hundidos.
- Orzuelos frecuentes.
- Pupilas nubladas o muy abiertas.
- Ojos en constante movimiento.
- Párpados caídos.
- Asimetría visual.

**B.- QUEJAS ASOCIADAS AL USO DE LA VISIÓN:**

- Dolores de cabeza.
- Náuseas o mareo.
- Picor o escozor en los ojos.
- Visión borrosa en cualquier momento.
- Confusión de palabras o líneas.
- Dolores de ojos.

**C.-SIGNOS EN EL COMPORTAMIENTO:**

- Echar la cabeza hacia delante al mirar objetos distantes.
- Poco tiempo en actitud de atención.
- Giro de cabeza para emplear un solo ojo.
- Inclinación lateral de cabeza.
- Colocación de la cabeza muy cerca del libro o pupitre al leer o escribir. Tener el material muy cerca o muy lejos.

- Exceso de parpadeo.
- Tapar o cerrar un ojo.
- Fatiga inusual al terminar una tarea visual o deterioro de la lectura tras períodos prolongados.
- Uso del dedo o lápiz como guía.
- Mover la cabeza en lugar de los ojos.
- Choque con objetos.
- Fotofobia, es decir, deslumbramiento en interiores y/o exteriores.
- Guiños frecuentes.
- Movimientos involuntarios y rítmicos en los ojos

### **2.1.3 HABILIDADES SOCIALES**

#### **Definición**

Son las habilidades o capacidades que permiten al niño interactuar con sus pares y entorno de una manera socialmente aceptable. Estas habilidades pueden ser aprendidas, y pueden ir de más simples a complejas, como: Saludar, sonreír, hacer favores, pedir favores, hacer amigos, expresar sentimientos, expresar opiniones, defender sus derechos, iniciar-mantener-terminar conversaciones, etc.(Núñez, Karen, 2007)

Estas conductas que manifestamos en situaciones de relación con otras personas: en las que expresamos sentimientos, actitudes, ideas u opiniones, derechos... respetando el derecho que tienen también los demás a expresar lo mismo. Estas conductas socialmente habilidosas contribuyen a prevenir conflictos, a evitarlos y a solucionarlos cuando se presentan.

Hay que ser competente en todas aquellas situaciones en las que se dan relaciones con los demás y en todas aquellas otras situaciones sociales en las que nos desenvolvemos y necesitamos mejorar nuestra seguridad de modo de relación.

### **2.1.3.1 Premisas**

- Las relaciones interpersonales constituyen un aspecto básico de nuestras vidas.
- Mantener unas relaciones adecuadas con los demás no es algo innato sino que se ven favorecidas u obstaculizadas por la influencia social.
- En la mayoría de las personas el desarrollo de las habilidades sociales depende principalmente de la maduración y de las experiencias aprendizaje.
- Independientemente de la competencia intelectual, de la edad, del sexo, del contexto social, de la actividad que desarrollen o de la situación de que se trate siempre encontramos personas que experimentan dificultades para relacionarse con los demás, personas que lo pasan mal o no disfrutan cuando interactúan con otros.
- Los problemas de competencia social de los niños y las niñas se evidencian en múltiples situaciones y en distintos contextos, agravando o generando conductas socialmente inadecuadas o deficitarias, empeorando los trastornos del comportamiento.
- La adquisición de determinadas normas sociales es un elemento clave para facilitar el desarrollo personal y la integración social.

### **2.1.3.2 CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

Para la comprensión y la adecuada concepción de las habilidades sociales, es necesario considerar algunas de sus características. Así en las características citadas en los trabajos sobre habilidades sociales se pueden detectar las siguientes (Monjas, 1992, Caballo, 1993):

- Son conductas y repertorios de conducta adquiridos a través del aprendizaje.
- Constituyen habilidades que ponemos en marcha en contextos interpersonales.
- Son, por tanto, recíprocas y dependientes de la conducta de las otras personas que se encuentren en el contexto.
- Contienen componentes manifiestos observables, verbales (preguntas, autoafirmaciones, alabanzas, peticiones) y no verbales (mirada, gestos, sonrisa, orientación, expresión facial, expresión corporal, distancia-proximidad)
- Aumentan el refuerzo social y la satisfacción mutua.

- Las habilidades sociales son específicas de la situación
- Es importante la existencia de metas, propósitos o motivación social para desarrollar un adecuado repertorio de habilidades sociales

### **2.1.3.3 HABILIDADES SOCIALES DESDE LA PERSPECTIVA DE PIAGET Y VIGOTSKY**

Piaget (1896) en sus primeros trabajos había establecido las bases explicativas de las relaciones interpersonales posteriormente fueron desarrolladas en la escuela de Ginebra (Mes y Murray, 1982- Doise y Mugney y Perret Clermont, 1976-1976- Doise y Mugney 1970- Deschamps y Mugny 1980- Mugny y Doise 1983 – Mugny y Pérez 1988. Todos estos autores le dan una extraordinaria importancia a la construcción social de la inteligencia, la cual depende de la interacción social y de la actividad cooperativa entre iguales.

Plantean que al confrontar, en el grupo puntos de vista moderadamente divergentes se produce un conflicto socio cognitivo que es la causa del avance intelectual. Enfatizan la interacción inter pares como una condición necesaria para el desequilibrio y le dan al factor social un papel esencial en este conflicto. Lo fundamental del enfoque de Vigostky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social, en la línea del pensamiento marxista, y al conocimiento mismo como un producto social. En Vigostky, algunos conceptos son fundamentales:

#### **Funciones mentales inferiores.**

Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas por la genética. El comportamiento derivado de las funciones mentales inferiores es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer. Las funciones mentales inferiores nos limitan en nuestro comportamiento a una acción o respuesta al ambiente, (aquí puede verse una crítica adelantada al conductismo). La conducta es impulsiva.

### **Funciones mentales superiores**

Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que se encuentra en una sociedad específica con una concreta, estas funciones están determinadas por la forma de ser de la sociedad, son mediadas culturalmente y están abiertas a mayores posibilidades.

El conocimiento es resultado de la interacción social, en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Para Vigostky, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales.

De acuerdo con esta perspectiva, el ser humano es ante todo un ser cultural y esto es lo que establece la diferencia entre el ser humano y otro tipo de seres vivientes, incluyendo los primates. El punto central de esta distinción entre funciones mentales inferiores y superiores es que el individuo no se relaciona únicamente en forma directa con su ambiente, sino mediante la interacción con los demás individuos. La psicología propiamente humana es un producto mediado por la cultura. Podría decirse que somos porque los demás son. En cierto sentido, somos los que los demás son.

Para Vigostky, las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos, las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social y, en un segundo momento en el ámbito individual.

### **Habilidades psicológicas:**

Primeramente se manifiestan en el ámbito social y luego en el ámbito individual, como es el caso de la atención, la memoria y la formulación de conceptos. Cada habilidad psicológica primero es social, o interpsicológica y después es individual, personal, es

decir, intrapsicológica. «Un proceso interpersonal queda transformado en otro interpersonal.

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a escala social, y más tarde, a escala individual; primero, entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos» (Vigostky, 1978).

### **Zona de desarrollo próximo:**

Es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.

Tal es el caso que, la construcción del conocimiento es el resultado de una experiencia de aprendizaje que no se transmite de una persona a otra, de manera mecánica como si fuera un objeto sino mediante operaciones mentales que se suceden durante la interacción del sujeto con el mundo material y social.

Vigostky (1978) destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vigostky (1962, 1991) asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo. Aprende a pensar creando, a solas o con la ayuda de

alguien, e interiorizando progresivamente versiones más adecuadas de las herramientas "intelectuales" que le presentan y le enseñan.

Las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación "guiada" o la "construcción de puentes" de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo. Para que la promoción del desarrollo de las acciones autorreguladas e independientes del niño sea efectiva, es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona "de desarrollo próximo".

Los investigadores actuales estudian la relación entre la zona de desarrollo próximo, el andamiaje, el diseño instructivo y el desarrollo de entornos adecuados para el aprendizaje. Dunlap y Grabinger (1995) resumieron el concepto de andamiaje cómo: "el andamiaje implica ofrecer un apoyo adecuado y guiar a los niños en función de su edad y el nivel de experiencia. El entorno auténtico busca el equilibrio entre el realismo y las habilidades, las experiencias, el grado de madurez, la edad y los conocimientos de lo aprendiendo. El andamiaje, implica guiar a través de consejos, preguntas y material que dirigen al niño, mientras resuelve problemas. Pero dirigir no quiere decir explicar. Los profesores tienen que preparar el terreno para que los alumnos identifiquen aquello que necesitan hacer, en lugar de explicarles los pasos a seguir, como si se tratara de un algoritmo. Los estudiantes han de aprender de qué manera puede solucionar los problemas y superar obstáculos, aparte de aprender a solucionar los problemas en sí. Y todavía más importante, han de aprender a sentirse seguros con el sistema empírico."

Vigostky (1991) también destacó la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo: si los niños disponen de palabras y símbolos, son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al razonamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

La teoría de Vigostky se demuestra en las aulas dónde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y donde se valora el diálogo entre los miembros del grupo.

Vigostky consideraba que en el desarrollo cultural de un niño cada función aparece dos veces primero a nivel social y luego a nivel individual, primero entre las personas (interpsicológico) y después dentro del niño (intrapsicológico)” 1978. En otras palabras, los procesos mentales superiores primero aparecen entre las personas, conforme se construyen durante las actividades compartidas. Luego, el niño internaliza los procesos y se convierten en parte del desarrollo cognitivo del infante. Por ejemplo: los niños primero utilizan el lenguaje en actividades relacionadas con los demás, para regular la conducta de otro ¡siesta no! o “quiero galletas”, sin embargo, más tarde el niño puede regular su propio comportamiento usando el discurso privado (no lo derrames). Por lo tanto, para Vigostky la interacción social era más que una influencia, era el origen de los procesos superiores.

Tanto para Piaget como para Vigostky enfatizaron la importancia de las interacciones sociales en el desarrollo cognoscitivo, aunque Piaget le dio un papel diferente a la interacción. Este pensaba que la interacción formulaba el desarrollo que se realizan entre los pares, ya que los pares tienen una misma base y pueden diferenciarse entre sí sus pensamientos. Mientras que Vigostky por otro lado sugirió que el desarrollo cognoscitivo de los niños se fundamentaba mediante las interacciones con las personas que son más capaces o más avanzadas en sus pensamientos: individuos como los padres, profesores. (Moshmn, 1997- Polinscar, 1998). Podemos deducir que los estudiantes aprenden tanto de los adultos como de sus pares y en el caso de niños y niñas con baja visión se cumple con el mismo proceso, siempre y cuando se lo estimule tempranamente para lograr su participación en el entorno de manera independiente desde su movilidad y en la toma de decisiones.

#### **2.1.3.4 ÁREAS DE INTERVENCIÓN Y APOYO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES.**

Las áreas generales que se trabajan son las siguientes:

##### **2.1.3.4.1 ÁREA MOTORA, QUE SE SUBDIVIDE EN:**

- **Motora gruesa:** los objetivos que persigue son el estímulo de los reflejos, control del propio cuerpo, establecimiento del tono muscular, desarrollo del sentido del equilibrio, comprensión de las relaciones espacio-temporales que le van a permitir desplazarse y realizar una marcha normal.
- **Motora fina:** pretende conseguir la habilidad manual para tactar, reconocer, explorar...etc.

##### **2.1.3.4.2 ÁREA PERCEPTIVO-COGNITIVA**

Este área engloba todas aquellas actividades que van a favorecer la formación de estructuras cognitivas, que permitan un conocimiento lo más real posible del mundo que le rodea: estimulación sensorial, búsqueda de objetos, texturas, permanencia del objeto, ect.

##### **2.1.3.4.3 ÁREA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

Atender especialmente a la inexpresividad gestual y al verbalismo. Por tanto las actividades irán encaminadas al desarrollo de la mímica facial, comunicación gestual, maduración fonética, comunicación verbal.

#### **2.1.3.4.4 ÁREA DE AUTONOMÍA EN HÁBITOS DE LA VIDA DIARIA.**

Se persigue la mayor autonomía posible, teniendo en cuenta en cada momento lo que se le pueda exigir. Los objetivos se plantean en relación a tres ejes: alimentación, vestido, higiene y aseo.

Es importante trabajar la motivación para que el niño encuentre estímulo en ser independiente

#### **2.1.3.4.5 ESTIMULACIÓN VISUAL**

Este área está dirigida a los alumnos que poseen resto visual, por muy pequeño que sea. Las funciones visuales que se trabajan hasta los doce meses son las ópticas: respuesta a la luz, reconocimiento visual; enfoque, fijación, seguimiento y acomodación.

De uno a tres años las funciones ya serán las ópticoperceptivas: discriminación de luz, formas, color, formas y dibujos de objetos, detalles en objetos y dibujos, semejanzas y diferencias en figuras abstractas.

Por último a partir de tres años en adelante, las funciones a trabajar son las perceptivas: construir, identificar, reproducir, dar sentido a lo visto, asociar a otras experiencias visuales, construir una memoria visual y comunicar sensaciones visuales. El programa de trabajo con cada niño se establecerá según el informe oftálmico y la evaluación de la visión funcional.

#### **2.1.3.4.6 ORIENTACIÓN Y MOVILIDAD**

Se van a trabajar fundamentalmente prerrequisitos, y éstos son los siguientes:

##### **1. PERCEPTIVOS:**

- Utilización del resto visual
- Estimulación del oído

- Estimulación del tacto en su vertiente exploradora, y no sólo de reconocimiento
- Estimulación del olfato
- Desarrollo de la percepción kinestésica: equilibrio, giros y memoria muscular.

### **3. COGNITIVOS**

- Desarrollo conceptual referido al cuerpo, espaciotemporales y medioambientales.
- Comprensión y expresión verbal
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de generalización
- Toma de decisiones

### **4. MOTORES:**

- Destrezas motoras gruesas:
- Control de la postura
- Control de la marcha
- Coordinación
- Control o ausencia de estereotipias.
- Destrezas motoras finas
- Destrezas manipulativas.

Además de los prerrequisitos otras técnicas que se trabajarán más específicas de esta área, serán:

- Abrir una puerta
- Subir o bajar escaleras
- Técnicas de Autoprotección alta o baja.
- Técnica de deslizamiento o trailing.

### **2.1.3.5 HABILIDADES SOCIALES EN EL CONTEXTO ESCOLAR**

Durante la infancia además de la casa, la escuela es uno de círculos más importantes para los niños y las niñas. Pues es ahí donde se establecen las primeras relaciones interpersonales a través de la interacción con los compañeros y profesor(es).

El inicio de una relación social positiva es fundamental en el desarrollo del niño, debido a que aprender y desarrollar habilidades sociales influye en la posterior adaptación emocional, académica y social del individuo. Por ello, es la escuela el lugar donde se produce de manera simultánea el desarrollo cognitivo y el desarrollo social.

De acuerdo a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget en la etapa Pre operacional -que va de los 2 a los 7 años- uno de los procesos que vive un niño es el egocentrismo. Caracterizado por la escasa capacidad para comprender el punto de vista de otra persona. Sin embargo, en la siguiente etapa denominada Operaciones concretas -que comprende de los 7 a los 12 años- el niño adquiere la capacidad de entender que existen varias formas de ver las cosas, otros puntos de vista. Disminuyendo así el egocentrismo presentado en la etapa anterior y al mismo tiempo adquiriendo la capacidad para resolver problemas.

Del mismo modo la teoría del aprendizaje social -Albert Bandura uno de sus máximos exponentes manifiesta que los individuos al observar a otros en un contexto social determinado e imitando el comportamiento aprenden nuevas conductas. Es así que hablar de Habilidades sociales se refiere a conductas que un individuo aprende y replica. Algo con lo que el ser humano no nace, sino adquiere mediante diversos procesos de aprendizaje.

Entonces las **habilidades sociales** pueden entenderse como el conjunto de conductas y/o comportamientos aceptados socialmente que permiten expresar sentimientos, deseos, opiniones, derechos, etc., de forma tal que no afecta a terceras personas. Dando pie a una relación positiva con los demás tanto a corto como a largo plazo, éstas pueden ser manifestadas a través de la conducta verbal y/o el lenguaje corporal.

Ahora bien, el contexto escolar es considerado el segundo lugar en la que los niños y las niñas amplían su mundo social, pues se relacionan con personas ajenas a su núcleo familiar. Convirtiéndose la escuela en el lugar donde la enseñanza y el aprendizaje de comportamientos sociales se da de manera natural y espontánea, pues no es algo que en un plan de trabajo se contemple como tal. Un currículo oculto en el que la maestra y/o maestro se vuelven modelos de las conductas sociales. Aunque cierto es que las habilidades sociales son aprendidas con base en la observación del “otro”, también es cierto que no mejoran con la sola observación, pues es necesaria una instrucción directa que dirija el comportamiento del niño. En este caso el profesor es quién ocupa el papel de modelador dentro del aula.

A partir de lo anterior vemos que en el contexto escolar se desarrollan tres tipos de relaciones: la relación profesor-alumno, alumno-alumno, y la relación profesor, alumno y contenidos escolares. Y en cualquiera de los casos siempre se encuentra presente, consciente o inconsciente la cuestión afectiva. Es por esto que resulta fundamental destacar que las habilidades sociales implican una serie de variables entre las cuales se encuentran: asertividad, empatía, competencia social, auto-concepto, etc. Que en conjunto nos remiten a una relación interpersonal positiva. A continuación revisamos de manera breve algunos conceptos:

**La asertividad.-** es la capacidad social de expresar de manera adecuada y directa nuestros sentimientos y opiniones en el momento oportuno. Lo que permite poner en

práctica nuestros derechos pero al mismo tiempo respetando los derechos de los demás, fomentando la igualdad en las relaciones humanas.

**Empatía** nos refiere de manera somera a colocarnos en el lugar del otro, es decir, “reconocer y comprender los sentimientos, pensamientos y valores de las personas que nos rodean” Lo que ayuda a comprender desde la perspectiva de la otra persona la problemática o situación vivida.

**El auto-concepto** es la percepción que se tiene de uno mismo. El conjunto de características, atributos, cualidades, deficiencias, capacidades, límites que lo identifican. Este auto-concepto se encuentra fuertemente ligado a la autoestima, aunque este último se refiere de manera específica a la evaluación que hace uno de sí mismo.

Por lo tanto, **autoestima** es una actitud de aprobación o rechazo frente a qué tan capaz, significativo, valioso y exitoso se considera. Es la valoración que hacemos del auto-concepto. La **negociación** permite llegar a la resolución de conflictos que surjan en la vida diaria escolar. Esto debido a que permite llegar a acuerdos para que todas las partes involucradas obtengan un beneficio mediante el análisis de la problemática.

Otro concepto que vale la pena mencionar es el de **competencia social** ya que este de alguna forma engloba los anteriores puesto que hace referencia a la práctica de las habilidades sociales que ha adquirido el individuo en situaciones específicas. Entonces puede entenderse a la competencia social como la capacidad para interactuar con el entorno y los agentes sociales de forma tal que elige la combinación adecuada de habilidades para actuar eficazmente en un contexto determinado. Es así que el profesor frente a los alumnos, sin haberlo planeado, además de proporcionar elementos cognoscitivos, también es guía en la enseñanza social. Cuenta con funciones como modelador de las conductas; es facilitador de un espacio en el que sus estudiantes toman conciencia –gradual- de su propia personalidad y sus impulsos.

De ahí que diversas investigaciones afirmen que el desarrollo emocional influye en el aprendizaje del desarrollo cognoscitivo del niño y la niña, por lo que incluirlo en el currículo con tiempos y horarios establecidos en el que se promuevan conductas interpersonales adecuadas y positivas mediante la planificación de actividades y materiales que generen dinámicas en las que conozcan qué son las habilidades y competencias sociales desarrollaría un ambiente dentro del aula óptimo tanto para los niños -en su proceso de aprendizaje cognoscitivo- como para los profesores -en su papel de facilitador de la información

En síntesis un profesor debe de ser comprometido con una convivencia donde el niño es potenciador de sí mismo, con capacidad para obrar positivamente para él y los demás, apoyando una educación emocional que favorezca la reflexión, responsabilidad, libertad y creatividad.

#### **2.1.3.6 ENSEÑANZA, APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES.**

Antes de comenzar la enseñanza de cualquier habilidad se debe evaluar a los alumnos para determinar cuáles son las habilidades que poseen, o no, para desarrollar una actividad determinada. Deben ser observados en ambientes naturales para conocer cuáles habilidades ya han adquirido. Se debe permitir la flexibilidad en la metodología ya que existen muchas formas de ejecutar una misma tarea. A través del aprendizaje los alumnos crean sus propias técnicas y estrategias. Para conocer si los estudiantes necesitan instrucción inicial o refuerzo y práctica es importante observar si pueden completar una tarea con: 1) seguridad; 2) aplomo; 3) independencia; 4) confianza; 5) en forma tradicional.

**Seguridad.**

El estudiante debe realizar la tarea con seguridad, es decir, sin dañarse a sí mismo ni a otros.

**Aplomo.**

Es sinónimo de seguridad, compostura y dignidad. El aplomo en realizar una tarea ayuda a quienes actúan con el niño a verlo como competente, lo que refuerza la autoestima. A los niños que se muestran nerviosos o dubitativos al hacer algo, como puede ser servirse un vaso de agua, se les ofrece ayuda. Aún si saben que pueden hacer las cosas por sí mismos viven el ofrecimiento como un signo, de incompetencia. Cuando los niños actúan con aplomo es poco probable que se les ofrezca ayuda lo que refuerza su autoconfianza.

**Independencia:**

Los alumnos deben estar preparados para hacer las tareas en forma independiente, es decir, sin la ayuda de otras personas y sin esperar que los otros los ayuden.

**Confianza:**

La confianza es un sentimiento consciente de seguridad y auto afirmación. La confianza del estudiante en su capacidad para hacer cosas lo ayuda a desarrollar su autovalía.

**Forma Tradicional**

"Forma tradicional" significa que la tarea se hace de forma tal que es aceptada según la cultura del estudiante. Es posible comer arroz, con seguridad, independencia, confianza y aplomo llevándose los granos a la boca con la mano, pero en nuestra cultura esa no es la forma tradicional.

**Edad Apropiaada:**

La mayoría de las habilidades son desarrollistas; por lo tanto se debe tener en cuenta la edad, la experiencia y la madurez de los alumnos cuando se decide iniciar la enseñanza de una tarea específica. Las tareas de edad apropiada son aquéllas que están de acuerdo con la edad del desarrollo, la capacidad y los intereses antes que con la edad cronológica. Toda instrucción debe comenzar en el hogar. Los padres e idealmente un maestro capacitado para trabajar en educación temprana de niños discapacitados visuales son quienes deben proporcionar las primeras enseñanzas. Más tarde la instrucción se integra con el programa escolar y sigue durante todos los años del proceso educativo. Las experiencias de aprendizaje y la instrucción se deben dar en forma clara, precisa y a tiempo, de manera que el alumno disminuido visual tenga la oportunidad de desarrollarse paralelamente con sus pares con vista.

**Orientación**

El estudiante debe ser orientado en el lugar en el cual recibirá la instrucción. Este lugar debe ser tan real como sea posible. Por ejemplo: si se enseña cómo poner mantequilla en el pan, la tarea se debe realizar en la cocina o en el comedor, haciendo conocer al alumno todos los materiales a emplear facilitando su reconocimiento.

**Transferencia:**

Para transferir una habilidad aprendida a un nuevo ambiente los alumnos deben comprender todas las etapas que involucra, aplicar y demostrar su capacidad para actuar en distintas situaciones. Una vez que la tarea se ha aprendido se debe tener la oportunidad de aplicarla en diferentes situaciones. Dé a los alumnos la posibilidad de poner en juego lo aprendido, por ejemplo en un bar o una confitería.

A medida que se adquieren más experiencias, los alumnos se deben incorporar a experiencias reales: por ejemplo, quienes han aprendido a moverse con independencia en áreas reducidas, a identificar el dinero y a guardarlo ordenadamente en la billetera, a

cortar carne y a interactuar con los mozos de un restaurante, podrían cumplir con la tarea de ir a un restaurante, ordenar una comida que lleve carne y pagar la cuenta. Esto requiere que el sujeto emplee viejos y nuevos aprendizajes y aplique su capacidad para planificar, organizar y tomar decisiones.

### **Análisis de la Tarea:**

Análisis de la tarea es un proceso que puede emplearse virtualmente con cualquier actividad, desde una muy simple como es abotonarse la camisa como una más complicada, como puede ser plancharla. Este proceso divide la tarea en subtareas e identifica cada componente de la conducta en secuencia natural. El análisis de 'tarea puede emplearse para guiar la toma de decisiones y ayuda a identificar:

- Los pasos necesarios para completar la tarea.
- La secuencia de los pasos a seguir;

El próximo paso a enseñar siguiendo la secuencia;

- La parte o partes de la tarea en la cual el alumno tiene dificultades y requiere más entrenamiento;
- La parte o partes aprendidas, pero que requieren; más entrenamiento;
- La parte o partes aprendidas que realiza independientemente;
- Las necesarias adaptaciones para un niño determinado;
- Las posibles opciones cuando no es probable la realización de la tarea en forma independiente.

Antes de analizar una tarea específica para determinar la secuencia de la instrucción el maestro debe fijar la conducta terminal o el objetivo que los alumnos deben lograr y las habilidades previas que deben poseer para avanzar en el proceso. Las habilidades previas dependen de la tarea. Algunas categorías generales son: auto-ayuda, motricidad gruesa y fina, relaciones espaciales, conceptos sensoriales y familiaridad con los materiales que

se emplean. El análisis de la tarea comienza una vez que se determinan las conductas finales, los objetivos y las habilidades previas.

### **Aprendizaje**

Para comprender las dificultades en el desarrollo de las habilidades sociales en las personas ciegas y deficientes visuales es necesario conocer el proceso mediante el cual, de forma natural, se adquieren estas habilidades, así como los factores que influyen en su adecuado desarrollo.

Comenzaremos exponiendo los mecanismos de adquisición, seguidamente analizaremos la importancia de las relaciones tempranas con los cuidadores y de las relaciones posteriores con los iguales como actores que pueden fomentar o limitar el desarrollo y el aprendizaje de las habilidades sociales.

#### **2.1.3.7 MECANISMOS RESPONSABLES DEL APRENDIZAJE DE LAS HABILIDADES SOCIALES.**

Como afirma Caballo (1993), no existen datos definitivos sobre cuándo y cómo se aprenden las habilidades sociales, pero la niñez es sin duda un periodo crítico. Así, los niños pueden nacer con un ego temperamental y su manifestación conductual se relacionaría con un sesgo psicológico heredado que podría mediar la forma de responder. El mismo autor destaca la consideración de Buck, según el cual, el temperamento, considerado como la expresividad espontánea, determina la naturaleza para el ambiente socio-emocional interpersonal y la facilidad para el aprendizaje. De este modo, un sujeto emocionalmente expresivo, tiende a crear para él un ambiente social y emocional más rico. En concreto, el niño proporciona más información a los demás sobre su estado emocional, obtiene más retroalimentación de los demás sobre su estado y consigue más información sobre los demás. Esto facilitará el desarrollo de las habilidades sociales y fomentaría la competencia social.

Los mecanismos de aprendizaje de las habilidades sociales son los responsables de los aprendizajes de otras conductas. Así como indica Monjas (1992), es posible distinguir cuatro mecanismos de aprendizaje principales.

**El aprendizaje por experiencia.** La habilidad social que una persona muestra en una situación determinada está relacionada con la maduración y las experiencias que el individuo haya tenido en situaciones similares. Los niños, en sus interacciones con sus iguales y con los adultos, reciben refuerzos o consecuencias aversivas del entorno, y de este modo van incluyendo en su repertorio de habilidades y poniendo en práctica aquellas conductas sociales con las que obtienen consecuencias reforzantes y tienden a no realizar conductas que le suponen consecuencias aversivas.

**Aprendizaje por modelado.-** De acuerdo con la teoría de aprendizaje de (Bandura, 1977), muchas conductas se aprenden principalmente de la observación. Imitación de otras personas. Entre otras conductas se encuentran también las habilidades sociales. A lo largo de la vida, las personas estamos expuestas a diferentes modelos, gracias a los cuales adquirimos determinadas conductas sociales (verbales y no verbales) o inhibimos otras.

**Instrucción Directa.-** Mediante las instrucciones verbales informales o sistemáticas de los otros aprendemos a llevar a cabo determinadas habilidades sociales y a reconocer conductas inadecuadas.

**El feedback de otras personas.-** la información que los demás nos dan sobre nuestras conductas es otro de los mecanismos que influyen en el aprendizaje de las habilidades sociales. En las interacciones sociales, manifestamos, directa o indirectamente, de forma verbal o no verbal (a través de gestos, expresiones y posturas de cuerpo), nuestra consideración del comportamiento de la otra persona. Este feedback ayuda a controlar la conducta, a cambiarla en función del contenido de la información proporcionada por quien da el feedback y a servir como reforzamiento social a las conductas sociales. El

modo de dar feedback a los compañeros debe ser cuidadosamente modelado y controlado por el educador, de manera que el feedback sea positivo y constructivo, además debe tener las siguientes características.

En primer lugar, la valoración y refuerzo (social verbal y no verbal: sonrisa, palmada, etc) de aquellos aspectos de la conducta que se han realizado adecuadamente. Por ejemplo: “Muy bien Camila, has sonreído muy bien”.

En segundo lugar, decir en forma precisa aquello que se puede mejorar, centrándose en aspectos concretos de la conducta (no más de tres a la vez) y no en la persona, y proponiendo la forma en que se pueda mejorar. Por ejemplo: sería conveniente que mirases a Rodolfo cuando te habla para que sepa que le estás atendiendo.

### **2.1.3.8 LA MOTIVACIÓN.**

Los teóricos del aprendizaje y los docentes estamos de acuerdo, en que los estudiantes motivados aprenden con mayor rapidez y eficacia, porque se parte de su interés y expectativas, su aplicación trae consigo muchas ventajas desde el plano individual, demostrando autosuficiencia en su accionar, en lo cognitivo porque mejora sus procesos mentales elementales como: la memoria, atención y concentración obteniéndose mayor integración sensorial. En lo psicomotor perfecciona las técnicas de movilidad para mayores y mejores desplazamientos, en lo psicológico fortalece su autoestima al mejorar su autoconcepto y autoimagen, incrementando el sentido de superación y de competencia consigo mismo. Pero lo más relevante se evidencia en la habilidad que tenga para asumir cambios en su vida de forma positiva, facilitando su interacción social

La motivación en el ambiente educativo es muy importante, pues contribuye a formar hábitos, técnicas, métodos de estudio y estrategias de aprendizaje en el estudiante.

Partiendo de lo anterior, podemos decir que para hablar de motivación para aprender, tenemos que referirnos a las fuerzas externas que favorecen al logro de los objetivos personales, sean estos familiares, académicos, laborales, afectivos, intelectuales, etc.

**Santos (1990), define a la motivación como “el grado en el que los estudiantes se esfuerzan para conseguir metas académicas que perciben como útiles y significativas”. En este sentido, la motivación, es un rasgo que permite diferenciar a los estudiantes dependiendo de los motivos (o fuerzas que impulsa la acción) que tengan para estudiar.**

Concuerdo con el autor al referirse que la motivación está presente en todas las actividades educativas como en la vida diaria de las personas, considerándola como un pilar fundamental, puesto que contribuye en el desarrollo de la personalidad y carácter, haciendo que nos tracemos metas, sueños que son fuente de inspiración para actuar con mentalidad positiva y optimista.

#### **2.1.3.8.1 TIPOS DE MOTIVACIÓN**

La motivación puede ser positiva o negativa. A su vez la positiva puede ser intrínseca o extrínseca.

**Motivación positiva.-** es aquel proceso que influye de manera normal, se adapta de un organismo mediante los incentivos educativos.

**Motivación positiva intrínseca:** implica que la persona encuentra que sus modos de respuesta son inadecuados a una situación determinada, por lo tanto en este caso el aprendizaje es un proceso de adaptación mediante el cual el organismo logra los nuevos modelos de conducirse y responder.

**Motivación positiva extrínseca.-** tiene que ver con el medio ambiente, del cual el individuo no puede sustraerse, de ahí que las exigencias del medio provocan situaciones de cambio adquiridas mediante el aprendizaje.

**Motivación negativa.-** son muchos los factores que intervienen en el aprendizaje, unos favorables y otros negativos o desfavorables. Estos factores son la salud física del estudiante, su estado emocional, su inteligencia, sus motivos particulares, etc.

#### **2.1.3.8.2 LA MOTIVACIÓN EN LA FAMILIA.**

La presencia en la familia de un hijo con ceguera o déficit visual ocasiona, cuando menos, un desajuste emocional grave y surgen una serie de necesidades que se pueden resumir en las siguientes:

- Necesidad de información sobre el problema de su hijo
- Implicaciones y repercusiones.
- Necesidad de formación sobre cómo atender a su hijo.
- Necesidad de apoyo social.
- Necesidad de ajuste emocional

#### **2.1.3.8.3 EL APOYO DE LA FAMILIA.**

La familia es el conjunto de individuos que se agrupan de acuerdo a una serie de características biológicas, emocionales y de conveniencia económica para vivir conjuntamente compartiendo relaciones, intereses, lugar para habitar, expresiones diversas y satisfacer sus necesidades básicas a todo nivel

El apoyo de la familia es uno de los trabajos más importantes para favorecer el buen desarrollo del niño con deficiencia, proceso fundamental e imprescindible para el progreso de la adaptación. Muchas veces la familia puede constituirse en una gran barrera, al no aceptar el problema de su hijo, buscan un sin número de referencias médicas, buscan el milagro y solo finalmente, cuando se ahoga todas alternativas, es cuando se deciden buscar especialista. La familia debe conocer y ayudar a una persona con discapacidad visual a interactuar con el medio, relacionarse con los demás, y marcarse sus propios retos, necesita los contactos con otras personas en sus mismas condiciones, para que puedan ayudarse y darse cuenta que no son los únicos, y que se

sientan en un colectivo con identidad propia y asimilar su discapacidad, sus limitaciones y marcarse objetivos más reales, “normales” que viven en familia y compañeros de trabajo que valoran su presencia y están contribuyendo al mundo que les rodea.

#### **2.1.3.8.4 TRABAJO EN EQUIPO CON LA FAMILIA.**

Es importante el apoyo de profesionales, a la familia de las personas con discapacidad visual, pues ayuda a conseguir cambios de actitudes, apoyo adecuado a sus hijos, mejorar la dinámica familiar respetando su nivel cultural y social. Los padres necesitan cambiar sus expectativas y percepciones, haciéndoles ver que muchas personas ciegas están involucradas en actividades.

En la educación de las personas discapacidad visual es una tarea compartida por padres, profesores y especialistas. La participación de los padres en el proceso educativo de sus hijos, contribuye notablemente con su adecuado desarrollo. Es fundamental que colaboren con las acciones de la escuela, cooperen con las actividades curriculares, apoyen los aprendizajes del niño en el hogar y realicen el seguimiento de los progreso.

#### **2.1.3.8.5 DINÁMICA EMOCIONAL DE LA FAMILIA.**

La actitud de la familia y el entorno socio afectivo en que mueve la persona con discapacidad visual es determinante para el desarrollo de la comunicación del mundo que le rodea. Con respecto a la unidad familiar hay que destacar que, en muchas ocasiones, resulta difícil para los diferentes componentes de la misma, aceptar y potenciar la capacidad de la persona sin visión de desarrollar su propia madurez, tomar sus propias decisiones y comenzar su andadura autónoma o siendo autosuficiente.

## 1.4 ADAPTACIONES CURRICULARES

Para comprender en qué consisten las adaptaciones curriculares tenemos que retomar el objetivo de la inclusión educativa, que resalta la atención a la diversidad, sustentada en los principios de **Igualdad** por el cual se deben ofrecer las mismas oportunidades a todos, en el principio de **Equidad** que reconoce que cada persona tiene sus necesidades y el derecho a que se respeten sus características personales y en la **Globalización** detallada en la visión que debemos tener los docentes al preparar a los estudiantes para enfrentarse con los problemas de la vida y desde distintas disciplinas curriculares.

De tal manera que la diversidad se fundamente en la aceptación y el respeto de las diferencias individuales como condición inherente a la humana, y en la posibilidad de brindar una respuesta educativa a la Necesidad Educativa de cada estudiante, situaciones que requiere de maestros sensibilizados en la práctica docente para:

- La aceptación de la existencia de diferentes historias de vida y de diferentes contextos de vida.
- El reconocimiento de diferentes motivaciones, intereses, actitudes y expectativas frente al objeto de conocimiento.
- La toma de conciencia de la existencia de diferentes puntos de partida en la construcción de los aprendizajes debido a actitudes, conocimientos e ideas previas propias de cada alumno.
- La admisión de la presencia de diferentes estilos, ritmos, competencias curriculares y contextos de aprendizaje dentro de una misma aula.

Si el docente considera estos aspectos, está en capacidad de detectar cuando un niño presenta necesidades educativas especiales que ameritan realizar adaptaciones curriculares para acceder a los aprendizajes comunes a su edad que por causas internas, discapacidad o planteamiento educativo inadecuado le está resultando difícil.

Las adaptaciones curriculares tienen como eje el currículo, que es el conjunto de objetivos, destrezas, contenidos, metodologías y evaluación; directamente relacionadas entre sí que orientan la práctica pedagógica.

#### **2.1.4.1 ¿QUÉ ES UNA ADAPTACIÓN CURRICULAR?**

Blanco, Rosa “Entendemos por adaptación curricular cualquier ajuste o modificación que se realiza a los diferentes elementos de la oferta educativa común, para dar respuesta a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales, en un continuo de respuestas a la diversidad”.

##### **2.1.4.1.1 CARACTERÍSTICAS DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES**

- Forman un conjunto de menor a mayor significatividad
- Son relativas y cambiantes.

#### **2.1.4.2 NIVELES DE ADAPTACIÓN CURRICULAR.**

##### **Adaptaciones curriculares al P.C.I (Programa curricular institucional)**

El PEI es el segundo nivel de concreción curricular; nos permite plasmar la filosofía e identidad de la institución educativa en base al diagnóstico institucional, a través de la participación de la comunidad educativa (autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad), en este nivel se consideran las adaptaciones curriculares de acuerdo a las necesidades del plantel, en este punto partimos de la realidad institucional, del grupo de niños y niñas que se incluyen a la escuela.

## **Proceso para realizar las adaptaciones curriculares al PEI**

- Sesión de trabajo del personal
- Análisis de las estrategias dadas por el ministerio de educación
- Estudio de los niños y niñas con necesidades educativas especiales existentes en la institución
- Realización de ajustes y modificaciones al PCI
- Incorporación de nuevas destrezas y contenidos al PCI institucional (estas adaptaciones se las realiza todos los años, dependiendo de las necesidades educativas especiales).
- Para complementar las adaptaciones a nivel de institución se aplica la técnica de análisis situacional del FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas) es una forma de visualizar la realidad institucional.
- El producto de este análisis nos permite identificar los problemas que encara la institución como escuela inclusiva y a la vez nos sirve de pauta para realizar las adaptaciones curriculares necesarias para el trabajo con los niños/as con necesidades educativas especiales, tales como: adecuaciones, señalización y optimización de los servicios, rotulaciones, incremento de profesionales, etc., sin olvidar que todos estos cambios favorecen a todos los niños independientemente de las necesidades educativas especiales.

## **Adaptaciones curriculares en el proyecto pedagógico**

El proyecto es una decisión compartida entre maestro y alumno, surge de las situaciones significativas, intereses, temas generadores, necesidades y problemas cotidianos. Además tiende a un mejor desenvolvimiento de los alumnos facilitando el trabajo grupal, talleres, trabajo en parejas, investigaciones, aportes personales, etc.

El proyecto beneficia a los niños y niñas con necesidades educativas especiales, por su flexibilidad, adaptabilidad y variedad de actividades, propendiendo a que los niños/as alcancen un nivel de participación óptima de acuerdo a sus posibilidades.

### **Adaptaciones curriculares individuales**

Son todos aquellos ajustes o modificaciones que se efectúan en los diferentes elementos de la propuesta educativa desarrollada para un alumno con el fin de responder a sus necesidades educativas especiales (N.E.E.) y que no pueden ser compartidos por el resto de sus compañeros. Pueden ser de dos tipos:

#### **a) No Significativas**

Modifican elementos no prescriptivos o básicos del currículo. Son adaptaciones en cuanto a los tiempos, las actividades, la metodología, las técnicas e instrumentos de evaluación... En un momento determinado, cualquier alumno tenga o no necesidades educativas especiales puede precisarlas. Es la estrategia fundamental para conseguir la individualización de la enseñanza y por tanto, tienen un carácter preventivo y compensador.

#### **b) Significativas o Muy Significativas**

Modificaciones que se realizan desde la programación, previa evaluación psicopedagógica, y que afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial por modificar objetivos generales de la etapa, contenidos básicos y nucleares de las diferentes áreas curriculares y criterios de evaluación. Estas adaptaciones pueden consistir en:

- Adecuar los objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
- Priorizar determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
- Cambiar la temporalización de los objetivos y criterios de evaluación.

- Eliminar objetivos, contenidos y criterios de evaluación del nivel o ciclo correspondiente.
- Introducir contenidos, objetivos y criterios de evaluación de niveles o ciclos anteriores.

#### **2.1.4.2.1 TIPOS DE ADAPTACIÓN CURRICULAR**

Las adaptaciones se realizan a los elementos personales (niño/a) y su organización (institucional) dentro de ello tenemos a:

##### **Adaptaciones a los elementos de acceso.**

Son modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales, personales o de comunicación que van a facilitar que algunos alumnos con necesidades educativas especiales puedan desarrollar el currículo ordinario, o en su caso, el currículo adaptado. Suelen responder a las necesidades específicas de un grupo limitado de alumnos, especialmente de los alumnos con deficiencias motoras o sensoriales.

##### **Las Adaptaciones a los elementos básicos del currículo.**

Son las modificaciones o ajustes que se realizan con relación al ¿qué?, ¿cómo?, ¿cuándo? Enseñar y evaluar, es decir en objetivos y contenidos y su secuenciación, metodología, criterios y procedimientos de evaluación. En función a los componentes que se cambien puede hablarse de adaptaciones curriculares más o menos significativas.

#### **2.1.4.2.2 ¿PARA QUÉ HACER ADAPTACIONES CURRICULARES?**

- Para facilitar el aprendizaje y la comprensión de las alumnos/as con Necesidad Educativa Especial.

- Para que los niños/as de aprendizaje lento, con mayor número de actividades lleguen al objetivo propuesto.
- Para adaptar al niño con alguna discapacidad al sistema regular
- Para que los niños/as se sientan útiles y capaces de adelantar en algo.
- Realizar adaptaciones Curriculares, implica dosificar los contenidos, actividades, metodologías, recursos, para lograr una mejor comprensión de los conocimientos.
- Para que los niños/as con Necesidades Educativas Especiales se sientan útiles, seguros y muy bien como seres humanos.
- Para que los niños tengan aprendizajes significativos y puedan desenvolverse en el medio que les rodea.
- Para lograr una mejor adaptación al grupo de niños/as con Necesidades Educativas Especiales.
- Para aprovechar y desarrollar todo el potencial que tengan los niños y niñas y alcancen los aprendizajes.

### **2.1.4.3 INTERACCIÓN SOCIAL.**

#### **2.1.4.3.1 DEFINICIÓN**

Laughlin (1972: 186 ) denomina este proceso con el nombre de interacción y lo define de la siguiente manera: "todo ser humano que como tal participa de un contexto sociocultural, recibe influjo de los otros que le rodean, y al mismo tiempo ejerce – consciente o inconscientemente- influjo sobre ellos. Esta reciprocidad y multiplicidad de influjos entre dos o más personas es lo que se designa con el nombre de interacción".

El autor nos explica que las interacciones sociales es un ir y venir de comunicaciones, de relaciones, que de acuerdo a la forma que se presentan se aprecian las actitudes de las personas con su entorno. Es decir que mientras más interactúe el estudiante con discapacidad con su medio, mucho más rica serán las experiencias que le serán de utilidad para alcanzar su autosuficiencia.

Para hablar de interacción es necesario que se establezca comunicación entre dos o más personas, Watzlawick y otros (1973) diferencian comunicación de interacción al señalar que la comunicación es cualquier conducta que un individuo dirige hacia otro, pero sólo existirá interacción si hay intercambio de mensajes entre los sujetos. Mediante este contacto mutuo las personas establecen relaciones recíprocas en las que cada uno modifica su conducta en función de los demás y viceversa.

La vida en comunidad también modifica cualitativamente la mente de los individuos. Por medio de la interacción social los miembros del grupo crean normas sociales, valores, estereotipos y creencias que son internalizados por los individuos originando estructuras sociopsicológicas dentro del aparato cognitivo individual. De esta manera las mentes individuales no se forman en aislamiento sino en interacción social (Sherif y otros, 1963, citado por Eugenio Rubiolo (recopilador), apuntes de cátedra: Psicología Social, 2002).

#### **2.1.4.4 ACTIVIDADES PREVIAS QUE IMPLICA LAS INTERACCIONES SOCIALES**

- Predisponerse a recuperar, regenerar y revitalizar su cerebro para que le permita tomar acciones acertadas, mejorando su calidad de vida.
- Leer el diario cada mañana, ayuda a recordar y asociar los titulares o el contenido de un nuevo hecho, enriqueciéndose con una información que podrá compartir con los demás.
- Cada vez que miras fotografías de lugares bonitos donde has estado, vuelves a recuperar una información que también podrás compartir con otros cuando ellos te hablen de sus viajes.

#### **2.1.4.5 NIVELES DE TRABAJO**

Para iniciar las interacciones sociales, debemos considerar cuatro niveles:

**Nivel 1.** Este nivel es el punto de partida para el inicio de una conversación, de cómo se inicie se prolongará la conversación, empezando por algo sencillo como es la presentación de la persona o el saludo si ya se conocen.

**Nivel 2.** Este nivel requiere que la persona tenga en mente una serie de interrogantes de interés mutuo, generalmente son preguntas sobre familiares amigos, estudios y algunas veces de trabajo. Para que la conversación sea de interés es necesario que se mantenga la atención.

**Nivel 3.** Este nivel, ya tiene otras implicaciones, tiene que ver con el comportamiento que deben adoptar las personas en reuniones sociales, la persona que es invitada debe prepararse física y mentalmente para interactuar porque el medio le da la oportunidad de hacer más amigos, teniendo que aplicar el nivel 1 y 2. También es importante que se imaginen quienes podrán estar en dicha reunión, con el objetivo de seleccionar temas a dialogar y su presencia les resulte agradable.

**Nivel 4.** Se caracteriza por ser más dinámica, es un ir y venir de expresiones verbales y faciales. Después de haber pasado los tres niveles, las interacciones han llegado a un punto de mayor empatía e interés porque la conversación es llevada a un nivel superior donde el diálogo les ha resultado interesante, y ambos buscan una salida o una explicación a una problemática que está siendo analizada de diferentes puntos de vista, además guarda la compostura y el respeto entre las dos personas.

#### **2.1.4.6 ROL DEL DOCENTE**

Por supuesto, la construcción de una escuela inclusiva no es responsabilidad única del profesorado, pero es incuestionable la influencia que éste tiene sobre la posibilidad de desarrollo de este proceso de cambio. Siguiendo una idea de Javier Tamarit (2006), el

docente debe cumplir con una combinación de técnica, empatía y ética, por cuanto, son necesarios una profunda entrega humana, un conocimiento profesional y la capacidad deponerse en el lugar del alumno y sobre todo el compromiso de facilitar y mejorar el aprendizaje de los alumnos en el proceso educativo. Lamentablemente aún encontramos una desvalorización social de la docencia, ya que su nivel de profesionalización se encuentra por debajo, en muchas ocasiones hemos visto enfrentamientos entre familias y docentes que sin duda restan prestigio y credibilidad a la educación de calidad.

En la aportación que hace Tamarit, podemos interpretar que más que el rol que debe cumplir el docente, están las competencias que debe demostrar, enseñar que todos los estudiantes alcancen sus competencias, adecuar metodologías para trabajar en grupos diferenciados, estar - dispuesto a ayudar y especialmente ser promotor de cambio, conocer las necesidades y características de su grupo de estudiantes.

### 2.2.1 CONVENCIÓN INTERNACIONAL

AÑO	CONVENCIÓN	RESUMEN DEL CONTENIDO
2008	Convención internacional de los derechos de las personas con discapacidad. En marzo de 2007 el Sr. Vicepresidente de la República suscribe la convención, cuya ratificación la realizó la Asamblea constituyente en el mes de abril de 2008	Reconoce el derecho a la educación de las personas con discapacidad, en particular en su artículo 24, y manifiesta: “Los estados partes reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación. Con miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, los Estados Partes asegurarán un sistema de educación inclusivo a todos los niveles así como la enseñanza a lo largo de la vida”

En este apartado se define la Discapacidad de acuerdo a las leyes y ordenamientos del Ecuador. Marco Institucional y Legal para la protección de los derechos de las personas con discapacidad y se procede a establecer la relación entre los términos y tipologías empleadas por las instituciones educativas.

**La Ley 180 y Reglamento sobre discapacidades**, en el Título IV. De la Cobertura. Art. 17.- Personas Amparadas, define lo siguiente:

- a) “Las personas naturales, nacionales o extranjeras, residentes en el Ecuador, con discapacidad, causada por una deficiencia, pérdida o anomalía de una estructura o función psicológica o anatómica, de carácter permanente, que tengan restringida total o parcialmente, por su situación de desventaja, la capacidad para realizar una actividad que se considere normal”.
- b) “Los padres, madres o representantes legales que tengan bajo su responsabilidad y/o dependencia económica a una persona con discapacidad”.
- c) “Las instituciones públicas y las instituciones jurídicas de derecho privado, sin fines de lucro, que trabajan en el campo de las discapacidades”.

Además el Reglamento General de la Ley de Discapacidades, en el Título I

Capítulo II. De la Persona con Discapacidad. Art. 3- Personas con Discapacidad, afirma lo siguiente:

“Para efectos del cumplimiento de las disposiciones de la Ley y Reglamento, se considera persona con discapacidad a toda persona que como consecuencia de una o más deficiencias físicas, mentales y/o sensoriales, congénitas o adquiridas, previsiblemente de carácter permanente se ven restringidas en un 30% de su capacidad para realizar una actividad dentro del margen que se considera normal, en el desempeño de sus funciones, o actividades habituales”.

En relación al marco institucional y legal para la protección y defensa de los derechos de las personas con discapacidad, la Constitución de la República del Ecuador (año 2008) en su sección sexta “Personas con Discapacidad” artículo 47 al 49 estipula lo siguiente:

**Marco Legal Educativo. Art. 47.- del Educación para las personas con discapacidad.-** Tanto la educación formal como la no formal tomarán en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz.

La Autoridad Educativa Nacional velará porque esas necesidades educativas especiales no se conviertan en impedimento para el acceso a la educación.

El Estado ecuatoriano garantizará la inclusión e integración de estas personas en los establecimientos educativos, eliminando las barreras de su aprendizaje.

Todos los alumnos deberán ser evaluados, si requiere el caso, para establecer sus necesidades educativas y las características de la educación que necesita. El sistema educativo promoverá la detección y atención temprana a problemas de aprendizaje especial y factores asociados al aprendizaje que pongan en riesgo a estos niños, niñas y jóvenes, y tomarán medidas para promover su recuperación y evitar su rezago o exclusión escolar.

Los establecimientos educativos están obligados a recibir a todas las personas con discapacidad a crear los apoyos y adaptaciones físicas, curriculares y de promoción adecuadas a sus necesidades; y a procurar la capacitación del personal docente en las áreas de metodología y evaluación específicas para la enseñanza de niños con capacidades para el proceso con interaprendizaje para una atención de calidad y calidez.

Los establecimientos educativos destinados exclusivamente a personas con discapacidad, se justifican únicamente para casos excepcionales; es decir, para los casos en que después de haber realizado todo lo que se ha mencionado anteriormente sea imposible la inclusión.

**Marco Legal Educativo. Art. 228.- Ámbito.** Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación. Son necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. Dificultades específicas de aprendizaje: dislexia, discalculia, digrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades.
2. Situaciones de vulnerabilidad: enfermedades catastróficas, movilidad humana, menores infractores, víctimas de violencia, adicciones y otras situaciones excepcionales previstas en el presente reglamento.
3. Dotación superior: altas capacidades intelectuales.

Son necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. Discapacidad intelectual, física-motriz, auditiva, visual o mental;
2. Multidiscapacidades; y,
3. Trastornos generalizados del desarrollo (Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros).

Art. 229.- Atención. La atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales puede darse en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinaria, de conformidad con la normativa específica emitida por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional. Se cuenta con equipos de profesionales especializados en la detección de necesidades educativas especiales, quienes deben definir cuál es la modalidad más adecuada para cada estudiante y deben brindarles la atención complementaria, como servicio fijo e itinerante.

A partir de las Declaraciones de los Derechos Humanos, y la expedición de instrumentos Internacionales, Declaraciones, Convenciones, Pactos, y otros, se han generado instrumentos jurídicos y técnicos dirigidos a proteger los derechos de los “grupos vulnerables”, tales como:

### **La Convención de los Derechos del Niño.**

La Convención contra todas las formas de discriminación contra la mujer.

Los Convenios sobre Pueblos Indígenas y Tribales, entre otros.

Y últimamente, se han expendido varios instrumentos jurídicos relacionados con las personas con discapacidad y sus derechos.

En el marco de la inclusión educativa los estudiantes que presentan necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad son atendidos en instituciones regulares. Los estudiantes gravemente afectados son atendidos en las instituciones de educación especial.

En la escuela de educación general básica Provincia de Imbabura funciona el aula de apoyo en cumplimiento de la ley beneficiando a la inclusión de estudiantes con discapacidad leve.

### **2.2.2 CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA.**

Art. 6.- igualdad y no discriminación. Todos los niños, niñas y adolescentes a son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social. Idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia de sus progenitores, representantes o familiares. El Estado adoptará las medidas necesarias para eliminar toda forma de discriminación.

## **CAPÍTULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación realizada tiene diseño de estudio de casos, porque se trabajó con cinco estudiantes de básica media, procediendo a medir, evaluar y recolectar datos sobre varios criterios requeridos en la investigación.

Se utilizó la modalidad descriptiva con tendencia cuanti-cualitativa, para cualificar al objeto de estudio de una manera concreta, señalando sus características y propiedades, respondiendo en qué condiciones se encuentran los estudiantes. Este tipo de investigación incluirá el estilo de vida y análisis profunda del estudiante con baja visión.

#### **3.2 UNIDADES DE OBSERVACIÓN, POBLACIÓN Y MUESTRA**

Como paso previo a la determinación de la población y muestra de estudio, primeramente se consideró a todos los estudiantes con discapacidad visual que están incluidos en las escuelas de educación ordinaria del cantón Santa Rosa, estructurando una base de datos para posteriormente proceder a seleccionar la muestra.

<b>3.2.1 BASE DE DATOS DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD VISUAL INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS DEL CANTÓN SANTA ROSA</b>		
<b>Nº</b>	<b>Institución Educativa</b>	<b>Niños/as Incluidos</b>
01	Escuela de Educación Básica Gaudencio Vite	
02	Escuela de Educación Básica Juan Montalvo	
03	Escuela de Educación Básica Javier Soto	1
03	Escuela de Educación Básica Dr. Alfredo Pérez Guerrero	2
04	Escuela de Educación Básica Eugenio Espejo	1
05	Instituto De Educación Especial Manuel Benjamín Pesantes	8
06	Escuela de Educación Básica Fabián Espinoza	
07	Escuela de Educación Básica Provincia de Imbabura	5
08	Escuela de Educación Básica Félix Vega Dávila	
09	Escuela de Educación Básica General Alcides Pesantes	
10	Escuela de Educación Básica a Aurora García	
11	Escuela de Educación Básica Oriente Ecuatoriano	
12	Escuela de Educación Básica Rosa de Luxemburgo	
13	Escuela de Educación Básica Tarqui 7	1
14	Escuela de Básica. Carlos Zambrano Orejuela	
15	Escuela de Educación Básica Jacinto Granda	
16	Escuela de Educación Básica María Ollague Paredes	
17	Escuela de Educación Básica 13 de Abril	
18	Escuela de Educación Básica Antonio Ordoñez Bustamante	
19	Escuela de Educación Básica Rodrigo Ugarte Córdova	
20	Escuela de Educación Básica Atahualpa	
21	Unidad Educativa Santa Teresita	2
22	Escuela de Educación Básica Patricia Cherrez	
23	Escuela de Educación Básica Julio Betancourt	
24	Escuela de Educación Básica. Manuel Utreras Gómez	2
25	Escuela de Educación Básica. Ciudad de Santa Rosa	1
26	Escuela de Educación Básica. Amada Segarra	
27	Escuela de Educación Básica. 15 de Octubre	
28	Unidad Educativa Dr. Wenceslao Ollague	

Una vez conocida la población existente con discapacidad visual existente en las escuelas ordinarias se procede a seleccionar como muestra a la población incluida en la escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura”, precisando identificar las unidades de investigación, las mismas que asumieron las siguientes características.

Las características de las unidades investigativas identificadas, no determinan la necesidad de establecer particularidades en relación a la muestra representativa del universo a investigar, debido a que el número de estudiantes con baja visión ubicados en los años de Básica Media de la escuela Provincia de Imbabura del cantón Santa Rosa asciende a cinco, por lo tanto, tomaremos como muestra intencional y por conveniencia de investigación a la todos los estudiantes de básica media.

### **3.2.2. Profesores de la escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro.**

Para el caso de los profesores cuyo número es de 27 docentes, como muestra intencional y por conveniencia se procederá a encuestar a todos.

### **3.2.3.- Estudiantes con baja visión de Básica media de la escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro.**

Para el caso de los estudiantes, el número considerado es de cinco los que tienen baja visión, como muestra intencional y por conveniencia serán objeto de investigaciones toda la población.

### **3.2.4.- Padres de familia de los Estudiantes con baja de Básica media de la escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro.**

Por la reducida cantidad de padres de familia que tienen hijos con baja visión se procederá a encuestar cuatro que forman el total.

### **3.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**

Los métodos y técnicas de investigación que se emplearán en el presente trabajo, son procedimientos y recursos viables que permitirán identificar las particularidades del problema y plantear las posibles soluciones. Entre los métodos de dimensión teórica a utilizar optaremos por la combinación de los métodos analítico y sintético, en conjugación con el deductivo y el inductivo, con el fin de responder los cuestionamientos del objeto que estamos investigando, apoyándonos en los métodos empíricos: que parten de la observación científica de las unidades de investigación, porque nos lleva a conocer la realidad mediante la percepción directa de la población a investigarse.

### **3.4 TÉCNICAS A UTILIZARSE:**

**Observación documental.-** Se utilizó para obtener información textual a través de fuentes archivísticas; de artículos o ensayos de revistas y periódicos, como también de cartas oficios, circulares, expedientes, Proyecto Educativo Inclusivo, Proyecto Curricular Institucional, etcétera, referentes a la inclusión de niños con baja visión en educación regular.

**Lista de evaluación de habilidades sociales.-** es un listado destinado a evaluar las habilidades sociales de niños/as ciegos o deficientes visuales. Es una lista exhaustiva que proporciona orientación sobre la adquisición y práctica de comportamientos sociales en estas personas. Su aplicación fue realizada por el docente de aula y la profesora de apoyo psicopedagógico del plantel. La estructura de la ficha está en escala de Likert y su puntuación va de 1(Deficiente) que es el mínimo que significa nunca o no a desarrollado la habilidad, 2 (Regular) muy pocas veces demuestra el desarrollo de la habilidad, 3

(Bueno) demuestra desarrollo de habilidad con dificultades ocasionales, 4 (Muy bueno) desarrolla la habilidad pero falta ponerla en marcha y 5 (excelente) domina la habilidad y la pone en marcha de forma habitual.

**Guía de observación de clase.-** es una guía semi-estructurada, que fue aplicada en hora clase, para hacer la observación del comportamiento del docente y el estudiante con baja visión en relación a las interacciones que se dan en el aula e indagar como promueve el docente al desarrollo de esta habilidad, especialmente en los estudiantes con baja visión.

**Encuesta para Docentes.-** Este instrumento se aplicó a docentes fue de carácter analítica, nos facilitó alcanzar con precisión conseguir nuestros objetivos propuestos en la investigación y comprobar las hipótesis planteadas. Está estructurada con preguntas de selección múltiple.

**Entrevista semiestructurada.-** Instrumento que fue aplicado a padres de familia de estudiantes con baja visión, utilizada para recabar información relevante acerca del desarrollo de habilidades sociales logradas en el aula. Estructurada con preguntas abiertas y cerradas, con la intención de que el entrevistado profundice en la información, la actitud de entrevistador será neutral evitando dar juicios de valor

### **3.5 INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN:**

- Lista de evaluación de habilidades sociales para alumnos deficientes visuales (**Anexo 1**)
- Ficha de observación de clase de docentes.(**Anexo 2**)
- Formularios de encuesta para aplicar a docentes (**Anexo 3**)
- Formulario de entrevista para aplicar a padres de familia (**Anexo 4**)

## **3.6 PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACIÓN**

### **3.6.1 Recolección de Datos.**

La información correspondiente a la fundamentación teórica, fue obtenida mediante un proceso de sistematización de la información y registrada en carpetas de archivos informáticos. La información empírica se la obtuvo mediante registro de datos; los docentes y padres fueron encuestados, utilizando una boleta estructurada y para los estudiantes una lista de evaluación.

### **3.6.2 Procesamiento de la Información**

Para el procesamiento de la información, la parte teórica se sistematizó y correlacionó con los resultados estadísticos organizándola coherentemente. Los datos obtenidos en la observación y encuestas tabulados mediante estadística descriptiva, para establecer porcentajes mediante el uso de tablas dinámicas, son una herramienta para análisis (BD) de base de datos. Se encargará de resumir y ordenar la información contenida en la BD.

### **3.6.3 Interpretación de Datos**

La interpretación de los datos se tomó en cuenta cada uno de los elementos de la información, analizados cuanti-cualitativamente y descritos, en sus particularidades. Los ejes de análisis fueron las variables de estudio presente en los objetivos y las hipótesis. Se consideró las frecuencias o porcentajes mayores, comparados entre sí y contrastados los resultados del estudio con la información presentada en el marco teórico, con el propósito de identificar coincidencias y diferencias, así como explicaciones de las mismas para establecer conclusiones.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1 Base de Datos.**

La base de datos es un conjunto de información organizada independientemente, se almacena en una memoria para ser revisada y analizada cuidadosamente por cada dato, cada parte de la información que se requiere manipular, para determinar la relación que guardan entre sí y medir el alcance de los objetivos planteados.

En la correspondiente investigación, se inicia con la aplicación de la lista o ficha de evaluación de Habilidades Sociales para alumnos deficientes visuales, se procede a la revisión y tabulación de los diferentes indicadores comprendidos en: la lista de habilidades sociales, ficha de observación de clase, encuesta que se aplicó a los docentes para el diagnóstico del desarrollo de habilidades sociales y finalmente en la entrevista a los padres de familia de los estudiantes con baja visión. Para una óptima comprensión, los datos obtenidos se representan en cuadros frecuencias, tablas porcentuales y gráficos, como se describen a continuación.

#### 4.2 BASE DE DATOS DE LISTA DE EVALUACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES CON BAJA VISIÓN DE BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PROVINCIA DE IMBABURA DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO.

Para la lectura de la matriz, los cinco estudiantes están representados con las letras A, B, C, D, E y en su respectiva columna el puntaje obtenido de acuerdo a cada habilidad lograda.

Habilidades		Participantes					Total
		A	B	C	D	E	
<b>1. LOS ESTUDIANTES CON BAJA VISIÓN INICIAN, SE UNEN Y FINALIZAN LAS ACTIVIDADES</b>							
1.1	Se presenta a sí mismo cuando quiere entablar relación con un desconocido sin que nadie les presente	1	2	2	3	2	10
1.2	Inicia interacciones con un compañero haciendo preguntas como: «¿Qué estás haciendo?», ¿A qué juegas?, ofreciendo algo, iniciando un tema de conversación, etc.	2	3	2	3	4	14
1.3	Pregunta o pide más explicaciones sobre la actividad de un compañero cuando es necesario para interactuar con él	3	3	3	3	3	15
1.4	Participa de forma adecuada en actividades con un compañero	2	3	3	3	3	14
1.5	Se despide de un compañero de forma verbalmente apropiada.	1	1	2	3	2	09
	<b>Total</b>	<b>09</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	
<b>2. INICIA, SE UNE Y FINALIZA ACTIVIDADES Y CONVERSACIONES EN PEQUEÑOS GRUPOS</b>							
2.1	Identifica la distancia apropiada y a los miembros de un grupo pequeño, escuchando o preguntando sus nombres	2	2	2	2	3	11
2.2	Pregunta qué actividad se está realizando para unirse a un grupo pequeño	1	3	3	2	3	12
2.3	Escucha las explicaciones	2	2	4	3	3	14
2.4	Participa de forma apropiada en actividades de grupos pequeños	3	3	4	3	3	16
2.5	Se despide verbalmente de forma apropiada cuando deja una actividad de un grupo pequeño	1	2	2	2	3	10
	<b>Total</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	
<b>3. INICIA, SE UNE Y FINALIZA ACTIVIDADES EN GRAN GRUPO</b>							
3.1.	Se une a un grupo grande de forma físicamente apropiada	2	3	3	4	2	14
3.2	Escucha el propósito de un grupo grande para unirse al mismo	2	2	2	3	2	11
3.3	Responde verbalmente de forma apropiada cuando participa en actividades de grupos grandes	2	3	3	3	2	13
3.4	Deja de participar en un gran grupo con poca alteración	2	3	3	4	2	14
	<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	
<b>4. APARIENCIA DE LOS ESTUDIANTES CON BAJA VISIÓN</b>							
4.1	Va vestido de forma apropiada	5	4	5	4	5	23
4.2	Lleva la ropa limpia	4	5	4	5	5	23
4.3	Va aseado	4	3	5	5	5	22
4.4	Va peinado de forma apropiada	4	3	5	4	4	20
	<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	

<b>5. - DESARROLLO DEL LENGUAJE CORPORAL</b>							
5.1	Utiliza posturas físicas adecuadas a las situaciones (al levantarse, derecho en la silla, al caminar...)	5	2	4	3	4	18
5.2	Mantiene la cabeza erguida	4	2	5	3	4	18
5.3	Mantiene contacto ocular de forma apropiada (dirige la cara hacia la persona a la que habla o escucha)	3	3	4	3	3	16
5.4	Sonríe con frecuencia a la gente	3	2	3	3	4	15
5.5	Utiliza formas habituales de contacto corporal para comunicarse de forma convencional (palmada en la espalda a un amigo para felicitarle, etc.)	2	4	2	3	4	15
	<b>Total</b>	17	13	18	15	23	
<b>6. HABILIDADES VERBALES</b>							
6.1	Utiliza las formas verbales convencionales de educación y amabilidad (da las gracias, dice «lo siento»...)	3	3	4	4	2	16
6.2	Da respuestas verbales adecuadas a comentarios y preguntas sobre su deficiencia	2	3	4	4	2	15
6.3	Utiliza expresiones adecuadas para disculparse y pedir perdón cuando es necesario	3	3	4	4	2	16
6.4	Mantiene diálogos y discusiones verbales con otros de forma apropiada	3	3	3	4	3	16
6.5	Hace preguntas abiertas en conversaciones, de modo que permite que la conversación se mantenga	2	3	3	4	3	15
	<b>Total</b>	13	15	18	20	12	
<b>7.- HABILIDADES DE COOPERACIÓN</b>							
7.1	Comparte sus cosas con sus compañeros	3	2	3	2	4	14
7.2	Ofrece ayuda a sus compañeros	2	3	5	3	4	17
7.3	Participa en la preparación de actividades con sus compañeros	3	2	3	3	4	15
7.4	Participa en la limpieza y puesta en orden del lugar donde se desarrollan las actividades	2	3	3	3	3	14
	<b>Total</b>	10	10	14	11	15	
<b>8.-HABILIDADES DEL JUEGO</b>							
8.1	Muestra comportamientos apreciados por sus compañeros (cuenta chistes, e historias graciosas, hace que se rían y diviertan....)	2	3	3	3	4	15
8.2	Utiliza materiales apropiados a la situación de juego	3	3	1	3	3	13
8.3	Dirige juegos	2	3	4	3	3	15
8.4	Acepta de forma adecuada perder en los juegos	2	3	4	2	4	15
8.5	Sigue las reglas de los juegos y actividades	3	2	4	3	4	16
	<b>Total</b>	12	14	16	14	18	
<b>9. HABILIDADES DE ASERTIVIDAD</b>							
9.1	Evita golpear y hacer daño como reacción a sus compañeros	3	2	3	3	3	14
9.2	Responde de forma apropiada cuando se le molesta (ignora, reacciona verbalmente con calma, pide ayuda al profesor...)	2	4	4	3	3	16
9.3	Indica sus preferencias respecto a compañeros de juego	2	3	4	3	4	16
9.4	Muestra habilidades para responder a la presión de los iguales cuando lo considera adecuado	2	3	2	3	4	14
9.5	Reconoce las burlas y responde de forma asertiva y efectiva	2	3	2	4	3	14
	<b>Total</b>	11	15	15	16	17	
<b>10. RECONOCIMIENTO Y EXPRESIÓN DE EMOCIONES</b>							
10.1	Es capaz de verbalizar sus sentimientos a compañeros y adultos	2	2	3	2	3	12

10.2	Puede identificar sentimientos de otros en situaciones determinadas	4	4	3	3	3	17
10.3	Reacciona de forma apropiada ante los sentimientos de otros (proporcionando atención, ayuda, afecto, empatía u otra clase de apoyo)	2	2	4	3	4	15
10.4	Busca atención u otro tipo de ayuda cuando se enfrenta a sentimientos que así lo requieren	2	2	3	2	4	13
10.5	Demuestra afecto de forma aceptable según la situación, el lugar y las personas	4	4	4	3	4	19
	<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>18</b>	
<b>11. COMPORTAMIENTO EN CLASE</b>							
11.1	No interrumpe a otros en el aula	3	3	3	3	3	15
11.2	Levanta la mano para hablar en clase	3	3	4	3	3	16
11.3	Pide permiso al profesor	3	3	4	2	3	15
11.4	Responde de forma apropiada a las preguntas de un profesor	2	3	3	2	4	14
11.5	Dice «No lo sé» si no puede contestar a las preguntas del profesor	1	3	4	3	4	15
	<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>13</b>	<b>17</b>	

#### **4.2.1 Análisis de resultados de la evaluación aplicada a los estudiantes con baja visión de la básica media de la escuela “Provincia de Imbabura”.**

El cuestionario que se aplicó presenta un listado de habilidades sociales desarrollado a partir de la revisión de instrumentos y currículos destinados a la evaluación de habilidades sociales en niños ciegos y deficientes visuales. Así, en el cuestionario se incluyen áreas y habilidades importantes a tener en cuenta cuando se evalúan alumnos con deficiencia visual. Se trata de una lista exhaustiva que proporciona orientación sobre la adquisición y práctica de comportamientos sociales en estas personas y sirve para planificar objetivos concretos para la intervención.

La evaluación alcanza un puntaje de 1 a 5 puntos, donde 1 es mínimo y 5 es máximo.

Tabla N° 1

## Los estudiantes con baja visión inician, se unen y finalizan las actividades.

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Se presenta a sí mismo cuando quiere entablar relación con un desconocido sin que nadie les presente	10	16%
Inicia interacciones con un compañero haciendo preguntas como: «¿Qué estás haciendo?», ¿A qué juegas?, ofreciendo algo, iniciando un tema de conversación, etc.	14	23%
Pregunta o pide más explicaciones sobre la actividad de un compañero cuando es necesario para interactuar con él	15	24%
Participa de forma adecuada en actividades con un compañero	14	23%
Se despide de un compañero de forma verbalmente apropiada.	9	14%
Total	62	100%

Fuente: El Autor, inicia, unen y finaliza actividades, 2014

Gráfico N° 1



Fuente: El Autor, inicia, unen y finaliza actividades, 2014

**Interpretación.**

En la presente tabla nos da los puntajes obtenidos por los estudiantes, indicando que la habilidad mejor desarrollada es la de preguntar o pedir más explicaciones sobre la actividad de un compañero cuando es necesario para interactuar con él, así lo reflejan los 15 puntos obtenidos y que se expresa en el 24%, seguido de 23% equivalente al puntaje 14 del total de 25 puntos que es el máximo de la prueba, pudiéndose deducir que esta habilidad de iniciar, unirse y finalizar las actividades aún está en proceso, que docentes como padres de familia deben intervenir con estrategias que estimulen la consolidación de ésta habilidad.

Tabla N° 2

**Inicia, se une y finaliza actividades y conversaciones en pequeños grupos**

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Identifica la distancia apropiada y a los miembros de un grupo pequeño, escuchando o preguntando sus nombres	11	18%
Pregunta qué actividad se está realizando para unirse a un grupo pequeño	12	19%
Escucha las explicaciones	14	22%
Participa de forma apropiada en actividades de grupos pequeños	16	25%
Se despide verbalmente de forma apropiada cuando deja una actividad de un grupo pequeño	10	16%
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100%</b>

Fuente: El Autor, conversaciones en pequeños grupo, 2014

Gráfico N° 2



Fuente: El Autor, conversaciones en pequeños grupo, 2014

**Interpretación.**

La tabla indica, que de los cinco ítems evaluados en las habilidades de unirse y finalizar las actividades y conversaciones en grupos pequeños, la habilidad que más han logrado desarrollar es la de participar de forma apropiada en actividades de grupos pequeños, primero preguntando qué actividad están realizando escuchando todas las explicaciones para intervenir, así lo certifican los puntajes más altos obtenidos en la prueba. En manera de resumen se puede apreciar según los resultados que el desarrollo de habilidades sociales de los estudiantes es regular, de ahí se puede deducir que los docentes no están aplicando estrategias adecuadas que favorezcan la interacción de los estudiantes.

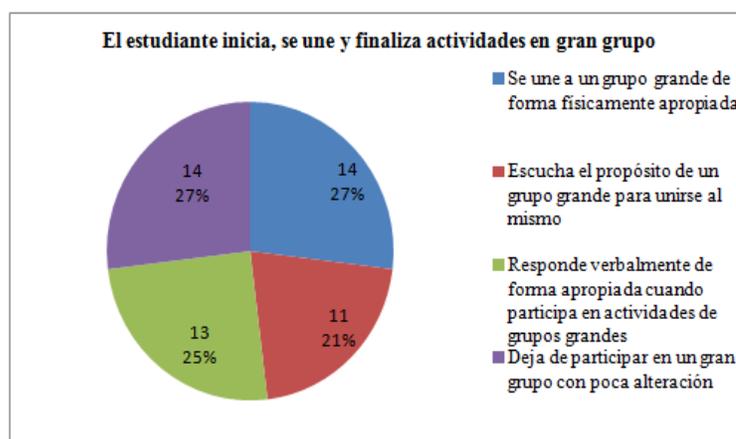
Tabla N° 3

**El estudiante Inicia, se une y finaliza actividades en gran grupo**

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Se une a un grupo grande de forma físicamente apropiada	14	27%
Escucha el propósito de un grupo grande para unirse al mismo	11	21%
Responde verbalmente de forma apropiada cuando participa en actividades de grupos grandes	13	25%
Deja de participar en un gran grupo con poca alteración	14	27%
<b>Total</b>		100%

Fuente: El Autor, inicia, actividades en grupo grande, 2014

Gráfico N° 3



Fuente: El Autor, inicia, actividades en grupo grande, 2014

**Interpretación.**

La presente tabla obedece a las habilidades de unirse y finalizar actividades en grupos grandes, que han alcanzado los estudiantes evaluados, demostrando que tienen habilidad para unirse y dejar físicamente al grupo de manera apropiada así lo respalda el puntaje obtenido que es de 14 sobre 25 puntos que el máximo de la prueba, por tal razón su equivalente en porcentaje apenas alcanza el 27%, dejan apreciar que los ítems de esta habilidad están en proceso.

Tabla N° 4

## Apariencia de los estudiantes con baja visión

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Va vestido de forma apropiada	23	26%
Lleva la ropa limpia	23	26%
Va aseado	22	25%
Va peinado de forma apropiada	20	23%
Total	88	100%

Fuente: El Autor, apariencia de estudiantes, 2014

Gráfico N° 4

**Interpretación.**

En lo que respecta a la apariencia de los estudiantes con baja visión, toma como indicador la forma apropiada de vestirse así lo demuestran con un puntaje de 23 puntos equivalente al 26% , al igual que llevar la ropa limpia, ir aseado. Además la tabla resalta que en su totalidad los estudiantes han logrado desarrollar las habilidades de presentación personal.

Tabla N°5

**Desarrollo del lenguaje corporal.**

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Utiliza posturas físicas adecuadas a las situaciones (al levantarse, derecho en la silla, al caminar...)	18	22%
Mantiene la cabeza erguida	18	22%
Mantiene contacto ocular de forma apropiada (dirige la cara hacia la persona a la que habla o escucha)	16	20%
Sonríe con frecuencia a la gente	15	18%
Utiliza formas habituales de contacto corporal para comunicarse de forma convencional (palmada en la espalda a un amigo para felicitarle, etc.)	15	18%
Total	82	100%

Fuente: El Autor, Valoración lenguaje corporal, 2014

Gráfico N° 5



Fuente: El Autor, Valoración lenguaje corporal, 2014

**Interpretación**

En consideración a los puntajes obtenidos en lo referente al desarrollo del lenguaje, se puede apreciar que el indicador más relevante que se manifiesta con mayor puntaje de 18 puntos, equivalentes al 22% es la habilidad de utilizar posturas físicas adecuadas a las situaciones de caminar, levantarse de la silla y mantener la cabeza erguida. Seguidamente de las otras habilidades que también alcanzan un puntaje considerable.

Tabla N°6

**Habilidades verbales**

Alternativas	Puntaje	Porcentaje
Utiliza las formas verbales convencionales de educación y amabilidad (da las gracias, dice «lo siento»...)	16	20%
Da respuestas verbales adecuadas a comentarios y preguntas sobre su deficiencia	15	19%
Utiliza expresiones adecuadas para disculparse y pedir perdón cuando es necesario	16	21%
Mantiene diálogos y discusiones verbales con otros de forma apropiada	16	21%
Hace preguntas abiertas en conversaciones, de modo que permite que la conversación se mantenga	15	19%
Total	78	100%

Fuente: El Autor, Valoración habilidades verbales, 2014

Gráfico N° 6



Fuente: El Autor, Valoración habilidades verbales, 2014

**Interpretación**

Al considerar a las habilidades verbales como el conjunto de actitudes que manifiesta una persona cuando sabe escuchar, hablar, leer y escribir, en el que pone de manifiesto sus pensamientos, ideas y organiza un lenguaje con la finalidad de producir un mensaje que le permiten expresarse, comunicarse e interactuar con su entorno, son habilidades básicas para interactuar socialmente. Una de las funciones de los profesores recae es ejercitar en sus alumnos estas habilidades. Estas expresiones verbales ayudan a comunicarse y mantener diálogos agradables, apropiados y hacer comentarios sobre su situación con naturalidad, así lo refleja la tabla con sus indicadores de mayor puntaje de 16 correspondiente al 21% de consolidación de habilidades. Si analizamos de manera general, tenemos que los estudiantes casi en su totalidad a logrado desarrollar las habilidades propuestas en el test.

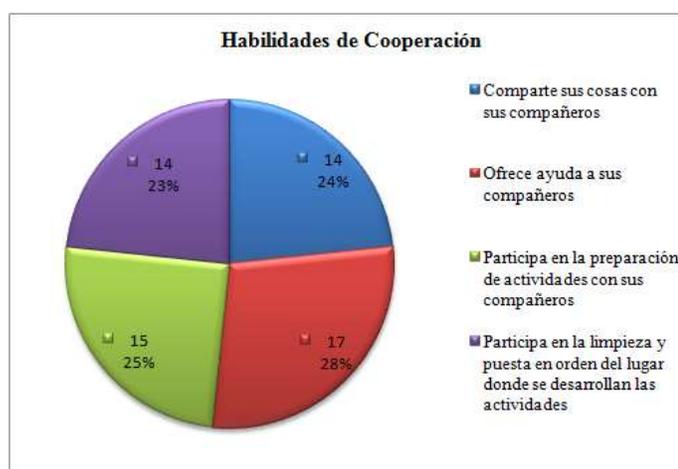
Tabla N° 7

**Habilidades de Cooperación**

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Comparte sus cosas con sus compañeros	14	23%
Ofrece ayuda a sus compañeros	17	28%
Participa en la preparación de actividades con sus compañeros	15	25%
Participa en la limpieza y puesta en orden del lugar donde se desarrollan las actividades	14	24%
Total	60	100%

Fuente: El Autor, Valoración habilidades de cooperación, 2014

Gráfico N° 7



Fuente: El Autor, Valoración habilidades de cooperación, 2014

**Interpretación**

Desarrollar habilidades de colaboración y convivencia tales como: trabajar en equipo, ofrecer ayuda a sus compañeros, tomar acuerdos y negociar con otros, así como reconocer sus capacidades y la de los demás, participar en diversas actividades que le permitan interactuar con el grupo y trabajar en equipo es una fortaleza de las habilidades sociales y el grupo valorado demuestra debilidades aun por el puntaje obtenido que de los cinco participantes solo dos han supero el 50% de las habilidades propuestas, dando la pauta que los docentes deben aplicar estrategias que estimulen la interacción de los estudiantes aplicando tareas en equipo

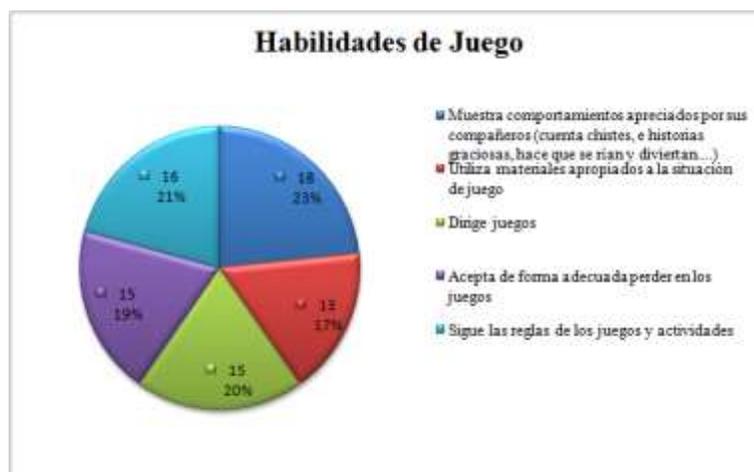
Tabla N° 8

## Habilidades de Juego

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Muestra comportamientos apreciados por sus compañeros (cuenta chistes, e historias graciosas, hace que se rían y diviertan....)	18	23%
Utiliza materiales apropiados a la situación de juego	13	17%
Dirige juegos	15	19%
Acepta de forma adecuada perder en los juegos	15	20%
Sigue las reglas de los juegos y actividades	16	21%
Total	77	100%

Fuente: El Autor, Valoración habilidades de juego, 2014

Gráfico N° 8



Fuente: El Autor, Valoración habilidades de juego, 2014

## Interpretación

El juego es la base de la interacción de los niños/as, muchos juegos infantiles son un apoyo para desarrollar habilidades sociales. También sirven de beneficio adicional para la actividad física y la diversión, en el caso de la población investigada, los juegos a utilizarse deben ser planificados previamente por la persona que lo dirige o enseña para incluirlo al estudiante con discapacidad visual, evitando lastimar su autoestima. Otro referente a considerar es la utilización de materiales apropiados a la situación del juego, la rutina que aplique el docente le ayudará al estudiante a aceptar las reglas del juego, a perder y a ganar. De acuerdo a los resultados obtenidos podemos interpretar que esta habilidad está en proceso de desarrollo en los participantes, toda vez que de los cinco ítems el mayor porcentaje es del 23%, es decir que está bajo el 50%.

Tabla N° 9

**Habilidades de Asertividad**

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Evita golpear y hacer daño como reacción a sus compañeros	14	19%
Responde de forma apropiada cuando se le molesta (ignora, reacciona verbalmente con calma, pide ayuda al profesor...)	16	22%
Indica sus preferencias respecto a compañeros de juego	16	21%
Muestra habilidades para responder a la presión de los iguales cuando lo considera adecuado	14	19%
Reconoce las burlas y responde de forma asertiva y efectiva	14	19%
Total	74	100%

Fuente: El Autor, Valoración habilidades asertividad, 2014

Gráfico N° 9



Fuente: El Autor, Valoración habilidades asertividad, 2014

**Interpretación**

Cabe mencionar que la asertividad es una conducta de las personas, un comportamiento. Es también una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza. De acuerdo a los resultados la tabla deja apreciar el mayor puntaje de 22% en los ítems que indican, que los estudiantes responden de forma apropiada cuando se le molesta (ignora, reacciona verbalmente con calma, pide ayuda al profesor...), como también indican sus preferencias respecto a compañeros de juego. El puntaje demuestra que los estudiantes tienen reacciones asertivas ante las situaciones que se les presente, como también podemos inferir que la institución prepara a todo los actores educativos en el proceso de inclusión que evita algún tipo de maltrato.

Tabla N° 10

**Reconocimiento y Expresión de Emociones**

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
Es capaz de verbalizar sus sentimientos a compañeros y adultos	12	16%
Puede identificar sentimientos de otros en situaciones determinadas	17	22%
Reacciona de forma apropiada ante los sentimientos de otros (proporcionando atención, ayuda, afecto, empatía u otra clase de apoyo)	15	20%
Busca atención u otro tipo de ayuda cuando se enfrenta a sentimientos que así lo requieren	13	17%
Demuestra afecto de forma aceptable según la situación, el lugar y las personas	19	25%
Total	76	100%

Fuente: El Autor, Valoración de emociones, 2014

Gráfico N° 10



Fuente: El Autor, Valoración de emociones, 2014

**Interpretación**

Las emociones son reacciones que se producen cuando una persona considera que una determinada situación es relevante con respecto a sus deseos. Estos deseos pueden ser pasajeros, como ver una película en el cine, o jugar, como estar durmiendo; pueden ser simples o complejas, conscientes o inconscientes, tienen gran importancia y utilidad en nuestras vidas, puesto que nos ayudan a responder a lo que nos sucede y a tomar decisiones, y facilitan nuestras relaciones con los demás. En el caso de los estudiantes evaluados, la mejor habilidad que han desarrollado es de demostrar afecto de forma aceptable según la situación, el lugar y las personas reflejado en el 25% correspondiente a 19 puntos, como también identifican los sentimientos de otros en situaciones determinadas, estas dos habilidades fortalecen las relaciones interpersonales porque se ubican en la situación del otro. Son dos los estudiantes que alcanzan un buen puntaje en la consolidación de los ítems de la habilidad de reconocer y expresar sus emociones, el resto se encuentra en proceso, requieren mayor atención del docente y padres de familia.

Tabla N° 11

## Comportamiento en Clase

Habilidades	Puntaje	Porcentaje
No interrumpe a otros en el aula	15	20%
Levanta la mano para hablar en clase	16	21%
Pide permiso al profesor	15	20%
Responde de forma apropiada a las preguntas de un profesor	14	19%
Dice «No lo sé» si no puede contestar a las preguntas del profesor	15	20%
Total	75	100%

Fuente: El Autor, Valoración habilidades de clase, 2014

Gráfico N° 11



Fuente: El Autor, Valoración habilidades de clase, 2014

## Interpretación

Las actitudes que demuestran los estudiantes en el aula de clase, son el resultado de un trabajo, de una rutina, de un aprendizaje ya consolidado o que aún está en proceso, y es así que en los estudiantes evaluados se puede apreciar que la mayor habilidad que ha desarrollado el grupo es levantar la mano para opinar en clase, pedir la palabra y permiso al profesor así lo constata el 21% del puntaje obtenido. Además la tabla también indica que de los 5 estudiantes evaluados tres de ellos alcanzan el mayor puntaje, en conclusión podemos decir que esta habilidad va por muy buen camino.

**4.3BASE DE DATOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN, APLICADA A LOS DOCENTES QUE TRABAJAN CON ESTUDIANTES CON BAJA VISIÓN DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PROVINCIA DE IMBABURA, DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO**

<b>ASPECTOS A EVALUARSE EN LA FICHA DE OBSERVACIÓN</b>																								
<b>ASPECTOS</b>	Con respecto a planificación de clase, los docentes			Aspectos observados en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.						Actitud del docente en la hora de clase.			Actitud de los estudiantes con baja visión en la clase.			La interacción de los estudiantes con baja visión en el aula, se logra en un nivel.								
	<b>INDICADORES Y PUNTAJES</b>																							
	Sigue un plan de clase modelo.	Sigue un texto.	No planifican	TOTALES	Verifica el desarrollo de destrezas	Facilita el diálogo y la interacción del grupo.	Se promueve aprendizajes, considerando el contexto.	Realiza adaptaciones curriculares para los estudiantes con baja visión.	Realiza una motivación inicial acorde al tema de clase.	TOTALES	Orienta la construcción del aprendizaje, como mediador.	Expositiva y verbalista	Prevalece su autoridad.	TOTALES	Interactivos	Tensos	Pasivos	Desmotivados	TOTALES	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	TOTALES
<b>A</b>	1			1	1	1	1	1	5	1			1	1				1		1			1	
<b>B</b>	1			1	1	1	1		4	1			1		1			1			1		1	
<b>C</b>	1			1	1	1	1	1	5	1			1	1				1			1		1	
<b>D</b>		1		1	1				1		1	0	1			1		1				1	1	
<b>E</b>	1		0	1		1			2	1			1				1	1			1		1	
<b>TOTALES</b>	4	1		5	4	4	4	3	2	17	4	1		5	2	1	1	1	5		1	3	1	5

### 4.3.1 Resultado de las observaciones de clase a los docentes que trabajan con estudiantes con baja visión.

**Tabla N° 12**

**Con respecto a planificación de clase de los docentes:**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sigue un plan de clase modelo.	4	80%
Sigue un texto.	1	20%
No planifican	0	
Total	5	100%

Fuente: El Autor, Observación planificación, 2014

**Gráfico N° 12**



Fuente: El Autor, Observación planificación, 2014

### Interpretación

Claramente demuestra la tabla que el 80% de los docentes observados siguen un plan de clase modelo, previamente elaborado, donde establecen cada una de las actividades, favoreciendo a los estudiantes con baja visión, solo un docente no se guió con un plan para dar su clase, se limitó a explicar la clase y trabajar solo en el texto, demostraba dominio del tema y claridad en las actividades propuestas en el texto. En realidad, toda actividad que realizamos requiere ser planificada, más aún la educativa, porque es ahí donde se pone en juego todas las operaciones mentales de las que nos habla Vigostky, y al no planificar actividades que las promuevan, éstas no tendrían funcionalidad, pero en esta institución no es el caso porque la planificación tiene prioridad, logrando una interacción mutua y satisfactoria al momento de impartir su clase, respaldándose en la planificación.

Tabla N° 13

## Aspectos observados en el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Verifica el desarrollo de destrezas	4	23.53
Facilita el diálogo y la interacción del grupo.	4	23.53
Se promueve aprendizajes, considerando el contexto.	4	23.53
Realiza adaptaciones curriculares para los estudiantes con baja visión.	3	17.65
Realiza una motivación inicial acorde al tema de clase.	2	11.76
Total	17	100%

Fuente: El Autor, Observación desarrollo del PEA, 2014

Gráfico N° 13



Fuente: El Autor, Observación desarrollo del PEA, 2014

**Interpretación.**

Según lo observado, los docentes que trabajan con los estudiantes con baja visión, en el proceso de enseñanza aprendizaje priorizan tres puntos claves, el desarrollo de destrezas, la interacción del grupo y contextualizan el conocimiento, nuevamente toman como referente la teoría de Vigostky al fundamentar que el individuo aprende en el medio en el cual se desarrolla, a través de la interacción social que se convierte en el motor de desarrollo en la que interviene el docente como mediador para la consolidación de destrezas que posteriormente son evaluadas mediante la escala valorativa establecidos en los estándares de aprendizaje emitidos por el Ministerio de Educación del Ecuador.

Tabla N° 14

## Actitud del docente en la hora de clase.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Orienta la construcción del aprendizaje, como mediador.	4	80%
Expositiva y verbalista	1	20%
Prevalece su autoridad.	-	-
Total	5	100%

Fuente: El Autor, Observación actitud del docente, 2014

Gráfico N° 14



Fuente: El Autor, Observación actitud del docente, 2014

### Interpretación

Orientar el proceso de aprendizaje, implica proporcionarle al estudiante todas las herramientas y las estrategias para que asimile el nuevo conocimiento partiendo de los saberes previos, es en este momento que el docente actúa como mediador tal como lo sustenta Vigostky, así lo representa el 80% de los docentes observados. Solo un 1 de ellos aún se mantiene en actitud expositiva sin tomar en cuenta las potencialidades y necesidades de los estudiantes.

Tabla N° 15

**Actitud de los estudiantes con baja visión en la clase.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Interactivos	2	40%
Tensos	1	20%
Pasivos	1	20%
Desmotivados	1	20%
Total	5	100%

Fuente: El Autor, Observación actitud de los estudiantes, 2014

Gráfico N° 15



Fuente: El Autor, Observación actitud de los estudiantes, 2014

**Interpretación**

Con frecuencia los docentes hablamos de las actitudes de los estudiantes en la clase y estamos conscientes que éstas influyen de manera positiva o negativa en su aprendizaje, sin embargo no son parte de la planificación de clase, y el primer paso para trabajarla las actitudes en el aula es querer hacerlo y de hecho plantearse, estar conscientes de qué actitudes deben fortalecerse y cuáles requieren eliminarse. La tabla claramente detalla que la actitud del 40% de los estudiantes observados es interactiva, pero el 60% presenta una actitud tensa, pasiva desmotivada, evidenciándose que las adaptaciones curriculares que realiza el docente no le resultan interesantes, pudiéndose inferir que pueden existir otras situaciones que influyen en su actitud.

**Tabla N° 16**

**La interacción de los estudiantes con baja visión en el aula, se logra en un nivel.**

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bueno	3	60%
Muy bueno	1	20%
Regular	1	20%
Excelente	-	-
Total	5	100%

Fuente: El Autor, Observación interacción de estudiantes, 2014

**Gráfico N° 16**

Fuente: El Autor, Observación interacción de estudiantes, 2014

### **Interpretación**

Las personas con o sin problemas de visión interactúan desde el momento de su nacimiento, en el caso de los estudiantes que tienen baja visión en el aula se presentan algunas dificultades en el desarrollo del autoconcepto al sentirse disminuidos frente a los demás, pero independientemente de ello el nivel de interacción que se da en el aula es bueno, encaminándose a muy bueno, siendo una de las fortalezas la actitud mediadora del docente.





## Análisis de resultados de encuestas aplicadas a los docentes que trabajan con estudiantes con baja visión.

**Tabla N° 17**

### Conocimiento del diagnóstico funcional de los estudiantes con discapacidad visual

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	48%
No	12	48%
Blanco	1	4%
Total	25	100%

Fuente: El Autor, Encuestas conocimiento de diagnóstico, 2014

**Gráfico 17**



Fuente: El Autor, Encuestas conocimiento de diagnóstico, 2014

### Análisis e interpretación

De la totalidad de los docentes encuestados, en esta interrogante el 48% responden tener conocimiento del diagnóstico funcional de sus estudiantes, mientras que en similar porcentaje contestan no tener conocimiento y un 4% prefiere no responder, esto indica la heterogeneidad del grupo docente en lo concerniente al conocimiento del diagnóstico de los estudiantes, para unos se les facilitará el proceso de enseñanza, para otros les resulta más complejo lograr el aprendizaje en los estudiantes, toda vez que desconocen el estilo, ritmo y condiciones de aprendizaje que requieren ser estimulado y reforzado. Solo el conocimiento nos da directrices para responder oportunamente a la necesidad que tienen los estudiantes.

Tabla N° 18

**Del listado de habilidades ¿Cuáles ha logrado usted desarrollar en los estudiantes con baja visión.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Participar en eventos sociales, culturales y deportivos	20	23.80%
Participar en actividades que fomenten el trabajo en equipo.	20	23.80%
Practicar normas de cortesía.	16	19.04%
Dar y recibir caricias verbales.	12	14.28%
Manejo de dinero	10	11.94 %
Visita a centros comerciales	6	7.14%
Total	84	100%

Fuente: El Autor, Encuestas habilidades sociales desarrolladas, 2014

Gráfico N° 18



Fuente: El Autor, Encuestas habilidades sociales desarrolladas, 2014

### Interpretación.

Según los datos observables de la tabla el 23, 80% de los encuestados mencionan que han logrado desarrollar en los estudiantes las habilidades de Participar en eventos sociales, culturales y deportivos, como de participar en actividades que fomenten el trabajo en equipo, así mismo un 19% contestan haber consolidado las prácticas de normas de cortesía, mientras que un 14% representado en 12 personas indican que sus alumnos con baja visión tienen habilidades de dar y recibir caricias verbales. Seguidamente del 11% responden que sus estudiantes están en condiciones de manejar el dinero que le permite al 6,3% visitar los centros comerciales.

El análisis de este cuadro toma como referente las veces que se repite el mismo evento, más no el total de encuestados, pudiéndose concluir que de todas las alternativas propuestas, los docentes sí han logrado desarrollar habilidades, unas con mayor frecuencia y otras esporádicamente, olvidándose que es necesario que se planifiquen rutinas para la consolidación de destrezas.

Tabla N° 19

**Forma de enseñar habilidades sociales a los estudiantes con discapacidad visual (baja visión)**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Pequeños grupos	10	40%
Individualizada	7	28%
Blanco	4	16%
Grupos grandes	3	12%
Propio medio	1	4%
Total	25	100%

Fuente: El Autor, Encuestas enseñar habilidades sociales 2014

Gráfico N° 19



Fuente: El Autor, Encuestas enseñar habilidades sociales 2014

**Interpretación.**

Entre las formas más utilizadas por los docentes para enseñar habilidades sociales a los estudiantes con discapacidad visual, encontramos que lo hacen en pequeños grupos, así lo representa el 40%, y con un porcentaje considerable con el 28% que lo hace de manera individualizada, el 16% prefiere no seleccionar ninguna alternativa, solo el 12% lo hace en grandes grupos y el 4% representado en una persona responde que utiliza todas las formas propuestas. Al analizar los datos cualitativamente, la consulta arroja resultados lógicos, es decir que es más sencillo compartir conocimientos para desarrollar habilidades sociales en estudiantes con discapacidad visual en pequeños grupos y de manera individualizada sin descartar la posibilidad de que algunos docentes con una preparación adecuada, trabajan con grandes grupos, teniendo resultados óptimas.

Tabla N° 20

**Promueve usted actividades recreativas fuera del aula de clase para motivar la interacción de los estudiantes con baja visión.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	20%
Casi siempre	7	28%
Algunas veces	10	40%
Muy pocas veces	2	8%
Nunca	1	4%
Total	25	100%

Fuente: El Autor, Encuestas actividades recreativas, 2014

Gráfico N° 20



Fuente: El Autor, Encuestas actividades recreativas, 2014

### **Interpretación.**

La información estadística antes detallada permite establecer que la mayoría de docentes encuestado, el 40% algunas veces promueven actividades recreativas para motivar a la participación de los estudiantes con baja visión dentro de su grupo social, un 28% responde casi siempre lo hace y solo un 20% contesta que siempre lo hace, pero así mismo es rescatable observar que los docentes están tomando consciencia, que el motor de la actividad docente es la **Motivación** y por lo tanto la interacción que logre en los estudiantes depende de la motivación que realice.

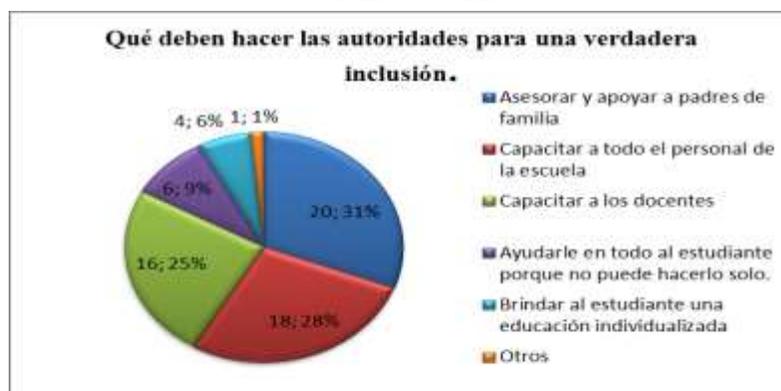
Tabla N° 21

**¿Qué debería hacer las autoridades de la escuela para que los estudiantes con baja visión sean verdaderamente incluidos?**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Asesorar y apoyar a padres de familia	20	30.76%
Capacitar a todo el personal de la escuela	18	27.70%
Capacitar a los docentes	16	24.62%
Ayudarle en todo al estudiante porque no puede hacerlo solo.	6	9.23%
Brindar al estudiante una educación individualizada	4	6.15%
Otros	1	1.54 %
Total	65	100%

Fuente: El Autor, Encuestas actividades de autoridades para la inclusión, 2014

Gráfico N° 21



Fuente: El Autor, Encuestas actividades de autoridades para la inclusión, 2014

### Interpretación

En el análisis por alternativas seleccionadas, entendido está que las respuestas son sabias, toda vez que la tabla demuestra mediante la lógica, que a quien le compete con premura estar al frente de esta situación, es a la familia, toda vez que ellos, son los artífices de su desarrollo, el origen de la estructuración de su conocimiento el control de sus emociones, los orientadores de su voluntad, es a ellos a quien primordialmente se les debe preparar, primero para que acepte esa realidad y luego para que convivan normalmente con ellos. La segunda alternativa que tiene un porcentaje considerable del 27,70%, también tiene mucha lógica pues la capacitación debe ir a todos los miembros de la escuela que interactúan con el estudiante para comprender la situación del estudiante, brindarle el apoyo y la adaptación del estudiante sea gratificante

Tabla N° 22

En su experiencia usted ha evidenciado que las relaciones sociales manifestadas en los estudiantes con baja visión dependen de:

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Formación del hogar	15	25.00%
Motivación	15	25.00%
Autoestima	13	21.67%
Enseñanza de los maestros	8	13.33%
Experiencia	5	8.33%
Empatía con sus pares	4	6.67%
Total	60	100%

Fuente: El Autor, Encuestas dependencia de las relaciones sociales, 2014

Gráfico N° 22



Fuente: El Autor, Encuestas dependencia de las relaciones sociales, 2014

### Interpretación.

Con mucha razón se estiman los resultados, tal como los dicta la tabla observada, pues las alternativas señaladas con mayor porcentaje en su respectivo orden son de prioridad para fincar las relaciones sociales de los niños y niñas con baja visión, pues si nos damos cuenta la autoestima y la motivación se genera y fortalecen en el hogar. Es a través de los conocimientos, experiencias y relaciones sociales que indistintamente se dan en su entorno permitiendo que el estudiante acepte su condición y aprenda a interactuar en su entorno con normalidad.

Tabla N° 23

Para trabajar con estudiantes que tienen baja visión, usted ha realizado adaptaciones curriculares a.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Materiales didácticos	22	25%
Estrategias metodológicas	20	22.72%
Actividades	16	18.18%
Criterios de evaluación	14	15.90%
Objetivos	8	9.09%
Contenidos	6	6.18%
Ninguna	2	2.27%
Total	88	100%

Fuente: El Autor, Encuestas adaptaciones curriculares, 2014

Gráfico N° 23



Fuente: El Autor, Encuestas adaptaciones curriculares, 2014

### Interpretación.

La tabla demuestra que de las alternativas propuestas en la guía de observación, los 5 docentes observados, aplican más de una alternativa en relación a las adaptaciones que realizan para trabajar con estudiantes con baja visión, siendo la de mayor relevancia las adaptaciones a los materiales didácticos con el 25%, pero muy de cerca están las adaptaciones a las estrategias metodológicas, a las actividades y a los criterios de evaluación, es decir que el docente no se preocupa por enseñar contenidos, ni se limita a lo que puede hacer el niño o niña, sino a las habilidades que tiene para potenciarlas, convirtiendo al proceso de enseñanza y aprendizaje en momentos agradables y significativos para el estudiante.

**4.5 BASE DE DATOS DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA DE ESTUDIANTES CON BAJA VISIÓN DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PROVINCIA DE IMBABURA DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO.**

A S P E C T O S	¿Conoce usted el diagnóstico de la visión de su hijo/a?		Forma que utiliza su hijo/a con baja visión para comunicarse.							¿Qué tipo de juego es el que más disfruta su hijo/a?					La Institución Educativa ha brindado las atenciones y oportunidades que requiere su hijo/a con baja visión a través de.		¿Cuáles son las necesidades más urgentes que usted ha padecido por la situación de baja visión de su hijo/a.?													
	Si	No	TOTALES	Palabras	Llanto	Grito	Risa	Gestos	Palmas	TOTALES	Juego de muñecas	Juego de carros	Juego de fútbol	Juego de ajedrez	Juego de rondas	Juegos de carreras.	TOTALES	Permitirle que estudie en esta escuela.	Centrarlo adelante para que pueda ver mejor.	Evalúándolo diferente a los demás	Ayudarle al estudiante en las actividades que no puede hacerlas solo	Todas las anteriormente mencionadas	TOTALES	Necesidad de información sobre el problema de mi hijo/a	Necesidad de orientación de cómo atender a mi hijo/a	Necesidad de apoyo social.	Necesidad de ajuste emocional.	Todas las antes mencionadas	TOTALES	
A	X			X							3											X				X				
B	X			X									1									X							X	
C		X			X							2					X												X	
D		X			X									1			X												X	
E	X					X									1				X					X						
Total	3	2	5	2	2	1				5	3	2	1	1	1	8	2		1		2	5		1	1		3	5		

#### 4.4.1 Análisis e interpretación de resultado de la entrevista aplicada a los padres de familia de los estudiantes con baja visión.

Tabla N° 24

¿Conoce usted, el diagnóstico de la visión de su hijo/a?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	60%
No	2	40%
Total	5	100%

Fuente: El Autor, Encuestas, conocimiento de diagnóstico, 2014

Gráfico N° 24



Fuente: El Autor, Encuestas, conocimiento de diagnóstico, 2014

#### Interpretación.

Conocer un diagnóstico, implica, argumentar el estado en que se encuentra una persona, el funcionamiento del órgano que está siendo evaluada, en este caso, el objeto de evaluación es la visión y el conocimiento que tienen los padres con respecto a la necesidad que presenta su hijo/a y los resultados nos demuestran que el 60% de los padres encuestados conocen la situación de su hijo/a, el 40% lo desconoce, pudiéndose inferir que una de las causas para que lo ignoren es porque nunca lo hicieron evaluar por un especialista, limitándose a quedarse con el concepto de que es virola, ciego y adaptando estrategias empíricas siendo los resultados muy limitados en el desarrollo de destrezas y habilidades sociales del niño/a.

Tabla N° 25

**Forma que utiliza su hijo/a con baja visión para comunicarse.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Palabras	2	40%
Llanto	2	40%
Grito	1	20%
Risa	-	-
Gestos	-	-
Palmadas	-	-
Total	5	100%

Fuente: El Autor, Encuestas formas de comunicación, 2014

Gráfico N° 25



Fuente: El Autor, Encuestas formas de comunicación, 2014

### Interpretación

La comunicación es vital en la interacción de las personas, independientemente en la forma y condiciones que se dé, en el caso de los estudiantes con baja visión, sus padres responden que la manera de comunicarse de sus hijos/as, es a través de palabras, siendo la forma más usual para expresar sus emociones, mientras que con el mismo porcentaje los padres responden que su hijo solo se comunican con llanto, pudiéndose interpretar que el llanto es una manifestación de insatisfacción al no sentirse atendido, pero si logra satisfacer o conseguir lo que deseaba a través del llanto, éste se convertirá en un mecanismo de comunicación para lograr su objetivo y en algunos casos éste se acompaña con el grito que también se evidencia en el porcentaje alcanzado.

Tabla N° 26

¿Qué tipo de juego es el que más disfruta su hijo/a?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Juego de muñecas	3	37.5%
Juego de carros-	2	25 %
Juego de fútbol	1	12.5%
Juego de ajedrez	1	12.5%
Juego de rondas	1	12.5%
Juegos de carreras.	-	-
Total	8	100%

Fuente: El Autor, Encuestas tipo de juego, 2014

Gráfico N° 26



Fuente: El Autor, Encuestas tipo de juego, 2014

### Interpretación.

Siendo la población investigada la mitad más uno, niñas, es lógico que el nivel de preferencia del juego de sus hijos/as sean las muñecas, objeto de juego que tradicionalmente es muy usado por las niñas y que a través del juego, intentan imitar los roles de papá y mamá, de hecho se acompaña con la otra alternativa seleccionada de juego con carros con lo que se identifican los varones y solo el 12.5% seleccionan las otras alternativas, en las que reciben entrenamiento adecuados para desarrollarse en estas áreas.

Tabla N° 27

**La institución educativa ha brindado las atenciones y oportunidades que requiere su hijo/a con baja visión a través de.**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Permitirle que estudie en esta escuela.	2	40%
Todas las anteriormente mencionadas.	2	40%
Evaluándolo diferente a los demás	1	20%
Ayudarle al estudiante en las actividades que no puede hacerlas solo	-	-
Sentarlo adelante para que pueda ver mejor.	-	-
Total	5	100%

Fuente: El Autor, Encuestas atenciones de institución educativa, 2014

Gráfico N° 27



Fuente: El Autor, Encuestas atenciones de institución educativa, 2014

### Interpretación

Satisfacer las necesidades de las personas implica conocer la problemática por la que está pasando para poder atender a esa necesidad, conocer sus fortalezas y debilidades, para potenciar esas fortalezas que por lógica reducirán las debilidades. Estadísticamente la tabla refleja la manera como el padre de familia siente que se está atendiendo a su hijo/a seleccionando las alternativa de permitirle el ingreso a la institución con el 40% y con similar porcentaje considera que todas las alternativas propuestas han permitido consolidar la atención a su hijo/a.

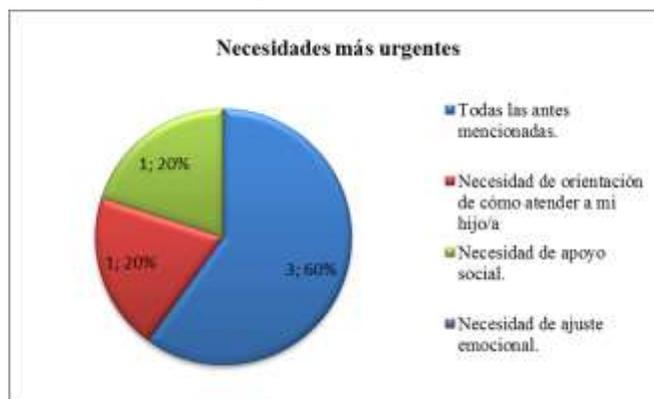
Tabla N° 28

**¿Cuáles son las necesidades más urgentes que usted ha padecido por la situación de baja visión de su hijo/a?**

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Todas las antes mencionadas.	3	60%
Necesidad de orientación de cómo atender a mi hijo/a	1	20%
Necesidad de apoyo social.	1	20%
Necesidad de ajuste emocional.		-
Necesidad de información sobre el problema de mi hijo/a		
Total.	5	100%

Fuente: El Autor, Encuestas necesidades más urgentes, 2014

Gráfico N° 28



Fuente: El Autor, Encuestas necesidades más urgentes, 2014

### Interpretación

Cuando en la familia nace un niño con alguna discapacidad, el ambiente agradable de espera del bebé se vuelve turbio confuso, culposo al encontrar explicaciones, la familia se enfrenta a una etapa similar a la del duelo, llegó lo esperado, pero no era así, y debe pasar un tiempo hasta que se llegue a la etapa de aceptación y es en ese momento que la familia debe ser intervenida por las múltiples necesidades a las que tiene que enfrentarse y sin directrices para resolverlas.

## 2.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

El gran problema de un niño con baja visión, es no responder correctamente a la sociedad, estamos hablando de una baja autoestima y baja automotivación. Por el contrario las estadísticas estudiantiles de niños con baja visión con quienes compartimos diariamente el proceso de enseñanza – aprendizaje actúan distintos, es decir con una elevada autoestima y automotivación, su lenguaje corporal está en un considerable nivel de desarrollo, al mostrar su actitud erguida, orgullosa de lo que tiene, lo que sabe, sus contacto social es prominente, constante, sonríen y disfrutan de los aprendizajes, en correlación a las actitudes de los docentes que comparten con ellos conocimientos y preparación en las adaptaciones curriculares, así lo refleja la tabla N° 5 y 18.

Retomo lo dicho en capítulos anteriores, las actitudes estudiantiles y sus resultados son el medidor de nuestras acciones como docente y en ocasiones más como padres. El diario vivir de los estudiantes depende del trato que reciben y son como una esponja, asimilan todo lo del entorno, por tal razón unos días son activos y otros tensos, pasivos, comportamiento que guardan relación con las atenciones y actitudes sociales enseñadas por los docentes, favoreciendo el trabajo en equipo y la aplicación de las habilidades sociales en su vida cotidiana. Lo constatan las tablas estadísticas N° 13 y 22

Son las adaptaciones curriculares realizadas a los materiales didácticos y estrategias metodológicas que favorecen la interacción de los estudiantes con baja visión en los grupos pero tal parece que solo se manifiesta cuando son actividades académicas, porque en la valoración a los estudiantes los puntajes obtenidos en la habilidad de reconocimiento y expresión de sus emociones alcanzan un puntaje bajo en el ítems es capaz de verbalizar sus sentimientos a compañeros y adultos, esto quiere decir que se reprimen, mientras que se le hace fácil identificar los sentimientos de otro, le cuesta hablar de sí mismo. Este análisis lo podemos apreciar las tablas N° 10 y 18.

## **CAPÍTULO V**

### **5. LA PROPUESTA**

#### **MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A**

#### **DOCENTES**

##### **5.1 INTRODUCCIÓN**

Para la comprensión y la adecuada concepción de las habilidades sociales es necesario considerar algunas de sus características: son conductas adquiridas a través del aprendizaje, requieren una interacción, dependen mucho de la conducta de otros, se manifiestan de manera verbal (preguntas, autoafirmaciones, peticiones..) y no verbal (mirada, gestos, sonrisas, expresión facial, corporal y otros componentes emocionales). Además son específicas de la situación, dependen mucho del contexto.

En la presente guía se ofrecerá a los docentes una información completa sobre las estrategias didácticas que conlleven al estudiante con discapacidad visual a desarrollar habilidades sociales, basadas en orientaciones dirigidos a la mejora de las interacciones sociales en esta población. Este proceso asume componentes de acciones específicas , (como mirar, sonreír...) o secuencias de comportamientos que crean encuentros concretos ( como los saludos) que son experiencias diarias que tiene que compartir, para esto hace uso de una observación simbólica que le permita memorizar características de situaciones y hechos que posteriormente , se recuperan para utilizarlos en la construcción de otros episodios concretos. Este conjunto de actividades en las que interviene el docente y el contexto, dependerán mucho de la motivación, secuencia, afecto y compromiso que asuman cada una de las personas que interactúan con el estudiante para integrarlo socialmente y pueda disfrutar de una sana convivencia.

Esta guía será una herramienta utilizada por el docente, con la que se está apoyando de forma fehaciente el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes con baja visión de la Escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura”, fortaleciendo el proceso de inclusión educativa que determina su calidad.

## **5.2 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA**

Actualmente la Escuela de Educación Básica “Provincia de Imbabura” está ubicada en el cantón Santa Rosa, provincia de El Oro, en la avenida Jofre Lima Iglesias y Sixto Durán Ballén, caracterizada como una Institución Inclusiva que viene atendiendo a estudiantes con necesidades educativas especiales por más de quince años consecutivos a través del Aula de Apoyo Psicopedagógico, educando a estudiantes con discapacidad auditiva, física y visual, pero en realidad los estudiantes con discapacidad visual ¿estarán siendo atendidos como lo requieren? . En tal virtud nuestra propuesta titulada, **MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES**, surgió como prioridad para dar orientaciones y un conjunto de estrategias a los docentes, de modo que desarrollen habilidades sociales en los estudiantes que tienen discapacidad visual de educación básica media, quienes serían los beneficiarios directos y colateralmente a los demás estudiantes que tienen la misma discapacidad de otros años básicos.

La propuesta considerará 100% los resultados obtenidos en la investigación, por lo tanto estructurará las estrategias necesarias para detallarse en la guía, puesto que en un diagnóstico presuntivo son los estudiantes los que estructuran sus propias estrategias.

## **5.3 OBJETIVOS**

### **5.3.1 OBJETIVO GENERAL**

Lograr cambios de actitud del docente frente a los estudiantes con discapacidad visual mejorando su interacción, a través de la aplicación de la guía.

### 5.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Elaborar la guía de estrategias de habilidades sociales para docentes que traban con estudiantes que tienen baja visión.
- Aplicar la guía didáctica, renovando las estrategias y ambientes de aprendizaje utilizados por los docentes para desarrollar habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad visual.
- Orientar el uso del tiempo libre de los estudiantes con discapacidad visual aplicando sus habilidades sociales que controlen y eliminen la conducta sedentaria.

### 5.4 RESULTADOS ESPERADOS

Con la ejecución de la Propuesta se pretende conseguir lo siguiente:

- Que el interés por desarrollar habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad visual, sea el motor que orienta la práctica docente.
- Que los estudiantes con discapacidad visual estrechen más los lazos afectivos y mejoren la comunicación con su entorno.
- Implementación del juego, (actividades lúdicas) como herramienta de motivación en el desarrollo de habilidades sociales y predisposición del estudiante hacia el cumplimiento de las actividades académicas.
- Que los actores de la institución educativa hablen un solo lenguaje psicopedagógico, aplicando las estrategias de la guía y apoyándose en la pedagogía del amor como base de la comunicación.

## 5.5 METODOLOGÍA DE LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.

### 5.5.1 Procedimiento Empleado.

Para la elaboración de la propuesta partimos de una metodología centrada en el estudiante con discapacidad visual, a través del método reflexión-acción, justamente porque se trata de interacción con la comunidad. La guía los invitará a preguntarse ¿Cómo actúan los estudiantes con discapacidad visual?, ¿Qué he estado haciendo por ellos? Y con esta guía ¿Qué voy hacer de ahora en adelante por estos estudiantes? Todo partió de los resultados de la investigación que nos orientó a seleccionar las estrategias necesarias que permitan alcanzar el desarrollo de habilidades sociales y destrezas volitivas que contribuyen a fortalecer las relaciones interpersonales de los estudiantes.

En el aula tenemos previsto que el docente inserte las habilidades sociales como eje transversal para motivar a toda la población estudiantil involucrada para participar en el proceso.

### 5.5.2 RECURSOS

Para estructurar la guía, se consideró los siguientes recursos:

**Talento humano:** directivos, docentes, estudiantes, profesionales con conocimiento sobre discapacidad visual.

**Recursos conceptuales:** fuentes de información primaria y secundarias, la Constitución de la República, Ley de Educación Intercultural y su Reglamento, Código de la Niñez y Adolescencia, Manual de Convivencia de la Institución, matrices, fotocopios y los resultados de la investigación.

**Recursos técnicos:** equipos informáticos, grabadora, memorias, data show, etc.

**Materiales:** de oficina, didácticos y de movilización como bastón, cd musical, marcadores, papelotes.

**Presupuesto:** responsabilidad de los proponentes.

## **5.6 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

La aplicación de la presente propuesta está orientada a renovar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes de la educación básica media de la Escuela “Provincia de Imbabura” del cantón Santa Rosa, con la convicción que mejorará la interacción del estudiante con discapacidad visual con su entorno, pudiendo disfrutar de todas las actividades sociales que se realizan, convirtiéndose el Manual en una pieza clave por la facilidad de acceso al estudiante, por las posibilidades de motivación, de orientación y acompañamiento que se le brindará, facilitando su aprendizaje y la comprensión de situaciones en las que tiene que aprender a tomar decisiones.

### **Estructura del Manual**

El Manual está estructurada en tres partes: parte introductoria y dos partes generadoras que promueven el desarrollo de habilidades sociales, organizados en cuatro ejes temáticos, abordados en las dos partes.

Parte introductoria:

- Índice.
- Introducción.
- Objetivo general.
- Recomendaciones previas al uso de la guía

## **PARTE I**

Considera las categorías conceptuales necesarias para el conocimiento y comprensión de la discapacidad y ¿por qué desarrollar habilidades sociales? Cada temática se desarrolla en una sesión con modalidad de taller vivencial para los docentes interrelacionando simultáneamente los contenidos con la práctica, promoviendo aprendizajes enriquecedores en los estudiantes con discapacidad visual. Para esta parte se desarrolla el siguiente contenido:

### **Elementos que nos permiten ejercer nuestra capacidad de visión.**

- Generalidades de la visión.
- Esquema del ojo
- Clasificación de Patologías según el trastorno
- Clasificación de las Funciones visuales
- Factores que influyen en el funcionamiento visual
- Aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales
- Modelos conceptuales
- Características de las habilidades sociales
- Mecanismos responsables de las habilidades sociales
- Importancia de las relaciones con los iguales

## **PARTE II**

### **HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EL AULA.**

Resalta las estrategias que debe aplicar el docente para desarrollar habilidades sociales en el estudiante con discapacidad visual relacionada con cada temática. Además cada actividad lleva implícita los objetivos y actividades.

#### **Ejercicios.**

- La gallinita ciega
- Modelado
- Marchando
- Carrera de tres piernas
- Cueto Adalina
- Este soy yo

- Reconocer a mi compañero
- Receta con los cinco sentidos
- El juego de las casas.
- Adivina como me siento
- El juego de preguntas.
- Los deportes en equipo.
- El silencio
- Narraciones en grupo
- El balón mensajero.

## 5.7 APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

El manual ofrece un referente básico que le será de gran ayuda para los docentes que cumplen con la preciada tarea de enseñar a niños con niños con discapacidad visual, y todas las personas que interactúan con ellos. Es así que la aplicación tuvo la metodología de taller en la que estuvieron implícitas una serie de actividades que fueron cumplidas de acuerdo a un cronograma.

### 5.7.1 Cronograma de actividades.

<b>CRONOGRAMA DEL TALLER DE CAPACITACIÓN DEL MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES PARA LA VIDA DIRIGIDO A DOCENTES</b>				
<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Marzo - Capacitación</b>		
		<b>Taller 1</b>	<b>Taller 2</b>	<b>Taller 3</b>
		<b>Día 15</b>	<b>Día16</b>	<b>Día 17</b>
Socialización de la propuesta con los docentes para sensibilizarlos al trabajo requerido en el proceso de desarrollo de habilidades sociales como parte fundamental de la educación inclusiva.		X		
Fundamentación conceptual del Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales en los estudiantes con discapacidad visual en el rango de baja visión.			X	
Explicación de los ejercicios prácticos que deben aplicar los docentes para desarrollar habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad visual en el rango de baja visión.				X

### **5.8 LA VIABILIDAD**

Desde todo punto de vista la ejecución de la propuesta es viable, toda vez que los docentes de las instituciones educativas están conscientes de la aplicabilidad de la ley en lo concerniente a inclusión educativa. En esta situación la escuela Provincia de Imbabura, está respondiendo a las necesidades educativas de los estudiantes, a través del aula de apoyo psicopedagógico que da directrices a los docentes para la elaboración y ejecución de proyectos que son parte del plan de mejora.

### **5.9 FACTIBILIDAD**

La propuesta es materialmente factible toda vez que mediante la investigación se detectó dónde están las debilidades. Respaldadas estadísticamente con gráficos y convertidas en actividades que serán desarrolladas por los docentes y que constan en el manual de desarrollo de habilidades sociales, las relaciones interpersonales para lo cual es ineludible dejar de desarrollar habilidades sociales en los estudiantes, sí es difícil para la población aparentemente normal, más aún en una persona con discapacidad visual.

### **5.10 VALIDACIÓN**

Por lo satisfactorio que resulta trabajar con estudiantes que tienen discapacidad visual y baja visión la propuesta fue objeto de dos tipos de validación: la validación empírica a través de la capacitación del personal docente que por lo práctica de su aplicación

Cuadro # 1

## Cronograma de actividades de Capacitación Docente, sobre el Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales

<b>TEMA:</b> Manual de Habilidades Sociales y sus pautas orientadoras.						
<b>OBJETIVO:</b> Motivar a los docentes a involucrarse en el proceso de desarrollo de habilidades sociales, a través del uso del manual, para mejorar las relaciones sociales de los estudiantes con baja visión – discapacidad visual.						
<b>Fecha</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsables</b>	<b>Resultados Esperados</b>	<b>Verificadores</b>
<b>19 de Marzo</b>	<p><b>Marco legal de la educación inclusiva.</b></p> <p><b>Manual de habilidades sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura</li> <li>• Objetivo</li> <li>• Recomendaciones del uso del manual</li> <li>• Introducción del manual</li> </ul>	<p>-Inauguración del evento por la autoridad de la institución.</p> <p>-Firma del registro de asistencia</p> <p>-Observación de un video (la mariposa).</p> <p>-Revisión de documentos legales referentes a las NEE.</p> <p>Revisión del acuerdo 0295-13 referente a las NEE.</p> <p>-Revisión de Instructivo para la Atención de Estudiantes con NEE en instituciones de Educación Ordinaria y Educación Especializada régimen costa.</p> <p>-Presentación del manual</p>	<p><b>Conceptuales:</b></p> <p>-Reglamento de la LOEI</p> <p>-Módulo I y II de Educación Inclusiva.</p> <p>-Manual de Convivencia Institucional.</p> <p><b>Técnicos:</b></p> <p>Proyector de imagen.</p> <p>Cámara</p> <p>Memory flash</p> <p>Portátil</p> <p><b>Materiales:</b></p> <p>Marcadores</p> <p>Papelotes</p> <p>Papel boom</p> <p>Tarjetas de identificación</p>	<p>Proponente</p> <p>Directora del Plantel</p>	<p>Docentes Sensibilizados y conscientes del compromiso moral y legal que tenemos en atención a los estudiantes con NEE.</p> <p>Docentes interesados en conocer el uso del manual.</p>	<p>-Registro de asistencia.</p> <p>-Fotos</p> <p>-Fotocopiado</p>

Elaborado por: Mirella Mavel Illescas Goroztiza

<b>TEMA:</b> Elementos que nos permiten ejercer nuestra capacidad de visión.						
<b>OBJETIVO:</b> Conocer el marco teórico en relación a la discapacidad visual y cómo ayudar al estudiante en la interacción con el medio.						
<b>Fecha</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsables</b>	<b>Resultados Esperados</b>	<b>Verificadores</b>
20 de Marzo	<p><b>Elementos que nos permiten ejercer nuestra capacidad de visión.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Generalidades de la visión.</li> <li>-Esquema del ojo</li> <li>-Clasificación de Patologías según el trastorno</li> <li>-Clasificación de las Funciones visuales</li> <li>-Factores que influyen en el funcionamiento visual</li> </ul> <p><b>Aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Modelos conceptuales</li> <li>-Características de las - habilidades sociales</li> <li>-Importancia de las relaciones con los iguales</li> </ul>	<p>Presentación del material teórico en relación al tema</p> <p>Discernimiento de los conceptos básicos de la discapacidad visual.</p> <p>Observación de video de patologías.</p> <p>-Dinámica de recorrido del balón.</p> <p>-Lluvia de ideas de objetivo de la dinámica.</p> <p>-Introducción del tema: habilidades sociales.</p> <p>-Trabajo en grupo: Análisis documental referentes al-Aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales.</p> <p>-Elaboración de papelotes, diapositivas y exposiciones.</p> <p>-Plenaria.</p> <p>-Refuerzo a las exposiciones.</p>	<p><b>Conceptuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Teorías fotocopiadas</li> </ul> <p><b>Técnicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proyector de imagen.</li> <li>Cámara Memory flash</li> <li>Portátil</li> </ul> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Marcadores</li> <li>Papelotes</li> <li>Papel boom</li> <li>Tarjetas de identificación</li> </ul>	<p>Proponente</p> <p>Directora del Plantel</p>	<p>Docentes Manejan contenidos científicos relacionados a discapacidad visual.</p> <p>Docentes Trabajan en equipo.</p> <p>Propuestas de docentes en plenaria.(manejar un solo estilo de planificación donde se evidencie solo las adaptaciones acorde a las NEE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Registro de asistencia.</li> <li>-Fotos</li> <li>-Fotocopiado</li> </ul>

**Elaborado por:** Lic. Mirella Mavel Illescas Goroztiza

<b>TEMA:</b> Habilidades socioemocionales en el aula.						
<b>OBJETIVO:</b> Interiorizar en los docentes, las estrategias de habilidades sociales descritas en el manual para que los estudiantes con discapacidad visual desarrollen relaciones interpersonales satisfactorias y significativas y pueda enfrentar diferentes situaciones.						
<b>Fecha</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsables</b>	<b>Resultados Esperados</b>	<b>Verificadores</b>
<b>21 de Marzo</b>	-Inclusión y participación en juegos y actividades de grupo. <b>Ejercicios:</b> La gallinita ciega Modelado Marchando Carrera de tres piernas Cuento: Adalina, el Hada sin alas. Este soy yo Reconocer a mi compañero. Toca escucha y valora. Receta con los cinco sentidos. El juego de las casas Adivina cómo me siento Juegos de preguntas. El silencio Juego del balón mensajero Los deportes en equipo. Narraciones en grupo.	-Firma del registro de asistencia -Observación de un video (Cuadritos). Reflexión sobre el video. Exposición del facilitador sobre áreas y objetivos.  Distribución de docentes en 5 grupos de 5 integrantes.  Asignación de tareas a los grupos.  Plenaria Refuerzo.  Evaluación del taller  Clausura.	<b>Conceptuales:</b> -Contenido científico fotocopiado. <b>Técnicos:</b> Proyector de imagen. Cámara Memory flash Portátil <b>Materiales:</b> Marcadores Papeletes Papel boom Antifaz. Antiparras Piola Pañuelones Balón Plastilina Cartones Goma Papel seda Frutas Varios objetos.	Proponente Directora del Plantel Docentes	Docentes Activos y predispuestos al trabajo.  Estudiantes con y sin discapacidad visual beneficiados con las nuevas estrategias de trabajo.	-Registro de asistencia. -Fotos -Fotocopiado

**Elaborado por:** Lic. Mirella Mavel Illescas Goroztiza



## **Unidad de Postgrados**

### **Manual de desarrollo de Habilidades Sociales dirigido a docentes**



**Autor: Lic. Mirella Mavel Illescas Goroztiza. Mgs.**

**Serie. Tesis Postgrado**

**Junio, 2014**



## ÍNDICE

<b>Contenido</b>	<b>Pág</b>
Introducción	3
Objetivos	4
Recomendaciones previas al uso del Manual	4
<b>1. ELEMENTOS QUE NOS PERMITEN EJERCER NUESTRA CAPACIDAD DE VISIÓN.</b>	<b>5</b>
Generalidades	5
<b>1.1 Clasificación de patología visual según el trastorno y funciones visuales</b>	<b>5</b>
<b>1.1.1</b> Patologías del campo visual	6
<b>1.1.2</b> Patologías de los medios de refracción.	6
<b>1.1.3</b> Trastorno óculo motores	6
<b>1.1.4</b> Patologías visuales por daño en la corteza cerebral	6
<b>1.1.5</b> Sencilla descripción de las patologías- problemas y recomendaciones	7
• Acromatopsia	7
• Albinismo	7
• Amaurosis congénita de Leber	8
• Ambliopía	8
• Buftalmus	8
• Conjuntivitis	8
• Degeneración de la mácula	9
• Estrabismo	10
• Glaucoma	10
• Hemianopsias	10
• Hipermetropía	11
• Luxación del cristalino	11
• Microftalmus	12
• Miopía	12
• Nistagmus	12
• Queratitis actínica (ojos de soldar)	12
• Queratocono	13
• Retinitis	13
• Retinoblastoma	13
• Retinopatía del prematuro	13

• Retinosis pigmentaria	13
• Rubeola	14
• Uveitis	14
• Tracoma	14
• Campo visual	14
• Agudeza visual	15
• Clasificación de las funciones visuales	15
• Factores que influyen en el funcionamiento visual	15
<b>1.6 Modelos conceptuales de las habilidades sociales</b>	16
<b>1.6.1</b> Características de la habilidades sociales	18
<b>1.6.2</b> Importancia de las relaciones con iguales	18
<b>1.6.3</b> Niveles de trabajo del modelado en las interacciones con iguales.	19
<b>2. EJERCICIOS DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EL AULA</b>	21
2.1 La gallinita ciega	21
2.2 Modelado	22
2.3 Marchando	23
2.4 Carrera de tres piernas	24
2.5 Cuento: Adalina el hada sin alas	25
2.6 Este soy yo	27
2.7 Reconocer a mi compañero	28
2.8 Receta con los cinco sentidos	29
2.9 El juego de las casas	30
2.10 Adivina como me siento	31
2.11 Juego de preguntas	32
2.12 Los deportes en equipo	33
2.13 El silencio	34
2.14 Narraciones en grupo	35
2.15 Juego del balón mensajero	36

## INTRODUCCIÓN

Los docentes siempre han necesitado la dotación de estrategias y técnicas orientadas al perfeccionamiento y calidad de la actividad educativa. Este perfeccionamiento viene determinado por el éxito con el cual los alumnos adquieren conocimientos, habilidades y destrezas.

El uso de estrategias y herramientas es de vital importancia para el aprendizaje de los estudiantes más aún aquellas que tienen baja visión, desarrollar habilidades en esta población implica promover su inclusión, estimulando su participación, cooperación, actitudes, valores y la adquisición de un conjunto de destrezas que lo liberan de la rutina y la dependencia, facilitando su interacción social, porque habremos logrado su desarrollo integral.

El presente manual ha sido elaborado basándose en los resultados del estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión que están incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa de la provincia de El Oro. Para su difusión se requieren considerar modelos conceptuales referentes a las habilidades sociales que pueden servir como marco de referencia para entender las necesidades que tienen las personas con discapacidad visual- baja visión. También se explican una serie de actividades que pueden ejecutarse.

Luego de revisar y estudiar el manual, será la responsabilidad de cada docente aplicar las estrategias para el desarrollo de habilidades sociales promoviendo una verdadera inclusión educativa de estudiantes con baja visión. Porque mientras más temprano sea la intervención, se tiene la seguridad de alcanzar el desarrollo integral del niño/a, fortaleciendo su desempeño en la vida adulta.

### **Objetivos**

#### **Objetivo General**

Aplicar la guía didáctica, renovando las estrategias y ambientes de aprendizaje utilizados por los docentes para desarrollar habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad visual.

**Objetivo Específico**

- Lograr cambios de actitud del docente frente a los estudiantes con discapacidad visual mejorando su interacción.
- Promover formas del uso del tiempo libre de los estudiantes con discapacidad visual aplicando sus habilidades sociales que mutilen el sedentarismo.

**Recomendaciones previas al uso del manual.**

Estimados docentes.

El arte de enseñar es la vocación que nos identifica en nuestra labor docente, partiendo de esta realidad a continuación presentamos ciertas consideraciones que se recomienda tener antes del uso del manual y la aplicación de las actividades expuestas.

- Es importante que el docente revise el manual antes de iniciar cualquier actividad detallada en él, desde su estructura y actividades recomendadas.
- Es necesario que el docente se interese por investigar el diagnóstico de su estudiante para ubicar la patología que presenta y el funcionamiento del resto visual que tenga el niño o niña para explotar ese potencial y lograr aprendizajes.
- Evitar saturar al estudiante con muchas órdenes porque pueden confundirlo y hacer que la actividad sea compleja, de preferencia utilice hasta tres órdenes precisas.

## **1.- ELEMENTOS QUE NOS PERMITEN EJERCER NUESTRA CAPACIDAD DE VISIÓN.**

### **Generalidades**

La baja visión es el resultado de un funcionamiento insuficiente del ojo, del nervio óptico o de los centros visuales cerebrales con los que nosotros percibimos. Las personas con una limitación visual son definidas como ciegas o personas con baja visión. La realidad es muy complicada.

En la enseñanza de los niños ciegos hablamos del braille, pero hay niños que no son ciegos y necesitan el braille también. Hay niños que usan sus restos visuales para caminar pero necesitan el braille para leer y escribir, entonces hay diferentes formas de entender la limitación visual. Los tipos de baja visión corresponden entonces a un campo todavía más grande: hay problemas en la agudeza visual, un campo visual limitado, deformaciones o manchas y más.

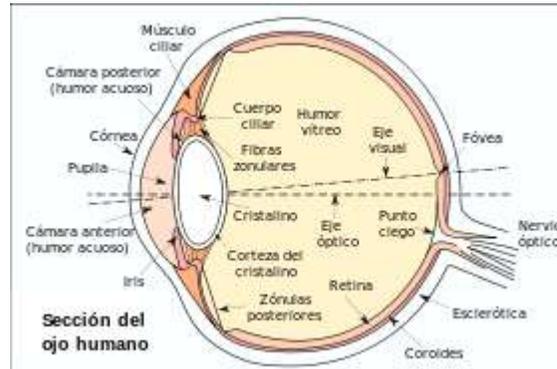
La circunstancia tiene una gran influencia, por ejemplo pequeñas variaciones en la cantidad de luz, tienen consecuencia de gran alcance y marcan la diferencia entre funcionar como ciego o como persona vidente con limitaciones.

También los factores individuales desempeñan un papel importante como la educación la inteligencia la motivación y el carácter entre otros. Los trastornos visuales perceptivos, pueden no deberse a causas oftalmológicas propiamente dichas sino a trastornos neurológicos.

Para determinar si una persona tiene una limitación visual, el oftalmólogo debe formular un diagnóstico. La agudeza visual y el campo visual son factores a evaluarse, pero para el trabajo en la vida diaria lo más importante es preguntarse

**¿QUÉ VE Y PUEDE HACER ESA PERSONA CON ESTA PERCEPCIÓN?**

## Esquema del ojo



### 1.1 Clasificación de patología visual según el trastorno y funciones visuales

#### Patologías según el trastorno.

##### 1.1.1 Patologías del campo visual

**Del campo central:** Afectan la mácula o la fóvea.

En esta categoría caen los problemas de la visión central, por ejemplo la degeneración de la mácula, escotomas, entre otros.

**Del Campo periférico:** afectan la periferia de la retina. Aquí tenemos la glaucoma, retinosis pigmentaria, microftalmus entre otros.

De sectores del campo visual, HEMIANOPSIAS. Es un efecto de un sector del campo visual periférico causado por una patología en las vías visuales o en el cerebro.

**1.1.2.- Patologías de los medios de refracción.(disminución de la agudeza visual).** Se ubica astigmatismo, hipermetropía, miopía, cataratas, problemas de la córnea, problemas del iris, problemas del humor vítreo, microftalmus, entre otros.

##### 1.1.3 Trastornos óculo motores.

Estrabismo, problemas de convergencia (al fijar),Nistagmus.

**1.1.4 Patologías visuales por daño en la corteza cerebral:** problemas en el procesamiento de la información visual.

### 1.1.5 Sencilla descripción de las patologías.

El estudio de estas patologías y sus síntomas es un tema médico, sin embargo los profesores deben tener la posibilidad de entender cada palabra que está escrita en el diagnóstico del alumno y tener claridad sobre el contenido de estos conceptos y haremos unas breves recomendaciones.

PATOLOGÍA	PROBLEMA	RECOMENDACIONES
<p><b>ACROMATOPSIA</b> A causa de un trastorno en el funcionamiento de los conos la persona no ve colores. Todo el mundo se percibe en matices de blanco, negro o gris. Es un trastorno hereditario no muy frecuente. La mayoría de personas con acromatopsia son hombres. Existen variaciones dentro de esta patología, según el déficit que presenta los conos pueden darse la no percepción de colores determinados (verde, rojo o azul)</p>	<p>No pueden tolerar la luz intensa o directa a los ojos (fotofobia). Aparte de los problemas con los colores, hay otras dificultades como disminución de la visión central y NISTAGMUS.</p>	<p>Evitar luz directa. Trabajar preferiblemente en un sitio con poca luz cerca de la pizarra. Necesitan luz sobre su material de trabajo, pero sin reflejo. Los textos e ilustraciones deben tener bastante contraste. La distancia al material de trabajo es corta. Protegerse con vicera en su espacio de trabajo</p>
<p><b>ALBINISMO</b> Se distingue por la falta de la pigmentación (melanina) en todo el cuerpo. Es una condición hereditaria. Hay un tipo de albinismo que solo afecta a los ojos: albinismo ocular (ausencia de pigmento en el epitelio pigmentario de la retina y el iris)</p>	<p>Mucha sensibilidad a la luz, nistagmus y una agudeza visual disminuida.</p>	<p>-Uso de una gorra que protege la intensidad de la luz. -Hay niños/as que prefieren lentes oscuros. -Menos luz para trabajar -Evitarse brillo en los materiales. -Necesitan un buen contraste y usar amplificaciones y ayudas ópticas.</p>

<p><b>AMAURISIS CONGENITA DE LEBER.</b> Es una anomalía congénita de la retina, relacionada con <b>RETINOSIS PIGMENTARIA</b>. Muchos de estos niños presentan <b>NISTAGMUS, CATARATAS Y QUERATOCONO</b></p>	<p>Reducción severa de la agudeza visual. Es una enfermedad progresiva. El campo visual puede estrecharse, ceguera nocturna</p>	<p>Control permanente de especialista. Requieren bastante luz no brillante para trabajar. No les sirve la ampliación. Requieren más atención y entrenamiento para orientación y movilidad.</p>
<p><b>AMBLIOPIA.</b> Es la disminución de la agudeza visual que no está justificada por una lesión orgánica. Puede presentarse a causa de <b>ESTRABISMO</b> o una diferencia grande en la refacción de los dos ojos. Dos diferentes imágenes son enviadas a la corteza. La corteza desecha una de las dos imágenes y de esa manera un ojo sano pierde su funcionalidad. Si esto no se corrige hasta los 7 años de vida, el daño puede ser irreversible.</p>	<p>La agudeza visual está disminuida.</p>	<p>-Oclusión del ojo director o bueno para estimular la visión del otro ojo. Se acompaña este proceso con controles y consejos periódicos -Luz suficiente y un buen contraste.</p>
<p><b>BUFTALMUS</b> Es un ojo grande (llamado de buey). A causa del aumento de la presión ocular el ojo aumenta de tamaño. El sistema de desagüe de los líquidos del ojo no funciona lo suficiente y la presión aumenta.</p>	<p>La persona no puede tolerar la luz directamente en los ojos. Además se produce una visión opaca y disminución del campo periférico.</p>	<p>Control de la luz por la fuerte sensibilidad (brillantez.) Necesitan espacio con luz amortiguada. Tareas con mucho contraste y ampliación. Se benefician de ayudas ópticas.</p>
<p><b>CATARATAS.</b> El cristalino está opaco y causa una disminución de la visión. La catarata senil o catarata de la ancianidad es el caso más frecuente. Una operación puede evitar la ceguera y en la catarata congénita lo más indicado es la cirugía lo más pronto posible.</p>	<p>Visión opaca, deslumbramiento, problemas de adaptación a la luz y de falta de sensibilidad al contraste. La percepción de los colores está disminuida también.</p>	<p><b>Antes de la operación:</b> Si la catarata es periférica la luz debe estar sobre el trabajo y desde el costado del niño.  Una catarata central necesita menos luz. Los lentes pueden facilitar el</p>

<p>Durante la operación el contenido del cristalino es aspirado y se implanta un cristalino artificial llamado lente intraocular. La desventaja es que la agudeza visual se fija con el lente pero la acomodación perfecta no es posible, por eso la persona necesita lentes para leer. A partir de los 2 años se puede poner un lente intraocular.</p>		<p>trabajo. La visión de lejos se corrige con anteojos.</p> <p><b>Después de la operación:</b></p> <p>Necesita corrección para visión cercana y lejana. El niño debe acostumbrarse a los lentes bifocales aunque como resultado del uso de estos lentes el campo visual está un poco limitado. Necesita iluminación suficiente para trabajar pero de lado. La luz intensa hacia los ojos debe evitarse.</p>
<p><b>COLOBOMA</b></p> <p>Es un defecto embrionario. Durante el desarrollo del bebé, no se cierra la capa óptica inferior lo que produce un defecto o falta de tejido en el iris, coroides, retina y/ o nervio óptico.</p>	<p>Trastorno en el campo visual y agudeza visual. Puede acompañarse o estar asociado a</p> <p><b>MICROFTALMUS,</b> <b>NISTAGMUS,</b> <b>ESTRABISMO,</b> <b>CATARATA,</b> fotofobia.</p>	<p>No hay tratamiento para mejorar la situación, no es progresivo. Necesita luminosidad moderada, trabajar fijación central, reforzar la identificación de colores, uso de filtros y entrenamiento con ayudas ópticas.</p>
<p><b>CONJUNTIVITIS</b></p> <p>Es una inflamación de la conjuntiva. Hay muchos tipos, la mayoría no es grave. Se produce a causa de infecciones o alergias.</p>	<p>Sensación de tener arena en los ojos, secreción con lágrimas o pus.</p>	<p>Tratamiento específico con gotas oculares y limpiar los ojos con agua desinfectada.</p>
<p><b>DEGENERACIÓN DE LA MÁCULA</b></p> <p>La mácula es la parte central de la retina donde la agudeza llega a su punto mas alto. La mácula tiene una superficie de 6 mm. Por término medio. En la mácula hay una gran concentración de conos, los que permiten ver con mucha nitidez. La degeneración de la mácula produce una disminución de la visión central. La degeneración puede ser hereditaria, por</p>	<p>Dificultades al leer y al trabajar con detalles. A veces hay trastornos en la percepción de colores e imágenes. Molestias ante la luz.</p>	<p>Estos niños pueden necesitar más luz indirecta y beneficiarse de un buen contraste, ampliación y ayudas ópticas, debemos estar alertas para evitar la brillantez en los materiales. El profesor debe observar con precisión cada día las modificaciones en la conducta visual del niño.</p>

<p>ejemplo la causada por toxoplasmosis en la segunda parte del embarazo.</p>		
<p><b>ESTRABISMO</b></p> <p>Es la pérdida del paralelismo de los globos oculares. Los ojos no se dirigen simultáneamente hacia el mismo objeto, un ojo está desviado con respecto al otro, o los dos ojos no convergen en el mismo punto.</p> <p>Los adultos que adquieren el estrabismo por alguna causa miran imágenes dobles, mientras los niños desarrollan la capacidad de suprimir una de las imágenes, especialmente si el estrabismo es monocular.</p> <p>En otros casos se establece un nuevo punto de fijación en el ojo dominante y los dos llegan a adaptarse a la desviación.</p>	<p>La visión binocular y con esto la visión de profundidad está alterada. Existe la posibilidad de ver imágenes dobles o de desarrollar un ojo perezoso (AMBLIOPÍA) porque el ojo bueno anula al otro</p>	<p>Operación de los músculos oculares.</p> <p>Para activar el ojo perezoso el ojo bueno es cubierto (oclusión). Este método solo ayuda hasta cerca de los 6 años.</p> <p>En el caso de que la agudeza visual del ojo no estrábico sea normal, el niño no pertenece al grupo de baja visión. Pero si el estrabismo se combina con disminución de agudeza visual el ojo estrábico dentro de los parámetros de baja visión el tratamiento debe incluir rehabilitación visual.</p>
<p><b>GLAUCOMA (glauco=verde ceguera).</b></p> <p>Patologías causadas por la subida de la tensión ocular. A causa de esta hipertensión se comprime el nervio óptico y sufre alteración vascular, el que puede sufrir severos daños. El glaucoma es más frecuente en los adultos. En los niños por lo regular el glaucoma obedece a una causa congénita.</p>	<p>El dolor de cabeza es un síntoma típico al inicio de la enfermedad. El campo visual periférico va disminuyendo. Existe trastorno en la visión de colores y en la sensibilidad al contraste. Molestias por deslumbramiento. Mala visión nocturna y dificultades para leer. La perdonea presenta mucha variación respecto a su funcionamiento visual.</p>	<p>Tratamiento y control oftalmológicos regulares. El niño necesita más luz indirecta a causa de los problemas en la retina, pues presenta fotofobia. Un buen contraste y evitar el material brillante es esencial.</p> <p>La orientación y movilidad requiere atención especial. La estimulación visual desde pequeño es importante para que aprenda a usar el resto visual de manera óptima.</p>
<p><b>HEMIANOPSIAS</b></p> <p>Es un defecto del campo visual periférico causado por una patología en las vías visuales o en el</p>	<p>Las diferentes posiciones de la hemianopsia pueden afectar actividades como caminar, leer y desplazarse. Se presentaron problemas</p>	<p>Cada tipo de hemianopsia tiene sus rasgos característicos que afectan el funcionamiento visual por tal razón son variadas</p>

<p>cerebro, por ejemplo una presión desde abajo en el cruce de los nervios ópticos (quiasma óptico) a causa de un tumor en la hipófisis genera pérdida de la mitad del campo en los dos ojos. La pérdida del campo se produce más frecuentemente a la derecha o izquierda. La posición de la hemianopsia determina las características del funcionamiento visual.</p>	<p>postulares porque tienden a voltear la cabeza en dirección al defecto de campo, lo que le supone gran cansancio.</p>	<p>las adaptaciones que deben recomendarse. El profesor debe saber que lado del campo visual está afectado y qué parte está conservada para entrenar en la lectura. En caso de que la parte izquierda este dañada, el niño puede anticiparse a las palabras que vienen. Con un daño en el campo derecho, las letras saltan de pronto y la lectura es más de letra en letra. La velocidad de la lectura está bastante disminuida. Es bueno saber de qué lado ve mejor el niño para poder contactar con él e incluirlo en los deportes, juegos y otras actividades. Necesita además entrenamiento en orientación y movilidad.</p>
<p><b>HIPERMETROPIA</b> Es un defecto de refracción, el ojo parece más corto y los rayos de luz convergen por detrás de la retina la visión de la distancia es mejor que la visión cercana. La hipermetropía puede combinarse con <b>ASTIGMATISMO</b> y entonces aún la visión de cerca está muy distorsionada. En algunas personas se compensa esta desviación acomodando el cristalino.</p>	<p>Presenta dificultades en la lectura y en general en todo lo que requiere visión de menos de 30 cm. Cuando las personas tratan de compensar por sí mismas este defecto se esfuerza demasiado y tienen dolores de cabeza y cansancio. Cuando la hipermetropía es muy alta se afecta también la visión de lejos.</p>	<p>Anteojos con lentes positivos.</p>
<p><b>LUXACIÓN DEL CRISTALINO</b> El cristalino está suelto. En el caso de subluxación el cristalino no está en su sitio exacto.</p>	<p>La visión se torna borrosa y la acomodación es muy difícil.</p>	<p>La condición visual debe esclarecerse después de una evaluación oftalmológica o cirugía.</p>

<p><b>MICROFTALMUS</b></p> <p>Es un ojo desarrollado o que tiene un desarrollo incompleto resultando en consecuencia un ojo demasiado pequeño. La causa es congénita. Este ojo tiene aproximadamente 2/3 del tamaño del ojo normal.</p>	<p>Trastornos en la agudeza visual y reducción del campo visual total, puede combinarse con otras patologías tales como CATARATA e HIPERMETROPIA.</p>	<p>Estos niños necesitan reducción del material visual. En algunas ocasiones se puede trabajar con lupas.</p>
<p><b>MIOPIA</b></p> <p>La mala visión de lejos, con buena visión de cerca se llama miopía. Las imágenes convergen por delante de la retina, entonces la visión de lejos está afectada. Se presume que existen factores hereditarios. La miopía en los niños se descubre en muchos casos durante la escuela primaria.</p>	<p>El niño se acerca mucho al material de trabajo, leer de la pizarra es problemático. Aún con corrección la visión en la oscuridad es difícil.</p>	<p>Anteojos con lentes negativos. Debe elevar el material con un atril o mesa inclinada para evitar problemas posturales.</p>
<p><b>NISTAGMUS</b></p> <p>Es un movimiento involuntario de los ojos, en la mayoría rítmico. Hay diferentes tipos de nistagmus: horizontal, vertical, rotatorio o mixto. Puede de ser de rápidas o lentas oscilaciones. Generalmente el nistagmus es congénito, acompaña al albinismo, catarata, daltonismo, inflamación del nervio óptico, defectos del centro de la retina, entre otros.</p>	<p>Fijar los ojos es difícil. La agudeza visual en muchos casos está disminuida. El nistagmus se acrecienta en situaciones de agitación o cansancio. La percepción del contraste está disminuida también, entonces la oscuridad limita las posibilidades de trabajar eficientemente.</p>	<p>Esta persona necesita un ambiente tranquilo y disponer de más tiempo para hacer sus tareas. Evitar si es posible la tensión y la luz directa. El fijar en algunos casos puede aumentar los movimientos del nistagmus. Un buen contraste y luz directo sobre las tareas, facilitan el trabajo. Un renglón o cuadro puede ayudar para aumentar la velocidad lectora. También es conveniente el uso de los señaladores.</p>
<p><b>QUERATITIS ACTÍNICA (OJOS DE SOLDAR)</b></p> <p>Patología causada por soldar sin protegerse los ojos, o por lámparas de rayos ultravioletas.</p>	<p>Es doloroso, a causa de esto no pueden dormir pero se cura en 1 ó 2 días. La luz intensa también causa burbujas sobre la córnea.</p>	<p>Analgésicos, píldoras somníferas y compresa de hielo. No es necesario, pero estas personas prefieren que se les cubra los ojos.</p>

<p><b>QUERATOCONO</b> Un trastorno de la curvatura de la córnea. La córnea pierda su forma esférica y resalta hacia afuera en forma de un cono. Se inicia cerca de la pubertad.</p>	<p>Disminución de la agudeza visual a distancia. Distorsión del campo visual y progresivo afinamiento de la córnea hasta que se rompe</p>	<p>Corrección con lentes o con lentes de contacto duros. Si éste no funciona, la solución es un trasplante de córnea.</p>
<p><b>RETINITIS</b> Cualquier inflamación de la retina</p>	<p>Trastorno en la agudeza visual y otros síntomas</p>	<p>El tratamiento específico dependiendo de la causa.</p>
<p><b>RETINOBLATOMA</b> Es un tumor maligno de la retina, que aparece más frecuente en niños.</p>	<p>Estrabismo y una opacificación blanquecina por detrás de la pupila (leucocoria)</p>	<p>Examen oftalmológico inmediato y chequeo a la familia, pues es una enfermedad que puede heredarse.</p>
<p><b>RETINOPATÍA DEL PREMATURO</b> Antes conocida como fibroplasia retrolental. Una seria afección de la retina en niños prematuros a causa de la recepción de una cantidad muy alta de oxígeno. Crecimiento de vasos sanguíneos en el vítreo.</p>	<p>Riesgo de desprendimiento de la retina. Disminución de agudeza visual. Miopía severa. Complicaciones secundarias como GLAUCOMA y UVEITIS</p>	<p>Atención oftalmológica en el primer mes de nacimiento. Ayudas ópticas. Control de luz.</p>
<p><b>RETINOSIS PIGMENTARIA.</b> Es una enfermedad progresiva, degenerativa, que daña la retina desde afuera hacia el centro. En esta enfermedad primero se afectan los bastones, entonces hay una disminución de la visión periférica que produce ceguera nocturna. Esta disminución da como resultado una visión tubular. En la mayoría existen datos que nos hablan de la herencia. La retinosis pigmentaria puede ser una parte de un síndrome. Es también conocida en combinación con sordera.</p>	<p>Primero se presenta una hemeralopía (mal visión nocturna), más tarde limitación concéntrica del campo visual, dificultad para adaptarse a la obscuridad. Cuando la cantidad de luz disminuye, estos niños funcionan como ciegos. La reducción del campo periférico les expone a accidentes mientras caminan.</p>	<p>-Requiere bastante iluminación para facilitar su trabajo y el desplazamiento pero se debe cuidar la brillantez del material. -La ampliación nos ayuda, al contrario, en este caso ellos ven menos letras. -Hay veces que estos niños usan lentes. -Necesitan entrenamiento en orientación y movilidad. -Tienen que usar los restos visuales lo mejor que puedan y mientras sea posible. -La observación continua del profesor es necesaria, porque el trastorno es progresivo.</p>

<p><b>RUBEOLA (TRATORNO)</b> El virus de la rubeola afecta varias partes del ojo. Es muy grave cuando el niño contrae enfermedad antes del cuarto mes de gestación.</p>	<p><b>CATARATA, GLAUCOMA; MICROFTALMUS,</b> disminución de la agudeza visual y el campo visual</p>	<p>Las ayudas ópticas pueden ser útiles dependiendo de la afectación.</p>
<p><b>TOXOPLASMOSIS OCULAR</b> Una enfermedad infecciosa provocada por un parásito, que en el caso de adquirirla una mujer embarazada puede tener graves consecuencias para el feto. Afecta los ojos del niño, el parásito prefiere ubicarse en la retina. La infección puede mantenerse inactiva por mucho tiempo o activarse en cualquier momento.</p>	<p>Puede dañar irreparablemente la mácula y afectar la visión central.</p>	<p>Si la visión central está afectada, las recomendaciones son las mismas que constan en las infecciones del campo central.</p>
<p><b>UVEITIS</b> Es una infección de la úvea. La úvea está formada por el iris, cuerpos ciliares y coroides.</p>	<p>Dependen del sitio de la inflamación. La persona presenta dolores, aumento de la sensibilidad a la luz, trastornos en el campo el campo visual, entre otros.</p>	<p>Vea iris y campo visual.</p>
<p><b>TRACOMONA</b> Es una infección viral de la conjuntiva que se propaga por las toallas, por el agua de lavado y por las moscas. Malas condiciones de nutrición y de higiene aumentan el riesgo. No hay en el Ecuador</p>		
<p>Otros conceptos.</p>		
<p><b>Campo visual</b> Cuando nosotros miramos fijamente un punto con un ojo, alrededor de este punto miramos también una gran zona, aunque con menos agudeza que en el punto fijado. Esta zona se llama campo visual.</p>	<p><b>Campo central</b> Llamada mancha amarilla o mácula vemos más nítidamente y vemos colores. Dentro de la mácula existe una pequeñísima parte donde se concentran casi todos los conos de la retina, se llama fóvea este punto es capaz de la mayor agudeza visual, la usamos para leer y observar finos detalles.</p>	<p><b>Campo periférico</b> Contiene la percepción de toda la retina a excepción de la mácula. Nos permite caminar, deambular, ver a los lados. El campo visual periférico funciona en la detección de movimientos, en la orientación, movilidad y en la visión de la oscuridad. Se afecta en el glaucoma y en la retinosis pigmentaria, manifestándose en una</p>

		dificultad para ver en la noche o en la oscuridad. Percepción lenta de movimientos en las partes periféricas.
<p><b>Agudeza visual.-</b> Es la capacidad que tiene el ojo para ver detalles de un objeto a una distancia determinada se habla de agudeza visual para lejos y para cerca.</p> <p>Agudeza de 1/10 significa que todo lo que una persona con una visión normal ve en detalle a una distancia de 10m. es visible con la misma calidad para una persona con baja visión a una distancia de 1 metro. Esta persona requiere estar a 1 metro de distancia del objeto.</p> <p><b>Bastones</b> Son células sensoriales que captan el estímulo luminoso. Los encontramos en la parte periférica de la retina que está compuesta de bastones y conos, permiten la percepción visual de la luz, se adaptan mejor a la oscuridad. Pero son ciegos para los colores, tenemos 120 millones de bastones en cada ojo.</p> <p><b>Conos.</b> Son células sensoriales de la retina que se utilizan para la visión diurna precisa para la visión de los colores. Cuando existe una intensidad luminosa muy baja ya no entran en función, esto quiere decir que no funcionan de noche. Se ubican exclusivamente en la parte central pero también hay en la periferia de la retina. Tenemos unos 6 millones de conos.</p>		

### Clasificación de las funciones visuales.

Ópticas.	Óptico-perceptivas	Viso-perceptivas
Son aquellas que se asocian con el control fisiológico de los músculos y estructura del ojo	Tienden hacia la interpretación perceptiva. Discriminación de:	Su desafío es la organización de la información visual.
Respuesta a la luz (percepción y proyección.	Luz	Identificar
Atención visual	Oscuridad	Percibir relaciones entre objetos
Fijación	Color	Representaciones simbólicas
Focalización	Contornos	Memoria visual
Seguimiento	Formas	Coordinación viso-manual
Acomodación	Tamaños	Percepción espacial
	Dibujos	Distancia – posiciones
	Figuras abstractas	Perspectiva (figura – fondo)
	Detalles	Complementación visual
	Reconocimiento.	Integración con otras funciones

### **Factores que influyen en el funcionamiento visual**

Anne Corn construyó un modelo de funcionamiento visual tomando en cuenta los siguientes factores:

<b>Habilidades visuales</b>	<b>Claves ambientales</b>	<b>Condiciones individuales</b>	<b>Aspecto psicológico</b>
Agudeza	Color	Conocimiento	Estabilidad emocional
Campos visuales	Contraste	Integración sensorial	Motivación
Motilidad	Tiempo	Percepción	Atención
Funciones cerebrales	Espacio	Aspecto psicológico	Autoestima
Recepción de luz y color	Iluminación	Aspecto físico	Identidad como persona con baja visión – sociabilidad.

### **Aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales.**

Para comprender las dificultades en el desarrollo de habilidades sociales de las personas ciegas y deficientes visuales es necesario conocer el proceso mediante el cual, de forma natural, se adquieren estas habilidades, así como los factores que influyen en su adecuado desarrollo.

Comenzaremos revisando los modelos conceptuales, las características de las habilidades sociales, los mecanismos de adquisición y la importancia de las relaciones con sus iguales como factores que pueden fomentar o limitar el desarrollo del aprendizaje de las habilidades sociales.

#### **1.6 Modelos conceptuales**

No es el objetivo de este trabajo realizar una revisión exhaustiva de los distintos modelos de competencia social y habilidades sociales. Sin embargo, se exponen a continuación algunos enfoques que pueden ser de utilidad para comprender el impacto

que la deficiencia visual puede tener en el desarrollo de repertorios adecuados en las habilidades sociales y proporcionar orientaciones de intervención dirigido a mejorar las interacciones sociales. Así tomamos como referentes los tres grandes modelos de Sacks (1992).

### **Modelo de los rasgos**

La habilidad y la competencia social están incluidas en la estructura de la personalidad. Así, el comportamiento social de un individuo, permanecerá a lo largo del tiempo y de las situaciones. Según Van Hasselt (1983), desde este modelo se podría asumir que los comportamientos pasivos o antisociales son simplemente parte de la personalidad y que ninguna actuación puede lograr cambios.

### **Modelo molecular o centrado en los componentes.**

Las habilidades sociales son unidades observables de comportamientos verbales y no verbales aprendidos que, combinados, producen interacciones exitosas en situaciones específicas (Hersen y Bellack, 1977; Foster y Richey, 1979; McFall, 1982)

### **Modelo del proceso o de sistema.**

Se asume que las habilidades sociales son los componentes de acciones específicas (como mirar, sonreír...) o secuencias de comportamientos que crean encuentros concretos (como saludos) que están regulados (Argyle, 1980; Trwer, 1982). Como indica Trwer estos componentes se aprenden mediante la experiencia y la observación, se retienen en la memoria de forma simbólica y, posteriormente se recuperan para utilizarlos en la construcción de episodios concretos. Este enfoque subraya la necesidad de que existan metas u objetivos sociales (motivación) para alcanzar un conjunto de

comportamientos socialmente hábiles y está basado en la habilidad para percibir tanto el ambiente físico como las necesidades internas de los demás.

### **1.6.1 Características de las habilidades sociales.**

- Entre las habilidades que se pueden destacar tenemos.
- Son conductas y repertorios de conducta adquirida a través del aprendizaje.
- Constituyen habilidades que ponemos en marcha en contextos interpersonales, esto es, requieren que se produzca una interacción.
- Son recíprocas y dependientes de la conducta de las otras personas que se encuentran en el contexto.
- Contienen componentes manifiestos observables, verbales (preguntas, autoafirmaciones, alabanzas, peticiones) y no verbales (mirada, gestos, sonrisa, orientación, expresión facial, expresión corporal, distancia – proximidad), y otros componentes cognitivos y emocionales (conocimiento social, capacidad de ponerse en el lugar de otras personas, capacidad de solucionar problemas sociales, expectativas, planes y sistemas de autorregulación) y fisiológicas (tasa cardiaca, respiración, presión sanguínea, respuesta eletrodermales). La habilidad social es lo que la persona dice, hace, piensa y siente.
- Aumentan el refuerzo social y la satisfacción mutua. Las habilidades sociales son específicas de la situación. Ninguna conducta en sí misma es o no socialmente habilidosa, son que depende del contexto, de la situación y de sus reglas, de las personas con las que interactúa, del sexo, de la edad, de los sentimientos de otros, etc.

### **1.6.2 Importancia de las relaciones con los iguales.**

De acuerdo con la teoría del desarrollo moral (Durkheim,1973), si bien las experiencias familiares tempranas son la base para el posterior desarrollo social, las experiencias con los iguales en la escuela son las que conducen a desarrollar una identidad social definida.

Desde la teoría del aprendizaje social, se asume que a través de la observación, modelado y feedback, los niños comienzan a descubrir cuáles son los comportamientos sociales apropiados (Bandura, 1977) y, aunque en edades tempranas el modelado de los padres o adultos significativos juega un papel importante, el modelado y la interacción con los iguales tiene una fuerte influencia en la socialización posterior del niño.

Según Piaget (1965) las interacciones con los iguales son necesarias para el adecuado desarrollo social cognitivo. En estas interacciones el niño desarrolla realmente el sentido de independencia y cooperación, y establece un conjunto de reglas que le ayudan a pasar de la dependencia de las reglas y sanciones impuestas por los adultos a la independencia.

### **1.6.3 Niveles de trabajo del modelado en las interacciones con iguales**

Para la aplicación de los niveles de interacción se consideran muchas interrogantes que van de las más sencillas a las más complejas, ejemplo:

#### **Nivel 1**

Pedir al estudiante que escriba en un papel, lo que quisiera expresar, ejemplo, "¿Cómo está Usted?", o "Estoy muy contento/a de verte", si no puede escribir, pedir que lo haga verbalmente para que lo escriba la profesora o un compañero.

Si el estudiante no puede leer o pronunciar las palabras, repítaselas varias veces, o se las puede hacer un compañero de la clase. O todavía mejor: pídale a alguien que registre las palabras en una cinta (haciendo pausas entre las palabras, frases, o sentencias) y así el estudiante podrá escucharlas y repetirlas tantas veces como quiera, hasta dominarlas y sentirte cómodo/a, es una forma de iniciar contacto con su medio.

**Nivel 2.** Motive al estudiante hacer preguntas, aquellas preguntas que mantienen a los demás hablando de sí mismos. ("¿Cómo han ido las vacaciones?, ¿dónde habéis estado?", "¿qué tal los niños?, ¿a qué se dedican?", "¿Qué tal la nueva casa?"...)

Transforme al estudiante en un/a oyente interesado/a. Incluso si no entendiera lo que la otra persona le está diciendo, manténgalo concentrado/a e interesado/a, sin perder el contacto visual, y moviendo la cabeza de vez en cuando. Presta atención a las expresiones faciales de quien habla. Entonces, respóndele.

**Nivel 3. Preparar al estudiante** antes de que asistas a una comida, reunión, o celebración, que piense en la gente que supone que va a encontrar. Escriba sus nombres (o haz que alguien lo escriba por él), y practica lo que les dirá. (Puede que necesite una grabadora).

También puede anotar las preguntas que va hacer a las personas que cree que va a encontrar como Dónde viven, en qué trabajan, qué tipo de diversiones les gustan más, cuántos mascotas tienen, dónde han estado de viaje, qué aficiones tienen... debe escribir las preguntas y practicarlas como si ya los tuvieras delante. Es muy aconsejable que se graben los diálogos de los estudiantes, pues eso te permitirá escucharse y mejorar las inflexiones de su propia voz.

**Nivel 4.** Motivar al estudiante a salir solo/a, de visita a otros maestros, a comprar al bar al cine, que asista a conferencias y conciertos, a que aprenda a tocar algún instrumento de música, esta le habilitará las interacciones en su entorno.

Recordarle siempre que, por muy frustrado/da que se sientas, ¡no debe decir, Nunca! Hacerle comprender que todos los cerebros han de ser estimulados que si tienen que convertirse y permanecer fuertes y vibrantes. Si su cerebro ha sufrido un accidente y ahora hay que desafiarlo para que recupere su memoria y su vitalidad.

## 2.- EJERCICIOS DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN EL AULA.

### Ejercicio N° 1

#### 2.1 Título: La gallinita Ciega



**Objetivo:** Experimentar la sensación de no tener visión para ponerse en el lugar de personas con discapacidad visual.

**Lugar:** Patio de la institución.

**Tiempo:** 30 minutos

**Material:** Antiparras (pañuelos), Canción.

#### Descripción:

- Se agrupa a los estudiantes y se escoge a un estudiante para que haga el papel de gallinita ciega.
- Con antiparras o pañuelos se le tapa los ojos, el resto del grupo se coloca a su alrededor, cogidos de la mano y sin soltarse incluido al niño/a con baja visión.
- Quien se queda con los ojos tapados se le da tres vueltas mientras se canta la canción: “Gallinita ciega, ¿qué se te ha perdido? Una aguja y un dedal, date la media vuelta y lo encontrarás”. Al finalizar la canción ha de intentar coger a uno de sus compañeros/as ayudándose del tacto, oído adivinar quién es. Si lo adivina cambiará de rol con el compañero que ha cogido y si se equivoca continuará siendo gallinita ciega, o puede optar por elegir a otro que siga.
- Una vez terminada la actividad el docente utilizando un títere en la mano, les preguntará a los estudiantes si les gustó el juego, fue difícil encontrar al compañero/a, si les dio miedo caminar, cómo atrapaban a sus compañeros/as, si les fue fácil escuchar las voces de los demás, qué les decían sus compañeros/as. Para concluir cantarán la canción “sean cual sean las diferencias” en donde se recordará lo diverso que somos y la importancia de los sentidos en nuestra vida.

## Ejercicio N° 2

### 2.2 Título: Modelado



**Objetivo:** Ejecutar actividades para iniciar diálogos y discusiones que le permitan interactuar en su entorno.

**Lugar:** Patio de la institución, o aula de clase.

**Tiempo:** 60 minutos o más.

**Material:** Antiparras (pañuelos).

**Descripción:** Se forman parejas por afinidad.

- Previo a formarse en pareja el estudiante con baja visión se acerca a su compañero/a le saluda, con cabeza erguida como si estuviera mirándole a los ojos y dirigiendo el cuerpo hacia la persona (si no la conoce, se presenta).
- Le pregunta qué hace, como está y si quiere jugar. Si la respuesta es sí, le pregunta qué quiere jugar o proponerle alguna actividad.
- Si no acepta la propuesta de jugar, se despide y busca a otra persona.
- Con la ayuda del docente van modelando situaciones en las que inician una conversación.

### Ejemplos de modelado:

- Has visto un programa de Televisión muy interesante, inicia una conversación de ésta con tu hermano.
- Cuenta a tu madre lo que has hecho en el recreo por la mañana.
- Pregunta a tu compañero qué piensa hacer en vacaciones.
- Hablar con amigos sobre otros temas por los que los miembros del grupo hayan manifestado interés.
- El modelado empieza con la dirección del educador que es la persona con quien inicia el diálogo para posteriormente encaminarlo a que busque pareja.

Se puede modelar de dos formas.

A) Haciendo una pregunta a la otra persona sobre algún tema: ¿Qué tal te ha salido el examen?, ¿Viste la película ayer?.. Aquí las preguntas son dirigidas.

B) Haciendo comentario sobre algo: Ejm. Algo me ha ocurrido en clase, alguna noticia interesante, algo que me ha ocurrido y deseo compartir.

### Ejercicio N° 3

#### 2.3 Título: Marchando



**Objetivo:** Iniciar diálogo, discusión y marcha al compás de la música.

**Lugar:** Patio de la institución.

**Tiempo:** 45 minutos

**Material:** Canción.

#### Descripción:

- Con música y todos colocados de pie y en círculo, se comienza moviendo cada parte del cuerpo sin desplazarse. El educador anima a los miembros del grupo a que muevan todas las partes del cuerpo y a que vayan expresando distintos sentimientos con esas partes.
- Luego se comienza una marcha lenta para ir tomando poco a poco el ritmo cada vez más rápido.
- Cada miembro del grupo puede moverse libremente.
- El educador proporciona indicaciones para que sean conscientes de las partes de su cuerpo, de las posibilidades de movimiento y de las posibilidades expresivas.
- Cuando el educador, para la música, todos deben caer al suelo.
- El cuerpo permanece inmóvil, sin mover ninguna parte de su cuerpo, solo lo moverán cuando escuche las órdenes del educador. Deben permanecer un rato
- Los estudiantes con baja visión se les hace sentir rígido, acartonadas, no pueden moverse.
- Poco a poco devenir levantándose y recuperando lentamente el movimiento de cada una de las partes de su cuerpo: cara, cabeza, brazos, manos.... A medida que van moviendo cada parte de su cuerpo, se dan cuenta de sus habilidades expresivas es decir como mueven el cuerpo para expresar algo.
- Es conveniente que cuando los miembros del grupo expresan sentimientos, el educador el educador vaya describiendo los gestos y expresiones que se utilizan para manifestar con el cuerpo esos sentimientos.

## Ejercicio N° 4

### 2.4 Título: Carrera de tres piernas



**Objetivo:** Sensibilizar a los niños/as sobre las dificultades que tienen las personas con discapacidad física para realizar una actividad deportiva o similar.

**Lugar:** Patio de la institución.

**Tiempo:** 30 minutos

**Material:** Antiparras, cordones, tela para amarrar las piernas de los niños/as, cuerda, cinta o harina.

#### Descripción:

- Dividir a todos los niños y niñas en parejas.
- Marcar una línea de partida y una meta con cinta, cuerda o harina.
- Atar la pierna derecha del uno a la pierna derecha del otro, de modo que la pareja se enfrenta a la misma dirección y teniendo tres piernas.
- Asegurarse que nada quede colgado y no lo ate muy apretado.
- Ubicar a las parejas tras la línea de partida.
- Comunicar a los corredores que deben permanecer atados y las tres piernas deben ser utilizadas.
- Dar la señal para comenzar la carrera.
- Una vez concluida la carrera, el docente debe preguntar a los estudiantes cómo se sintieron, si fue difícil el juego. Aclarar que todos tenemos dificultades para hacer las cosas y la importancia de ayudar a los demás cuando lo necesitan. Se puede dar situaciones para que ellos y ellas generen ideas de cómo pueden ayudar, por ejemplo: si encontramos a un amigo llorando ¿qué podemos hacer?, si un compañero se cae o se lastima. ¿Qué podemos hacer?, si un compañero/a se olvida del refrigerio, si un compañero que usa muletas no puede caminar rápido para salir al recreo, ¿qué podemos hacer?

## Ejercicio N° 5

**2.5 Título:** Cuento: Adalina, el Hada sin alas.



**Objetivo:** Respetar y valorar la diversidad.

**Lugar:** Aula de clase

**Tiempo:** 50 minutos

**Material:** Cuento Adalina el hada sin alas.

**Descripción:** Leer el cuento.

### **Adalina el hada sin alas: Autor. Pedro Pablo Sacristán.**

Adalina no era un hada como todas. Nadie sabía porque, pero no tenía alas. Eso que era princesa, hija del Gran Rey de las Hadas. Como era tan pequeña como una flor, todo era problemas y dificultades. No sólo no podía volar, sino que apenas tenía poderes mágicos, pues la magia de las hadas se esconde en sus delicadas alas de cristal. Así que desde muy pequeña dependió de la ayuda de los demás para muchísimas cosas.

Adalina creció dando gracias, sonriendo y haciendo amigos, de forma que todos los animalitos del bosque estaban encantados en ayudarla. Pero cuando cumplió la edad en que debía convertirse en reina, muchas hadas dudaron que pudiera ser una buena reina con semejante dificultad. Tanto protestaron y discutieron, que Adalina tuvo que someterse a una prueba en la que tendría que demostrar a todos las maravillas que podía hacer. La pequeña hada se entristeció muchísimo. ¿Qué podría hacer, si apenas era mágica y ni siquiera podía llegar muy lejos con sus cortas piernitas? Pero mientras Adalina trataba de imaginar algo que pudiera sorprender al resto de las hadas, sentada sobre una piedra junto al río, la noticia se extendió entre sus amigos los animales del bosque. Y al poco, cientos de animalillos estaban junto a ella, dispuesto ayudarla en todo lo que necesitara.

\_ Muchas gracias, amiguitos. Me siento mucho mejor con todos vosotros a mi lado- dijo con la más dulce de sus sonrisas- pero no sé si podréis ayudarme.

\_ ¡Claro que sí! – Respondió la ardilla-. Dinos, ¿qué harías para sorprender a esas hadas tontorronas?

\_\_\_ Uffff....si pudiera, me encantaría atrapar el primer rayo del sol, antes de que tocara la tierra, y guardarlo en una gota de rocío, para que cuando hiciera falta, sirviera de linterna a todos los habitantes del bosque. O... también me encantaría pintar en el cielo un arco iris durante la noche, bajo la pálida luz de la luna, para que los seres nocturnos pudieran contemplar su belleza... Pero como no tengo magia ni alas donde guardarla.

\_\_\_ ¡Pues las tendrás guardada en otro sitio! ¡Mira! – gritó ilusionada una vieja tortuga que volaba por los aires dejando un rastro de color verde a su paso.

Era verdad. Al hablar Adalina de sus deseos más profundos, una ola de magia había invadido a sus amiguitos, que salieron volando por los aires para crear el mágico arco iris, y para atrapar no a uno, sino cientos de rayos de sol en finas gotas de agua que llenaron el cielo de diminutas y brillantes lamparitas. Durante todo el día y la noche pudieron verse en el cielo ardillas, ratones, ranas, pájaros y pececillos, llenándolo todo de luz y color, en un espectáculo jamás visto que hizo las delicias de todos los habitantes del bosque.

Adalina fue aclamada como Reina de las Hadas, a pesar de que ni siquiera ella sabía aún de dónde había surgido una magia tan poderosa. Y no fue hasta algún tiempo después cuando la joven reina comprendió que ella misma era la primera de las Grandes Hadas, aquellas cuya magia no estaba guardada en sí mismas, sino entre todos sus verdaderos amigos.

**Reflexionar sobre las relaciones sociales en la diversidad a través de las siguientes preguntas.**

¿Cómo se llamaba el hada?

¿Es una hada como todas las demás?

¿Por qué es diversa? ¿Somos todos iguales?

¿Quiénes le ayudaban Adalina a superar sus dificultades?

¿Qué cosas nos cuesta hacer?

¿Ustedes han necesitado de ayuda alguna vez?

¿Debemos actuar como los animales del bosque?

¿Qué cosas nos cuesta hacer?

¿Ustedes han necesitado ayuda alguna vez?

¿Ustedes cómo pueden ayudar a alguien?

¿Cómo se sentía Adalina cuando recibía ayuda y la colaboración de los animales del bosque? ¿Qué le dijo la vieja tortuga a Adalina?

¿Dónde estaba guardada la verdadera magia de Adalina?

- El docente concluirá que todos tenemos deseos de hacer ciertas cosas y quizás para alcanzarlas tengamos ciertas dificultades y necesitaremos de ayuda, o quizás en ocasiones tengamos que ayudar a alguien para que pueda alcanzar sus deseos o sueños. También hacer hincapié en que el ser humano nunca está solo necesita interactuar con los demás y lo lindo que es tener amigos y poder contar con ellos.

## Ejercicio N° 6

### 2.6 Título: Este soy yo



**Objetivo:** Ubicarse dentro de la diversidad.

**Lugar:** Aula de clase

**Tiempo:** 60 minutos

**Material:**

Pliegos de papel kraft, pinturas, papeles, tijeras, tela, goma, papel higiénico, pinceles, lana, lápiz, etc.

**Descripción:**

- Se entregará a cada estudiante un pliego de papel kraft. El estudiante colocará el pliego en el piso, se acostará sobre él en posición que desee, el docente dibujará su silueta.
- Después individualmente vestirán y dibujarán algo que los caracterice: si tiene rubio el cabello ponerle lana color amarillo, en el caso de los estudiantes con baja visión dibujarse los lentes en alto relieve, a esta actividad le pueden ayudar a elaborar los compañeros, si le gusta el futbol dibujarse la pelota.
- El docente debe tener material concreto que sirva de apoyo para el estudiante con baja visión y orientarle como hacer su caracterización para ayudarlo a su aceptación.
- Las siluetas a más de dibujar deben tener mínimo una característica en alto relieve para que el estudiante con baja visión pueda identificarlo posteriormente.
- Se colocará alrededor del aula los carteles y cada niño, niña puede compartir lo que hizo con el grupo.
- Finalmente cada uno buscará si existe un muñeco idéntico al suyo, el irá analizando con los estudiantes que cada uno posee características individuales por el color de la piel, tamaño, color del cabello, unos son gorditos, otros flacos y que a unos nos gusta hacer ciertas cosas que a otras no, reflexionando que todos estos aspectos nos hacen especiales y diversos.

## Ejercicio N° 7

### 2.7 Título: Reconocer a mi compañero

**Objetivo:** Ejercitar el contacto físico a través del uso de las manos para estimular la percepción táctil.

**Lugar:** Aula de clase

**Tiempo:** 45 minutos

**Material:** Antiparras o material para vendar los ojos.



### Descripción:

- Esta dinámica consistirá en reconocer a sus compañeros de aula pero exclusivamente a través del tacto.
- Tres estudiantes de manera voluntaria, más el estudiante con baja visión, se les vendará los ojos e intentarán reconocer a tres compañeros.
- Al finalizar el reconocimiento los videntes deben escribir en una hoja los nombres de los compañeros que reconocieron y el estudiante con baja visión lo detallará verbalmente.
- Posteriormente se irá turnando esta actividad para que todos los estudiantes la realicen.
- Es importante que los estudiantes roten las actividades, es decir, reconocer y ser reconocidos.
- Para concluir el docente, solicitará a los estudiantes que se sienten en círculo, y compartan su experiencia, las respuestas obtenidas le servirá de preámbulo para reflexionar sobre el valor de la diversidad, la utilidad que debemos darle al tacto como medio de percepción que nos trasmite información. Finalmente cada estudiante dirá una fortaleza o valor que posee el compañero/a.

## Ejercicio N° 8

### 2.8 Título: Receta con los cinco sentidos.



**Objetivo:** Valorar la importancia del trabajo en equipo.

**Lugar:** Aula de clase

**Tiempo:** 45 minutos

**Material:** Los materiales varían de acuerdo a las recetas que realicen.

#### Descripción:

- Se arma grupos de cuatro participantes en los cuales. Uno estará vendado los ojos, el otro usará taponos en los oídos, el tercero se vendará toda la mano dominante, y el cuarto participante no podrá hablar.
- Se entregará a cada grupo una receta de un sánduche, una ensalada de frutas, entre otras. La consigna para elaborar la receta es: elaborar la receta entre todos los integrantes del grupo.
- Al terminar pedirles que en una hoja describan su experiencia durante la actividad y que luego compartan con el grupo, el estudiante con baja visión lo hará verbalmente.
- El docente promoverá la reflexión de cómo las personas con discapacidad realizan todas las actividades con la misma habilidad y destreza aunque con el uso y apoyos de diferente manera, y que los resultados son óptimos cuando se trabaja en equipo.

## Ejercicio N° 9

### 2.9 Título: El juego de las casas



**Objetivo:** Conocer las formas habituales en que las personas expresan determinados sentimientos a través del lenguaje corporal.

**Lugar:** Aula de clase

**Tiempo:** 50 minutos

**Material:** Carteles de las casas en braille.

### Descripción:

En lugares diferentes de la sala se escribe el nombre de distintos sentimientos (alegría, tristeza, enfado, aburrimiento, miedo, sorpresa...) Los alumnos deben ir rotando por las distintas casas, expresar sin hablar ese sentimiento y después decir por qué pueden sentirse así. Se analizan las expresiones, gestos y posturas concretas utilizadas.

Par los alumnos ciegos o con baja visión realizar los carteles de las casas en braille o tinta ampliada.

Poner énfasis en realizar descripciones detalladas de las distintas expresiones, posturas y gestos utilizados en los distintos sentimientos.

## Ejercicio 10

### 2.10 Título: Adivina cómo me siento



**Objetivo:** Identificar sentimientos en otras personas a través de las pistas visual.

**Lugar:** Aula de clase

**Tiempo:** 50 minutos

**Material:** Carteles de las casas en braille.

### Descripción:

- Se introduce al juego diciendo que vamos a jugar a las adivinanzas.
- Debe adivinar lo que el otro compañero expresa sin hablar.
- El docente describe al estudiante la situación que debe imaginar, que se le ocurre, y el sentimiento o actitud asociada que el alumno debe expresar sin palabras.
- Los demás deben adivinar, cuál es el sentimiento que está expresando.
- Se realiza una reflexión sobre cómo ha expresado el sentimiento
- El educador resume la forma adecuada de expresar cada sentimiento y actitud haciendo referencia a los gestos, faciales, postura y mirada.

## Ejercicio N° 11

### 2.11 Título: Juegos de preguntas



**Objetivo:** Estimular el crecimiento social y emocional.

**Lugar:** Aula de clase

**Tiempo:** 45 minutos

**Material:** tarjetas de preguntas, objetos de penitencias.

### Descripción

- Divide a los alumnos en grupos y organiza un concurso sobre un tema de interés que se haya debatido recientemente en el aula. Los alumnos aprenderán a trabajar en equipo, a tratar con diferentes tipos de personas, a comportarse y actuar, así como a ser buenos ganadores y perdedores.
- Participar en un equipo para jugar haciendo preguntas, disminuye en mucho el estrés de conseguir las respuestas exactas, además anima a los niños a colaborar con sus compañeros de estudios.
- La docente conllevará al estudiante a reflexionar sobre las respuestas emitidas de los estudiantes.

## Ejercicio N° 12

### 2.12 Título: Los deportes en equipo



**Objetivo:** Estimular el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en la comunicación verbal y no verbal.

**Lugar:** Patio de la institución educativa.

**Tiempo:** 60 minutos

**Material:** Pelotas de: voleibol, futbol (con sonajero), básquet, bastón, conos o palos de escoba, antiparras, vendas.

### Descripción

Preparar diferentes ambientes de aprendizaje para que los estudiantes experimenten el hacer varios deportes sin contar con todos sus sentidos y habilidades. La duración de cada actividad no superará los 20 minutos para darles la oportunidad de realizar diferentes actividades.

Las actividades deportivas que se sugieren:

- Voleibol sentado: un equipo de tres participantes juega un partido en posición sentado por un tiempo establecido.
- Básquet: se jugará el partido pero con una mano, puede atársela usando una venda o metiendo la mano en los bolsillos.
- Mete gol tapa: se establece el arco, un arquero. Uno por uno patean con los ojos vendados la pelota (que tendrá un sonajero por dentro) el sonajero ayudará al arquero a detener la pelota ya que él se encuentra también con los ojos vendados, y la habilidad que desarrolla en esta actividad es la verbal.
- Surfear obstáculos con los ojos vendados y con la ayuda de un bastón o palo de escoba atravesarán una pista con diferentes obstáculos. El participante que está vendado tendrá un compañero/a que le servirá de guía para dirigirlo.

Después de participar en la actividad el docente recopilará los pensamientos, sentimientos que generaron las actividades en los participantes. Es necesario que el docente tome en cuenta la oportunidad que tienen de quemar cualquier exceso de energía; pueden conversar con otros niños y ser menos estresantes, debido a la naturaleza de la actividad. Promueve la diversión positiva en todas los tipos interacción

deportiva, observa cualquier influencia externa de carácter hostil agresivo que pueda perjudicar la actividad.

### Ejercicio N° 13

#### 2.13 Título: El Silencio



**Objetivo:** Permanecer en silencio para utilizar el olfato y el tacto que le permitan identificar características personales de compañeros.

**Lugar:** Aula de clase.

**Tiempo:** Sin límite

**Material:** Antiparras o pañuelos.

#### Descripción

- Los estudiantes se organizan en grupo por edad.
- Primero los que tengan más edad.
- Los estudiantes deben ajustarse a la comunicación no verbal.
- Los estudiantes deben saber usar la información que ya poseen acerca de sus compañeros/as.
- De cada grupo se selecciona un estudiante para tapar sus ojos con antiparras o pañuelo y se lo retira del grupo.
- Posteriormente se acerca al grupo al estudiante vendado para que mediante el tacto identifique a su compañero/a.
- Es recomendable que los estudiantes de la sala, utilicen detalles frecuentes como brazaletes, anillos binchas, perfumes que ayuden a ser identificados por su compañero con baja visión.
- Esta actividad debe realizarse sin un tiempo límite para que los alumnos no se sientan presionados.

## Ejercicio N° 14

### 2.14 Título: Narraciones en grupos



**Objetivo:** Estimular la creatividad y la interacción social.

**Lugar:** Aula de clase.

**Tiempo:** Sin límite

**Material:** Antiparras o pañuelos.

### Descripción

- Pide a los alumnos que se sienten formando un círculo, después entre todos se debe elaborar una historia, cada uno tendrá 'derecho a decir una palabra a la vez.
- Alguien comienza con una palabra, entonces el alumno a la derecha añade la siguiente correspondiente a la frase. Procede de esta manera hasta que se logre crear una historia interesante, la cual los niños puedan contar a sus padres o a otras personas. Mediante esta actividad, los niños aprenderán oratoria, improvisación y tendrán la habilidad de escuchar activamente.
- Los preescolares están aprendiendo las capacidades sociales básicas como el comportamiento público aceptable y cómo controlar sus emociones.
- Los niños de preescolar deben aprender a desarrollar capacidades de amistad.
- Deben aprender a tomar turnos, a comunicar sus necesidades verbalmente y a tener empatía con los otros. Los niños pueden beneficiarse del aprendizaje de estas capacidades básicas antes de ingresar al jardín de infantes.
- Provee a los niños con actividades y juegos estimulantes para poder enseñarles capacidades sociales. Corrige el comportamiento inapropiado y premia al preescolar con elogios cuando demuestra capacidades sociales apropiadas.

## Ejercicio N° 15

35

### 2.15 Título: Juego del balón mensajero



**Objetivo:** Que expresen determinados sentimientos a través del lenguaje corporal.

**Lugar:** Aula de clase.

**Tiempo:** Sin límite

**Material:** Antiparras o pañuelos. Balón y tarjeta con mensaje.

### Descripción

#### Formar grupos y ubicarse en forma de círculo y poner en el centro un balón.

- Cada uno por turno debe coger el balón, llamar la atención de un compañero, al que quieren dirigir un mensaje o expresar un sentimiento, diciendo su nombre y mirándole, tirar el balón al compañero elegido y enviar el mensaje con expresiones verbales acompañadas por gestos que enfatizan el mensaje.
- Este compañero una vez que recibió el balón, debe prestar atención mostrándolo con la mirada y actitud hacia su compañero para entender lo que dice y expresa, y debe responder resumiendo el mensaje que se le ha enviado y enviar un mensaje de respuesta mediante el mismo procedimiento. Cada vez se analiza la expresión corporal que se ha utilizado para dar el mensaje, se refuerzan las ejecuciones adecuadas.
- En grupos donde se encuentran niños ciegos o con resto visual limitado, tanto en esta como en otras actividades, siempre debe considerarse como una regla decir el nombre antes de comunicar algún mensaje. Esta debe ser una regla obligatoria y comprendida por todos los miembros del grupo, cuando se comunican con el estudiante con discapacidad visual.

36

## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1 CONCLUSIONES

De la investigación realizada, se puede establecer los lineamientos necesarios a considerar, a la hora de incluir a un niño o niña con algún déficit visual a la educación regular. En consecuencia es importante tener en cuenta las necesidades primordiales de este nuevo estudiante, las características personales (gustos y desagradados), las necesidades educativas especiales, visuales, que tuviera; además de su condición como un niño/a común de corta edad.

1.- La escuela Provincia de Imbabura del Cantón Santa Rosa, es una institución que oferta la Educación General básica, que ha alcanzado un alto prestigio y reconocimiento social por el elevado nivel académico que han demostrado sus egresados.

2.- En la observación de clase que se realizó a los docentes se pudo evidenciar de manera directa la predisposición y organización de actividades educativas que realizan los docentes para impartir sus clases. A la vez, considerar la elaboración de materiales que favorezcan la estimulación visual, y sensorial en general, para aprovechar al máximo su potencial y desde este punto avanzar en su desarrollo psicosocial y en todo momento, integrarlo a su nuevo grupo social, estableciendo reglas de convivencia que favorezcan los aprendizajes y conocimientos significativos que debe producir y afianzar determinando las habilidades de autosuficiencia que demuestran los niños y niñas con baja visión de la escuela Provincia de Imbabura del cantón Santa Rosa. Concluimos lo siguiente.

3.- El desenvolvimiento de los estudiantes con baja visión es similar, tanto en grupos pequeños como en grupos grandes a tal punto que no tiene mayores complicaciones de relacionarse con su entorno.

4.- Los estudiantes con baja visión en sus habilidades sociales de contacto y cooperación en los trabajos, les permite utilizar un lenguaje fluido convencional y no convencional. Concomitantemente a sus actividades diarias y de aprendizaje, emocionalmente son bien expresivos y de buenas relaciones sin tomar ventaja de su condición.

5.- De alguna manera los conocimientos adquiridos por los docentes con los cursos realizados para atender de mejor manera las necesidades de los estudiantes y las dificultades que tienen para aprender han ayudado a desarrollar en los estudiantes habilidades sociales y de aprendizaje en los niños con baja visión. s

6.- Es más sencillo compartir conocimientos para desarrollar habilidades sociales en estudiantes con discapacidad visual en pequeños grupos y de manera individualizada sin descartar la posibilidad de que algunos docentes con una preparación adecuada, trabajan con grandes grupos, teniendo resultados óptimos.

7.- Los contenidos curriculares enseñados en la escuela de educación ordinaria, que son enseñadas a niños incluidos con baja visión, son establecidos en programas curriculares del Ministerio de Educación, considerando los contextos socioculturales donde se desenvuelven las personas con baja visión verificando que tipo de destrezas se van a desarrollar.

8.- Las habilidades sociales que demuestran los estudiantes con baja visión, son normales que los hace ver como uno más del grupo, que su discapacidad no es muy notoria, su grado de interacción es normal, comparten la mayor parte de actividades escolares, haciéndolo sentir incluido.

9.- Los docentes si orientan la construcción de los aprendizajes, actuando como mediador de este proceso, pero sin embargo, les hace falta motivar la clase porque los

estudiantes se muestran tensos, pasivos y desinteresados, por tal razón sólo llegan a un nivel bueno de interacción.

10.- Muchos padres de familia escuchan decir a sus hijos que les duele la cabeza, que hacen esfuerzo para leer, que no pueden concentrarse y no les preocupa y no les da curiosidad al escuchar esos comentarios de sus hijos/as; en realidad no conocen un diagnóstico específico de alguna dificultad que está trastornando el aprendizaje de ellos, es decir, no hay un diagnóstico profesional que sirva de guía para comprender las necesidades a las que tiene que enfrentarse para acceder a los aprendizajes.

11.- Cuando los niños no sienten comprensión por su dificultad, en su forma de comunicación suelen ser muy extraños, poco comprensibles, aflorando el llanto, el grito, y palabras entrecortadas y en la investigación realizada, los resultados demostraron que un niño manifiesta el llanto como mecanismo de desesperación ante su necesidad.

## 6.2 RECOMENDACIONES

Una vez evaluada el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con baja visión en la escuela Provincia de Imbabura se realiza las siguientes recomendaciones.

1.- Mucho de lo que se habla en la educación actual tiene que ver con la inclusión educativa y adaptaciones curriculares; en estricto cumplimiento a lo que dicta la constitución de la República y a la LOEI y su Reglamento. En realidad conocemos algunas terminologías sobre los cuales trabajos actualmente, pero falta mucho que aprender y hacer, especialmente a las adaptaciones de los espacios físicos de los nuevos centros educativos, así mismo como la remodelación de las ya existentes, debe introducirse en las estructuras, rampas, barandas para que las personas con baja visión se puedan conducir con normalidad.

2.-La institución educativa debe realizar adecuaciones en su infraestructura, en lugares como: sanitarios, pasillos, escalinatas, bares, laboratorios e incluso en su propia aula para que todos los estudiantes incluidos, puedan desplazarse sin dificultades en sus instalaciones.

3.- la autoridad en su plan de gestión pedagógica, tiene que establecer alianzas con sectores turísticos para fortalecer las relaciones interpersonales de los estudiantes con baja visión en diversos entornos.

4.- Que la institución educativa revise periódicamente las actividades inclusivas definidas en el plan de mejoras, analizando resultados y haciendo ajustes. Creando una cultura inclusiva que garantice la atención y permanencia en el plantel, los estudiantes con discapacidad.

5.-Para la promoción de los estudiantes con baja visión deben realizar juntas de grado para el análisis académico y participación en el grupo comportamental que permita el intercambio de información entre docentes con respecto a las necesidades de los estudiantes, su estilo y ritmo de aprendizaje y especialmente las estrategias que utilizaron para desarrollar destrezas y habilidades en las que están inmersas las habilidades sociales.

6.- Los actores educativos deben participar en las actividades recreativas para fortalecer los lazos afectivos fomentando la interacción y autoestima de la familia e institución.

7.-Durante el proceso de trabajo en equipo proporcionar de todos los materiales adaptados a la necesidad del estudiante con baja visión favoreciendo su participación en el grupo. Para esto los docentes deben realizar adaptaciones curriculares a las evaluaciones, materiales didácticos, objetivos, contenidos y actividades cuando éstos lo requieran.

8.- Las actas de compromisos que firman los padres de familia o representantes, deben sustentarse en el marco legal educativo, para que de esta manera se le dé, fiel cumplimiento a las responsabilidades de atención a sus representados, proporcionándoles información necesaria y oportuna de cómo pueden ayudar a sus hijos.

9.- Las autoridades del establecimiento deben planificar talleres de capacitación docente constante que promuevan el intercambio de experiencias y enriquecimiento de estrategias adecuadas a las necesidades educativas de los estudiantes.

10.- Que las estrategias sugeridas en manual de desarrollo de habilidades sociales sean aplicadas por los docentes para toda la población estudiantil.

11.- Que la guía sea objeto de seguimiento para valorar su funcionalidad en el campo educativo y promueva la elaboración de otras guías para promover el desarrollo de otras habilidades.

12.- En toda actividad educativa se debe hacer un diagnóstico de partida para saber con qué tipo de personas contamos, que clase de conocimiento trae consigo, cuáles son sus debilidades y tristezas y dificultades trae junto a él, es decir un diagnóstico de partida, mucho más aún cuando se trata de niños con baja visión. Este conocimiento inicial permitirá que los docentes puedan planificar y hacer sus adaptaciones curriculares.

13.- Los resultados dejan apreciar que la estimulación, ha sido básica para el inicio de las relaciones sociales de los estudiantes, a tal punto que los niveles alcanzados por los estudiantes actualmente han favorecido al desempeño académico.

### **BIBLIOGRAFÍA.**

1. AINSCOW, M. "Necesidades educativas especiales". Guía para la formación de profesores.
2. ARGYLE, 1980
3. AGUILERA, Cano. COSTENO, Blázquez y A.PÉREZ; Ballesta. Intervención educativa en el alumnado con discapacidad visual
4. BANDURA, 1977.
5. BÁRRAGA, Natalie "disminuidos visuales y aprendizaje. 1978 capítulo II.
6. BUCK, citado por Caballo (1991)
7. CABALLO, Crithian. VERDUGA, Miguel Ángel. Programa para mejorar las relaciones sociales entre niños y jóvenes con discapacidad visual.
8. CARVAJAL, E. "Manual Para Facilitar El Paso Desde En Nivel Pre simbólico En Los Estudiantes Sordociegos Y Multipleimpedidos". Sección La Importancia Del Entorno Del Desarrollo De La Comunicación-Modelo Ecológico.
9. CASTEJÓN, Juan y NAVAS, Leonardo "Unas bases psicológicas de la educación especial" 2000 PÁG. 289
10. CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO. "Discapacidad visual. Guía didáctica para la inclusión en la educación básica". 2010
11. CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA, ART. 12 AL 34.
12. CRESPO, Susana. Traducing de HUEBNER, KM (1986) Social Skills, En teoría y practice de Foundations of Education for blind and visual y handicapped children and youth: Geraldine Scholl AFB.
13. DIVISION NACIONAL DEV EDUCACIÓN ESPECIAL, Programa de Integración de niños/as con necesidades educativas especiales a la escuela regular
14. DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE EDUCACIÓN ESPECIAL. VOLUMEN IV. SANTILLANA, 1985.
15. DURTHEIN, 1973 ECHEITA, G. "La educación para la inclusión. Educación sin exclusiones". Editorial Narcea, 2005.
16. FERNÁNDEZ, N. y MORANTE, L. "Desafío Para La Escuela Inclusiva. Integración Escolar De Personas Con NEE". Colección Psicólogo Y Educación, 2008.
17. FOREST, M. "Putting All Kids On The Map". Educational Leadership, 1992.
18. INSTITUTO DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS SOMOSAGUAS. "Diversificación curricular en la educación secundaria obligatoria". Narcea, 1994. ESPAÑA.
19. JAVIER TAMARIT (2006), El Papel Del Maestro Y La Maestra En El Marco De La Escuela Inclusiva.
20. MACARULLA, Isabel SAIZ, Margarita "Buenas Prácticas De Escuela Inclusiva." 2009 Pág. 15
21. MARÍN, P. "Alumnos Con Discapacidad Visual. Necesidades Y Respuesta Educativa". ESPAÑA, 2003.

22. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR. “Inclusión, Integración Y Educación Especial De Niños, Niñas Y Adolescentes En La Región Amazónica. El Currículo Funcional Ecológico”. 2011.
23. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR. “Materiales Educativos. Guía De Uso De Material Didáctico”. 2011.
24. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. Discapacidad Visual. Instrumentación Técnico Pedagógica de la Educación Especial en el ecuador. 2003
25. MONJAS, 1992, Caballo, 1993- ONCE; Habilidades Sociales.
26. NUÑEZ, Karen. Psicología de la educación para padres y profesores
27. OMS ORGANIZACIÓN MUNDUAL DE LA SALUD.
28. PÉREZ, J. “Más allá de la integración, hacia la escuela inclusiva” España, 1999.
29. SAMANIEGO, PILAR “en personas con discapacidad y acceso a servicios educativos Latinoamérica” 2009. pág. 37 – 38
30. SACK 1992 Programa de Habilidades Sociales para Niños y Adolescentes con Discapacidad Visual
31. SARTO, M. y VANEGAS, M. “Aspecto clave de la inclusión educativa”. Salamanca, 2009.
32. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. “Equidad y Calidad e innovación en el desarrollo educativo nacional” 1ra edición. México, 2005.
33. UPS. “Introducción a las necesidades educativas de la discapacidad visual”. 2011.
34. UPS EDUCACIÓN INCLUSIVA, cultura y sociedad. 2011
35. UPS. Habilidades sociales – ONCE 2013
36. VAN HASSELT, 1983 Programa de Habilidades Sociales para Niños Y Adolescentes con Discapacidad Visual
37. WOBKIING, W. “NIÑOS MÁS INTELIGENTES”. 2da. Edición 2000 ed. Rba, libros s.a. pág. 62.

ANEXOS

## ANEXO N°1

# UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA



## UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

#### TEMA:

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES.

**AUTOR:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

**TUTOR:** Dr. Nicolás Rivera Herrera

**OBJETIVO:** Indagar qué habilidades Sociales han desarrollado los estudiantes con baja visión para participar en el entorno donde se desenvuelven habitualmente.

#### LISTA DE EVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES

	Aspectos	Valores obtenidos de 1(mínimo) a 5( Máximo)				
01	<b>Los estudiantes con baja visión inician, se unen y finalizan las actividades.</b>					
	Se presenta a sí mismo cuando quiere entablar relación con un desconocido sin que nadie les presente					
	Inicia interacciones con un compañero haciendo preguntas como: «¿Qué estás haciendo?», ¿A qué juegas?, ofreciendo algo, iniciando un tema de conversación, etc.					
	Pregunta o pide más explicaciones sobre la actividad de un compañero cuando es necesario para interactuar con él					
	Participa de forma adecuada en actividades con un compañero					
	Se despide de un compañero de forma verbalmente apropiada.					
	Total					
02	<b>El estudiante con baja visión, inician, se une y finaliza actividades y conversaciones en pequeños grupos.</b>					
	Se presenta a sí mismo cuando quiere entablar relación con un desconocido sin que nadie les presente					

Inicia interacciones con un compañero haciendo preguntas como: «¿Qué estás haciendo?», ¿A qué juegas?, ofreciendo algo, iniciando un tema de conversación, etc.						
Pregunta o pide más explicaciones sobre la actividad de un compañero cuando es necesario para interactuar con él						
Participa de forma adecuada en actividades con un compañero						
Se despide de un compañero de forma verbalmente apropiada.						
Total						
03	<b>El estudiante con baja visión, inician, se une y finaliza actividades y conversaciones en grandes grupos</b>					
Se une a un grupo grande de forma físicamente apropiada						
Escucha el propósito de un grupo grande para unirse al mismo						
Responde verbalmente de forma apropiada cuando participa en actividades de grupos grandes						
Deja de participar en un gran grupo con poca alteración						
Se une a un grupo grande de forma físicamente apropiada						
Total						

04	<b>Apariencia de los estudiantes con visión baja</b>					
Va vestido de forma apropiada						
Lleva la ropa limpia						
Va aseado						
Va peinado de forma apropiada						
Total						
05	<b>Desarrollo del lenguaje corporal</b>					
Utiliza posturas físicas adecuadas a las situaciones (al levantarse, derecho en la silla, al caminar...)						
Mantiene la cabeza erguida						
Mantiene contacto ocular de forma apropiada (dirige la cara hacia la persona a la que habla o escucha)						
Sonríe con frecuencia a la gente						
Utiliza formas habituales de contacto corporal para comunicarse de forma convencional (palmada en la espalda a un amigo para felicitarle, etc.)						
Total						

06	<b>Habilidades Verbales.</b>					
	Utiliza las formas verbales convencionales de educación y amabilidad (da las gracias, dice «lo siento»...)					
	Da respuestas verbales adecuadas a comentarios y preguntas sobre su deficiencia					
	Utiliza expresiones adecuadas para disculparse y pedir perdón cuando es necesario					
	Mantiene diálogos y discusiones verbales con otros de forma apropiada					
	Hace preguntas abiertas en conversaciones, de modo que permite que la conversación se mantenga					
	Total					
07	<b>Habilidades de cooperación.</b>					
	Comparte sus cosas con sus compañeros					
	Ofrece ayuda a sus compañeros					
	Participa en la preparación de actividades con sus compañeros					
	Participa en la limpieza y puesta en orden del lugar donde se desarrollan las actividades					
	Total					
08	<b>Habilidades de juego</b>					
	Muestra comportamientos apreciados por sus compañeros (cuenta chistes, e historias graciosas, hace que se rían y diviertan...)					
	Utiliza materiales apropiados a la situación de juego					
	Dirige juegos					
	Acepta de forma adecuada perder en los juegos					
	Sigue las reglas de los juegos y actividades					
	Total					
09	<b>Habilidades de asertividad</b>					
	Evita golpear y hacer daño como reacción a sus compañeros					
	Responde de forma apropiada cuando se le molesta (ignora, reacciona verbalmente con calma, pide ayuda al profesor...)					
	Indica sus preferencias respecto a compañeros de juego					
	Muestra habilidades para responder a la presión de los iguales cuando lo considera adecuado					
	Reconoce las burlas y responde de forma asertiva y efectiva					
	Total					

10	<b>Reconoce y expresa sus emociones</b>					
Es capaz de verbalizar sus sentimientos a compañeros y adultos						
Puede identificar sentimientos de otros en situaciones determinadas						
Reacciona de forma apropiada ante los sentimientos de otros (proporcionando atención, ayuda, afecto, empatía u otra clase de apoyo)						
Busca atención u otro tipo de ayuda cuando se enfrenta a sentimientos que así lo requieren						
Demuestra afecto de forma aceptable según la situación, el lugar y las personas						
Total						
11	<b>El estudiante tiene habilidades de clase.</b>					
No interrumpe a otros en el aula						
Levanta la mano para hablar en clase						
Pide permiso al profesor						
Responde de forma apropiada a las preguntas de un profesor						
Dice «No lo sé» si no puede contestar a las preguntas del profesor						
Total						

---

Estudiante Evaluado

ANEXO N° 2

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**



**UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE  
LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.**

**TEMA:**

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES.

**AUTOR:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

**TUTOR:** Dr. Nicolás Rivera Herrera

**OBJETIVO:** Recopilar información de los docentes que trabajan con estudiantes con baja visión y estudiar cómo están desarrollando habilidades sociales en los estudiantes

**GUÍA DE OBSERVACIÓN DE CLASE A DOCENTES**

**ASPECTOS A OBSERVAR EN HORA CLASE A LOS DOCENTES QUE TRABAJAN CON ESTUDIANTES CON BAJA VISIÓN.**

**1. PLANIFICACIÓN**

( ) Sigue un plan de clases ( ) Sigue Textos, guías y cuaderno ( ) No planifica

**2. DESARROLLO DEL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE**

( ) Realiza una motivación inicial acorde al tema de clase.

( ) Se promueve aprendizajes considerando el contexto.

( ) Realizó adaptaciones curriculares para estudiantes con Baja Visión.

( ) Facilita el diálogo y la interacción del grupo

( ) Verifica el desarrollo de destrezas.

**3. ACTITUD DEL PROFESOR**

- ( ) Actúa en forma expositiva – verbalista
- ( ) Orienta la construcción de aprendizaje como mediador
- ( ) Prevalece su autoridad

**4. Marcar con una X sobre la alternativa seleccionada. ¿CÓMO CONSIDERA LA ACTUACIÓN DE LOS ALUMNOS CON BAJA VISIÓN**

**Pasivos**

**Interactivos**

**Tensos**

**Desmotivados**

**5. ¿CÓMO EVALUA LA INTERACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON BAJA VISIÓN?**

- ( ) Excelente      ( ) Muy bueno      ( ) Bueno      ( ) Regular

---

Observador/a

## UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA



### UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

**TEMA:**

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES.

**AUTOR:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

**TUTOR:** Dr. Nicolás Rivera Herrera

**OBJETIVO:** Establecer las estrategias que están aplicando los docente para desarrollar Habilidades Sociales en los estudiantes baja visión.

### ENCUESTA PARA DOCENTES

**1.- Conoce el diagnóstico funcional de los estudiantes con discapacidad visual a los que usted enseña en su institución.**

Si

No

**2.- En su actividad docente, ha logrado usted que los estudiantes con baja visión sean hábiles para:**

- ( ) Autosuficiencia en el manejo de dinero
- ( ) Participación en eventos sociales, culturales y deportivos
- ( ) Visitar a centro comerciales.
- ( ) Participa en actividades que fomenta el trabajo en equipo.
- ( ) Practica normas de cortesía.
- ( ) Dar y recibir caricias verbales

**3.- Desde su experiencia pedagógica. ¿Cree usted, que para enseñarles habilidades sociales a los estudiantes (baja visión), debe realizarlo de manera?**

- ( ) Individualizada      ( ) En pequeños grupos      ( ) En grandes grupos
- ( ) En lugares adecuados      ( ) En su propio medio

**4.- Promueve usted actividades recreativas fuera del aula de clase para motivar la interacción de los estudiantes con baja visión.**

Siempre	
Casi siempre	
Algunas veces	
Muy pocas veces	
Nunca	

**5.- Para usted. ¿Qué debería hacer la escuela para que los estudiantes con baja visión sean verdaderamente incluidos.**

*(Puede marcar más de una alternativa)*

- Capacitar a todo el personal de la institución
- Capacitar a los docentes
- Asesorar y apoyar a la familia
- Ayudarle en todo porque difícilmente pueda hacerlo solo
- Brindarle una educación individualizada.
- Otros

**6.- En su experiencia como docente, usted ha evidenciado que las relaciones sociales manifestadas en los estudiantes de baja visión dependen de:**

- Formación del hogar
- Motivación
- Experiencias
- Autoestima
- Empatía con sus pares
- Enseñanza de los maestros
- Otros

**7.- Para trabajar con estudiantes que tienen baja visión, usted ha realizado adaptaciones ha.**

*(Puede marcar más de una alternativa)*

- Contenidos
- Objetivos
- Criterios de evaluación
- Materiales didácticos
- Actividades
- Estrategias metodológicas
- Otros
- Ninguno

Gracias

ANEXO N° 4

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA



UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE  
LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

**TEMA:**

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES.

**AUTOR:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

**TUTOR:** Dr. Nicolás Rivera Herrera

**OBJETIVO:** Indagar el pensamiento y sentimientos de los padres de familia al enfrentarse con las necesidades que tiene su hijo con discapacidad visual para el desarrollo de Habilidades Sociales.

**GUÍA DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA**

1.- ¿Conoce usted, el diagnóstico de la visión de su hijo/a

Si

No

2.- ¿Cuál es la forma más usual que su niño/a emplea para comunicarse con las personas?

Palabras \_\_\_\_\_

Llanto \_\_\_\_\_

Grito \_\_\_\_\_

Risa \_\_\_\_\_

Gestos \_\_\_\_\_

Palmadas \_\_\_\_\_

3.- ¿Qué tipo de juego es el que disfruta más su niña/o?

Juego de muñecas	
Juego con carros	
Juego de rondas	

Juego de fútbol	
Juego de ajedrez	
Juego de carreras	

4.- ¿En qué aspectos ha evidenciado usted que la escuela le está brindando las atenciones y oportunidades que requiere su niña/o?

	Permitirle que estudie en esta escuela
	Evaluándolo diferente a los demás
	Ayudarle a estudiante en las actividades que no puede hacerlas solo.
	Sentarlo adelante para que pueda ver mejor
	Todas las anteriormente mencionadas.

5.- ¿Cuáles son las necesidades más apremiantes que usted ha padecido por la situación de su niño/a

	Necesidad de información sobre el problema de mi hijo
	Necesidad de ajuste emocional
	Necesidad de orientación de cómo atender a mi hijo.
	Necesidad de apoyo social.
	Todas las antes mencionadas

---

f. Entrevistado



Ministerio  
de Educación

ANEXO N° 5

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

**DIRECCIÓN ZONAL DE EDUCACIÓN - ZONA 7**  
**DIRECCIÓN DISTRITAL 07D06 SANTA ROSA - EDUCACIÓN**  
**ENCUENTRO NACIONAL DE EDUCACIÓN INCLUSIVA**

DETECCIÓN DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INCLUIDO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL CANTÓN

FECHA: 4,5 Y 6 DE JUNIO DE 2014

No.	Institución Educativa	D. Intelectual	Auditiva	Física	Multiretos	Visual	Prob. Aprendizaje
01	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GAUDENCIO VITE	3		1			5
02	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JUAN MONTALVO	2	1				4
03	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JAVIER SOTO	3				1	6
04	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DR. ALFREDO PEREZ GUERRERO	4				2	10
05	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA EUGENIO ESPEJO	4		1		1	5
06	INSTITUTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL MANUEL BENJAMIN PESANTES	12	10	20	14	8	
07	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FABIAN ESPINOZA	1					7
08	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PROVINCIA DE IMBABURA	8	2	2		5	10
09	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FELIX VEGA DÁVILA	5	1				6
10	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL ALCIDES PESANTES	3					5
11	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA AURORA GARCIA	1					4
12	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ORIENTE ECUATORIANO	2		1			2
13	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ROSA DE LUXEMBURGO	1					1
14	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA TARQUI 7			1		1	3
15	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA CARLOS ZAMBRANO OREJUELA	2					8
16	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JACINTO GRANDA	4		1			4
17	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSE MARIA OLLAGUE PAREDES	3					3
18	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA 13 DE ABRIL	1					6
19	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ANTONIO ORDOÑEZ BUSTAMANTE			1			5
20	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA RODRIGO UGARTE CORDOVA						3
21	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ATAHUALPA	1		1			4
22	UNIDAD EDUCATIVA SANTA TERESITA	2				2	
23	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PATRICIA CHERREZ						5
24	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JULIO BETANCOURTH	1		1			2
25	ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL UTRERAS GOMEZ	3				2	8
26	ESCUELA DE EDUCACIÓN BASICA CIUDAD DE SANTA ROSA	1		1		1	8

ANEXO N°6

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA



UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE  
LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

**TEMA:**

ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE NIÑOS Y NIÑAS CON BAJA VISIÓN INCLUIDOS EN LAS ESCUELAS REGULARES DEL CANTÓN SANTA ROSA, PROVINCIA DE EL ORO Y PROPUESTA DE UN MANUAL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DIRIGIDO A DOCENTES.

**INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE  
RECOLECCIÓN DE DATOS.**

- Lea detenidamente los objetivos, la matriz de operacionalización de variables y el cuestionario de opinión.
- Concluir acerca de la pertinencia entre objetivos, variables e indicadores de los ítems del instrumento.
- Determinar la calidad técnica de cada ítem, así como la adecuación de éstos al nivel cultural, social y educativo de la población a la que está dirigido el instrumento.
- Consignar las observaciones en el espacio correspondiente.
- Realizar la misma actividad para cada uno de los ítems, utilizando las siguientes categorías.

**A) CORRESPONDENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LOS  
OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES.**

Marque en la casilla correspondiente.

P: Pertinencia

NP: No pertinencia

En caso de marcar NP pase al espacio de observaciones y justifique su opinión.

**B) CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD.**

Marque en la casilla correspondiente.

O: Óptima

B: Buena

R: Regular

D: Deficiente

En caso de marcar R o D, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones.

**C) LENGUAJE**

Marque en la casilla correspondiente:

A: Adecuado

I: Inadecuado

En caso de marcar I, justifique su opinión en el espacio de observaciones.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ANEXO N° 7

### Registro de Validación de los Instrumentos de Recolección de Datos



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS  
PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL**

REGISTRO DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

**TEMA:** Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro y Propuesta de un Manual de desarrollo de habilidades sociales dirigido a docentes.

**Autor:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

ITEM en función de cuantas preguntas tenga el instrumento	A) CORRESPONDENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES. Marque en la casilla correspondiente: P: Pertinencia NP: No pertinencia	B) CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD. Marque en la casilla correspondiente. O: Óptima B: Buena R: Regular D: Deficiente En caso de marcar R o D, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones.	C) LENGUAJE Marque en la casilla correspondiente: A: Adecuado I: Inadecuado En caso de marcar I, justifique su opinión en el espacio de observaciones	OBSERVACIONES
1	/	/	/	
2	/	/	/	
3	/	/	/	
4	/	/	/	
5	/	/	/	
6				
7				
8				
<b>DATOS DEL EVALUADOR</b>		<b>NOMBRE:</b> José Gabriel Aguirre Pinta <b>PROFESIÓN:</b> Psicólogo-Curriculista <b>FECHA:</b> 08/08/2014		<b>C.I</b> 0701451908 <b>Cargo final:</b> Técnico Docente

**Observaciones:**

.....



UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA

UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL
MAESTRIA EN EDUCACION ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA FINAL DE TESIS.

TEMA: Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro y Propuesta de un Manual de desarrollo de habilidades sociales dirigido a docentes.

Autor: Mirella Mavel Illescas Goroztiza

FICHA TÉCNICA DEL VALIDADOR

Nombre: José Cirilo Chuchuca Manrique
Profesión: Sociólogo-Mg.Sc.
Ocupación: Docente Universitario
Experiencia en el tema propuesto: Diez años
Dirección domiciliaria: Pasaje-El Oro
Teléfonos: 0992086101

Table with 6 columns: Valoración, Muy adecuada (5), Adecuada (4), Medianamente adecuada (3), Poco adecuada (2), Nada adecuada (1). Rows include: Aspectos, Introducción, Objetivos, Pertinencia, Secuencia, Modelo de intervención, Profundidad, Lenguaje, Comprensión, Creatividad, Impacto.

Comentarios:

Fecha: 08/08/2014

Soc. José Cirilo Chuchuca Manrique Mg.Sc.
Nombres y apellidos
C.I.. 0707765118



UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS  
PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

REGISTRO DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE  
DATOS.

**TEMA:** Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro y Propuesta de un Manual de desarrollo de habilidades sociales dirigido a docentes.

**Autor:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

ITEM en función de cuantas preguntas tenga el instrumento	A) CORRESPONDENCIA DE LAS PREGUNTAS DEL INSTRUMENTO CON LOS OBJETIVOS, VARIABLES E INDICADORES. Marque en la casilla correspondiente. P: Pertinencia NP: No pertinencia	B) CALIDAD TÉCNICA Y REPRESENTATIVIDAD. Marque en la casilla correspondiente. O: Óptima B: Buena R: Regular D: Deficiente En caso de marcar R o D, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones.	C) LENGUAJE Marque en la casilla correspondiente: A: Adecuado I: Inadecuado En caso de marcar I, justifique su opinión en el espacio de observaciones	OBSERVACIONES
1	/	/	/	
2	/	/	/	
3	/	/	/	
4	/	/	/	
5	/	/	/	
6		/	/	
7				
8				
DATOS DEL EVALUADOR		NOMBRE: Victor Gustavo Mendía Nagua PROFESIÓN: Docente Universitario		C.I. 0701104853

**ANEXO N°8**

**Registro de Validación de La Propuesta Final de Tesis.**



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS  
PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL**

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA FINAL DE TESIS.

**TEMA:** Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro y Propuesta de un Manual de desarrollo de habilidades sociales dirigido a docentes.

**Autor:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

**FICHA TÉCNICA DEL VALIDADOR**

**Nombre:** José Gabriel Aguirre Pinta  
**Profesión:** Psicólogo-Curriculista  
**Ocupación:** Técnico Docente  
**Experiencia en el tema propuesto:** 18 años  
**Dirección domiciliaria:** Machala-El Oro  
**Teléfonos:** 0995614624

Valoración	Muy adecuada 5	Adecuada 4	Medianamente adecuada 3	Poco adecuada 2	Nada adecuada. 1
Introducción	X				
Objetivos	X				
Pertinencia	X				
Secuencia	X				
Modelo de intervención.		X			
Profundidad	X				
Lenguaje	X				
Comprensión	X				
Creatividad	X				
Impacto.	X				

**Comentarios:**.....  
.....  
.....

**Fecha:** 08/08/2014

  
**José Gabriel Aguirre Pinta**  
**Nombres y apellidos**  
**C.I.. 0701451908**



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS  
PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA FINAL DE TESIS.

**TEMA:** Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro y Propuesta de un Manual de desarrollo de habilidades sociales dirigido a docentes.

**Autor:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

FICHA TÉCNICA DEL VALIDADOR

**Nombre:** José Cirilo Chuchuca Manrique

**Profesión:** Sociólogo-Mg.Sc.

**Ocupación:** Docente Universitario

**Experiencia en el tema propuesto:** Diez años

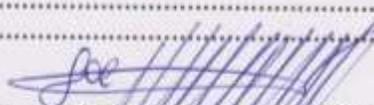
**Dirección domiciliaria:** Pasaje-El Oro

**Teléfonos:** 0992086101

Valoración	Muy adecuada	Adecuada	Medianamente adecuada	Poco adecuada	Nada adecuada.
Aspectos	5	4	3	2	1
Introducción	✓				
Objetivos	✓				
Pertinencia	✓				
Secuencia	✓				
Modelo de intervención.	✓				
Profundidad	✓				
Lenguaje	✓				
Comprensión	✓				
Creatividad	✓				
Impacto.	✓				

**Comentarios:**.....

**Fecha:** 08/08/2014

  
Soc. José Cirilo Chuchuca Manrique Mg.Sc.

Nombres y apellidos

C.I.. 0707765118



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA  
**SALESIANA**  
EQUADOR

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

UNIDAD DE POSGRADO SEDE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN DE LAS  
PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA FINAL DE TESIS.

**TEMA:** Estudio de la situación actual de niños y niñas con baja visión incluidos en las escuelas regulares del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro y Propuesta de un Manual de desarrollo de habilidades sociales dirigido a docentes.

**Autor:** Mirella Mavel Illescas Goroztiza

FICHA TÉCNICA DEL VALIDADOR

**Nombre:** Víctor Gustavo Mendiá Nagua

**Profesión:** Docente Universitario

**Ocupación:** Docente

**Experiencia en el tema propuesto:** Diez años

**Dirección domiciliaria:** Pasaje-El Oro

**Teléfonos:** 2913-775 / 0994325660

Valoración	Muy adecuada 5	Adecuada 4	Medianamente adecuada 3	Poco adecuada 2	Nada adecuada. 1
Aspectos					
Introducción	/				
Objetivos	/				
Pertinencia	/				
Secuencia	/				
Modelo de intervención.	/				
Profundidad	/				
Lenguaje	/				
Comprensión	/				
Creatividad	/				
Impacto	/				

**Comentarios:**.....  
.....  
.....

**Fecha:** 08/08/2014

  
Víctor Gustavo Mendiá Nagua  
Nombres y apellidos  
C.I. 0701104853

## ANEXO N° 9

### FOTOGRAFÍAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA A TRAVÉS DE CAPACITACIÓN DOCENTE

**Taller N°1** Momento en que la Dra. Ana Oyola, Directora del Platel Agradecía La presencia del Dr. Carlos Guachizaca, Coordinador de Educación Especial de La Provincia de El Oro por la inauguración del evento.



**Taller N° 2.** Docentes analizando la información científica de la discapacidad visual, su clasificación, características y tratamiento.



**Taller N° 3** Docentes experimentado la discapacidad visual y la manera de relacionarse con el entorno. Está ejecutando el ejercicio de la gallinita ciega, propuesta en el manual.



**Taller N° 3** Docente motivada y ejecutando el ejercicio de la marcha, con movimientos y ruidos exagerados para desarrollar el oído de los estudiantes con discapacidad visual.



## ANEXO N° 10



### ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "PROVINCIA DE IMBABURA"



escimbaburasantarosa1@hotmail.com Teléf. 2943-034  
Avda. Joffre Lima Iglesias y Sixto Durón Ballén  
Santa Rosa - El Oro - Ecuador

#### TALLER DE CAPACITACIÓN DOCENTE TEMA: GUÍA DE ESTRATEGIAS PARA DOCENTES EN HABILIDADES SOCIALES PARA LA VIDA

RESPONSABLE: Lic. Mirella Mavel Illescas Goroztiza

FECHA DE INICIO: Miércoles 19 de marzo de 2014

FECHA DE CULMINACIÓN: Viernes 21 de marzo de 2014

HORA: 08H a 12H 45

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	AÑO BÁSICA	FIRMA
01	SONIA ORDOÑEZ PACHECO	1º A	<i>[Firma]</i>
02	AMALIA PINEDA GONZÁLEZ	1º B	<i>[Firma]</i>
03	MELVA ROMERO ERIQUE		
04	CELINA GINA DOMINGUEZ FARINO	2º B	<i>[Firma]</i>
05	ROSA BLACIO TINOCO	3º A	<i>[Firma]</i>
06	MARÍA OYOLA TOBÓN	3º B	<i>[Firma]</i>
07	KLARIBEL ESPINOZA OYOLA	3º C	<i>[Firma]</i>
08	JOHANA ELIZABEH RAMÓN ALVARADO	4º B	<i>[Firma]</i>
09	SHIRLEY GLADYS QUEZADA GÓMEZ		
10	ROSARIO BERTILDA MOSQUERA PEREIRA	4º A	<i>[Firma]</i>
11	MERCEDES ADRIANA MONROY ALVARADO	5º A	<i>[Firma]</i>
12	HILDA ELIZABETH MATAMOROS AGUILAR	5º B	<i>[Firma]</i>
13	JUAN JOSÉ MEDINA VALAREZO	P.C.F.	<i>[Firma]</i>
14	PAOLA NATHALIA PACHECO AGUIRRE	6º A	<i>[Firma]</i>
15	VERÓNICA MARITZA BLACIO	5º C	<i>[Firma]</i>
16	MARÍA BELEN VITONERA ÁVILA	6º C	<i>[Firma]</i>
17	MARÍA ELENA CAPA ORDÓÑEZ	4º C	<i>[Firma]</i>
18	ORFA MARÍA HIDALGO SANCHEZ	7º B	<i>[Firma]</i>
19	HERLINDA MARGARITA CEDILLO GODOY		
20	ROBERTO MANUEL GAONA CUMBICUS		
21	ROSA ALEJANDRINA CARRIÓN RIVERA	8º B	<i>[Firma]</i>
22	ZULAY GLENDA VITE JIMÉNEZ	8º A	<i>[Firma]</i>
23	MIRELLA MAVEL ILLESCAS GOROZTIZA		
24	REGINA MARIETA VALAREZO PAUCAR	P.C.F.	<i>[Firma]</i>
25	MARÍA VIRGINIA ESPINOZA PÉREZ		<i>[Firma]</i>
26	JOHANNA ANDREA PACCHA BLACIO		
27	NORMA INES VIRE ZALAZAR	8º B	<i>[Firma]</i>
28	ANA SENIA OYOLA TAMAYO		
29	RICARDO WLADIMIR ZHUMA	7º A	<i>[Firma]</i>