

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO**

CARRERA: PEDAGOGÍA

**Tesis previa a la obtención del título de:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
PARVULARIA**

**TEMA:
DISEÑO DE UNA GUÍA CON ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO
DEL PENSAMIENTO EN NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

**AUTORAS:
FRANCISCA MARIELA CEVALLOS BOLAÑOS
MARINA GUADALUPE VALDIVIEZO RAMÍREZ**

**DIRECTOR:
LAURA ELIZABETH MONTENEGRO GUEVARA**

Quito, junio del 2014

**DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO
DEL TRABAJO DE GRADO**

Nosotras autorizamos a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaramos que los conceptos y análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de las autoras.

Quito, junio del 2014

Francisca Mariela Cevallos Bolaños
C.C. 171646825-9

Marina Guadalupe Valdiviezo Ramírez
C.C. 171576411-2

DEDICATORIAS

Esta tesis va dedicada a mi Dios, a mi esposo y a mi hijo. A mi Dios por darme la vida y demostrarme que si le tengo a él en mi corazón y en mi accionar, lo tengo todo. A mi amado esposo Mario por creer y por su apoyo sobrecogedor. A mi consentido hijo Christopher por hacer las funciones de socalo y crear en mi esa necesidad de seguirme superando.

A mi honrada madre por sus oraciones y bendiciones.

A mi hermano y hermanas por compartirme ese amor cálido de familia.

Mariela Cevallos

Esta tesis va dedicada a mi esposo y a mi hija que son el motor fundamental que impulsa mi vida.

A mi madre por su amor y apoyo para cumplir mis objetivos como persona y estudiante.

A mi padre por ser el ángel que tengo en el cielo.

A mis hermanos por estar siempre presentes cuando más los necesito.

Y sobre todo a Dios por permitirme que cada día tenga las fuerzas para poder realizar mis sueños.

Marina Valdiviezo

AGRADECIMIENTO

Ningún logro se puede llegar a realizar sin la ayuda de muchos individuos que han contribuido para nuestras vidas. Somos la suma total de lo que hemos aprendido de otros y estamos en deuda con una gran cantidad de éxitos. Por eso esta obra va dedicada:

A nuestros Maestros quienes invirtieron su tiempo y su energía para compartirnos sus experiencias y ayudarnos a acrecentar nuestros conocimientos.

A nuestra tutora Elizabeth quien nos dio el privilegio de conocerla, de compartir con nosotros sus conocimientos y liderazgo, gracias por confrontar nuestras ideas y principios que hoy se encuentran reflejados en esta obra.

Mariela Cevallos

Marina Valdiviezo

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DEL NIÑO/A DE CINCO A SEIS	
AÑOS.....	3
1.1 Características evolutivas de los niños/as de 5 a 6 años	3
1.1.1 Desarrollo físico y psicomotor	3
1.1.2 Desarrollo afectivo social.....	5
1.1.3 Desarrollo del lenguaje y la comunicación	7
1.1.4 Desarrollo cognitivo	8
CAPÍTULO II	
TEORÍAS ENTORNO A LA EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO	10
2.1 Teoría Genética-Cognitiva de Jean Piaget	10
2.1.1 Esquema que presenta las características más importantes de la teoría de Piaget.....	16
2.2 Teoría Sociocultural de Vygotsky.....	17
2.2.1 Esquema que presenta las características más importantes de la Teoría de Vygotsky	21
2.3 Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural de Feuerstein	23
2.3.1 Esquema que presenta las características más sobresalientes de la teoría de Feuerstein	28
CAPÍTULO III	
EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y EL CURRÍCULO DE	
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	31
3.1 El Pensamiento y sus factores	32
3.1.1 ¿Qué significa Pensar?	32
3.2 Definiciones de desarrollo del pensamiento.....	33
3.3 Importancia del desarrollar el pensamiento.....	35
3.4 Diferencias entre pensamiento, inteligencia y cognición.....	37
3.5 Relación entre pensamiento y lenguaje	38
3.6 Clases de pensamiento	39

3.6.1	Pensamiento superficial.....	39
3.6.2	Pensamiento impulsivo	39
3.6.3	Pensamiento reflexivo	39
3.6.4	Pensamiento práctico o constructivo.....	40
3.6.5	Pensamiento lógico-verbal o discursivo.....	40
3.6.6	Pensamiento primitivo.....	40
3.6.7	Pensamiento lógico	40
3.7	Habilidades del pensamiento.....	40
3.7.1	¿Qué es una habilidad?.....	41
3.7.2	Adquisición de habilidades	41
3.8	Habilidades básicas del pensamiento	41
3.9	Clasificación de habilidades básicas	43
3.9.1	Observación.....	43
3.9.2	Comparación	44
3.9.3	Relación.....	45
3.9.4	Clasificación.....	46
3.9.5	Descripción.....	47
3.10	Habilidades superiores del pensamiento	47
3.11	Clasificación de habilidades superiores	48
3.11.1	Clasificación jerárquica.....	48
3.11.2	Análisis.....	48
3.11.3	Síntesis	49
3.11.4	Evaluación	49
3.12	Programas de desarrollo del pensamiento	49
3.12.1	Programa Hábil-Mente (Izauro Blanco).....	50
3.12.2	Programa de Desarrollo del Pensamiento siglo XXI (José Brito y María Noboa).....	50
3.12.3	Proyecto Noria.....	50
3.12.4	Estructura del Intelecto - SOI (Meeker, 1980).....	51
3.12.5	Ciencia, un enfoque procesual - SAPA (Gagné, 1967).....	51
3.12.6	Proyecto de inteligencia de Venezuela y Harvard (Harvard, 1982 - 1983) ..	51
3.12.7	Programa de Enriquecimiento Instrumental- PEI (Feuerstein 1969-1980)...	52
3.13	El Currículo de primer año de Educación General Básica.....	52

CONCLUSIONES.....	56
LISTA DE REFERENCIAS	58

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Esquema que presenta las características más importantes de la teoría de Piaget	17
Figura 2. Esquema que presenta las características más importantes de la Teoría de Vygotsky	22
Figura 3. Esquema que presenta las características más sobresalientes de la teoría de Feuerstein.....	29

RESUMEN

El diseño de la Guía con actividades para desarrollar el pensamiento en niños/as de Primer Año de Educación General Básica, es un producto educativo que conduce a reforzar los pilares básicos del pensamiento como es la habilidad de observación, comparación, relación, clasificación y descripción, apoyándose en las Teorías del desarrollo del pensamiento que plantean Piaget, Ausubel y Feuerstein, una metodología activa y significativa que permite a los niños/as desarrollar hábitos elementales de organización y respeto de normas, de escucha y respeto hacia el pensamiento del otro, de generar y responder preguntas, de emplear vocabulario nuevo en sus expresiones, de evaluar y autoevaluarse, hábitos que le permitirán ir ganando poco a poco una autorregulación en su comportamiento.

Los objetivos que se pretende alcanzar con esta Guía son, por un lado la de desarrollar y fortalecer en los niños/as de 5 a 6 años las habilidades básicas de pensamiento a través de fichas de trabajo y secuencias didácticas que expongan al niño/a a nuevas experiencias y estas a su vez garanticen la madurez necesaria de su cerebro para pasar con éxito a un nivel más elevado de pensamiento, y por otro la de formar mentes abiertas, críticas y creativas dotadas de autoconfianza y capacidad de decisión, capaces de frenar la impulsividad y desarrollar una conducta socialmente útil acorde a las exigencias del entorno.

Este trabajo está estructurado en tres capítulos más el producto educativo, en los tres primeros se encuentra toda la teoría que sustenta esta Guía y por último se encuentra la guía en sí, con 100 secuencias didácticas y 100 fichas de trabajo que tienen como finalidad potenciar en el niño sus destrezas y habilidades del pensamiento de una manera agradable y divertida, como también fortalecer y facilitar la labor diaria del maestro en beneficio de nuestros niños/as.

ABSTRACT

The design and implementation of this Workbooks is focused to develop the judgment of children of the first year of primary school, this an educational product that strengthens the main or core principles of the understanding such as the ability to observe, to compare, to relate, to classify and to make descriptions, having as a main support the theory of the thinking development from Piaget, Ausubel and Feuerstein, an active and important methodology that allows children to develop primary habits of organization and to follow up primary guidelines, of listening and of having respect in front of other opinions, also to generate and have quick response to answers, and also to implement new vocab within their common expressions, to evaluate and to evaluate themselves, habits that will make the children to earn an behavioral experience day by day.

The main targets that this workbook pretends to reach are; to strengthen the primary skills of thinking within children from 5 to 6 years by using worksheets so the children can get exposed to direct new experiences and as a consequence these activities provide the necessary matureness to their brains in order to achieve a higher level of knowledge, and on the other hand to address open minds, and ways to have a more critical and creative way of thinking linked with self-confidence and power of decision, so that they can finally have a social attitude that will be appropriate for the role they move in.

This work is comprised in three chapters plus the final educational product. On the first three chapters all the theory is described that totally supports this work. Finally the activity book is a the end of this work that comprises one hundred didactic activities and one hundred dash cards that its main purpose in ton improve skills and abilities of children thinking cognitions in a friendly and funny way as well as sthngthen the teachers daily duties.

INTRODUCCIÓN

La práctica pedagógica es una actividad en la cual constantemente se presentan inconvenientes o dificultades para lograr en el niño/a un buen desarrollo del pensamiento, situación que nos obliga a cuestionarnos ¿Qué estamos enseñando? ¿Qué exige la educación del siglo XXI?, ¿dónde está fallando nuestro pensamiento?, ¿en qué etapa debemos empezar educándolo?

De los ocho objetivos que plantea el Currículo de Primer Año de Educación General Básica, la mitad hablan de desarrollar el pensamiento, sin embargo no se está llevando a la práctica porque nos preocupamos por cumplir el programa de contenidos que exige el Ministerio de Educación, trabajando las habilidades del pensamiento solo superficialmente, sin darnos cuenta que seguimos en la educación del siglo pasado, donde el destacarse en una área o materia significaba ser el mejor; pero la educación del siglo XXI nos exige el preocuparnos no sólo de los conocimientos sino de enseñar a pensar y obrar correctamente para que nuestros niños/as sean buenos amigos, buenos hijos y por ende serán en un futuro, buenos esposos, buenos padres y buenos ciudadanos.

Para ello, el objetivo principal de este trabajo es proponer una Guía que ayude a desarrollar y fortalecer en los niños/as de 5 a 6 años las habilidades básicas de pensamiento a través de fichas de trabajo y actividades que expongan al niño/a a nuevas experiencias y estas a su vez garanticen la madurez necesaria de su cerebro para pasar con éxito a un nivel más elevado de pensamiento, y formar mentes abiertas, respetuosas, críticas y creativas dotadas de autoconfianza y capacidad de decisión, capaces de frenar la impulsividad y desarrollar una conducta socialmente útil acorde a las exigencias del entorno.

Este trabajo está estructurado en tres capítulos, más el producto final, distribuidos de la siguiente manera:

En el capítulo uno, se realiza una breve introducción de las características evolutivas del niño/a con el propósito de conocerles más a fondo y estar al tanto de que son capaces de hacer acorde a su edad.

En el segundo capítulo, abordamos las teorías de la evolución del pensamiento según Piaget, Vigotsky, y Feuerstein, en las cuales se apoya el presente trabajo, permitiéndonos conocer ¿Cómo piensan los niños de 5 a 6 años? y ¿cuánto puede desarrollarse y estimularse su pensamiento?

En el capítulo tres, se considera el pensamiento y sus factores, definiciones de desarrollo del pensamiento y su importancia, la relación entre pensamiento y lenguaje, pensamiento e inteligencia, habilidades básicas, superiores, programas para desarrollar pensamiento, el pensamiento y el currículo de primer año de Educación General Básica, información que nos permite valorar la importancia de potencializar en el niño de 5 a 6 años sus habilidades de observación, comparación, relación, clasificación y descripción, habilidades que llevadas a la práctica permitirán la formación de niños/as, jóvenes y adultos seguros de sí mismos, con un mejor razonamiento de sus actos antes de llevarlos a cabo, y una personalidad equilibrada.

Finalmente se propone la Guía para desarrollar las habilidades básicas de pensamiento, la cual abarca 100 secuencias didácticas y 100 fichas de trabajo que le permiten al niños/a desarrollar sus destrezas y habilidades del pensamiento de una manera agradable y divertida y a la vez facilitan y fortalecen la labor diaria de los maestros en beneficio de nuestros niños/as.

Finalmente fruto de este trabajo se establecen conclusiones.

CAPÍTULO I

CARACTERÍSTICAS EVOLUTIVAS DEL NIÑO/A DE CINCO A SEIS AÑOS

En el presente capítulo se aborda las características evolutivas del niño/a en sus diferentes áreas de desarrollo, estudios que nos permitirán dar un mayor sustento teórico a la Guía con actividades para el desarrollo del pensamiento, ya que nos posibilitan saber cómo actúan y piensan de acuerdo a su edad, estar al tanto de qué les podemos pedir que hagan los niños/as al momento de plantear las secuencias didácticas y las fichas de trabajo.

Sadurni (2005) señala que:

Durante todo este período se completa la mielinización de las fibras nerviosas, lo que permite al pequeño preescolar una capacidad de conducción de la información mucho más rápida. Quizá uno de los aspectos más relevantes del desarrollo cerebral en este período es la notable maduración de los lóbulos frontales, que permite el control de muchas funciones cognitivas, entre ellas la atención, indispensable para muchas de las tareas y requerimientos escolares. (pág. 179)

1.1 Características evolutivas de los niños/as de 5 a 6 años

1.1.1 Desarrollo físico y psicomotor

A los 5 años los niños/as se estiran, crecen. Según el Ministerio de Salud los indicadores referenciales en promedio de estatura para los niños es de 109.0 cm y para las niñas de 105.9 cm. En cuanto al peso, un promedio óptimo para los niños es de 18.3 kg y para las niñas de 18.2 kg.

Otro indicador del bienestar físico del niño/a de 5 a 6 años es la frecuencia de sus pulsaciones, que puede variar entre 90 y 100 pulsaciones por minuto.

(Yankelévich, 1992, pág. 19), "Todos estos factores, permite conocer si existe una nutrición adecuada, pues a la larga, la mala alimentación afectará no solo el desarrollo físico".

Dedican más tiempo al juego. Se visten y asean solos, pueden abrocharse los botones de la camisa o blusa, atarse los cordones de los zapatos, subir y bajar cierres, saltan a una distancia de entre 60 cm y 85 cm.

Rodas (1997) menciona que:

Fluctúan entre dos polos de acción: la imitación a los mayores y su deseo de independencia. Esta necesidad dual le lleva a adaptarse o a excederse de los límites impuestos. Quieren que les amen pero que no les protejan en exceso. (pág. 39)

El sentido de equilibrio está bien desarrollado lo cual les permite sentirse confiado de sus posibilidades motrices, se animan a realizar hazañas y acrobacias sin medir el peligro, caminan o corren llevando algo en su cabeza, camina hacia atrás con manos y pies sin perder el equilibrio, son capaces de saltar con los pies juntos cayendo en el mismo sitio, saltar entre 4 a 6 saltos consecutivos en un solo pie, realizan saltos alternando las piernas, entre cerradas y abiertas, lanzan la pelota con una trayectoria definida, habilidades que se irán desarrollando conforme se les someta a nuevas experiencias.

En cuanto a la motricidad fina aunque no existe perfección en el movimiento de sus manos saben moldear, construir, recortar, dibujar, tienen un buen manejo grafo-motriz, lo cual les facilita el aprendizaje de la escritura.

Sheridan (1999) manifiesta que en su desarrollo psicomotriz:

Su coordinación fina, está en proceso de completarse; ésta le posibilita el manejo más preciso de herramientas y elementos de mayor exactitud. Estas destrezas no sólo se adquieren con la maduración de la musculatura fina, sino también por el desarrollo de estructuras mentales que le permiten la integración y adecuación de los movimientos en el espacio y el control de la vista (coordinación visomotora). (pág. 76)

El niño/a está en capacidad de agarrar objetos diminutos y volver a colocarlos en su sitio gracias a que su vista está desarrollada casi al cien por ciento.

Zurro (2003) dice que:

La función visual experimenta una rápida maduración en los primeros años de vida del niño llegando al 100% entre los 5 y los 6 años de edad. La visión estereoscópica existe ya desde el cuarto mes. La mácula se desarrolla anatómicamente a partir del cuarto mes y a partir de entonces irá mejorando su capacidad de definición. La agudeza visual (AV) es la capacidad de estimulación cortico visual necesaria para fijar la imagen. Por ello la AV aumenta con la edad: si a la AV correcta del adulto se define por 1 (100%), a los 6 meses la AV es de 1/30, al año 0.2, a los 2 años es de 0.5, a los 3 años es de 0.6. a los 4 es de 0,8 y entre los 5 y los 6 años se alcanza definitivamente la unidad. Este período es crítico, ya que a partir de esa edad difícilmente podrá mejorarse la Agudeza Visual. (pág. 559)

El desarrollo visual y motriz del niño/a en esta etapa le permite, de acuerdo con Sheridan alcanzar un buen control al escribir y al dibujar con lápices y pinceles.

1.1.2 Desarrollo afectivo social

Aguilar & Fernández (2010) señala que:

Termina la etapa de rebeldía y autoafirmación, se vuelve más conformista, aprende práctica y asume normas de convivencia. El mundo del escolar se amplía más allá de la familia que constituye su primer círculo social, en la mesa ya se comporta como un adulto, se adapta a los horarios y sabe manejar todos los utensilios, demuestra un importante grado de autonomía personal. (pág. 584)

Aprende las conductas sociales a través de la imitación de los adultos con los que convive, o de sus hermanos mayores tratando de ajustarse a sus pautas.

Tienen más conciencia de suyo en relación a los otros, juegan en grupos pequeños de 2 a 5 niños/as, mostrando cierta comprensión de situaciones sociales, manifiestan protección a los niños/as más pequeños y colaboran en algunas labores de la casa.

Comienza el juego auténticamente cooperativo empezando los juegos de roles, donde interpretan papeles que son comunes en los adultos y donde participa la imitación y el completo desarrollo de imaginación y fantasía.

Sadurni (2005) se refiere en el libro desarrollo de los niños paso a paso que:

Durante el período escolar el juego se caracteriza por una mayor complejidad e imaginación, desde simples guiones sobre experiencias habituales como el ir de compras o acostar a un bebé, o la creación de escenarios totalmente imaginarios como un viaje a la luna. En esta etapa el juego está cada vez más gobernado por reglas simples, hasta reglas variables de acuerdo al deseo de los jugadores. (pág. 147)

Tienen necesidad de consolidar su personalidad y lo hacen a través de la desobediencia a los mayores, pues intentarán mantener en clase los privilegios que tiene en casa, momento oportuno para que el maestro le ayude a aprender reglas y autocontrol.

Un aspecto bastante relevante del desarrollo social es que se convierten en seres muy sociables y habladores. En lo moral aparecen juicios de valor de su conducta, empiezan a diferenciar lo bueno de lo malo, lo correcto de lo incorrecto, pueden decir mentiras; ya no son fantasías no cree lo que está diciendo, pero lo hace para evitar castigo o satisfacer al adulto, desarrollan el autocontrol y la empatía es decir se ponen en el lugar del otro, comparten sus cosas y muestran su cariño. Momento importante para que el maestro haga los correctivos necesarios en su conducta para que el niño/a vaya formando un mejor carácter.

En lo afectivo aparecen más emociones (triste, enojado, contento, deprimido) que sentimientos (amor, rabia, miedo, alegría), conforme va creciendo desaparecen las emociones y aumentan los sentimientos y poseen un mayor control de los mismos.

La afectividad de los niños es muy cambiante, puesto que aumenta su agresividad verbal frente a la física, y lo hacen utilizando el lenguaje verbal como medio de expresión de su frustración, es importante no preocuparnos por esto, pues es normal, es parte de su desarrollo afectivo. Utiliza sus propios estados afectivos para llamar la

atención de los adultos o para vencer su voluntad ante las negativas u órdenes. En esta etapa es importante darles mensajes de felicitación y alegrías para mejorar su autoestima.

1.1.3 Desarrollo del lenguaje y la comunicación

En relación a su forma de hablar es parecida a la de los adultos, manejan alrededor de 2.500 palabras, entre el 90 y el 100% de lo que dicen es comprensible pues pueden formar oraciones con un alto nivel de detalle, contar historias manteniéndose centrados en un mismo tema, contestar preguntas simples sobre una historia, entender preguntas complejas, manejan algunos conceptos como (hay espacio, detrás, a lado de, arriba, abajo), utiliza el tiempo pasado como (tuve, fui), saben explicar cómo hay que resolver un problema sencillo, saben cumplir varias órdenes consecutivas, pero aún les es difícil pronunciar palabras largas como (hipopótamo).

Rodas (1997) dice que en esta edad: "Han vencido la mayor parte de las dificultades de pronunciación. Definen a los objetos según su uso. Conocen que las cosas pueden ser representadas por palabras (símbolos) y que las palabras pueden ser representadas por grafías (signos)". (pág. 39)

Sadurni (2005) manifiesta que el lenguaje permite:

El intercambio entre individuos, de modo que mediante el lenguaje se impulsa la socialización. También se produce la interiorización de la palabra, es decir, la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene, como soporte el lenguaje interior y el sistema de signos. (pág. 186)

Aguilar & Fernández (2010) señala que en el área de lenguaje y comunicación: "Se establece la memoria y puede ya ordenar los hechos en el tiempo y el espacio y es capaz de verbalizarlos". (pág. 584)

1.1.4 Desarrollo cognitivo

Rodas (1997) menciona que:

El niño/a de 5 a 6 años muestra su más alto grado de sensibilidad y aptitud hacia el conocimiento. El 75 % del desarrollo cognitivo se produce en este período. Por ello, el preescolar no debe considerarse una etapa de preparación para la futura escolarización sino un periodo de estimulación y potenciación del proceso de desarrollo. (pág. 41)

Aguilar & Fernández (2010) señala que en el área cognitiva:

Su nivel de pensamiento preoperatorio intuitivo se afianza y comienza a descentrar su pensamiento, comienza a tener en cuenta la relación entre los estados y las transformaciones, a los cinco años copian un triángulo de un modelo, realiza una escalera con 10 cubos imitando un modelo idéntico que se le proporciona con anterioridad. (pág. 584)

Posee una base amplia de conceptos, que son las ideas mentales acerca de las cosas, ideas que nos van a permitir el podernos comunicar con ellos.

Sus preguntas tienen verdadero deseo de saber y entender el mundo, por ello les gusta recibir respuestas concretas y cuando a ellos se les pregunta sus respuestas se ajustan a las preguntas que se les hace.

Saben reconocer las primeras letras y escribir su nombre y apellido, decir la dirección de su casa, dirigirse por la calle, utilizar bien el léxico temporal (ayer, mañana), y empiezan a distinguir la derecha de la izquierda.

Rodas (1997) menciona que: "A través de la senso-percepción (manipulación concreta) son capaces de separar, relacionar elementos, distinguir partes de un todo (análisis), y reconstruir (síntesis)".Están capacitados para relacionar y clasificar y para entrar en procesos de abstracción y generalización (conceptualización)" (pág. 39).

Para finalizar este capítulo podemos decir, que al investigar las características evolutivas de los niños en la edad de 5 a 6 años pudimos darnos cuenta que todas las áreas del desarrollo son importantes y no se pueden trabajar aisladamente sino en forma conjunta por que unas áreas se generan potenciando a otras, y que los adultos somos los llamados a estimular y potenciar el proceso de desarrollo del niño brindándole un ambiente de cariño y atención, proporcionándoles normas claras y valores que le permitan integrarse correctamente.

También podemos concluir que en la edad de 5 a 6 años es primordial el observar muy atentamente el proceso de maduración de los niños/as y solo plantearles exigencias acorde a su edad.

En definitiva, debemos ser conscientes en observar las características evolutivas que presenta la edad en estudio y adaptar el proceso de enseñanza aprendizaje a la evolución de cada alumno.

CAPÍTULO II

TEORÍAS ENTORNO A LA EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO

En este capítulo abordamos las teorías Constructivistas de Piaget, Vigotsky y Feuerstein en las cuales se sustenta esta Guía, las mismas que nos permiten conocer paso a paso como se va formando el pensamiento en el niño/a desde la perspectiva de cada autor. Partimos de que el constructivismo tiene como finalidad que el niño/a construya su propio aprendizaje, y este proceso de construcción se orienta al desarrollo de habilidades básicas de pensamiento a través del enfrentamiento del niño/a a nuevas situaciones, problemas, que le permitan alcanzar un nivel más elevado de pensamiento.

Conozcamos más a fondo lo que dice cada una de las teorías constructivistas en torno a la evolución del pensamiento.

2.1 Teoría Genética-Cognitiva de Jean Piaget

Bendersky (2004) acota:

Jean Piaget (1896-1980) fue un psicólogo suizo quién revolucionó al mundo científico al enunciar la existencia del pensamiento infantil, realizó estudios sobre los mecanismos de construcción del conocimiento, el punto de partida y eje central de toda su investigación fue una pregunta ¿Cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a uno de mayor conocimiento? Plantea una relación dialéctica entre el sujeto y el objeto, entendiendo que el sujeto y el objeto se construyen mutuamente y que ambos son activos en la construcción del conocimiento, planteando al conocimiento como un proceso. (págs. 9-40)

El niño/a comprende el mundo básicamente por las acciones que realiza en él, mediante esquemas y los mecanismos de asimilación y acomodación, términos y procesos de conocimiento que explicamos a continuación:

Esquemas son habilidades que componen el intelecto que varían en función de la edad, las diferencias individuales y la experiencia, que hace posible los intercambios entre el sujeto y objeto, gracias a los mecanismos de asimilación y acomodación.

Cobvarrubias (2010) plantea que:

La **asimilación** ocurre cuando el niño incorpora nuevos conocimientos a los ya existentes; es decir, en la asimilación los niños asimilan el ambiente dentro de un esquema. La **acomodación** se da cuando el niño se adapta a nueva información; es decir, los niños ajustan sus esquemas a su entorno. (pág. 26)

Los procesos de aprendizaje están relacionados íntimamente con las estructuras mentales, que según Piaget aparecen en diferentes etapas o estadios que van desde los 0 -16 años y se diferencian entre sí por la construcción de esquemas (estructura mental que puede ser transferida y generalizada).

Para explicar mejor las estructuras cognoscitivas, hacemos referencia a lo propuesto por Vasta & Miller (1999), quienes dicen que:

Los esquemas y otras estructuras cognoscitivas muestran también cierta flexibilidad. Un niño no despliega exactamente la misma conducta con cada pelota que encuentra. De forma similar, una acción puede adaptarse a diferentes objetos. La forma en que se agarra una pelota es de alguna manera diferente de la forma en que se agarra un sonajero. Y la forma en que estos objetos se chupan es de alguna manera diferente de la forma en que se chupa un pezón. Las estructuras cognoscitivas son flexibles en otro sentido: cambian con el tiempo. Un esquema específico, tal como la prensión, refleja cada vez mayor capacidad al ir aplicándolo el niño a más objetos cada vez. De esta forma, los esquemas se convierten finalmente en más individualizado, o diferenciado, de tal forma que una pelota se convierte principalmente en un objeto que se lanza; un sonajero, en un objeto que se agita, y, un pezón, en un objeto que se chupa. (pág. 39)

Los estadios propuestos por Piaget son el Sensorio-motor (desde el nacimiento hasta los 2-3 años, entiende al mundo a través de experiencias sensoriales con actos físicos), el Pre-operacional (desde los 2-3 hasta los 6-7 años, representa al mundo con palabras e imágenes, posee un mayor pensamiento simbólico), Operaciones

Concretas (desde 6-7 hasta los 11-12 años, razonan de forma lógica acerca de situaciones concretas como clasificar objetos). Operaciones Formales (desde 11-12 años en adelante, razona de manera más abstracta y lógica). Citemos los estadios correspondientes a esta guía detallándola desde el nacimiento hasta los 7 años de edad.

El estadio Sensorio motriz

Va desde el nacimiento hasta los 2-3 años de edad se caracteriza por la adquisición de destrezas motrices.

Santrock (2004) dice que el niño desde el nacimiento hasta los 2 años: “Él bebe constituye un entendimiento del mundo por medio de la coordinación de experiencias sensoriales con actos físicos. El niño evoluciona desde los actos reflejos e instintivos cuando nace, hasta el inicio del pensamiento simbólico al final de la etapa”. (pág. 41)

Rodas (1997) menciona que: "El niño a alcanzado un cierto nivel de autonomía al andar solo, comer solo, vestirse solos, jugar, hablar, controlar sus esfínteres, entre sus actividades básicas más importantes". (pág. 230)

El estadio pre operacional

Va desde los 2- 3 años hasta los 6-7 años. Esta etapa a la vez se subdivide en dos subetapas, la **etapa simbólica** que va desde los 2 a 4 años de edad que se caracteriza por tres aspectos, el desarrollo de la habilidad para representar un objeto que no está presente, por un incremento del pensamiento simbólico y por la presencia del egocentrismo y animismo. Y la **etapa intuitiva** que va desde los 4 a 7 años de edad que se caracteriza por la utilización del razonamiento primitivo donde los niños buscan respuestas a todo tipo de preguntas, están seguros de los que saben pero no conscientes de cómo saben lo que saben.

Santrock (2004) plantea que: “El niño comienza a representar el mundo con palabras e imágenes, las cuales reflejan un mayor pensamiento simbólico y más allá de la conexión de la información sensorial con los actos físicos”. (pág. 41)

Rodas (1997) señala que:

Se trata de un pensamiento práctico "Sabe" que es de día "porque hay sol", que "hace frío por que llueve". "Sabe" lo que es mucho, poco, cerca, lejos, grande, pequeño, pero este saber no es conceptual o abstracto, sino "concreto" o "empírico" "nocional". Nacido de su experiencia inmediata y directa en sus actividades cotidianas. (pág. 231)

En la etapa pre operacional el pensamiento del niño se caracteriza por ser:

Egocéntrico

El pensamiento del niño/a se centra en su propio punto de vista, no reconoce las suposiciones se basa en sus propias experiencias, no comprende que los demás tengan ideas, convicciones y emociones distintas a las suyas.

Centralizado

Su pensamiento se centra en una sola característica, aspectos de la situación o problema que pretende resolver y por no considerar los otros atributos sus percepciones y conceptos son erróneos o distorsionados, lo primero que percibe su pensamiento en un dibujo son los colores brillantes, antes que las formas, tamaños o colores opacos.

Irreversible

El pensamiento del niño/a se muestra incapaz de invertir mentalmente un proceso para que las cosa vuelvan a su estado original, para su pensamiento el hielo y el agua son dos cosas diferentes y no una misma cosa “agua congelada”.

Animista

Su pensamiento atribuye vida a los objetos, para su pensamiento cualquier juguete que se mueva, la lluvia, el viento, el sol o un automóvil le concibe como un ser viviente.

Fantástico o realista

Su pensamiento no diferencia las situaciones reales con las que se producen en su imaginación, para su pensamiento los fantasmas son seres reales que atacan y por lo general en sus relatos mezclan lo que existe con lo imaginado haciendo exageraciones.

Finalista

Explican la existencia de las cosas porque sirven para algo o tienen una utilidad, su pensamiento está convencido que hay luna para que se la pueda ver, que llueve para mojarse, que hay que tomar agua por qué se necesita tomarla.

Mágico

Su pensamiento cree que los fenómenos naturales son producidos por las personas, creando historias mágicas sobre el origen de las cosas y fenómenos de la naturaleza, su pensamiento está convencido que la lluvia se produce por que una persona lanza agua de arriba, que el sol es un globo encendido que alguien puso en el cielo o que a él lo hicieron por partes como se lo hace a un juguete.

Es importante aclarar los siguientes términos antes de explicar cómo el niño/a adquiere la función simbólica:

Asimilación o interiorización

Es la incorporación de los datos de la experiencia en el esquema de conducta.

Símbolo

Acción mental de sustituir la imagen de un objeto por un concepto por ejemplo la imagen de un corazón por la palabra amor.

Significante

Secuencia de fonemas que dan un significado por ejemplo una palabra “silla”.

Significado:

Es aquello a lo que se refieren las palabras por ejemplo la silla es un objeto de madera, que tiene 4 patas y sirve para sentarse.

Una vez que tenemos claros estos conceptos expliquemos como el niño/a adquiere la función simbólica.

La función simbólica, el niño/a la adquiere a través de la imitación dramatizando roles que desempeñan miembros de su entorno como por ejemplo: arrullar un bebe, cocinar, manejar, planchar, estas dramatizaciones, imágenes o símbolos se interiorizan y luego ya no necesitan la presencia del modelo, estas imágenes interiorizadas pasan a constituir los primeros significantes y significados.

Carretero (2009) ejemplifica al pensamiento pre operacional en la realidad de la siguiente manera:

Candela: - pá me voy al parque con Ramona; me tenés que dar dos “platas”, una para la calesita y otra para comprarme un caramelo.

Papá: - Bueno, pero no tengo monedas, solo tengo un billete de cinco pesos; con esto te podés subir a la calesita, comprarte un caramelo y además te van a devolver, por lo menos, tres pesos.

Candela: -No papá, si me das una “plata” puedo subirme a la calesita y nada más. Y el caramelo. ¿Con qué me lo compro?

Necesito dos “platas”.

Papá: -Hija con el billete de cinco pesos tenés de sobra; ¿no lo entendés?

Finalmente la nena acepta de mala gana ir al parque con los cinco pesos. Cuando vuelve le dice muy sorprendida al papá:

-¡Papá, con la “plata” que me diste subí a la calesita, me compre un caramelo y me dieron tres pesos!. (pág. 51)

El desarrollo del pensamiento y el cambio de una etapa a otra depende de brindar y someter al estudiante a más y nuevas experiencias, ayudándoles a hallar una mejor comprensión de sus realidades inmediatas y ayudándoles a adquirir un mejor dominio del lenguaje, ya que al potencializar estos tres aspectos podrán tener una mejor comprensión del medio que les rodea, iniciar en el conocimiento.

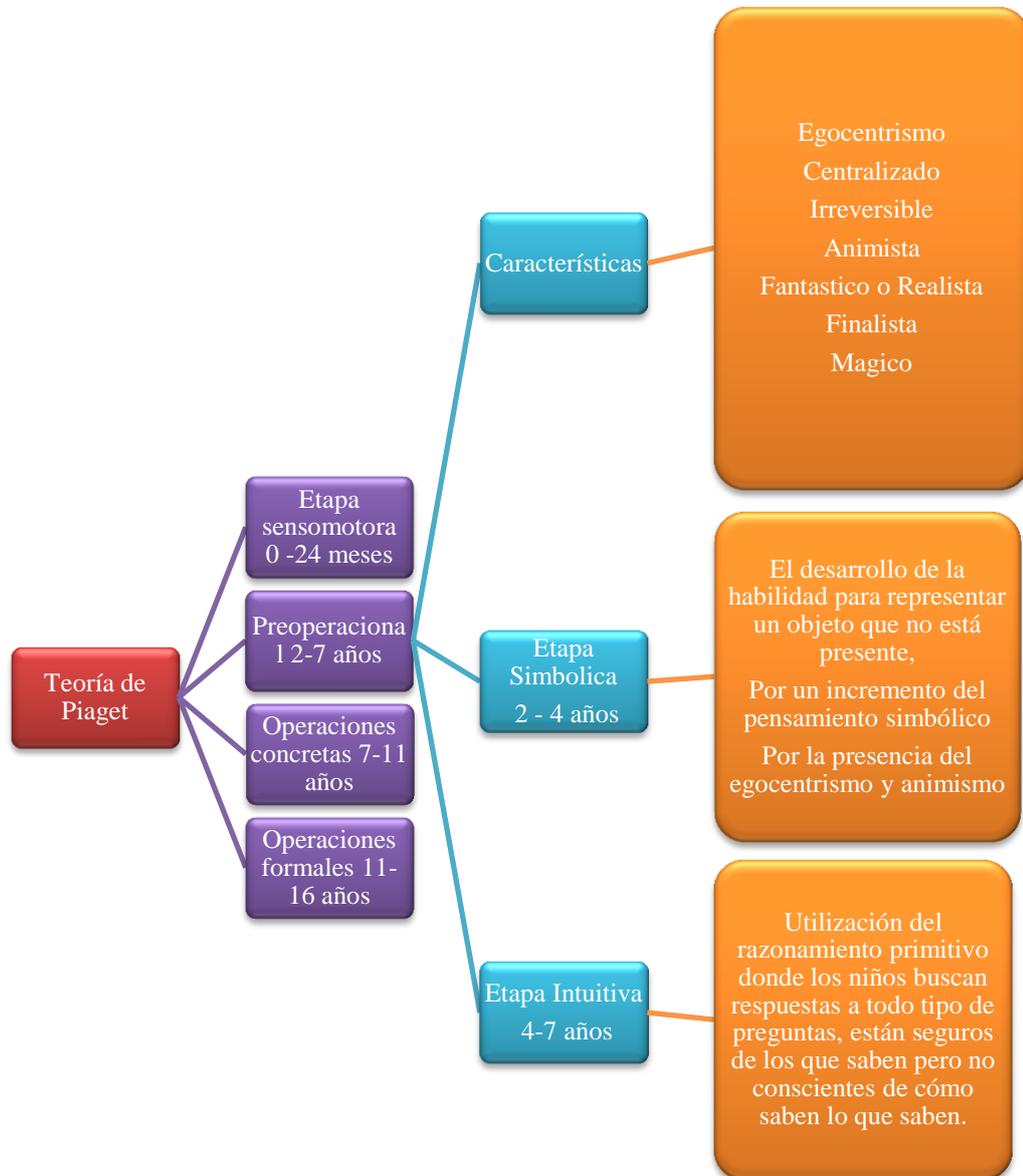
Rodas (1997) señala que los tres aspectos mencionados anteriormente le facilitan al estudiante:

- Una mejor comprensión del medio que les rodea (normas, hábitos, costumbres, roles, comportamientos sociales y familiares).
- Empezar en el conocimiento de sí mismos como personas físicas (pequeño, alto, gordo y delgado).
- Elaborar un inventario de sus esquemas corporales. (pág. 232)

2.1.1 Esquema que presenta las características más importantes de la teoría de Piaget

El presente esquema resume las características más importantes de la Teoría de Piaget, explicando la etapa de desarrollo que corresponde al presente trabajo (etapa pre operacional 2-7 años).

Figura 1. Esquema que presenta las características más importantes de la teoría de Piaget



Elaborado por: Mariela Cevallos y Marina Valdiviezo

2.2 Teoría Sociocultural de Vygotsky

Lev Semiónovich Vygotsky (1896-1937) fue un psicólogo ruso de origen judío, su trabajo lo inicia estudiando el aprendizaje y el desarrollo para mejorar sus propias labores de enseñanza, gracias a su trabajo, las ideas de Vygotsky sobre el lenguaje, la cultura y el desarrollo cognoscitivo se han convertido en grandes influencias en la psicología y la educación.

Vygotsky determina que la cultura en la que se desenvuelve el niño/a es la que le permite aprender acerca del mundo, así como también es la que marca y modela su desarrollo cognitivo.

Woolfolk (2006) señala que:

Vygotsky creía que las actividades humanas se llevan a cabo en ambientes culturales y no pueden entenderse separadas de tales ambientes. Una de sus ideas fundamentales fue que nuestras estructuras y procesos mentales específicos pueden trazarse a partir de las interacciones con los demás. Las interacciones sociales son más que simples influencias sobre el desarrollo cognoscitivo, pues en realidad crean nuestras estructuras cognoscitivas y nuestros procesos de pensamiento. (págs. 42-46)

Ahora expliquemos como los procesos sociales dan forma al aprendizaje y al pensamiento del niño/a. Para entender Vygotsky plantea cinco conceptos importantes que detallamos a continuación de forma resumida.

a) Funciones mentales

Según Vygotsky existen dos tipos de funciones mentales las inferiores (son con las que nacemos genéticamente) y las superiores (son las que se desarrollan a través de la interacción social), por lo tanto el conocimiento es el resultado de la interacción ambiental y social porque a través de esta aprendemos el uso de los signos y adquirimos una forma más compleja de pensar, tenemos un mayor conocimiento, mayores posibilidades de actuar, ser conscientes de nosotros mismos y por ende tener mejores habilidades.

En la UNESCO (2004) se señala que: "Cada una de las funciones en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces: primero, en el nivel social, y luego, en el nivel individual; primero, entre las personas (inter-psicológico), y luego en el interior del niño (intra-psicológico)". (pág. 39)

b) Habilidades psicológicas

En un primer periodo, las habilidades psicológicas o también conocidas como funciones mentales superiores (atención, la memoria, la formulación de conceptos) se muestran en el ámbito social es decir son interpsicológicas y luego aparecen en un segundo periodo que es el ámbito individual es decir son intrapsicológicas que permiten al individuo apropiarse de las mismas, esta separación o distinción entre habilidades y el paso de las primeras a las segundas es el concepto de interiorización. Así el desarrollo del individuo llega a su plenitud en la medida que se apropia de las habilidades interpsicológicas adquiriendo la posibilidad de actuar por sí mismo y asumir la responsabilidad de su actuar.

c) Zona de desarrollo próximo (ZDP)

En el paso de las habilidades básicas a las habilidades superiores, los demás juegan un papel importante para ir potencializando y desarrollando las habilidades. Así Vigotsky designa a la Zona de Desarrollo Próximo al área entre el nivel actual del desarrollo del niño, “determinada por la resolución independiente de problemas”, y el nivel de desarrollo que el niño/a podría alcanzar “bajo la guía de un adulto o con la colaboración de un compañero más avanzado”. Por lo tanto el desarrollo cognitivo completo requiere de la interacción con los demás ya que el conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje.

d) Herramientas psicológicas

Las herramientas psicológicas (símbolos, ordenadores, palabras, signos, mapas, diagramas, dibujos, sistemas numéricos) son el enlace de desarrollo entre las funciones mentales inferiores y las funciones mentales superiores, de la utilización de estas depende nuestra capacidad de pensar, sentir y actuar.

La herramienta psicológica más importante para Vygotsky es el lenguaje ya que a través de este pensamos, conocemos, regulamos nuestro comportamiento

desarrollamos y creamos nuestra realidad. El lenguaje posibilita el cobrar conciencia de uno mismo y el ejercitar el control voluntario de nuestras acciones y permite una interacción con el adulto para que el niño/a se pueda apropiarse del conocimiento.

Para Vygotsky, la función principal del lenguaje es la generalización, que hace posible la adquisición de las experiencias de las generaciones anteriores. Aunque también es la base del pensamiento, permitiéndole al niño/a organizar su percepción, la memoria, reflexionar sobre los objetos, deducir conclusiones de sus propias observaciones, desarrollando todas las potencialidades del pensamiento. Contando no sólo con su propia experiencia, sino también con la de las personas que la rodean.

Leontiev, Romanovich, Semenovich, & Vygotsky (2004) plantean que:

La evolución del niño/a de acuerdo a Vygotsky se da por estímulos externos, por lo mismo, el desarrollo está intrínsecamente relacionado con la adquisición del habla y el lenguaje. Los estudios de Vygotsky le permitieron concluir que el desarrollo del habla precede a las cuatro etapas gobernadas por las mismas leyes que regulan a otras operaciones mentales que utilizan signos, tales como contar o memorizar con la ayuda de utensilios mnemotécnicos. (pág. 44)

Vygotsky nombró a las cuatro etapas del desarrollo del lenguaje que van desde el nacimiento hasta los 7-8 años como: la etapa del lenguaje primitivo, etapa del lenguaje ingenuo, etapa del lenguaje egocéntrico y la etapa del lenguaje interiorizado. Todas estas etapas muestran el desarrollo del lenguaje del niño/a, empezando desde el habla sin pensamiento hasta llegar a un lenguaje interno.

e) Mediación

El individuo nace con las habilidades inferiores y a medida de la interacción social, las habilidades superiores se desarrollan utilizando herramientas psicológicas que permiten una mayor experimentación con el medio o cultura en

la que nos desenvolvemos, los sentimientos, los pensamientos y nuestra conducta están socialmente mediados por la cultura.

En este sentido, el Ministerio de Educación (2010) acota que:

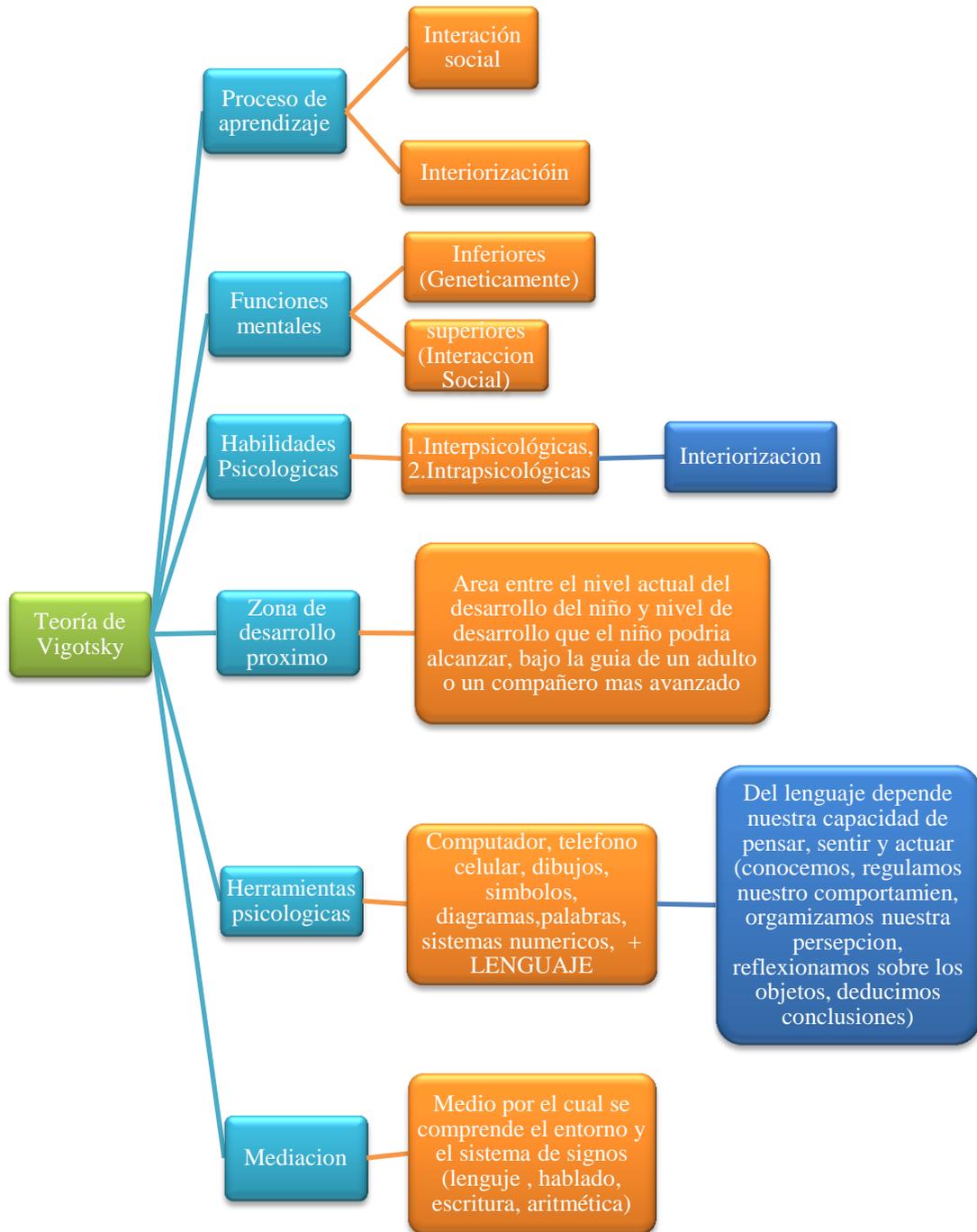
Entendiendo que el ser humano y sus procesos superiores son, en parte, un producto social, la mediación pedagógica debe poner en contacto al individuo con su entorno social y promover el desarrollo de la conciencia social del sujeto para que se transforme en ser humano inteligente, afectivo y expresivo. En otras palabras, la mediación pedagógica debe sumergir al niño/a en el pensamiento social hasta que ella/é misma/o obtenga su propia expresión y su lenguaje interno. Solo este proceso transfiere la conducta social externa funciones intra psíquicas. La potencialidad humana del sujeto depende de la calidad de la interacción social propia de la mediación, y de la zona de desarrollo próximo del sujeto. (pág. 13)

Por consiguiente la teoría sociocultural de Vigotsky considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial.

2.2.1 Esquema que presenta las características más importantes de la Teoría de Vygotsky

El presente esquema resume las características más importantes de la teoría.

Figura 2. Esquema que presenta las características más importantes de la Teoría de Vygotsky



Elaborado por: Mariela Cevallos y Marina Valdiviezo

2.3 Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural de Feuerstein

Según Revista de Educacion (2003), menciona que:

Reuven Feuerstein, fue un educador Judeo-rumano quien desarrollo la Teoría de Modificabilidad Cognitiva Estructural, en la cual afirmo que todos las personas pueden tener su potencial de aprendizaje desarrollado, para lo cual se desarrollan 10 criterios que contribuyen al hecho de la experiencia mediatizadora, donde el papel del educador es fundamental e indispensable en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumno. (págs. 33-40)

Feuerstein empieza a desarrollar test psicométricos tradicionales para evaluarlos pero lastimosamente los resultados que obtuvo fueron desalentadores y estableciendo que un test de IC, no se encontraba como evaluador de sus potenciales y capacidades sino por el contrario se percató que los niños/as sufren deficiencias cognitivas que están impulsados por su orientación espacial, relaciones de causa y efectos.

A partir de este preámbulo de 1950 Feuerstein realiza estudios relacionados a la modificabilidad junto a varios de sus colaboradores la investigación y desarrollo de evaluación del desarrollo del potencial cognitivo fue más allá de lo esperado, puesto que la investigación está enfocada a conocer la razón del bajo nivel intelectual, presentando atención a todos los parámetros internos y externos de la persona en el cual se desarrolló un instrumento capaz de verificar los estímulos que provocaron la modificabilidad de las estructuras cognoscitivas a raíz de este estudio de Feuerstein estableció un modelo de evaluación Dinámica del Potencial de Aprendizaje con la finalidad de corregir las disfunciones cognitivas para lo cual se desarrolló un Programa de Enriquecimiento Instrumental su método psicopedagógico, en donde el educador actúa como mediador en proceso de aprendizaje.

Para el análisis de todos los elementos dentro de su investigación y su aplicación de su teoría Feuerstein estableció varias definiciones que engloba el concepto de esta teoría en donde las palabras que encabezan esa teoría (Modificabilidad-Cognitiva-Estructural) tienen significados conceptuales en donde residen todos los postulados y

objetivos que son emanados del individuo mediatizado por medio de la experiencia de aprendizaje mediatizador, dentro de las cuales se menciona:

La modificabilidad de un individuo se define como la capacidad de partir desde un punto de su desarrollo, en un sentido más o menos diferente de lo predecible hasta ese momento, según su desarrollo mental, que se puede modificar cuando interviene un mediador quien se encargara de guiar y desarrollar la capacidad intelectual.

La Cognitiva se refiere a los procesos donde son (input) percibidas, elaboradas y comunicadas (output) las informaciones para el individuo, siendo pre-requisitos básicos de la inteligencia donde están contenidas las funciones cognitivas que dirigen la capacidad del individuo de hacer uso de su experiencia ya vivenciada (aprendizaje adquirido) en la adaptación de nuevas situaciones circunstanciales que, incluso, pueden acarrear una mayor complejidad.

La Estructura por ser como un sistema global e integrado constituido por elementos interconectados e independientes entre sí, caracteres de la estructura mental, que así mismos se influyen, ordenan, moderan y se afectan mutuamente, produciendo a partir de una disfunción cognitiva del input, elaboración o output, alteraciones en el sistema cognitivo constituyente de las operaciones mentales de la inteligencia indispensables a todo tipo de aprendizaje.

Partiendo de los elementos de la teoría, Feuerstein menciona que esta tiene como objetivo trazar y afirmar las relaciones potenciales del aprendizaje de las personas, en la que no se permiten consideraciones negativas puesto que todas las personas están en la habilidad de generar dichas capacidades sin importan sus condiciones, es necesario que se establezca el cambio y la formación de los educadores se convierta en mediatizadores de la modificación de aprendizaje he ahí donde nacerá la cognición estructural, es decir el mediatizado debe experimentar y vivenciar en su aula, quien mediante su perspectiva mejorara ya que el profesor será quien maneje y asuma el trabajo del aula como una propuesta pedagógica hacia el cambio.

Fonseca (1998) menciona que según varios autores:

Una estrategia de intervención que supone una interferencia humana, una transformación, una adaptación, un filtro de los estímulos del mundo exterior hacia el organismo del individuo mediatizado. El individuo mediatizado como un sistema autoplástico, esto es, como sistema emocional y cognitivo (toda vez que es imposible separar el factor cognitivo de su componente energético-afectivo), es modificado estructuralmente por efecto de ciertas condiciones de atención, de percepción, de focalización y de selección, que son consecuencia de la interacción del mediador. (pág. 15)

Fonseca (1998) estableció cinco predicados que deben funcionar como atributos del educador y que debe llevarse a la práctica de la pedagogía sin dejar de lado el aprendizaje basadas en las postulaciones de Feuerstein en la cual se mencionan los siguientes aspectos:

1. EL ser humano es modificable la modificabilidad es propia de la especie humana.
2. El individuo que yo voy a educar es modificable para que la intervención resulte eficaz es necesario que se ponga en práctica una intencionalidad positiva, por muy desvariadas que sean las características de comportamiento del individuo.
3. Yo soy capaz de producir modificaciones en el individuo -el mediatizador debe sentirse competente y activo para provocar la modificabilidad cognitiva en el individuo mediatizado.
4. Yo mismo tengo y debo de modificarme - todo el proceso de desarrollo exige del mediatizador un empuje personal prolongado tendente a una auto modificación permanente.
5. Toda sociedad y toda opinión pública son modificables y pueden ser modificadas es sabido que el desarrollo de actitudes y prácticas educacionales tiene un gran impacto social; el mediatizador debe tener en cuenta que la modificación de la sociedad, la modificación de actitudes de prácticas y de normas sociales es siempre un proceso largo y demorado, en el sentido de que cada cual debe orientar con persistencia su acción. (pág. 25)

Estas aseveraciones, constituyen la base sobre la cual Feuerstein fundamenta que la capacidad del ser humano está en función de un sistema de aprendizaje abierto en el que se debe mejorar el potencial al ritmo en el que se desarrolló sus estímulos de autonomía y auto equilibrio.

Adicionalmente Feuerstein (1991) menciona que:

Durante el análisis se determinaron varios planteamientos en donde la concepción de inteligencia se convierte en una capacidad dinámica que está dada por el ser humano, las cuales pueden ser modificadas de acuerdo a la construcción del ambiente y esta evaluación se convierte en dinámica de aprendizaje en donde la detección de procesos mejoran el pensamiento del individuo y el desarrollo de su inteligencia. Por ende se debe desarrollar su potencia en donde su interacción entre el organismos del sujeto y el mundo que lo rodea, ciertos estímulos del medio ambiente son interceptados por un agente, que cumple el rol de mediador, quien selecciona, organiza, reordena, agrupa los estímulos estructurándolos en función de una meta específica. (pág. 45)

Adicionalmente la mediación se da en todos los niveles cognitivos donde las actividades del niño/a deben estar relacionadas a la estimulación y el lazo entre docente y alumno creando un nivel afectivo.

A través de la mediación el niño/a comprenderá mejor su medio ambiente el cual estará enriquecido de estímulos y el significado de lo esencial, por ende es tarea del educador guiar el desarrollo, es decir que se garantice la comprensión al ser humano como respuesta a dicho estímulo, si no existe esta comprensión se pierde la interacción entre las personas ocasionando que no se cumpla con el objetivo de interacción. Dentro del desarrollo de esta teoría de la mediación se consideran dos factores:

Factores distales

Entre los factores distales hace referencia a tres tipos, endógeno, endo exógeno, y exógeno. Dentro de los factores endógenos se mencionan a los factores genéticos y orgánicos. En los factores endo-exógenos está el nivel de maduración y el balance emocional del niño y de los padres. En los aspectos exógenos se menciona a los estímulos ambientales, el nivel socioeconómico y educativo y las diferencias culturales

- Endógenos: {
 - Factores genéticos
 - Factores orgánicos

- Endo-exógeno: {
 - Nivel de maduración
 - Balance emocional del niño y de los padres

- Exógeno: {
 - Estímulos ambientales
 - Nivel socioeconómico y educativo
 - Diferencia cultural

Factores próximos

La experiencia de aprendizaje mediado, a través del cual la interacción hombre-medio ambiente, está mediada por un ser humano, de acuerdo con: (Zubiria, 2002, pág. 78).

Transforma los tres componentes de S-O-R de lo que Piaget formó, en una manera significativa en una combinación compatible. Feuerstein pone énfasis en la gran H es el humano, O es Organismo, R es la respuesta y S representa los estímulos. Donde H se interpone entre la S y la O, así como entre la O y R, el, no es la mediación. Esto es lo que se conoce como la teoría S-H-O-H-R.

La Experiencia de Aprendizaje Mediado, requiere de un adulto o mediador que ponga en juego en la interacción con el menor, las siguientes características de este tipo de aprendizaje hacen que la interacción sea efectiva:

Intencionalidad, es decir, explicitar claramente lo que se desea que aprenda. Cuando se muestra la intención al niño, surge en él la reciprocidad, por eso éste criterio lleva por nombre Criterio de Intencionalidad y Reciprocidad.

Trascendencia, el objetivo es fomentar el desarrollo de conceptos y estrategias generalizables, que trascienda la tarea inmediata, para poder ser reutilizadas por el niño en otros eventos.

Atribución de significado, mostrarle al niño el sentido que tiene esta actividad para, el significado que como docente se le atribuye, y cómo surge esta atribución de significado.

Regulación de la conducta, es decir, inhibición de la impulsividad y adaptar el ritmo a las características del niño y la tarea.

Sentimiento de competencia, fomentar en el menor un sentimiento de aptitud, de legitimidad en su aprender, de vivirse competente.

Aprendizaje por Exposición (experiencia) Directa (PIAGET)

S-O-R

Experiencia de aprendizaje Mediado (Adecuado desarrollo cognitivo)

Calidad de interacción

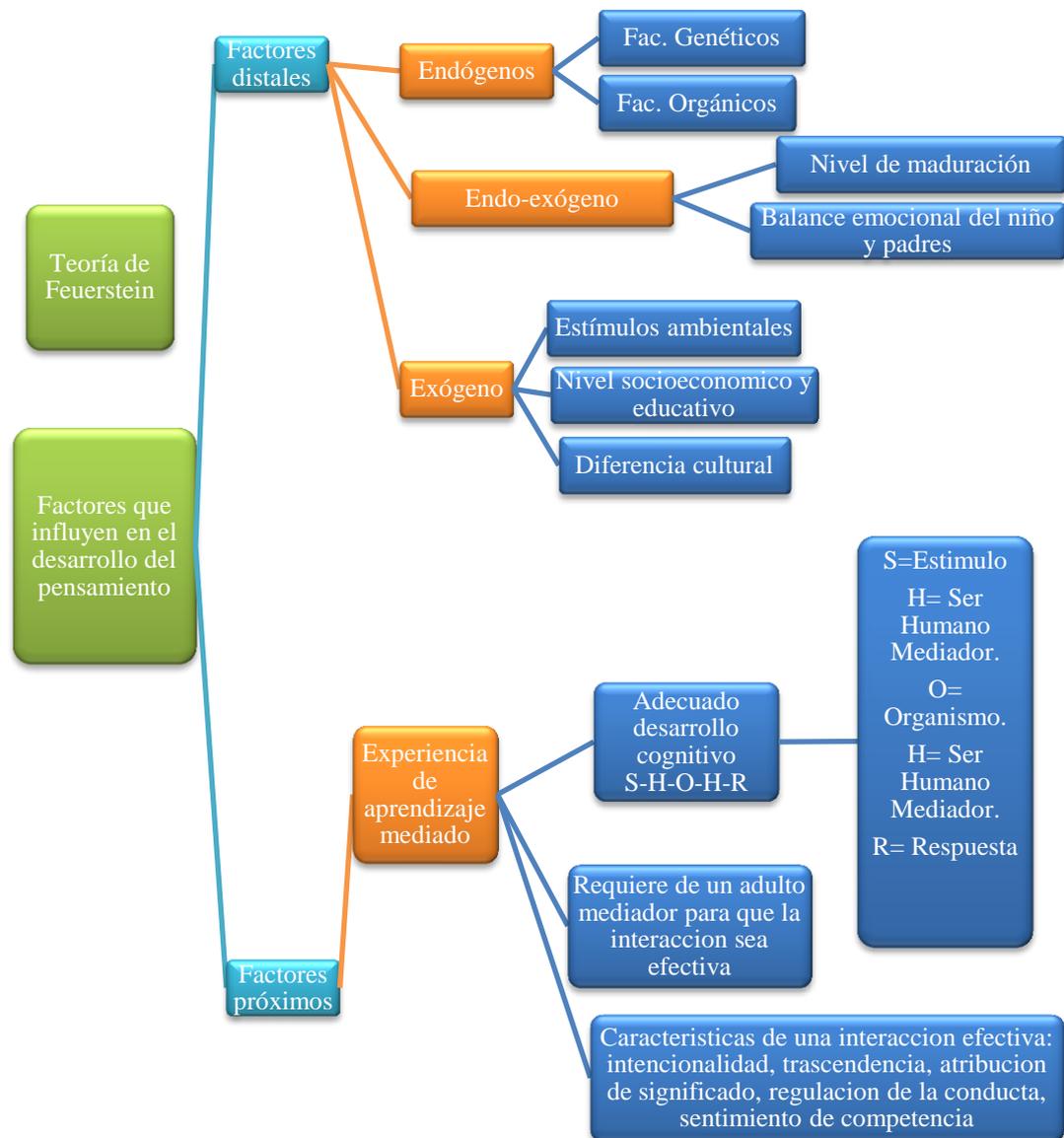
Intensidad de la mediación

S -H- O -H- R

2.3.1 Esquema que presenta las características más sobresalientes de la teoría de Feuerstein

El presente esquema resume las características más importantes de la teoría de Feuerstein.

Figura 3. Esquema que presenta las características más sobresalientes de la teoría de Feuerstein



Elaborado por: Mariela Cevallos, Marina Valdiviezo

Luego de profundizar en las tres teorías constructivistas de Piaget, Vigotsky y Feuerstein, podemos concluir resumiendo lo que dice cada uno.

Piaget menciona que el niño/a no almacena conocimientos, sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes. Vigotsky afirma que detrás de cada sujeto que aprende hay un sujeto que piensa y que para ayudar al niño es necesario acercarnos a su zona de desarrollo próximo, partiendo de lo que el niño/a ya sabe. Mientras que Feuerstein afirma que es posible producir cambios en la

conducta de los alumnos de una manera externa, mediante procesos relacionados con las características psicológicas estimuladas por los factores externos o con un mediador que atienda las deficiencias mentales y así potencializar el aprendizaje.

Por consiguiente es importante considerar el desarrollo evolutivo del pensamiento en los niños/as así como el diseño de actividades secuenciadas que faciliten desarrollar y potenciar las habilidades del pensamiento de una manera conjunta, maestro - alumno, alumno - maestro, donde al alumno se le considere como un sujeto racional, que toma decisiones, emite juicios, tiene creencias y genera sus propias rutinas para su desarrollo y al maestro como un ser crítico reflexivo que guía y orienta el pensamiento y la conducta del alumno.

En este sentido, lo que pretendemos como maestras es tomar como referencia estas tres teorías y aplicarlas de una manera flexible en nuestra guía, poniendo a disposición de maestros y alumnos de primer año de educación general básica un material didáctico que facilite la labor diaria del maestro como ser mediador, instructor y facilitador de la información y al alumno a desarrollar sus habilidades básicas de pensamiento como individuo que aprende, procesa información, y da significado a lo aprendido, tal cual lo mencionan estas teorías.

CAPÍTULO III

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y EL CURRÍCULO DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

El capítulo tres aborda el desarrollo del pensamiento, importancia, pensamiento y lenguaje, pensamiento e inteligencia, clases de pensamiento, habilidades básicas, superiores, programas de pensamiento, y objetivos que plantea la actualización y fortalecimiento del Currículo del Primer Año de Educación General Básica, conocimientos que nos permiten valorar la importancia de potencializar en el niño de 5 a 6 años sus habilidades de observación, comparación, relación, clasificación y descripción, habilidades que llevadas a la praxis harán niños/as, jóvenes y después adultos seguros de sí mismo, con un mejor razonamiento de sus actos antes de llevarlos a cabo, y una personalidad equilibrada.

La labor del pensamiento humano demanda un esfuerzo continuo para pasar de la ignorancia al conocimiento científico y técnico. Una de las mejores fuerzas que han contribuido al desarrollo del pensamiento humano ha sido las necesidades de alimentarse y de buscar como proveerse de los alimentos necesarios para recuperar la energía mecánica que proviene de la energía química. Una vez que el hombre de la antigüedad logro cubrir esta primera necesidad, paso a observar su entorno para aprender y comprender como funcionaban los fenómenos que ocurrían, es así que los hombres comenzaron a realizar actividades intelectuales como (observaciones astronómicas, mezclas de sustancias químicas, identificación de síntomas de enfermedades, teorema de Pitágoras, resolución de ecuaciones cuadráticas, etc.). Por consiguiente el desarrollo del pensamiento humano se debe a los intereses, motivos y curiosidades del sujeto, pero sobre todo por sus necesidades.

3.1 El Pensamiento y sus factores

3.1.1 ¿Qué significa pensar?

Pensar es una actividad mental que realizamos de manera natural y espontánea, cada instante, cada día, todos los seres humanos de todo el mundo durante nuestra estancia en este planeta tierra.

3.1.2 Factores del pensamiento

Los factores del pensamiento son:

Sujeto pensante. Es la persona o sujeto capaz de captar o aprender mentalmente las características de un objeto y las relaciones entre varios objetos. Por ejemplo el ser humano aprende captando objetos y hechos de distintos tipos (formulas químicas, distribución del dinero).

Proceso psíquico del pensar. Es el procedimiento psicológico, empleado por la mente para ponerse en contacto con cualquier ser del cual va hacer una representación mental. El ser humano aprende una infinidad de objetos y los almacena dentro de su cerebro como representaciones mentales utilizando el proceso psíquico del pensar, los pasos que se siguen son la sensopercepción, representación sensible o imagen y representación mental. Por tanto el ser humano es capaz de pensar y lo hace mediante el proceso psíquico determinado, es decir que es apto para aprehender mentalmente las características de un objeto determinado.

Objeto pensado. Es todo ser o ente al cual dirige el sujeto pensante y la acción misma de pensar.

Expresión de lo pensado. Una vez que el proceso psíquico de pensar llega a la etapa final de la representación mental, se logra la comprensión del objeto al que se dirigió el intelecto y surge la necesidad de expresarlo valiéndose de diversas formas ideográficas (mímica, oral, gráfica etc.).

3.2 Definiciones de desarrollo del pensamiento

Para poder llegar a elaborar una definición sobre el desarrollo del pensamiento, partiremos señalando lo que varios autores dicen en torno a desarrollo y a pensamiento.

Según García (1997) el término desarrollo significa:

Serie progresiva de cambios ordenados y coherentes por los que pasa un individuo y que conduce hacia la madurez en un espacio de tiempo dado. Son progresivos porque son cambios unidireccionales, van siempre adelante y entre ellos existe una relación definida entre una fase dada, las presentes y las siguientes. El hombre inicia el progreso de desarrollo desde el momento de la concepción. El desarrollo evolutivo del niño, tanto físico como mental, depende de las condiciones genéricas (heredadas) y de las ambientales (adquiridas). Mientras que el término pensamiento, implica cualquier acción mental que incluya un manejo interno de la información. Para el desarrollo de esta función, el cerebro cuenta con complejísimas y apropiadas estructuras neuronales, que activadas por la interrelación con el medio externo, desencadenan ascendentes y permanentes procesos mentales, estos procesos son:

Los de recepción y asimilación, importantes para la comprensión de todas las modalidades, contenidos y propósitos de la actividad humana (juego, estudio, trabajo).

Los de imitación, recreación y creación, importantes para que el individuo aprenda y construya durante toda su vida un modo de pensar, de hacer, de ser y de estar con y para él. (págs. 82-83)

Por tanto el desarrollo del pensamiento es el resultado de la potencialización de un conjunto de operaciones mentales como la percepción, observación, la comparación, la clasificación, la relación, descripción, la discriminación, secuenciación, categorización, el analizar, el resumir etc. que nos permiten prepararnos y estar en condiciones de resolver problemas, razonar, extraer conclusiones y tomar decisiones.

De acuerdo con Shaffer (2007) pensar es:

Pensar significa mantenerse abierto a cuestiones, a información, comprender, hacer presente, entender significaciones, conectar entre sí y dotar de sentido; también supone explicación de causas y reflexión

preparatoria de actividades, así como adoptar decisiones, establecer juicios. En resumen: ordenar hechos materiales e inmateriales relativos a nosotros mismos y a nuestro mundo. (pág. 166)

Por ende el desarrollo de pensamiento es un proceso natural en el ser humano que se va generando desde el nacimiento, claro está, la responsabilidad del centro educativo es la de impulsar este desarrollo para obtener resultados acordes o mejores al promedio de la edad de un niño/a.

La teoría cognitiva enfatiza la estructura y el desarrollo de los procesos de pensamiento, desde esta doctrina, todos los pensamientos y expectativas afectan profundamente las actitudes, creencias, valores, supuestos y acciones. Entre los precursores de la teoría cognitiva se encuentra Piaget, quien se enfocó en comprender como piensan los niños.

De acuerdo con Garnham & Oakhill (1996) existen dos perspectivas teóricas principales sobre el desarrollo del pensamiento: la piagetiana y la del procesamiento de la información.

Ambos enfoques intentan identificar las limitaciones que tiene la capacidad cognitiva de los niños en las diferentes edades, e intentan explicar cómo más tarde se desarrollan maneras más avanzadas de entender el mundo a partir de las más tempranas. Ambos intentan identificar los conceptos que los niños de diferentes edades entienden y los que no, y ambos enfatizan el impacto que las maneras existentes de comprensión tienen sobre la habilidad de adquirir otras nuevas. (pág. 313)

En el enfoque del «procesamiento de la información» se hacen énfasis en la necesidad de entender cómo se produce el cambio, incluyendo los cambios sobre qué información puede ser representada y sobre qué procesos pueden llevarse a cabo.

Según Garnham & Oakhill (1996) señala:

La mayoría de teóricos del procesamiento de la información consideran el desarrollo cognitivo como un proceso continuo y no ven ninguna diferencia cualitativa entre el pensamiento de los adultos y el

pensamiento de los niños. Mientras que en el enfoque piagetiano, el desarrollo se entiende como discontinuo, con una serie de estadios cualitativos diferentes, cada uno con su propio conjunto de estructuras cognitivas. (pág. 314)

Berger (2007) "señala que para Piaget el desarrollo del pensamiento se produce en cuatro períodos o etapas principales: sensomotor, preoperacional, operacional concreto y operacional formal. Estos períodos se relacionan con la edad y se caracterizan por ciertos tipos de conocimiento y entendimiento". (pág. 46)

Garnham & Oakhill (1996) señala que:

Piaget afirmó que la comprensión de los niños/as está limitada por el estadio de desarrollo intelectual que han alcanzado, y que no se les puede enseñar a pensar y actuar a niveles más altos hasta que han pasado por los más bajos. (pág. 314)

Se puede entender entonces, que el desarrollo del pensamiento abarca un proceso natural a través del cual el niño o niña adquiere la forma de comprender el mundo, misma que cambia y atraviesa diversos estadios acorde a su desarrollo, y que puede ser impulsada y fortalecida para un mejor desenvolvimiento futuro.

3.3 Importancia del desarrollar el pensamiento

Es importante desarrollar el pensamiento o los procedimientos para aprender porque es el pensamiento quien da el carácter humano a los actos que el ser pensante realiza, y es quien nos ayuda a tener provecho como una mente respetuosa hacia el pensamiento de nosotros mismos y el de los demás, a ganar autoconfianza, a obrar correctamente, a tener capacidad de decisión y solución de problemas de la vida real.

Además, es importante porque la educación y las reformas del siglo XXI demandan que el estudiante debe seguir aprendiendo durante toda su vida y estar a la par de la ciencia y la tecnología en este mundo globalizado.

3.4 Diferencias entre pensamiento, inteligencia y cognición

Pensamiento: Es la capacidad mental para ordenar, dar sentido e interpretar las informaciones disponibles en el cerebro. Es un proceso complejo, propia del ser humano que genera y controla la conducta.

Inteligencia: Es la capacidad de adquirir conocimiento o entendimiento y de utilizarlo en situaciones novedosas. En condiciones experimentales se puede medir en términos cuantitativos el éxito de las personas al adecuar su conocimiento a una situación o al superar una situación específica.

Cognición: Es la capacidad que tiene el ser humano de procesar la información y reflexionar sobre un pensamiento, utilizando la percepción, la memoria, la imaginación, la voluntad y el conocimiento adquirido (experiencia) para llegar al entendimiento de algo.

Estos tres conceptos no son lo mismo pero están íntimamente relacionados El pensamiento es parte de la inteligencia de la cual obtiene un sinnúmero de datos para poder procesarlos, es decir que mediante la cognición se realiza un proceso de aprendizaje y el pensamiento es la relación de la memoria con imágenes que se van asimilando.

Piaget (1974) dice que:

Existe una inteligencia anterior al lenguaje, pero no hay pensamiento antes del lenguaje, **la inteligencia** es la solución de un problema nuevo por el sujeto, es la coordinación de los medios para llegar a un fin que no es accesible de forma inmediata, mientras **el pensamiento** es la inteligencia interiorizada que no se apoya sobre la acción directa sino sobre un simbolismo, sobre la evocación simbólica por el lenguaje. (pág. 17)

3.5 Relación entre pensamiento y lenguaje

El pensamiento y el lenguaje se encuentran estrechamente relacionados y son mutuamente dependientes. Citamos varios conceptos de varios autores para entender mejor su relación.

Tuckman & Monetti (2011) señalan en su libro lo que dice Sapir del lenguaje:

El lenguaje forma el pensamiento, que el lenguaje de una cultura determina la manera en que los miembros de dicha cultura interpretan la información sobre el mundo, y que las diferencias culturales generan discrepancias en el modo en que sus miembros ven el mundo. (pág. 82)

La segunda explicación dice lo contrario. (Tuckman & Monetti, 2011, pág. 82), señalan en su libro lo que dice Piaget del lenguaje: “Es la capacidad para representar objetos y eventos al principio de la etapa pre operacional. El desarrollo del lenguaje requiere un desarrollo cognitivo suficiente, y no que el desarrollo cognitivo requiere de un desarrollo suficiente del lenguaje”. . Todas las evidencias se quedan con esta tercera explicación.

Tuckman & Monetti (2011) señalan en su libro lo que dice Vigotsky del lenguaje:

Al principio el lenguaje y el pensamiento se desarrollan de manera independiente pero después comienzan a influir el uno al otro. Los pensamientos de los niños se expresan en el lenguaje y este empieza a influir en los pensamientos y las acciones hasta que el pensamiento se convierte en el lenguaje interiorizado. (pág. 82)

Por lo tanto, la inteligencia se mejora con el lenguaje, ya que a través de esta herramienta lingüística, el hombre puede comunicarse consigo mismo y con los demás.

3.6 Clases de pensamiento

Aunque el pensamiento es uno solo muchas veces puede manifestarse en las personas en diversas maneras y su clasificación obedece a distintos criterios de los investigadores, así podemos destacar las clases de pensamiento según Locke, Luria y Eyssautier:

Para Locke (1986) existen tres tipos de pensamiento:

3.6.1 Pensamiento superficial

Es aquel que se deja llevar de lo que han pensado otros, guardan dichos conocimientos y no lo analizan, busca modelos a seguir, se han acostumbrado a que los demás digan las cosas por ellos, son incapaces de formular ideas por sí mismo, no entienden las consecuencias positivas o negativas de su accionar, y son más susceptibles de ser manipuladas por los otros.

3.6.2 Pensamiento impulsivo

Es aquel que se deja gobernar de las emociones o sentimientos, no hace uso de la razón sino de la pasión, sus impulsos motivan sus acciones, este tipo de pensamiento no está abierto a escuchar opiniones ajenas y no las aceptan como válidas, es egocéntrico y se cree dueño de la verdad.

3.6.3 Pensamiento reflexivo

Es aquel que desarrolla en el individuo un análisis dinámico, imborrable, y minucioso de toda creencia o conocimiento que la persona tenga, se basa en fundamentos y conclusiones para llegar a la reflexión, permite que las personas no se dejen manipular por otros y piensen por sí mismas. (pág. 50)

Luria (1982) define dos clases de pensamiento:

3.6.4 Pensamiento práctico o constructivo

Representado por las tareas que requieren síntesis simultáneas, es flexible y experiencial, nos permite transitar por la vida equivocándonos lo menos posible, sacando sabiduría de nuestras experiencias y viendo las dificultades que se presentan, evaluando las mejores alternativas para llegar a la meta.

3.6.5 Pensamiento lógico-verbal o discursivo

Se basa en las estructuras verbales, en relaciones lógicas o analógicas, en deducción, usando figuras de silogismos y concatenación de datos según una disposición causal, los problemas aritméticos son ejemplos de pensamiento discursivo. (pág. 97)

Para Eyssautier (2007) existen diversos tipos de pensamiento, entre los más conocidos tenemos:

3.6.6 Pensamiento primitivo

Surge bruscamente, impulsa a la reacción individual e instantánea, es el pensamiento primario que han tenido los hombres para explicar fenómenos naturales (rayo, relámpago, sol, luna).

3.6.7 Pensamiento lógico

Es el más apropiado de la persona que ha desarrollado un trabajo intelectual sostenido, debido a que le permite realizar interpretaciones o deducciones correctas, poner en orden sus pensamientos y expresarlos, descubrir falsedades y prejuicios asumiendo actitudes críticas ante diferentes situaciones a las que se enfrenta. (pág. 104)

3.7 Habilidades del pensamiento

Al considerar lo que mencionan Sánchez & Andrade (2010), sobre las habilidades del pensamiento resumimos lo siguiente:

3.7.1 ¿Qué es una habilidad?

Es la capacidad y disposición para hacer algo, o el grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo, se las adquiere por medio del movimiento. La habilidad puede ser innata o adquiridas a partir del entrenamiento, la práctica y la experiencia conforme va actuando con el medio, las habilidades innatas son (la atención, la memoria, la percepción, la psicomotricidad, etc.). Mientras que las habilidades adquiridas son (la observación, la comparación, la clasificación, la relación, proposición, codificación, proponer y solucionar problemas, debatir, etc.). Las habilidades de pensamiento constituyen la base de la interacción comunicativa y conforman los procesos de pensamiento más generales. El termino habilidades de pensamiento se emplea en la literatura pedagógica contemporánea para un conjunto de operaciones de carácter principalmente cognitivo, el desarrollo de las mismas posibilitan en el niño la expresión de sus opiniones, el escuchar, el comparar unas ideas con otras, el pensar de forma autónoma, tener una actitud reflexiva, crítica y creativa, es decir le permite al niño/a que avance en conocimientos, formación, actitud e integridad total.

3.7.2 Adquisición de habilidades

La adquisición del conocimiento se realiza básicamente con la inteligencia, mientras que la adquisición de habilidades se realiza por medio del sistema sensorio-motor y factores motivacionales, es decir que la adquisición de habilidades solo ocurre cuando el individuo posee un perfecto dominio de movimientos y simultáneamente puede ejecutarlos y obedece al dominio de una gran variedad de hábitos más simples.

3.8 Habilidades básicas del pensamiento

Las habilidades básicas de pensamiento son aquellas que sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano, ayudan a la comprensión, predicción, y solución de problemas. Se las llama básicas no porque sean procesos simples, sino porque constituyen la base para desarrollar el pensamiento analítico, crítico, creativo y valorativo.

3.9 Clasificación de habilidades básicas

Su clasificación obedece a distintos criterios de los investigadores, continuando con Sánchez y Andrade, clasifican a las habilidades básicas y superiores de la siguiente manera:

- Observación
- Comparación
- Relación
- Clasificación
- Descripción

3.9.1 Observación

Es el proceso del pensamiento más elemental, sirve de base a las demás habilidades, permite identificar, situaciones, objetos o personas a través de los sentidos, vista, oído, olfato, gusto y tacto; gracias a esta habilidad nos podemos dar cuenta de las características que tiene el objeto en vista, estas características se archivan en la memoria las cuales podemos recuperar en el momento indispensable.

Sánchez (1999) define a la observación como:

Un proceso de identificación permanente en la interacción del sujeto con su ambiente. Es una actividad mental que se experimenta cotidianamente mediante los sentidos. Puede decirse que es la habilidad de pensamiento más elemental y primitiva del ser humano, base de todas las demás habilidades intelectuales que tiene o que puede desarrollar.

La habilidad de observación tiene dos momentos, el concreto y el abstracto. **El concreto** tiene que ver con el uso de los sentidos para captar las características de situaciones, objetos o personas, mientras que el momento **abstracto** es la reconstrucción de dichos datos en la mente. (pág. 56)

La observación también tiene dos fuentes, la primaria y la secundaria. **La primaria** ocurre cuando por uno mismo está viendo la situación u objeto, mientras que **la secundaria** ocurre cuando alguien nos cuenta y nosotros recreamos mentalmente la situación u objeto.

A la observación se la presenta de forma oral o escrita por lo que esta debe llevar las características observadas tal y como ocurrieron en un orden cronológico y preciso. La cual da como resultado la descripción.

Los pasos para la observación son:

- Pensar en el objeto.
- Elegir los aspectos a identificar.
- Identificar las características.

3.9.2 Comparación

Sánchez (1999) define a la comparación como:

Una extensión de la observación, puede realizarse entre dos o más personas, objetos, eventos o situaciones, entre la persona, objeto, evento o situación misma y el aprendizaje previo, en ambos casos el proceso es similar. Cuando se pretende comparar, se identifican primero los elementos comunes o los elementos únicos que puede haber entre las personas, objetos, eventos o situaciones. (pág. 57)

La comparación surge de la observación y permite establecer semejanzas y diferencias entre dos o más objetos, personas o sucesos, el hecho de que haya semejanzas ayuda a generalizar, y el hecho de que haya diferencias ayuda a dar una individualidad dando un resultado de comparación.

En la comparación el concepto que más se utiliza y ayuda es la **variable** que es un tipo de característica que representa un aspecto del objeto observado estas características pueden ser cualitativas o cuantitativas. La variable ayuda a identificar y especificar las diferencias entre sí y permite organizar las observaciones.

La comparación es considerada como una etapa esencial de la descripción.

Los pasos para comparar son:

- Observar el objeto, situación o suceso.
- Identificar las características semejantes.
- Identificar las características diferentes.
- Verificar.

3.9.3 Relación

Sánchez (1999) define que:

El proceso de relación se da una vez que se obtienen datos, producto de la observación y de la comparación, la mente humana realiza abstracciones de esa información y establece nexos entre los datos: entre los informes, las experiencias previas y teorías. (pág. 64)

Las relaciones surgen de procesos de comparación, pueden expresar equivalencias, similitudes o diferencias y se pueden utilizar expresiones como mayor que, igual que, menor que.

La relación es el proceso de abstracción mediante el cual se establecen conexiones, nexos o vínculos entre características observadas referidas a una misma variable en un contexto particular.

Los pasos para relacionar son:

- Establecer las variables.
- Fijar la atención en las características relacionadas con las variables (observación).
- Identificar las diferencias y semejanzas (comparación).
- Identificar nexos entre lo comparado.
- Establecer las relaciones.

3.9.4 Clasificación

Sánchez (1999) considera que: “El poder de identificar semejanzas y diferencias constituye una habilidad previa requerida para comprender y aplicar el proceso de clasificación”. (pág. 64)

La clasificación es un proceso mental que permite agrupar personas, objetos, eventos o situaciones con base en sus semejanzas y diferencias.

Permite realizar dos tipos de operaciones mentales:

1. Agrupar conjuntos de personas, objetos, eventos o situaciones en categorías dominadas clases.
2. Establecer categorías conceptuales, esto es, denominaciones abstractas que se refiere a un número limitado de características de las personas, objetos eventos o situaciones por ejemplo los conceptos de Psicólogos, informáticos, agricultores, etc.

La clasificación tiene 3 propiedades:

1. Cada elemento del conjunto que se clasifica debe pertenecer a una u otra clase.
2. Las clases no se superponen son mutuamente excluyentes.
3. Cada elemento del conjunto debe ubicarse en algunas de las clases.

Los pasos para clasificar son:

- Establecer las variables.
- Fijar la atención en las características relacionadas con las variables (observación).
- Identificar las características esenciales (comparación - relación).
- Identificar la clase a la que pertenecen.
- Formular la clasificación.

3.9.5 Descripción

Sánchez (1999) menciona que:

Describir es dar cuenta de lo que se observa, se compara, se conoce, se analiza, etc. En un primer nivel de conocimientos, describir consiste en dar cuenta de las características de una persona, objeto, evento o situación. En el nivel reflexivo de pensamiento (analítico) también se describen las relaciones, las causas y sus efectos, los cambios que se presentan en esos objetos, situaciones y fenómenos. (pág. 67)

La descripción va de la mano de la observación, informa de manera clara precisa y ordenada las características del objeto en observación y puede describir de lo general a lo particular, de lo inmediato a lo mediato. Depende de una serie de preguntas:

Personas: ¿Quién es? ¿Cómo se llama? ¿A qué se dedica?

Objetos: ¿Qué es? ¿Para qué sirve?

Situaciones: ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué? ¿Quiénes? ¿Qué pasó?

Los pasos para describir son:

- Elaborar preguntas guía.
- Prestar atención a las características.
- Describir ordenadamente.
- Enlistar las características.

3.10 Habilidades superiores del pensamiento

Su nombre se debe a que son más complejas que las habilidades básicas, pretenden el conocimiento e identificación de la información, así como también la comprensión y aplicación del conocimiento en situaciones concretas. Su base son las habilidades básicas y sobre estas se desarrollan y sirven para preparar profesionales capaces de

identificar y solucionar problemas de la vida real, planear estrategias y tomar decisiones.

Parga (2007) señala que:

Un camino completo que conduzca al desarrollo de las habilidades de pensamiento de orden superior, está compuesto por una serie de subprocesos, en donde de manera gradual y acumulativa se va ascendiendo al nivel deseado. Usando la escalera como metáfora, podemos decir que dominar un subproceso implica el dominio de los escalones precedentes, por ejemplo: si se quiere alcanzar el dominio en el proceso de ordenamiento, se deberá previamente haber logrado suficiencia en el dominio de los procesos de observación, comparación, relación, y clasificación. (pág. 5)

3.11 Clasificación de habilidades superiores

Las habilidades superiores de pensamiento son:

- Clasificación jerárquica
- Análisis
- Síntesis
- Evaluación

3.11.1 Clasificación jerárquica

Sánchez (1999) señala que la clasificación jerárquica consiste en: “Separar un conjunto de objetos en clases y subclases. Intervienen las variables que son las que determinan los criterios que permiten separar las clases y subclases”. (pág. 28)

3.11.2 Análisis

Proceso que admite separar un todo en sus partes hasta llegar a conocer sus elementos fundamentales y las relaciones que existen entre ellos.

3.11.3 Síntesis

Sánchez (1999) define a la síntesis como: "Proceso mediante el cual se integran las partes, propiedades y relaciones de un conjunto delimitado para formar un todo significativo. Cada síntesis es una nueva situación que implica un procedimiento particular". (pág. 28)

3.11.4 Evaluación

Hace juicios verdaderos y rigurosos de calidad, estima, aprecia, calcula o señala el valor de algo. Es uno de los procesos del pensamiento crítico que la gente usa en una gama de actividades.

3.12 Programas de desarrollo del pensamiento

Existen un sin número de programas para desarrollar el pensamiento y de todo tipo entre ellos tenemos: los que enseñan a solucionar problemas, los que buscan facilitar el acceso al pensamiento formal, los que entrenan el manejo del lenguaje y su transformación, los que entrenan la adquisición de conocimientos a partir de textos y los que entrenan operaciones cognitivas básicas, todos estos programas han sido desarrollados para ser aplicados en culturas occidentales, principalmente en Europa y América del Norte, y la mayoría de estos están dirigidos a estudiantes de grados superiores de escuela, colegio y universidad.

Nombremos algunos programas de desarrollo del pensamiento que se encuentran ejecutándose actualmente en nuestro país y que están dirigidos a niños/a de primer año de Educación General Básica.

Entre los más conocidos tenemos:

3.12.1 Programa Hábil-Mente (Izauro Blanco, 2011)

Tipo: Papel y lápiz (llenar libro)

Va dirigido a estudiantes de primer año de Educación General Básica hasta Séptimo Año, desarrolla habilidades del pensamiento como la observación, concentración, análisis, razonamiento, evaluación y pensamiento crítico.

Los objetivos principales son desarrollar habilidades lógicas - matemáticas y lingüísticas e incrementar sistemas efectivos en las escuelas.

3.12.2 Programa de Desarrollo del Pensamiento siglo XXI (José Brito y María Noboa, 2007)

Tipo: Papel y lápiz (llenar libro)

Está dirigido a estudiantes de primer Año de Educación General Básica hasta Séptimo Año, desarrolla habilidades del pensamiento como la observación, comparación, clasificación, relación, análisis, síntesis, etc. Uno de sus principales objetivos es formar mentes analíticas, lógicas y estratégicas.

3.12.3 Proyecto Noria

Tipo: Software

Está dirigido a niños de 3 a 11 años para desarrollar el pensamiento creativo y las actitudes y valores éticos, se desarrolla a través de la web para intercambiar experiencia y reflexiones de profundización.

También encontramos programas que desarrollan el pensamiento en niños de Primer año de Educación General Básica pero que de momento se aplican en países como España, Italia, México, Colombia, Brasil y Uruguay.

Entre los más conocidos tenemos:

3.12.4 Estructura del Intelecto - SOI (Meeker, 1980)

Tipo: Papel y lápiz

Está dirigido a estudiantes de primer grado en adelante, desarrolla un total de 120 habilidades que ayudan en el rendimiento en matemáticas, escritura y el desarrollo de la creatividad.

3.12.5 Ciencia, un enfoque procesual - SAPA (Gagné, 1967)

Tipo: Papel y lápiz (llenar 105 módulos y uso de material didáctico prediseñado)

Está dirigido para estudiantes desde preescolar hasta séptimo de básica, desarrolla procesos como observar, utilizar relaciones espacio-temporales, utilizar números, medir, clasificar, comunicar, predecir, e inferir. Aprenden experimentando, Haciendo hincapié en el aprendizaje de los procesos implicados en el trabajo científico.

Encontramos Algunos programas de desarrollo del pensamiento, pero como lo habíamos dicho anteriormente, la mayoría están dirigidos a grados superiores. Entre los más conocidos tenemos:

3.12.6 Proyecto de inteligencia de Venezuela y Harvard (Harvard, 1982 - 1983)

Tipo: Papel y lápiz (manual con 6 series de lecciones)

Está dirigido a adolescentes de 11 a 15 años, el objetivo del programa consiste en aumentar la capacidad de los estudiantes para llevar a cabo de un modo eficaz toda una serie de tareas intelectuales como la observación, un razonamiento deductivo, el empleo preciso del lenguaje, empleo referencial de información, prueba de hipótesis, solución de problemas y también la toma de decisiones.

3.12.7 Programa de Enriquecimiento Instrumental- PEI (Feuerstein 1969-1980)

Tipo: Papel y lápiz (manual con compendio de ejercicios escritos)

Este programa va dirigido a niños y jóvenes con problemas de impulsividad, incapacidad para comparar, relacionar causas y efectos y deficiencia en la orientación espacial. Consiste en desarrollar habilidades específicas en relación a la recopilación de información como (la percepción clara, exploración sistemática, referentes temporales y espaciales, definir el problema, distinguir y usar solo la información relevante, construir una representación mental, planificar la conducta, almacenar y recordar la información necesaria, proyectar relaciones, comparar estableciendo semejanzas y diferencias, categorizar, formular hipótesis, buscar evidencia lógica etc.). Y desarrollar habilidades específicas en relación a la comunicación de resultados como (claridad y precisión en el lenguaje desde la perspectiva del oyente, pensar la respuesta y no contestar usando la estrategia de ensayo error, controlar la conducta impulsiva, vencer el bloqueo). El objetivo principal del programa es sensibilizar al individuo para que sea capaz de registrar y elaborar los hechos y experiencias de la vida.

3.13 El Currículo de primer año de Educación General Básica

Abordemos el Currículo Oficial del Ecuador para primer año de Educación General Básica, y analicemos cual es el llamado que nos hace a los maestros para desarrollar el pensamiento en nuestros educandos.

En la importancia de enseñar y aprender en primer año manifiesta la trascendencia que tiene el estructurar el pensamiento del niño dentro del aula donde hace el llamado a los docentes a realizar un trabajo sistemático donde el niño/a pueda desarrollar el pensamiento lógico creando situaciones en las que los estudiantes se sientan seguros de dar sus opiniones, de valorar su trabajo y el de los demás, de tomar decisiones, de resolver problemas, de pensar desde otra perspectiva, de razonar, de estructurar su lenguaje para, comparar, clasificar, analizar, explicar, entre otras actividades que necesita él educando para desenvolverse adecuadamente en la vida.

El currículum en la importancia de enseñar y aprender en primer año también menciona que el maestro debe tomar a la lúdica como uno de los ejes transversales que debe estar presente en todas las actividades a realizarse, ya que el educando a través de la representación de roles, inventan y experimentan situaciones reales o imaginarias, explora el entorno, descubren la existencia de normas, demuestra su talento, es decir desarrolla el pensamiento.

Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica (2010) en los objetivos educativos del año expresa textualmente lo siguiente:

Del estudiante:

- Desarrollar las funciones básicas para desenvolverse y resolver problemas en la vida cotidiana.
- Expresar y comunicar ideas, sentimientos y vivencias a los demás de forma comprensible.
- Disfrutar de la lectura de imágenes, los relatos contados, el arte y la música, demostrando interés y participando en las actividades diarias para el desarrollo de su creatividad.
- Ser capaz de crear y expresar su entorno a través del lenguaje artístico que le permita imaginar, inventar y plasmar desde sus sentimientos. (p. 19)

Si analizamos cada uno de estos objetivos podemos ver que en el primero se centra en desarrollar las funciones básicas ya que como seres humanos debemos prepararnos y preparar a nuestros niños/as para la solución de problemas que se le presentan en la actualidad y se le presentarán en un futuro en los diferentes contextos. En este sentido la guía que presentamos contiene fichas divertidas de trabajo con diferentes grados de dificultad que ayudan a potenciar las habilidades básicas de pensamiento como es la observación, comparación, relación, clasificación y descripción.

El segundo objetivo manifiesta la importancia de la expresión y comunicación de ideas, sentimientos y vivencias, las mismas que están estrechamente relacionadas puesto que el lenguaje requiere de un desarrollo cognitivo suficiente para ser expresado, además podemos resaltar la importancia que tiene la escucha y el respeto hacia el pensamiento del otro, lo cual se plantea en las secuencias didácticas de esta guía.

El tercero y cuarto objetivo plantea desarrollar la creatividad a través de la lectura de imágenes, relatos, el arte y la música, aspectos que le permiten acrecentar su desarrollo cognitivo por la cantidad de información que le proveen todos estos recursos didácticos al niño. Recursos que también hemos considerado en la guía al plantear las secuencias didácticas y las fichas de trabajo. Le ayudamos específicamente al niño a imaginar, inventar y plasmas desde sus sentimientos sobretodo en el desarrollo de la última habilidad que es la habilidad de descripción.

En los objetivos analizados que se pretende alcanzar en primer año de Educación General Básica se puede apreciar la trascendencia que tiene la educación cognitiva en la etapa infantil ya que de los 8 objetivos que se plantea para el año escolar casi la mitad habla del desarrollo del pensamiento, sin embargo todavía existen maestros que dejan tan solo en papeles la aplicación y cumplimiento de estos objetivos ya que plantean la inutilidad de enseñar a pensar antes de los seis años puesto que lo consideran imposible, difícil o poco conveniente. Pero la información que nos provee diariamente la radio, la prensa, la televisión, el internet hace que vayamos dejando atrás estas creencias erróneas y delatan que los niños/as en la etapa preparatoria es donde desarrollan el 75 % de su desarrollo cognitivo y que sus capacidades y potencialidades muestran un alto grado por aprender, situación que en calidad de maestros debemos aprovechar y concienciar llevando a la praxis actividades que sometan al educando a la adquisición de nuevas experiencias, actividades que le ayuden a alcanzar la madurez necesaria en su cerebro para que puedan pasar con éxito a un nivel más elevado de pensamiento, tomando siempre en cuenta que no son seres fragmentados sino integrales que necesitan de la relación con los otros y el medio para aprender.

Cabe recalcar que el planteamiento que hace el currículo de Primer Año de Educación Básica, dentro de su marco teórico, señala la importancia de desarrollar el pensamiento a través de bloques los mismos que son acertados para poder lograr que los niños/as asimilen la mayor parte de destrezas mediante temas ya propuestos por el mismo. Mientras que esta guía adopta los temas de los distintos bloques y los toma como base para la creación de secuencias didácticas, estableciendo un objetivo por cada habilidad básica del pensamiento que pretendemos desarrollar, además posee un dosificado grado de dificultad para los niños/as de 5 a 6 años de edad proponiendo estimular una actitud positiva frente al aprendizaje, facilitando la apropiación de destrezas generalizables a situaciones y contextos.

CONCLUSIONES

Para finalizar este trabajo y saber el aporte significativo que tuvo en cada una de nosotras cerramos dando las siguientes conclusiones.

- Llegamos a la conclusión que el pensamiento es el único medio por el cual las personas reflexionamos y damos sentido a nuestra vida, es el medio por el cual obramos de manera positiva o negativa y el medio por el cual damos solución a los diferentes problemas que aquejan a la sociedad en la vida real.
- Concluimos que el 75 % de las habilidades cognitivas se desarrollan a temprana edad, y que esta etapa es el momento propicio para que los maestros y la escuela nos intereseamos por brindar espacios que ayuden a acrecentar y potencializar la capacidad de pensar.
- Desarrollar habilidades de pensamiento a temprana edad contribuye al desarrollo social y personal de los niños ya que ayudan a formar personas con plena conciencia de sí mismas y de los demás.
- Establecemos que es importante someter a los niños a desarrollar las habilidades de pensamiento desde los primeros años, porque estos procesos les permiten despertar un sentido de búsqueda, atribuir significados a su acción, ganar autoconfianza, tener capacidad de decisión, autorregular su comportamiento y tener una mente abierta, crítica y creativa.
- Determinamos que el profundizar en varios temas del pensamiento como el conocer, las etapas evolutivas del niño/a de 5 a 6 años, teorías del desarrollo del pensamiento, el pensamiento y el currículo, entre otros temas, nos impulsa a ser cada vez mejores docentes, a preocuparnos más por la formación del accionar de nuestros niños/as y aplicar a conciencia actividades que potencien su pensamiento.
- Concluimos que para que el pensamiento del niño/a se desarrolle integralmente es necesaria su participación progresiva en actividades cada vez más complejas

y por periodos largos de tiempo, acompañado de personas que apoyen su bienestar.

- Establecemos que el potenciar o desarrollar habilidades de pensamiento nos ayuda a ordenar nuestro pensamiento y disfrutar del aprendizaje.
- Determinamos que la educación del siglo XXI (2001-2100) implica educar a nuestros alumnos no solo en conocimientos sino que exige que debemos enseñarles a pensar y obrar correctamente para formar generaciones de buenos amigos, buenos hijos, buenos esposos, buenos padres y buenos ciudadanos.
- Concluimos que el aplicar algunas actividades y hojas de trabajo en el Centro Educativo Merani a niños/as de primer año de Educación General Básica, nos permitió palpar cuan aplicable es esta Guía en la edad mencionada, pero sobretudo nos permitió establecer con mayor certeza los grados de dificultad de algunas fichas de trabajo.
- Determinamos que el haber realizado el trabajo entre dos personas nos permitió realizar un trabajo consistente para que el niño/a pueda tener una capacitación permanente y continua durante todo su año escolar.

LISTA DE REFERENCIAS

- Aguilar, M., & Fernández, M. (2010). *Manual de la maestra de preescolar*. España: Editorial Océano.
- Bendersky, B. (2004). *La Teoría Genética de Piaget. Psicología Educativa y Educacional*. Buenos Aires: Longseller.
- Berger, k. (2007). *Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia*. Madrid, España: Medica Panamericana S.A.
- Carretero, M. (2009). *Constructivismo y Educación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós SAICF.
- Castorina, C. C. (1998). *Piaget en la educación*. México: Editorial Paidós.
- Cobvarrubias, A. (2010). *Propuesta curricular de un diplomado propedéutico e-learning*. México D.F.: Universidad Interamericana para el desarrollo.
- Cornejo, C. (2009). *Centro de desarrollo cognitivo*. México: Universidad Diego Portales.
- Eyssautier, M. (2006). *Metodología de la investigación, desarrollo de la inteligencia*. Mexico: Thomsom.
- Feuerstein, R. (1979). *The Dynamic Assessment of retarded performers*. Baltimore: University Park Press.
- Feuerstein, R. (1991). *Instrumental Enrichment*. Baltimore: University Park Press.
- Fonseca, A. (1998). *Modificabilidad cognitiva*. Sao Paulo: Mensagen.
- García Hoz, V. (1997). *Glosario de educación personalizada*. Madrid: Rialp.
- Garnham, A., & Oakhill, J. (1996). *Manual de Psicología del Pensamiento*. Buenos Aires: Ediciones Paidós.
- Klingler, C., & Vadillo, G. (2003). *Psicología Cognitiva*. México: Mc Graw-Hill Interamericana.
- Leontiev, A., Romanovich, L. A., Semenovich, & Vigotsky, L. (2004). *Psicología y pedagogía*. Ediciones AKAL.
- Locke, J. (1986). *Pensamiento sobre la educación*. Madrid: Editorial AKAL.
- Luria, A. (1982). *Metodología de la investigación. Desarrollo de la inteligencia*. HABANA: Científico Técnico.
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*.

- Parga, M. (2007). *Pensamiento de orden superior en diseño: Aportes del enfoque cognitivo a los procesos de formación de competencias para diseñar*. Bogotá, Colombia: Universidad de Palermo. Encuentro Latinoamericano. Facultad de Ciencias Humanas Arte y Diseño.
- Piaget, J. (1974). *Estudios de Psicología Genética*. Buenos Aires: EMECE editores.
- Revista de Educación. (2003). El aprendizaje nuevas aportaciones. *Revista de Educación*, 33-40.
- Rodas, R. (1997). *Guía para el Docente*. Quito, Ecuador: Inmagrag, S.l.
- Sadurini, M. (2005). *El desarrollo de los niños, paso a paso*. Barcelona: Editorial UOC.
- Sánchez, L., & Andrade, R. (2010). *Habilidades intelectuales*. México: Grupo Editorial Alfaomega.
- Sánchez, M. (1999). *Desarrollo de habilidades del pensamiento*. Madrid: Editorial Trillas.
- Santrock, J. (2004). *Psicología de la Educación*. México: Mc Graw-Hill Interamericana.
- Shaffer, D. (2007). *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia*. España: Editorial Thomson.
- Sheridan, M. (1999). *Desde el nacimiento hasta los 5 años: Proceso evolutivo, desarrollo y progresos infantiles*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Soutullo, C. (2010). *Manual de Psiquiatría del Niño y del Adolescente*. Buenos Aires: Ed. Médica Panamericana.
- Tuckman, B., & Monetti, D. (2011). *Psicología Educativa*. México: Editorial Pirámide.
- UNESCO. (2004). Guía pedagógica para la formación del Maestro en la aplicación de TIC's.
- Vasta, R., & Miller, S. (1999). *Psicología Infantil*. Madrid: Editorial Ariel.
- Vélez, R., & Llanos, M. (2004). *Servicios a la Comunidad. Cuerpo de Profesores Técnicos de Formación Profesional. Temario Educación Infantil*. Madrid: MAD-Eduforma.
- Vigotsky, L., & Luria, A. (2007). *El instrumento y el signo en el desarrollo del niño*. Madrid: Graficas Rogar.
- Woolfolk, A. (2006). *Psicología educativa*. Pearson Educación.
- Yankelévich, E. (1992). *Cultura Física para niños (de tres a siete años)*. Madrid-Moscú: Librería Deportivas Esteban Sanz.

- Zubiria, S. J. (2002). *Teorías Contemporáneas de la inteligencia y excepcionalidad*. Bogotá, Colombia: Magisterio.
- Zurro, M. (2003). *Atención primaria: conceptos, organización y práctica*. España: Elsevier.