

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO

CARRERA:
COMUNICACIÓN SOCIAL

Tesis previa a la obtención del título de:
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL

TEMA:
LA COMUNICACIÓN Y SU REVALORIZACIÓN CULTURAL DENTRO DE LOS
PROCESOS DE DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE DE LA PARROQUIA
AFRO SALINAS CANTÓN IBARRA PROVINCIA DE IMBABURA

AUTORA:
JÉSSICA IVONNE JIMÉNEZ LASTRA

DIRECTOR:
ROBERTO MIGUEL SÁNCHEZ MONTOYA

Quito, junio del 2014

DECLARATORÍA DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIZACIÓN DE USO DEL
TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, autorizo a la Universidad Politécnica Salesiana la publicación total o parcial de este trabajo de titulación y su reproducción sin fines de lucro.

Además, declaro que los conceptos y análisis desarrollados y las conclusiones del presente trabajo son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Quito, junio del 2014.

JÉSSICA IVONNE JIMÉNEZ LASTRA

171909654 – 5

DEDICATORIA

Cuando inicié este camino llena de entusiasmo, entendí que no era tan fácil, pero mis ganas de alcanzar mi meta fueron las que hoy me permiten agradecer a todas las personas que caminaron junto a mí, para este maravilloso acontecer.

Gracias al ser supremo por darme la oportunidad de encontrarme aquí y nunca haber soltado mi mano, a mis padres por su entrega incondicional, a mi familia, amigos y un agradecimiento especial a mi hija Briana y a Roberto el hombre que amo, por haberles robado su tiempo para culminar este anhelo.

Ahora comprendo que todo lo que un día me dijo mamá era verdad, gracias madre por ser el pilar fundamental de este hermoso sueño, definitivamente este trabajo te lo dedico a ti.

Jéssica Jiménez.

AGRADECIMIENTO

Quiero extender un sincero agradecimiento a todos los docentes que estuvieron presentes durante mi vida universitaria, reconocer el esfuerzo de los mismos por formar excelentes profesionales. Cada uno de ellos aportó en mi crecimiento académico y sin duda guardo los mejores recuerdos.

Hoy en día, rescato grandes amistades entre los maestros a quienes siempre les tendré gran admiración y respeto por su gran trayectoria académica pero sobre todo por el don de ser humano que los caracteriza.

Un reconocimiento especial a Roberto, mi director de tesis por su paciencia, sacrificio y dedicación.

Gracias a todos y los mejores deseos con las próximas generaciones de profesionales, estoy segura que al igual que conmigo con ellos lo harán de la mejor manera.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	
IDENTIDAD Y DESARROLLO	6
1.1. Conceptualización de identidad.....	6
1.2. Identidad ecuatoriana.....	9
1.3. Historia e identidad afroecuatoriana.....	13
1.4. Cómo se construye políticamente la identidad afroecuatoriana.....	17
CAPÍTULO 2	
COMUNICACIÓN Y DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE	22
2.1. Una aproximación al desarrollo.....	23
2.1.1. Desarrollo en el Ecuador.....	24
2.1.2. Desarrollo local sostenible.....	26
2.2. Comunicación para el desarrollo.....	27
2.2.1. Comunicación alternativa y desarrollo en América Latina.....	31
2.3. Comunicación participativa.....	34
2.3.1. Estrategias de comunicación participativa.....	37
2.4. Enfoque y perspectivas de la comunicación.....	38
2.4.1. Comunicación para el desarrollo con participación comunitaria.....	39
CAPÍTULO 3	
SALINAS	42
3.1. Información básica.....	42
3.2. Historia de Salinas.....	45
3.3. Desarrollo en Salinas	49

3.3.1. Educación.....	51
3.3.2. Salud.....	53
3.3.3. Desarrollo económico local.....	55
3.3.3.1. Productos principales y diversidad.....	57
3.4. Proyectos.....	59
3.4.1. Emprendimientos.....	60
3.4.2. Turismo.....	61
3.5.- Comunicación.....	64
CONCLUSIONES.....	67
LISTA DE REFERENCIAS.....	72

ÍNDICE DE TABLA

Tabla N. 5 Estadística parroquial de Salinas.....	76
---	----

RESUMEN

En el siguiente trabajo de investigación se realiza un análisis profundo a los procesos de desarrollo en la parroquia afroecuatoriana de Salinas, al mismo tiempo se relacionan dichos procesos con una reconstrucción de la identidad afro y la comunicación.

En la parroquia de Salinas, desde hace un tiempo atrás se han desarrollado diferentes procesos de desarrollo local, cada uno enfocado en el rescate de la identidad afroecuatoriana y aprovechando sobre todo las practicas ancestrales como medios de ingresos para las familias salinenses.

Esta investigación se encuentra distribuida en tres capítulos, en el primero se presenta una síntesis teórica de la identidad, en este caso esencialmente la identidad afroecuatoriana ligada al desarrollo, además de los diversos procesos de fortalecimiento cultural de la población negra del Ecuador.

En el segundo capítulo se tratan temas correspondientes a la comunicación para el desarrollo y los alcances de la misma dentro de espacios locales, así como también de la importancia de una comunicación participativa en espacios pequeños.

Ya en el tercer capítulo se realiza una síntesis de la parroquia, que es el lugar donde se ha llevado a cabo la indagación, haciendo una descripción cualitativa del antes y el presente, sobre todo con la incursión de los procesos de desarrollo local en beneficio de los habitantes.

Finalmente se hallan las conclusiones, en las cuales básicamente se detallan los aspectos más relevantes encontrados en la parroquia durante la investigación y también una serie de anexos fotográficos que corroboran la información expuesta en el trabajo de grado.

ABSTRAC

The following research paper a thorough analysis of the processes of development in the Afro-Ecuadorian parish of Salinas, while these processes with a reconstruction of the African identity and communication relate is performed.

In the parish of Salinas, some time ago we have developed different local development processes , each focused on rescuing and taking the afroecuadorian identity especially ancestral practices as a means of income for salinenses families.

This research is divided into three chapters, the first a theoretical synthesis of identity is presented, in this case essentially the Afro-Ecuadorian identity linked to development, and the various processes of cultural strengthening of the black population of Ecuador.

Relevant to development communication and scope thereof within local areas, as well as the importance of participatory communication in small spaces topics in the second chapter.

In the third chapter a summary of the parish, which is where it has carried out the inquiry, making a qualitative description of the past and present, especially the incursion of local development processes to benefit is made inhabitants .

Finally the conclusions, in which basically the most relevant aspects found in the parish during the investigation and a series of photo attachments that corroborate the information contained in the degree work are detailed.

It's very important to afroecuadorian people; know about their culture and history, because only knowing the past it's possible to work for a better future.

In the same way it's necessary to establish public policies that ensure equal opportunities for ethnic minorities.

INTRODUCCIÓN

La identidad se convierte en un eje fundamental al momento de buscar un desarrollo local, pues será la herramienta que permita encontrar aquellas características que facilitarán a una cultura diferenciarse de la otra y usarlas a su beneficio.

Esta situación aumenta cuando se trata de minorías culturales, las mismas que se encuentran en desventaja frente a la gran sociedad urbana en cuestiones de desarrollo y deben por ende aprovechar al máximo aquellas aptitudes con las que pudiesen contar.

Es precisamente lo que sucede con la cultura negra, una población minoritaria a nivel nacional, que no solo lleva en contra la situación de contar con pocos habitantes, sino también con el hecho de haber sido víctimas de actos llenos de violencia basados en la discriminación racial.

Llegaron al continente como esclavos y fueron tratados de la manera más cruel por el régimen colonial, el mismo que le pertenecía al blanco, quien por el tan solo hecho de contar con ese color de piel se convertía en un ser superior ante los demás. Estos actos de a poco se fueron acentuando a tal punto que se volvieron naturales entre los seres humanos, y la discriminación formó parte del diario vivir.

Cabe reconocer que a pesar de que los esclavos llegaron hace más de 500 años y la esclavitud se abolió hace más de 150 años, aún en estos días se encuentra con acciones de exclusión hacia el negro por parte de la sociedad mestiza.

Los mismos que podemos observar en cualquier lugar o situación. El rechazo es parte de la vivencia diaria de los afroecuatorianos que debido a la negativa del entorno social ha tomado una postura de auto limitación y temor a la asociación con las personas.

De allí que lo más normal en una institución educativa o en el trabajo es que los afroecuatorianos se integren entre ellos mismos y compartan su tiempo sin relacionarse profundamente con otras culturas.

Otra problemática que ha causado la discriminación racial, es que las personas afro decidan tomar la misma actitud frente a los demás es decir, empezar a discriminar o utilizar términos peyorativos para los representantes de las otras culturas, como medidas equívocas de defensa.

Entonces, cuando se presenta un conflicto entre personas de culturas diferentes, lo primero que usan para agredir al otro es su condición racial, pretendiendo con eso ofender a la persona, la misma que se molesta y siente que su color o su cultura lo disminuyen socialmente frente a los demás.

Por eso es importante una reconstrucción de las culturas que se fundamente en la valoración de ellas. Lo principal es entender que los seres humanos somos a la vez diferentes y similares.

Diferentes en el hecho de pertenecer a un grupo cultural con características y prácticas ancestrales propias y similares al ser reconocidos absolutamente todos como personas con los mismos derechos y obligaciones. Son los ejes centrales en los que debe basarse la lucha por la reconstrucción de identidad.

La cultura negra del Ecuador, sin duda, ha dado pasos firmes sobre este tema en los últimos tiempos, pero no es suficiente, porque las grandes esferas de poder aún mantienen una estrecha reserva a la participación igualitaria de las minorías y mientras desde allí no se promueva un cambio, los avances de la cultura afroecuatoriana no transformarán totalmente dicha realidad.

En la actualidad se evidencian agrupaciones sociales que defienden la posición de las minorías poblacionales, pero uno de los principales problemas que poseen es la falta de difusión entre las personas que necesitan saber de su existencia.

Es importante reconocer que se han realizado varias actividades en lo que refiere a fortalecimiento de la identidad afro en los sectores de concentración de dicha población. Por ejemplo, en la parte Litoral del Ecuador, como la provincia de Esmeraldas y Guayas, mientras que en la parte Sierra están las provincias de Carchi e Imbabura. En cada uno de estos sectores se realizan estrategias que permitan unir a la población y

sobre do sentirse identificada y orgullosa de las diferentes prácticas que en el pasado formaban parte de la vida cotidiana de los ascendientes.

Los resultados han sido excelentes, por ejemplo: la autoeducación que nace como un eje articulador de la Federación de Comunidades y Organizaciones Negras de Imbabura y Carchi –FECONIC-, refleja el esfuerzo y el compromiso de las asociaciones locales por estimular la apreciación de la población hacia la cultura negra en la zona del Valle del Chota.

Un aporte sin duda importante para la comunidad afro, fue en el año 2007 cuando por primera vez en la historia del Ecuador se nombró a un representante de la cultura afro como Ministro de Cultura y Patrimonio en la primera presidencia del economista Rafael Correa.

Se trata del escritor esmeraldeño Antonio Preciado, quien no solo destacó por su gran capacidad intelectual, sino por su amplia trayectoria sobre las letras, instrumento que utilizó para luchar contra la discriminación racial y el respeto igualitario hacia el pueblo afroecuatoriano. Sin embargo, dicho ministerio duró únicamente entre 2007 y 2008, tiempo después el escrito Preciado decidió renunciar al cargo.

En el presente es más visible la incursión de representantes de la cultura negra en puesto estratégicos, como asambleístas, prefectos, alcaldes y representantes de juntas parroquiales. Es importante que dichos representantes trabajen tanto desde espacios micro como macro para modificar completamente la idea obsoleta de racismo.

Se necesita que las poblaciones minoritarias se capaciten de la mejor manera para que su esfuerzo se vea reflejado precisamente en la supresión de la brecha de divide a las personas por su condición cultural. Es decir la creación de lideresas y líderes comunitarios.

Mientras mayor sea el número de personas capaces de ejercer un trabajo que permita trabajar por el beneficio de las minorías es más probable que dicha realidad cambie.

Una implementación de políticas públicas que generen iguales derechos y condiciones de vida entre los diferentes grupos culturales son herramientas necesarias para promover equidad.

Por ende la necesidad de la intervención del poder como eje central para el cambio. Es preciso que ese mismo poder establezca los lineamientos necesarios para difundir ahora una pensamiento de igualdad y respeto entre la población y que de manera similar como hace cientos de años, el tiempo lo convierta en parte del diario vivir de todos.

Motivar espacios de recreación inclusivos, igualdad de oportunidades en el campo laboral, académico es un proceso que no nacerá voluntariamente por la gente, sino que debe ser implantado, mientras se elimina del pensamiento social la idea de superioridad o inferioridad.

El trabajo requiere de sacrificio, pero sobre todo de preparación a través de la cual se establezcan las herramientas necesarias para transformar una realidad en el menor tiempo posible.

La labor de instituciones estatales es primordial si se habla de educar a la población en sentido de igualdad y sobre todo respeto entre una cultura a otra y las diversas asociaciones afro tienen propuestas muy concretas en este sentido.

Si se cuenta con un escenario político de igualdad, es posible que procesos de desarrollo local se encuentren al alcance de todos, pues la asistencia gubernamental es uno de los ejes fundamentales para el progreso local.

Justamente el gobierno de turno se caracteriza por tratar de implementar políticas de desarrollo que estén al alcance de todos, apoyando a las poblaciones más vulnerables con el afán de construir un desarrollo local y evitando de esta manera que las grandes ciudades se sigan sobrepoblando.

De allí el afán de recalcar dentro de esta investigación la importancia de defender procesos de identidad, que son los cuales servirán para reconocer las fortalezas de cada población y aplicar éstas dentro del camino hacia el progreso.

Este trabajo busca transmitir una visión más profunda, empezando por la llegada de los negros al Ecuador y su evolución histórica y social en el país, recalcando los diferentes escenarios con los que contaron en el pasado y los que tienen en la actualidad. Por otro lado, palpar el sacrificio de la comunidad negra por abrirse camino dentro de sus propios espacios territoriales, aprovechando los recursos con los que cuenta y ubicando pautas estratégicas que permitan dentro de esa camino al desarrollo, revitalizar la cultura y sus prácticas en una lucha de reivindicación social.

CAPÍTULO 1

IDENTIDAD Y DESARROLLO

1.1. Conceptualización de identidad

Para hablar de identidad es necesario tener clara la definición de este concepto. La identidad básicamente hace referencia a la búsqueda o el reconocimiento de una persona o colectivo dentro de un grupo social. “La definición conceptual y fenoménica de la identidad cultural debe expresar la continuidad de la historia como reflejo de su devenir” (Zamora, 1994, p.18). En el ámbito afroecuatoriano, esta visión es compleja, teniendo en cuenta que también implica la lucha por una reconstrucción simbólica de la cultura negra.

El Centro de Investigaciones para la Paz, CIP (2002), presenta dos funciones principales cuando se trata de una identidad individual. La primera consiste en darse una imagen positiva de sí misma; la segunda, adaptarse al entorno donde vive la persona. Es lo que se denomina funciones de la identidad: una función de valoración de sí mismo y una función de adaptación.

Entonces para la cultura afroecuatoriana también se hablaría de dos acciones fundamentales, como son, primero la valoración y aceptación individual de la persona y también una adaptación positiva al entorno que le rodea o en el que se desarrolla.

Cabe resaltar también que al mismo tiempo estas dos situaciones pueden contraponerse cuando se habla de una persona que ha migrado y necesita adaptarse para sobrevivir en la sociedad en la que se desenvuelve, en ocasiones dicha adaptación supone el abandono de prácticas cotidianas, que en el nuevo lugar no son aceptadas o comprendidas.

De allí, que la construcción de la identidad personal es un trabajo complejo, pues no solo se trata de defender si se puede llamar así la tradición y permanencia de una cultura, sino de saber mantener una postura fija frente a la influencia cultural foránea.

Este tema de identidad es difícil de relacionarlo individualmente, pues se puede caer también en la trampa de la prohibición al imponerle a una persona nativa de una localidad a identificarse con las actividades tradicionales de dicho sitio.

Es decir si bien toda persona nace, crece y se educa manteniendo ciertas prácticas culturales, esa persona no está obligada a llevarlas a cabo durante toda su vida, pues es libre de escoger lo que considere mejor para ella.

Esto depende mucho también de la influencia cultural, que muestra cada vez una brecha más corta entre lo local y lo extranjero y el consumismo, que muestra a los seres humanos como lo mejor a todo lo que viene de fuera.

En el caso de la cultura negra y de las culturas minoritarias es algo distinto, ya que si bien hoy en día también luchan contra aspectos como el consumismo y la alienación¹ para defender su cultura; en el pasado ellos no tenían la capacidad de hacerlo, pues las prácticas negras llegadas desde África con los esclavos eran prohibidas totalmente por aquellos quienes eran los patronos.

Por eso los ritos, costumbres y demás se realizaban de manera oculta, caso contrario los castigos físicos a los que eran sometidos, causaban heridas muy profundas y en ciertos casos la muerte de los esclavos africanos.

Se puede decir que para aquella persona que nace, se desarrolla y muere en el mismo ambiente en un lugar con prácticas y características propias es más fácil mantener sus costumbres, que para aquella persona que ha tenido que trasladarse desde su lugar de origen a otro sitio y trata de mantener viva su cultura.

En el caso de migración, la adaptación cumple una función vital para el ser humano, ya que si no se adecua al ambiente en el que se encuentra, será completamente imposible que pueda sobrevivir en él.

Lo interesante en este punto es, encontrar la manera en adoptar las manifestaciones culturales del lugar en donde se encuentra sin perder al mismo tiempo las de su lugar de origen. Por ejemplo, aquel migrante campesino que debe abandonar su pueblo natal por trasladarse a la ciudad en busca de mayores fuentes de trabajo. A pesar de que el

¹Alienación es el acto por el cual se traspasa la propiedad de una cosa. En el marxismo es la expropiación de la libertad, capacidad de pensar y trabajo del hombre a causa del sistema económico capitalista en el que se ve inmerso (Le Roy, 1972).

traslado es local, los cambios entre un lugar y el otro son muy evidentes. El campesino, tendrá que aprender a usar el servicio de transporte público, a alimentarse posiblemente con otro tipo de comida, a observar otro tipo de educación y otras normas que posiblemente en el campo no son tan relevantes.

Estos, como algunos procesos a los cuales deberá adaptarse para poder involucrarse en la sociedad, pero cuando ya se habla de un traslado a nivel regional, la transformación es aún más fuerte.

Una persona que debe viajar a otro continente por algún motivo, tendrá varios inconvenientes, como el idioma, la comida, la gente, etc., y sin duda el hecho de mantener presente su identidad y su cultura será algo dificultoso.

Esta también el otro lado, de aquellas personas que a pesar de crecer y mantener sus actividades ancestrales vivas, deciden dejarlas de lado por algún motivo personal.

Por ejemplo, los jóvenes indígenas de la provincia de Imbabura que optan por cortar su trenza y mantener el cabello corto a pesar que ésta es una manifestación propia del otavaleño, que los ha acompañado durante decenas de años.

El ser humano debe aprender a valorar a los demás y a sus prácticas culturales, pero mientras no conozca sobre su propia cultura y la valore, no podrá valorar a las culturas de los demás.

El sentirse identificado dentro de tanta diferencia, representa el resultado de una construcción simbólica bien establecida en una persona, sin necesidad de importar el lugar en el que se encuentre, ni las personas que la rodeen, si bien necesitará acoger algunos actos del lugar donde se encuentre, al mismo tiempo será un embajador de su cultura, en un acto de conjugación cultural.

Una persona o colectivo identificado dentro de una sociedad, tratará en todo momento de mantener viva cada una de las expresiones culturales que los representan y los distinguen entre los demás.

Lo importante es siempre mostrar una imagen que motive a las personas a involucrarse y sentirse orgullosos de formar parte de esa cultura, por ejemplo su forma única de vestimenta, su idioma, sus ritos, su religión, su sabiduría, etc.

Aquellas cosas que no puede estar al alcance de todo el mundo y que solo ellos tienen la capacidad de obtener, por ejemplo un otavaleño es un gran tejedor, un representante de la cultura shuar es un gran cazador y pescador, el afroecuatoriano cuenta con grandes aptitudes artísticas, y así cada cultura mantiene una identificación propia que lo hace especial y lo diferencia al mismo tiempo del resto.

1.2. Identidad ecuatoriana

Cuando se hace referencia a la identidad ecuatoriana, básicamente se vincula al proceso de autoidentificación de los ecuatorianos. Se trata de un reconocimiento cultural, social, económico, político e histórico del Ecuador, por parte de sus habitantes.

En la Constitución del Ecuador (2008) se reconoce al país, como un espacio intercultural y plurinacional, que a través de la historia se ha construido principalmente como la mezcla de varias culturas y etnias.

El problema principal en los ecuatorianos es que por cientos de años, han reconocido en su memoria únicamente su herencia europea, la misma que obtuvieron después la conquista y colonización de los españoles a partir de 1492. Pero en cuanto al legado indígena y más aún el negro, son pocos los reconocimientos.

Se trata entonces de la reafirmación de la verdadera historia a través principalmente de la aceptación de la misma, por parte de las personas. La identidad se define como una vinculación ideológica y afectiva al grupo humano de una colectividad unida por lazos de homogeneidad cultural, la conciencia defensiva de la unidad de costumbres, instituciones, lengua, religión y de afinidades electivas o congénitas y los proyectos de vida común, es decir, de lo que, en términos generales, se entiende como nacionalidad distintiva, lo que nos hace diferentes (Ibáñez, 2004).

Es necesario que los ecuatorianos conozcan la historia del país a profundidad, con la idea de reafirmar la identificación de Estado plurinacional. Es normal encontrar en la gente desconocimiento sobre el pueblo indígena, sobre las culturas que habitaron en la región antes de la llegada de los españoles, al parecer con ellos empieza para muchas personas, la historia del Ecuador.

Por otro lado, no se habla de la participación de los negros en las batallas de independencia, de su historia ni de sus costumbres. Un problema de autoidentificación palpable en la población.

Mientras la identidad nacional no reconozca cada uno de sus componentes históricos, no se podrá establecer con claridad cada uno de los aportes de las diferentes culturas para la conformación de la construcción de la nación.

Es primordial que el Estado se preocupe por conocer y valorar la historia del Ecuador, en un proceso de autoreconocimiento. Cada una de las culturas ha aportado de una u otra manera al desarrollo del país, creando así un espacio rico en diversidad cultural. Lo importante es que cada una de las culturas sea tomada en cuenta como parte fundamental y que su aporte sea valorizado.

Es decir, que el mestizo tenga la oportunidad de conocer que existió un general negro de apellido Anangonó, que participó junto al libertador Simón Bolívar en las gestas libertarias por conseguir la liberación del yugo español y que entregó su vida por la patria (Centro Etnográfico Salinas, 2014).

Que el negro reconozca en el indígena a una persona con una cultura inmensamente rica y se interesa voluntariamente por conocer más de ella sin necesidad de que refiera a algún tipo de obligación.

Lastimosamente durante mucho tiempo las culturas fueron estigmatizadas unas a otras, debido al mismo pensamiento del pasado que considera que todo lo que no sea blanco es de menor valor.

Esa percepción social que considera al negro ladrón, al indígena maloliente y al blanco como inteligente, es la que no ha permitido un involucramiento entre etnias que genere un intercambio cultural.

Y lo más impactante ha generado en el propio representante de aquella etnia afectada una idea de verdad frente a la catalogación que tienen de él.

Esta se ha convertido en una lucha constante, que está arrojando resultados positivos al observar a negros, indígenas, montubios etc., involucrados en accionares políticos, económicos, sociales y culturales del país. Gracias a esto, es más fácil eliminar las barreras culturales que segmentan a la población.

Es necesario que se pueda comprender que dentro de la igualdad está lo diferente, lo que significa que la identidad ecuatoriana debe hacer referencia a la representación de todas las culturas y nacionalidades que están presentes dentro del territorio, respetando sus prácticas y tradiciones y también tomándolos en cuenta como ecuatorianos.

Si el Ecuador se ha construido gracias al aporte principalmente del negro, el indígena y el europeo, es eso lo que la historia debe contar. Mientras menos frecuente sea esa idea de división de las culturas será más fácil implantar los mecanismos que permitan realizar en las personas una revalorización personal cultural.

Las identidades se construyen a través de un proceso de individualización por los propios actores para los que son fuentes de sentido y aunque se puedan originar en las instituciones dominantes, solo los son sí los actores sociales las interiorizan y sobre esto último construyen su sentido. (Giddens, 1995, p.93)

De esta manera se puede generar en las personas una conciencia crítica que catalogue a los demás por sus acciones, más no por su condición étnica.

Un caso muy reiterativo en la ciudadanía, se da en el campo deportivo, cuando la selección ecuatoriana tiene un partido de fútbol y todos mantienen una unidad, que se interrumpe cuando los resultados son negativos, generando críticas entre las personas que busca como medida de agresión comentarios despectivos sobre el color de la piel de los jugadores.

Hoy en día el afroecuatoriano lucha por demostrar al resto de los ecuatorianos que no solo puede ser deportista, que también está en condiciones de ocupar un cargo público o de ser dirigente social, de convertirse en un referente para los demás.

De todas maneras se considera un avance a la presencia de las minorías en sectores de poder, pero se reconoce que aún falta mucho para que el ecuatoriano puede definirse como la mezcla de todas estas etnias.

En cuanto a la identidad ecuatoriana de manera general, ésta requiere un gran trabajo entre autoridades, familia, escuelas y demás, por educar a las personas, especialmente a lo más pequeños a respetar y valorar lo diferente y considerarlo igual, es más creerlo parte de él. No se debe olvidar que los niños son el espejo de lo que observan y si su entorno es despectivo con los demás lo más probable es que el niño también lo sea.

Por lo tanto la identidad nacional básicamente requiere tener una conciencia clara de todo aquello que puede identificarnos como parte de este país y que al mismo tiempo nos diferencie de otros.

Hay que mantener la unidad fundamentada en lo diferente, y comprender que cada una de las diferencias son componentes fundamentales de aquello que reconocemos como nacional.

Tomar nuestra cultura y apropiarnos de ella a tal punto de conocerla en toda su magnitud, esto implica un proceso primeramente de reconocimiento individual, que permita ubicar al individuo dentro del círculo cultural y reconocerse en él, de tal manera que se sienta identificado y cómodo a la vez.

Al mantener una identidad nacional activa, lo más probable es se genere un sentimiento que motive a las personas a formar parte del presente y del futuro del país. Es decir a manifestar sus ideales, ya sea en contra o a favor de lo que pasa en el Ecuador. Pero ya se habla del involucramiento en los acontecimientos y del accionar de los ciudadanos por conocer más sobre los mismos.

Mientras más informada esté una sociedad sobre la historia y el presente de su nación podrá forjar de mejor manera su futuro. De allí que la identidad nacional, más allá de ser el camino para conocer el pasado, representa la manera más directa para que el ser humano se reconozca dentro de un espacio y como parte de una sociedad.

Cabe resaltar que dentro de la identidad, como se menciona anteriormente, hay que reconocer dos claras líneas, que serán las cuales servirán para, primero, no enfrascar a un grupo social a manifestar y darle valor únicamente a su cultura y desechar las del resto, y también aquella que por pensar en la igualdad de todos los seres humanos, limita la identidad local.

En el caso del Ecuador al ser un estado multicultural, el pretender considerar a una etnia únicamente como generadora de saberes ancestrales es imposible, al mismo tiempo que no es conveniente tratar de igualar a unas culturas con otras.

Se trata más bien de reconocer el aporte de cada una de ellas para el país y los habitantes y proporcionar por parte de la sociedad el valor histórico, social – cultural, a las mismas.

1.3. Historia e identidad afroecuatoriana

En el Ecuador como en varios países latinoamericanos, los pueblos afrodescendientes comparten una historia caracterizada por la violencia simbólica, epistémica y estructural, una violencia que tanto en sus formas abiertas como en la encubiertas, está vinculada a procesos de disciplinamiento colonial y cultural (Naciones Unidas, 2006).

La población negra de Ecuador se estableció en el país como resultado de la esclavitud. Los primeros habitantes negros de Esmeraldas llegaron a sus costas de forma accidental a mediados del siglo XVI. Un barco que conducía a un grupo de esclavos de Panamá a Lima sufrió un naufragio y encalló en la costa esmeraldeña. Un grupo de hombres y mujeres negros supervivientes se escaparon al bosque y se establecieron en libertad. Se unieron con la población indígena de cayapas y otros grupos y con el tiempo formaron la llamada República de Zambos de Esmeraldas, que buscó el reconocimiento de las autoridades coloniales españolas de la capital en Quito (Afroecuatorianos, 2008).

Las autoridades no reconocieron a estas comunidades de negros libres, que suponían un peligroso ejemplo para otros esclavos negros del país. Las autoridades permitieron la esclavización de muchos de ellos y fomentaron la institución esclavista en la región.

Poco tiempo después, en el interior del Reino de Quito los jesuitas fundaron varias haciendas de explotación agrícola y ganadera para abastecer sus colegios y conventos. Algunas de las haciendas más importantes se establecieron en la zona de Coangue, hoy conocida como el Valle del Chota.

La región del Valle del Chota, por la que corre el río Chota-Mira, es el centro histórico de la población afroecuatoriana en la sierra norte del Ecuador. Localizado entre la ciudad capital de Quito y la frontera con Colombia, el Valle del Chota forma parte de las provincias de Imbabura y Carchi. La región fue ocupada por los colonialistas españoles a principios del siglo XVI y, para mediados de siglo, grandes haciendas dominaban el valle, idóneo para el cultivo de uvas, algodón y caña de azúcar (Coronel, 2009).

Los jesuitas fueron expulsados de todos los territorios de la Corona española en 1767, y sus esclavos negros pasaron a pertenecer a diferentes individuos e incluso al propio Rey de España.

Hubo frecuentes contactos entre los negros del Valle del Chota y los de Esmeraldas, porque muchos de los primeros se escaparon hacia la costa en busca de su libertad. En el Valle del Chota los esclavos negros se dedicaban principalmente al cultivo de la caña de azúcar, pero también al cultivo de otros productos y a la ganadería, todo lo cual servía para abastecer los mercados de Quito.

La emancipación de todos los negros ecuatorianos no llegó antes de 1851 - 1852, ya con Ecuador convertido en una república independiente. La abolición de la esclavitud no sirvió para que los negros ecuatorianos se integraran plenamente en la vida nacional. Su marginación económica, política y social continuó. Sólo a finales del siglo XIX se puede decir que los negros tuvieron acceso a la propiedad de la tierra, y siempre con problemas.

A pesar de reconocer a los negros como seres libres, quedó pendiente el asunto social, el del reconocimiento. Que no solo ha invisibilizado la historia y el aporte de los afroecuatorianos para el desarrollo del país, sino que han marginado a cualquier integrante del grupo étnico.

Aníbal Quijano (1999) denominó a este proceso discriminatorio como la colonialidad del poder, el mismo que se basó en la clasificación social – racial, lo que ha subalternizado a los grupos y a cualquier conocimiento que viniera de ellos. Ha sido tan profundo este proceso, al punto que se ha naturalizado entre la sociedad, la misma que asume como normal el hecho de considerar al negro como un ser inferior. Esto se lo evidencia a diario en todos los escenarios, académicos, laborales, políticos y demás.

Cuando se menciona el sector político, se encuentra a representantes de las comunidades afro, participando en los poderes del Estado, pero hay que hacer un análisis a quiénes son aquellos representantes, cuántos de ellos son personas realmente preparadas para estar ahí, y cuántos otros simplemente ocupan aquel cargo, por reconocimiento a su aporte deportivo para el país, pero sin contar con las herramientas necesarias, para trabajar en favor de la sociedad negra.

Si bien la población negra del Ecuador, representa un porcentaje pequeño de la población, no significa que por tal razón sean olvidados o no tomados en cuenta. La participación activa de la población a formado parte de la historia del Ecuador desde siempre. Si se regresa en el pasado, por ejemplo se podrá conocer que las revoluciones liberales tuvieron en los negros esmeraldeños a sus mejores defensores.

La revolución de Eloy Alfaro, a principios del siglo XX fue apoyada por muchos negros que se encontraban bajo un régimen de semiesclavitud, el concertaje, o esclavitud por deudas de los padres y abuelos (Maldonado, 2014).

Con la revolución liberal de Alfaro muchos afroecuatorianos participaron en el ejército de las “ontoneras”. La mulata Martina, quien era esclava de Isabel Muentes de Ávila, esposa de Pascual de Ávila, participó activamente en la lucha liberal, salvándole la vida a Eloy Alfaro.

Los grandes palenques a lo largo de América española y portuguesa y la Revolución Haitiana sembraron el deseo de libertad en el Continente. Haití logró su independencia de Francia el 28 de noviembre de 1803, convirtiéndose en el primer Estado libre de América Latina y en la primera república negra del Mundo. Gracias al apoyo del presidente de Haití Alejandro Petión, Simón Bolívar pudo alcanzar la independencia de América. Muchos de los ancestros afroecuatorianos fueron parte del ejército libertador bolivariano quienes lucharon bajo la promesa de la libertad. (Rueda, s/f).

El General Juan Otamendi Anangonó fue uno de los héroes afros más importantes en la Campaña Libertadora del Ecuador. Se le conoció como el “Tigre de la Batalla de Miñarica” o el “Centauro de ébano”.

En la revolución de Esmeraldas, que se conoce como Revolución de Concha (1913-1916), los afroesmeradeños fueron grandes protagonistas. Allí se destacaron el mayor Federico Lastra y los capitanes Nicolás Castro, Julio Sixto Mena, Enrique Torres, Carlos Otoya y el coronel Carlos Concha, entre otros (CODAE, 2010). Alcanzando grandes logros para la población negra de Esmeraldas pues se libértó a los primeros esclavos, en este caso pertenecientes al coronel Concha, quien mantuvo siempre ideales de libertad y democracia, heredados por el general Eloy Alfaro.

Queda entonces constancia de que el pueblo afro, ha estado presente escribiendo la historia del Ecuador, a pesar de que en la mayoría de ellas, no ha obtenido reconocimiento alguno al sacrificio de sus pobladores.

Se trata entonces de reconocer que el legado de los afrodescendientes va más allá de la música, de la danza; son contribuciones múltiples que deben ser tomadas en cuenta por la sociedad. Los negros son parte existencial de la historia del Ecuador desde mucho antes de que este se convierta en estado, estuvieron presentes en cada período y por ende son parte de él.

Es urgente encontrar el camino que permita reconstruir la identidad afroecuatoriana, desde otro nivel, uno en el cual se permita dar el reconocimiento necesario al aporte de los negros desde que llegaron al territorio ecuatoriano.

Para ello lo primordial es que partiendo desde los mismos representantes afros, se busque las herramientas necesarias para minimizar cada vez más la brecha socio racial que divide a los negro de la ciudadanía.

Por ejemplo, facilitar la igualdad de accesibilidad a la educación, campo laboral, político, es decir otorgarle la vía correcta para que pueda ser posible el anhelo tan deseado de la igualdad étnica.

Si la ciudadanía en general tuviese la oportunidad de estar al tanto de la historia de las comunidades negras en el Ecuador, sin duda alguna que cambiaría de gran manera la postura que se tiene frente a las negritudes.

Por otro lado, es necesario que las instituciones trabajen fuertemente en eliminar concepciones basadas en el poder, que buscaban al principio obtener mano de obra gratuita y que con el tiempo se naturalizó a tal punto que el mismo negro se consideró un ser inferior ante las personas de otras etnias.

Lo fundamental, es la unidad de los afrodescendientes ante la lucha por la igualdad, posiblemente sea éste el más complejo, pero al mismo tiempo el más necesario para poder formar parte de la sociedad de manera equitativa.

La misma que deberá hacerse tanto de manera pública como dentro de cada uno de los territorios negros, pues de nada sirve luchar por promover el respeto a la identidad

afroecuatoriana si la misma población no tiene claros los parámetros en los cuales necesita reforzar dicha identidad.

Por ello la importancia de una población educada, que comprenda que no nació esclava, sino que fue esclavizada bajo el argumento absurdo del color de la piel.

Al mismo tiempo que luche por defender su identidad y darle el mismo valor que mantienen otras identidades, de otras poblaciones.

1.4. Cómo se construye políticamente la identidad afroecuatoriana

Cuando se habla de reconstruir la identidad de la población afroecuatoriana, se trata básicamente de encontrar las estrategias para llevar a cabo este procedimiento de la manera más eficaz. No es posible luchar por recuperar derechos que por cientos de años se le arrebataron, si antes no se establecen los parámetros sobre los cuales se basará dicha lucha.

La revitalización y creación de las diversas manifestaciones culturales afroecuatorianas, es fundamental para visibilizar la identidad afro desde sus propios lugares, por eso esto se busca la conformación de grupos locales que fomenten la participación de la población negra en los acontecimientos políticos y sociales del país (Quiñónez, 2003).

Se puede observar en las comunidades negras, que aún existe una desorganización interna, que es también un inconveniente al momento de buscar una unidad en la agrupación. Si bien es cierto que han avanzado, todavía se encuentra lugares en donde la vida de la gente es muy precaria, debido precisamente a la desorganización y a la falta de apoyo gubernamental.

La exclusión de la que por años ha sido víctima no únicamente el negro, sino todo aquel conocimiento o práctica cultural que de él emerja. O lo que es peor, identificar a la población afro con nacionalidades indígenas, tratando de asociar a las minorías poblacionales en un gran grupo, lo que hace que los negros pierdan aún más su autenticidad, catalogándolos con prácticas no pertenecientes a ellos, sino más bien adoptadas durante la convivencia de ambas culturas en la época de la colonia.

Entonces se trata de la difusión entre la organización y planificación interna en la comunidad afro y al mismo tiempo la revalorización de los conocimientos tanto culturales como intelectuales de la población.

Minimización a la sabiduría ancestral afroecuatoriana es tal, que los mismos negros han preferido borrar de su mente sus raíces hasta llegar al desconocimiento total de las nuevas generaciones, las mismas que no se han preocupado por indagar sobre la historia de sus ascendientes.

Esta situación se la evidencia en cualquier ámbito, si a un niño afro le consultan sobre el lugar de origen de sus abuelos o de sus padres lo más probable es que niegue conocerlo o que dé otro nombre de origen, menos aquella parroquia rural, de conocimiento de existencia únicamente para quienes la habían. Lo mismo pasa con el resto de aspectos como la comida, la religión, la música, los ritos, etc.

Por ejemplo, muy pocas personas conocen de las celebraciones religiosas que se llevan a cabo en las comunidades negras de la sierra norte, durante la denominada semana mayor, tiempo en el cual se cumplen serie de ceremonias fundamentadas principalmente en cantos ancestrales, cantos dedicados al sufrimiento y al dolor, por la tragedia suscitada en esos días, refiriéndose a la muerte de Jesús.

También es importante para el pueblo negro, quizás por el sufrimiento vivido durante siglos, la fuerza que encuentra en la Pasión de Jesús, al recordarle que Dios lo acompaña también en situaciones de dolor. De allí que la Semana Santa, y sobre todo el Viernes Santo, es uno de los momentos donde el pueblo negro manifiesta más su religiosidad

El africano y el pueblo negro en general expresa su religiosidad a través de la devoción a los santos, de oraciones múltiples, de cánticos. Su forma de expresar e incorporar todo el mundo cultural y de relaciones sociales de la gente de la comunidad a través de los símbolos y significados en los que integra la naturaleza y sus dimensiones cósmicas, la música y el canto, la concepción de la familia y comunidad, los valores plasmados en leyendas que se transmiten oral y quedan en la memoria del grupo social (Afroecuatorianos, 2008).

Por eso es necesario primero trabajar dentro de la misma agrupación negra, eliminando de la mente esa idea de colonialidad impuesta siglos atrás y perenne aun en muchos

lugares, es de decir el acto de negación de los afroecuatorianos hacia su cultura, sus saberes y su historia.

Al parecer el temor de aquellos días de esclavismo, en donde tanto el negro, como el indígena eran obligados a olvidarse de sus costumbres y adoptar las del amo, se mantiene presente a pesar del tiempo.

Lo único que ha cambiado es el tipo de temor, pues si bien antes era hacia la violencia y el maltrato del cual serían víctimas, hoy en día se manifiesta en el miedo a ser rechazados por la sociedad.

Nace entonces un sentimiento de imitación del negro al blanco, que pretende parecerse a él para alcanzar tal igualdad en el ámbito social también.

Se busca llegar a la igualdad basándose justamente en la diferencia. Rescatar aquel valor de cada una de las culturas que habitan y componen el Ecuador y tomarlas en cuenta al momento de la toma de decisiones direccionadas para la población en general.

Para ello se presenta la etnoeducación, un término que a pesar de estar en construcción, busca facilitar el trabajo de los líderes negros en cuanto al rescate de identidad afro. La manera en la que lo hace es rescatando aquellas prácticas ancestrales afroecuatorianas olvidadas como son la expresión oral, el diálogo directo y demás (Pabón, 2011).

Se trata entonces de un proceso que busca enseñar casa adentro, lo que supone que sean precisamente los abuelos quienes se encarguen de contar la historia, de enseñar a las futuras generaciones lo propio y lograr con ellos una apropiación de conocimientos pertenecientes a la comunidad negra, para posteriormente puedan ser defendidos por dichas generaciones.

Por otro lado está también la participación del Estado, como factor fundamental de apoyo hacia la agrupación afro.

La manera más directa es a través de la creación de diferentes políticas públicas que generen igualdad entre todos los habitantes y permitan establecer los mecanismos necesarios para que la comunidad negra también forme parte importante del tan ansiado desarrollo.

Entonces, como lo propone el investigador David Pabón (2011), un organismo vital, es la creación de la Dirección Nacional de Etnoeducación Afroecuatoriana.

Este organismo servirá como el conector entre las instituciones y la sociedad para educar al niño afro sobre su identidad y sus costumbres promoviendo en él, una valoración cultural.

Es importante también que desde el Estado se manifieste la obligación en los centros educativos, por ejemplo para que la historia del pueblo negro en el Ecuador también sea tomada en cuenta como historia nacional, como identidad nacional. Entonces, el niño mestizo que tiene un compañero afro va a saber que los ancestros de su amigo también formaron parte del pasado del país.

De ahí la necesidad de fomentar la capacitación en las comunidades, con el interés de crear nuevos dirigentes sociales que sean quienes tomen la batuta y generen verdaderos espacios de cambio tanto en lo local como en lo global. Para ello ya se propician en el espacio local espacios que buscan el involucramiento de las personas interesadas en trabajar por cambiar dicha realidad (Pabón, 2011).

Cabe sostener que para la población afro, la idea de buscar el desarrollo se torna más dificultosa por su condición de degradación racial por parte de la sociedad, como también la falta de interés de la mayoría de la población por vincularse a los diferentes procesos. Allí se establece entonces otra variante a trabajar, que es la motivación a las personas por formar parte del cambio, por luchar por sus derechos.

Queda claro que las dos herramientas principales para poder construir identidad son entonces, involucrar a los actores, en este caso la población afro y buscar el compromiso del Estado.

Con la primera herramienta tendremos los nuevos gestores del cambio necesarios para originar un cambio más amplio. La preparación y capacitación académica y experiencial de las personas es vital si se quiere obtener resultados e impactos positivos.

Mientras que la colaboración del Estado, genera no solo las políticas públicas necesarias en la actualidad para ofrecer a las minorías poblacionales similares espacios que los demás. Se trata también del apoyo institucional necesario en el campo, educativo, laboral, político, cultural, en sí, en la historia y el presente del Ecuador.

Además dentro de la asistencia técnica a los nuevos emprendedores, el sustento que el Estado entregue a las agrupaciones será vital para el nacimiento de dichos actores. No es suficiente contar con representantes en el poder legislativo, en las carteras de Estado y gobiernos locales.,

Lo realmente importante es que dichas personas se encuentren en la capacidad de fomentar un verdadero cambio. Eso solo puede lograrse conociendo la historia del pueblo afroecuatoriano para saber lo que se requiere cambiar del pasado para no repetirlo en el futuro. Los conocimientos son fundamentales para emprender estrategias.

CAPÍTULO 2

COMUNICACIÓN Y DESARROLLO LOCAL SOSTENIBLE

La importancia entre identidad y comunicación desarrollo subyace en el hecho de rescatar aquellas características que hacen a un pueblo diferente de otro y a través de la organización de las personas utilizar esos factores en beneficio de la misma.

Una cultura que ha rescatado su identidad puede buscar el desarrollo para su comunidad dentro de sus mismas prácticas ancestrales, realizando actividades que hacían antes sus ancestros.

Como mencionó en una entrevista doña Chela Galindo (2014), lideresa de la comunidad de Salinas, el desarrollo se encuentra en todas partes, solo depende de las personas.

De eso justamente se trata este trabajo, de evidenciar los diferentes procesos que trabaja la población negra por el rescate de su historia y prácticas ancestrales para obtener provecho de las mismas.

La mayoría de procesos de desarrollo de la parroquia a investigar son fundamentados en el rescate de la identidad cultural afroecuatoriana, demostrando las facultades de sus representantes en diversos campos.

Demostrando así que mientras más acentuadas estén las raíces de una cultura, la permanencia de ésta será más posible con el paso del tiempo y la evolución de la historia.

2.1. Una aproximación al desarrollo

El desarrollo es un proceso global económico, social, cultural y político, que tiende al mejoramiento constante del bienestar de toda la población y de todos los individuos sobre la base de su participación activa, libre y significativa en el desarrollo y en la distribución justa de los beneficios que de él se derivan (Asamblea ONU, 2011).

El desarrollo es un concepto que se lo puede entender desde diferentes concepciones y contextos, como el económico, social, político, cultural, etc., en el caso del proyecto es necesario analizar cada uno de estos puntos, ya que el desarrollo que se requiere instaurar es de tipo general.

Teniendo en cuenta que la traba principal es la falta de comunicación, para que los habitantes de la comunidad puedan organizarse, se reconoce que sin la comunicación adecuada no podrá literalmente llegar a ningún desarrollo en ningún contexto.

De allí el afán de promover estrategias de comunicación que permitan sanear el verdadero problema y ya una vez, solucionado éste, se pueda dar inicio a una planificación adecuada que genere conductas de cambio en la población e incentive al desarrollo.

Una vez se integre a la población a un proceso de progreso, se puede tratar un desarrollo sostenible, que sería idóneo tomando en cuenta la situación geográfica, económica y cultural de la comunidad.

Para ello es importante definir al desarrollo sostenible y justificar su elección. El desarrollo sostenible ha tenido en las últimas dos décadas un auge importante a nivel de comunidades, ya que promueve condiciones de desarrollo que estén al alcance de los habitantes de la comunidad, haciendo un análisis previo de la situación y condiciones de vida en la que se encuentran.

Se llama desarrollo sostenible a aquel desarrollo que es capaz de satisfacer las necesidades actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de generaciones futuras (Brundlandt, 1987).

Ahora bien, si hablamos de un desarrollo armonioso con su entorno que promueva las condiciones del mismo en lugar de destruirlas, se cree que en la región del oriente ecuatoriano, sería formidable la instauración de un desarrollo de éste tipo, pues se trata de personas que sobre todo respetan y aman su entorno natural, catalogándolo en cierta manera como sagrado (Centro Etnográfico de Salinas, 2014). De allí el afán de construir estrategias comunicacionales que justamente promuevan el tipo de desarrollo sostenible.

2.1.1. Desarrollo en el Ecuador

Cuando hablamos de comunicación y desarrollo se trata de un proceso participativo de sujetos en diversos niveles con un objetivo en común que es en este caso el desarrollo. Lo fascinante de poner a la comunicación como base para un desarrollo es que se promueve una comunicación más democrática a la cual todos tienen acceso sin importar si son beneficiarios, ejecutores, etc., todos pueden y deben aportar para el progreso. (Torres y Valarezo, 2004).

No se trata únicamente de transmitir, sino de escuchar, de generar confianza en el otro a través de procesos de entendimiento entre todos. Este proceso solo alcanza su objetivo generando un ambiente de libertad e igualdad entre todos, es decir cada uno de los comentarios debe ser tomado como valedero y lo más importante incluido en los procesos que se desarrollen.

En el Ecuador la comunicación y el desarrollo van de la mano, ya que la constitución del 2008, promueve un paradigma de vida que se sustente en los pueblos, en las prácticas ancestrales en un desarrollo sostenible y local para sus comunidades.

El Sumak Kawsay es una alternativa que nace como respuesta a los diferentes cambios de gobiernos que no solo se propiciaron en el Ecuador sino en América Latina. Dando paso a una gobernabilidad democrática que promueva el respeto y la defensa de los derechos de todas las personas por igual (Constitución del Ecuador, 2008)

Es entonces cuando de a poco una actividad va tomando fuerza dentro de las comunidades, de las poblaciones más humildes, precisamente el dialogo, ese entender que nace precisamente desde el intercambio de pensamientos en el cual lo primordial es

el bienestar colectivo para ir en busca del desarrollo económico, político, cultural, etc., cada uno de ellos tan importante como el primero.

Era un poco difícil anteriormente creer en la validación de un tipo de pensamiento o ideología que se genere sobre la activación y participación general. Al parecer era más sencillo llevar a cabo un tipo de gobierno de carácter autoritario que buscaba la centralización del poder en todos sus niveles, limitando los espacios de diálogo y participación.

Pero este esquema empieza a tener inconvenientes, cuando ciertos grupos promueven la idea de una gobernabilidad más cercana, que conozca de cerca la realidad y busque la transformación de aquellas situaciones que desfavorecen a la población.

Es una etapa determinante que si bien no trae transformaciones totales genera lentamente espacio de comunicación que hace que la gente, las minorías se empoderen de la misma, siendo las personas los propios actores de los cambios que ellos consideran relevantes.

Esto fue posible gracias a varios pensadores latinoamericanos quienes al observar la situación que atravesaban la mayoría de países, buscaron soluciones diversas a la manera hegemónica de gobierno de la región.

En la redacción de la Constitución 2008, luego de casi cuarenta años en donde se establece oficialmente al Sumak Kawsay como un tipo de vida alineado a los requerimientos del gobierno ecuatoriano. Se le da suma relevancia a la comunicación y al desarrollo basando en prácticas inclusivas, participativas y sobre todo generadoras de dialogo.

El sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo y al sistema nacional descentralizado de planificación participativa; se guiará por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación; y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación (Constitución del Ecuador, 2008).

A partir de la instauración de este nuevo paradigma en la carta magna del Ecuador, se diseñan proyectos, programas y actividades, basadas en este nuevo parámetro cuyo principal objetivo es un desarrollo equitativo y dedicado a los más necesitados.

2.1.3. Desarrollo local sostenible

Ecuador ha sido siempre reconocido por manejar una monoproducción para sustentar su economía, como fue el cacao, el banano y en 1970 el petróleo. Varios auges económicos terminaron mal debido a la pésima administración de los diferentes gobernantes de la época (Larrea, 2005).

Hace algún tiempo se trata de modificar aquel sistema de desarrollo por otro que promueva sobre todo el bienestar social antes que una prosperidad económica para ciertos sectores. El desarrollo local, ya no busca la producción a gran escala, sino más bien local, que promueva y genere un bienestar concreto (Alfaro, 2006).

Cabe resaltar que no se trata de una postura egoísta, sino todo lo contrario. Cuando se usa el termino desarrollo local se hace referencia precisamente a aquella comunidad que está utilizando a la herramienta del dialogo como generador de cambios en beneficio de todos y que utiliza sus conocimientos y sus capacidades para alcanzar aquel denominado desarrollo.

La teoría y la práctica de la comunicación para el desarrollo sostenible y el cambio social se han transformado a lo largo del tiempo de acuerdo con la evolución de las teorías y las tendencias sobre el desarrollo y la necesidad de aplicar los métodos y las herramientas de la comunicación a nuevos asuntos y prioridades (Servaes, 2012).

Un desarrollo local busca cubrir las necesidades o problemas específicos en una comunidad, que posiblemente no sean similares a los de otra.

En eso se sustenta lo local en buscar las soluciones a los problemas propios y si más adelante aquel proceso da resultado, éste podría ser replicado en otro lugar siempre y cuando se lo adapte al sitio al cual se lo quiere utilizar.

De allí, lo interesante de una comunicación para el desarrollo local, que busque interrelacionar a todos los habitantes de la comunidad y dar a conocer la situación real, para encontrar una posible solución con recursos locales, ya sean económicos, humanos, materiales, etc.

Un desarrollo de carácter global, debería también enmarcar al local, pero el tiempo ha demostrado que este sistema no ha dado los mejores resultados y hoy en día la situación se ha dado vuelta, partiendo de la localidad a la globalidad. Generando de alguna manera un espacio de mayor confianza entre los actores, ya que se habla y se participa sobre lo que se conoce, pues se trata de la propia comunidad.

Un punto realmente fundamental al momento de trabajar con un grupo de personas; si todos se sienten cómodos en los espacios de debate y dialogo los resultados serán mejores.

Lo importante es involucrar a todos los sectores por igual sean mujeres, niños, jóvenes, proponiendo espacios para cada uno de ellos y otorgándoles el derecho a opinar sobre aquella situación que les afecta.

La comunicación puede también jugar un rol decisivo en la promoción del empoderamiento de mujeres y jóvenes con un encuadre más equitativo de las dinámicas de género. Los procesos de comunicación permiten dar voz a las mujeres rurales para impulsar cambios en las políticas, las actitudes y el comportamiento o las costumbres sociales (Servaes, 2012).

2.2. Comunicación para el desarrollo

La comunicación siendo entendida como un proceso de interrelación entre los seres humanos se convierte en la herramienta fundamental para establecer vínculos que permitan llegar a un fin común.

Se puede entonces conceptualizar a la comunicación como el proceso a través del cual se promueve un intercambio de conocimiento, opinión, etc., entre las personas y que normalmente genera retroalimentación.

La comunicación es esencial en el desarrollo humano. Los procesos de comunicación son fundamentales para ampliar las prácticas de empoderamiento, a través de las cuales las personas consiguen entender por sí mismas asuntos, considerar y debatir ideas, negociar y participar en debates públicos de ámbito local y nacional. El papel de la comunicación para el desarrollo en los procesos de empoderamiento contribuye a

distinguir la de otras formas de comunicación. Su papel en el empoderamiento la convierte en un elemento vital para planificar esfuerzos dirigidos a alcanzar los Objetivos de Desarrollo del Milenio -ODM- y otras prioridades de desarrollo (UNESCO, 2011). Lo que se busca es que las personas mediante la comunicación sean las gestoras de cambio de su propia realidad, como antes se lo hacía.

La comunicación es la columna vertebral de la humanidad. Ésta ha sido ejercida desde que nuestros pueblos comenzaron a caminar en la Madre Tierra. Estamos llamados a recuperar la palabra propia, a descolonizarla, a retomar la tarea de caminar la palabra juntos, unidos en nuestra diversidad, y a comunicar desde la visión de nuestros pueblos construyendo medios de comunicación que expresen realmente lo que somos (Declaración de Puno, 2009).

No obstante para ello es necesario primordialmente tener en cuenta que comunicación, más que referirse al uso de la comunicación no nos referimos únicamente a la comunicación mediática, sino más bien al tipo de comunicación cara a cara que sea la que nos permita una retroalimentación.

Cuando hablamos de comunicación, no nos referimos únicamente a los medios, aunque reconocemos que éstos son aparatos culturales y no sólo tecnológicos, muy importantes y que se articulan a la conformación e intercambio de culturas, a la organización económica social y a la construcción de consensos y disensos políticos en una sociedad. También rescatamos para la comunicación aquellas prácticas sociales de acción e interrelación de los sujetos, especialmente referidos a los movimientos sociales (Alfaro, 1993).

No hay entonces hecho concreto de la vida y del desarrollo que no comprometa la subjetividad y la interacción entre varios. Son relaciones que van definiendo las identidades, los modos de incorporarse a los procesos de socialización y a la definición de la vida cotidiana y sus cambios. Los demás y el cómo nos acercamos a ellos, forman parte de nosotros mismos y del sentido de lo que hacemos, sea en la vida diaria concreta como en la implementación de un proyecto de desarrollo. Sin embargo, observamos cómo muchos en muchos proyectos se han perdido el sentido del otro, inclusive en las manifestaciones de la cultura política en nuestro país, dando pase y asentamiento a las intolerancias y las fragmentaciones más diversas (Alfaro, 1993).

Cuando se habla de comunicación y desarrollo refiere a combinar ambas para alcanzar un progreso que antes de nada sea planificado y llevado a aceptación por todos los sectores involucrados. Es decir que la comunicación que se lleve a cabo será direccionada al cambio profundo de situación, ya que esta será su principal intención.

Analizar las relaciones entre comunicación y desarrollo supone combinar tres puntos de partida: la realidad presente, el futuro posible y la memoria acumulada. Combinación compleja cuya aplicación práctica nos muestra que el desarrollo está en deuda con la sociedad; la comunicación está en deuda con el desarrollo; y la teoría está en deuda con las experiencias. La realidad no cambia sustancialmente, y los enfoques del desarrollo y de la comunicación se mueven en jugadas de ajedrez que están pasando de la defensa al ataque, pero sin avizorar todavía los modos que pongan en jaque las causas de la exclusión y la pobreza (Contreras, 2000).

Se ha comprobado que la comunicación aporta al intercambio de conocimientos, ideas, pensamientos en la sociedad, obteniendo una respuesta a lo que sucede en el contexto. Es decir que por ella se presentan los cambios profundos que una sociedad en ocasiones necesita, como manera de transformar lo que las personas consideran está mal o debe ser modificado.

Cuando se parte al desarrollo desde la comunicación no solo se promueve el intercambio de pensamientos entre los individuos, sino que se promueve la participación de la sociedad que desea un bienestar común.

Este proceso no es tan reciente como se lo piensa, pues ya hace algunas décadas ha formado parte de las estrategias de desarrollo sobre todo en países en vías de progreso. Con el pasar del tiempo y la aparición de autores regionales, la perspectiva de comunicación y desarrollo cambio a un contexto más real, que pueda ser aplicada en el sector.

Actualmente se trabaja de manera firme en una comunicación para el desarrollo local que respete sobre todo los parámetros regionales, basándose en una realidad local y la posible transformación de la misma.

Cuando se habla de comunicación y desarrollo hay que tener muy claro el panorama sobre la trascendencia que contiene una proyección de tal magnitud a nivel local, pues

ya no se trata únicamente del desarrollo económico que busca el grupo de poder de una comunidad, sino que se abre el abanico de participación, toma de decisiones.

La comunicación es reconocida como el elemento conector en las relaciones sociales. Es una dimensión que produce intercambios en la búsqueda del consenso, el cambio y sostén social. La comunicación ha tenido historias diferentes en sus usos y aplicaciones, dependiendo de intereses económicos, sociales y culturales y de ideologías diversas. La incursión en el uso de la comunicación en pro del desarrollo ha atravesado experiencias distintas, ya que en gran parte ha dependido de agencias de financiamiento cuyos términos de referencia exigen resultados positivos visibles en términos del mejoramiento de la condición de vida de los beneficiarios (Centurión, 2009).

La comunicación para el desarrollo es una pauta imprescindible hoy por hoy al momento de proponer un desarrollo, ya que es el único medio a través del cual los seres humanos llegaran a un consenso general y se respeten y valoren las opiniones de todos.

La comunicación para el desarrollo es un proceso social basado en el diálogo, que utiliza una amplia gama de instrumentos y métodos. Tiene que ver con buscar un cambio a distintos niveles, lo que incluye escuchar, crear confianza, compartir conocimientos y habilidades, establecer políticas, debatir y aprender, a fin de lograr un cambio sostenido y significativo (Gumucio, 2001).

Ese tipo de desarrollo en el cual únicamente una parte se convertía en actor del mismo, ya no se encuentra en uso, su deficiencia lo ha declarado obsoleto, pues no se puede hablar de un desarrollo, si los sectores a ser intervenidos no se involucran en el proceso de cambio.

Posiblemente porque la comunicación no era muy tomada en cuenta y si lo era, no se le daba el seguimiento necesario como aporte vital para un progreso. En la actualidad la palabra desarrollo está implícita con la palabra comunicación de manera directa para poder obtener finalidades positivas.

Mientras mayor fortaleza se le brinde a la comunicación en un proceso de desarrollo, se tendrá por seguro más resultados rentables, pues a través de ella se establecen vínculos entre los grupos involucrados y se permiten definir ideales en conjunto.

Es importante resaltar que la comunicación no es el único componente para obtener un proceso de desarrollo adecuado, pero si representa un avance sustancial en el mismo porque a través de ella se establecen los vínculos necesarios para llegar a acuerdos en referencia al trabajo en conjunto y a las técnicas a ser empleadas dentro de los procesos de desarrollo.

2.2.1. Comunicación alternativa y desarrollo en América Latina

América Latina es una región que en su mayoría, trata de involucrar inseparablemente al desarrollo con una comunicación participativa, alternativa y popular que promueva un progreso del cual los verdaderos beneficiados sean quienes más lo necesiten.

Si bien la comunicación en América del Norte, tuvo una noción meramente funcionalista de carácter lineal, en América Latina a esta se la trata de incursionar en nuevos campos como la educación, la agricultura, el desarrollo en sí, obteniendo resultados positivos (Freire, 1971)

Entonces se puede afirmar que la comunicación dentro de los territorios latinoamericanos, a pesar de ser entendida de manera diversa, aportó significativamente al avance de la región. Por ejemplo, la comunicación participativa, que ha permitido no solo en el Ecuador, sino otros países, que se genere otro tipo de comunicación, una más local (Vásquez, 1985).

Que poblaciones indígenas, cuenten ahora con medios locales que informen temas de importancia para ellos y no necesariamente se sientan obligados de consumir a medios principales por la falta de accesibilidad de la comunicación.

El hecho de entender a la comunicación como un dialogo, más allá de una disciplina de información coyuntural, es lo que permitió diferenciar la función de la misma, obteniendo resultados diversos.

Si se tratara a la comunicación meramente como un mecanismo informativo, los beneficios que esta pueda brindar a un grupo de personas va a ser limitado, por ello la intención de fomentar una comunicación dialógica que otorgue la facilidad de

participación a todos los sectores que forman parte de una sociedad supone una actividad fundamental al momento de hablar de desarrollo.

En este sentido se elimina cualquier tipo de comunicación dominante, pues se anteponen los intereses colectivos a los intereses particulares. Sin decir que con ello se afecta a los organismos de poder, sino más bien, se establecen espacios de intervención, en los cuales sea posible una interrelación.

Esta comunicación no se despreocupa de la existencia del poder, sino que explica su existencia como una interrelación compleja e interactuante entre el tipo de sociedad que existe, los medios que utiliza y las relaciones existentes entre los sujetos que la componen. Establece así una asociación entre las acciones comunicativas que son fundativas de culturas y construyen interacciones políticas, con procesos de organización social y de producción simbólica, más amplios (Alfaro, 1993).

A pesar que varios países de la región han tratado en la actualidad de implementar este modelo de desarrollo basado principalmente en una comunicación democrática, cabe resaltar que no siempre fue de esa manera.

Se debe recordar que la zona fue víctima por muchos años de maltrato, violación y explotación a sus habitantes, por parte de fuerzas hegemónicas externas, y esto implicaba también una autocensura motivada por el miedo al decir lo que se pensaba o lo que es peor, por temor a posibles agresiones.

Por tanto no se puede hablar de una historia que narra la asociación perenne entre la comunicación y el desarrollo, ésta más bien se conforma en el tiempo a través de las diversas perspectivas que tuvo la teoría de progreso en la región.

Este contraste fue posible gracias a la búsqueda de nuevos paradigmas que permitan establecer un nuevo sistema en el cual se le diera mayor relevancia al pensamiento de la población en sí y no únicamente de quienes decían representarlos.

Entonces se puede afirmar que se trata de una gran transformación, la cual permite a las poblaciones asumir a la comunicación como suya y no entenderla como un poder.

Cabe resaltar que en la actualidad son otros los conflictos que enfrenta la comunicación; los cuales han llevado a entorpecer los procesos ya cimentados de una comunicación dialógica. La cultura del consumismo, a través de su industria, busca establecer

parámetros de comportamiento a los cuales las poblaciones desean seguir, causando confusión en quienes intentan recuperar sus costumbres, pues se empieza a relacionar desarrollo con adopción de costumbres y actividades presentadas en el consumismo.

De allí la importancia de la reconstrucción cultural, pues una identidad bien reforzada no permitirá la incursión de comportamientos foráneos.

La comunicación como transmisora de culturas, ayudará a que se promueva un intercambio entre una nacionalidad y otra, sin la necesidad de adoptar las características de las otras poblaciones sino más bien con el motivo de interrelación y valorización del otro.

Justamente lo que se analiza en esta investigación, en donde la comunicación participativa de las personas que habitan la parroquia, conllevan a la misma a procesos de desarrollo bien planificados, con estructuras cimentadas justamente en la gente y su involucramiento con los acontecimientos políticos, sociales, culturales de su comunidad.

Cuando se habla de un nuevo modelo de desarrollo es necesario tener en cuenta la participación de sus actores, más aún si se trata de modelos locales, en donde nadie puede saber mejor que los propios habitantes, cuáles son las necesidades de la parroquia o hacia a donde quieren direccionarla.

Lamentablemente lo que sucedía con modelos de desarrollo anteriores, es que eran ajenos a la realidad del lugar en donde los aplicaban porque precisamente eran modelos de fuera, de otros lugares, con necesidades y requerimientos diferentes.

Hoy en día hay cada lugar tiene la capacidad de promover vías de desarrollo diferentes según lo crean conveniente sus pobladores, siempre y cuando se cuente con una correcta organización y planificación, que permita garantizar el éxito de dichos procesos.

2.3. Comunicación participativa

Cuando se habla de comunicación participativa se hace referencia a la organización y planificación de la comunicación, determinándola como una herramienta fundamental para la solución de conflictos de interés común(Freire, 1971).

Es decir, que la comunicación es por llamarla de alguna manera el camino necesario para encontrar los mecanismos que permitan diseminar el problema al punto de encontrar varias alternativas para eliminarlo o transformarlo. A nivel de comunidades, se trata de un dialogo entre todos los entes que conforman dicha comunidad, autoridades, mujeres, niños, personas en general.

Un proceso participativo incluye la participación activa de las personas en la interacción, el diálogo, la participación y la toma por consenso de decisiones y acciones. La comunicación participativa es el fundamento de este proceso. Los resultados más importantes de la comunicación participativa son la presencia de la población local en la toma de decisiones, el diseño y ejecución del proyecto y su evaluación. Los pobladores deben salir adelante en el proceso con aptitudes recién adquiridas y un sentido de tener el control (Folgueiras, 2008).

Al momento de hablar de desarrollo es básico hacer de la comunicación una actividad participativa. Se busca un tipo de estilo de vida que genere las mismas oportunidades para todos, es necesario que precisamente todos den a conocer sus puntos de vista, sobre la situación que viven, en si sobre su realidad.

Lo llamativo de este tipo de comunicación es que representa una actividad en que si bien es necesaria la participación de investigadores y técnicos, ellos solamente serán reconocidos como los facilitadores de un proceso que debe ser llevado a cabo por los pobladores en el caso de una comunidad.

Lo que significa que el poder que antes les pertenecía a quienes gobernaban, tenían recursos económicos o una instrucción académica superior que los demás, ya no se concentra en sus manos, sino que es la ciudadanía quien mantiene el control sobre la comunicación.

Serán más bien quienes guíen y acompañen a la gente a manejar de la manera que considere mejor los planes o estrategias para dar salida a sus inconvenientes. Uno de los requerimientos primordiales para el éxito de este tipo de dialogo.

La comunicación para el desarrollo utiliza actividades participativas, medios y materiales para empoderar a la población a articular y compartir sus propias opiniones, necesidades, problemas y destrezas entre ellos mismos y con las organizaciones. Esto permite a la población influenciar los procesos para la toma de decisiones, para la formulación e implementación de Proyectos y programas que se proponen satisfacer sus necesidades y resolver sus problemas. La Participación de la población en la toma de decisiones permite el consenso entre ellos y sus organizaciones sobre acciones para un desarrollo de la comunidad más sostenible (Bodecker, 2010).

Cuando una comunidad se hace generadora de su propia comunicación a través de diversos mecanismos como reuniones, juntas, mingas, etc., logra que todos estén al tanto de la situación que atraviesan como comunidad y no solo eso, sino también participen con ideas y propongan posibles soluciones.

Entonces se establece un vínculo entre todos que intenta encontrar las formas de llegar al mismo objetivo, que en este caso sería el bienestar común.

El solo hecho de que sean precisamente las personas los actores de sus cambios, ya genera en ellos una actitud de compromiso con lo que están haciendo, pues comprenden que el beneficio es para ellos y lo más importante, que nadie va a exigir ni a ordenar funciones, sino que todo se basa en un dialogo participativo e incluyente.

La comunicación participativa nace de la necesidad de estrechar lazos entre las personas por un objetivo común, luego de reconocerse a la democracia como imprescindible para un gobierno justo y equitativo, se pretende llevar a ésta a todos los ámbitos existentes con el afán de proponer un espacio igualitario para todos (Gumucio, 2001).

La manera por la cual se establece y fomenta una relación de investigación con la comunidad local determina el grado según el cual los miembros de la comunidad participarán o no en la investigación o en las iniciativas de desarrollo. En ese marco, se debe emplear y promover un proceso de comunicación bidireccional. La construcción de la confianza mutua y la comprensión constituye un reto principal en esta etapa y lo

seguirá siendo durante todo el período de interacción entre los investigadores o profesionales y la comunidad.

Es decir que el ambiente en el cual se desencadene esta actividad reflejara los resultados de la misma, en ocasiones se ha visto a las personas con cierto temor a participar, porque asumen que lo que van a decir no es lo correcto o lo que los demás desearían escuchar.

Esta situación se forma desde que somos niños y en la escuela tenemos docentes que nos insertan ese miedo al error, al fracaso.

Se les inculca a los niños un pensamiento en el cual únicamente el docente será el dueño absoluto de la verdad, lo que significa entonces que el espacio al dialogo o al debate es totalmente nulo.

Y luego cuando esos niños se convierten en adultos no cuentan con las bases para desarrollar un pensamiento crítico pues en la escuela no lo desarrollaron.

Justamente ese tabú es el que se rompe en una comunicación de participación en donde todas las voces son escuchadas, y cada uno de las personas tiene derecho a ser escuchada y valorada.

El diálogo asegura que la cultura de la población, las actitudes, las capacidades y destrezas, como también sus puntos de vista y opiniones formen la base para la planificación y la formulación de proyectos y programas efectivos y relevantes para el desarrollo. La Comunicación para el Desarrollo puede utilizarse con éxito en cualquier momento del ciclo del proyecto para asegurar la participación de la población (Bodecker, 2010).

Si bien es cierto que la población se empodera del dialogo y lo utiliza para llegar a un consenso entre todos por un bien en común, este proceso no es nada sencillo y de allí la necesidad de la colaboración de expertos en el tema, quienes se encarguen de direccionar a las personas a utilizar las mejores estrategias para alcanzar sus metas.

La propia comunicación está tan sometida a los arreglos organizativos predominantes en la sociedad, que difícilmente se puede esperar de ella que actúe independientemente como un contribuyente primordial a una profunda y amplia transformación social (Beltrán, 1985).

2.3.1. Estrategias de comunicación participativa

Cuando se habla de trabajar con una comunidad por la solución de algún conflicto o necesidad de la misma se debe tener en cuenta principalmente que quienes serán los ejecutores de las ideas para el proyecto o programa son los propios comuneros.

Los especialistas básicamente buscan en primera instancia la investigación o recolección de datos que sirvan de sustento para la planificación del problema a resolver (Bordenave, 1978).

Una vez sea recabada la información necesaria, se pasara a guiar a las personas en la organización de su programa si es necesario o en el dialogo con los sectores a quienes deseen solicitar la asistencia.

Entonces serán los pobladores quienes identifiquen la situación que quieren transformar, pero para ello ya se debe contar con gente participativa que tenga ganas de involucrarse en el proceso.

Un tipo de solución a conflictos comunitarios y que en la actualidad ha dado mucho resultado es precisamente la planificación de estrategias que si bien promuevan un desarrollo fomenta también la reanimación cultural de la comunidad.

De esta manera se promueven diversas prácticas culturales que a su vez pretenden servir de estrategias para el cambio de la realidad. Lo que da la pauta para revalorar la cultura y a su vez aprovecharla. Si no se tiene en cuenta la identidad cultural difícilmente se podrá realizar un esfuerzo comunitario en favor de la mayoría.

Si bien la comunicación participativa promueve un espacio de dialogo y debate entre los habitantes de una comunidad y los sectores involucrados o interesados, cabe resaltar que es dentro de ese debate donde se concentran las alternativas a aquella situación, es decir que el dialogo que se desarrolle de manera eficaz será el que determine la éxito de todo el proceso.

La comunicación participativa para el desarrollo (CPD) puede definirse como "una actividad planificada, basada, de un lado, en los procesos participativos, y del otro, en los medios y la comunicación interpersonal, que facilitan el diálogo entre las diferentes

partes interesadas, alrededor de un problema o meta común de desarrollo, con el objetivo de impulsar y ejecutar un conjunto de actividades para contribuir a su solución, o realización, y que apoya y acompaña esta iniciativa" (Servaes 2012).

Entonces se habla en todo momento de un proceso inclusivo de debate y dialogo, que cabe resaltar puede ser usado en cualquier etapa o momento de la planificación.

Incluso si se lo realizara de manera periódica, ya como una práctica común, el resultado sería aún más beneficioso, ya que no solo se van realizando las modificaciones que la gente considere pertinentes al proyecto, sino que se potencia a las personas a ser entes críticos de la realidad y a que aporten con ideas innovadoras a lo que está sucediendo.

Si bien es cierto que existirán personas desconformes con lo que sucede, es necesario siempre poner en consenso incluso de quienes estén en contra, pues si se habla de procesos democráticos todos tienen la obligación y el derecho de escucharse unos a otros y llegar a un consenso mayoritario.

Lo importante es que todos participen y tengan las facilidades para hacerlo al mismo nivel de igualdad que el resto de las personas.

2.4. Enfoque y perspectivas de la comunicación

El enfoque que se le otorga a la comunicación dentro de la participación hace sentido a la manera en la que se podría obtener el mayor provecho de una comunicación orientada a fortalecer procesos de participación e involucramiento ciudadano(Alfaro, 1993).

Es decir que, se necesita manejar correctamente procesos y estrategias comunicacionales que fomenten precisamente la interrelación de las personas y nos permitan alcanzar objetivos de interés mutuo, como es en este caso, alcanzar una organización profunda y planificada de la comunidad para favor de la misma.

Se sabe que existen diversas teorías y enfoques de la comunicación por eso es importantes que de cada uno de ellos, o al menos de la mayoría se rescate lo más trascendental para el diseño del proyecto con el afán de obtener resultados como una comunicación eficaz.

Entre ellos está el enfoque humanista de la comunicación, que es la que más se asemeja a nuestra realidad.

Desde dicho punto, el componente básico de esta tipología de comunicación es justamente el ser humano, y lo importante antes que cambiar información es el proceso de interrelación y el desarrollo de estrategias de relación entre las personas.

Considerando estas leves aproximaciones al enfoque comunicacional, se entiende que es uno de los más importantes en el desarrollo del proyecto, pues beneficia justamente al hombre, que es lo que busca el humanismo comunicacional.

Es posible describir la comunicación como un deporte de contacto. Se trata de la única manera de que disponemos para ponernos en contacto con los demás y, aun cuando no nos demos cuenta de cuánto dependemos de ella, constituye el centro de nuestra existencia. Nuestros sentidos captan las señales transmitidas por otros y a partir de ellas creamos significados (Borden y Stone, 1982).

2.4.1. Comunicación para el desarrollo con participación comunitaria

Siguiendo la lógica de la relación comunicación/participación, se entiende que en la medida que dichos canales, procesos y criterios sean aceptados por la ciudadanía, ésta se hará parte de los procesos institucionales orientados a la promoción de la participación ciudadana, ya sea en el ámbito de la liberación pública, en el desarrollo de una comunicación vertical o en la búsqueda de la transmisión efectiva de las demandas ciudadanas (Freire, 1971).

La participación ciudadana es necesario que sea motivada, para ello es necesario que los mismos habitantes formen parte del nuevo sistema de organización, tomando en cuenta sus opiniones, sus criterios y demostrando que cada punto de vista es valioso y respetable por las demás personas en la medida en la que éste lo sea con sus compañeros.

Es decir en la sociedad se mantiene una forma herrada de hacer notar los errores del resto, que es criticando negativamente, pues aquí lo que se intenta hacer prevalecer es el

respeto hacia el resto siempre receptando comentarios que busquen mejorar positivamente la situación actual que se esté llevando a cabo en dicho momento.

No se debe olvidar que lo importante de la participación es el involucramiento de las personas, esa transformación conductual que hará activo a un ser antes pasivo, que miraba lo que sucedía a su derredor y no le importaba hacer algo para cambiarlo y mejorar su situación.

La comunicación entendida como un proceso de interacción y aprendizaje continuo, representa en lo que respecta a la participación comunitaria, la base fundamental para poder llevar a cabo una correcta planificación y planteamiento de los objetivos, que se proponen alcanzar a través de la participación.

Dentro de lo que respecta una comunidad, la comunicación será aquella herramienta indispensable, que permitirá sobre todo fortalecer los diferentes aspectos necesarios para promover una participación en las personas.

Es importante para esto, que se tenga un precedente bien claro de lo que es comunicación y participación comunitaria, es decir una definición concisa que despeje cualquier duda o inquietud a presentarse posiblemente en el transcurso del diseño del proyecto.

Cabe recalcar que a la comunicación se le ha otorgado definiciones diferentes, éstas tienen que ver con la epistemología que maneja el especialista y el concepto que a éste le rodea.

Se entiende a la comunicación como un proceso que se desarrolla entre un emisor y un receptor, en el cual se va a transmitir algún tipo de información en un código en común para las dos partes.

Se afirma entonces que la comunicación de una u otra manera ha perfilado su objeto de estudio ya que, hoy en día se hacen investigaciones, análisis, estrategias, diagnósticos y se organizan complejas variables desde los planos económicos, políticos, científicos, tecnológicos que conforman los procesos comunicativos a fin de mejorar interrelaciones y fortalecimientos de identidades.

La podemos catalogar también como el conjunto de técnicas y actividades encaminadas a facilitar y a agilizar los flujos de los mensajes que se dan entre los miembros de una

organización y su medio; o bien a influir en las opiniones, actitudes y conductas de los miembros de una organización, con el fin de que éste cumpla sus objetivos (De La Vequia, 2009).

Con respecto a la participación comunitaria se reconoce como la tarea que en diversos sectores, como organizaciones formales e informales, comunidades y otros sectores, involucran activamente a las personas en toma de decisiones importantes, asumiendo responsabilidades específicas y fomentando la creación de nuevos vínculos de colaboración a favor de la comunidad.

La participación comunitaria permite e incentiva la coordinación estrecha entre la comunidad, instituciones locales y organizaciones.

Hoy en día la comunicación y la participación se ven como dos conceptos complementarios y causales ya sea para fines orientados a nutrir de los elementos necesarios de gobernabilidad a un determinado grupo político.

CAPÍTULO 3

SALINAS

3.1. Información básica

La parroquia rural de Salinas se encuentra ubicada al norte del país. Pertenece al Cantón San Miguel de Ibarra, de la Provincia de Imbabura, ubicada a 25.5 km al norte de la capital provincial.

Está ubicada en un lugar estratégico de unión entre la región costera norte y la región serrana norte, ya que es la única arteria vial de comunicación entre la provincia de Esmeraldas con Carchi e Imbabura.

Tierra de aproximadamente 1740 habitantes, sin contar la comunidad de Cuambo, perteneciente de igual manera a la parroquia (INEC, 2010).

Su extensión territorial abarca aproximadamente 7718.72 Ha (siete mil setecientos dieciocho con setenta y dos hectáreas) datos provisionales sujetos a revisión con la resolución a emitirse por la Comisión Especial de Límites Internos de la República (GAD parroquial de Salinas, 2010).

Su división política es la siguiente:

Tabla N. 1

Estructura político administrativa

	PARROQUIA	COMUNIDADES
RURAL	Salinas	Cuambo Barrio San Luis Barrio La Esperanza Barrio La Floresta Barrio Central Barrio San Martín Barrio San Miguel Caserío El Consejo

Nota: Adaptación, Información del GAD parroquial de Salinas (2010).

La mayoría de su población actual son afrodescendientes, pero en los últimos años se ha visto un incremento importante de personas ajenas al lugar, las mismas que se han establecido a vivir en el sector.

Cuenta con un clima tropical seco que otorga las condiciones idóneas para el cultivo de variedad de alimentos, los mismos que se comercializan en la misma parroquia o en la capital de la provincia, Ibarra.

A pesar de esto es necesario una apertura de mercado más amplia que genere mayores ingresos a la gente, pues si bien es cierto que se dedican a la agricultura multiproductiva, ésta se la hace a menor escala, pues su principal producto es la caña de azúcar.

En ocasiones el sembrío de la caña no es rentable, ya que según los pobladores este producto tiene un tiempo de 18 meses entre sembrado y zafrado, por lo tanto deben esperar todo ese tiempo para obtener ganancias sobre la caña.

El zafrado es el proceso en el cual la caña es recolectada para posteriormente ser transportada en camiones hacia el Ingenio Azúcar del Norte Compañía de Economía Mixta –IANCEM, ubicado en el Valle del Chota, a pocos minutos de Salinas. La caña produce un jugo rico en sacarosa, ingrediente fundamental para producir el azúcar, uno de los principales alimentos de las personas.

Hoy en día existen en la parroquia, algunas asociaciones, principalmente de mujeres que buscan generar nuevos ingresos a través de las agroindustrias. Ésta fue una iniciativa del gobierno central del cantón de Ibarra, el mismo que a mediante varios talleres y seminarios capacitó a las mujeres en diferentes ámbitos, por ejemplo elaboración de mermeladas con frutas locales, en la gastronomía autóctona de la población negra y más. Por lo tanto los ingresos se van diversificando y a su vez se mejora la calidad de vida de los habitantes.

Cabe recalcar que en el ámbito educativo la parroquia cuenta con varias instituciones, a pesar de eso muchos jóvenes toman sus estudios en Ibarra.

Entre sus instituciones están:

- Centro de Desarrollo Infantil Juan de Salinas (Salinas)
- Unidad Educativa Salinas (Salinas)
- Escuela Fiscal 13 de Abril (San Luis)
- Escuela Fiscal Manuel Jesús Calle (Cuambo)
- Centro de Alto Rendimiento Académico y Físico San Pedro de Arobe (Salinas)

El Centro de Alto Rendimiento Académico y Físico San Pedro de Arobe (Salinas) es la institución más nueva y cuenta con una serie de condiciones pedagógicas y de infraestructura que permiten formar estudiantes con excelencia en el aspecto académico y deportivo.

Si bien es cierto que en el aspecto educativo los resultados son muy evidentes, aún existen falencias de tipo tecnológico, infraestructural y cognitivo que poco a poco se espera que sean superadas con el tiempo.

En el ámbito de la salud hay mucho por trabajar, pues aunque la parroquia cuenta con un Centro de Salud, es necesario por cuestión de prevención que se designe un espacio más grande para cubrir las necesidades de la población y evitar el contagio de enfermedades.

Lo que se requiere, dentro de lo que corresponde a la salud, es la determinación de un espacio mucho más amplio que permita la distribución de especialidades, de esta manera la atención puede ser más eficaz y no se corre el riesgo de contagiar entre las personas algún tipo de enfermedad de carácter viral.

Sería importante de igual manera aumentar el número de personal que trabaja en el Centro de Salud, para poder resolver los casos urgentes en menor tiempo.

De esta manera se realiza una pequeña introducción sobre la parroquia, con el afán de dar a conocer la información básica de la misma y tener una idea mucho más clara del territorio sobre el cual se realizó la investigación.

3.2. Historia de Salinas

Datos importantes revelados por don Sancho Paz Ponce de León en 1580 ubican a Salinas como una población que integraba el Partido de Otavalo, al que pertenecían en aquel entonces, Sarance, San Pablo de la Laguna, Cotacache, Tontaqui, Urcoquí, Las Salinas e Intag; estaban a cargo del capitán Rodrigo de Salazar. Se habla aquel entonces de una población 11252 pobladores (Maldonado, 2014).

La llegada de los pobladores negros a este territorio se debe a la importación de esclavos traídos del África por parte de los españoles, quienes quisieron obtener mano de obra gratuita.

Para ello utilizaron la fuerza como su mejor herramienta y es desde ese instante donde nace la superioridad del hombre sobre el hombre, fundamentada en el color de la piel.

Cuando los barcos negreros como se les conocía a las embarcaciones que llegaban a los mares de las costas ecuatorianas llegaban cargados de esclavos se realizaban los remates en donde cada uno de los esclavos era vendido al mejor postor.

Durante el viaje de África hasta América la alimentación de las personas traídas como esclavas era mínima, razón por la que muchos morían en medio camino o también preferían tirarse al mar para morir ahogados o atacados por tiburones con tal de no vivir como esclavos y lejos de casa.

Cuando ya llegaban eran alimentados de mejor manera con la intención de mejorar su aspecto físico y fueran atractivos para las personas interesadas en adquirir esclavos.

Un dato importante es cuando un amo quería deshacerse de un esclavo por algún motivo, lo hacía a través del periódico, donde ofertaba al mismo como si se tratara de algún animal (Centro Etnográfico Salinas, 2014)

Los esclavos, con toda su dentadura íntegra, sin marcas en el cuerpo (tachas), buen cuerpo, jóvenes, etc., tenían mejor paga que aquellas personas que no contaban con alguno de estos atributos.

Una vez ya instalados los primeros negros en el país, nacen también aquellos cimarrones que incitan en el pueblo afro la rebelión. Cansados de la violencia y el ultraje del cual las mujeres y los hombres eran víctimas, aparecen estos personajes que claman justicia e igualdad.

Se conocen como a cimarrones a los negros rebeldes que tuvieron la osadía de rebelarse contra su amo y huir a los palenques, que eran los lugares en donde se concentraban los negros prófugos de sus dueños (Centro Etnográfico Salinas, 2014).

Aparece en el Valle del Chota, Cristóbal de la Trinidad, un negro perteneciente a la comunidad de Carpuela, que a pesar de tener una edad avanzada era reconocido por su rebeldía y su intensa lucha por la rebelión.



Figura N. 1 Cristóbal de la Trinidad
Fuente: Centro Etnográfico Salinas, 2014

También está la negra Chiquinquirá Díaz, hija de una mujer conocida en el territorio negro de aquel entonces por su resistencia, que de la misma forma que su madre, buscaba la libertad de todos los negros.



Figura N. 2 Chiquinquirá Díaz
Fuente: Centro Etnográfico Salinas, 2014.

Como ellos existieron en la parte del Valle de Chota, Cuenca del Río Mira y Salinas, muchos esclavos que entregaron sus vidas en aquella búsqueda de libertad.

A pesar que Salinas existía desde algunos siglos atrás, es específicamente el 25 de junio de 1824 que es fundada, es decir seis años antes de que Ecuador se convierta en República.

No obstante cabe reconocer que los primeros pobladores de Salinas, fueron indios, quienes se dedicaban a la producción de sal como fuente de ingresos económicos. Ellos eran emigrantes de la zona de Intag, Cahuasquí y sectores cercanos. Según Fray Juan de Olmos, cura franciscano de la época, los indios salineros eran muy ignorantes para aprender sobre el cristianismo, pues su principal objetivo era la extracción de sal.

Si bien al principio la sal producida por los indios tenía un aspecto poco agradable, con el paso del tiempo se convirtió en el tesoro de ellos, tanto así que debían cubrir las necesidades de Quito, Quijos, Nueva Granada, Pasto y Perú, todo esto sobre el año ya de 1879 (Maldonado, 2014).

La sal se convirtió en moneda y servía para el intercambio comercial de la zona. Era el único lugar de producción de sal del país.

Posteriormente la producción fue decayendo cuando la mayoría de los indios empezó a enfermar y la poca población que quedó comenzó un éxodo de manera gradual. Los pobladores afro tomaron esta actividad y le dieron vida nuevamente, pero no como en la época en la que tuvo gran auge. A pesar del transcurso de los años, aún se puede encontrar en Salinas los hornos de sal, que yacen en el “Museo de la Sal”, de la parroquia.

La ubicación de la comunidad le sirvió grandemente para el desarrollo económico de la misma, por la presencia del tren que en su recorrido Ibarra – San Lorenzo, atravesaba al pueblo. Teniendo el medio de transporte, la comercialización era mucho más sencilla.

Con el paso del tiempo la parroquia fue creciendo y habitándose cada vez más de pobladores afros, que antes se distribuían por el resto del Valle del Chota.

Si bien la eliminación de la esclavitud fue un avance, lastimosamente la pobreza en la parroquia persistía a gran escala, pues no contaban con los recursos necesarios ni las tierras tampoco para producir alimentos, su trabajo se concentraba en jornadas en las grandes haciendas, de allí el término, jornaleros.

Jornaleros era la designación a los trabajadores que desempeñaban labores en el campo como el sembrío, cosecha, etc. Esta actividad persiste en los habitantes de la parroquia hasta inicios del siglo XX.

A partir de allí y ya con propiedades para sembrar y vivir, la situación mejoró paulatinamente, pues se convirtieron en los dueños de las tierras pero la producción de azúcar era demasiado lenta y tardaba en generar ingresos económicos al hogar.

Se fortaleció nuevamente la sociedad patriarcal, que permitía el trabajo únicamente al hombre y la mujer pasó a cumplir roles únicamente caseros, mientras los esposos se preocupan por la economía del hogar (Maldonado, 2014).

Dicha concepción con el paso del tiempo se ha ido eliminando, pero aún es posible encontrar en un buen porcentaje de las mujeres la idea de amas de casa. Lo afirma Chela Galindo, una de las pocas mujeres lideresas, quien ha tenido que luchar con el machismo y la mentalidad de las personas por salir adelante.

Hoy en día doña Chela, con sus 45 años está a punto de culminar su bachillerato y sueña con estudiar Diseño Gráfico, participa en programas de emprendimiento en la parroquia y considera que la mujer debe liberarse y aprender a pensar en ella misma antes que en los demás.

Todavía las mujeres no nos desenvolvemos, no estamos seguras, todavía no tenemos esa fuerza para zafarnos de los hombres y demostrar que nosotras mismas si podemos (Galindo, 2014).

3.3. Desarrollo en Salinas

Para hablar de desarrollo en Salinas, se tomará como referencia el concepto de desarrollo humano, que hace referencia a la búsqueda del bienestar de las personas a través de una ponderación de esperanza de vida, escolaridad e ingresos económicos (PNUD, 2013).

Lo importante es darle una importancia que requiere la economía pero entender que no únicamente ésta refleja desarrollo, sino por los proyectos de carácter social que existen, la manera de organización y cohesión social y por supuesto la calidad en campos como la salud, educación, vivienda, empleo, etc.

Se puede entonces definir al desarrollo humano, más bien como un proceso que permite ampliar las oportunidades de los seres humanos para obtener una mejor calidad de vida.

Para medir el desarrollo humano en una nación es necesario basarse en indicadores, los cuales permitan precisar el cambio entre el pasado y el presente y determinar de esta manera si el desarrollo ha cumplido con los objetivos planteados o en el peor de los casos no habido tal desarrollo.

En Salinas se evidencia claramente la transformación que se lleva a cabo, para empezar está el proceso de planificación anual a cargo del gobierno autónomo descentralizado, en dicho plan se establecen los parámetros fundamentales a trabajar en el año, así como también los fines que esperan alcanzarse para aquello.

En la parroquia en los últimos seis años se han conformado cerca de diez asociaciones de emprendedores que buscan obtener su propio dinero.

De esta manera los habitantes pueden buscar el desarrollo dentro de los límites de la parroquia, sin necesidad de emigrar a otras ciudades o países.

Cabe recalcar que las asociaciones que se han creado son de carácter económico, más no agrupaciones que busquen el reconocimiento social e igualdad de los derechos de la población afroecuatoriana.

Esto sin duda aporta de manera significativa al progreso ya que la gente comienza a organizarse y encontrar las herramientas para alcanzar los objetivos planteados.

Por otro lado están los diferentes aportes que se han hecho en el campo de la infraestructura, educación, vivienda y salud, éste último con un déficit sobre el cual aún hay mucho por trabajar.

En esta ocasión se tomarán aspectos como la educación, la salud y los ingresos económicos, pues son los aspectos sobre los cuales se puede determinar de manera más sencilla en avance o retroceso de una población, a más de ser las variables establecidas por el Programa de Desarrollo Humano de la Organización de las Naciones Unidas (PNUD, 2013).

Tomando en cuenta los parámetros detallados en el párrafo anterior, se puede afirmar que en las condiciones actuales en las cuales se encuentra la parroquia, su desarrollo ocupa un lugar medio bajo, en aumento. Pues si bien hay avances positivos en educación, aún hay espacios dentro de la salud y la economía por mejorar.

Son entonces la salud y los ingresos económicos los sectores que necesitan ser repotenciados para una mejor calidad de vida y un progreso humano en la parroquia. Se espera que una vez sean superadas dichas dificultades, el nivel de desarrollo humano de la comunidad se encuentre en una escala superior a la actual.

3.3.1. Educación

Hace menos de diez años atrás la parroquia contaba únicamente con una institución educativa a nivel primario y uno a nivel secundario, la escuela era pequeña y la mayoría de sus instalaciones se encontraban en estado de deterioro, era visible la falta de apoyo y las necesidades que la escuela mantenía.

El colegio era de carácter agroindustrial, no tenía un número importante de estudiantes, porque cierto porcentaje de la población se educaba únicamente hasta la terminación de la primaria y quienes seguían sus estudios secundarios, lo hacían en el Colegio Valle del Chota, ubicado en la comunidad de Carpuela o en el cantón Ibarra, debido a la única especialización que había en el colegio de la parroquia.

La adecuación y el mejoramiento de las instituciones hicieron que los padres se motiven por enviar a sus hijos a la escuela, también se realizaron asambleas y reuniones con los padres de familia, a quienes se les capacitaba en la importancia de la educación de los habitantes de Salinas, quienes serán el día de mañana los profesionales que trabajen en beneficio propio y de la localidad.

En la actualidad se evidencia un cambio rotundo, con la creación de más centros educativos y el mejoramiento de los existentes.

En la parroquia existe un jardín de infantes denominado “Juan Salinas”, tres escuelas fiscales: “13 de Abril” en el barrio San Luis, “Manuel J. Calle” ubicada en la comunidad de Cuambo, la escuela y colegio “Unidad Educativa Salinas” ubicada en la cabecera parroquial y el Centro de Alto rendimiento Académico y Físico “Don Pedro de Arobe”.

Una problemática educativa detectada en la parroquia, es el alto porcentaje de jóvenes que no ingresan a la educación secundaria, debido principalmente a los bajos recursos económicos de las familias, poca orientación y apoyo a los jóvenes, que en muchos casos optan por migrar del área y en otros casos los padres no inculcan desde niños, la importancia que tiene la educación como fuente de desarrollo social.

A esta problemática se suma el poco equipamiento audiovisual, el centro cultural carece de libros actualizados.

Se ha creado un extensión del colegio a distancia – IRFEYAL, sin embargo, es importante promocionar de mejor manera la utilidad del colegio existente, además orientar a los jóvenes mediante conferencias sobre educación y capacitar a los padres de familia con cursos de escuela para padres.

Tabla N. 2
Instituciones educativas

Institución Educativa	Comunidad	Número de estudiantes
Unidad Educativa Salinas (Escuela)	Salinas centro	200
Escuela Trece de Abril	San Luis	45
Escuela Jesús Calle	Cuambo	50
Centro de Alto Rendimiento	Salinas	200
Unidad Educativa Salinas (Colegio)	Salinas centro	150
C.D.I de 0 a 5 años	San Luis	50
C.D.I de 0 a 5 años	Cuambo	50
C.D.I de 0 a 5 años	SALINAS	54
Colegio a distancia	Salinas centro	30

Fuente: Adaptación, Gobierno Parroquial de Salinas, 2014.

En la actualidad se busca crear actividades que se desarrollen dentro del tiempo libre de los jóvenes para poder promover una cultura de estudio y sobre todo de superación personal.

La juventud de la parroquia padece algunas problemáticas como es un alto nivel de alcoholismo al igual que embarazos a edades tempranas en un porcentaje importante de las adolescentes.

La Casa de la Juventud es un proyecto con una existencia no superior a los seis meses en el cual un grupo de 30 jóvenes buscan impulsar el rescate de la cultura negra, mediante la promoción de fechas importantes, el contacto con otras culturas y realización de campañas juveniles en todo el Valle del Chota, la cuenca del río Mira y Salinas.

Cabe resaltar que hoy en día los niños y adolescentes reciben la asignatura de etnoeducación, a través de la cual, aprenden sobre la historia del pueblo negro, buscando reforzar la identidad afroecuatoriana.

3.3.2. Salud

La salud es un ámbito en el cual no se ha obtenido grandes resultados, existen aún grandes falencias como la falta de personal calificado e infraestructura son aspectos sobre los cuales se debe trabajar arduamente.

Si bien se han avanzado en construcción de alcantarillado, plantas de agua y sistemas de agua potable para evitar enfermedades, es necesario mayor apoyo por parte de entidades públicas en la dotación de equipos e insumos de salud.

Las principales causas de enfermedad tienen su origen en la deficiente infraestructura sanitaria por efectos de contagio y contaminación de la mala calidad de agua, especialmente en el barrio San Luis y comunidad Cuambo, ya que no existen plantas de tratamiento potabilizadoras.

La atención de los casos más frecuentes en los centros de salud se determina en el cuadro siguiente:

Tabla N. 3
Casos de enfermedad más frecuentes

ENFERMEDAD	CAUSAS
IRA*	Gripes, clima, frío, contagio, contaminación
EDAS*	Desaseo, contagio, contaminación, parásitos
PARASITOSIS	Desaseo, falta de infraestructura sanitaria, mal tratamiento de agua
DERMATITIS	Ácaros, hongos, contaminación, contagio
DESNUTRICIÓN	Pobreza, poca diversificación en la alimentación, diarreas, tratamiento inadecuado
REUMATITIS	Factores climáticos y alimenticios
IRA: Infecciones respiratorias agudas - EDAS: enfermedades diarreicas agudas	

Fuente: Adaptación, GAD parroquial Salinas (2010).

Existe una contaminación ambiental por la presencia de criaderos chanchos en la comunidad de Cuambo, existen escasos corrales de ganado vacuno y porcino en la parroquia.

También los transportistas de caña derraman el producto en las calles, especialmente en la calle Edwin Calderón convirtiéndose en un criadero de moscas y mosquitos.

Asimismo, la salud de la población se ve afectada por la quema de la caña de azúcar y la deforestación existente en toda la zona, misma que ocasiona sequías prolongadas.

Lo que la parroquia busca es la manera de obtener un espacio más amplio determinado para la salud, pues la infraestructura con la que cuentan no es suficiente, al igual el personal que se desempeña en el mismo.

La mayoría de personas prefieren trasladarse hasta la capital provincial para recibir atención y de esta manera evitar la aglomeración en la parroquia.

La eliminación de los desechos de las viviendas, lo realiza la empresa recolectora de Ibarra, en un período de tres veces por semana en el centro del pueblo y una vez por semana en los sectores menos poblados.

Existe una comisión de jóvenes dentro de la Casa de la Juventud, que se encarga de promover en la población una educación y cultura ambiental.

En entrevista con Yessenia Ferigra (2014), presidenta de la comisión Salud y Medio Ambiente, comenta que buscan concientizar a la población sobre la correcta clasificación de los desechos, para que así el número de enfermedades contagiosas minimice.

Dentro de las acciones que desarrolla esta comisión están las campañas de recolección de basura, mingas comunales, charlas de educación ambiental, etc.

Cada cierto tiempo realizan reuniones en las que analizan los resultados de sus campañas y determinan estrategias para actividades futuras.

3.3.3. Desarrollo económico local

La parroquia se ha caracterizado por ser un espacio eminentemente agrícola y ganadero. Actividades que se han mantenido con los años, debido a la riqueza con la que su suelo cuenta.

A pesar de eso, se debe mencionar que el paso de los años ha ido empobreciendo la fertilidad del suelo, debido a tantos años de producción del mismo y la falta de tratamiento adecuado. Otro factor para el deterioro de la tierra es el uso de plaguicidas y fertilizantes de forma experimental, más no con un conocimiento técnico, esto en lugar de favorecer, perjudica y empeora la situación con el paso de los años.

De allí que en el aspecto económico local, los cambios en cuestiones agrícolas son muy pocos, pues la principal fuente de ingreso de la parroquia sigue siendo el cultivo de caña.

El cultivo de la caña de azúcar, los jornales de zafra y hacienda, son actividades fundamentales a las que se dedican generalmente los jefes de hogar y hombres en edad de trabajo, la crianza de animales menores como cerdos, gallinas y cuyes, son actividades principales que las desarrollan las mujeres de la población en sus propios hogares, de allí que no tienen la necesidad de salir a búsqueda de trabajo.

La disminución de la fertilidad de los suelos ha bajado los ingresos de las familias y se intenta recuperar el déficit con el trabajo fuera de la parcela y de la comunidad en actividades de comercio especialmente agrícola, este trabajo es importante para la manutención de la familia por cuanto los ingresos de la agricultura y de las actividades pecuarias no les alcanza para cubrir los gastos en salud, vestimenta y los productos complementarios de la canasta básica familiar.

Todos los ahorros obtenidos van en beneficio de mejoras de vivienda y los compromisos sociales, culturales y religiosos, como bautizos, matrimonios, confirmaciones, muertes, fiestas, que son base de sus preceptos culturales; otros gastos menores se hacen en la compra de útiles escolares, matrículas, ropa, etc.

La parroquia es un espacio eminentemente religioso, y procuran celebrar todos los acontecimientos de este tipo, para lo cual invierten grandes cantidades de dinero.

Los ingresos de las familias de la parroquia provienen principalmente, en un 60% de trabajos, especialmente del hombre en actividades donde vende su fuerza de trabajo como asalariados dentro y fuera de los límites de la zona como rubro importante, el 15% adicional proviene de actividades agrícolas y pecuarias como trabajo familiar y el restante de la actividad comercial (Gobierno Parroquial Salinas, 2010).

El cultivo de caña de azúcar, el jornal de zafra y de hacienda y la elaboración de panela, son las principales fuentes de trabajo de los pobladores de Salinas, sin embargo por ser una zona de bondades climáticas favorables, existen alrededor de la parroquia varias empresas, como el Ingenio Azúcar del Norte Compañía de Economía Mixta -IANCEM- y propiedades privadas dedicadas a la crianza y comercialización de aves y cuyes, estas empresas buscan ocupar la mano de obra local.

La población especialmente femenina, se dedica a actividades como la del comercio de productos agrícolas y a la explotación pecuaria de sustentación económica familiar.

De todas formas los diferentes procesos de emprendimientos que se presentan en Salinas, han representado un apoyo en la economía familiar, que muy lentamente busca dejar de depender económicamente del cultivo de la caña y otros productos, e ir buscando nuevas fuentes de ingresos, que sean innovadoras y sobre todo locales.

Por otro lado, con respecto al trabajo infantil, habido transformaciones importantes, ya que antes era totalmente normal que los hijos acompañen a sus padres en las tareas agrícolas, luego de la culminación de los estudios primarios. Sin embargo de a poco la administración parroquial trabaja para direccionar a los niños y jóvenes a actividades únicamente de índole académico y que sobre todo, los padres comprendan y cambien aquella concepción negativa que tienen sobre la educación.

3.3.3.1. Productos principales y diversidad

La producción agrícola se ve favorecida por la calidad de los suelos y los ciclos más largos, es una zona ideal para el cultivo de la caña de azúcar y frutas como la papaya, cítricos, guayaba, aguacate y otras de clima cálido, y de hortalizas como tomate riñón, ají, pimiento

La tecnología es limitada en la preparación del suelo, ya que para el tipo de cultivo se requiere de maquinaria agrícola y no todos los finqueros y propietarios la disponen, debiendo estos recurrir al arriendo por uso.

Por ser proveedores de materia prima para la planta procesadora de IANCEM, los cultivos y mantenimientos se los realiza de acuerdo a los requerimientos de asistencia técnica que esta empresa exige a los cunicultores de la zona, por lo que a nivel de haciendas la agricultura es altamente tecnificada.

En la parte pecuaria existe un gran potencial para la crianza de aves y sus derivados, existiendo en la zona algunas empresas que se dedican a esta actividad y de manera minoritaria la población dentro de sus propiedades u hogares.

Los equinos son considerados como una herramienta de trabajo y utilizado como transporte de carga y de personas, principalmente en las pequeñas zafras y quemas para la producción de panela.

Tabla N. 4

Actividades económica de Salinas

SECTOR	ACTIVIDAD ECONÓMICA	TIPO DE PRODUCTO	MÉTODO DE PRODUCCIÓN	COSTO DE PRODUCCIÓN/ hcta.	AREA/VOLUMEN DE PRODUCCIÓN	SISTEMA DE COMERCIALIZACIÓN
P R I M A R I O	Agrícola	Caña de azúcar	Venta	2330	2.637 Ha.	IANCEM
		Fréjol	Venta y consumo	985	507 Ha.	Mercados provinciales
		Pimiento	Venta			Mercados provinciales
		Tomate riñón	Venta	210		Mercados provinciales
		Cebolla paitaña	Venta	1730		Mercados provinciales
		Ají	Venta	1725		Mercados provinciales
		Camote	Autoconsumo			Comunidad
		Yuca	Autoconsumo			Comunidad
		Ganadero	Ganado vacuno de leche	Venta y consumo		
			Ganado vacuno de carne	Venta		Camal Ibarra
			Pollos Boller	Venta y consumo		Mercados provinciales
			Gallinas de postura	Venta y consumo		Mercados provinciales
			Cerdos	Venta y consumo		Mercados provinciales
			Cuyes	Venta y consumo		Mercados provinciales
		Forestal		Venta y consumo		
		Piscícola	Tilapia	Venta		Mercados provinciales

Fuente: Adaptación, GAD parroquial Salinas (2010).

3.4. Proyectos

La incursión de los proyectos se da hace aproximadamente cinco años atrás, antes de ese tiempo era impensable creer, que en la parroquia se crearían asociaciones con una organización y planificación real.

Las personas que ahora participan de los emprendimientos eran generalmente amas de casa u hombres sin empleo que no contaban con un trabajo o ingresos fijos.

Ahora ya es natural escuchar entre las personas hablar sobre proyectos o sueños que quieren realizar, a pesar de ello todavía es posible encontrar a gente que aún mantiene ese miedo a superarse, a demostrar sus capacidades.

Es un temor ya natural, permanente desde el tiempo de la esclavitud, que mediante diferentes mecanismos se ha mantenido con el paso del tiempo.

Es sobre lo que cada persona debe trabajar de manera individual y conjunta, para superar los temores y demostrarse a sí mismo la capacidad de cada persona.

Es lo que buscan este tipo de proyectos, potencializar las capacidades de las personas, de manera que a través de ellas pueden obtener beneficios propios y por ende comunitarios también.

El Gobierno Parroquial lleva a cabo un sin número de proyectos direccionados al desarrollo local de la parroquia para esto se cuenta con la existencia de 33 organizaciones sociales en la jurisdicción territorial de Salinas.

Esto permite determinar un nivel coherente de acciones en beneficio de los miembros y asociados a cada una de ellas, la mayoría de las mismas están constituidas como entidades de hecho y de derecho.

3.4.1. Emprendimientos

Como se menciona anteriormente, tanto asociaciones, como proyectos y emprendimientos, son nuevos en la parroquia. La mayoría de ellos tienen una vida de cinco años.

A pesar de contar con los recursos, las personas no contaban con el conocimiento ni el apoyo necesario para emprender una nueva actividad económica.

De allí que el apoyo del gobierno a través de las autoridades cantonales de Ibarra, de aquel tiempo fueron vitales, pues la asistencia a las les permite hoy en día llevar a cabo sus propios negocios gracias a los conocimientos adquiridos.

Existen ciertos sectores que se han potencializado en los últimos años, por ejemplo la agroindustria, turismo, gastronomía y otros.

Consta la Asociación Industrial Santa Catalinas de Salinas, compuesta por un grupo de seis personas que trabajan directamente en la elaboración de mermeladas a base de frutas locales como mora, tomate de árbol, naranjilla, babaco, mango y otras.

Estas mujeres preparan sus productos y los venden principalmente a los turistas que llegan a Salinas en la ruta turística del tren.

Por lo tanto existe una alianza fundamental entre las autoridades y los emprendedores para que de esta manera sus productos puedan comercializarse de mejor manera.

Ellas tienen ya seis años como asociación y su presidenta, María del Carmen Pabón (2014), reconoce que el apoyo brindado por el gobierno es vital para mejorar sus ventas. Afirma que el principal obstáculo que encuentra es la manera de pensar de las personas, que no se acostumbran a luchar si no ven de por medio algún tipo de ganancia económica permanente.

Lo que les resulta difícil pues es necesaria una inversión para poder obtener ingresos en el futuro.

Por otro lado está la Asociación de Desarrollo Integral Palenque, compuesta por un grupo de un grupo de mujeres (9) y hombres (2), que realizan prendas de vestir, tratando

de buscar un sustento económico y a su vez rescatar la vestimenta típica de los afroecuatorianos.

Están ubicados en la Casa Palenque en la entrada de la comunidad y de la misma manera su principal atractivo es el mercado turista que siempre se interesa por conocer sobre la cultura y sus tradiciones.

Chela Galindo, presidenta de la asociación, afirma que todo el tiempo recibe capacitaciones para fomentar en Salinas nuevos conocimientos. Ella aparte de desempeñar este cargo, tiene un emprendimiento familiar basado en el papel reciclado, con el cual su familia y ella elaboran artesanías de tipo afro y las venden.

Lo impresionante es ver que son la mayoría mujeres que están a cargo de este tipo de proyectos de carácter económico y que buscan así aportar a la economía del hogar.

3.4.2. Turismo

Es importante identificar que el tren, en el pasado sirvió de medio de transporte no solo para las personas sino para trasladar los productos hacia la ciudad y poder venderlos y de igual manera traer otros.

Es decir que era un medio de intercambio que facilitaba la comunicación entre las poblaciones aledañas.

Ya con la remodelación del tren hace aproximadamente siete años por parte del gobierno central del Ecuador, le dan al mismo, una función turística y nacen estas alianzas económicas, buscando beneficiar sobre todo a la población.

Antes, el turismo era mínimo y solo se podía evidenciar en fechas de festividades parroquiales o religiosas, pero no era permanente como ahora con la visita diaria del tren.

El turismo juega un papel vital para la parroquia, a diario reciben al menos 30 turistas que viajan en la ruta Ibarra – San Lorenzo, dicha ruta por el momento llega únicamente

hasta el poblado de Salinas, pues el resto de la vía férrea para San Lorenzo se encuentra en rehabilitación.

Para ello está la “Asociación de Mujeres Emprendedoras” un grupo únicamente de mujeres que se desempeñan en la cafetería del tren, en donde ofrecen a los turistas alimentos típicos de la zona como jugos de ovo y tuna frutas nativas.

Fanny Anangonó, integrante de este grupo, afirma que este proyecto le cambió la vida, pues antes pasaba en su casa y no colaboraba con la economía del hogar.

Y se siente satisfecha de la reapertura del tren, pues desde entonces las condiciones de vida de su familia han mejorado notablemente.

Ella es otra de las mujeres que reciben capacitaciones sobre atención al cliente y también clases básicas de inglés por la cantidad de turistas extranjeros que llegan al lugar.

Al momento en el que los turistas arriban a la parroquia son recibidos por un grupo de danza afro, quienes al son de la bomba y la realización de movimientos cadenciosos transmiten alegría a quienes los vistan.

Las personas que conforman el grupo de baile interactúan con los turistas, cabe mencionar que por esta actividad el grupo de danza recibe una remuneración por el aporte brindado.

Si se trata de fines de semana la presentación de baile cuenta con música en vivo, brindada por la “Banda Juvenil Salinas”, destacada por sus interpretaciones alegres principalmente de bomba.

En entrevista, Kevin Maldonado (2014), integrante de la banda, reconoce lo importante de la existencia de la misma, que busca explotar las habilidades de muchos jóvenes y también ocupar el tiempo libre de los mismos en algo productivo.

Maldonado recuerda que la banda comenzó con un grupo de niños que todas las tardes se reunían en el parque central de Salinas para entonar ritmos un poco bruscos a base de instrumentos caseros, como baldes y carrizos.

Tiempo después recibieron el apoyo del gobierno parroquial y PRODECI obtienen los instrumentos para dar un buen espectáculo.

Mientras tanto el gobierno proporcionó profesores de música que les daban clases al principio todos los días hasta que fueron perfeccionando su técnica y las clases fueron disminuyendo pues ya no eran necesarias, este proyecto lleva cerca de 5 años.

La banda juvenil ha podido realizar presentaciones a nivel nacional, demostrando la capacidad de los jóvenes y dejando en alto la música de la cultura afro.

Existen varios proyectos más que se desarrollan en la parroquia, todos con igual trascendencia, pues tienen un objetivo similar que es el desarrollo de Salinas a base del sacrificio de sus propios habitantes.

Para ello las capacitaciones y talleres constantes son muy importantes, pero principalmente el cambio de actitud de las personas que es el motor principal para alcanzar progreso.

Mariana Lastra, habitante nativa de la parroquia con cerca de 70 años, recuerda que antes no contaban con las facilidades de hoy en día, las calles no estaban adoquinadas, la pobreza era más grande y la mayoría de la gente de aquel entonces iba a la capital del país en busca de trabajo.

Ella cuenta que casi todos sus hermanos se fueron del lugar y allí únicamente quedo ella en su familia, quien salió adelante trabajando las tierras hombro a hombro con su esposo, dice que jamás hubiera podido irse y dejar sola a su mamá. “...La ciudad es muy contaminante, yo prefiero mi casa, cuando necesito algo salgo a Ibarra no más, el resto tengo aquí...” (2014).

Es impresionante el cambio que ha tenido la parroquia en los últimos años, pero también hay que reconocer que falta mucho por hacer para que el desarrollo local sea posible en el lugar.

Lo importante es contar con una buena organización y planificación, que permita establecer las estrategias correctas para alcanzar los fines planteados.

3.5. Comunicación

Anteriormente la comunicación cumplía un rol informativo entre las personas, quienes no necesariamente trataban temas de importancia a nivel comunal, sino más bien como medio para la narración de sus diarios acontecimientos. A diferencia de hoy, en el pasado las personas utilizaban comúnmente el diálogo para interactuar entre ellas.

Cuando la gente necesitaba contactarse con familiares o demás, que se encontraban fuera de Salinas, utilizaban el teléfono comunal, es decir que en aquel entonces la parroquia contaba únicamente con un teléfono para todos sus habitantes, que se encontraba ubicado junto a la estación del tren.

Con el paso del tiempo los medios para comunicarse se van modificando, sin dejar de lado aquellos tradicionales como el diálogo y la escritura.

Hoy en día la comunicación de la parroquia se la puede segmentar según la edad de sus habitantes, la población más joven ha dejado de tener reuniones entre amigos y ahora utilizan las redes sociales y tecnología como medios de comunicación.

Por ejemplo, entre los jóvenes actuales, se han conformado grupos en las redes sociales, especialmente en Facebook, en donde los integrantes comentan sus vivencias con sus amigos al mismo tiempo que se mantienen comunicados unos con otros.

El uso constante del celular es otro medio de comunicación indirecto que mantiene a la población joven conectada.

Lo lamentable de este tipo de comunicaciones, es que se pierde la interacción personal y la comunicación familiar queda en un segundo plano.

Con respecto a la población adulta todavía se puede observar a las mujeres sentadas a las afueras de sus casas, dialogando sobre lo cotidiano.

Los hombres lo hacen de preferencia los fines de semana en reuniones improvisadas entre amigos, donde el alcohol no puede faltar. Se trata de una población culturalmente consumidora de grandes cantidades de licor, que considera a éste el ingrediente principal de toda reunión.

Cuando se trata del gobierno parroquial, se instalan las asambleas de rendición de cuentas, en las cuales se informa a la población sobre los gastos que ésta ha tenido con el afán de mantener las cuentas claras, aparte que es un mandato constitucional.

Por otro lado también está la estación de radio con la que cuenta la parroquia, Radio Salinera, tiene una frecuencia en AM, que es posible escuchar únicamente en la provincia de Imbabura.

Los programas radiales con más audiencia son los de la tarde, está un programa musical a cargo de un joven radiodifusor quien se encarga de poner música para todos los segmentos en especial la bomba, marimba y salsa clásica.

Luego está el programa conducido por don Raúl Maldonado, en este espacio normalmente se puede escuchar música nacional, de ritmos variados, direccionado especialmente para el público adulto.

A través de la radio las autoridades y la población interactúan, además que ofrece una programación variada de música para todas las edades, obviamente siempre fundamentados en el rescate de la identidad tanto afro como nacional.

La emisora de la radio está ubicada dentro de las instalaciones de la Junta Parroquial, cuenta con los equipos necesarios para entregar una programación de calidad.

El gobierno parroquial cuenta también con una página oficial de Facebook, donde se realizan publicaciones constantes sobre los avances de los diferentes proyectos, noticias de importancia local y demás.

Aquí también se encuentra la agenda de la parroquia, programación de eventos, asambleas, reuniones, etc.

Esto permite observar que la parroquia trata de mantener a la población al tanto de lo que sucede y al mismo tiempo, conservar esa conexión de unidad tan necesaria para el progreso local.

Sería importante fomentar en la juventud el uso de medios alternativos, que permitan otorgar a la comunicación la trascendencia de la misma, dentro de los procesos políticos y culturales.

De esta manera, se potencializa también el involucramiento de la población joven en aspectos de carácter social, a la vez que se democratiza el poder, con la participación general de la población.

Según los conceptos teóricos una comunicación participativa se basa justamente en la entrega del poder a la ciudadanía, a la población gestora de la propia comunicación. Bajo estos parámetros Salinas, busca involucrar a sus habitantes en diferentes actividades que potencialicen la comunicación entre las personas y las autoridades con el solo motivo de mejorar la calidad de vida de los salinenses.

Si se busca que la población forme parte del cambio es importante su participación en todos los ámbitos, como lo predica Freire (1971), “los hombres no se hacen en el silencio sino en la palabra, el pensamiento, en el trabajo, en la acción, en la reflexión” (p.104). Esto se aplica perfectamente en los procesos que se están llevando a cabo la parroquia con los habitantes. Una vinculación que sea generadora de cambios beneficiosos en donde cada uno aporta para el desarrollo de Salinas.

Los jóvenes con sus proyectos innovadores utilizando medios tecnológicos y alternativos para comunicarse entre ellos, pero a su vez rescatando diversas manifestaciones comunicacionales que en el pasado formaron parte cotidiana del diario vivir de las personas.

CONCLUSIONES

La comunicación toma un papel preponderante en cualquier proceso de desarrollo que se quiera implementar, ya que es necesaria la unidad y el consenso de todas las partes involucradas para obtener resultados planteados.

En la parroquia de Salinas hay muchos aspectos positivos que se han logrado gracias a la organización y al entendimiento entre pobladores y autoridades, lastimosamente no es suficiente y todavía queda mucho por hacer.

La lucha constante radica en el pensamiento de las personas, el mismo que forma parte de su cultura. Esto se denota en el conformismo con el que la mayoría de personas actúan, la falta de sueños, de ganas de progresar. Posiblemente la problemática subyace desde tiempos de los primeros habitantes de la parroquia, quienes debieron dejar de lado sus aspiraciones obligatoriamente. Es poco común ver que todos los habitantes se comprometan en aportar de alguna manera para el cambio positivo de la parroquia.

Además otra dificultad es el nivel de alcoholismo de las personas, la gente tiene por costumbre la realización de bailes con largas horas de duración, en donde pueden llegar a gastar todo el dinero que tengan. Mientras más grande sea la celebración por motivos como matrimonios, bautizos y demás, más satisfecha se encuentra la población.

Por eso sería fundamental trabajar en la reconstrucción del pensamiento salinense de manera general, afianzar la confianza en sí mismos y potencializar la autoestima de todos.

Como manera general queda entonces claro que luego de la investigación realizada, el obstáculo más grande que tienen las habitantes de la parroquia, es justamente su manera de visibilizar las cosas, al no tener una proyección de vida hacia el futuro que les permita planificar las cosas y trabajar por alcanzarlas.

Con respecto a sectores como la salud, sería de mucho beneficio la creación de una unidad de salud más amplia, que no trate las enfermedades de las personas sino las prevenga.

Es otro punto que necesita ser reforzado, la cultura de prevención, educar a las personas para que acudan al centro de salud, no necesariamente para curarse sino para prevenir enfermedades y conocer sobre formas más adecuadas de sanidad, de nutrición y más.

Sería bueno, la creación de políticas internas que obliguen a los transportistas de la caña utilizar la vía alterna, evitando así atravesar la parroquia para eliminar la acumulación de mosquitos, que se presentan por el jugo de la caña de azúcar. Así se podrían disminuir en grandes cantidades enfermedades transmitidas por este insecto.

La educación sin duda ha alcanzado resultados excelentes dentro de Salinas, disminuyendo el porcentaje de analfabetismo, a pesar de eso sería de gran ayuda capacitar a los padres de familia para motivarlos a enviar a sus hijos a la escuela y el colegio.

Si se alcanza un número elevado de profesionales, el desarrollo podría ser posible en un tiempo mucho más corto, pues serían justamente ellos los encargados de direccionar a la parroquia de mejor manera, ya con una base teórica establecida.

Un dato a rescatar dentro del ámbito educativo es, el trabajo en conjunto de la parroquia con la Ciudad del Conocimiento, en el cantón Urcuquí, ubicado a una distancia mínima de la parroquia.

Se busca entonces incentivar a la juventud a participar en este mega proyecto educativo a cargo del gobierno nacional, fomentando como se menciona anteriormente el profesionalismo en el habitante salinense.

La infraestructura de las diferentes instituciones educativas se renueva constantemente, tratando de igualar a la parroquia como una parroquia urbana, algo que beneficia y facilita el trabajo de los docentes.

Se han equipado centros tecnológicos dentro de las instituciones, colaborando para un mejor aprendizaje en los estudiantes.

Por lo tanto las herramientas están dadas lo importante es incentivar a la mayor cantidad de personas a culminar sus estudios con éxito.

En cuestión de organización social, la creación de varias asociaciones que permiten planificar las estrategias de desarrollo es muy beneficioso sin embargo es indispensable

que dichas asociaciones entren en un proceso de legalización, para que sus habitantes se acojan a los beneficios que la ley contempla en todos los ámbitos del hacer rural

Además otra de las consideraciones es que todas estas organizaciones tengan un soporte fundamental con la capacitación correspondiente para el fortalecimiento organizacional de cada una de ellas, sin esto se estaría dejando que estas instituciones sociales de vital importancia para el desarrollo parroquial no perduren en el tiempo más aun cuando no actúen a favor del adelanto y progreso de sus integrantes en particular y de la parroquia en general.

Con respecto a la economía se ha obtenido un gran adelanto con la impulsión de diferentes emprendimientos que benefician los ingresos de los hogares, de la parroquia, el Ab. Raúl Maldonado (2014), Presidente del Gobierno Parroquial, en una entrevista realizada, reconoce los esfuerzos de aprovechar aspectos culturales, gastronómicos y sociales para progresar, pero afirma también que su principal apuesta es por la gente.

Don Raúl Maldonado acaba de ser reelecto por los habitantes de la parroquia en las elecciones seccionales del 23 de febrero del presente, una muestra más del agradecimiento de la gente y el compromiso del mismo para mejorar a la parroquia de Salinas.

En cuanto a producción agrícola, mientras más se fomente una agricultura multiproductiva, los ingresos de las personas seguirán mejorando, según el presidente de acuerdo al programa de desarrollo humano de la ONU, la economía de Salinas puede encontrarse en un nivel medio bajo, pero no necesariamente en pobreza extrema.

La comunicación ha sido una protagonista dentro de la correcta organización de las personas, rescatando el esfuerzo de la comunidad por adaptarse a los cambios tecnológicos, sin dejar de lado tipos de comunicación tradicional, como reuniones asambleas, en las cuales se evidencia una interacción más directa y se rescata la asociación entre los pobladores.

Sin embargo medios como la radio y las redes sociales también mantienen un contacto entre las personas que sin ser exactamente cara a cara, permite que se propongan nuevas alternativas a temas que se tratan de importancia general y también se generen diálogos de debate sobre posibles desacuerdos, con la intención de llegar a un consenso general.

La migración es otro factor notable, mientras personas foráneas llegan a Salinas, mucha población joven emigra a las grandes ciudades como Quito, Ibarra o inclusive otros países.

El tipo de empleo que se encuentra en los lugares cercanos no es del agrado de los salinenses pues la mayoría implica el vivir dentro de las haciendas, en un tipo de trabajo que se lo denomina popularmente como puertas adentro.

La mayoría de la gente considera a Salinas una parroquia rural muy adelantada en comparación de otras ubicadas en el Valle del Chota, por ejemplo se puede observar sistemas de alcantarillado en todas las comunidades, de igual manera servicios básicos y la adoquinamiento completo de todas las calles de la parroquia, un trabajo logrado gracias a la obtención de recursos propios, como carteras vencidas y demás y el apoyo de instituciones tanto públicas como privadas.

Para finalizar, es imprescindible reconocer que a pesar de faltar mucho por hacer en sectores como salud e ingresos económicos, la parroquia se encuentra bien focalizada en referencia a cuáles son sus prioridades en este momento y es apostarle a la niñez y a la juventud, pues se entiende que allí se encuentran los encargados de direccionar en el futuro a la comunidad.

La recomendación luego de esta investigación sería fortalecer puntos clave como el pensamiento de superación que aún permanece dormido entre la mayoría de las personas.

Una vez que la mayoría de habitantes se conviertan en actores del cambio e impulsores del desarrollo, la manera para alcanzar los objetivos planteados será más sencilla y los resultados mucho más favorables.

No hay duda que la comunicación esta inmiscuida en cada uno de los diferentes proyectos que se llevan a cabo, sin ella no habría consenso entre las personas, herramienta fundamental en un territorio democrático que busca el bienestar común.

Mientras la comunicación sea parte inherente de los diferentes ideales de las personas, los resultados para una comunidad siempre serán beneficiosos porque se permite la participación de las personas y lo más importante es que se buscan los medios alternativos apropiados para ponerlos al alcance de todos. Entonces queda claro que si

hay un buen diálogo y entendimiento entre todos la comunicación está haciendo un excelente trabajo y los resultados sin duda serán óptimos.

LISTA DE REFERENCIAS

- Afroecuatorianos. (2008). Historia Afroecuatorianos, en <http://afros.wordpress.com/historia> (Recuperada febrero 11, 2014).
- Afroecuatorianos. (2008). Religión Afroecuatoriana, en <http://afros.wordpress.com/religi3n> (Recuperada febrero 11, 2014).
- Albornoz, M. y Cerbino, M. (2008) *Comunicaci3n, cultura y pol3tica*, Quito: FLACSO, Ecuador.
- Alfaro, R. (1993) *Comunicaci3n para otro desarrollo*, Lima: Asociaci3n de Comunicadores Calandria, Per3.
- Alfaro, R. (2006) *La Otra Br3jula*, Lima: Asociaci3n de comunicadores Calandria, Per3.
- Asamblea ONU (2011) Declaraci3n sobre el derecho al desarrollo en <http://2.ohchr.org/spanish/law/desarrollo> (Recuperada enero 18, 2014).
- Avil3s, E. (2012) *Enciclopedia del Ecuador*, Ecuador.
- Beltr3n, L. (1985) *Premisas, objetos y m3todos for3neos en la investigaci3n sobre comunicaci3n en Am3rica Latina*. Barcelona: Moragas Sp3, Espa3a.
- Bodecker, F. (2010) *Metodolog3a y t3cnicas para la comunicaci3n participativa*. Estel3: Farem, Nicaragua.
- Bordenave, C. (1978) *Planificaci3n y Comunicaci3n*, Quito: CIESPAL.
- Borden y Stone (1982) *La comunicaci3n humana: el proceso de interrelaci3n*. Pensilvania: Universidad Estatal de Pensilvania, Estados Unidos.
- Brundtland. (1987) *Informe de la Comisi3n Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo*. Nueva York: ONU
- CEPAL. (2007) *Cohesi3n Social Inclusi3n y Sentido de Pertenencia de Am3rica Latina y el Caribe*, Santiago de Chile: Naciones Unidas, Chile.
- Centro Etnogr3fico de Salinas (2014). Muestra permanente en la sala de exhibici3n del Centro Etnogr3fico de Salinas. (visitada en febrero).
- Centuri3n, D. (2009) *La comunicaci3n y el desarrollo: perspectivas de consenso*. Asunci3n: Universidad Americana, Paraguay.
- Chal3, C. (2006) *Chota profundo: antropolog3a de los afrochote3os*. Quito: CIFANE, Ecuador.

- CONAMUNE, (2012). Quienes somos, en *Consejo Nacional de Mujeres Negras*<http://www.conamuneterritorioancestral.org/#!/quienes-somos/caab> (Recuperada, enero 15, 2014).
- Constitución del Ecuador (2008), Elementos constitutivos del Estado.*Constitución del Ecuador*. Quito: Asamblea Nacional Constituyente, Ecuador.
- Coronel, R. (1988) *El Negro en la Historia del Ecuador y del Sur de Colombia*, Quito: Centro Cultural Afroecuatoriano, Ecuador.
- CODAE (2010) Hechos de la historia, en http://www.codae.gob.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=160&Itemid=119 (Recuperada febrero 14, 2014)
- Contreras, A. (2000) *Comunicación – desarrollo para otro occidente*. México: Revista razón y palabra, México.
- Cotta, M. (1996) *Los Gobiernos*. Madrid: Alianza, España.
- CIP (2005) *Dossier Para una Educación Intercultural*. Madrid: Centro de Investigación para la Paz, España.
- Declaración Puno (2009) *IV Cumbre continental de los pueblos y nacionalidades indígenas del abya yala*. Puno: Cumbre Comunicación Abya Yala, Perú.
- De La Vequia, D. (2009) La comunicación. *Motivación, comunicación y liderazgo: factores clave para una excelente dirección en las PyMEs*, Veracruz: Universidad Veracruzana, México.
- Freire, P. (1971) *Pedagogía del Oprimido*. Montevideo: Tierra Nueva, Uruguay.
- Folgueiras, P. (2008) La participación en sociedades multiculturales. Elaboración y evaluación de un programa de participación activa en Revista electrónica de Investigación y evaluación educativa. *Relieve*, v. 14, n. 2, p. 1-16 en http://www.uv.es/RELIEVE/v14m2/RELIEVEv14n2_4.htm (Recuperada en febrero 20 2014).
- GAD parroquial de Salinas (2010) *Estadística Parroquia Salinas*, Ibarra: Gobierno Autónomo Descentralizado de Salinas, Ecuador.
- García, J. (2005) *Comunicación y Mundos posibles*. Pamplona: Eunsa, España.
- Giddens, A. (1995) La trayectoria del yo. *Modernidad e identidad del yo*. Barcelona: Península, España.

- Gumucio, A. (2001). *Haciendo Olas historias de comunicación participativa para el cambio social*. New York: The Rockefeller Foundation, EE.UU.
- Ibáñez, A. (2002) *Identidad Nacional*, en [http://www.sisman.utm.edu.ec/libros/facultad de ciencias humanísticas y sociales/carrera de psicología clínica/01/cultura e identidad ecuatoriana/identidad](http://www.sisman.utm.edu.ec/libros/facultad%20de%20ciencias%20humanísticas%20y%20sociales/carrera%20de%20psicología%20clínica/01/cultura%20e%20identidad%20ecuatoriana/identidad) (Recuperada diciembre 12, 2013)
- INEC, (2010). *Sector población por provincias*. Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. Quito, INEC.
- Larrea, C. (2005). *Hacia una historia ecológica del Ecuador: Propuestas para el debate*. Quito: Corporación Editora Nacional, Ecuador.
- Lázaro, A., y Asensi, J. (1987) La entrevista. *Manual de orientación escolar y tutoría*, Madrid: Narcea, España.
- Le Roy, G. (1972). El concepto de alienación. *Marxismo y alienación*. Barcelona: Ediciones Península, España.
- Maldonado, L, (2014) *Salinas: fortuna ancestral*, Ibarra, Universidad UNIANDES, Ecuador.
- Malik, K. (2013) *Resumen Informe sobre Desarrollo Humano 2013*. Nueva York: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, Estados Unidos.
- Naciones Unidas (2006) *Pueblos Indígenas y afrodescendientes de América Latina y el Caribe: información sociodemográfica para políticas y programas*. Santiago de Chile: Naciones Unidas, Chile.
- Naranjo, M. (2005) *Perspectivas sobre la comunicación*. San José: Universidad de Costa Rica, Costa Rica.
- Oclacc, (2009) *Comunicación, cultura y misión. Perspectivas para América Latina*, Quito: Ediciones Abya-Yala, Ecuador.
- Pabón, I., (2007) *Identidad afro en las comunidades negra de la Cuenca Mira y Chota*. Quito: Ediciones Abya-Yala, Ecuador.
- Pabón, I., Rojas, A., y Angola, J. (2011) *Etnoeducación. Rutas de la Interculturalidad*. Quito: UNESCO, Ecuador.
- Quijano, A. (2000) Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Argentina.

- Quiñonez, R. (2003) Plan de acción estratégica y política de identidad afroecuatoriana. *Diagnostico de la problemática afroecuatoriana y propuestas de acciones prioritarias*, Quito: Banco Interamericano de Desarrollo, Ecuador.
- Renán, T. (2003) *Diagnóstico de la problemática Afroecuatoriana y Propuestas de Acciones Prioritarias*. Quito: BID, Ecuador.
- Rueda, R. (s/f.) *Esclavitud, resistencia y participación de los afrodescendientes durante la independencia*. Quito, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador.
- Servaes, J. (2012) *Comunicación para el desarrollo sostenible y el cambio social. Una visión general*. Massachusetts: (UNESCO). Estados Unidos.
- Torres, V., y Valarezo, G. (2004) *El desarrollo local en el Ecuador, historia, actores y método*, Quito: Abya-Ayala, Ecuador.
- UNESCO (2011) *Comunicación para el desarrollo, fortaleciendo la eficacia de las naciones unidas*. New York: UNESCO, Estados Unidos.
- Vásquez M. (1985) *Historia y Comunicación Social*. Madrid: Alianza.
- Walsh, C. y García, J. (2002) *El pensar del emergente movimiento afroecuatoriano: Reflexiones desde un proceso*. Caracas: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Venezuela.
- Zambrano, M. (2009) *Re-significando La Cultura Negra: Esfuerzos del Movimiento Afrochoteño*. Quito: Ministerio de Cultura, Ecuador.
- Zamora, R. (1994) *Notas para un estudio de la identidad cultural cubana*. La Habana: Centro de Investigaciones de Cultura Cubana, Cuba.

ANEXOS

Tabla N. 5

Estadística parroquial de Salinas

DATOS DE DEMOGRAFICOS DE LA PARROQUIA DE SANTA CATALINA DE SALINAS			
Población por Sexo			
Población por Sexo	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Hombre	887	50,9	50,9
Mujer	854	49,1	100,0
Total	1741	100,0	
Edad en rangos			
Edad en rangos	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
de 0 a 5 años	214	12,3	12,3
de 6 a 15 años	401	23,0	35,3
de 16 a 25 años	324	18,6	53,9
de 26 a 35 años	264	15,2	69,1
de 36 a 45 años	185	10,6	79,7
de 46 a 55 años	136	7,8	87,5
de 56 a 65 años	107	6,1	93,7
de 66 años en adelante	110	6,3	100,0
Total	1741	100,0	
Nivel de instrucción más alto al que asiste o asistió			
Nivel de instrucción	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Ninguno	64	4,1	4,1
Centro de Alfabetización/(EBA)	4	,3	4,3
Pre escolar	21	1,3	5,7
Primario	803	51,1	56,8
Secundario	301	19,2	75,9
Educación Básica	171	10,9	86,8
Educación Media	98	6,2	93,1
Ciclo Pos bachillerato	7	,4	93,5
Superior	72	4,6	98,1
Postgrado	4	,3	98,3
99	26	1,7	100,0
Total	1571	100,0	

Sistema	170		
	1741		
Como se identifica según su cultura y costumbres			
Cultura y costumbres	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Indígena	39	2,2	2,2
Afro ecuatoriano/a	669	38,4	40,7
Negro/a	197	11,3	52,0
Mulato/a	142	8,2	60,1
Montubio/a	9	,5	60,7
Mestizo/a	653	37,5	98,2
Blanco/a	31	1,8	99,9
Otro/a	1	,1	100,0
Total	1741	100,0	100
Sabe leer y escribir	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si sabe	1095	93,4	93,4
No sabe	77	6,6	100,0
Total	1172	100,0	
TASA DE ANALFABETISMO EN SANTA CATALINA DE SALINAS PARROQUIA DEL CANTÓN IBARRA			6,57

VIVIENDA

El servicio de energía eléctrica de la vivienda proviene principalmente			
Servicio de energía eléctrica	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Red de empresa eléctrica de servicio público	457	98,7	98,7
Generador de luz (Planta eléctrica)	1	,2	98,9
Otro	1	,2	99,1
No tiene	4	,9	100,0
Total	463	100,0	
Sistema	149		
TOTAL	612		
De donde proviene principalmente el agua que recibe la vivienda			
Agua	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
De red pública	336	72,6	72,6
De pozo	12	2,6	75,2
De río, vertiente, acequia o canal	104	22,5	97,6
De carro repartidor	5	1,1	98,7

Otro (Agua lluvia/albarrada)	6	1,3	100,0
Total	463	100,0	
Sistema	149		
	612		
Dispone este hogar de servicio de teléfono convencional			
	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si tiene	190	40,2	40,2
No tiene	283	59,8	100,0
Total	473	100,0	

Dispone este hogar de servicio de internet			
	Frecuencia	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Si tiene	23	4,9	4,9
No tiene	450	95,1	100,0
Total	473	100,0	

Nota Fuente: Mina, M. (2010), Estadísticas parroquiales Salinas, Gobierno parroquial Salinas.