

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

**José E. Juncosa (Coordinador)**

# **Etnografía y actorías sociales en América Latina**

Investigaciones

**Etnografía y actorías sociales  
en América Latina**



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

# Etnografía y actorías sociales en América Latina

*José E. Juncosa, Rosana Guber, Teresa Durán P.  
Patricio Guerrero Arias, Luis Herrera, Amanda Tello  
Raquel Wiggers, Márcia Regina Calderipe Farias Rufino*



2010

SECRETARÍA TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN

**Etnografía y actorías sociales en América Latina**

*José E. Juncosa, Rosana Guber, Teresa Durán P., Patricio Guerrero, Luis Herrera,  
Amanda Tello, Raquel Wiggers, Márcia R. C. Farias Rufino*

Tomo 4                      ©Universidad Politécnica Salesiana  
Av. Turuhuayco 3-69 y Calle Vieja  
Cuenca-Ecuador  
Casilla: 2074  
P.B.X. (+593 7) 2050000  
Fax: (+593 7) 4 088958  
e-mail: rpublicas@ups.edu.ec  
www.ups.edu.ec

Secretaría Técnica de Investigación  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
Casilla: 2074  
P.B.X. (+593 7) 2050000  
Cuenca-Ecuador

Diagramación:          Editorial Universitaria Abya-Yala  
Quito-Ecuador

ISBN Abya-Yala:        978-9978-22-887-6

ISBN UPS:                978-9978-10-065-3

Impresión:                Editorial Universitaria Abya-Yala  
Quito-Ecuador

Impreso en Quito-Ecuador, febrero de 2010

# Contenido

---

Presentación .....	7
--------------------	---

## PRIMERA PARTE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Etnografía y actorías sociales en América Latina <i>José E. Juncosa</i> .....	13
--	----

## SEGUNDA PARTE CASOS Y PERSPECTIVAS LATINOMAERICANAS

Métodos etnográficos en uso y discusión en la antropología argentina <i>Rosana Guber</i> .....	47
---	----

Identidad e interculturalidad en Chile <i>Teresa Durán P.</i> .....	73
--	----

Métodos etnográficos: aportes de la antropología y los estudios culturales <i>Patricio Guerrero Arias</i> .....	111
--	-----

Etnografía y procesos políticos en América Latina <i>Luis Herrera</i> .....	197
--	-----

Experiencias significativas de investigación etnográfica de la Carrera de Antropología Aplicada, Quito-Ecuador <i>Amanda Tello</i> .....	251
--	-----

Fronteras identitarias: una visita a dos autores brasileños <i>Raquel Wiggers, Márcia Regina Calderipe Farias Rufino</i> .....	277
---	-----

Bibliografía citada .....	297
---------------------------	-----



## Presentación

---

El presente volumen recoge el informe final y los trabajos parciales más importantes de una de las investigaciones desarrolladas en el marco de la primera convocatoria de la Universidad Politécnica Salesiana para proyectos internos de investigación científica, desarrollo e innovación tecnológica (2007-2008). La investigación, que hemos denominado *Etnografía y actorías sociales*, se inscribe en el ámbito de la interculturalidad, uno de los cuatro ejes temáticos que nuestra universidad ha decidido priorizar – junto a los de educación, juventud y tecnologías – debido a su trayectoria histórica de trabajo y presencia en poblaciones indígenas y culturas diversas.

La vida y recorrido de la Carrera de Antropología Aplicada, a quien le cupo la responsabilidad de diseñar, coordinar y ejecutar esta investigación, inicia en 1987 por iniciativa de su fundador, el P. Juan Bottasso, y se integra formalmente en la Universidad Politécnica Salesiana (Ecuador) en 1994. La modalidad semipresencial que la caracteriza ha permitido el acceso efectivo a la formación académica de actores sociales muy diversos tales como misioneros, agentes del desarrollo, educadores, líderes indígenas y sociales, casi todos ellos adultos, con experiencia efectiva de trabajo de campo y, en no pocos casos, con responsabilidades considerables respecto a su organización o institución.

La tradición investigativa acumulada por la Carrera a lo largo de sus 22 años de vida es muy rica y se expresa en más de un centenar de tesis y en alrededor de 60 publicaciones referidas en su mayoría a los pueblos indígenas de casi todas las regiones de América. Los temas más frecuentes se alimentan de las experiencias de los graduados según el contexto cultural y regional en que han desarrollado sus trabajos y se refieren preponderantemente a lo siguiente: desarrollo, relaciones interétnicas, organiza-

ciones indígenas y afroamericanas, teología y pueblos indígenas, lingüística y tradicional oral, educación intercultural bilingüe, antropología urbana, culturas juveniles, patrimonio cultural.

Debido al rasgo dominante del perfil de nuestros estudiantes, actores insertos en comunidades indígenas o de acción social, la relación del trabajo de campo etnográfico con las actorías sociales ha sido un objeto de preocupación constante pues la manera de concebir dicho vínculo es fundamental para superar la amenaza que ronda a una antropología que tiende a girar alrededor de sus propias preocupaciones disciplinarias y que, con frecuencia, sucumbe a la tentación de prescindir o negar la palabra y los conocimientos de los otros. Por ello, hemos decidido profundizar dicha relación –etnografía y actorías sociales– e identificar las experiencias latinoamericanas significativas que pudieran enriquecer nuestra propia visión sobre el problema al mismo tiempo que fortalecer y reorientar la propuesta y la vinculación con las comunidades y movimientos sociales.

Entonces, la decisión de emprender una investigación cuya preocupación se orientaba a los métodos no ha sido fácil ni estuvo a salvo de dudas y sentimientos contradictorios. En efecto, el tema planteado alimentaba sus propios riesgos pues, en un primer momento, sentimos que no arrojaría un beneficio inmediato de cara a las necesidades concretas y urgentes de los movimientos sociales. Luego, comprendimos que la dimensión metodológica es básica si es que en verdad buscamos construir una presencia significativa en medio de los movimientos sociales y las culturas diversas. De paso, nos puso frente al escenario movedizo e inestable de las epistemologías (en el fondo, el verdadero objeto de conocimiento de la investigación) que se proponen como fundamentos de las ciencias sociales en general y de la antropología en particular; inestabilidad que debemos agradecer como un acicate al pensamiento, a la precaución y humildad respecto nuestros siempre pequeños logros y una invitación a la búsqueda, al constante debate y al diálogo insistente. De hecho, uno de los impactos no esperados de la investigación fue la posibilidad de leer y confrontar nuestro propio recorrido y delimitar los rasgos de nuestra práctica investigativa en relación a otras experiencias.

Como repetimos a nuestros estudiantes, no hay conocimientos si estos no se comunican y se discuten. Junto al trabajo de investigar hay que tomar en cuenta aquél otro empeño, de no menor complejidad, valía y alcance, que consiste en comunicar y lograr la comparsencia de los resultados ante nuestras comunidades de sentido. Ustedes, colegas de las ciencias sociales, catedráticos, estudiantes, líderes sociales e indígenas, son nuestra comunidad de sentido. A ustedes les corresponde medir y establecer la pertinencia de los logros e identificar los vacíos de la presente investigación cuyos resultados ponemos en vuestras manos.

No podemos concluir esta presentación sin agradecer el apoyo de nuestra universidad. Sentimos que el respaldo que las autoridades han brindado en su momento para ejecutar esta investigación –y en el presente para lograr su publicación– significa, al mismo tiempo, un gesto de aliento para nuestro proyecto académico. Agradecemos, finalmente, a los colaboradores estudiantes y antropólogos de nuestra carrera y a los investigadores invitados, provenientes de otras instituciones, nacionales y latinoamericanas que han compartido con nosotros, fraterna y solidariamente, sus hallazgos e interrogantes.

*Consejo de la Carrera de Antropología Aplicada  
Universidad Politécnica Salesiana (Ecuador)  
Quito, enero del 2010*

- 2004a Geopolíticas del conocimiento, interculturalidad y descolonización. Ponencia presentada en la inauguración del ICCL, Quito, 18 de febrero.
- 2005 *Pensamiento crítico y matriz (de) colonial. Reflexiones latinoamericanas*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar y Ediciones Abya-Yala.
- 2006 ¿Es posible unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a epistemologías decoloniales, en: *Nómadas*, N. 25.
- WALSH, Catherine, Freya Schiwy y Santiago Castro Gómez
- 2002 *Indisciplinar las ciencias sociales: Geopolíticas del conocimiento y colonialidad del poder. Perspectivas desde lo andino*. Quito: UASB /Abya-Yala.
- YUNI, José y Claudio Urbano
- 2005 *Investigación etnográfica e investigación acción*. Argentina: Edit. Brujas.
- ZABALA, José
- 2004 “La Interculturalidad desde una Perspectiva Etnohistórica en el contexto Mapuche”, en: *Rostros y fronteras de la identidad*. Mario Samaniego (compilador). Chile: Universidad Católica de Temuco.