Planificación de la comunicación ambiental en temas de biodiversidad

Rodrigo Torres S.



Investigaciones

Planificación de la comunicación ambiental en temas de biodiversidad

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Carrera de Comunicación Social

Planificación de la comunicación ambiental en temas de biodiversidad

Rodrigo Torres S.



Planificación de la comunicación ambiental en temas de biodiversidad

Rodrigo Torres S.

© Universidad Politécnica Salesiana Av. Turuhuayco 3-69 y Calle Vieja

Casilla: 2074

P.B.X.: (+593 7) 2050000 Fax: (+593 7) 4088958 e-mail: rpublicas@ups.edu.ec

www.ups.edu.ec

Área de Ciencias Sociales

y del Comportamiento Humano

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Universidad Politécnica Salesiana

Casilla: 2074

P.B.X.: (+593 7) 2050000

Cuenca-Ecuador

Diseño diagramación,

e impresión: Editorial Universitaria Abya-Yala

Quito Ecuador

ISBN UPS: 978-9978-10-152-0

Impreso en Quito-Ecuador, agosto 2013

Publicación arbitrada de la Universidad Politécnica Salesiana

Rodrigo Torres S., Comunicador para el Desarrollo, Estratega y Planificador de la Comunicación para el desarrollo humano y social.

La solución a la profunda crisis ambiental que experimentamos a nivel nacional y planetario, no reside solo en la inversión económica para la preservación, o en el "activismo verde", o en la aplicación de programas ecológicos coyunturales, sino que se basa en el radical cambio de nuestra conciencia humana.

ÍNDICE GENERAL

IN	TR	ODU	CCIÓN.		11		
M	AR	со т	'EÓRIC	0	15		
	1.	Des	sarrollo	sostenible y biodiversidad	15		
	2.		ros documentos				
	3.	Pol	ticas de biodiversidad y políticas de comunicación				
	4.	La	Unesco	esco y la comunicación para el desarrollo			
	5.	Sín	tesis		31		
	6. Comunicación para el desarrollo: antecedentes			ción para el desarrollo: antecedentes	33		
		6.1	Соти	nicar en nuestro país y la región	33		
		6.2	Relaci	ón con la población: los distintos			
			enfoqi	ues en América Latina	38		
		6.3	Сарас	ritación para la comunicación	41		
			6.3.1	Investigación	42		
			6.3.2	Planificación	44		
			6.3.3	Elaboración de mensajes y uso de			
				medios	44		
			6.3.4	Validación y seguimiento	45		
			6.3.5	Comunicación interna	45		
			6.3.6	Recursos comunicacionales para			
				trabajo con la población	46		
			6.3.7	Producción de materiales	46		
			6.3.8	Capacitación	47		
		6.4	Соти	nicación en la agenda social e			
			institu	ıcional	48		
			6.4.1	El protagonismo institucional	49		
			6.4.2	La descalificación	49		
			6.4.3	La excesiva confianza en el poder de los			
				mensajes	50		

	6.4.4 La búsqueda de productos y la negación	
	de procesos	52
6.5	Algunas modalidades de comunicación para el	
	ambiente	53
6.6	Hacia la diversidad comunicacional	58
7. La c	omunicación educativa	62
7.1	La mediación pedagógica	65
7.2	El aprendizaje	69
7.3	El seguimiento	69
7.4	Hacia la comunicación educativa	70
7.5	Consecuencias para la práctica	71
	7.5.1 Comunicación para el desarrollo	71
	7.5.2 Comunicación a través de medios	72
	7.5.3 Diversidad comunicacional	73
	7.5.4 Comunicación educativa	73
Propues	ras	77
8. Los	derechos	77
9. Mis	ión permanente	78
10. Los	ideales	78
11. Prin	cipios de comunicación	80
11.1	Principio de diversidad comunicacional	81
11.2	Principio de reconocimiento, conocimiento y	
	producción cultural	81
11.3	Principio de comunicabilidad	82
11.4	Principio de comunicación educativa	82
11.5	Principio de competitividad comunicacional	82
11.6	Principio de visibilidad de la biodiversidad	83
12. Obj	etivos de comunicación en apoyo a políticas y	
estr	ategias de biodiversidad	84
12.1	Objetivo de diversidad comunicacional	84
12.2	Objetivo de reconocimiento, conocimiento y	
	producción cultural	84
12.3	Objetivo de comunicabilidad	85
	Objetivo de comunicación educativa	85
	Objetivo de competitividad comunicacional	85

	o =
12.6 Objetivo de visibilidad de la biodiversidad	85
13. Estrategias de comunicación en apoyo a las políticas y	
estrategias de biodiversidad	85
13.1 Estrategias de diversidad comunicacional	86
13.1.1 Estrategia de alianzas	86
13.1.2 Estrategia de ampliación de la	
diversidad comunicacional	87
13.2 Estrategias de reconocimiento, conocimiento y	
producción de cultura	88
13.2.1 Estrategia de identificación y	
recuperación de manifestaciones	
culturales	88
13.2.2 Estrategia de producción	
comunicacional en clave cultural	89
13.3 Estrategias de comunicabilidad	89
13.3.1 Estrategia de líneas básicas de	
comunicabilidad	90
13.3.2 Estrategia de capacitación para la	
comunicabilidad	90
13.3.3 Estrategias de personalización para la	
comunicabilidad	91
13.3.4 Estrategia de recuperación	
de manifestaciones culturales	
personalizadas	91
13.3.5 Estrategia de producción de	
manifestaciones culturales	
personalizadas	91
13.3.6 Estrategias de transferencia	92
13.3.7 Estrategia de transferencia hacia	
ámbitos de toma de decisiones	93
13.3.8 Estrategia de transferencia hacia los	
actores locales	94
13.3.9 Estrategia de transferencia	
interdisciplinaria	94
13.4 Estrategias de comunicación educativa	95

13.4.1 Estrategias para el sistema educativo	95
13.4.2 Estrategias de educación permanente	97
13.5 Estrategia de competitividad a escala regional	98
13.5.1 Estrategia de competitividad a escala	
nacional	98
13.6 Estrategias de visibilidad de la biodiversidad	99
13.6.1 Estrategia de bancos de información	99
13.6.2 Estrategia de identificación de medios	100
13.6.3 Estrategia de identificación y uso de	
canales alternativos	100
14. Planes de comunicación en apoyo a políticas y	
estrategias de biodiversidad	101
14.1 Voluntad de comunicación	101
14.2 Instancias nacionales de comunicación	102
14.3 De la teoría a la producción	102
14.4 Lo posible	102
14.5 Los planes	103
14.5.1 Líneas de Investigación a priorizar en el	
ámbito de la educación superior	104
14.5.2 Capacitación	105
14.5.3 Producción	105
15. Bibliografía	106

Introducción

En los últimos años, la demanda ambiental de nuestro país se ha consolidado como una de las preocupaciones más significativas de la sociedad.

Pero, ¿en qué consiste la demanda ambiental y por qué requiere de una tarea política comprometida? A quienes nos ha interesado participar en el tema no nos cabe la menor duda que la causa ambiental seguirá siendo una de las más movilizadoras de la sociedad en el siglo XXI; primero, porque no ha tenido la suficiente jerarquía en los gobiernos y, por ello, el deterioro ambiental avanza sin obstáculos; segundo, porque los problemas ambientales rebasan hoy por hoy la mera relación hombre-naturaleza, pues impactan la calidad de vida de la gente, cuestionan las decisiones económicas y los modelos de desarrollo, imponen retos culturales y atentan contra la supervivencia del hombre y del planeta.

Ya no estamos hablando de cuidar los árboles, ahorrar el agua o cancelar las corridas de toros. Esto resulta trivial ante la erosión y empobrecimiento de nuestros suelos por la utilización de plaguicidas; ante el calentamiento global que según las predicciones ocasionará sequías, inundaciones, enfermedades, pobreza y extinción de ecosistemas; ante la pérdida de la autosuficiencia alimentaria por la imposición de semillas transgénicas; ante el desabastecimiento de agua que enfrentaremos en pocos años, pero que los políticos prefieren no ver en el afán de utilizar el recurso hídrico como mecanismo de negociación de votos.

La demanda ambiental en nuestros días significa la resistencia a comprometer hoy el patrimonio de esta y de las futuras generaciones. Es una demanda muy compleja que entreteje problemáticas de carácter económico, cultural, social y ambiental, y que hoy en Ecuador es soslayada.

La experiencia en el mundo nos ha enseñado que solo se toman seriamente los problemas ambientales cuando la gente vota por los partidos políticos verdes. En los países donde la política ambiental cuenta con estas figuras, los partidos tradicionales se tiñen de verde para no perder simpatías de los electores.

En el caso ecuatoriano, ningún partido político ha recuperado con seriedad la demanda ambiental, pues la mayoría la ha incorporado como un mero adorno de sus plataformas políticas.

Esta demanda verde requiere de una tarea académica comprometida para tramitarse de manera correcta. La sociedad civil cumple con algunas funciones, pero no tiene el poder para ejecutar la política ambiental ni para legislar ni para hacer justicia ambiental.

Nuestro país necesita de profesionales comprometidos que de manera genuina asuman entre sus prioridades la agenda ambiental.

Este material bibliográfico ha sido organizado en dos partes:

- Marco teórico
- Propuestas

En la primera parte están trabajos y documentos sobre desarrollo sostenible y biodiversidad, a fin de reconocer los acuerdos internacionales y la forma de conceptualizar ambos temas. A esto se añade la percepción de la Unesco sobre desarrollo y sobre la comunicación para el desarrollo. Precisamente, sobre este último tema analizamos los antecedentes más importantes; para lo cual se toman en cuenta modelos de relación con la población, las necesidades de capacitación para el desarrollo y la comunicación para el desarrollo en la agenda social e institucional.

Luego de revisar algunas modalidades de comunicación para el reconocimiento y la acción en favor de la biodiversidad, se plantea una propuesta de comunicación educativa, basada en la diversidad comunicacional, la mediación pedagógica y la búsqueda de aprendizajes en el horizonte de la educación permanente.

En la segunda, se proponen derechos vinculados con la comunicación, el desarrollo y la biodiversidad, para formular, sobre la base de ellos, una misión permanente de la comunicación en apoyo a políticas y estrategias de biodiversidad.

13

A través de un conjunto de ideales, se llega a los siguientes principios de comunicación:

- de diversidad comunicacional
- de reconocimiento, conocimiento y producción cultural
- de comunicabilidad
- de comunicación educativa
- de competitividad comunicacional
- de visibilidad de la biodiversidad.

Se dedica, un extenso capítulo a estrategias de comunicación en apoyo a políticas y prácticas de biodiversidad y, finalmente, se esbozan algunas líneas para planes de comunicación.