

## **RESUMEN EJECUTIVO**

En este trabajo de tesis se ha recogido información de muchos medios, dándome una visión más amplia de la estimulación adecuada en el área psicomotriz dentro del primer año de vida del bebé, entendido como bebé al niño y niña. En el marco teórico se fundamentan las teorías de J. Piaget, H. Wallon, A. Gesell, dentro de los principales autores, las escuelas psicológicas que han influido en el tema de la educación y estimulación del niño/a infante, se pretende con esto tener un panorama de ¿Cómo es vista y priorizada la educación de los más pequeños de 0 a 5 años aquí en Ecuador?, que programas apoyan este proceso de estimulación adecuada.

La metodología que se utilizó para la elaboración del producto está enmarcada dentro del desarrollo evolutivo del niño en el primer año y basado en las escalas de Gesell del primer año. Consta también de las características generales del crecimiento y desarrollo del lactante en su primer año, las cuatro áreas del desarrollo y la psicomotricidad como área importante en esta investigación para la elaboración del producto, también cabe recalcar que se realiza un diagnóstico del material audiovisual como una herramienta actual, poderosa y novedosa, señalando también la importancia de la estructura de un guión pedagógico, los aspectos necesarios para que sea un recurso eficaz, para la educación de hoy y recomendaciones para padres y madres al momento de elegir el mejor material como recurso educativo para su hijo/a, dando prioridad en este caso al uso de los videos como material educativo práctico, novedoso y eficaz que puede ser usado por los padres y madres para realizar estimulación adecuada a sus hijos/as creando vínculos afectivos y formando seres de bien siendo los padres los primeros educadores y fundadores de cimientos sanos y óptimos para un desarrollo integral y armónico de sus hijos/as.

## INTRODUCCIÓN

A continuación se verán detallados cada uno de los capítulos de la presente tesis con su respectivo contenido. El capítulo 1 nos habla de que es la estimulación adecuada, su reseña histórica y como ha ido evolucionando a través de los años, la influencia que han tenido varias escuelas psicológicas del mundo y el aporte de algunas ciencias para dar sentido a la fundamentación teórica de la estimulación adecuada, y como es vista la estimulación adecuada en el Ecuador, que instancias toman parte en cumplir con los derechos de los niños y niñas en cuanto a su cuidado, salud, educación y protección.

En el capítulo 2 veremos las teorías del desarrollo evolutivo del niño y niña dentro del primer año, con autores de renombre dentro de la educación por sus valiosos aportes teóricos e influencias, para la educación actual y la concepción del niño/a, sabiendo que para un proceso óptimo se debe tener en cuenta los distintos tipos de evaluación que nos serán útiles para seguir evidenciando el proceso de estimulación adecuada y centrándonos como área específica de estudio la psicomotricidad, sin dejar de lado a las otras áreas, pero si enfocándonos en una de las más necesarias dentro del primer año de los infantes.

En el capítulo 3 veremos el crecimiento y desarrollo del lactante en su primer año de vida con sus características generales tanto niñas y niños, dividido en cuatro etapas propuestas en el video de estimulación adecuada para padres y madres, el lactante de 0 a 3 meses, el lactante de 3 a 6 meses, el lactante de 6 a 9 meses y el lactante de 9 a 12 meses.

Terminando con el capítulo 4 en el cual veremos el adecuado uso de los videos como material educativo, su función y estructura, la importancia de aplicar un guión pedagógico para cumplir su objetivo, ¿Qué influencia tienen en la educación actual? y ¿Cómo los padres y madres pueden usarlo para la educación de sus hijos?, sabiendo que ellos son los primeros educadores de sus hijos/as. Finalizando con conclusiones y recomendaciones pertinentes para el trabajo.

# CAPÍTULO 1

## ESTIMULACIÓN ADECUADA

### INTRODUCCIÓN

En el proceso de crecimiento de un niño/a, la educación juega un papel esencial, dado que impartida de una manera adecuada logrará crear importantes cimientos, necesarios para un óptimo desarrollo integral del infante. Para el desarrollo de esta investigación es necesario conocer cuáles son los fundamentos ineludibles de la estimulación, el proceso complejo que se lleva a cabo dentro del cerebro, ¿Cómo empezó la idea de educar a los niños/as desde su nacimiento?, algunos métodos científicos aplicados a varios grupos de niños/as para demostrar la eficacia e importancia de la estimulación adecuada, ¿En qué medida beneficia al niño/a la estimulación adecuada para su desarrollo integral?, y ¿Cuáles son las políticas nacionales en relación con la educación infantil, enfocadas a la estimulación adecuada?.

### 1.1 DEFINICIÓN ESTIMULACIÓN ADECUADA

Un estímulo es un factor externo o interno capaz de provocar una reacción o respuesta en una célula u organismo, en los seres humanos desde muy pequeños e incluso desde su concepción dentro del vientre de la madre, se los percibe, pasando por todo el sistema nervioso y emitiendo una respuesta por parte del cerebro, donde se alojan las neuronas.

“[...], la estimulación se la concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio para gozar, comprender y conocer al niño desde el primer día de nacido (o mucho antes), aumentando su potencial de aprendizaje.”<sup>1</sup> Por tanto, la acción de estimular es provocar una reacción (positiva) en el niño/a a través de estímulos aplicados de forma adecuada que requieren un acercamiento y seguimiento. El bebé

---

<sup>1</sup> VACA G., Silvia, *Guía Didáctica Estimulación Temprana*, UTPL, Loja –Ecuador, Enero 2006, p.5.

selecciona los distintos tipos de estímulos y los clasifica según le proporcionen o no placer, si la estimulación es adecuada, el niño disfruta con ella porque es el medio más eficaz para lograr progresos en su desarrollo y formación. Para ello es importante respetar la evolución del crecimiento normal del niño o niña en las áreas de desarrollo tales como: cognitiva, socio-afectiva, lenguaje y psicomotricidad; brindándole herramientas necesarias para adaptarse y sentirse en plenitud con sus padres y el mundo que los rodea.

La estimulación adecuada está formada por un conjunto de medios, técnicas y actividades, basados en estudios científicos que aplicados en un orden sistemático y secuencial son sumamente útiles en potenciar determinadas funciones cerebrales, lograr conexiones importantes y muy significativas en los niños y niñas desde temprana edad, “*La estimulación temprana es un proceso natural, que la madre pone en práctica en su relación diaria con el niño*”<sup>2</sup> (con el apoyo del padre), sin pretender adelantarlos ni forzar el curso normal de su desarrollo; también permite conocer el proceso evolutivo del infante, para respetarlo y motivar al niño/a a que el movimiento de su cuerpo se desarrolle en toda su expresión. El niño/a desde que nace cuenta con la capacidad de adaptarse al medio que lo rodea explorándolo a través del juego, para lo cual necesita del cariño, atención y ayuda de su madre y su padre.

“Datos aportados en 1994 por investigaciones realizadas por la Carnegie Corporation, en Estados Unidos, revelan que el medio ambiente, léase estimulación, no solo afecta el número de células cerebrales, las posibilidades de sinapsis entre ellas y la manera como estas conexiones se establecen, sino que esa influencia temprana del medio exterior deja huellas definitivas en la psiquis humana, y que su falta causa daños irreversibles en el individuo”.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup>ARANGO, varias autoras, Manual de Estimulación, Ser Madre Hoy, 1996; pág. 11.

<sup>3</sup>[http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques\\_estimulacion\\_temprana.pdf](http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques_estimulacion_temprana.pdf). Artículo La Estimulación Temprana: Enfoques, problemáticas y proyecciones. Autor Dr. Franklin Martínez Mendoza

La estimulación adecuada recibe aporte de las siguientes ciencias:

CIENCIA	APORTE/TEMÁTICA	APLICACIÓN/EJEMPLO
Psicología Evolutiva	Origen y evolución de la conducta a través de las diferentes etapas.	Evolución motriz entre 1 y 2 años. 12 meses: abrir una caja y sacar un objeto de su interior. 15 meses: construir torre con dos cubos después de demostración.
Psicología de la Conducta	Interacciones existentes entre el organismo y el ambiente.	Antes de los 4 años, el impacto psíquico producido por el divorcio no alcanza demasiada intensidad.
Neurología Evolutiva	Evolución del sistema nervioso del niño, desde su nacimiento hasta aproximadamente los 2 años	Entre los 6 y 7 meses el niño es capaz de mantenerse en posición de gateo.
Endocrinología Pediátrica	Incidencia de la glucosa sobre la neurona	El neonato continúa formando nuevas células nerviosas, un proceso prosigue hasta aproximadamente el segundo mes después del nacimiento (Lipsitt, 1986)

Fuente: UTPL, Guía Didáctica Estimulación Temprana, 2006, p. 27

En este cuadro podemos ver como aportan y se relacionan entre sí, la Psicología Evolutiva, Psicología de la Conducta, Neurología Evolutiva y la Endocrinología Pediátrica para dar sentido a los fundamentos de la estimulación temprana, estas ciencias aportan con sus estudios en el campo del desarrollo del niño y nos muestran las diferentes necesidades de estimulación y acompañamiento que requiere el infante, son ciencias que tienen su propia filosofía y su propio estudio específico pero se interrelacionan y aportan con la gran complejidad que requiere la estimulación desde varios aspectos y visiones.

“Las neurociencias, la psicología y la pedagogía vienen aportando con suficientes evidencias de que cuando las niñas y niños reciben desde el vientre de su madre pero

sobre todo desde cuando nacen, estimulación de su madre, su familia y su entorno inmediato, están en mejores condiciones para aprender durante toda su vida.”<sup>4</sup>

El Dr. Franklin Martínez Mendoza propone que la estimulación adecuada es la aplicación multisensorial, desde que nace hasta la etapa de mayor maduración del Sistema Nervioso Central (entendiendo por maduración del S.N.C., la integración de la actividad refleja, dando paso a una actividad voluntaria), considera que la educación, desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años es significativa en la formación del individuo, pues “En la misma se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán”<sup>5</sup>.

La estimulación adecuada debe:

- Ser sistemática: trabajar diariamente con el niño/a de acuerdo a la edad y el desarrollo madurativo alcanzado.
- Ser secuencial: las conductas se dividen en etapas con el fin de alcanzarlas paso a paso, paulatinamente.
- Tener control: tener control de los cambios que se observan en el niño/a en su comportamiento, actitud y destrezas, mediante evaluaciones diarias y al finalizar cada etapa.

*“La estimulación temprana es desarrollar al máximo el potencial psicológico del niño, cuidar de su condición biológica y de los aspectos emocionales y sociales”.*<sup>6</sup>

En la Estimulación Adecuada existe “Una problemática inicial es la de la terminología, la cual está estrechamente relacionada con el enfoque conceptual de la propia estimulación, y de la proyección de lo que debe ser, abarcar o concluir, un programa de estimulación temprana. Así, se habla de estimulación precoz, de estimulación temprana, de estimulación adecuada, de estimulación oportuna. Pero

---

<sup>4</sup>Cuadernillo del participante, Taller de Capacitación Modulo 1“Orientación y acogida” Educación Inicial, Programa de Formación Continua del Ministerio de Educación, ©Ministerio de Educación del Ecuador, Octubre 2009, Quito- Ecuador. P.4.

<sup>5</sup>[http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques\\_estimulacion\\_temprana.pdf](http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques_estimulacion_temprana.pdf). Artículo La Estimulación Temprana: Enfoques, problemáticas y proyecciones. Autor Dr. Franklin Martínez Mendoza

<sup>6</sup>ÁLVAREZ Francisco, Estimulación Temprana, Una Puerta Al Futuro 2005; pág. 8.

también se menciona el término de educación temprana y de educación inicial, en estrecha relación con los anteriores”.<sup>7</sup>

Actualmente es correcto utilizar el término estimulación adecuada en lugar de temprana, para que no se entienda que al niño/a se lo interviene en un momento no apto para él/ella o precoz. Es importante realizar la estimulación de acuerdo a la edad del niño/a, a su grado de desarrollo y atendiendo a las características personales y peculiares del niño/a. Considerando estos factores el niño/a recibe oportunamente los estímulos con técnicas y actividades de manera adecuada, principalmente por parte de sus padres, ya que son quienes tienen por instinto un valor agregado a la educación de sus hijos, que es el amor.

Es erróneo pensar que con la estimulación adecuada se formarán niños superdotados o los mejores deportistas, ya que ese no es el fin, sino ayudar directamente y de manera positiva al niño/a a crecer en un ambiente sano y adecuado para él/ella, con estímulos que contribuyan a que sus movimientos sean coordinados, su pensamiento lógico, su desarrollo integral; todo ello con el fin de que sean felices y disfruten los momentos de cariño junto con sus padres.

## **1.2 ANTECEDENTES DE LA ESTIMULACIÓN ADECUADA**

Para obtener una visión de la estimulación adecuada es necesario mencionar sus antecedentes a través de la historia, así como analizar cuáles son las disciplinas que aportan a la validez de este estudio, y cómo ha evolucionado a través de los años mediante investigaciones de especialistas en el tema en cuestión.

La estimulación adecuada surge a mediados del siglo pasado con la intención de atender a niños/as con alguna deficiencia mental o clínica, para recuperar las habilidades cognitivas y motoras. Se evidenciaron avances en los niños/as a quienes se les aplicaba estimulación adecuada y se pensó en la idea de comenzar a

---

<sup>7</sup>[http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques\\_estimulacion\\_temprana.pdf](http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques_estimulacion_temprana.pdf). Artículo La Estimulación Temprana: Enfoques, problemáticas y proyecciones. Autor Dr. Franklin Martínez Mendoza

implementar estas terapias con niños/as sanos, para aprovechar la magnífica plasticidad del niño/a y las posibilidades que posee desde su nacimiento.

Por largo tiempo el niño/a no era considerado como persona que piensa y actúa, mucho menos que necesite aprender en los primeros años, desconociendo que en su cerebro se realizaban conexiones nerviosas que le permitían aprender de una manera más rápida y eficiente, por lo que los resultados de la estimulación adecuada tendrán un efecto positivo para toda su vida.

La estimulación adecuada se basa principalmente en aportes de cuatro disciplinas:

**La educación infantil temprana.-** Reconoce el papel del aprendizaje en el desarrollo humano, caracterizados por: enfocarse en el currículum centrado en el niño, enfatizar la socialización temprana del niño/a fuera de la familia, es decir en la escuela, profundizar la comprensión el desarrollo del niño y aplicar la práctica de las teorías del desarrollo. Orienta a “la creencia en la importancia de los primeros años como fundamento de la competencia social, emocional e intelectual de las personas”.<sup>8</sup> El niño/a desde su concepción hasta los 6 años tiene más desarrollada su capacidad de aprender. El pensador inglés Locke, máximo representante de la doctrina filosófica del empirismo, en su Ensayo sobre el entendimiento humano (1690) rechazaba las ideas innatas, aludía que la mente de una persona al momento del nacimiento es como una tabla rasa, una hoja en blanco, en la cual, en base a la experiencia, se va plasmando el conocimiento. Locke propuso que “Las cualidades sensibles de los objetos son transmitidas a la mente a través de los sentidos. Ésta es la primera fuente del conocimiento, la *sensación* o experiencia externa. La segunda fuente del conocimiento es la *reflexión*, o experiencia interna, que es la percepción que la mente tiene de su propia actividad mental.”<sup>9</sup> Proponiendo que la educación, formación, aprendizaje de la persona se basa en la experiencia, he aquí tener buenos resultados de personas de bien o no.

---

<sup>8</sup> GÓMEZ, Amparo, y otros, *Intervención Temprana*, Editorial Pirámide, Madrid 2003, p. 22

<sup>9</sup><http://www.luventicus.org/articulos/02A036/locke.html>, En el artículo titulado “Corrientes filosóficas” se hace referencia a Locke en el apartado “Corrientes gnoseológicas”. 2002-2011. Academia de Ciencias Luventicus, Rosario-Argentina.



Escribió también *Pensamientos sobre la educación* (1693). Una obra que tuvo gran influencia en la educación de toda Europa, en los siglos XVII y XVIII, esta fue una publicación en base a las cartas que escribía a sus amigos dándoles pautas y consejos de educación para sus hijos, entre ellos a su fiel amigo Edward Clarke, fueron recopiladas y dieron lugar a publicaciones que tuvieron mucho éxito por los principios educativos, e ideas para dilucidar este proceso complejo, además de contener un lenguaje familiar y amigable. Muchos pensadores como Rousseau, gran defensor de la naturaleza del niño, reconocieron su influencia.

**Servicios de salud materno-infantil.**- La industrialización y secularización, fueron procesos que la sociedad experimentó, ocasionando grandes cambios a finales de siglo XVIII, se evidenció una alta tasa de mortalidad infantil, por lo cual varios pediatras formaron campañas educativas, para la prevención de enfermedades y nuevas técnicas de nutrición, para atender primordialmente a la población infantil. C. Griffith, 1895-1962 estudió e investigó la disciplina del deporte promoviendo el bienestar físico, fundó el primer laboratorio de la psicología del deporte, fue una de las autoridades mundiales destacadas en el campo de la nutrición, especialmente la influencia de la nutrición en los procesos de metabolismo y de la vida. Esta disciplina hace hincapié y promueve a la atención que deben recibir las personas más vulnerables, desde los estratos bajos, las mujeres y los niños/as, en los ámbitos social, general y sanitario.

“La vigilancia de la salud de la infancia era función primordial del gobierno, y el Estado que abandonara a merced de los ciudadanos paternales emplazaba su vida nacional con una irrecuperable sentencia de muerte. Porque nada había que afectarse tanto a la economía de un país como la depauperación de la raza. Muñiz, Fernando”.<sup>10</sup>

Varios fueron los países que se preocuparon por su situación demográfica debido a las altas tasas de mortalidad y descenso de natalidad infantil, se pensó en implementar una política pro natalista encaminada a incrementar el crecimiento de la

---

<sup>10</sup>[http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14044/1/tesis\\_modesta.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14044/1/tesis_modesta.pdf), Asistencia materno-infantil y cuestiones de género en el programa “Al Servicio de España y del Niño Español” 1938-1963, Autor: Modesta Salazar A, Tesis doctoral, Universidad de Alicante.2009,P.34

población, pero también existía mortalidad materna lo cual originó que se tomaran medidas de protección y atención a la madre con programas de salud maternal, autocuidado en el embarazo para la salud del niño futuro a nacer.

**Educación especial.**- su atención se basa en la educación de niños/as con discapacidades, se divide en tres periodos históricos: *Olvidar y esconder*: escondían a los niños con discapacidades para que las personas no los vean y no denigren a la familia. *Pantalla y segregación*: los niños con discapacidades son evaluados, etiquetados y aislados para su cuidado especial. *Identificación y ayuda*: identificar a los niños con discapacidades lo más temprano posible para proporcionarles un mejor cuidado encaminado a su prevenir ciertos desordenes, intervenir apropiadamente e incrementar las oportunidades del niño y atención en la familia.

**Investigación sobre el desarrollo del niño.**- los aportes de la comunidad académica co-científica a la comprensión y conocimiento del desarrollo del niño son importantes. Contribuyen a confirmar la tesis de que las experiencias adecuadas y optimizadoras que se obtengan en la primera infancia, incluso antes desde el vientre, influyen en el desarrollo posterior del niño/a, son modificables e influye también el ambiente en el que se desenvuelva el individuo.

En las primeras décadas del siglo XX varios científicos dieron a conocer sus puntos de vista e investigaciones; así, Freud (1917) propuso las etapas psicosexuales y enfatizó la importancia de los dos primeros años de vida como período principal de desarrollo. Gesell (1928) estudió y publicó un libro sobre la infancia y crecimiento humano. Watson y Raynor (1920) dirigió experimentos sobre el condicionamiento en los niños pequeños. Piaget estudió sobre el desarrollo motor y los estadios que atraviesan los niños, experimentando en sus propios hijos.

En 1930 aparecen las teorías que sustentan la intervención temprana en los niños a partir de todos estos estudios, revelando que el ambiente influye en el desarrollo y los beneficios potenciales de la estimulación adecuada. Conforme se estudió el beneficio de la estimulación adecuada, también se estudió la privación de estímulos, determinando que también influye en el desarrollo causando efectos como el síndrome de hospitalismo, que afecta en el crecimiento, desarrollo e inadaptaciones

sociales, secuelas que influyen en su vida futura como adultos. “Los investigadores demostraron que un ambiente responsivo y estimulador puede modificar los efectos de experiencias negativas en la infancia temprana (Dennis, 1973)”<sup>11</sup>

*“Autores como Benjamín Bloom, en su libro de Stability and Change in Human Characteristics y John Mc. V. Hunt, en su libro Intelligency and Experience revisaron parte del conocimiento adquirido y dan aportes muy valiosos para confirmar que es posible intervenir positivamente el desarrollo de la inteligencia”<sup>12</sup>.*

Algunos niños/as que nacían con problemas congénitos se los discriminaban o se los escondía creyendo que no tienen necesidades de superación y mucho menos oportunidades. Actualmente estudios en estimulación adecuada demuestran que esos niños/as incrementan y enfatizan su conocimiento de mejor manera y más aún los niños/as con alguna discapacidad, como los niños/as con Síndrome de Down, logran desarrollar sus capacidades ya que, activa su cerebro y contribuye a que continúe su proceso de formación efectiva.

“De esta manera, la concepción de estimulación temprana no surgió como algo necesario para todos los niños y niñas, sino para aquellos carenciados, con limitaciones físicas o sensoriales, con déficits ambientales, familiares y sociales, lo cual va a traer en el curso de los años, y cuando ya la estimulación en las primeras edades se valora para todos los niños y niñas, confusiones semánticas y terminológicas, que conducen inexorablemente a una diatriba sobre la utilidad, el enfoque y el alcance del concepto de estimulación temprana”.<sup>13</sup>

“El enfoque teórico más divulgado y en el que suele fundamentarse la Intervención Temprana, es el de la plasticidad cerebral dependiente de la experiencia. Este

---

<sup>11</sup> GÓMEZ, Amparo, y otros, *Intervención Temprana*, Editorial Pirámide, Madrid 2003, P. 23

<sup>12</sup> ALVAREZ Francisco, *Estimulación Temprana, Una Puerta Al Futuro*, 6° Edición, Ecoe Ediciones, Bogotá, 2005; P. 4.

<sup>13</sup> [http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques\\_estimulacion\\_temprana.pdf](http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques_estimulacion_temprana.pdf) , La estimulación temprana: enfoques, problemáticas y proyecciones. Dr. Franklin Martínez Mendoza, P. 5

enfoque mantiene que el sistema cerebral puede crear circuitos cerebrales nuevos, circuitos determinados por la experiencia o estimulación recibida.”<sup>14</sup>

Mientras más experiencias se le den al niño/a a través de la estimulación, en las distintas áreas de desarrollo, mayor será su aprendizaje y reacción frente a circunstancias diarias y cotidianas. Tendrá un mayor desenvolvimiento en los músculos y cuerpo, se adaptará a movimientos cada vez más coordinados, provocando la activación de sus neuronas y por ende favoreciendo el razonamiento lógico, la posibilidad de explorar el mundo y ser cada vez más independientes. Cabe insistir en la necesidad de respetar el ritmo madurativo del individuo, ya que cada individuo es un mundo distinto y tiene su propio ritmo de crecimiento, por lo que es importante estar atentos al momento de realizar cualquier tipo de estimulación. Es necesario agregar que se debe estimular las capacidades de los niños/as en un entorno adecuado, de manera integral, para favorecer el desarrollo general integral y propiciar un aprendizaje significativo.

### **1.3 BREVE HISTORIA DE LA ESTIMULACIÓN ADECUADA EN EL MUNDO DESDE LAS DIFERENTES ESCUELAS PSICOLÓGICAS**

Desde sus comienzos la estimulación adecuada, pasó de ser simples ejercicios que se los realizaba a niños/as con discapacidades a programas de estimulación adecuados a la edad con objetivos lineados, elaborados y diseñados para que lo puedan usar educadores, psicólogos, la familia o gente a fin con el crecimiento de los niños/as. Estos programas o guías fueron contruidos para dar pautas de los ejercicios aplicables en la edad adecuada del niño/a, ¿qué materiales son necesarios?, ¿cuáles son las instrucciones de manejo, actividades secuenciales y objetivos para un buen desarrollo del individuo?

“Una educación inicial adecuada, sistemática y guiada contribuye a desarrollar enormes capacidades de aprendizaje que se derivan de las propias experiencias de cada niño y niña y de las posibilidades de aprendizaje que generan tanto agentes

---

<sup>14</sup> GÓMEZ, Amparo, y otros, *Intervención Temprana*, Editorial Pirámide, Madrid 2003. P.102

educativos como el medio en el que viven. La educación inicial oportuna y guiada a fortalecer las capacidades de las madres, padres y familia responsables de la crianza, tiende a garantizar un entorno de aprendizaje permanente y sostenible que permite alcanzar logros y prevenir dificultades posteriores”.<sup>15</sup>

Las diferentes aportaciones que en el campo de la estimulación adecuada se han hecho por parte de escuelas psicológicas, donde se destacan diferentes autores, que han logrado sustentar el gran valor que posee la estimulación adecuada y su gran proceso de evolución en las diversas actividades psicomotoras, en el estudio de los ambientes propicios para los niños/as y el desenvolvimiento social que poseen.

Los estudios de María Montessori son un referente muy importante del niño/a, gracias a sus aportaciones sobre el desarrollo y educación de los sentidos, logró dejar un legado de aprendizaje en edades tempranas en base al respeto y libertad, defendiendo que mientras más oportunidades se le haya dado al niño/a de recibir estímulos mejores serán sus capacidades de sobresalir de manera independiente en el mundo adulto. En 1906, se hizo cargo del cuidado de 60 menores cuyos padres trabajaban y fundó la Casa de los Niños en la cual desarrolló lo que se llamaría el Método Montessori de enseñanza, más una serie de materiales apropiados para los niños/as. Sus teorías se basaron en lo que ella observó, lo que los niños y niñas desde pequeños pueden hacer por su propia cuenta, siendo los adultos sus mediadores que propicien el aprendizaje, sean quienes provean una pauta para la utilización de los materiales. Junto con Jean Piaget (1896-1980), psicólogo suizo especialista en desarrollo, Pestalozzi (1746- 1827), pedagogo suizo, que basó su teoría educativa en los intereses de los niños; entre otros, destacaron la importancia y trascendencia de la estimulación adecuada en países de Europa.

A partir de la declaración de los Derechos Humanos en 1984, los niños/as también fueron considerados y tomados en cuenta. En 1960 surge propiamente la estimulación adecuada. En los años 70 a 80 se consolida la Estimulación adecuada gracias a los aportes de Psicología y Pedagogía. En la actualidad se habla de una

---

<sup>15</sup>Cuadernillo del participante, Taller de Capacitación Modulo 1“Orientación y acogida” Educación Inicial, Programa de Formación Continua del Ministerio de Educación, ©Ministerio de Educación del Ecuador, Octubre 2009, Quito- Ecuador. P. 4

estimulación adecuada que respete el proceso evolutivo del niño/a brindándole estímulos acorde a su desarrollo. Existe un compromiso a nivel mundial para hacer respetar y mejorar la calidad de vida de los infantes, un compromiso netamente educativo, respetando los factores endógenos y exógenos del mismo; haciendo prevalecer sus derechos y estimulando al desarrollo recomendable con programas de procesos integrales: en ciencia, cultura, educación, salud y tecnología.

En América Latina, la estimulación adecuada como tal se ubica en la década del 60 en el ámbito de la salud pública, en Uruguay, Estados Unidos y Argentina, con proyectos y programas no convencionales. Con los años estos proyectos se han ido perfeccionando y ha trascendido a otras regiones, de igual forma ha variado su concepción exclusivamente pedagógica a una atención más integral.

Cabe recalcar que con la inclusión de la mujer al trabajo, se impulsó a las agencias privadas y al sector de la salud a crear salas cunas o guarderías, para el cuidado vigilancia y protección de los niños y niñas mientras las madres trabajan, es por ello que surge la preocupación de una mejor atención a los infantes preocupándose en su desarrollo integral, años más tarde se vería necesaria la creación de centros infantiles o jardines que no solo vean a los niños y se preocupen por su salud, sino su educación.

Existen varias organizaciones que se asocian entre países, como la OEI, Organización de Estados Iberoamericanos, que busca la unión de países con propuestas, compromisos y miras a futuro en varios puntos como educación ciencia y cultura. En países hermanos como Venezuela se inició actividades priorizando a los infantes en 1971, el primer servicio de estimulación precoz se encuentra funcionando en el Instituto Venezolano para el Desarrollo Integral del Niño (INVEDIN), el Instituto Panameño de Rehabilitación Especial (IPHE) en Panamá, el Instituto de la Infancia en Cuba, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la familia (DIF) en México, cuyo objetivo es atender a la familia y coordinar diferentes servicios, buscando estrategias para la atención integral al niño/a tanto en la salud, nutrición desarrollo motor, social-afectivo e intelectual, reconociendo la importancia del ambiente familiar y comunitario en el desarrollo del niño, entre otros.

## 1.4 LA ESTIMULACIÓN ADECUADA EN EL ECUADOR

En Ecuador es importante señalar, que en un principio la educación se dio en la época colonial con la introducción de conocimientos por parte de la cultura española y la iglesia, después en el Período Republicano con la primera Constitución del Ecuador y la liberación de la Colonia Española el principal objetivo fue promover la educación primaria pública y privada, obligatoria; debido a varias reformas que se realizaron en el transcurso de los años se retomó en el ámbito educativo la formación de escuelas normalistas y se introdujo a la mujer en la educación; también se evidenciaron fallas en estructura de las aulas, la falta de capacitación de los maestros y se propuso realizar cambios fundamentales gracias al interés de ciertos docentes con el cambio de métodos de enseñanza por influencias de países europeos como Italia, Alemania y España. En 1950 se empieza a evidenciar ciertos cambios en la educación en los espacios adecuados, introducción de nuevos programas y materiales didácticos, años más tarde mediante la resolución ministerial N.1443, el 9 de abril de 1996 se plantea la reforma curricular de educación básica la cual comprende diez años obligatorios en los niveles pre-primario, primario y ciclo básico o nivel medio.

Según cifras actuales del INEC se sabe que se han dado grandes avances en la educación de niños y niñas menores de 5 años, debido una mayor preocupación por parte de la familia y el estado. Como lo muestra en el siguiente cuadro:

### NIÑAS Y NIÑOS MENORES A 5 AÑOS DE EDAD QUE ASISTEN A ALGUNO DE LOS SIGUIENTES PROGRAMAS

UNIVERSO DE NIÑOS Y NIÑAS -5 AÑOS	Casos
TOTAL DE NIÑAS Y NIÑOS MENORES A 5 AÑOS	1.750.028
<b>Categorías</b>	<b>Casos</b>
Programa del INFA	266.460
Programa del Ministerio de Educación	24.376
Programa del Centro Infantil Privado	107.891
Programa del Centro Infantil Público	59.360
En otro programa	33.902
Cuidado por la madre, el padre, familiares	984.178
Paga por el cuidado a familiares	28.620

Fuente: Censo de población y vivienda (CPV- 2010), Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), elaborado por: Unidad de Procesamiento, Dirección de Estudios Analíticos - Estadísticos, Galo López.

La educación y atención de los niños/as menores de 5 años en el Ecuador siempre se mantuvo gracias al cuidado de la familia, como principal educadora la madre, se han creado diversos programas de atención infantil como por ejemplo, por mencionar uno, en la Maternidad Isidro Ayora en el centro norte de Quito, se brinda terapias de estimulación adecuada a niños/as sin ningún costo, para lograr un mejor desarrollo y proporcionar herramientas válidas en el proceso del crecimiento integral, otros programas disponen de servicios de atención para las familias más necesitadas principalmente y además de mencionar que ahora en la educación escolar es muy demandante que conste dentro de las clases normales, clases especiales de estimulación adecuada, como un plus que agregan las instituciones para crear un aprendizaje significativo a sus niños/as.

En nuestro país, existen instituciones encargadas de llevar a cabo el fortalecimiento del desarrollo infantil como lo es el Ministerio de Educación que a través de Educación Inicial y el Ministerio de Inclusión Económica y Social y el Instituto de la Niñez y Familia, respalda a los grupos vulnerables (entre ellos niños/as y adolescentes), además La Constitución De La República del Ecuador ampara los derechos y garantiza su cumplimiento mencionado en el - Título II- Derechos- Capítulo Tercero- Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria- Sección Quinta- Niñas, niños y Adolescentes- Artículo 44-45-46.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.



Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

Art. 46.- El Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: 1. Atención a menores de seis años, que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos.

La Constitución ampara los derechos de los niños y niñas protegiéndolos con atención prioritaria física y socialmente, desde su concepción, fomentando el buen vivir. A partir de todos los derechos que acogen a los niños y niñas se deben crear y ejecutar políticas de manejo de los infantes en sus primeras etapas para que tengan la oportunidad de alcanzar un óptimo desarrollo físico, mental y emocional.

En el actual Referente Curricular para la educación inicial de niños y niñas de cero a cinco años, “Volemos Alto”, apoyado y respaldado por el Ministerio de Educación y Cultura (MEC), el Ministerio de Bienestar Social (MBS) y el Programa de Desarrollo Infantil Nuestros Niños; se propone: “claves para cambiar el mundo”, con razones geopolíticas y neurobiológicas, la concepción del niño como ser libre que construye su autonomía, es capaz de elegir y relacionarse, “Las siguientes razones llevaron al Gobierno a oficializar el Referente Curricular: el derecho constitucional que asiste a los niños para acceder a una educación de calidad intencionalmente organizada; los compromisos tomados por el país en los foros internacionales; las enormes posibilidades que los niños y niñas tienen a esas edades para la conformación de

redes neurocerebrales determinantes para toda su vida gracias a aprendizajes significativos, y la obligación que tiene el Gobierno de poner las bases para que nuestra población nacional sea más creativa, más democrática, más socialmente ética y más competitiva.”<sup>16</sup> Este referente propone el aprendizaje significativo con la metodología basada en el juego y en las expresiones artísticas.

En el acuerdo Interministerial N. 004 entre el MEC Y el MBS, en el Art. 4 y Art. 5 se mencionan establecimientos encargados de la ejecución y difusión de este referente. “Se encarga la ejecución del presente Acuerdo al Programa Nacional de Educación Preescolar Alternativa (PRONEPE), el cual articulará sus acciones con la Coordinadora Ecuatoriana Permanente de Programas de Desarrollo Infantil, y con los programas de atención a la infancia que mantienen los ministerios del Frente Social, el INNFA, los organismos seccionales y los organismos no gubernamentales. Encargar al Programa Nuestros Niños la difusión del Referente Curricular [...]”<sup>17</sup>

Es importante anotar que existe un Plan Decenal de Educación 2006-2015 el mismo que “es un instrumento de gestión estratégica, diseñado para implementar un conjunto de acciones pedagógicas, técnicas, administrativas y financieras que guían los procesos de modernización del sistema educativo. Su finalidad es mejorar la calidad educativa y lograr una mayor equidad, que garantice el acceso de todos los ciudadanos al sistema educativo y su permanencia en él. El acompañamiento ciudadano a su implementación y gestión es importante, pues puede aportar en la identificación de nudos críticos y con propuestas de acciones viables que fortalezcan el logro de los objetivos.

El Plan Decenal de Educación es una política de Estado con gran legitimidad social, ya que fue aprobada por cerca del 70 % de los votantes ecuatorianos en plebiscito nacional y luego ratificada con la aprobación de la Constitución del Ecuador en el año 2008. Se trata de una política de Estado por cuanto ha trascendido la gestión de dos gobiernos. El Plan Decenal de Educación es el resultado de un proceso de acuerdos que en el país vienen gestándose desde el primer Acuerdo Nacional

---

<sup>16</sup>Referente Curricular para la educación inicial de niños y niñas de cero a cinco años “Volemos Alto”, Quito, Julio 2002, P. 17.

<sup>17</sup>Referente Curricular para la educación inicial de niños y niñas de cero a cinco años “Volemos Alto”, Quito, Julio 2002, P. 20.

“Educación Siglo XXI”, en abril de 1992. Es también un instrumento estratégico de gestión y una guía que da perspectiva a la educación para que, sin importar qué ministro o ministra ocupe el cargo, las políticas sean profundizadas. Si bien el Plan Decenal es el producto concreto de una construcción ciudadana que requiere de la vigilancia de la sociedad civil para y durante su ejecución, la generación de propuestas por parte de los ciudadanos que apoyen y fortalezcan la concreción del PDE ha sido hasta ahora muy limitada. El objetivo es, entonces, potenciar las capacidades existentes, y propiciar así la generación de propuestas mediante el diálogo y la concertación entre la sociedad civil y el Estado”.<sup>18</sup>

En el Ecuador existen varias organizaciones de educación inicial en modalidades no escolarizadas como lo son:

- El Programa Nacional de Educación Preescolar - PRONEPE.- es un Programa del Ministerio de Educación que contribuye al desarrollo integral de los niños y niñas, de 4 a 6 años, de los sectores más vulnerables del país expuestos a un riesgo pedagógico. PRONEPE ha logrado fortalecer una propuesta pedagógica propia, que permite vincular la enseñanza en valores con el desarrollo del pensamiento y formación de las destrezas, habilidades y competencias que requiere desarrollar el niño en esta fase de su formación, a partir de vivencias, juegos y experiencias significativas para él y su entorno. Este proceso educativo permite que los niños y niñas de 5 a 6 años aprueben el primer año de educación básica.
- Instituto de la Niñez y la Familia – INFA.- creado en julio del 2008, es una entidad de derecho público adscrito al Ministerio de Inclusión Económica y Social MIES, dentro del Acuerdo Ministerial N. 01389, garantiza los derechos de los niños y niñas y adolescentes en el Ecuador, poniendo en ejecución planes, normas y medidas que imparte el Gobierno Nacional en materia de protección integral a los niños, niñas y sus familias. Se desarrollan en cuatro líneas de acción: protección especial, desarrollo infantil (el MIES INFA atiende a cerca de 500 mil niños y niñas, de entre 0 y 5 años, en

---

<sup>18</sup><http://www.educacion.gob.ec/plan-decenal-de-educacion.html>. Plan Decenal Ecuador. 2006-2015.

cuidado diario, alimentación, estimulación, formación y capacitación familiar.), participación y ciudadanía, y atención en riesgos y emergencias.

“Es así como, el MIES a través del INFA es el ejecutor de servicios de modo directo y a través de terceros, mediante el establecimiento de reglas transparentes, recursos de asignación competitiva y con base en acuerdos de co-inversión, de tal manera que se ha constituido en la institución líder en la ejecución de políticas de protección integral de la niñez y la adolescencia”<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup>[http://www.infa.gob.ec/web/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=2](http://www.infa.gob.ec/web/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=2). Instituto de la Niñez y la Familia. Ecuador. 2008.

## CAPÍTULO 2

### DESARROLLO EVOLUTIVO DURANTE EL PRIMER AÑO

En este estudio de estimulación adecuada es importante enfocarse en una etapa determinada para aportar los conocimientos debidos en cuanto a los niños/as desde su nacimiento hasta el primer año, sin pensar que los demás años no sean importantes, pero recalcando que el interés de esta investigación se basa en esta etapa, como la base fundamental del crecimiento y desarrollo del individuo.

Se expondrá a continuación varios autores que definen sus teorías del desarrollo evolutivo del infante en su primer año de vida, recalcando también a las áreas que constan dentro de este proceso y enfocándonos en una en específica, la psicomotricidad, su desarrollo durante el primer año, su importancia y los tipos de motricidad. Además también se señala como instrumento de evaluación de desarrollo a la guía Portage, las escalas de Gesell y algunos Baby test.

#### 2.1 TEORIA DE DESARROLLO DE JEAN PIAGET

Jean Piaget (1896-1980) psicólogo y biólogo suizo, afirmó que “*todo aprendizaje se basa en experiencias previas*”, entonces, si el niño/a nace sin experiencia, mediante la estimulación adecuada se le proporcionará situaciones que le inviten al aprendizaje. La teoría considera al desarrollo como producto de experiencias y aprendizajes. Se debe respetar el nivel de madurez de cada individuo, así como sus características personales y proporcionar experiencias.

Para Piaget, existen estadios que atraviesan las personas en su crecimiento, en el primer estadio nos habla del período sensomotriz, que va del nacimiento al año y medio o dos años de vida, significa que en este período el recién nacido usa sus sentidos que están en desarrollo y las habilidades motrices para conocer lo que le rodea, este estadio se divide en subestadios; entre (0-1 mes) que corresponde a los primeros reflejos o instintos, adaptaciones innatas, entre (1-4 meses) las primeras adaptaciones adquiridas y reacciones circulares, reitera acciones que le proporcionan

placer, entre (4-8 meses) las reacciones circulares secundarias, la coordinación de la visión y la precisión, observa el resultado de sus acciones, como lanzar objetos, entre (8-12 meses) la coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones, intencionalidad, entre (12-18 meses) la diferenciación de esquemas de acción reacciones circulares terciarias, descubrimiento de nuevos medios por experimentación activa, comienza a tener noción de permanencia de los objetos, entre (18-24 meses) la primera internalización de esquemas, interiorización de acciones, primeros símbolos e invención de nuevos medios a través de combinaciones mentales para efectuar secuencias de acciones, como utilizar objetos para alcanzar algo.

Con una correcta estimulación de estos sentidos el niño/a puede mejorar los reflejos y activar nuevos conocimientos. Todos estos subestadios se relacionan entre si y van creando etapas necesarias dentro del desarrollo evolutivo dentro del primer año. La adaptación, asimilación (proceso mediante el cual se incorporan nuevas experiencias a los esquemas de acción y representación existentes) y acomodación (supone la modificación de los esquemas preexistentes para dar cabida a una experiencia nueva o más compleja) son también aspectos que postula Piaget, muy importante para todos los conocimientos adquiridos sean significativos.

## **2.2 TEORIA BIO-SOCIAL DE HENRI WALLON**

Henri Wallon (1879-1962) psicólogo y pedagogo francés, establece que existen dos aspectos importantes en el desarrollo del niño/a, el biológico y el social, considerándolo al humano un ser social y su inteligencia es por lo tanto producto de la genética y lo social, es por esto que el padre y la madre son los primeros en presentar al niño/a un nuevo mundo social y cultural, el contradice a Piaget en cuanto a que el desarrollo no es espontáneo, sino que fluye con el ambiente, lo cual cabe recalcar que el ser humano es un ser biopsicosocial, esto quiere decir que se relaciona, no es un ser aislado sino que pertenece a un ambiente y tiene que adaptarse. *“Wallon coincide con Vygotsky al afirmar que el niño es un ser social desde que nace y que en la interacción con los demás va a residir la clave de su*

*desarrollo*”.<sup>20</sup> En 1925, fundó el Laboratorio de Psicobiología del Niño en París, en el cual pudo investigar más detenidamente el desarrollo infantil. Proponiendo las siguientes etapas de desarrollo esenciales dentro del primer año:

Etapas impulsiva.- comprende desde el nacimiento a 6 meses. Domina el preconscious, la sensibilidad interna (propioceptiva), por el momento no existe un ser psíquico completo, existe un uso de reflejos del recién nacido a diferentes estímulos, los movimientos son simples descargas motrices, sin una finalidad determinada. En ocasiones se adapta a un objeto y con facilidad es impulsivo, sin control en la respuesta.

Etapas emocional.- desde los 6 meses hasta final del primer año. Domina la emoción, la cual se manifiesta a través del tono muscular y la postura, llamado diálogo tónico emocional. La emoción cumple dos funciones: la primera permite al niño/a el contacto con el mundo humano, por lo tanto a la sociedad, y la segunda posibilita la aparición de conciencia de sí mismo, en la medida en que es capaz de expresar sus necesidades en las emociones y de captar las emociones de los demás, interactúa con el medio. El niño establece sus primeras relaciones en función de sus necesidades como el alimento, el cambio de pañal. A través de la curiosidad conoce objetos y afina su sensibilidad.

Etapas sensoriomotor.- aparece al final del primer año. El cambio total del mundo infantil se da gracias al andar y el uso de la palabra para expresarse, descubre el mundo de los objetos, aparece la actividad simbólica, que es la capacidad de atribuir a un objeto su representación imaginaria y representación verbal. Considera que la actividad motora está estrechamente ligada a la actividad mental.

### **2.3 TEORIA DE GESELL**

Arnold Gesell (1880- 1961) psicólogo estadounidense, afirma que los cambios en las estructuras neuronales modifican el comportamiento del ser humano, habla del

---

<sup>20</sup> Vargas-Mendoza, J. E. (2007) DESARROLLO INFANTIL: La Teoría de Wallon. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. En [http://www.conductitlan.net/henry\\_wallon.ppt](http://www.conductitlan.net/henry_wallon.ppt).P.7.

crecimiento mental el cual es “*un proceso de formación de patrones de conducta que determina la organización del individuo, llevándolo hacia el estado de madurez psicológica*”<sup>21</sup>. Los aprendizajes del niño/a se van conformando a través de la experiencia, vivencia, cultura, aprendizaje que el medio proporciona. Formando así seres diferentes que se relacionan entre sí.

#### Aspectos de comportamiento según Gesell:

- Comportamiento motor: se relaciona con los movimientos macro y micro del niño/a, abarca las reacciones posturales, locomoción, prensión, coordinación general del cuerpo y ciertas aptitudes motrices específicas.
- Comportamiento de adaptación: adaptar nuevos conocimientos a los que ya se tenían previos, asimilarlos, procesarlos y relacionarlos. Implica la coordinación motora y la capacidad de usarla con fines adaptativos y constructivos.
- Comportamiento verbal: formas de comunicación, expresión y comprensión: gestos, sonidos y palabras.
- Comportamiento social: posición individual frente a los demás y a su cultura social. Reacciones a influencias ambientales y capacidad de adaptación a exigencias socioculturales.

Estos cuatro aspectos de comportamiento infantil permiten observar y analizar cada etapa y su interrelación. Para el presente producto de tesis se tomará en cuenta las descripciones que hizo Gesell de niños de 0 a 1 año en sus cuatro aspectos de comportamiento.

---

<sup>21</sup> GESELL, El niño de 1 al 5 año, Volumen V, Editor Paidós, Buenos Aires, 1997.P. 37



### **2.3.1 Teoría de Gesell Etapas de Desarrollo**

Gesell elaboró un cuadro de sucesión evolutiva en el cual diferencia la madurez del niño/a por niveles y etapas de desarrollo en base a conducta adaptativa, conducta motriz, lenguaje y conducta social.

Primer Trimestre (0-3 meses): En esta etapa, el niño/a adquiere el control de sus doce músculos óculo-motrices. En el primer trimestre, el niño/a logra controlar el movimiento ocular, esta etapa es caracterizada por el sueño, ya que duerme casi todo el día, se requiere adquirir el control de la cabeza. La conducta motriz: La cabeza tambalea, la conducta adaptativa: Mira a su alrededor, persecución ocular, la conducta del lenguaje: Pequeños ruidos guturales, atiende al sonido de la campanilla y la conducta personal-social: Mira los rostros de quienes le observan, abre la boca para recibir el seno o el biberón.

Segundo Trimestre (semanas 16 a 28): El niño logra el gobierno de los músculos que sostienen la cabeza y mueven los brazos, hace esfuerzos por alcanzar objetos. La conducta motriz: Cabeza firme, postura simétrica, manos abiertas, la conducta adaptativa: Correcta persecución ocular, mira el sonajero en la mano, la conducta del lenguaje: Murmullos, ríe, vocalización social y la conducta personal-social: Juega con manos y ropa, reconoce el biberón, abre la boca para recibir la comida.

Tercer Trimestre (semanas 28 a 40): Consigue el dominio de su cuerpo, del tronco y las manos, la prensión, se sienta, agarra, transfiere y manipula objetos. La conducta motriz: Se sienta, inclinándose hacia delante, apoyándose sobre las manos, agarra objetos, se puede pasar un objeto de una mano a otra, la conducta adaptativa: Pasa objetos de una mano a otra, la conducta del lenguaje: “Laleo”. Vocaliza, escucha sus propias vocalizaciones y la conducta personal-social: Juega con sus pies, con juguetes. Manifiesta expectativa a la hora de comer.

Cuarto Trimestre (semanas 40 a 52): Extiende su dominio a las piernas y los pies, al índice y al pulgar. La conducta motriz: Permanece sentado solo, gatea, se para, dentro de este trimestre pasa por caminar con y sin ayuda, se sienta por sí mismo, construye torres de 3 cubos, la conducta adaptativa: Combina dos objetos, (12 meses)

suelta objetos dentro de un vaso, (18 meses) extrae objetos del vaso, imita una línea con el lápiz, la conducta del lenguaje: Dice una palabra, atiende a su nombre, (12 meses) dos palabras, (18 meses) jerga, nombra dibujos y la conducta personal-social: come solo, una galletita, come con los dedos (12 meses) ayuda a vestirse, (18 meses) come con cuchara, adquiere control de esfínteres.

## **2.4 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD**

Existen múltiples tipos de instrumentos de evaluación y escalas de desarrollo que nos permiten tener una noción, diagnóstico, observación y registro de todos los procesos evolutivos que va desarrollando el niño/a dentro de su primer año: los reflejos primitivos, las reacciones posturales, el tono muscular, su comportamiento y sus relaciones.

El objetivo de la evaluación es valorar el estado evolutivo del niño/a antes de iniciar la estimulación, es importante que los resultados nos aclaren el nivel de desarrollo base del niño/a, por ello es importante que estas evaluaciones se las realice desde las edades tempranas, ya que cuando la evaluación es entendida como un proceso que necesita tener un seguimiento, solo ahí se puede responder al verdadero nivel evolutivo del niño/a.

Para la evaluación global del niño/a se utilizan básicamente dos medios: Las técnicas psicométricas, las cuales suponen un intento de valoración cuantitativa y la observación sistemática del niño/a como forma de valoración cualitativa.

Las técnicas psicométricas, en edades muy tempranas (de 0 a 30 meses) se utilizan los llamados Baby test, los cuales evalúan las respuestas o reacciones que tiene el infante ante determinados estímulos (la percepción, acomodación,...) también el nivel de desarrollo del niño/a por áreas.

Así pues, las pruebas más utilizadas dentro de los denominados Baby test son:

- a) Escala Brazelton de Valoración del Comportamiento Neonatal (NBAS). Para los neonatos, identifica los tres tipos de respuestas de la conducta psicofísica del neonato, la aproximación (interactuar), el estrés y las autoregulatorias (comportamiento para tener equilibrio e interacción).
- b) Escala para medir el Desarrollo Psicomotor de la Primera Infancia de Brunet-Lezin. De 0 a 30 meses hasta los 6 años, evalúa el nivel madurativo del niño/a en las cuatro áreas que explora, el control postural, coordinación óculo-motriz, lenguaje, sociabilidad o autonomía.
- c) BSID. Escalas Bayley de Desarrollo Infantil. Autor: N. Bayley. Finalidad: Evaluación del desarrollo mental y psicomotor en edad temprana. Aplicación: Individual. Tiempo: Variable, 45 minutos aproximadamente. Edad: Hasta los dos años y medio. La prueba consta de tres escalas diferenciadas que contribuyen a evaluar el desarrollo del niño en los primeros dos años y medio de vida. La primera, Escala Mental, aprecia aspectos relacionados con el desarrollo cognitivo y la capacidad de comunicación. La Escala de Psicomotricidad evalúa el grado de coordinación corporal, así como habilidades motrices finas en manos y dedos. Por último el Registro del Comportamiento permite analizar la naturaleza de las orientaciones sociales y objetivas hacia el entorno.<sup>22</sup>

## ESCALA DE GESELL

Esta escala se emplea para determinar el nivel de desarrollo de la conducta de un niño/a en las siguientes áreas: conducta motriz, conducta adaptativa, conducta del lenguaje, conducta personal-social. Puede aplicarse a niños/as desde los 6 meses hasta los 6 años. Los datos se obtienen de la observación de las respuestas del niño a una serie de juguetes y objetos estímulos.

---

<sup>22</sup> Fuente: Editorial TEA, 2003

## TEST SIMPLIFICADO DE GESELL

<b>TRIMESTRES</b> <b>ÁREA</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<b>Motriz</b>	Control cefálico	Sedestación	Bipedestación	Marcha
<b>Adaptativa</b>	Seguimiento ocular incompleto	Seguimiento ocular completo	Un objeto pasa de una mano a otra	Se intercambian de manos dos objetos
<b>Lenguaje</b>	Ruidos guturales	Vocaliza	Silabea	Palabras sencillas
<b>Personal - Social</b>	Relación audio-visual	Juega con manos	Juega con los pies	Juegos simples

Fuente: Desarrollo-Psicomotor, P.18.<sup>23</sup>

La Guía Portage es un programa de estudios del desarrollo de los niños/as, utilizada principalmente por docentes para evaluar una serie de comportamientos del niño/a en los diferentes aspectos de su desarrollo, brinda la posibilidad de planear actividades que conduzcan a la adquisición de destrezas, habilidades y capacidades.

La guía contiene objetivos que se basan en patrones de crecimiento y desarrollo normal y puede ser utilizado con niños/as desde el nacimiento hasta los 6 años, así como con pequeños que presenten capacidades diferentes. Contiene fichas esquemáticas utilizadas como instrumentos de registro donde se puede señalar datos de identificación del infante, de la madre, padre y hermanos. Permite la sistematización de la información importante para realizar un seguimiento en el proceso.

<sup>23</sup> <http://es.scribd.com/doc/42234133>, Desarrollo-Psicomotor, Test simplificado Según Gesell, P.18.

Se enfoca y evalúa cinco áreas: Socialización, Lenguaje, Autoayuda, Cognición, Desarrollo motriz. También se enfoca en aspectos importantes como: alimentación, sueño, tiempo libre y experiencias de juego, cuestiones afectivas – sociales, acontecimientos significativos.

La guía posee una plantilla de registro, la cual le permite al educador anotar los objetivos alcanzados por el niño/a en cada sesión. Se los puede trabajar en grupos reducidos de niños pero cada uno posee su propia ficha con las actividades realizadas y si es necesario un espacio para comentar, este espacio le permite al educador conversar con la familia y trabajar en conjunto.

## **2.5 PSICOMOTRICIDAD**

### **2.5.1 ¿QUÉ ES LA PSICOMOTRICIDAD?**

La Psicomotricidad es la ciencia que estudia la motricidad humana en su naturaleza dinámica y significativa, sus funciones: adaptativa, relacional, expresiva, comunicativa, cognitiva e integradora. Sin pretender adelantar o forzar al niño/a en su desarrollo normal, respetando siempre su individualidad. Está basado en una serie de técnicas que trabajan el cuerpo y mente de manera complementaria e integral. La psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad, cumple el propósito de fortalecer habilidades y capacidades del niño/a.

### **2.5.2 DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL NIÑO DURANTE EL PRIMER AÑO**

El cuerpo humano posee una tendencia ordenadora que colabora a poner todo en su lugar cuando se le da la más mínima oportunidad. La psicomotricidad comprende al niño/a como un ser global, ya que en su personalidad se encuentran unidas las estructuras sensorio-motrices, las afectivas-emocionales y las cognitivas-intelectuales. La práctica psicomotriz facilita el desarrollo global del niño/a desde su cuerpo en movimiento, en relación con los objetos-espacio, consigo mismo y con el otro.

Dentro de la estimulación adecuada, la psicomotricidad ocupa un lugar prioritario, por su implicación en las áreas cognitivas, emocional, relacional y motora. Para entender más significativamente es necesario detallar cual es el proceso del pensamiento, partiendo desde el punto de vista neurofisiológico, el cual nos habla de las interconexiones del sistema nervioso cerebro-espinal (corteza cerebral, medula espinal) función locomotora controlan y regulan la actividad; el sistema simpático y parasimpático (musculatura lisa) encargados de la nutrición, circulación y respiración; el sistema hormonal (mesencéfalo, sentido) modifica y regula el medio externo. Estos factores son muy importantes para el desarrollo de las conexiones y la formación de estrategias de pensamiento, la unión del cuerpo y la mente inciden en el desarrollo de la inteligencia a través del dominio corporal.

La práctica psicomotriz posibilita al niño/a descubrir el mundo, su alrededor y llevar una relación. La vivencia de situaciones a través del cuerpo fortalece a la asimilación significativa del aprendizaje, a su realidad, no dejando de lado que el niño/a aprende jugando.

Otro factor muy importante de la psicomotricidad es el afecto, que permite establecer un equilibrio en la persona en cuanto a su espontaneidad, la expresividad para formar así un dominio de su ser, es decir, forma su autonomía.

Todo lo que se vive, se experimenta a nivel corporal favorece a la construcción del mundo real, es por eso que la psicomotricidad vivenciada deja de ser tradicional para ser más significativa y global, dejando al niño/a ser actor/a principal en su aprendizaje.

En cuanto a la psicomotricidad la estimulación es muy importante desde tres aspectos:

1. Estimulación multisensorial: que se rige por el placer sensorio-motor y la relación tónico emocional.
2. Estimulación de la creatividad: surge de la acción a la experiencia libre y espontánea, la imitación y el simbolismo.

3. Estimulación para lo conceptual: se relaciona con la operatividad, más complejo.

El proceso de desarrollo permite que el niño/a desde la psicomotricidad vaya:

- De la relación a la comunicación (con su cuerpo y relación con el espacio).
- De la imitación a la representación (toma referencia a su cuerpo y al otro).
- De la creatividad a la creación (con la estructura cognitiva se da la creatividad espontánea que llegará en la creación cognitiva).

Todos estos factores lo llevan a un pensamiento hipotético deductivo, el niño/a va estructurando su Yo para tener relación con los demás, el mundo y los objetos, los acontecimientos que haya tenido el niño/a influyen en su plano afectivo y corporal por lo cual la estimulación adecuada tiene que enfocarse en estos aspectos para que sea la base de nuevos aprendizajes.

### **2.5.3 TIPOS DE MOTRICIDAD**

**2.5.3.1 Motricidad fina:** Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, etc. La motricidad fina interviene movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central. Fundamentalmente se centra en la mano, aunque los recién nacidos pueden mover sus manos y brazos, estos movimientos son el reflejo de que su cuerpo no controla conscientemente sus movimientos. “Parten del reflejo de prehensión palmar, recorren los movimientos de los grandes músculos, del hombro, que pueden trabajarse desde el recién nacido con la maniobra de la bufanda (...)”<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup>GÓMEZ, Amparo, Viquer Paz, Cantero María, Intervención Temprana Desarrollo Óptimo de 0 a 6 años, Colección Psicología, Ediciones Pirámide, Madrid, 2005, pág. 110.

El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, renuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia.

Así como la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo.

**2.5.3.2 Motricidad gruesa:** Se hace referencia a todos los movimientos amplios, comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño/a especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices, es decir se refiere a todos aquellos movimientos de la locomoción o del desarrollo postural como andar, correr, saltar, etc. La gran mayoría de las actividades diarias del niño/a que se convine simultáneamente ambas áreas, teniendo como resultado lo que se denomina habilidad o destreza motora.

Tiene que ver también con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. Este desarrollo va en dirección céfalo-caudal es decir primero el control de la cabeza y cuello, desde las primeras semanas adquiere el equilibrio armónico y control del eje corporal, continua con la elevación del tronco a través de movimientos de reptación, arrastre lo cual demuestra que la columna ya es funcional, seguido el volteo que implica el movimiento de la cadera a través de un ritmo, con esto da paso a la sedentación, que es una postura que toma el bebé para adquirir un control más amplio del entorno y termina con el control de las piernas para ponerse de pie y dar sus primeros pasos.

#### **2.5.3.2.1 Áreas de la Motricidad Gruesa**

**Esquema Corporal:** El desarrollo de esta área permite que los niños/as se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como: adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo, primero en relación a su cuerpo y después en relación del cuerpo del otro, referidas al conocimiento, identificación, apropiación y relación mental de su propio cuerpo.



**Lateralidad:** Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño/a estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño/a defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada. El trabajo adecuado de ambas lateralidades desde los primeros años fortalece su desarrollo integral.

**Equilibrio:** Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. Los cambios de posición que experimenta el niño/a en su primer año van trabajando esta área y perfeccionándola.

**Estructuración espacial:** Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio, como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras.

**Tiempo y Ritmo:** Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido. La falta de ritmo incide en la desorganización y déficit del control corporal.

## **CAPÍTULO 3**

### **LACTANTE EN SU PRIMER AÑO DE VIDA**

En este capítulo abarcaremos la relación y diferenciación que existe entre crecimiento y desarrollo dentro del primer año del niño/a, que factores influyen dentro del crecimiento y de igual manera dentro del desarrollo, también en este capítulo se verá cuáles son las características importantes en las cuatro etapas propuestas en esta tesis de grado, marcadas por trimestres, primera etapa de 0 a 3 meses, segunda etapa de 3 a 6 meses, tercera etapa de 6 a 9 meses y la cuarta etapa de 9 a 12 meses. Este capítulo es guía importante para el desarrollo del producto de grado.

#### **3.1 ¿QUÉ ES CRECIMIENTO Y DESARROLLO?**

El concepto de crecimiento y desarrollo es parte fundamental en el proceso vital del ser humano, son dos conceptos distintos pero interrelacionados por lo que es importante distinguir entre estos términos. El crecimiento es el aumento de tamaño y masa corporal del organismo. El desarrollo es la aparición de nuevas características, cambios en la organización y diferenciación funcional de tejidos, órganos y sistemas, es la adquisición de nuevas habilidades: cognitivas, sociales, motoras, afectivas, de lenguaje.

Desde la concepción hasta el nacimiento, se producen grandes cambios en el nuevo ser, van madurando sus tejidos, órganos y sistemas; pero tras el nacimiento, el papel fundamental de la madre y del padre es proporcionar al niño/a un ambiente enriquecedor, con ejercicios funcionales, estimulación adecuada que favorezcan su maduración.

Los procesos de crecimiento y desarrollo son fenómenos simultáneos e interdependientes. La evaluación de los índices del crecimiento y desarrollo físico son: peso, talla y perímetro craneal. Estos índices son fáciles de estandarizar y tienen suficiente sensibilidad para detectar alteraciones del proceso, por lo cual es

importante apreciar en el niño/a su individualidad, basándose también en la curva de crecimiento y desarrollo, su armonía y maduración, con respecto a estándares generales.

Estas áreas básicas del desarrollo del niño/a en el primer año de vida son:

### **3.1.1 Cognición:**

De acuerdo con Piaget, durante el primer año de vida el infante descubre al mundo básicamente por medio de sus órganos sensoriales y a través de la motricidad, donde el pequeño/a desde un principio pasa a responder en forma refleja e interactuar con el ambiente, generando conductas a nuevas situaciones, anticipando y coordinando aprendizajes nuevos y antiguos.

Dentro de la cognición el Crecimiento del cerebro juega un papel muy importante, desde el vientre y en los primeros meses de vida el cerebro humano crece más rápido, en el feto en desarrollo, se forman un promedio de 250.000 células cerebrales por minuto, a través de la división celular llamada mitosis; por lo tanto la gran parte de las cien mil millones de células en el cerebro humano ya están presentes en el nacimiento donde surge un mayor incremento de estas células.

El complejo sistema de comunicación llamado sistema nervioso está formado por el cerebro, la columna vertebral y redes de nervios que se extienden a todas partes del cuerpo enviando mensajes sensoriales desde todas las partes del organismo al cerebro y responde a estas con órdenes motrices. Las conexiones entre las células en el córtex aumentan marcadamente a medida que el bebé madura y hacen posible el funcionamiento motor e intelectual en niveles más altos. Inicialmente, el cerebro del bebé solo tiene en el momento del nacimiento un 25% del peso del cerebro adulto. El cerebro está programado para mantener el latido de su corazón y para hacer otras cosas que necesita hacer para mantenerse vivo. Por lo tanto es necesario proporcionar los estímulos adecuados durante un período de tiempo preciso para que la estructura cerebral se forme correctamente.

De igual manera los reflejos nos proporcionan una visión en cuanto a la cognición del niño/a. Las primeras reacciones o también llamadas conductas reflejas, reflejos primitivos, o reflejos de los recién nacidos son las primeras respuestas automáticas a los estímulos externos que están fuera de su control, no coordinan la información que proviene de sus sentidos.

Los reflejos se encuentran presentes en el momento del nacimiento o un poco después, y algunos se pueden producir aún antes del nacimiento. Es necesario que cuando nace el bebé se realice un chequeo de sus reflejos para darnos cuenta de la salud física y mental del niño/a. En un bebé saludable, estos reflejos desaparecen en diferentes épocas durante el primer año a medida que va madurando el sistema nervioso central y entran en uso los niveles superiores del cerebro. La breve aparición de estos reflejos primitivos indica el control subcortical del sistema nervioso de un infante, ya que la maduración de la corteza cerebral sosiega sus manifestaciones.

Los reflejos primitivos son un recuerdo de nuestros ancestros, son normales en los recién nacidos, en los primeros meses es normal que se anulen como señal de desarrollo neurológico, ya que se hallan controlados por la subcorteza; su desaparición es prueba de que la corteza se está desarrollando y da como resultado el cambio de conducta refleja a conducta voluntaria. Se puede estimar un tiempo para el desarrollo y la desaparición de los reflejos primitivos, el desarrollo neurológico de un bebé y se puede evaluar al observar qué reflejos se hallan presentes o cuales ya ausentes.

Para Piaget: “Los reflejos son de gran importancia ya que son los primeros cimientos de origen innato del desarrollo cognitivo humano. Son los primeros esquemas sensorio motores del bebé.”<sup>25</sup> Se refiere a la primera etapa del desarrollo sensorio motriz que experimenta el niño/a ya que es la base fundamental de la que parten los nuevos aprendizajes. Los principales reflejos que nos permitirán ver el grado de normalidad y maduración del niño/a son:

---

<sup>25</sup>PIAGET, Jean, Diccionario de Psicología y Pedagogía. Editorial. Ariel, Barcelona, 1969. P.283

## REFLEJOS

- Reflejo tónico del cuello de Magnusklein o tónico cervical asimétrico: en posición de cubito supino, al volver la cara hacia un lado, extienden el brazo y pierna de ese lado y se flexionan los del lado opuesto. Desaparece a finales del primer trimestre o 4º mes. Si persiste puede ser indicador de retardo en autoalimentación, desarrollo de la imagen corporal y coordinación motora bilateral.
- Reflejo de los puntos cardinales o de búsqueda: estimulando las mejillas del bebé, éste dirige la boca y el rostro hacia el estímulo. Desaparece a partir de los tres meses.
- Reflejo de succión: el bebé succiona cuando se introduce cualquier objeto en la boca, haciendo movimientos rítmicos con la lengua y la boca. Desaparece a finales del primer año.
- Reflejo del abrazo de Moro o sobresalto: se provoca dejando caer al niño/a bruscamente hacia atrás, sujetándole al caer, primero extiende los brazos y los dedos y luego se lleva los brazos hacia el dorso en forma de abrazo, cerrando los dedos. Debe desaparecer a finales del cuarto mes. Si persiste puede ser indicador de retraso en la adquisición de control de cabeza y postura al sentarse.
- Reflejo de prensión plantar y palmar: al poner en contacto un objeto con la palma de la mano o la planta del pie del bebé, estas se contraen bruscamente, lo aprieta con fuerza alrededor de un minuto. Desaparece hacia los cuatro meses, si persiste este reflejo dificultará el agarrar y soltar objetos con las manos y la incapacidad de pararse sin apoyo con los pies.
- Reflejo de Babinski: al estimular con ligeros golpes la planta del pie, se produce la extensión de los dedos en abanico. Se considera normal hasta el año o los dos años de edad. Posteriormente significa lesión de la vía piramidal.
- Reflejo de incurvación del tronco o Galant: con un estímulo táctil en la región paravertebral del bebé se produce incurvación del tronco hacia el lado estimulado, evidenciando un doblez en la piel. Va desapareciendo a partir de los tres meses, si persiste ocasionaría una escoliosis y retraso en el desarrollo

de la estabilidad simétrica del tronco, tendría dificultad en sentarse, pararse o caminar solo.

- Reflejo de la escalera o colocación propioceptiva de las extremidades inferiores: adelantando al niño/a hacia el centro de la mesa, sube con los dos pies el escalón que constituye el borde de la mesa, similar al reflejo de marcha. Va desapareciendo a partir del segundo mes.
- Reflejo de la marcha automática: consiste en movimientos primitivos de marcha con el cuerpo inclinado hacia delante, erguido en sus pies contra una superficie plana. Va agotándose poco a poco y desaparece totalmente en el primer trimestre. La ausencia de este reflejo puede imposibilitar la coordinación de sus pies con la marcha posterior y voluntaria.
- Reflejo de reptación: apoyado sobre el vientre y con una resistencia en el pie, inicia movimientos coordinados de brazos y piernas para reptar sobre el suelo. Desaparece hacia los cuatro meses.
- Reflejo de natación: el bebé sostenido horizontalmente sobre el estómago en el agua, intenta nadar haciendo movimientos sincronizados de brazos y piernas. Desaparece hacia los seis meses.
- Parpadeo: bajo la luz fuerte sobre los ojos hace que se cierren los párpados. No desaparece.
- Patelar: un golpe debajo de la rótula provoca una extensión de la pierna hacia delante. No desaparece.
- Reflejo de Tracción: se toma los dos antebrazos del bebé o sus manos y se incorpora a la posición sentado, el bebé flexiona las extremidades superiores. Este reflejo desaparece a los 5 meses, si lo desarrolla será más fácil que alcance objetos él solo.

### **3.1.2 Socialización:**

Es un proceso permanente que se conforma de dos corrientes complementarias que son la adaptación a las normas, hábitos, pautas de conducta y valores culturales de grupo al que pertenece al mismo tiempo que el individuo desarrolle su identidad, auto-concepto y auto-estima. Propicia mecanismo de adaptación del individuo al medio social en el que vive.

Hay acontecimientos inmediatos al nacimiento que tienen efectos perdurables sobre el vínculo emocional de padres a hijos, en esta etapa del primer año se denomina apego, con las personas que están en su entorno más directamente, que interactúan con él/ella, generalmente las que lo cuidan y satisfacen sus necesidades, surge la necesidad de buscar su compañía, su proximidad al objeto de apego, un buen apego facilita las conductas exploratorias y un aprendizaje de supervivencia.

A medida que el niño crece las habilidades de interacción se van desarrollando progresivamente primero manifestándose con el llanto ya sea por sueño, hambre, frío, calor, etc. El niño conforme aumenta sus periodos de alerta va logrando más interacción, ya que la mayoría de tiempo pasa dormido. Al momento de amamantarlo o darle el biberón realiza un contacto visual con la madre, en donde la reconoce y va asociando su figura, su rostro, su olor, su voz. Después puede ir mostrando interés, angustia o disgusto, expresiones primarias que más tarde las podrá expresar de mejor manera y más notorio como alegría, timidez, miedo o sorpresa, en el primer año aún no tan consientes, a los ocho meses podrá sentirse incómodo con los extraños y expresar su angustia, pero con las figuras de apego tendrá una interacción especial cara a cara demostrada por ejemplo con una sonrisa.

### **3.1.3 Psicomotricidad y Senso-percepción:**

La senso-percepción es la capacidad que pertenece a todos los seres humanos para conectarse, internalizar e interactuar con el mundo externo, el propio cuerpo y el cuerpo de los demás. Genera un autoconocimiento que permite dejar surgir nuestras capacidades, está estrechamente vinculada con la expresión corporal que es el lenguaje del cuerpo a través del movimiento o quietud, con gestos, ademanes, posturas, tonos, destrezas y habilidades organizadas en secuencias significativas como manifestación de la totalidad de la persona. Para poder captar al mundo, decodificarlo, restaurarlo e interpretarlo necesitamos tener nuestros sentidos perfeccionados y entrenados, desde el nacimiento a través del entorno que nos rodea nuestros sentidos están activos y dispuestos a captar lo que sucede a nuestro alrededor y así poder accionar en el mundo por medio del movimiento, la palabra, el sonido, etc.

A través de la senso-percepción podemos captar los estímulos para ser procesados e interpretados por el cerebro, consta de 3 fases: detección, transmisión y procesamiento. En la detección el estímulo es captado por alguno de los órganos sensoriales, en la transmisión los órganos sensoriales transforman la energía proveniente del estímulo en señales electroquímicas que son transmitidas como impulso nervioso al cerebro y en el procesamiento el estímulo llega al cerebro donde es interpretado. Por ejemplo si nos pinchamos el dedo con una aguja, nuestro sentido del tacto es el primero en captar el estímulo, envía señales electroquímicas al cerebro y el cerebro responde, esa señal llega nuevamente al órgano sensorial que fue el dedo y respondemos quitando inmediatamente el dedo.

El desarrollo motriz depende de la maduración de patrones de la conducta predeterminados biológicamente y basados en dos principios: Céfalocaudal (desarrollo procede de la cabeza y a las partes bajas del cuerpo) y Próximodistal (desarrollo tiene lugar en la parte central del cuerpo hacia las partes externas). Durante su desarrollo el niño/a debe adquirir habilidades psicomotoras como: psicomotricidad gruesa, psicomotricidad fina y esquema corporal. En el primer año la mayoría de los movimientos de los niños/as no están dentro de su control, en los primeros meses responde a los estímulos en base a los reflejos, después los siguientes meses adquiere el control muscular iniciando con levantar la cabeza.

La psicomotricidad se basa en la relación que se establece entre el conocimiento, las emociones, el movimiento y el desarrollo de la persona en cuanto a su corporeidad, despliega un factor fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad y de la relación con el mundo que lo rodea. Cabe recalcar que este el tema de la psicomotricidad amplía su explicación en el capítulo 2.

#### **3.1.4 Lenguaje:**

El manejo del habla se relaciona con la maduración, hablar de un modo claro y comprensible constituye un requisito fundamental para la integración a la sociedad, el lenguaje se desarrolla de forma natural y espontánea. El llanto es la primera expresión del niño/a que nos avisa que necesita algo, es un medio vital de comunicación dentro del primer año, su manera de manifestarse al mundo.



Desde la primera semana de vida, los bebés lloran fuerte y vigoroso produciendo sonidos simples, gritos y gorjeos, cuando sienten hambre, frío y cuando están desnudos o despiertos, utiliza las vocales a, u, emite sonidos al succionar el dedo y al alimentarse, en las siguientes semanas, también lloran cuando se les interrumpe la comida, cuando se los estimula estando incómodos y cuando se los deja solos en la habitación. Dentro de los siguientes meses el bebé balbucea y puede repetir sonidos simples, al año ya puede decir una que otra palabra empezando por mamá, papá, teta.

Existen cuatro patrones de llanto:

Llanto de hambre básico: es un llanto rítmico que nos dice que quiere comer.

Llanto de ira: es una variación del llanto rítmico en la cual el bebé emite el exceso de aire a través de las cuerdas vocales, se evidencia también en su cara e incluso puede ponerse un poco rojo.

Llanto de dolor: arrebato de llanto en timbre alto sin quejidos preliminares, o es un grito inicial prolongado que esta seguido de un período largo de retención de la respiración.

Llanto de frustración: empieza con dos o tres gritos largos sin períodos largos de retención de la respiración, manifiesta su malestar o inconformidad.

Aunque el bebé no comprende aún el significado de las palabras, no quiere decir que no tengamos que hablarle, ya que su audición le permite discriminar una gran gama de sonidos, aún durante las primeras semanas.

El crecimiento y el desarrollo de un niño/a se pueden dividir en cuatro períodos: la lactancia, los años preescolares, la etapa media de la niñez y la adolescencia. Dentro de este estudio de grado el período de la lactancia es el primordial.

### **3.2 EL NIÑO Y NIÑA LACTANTE EN EL PRIMER AÑO DE VIDA**

El primer año de vida de un bebé es muy fundamental ya que es el inicio de su vida en este nuevo mundo en el cual al principio todo será un poco difícil, adaptarse el cambio de temperatura, la luz, los sonidos, el aprender a interactuar con personas; las

primeras personas en presentarle el mundo son su madre y padre, quienes tendrán que ir descifrando cada llanto, su significado: si está incómodo, tiene hambre, tiene frío o necesita un cambio de pañal, etc., también es importante el proporcionarle afecto incondicional y de total protección ya que es un ser 100% dependiente en el primer año. Se lo denomina lactante ya que en esta edad su alimento natural es la leche materna.

Es importante que aparte de los cuidados que se le deben dar al bebé dentro de su primer año, se goce cada etapa y logro que va adquiriendo ya que son momentos en donde se cimientan lazos importantes para el resto de la vida y se construye el ser en todos sus aspectos, gracias al amor y cariño que sus progenitores le den será más seguro de sí mismo y propiciará el acercamiento a las personas que lo rodean y a su nuevo espacio, su nuevo ambiente.

### **El primer año de vida se lo ha dividido en cuatro trimestres.**

**3.2.1 Lactante de 0 a 3 meses:** El bebé depende de su padre y madre, se hace más activo, los movimientos de las extremidades son más simétricos, horario de sueño extenso, alimentación y actividad comienza a ser más regulares. Recién nacido: Peso promedio: niño: 3,4 kg niña: 3,4 kg; talla 50,3 cm; perímetro craneal: niño: 34,8 cm niña: 34,1 cm. A 3 meses: peso: niño: 6.2 kg niña: 5,6 kg; talla: niño: 60 cm niña: 59 cm; perímetro craneal: niño: 41,2 cm niña: 40 cm<sup>26</sup>.

El bebé al nacer tiene características distintivas, cabeza grande, en cuanto al resto de la proporción del cuerpo, puede ser larga y deformada debido al amoldamiento que ha facilitado su paso a través de la pelvis de su madre, o también puede tener señales de la utilización de fórceps, este amoldamiento temporal es posible debido a que los huesos del cráneo del bebé no se han fusionado aún; no estarán completamente unidos durante los 18 meses. Los lugares de la cabeza en donde los huesos no han crecido juntos son puntos suaves o fontanela y están cubiertos por una membrana fuerte, sus ojos son grandes adormilados, nariz pequeña y mentón hendido, lo que

---

<sup>26</sup><http://www.mapfre.com/salud/es/cinformativo/talla-peso-perimetro-cefalico-edad.shtml>, Dra. Esther Martínez García, Especialista en Pediatría, Médico consultor de Advance Medical. Tabla de peso, talla y perímetro cefálico.

hace más fácil amamantar, el bebé al nacer presenta una leve coloración amarillenta en la piel propia del recién nacido la cual se desaparece a los 5 días.

Desde que nace el bebé tiene tendencia a pasar la mayor parte del tiempo dormido, al llegar a la sexta semana el bebé ya pasa más tiempo despierto, sus períodos de vigilia se van ampliando, se comunica mediante el llanto para expresar que siente frío, calor, hambre, esta mojada, etc. Voluntariamente el bebé no sostiene un objeto, pasa el mayor tiempo en estado pasivo observando las cosas y a las personas.

**3.2.2 Lactante de 3 a 6 meses:** Sigue dependiendo de su padre y madre para satisfacer sus necesidades, lo tranquiliza el ambiente familiar, es más sociable. 3 meses: peso: niño: 6,2 kg niña: 5,6 kg; talla: niño: 60 cm niña: 59 cm; perímetro craneal: niño: 41,2 cm niña: 40 cm. A 6 meses: peso: niño: 8 kg niña: 7,3 kg; talla: niño: 67 cm niña: 65 cm; perímetro craneal: niño: 44 cm niña: 42,8 cm.

El bebé después de pasar por un período de adaptación, reconoce a su madre y padre, se relaciona y apropia más con el medio que lo rodea, ya mantiene un horario más regular de siesta, comida, etc. Al final de los 6 meses ya controla totalmente la cabeza, boca abajo se apoya en sus brazos y logra levantar el tronco, pasa de ser pasivo a totalmente activo, se toma de los pies, patalea, extiende sus brazos más ampliamente, mira sus manos y juega con ellas y con sus dedos, aún no puede sentarse solo sin apoyo, puede voltearse de un lado al otro, el comportamiento mano-ojo es más complejo y armónico, empieza a experimentar coger objetos por el mismo, puede intentar hacerlos sonar, botarlos, de una manera más autónoma. Le gusta mucho el juego de esconder cosas y encontrarlas, mira detenidamente a las personas y empieza a balbucear.

En esta etapa demuestra sus emociones a través del lenguaje corporal extendiendo sus brazos para que lo alcen, se molesta y llora si le quitan un objeto deseado. Los sentidos están más desarrollados y logra mayor armonía entre ellos. Físicamente al final de los 6 meses le empiezan a aparecer los dientes por lo que se lleva todo a la boca, al final de esta etapa ya puede alimentarse con sus primeras frutas en papillas o cereales sin gluten.

**3.2.3 Lactante de 6 a 9 meses:** El niño/a acentúa la maduración en habilidades especialmente motoras y se genera una gran movilidad y curiosidad. Le interesa lo que él/ella descubre por sí mismo/a. 6 meses: peso: niño: 8 kg niña: 7,3 kg; talla: niño: 67 cm niña: 65 cm; perímetro craneal: niño: 44 cm niña: 42,8 cm. A 9 meses: peso: niño: 9,2 kg niña: 8,6 kg; talla: niño: 72 cm niña: 70 cm; perímetro craneal: niño: 46 cm niña: 44,7 cm.

En esta etapa el bebé ya puede sentarse solo, se desplaza de mejor manera, reptando, arrastrándose y empezará a gatear, empieza a coordinar movimientos el gatear es muy importante ya que integra los dos hemisferios del cerebro mejorando sus habilidades intelectuales e integrando sus sentidos, ya puede voltearse de mejor manera, se puede pasar los objetos de una mano a otra, intercambia juguetes con personas a su alrededor ya es más sociable, se da cuenta y se pone nervioso o un poco inquieto si le falta a su lado una persona importante como lo es la madre o el padre, responde a su nombre regresando a ver, se da cuenta del significado “NO”, empieza a intentar alimentarse solo por ejemplo se come una galleta, agarra su biberón sin ayuda. Mientras más oportunidades de movimiento se le den y si se continúa realizando su estimulación a diario se evidencia que le es más fácil incorporarse, sentarse y gatear.

Esta etapa es de total movimiento, para lo cual hay que tener precauciones para que no ocurran accidentes, no dejar al alcance del niño/a sustancias tóxicas, tener cuidado con las escaleras, mantener el cuarto limpio para que pueda moverse con tranquilidad ya que lo mejor es dejar al niño/a que se desplace y explore libremente su alrededor pero con la debida supervisión, le gusta también tener otra perspectiva de las cosas estando de pie, al final de esta etapa lo irá perfeccionando y será un paso para la siguiente etapa de caminar. En esta etapa es muy importante brindarle al niño alimentos y objetos limpios ya que en esta etapa es donde pueden ocurrir muchas infecciones por bacterias o microbios.

**3.2.4 Lactante de 9 a 12 meses:** El niño/a se va independizando progresivamente, amplía su interrelación social y adquiere experiencia que enriquecen su personalidad, sus logros y su confianza. 9 meses: peso: niño: 9,2 kg niña: 8,6 kg; talla: niño: 72 cm niña: 70 cm; perímetro craneal: niño: 46 cm niña: 44,7 cm. A 12 meses: peso: niño:

10,2 kg niña: 9,5 kg; talla: niño: 76 cm niña: 74 cm; perímetro craneal: niño: 47,3 cm  
niña: 46 cm.

En esta etapa el niño/a es totalmente activo y más independiente, gatea por toda la casa, la explora, e incluso pasa obstáculos que se le atraviesan en su camino, su coordinación ojo mano está en su máxima potencia ya que puede agarrar objetos con la mano y gatear a la vez, toma el objeto que prefiere, puede hacerse para atrás o parar, se sienta derecho solo y gira su cuerpo sin ayuda, se inclina para adelante para poder gatear. Se fija en los detalles, es mucho más observador, le interesan los objetos pequeños, intentará coger con su dedo índice y pulgar formando la pinza, delicadamente y con precisión, le gusta insertar objetos pequeños dentro de una botella o recipiente.

En esta etapa pasa a tener otra percepción de su espacio intentando ponerse de pie por sí solo, agarrándose de las barandas de su cuna o de los sillones, apoya las manos en el suelo e intenta pararse manteniendo sus piernas estiradas y las alterna para dar unos pequeños pasos de un lugar a otro sujetándose, le gusta que lo hagan caminar sujetándole las dos manos y después solo la una, juega con sus pies, empuja objetos como sillones para moverse y puede patear pelotas.

A nivel social le gusta interactuar con los demás, claro está viendo a su madre y gente conocida, hace sus primeras “gracias” como hacer ojitos, saludar o despedirse con la mano, le gusta jugar con los demás, que lo/la busquen si se esconde, que le pasen los objetos que lanza o que lo/la feliciten por una buena acción. Es importante se le deje explorar su espacio, dejarlo moverse libremente y que se apropie del medio en que va creciendo, siempre teniendo cuidado y no dejarlo solo con cosas que le puedan hacer daño o se puedan romper.

La manera de expresarse del niño/a ya es otra si le gusta algo se dibuja en su rostro una sonrisa, da aplausos, se pone feliz, expresa más sus sentimientos ya se hace entender no solo con el llanto sino con gestos y con ciertas sílabas como ma, ma, pa, pa, da, da, te, te, imita ciertos sonidos como hace la vaca, perro o gato y les da el nombre de gua, mu, o etc., señala lo que quiere con el dedo índice. Voltea su cabeza y cuerpo buscando un objeto, puede girar circularmente sin perder el equilibrio para

encontrar el objeto o si lo llaman por su nombre, obedece a órdenes como dame la pelota.

Hace garabatos en un papel, puede arrugar hojas, le gusta ver los dibujos de los libros, que le lean un cuento, intenta manipularlos y dar vuelta a las páginas, intenta imitar las acciones de los adultos. Al final de esta etapa al año de edad, una vez dominado el ponerse de pie, los niños/as dan sus primeros pasos solos e inician la marcha, cabe recalcar que no todos a esta edad lo hacen, pueden desarrollarlo unos meses después.

En resumen, este año el bebé ha aprendido muchas cosas y se tiene que seguir reforzando sus aprendizajes para que estos vayan mejorando, fortaleciendo más sus músculos, con una dieta balanceada en nutrientes sanos y la leche materna. Así el niño/a se desarrollará y crecerá de una manera sana y feliz con su familia, rodeado de un ambiente estimulante que permita al niño/a estar en contacto activo con el medio que le rodea.

En este año es importante que el niño/a conozca su mundo inmediato, ¿quién es él?, su nombre, cada parte de su cuerpo, etc. Al cumplir el año él/ella pasa a ser más independiente y es necesario que se deje fluir su autonomía, se le permita que explore su medio y se respete sus gustos para que desde pequeño/a se genere esa autoconfianza vital.

El niño/a esta conociendo su nuevo mundo y se está adaptando a él, por lo tanto su curiosidad y búsqueda de objetos se dará, para esto se debe tener muy en cuenta que no se lo puede dejar solo con objetos tóxicos, que se puedan romper o dañar, se debe tener cuidado en la limpieza de la casa y de sus juguetes ya que están en la fase oral y todo querrán llevarse a la boca, los toma corrientes, las gradas y puertas tienen que tener en lo posible seguros para que el niño/a no se accidente con ellos.

## **CAPÍTULO 4**

### **USO DE LOS VIDEOS COMO MATERIAL EDUCATIVO**

En este capítulo podremos orientarnos sobre la forma de incorporar el video en el aprendizaje de nuestros niños/as como herramienta pedagógica actual, veremos ¿qué importancia tiene agregar en la educación los materiales audiovisuales? También abordaremos el papel de la familia en la educación de sus hijos, el padre y la madre como primeros educadores, y como estos materiales audiovisuales principalmente el video nos pueden ayudar en la educación de nuestros hijos/as dentro del primer año.

#### **4.1 EL MATERIAL AUDIOVISUAL, UN APOYO A LA EDUCACIÓN DE HOY**

El material educativo siempre va a ser un apoyo al momento que se pretenda educar, como su nombre lo dice, es algo material que procura, como fin generar educación, aprovechar en sí la tecnología, con todos sus avances y actualizaciones, sin importar edad, condición social, condición sexual, etc. Para la educación no existen esas diferencias mencionadas.

El material audiovisual nos proporciona la obtención de información a través de los sentidos de la vista y la escucha, sentidos que en la actualidad con los avances tecnológicos se han desarrollado de mejor manera, motivando a que más personas en el mundo exploren lugares u objetos sin tenerlos cerca, acercarse a una realidad a través de la pantalla que lo transporta a una vivencia, de manera interesante los materiales audiovisuales han generado que se usen en la escuela, trabajo, conferencias, etc., donde se han evidenciado grandes cambios y resultados, por ser novedoso y atrayente.

Mediante los materiales audiovisuales se adquiere más fácilmente la información, se estimula los sentidos, se promueven experiencias, pensamientos y análisis críticos, proporcionan una visión sintética del contenido, logran motivar a la incrementación

de valores, actividades, habilidades y desarrollo de destrezas. Es preciso generar educación en toda la sociedad, con una buena base y con una buena finalidad del material educativo, se pueden generar logros a nivel macro.

Los materiales audiovisuales educativos más usados son:

- **Televisión:** El medio más usado a nivel mundial para informarse de todo lo que acontece en el mundo, por su fácil acceso. Usado de una manera correcta logra generar aprendizajes para un grupo.
- **Video:** Acumulación de tomas, imágenes con sonidos en una cinta magnética, que motivan una y otra vez si fuese necesario al aprendizaje, usado por ser flexible y variable, es un material perdurable.
- **Cine:** Combinación de imágenes realistas, efectos, sonido y movimiento, intenta transportar al sitio o al objeto de una manera más vivenciada.
- **Teleconferencia:** Es un medio tecnológico interactivo actual, que permite el intercambio directo de información entre varias personas y aparatos a distancia a través de un sistema de telecomunicaciones, con audio, video y servicios de transmisión de datos.
- **Video conferencia:** Es un medio de comunicación simultánea bidireccional de audio y vídeo entre usuarios permitiendo mantener reuniones en lugares alejados entre sí, acortando distancias. Se pueden intercambiar gráficos, imágenes fijas, transmisión de datos, archivos, etc.
- **Libros electrónicos:** Son obras en formato digital como a un dispositivo electrónico utilizado para leer libros en formato digital.
- **CD-ROM, DVD:** Por medio de un software se utiliza la multimedia para referirse a cualquier objeto o sistema que utiliza múltiples medios de expresión (físicos o digitales) para presentar o comunicar información. Mediante la computadora facilita la interacción usuario – máquina.
- **Video interactivo:** Es una fusión de dos poderosos medios electrónicos: el vídeo y la informática, posibilita la combinación del poder de presencia de la imagen con la capacidad de diálogo (interactividad) de los medios informáticos.



- Internet: “red de redes”, es un conjunto descentralizado de redes de comunicación que están interconectadas entre sí, las redes físicas que la componen funcionan como una red lógica única, de alcance mundial, aquí engloba el chat, el correo electrónico, salas virtuales, teleconferencias vía internet, las personas tienen acceso fácil e inmediato a una cantidad extensa y diversa de información en línea.

## **4.2 LOS MEDIOS AUDIOVISUALES COMO MATERIAL EDUCATIVO**

Los medios audiovisuales se han convertido en elementos esenciales en muchos aspectos de la vida del ser humano, son canales de conexión para proporcionar información de manera más sencilla y óptima, con grandes resultados. Como la educación es algo tan fundamental para tener hombres y mujeres de provecho en el futuro, no podía quedar fuera este avance, se han creado una enorme cantidad de material audiovisual educativo que ahora se usa en las escuelas. Se ha visto que por lo general, estos mecanismos de enseñanza tienen muy buenos resultados, lo que se ha relacionado con muchos factores que parecen influir en ello.

Cuando se piensa en un material audiovisual educativo, deben considerarse muchos aspectos: para quien va dirigido, que tipo de lenguaje se debe mantener, los períodos de atención del espectador y cuál es el objetivo que se desea alcanzar. Ahora la nueva tecnología propone que el material audiovisual educativo debe ser interactivo, con la participación indirecta del espectador, que le permite integrarse de manera más significativa con el material.

El medio audiovisual que se use en la escuela, tiene que ir acompañado con una didáctica eficiente, interesante y útil, que logre un aprendizaje significativo en los estudiantes, debe estar acompañado de motivación e innovación, el medio audiovisual que se utilice, como lo dice su palabra debe estar en el medio del aprendizaje entre docente y estudiantes, como herramienta mediadora de aprendizaje para transmitir la información, es el enlace de comunicación de los mensajes y de ellos depende en muy alto grado un buen aprendizaje.

### 4.3 LOS PADRES Y MADRES COMO EDUCADORES/AS

Al mencionar a estos "educadores" no sólo hay que pensar en los profesionales de la educación, sino que hay que pensar además en los padres y madres (primeros educadores), en la familia de aquel pequeño/a que está creciendo, que se está formando. Los niños/as son muy susceptibles y para ellos todo significa algo. Se encuentran en una edad de aprendizaje constante, donde todo lo que se les dice o hace quedará de alguna u otra forma reflejado más adelante en su personalidad, producto de su educación y aprendizaje. Pero es cierto que no sólo en la fase de la infancia se aprende y se educa. Para nada, toda la vida es un aprendizaje constante.

*"La familia es una comunidad de vida y amor, comunidad de personas, formada por el hombre, la mujer y la descendencia, entorno vital en el que nace, crece y muere la persona y su esencia consiste en una profunda e interna unidad"* (Juan Pablo II).

La familia como principales educadores, está llamada a cultivar la inteligencia de cada uno de sus miembros, desde incluso antes del nacimiento, en su concepción, la educación basada en el amor no necesita de una estructuración rígida de aprendizaje sino motivada, especial y acompañada, buscando el progreso del desarrollo y crecimiento sano del ser, con la fomentación de hábitos, buenos valores, que harán un ser integral y digno.

Toda la familia debe tener conocimientos sobre la importancia de la estimulación adecuada en el crecimiento y desarrollo del niño/a, un nuevo ser en el hogar es un nuevo mundo. Para estimular aún más el desarrollo es necesario que la madre y el padre trabajen en conjunto, le celebren al niño/a sus progresos y logros mediante acciones que demuestre afecto y amor al bebé.

Se debe tomar en cuenta que además para estimular adecuadamente al niño/a es necesario conocer y respetar su deseo de aceptar o iniciar una actividad, no siempre puede estar dispuesto a que lo cojan o lo despierten para cumplir sus ejercicios, es importante identificar las posibles reacciones de aversión y signos de fatiga, y propiciar el momento de la estimulación en forma adecuada y conforme a las necesidades del niño/a dándole el tiempo necesario y la alegría de compartir cada

uno de sus triunfos, ya que los padres son los que evidencian mucho más de cerca el proceso evolutivo de sus hijos/as, un ser más para la sociedad con capacidades desarrolladas integralmente.

Para ello, al momento de elegir un material educativo, hay que fijarnos en todos los aspectos, ¿qué tiempo nos va a tomar?, la eficacia del medio, la información que me proporciona y necesito, etc., datos importantes para seleccionar el material ya que dentro del primer año el niño/a es muy dependiente y necesita de cuidados y el tiempo que nos tome para usar un material educativo se convierte en un tesoro que no se lo puede desperdiciar.

El material educativo se encuentra como una constante a lo largo de la vida, la utilización que los padres y madres les den funcionará como medio para el aprendizaje de sus hijos, los llevará a comprender con mayor facilidad, llevando a la práctica, a la vida diaria, lo aprendido. El material educativo puede presentarse de diferentes maneras, el uso que se dé, se lo puede hacer de manera flexible y desde muy temprana edad, respetando la individualidad del niño/a y su disposición.

#### **4.4 IMPORTANCIA DE LA APLICACIÓN DE UN GUIÓN PEDAGÓGICO Y ESTRUCTURAL EN EL VIDEO COMO MATERIAL EDUCATIVO.**

*“El guión es el plan fundamental sobre el cual se construye el film; constituye la primera parte del proceso creativo y nunca es en sí mismo una obra de arte acabada como puedan serlo un cuento o una novela”<sup>27</sup>*

Un guión pedagógico se trata de concebir la trama o relato de una actividad pedagógica o de una formación, como en las películas, un guión pedagógico se compone de escenas, cada escena exige crear y programar los elementos que la componen, la creación de situaciones permite estructurar y relacionar los elementos de un guión pedagógico, los contenidos, ¿qué se va a enseñar?, las actividades de

---

<sup>27</sup>TERENCEST. John Marnier, T. Cómo dirigir cine, Fundamentos, octava edición, 1998, Madrid, P 55.

aprendizaje ¿Cómo?, enseñanza y evaluación, el material pedagógico: instrumentos, documentos, etc., ¿a través de qué?

Se debe organizar el guión a través de un relato de los contenidos que se pretenda enseñar, en relación a un tema, y en relación a los objetivos que se planea, se organiza también las herramientas y los canales que serán útiles para la realización del trabajo. Se debe tener en cuenta que se requiere hacer una planificación de todo lo que hay que hacer (guión pedagógico y plan de producción), para proceder a la realización o ejecución (etapa de producción y post-producción) y terminar con una evaluación de lo realizado.

El uso del video en la educación ha sido dirigido para incentivar la participación, intercambio y la socialización de experiencias; para la transferencia de conocimientos y técnicas, para la expresión de conocimientos, etc. El aporte metodológico del uso del video apoya los procesos de difusión y de producción. En la difusión se debe tener en cuenta los contenidos, la información e ideas del video que deben ser seleccionados previamente, la finalidad del video, útil para transmitir la información de una manera atractiva, ágil y entretenida, esto provoca la mayor retención y comprensión de los mensajes que se desee transmitir y también ayuda a la socialización, a la propiedad comunicativa y en la producción se requiere de todo un proceso de selección, orden y ejecución para una claridad en la información que se desea aportar y socializar. En estos puntos cabe de mucha ayuda y preparación de toda la sociedad que desee un cambio y que este trabajo perdure ya que es un medio perdurable.

Es importante que los videos contengan: temas y contenidos seleccionados, una estructura narrativa, que define jerarquías, articulaciones, progresiones, posea un lenguaje adecuado para el público que lo va a ver, que exprese distintas intencionalidades asociadas a los elementos que constituyen la imagen.

La disponibilidad de equipos actualmente existente y es común observar que en cada casa existe como soporte al televisor, que es un objeto cotidiano y el video para ver las veces que sea necesario y cuando se disponga de tiempo ya sean documentales, películas o videos de interés.

“El video es siempre un estímulo, una propuesta que se completa en el momento de la recepción y se continúa en todo el proceso de aprendizaje. Es decir, lo educativo no depende sólo de las cualidades propias de la realización del video, sino de la metodología utilizada para su apropiación.”<sup>28</sup> El vídeo es uno de los medios didácticos que, adecuadamente empleado, sirve para facilitar a los profesores la transmisión de conocimientos y a los alumnos la asimilación de éstos.

Las etapas para la realización de un video son:

Pre-producción:

- Idea inicial
- Documentación y estudio del tema
- Localizaciones
- Adaptación al currículum, selección del tratamiento
- Confección del guión previo
- Elaboración de la guía didáctica

Producción:

- Confección de un guión técnico
- Desglose del guión y listados
- Formación del equipo técnico y contrataciones
- Plan de trabajo, ensayos y pruebas
- Presentación y ajuste del presupuesto
- Realización, confección del guión de montaje

Post-producción:

- Edición o montaje
- Sonorización
- Guía de uso
- Copiaje, distribución y exhibición
- Evaluación

---

<sup>28</sup>[http://escuelauno-nqn.blogspot.com/2009/01/uso-educativo-del-video\\_18.html](http://escuelauno-nqn.blogspot.com/2009/01/uso-educativo-del-video_18.html), Guía de uso del video escolar, Ulloa Vidal, Jessica. 18 de enero 2009.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones:

- Con la estimulación adecuada se puede influir positivamente en el desarrollo de todas las capacidades generales del niño/a, tanto en la parte intelectual, cuanto en la emocional, social y física, principalmente dentro del primer año de vida, ya que el cerebro se desarrolla con mayor rapidez y esta es la etapa de la máxima plasticidad.
- Los aportes que se han dado a través de los años sobre la estimulación adecuada nos han servido para darnos cuenta de que el ser humano es un ser cambiante y no está aislado, es un ser biopsicosocial el cual, desde el momento que nace, está inmerso en una sociedad y necesita adaptarse, para lo cual el padre y la madre son los primeros educadores/as, medidores de aprendizaje y necesitan motivarse en conocer más acerca del mundo de los niños/as, conocer las etapas de desarrollo que atraviesa e ir fomentando bases sólidas en su crecimiento, lo cual no solo hace bien a la familia en sí, sino a la sociedad que lo rodea.
- El niño/a desde que nace es un ser dependiente y necesita del padre, la madre y de su familia, o quien lo rodee, para conocer el mundo a través de experiencias enriquecedoras que aporten en él estímulos adecuados, no para ser un genio, pero sí para tener control de su cuerpo, ser más despierto, alegre, curioso y convivir en un mundo de muchos cambios y ser competente.
- La estimulación adecuada que se realice al bebé debe ser integral, conociendo las etapas del desarrollo evolutivo del niño/a antes de cualquier intervención para así no forzarlo a que realice actividades que no van con su edad.
- Los medios educativos que se utilicen para tal efecto, deben ser previamente escogidos teniendo en cuenta el tiempo, la calidad y el objetivo que se desea alcanzar mediante ellos.
- El desarrollo de la psicomotricidad y su correcta estimulación dentro del primer año es muy importante para que el niño/a tenga conciencia de su propio cuerpo como medio para acercarse al mundo e irlo conociendo, posea una correcta postura, logre el control del equilibrio, la independencia

segmentaria, control de sus movimientos y desplazamientos, todo esto le permitirá conocer y experimentar el mundo que lo rodea.

### **Recomendaciones:**

- ✓ Principalmente, es importante tener un conocimiento del desarrollo evolutivo del niño/a antes de aplicar cualquier estimulación para que ésta se convierta en adecuada y cumpla con las necesidades del niño/a.
- ✓ Las primeras etapas del niño/a son la base de su desarrollo, por lo cual es necesario dar la debida importancia y cubrir las necesidades no solo biológicas, sino también afectivas que requiere.
- ✓ Al realizar los ejercicios al bebé, se debe respetar la etapa que le corresponde sin adelantarlo, ya que no se logrará resultados óptimos si se lo fuerza a hacer ejercicios para los que no está preparado.
- ✓ El juego es muy importante en la realización de la estimulación ya que, a través de él, se logra una armonía en los ejercicios. La alegría y buen ánimo deben estar presentes para que no se convierta en una actividad nada más, sino en momentos importantes que creen vínculos afectivos.
- ✓ Para una correcta estimulación se debe tener preparado el lugar, el tiempo necesario para que se disfrute de los ejercicios y tener muy en cuenta que el niño/a preferiblemente no haya comido minutos antes, sino que este relajado y contento. Pueden ser los momentos del cambio de pañal, antes de bañarse o después, siempre respetando su estado de ánimo e individualidad.
- ✓ El tiempo que se debe dar a los hijos/as no solo tiene que ser en cantidad sino de calidad, momentos de disfrute emocional y de creación de lazos afectivos perdurables.

## GLOSARIO

**Apego:** Vinculación afectiva intensa, duradera, de carácter singular, que se desarrolla y consolida entre dos personas, por medio de su interacción recíproca, y cuyo objetivo más inmediato es la búsqueda y mantenimiento de proximidad en momentos de amenaza ya que esto proporciona seguridad, consuelo y protección.

**Desarrollo:** Secuencia de cambios continuos que empieza desde el nacimiento hasta la muerte, que conlleva grados de diferenciación y complejidad interna.

**Estímulo:** Es un factor externo o interno capaz de provocar una reacción positiva o negativa en una célula u organismo.

**Genética:** Es el campo de la biología que busca comprender la herencia biológica que se transmite de generación en generación.

**Lactante:** Período inicial de la vida extrauterina durante la cual el bebé se alimenta de leche materna.

**Manipula:** Manejar una cosa con las manos. Trabajar con las manos.

**Neuronas:** Son un tipo de células del sistema nervioso cuya principal característica es la excitabilidad eléctrica de su membrana plasmática; están especializadas en la recepción de estímulos y conducción del impulso nervioso.

**Postura:** Alineación simétrica y proporcional de los segmentos corporales alrededor del eje de la gravedad.

**Psicomotricidad:** Acción pedagógica y psicológica que utiliza el movimiento con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento del niño/a.



**Puericultura:** Es una de las especialidades de la medicina. Significa "cuidado de los niños/as" y viene del latín *puerilis* (niño) y *cultura* (cultivo); o sea, el arte de la crianza.

**Reflejos:** Es una pauta hereditaria de comportamiento común a toda una especie pero, a diferencia del instinto, es de carácter local (no compromete a todo el organismo sino a una pequeña parte de éste) y no asegura la supervivencia del individuo.

**Sedente:** Que está o se representa sentado.

**Sinapsis:** Es una unión intercelular especializada entre neuronas.

**Tono muscular:** Estado de tensión activa e involuntaria del músculo. Es la contracción parcial, pasiva y continua de los músculos.

## BIBLIOGRAFÍA

1. ÁLVAREZ Francisco, Estimulación Temprana, Una Puerta Al Futuro, 6ª.ed., Ecoe Ediciones, Bogotá, 2005.
2. ARANGO, varias autoras, Manual de Estimulación, Ser Madre Hoy, Ediciones Gamma, Quinta edición, Bogotá-Colombia, 1996.
3. ARGÜELLO, Myriam, Educación del Desarrollo Psicomotor, UPS Quito-Ecuador, 2006.
4. ARGÜELLO, Myriam, La Psicomotricidad Expresión de “Ser-Estar” en el mundo, octavo nivel parvularia.
5. AUZIAS, Margarite, El Mundo de los Niños, Editorial Visor, 2004.
6. BALASKAS, Arthur, Walker Peter, Gimnasia para los más pequeños Ejercicios de estimulación precoz. Desde el nacimiento hasta los cuatro años, Ediciones Urano, Barcelona, 1989.
7. BARONE, Luis, Creciendo Juntos, El Gran libro de los padres responsables, Tomo 1, Edición del Tercer Milenio, Lexus, Argentina.2001.
8. BERK, Laura, Desarrollo del niño y del adolescente, 4ª Edición, Pearson Prentice Hall, Impreso en España, 2006.
9. BERTH, L, Desarrollo del niño y del adolescente ,4ª Edición, Prentice May, España, 1999.
10. BRAZELTON, T. Berry; Cramer, Bertrand G, “La relación más temprana”, Editorial Paidós, 1993
11. CALDERÓN, Varias Autoras, Estimulación Temprana, Guía para el desarrollo integral del niño, Tomo 1, Editorial Euroamericana, Barcelona-España, 2001.
12. CALDERÓN, Varias Autoras, Estimulación Temprana, Guía para el desarrollo integral del niño, Tomo 2, Editorial Euroamericana, Barcelona-España, 2001.
13. CONDE Caveda, José Luis, et. al.: Fundamentos para el Desarrollo de la Motricidad en Edades Tempranas.
14. CORDERO, Luis, Diccionario quichua- castellano y castellano- quichua, Colección Kashchicracmi 1, Editorial Nacional, Quito, 2006.
15. FELDMAN, Robert, Desarrollo Psicológico a través de la vida, Cuarta Edición, Impreso en México, Pearson Prentice Hall, 2007.

16. GESELL, Arnold, El niño de 1 al 5 año, Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina, 1975.
17. GÓMEZ, Amparo, Viquer Paz, Cantero María, Intervención Temprana Desarrollo Óptimo de 0 a 6 años, Colección Psicología, Ediciones Pirámide, Madrid, 2005.
18. GÓMEZ, Juan, Posada Álvaro, Ramírez Humberto, Puericultura El Arte de la Crianza, Editorial Medica Panamericana, Bogotá-Colombia, 2001.
19. HAGSTROM, Julie, 47 Nuevos juegos para niños, Colección Educación y Enseñanza, Ediciones CEAC S.A. Perú, Barcelona-España, 1988.
20. LANGE, Adrienne, El manual de la súper mama, Ediciones Gamma, Bogotá.
21. PIAGET, Jean, Problemas de la Psicología Genética, Editorial Ariel, España, 1980.
22. PIAGET, Jean, El lenguaje y pensamiento del niño pequeño, Editorial Paidós, Argentina, 1980.
23. PIAGET, Jean, Diccionario de Psicología y Pedagogía. Editorial. Ariel, Barcelona, 1969
24. PIKLER, Emmi, “Moverse en libertad, desarrollo de la motricidad global”, Ediciones Nancea, 1985
25. Referente Curricular para la educación inicial de niños y niñas de cero a cinco años “Volemos Alto”, Quito, Julio 2002, P. 17.
26. S. BLUMA, M. Sherer, A. Frohman y J. Hilliard. Guía Portage. Revista Electrónica de investigación Educativa, Buenos Aires, 2004.
27. TERENCEST. John Marner, T. Cómo dirigir cine, Fundamentos, octava edición, 1998, Madrid
28. VACA, G. Silvia, Guía Didáctica Estimulación Temprana, UTPL, Loja-Ecuador, Enero 2006.
29. Varios autores, Ayúdame a crecer, una correcta guía para la formación de los niños/as, Tomo 1, Editorial Educar, Cultura recreativa S.A. Santa Fe de Bogotá-Colombia, 1999.
30. VIGOTSKY, Pensamiento y lenguaje, Editorial, La Plegade, 1987.
31. Winnicot, Donald, “Los bebés y sus madres”, Editorial Paidós, 1998

## NET – GRAFÍA

1. [http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques\\_estimulacion\\_temprana.pdf](http://www.oei.es/inicial/articulos/enfoques_estimulacion_temprana.pdf).  
Artículo La Estimulación Temprana: Enfoques, problemáticas y proyecciones. Autor Dr. Franklin Martínez Mendoza
2. <http://www.luventicus.org/articulos/02A036/locke.html>, En el artículo titulado “Corrientes filosóficas” se hace referencia a Locke en el apartado “Corrientes gnoseológicas”. 2002-2011. Academia de Ciencias Luventicus, Rosario-Argentina.
3. [http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14044/1/tesis\\_modesta.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14044/1/tesis_modesta.pdf),  
Asistencia materno-infantil y cuestiones de género en el programa “Al Servicio de España y del Niño Español” 1938-1963, Autor: Modesta Salazar A, Tesis doctoral, Universidad de Alicante.2009.
4. <http://www.educacion.gob.ec/plan-decenal-de-educacion.html>. Plan Decenal Ecuador. 2006-2015
5. [http://www.infa.gob.ec/web/index.php?option=com\\_wrapper&view=wrapper&Itemid=2](http://www.infa.gob.ec/web/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=2). Instituto de la Niñez y la Familia. Ecuador. 2008
6. Vargas-Mendoza, J. E. (2007) DESARROLLO INFANTIL: La Teoría de Wallon. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. En [http://www.conductitlan.net/henry\\_wallon.ppt](http://www.conductitlan.net/henry_wallon.ppt)
7. <http://www.mapfre.com/salud/es/cinformativo/talla-peso-perimetro-cefalico-edad.shtml>, Dra. Esther Martínez García, Especialista en Pediatría, Médico consultor de Advance Medical. Tabla de peso, talla y perímetro cefálico.
8. [http://escuelauno-nqn.blogspot.com/2009/01/uso-educativo-del-video\\_18.html](http://escuelauno-nqn.blogspot.com/2009/01/uso-educativo-del-video_18.html), Guía de uso del video escolar, Ulloa Vidal, Jessica. 18 de enero 2009.

## ÍNDICE

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD	
AGRADECIMIENTOS	
DEDICATORIA	
RESUMEN EJECUTIVO.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
CAPÍTULO 1 ESTIMULACION ADECUADA	
1.1 DEFINICIÓN ESTIMULACIÓN ADECUADA.....	3
1.2 ANTECEDENTES DE LA ESTIMULACIÓN ADECUADA.....	7
1.3 BREVE HISTORIA DE LA ESTIMULACIÓN ADECUADA EN EL MUNDO DESDE LAS DIFERENTES ESCUELAS PSICOLÓGICAS.....	12
1.4 LA ESTIMULACIÓN ADECUADA EN EL ECUADOR.....	15
CAPÍTULO 2 DESARROLLO EVOLUTIVO DURANTE EL PRIMER AÑO	
2.1 TEORIA DE DESARROLLO DE JEAN PIAGET.....	21
2.2 TEORIA BIO-SOCIAL DE HENRI WALLON.....	22
2.3 TEORIA DE GESELL.....	23
2.3.1 Teoría de Gesell Etapas de Desarrollo.....	25
2.4 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD.....	26
2.5 PSICOMOTRICIDAD.....	29
2.5.1 ¿QUÉ ES LA PSICOMOTRICIDAD?.....	29
2.5.2 DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL NIÑO DURANTE EL PRIMER AÑO.....	29
2.5.3 TIPOS DE MOTRICIDAD.....	31
2.5.3.1 Motricidad fina.....	31
2.5.3.2 Motricidad gruesa.....	32
2.5.3.2.1 Áreas de la Motricidad Gruesa.....	32
CAPÍTULO 3 LACTANTE EN SU PRIMER AÑO DE VIDA	
3.1 ¿QUÉ ES CRECIMIENTO Y DESARROLLO?.....	34
3.1.1 Cognición.....	35
3.1.2 Socialización.....	38
3.1.3 Psicomotricidad y Senso-percepción.....	39
3.1.4 Lenguaje.....	40
3.2 EL NIÑO Y NIÑA LACTANTE EN EL PRIMER AÑO DE VIDA.....	41
3.2.1 Lactante de 0 a 3 meses.....	42
3.2.2 Lactante de 3 a 6 meses.....	43
3.2.3 Lactante de 6 a 9 meses.....	44
3.2.4 Lactante de 9 a 12 meses.....	44
CAPÍTULO 4 USO DE LOS VIDEOS COMO MATERIAL EDUCATIVO	
4.1 EL MATERIAL AUDIOVISUAL, UN APOYO A LA EDUCACIÓN DE HOY.....	47
4.2 LOS MEDIOS AUDIOVISUALES COMO MATERIAL EDUCATIVO....	49
4.3 LOS PADRES Y MADRES COMO EDUCADORES/AS.....	50
4.4 IMPORTANCIA DE LA APLICACIÓN DE UN GUIÓN PEDAGÓGICO Y ESTRUCTURAL EN EL VIDEO COMO MATERIAL EDUCATIVO....	51
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
GLOSARIO.....	56
BIBLIOGRAFÍA.....	58

