



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO
CARRERA DE PSICOLOGÍA

**LÓGICAS ORGANIZATIVAS COMUNITARIAS EN LAS FESTIVIDADES DENTRO
DE UNA COMUNIDAD URBANA DE LA CIUDAD DE QUITO, DURANTE EL AÑO
2023.**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciado en Psicología**

AUTOR: JOHN ALEXANDER ORTIZ MAILA

TUTOR: LUISA MARÍA GRIJALVA CEVALLOS

Quito - Ecuador

2026

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, John Alexander Ortiz Maila con documento de identificación N° 1726470709 manifiesto que:

Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, 26 de marzo del año 2026

Atentamente,



Ortiz Maila John Alexander
1726470709

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, ORTIZ MAILA JOHN ALEXANDER con documento de identificación No. 1726470709, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor de la Sistematización de Experiencias Prácticas de Investigación y/o Intervención: LÓGICAS ORGANIZATIVAS COMUNITARIAS EN LAS FESTIVIDADES DENTRO DE UNA COMUNIDAD URBANA DE LA CIUDAD DE QUITO, DURANTE EL AÑO 2023. El cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en Psicología en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 26 de marzo del año 2026

Atentamente,

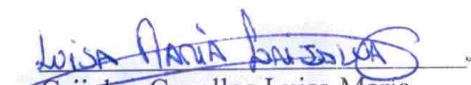


Ortiz Maila John Alexander
1726470709

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Luisa María Grijalva Cevallos con documento de identificación No. 1720578705, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: LÓGICAS ORGANIZATIVAS COMUNITARIAS EN LAS FESTIVIDADES DENTRO DE UNA COMUNIDAD URBANA DE LA CIUDAD DE QUITO, DURANTE EL AÑO 2023. Realizado por Ortiz Maila John Alexander con documento de identificación N° 1726470709 obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de Experiencias Prácticas de Investigación y/o Intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Atentamente,


Grijalva Cevallos Luisa María
1720578705

DEDICATORIA

A mi madre, quién ha sido mi mayor apoyo y fuente de inspiración a lo largo de este arduo camino. Su amor incondicional y esfuerzo han sido indispensables en mi éxito académico. Este logro es también tuyo.

AGRADECIMIENTO

Quisiera expresar mi más profundo agradecimiento en primer lugar, quiero agradecer a mi asesor de tesis, Luisa Grijalva, por su guía experta y su invaluable orientación a lo largo de todo el proceso. Su dedicación, conocimiento y paciencia fueron esenciales para el desarrollo de este trabajo y para mi crecimiento como investigador.

De igual manera, mi gratitud hacia la Universidad Politécnica Salesiana por brindarme la oportunidad de realizar esta investigación; sin su respaldo, este proyecto no habría sido posible.

Finalmente, hago extensivo mi agradecimiento a los participantes de este estudio, cuyos testimonios fueron el elemento principal para la obtención de los resultados. Su tiempo, disposición y colaboración son altamente valorados y apreciados.

RESUMEN

En el siguiente trabajo de investigación se pretende identificar los elementos que dan cuenta en cuanto a la memoria colectiva y las prácticas comunitarias que se desarrollan en las festividades de una población, investigando y evidenciando mediante las entrevistas a profundidad como las celebraciones son parte de las relaciones comunitarias en la ciudad de Quito. Para el procedimiento se empieza recopilando los elementos de la organización y sus prácticas comunitarias, a través de material bibliográfico y de los testimonios brindados por parte de los entrevistados, también se analizan los significados y valores que tienen las festividades, finalmente, se describen las prácticas organizativas y como existe el sentimiento de comunidad en la organización de estas fiestas, esta investigación tiene un enfoque netamente cualitativo la cual se basa en las narrativas que fueron proporcionadas por los habitantes de la comunidad, que fueron seleccionados de manera intencional, al igual que las fuentes bibliográficas que fueron escogidas para poder realizar la investigación compilan datos teóricos a cerca de la línea intervenida, las categorías que se utilizaron son: memoria colectiva, festividades, organización comunitaria y sentido de pertenencia.

ABSTRACT

The following research work aims to identify the elements that account for the collective memory and community practices that are developed in the festivities of a population, investigating and evidencing through in-depth interviews how the celebrations are part of community relations in the city of Quito. The procedure begins by compiling the elements of the organization and its community practices, through bibliographic material and the testimonies given by the interviewees, also the meanings and values that the festivities have are analyzed, finally, the organizational practices are described and how the community feeling exists in the organization of these festivities, This research has a purely qualitative approach which is based on the narratives that were provided by the inhabitants of the community, which were selected intentionally, as well as the bibliographic sources that were chosen to carry out the research compile theoretical data about the intervened line, the categories that were used are: collective memory, festivities, community organization: collective memory, festivities, community organization and sense of belonging.

Índice de Contenido

PRIMERA PARTE	11
Datos Informativos del Proyecto	11
<i>Nombre del Proyecto</i>	11
<i>Delimitación del Tema:</i>	11
Objetivos	12
Objetivo General	12
Objetivos Específicos	12
Eje de la Intervención o Investigación	13
<i>Categoría Memoria Colectiva</i>	13
<i>Categoría Festividades</i>	15
<i>Categoría Participación Comunitaria</i>	17
<i>Categoría Sentido de Pertenencia</i>	20
Objeto de la Intervención o de la Práctica de Investigación/Intervención	21
Metodología	23
Preguntas Clave	24
<i>Preguntas de Inicio</i>	24
<i>Preguntas Interpretativas</i>	25
<i>Preguntas de Cierre</i>	25
Organización y Procesamiento de la Información	25
SEGUNDA PARTE	37
Justificación	37
Caracterización de los Beneficiarios	39
Interpretación	40
<i>Categoría Memoria Colectiva</i>	40
<i>Categoría Festividades</i>	42
<i>Categoría Participación Comunitaria – Organización Comunitaria</i>	46
<i>Categoría Sentido de Pertenencia</i>	50
Principales Logros del Aprendizaje	53
Conclusiones y Recomendaciones	54
<i>Conclusiones</i>	54
<i>Recomendación</i>	55
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXOS	62
Guion de Preguntas - Entrevista	85
Consentimiento Informado para Participantes de Investigación	89

Índice de Tablas

Tabla 1 Edad y Número de Participantes para el levantamiento de la información.....	26
Tabla 2 <i>Participantes de la Entrevista</i>	37
Tabla 3 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N°1.....	64
Tabla 4 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N°2.....	66
Tabla 5 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 3.....	70
Tabla 6 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 4.....	75
Tabla 7 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 5.....	78
Tabla 8 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 6.....	80
Tabla 9 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 7.....	84
Tabla 10 Guion de Preguntas para la realización de Entrevistas para la recopilación de la información.	88

PRIMERA PARTE

Datos Informativos del Proyecto

Nombre del Proyecto:

Lógicas organizativas comunitarias en las festividades dentro de una comunidad urbana de la ciudad de Quito, durante el año 2023.

Delimitación del Tema:

Este proyecto de investigación surge desde el paradigma de la psicología comunitaria, con el fin de indagar sobre las lógicas organizativas comunitarias en las festividades dentro de una comunidad urbana de la ciudad de Quito, durante el año 2023. Esta investigación responderá a metodologías cualitativas participativas con habitantes de la comunidad.

Objetivos

Objetivo General

Identificar las lógicas organizativas comunitarias en las festividades dentro de una comunidad urbana de la ciudad de Quito durante el año 2023, mediante la recopilación de datos, por medio de métodos de investigación cualitativa.

Objetivos Específicos

- Analizar los elementos que dan cuenta de la memoria colectiva en las festividades de la comunidad por medio de los testimonios de sus habitantes.
- Evidenciar por medio de entrevistas a profundidad, la importancia de las festividades en las relaciones comunitarias.
- Describir la organización comunitaria, por medio de la observación participante, dentro de las festividades de la comunidad.

Eje de la Intervención o Investigación

La presente investigación está orientada con relación a la psicología comunitaria, este trabajo procura sustentar teórica y conceptualmente las siguientes categorías: memoria colectiva, festividades, participación comunitaria y sentido de pertenencia.

Categoría Memoria Colectiva

La categoría de memoria colectiva propuesta por, (Halbwachs, 2004) afirma que, se recurre a testimonios para fortalecer o invalidar; además, para dar sustento a la construcción social del que estamos informados, ya que este se sitúa en los recuerdos antiguos y se adaptan a los conjuntos de nuestras percepciones actuales. Estas van concordándose individual y colectivamente, por lo tanto, esto no es solo nuestro recuerdo sino también el los de los demás.

Es importante enfatizar que, la memoria colectiva y la memoria individual están relacionadas. La memoria individual se funda a partir de la interacción de la persona con su entorno, incluyendo su cultura y su historia, es decir, la memoria personal se nutre de la memoria colectiva, dado que, el individuo recibe y asimila información de su entorno social y cultural. A su vez, la memoria colectiva se construye a partir de las experiencias y los recuerdos compartidos por los sujetos que forman parte de una sociedad determinada.

Además, (Halbwachs, 2004) argumenta que, la memoria individual está siempre vinculada a la memoria colectiva y que los individuos recuerdan el pasado a través de los marcos de referencia proporcionados por sus comunidades y sociedades. En otras palabras, nuestras experiencias y recuerdos están influenciados por la cultura, historia y tradiciones de nuestra sociedad.

De igual forma, (Halbwachs, 2004) sostiene que, la memoria colectiva se transmite a

través de los símbolos, rituales y prácticas culturales, así también, a través de la educación y la socialización. También, afirma que la memoria colectiva es dinámica y puede cambiar con el tiempo, debido a que las sociedades reinterpretan y reevalúan su pasado a la luz de sus necesidades y valores actuales.

Por lo tanto, este concepto que hace referencia a la memoria social, es decir, al conjunto de recuerdos, experiencias y conocimientos compartidos por un grupo social determinado. Esta memoria se transmite de generación en generación y se construye a partir de la historia, cultura, tradiciones y costumbres de la sociedad en cuestión.

Sin embargo, (Manero & Soto, 2005) mencionan que, la memoria es un elemento que se caracteriza por dar sentido a la realidad social para que el sujeto pueda encontrarle sentido al mundo que lo rodea, siendo un modo en el que dialogan las subjetividades. La memoria colectiva no solo logra recopilar las memorias individuales sin trastocarlas, sino que también, las convierte en una agrupación que proporciona conciencia grupal y personal, fortaleciendo la organización y movilización.

Este tipo de memoria es: pasado, presente y futuro; más allá de la agrupación de las memorias individuales, es un proceso dialéctico de interrelación entre la memoria individual y el sentido colectivo de los grupos sociales. (Solíz Torres, Yépez Fuentes, & Sacher Freslon, 2018)

Igualmente es importante subrayar que la memoria colectiva y la memoria individual están afines. La memoria individual se construye a partir de la interacción del individuo con su entorno, incluyendo su cultura y su historia. Es decir, la memoria personal se nutre de la memoria colectiva, ya que, el individuo recibe y asimila información de su entorno social y cultural. A su vez, la memoria colectiva se construye a partir de las experiencias y los recuerdos compartidos por los individuos que forman parte de una sociedad determinada.

Categoría Festividades

Las festividades en Ecuador son una parte esencial de la cultura y la identificación nacional. Este país sudamericano es conocido por su rica diversidad cultural y su historia ancestral que se refleja en la variedad de celebraciones que se festejan a lo largo del año. Estas festividades combinan tradiciones indígenas, influencias religiosas y celebraciones cívicas, creando un mosaico vibrante de eventos a lo largo y ancho del territorio ecuatoriano. (Torres Jara, Ullauri, & Lalangui, 2018)

De igual forma, (Solíz Torres, Yépez Fuentes, & Sacher Freslon, 2018) indican que “las festividades en Ecuador son una expresión de la rica herencia cultural del país. Estas celebraciones reúnen a las comunidades, honran las tradiciones ancestrales y promueven el sentido de pertenencia y orgullo nacional.”

Según (Real Academia de la Lengua, 2022) se indica como festividad a una “fiesta o solemnidad con que se celebra algo”

“Dentro de un contexto histórico, las festividades dentro de Ecuador abarcan tanto la temporada de verano como la de invierno, tomando en cuenta que, cada ciudad cuenta con sus propias costumbres.” (Garcés, 2020)

Según (Asamblea Nacional de la República del Ecuador, 2008) dentro del artículo N° 57, “reconoce y garantiza a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, de conformidad con la Constitución y con los pactos, convenios, declaraciones y demás instrumentos internacionales de derechos humanos”.

Para (Garcés, 2020) las festividades ancestrales andinas más grandes que se celebran actualmente son aquellas que tienen relación directa con la agricultura, la fertilidad de la madre tierra, divinidades cósmicas y terrenales; donde se puede indicar las siguientes:

- **Cova Raymi**: Se realiza en honor a la luna y a la madre tierra.
- **Pawkar Raymi**: Marca el Equinoccio de Primavera, celebrada en honor a la madre tierra y a la florecencia de la naturaleza.
- **Inti Raymi**: Indica el inicio del Solsticio de Verano en honor al Sol, a las cosechas y a la madre tierra. Particularmente, esta es considerada como la mayor festividad dentro de la región andina dentro del territorio ecuatoriano, registrando una participación masiva de todas las comunidades de la región.

Estas son solo algunas de las festividades andinas más destacadas en Ecuador. Cabe mencionar que, las fechas exactas pueden variar de un año a otro, por lo que es recomendable verificar los eventos específicos. Estas celebraciones reflejan la rica tradición cultural de las comunidades andinas en Ecuador y brindan a los visitantes la oportunidad de sumergirse en una experiencia auténtica y festiva.

Dentro de Quito, como ciudad capital, una de las festividades con más reconocimiento, es la Semana Santa; según (Artieda, 2016) “es una celebración perteneciente a la religión católica donde se conmemora la pasión, muerte y resurrección de Jesús de Nazaret; siendo la festividad más importante para el año cristiano.”

También menciona que los estudios de festivales rurales apuntan a las cuestiones de “quién” los organiza y "para quién" se los organizan. Un festival comunitario es aquel que restaura las tradiciones locales a la comunidad exterior y se convierte en un movimiento para reevaluar la comunidad y la participación.

Como indica (Marujo, 2015) las actividades que forman parte de la identidad cultural conocidos como fiestas habituales “son un área de interés para muchos investigadores porque son un medio para expresar la estrecha relación que existe entre identidad y lugar.” Estos sucesos

incentivan la plática, generando emociones e imponiendo presencia; juegan un papel importante dentro el ámbito socio – cultural y económico - político de un país en específico. Es preciso mencionar que este tipo de acontecimientos siempre han tenido una gran importancia en la sociedad humana, porque su cumplimiento fue y será un desintegrador de la monotonía cotidiana. (Lara, 2015)

Cabe indicar que, tanto la diversidad humana, como la parte geográfica del Ecuador nos permiten disfrutar de la variedad de productos culturales que se encuentran dentro de cada uno de los pueblos indígenas; una riqueza cultural que incluye prácticas culturales que son resultado de la llegada histórica, la expresión y el saber. (Lara, 2015)

Categoría Participación Comunitaria

La participación comunitaria, dentro de este tipo de psicología, hace referencia a la participación y comprometida de los integrantes de una comunidad en la toma de decisiones, resolución de problemas y desarrollo de iniciativas que afectan su propio bienestar y el de la sociedad en su conjunto.

El pacto que se tiene con la comunidad, tiene como objetivo empoderar a las personas y promover su sentido de pertenencia, autonomía y responsabilidad en su entorno. La psicología comunitaria reconoce que los factores sociales influyen significativamente en el bienestar y el bienestar de los individuos. Igualmente, fomenta la colaboración entre integrantes de la comunidad y expertos de la psicología comunitaria para abordar los problemas de la comunidad y promover un cambio positivo a nivel individual y colectivo.

La definición de (Halbwachs, 2004) sobre la participación comunitaria es que es un proceso complejo, y está va dirigido a la indagación de objetivos compartidos, esta mismo, insita

a la ejecución de diferentes acciones dentro de la comunidad; además van cambiando con el tiempo a lo largo del ciclo vital, es decir que, también va a cambiar para generaciones nuevas dentro de las comunidades, en las cuáles se realizan actividades de tipo voluntarias específicamente, éstas son propias del ámbito comunitario.

“La participación está vinculada con las estrategias de desarrollo, debido a que es un medio para lograr un reparto equitativo de los beneficios y es un elemento indispensable para la transformación y modernización autosostenida de la sociedad.” (Hernández, 2018)

Según (Hernández, 2018) la comunidad como categoría nos permite evaluar el avance continuo desde la micro comunidad hasta la macro comunidad. En este contexto, surgen una serie de relaciones humanas debido a la existencia de un sistema de interacción económico y sociopolítico con las organizaciones en las que los individuos participan en su vida social y política conformando un sistema de tradición, historia e identidad propia, expresado su estilización de intereses y pertenencia.

De igual manera, (Montero M. , 2004) indica que la participación comunitaria como “un proceso organizado, colectivo, libre e incluyente, en el cual hay una variedad de actores, actividades y grados de compromiso, que está orientada por valores y objetivos compartidos, en cuya consecución se producen transformaciones comunitarias e individuales”

Asimismo, se toma en cuenta que, al tener esta participación comunitaria se establece un fortalecimiento y todos los individuos que pertenecen a la comunidad donde potencian sus capacidades de manera conjunta para obtener una participación comprometida y consciente, para de esta forma lograr una transformación en el entorno. Por ende, habrán relaciones de compromiso de tal manera que, se describan núcleos de máxima participación y compromiso dentro de los grupos.

La actividad psicológica comunitaria se desarrolla en dos instancias: investigación e intervención en la comunidad. Estos escenarios, tienen el propósito es realizar cambios en esta última. Generando más conocimiento que permitan intervenir al momento de producir dichas transformaciones. El método que se utiliza para realizar esta investigación, como se menciona, es de carácter participativo, se aplica a media que se busca un conocimiento donde se ejecutan cambios en la situación estudiada.

De igual forma, esto conlleva un proceso de familiarización lo cual permitirá la sensibilización, de esta manera, se van constituyendo necesidades. Este va a ser un detonante que permitirá desarrollar una parte importante para dar paso a un sentido de acción comunitaria. La familiarización es considerada de carácter socio cognoscitivo, en el que los agentes externos e internos inician o profundizan su conocimiento mutuo captando y aprehendiendo aspectos de la cultura de cada grupo; a la vez que encuentran puntos de referencia comunes, evalúan los intereses que mueven a cada grupo, desarrollando formas de comunicación, descubriendo peculiaridades lingüísticas y así, comenzando a desarrollar un proyecto compartido.

Otro beneficio sobre atravesar los espacios físicos de la comunidad es el descubrimiento de las relaciones entre los integrantes de la comunidad, así como los límites invisibles que pueden separar a ciertos grupos dentro de ellos; una vez que acceda a datos importantes sobre barreras, ventajas y otros aspectos de la naturaleza, la cultura, el orden social e incluso la religión, la delincuencia e incluso las subculturas raciales y étnicas.

Cuando se trata de comunidades donde existen redes de relaciones entre personas que comparten una cultura e historia común y que son más importantes que la pertenencia a una localidad es imperativo buscar data sobre estas relaciones y llegando a compartir su visión e historias comunitarias con agentes externos. Al mismo tiempo, estos informantes reciben

información de agentes externos, que luego empezará a compartir con otros integrantes de la comunidad. (Montero M., 1984)

Categoría Sentido de Pertenencia

Aquí (Dávila de León, 2014) describe a la pertenencia como una necesidad del ser humano, forma que, este sienta que es parte esencial e integral del sistema que se está tratando, buscando ser aceptado por otros, grupos o ambientes; por lo que, esta experiencia debe ser congruente hacia otras personas igualmente.

El Sentido de Pertenencia, en la actualidad se centra en estudios que se realizan a estudiantes con relación a sus centros educativos; no obstante, el estudio de este método también se lo analiza en el ámbito laboral, resultando innovador en muchos casos.

Para (Huerta, 2017) este se consolida a través de la aprobación y enaltecimiento de la identidad de cada persona que hace respetar el verdadero “yo”, contribuyendo con el progreso cognitivo del individuo.

De igual forma, esto implica sentirse parte de algo más grande, tener vínculos emocionales y sociales con otros individuos que comparten características, valores, intereses o metas similares. Cuando las personas tienen un sentido de pertenencia, se sienten valoradas, apoyadas y reconocidas, lo que contribuye a su bienestar emocional y psicológico. Algunos aspectos clave relacionados con el sentido de pertenencia incluyen:

- **Identificación:** Se da a comprender como la aptitud de un individuo para reconocerse como parte de un grupo o una comunidad. Esto implica compartir características, valores, creencias o metas comunes con los demás miembros del grupo.
- **Vínculos Sociales:** Dentro de esto, el sentido de pertenencia implica tener

conexiones sociales significativas con otras personas, estas relaciones pueden ser de amistad, familiares, laborales o comunitarias, y de esta forma brindan apoyo emocional, social y práctico.

- **Inclusión:** El sentirse incluido y aceptado en un grupo o comunidad es esencial para desarrollar un sentido de pertenencia, esto implica ser valorado y respetado por los demás miembros del grupo, sin importar las diferencias.
- **Apoyo Emocional:** Aquí, el sentido de pertenencia proporciona un ambiente en el que las personas se sienten respaldadas emocionalmente, implicando tener la confianza de que se puede contar con el apoyo de los demás miembros del grupo en momentos de dificultad o celebración.

De esta manera, puede llegar a ser un impacto significativo tanto en el bienestar mental y emocional de los individuos, demostrando que aquellos que experimentan un sentido de pertenencia sólido tienden a tener mayor autoestima, mayor sensación de seguridad y confianza en sí mismos, así como una mayor capacidad para afrontar el estrés y superar desafíos.

En resumen, el sentido de pertenencia es la sensación de conexión, aceptación e identificación con un grupo o comunidad. Es una necesidad básica para los seres humanos y contribuye al bienestar emocional y psicológico, proporcionando identidad, vínculos sociales, inclusión y apoyo emocional, lo que permite a las personas sentirse valoradas y sentir que son parte de algo más grande que ellas mismas.

Objeto de la Intervención o de la Práctica de Investigación/Intervención

Al momento de definir el objetivo de este proyecto, se tuvo como un indicador principal la falta de información y conocimiento que existe en relación con la manera en que se establecen en las comunidades a nivel general, especialmente en aquellas que están ubicados en la parte

urbana del Distrito Metropolitano de Quito. Hay que tener en cuenta que, uno de los ejes que predomina dentro de la organización comunitaria es la participación comunitaria ya que, este procedimiento es considerado como complejo pues, implica en llegar a consensos de los objetivos previamente establecidos para garantizar el bienestar de la comunidad. (Halbwachs, 2004)

Esto da como resultado el fortalecimiento de la comunidad y de sus miembros como tal, pues esto, permite mejorar la relación con comunidades externas, generando un posicionamiento a nivel general.

En esta parte entran las festividades, dado que estas, según (Torres Jara, Ullauri, & Lalanguí, 2018) son indispensables cuando se va a determinar la identidad de estas poblaciones; con ellas, se refleja la variedad de cultura e historia existente dentro de un grupo de ind. Estas ayudan mucho al momento de llevar un proceso de integración con una población específica, pues, permite la interacción directa con las personas implicadas.

Para poder obtener más información con relación a la problemática mencionada anteriormente, es importante recopilar datos a través de métodos de investigación profunda, dado que, estos nos entregarán información ampliada, permitiendo conocer con exactitud los procedimientos que se llevan a cabo para poder tener una comunidad organizada a pesar de los inconvenientes que se presenten sobre la marcha y su habilidad para poder brindar una solución a los mismos.

Al momento de aplicar estos métodos, se conversará con personas con diferencias de edad notables para poder tener varias perspectivas al respecto, haciendo uso de la memoria colectiva, dado que la misma se basa en los testimonios de los participantes, fortaleciendo o invalidando la información entregada.

Es importante mencionar que la memoria colectiva está directamente relacionada con la memoria individual, puesto que con esta última, se construye a partir de la relación únicamente del individuo con su entorno, para de esta forma, combinar las memorias individuales de los integrantes que conforman las comunidades, construyendo una memoria colectiva que presente a la comunidad donde se desarrollan los hechos.

Metodología

Esta investigación se realizará con el apoyo de métodos cualitativos que para (Mayan, 2001) “es aquella metodología que trata de aprender sobre la distribución de una característica, actitudes o creencias que se presentan dentro de una población, involucrando probar una hipótesis en un marco preexistente.” Cabe mencionar que este trabajo es de carácter exploratorio, dado que se basa en la observación participante que se caracteriza por tener un previo conocimiento sobre el observado, el observador y sus criterios, dando una “permisividad en el intercambio” establecido, como lo indica (Anguera, 1995). Y, a su vez, mediante las entrevistas semi – estructuradas que, para (Ardévol, Bertrán, Callén, & Pérez, 2003) “es una técnica útil para la obtención de información pragmática de acuerdo con cómo los sujetos actúan y reaccionan a las representaciones sociales en las prácticas individuales.”

Otro tipo de entrevista que nos ayudará a la recopilación de la información a obtener son las entrevistas a profundidad, que según (Robles, 2011) “están dirigidas al aprendizaje sobre los acontecimientos y actividades que las personas realizan dentro de sus comunidades y no se pueden observar directamente.” De igual forma, es importante indicar que, para la realización de este trabajo, la exploración profunda es esencial al momento de recabar la información, dado que, (Robles, 2011) indica que, “se caracteriza por ser una conversación larga, sin estructura en

donde se busca que la persona entrevistada se exprese de una forma más libre en relación con el tema que se está tratando.”

Adicionalmente, para poder ejecutar las entrevistas de manera satisfactoria y de esta forma mantener los recaudos éticos, se aplicará previamente, un consentimiento informado donde los participantes tendrán la opción de que, al dar la información solicitada, se indique su nombre o se mantenga en anónimo.

Es importante mencionar que, nos apoyaremos con herramientas adicionales a las mencionadas anteriormente para, de esta manera, generar más oportunidades para la recopilación de la información. Los diarios de campo entran en este grupo, pues, (Valverde, 1993) lo considera como un instrumento de recopilación de información procesal que es parecida a una versión particular de un apartado de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y metódicamente organizado con respecto a la data que se quiere obtener. Estos diarios son útiles en el trabajo social debido a que, hace que el entrevistado, se habitarse a un gráfico formal de un trabajo predeterminado como requisito para el reporte que se realiza de manera diaria.

De igual forma, tenemos que destacar el papel fundamental que tienen la observación participante dentro de esta investigación, pues (Piñeiro Aguiar, 2015) lo indica como una “técnica principal de la disciplina antropológica, es de gran ayuda debido a que con ella se puede recopilar y analizar la información obtenida por parte del investigador.”

Preguntas Clave

Preguntas de Inicio

- ¿Cómo se define la participación comunitaria en el contexto de la psicología comunitaria?

- ¿Qué importancia tiene la participación comunitaria en el bienestar de las personas y comunidades?

Preguntas Interpretativas

- ¿Cómo la participación comunitaria, en psicología comunitaria, puede influir en la percepción de pertenencia y organización comunitaria social de los individuos?
- ¿Qué impacto pueden tener las festividades en el fortalecimiento de la identidad colectiva y en el sentido de responsabilidad de una comunidad?

Preguntas de Cierre

- ¿Cómo se describe la importancia de la organización comunitaria en las festividades desde la psicología comunitaria?
- ¿Qué ideas nuevas o perspectivas se han obtenido sobre la participación comunitaria en psicología comunitaria?

Organización y Procesamiento de la Información

La información recopilada se analizará en función de las categorías desarrolladas en el marco teórico en comparación con los fragmentos narrativos de las entrevistas y los diarios de campo. Será utilizado para analizar y examinar la información obtenida en los diarios y en las entrevistas, para explorar las percepciones, experiencias y significados de las personas involucradas.

Tabla 1

Edad y Número de Participantes para el levantamiento de la información

CATEGORÍA	DEFINICIÓN TEÓRICA	FRAGMENTO NARRATIVO	REFLEXIÓN
<p>Memoria Colectiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estos pueden basarse, no sólo en los recuerdos, sino también en los de los demás, nuestra confianza en la exactitud de nuestro recuerdo será mayor, como si reiniciase una misma experiencia no sólo la misma persona, sino varias. • Según (Halbwachs, 2004) afirma que en la dinámica de las sociedades se desarrollan muchas memorias colectivas 	<ul style="list-style-type: none"> • “A veces en las mingas, cocinan choclos para las paradas. Y la chicha sale de ahí, del maíz la jora para las fiestas y para darles durante la jornada de trabajo”. (Paucar, A. 2023). • “Se da la chicha a todo mundo, también cocinamos para la banda” (Paucar, A. 2023). • “Cuando nos íbamos a lavar la ropa al río, todos los de aquí bajaban a lavar a la orilla del río, ya teníamos lugares, de hecho, había ojos de agua. Hay un paciente ahorita limpia, sabíamos lavar la ropa.” 	<ul style="list-style-type: none"> • El compañerismo que tienen y el afecto, también cabe destacar que la vida diaria o la rutina de fines de semana como el deporte y los juegos son algo normalizado en la hacienda y no tienen necesidades de salir o aislarse tal vez también sea que la mayoría de las personas al trabajar tiene que salir de la hacienda y ya no les gusta salir el fin de semana, también es lindo ver que no necesitan lo material para ser felices porque había personas que no tenía zapatos para jugar futbol y jugaban con botas y muchos de los niños o jóvenes jugaban así, como se indica en la Tabla 4.

	<p>originales que se mantienen en el recuerdo por acontecimientos que solo tiene importancia al interior de esa sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es difícil decir que un recuerdo colectivo ha desaparecido, ya que solo se necesita que se conserve algo. • La memoria colectiva permite ver al grupo desde adentro en un momento determinado de la historia. 	<p>(Pachacama, Y. 2023).</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Vamos a caminar por el río, a veces a traer leña y como cocinamos en leña, la mayoría vamos recogiendo leña y algunos el ganado” (Paucar, A. 2023) 	<ul style="list-style-type: none"> • “El respeto que le tienen a su hogar, porque a pesar de que no estuvieron en mayorías de las festividades, varias personas de la tercera edad compartían esa pertenencia por el santito y la devoción con la que admiraban al mismo.” Como se presenta en la Tabla 5. • Igualmente, como se menciona en la Tabla 5 “Tenían este pensamiento que la comunidad saldrá adelante con la bendición de San José
<p>Festividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estas tradiciones culturales y religiosas en el imaginario social se muestran 	<ul style="list-style-type: none"> • “Hay vacas locas, payasos, danza, artistas banda de pueblo, negros y capariches, los Zalsaxas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es grandioso ver la manera en cómo ayudan, no reciben pago alguno por estar detrás de todo el evento, es decir, las

	<p>resistentes a las nuevas adaptaciones sociales. Las mismas que son propias de las culturas híbridas, las cuáles según (Canclini, 2017) “proponen escenarios culturales dinámicos y capaces de comprender realidades actuales diversas.”</p> <ul style="list-style-type: none"> • De ahí que el carácter tradicional abarque la totalidad de las relaciones sociales, a través de la transmisión generacional en un tiempo y espacio que configuran el sentido de vida de un pueblo 	<p>Sabe a ver monos, perros disfrazados, los morenos, danzas cayambeñas, hombres grandes vestidos con zamarrón. Las mujeres con esas faldas que son de colores, y la danza de la campaña.” (Paucar, A. 2023).</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Dan canastas de frutas, a veces los licores para darles de beber como ofrendas para los invitados importantes entonces ya quedan fijados para tal fecha y que vengan al baile” (Terán, C. 2033). • “A los priostes también se les da ofrendas, la mayoría es fruta y licor para disfrutar la fiesta, pero esto se da porque se ve el esfuerzo que hacen por el 	<p>cocineras o los que arman las carpas lo hacen por amor a la hacienda, de igual manera las cocineras; muchas de estas personas durante las fiestas están en las cocinas y no disfrutan de la fiesta siendo parte de la hacienda y es increíble ver esta fuerza de voluntad y aprecio sin necesidad alguna de una paga, la paga para ellos es ver felices a personas, como se indica en la Tabla 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Son respetuosos al momento de socializar con las personas que no son de la hacienda y es grato poder admirar la convivencia, es grato también, conocer la particularidad que tienen los disfrazados, esa armonía que tienen con el público y como se meten en el
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>y comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En Ecuador la cultura popular tradicional ha redimido a la aceptación de salvaguardar las recapitulaciones que reside en la defensa de la memoria histórica y de la identidad nacional. 	<p>santo San Josecito” (Chulca, E. 2023)</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Se da la chicha, la chicha si le dan a todo mundo. También cocinamos para la banda” (Paucar, A. 2023). • “Asimismo se da la chicha todo eso. Y de este modo se da la chicha, se siembra aquí mismo el producto con el que hacen la jorita que cosechamos el mes de junio. El granito que está criado, ya lo que hacemos, es recoger y se le hace de secar y vamos a hacer chicha” (Caiza, L. 2023) • “Bueno, hacen las novenas, faltando los 9 días se reúnen las personas en donde se brindan galletitas, café, agüita de cedrón, 	<p>personaje mientras bailan o mofan con el público, y de alguna manera sacan una sonrisa, como se menciona en la Tabla 6.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Me interesó mucho y me intriga, la manera en la que se ponían en círculo al momento de comer, ya que, en otros eventos como las fiestas no se practica eso o solo se practicaba en familias o de manera particular, indicado en la Tabla 8.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>agüita de anís; eso damos con el pancito también que aquí hacemos”</p> <p>(Pachacama, Y. 2023)</p> <ul style="list-style-type: none">• “De ahí, el día anterior al propio día que se hace el sábado, entonces el viernes hacen como algo que le llaman vísperas, entonces ahí se queman chamizas y castillos, hay unos pocos disfrazados y también se baila una especie de tipo Inti Raymi (Terán, C. 2023)• “Cuando nosotros bailamos alrededor del castillo, no lo hacemos por bailar alrededor del castillo, pero generalmente se pone una foto del santito en la punta del castillo y le bailamos a él en formar de	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>agradecimiento por todo lo bueno que trajo a la tierrita”</p> <p>(Terán, A. 2023)</p>	
<p>Participación Comunitaria</p> <p>–</p> <p>Organización</p>	<ul style="list-style-type: none"> Las ciencias sociales tienen una tradición de dos siglos en relación con el concepto de comunidad, para distinguir formas grupales asociativas menores que la sociedad y a la vez distintas. Un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado, preexistente a la presencia de los investigadores o de 	<ul style="list-style-type: none"> “A veces, en las mingas, cocinan los choclos para las paradas. Y la chicha o sea sale de ahí del maíz la jora, para las fiestas y darles durante la jornada de trabajo de comunicación personal” (Paucar, A. 2023). “Claro, entonces sí, es como que cualquier persona de aquí, de la Hacienda se puede acercar a ayudarnos para cocinar y hacer una comida colectiva para los disfrazados de la comunidad” (Caiza, L. 2023). “Bueno, con todos los 	<ul style="list-style-type: none"> En la hacienda donde se realizaron estas diferentes actividades se podía presenciar la familiaridad que existía entre las personas y la amabilidad que tenían con los invitados. No se observaba un ambiente de hostilidad, al contrario, se identificó como cada una de las familias sea prioste o no eran colaboradores como se menciona en la Tabla 7. Es ameno ver que tienen apoyo de todos, no solo de la familia, tal vez esto se ve como programa de formalidad, pero además se trabaja en conjunto como lo han estado haciendo

	<p>los interventores sociales, que comparte intereses, objetivos, necesidades y problemas, en un espacio y un tiempo determinados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dice "en un espacio y un tiempo determinados", y señala la acción individual que no se pierde dentro de lo comunitario. Por lo tanto, cuando hablamos de comunidad, no nos referimos a grupos homogéneos, pero sí a grupos compuestos por individuos que comparten 	<p>priostes, los priostes principalmente casi siempre son los que pertenecen a la directiva y es algo importante.” (Terán, C. 2023).</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Cada morador del barrio de la comuna, porque no es muy grande, ofrece algo, dice: bueno, nosotros vamos a colaborar con una vaca loca; nosotros vamos a colaborar con papas, nosotros vamos a colaborar con el mote y cosas así” (Terán, C. 2023) • “Nunca buscamos dejar afuera a nadie por eso, es por lo que cada familia tiene un representante para estar en la directiva, aquí la directiva somos todos y los problemas o lo que 	<p>en mingas y reuniones, solo con la diferencia de que ahora son reina, estas mismas que estarán encargadas de eventos como fiestas de navidad, programas al día de la madre, dial del padre etc. La disponibilidad que le dan a esta responsabilidad aun siendo adolescentes es placentero como se señala en la Tabla 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si es que se necesita alguien ayuda, corre la voz de inmediato o de alguna manera lo saben, también se siente un ambiente tranquilo y de respeto. También se ve esa comunicación, esa amistad o familiaridad que tienen entre ellos porque nunca se pelean por la ropa o no eran mezquinos porque habían
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>conocimientos, sentimientos, necesidades, deseos y proyectos; cuya atención beneficiará al colectivo, y así a sus miembros.</p>	<p>necesitamos se hace un llamado para todos” (Chulca, M. 2023)</p>	<p>cosas y ropa que le quedaba a más de una persona, entonces decidían dejarla ahí y que la tome cualquiera, pero el espíritu de solidaridad entre ellos era mutuo y particular como se refleja en la Tabla 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ellos tenían algo en particular, salvaguardar la hacienda y cuidar la hacienda en tanto a como se vería mejor la hacienda o que cambios se realizarán en la comunidad y como lo compartían entre todos y poder hacer mejores caminos, podar algunos árboles, señalar las calles y cosas por la comunidad, señalado en la Tabla 5.
<p>Sentido de Pertenencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un componente de la identidad es el sentido de pertenencia, que 	<ul style="list-style-type: none"> • “Sembramos maíz, fréjol, cebollas, papas, el grano de cilantro y la alverja, ahorita las temporadas son de las 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizaron estas diferentes actividades por lo que se podía presenciar la familiaridad que existía entre las personas y la

	<p>permite entender la importancia y el valor individual que se posee sobre algo, por lo tanto, (Sunkel, 2008) indica que el sentido de pertenencia es una dimensión subjetiva de la cohesión social. Está constituido como un conjunto de percepciones, valoraciones y disposiciones, remite de forma central al tema de las identidades. Parte del sentido que los habitantes le dan al nuevo casco urbano al narrar sus historias y momentos desde</p>	<p>alverjas. Eso sembramos.” (Pachacama, Y. 2023).</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Hacen un homenaje, también la tierra o solo al Santo, explicando que han traído buenas cosas, o sea, tú das algo y recibes algo a cambio” (Pachacama, N. 2023) • “Es curioso porque, por ejemplo, la chicha que sobra, por decirte del año pasado, los antiguos, los mayorcitos del barrio. Bueno, hay un señor en especial, no sé cómo se llama este señor, su familia guarda chicha y te da como para el otro año, pero esto no se daña o se pudre, sino, es más o menos como un tipo de fermento que al año que vuelves a tomar, eso es 	<p>amabilidad que tenían con los invitados, no se observaba un ambiente de hostilidad, al contrario, se identificó cómo cada una de las familias sea prioste o no, eran colaboradores en todos los aspectos. Una cosa muy importante que se tiene que recalcar es cómo se identifican con una palabra que es “ñaña/ñaño” como se logra apreciar en la Tabla 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El respeto que le tienen a su hogar, porque a pesar de que no estuvieron en la mayoría de las festividades, varias personas de la tercera edad compartían esa pertenencia por el santito y la devoción con la que admiraban al mismo cómo se evidencia en la Tabla 5.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>ese territorio, aunque, en los relatos se logra evidenciar cómo cuesta darle un significado al nuevo espacio físico. Existe una aceptación desde los adultos mayores al municipio.</p>	<p>como como estar tomando licor súper fuerte, entonces si te marea y todo eso es como un proceso de fermentación, y eso es lo que sobra sigue para el otro año” (Terán, C. 2023).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Su sentido de pertenecer a algo es admirable porque cada 5 minutos durante los 3 días de fiesta que se celebraron, siempre estaba en su discurso el santo de San José como se indica en la Tabla 6. • Es increíble como las personas, en este caso los adultos mayores, tenían que recorrer algunos kilómetros para poder lavar un poco de ropa, sin embargo, también es algo normal que se lo hacía y se lo pasaba a las siguientes generaciones que nacían. Por ejemplo, si no hubiera la contaminación, varias personas seguirán yendo a lavar ropa como se indica en la Tabla 7, posteriormente. • El bajar al río tanto para los que bajamos es un recuerdo
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>bonito dado que muchas personas ya no lo pueden hacer por la edad o por la distancia. Sin embargo, algunas personas mencionaron que por las noches a lo lejos se escucha el río, que ha sido algo que la naturaleza les ha dado como regalo para ellos como se menciona en la Tabla 9.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nota. Fuente: Ortiz, J. 2023

Análisis de la Información

En el presente trabajo, todos los análisis de información se dieron a partir de la formulación de matrices donde se pudo identificar y organizar los datos recopilados mediante entrevistas y diarios de campo; las matrices fueron elaboradas a partir de la delimitación de las categorías de contenido acorde a la temática de la investigación.

Cabe indicar que la misma es de carácter cualitativo, por lo tanto, no fue necesario la implementación de herramientas para el análisis estadístico o para el procesamiento de datos cuantitativos, dado que, la investigación realizada brindaba información importante a partir del ámbito discursivo, mismo que fue clasificado con los métodos de investigación profunda.

Se entrevistaron 4 mujeres y 3 hombres que oscilaban entre los 30 a 89 años, los

participantes fueron seleccionados intencionalmente, para lo cual se presenta un matriz con los datos de los entrevistados.

Tabla 2

Participantes de la Entrevista

Participantes	Sexo	Edad
P1	Femenino	42
P2	Femenino	89
P3	Femenino	45
P4	Femenino	34
P5	Masculino	30
P6	Masculino	52
P7	Masculino	45

Nota: Fuente: Ortiz, J. 2023

SEGUNDA PARTE

Justificación

La investigación desarrollada posteriormente, busca recopilar información y comprender la dinámica de las comunidades en la forma de su organización, juntamente con la caracterización de la psicología comunitaria e indagando sobre el desarrollo de las festividades dentro de las comunidades; relacionándonos directamente con los participantes de las comunidades de manera activa, llegando a obtener la información de la fuente. De igual forma, nos apoyaremos de las personas que dirigen la comunidad a analizar, con el fin de evaluar los procesos que se siguen, tomando en cuenta la reacción y comportamiento de los integrantes.

En Ecuador se han realizado investigaciones acerca de los conceptos fundamentales al respecto (Ferraro, 2004) comenta que, en la interacción y las maneras de realizar los intercambio

en los andes ecuatorianos durante las festividades, donde se acreditan las practicas sociales y económicas donde tiene un impacto cultural, la cohesión comunitaria es elemento importante para el mantenimiento de los lazos sociales, en donde se percibe la organización a través de la ayuda mutua entre personas y tareas comunitarias.

Además, se investiga a cerca del Don y Deuda, en donde, el don se refiere a la compensación en las festividades de los andes ecuatorianos, este se basa en realizar obsequios y ofrendas a deidades espirituales o religiosas; se lo hace como una muestra de respeto y agradecimiento. Por otro lado, la deuda se genera cuando alguien genera un don o algún favor, en las festividades andinas se crea un sentido de deuda entre los participantes y así se incentiva al equilibrio en las relaciones sociales. (Ferraro, 2004)

Es necesario hablar y entender lo que significa la organización y participación comunitaria ya que, es la forma en la que una comunidad se estructura para poder enfrentar problemas y situaciones que se presenten en un tiempo determinando, logrando un equilibrio en su entorno.

En Latinoamérica, han existido varias investigaciones acerca de las festividades y la participación comunitaria como: Carnaval (Brasil), Día de los muertos (México), Inti Raymi (Perú), la Mama Negra (Ecuador) y la Diablada de Píllaro (Ecuador). Sin embargo, cada región y comunidad tiene sus propias tradiciones en donde se va a reflejar su historia, tradiciones y cultura. (Sanguinetti)

Hay que tener en cuenta que la metodología que nos ayudará en el desenlace de esta investigación es la psicología comunitaria, siempre entendiendo todo el desarrollo desde este punto de vista, pues esta, plantea procedimientos que van a facilitar el control que tienen los integrantes de las comunidades sobre las condiciones que se planteen, priorizando un buen

ambiente y promocionando el bienestar general de la esta sociedad.

Caracterización de los Beneficiarios

El presente trabajo será realizado en una comunidad que se encuentra en la provincia de Pichincha, son provenientes de familias de clase media - baja, en la cual viven y comparten alrededor de 250 personas.

En un principio, esta comunidad fue una hacienda, tiene alrededor de 100 años y está dividida en parcelas o espacios de terreno donde se ubican familias intergeneracionales. La comunidad cuenta con los espacios óptimos para vivir, además, este espacio brinda goce al ser un lugar seguro para los habitantes, puesto que toda la comunidad cuenta con los servicios básicos.

El grupo poblacional de participantes para la siguiente investigación comprende de varios habitantes de la comunidad, la cuál oscila entre 30 a 90 años; son de diferentes grupos familiares que pertenecen a la comunidad y entre todas estas personas la mayoría se logra identificar como mestizos.

Este trabajo, considera criterios importantes como: cómo se organiza la comunidad, la manera en que se participa en las festividades, el proceso de selección, de qué manera comparten o como se identifica la memoria colectiva en la comunidad, como se organizan las asambleas y reuniones y que puedan compartir voluntariamente su experiencia dentro de la comunidad.

Asimismo, el tipo de muestra será no probabilística, debido a que no brinda a todos los habitantes de la comunidad la oportunidad de ser seleccionados, dado que el muestreo no probabilístico no es un producto de un proceso de selección aleatoria, en este tipo de muestreo los sujetos son seleccionados en función de su accesibilidad o a criterio personal e intencional

del investigador. (Grijalva, 2021)

De igual manera, se utilizará un muestreo por conveniencia, este tipo de muestreo es el más común para poder recabar información para el investigador.

Se usará el método de muestreo en cadena o la técnica de bola de nieve de tipo línea, que según (Grijalva, 2021) con esta técnica, posterior a la intervención con el primer sujeto, se solicitará a esta, ayuda necesaria para identificar a otro sujeto con los mismos intereses o rasgos.

La muestra dentro de esta investigación estuvo conformada por 7 personas: 3 hombres y 4 mujeres con diferencia de edad comprendidas en un rango de 30 a 90 años, quienes se dedican a realizar diferentes actividades dentro de la comunidad como: el cuidado de los animales, transporte, dirigencias comunitarias y trabajos particulares.

Interpretación

Dentro de este apartado se ejecutará el análisis de los datos alcanzados en la investigación por medio de fragmentos narrativos, los cuales fueron seleccionados en función de las categorías trabajadas en el marco teórico del presente trabajo.

Categoría Memoria Colectiva

Dentro de la comunidad investigada, los entrevistados afirman que parte de la memoria colectiva de la comunidad se encuentra en bajar al río, puesto que, desde los inicios de la comunidad el río es un espacio de encuentro donde las personas bajan a lavar la ropa, cortar leña, ver el ganado y encontrarse con otros miembros de la comunidad.

“Cuando nos íbamos a lavar la ropa al río, todos los de aquí bajaban a lavar, a la orilla del río y ya teníamos lugares, de hecho, habían ojos de agua, sabíamos lavar la ropa ahí mismo.”

(Pachacama, Y. 2023).

“Vamos a caminar por el río, a veces a traer leña como cocinamos en leña, la mayoría vamos recogiendo leña y algunos el ganado” (Paucar, A. 2023)

Para (Halbwachs, 2004) la memoria colectiva no sólo en nuestro recuerdos, sino también en los de los demás, nuestra confianza en la exactitud de nuestro recuerdo será mayor, como si reiniciase una misma experiencia no sólo la misma persona sino varias.

Otro elemento que es parte de la memoria colectiva es el consumo de la chicha en las festividades. La chicha dentro de cosmología andina representa una bebida sagrada como (Ferraro, 2004) lo afirma, los elementos esenciales de cualquier celebración indígena, y cualquier manera de trabajo se conoce también como una forma de trabajo “festivo” que se fusiona con la redistribución, esta será como un goce para las personas. Para (Halbwachs, 2004) “Se da la chicha, le dan a todo mundo, también cocinamos para la banda.” Es importante enfatizar que cada sociedad tiene su propio conjunto de formas de lidiar con su pasado, porque hay psiquis, patrones de pensamiento, hábitos, formas de investigación y desarrollo científico, juicios y sentencias, así como algún marco social.

“El compañerismo que tienen y el afecto, también cabe destacar que la vida diaria o la rutina de fines de semana como el deporte y los juegos son algo normalizado en la hacienda y no tienen necesidades de salir o aislarse tal vez también sea que la mayoría de las personas al trabajar tiene que salir de la hacienda y ya no les gusta salir el fin de semana, también es lindo ver que no necesitan lo material para ser felices porque había personas que no tenía zapatos para jugar futbol y jugaban con botas y muchos de los niños o jóvenes jugaban así” como se hace referencia en la Tabla 4.

Según (Halbwachs, 2004), “la memoria permite continuidad, mientras que la historia

implica discontinuidad.” de acuerdo con lo mencionado anteriormente. Por otra parte (Seydel, 2014) recurrió a la memoria épica y oral de historias importantes que se desdoblaron para crear continuidad.

“El respeto que le tienen a su hogar porque a pesar de que no estuvieron en mayorías de las festividades varias personas de la tercera edad compartían esa partencia por el santito y la devoción con la que admiraban al mismo.” como se menciona en la Tabla 5. Además, (Piñeiro Aguiar, 2015) distingue entre dos tipos de memoria: la memoria comunicativa y la memoria cultural. La primera hace referencia a la memoria cotidiana, volátil y a corto plazo que es utilizada en las interacciones cotidianas; mientras que la memoria cultural, es más sostenible, se transmite de generación en generación y se construye entorno a eventos e historias compartidas.

“Tenían este pensamiento que la comunidad saldrá adelante con la bendición de San José” indicado en la Tabla 5.

La idea de que la memoria colectiva pasa por procesos , como menciona (Piñeiro Aguiar, 2015), de transformación y reconciliación, y que puede ser manipulada y seleccionada según intereses políticos, sociales y culturales. También enfatiza la importancia de los lugares de recuerdo, tales como monumentos, sitios históricos y memoriales, en la formación de la memoria colectiva.

Categoría Festividades

Según (Tubay, 2021) se ponen a disposición escenarios dinámico - culturales, siendo capaces de entender las realidades actuales; diversas festividades representan una práctica necesaria comunitaria, característica que emerge en las entrevistas, como el carácter tradicional de la comunidad. Por lo tanto, van a configurar un espacio de sentido en la comunidad o el

pueblo por este goce de festividad.

“Hay vacas locas, payasos, danzas y banda de pueblo. Hay negros, capariches, payasos y Zalsacas; sabe haber monos, perros disfrazados, danzas cayambeñas y hombres grandes vestidos con zamarro. Las mujeres con esas faldas que son de colores, la danza de la campaña.” (Paucar, A. 2023).

Según los entrevistados, para ellos las fiestas son una retribución a lo que los santos hacen por ellos, también el homenaje que se realiza en este ritual. Dentro del territorio ecuatoriano, la cultura tradicional ha redimido a la aceptación de salvaguardar las recapitulaciones que reside en la defensa de la memoria histórica y de la identidad nacional con estos personajes que en las festividades son importantes tomarlos en cuenta. (Tubay, 2021)

“Cuando nosotros bailamos alrededor del castillo no lo hacemos por bailar alrededor del castillo, pero generalmente se pone una foto del santito en la punta del castillo y le bailamos” (Terán, A. 2023).

Los entrevistados afirman que este baile es parte de la festividad más grande al igual que hacer homenaje a la Santo de la comunidad. Por lo que (Torres Jara, Ullauri, & Lalangui, 2018) afirman que, en su manera de vivir, las comunidades presentan sus propias particularidades; en su filosofía y visión del mundo interno.

“Es la formar de agradecimiento por todo lo bueno que trajo a la tierrita” (Terán, A. 2023)

Además que, “la tierrita” como los entrevistados lo afirman y se refieren a las creencias hacia la Pachamama, debemos comprender la expresión del nombre *Pachamama* como el ser Madre de toda la existencia vital y universal. (Tubay, 2021) indica que, por posterior extensión bastante moderna mundo, cosmos, mama: madre, es decir Madre tierra es la gran deidad entre los

pueblos y comunidades.

“Entonces, el viernes hacen como algo que le llaman vísperas, ahí se queman chamizas, castillos, hay unos pocos disfrazados y también se baila una especie de tipo Inti Raymi (Terán, C. 2023).

Afirman que este tipo de Inti Raymi también es parte de la celebración como goce general de todas las personas; de igual forma, este tipo de ritual de quemar chamizas. Para (Ferraro, 2004) la fiesta es, entonces, un tipo específico de acción conjunta es, ante todo, en palabras de Antonio Ariño, "acción simbólico ritual, cíclica, recurrente y periódica, la fiesta se entiende como un producto social que expresa y refleja los valores, creencias e incluso intereses del grupo o grupos que la protagonizan".

“Bueno, hacen las novenas, cómo hacen las novenas igual faltando los 9 días se reúnen las personas, en donde se brindan galletitas, café, agüita de cedrón, agüita de anís, eso damos con el pancito también que aquí hacemos” (Pachacama, R. 2023)

Según (Lang & Menasche. 2010) las fiestas son comprendidas como rituales que suceden en las más variadas sociedades, mostrando los valores de los grupos. Presentan dinámicas particulares y colectivas, o vestidos conocidos donde integran actos de comer, beber, compartir, conmemorar y alegrarse, como los entrevistados los afirman que se provee de algún alimento, para poder compartir.

“Dan canastas de frutas, a veces los licores para darles de beber como ofrendas para los invitados importantes, entonces ya quedan fijados para tal fecha y que vengan al baile” (Terán, C. 2023).

“A los priostes también se les da ofrendas, la mayoría es fruta, cosechas o animalitos como vacas o cerdos y licor para disfrutar la fiesta, pero esto se da porque se ve el esfuerzo que

hacen por el santo San Josecito” (Chulca, E. 2023)

Para (Tzuc, 2017) estas celebraciones se han convertido en un símbolo de tradición en muchos países del mundo, cada uno con sus propias características, por esta misma razón es que la antropología está interesada en explicar, practicar y observar el lugar donde se realizan los rituales y las demás relaciones que surgen de ellos como lo son la organización y las festividades como tal de la comunidad

“Es grandioso ver la manera como ayudan, no reciben un pago alguno por estar detrás de todo el evento, es decir, las cocineras o los que arman las carpas lo hacen por amor a la hacienda. De igual manera, las cocineras, muchas de estas personas durante las fiestas están en las cocinas y no disfrutan de la fiesta siendo parte de la hacienda, por lo que es increíble ver esta fuerza de voluntad y aprecio sin necesidad alguna de remuneración alguna. La paga para ellos es ver felices a personas.” Como se habla en la Tabla 5.

En la fiesta de los patronos, los interesados en el trabajo antropológico representan la forma en que los creyentes perciben el mundo que los rodea y cómo entienden algo que no puede explicarse razonablemente dando significado a los símbolos materiales e inmateriales para percibir el mundo, indica (Tzuc, 2017)

“Son respetuosos al momento de socializar con las personas que no son de la hacienda y es grato poder admirar la convivencia, es grato también conocer la particularidad que tienen los disfrazados, esa armonía que tienen con el público y cómo se meten en el personaje mientras bailan y mofan con el público, sacan una sonrisa de alguna manera.” así como se hace referencia en la Tabla 6.

De igual forma, (Tzuc, 2017) menciona que los símbolos religiosos simbolizan a la propia sociedad y es un escenario al que se debería poner atención en lo que estos realmente

hacen, influyen, repercuten e incitan a que la sociedad se reinterprete como la manera de realizar actividades.

“Me interesó mucho y me intriga mucho la manera en la que se ponían en círculo al momento de comer, ya que, en otros eventos como las fiestas no se practica eso, por que solo se practicaba en familias o particularmente.” Haciendo referencia a la Tabla 8.

Todas las fiestas se realizaban alrededor de la agricultura, principalmente en el ciclo del maíz. Los danzantes participaban con su baile en la siembra, en el nacimiento, en el deshierbe, en la protección del maíz, de las aves y en la cosecha. Cómo se puede identificar, siempre se estaban encomendando a sus dioses, muchas de las veces con ofrendas y su danza ritual estaba destinada para que los dioses les concedan un buen producto una vez terminado el proceso de siembra de este.

Categoría Participación Comunitaria – Organización Comunitaria

Dentro de la comunidad que se observó y se investigó, los entrevistados afirman que la participación y organización comunitaria se mantiene en realizar determinadas acciones tales como son las mingas comunitarias, realizar asambleas para poder tener una comunidad mejor al igual que realizar gestiones con cada familia para poder crecer.

“Lo primero que se hace aquí en la comuna es convocar a una reunión con todos los dirigentes de la comunidad y de cada una de las familias para ver quien quiere pasar la fiesta el año y a veces hay voluntarios y otras se designa dependiendo el que no hay pasado nunca la fiesta o el que vaya a pasar por que no ha pasado la fiesta hace mucho tiempo” (Pachacama, Y. 2023).

“Una vez que todos escogemos los priostes, cada uno cumple una labor o realiza

apoyo en las sesiones, o reuniones como le llaman aquí, para poder contactarse con los dirigentes de otras comunidades o barrios para invitarles a que vengan. Los bailarines igual siempre les damos algo, entre todos vemos y aunque sea un platito de sopa se les da” (Caiza, L. 2023)

“Claro, entonces sí, es como que cualquier persona de aquí de la Hacienda se puede acercar a ayudarnos para cocinar y hacer una comida colectiva para los disfrazados de la comunidad” (Caiza, L. 2023).

“La manera en cómo nos organizamos con mi familia es buscar la posibilidad de poder sacar algún préstamo, para después recién ya organizarnos como familia a ver si nos apoyan con algo aunque sea” (Pachacama, R. 2023).

Por lo tanto (Montero M. , 1984) afirma que un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado, preexistente la presencia de los investigadores o de los interventores sociales, que comparte intereses, objetivos, necesidades y problemas, en un espacio y tiempo determinados.

“Es que cada morador del barrio, bueno, de aquí de la comuna, porque no es muy grande, ofrece algo, dice. << Bueno, nosotros vamos a colaborar, que se dio como una vaca loca, nosotros vamos a colaborar con papas, nosotros vamos a colaborar con el mote y cosas así >>” (Terán, C. 2023).

Pues, para los entrevistados, también es importante la colaboración de todas las personas para poder llegar a un acuerdo, el trabajo comunitario no es solo trabajo para la comunidad, ni en la comunidad; es un proceso de transformación desde la comunidad: planificado, conducido y evaluado por la propia comunidad. (Montero M. , 1984)

“Bueno, con todos los priostes, los priostes principalmente casi siempre son los que forman parte de la directiva o algo importante.” (Terán, C. 2023).

El nivel de conciencia colectiva referente a los problemas sociales que afligen al sujeto, familia, comunidad y sociedad, como también lo es la toma de decisiones participativas, entendiéndolas como adopción del compromiso de todos, para el encuentro de alternativas y selección de estrategias mediante un consenso o negociación, dado este caso los entrevistados afirman que lo hacen mediante directivas de la comunidad. (Montero M. , 1984)

“Nunca buscamos dejar fuera a nadie, por eso es que cada familia tiene un representante para estar en la directiva, aquí la directiva somos todos y los problemas o lo que necesitamos se hace un llamado para todos” (Chulca, M. 2023)

A partir de esta visión, se realiza un análisis teniendo en cuenta las prácticas de la comunidad, considerando como el resultado de un proceso evolutivo característico de la ciencia y el conocimiento. Poco a poco y a partir de los cambios que se han producido en los pensamientos, crearán las condiciones para el surgimiento de nuevas interpretaciones y acción sociales (Alfaro, 2004)

“En la comunidad donde se realizaron estas diferentes actividades, se podía presenciar la familiaridad que existía entre las personas y la amabilidad que tenían con los invitados. No se observaba un ambiente de hostilidad, al contrario se identificó como cada una de las familias sea prioste o no eran colaboradores.” Señalando lo que dice la Tabla 7.

Cómo señala (Montero M. , 1984) en continuo crecimiento interdisciplinario, donde se presentan estrategias y actividades de investigación específicas al cambio social. El objetivo principal de estas prácticas es incrementar la colaboración de la comunidad; enfrentar, resolver y comprender su problema, es fundamental como una experiencia compartida de desarrollo comunitario. (Alfaro, 2004)

“Es ameno ver que tienen apoyo de todos no solo de la familia, tal vez esto se ve como

programa de formalidad, pero además, se trabaja en conjunto como lo han estado haciendo en mingas y reuniones, solo con la diferencia de que ahora hay reinas; estas mismas que estarán encargadas de los eventos como fiestas de navidad, programas al día de la madre, día del padre, etc. La disponibilidad que le dan a esta responsabilidad aun siendo adolescentes es placentero.” Como menciona la Tabla 7.

Para (Reyes, Olivares, & Berroeta, 2016), las formas culturales y sociales que representan y establecen la normalidad, las formas sociales de representar la subjetividad y normas psicológicas, brindan respuestas disciplinarias, dando lugar a debilidades subjetivas de la estructura histórica.

“Si es que necesita alguien ayuda se corre la voz de inmediato o de alguna manera lo saben, también se siente un ambiente tranquilo y de respeto. Asimismo, se ve esa comunicación, amistad y familiaridad que tienen entre ellos porque nunca se peleaban por la ropa o no eran mezquinos ya que habían cosas y ropa que le quedaba a más de una persona, entonces decidían dejarla ahí y que la tome cualquiera, pero el espíritu de solidaridad entre ellos es mutuo y particular.” Como se menciona la Tabla 3.

Las comunidades se moldean psicológicamente por su intervención en las actividades comunitarias y por el empoderamiento, se alienta la participación de los miembros de la comunidad en la identificación de problemas, toma de decisiones, y adopción de medidas para resolverlos. (Reyes, Olivares, & Berroeta, 2016)

“Ellos tenían algo en particular, salvaguardar la comunidad y cuidarla en tanto a como se vería mejor o en pensar qué cambios se realizará dentro de la misma; como lo compartirán entre todos y poder hacer mejores caminos, podar algunos árboles, señalar las calles y cosas por la comunidad.” Como se indica en la Tabla 5.

Se afirma que, todos pertenecen a un sentido de comunidad unido e irrompible porque siempre se le dará el privilegio a cada uno de ellos, en ocasiones cuando se habla de comunidad, se elige “algo” que se registra en un área determinado. Se trata del manejo de dicho término para escoger las relaciones interpersonales y que se instituyen entre los que viven en un espacio o territorio determinado: barrio, pueblo o aldea.

Categoría Sentido de Pertenencia

El sentido de pertenencia es un sentimiento de identidad que el individuo genera con la comunidad con la que interactúa para alcanzar metas en común, en el cuál se identifique de manera precisa este tipo de asociación dentro de una comunidad.

“Es curioso porque, por ejemplo, la chicha que sobra del año pasado, los antiguos, los mayorcitos del barrio, bueno, hay un señor en especial, no sé cómo se llama este señor, que él o bueno, su familia guarda chicha y te da como para el otro año, pero esto no se daña o se pudre sino que es más o menos como un tipo fermento que, al año que vuelves a tomar eso es como estar tomando licor súper fuerte. Entonces si te marea y todo, eso es como un proceso de fermentación, eso es obraj sigue para el próximo año” (Terán, T. 2023).

Según (Pallí, 2003), coloca el concepto de comunidad bajo el prisma crítico que han tenido influencia en algunas formas de trabajo comunitario. El primero, considera a la comunidad como algo contaminante, ilustrado por esos modos de aproximación a la comunidad en los que los investigadores mantienen un discurso que habla de igualdad. (Huerta, 2017)

“Hacen un homenaje, a la tierra y no solo al Santo, explicadn, atraen buenas cosas, o sea, tú das algo y recibes algo a cambio” (Pachacama, N. 2023)

Como afirma (Huerta, 2017) muchas de las personas de una comunidad tienen trato

frecuente entre sí, otras son conocidas de vista y, en general, se tiene una idea sobre quién es quién, dónde vive, qué hace. Y cuando no es así, la identificación del sector de procedencia (ya sea un barrio, vecindario, aldea, departamento o la sección, si se trata de una organización) otorga consideración y respeto.

“Sembramos maíz, fréjol, cebollas, el grano de cilantro queda aquí, papas y la alverja. Ahorita son las temporadas ahorita de alverjas. Eso sembramos.” (Pachacama, Y. 2023).

Solo se puede lograr un sentido de pertenencia al requerir interacciones sociales frecuentes y emocionalmente satisfactorias; y, en segundo lugar, no solo una vez. Por el contrario, estas interacciones deben tener lugar en un tiempo estable y como parte de una preocupación emocional por el bienestar de los demás. (Reyes, Olivares, & Berroeta, 2016)

“Se realizaron estas diferentes actividades y se podía presenciar la familiaridad que existían entre las personas y amabilidad que tenían con los invitados. No se observaba un ambiente de hostilidad, al contrario, se identificó cómo cada una de las familias sea prioste o no eran colaboradores en todos los aspectos; una cosa muy importante que se tiene que recalcar es cómo se identifican con una palabra que es “ñaña/ñaño” chaciendo referencia a la Tabla 7.

Para autores como (Berger & Luckmann, 1994), el sentido de pertenencia no es sólo definir la "conciencia cultural" de la comunidad, sino que define el espacio donde los integrantes de la comunidad dan forma a sus quehaceres diarios. Él espacio social que contiene el mundo a su alcance, en el que operan cambiar su realidad o el mundo en el que trabajan. (Rizo, 2005)

“El respeto que le tienen a su hogar porque a pesar de que no estuvieron en mayorías de las festividades, varias personas de la tercera edad compartían esa pertenencia por el santito y la devoción con la que admiraban al mismo.” Como se indica la Tabla 5.

Se cree que, una parte de una persona se creará para su identidad social, que es el

conocimiento de las personas que pertenecen a algunos grupos sociales valiosos, la intervención identifica, los miembros del grupo. (Brea, 2014)

“Su sentido de pertenecer a algo es admirable porque cada 5 minutos durante los 3 días de fiesta que se celebraron, siempre estaba en su discurso San José.” Cómo se indica en la Tabla 6.

Por lo tanto, toda la práctica del turismo público debe verificar cuidadosamente las características personales de cada persona relacionadas con las organizaciones públicas, para saber lo que realmente quiere transmitir la identidad del grupo a los visitantes de otras partes del mundo para aprender y experimentar la vida diferente de su origen. (Dávila de León, 2014)

“Es increíble como las personas, en este caso los adultos mayores, tenían que recorrer algunos kilómetros para poder lavar un poco de ropa. Sin embargo, es algo que se lo hacía y se lo pasaba a las siguientes generaciones. Por ejemplo, si no existiera la contaminación varias personas seguirán bajando a lavar ropa.” Cómo se hace referencia en la Tabla 9.

El sentimiento de pertenencia se refiere a la calidad y cantidad de las relaciones sociales que los individuos establecen en un grupo. Tener relaciones sociales significativas y de apoyo fortalece los sentimientos de pertenencia y promueve sentimientos de conexión. (Tovar, 1995)

“Ir al río para los que bajamos, es un recuerdo bonito porque muchas personas ya no lo pueden hacer por la edad o por la distancia. Sin embargo, algunas personas mencionaron que por las noches a lo lejos se escucha el río, que ha sido algo que la naturaleza les ha dado como regalo” con lo mencionado en la Tabla 9.

La mayoría de las veces se explica que sentido de comunidad se entiende como sentido común o sentido de orientación; es decir, se habla de esto como si se hablara de algo que ha estado siempre allí. Se habla de un concepto que, si bien se introdujo en el marco teórico de la psicología comunitaria, cómo lo asegura la comunidad que, siempre ha existido esta razón para

sembrar productos y muchas de las veces intercambiar estos. (Montero M. , 1984)

Principales Logros del Aprendizaje

Por medio de esta investigación, he fortalecido mis habilidades y conocimientos adquiridos durante mi trayectoria académica en la Universidad Politécnica Salesiana, esto lo tomo como lecciones aprendidas que me ayudarán a lo largo de mi carrera profesional. En este trabajo, se destaca la importancia de la psicología comunitaria y cómo esta se relaciona directamente con la organización comunitaria. Además de adquirir conocimientos como la comprensión del trabajo, el progreso de las destrezas en el campo de la comunicación y la facilidad al momento de dar soluciones a los conflictos o generar ideas.

Por lo tanto, también pude identificar el valor de la memoria colectiva en la psicología comunitaria, ya que, ésta se enfoca en la forma de cómo los grupos o comunidades interpretan y transmiten sus historias a lo largo del tiempo, generación tras generación; de esta manera formando nuevas identidades colectivas que comparten significados y valores comunes. Por lo tanto, se crea el sentido de pertenencia y la cohesión grupal dando lugar a la transmisión intergeneracional. La memoria colectiva puede proporcionar una plataforma para la reflexión crítica sobre el pasado, incluyendo la revisión de eventos históricos y la reinterpretación de narrativas dominantes; esto puede ayudar a los grupos a cuestionar las desigualdades, injusticias o violencias pasadas y trabajar hacia la mejora de una construcción de la memoria más inclusiva y justa.

La experiencia de investigación fue grata en su mayoría, dado que los moradores de la comunidad se mostraron interesados en la temática de la investigación, llegando a hacer preguntas sobre la misma, acerca de comunidad y festividades demostrando un gran interés.

Finalmente, el cómo se logró establecer esta conexión de confianza y la importancia que se les dio a los moradores de la comunidad.

Considero que, durante la elaboración del proceso, uno de los aprendizajes más valiosos adquiridos fue la aplicación de entrevistas, pues al ser aplicadas a personas que se mantienen viviendo en la comunidad por más de diez años, es grato escuchar su experiencia y cómo es la comunicación que se convierte en un aspecto familiar y colectivo. La importancia que sintieron al indicar que sus testimonios serían confidenciales y que podían expresarse con libertad y a la vez con emoción de poder recordar experiencias.

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

Para finalizar esta investigación y poder emitir tanto conclusiones como recomendaciones, retomare los objetivos generales y específicos que guiaron la realización de este trabajo:

- En cuanto a la identificación de cuáles son las lógicas organizativas comunitarias en las festividades dentro de una comunidad urbana de la ciudad de Quito durante el año 2023, se pudo identificar que no todos los entrevistados se definen como parte de una comunidad; al momento de describir el significado que tenían las festividades y la organización para las mismas, existe un sentimiento de comunidad, puesto que, por medio de la organización y celebración de las fiestas los habitantes se sienten identificados con un sentido de pertenencia lo cuál (Montero M. , 1984) indica que el sentido de comunidad, básicamente, radica en el sentido de pertenencia a un lugar y a sus prácticas cotidianas, como en este caso son las festividades que se relacionan dentro de la comunidad, de esta manera, generando un sentido de pertenecía.

- Al relacionar el primer objetivo específico por medio de entrevista a profundidad, se pudo analizar que los elementos que denotan la memoria colectiva en la comunidad están en encontrarse en lugares simbólicos como los ojos de agua y el río. Además de prácticas que éstas implican en la organización de las festividades como la preparación de la chicha y su fermentación para un nuevo año de festividad, la cual según los entrevistados, esta preparación lo hacen de generación en generación, sobre todo dando importancia a los abuelos y abuelas de la comunidad, resaltando el valor de los conocimientos y experiencias de los adultos mayores.

- Tomando en cuenta el segundo objetivo específico, se identificó que, mediante las entrevistas a profundidad la importancia de las relaciones comunitarias en estas festividades, como los entrevistados lo afirman, se realizan organizaciones para poder realizar las festividades con el apoyo de la comunidad, todos son partícipes de esta conmemoración importante y se organizan asambleas, reuniones y mingas para preparar este magno evento. Por lo tanto, se identifica estas relaciones comunitarias que comparten y se desarrollan mediante individuos y grupos de la comunidad.

- Finalmente, el último objetivo específico logre analizar esta organización comunitaria en la mayor parte habitantes de la comunidad, estos también se dan cuando mencionan que cada familia se organiza para poder guardar la “Jora” proviene del maíz, por lo tanto, cada familia se organiza, afirma que este es un signo de importancia que se contempla colectivo e importante por la que brinda cada uno de los integrantes de esta comunidad.

Recomendación

La importancia del colectivo es fundamental para poder identificar la cohesión comunitaria en las festividades, dado que estas son expresiones culturales y tradicionales, las

mismas están arraigadas a la comunidad, esto nos ayudará a comprender de mejor manera como estas organizaciones y sus prácticas fortalecen la identidad cultural en la comunidad y sus grupos. Además las festividades generan y fomentan un sentido de pertenencia mediante lazos y tradiciones compartidas.

BIBLIOGRAFÍA

- Halbwachs, M. (2004). *La Memoria Colectiva*. Zaragoza, España: Prensas Universitarias de Zaragoza. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=ZN-hDAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA7&dq=memoria+colectiva+halbwachs&ots=DCi1JkyMRD&sig=Uief1r2G6LQzI_gF2EnPOAFW8Vk&redir_esc=y#v=onepage&q=memoria%20colectiva%20halbwachs&f=false
- Real Academia de la Lengua. (2022). *Diccionario de la Lengua Española* (23.º ed.). Obtenido de <https://dle.rae.es>
- Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Montecristi, Ecuador. Obtenido de https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf
- Artieda, G. (2016). *Análisis de la evolución de las festividades de Semana Santa en el Centro Histórico de Quito desde el 2003 hasta el 2016 (Tesis de Pregrado)*. Ecuador: Universidad de las Américas. Obtenido de <https://dspace.udla.edu.ec/handle/33000/5778>
- Marujo, S. (2015). *scielo*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000200294#B3
- Lara, S. (2015). *Usos y Debates del concepto de Fiesta Popular en Colombia* (21 ed.). Manizales, Colombia: Universidad de Caldas. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/antpo/n21/n21a07.pdf>
- Hernández, L. (2018). *La Participación Comunitaria como Eje de la Atención Primaria de la Salud*. Santa Clara, Cuba: Universidad de Ciencias Médicas de Villa Clara. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v11n1/2077-2874-edu-11-01-218.pdf>



- Montero, M. (1984). *La Psicología Comunitaria: Orígenes, Principios y Fundamentos Teóricos* (Vol. 16). Bogotá, Colombia: Revista Latinoamericana de Psicología. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/805/80516303.pdf>
- Dávila de León, C. (2014). *Sentido de Pertenencia y Compromiso Organizacional: Predicción de Bienestar* (Vol. 32). Madrid, España: Revista de Psicología (PUCP). Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/psico/v32n2/a04v32n2.pdf>
- Huerta, A. (2017). *El Sentido de Pertenencia y la Identidad como Determinante de la Conducta, una perspectiva del Pensamiento Complejo* (Vol. 9). Ciudad de México, D.F., México: Revista de Investigación Educativa de la Rediech. Obtenido de <https://www.scielo.org.mx/pdf/ierediech/v9n16/2448-8550-ierediech-9-16-83.pdf>
- Mayan, M. (2001). *Una Introducción a los Métodos Cualitativos*. Iztapalapa, México : Universidad Autónoma Metropolitana. Obtenido de <http://www.ualberta.ca/~iiqm//pdfs/introduccion.pdf>
- Anguera, M. T. (1995). *La Observación Participante*. Aguirre, AB Etnografía: Metodología cualitativa en la Investigación Socio Cultural. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51517513/GRUPO-11_La_Observacion_Participante___.Ma._Teresa_Arguera-libre.pdf?1485438148=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DGRUPO_11_La_Observacion_Participante_Ma.pdf&Expires=1687796661&Signature=GVBb
- Robles, B. (2011). *La Entrevista en Profundidad: Una técnica útil dentro del campo Antropológico* (Vol. 52). Ciudad de México D.F., México: Cuicuilco. Obtenido de <https://www.scielo.org.mx/pdf/cuicui/v18n52/v18n52a4.pdf>

- Valverde, L. (1993). *El Diario de Campo*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica. Obtenido de <https://www.binasss.sa.cr/revistas/ts/v18n391993/art1.pdf>
- Piñeiro Aguiar, E. (2015). *Observación Participante: Una Introducción*. Portoviejo, Ecuador: Universidad San Gregorio de Portoviejo. Obtenido de <https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/116>
- Ferraro, E. (2004). *Reciprocidad, Don y Deuda: Relaciones y Formas de Intercambio en los Andes ecuatorianos la Comunidad de Pesillo* (1 ed.). Quito, Ecuador: ABYA YALA. Obtenido de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/47236.pdf>
- Sanguinetti, I. (s.f.). *El Arte, la Cultura y el Desarrollo Equitativo en Latinoamérica*. Cuenca, España: EUROAMERICANO. Obtenido de https://www.campuseuroamericano.org/pdf/es/ES_ARTE_CULTURA_DESARROLLO_EQUITATIVO_Ines_Sanguinetti.pdf
- Grijalva, L. (2021). *La Destrucción de la Casa Hacienda de la Comunidad Indígena Pucará de Pestillo de Cayambe y su Impacto Psicosocial en la Comunidad*. Quito, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21537/4/MSQ244.pdf>
- Seydel, U. (2014). *La Constitución de la Memoria Cultural* (Vol. 35). Ciudad de México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-30822014000200012&lng=es&tlng=es.
- Tubay, F. (2021). *El Poder Hegemónico y la Apropiación Cultural de las Festividades de San Pedro y San Pablo en la Parroquia Picoazá Ecuador* (Vol. 9). Cuenca, Ecuador: Revista Perseitas. Obtenido de

- <https://www.redalyc.org/journal/4989/498966652005/498966652005.pdf>
- Tzuc, M. B. (2017). *Fiestas Patronales: La búsqueda del Entendimiento de las Manifestaciones y Prácticas de la Fe en Poblaciones Yucatecas*. Ciudad de México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana . Obtenido de <https://bindani.izt.uam.mx/downloads/j9602061v>
- Alfaro, J. (2004). *Trayectoria de la Psicología Comunitaria en Chile*. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56197627/Alfaro_-_Políticas_sociales_como_condicion_de_posibilidad-libre.pdf?1522418759=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3D43_TRAYECTORIA_DE_PRACTICAS_DE_LA_PSICOL.pdf&Expires=1688109635&Signature=g1qUw
- Reyes, M. I., Olivares, B., & Berroeta, H. &. (2016). *Del Discurso a las Prácticas: Políticas Sociales y Psicología Comunitaria en Chile* (Vol. 42). Revista Latinoamericana: Polis . Obtenido de <http://journals.openedition.org/polis/11413>
- Rizo, M. (2005). *La Intersubjetividad como Eje Conceptual para pensar la Relación entre Comunicación, Subjetividad y Ciudad* (Vol. 10). Ciudad de México, D.F.: Razón y Palabra. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199520655003.pdf>
- Brea, L. (2014). *Factores determinantes del sentido de pertenencia de los estudiantes de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, Campus Santo Tomás de Aquino*. Murcia, España: Universidad de Murcia. Obtenido de <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/963>
- Tovar, M. d. (1995). *Psicología Social Comunitaria: Teoría y Concepto* (Vol. 12). La Habana, Cuba: Revista Cubana de Psicología. Obtenido de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v12n3/03.pdf>

- Montero, M. (2004). *Introducción a la Psicología Comunitaria: Desarrollo, Conceptos y Procesos* (1 ed.). Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós. Obtenido de <https://catedralibremartinbaro.org/pdfs/libro-montero-introduccion-a-la-psicologia-comunitaria.pdf>
- Solíz Torres, M. F., Yépez Fuentes, M. A., & Sacher Freslon, W. (2018). *Fruta del Norte, La manzana de la Discordia: Monitoreo Comunitario Participativo y Memoria Colectiva en la Comunidad de El Zarza*. Ecuador: Ediciones La Tierra.
- Torres Jara, G., Ullauri, N., & Lalangui, J. (2018). *Las Celebraciones Andinas y Fiestas Populares como Identidad Ancestral del Ecuador* (10 ed.). Ecuador. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v10n2/2218-3620-rus-10-02-294.pdf>
- Garcés, J. (2020). *Tomo II: Ciencias Económicas y Sociales*. Cali, Colombia: J. Martínez Garcés Ediciones. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Hector-Paredes-2/publication/352226503_ESTUDIO_DE_LOS_APORTES_DE_LA_GESTION_DEL_CONOCIMIENTO_E_INNOVACION_A_LA_TEORIA_DE_LA ESTRATEGIA_Y_DESEMPEÑO_ORGANIZACIONAL/links/60bfd01ca6fdcc512815efb8/ESTUDIO-DE-LOS-APORTES-D
- Ardévol, E., Bertrán, M., Callén, B., & Pérez, C. (2003). *Etnografía Virtualizada: La Observación Participante y la Entrevista Semiestructurada En Línea* (3 ed.). Barcelona, España: Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/537/53700305.pdf>

ANEXOS

	<p>Carrera de Psicología</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

DIARIO DE CAMPO	N° 1	LUGAR:	Quito – Pichincha
PROYECTO/SERVICIO		FECHA:	02-03-2023
RESPONSABLE DEL DIARIO DE CAMPO:		HORA INICIO- HORA FIN	10:00 a.m. – 12:00 p.m.

DESCRIPCION DEL CONTEXTO	DESCRIPCIÓN DE ACTORES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA
<p>Esta vez se realizó un tipo abasto de víveres por parte de la dueña de la hacienda a las personas de tercera</p>	<p>Los actores son las personas de 3ra edad que son alrededor de 12 personas entre hombres y mujeres, la mayoría de las</p>	<p>Esto se inicia generalmente entre semana los jueves, en donde se hace un recorrido corto y preciso a cada una de la casa de las personas que necesitan ayuda la dueña la hacienda es un sector pequeño en el que todos se conocen entre todos y ellos se ubican de mejor manera las necesidades que atraviesan las personas por eso está “ayuda” como lo menciono la familiar de un joven de la hacienda que nos supo decir “La</p>

<p>edad de este proceso se les brinda, víveres de vital importancia.</p>	<p>personas beneficiadas son las mujeres.</p>	<p>señora Alicia es bien buena con todos nosotros ella si le sabe ayudar a las personas que no tienen entonces ella también a veces nos ayuda sacándonos hasta afuera porque cuando se sale a trabajar por que sale bien temprano, también sabe ella tener bastante ropa y nos sabe mandar regalando o a veces manda con la tesorera y se corre la voz y escogemos la ropa que nos queda y ya lo que no nos queda se queda para los niños de aquí” también se brinda una ayuda a los niños no es económico pero se les ayuda con cuadernos, libros, esferos y materiales que se puedan utilizar en el aspecto escolar. . Al igual que los niños que son apoyados le ven como una segunda madre “Es como mi mama porque me ayuda con las cosas de la casa y del colegio” mencionaba el nieto de una señora.</p> <p>Luego de haberle repartido todo esto de cosas las personas como muestra de agradecimiento si tienen alguna hortaliza que este en su temporada brindan lo que este cultivado o lo que se haya cosechado desde cilantro hasta choclos.</p>
--------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFLEXIONES

La intención de ver este tipo de cosas me parece de grata ayuda porque si es que necesita alguien ayuda corre la voz de inmediato o de alguna manera lo saben, también se siente un ambiente tranquilo y de respeto hacia la dueña.

También se ve esa comunicación y esa amistad o familiaridad que tienen entre ellos porque nunca se peleaban por la ropa o no eran mezquinos porque había cosas y ropa que le quedaba a más de una, entonces decidían dejarla ahí y que la tome cualquiera, pero el espíritu se podría decir de solidaridad entre ellos era mutuo y particular, también después de haber escogido la ropa se reúnen para comer, compartir un bocado de comida reír un rato distraerse.

Tabla 3 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N°1.

	Carrera de Psicología	
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------


DIARIO DE CAMPO	Nº 2		LUGAR:	Quito - Pichincha
PROYECTO/SERVICIO			FECHA:	05-03-2023
RESPONSABLE DEL DIARIO DE CAMPO:			HORA INICIO- HORA FIN	17:00 p.m. – 18:00 p.m.

DESCRIPCION DEL CONTEXTO	DESCRIPCIÓN DE ACTORES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA
<p>Se dio un evento bastante curioso con las personas de la hacienda este consistía como una mañana llena de actividades en las cuales se desarrollaban juegos</p>	<p>Las personas que participaron esta actividad eran los niños, jóvenes y señores de la hacienda y algunos comerciantes que venían</p>	<p>Varias personas organizaron estas actividades varias entre ellos el día anterior a la cual fui invitado para poder jugar y poder divertirnos un poco entre todos, se inició jugando un partido de futbol, en el almuerzo había varias comidas que habían hecho el llamado para que se acerquen a la hacienda ya que se iba dar la actividad, entre las comidas había pescado frito, papas fritas, choclo mote, hornado y fritadas.</p> <p>Luego se inició un monitoreo de 40 (cartas) entre los señores de la hacienda contra algunos jóvenes que igual viven en la hacienda, también se jugó algo</p>

<p>tradicionales, actividades deportivas con hombres y mujeres y también se realizaban algunas ventas productos artesanales.</p>	<p>desde la armenia y el sector de Cunuyacu.</p>	<p>tradicional que consistía en lanzar rulimanes de metal contra una moneda dentro de un círculo y el premio era el dinero que apostaban entren ellos y las apuestas se realizaban con responsabilidad uy respeto.</p> <p>Finalmente se jugó unos partidos de vóley y todos satisfechos se reunieron a conversar y a mofar entre ellos.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>REFLEXIONES</p>
<p>El compañerismo que tienen y el afecto, también cabe destacar que la vida diaria o la rutina de fines de semana como el deporte y los juegos son algo normalizado en la hacienda y no tienen necesidades de salir o aislarse tal vez también sea que la mayoría de las personas al trabajar tiene que salir de la hacienda y ya no les gusta salir el fin de semana, también es lindo ver que no necesitan lo material para ser felices porque había personas que no tenía zapatos para jugar futbol y jugaban con botas y muchos de los niños o jóvenes jugaban así.</p>

Tabla 4 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N°2.

	Carrera de Psicología	
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

DIARIO DE CAMPO	N° 3	LUGAR:	Quito – Pichincha
PROYECTO/SERVICIO		FECHA:	12-03-2023
RESPONSABLE DEL DIARIO DE CAMPO:		INICIO - FIN:	17:00 p.m. – 18:00 p.m.

DESCRIPCION DEL CONTEXTO	DESCRIPCIÓN DE ACTORES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA
<p>Esta actividad tuvo una importancia única para todos los moradores de la hacienda porque se llevó a cabo el último día de conmemoración del santo San José de Oleas, Se dio</p>	<p>En este evento no hubo la presencia de muchas personas, pero si se pudo observar la mayoría de las personas que asistió eran personas adultas y de 3ra edad.</p>	<p>Se inició con el recorrido del santo por la hacienda ben diciendo las casas, esta misma se dio inicio a las 8:00 am, mientras las personas cargaban al santo las personas que asistieron iban en tipo caravana atrás del santo llevando ofrendas como frutas, rosas, velas y cuadros religiosos, todos tuvieron lugar en el parque en el que se ubicaron varias sillas para escuchar la misa, se leyeron evangelios, la biblia y también existió la participación de las personas al momento de confesar las buenas obras de “San José”.</p>

<p>la misa del domingo con presentación de ofrendas y la devoción de mantienen las personas que viven en la hacienda varios años.</p>		<p>Varias personas que estuvieron ahí pedían por salud, vida y prosperidad por la hacienda.</p> <p>Al finalizar la ceremonia se encargaron de llevar al santito a donde pertenece, mientras se dirigían a la iglesia para dejar las ofrendas se hizo un baile con los disfrazados con la banda de pueblo y presentaciones de artistas nacionales para luego dirigirse a la casa de los priostes donde se llevaría a cabo un baile, almuerzo y fiesta durante toda la tarde y noche, los invitados eran muchos así que la actividad finalizo el lunes en la madrugada. En la casa de cada uno de los priostes que en total fueron 4 casas tenían en común las carpas, la orquesta, discomóvil y la comida, la celebración de tanto era diferente porque algunos contaron cantantes algunos bailarines particulares. Un prioste pudo mencionar “Yo dije que cuando se prioste voy a botar la casa por la ventana, porque es una fiesta familiar que llena de orgullo y quiero que mis invitados disfruten y no se olviden”</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>En cada una de las casas había regalos como flores, frutas, regalos, comida y licor.</p> <p>La fiesta se desarrollaba con baile hasta un cierto punto y brindaron la comida que consistía en un caldo de pollo o como ellos lo decían un “Caldo Pulgosa” y como segundo plato, Mote, papas, lechuga, Maní, cebolla larga y hornado. También mencionaron “Uy estar ayudando en cocina es difícil, imagínese servir platos para decientas personas, estar con la tulpá prendida y el calor que hace”</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



REFLEXIONES

- Había muchas personas de la tercera edad que no se las pudo observar en las vísperas o coronación de la reina me inquieta y me admira el respeto que le tienen a su hogar porque a pesar de que no estuvieron en mayorías de las festividades varias personas de la tercera edad compartían esa partencia por el santito y la devoción con la que admiraban al mismo.
- Ellos tenían algo en particular salvaguardar la hacienda y como cuidar la hacienda en tanto a como se vería mejor la hacienda o que cambios se realizara en la hacienda y como lo compartían entre todos y poder hacer mejor los caminos podar algunos

árboles, señalar las calles y cosas por una hacienda mejor, tenían este pensamiento que la hacienda saldrá adelante con la bendición de San José

- Es grandioso ver la manera como ayudan no reciben un pago alguno por estar detrás de todo el evento es decir las cocineras o los que arman las carpas lo hacen por amor a la hacienda de igual manera las cocineras muchas de estas personas durante las fiestas están en las cocinas y no disfrutan de la fiesta siendo parte de la hacienda y es increíble ver esta fuerza de voluntad y aprecio sin necesidad alguna de una paga, la paga para ellos es ver felices a personas que se encuentran ahí.

Tabla 5 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 3.

	Carrera de Psicología	
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

DIARIO DE CAMPO	Nº 4	LUGAR:	Quito – Pichincha
PROYECTO/SERVICIO		FECHA:	18-03-2023
RESPONSABLE DEL DIARIO DE CAMPO:		HORA INICIO-HORA FIN	17:00 p.m. – 18:00 p.m.

DESCRIPCION DEL CONTEXTO	DESCRIPCIÓN DE ACTORES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA
<p>En este evento que se llevó a cabo fueron las fiestas y vísperas del santo San José en el que hubo varios artistas invitados de música nacional y una orquesta</p>	<p>En este evento participaron todos los moradores de la hacienda y varios invitados la cantidad de personas aproximadamente eran 200 personas, con artista invitados, orquesta y varias personas, la</p>	<p>Este evento se realizó en el parque junto a la casa comunal de la hacienda que se dio inicio al anochecer con una entrada de varios de los disfrazados entre los que estaban los disfrazados locales que eran payasos la vestimenta de estos payasos era particular ya que estos usaban doble careta y tenían la forma de un payaso pintado su traje enterizo era su particularidad por los colores y un bonete grande en forma de punta. Los negros, los negros quienes tenían una vestimenta bastante particular todo totalmente de blanco y una careta negra y la</p>

<p>que iba a acompañar todo el periodo de celebración que tenía un tiempo de 2 días. Se presentaron más de dos comparsas invitadas y locales de la hacienda también se hizo una demostración de los castillos y juegos pirotécnicos que se lanzaron en conmemoración de San José.</p>	<p>mayoría estaba disfrazados mientras que el resto disfrutaba de las actividades programadas.</p>	<p>mayoría de los negros llevaba un machete y varias frutas representando el trabajo que se da en el campo, su manera de hablar era particular por que hablaban como costeño decían “Hay carajo mi negro vengo de tan lejos trayéndote estos platanitos carajo y tu serrano no me das ni agüita carajo”. Lo capariches se observaba como una comunidad unida que migraba con todos sus artefactos de comida unos tenían canastas con cobijas y bufandas otros llevaban en sus canastas granos como choclo, alverja, maíz y semillas de sambo, su vestimenta era todo totalmente de blanco usaban alpargatas, la palabra que los identificaba es “Hermanorr” esta palabra la utilizaban al principio o al final de cada oración que decían.</p> <p>Los invitados es decir las comparsas de baile tradicional de la provincia de Latacunga quienes homenajearon a la pacha mama, luego del gran homenaje, se presentaron</p> <p>A continuación, se presentaron los payasos quienes formaban parte de la hacienda y otros payasos de Amaguaña entonces se unieron para</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


		<p>presentarse y bailar juntos y finalmente se presentaron la capa riches.</p> <p>Al término de la presentación de estos las reinas salieron a bailar con el público a regalar frutas y lanzar varios dulces al público y mientras se daba el baile general se repartía la chicha a todas las personas que era parte de los priostes, los priostes del presente año conformaban 4 personas 2 hombres y dos mujeres que fueron tan amables con todas las personas conversando un prioste nos mencionó “Ponerse a cargo de todo esto es caro, pero San José castiga si es que se le promete algo hay que tener mucho respeto, si ahorita ya se quería ir la orquesta, pero yo solito puse mil dólares más para que la orquesta siga tocando” por lo tanto, con el pasar de los minutos se iba armando los juegos pirotécnicos al centro del parque, y algunos de los bailarines llevaba una vaca que estaba hecha a base de juegos pirotécnicos mientras todos bailaban. La forma de bailar era particular ya que bailaban en circula al ritmo de la banda orquesta, y cuando se prendían estos juegos pirotécnicos la mayoría de los</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>bailarines, bailaba alrededor de las chispas del castillo, este castillo tenía en la punta a Santo José de oleas. Santo por el que siempre gritaban “Que viva San José” “Que vivan los priostes”</p> <p>Finalmente se prendieron los juegos pirotécnicos y se dio lugar al baile general con el discomóvil que duro hasta el amanecer del domingo, mientras se daba este evento se repartía licor, muchas personas compartían canelazos, guayusas que estaban acompañados con “piquetes” o se repartía licor puro a las personas, al igual que las personas también compraban licor y se repartía entre todos. Varias personas que emigraron a otros países también enviaban donativos como bonos de dinero para los priostes, estos bonos, premios, se los repartía o se los ponía en un palo encebado en tanto pregunte que es el palo encebado “Es un árbol cortado sin ramas, que le ponen una especia de miel para que sea demasiado resbaloso y al final del palo ponen varios premios, el juego se trata de usar la ropa más vieja y</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		niños y jóvenes y los que quieran intentar comienzan a subir y el que llegue a los premios se lleva lo que más pueda”
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFLEXIONES
<p>Me gusto la manera como se lleva a cabo este tipo eventos porque son eventos que se requiere mucha seriedad, educación y responsabilidad. Son respetuosos al momento de socializar con las personas que no son de la hacienda y es grato poder admirar la convivencia , es grato también conocer la particularidad que tienen los disfrazados esa armonía que tienen con el público y como se meten en el personaje mientras bailan mofan con el público, sacan de alguna manera una sonrisa, me gusta igual la atención que tenían con todos ya que no nos conocían a pesar de eso me brindaron canelas algunas galletas, más allá de las cosas que me brindaron su discurso es diferente y tienen una percepción de compartir diferente porque mientras se daba el evento preguntaban por lo familiares que no asistieron, su sentido de pertenecer a algo es admirable porque cada 5 minutos durante los 3 días de fiesta que se celebraron siempre estaba en su discurso el santo de San José.</p>

Tabla 6 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 4.

	Carrera de Psicología	
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

DIARIO DE CAMPO	N° 5		LUGAR:	Quito – Pichincha
PROYECTO/SERVICIO			FECHA:	17-03-2023
RESPONSABLE DEL DIARIO DE CAMPO:			HORA INICIO- HORA FIN	17:00 p.m. – 18:00 p.m.



DESCRIPCION DEL CONTEXTO	DESCRIPCIÓN DE ACTORES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA
<p>Se llevó a cabo la presentación de las candidatas para el puesto de reina en un espacio público que estaba organizado por dos carpas, escenarios que</p>	<p>En el evento que se dio en la Hacienda San José hubo participantes internos y externos la mayoría de las personas pertenecían a la hacienda, también hubo</p>	<p>En el atardecer del día del evento de la elección y coronación de la reina, suscitaron eventos importantes como la bienvenida a todas las personas invitadas y a todas la comparsas, después nos brindaron como muestra de cortesía avena (Chicha) que fue una cortesía por parte del comité y los priostes del año actual, luego se inició el evento con palabras de la dueña de una parte de la hacienda, para después dar paso al baile general</p>

<p>las personas armaron durante toda la mañana en la hacienda San José de Oleas, en esta actividad participaron aproximadamente 5 personas de género femenino, se pudo presenciar la presentación de estas mientras se le realizaba preguntas a cada una de ellas sobre cómo llevar adelante las propuestas y el buen vivir dentro de la hacienda.</p>	<p>muchas personas invitadas que no eran parte de la hacienda en los cuales se identificaba familiares, entre ellos había población de niños, jóvenes y adultos, habían alrededor de 120 personas, incluso existían hijos de familiares que en su cierto momento emigraron eran pertenecientes a San José. También se encontraba presente la junta de la hacienda.</p>	<p>que consistía en que todas las comparsas bailen al estilo popular (Banda de pueblo).</p> <p>Las preguntas que se hicieron fueron por el jurado “Que harían por la hacienda para que sea mejor” “Que significa el valor para cada una de ustedes” “A quien recurrirían para poder proteger a las personas de San José” “Como cambiar de una manera positiva a la hacienda”</p> <p>A continuación, se dio a conocer a todas las candidatas de la hacienda, ninguna candidata podía pertenecer fuera de la hacienda, cada una de las candidatas salió con su caballero, luego se homenajeo con unas palabras a el santo de la hacienda que es “Santo San José”</p> <p>Se dio la coronación de la reina, la ganadora fue una chica de 17 años, el jurado formaba parte del comité de la hacienda y finalmente se realizó un baile general con todas las personas que asistieron al evento.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFLEXIONES

- En la hacienda donde se realizaron estas diferentes actividades se podía presenciar la familiaridad que existían entre las personas y amabilidad que tenían con los invitados no se observaba un ambiente de hostilidad al contrario se identificó como cada una de las familias sea prioste o no eran colaboradores en todos los aspectos una cosa muy importante que se tiene que recalcar es como se identifican con una palabra que es “ñaña/ñaño”
- Es lindo ver el entusiasmo con el que cada una de las candidatas quieren ganar o ser reinas pero la amistad que las une es algo único ya que se lograba mencionar en el evento cosas de que si una es reina todas son reinas y todas con ayuda de la familia van a lograr los cambios en la hacienda por hacer una hacienda mejor y también es lindo ver que tienen apoyo de todos no solo de la familia, tal vez esto se ve como programa de formalidad pero además se trabaja en conjuntos como lo han estado haciendo en mingas y reuniones solo con la diferencia de que ahora son reina, estas mismas que estarán encargadas de eventos como fiestas de navidad, programas al día de la madre , día del padre etc. La disponibilidad que le dan a esta responsabilidad aun siendo adolescentes es lindo.

Tabla 7 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 5.

	Carrera de Psicología	
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

DIARIO DE CAMPO	Nº 6	LUGAR:	Quito - Pichincha
PROYECTO/SERVICIO		FECHA:	15-04-2023
RESPONSABLE DEL DIARIO DE CAMPO:		HORA INICIO- HORA FIN	13:00 p.m. – 16:00 p.m.



DESCRIPCION DEL CONTEXTO	DESCRIPCIÓN DE ACTORES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA
<p>En este día se realizó un cumpleaños de un representante del comité de la hacienda San José, este se llevó a cabo en la tarde.</p>	<p>En este evento participaron varios actores, es decir participaron en su mayoría niños, adultos, adultos mayores y representantes del comité que eran alrededor de 30 personas.</p>	<p>Este es un evento que se realizó en la tarde que consistía en el cumpleaños de un niño de 2 años, tuve el agrado de la invitación el cual estuvo lleno de mucho entretenimiento para los niños, con juegos tradicionales como el juego de la silla, El baile del tomate, Reventar la piñata etc. Hasta que llego un punto en el que se iba a dar paso al almuerzo y un chico dijo “Ya pasen el típico arroz relleno”, curiosamente pregunte por que le dicen el típico arroz relleno me contestaron que es lo que siempre dan en los cumpleaños, este arroz</p>

		<p>relleno consistía en un arroz que como ingredientes tenía, embutidos, pollo, cerdo, verduras y cebolla. Mientras todos comían se organizó un tipo círculo para la comida es decir todas las sillas estaban en círculo y nadie se separaba para comer, los padres y adultos mayores mencionaron “Que el cumpleaños es para compartir en familia y comunidad”.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFLEXIONES

- Me intereso mucho y me queda mucha intriga como la manera en la que se ponían en círculo al momento de comer ya que en otros eventos como las fiestas no se práctica eso o si solo se practicaba en familias o se las practicaba particularmente.
- De igual forma, me interesa y me agrada la manera de compañerismo que tienen porque yo no era de la familia sin embargo me trataban como igual o par a ellos y es agradable poder como que encajar en este entorno.
- Asimismo, me llamo la atención eso que se sirve típicamente en las fiestas de cumpleaños o tal vez si solo se sirve ahí o si en toda la hacienda, pero gran parte de los niños era de la hacienda y también los padres unos pocos eran de otro lugar.

Tabla 8 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 6.

	Carrera de Psicología	
-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

DIARIO DE CAMPO	Nº 7	LUGAR:	Quito - Pichincha
PROYECTO/SERVICIO		FECHA:	22-04-2023
RESPONSABLE DEL DIARIO DE CAMPO:		HORA INICIO-HORA FIN	10:00 a.m. – 13:00 p.m.

DESCRIPCION DEL CONTEXTO	DESCRIPCIÓN DE ACTORES	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD OBSERVADA
<p>En este día se realizó algo muy interesante que era bajar a conocer el río y donde se localizaban estas lavanderías naturales</p>	<p>Aquí hubo la participación de dos jóvenes. Dos adolescentes y un señor.</p>	<p>Aquí realizamos un recorrido por el alrededor de la hacienda para poder reconocer los diferentes caminos que nos podían guiar hasta el río que queda aproximadamente a 40 minutos de la hacienda, este se recorrido se lo iba a realizar en otra ocasión pero no se pudo por el clima y pregunte que sucede “Cuando el clima es lluvioso el río crece y no hay chance de cruzar, el agüita es sagrada, ya paso una vez se murieron dos chicos porque el río se les llevo y se ahogaron y pasaron desaparecidos”, aprovechamos el clima y nos fuimos hacia el río, también había personas que ya se conocían ahí en la hacienda</p>

		<p>mientras íbamos y preguntaban que a donde nos dirigíamos a lo que contestaron “Al río ñaña/ñaño”</p> <p>El camino por el que íbamos eran bastantes peligroso porque tenía grietas considerablemente profundas, por esos caminos también bajan los niños cuando van a ver a las vacas, el recorrido es largo pero todo es bajada y es bosque hasta que en un punto llegamos y encontramos personas lavando, pero se supo reconocer que se lavaba como que por zonas ya que al llegar al río al frente hay otro barrio y las personas de ese barrio lava ahí por lo tanto las personas que ahora en tiendo que son muy pocas lavan al lado contrario. Y más abajo del río, pregunte que más o menos ¿quién aun lava aquí abajo? me dijeron que a veces el agua se va y las abuelitas son las que bajan a lavar un poco de ropa pero que esta práctica se ha perdido hace ya un tiempo porque el río antes era limpio ahora ya no lo es y me indicaron varios lugares donde se lavaban y lugares existen piedras hasta de 3 metros de altura en el cual uno se puede sentar y relajar incluso acostarse, además al</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>cruzar el rio visitamos un lugar tipo estanque natural que forma parte del rio pero el agua es clara ya que existe un ojo de agua que constantemente cae ahí y se forma una mini laguna, el señor dijo “Es agüita sagrada porque todos desde que somos niños hemos venido acá a nadar o bañarnos era como nuestra piscina cuando éramos niños ahora nuestros niños vienen acá”</p> <p>“Cuando era niño veníamos bastantes a mojarnos acá al rio o al estanque porque no teníamos plata y cunuyacu queda cerca pero no teníamos dinero para ir, pero era agua y lo mismo ofrecía el rio y es gratis y estaba cerca de mi casa entonces veníamos acá”</p> <p>Después y terminamos el recorrido al rio y nos regresamos a la hacienda y terminamos comiendo unas humitas que nos preparó la mama de uno de los jóvenes con lo que había cosechado en su terreno, después molimos un poco más de choclo para que se haga una especie de pasta.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFLEXIONES

- Es increíble como las personas bueno en este caso los adultos mayores tenían que recorrer algunos kilómetros para poder lavar un poco de ropa sin embargo también es algo grao que se lo hacía y se lo pasaba a las siguientes generaciones que nacían, por ejemplo, si no estaría la contaminación varias personas seguirán bajando a lavar ropa.
- Además, es interesante saber que baje al rio con la 4ta generación de chicos es decir esta práctica que se realizaba hace mucho tiempo la seguían haciendo ahora los niños.
- El bajar al rio tanto para los que bajamos es un recuerdo bonito porque muchas personas ya no lo pueden hacer por la edad o por la distancia sin embargo algunas personas mencionaron que por las noches a lo lejos se escucha el rio que ha sido algo que la naturaleza les ha dado como regalo para ellos, porque aún tienen ese sonido del bosque y les gusta estar así en tranquilidad y armonía.

Tabla 9 Ficha De Observación de Campo – Diario de Campo N° 7.

Guion de Preguntas - Entrevista

GUIÓN DE PREGUNTAS – ENTREVISTA	
Nombre: Edad: Cuanto tiempo vive en comunidad: A que se dedican: Lógicas organizativas comunitarias en las festividades	
CATEGORÍAS	
<i>Memoria Colectiva</i>	
<ol style="list-style-type: none">1. ¿De qué manera protege el santo san José la hacienda?2. ¿Qué tan importante es realizar el recorrido con el santo por la hacienda?3. ¿Qué importancia o significado tiene el dar ofrendas tanto a la hacienda como al Santito?4. ¿Qué importancia comparten con su familia cuando es elegido prioste?5. ¿Cómo es el proceso de fiesta que pasa antes de la fiesta con las familias?6. ¿De dónde vienen las personas que trabajaron en esta tierra?7. ¿Las costumbres que se celebran en las fiestas de donde provienen?	
<i>Festividades</i>	
<ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué importancia tiene en la hacienda que haya una o más reinas que sean representantes?2. ¿Qué fiestas se celebran en la hacienda?3. ¿Considera que es importante brindarle un homenaje al santo? ¿O también se le brinda homenaje a la hacienda?	

4. ¿Los personajes como los morenos, capa riches y payasos que representan?
5. ¿Cómo se celebran las fiestas?
6. ¿Cuántos días duran las fiestas?
7. ¿Qué se come en la fiesta?
8. ¿Por qué comen eso?
9. ¿Las fiestas desde que año se celebran y como han sido al pasar los años?
10. ¿Por qué siempre se celebra la fiesta con la elección de la reina?

Sentido de Pertenencia

1. ¿En el lugar en donde viven como lo cuidan?
2. ¿Hace cuánto tiempo siembran? ¿Que no más se siembra?
3. ¿Consideran ustedes que las cosechas y el compartir es importante para la hacienda?
4. ¿Cuándo se realizan las cosechas familiares que actividades realizan?
5. ¿Por qué ustedes decidieron quedarse a vivir aquí?
6. ¿Por qué crees que tu familia decidió quedarse a vivir aquí?
7. ¿Le gusta vivir y por qué le gusta y que es lo que le gusta vivir?
8. ¿Cuál es el beneficio de vivir ahí?
9. ¿Se sienten parte de esta comunidad?
10. ¿Usted se considera pertenece a esta comunidad?
11. ¿Ustedes solo siembran y cosechan?
12. ¿Puede sembrar en cualquier parte?

13. ¿Quién les dio esta parcela?

14. ¿Si siembran cosas se siembra la mismo?

15. ¿Cómo funciona económicamente la ciudad?

Prácticas Comunitarias

1. ¿Cada que tiempo se realizan las mingas en la hacienda?

2. ¿Como se organizaron para poner la luz?

3. ¿Quién gestiona la luz y el agua?

4. ¿Como se obtenían agua?

5. ¿Qué pasa cuando en la comunidad existe un problema?

6. ¿Existe presidente de barrio?

7. Como se organizan comunitariamente

8. ¿Hacen mingas por que se los piden o lo hacen por qué quieren?

9. ¿Por qué tienen ese ojo de agua?

10. ¿Importancia del ojo de agua?

11. ¿Qué importante es el ojo de agua para la comunidad?

12. ¿Cuántos ojos de agua hay en total y desde que tiempo?

13. ¿Por qué era importante ir al rio?

14. ¿Desde qué edad bajaba al rio?

15. ¿Qué importancia tiene el río para la hacienda?

16. ¿Existe algún lugar en específico que considere importante para la comunidad?

***Tabla 10** Guion de Preguntas para la realización de Entrevistas para la recopilación de la información.*

Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre esta investigación, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parece incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona.

Nombre del Participante

Firma del Participante

Fecha