

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA

CARRERA: PEDAGOGÍA

“RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR ESTUDIOS SOCIALES, DE ACUERDO A LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO LOGROÑO, AÑO LECTIVO 2011- 2012”.

**Tesis previa a la obtención del Título de
Licenciado en Ciencias de la Educación**

AUTOR: RENÉ ALFREDO CUENCA BENAVIDES

DIRECTOR: MST BRAULIO LIMA MACHUCA

CUENCA - ECUADOR

2012

AUTORÍA

La información recogida, los conceptos desarrollados, el análisis, las interpretaciones realizadas, las conclusiones y las recomendaciones emitidas en el presente trabajo investigativo, son de exclusiva responsabilidad del autor.

Cuenca, septiembre 10 de 2012

René Alfredo Cuenca Benavides

CERETIFICACIÓN

Mst. Braulio Lima Machuca, Catedrático de la Universidad Politécnica Salesiana y
Director de Tesis:

CERTIFICA

Haber dirigido y revisado prolijamente los contenidos de la presente investigación,
previo la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación y por cumplir
los requisitos necesarios, autorizo su presentación.

Cuenca, septiembre 10 de 2012

Mst. Braulio Lima Machuca.
DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

El presente trabajo dedico a mi esposa Ruth y mi hija Zuleyka, quienes brindaron apoyo incondicional en éste proceso y han sido pilar fundamental e inspiración, para alcanzar mi objetivo de culminar los estudios universitarios.

René

AGRADECIMIENTO

Primeramente agradezco a Dios por llenar mi vida de dicha y bendiciones, para culminar mi carrera, a mi esposa e hija de todo corazón por su amor, cariño y comprensión.

A la Universidad Politécnica Salesiana por compartir una educación con principios y valores para mi formación Humanística en el área docente, gracias a ella logré mi objetivo de concluir mi carrera Universitaria.

De manera especial agradezco al Mst. Braulio Lima Machuca, Director de Tesis, quien con su sabia enseñanza, me guió y dirigió hasta cumplir con su responsabilidad asignada, demostrando su profesionalismo que quedará grabado en mi mente.

René

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I	
EL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO “LOGROÑO”	
1.1. Ubicación geográfica	10
1.2. Breve reseña histórica del colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.....	12
1.3. Infraestructura física del colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.....	14
1.4. Visión y Misión del colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.....	19
CAPÍTULO II	
ESTRUCTURA DE LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
2.1. La importancia de enseñar y aprender Estudios Sociales.....	22
2.2. Los objetivos educativos del octavo año de “EGB”	27
2.3. La planificación por bloques curriculares- cuarto año de “EGB”- área de EE.SS..	29
2.4. Las precisiones para la enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales.....	34
2.5. Indicadores esenciales de evaluación.	40
CAPÍTULO III	
LOS ESTUDIOS SOCIALES Y LOS RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
3.1. Conceptualización de Ciencias Sociales y Estudios Sociales.....	43
3.2. Los recursos didácticos.....	45
3.3. Las estrategias didácticas.....	49
3.4. Los recursos didácticos para Estudios Sociales.....	51
3.5. Principales estrategias didácticas para Estudios Sociales.....	59

CAPITULO IV

RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA (EGB) DEL COLEGIO “LOGROÑO”

4.1. Diagnóstico del proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales en el octavo año de “EGB” del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.....	70
4.2. Propuesta de estrategias y recursos didácticos para enseñar Estudios sociales en el octavo año de “EGB” del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.....	92
4.2.1. Estrategias didácticas para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de “EGB”.....	92
4.2.2. Recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de “EGB”.....	114

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.....	135
5.2. Recomendaciones.....	137
5.3. Bibliografía y lincografía.....	139
Abstrac o resumen.....	141

INTRODUCCIÓN

El tema de esta investigación intitulado: “RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR ESTUDIOS SOCIALES, DE ACUERDO A LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR, EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO LOGROÑO. AÑO LECTIVO 2011-2012”, consideramos de trascendencia por cuanto propondremos recursos y estrategias didácticas con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de Estudios Sociales, según los lineamientos de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (EGB) 2010.

La principal motivación para realizar esta trabajo investigativo radica en la necesidad de brindar un aporte a la investigación educativa, principalmente en nuestro objeto de estudio y ampliar la visión desde los resultados a otros establecimientos que vivan situaciones comunes.

Éste trabajo tiene como propósito (objetivo) realizar un diagnóstico y proponer recursos y estrategias didácticas para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de “EGB” del colegio Técnico Agropecuario Logroño, en período lectivo 2011-2012.

La metodología utilizada para ejecutar la investigación se fundamentó en algunas técnicas como: la observación, la encuesta y la entrevista realizadas a profesores, padres de familia y estudiantes; también acudimos a la consulta bibliográfica y lincográfica (internet).

El tamaño de la muestra de nuestro objeto de estudio constituyeron: el profesor de Estudios Sociales, 12 padres de familia y 29 estudiantes.

El contenido general de la tesis consta de cinco capítulos, que de manera sintética son los siguientes:

CAPÍTULO I: EL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO LOGROÑO, trata de la reseña histórica, infraestructura física, visión y misión y el talento humano que presta los servicios en esta institución educativa.

CAPÍTULO II: ESTRUCTURA DE LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, se refiere a todas las conceptualizaciones respecto a cómo está estructurada la actualización y fortalecimiento curricular haciendo énfasis en Estudios Sociales para el octavo año de “EGB”.

CAPÍTULO III: LOS ESTUDIOS SOCIALES Y LOS RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS, se refiere a las Ciencias Sociales y Estudios Sociales; los principales recursos y estrategias didácticas para enseñar estudios Sociales, dando énfasis al octavo año de “EGB”.

CAPÍTULO IV: LOS RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL OCTAVO AÑO DE “EGB” DEL COLEGIO “LOGROÑO”, parte de un diagnóstico y análisis de cómo se enseña Estudios Sociales para proponer estrategias y recursos didácticos para mejorar la enseñanza de la disciplina en el octavo año de “EGB”.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, aquí se expresa los resultados obtenidos de la investigación, tomando en cuenta algunas sugerencias que en el campo de acción se determinen como importantes para el desarrollo del aprendizaje significativo.

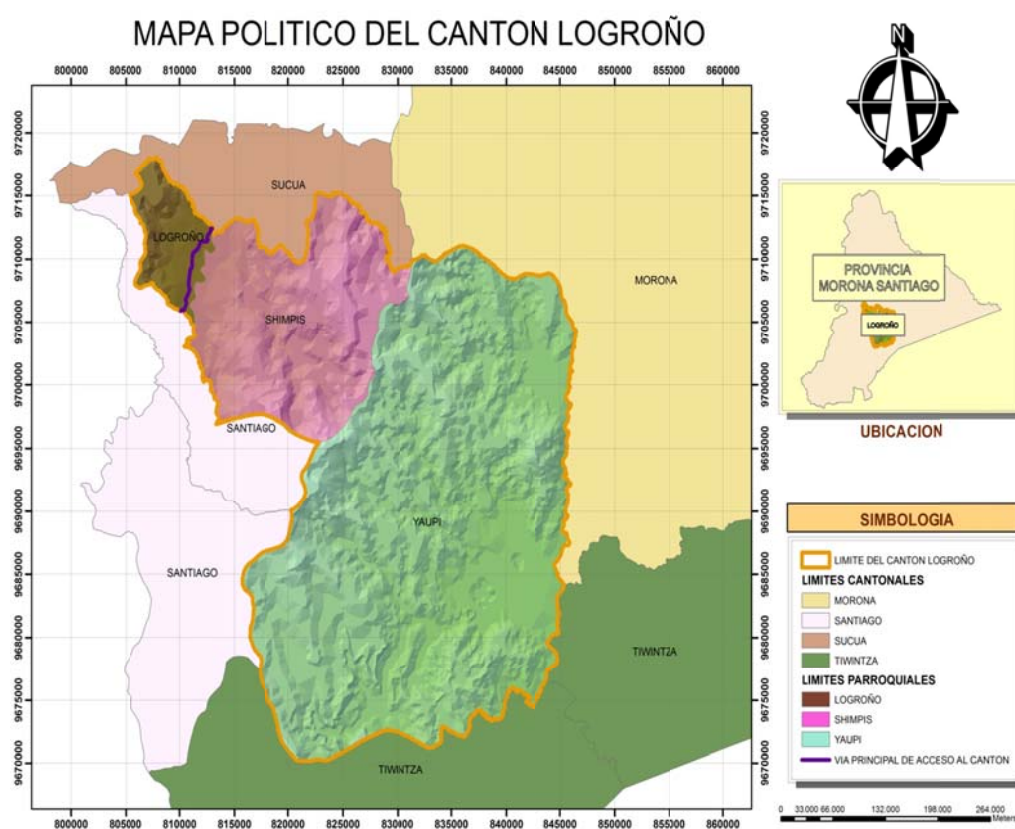
CAPITULO I

EL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO “LOGROÑO”

1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El cantón Logroño se encuentra ubicado en el centro de la provincia de Morona Santiago, tiene una superficie de 1044 m²; sus coordenadas geográficas son: Latitud: 2°37` 26” Sur; Longitud 78°11`15” Oeste.¹

Gráfico 1: Mapa Político del Cantón Logroño.



Fuente: Municipio de Logroño, Plan de Desarrollo Estratégico del Cantón Logroño, 2012

El cantón Logroño tiene los siguientes límites: Norte con el cantón Sucúa. Sur con el cantón Santiago de Méndez. Este con el cantón Morona. Oeste con el cantón Santiago de Méndez.

¹ Municipio de Logroño, Plan de Desarrollo Estratégico del Cantón Logroño, 2005

Morona Santiago se encuentra dentro de la zona tórrida ecuatoriana cuyo clima, es tropical húmedo. No obstante, se puede avizorar dos regiones climáticas tales como: el área montañosa con elevaciones desde hasta 3000 m.s.n.m. materializadas por las cordilleras del Cutucú, Cóndor de los Andes, con clima templado húmedo; la región baja va desde los 600m.s.n.m, hasta la llanura de los valles del Upano; Zamora, Namangoza, Nangaritza, con clima cálido húmedo. Dentro de las características climáticas tenemos un promedio de 20.5°C, una precipitación anual de 1200-3000mm, humedad relativa del 68% y una altitud de 659m.s.n.m.

El cantón Logroño tiene una población aproximada de 10000 habitantes por lo que carece de algunas entidades públicas, bancarias, centros educativos, función judicial, etc. Carecen de implementación y por consiguiente infraestructura. El comercio se realiza en cantones vecinos como Santiago de Méndez y Sucúa. En el centro cantonal está ubicada la población conocida como hispana o colona en un 97%, mientras que la etnia sur se localiza en las comunidades conocidas como Centros Shur con un 92 %, el resto pertenece a la población Hispano hablante.

Los principales atractivos turísticos son el río Upano, Cavernas de Logroño, aguas termales de Pania, abundante vegetación, parque ecológico del cantón (Serafín Vallejo), fiesta religiosa de San Pedro, la presencia de la etnia Shuar con sus costumbres y tradiciones, presencia de plantas exóticas así como diversidad animal, etc. La región Amazónica por ser extensa y con presencia permanente de precipitaciones, permite que todo el año haya producción de ahí que los habitantes en un 90%, se dedican a la explotación agropecuaria, el porcentaje restante a otras actividades.

Por su lado el Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”, está ubicado a tres kilómetros, sector rural de Yampas del cantón Logroño de la Provincia de Morona Santiago.

El plantel está localizado entre los meridianos 76°, 37' y 78°, 58' aproximadamente, de longitud oeste y entre los paralelos 1° 25' y 3° 54' de latitud sur.²

1.2. BREVE RESEÑA HISTÓRICA DEL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO “LOGROÑO”

En 1980 se procede la creación del ciclo Básico del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño” mediante Registro oficial 111 del 22 de enero de 1980; con el Decreto N° 25-A en el Art. 1° Decreta crear a partir de Octubre de 1979 los siguientes colegios de ciclo básico, en Sierra y Oriente:

Provincia de Morona Santiago literal b) Parroquia Logroño, cantón Sucúa, con la asignación de \$390.000.00. Mediante resolución 002653, del MEC del 24 de septiembre de 1982 se autoriza el funcionamiento del primer curso del ciclo diversificado y bachillerato en Humanidades-especialización de “Ciencias Sociales. Mediante resolución 870 del 12 de mayo de 1983, se autoriza el funcionamiento del primer curso ciclo diversificado de los bachilleratos “Técnicos en Agropecuaria en Industrias”; especializaciones “Pecuaria” e “Industria del Vestido”.

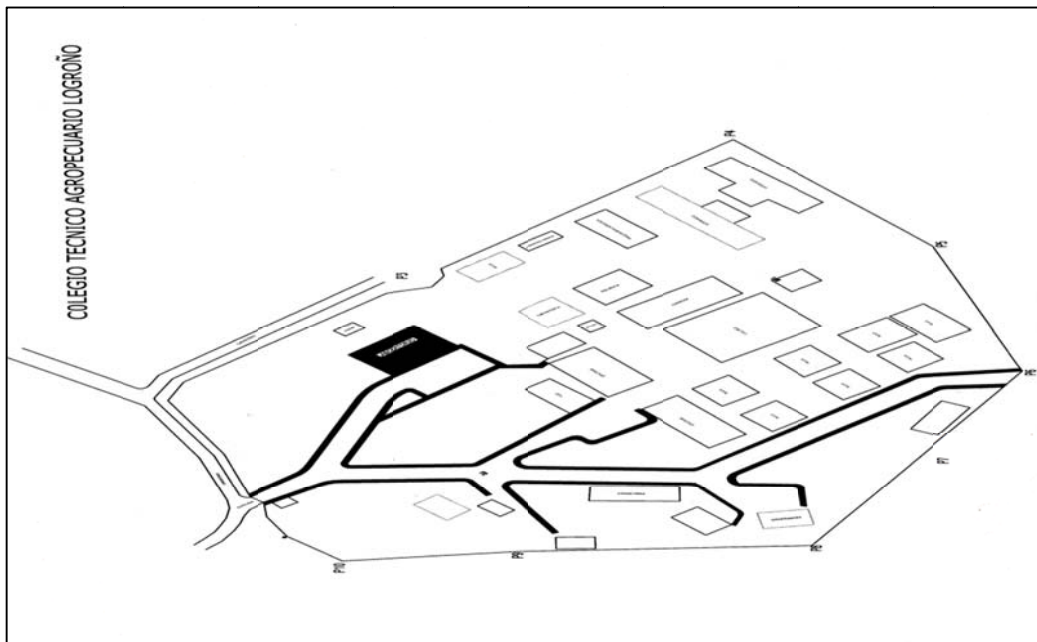
Mediante resolución 1675 del 19 de septiembre de 1985, se autoriza el funcionamiento del primer curso del ciclo diversificado de bachillerato en Comercio y Administración, especialización “Secretariado en Español”. Con esta misma fecha se suprime la especialización de Industria del vestido por no haberse puesto en funcionamiento. Mediante resolución 774 del 30 de octubre de 1990, se autoriza el funcionamiento del ciclo diversificado del “Bachillerato Técnico en Agropecuaria, especializaciones “Agrícola y Pecuaria”, con el Plan de estudios 389, de los Colegios Técnicos del País, integrantes del PROMEET.

² Archivos de la Secretaría del Colegio Nacional Técnico Agropecuario Logroño.

Con fecha 6 de agosto del 2003, la Dirección de Educación de Morona Santiago, autoriza el funcionamiento de Bachillerato de Comercio y Administración especialidad “ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA SECRETARIA”, por 3 promociones.

Por disposición Ministerial de fecha 27 de agosto del 2004 los Colegios Técnicos del País, aplica la Reforma Curricular 3425, con Plan de Estudios 334 de acuerdo a las ofertas académicas. Con fecha 01 de agosto del 2008, la Dirección de Educación de Morona Santiago, autoriza el funcionamiento del Bachiller Técnico en Comercio y Administración especialidad Contador Bachiller, de acuerdo a las reformas y a las Resoluciones Ministeriales. Actualmente cuenta con el bachillerato de Explotaciones Agropecuarias de acuerdo al Reforzamiento de la Educación Técnica, así como también este año lectivo arrancó el bachillerato único en Ciencias. Existiendo en la actualidad el bachillerato En Explotaciones Agropecuarias y bachillerato en contabilidad.

Gráfico 2: Levantamiento Topográfico del Colegio Técnico “Logroño”



Fuente: Municipalidad de Logroño, Plan de Desarrollo Estratégico del Cantón Logroño, 2012.

1.3. INFRAESTRUCTURA FÍSICA DEL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO “LOGROÑO”

El colegio Logroño cuenta con una infraestructura eficiente para el desarrollo de las actividades académicas y productivas, es así en el centro cantonal cuenta con una planta física completa que está en comodato con el Gobierno Cantonal de Logroño, donde está radicado el cabildo con oficinas en los diferentes departamentos para el servicio de la comunidad.

Las instalaciones funcionales actuales del plantel, están ubicadas en la zona rural a tres kilómetros del centro cantonal, tiene la condición de colegio Técnico agropecuario, aquí funcionan las oficinas administrativas, aulas pedagógicas, talleres y por su puesto una granja para la especialidad Agropecuaria.

Gráfico 3: Planta Física del Colegio Nacional Técnico Agropecuario “Logroño”



Fuente: El Autor.

Cuadro1: Infraestructura del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN
2	Vehículos de transporte estudiantil
11	Aulas de hormigón
1	Internado (25 estudiantes)
1	Salón para docentes
2	Bloques de baterías sanitarias
1	Bloque para la administración
1	Bar
1	Biblioteca
1	Laboratorio de Computación
1	Laboratorio de Química
1	Taller de mecanización agrícola
1	Taller de carpintería
1	Bodega de herramientas agrícolas
1	Salón de uso múltiple
1	Cancha múltiple con cubierta
1	Galpón para pollos
42	Hectáreas de terreno

Fuente: El Autor

Gráfico 4: Estudiantes del octavo año de “EGB” del Colegio “Logroño”



Fuente: El Autor

Gráfico 5: Salón de uso múltiple del Colegio “Logroño”



Fuente: El Autor

Gráfico 6: Laboratorio de Computación del Colegio “Logroño”



Fuente: El Autor

Gráfico 7: Taller de mecanización agrícola del Colegio “Logroño”



Fuente: El Autor

Gráfico 8: Talento docente y administrativa del Colegio Técnico “Logroño”.



Fuente: El Autor

Gráfico 9: Estudiantes del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”



Fuente: El Autor

1.4. VISIÓN Y MISIÓN DEL COLEGIO GROPECUARIO “LOGROÑO”

Misión.- Formar bachilleres técnicos competentes que se desenvuelvan en el campo laboral, mediante la capacitación, la investigación y extensión permanente, fomentando los valores éticos y morales para el bienestar social productivo, en el ámbito ecológico-agropecuario, a través de la solidez académica que genere un desarrollo sustentable en la comunidad del cantón Logroño, su provincia y el país.

Visión.- El Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”, lidera la formación educativa productiva a nivel cantonal y provincial con carácter integral-humanista, técnico y tecnológico; gestión administrativa de alta calidad y con solvencia académica, pedagógica y productiva respondiendo a la necesidad comunitaria de formar bachilleres técnicos competitivos autocríticos y autosustentables a través del modelo holístico con proyección socio crítica que permita mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa y su entorno.³

1.4.1. Talento Humano (organigrama)

El colegio agropecuario Logroño cuenta con selecto equipo de trabajo que tiene la grata tarea de cumplir con la misión y visión. Dentro de su planta docente cuenta con suficientes profesionales que son capaces de formar a los estudiantes del ciclo básico porque están preparados académicamente.

El centro educativo al contar con la especialidad de Explotaciones Agropecuarias en ella está profesionales ligados la Producción agropecuaria. Paralelo a esto en la especialidad de Comercio y Administración especialidad Contabilidad también existen profesionales que tienen un perfil idóneo para cumplir con los objetivos institucionales.

A continuación mencionamos a las personas y su campo de acción que prestan sus servicios en el plantel educativo.

³ Plan de Transformación Institucional Colegio Nacional Técnico Agropecuario Logroño, 2010 pág. 7.

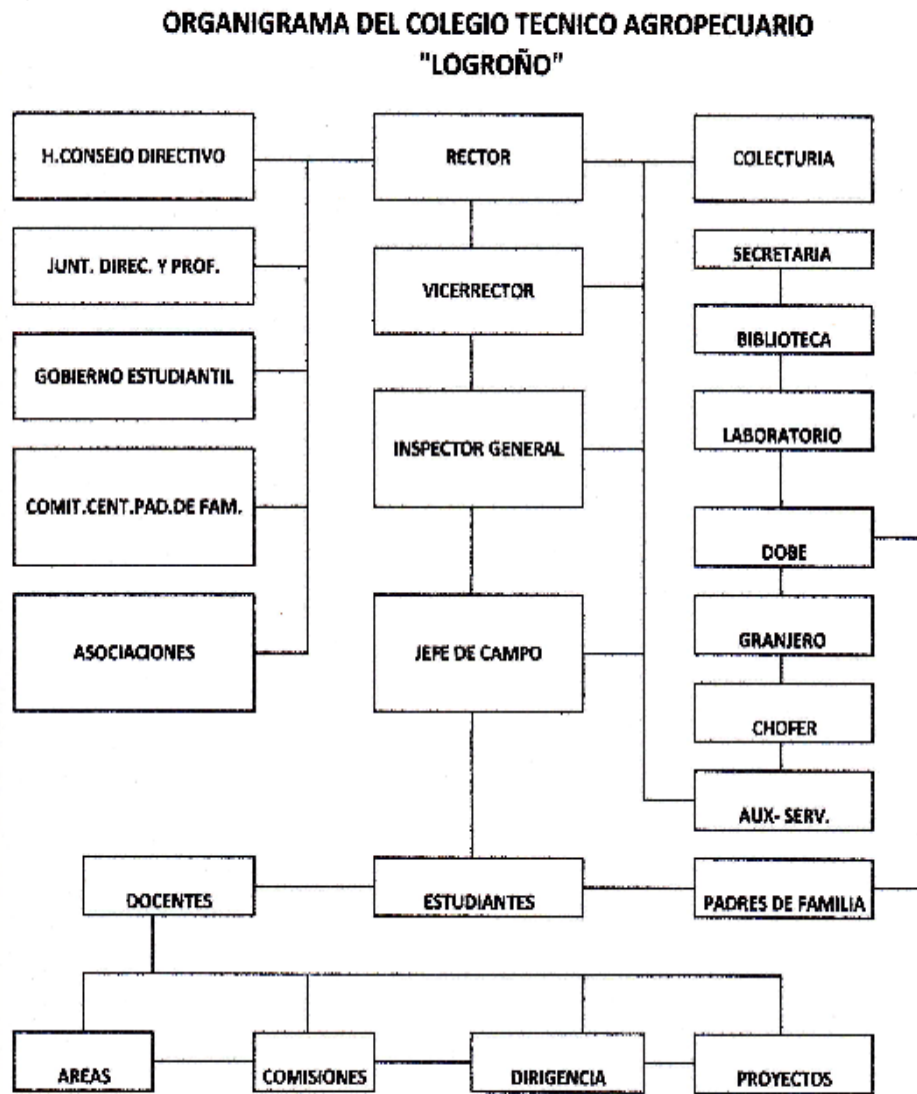
Cuadro 2: Talento Humano Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”

TALENTO HUMANO DEL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO “LOGROÑO”	
FUNCIÓN	PERSONAL
Rector	Dr. Marco Maldonado
Vicerrector	Dr. Mario Tapia
Jefe de Talento Humano	Lic. César Jaramillo
Consejo Ejecutivo	Rector, Vicerrector, Prof. René Cuenca; Prof. Geovanny Capa; Prof. Richard Ramírez
Colecturía	CPA: Lucila Jarrín
Secretaria	Sta. Natali Morocho
Asistente de Secretaria	Lic. Carmita Rojas
Laboratorista	Lic. Angélica Pacheco
DOBE	Lic. Elizabeth Ochoa
Docentes	Ing. Kléver Maldonado, Mst. Escolástico Soldado, Lic. Carmen Altamirano, Lic. Geovanny Montoya, Prof. Elvia Salinas, Lic. Luis Tucunango, Lic. Genoveva Once, Prof. Hernán Idrovo, Lic. José Cajillima, Prof. Celia Guachichulca, Ing. Eliana Barahona, Prof. Mónica Amón
Bibliotecaria	Lic. Rosa Córdova
Chofer	Sr. José García
Granjero	Agr. Blasco Orellana
Auxiliares de servicio	Sr. Guillermo Rivera; Sr. Belisario Jara

Fuente: El Autor

Todo el personal docente, administrativo y de servicio tienen alguna responsabilidad como directores de área, presidente de las respectivas comisiones, etc.

Grafico 10: Organigrama del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”



Fuente: El Autor

CAPITULO II

ESTRUCTURA DE LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

2.1. LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR Y APRENDER ESTUDIOS SOCIALES

El soporte teórico que está referido a continuación, está basado en la Actualización y Fortalecimiento Curricular del Ministerio de Educación de Educación General Básica (EGB) 2010.

El conjunto de los Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; su papel en el marco del Geografía y la Historia del mundo, especialmente de América Latina. También se orienta a desarrollar destrezas que les permitan enfrentar otros campos del aprendizaje, los desafíos de la producción y el emprendimiento; así como su identificación con Ecuador, su país, y el reconocimiento de los valores de la democracia y la tolerancia.⁴

En la educación de nuestro país hay una larga tradición de enseñanza de contenidos que podemos llamar “sociales”, que antes constaban en la primaria y la secundaria, y después en la Educación Básica y el Bachillerato. Siempre se consideró que los estudios de “Lugar natal”, Geografía, Historia, la llamada “Educación Social” y la Cívica eran fundamentales para desarrollar la personalidad, una conciencia de patria, y una ubicación de las personas en su país y en el mundo. Por ello, una vez que se han enunciado sus objetivos fundamentales, no hace falta justificar las razones por las que se debe mantener esta tradición en el currículo de la actual Educación General Básica. Lo que se requiere, en cambio, es enfatizar en algunas de las fortalezas y limitaciones que se pueden detectar, al igual que en los rasgos significativos sobre los que se asienta el reajuste curricular que se ha llevado adelante.

⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010, págs. 23- 25.

No cabe duda de que la principal fortaleza de la tradición de los Estudios Sociales es la importancia que les han dado tanto la sociedad en su conjunto como el propio sistema educativo. Entre sus principales debilidades está, sin embargo, cierta desvalorización que se ha desarrollado sobre todo entre quienes han pensado que son “inútiles”, frente a lo “práctico” de las matemáticas o las disciplinas técnicas. También ha sido un grave problema la práctica, que se inició en los años setenta, de incluir en una sola asignatura dictada anualmente Historia, Geografía y Cívica. Lo que pretendió ser una aproximación integral al sujeto social, terminó siendo una confusa mezcla que impide profundizar en el contenido de las diversas disciplinas. Esa alternativa, como lo han constatado varias generaciones de maestros

El currículo de octavo año estudia la realidad actual del Ecuador. Desarrolla primordialmente aspectos socioeconómicos y políticos del presente, que vienen a ser una continuidad, por una parte, de la geografía nacional ya estudiada, y por otra parte, de la historia del país que se vio ya en los años anteriores. Comprende la vida económica, recursos naturales, agricultura, ganadería, pesca, industrias, comercio, servicios, sector financiero, el Estado y la economía, una visión de la sociedad ecuatoriana, la familia, organizaciones de la sociedad, grupos religiosos, aspectos de género y de desigualdad y pobreza, educación, salud, vivienda y otros servicios, seguridad social, deporte, diversiones y la situación de los discapacitados.

Como parte de la realidad presente, pero al mismo tiempo como un aspecto específico de Cívica, se incluye en este año la consideración de la democracia, la participación ciudadana y la Constitución de la República, con el estudio de los derechos humanos y las responsabilidades, la naturaleza del gobierno, las funciones del Estado, los gobiernos seccionales, la fuerza pública, la consideración del Estado al servicio de la gente y la naturaleza de la política. Se concluye con el estudio de la dimensión cultural, las manifestaciones artísticas, la comunicación social, la interculturalidad y el respeto a la libre expresión.

La formulación curricular se ha hecho sobre la base de criterios y aportes teóricos y metodológicos que se han desarrollado en los últimos tiempos en América Latina y Ecuador, en las Ciencias Sociales.

En lo que a la enseñanza de Geografía se refiere, se han abandonado las posturas descriptivas y memoristas, para adoptar planteamientos estructurales que permiten conocer mejor nuestra realidad, desde un punto de vista crítico de la acción humana sobre el medio. Por otra parte, el aprendizaje de la Historia no solo debe favorecer una comprensión del pasado, necesaria para enfrentar los problemas del presente y los procesos de construcción de las identidades nacionales, locales y culturales; debe también fomentar el desarrollo gradual de la capacidad imaginativa de los estudiantes, a través del manejo de algunos elementos del pensamiento histórico, que tienen relación con la comprensión del tiempo histórico como un tiempo social y con la explicación multicausal. Dadas las dificultades que para el estudiantado reviste el conocimiento del tiempo histórico, se recomienda que en los diversos niveles se familiaricen ya con las nociones básicas de “secuencialidad” y “duración”, tomando como marco de referencia sus historias personales y familiares. De este sentido infantil del tiempo se puede transitar a una comprensión más compleja mediante las narrativas de los abuelos y otras personas mayores, que faciliten el contraste entre aspectos de la vida cotidiana del pasado y del presente.

2.1.1. Los ejes de aprendizaje

Se derivan del eje curricular integrador en cada área de estudio y son el hilo conductor que sirve para articular las destrezas con criterios de desempeño planteadas en cada bloque curricular.

Los ejes del aprendizaje articulan el propósito de la enseñanza de Estudios Sociales, es decir, dan sentido a la organización de contenidos y encaminan los conocimientos a la práctica de la vida en sociedad.

Los ejes del aprendizaje en Estudios Sociales son cuatro: el Buen Vivir; la identidad local, ecuatoriana, latinoamericana y planetaria; la ciudadanía responsable; y, la unidad en la diversidad.

Las destrezas con criterio de desempeño de Estudios Sociales se enmarcan en las “macro destrezas” del área, presentes también en la Reforma Curricular de 1996, a saber:

- Ubicación espacial
- Ubicación temporal
- Obtención y asimilación de información
- Interrelación social
- Aplicación creativa de conocimientos

Estas macro destrezas engloban las habilidades que se espera que los estudiantes dominen al final de la Educación General Básica.

Las macro destrezas responden a un énfasis en cada disciplina del área de Estudios Sociales, y propenden el desarrollo de una visión y un carácter científico en los estudiantes. Además, están orientadas al campo axiológico, integrado en los contenidos del área, con especial atención a la identidad, al Buen Vivir y a la ciudadanía responsable.

Cada una de las destrezas con criterio de desempeño tributa a una o varias de las macro destrezas, que a su vez se orientan a la consecución del perfil de salida del área en particular y de la Educación Básica en general.

2.1.2. Eje curricular integrador

Es la idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular de cada área, con proyección interdisciplinaria. A partir de éste se generan los conocimientos, las habilidades y las actitudes, por lo que constituye la guía principal del proceso educativo. En Estudios Sociales es: comprender el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana.

2.1.3. Los Objetivos Educativos del Área

Analizar las actuaciones individuales y colectivas que han modelado la Historia ecuatoriana desde sus inicios hasta la actualidad, por medio de la investigación y el estudio pormenorizado de procesos sociales, políticos y económicos, con el fin de emitir juicios críticos sobre la realidad nacional.

Establecer nexos entre la Historia y la actualidad en diversos lugares geográficos, a través del análisis de su evolución histórica y cultural, con el fin de hallar puntos de unión que refuercen una identidad mundial fundamentada en el principio de unidad en la diversidad.

Asociar realidades geográficas diversas con sus realidades culturales y la problemática social, a través de la localización de sociedades diferentes y la concatenación con sus expresiones culturales, con el fin de valorar la diversidad en el mundo.

Generar identidad con los espacios y las personas a diversos niveles, conociendo y valorando sus particularidades culturales y geográficas, para establecer nexos de pertenencia, desde lo local hasta lo planetario.

Obtener información suficiente sobre los derechos y obligaciones de los ciudadanos y ciudadanas, la forma de adquirirlos y aplicarlos, a partir del estudio de los procesos sociales a través de la historia y de los textos legales pertinentes, con el fin de generar el ejercicio una ciudadanía responsable y participativa, con criterio autónomo.

Establecer responsabilidades para con los otros, el medio ambiente, el espacio público y la democracia, a través del acuerdo y del compromiso, con el fin de generar actitudes, acciones y hábitos de influencia positiva en la sociedad.

Localizar en mapas las principales regiones, ciudades y accidentes geográficos del Ecuador, América Latina y el mundo.

2.1.4. El perfil de salida del área

Al término de la Educación General Básica, los y las estudiantes serán ciudadanos y ciudadanas capaces de:

Valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan la sociedad ecuatoriana.

Comprender la naturaleza tentativa, falible, conjetural, y provisional de nuestro conocimiento sobre los hechos del pasado.

Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis de la problemática histórica, social y política.

Relacionarse con los demás y su entorno como seres humanos responsables, solidarios, y proactivos.

Interpretar y valorar el comportamiento de la sociedad y su relación con el entorno geográfico, en las diferentes épocas de la humanidad, en la proyección Ecuador, América Latina y el universo en general.

Emplear criterios históricos para interpretar y comprender la realidad ecuatoriana, latinoamericana y mundial.

2.2. LOS OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL OCTAVO AÑO DE “EGB”

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010, plantea como objetivos educativos para el octavo año los siguientes:

Caracterizar la vida económica del Ecuador por sectores, a través de la identificación de las actividades y los actores de la economía, con el fin de comprender las relaciones sociales generadas a partir de las actividades productivas.

Describir las diversas formas en que las personas se unen, a través de la caracterización de algunos tipos de organización social, para identificar las fuentes de cooperación y conflicto en la sociedad ecuatoriana.

Identificar las necesidades fundamentales de nuestra sociedad por medio del conocimiento de los servicios que se prestan, con el fin de analizar el grado de desarrollo económico del Ecuador.

Interiorizar deberes y derechos ciudadanos concernientes a los niños, niñas y adolescentes, a través de su análisis, con el fin de actuar responsablemente en sociedad.

Analizar el estado de la democracia en el Ecuador, por medio de la identificación de sus elementos, funciones y organización fundamentales, con el fin de incidir en su fortalecimiento.

Analizar las manifestaciones culturales del Ecuador a través de un estudio detallado de sus expresiones, con el fin de valorar su diversidad.⁵

Cada una de las áreas (Estudios Sociales) del nuevo referente curricular de la educación General Básica se ha estructurado de: **importancia de enseñar y aprender, los objetivos educativos del año, la planificación por bloques curriculares, las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje y los indicadores esenciales de la evaluación.** A su vez cada uno de estos elementos que estructuran el currículo actual integran otros, por ejemplo en la importancia de enseñar y aprender, que es una sección que presenta un enfoque de cada una de las áreas, haciendo énfasis en lo que aportan para la formación integral del ser humano. Además aquí se encuentran el eje curricular integrador, los ejes del aprendizaje, el perfil de salida y los objetivos educativos del área. En la planificación por bloques curriculares tenemos las destrezas con criterios de desempeño.

Continuando con la estructura curricular para el cuarto año de educación general básica en el área de Estudios Sociales, referimos a la planificación por bloques curriculares, la misma que la agrupamos en el siguiente mapa de conocimientos.

⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Op. Cit. Pág. 32.

2.3. LA PLANIFICACIÓN POR BLOQUES CURRICULARES- CUARTO AÑO DE “EGB”, AREA “EE-SS”

AÑO	Ejes del aprendizaje: Identidad nacional, unidad en la diversidad, ciudadanía responsable					
	Realidad actual del Ecuador					
OCTAVO	BLOQUE 1: Vida económica	BLOQUE 2: La sociedad ecuatoriana	BLOQUE 3: Necesidades fundamentales	BLOQUE 4: Democracia, derechos y deberes	BLOQUE 5: Organización del Estado	BLOQUE 6: La cultura
	<ul style="list-style-type: none"> - Los recursos naturales: agricultura, ganadería y pesca - Las manufacturas (industrias y artesanías) - El comercio del Ecuador - Los servicios, en especial del turismo - El sector financiero - El Estado participa en la economía - El trabajo y el sentido del emprendimiento - La concentración de la riqueza, la escasa industrialización, la falta de capacitación profesional 	<ul style="list-style-type: none"> · La familia · Organizaciones de la sociedad · Los grupos religiosos · Desigualdad y pobreza · Conflictos sociales 	<ul style="list-style-type: none"> · Educación y salud. · Vivienda, transporte y otros servicios. · El deporte. · Las diversiones de la gente · Situación de las personas con capacidades diferentes. · El buen vivir como necesidad del desarrollo humano 	<ul style="list-style-type: none"> · La democracia como base de la participación. · Participación de varios sectores de la sociedad. · La Constitución. · Derechos fundamentales. · Las responsabilidades en el hogar y en la escuela. · La protección de los derechos humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> · Gobierno del Ecuador. · Las funciones del Estado. · Los gobiernos seccionales. · La fuerza pública. · El Estado debe estar al servicio de la gente. · La política es una cosa seria 	<ul style="list-style-type: none"> · Culturas del Ecuador. · Manifestaciones artísticas del Ecuador. · Comunicación social. · La interculturalidad · La cultura popular ecuatoriana. · El respeto a la libre expresión

2.3.1. Destrezas con criterio de desempeño

BLOQUE	DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO
1.Vida Económica	<p>*Localizar geográficamente los recursos naturales del Ecuador desde la interpretación de mapas temáticos y el análisis de la importancia económica y social.</p> <p>*Relacionar la agricultura, ganadería y pesca con las personas que desarrollan estas actividades y sus modos de vida, desde el análisis de estas actividades de producción de alimento para los ecuatorianos. Y las ecuatorianas.</p> <p>*Identificar las manufacturas (industrias y artesanías) que existen en el Ecuador y las personas involucradas en estas actividades, para valorar la producción nacional.</p> <p>*Determinar los lugares, las personas y los productos involucrados en el comercio del Ecuador, en relación con el medio geográfico y sus posibilidades y la cobertura de necesidades basada en la interdependencia.</p> <p>*Valorar la importancia del sector de los servicios, en especial del turismo y su real magnitud en nuestro país.</p> <p>*Analizar las funciones del sector financiero en la economía del país desde el análisis de sus funciones y relaciones con la producción y las personas.</p> <p>*Determinar las diversas formas en que el Estado participa en la economía, (intervención efectiva, control, regulación, entre otras), mediante el análisis de datos estadísticos recientes.</p> <p>*Valorar el trabajo y el sentido del emprendimiento como formas de cooperación humana y superación de las sociedades.</p> <p>*Analizar problemas como la concentración de la riqueza, la escasa industrialización, la falta de capacitación profesional, entre otros, desde el análisis de casos.</p>
2. La sociedad Ecuatoriana	<p>*Explicar la importancia de la familia como espacio de socialización y de fortalecimiento de valores.</p>

	<p>*Describir varios tipos de organizaciones de la sociedad y determinar su rol y su capacidad de aglutinar a ecuatorianas y ecuatorianos diversos.</p> <p>*Identificar a los grupos religiosos presentes en Ecuador, valorarlos y respetarlos como factor de diversidad cultural.</p> <p>*Explicar la existencia de escenarios de desigualdad y pobreza en el Ecuador, desde de la observación y descripción del entorno social.</p> <p>*Determinar las razones que generan conflictos sociales y su incidencia en las personas, desde la interpretación, descripción, comparación de dichos fenómenos y el planteamiento de soluciones.</p>
<p>3. Necesidades Fundamentales</p>	<p>*Especificar el estado de los servicios de educación y salud, desde la recolección e interpretación de datos y la incorporación de herramientas estadísticas para su procesamiento.</p> <p>*Establecer comparaciones en relación con a vivienda, transporte y otros servicios entre las diferentes regiones del Ecuador a partir del estudio de mapas temáticos.</p> <p>*Valorar la influencia del deporte en la cultura de las ecuatorianas y los ecuatorianos y a partir de su relación con el bien vivir.</p> <p>*Relacionar las diversiones de la gente con sus grupos etarios, lugares de habitación, entre otros factores.</p> <p>*Describir la situación de las personas con capacidades diferentes, desde el reconocimiento de sus posibilidades de desarrollo en la sociedad.</p> <p>*Explicar cómo el buen vivir es una necesidad del desarrollo humano y determinar cómo se configura, desde el análisis de las normas de convivencia</p>
<p>4. Democracia, Derechos y Deberes</p>	<p>*Establecer la importancia de la democracia como base de la participación de los diversos actores sociales.</p>

	<p>*Determinar los canales por los que se ejerce la participación de varios sectores de la sociedad a través de la identificación, de grupos sociales, grupos de participación del país, exceptuando los del ámbito político.</p> <p>*Valorar la importancia de la Constitución como base legal de la democracia, a partir de la promoción de su conocimiento y respeto.</p> <p>*Identificar los derechos fundamentales que aplican a todas las personas en general, y a los niños, niñas y adolescentes en particular, a partir de la constatación de su cumplimiento.</p> <p>*Determinar las responsabilidades, en el hogar y en la escuela, concernientes a los niños, niñas y adolescentes desde del establecimiento de compromisos.</p> <p>*Identificar los espacios de la vida diaria en los que se puede promover la protección de los derechos humanos a partir de su conocimiento y ejercicio en la familia y la escuela.</p>
<p>5. Organización del Estado</p>	<p>*Identificar los órganos fundamentales de gobierno del Ecuador y sus funciones, desde el estudio de textos legales pertinentes.</p> <p>*Explicar las funciones del Estado a partir del reconocimiento de su importancia para el equilibrio democrático.</p> <p>*Describir las formas y funciones de los gobiernos seccionales desde el punto de vista constitucional y desde la constatación en la localidad propia.</p>

	<p>*Establecer las funciones y límites de la fuerza pública, con la descripción y análisis de las instituciones de mantenimiento de la seguridad.</p> <p>*Explicar cómo el Estado debe estar al servicio de la gente, desde la enunciación de sus funciones.</p> <p>*Explicar las razones por las que la política es una cosa seria, desde la determinación de su influencia en la vida de los seres humanos.</p>
6. La Cultura	<p>*Valorar la diversidad de culturas del Ecuador a partir del estudio de su origen, su localización y de la identificación de sus características (lengua, vestimenta, gastronomía, entre otros) fundamentales.</p> <p>*Identificar de las manifestaciones artísticas del Ecuador a partir del conocimiento de sus diferentes expresiones (plástica, danza, cine, literatura, música, entre otras.)</p> <p>*Determinar el papel político y cultural de los medios de comunicación social y la manera en que desempeñan su labor.</p> <p>*Explicar el significado de la interculturalidad desde el estudio de caso específico del Ecuador.</p> <p>*Reconocer las manifestaciones de la cultura popular ecuatoriana como formas de expresión e identidad, a partir de la identificación y descripción de las que se presentan en el entorno cercano.</p> <p>*Promover desde el aula el respeto a la libre expresión motivando a prácticas de escucha, respeto de turnos al hablar y valoración de la opinión de los demás.⁶</p>

⁶ MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Op. Cit. Págs. 33-35

2.4. LAS PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE EE-SS

Constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con criterios de desempeño y los conocimientos asociados a éstas; a la vez, se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para orientar el aprendizaje y la evaluación dentro y fuera del aula.

En octavo año se presenta a los estudiantes una visión acerca de la realidad actual ecuatoriana, en lo económico, político, cultural y cotidiano. También se pretende introducir a los educandos en la adquisición, desarrollo y dominio de destrezas específicas de los Estudios Sociales como la consulta bibliográfica, el manejo de datos estadísticos, la observación, la elaboración y aplicación de entrevistas, entre otros.

Además, se resalta la importancia de los valores que se agregan al contenido como finalidad esencial de la enseñanza de Estudios Sociales. El valor más relevante que se quiere enseñar es el respeto a la diversidad, eje transversal de todo el currículo en este año, diversidad entendida como la variedad cultural y étnica que caracteriza a los habitantes del Ecuador, sustentada en las múltiples influencias históricas que han formado a la sociedad ecuatoriana.⁷

Bloque 1: Vida Económica

En el primer bloque se sugiere el trabajo con mapas temáticos, específicamente con mapas económicos que ayuden a determinar la ubicación de recursos. La lectura de imágenes resulta apropiada en este tema, pues se pueden realizar procesos inductivos a partir del uso de material audiovisual. Para la decodificación de imágenes, es conveniente llevar a cabo un proceso que parta por la predicción de lo que se encontrará en el mapa. Luego, se confirmará o desmentirá la predicción. El análisis de los elementos del mapa se puede realizar de manera lúdica, dividiendo en grupos a los alumnos.

⁷ MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Op. Cit. Págs. 36-40.

La fase más importante es la de inferencia, es decir, en la que los estudiantes construyen su propio conocimiento y relaciona lo que ya conoce con lo que aprende. En este caso específico, los mapas de recursos naturales y productivos se asociarán con la geografía del Ecuador que fue cubierta en años anteriores. Se sugiere ir más allá, solicitándoles que formulen hipótesis sobre los modos de vida de las personas, en relación con los recursos que se encuentran en su medio. Se aconseja motivar esta búsqueda con preguntas como: ¿Qué actividades productivas cree que se realicen en este lugar?, ¿en qué trabajará la mayoría de la gente?, ¿qué significa este símbolo en el mapa?

Incluir fotografías de actividades productivas y de personas relacionadas a ellas es de gran utilidad para introducir los temas que luego se pueden desplegar en la explicitación de contenidos, por medio de discusiones en clase, debates o conversatorios guiados por los docentes. Es importante en este bloque definir el concepto de sector económico e identificar las características, recursos y actividades localizadas en cada uno de ellos.

Es fundamental establecer y caracterizar la problemática, y a veces conflictividad, que el desarrollo de las actividades productivas conlleva. En el caso del sector primario, (agricultura, ganadería, pesca, minería y silvicultura), la problemática va generalmente asociada a la extracción y explotación de recursos (madereros, petroleros o mineros, por ejemplo), en detrimento de la calidad del medioambiente. Los escolares de octavo año de Educación Básica deberían tomar una posición, fundamentada en un estudio objetivo, sobre esta dualidad. En agricultura y ganadería, se puede abordar el tema de la productividad y la escasa tecnificación del campo ecuatoriano como una arista de una problemática más profunda. Las desigualdades sociales y la falta de desarrollo en el ámbito rural también deberían ser tomadas como grandes temas de estudio que enriquezcan este bloque.

Si bien las finanzas de un país son muy complejas para comprenderlas en su totalidad en la escuela básica, se puede aproximar a los estudiantes a su mecánica, a través de juegos o sociodramas en los que se representen los papeles de varios actores económicos como productores, consumidores, bancos, trabajadores, empresarios, Estado, entre otros.

Se recomienda determinar la importancia de cada sector en términos numéricos, mediante el uso de estadísticas básicas sobre el desempeño económico del país, que pueden ser presentadas en comparación con las de otros países para darles más sentido. El uso de gráficos y otros recursos pueden ayudar a la comprensión y mejor manejo de información que se prefiere, en este caso, sea concreta (por ejemplo, en lugar de hablar del PIB (Producto Interno Bruto) por sector, se puede hablar de toneladas de arroz o maíz, número de vehículos o televisores producidos, o número de turistas extranjeros que visitan el país). Estas estadísticas es posible encontrarlas en el sitio web del Banco Central del Ecuador, o de los ministerios correspondientes a cada área.

La lectura crítica y sistematización de notas de prensa relativas a la economía son destrezas aplicables en este año específico. A este respecto, el docente escogerá las notas que correspondan al nivel de comprensión de sus estudiantes, para motivarlos al análisis de las causas y consecuencias de los fenómenos económicos que les afectan directamente

Bloque 2: La sociedad ecuatoriana

El análisis de la sociedad ecuatoriana parte del estudio de la familia, con el valor de la solidaridad como eje transversal. El objetivo es resaltar la ayuda y la cooperación que se prestan entre los miembros de las unidades familiares y extrapolarlas a las relaciones sociales más amplias. Sin estigmatizar ni gradar a las familias, es imprescindible resaltar que la familia tradicionalmente comprendida (ambos padres e hijos) no es la única forma familiar que existe, y que todos los tipos de familia merecen respeto.

Luego, se presentan los grupos políticos, religiosos y sociales para explicar cómo se practica en Ecuador la participación y organización social con diversos criterios, y cómo la pertenencia a estas unidades modela la identidad y afecta el modo de vida y la cultura de los habitantes del país.

La democracia es el valor que debe predominar en este bloque, y debe procurarse, por todos los medios, a su vivencia (escolar, familiar, en el círculo de amistad, entre otros). La relación causal entre lo económico y lo social se debe establecer en este bloque, pues se asocia el origen de la división social y de conflictos sociales a la realidad económica, a la distribución inequitativa del ingreso y otros factores económicos.

Bloque 3: Necesidades fundamentales

Se sugiere iniciar el análisis de las necesidades fundamentales del país por una presentación breve del concepto del buen vivir que fue incluido en la Constitución Política vigente. Para ello, es preciso desarrollar una visión del buen vivir que no está en la Constitución y demanda una elaboración conceptual. Desde allí se puede iniciar un estudio de estadísticas a las que el estudiantado tenga fácil acceso sobre los indicadores que expresan cobertura de necesidades básicas, para explicar su incidencia y significación en la vida práctica de las personas. El valor rector de este bloque es la equidad, como lo plantea la Constitución al tratar el buen vivir (sumak kausay). La observación de la realidad de la cobertura de necesidades fundamentales se puede aplicar en la localidad y en comparación con índices promedio del país.

La constatación de la cobertura de necesidades y demandas de la sociedad se debe acompañar con la llamada a la acción de las alumnas y los alumnos en la medida de sus posibilidades. La organización de campañas y la labor social concreta resultan muy educativas. Por ejemplo, en lugar de únicamente describir la situación de las personas con capacidades especiales, resultaría tanto útil como educativo turnarse para ayudar a una persona con capacidades especiales en la comunidad.

Es conveniente, desde la escuela, promover el buen uso del tiempo libre como medio para alcanzar una vida más saludable y alejada de los vicios, a propósito del estudio de las diversiones y espacios de entretenimiento de las personas. Se recomienda asignar valor tanto al rescate de juegos tradicionales como a la valorización de formas actuales de entretenimiento.

Además, es favorable orientar la discusión de la problemática de acceso a servicios, situación de los discapacitados, uso adecuado del tiempo libre, por ejemplo, a través de mesas redondas, foros o debates donde los estudiantes indaguen, defiendan puntos de vista y sintetizen la información obtenida.

Bloque 4: Democracia, derechos y deberes.

Al tratar la democracia se debería intentar evitar enseñarla de manera formal, y más bien propender a su aplicación en cada espacio concreto de la vida de los educandos como en la toma de decisiones colectivas en clase, en el respeto a las diferencias y a las minorías, y en la escucha efectiva como medio para la resolución de conflictos. Para inculcar el sentido de responsabilidad, se recomienda el establecimiento de acuerdos, es decir, que los estudiantes se comprometen a algo que los lleve a un consenso, no impuesto verticalmente, y además respondan por su cumplimiento o incumplimiento, pues lo acuerdan por su propia voluntad. Lejos está este planteamiento de reforzar conductas que provienen y consolidan la cultura del miedo y el cumplimiento por evitar la sanción. De esta manera se puede explicar cómo las leyes, específicamente la Constitución, representan un acuerdo de la sociedad democráticamente organizada y no la imposición desde los grupos de poder.

Bloque 5: Organización del Estado

Si bien el concepto de “Estado” resulta a veces complejo incluso para la mente adulta, se puede introducir al tema a partir del conocimiento de la tarea que cumple el Estado frente al conglomerado social, cuando dicta las normas y sanciona, al mismo tiempo que promueve un consenso sobre los mecanismos de relación entre las personas y las formas de cómo se identifica la “comunidad política”. Los elementos del Estado como el territorio, la población, el ordenamiento jurídico, el reconocimiento internacional y la soberanía pueden ser explicados de forma sencilla para permitir a los estudiantes la comprensión del concepto Estado.

Se recomienda enfatizar en el carácter convencional de la ley, del establecimiento de derechos y de su protección. La forma en que se gobierna Ecuador se puede presentar desde la constatación de lo más cercano (los gobiernos locales), para ir a lo más general (el gobierno central). Es necesario revisar las acciones concretas que realizan los gobiernos locales y cómo inciden en la calidad de vida de las personas. Sencillos estudios que expliquen cómo era la vida de una comunidad antes y después de una obra física (puente, escuela, dotación tecnológica, entre otras), pueden ayudar al estudiantado a ejercitarse en la destreza de recolección de datos, y en la elaboración y aplicación de encuestas, entrevistas y en la sistematización de información.

Es importante advertir que, si bien es necesario que se expliquen con claridad las funciones del Estado y de otros organismos, como la fuerza pública, debe evitarse el memorismo. Esto, en primer lugar, porque lo memorizado sin comprender se olvida muy rápidamente, y en segundo lugar, porque las estructuras estatales cambian con frecuencia.

Bloque 6: La cultura

La interculturalidad es el valor que guía este bloque, por lo que se intenta describir minuciosamente la diversidad del Ecuador en el aspecto cultural, no comprendida solo desde lo étnico sino también desde las manifestaciones juveniles, de entidades culturales, de los medios de comunicación como difusores de cultura (entendida como manifestación vital, no solo artística). El objetivo de este bloque es el fortalecimiento de la identidad tanto nacional como de las identidades que se generan en los diferentes espacios (cultural local, identidad de grupo, identidades subculturales, entre otras).

Las culturas del Ecuador pueden ser tratadas desde la identificación, localización y descripción de sus problemas específicos, sus causas y consecuencias. En lo cultural, muchos pueblos del Ecuador poseen una riqueza que está en peligro de extinguirse por diversas causas. Un ejemplo es la nación Zapara, cuya lengua está casi extinta. Así, existen varios ejemplos de patrimonio cultural tangible e intangible que están en peligro.

Esta problemática se debería tratar en este bloque, involucrando y comprometiendo al estudiantado con la preservación del patrimonio cultural.

Las expresiones artísticas ecuatorianas son una gran fuente de contenido para su estudio en este nivel, ya que se pueden comparar la producción plástica de mitad del siglo XX en adelante (Guayasamín, Kingman, entre otros destacados maestros ecuatorianos) y la producción artística de la primera década de este siglo (Betancourt, Román, Villacís, Viteri, Zapata, entre otros). Se sugiere no agotar el estudio de las manifestaciones artísticas en las Artes Plásticas. Por esta razón, se debe presentar y caracterizar la gran producción artística de nuestro país, en todas las disciplinas artísticas (cine, música, danza, entre otras), muchas veces desconocida casa adentro y apreciada fuera de las fronteras ecuatorianas.

En Ecuador existen colectivos artísticos que promueven la difusión y la democratización del arte, así como instituciones gubernamentales y organizaciones sin fines de lucro que promueven la práctica y la difusión del mismo. Se aconseja, donde sea posible, contactar a estos grupos e instituciones para conocer de primera mano la producción artística en Ecuador. La asistencia guiada a eventos artísticos, con un propósito educativo y no solo recreativo, es también útil.

2.5. INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN

Los indicadores esenciales de evaluación son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que deben demostrar los estudiantes, se estructuran a partir de las interrogantes siguientes:

¿Qué acción o acciones se evalúan?

¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?

¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?

Evidencias concretas del aprendizaje al concluir el año de estudio

Los indicadores esenciales de evaluación para el octavo año de educación general básica en el área de Estudios Sociales, según la Actualización y Fortalecimiento Curricular de EGB, 2010.⁸, son los siguientes:

- Relaciona el trabajo de las personas con su cultura, sus lugares de habitación, sus necesidades y su condición económica.
- Identifica sectores y actividades en las que el Estado interviene en la vida económica ecuatoriana.
- Explica los hechos asociados a la concentración de la riqueza y a la escasa industrialización del país.
- Explica la importancia de los espacios de socialización y de las organizaciones sociales en el Ecuador.
- Relaciona la desigualdad y la pobreza como fuentes de conflicto y cooperación en la sociedad ecuatoriana.
- Aplica e interpreta herramientas estadísticas sobre las necesidades básicas del Ecuador, su cobertura e identifica sus desafíos.
- Describe las diversiones y la utilización que las ecuatorianas y los ecuatorianos hacen del tiempo libre en la actualidad, en comparación con el pasado.

⁸ MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Op. Cit. Págs. 41, 42.

- Analiza la situación de la cobertura de educación y salud en el Ecuador aplicando herramientas estadísticas e interpretando sus resultados.
- Explica la importancia de la democracia como plataforma de la participación, del ejercicio y reclamo de derechos y el cumplimiento de obligaciones que forman una ciudadanía responsable.
- Aplica los derechos humanos que le asisten en situaciones de la vida diaria en que estos se expresan.
- Explica el papel de la constitución política del Estado en el ordenamiento jurídico del país.
- Explica la organización del Estado ecuatoriano en los niveles nacional y seccional, y describe las funciones y competencias de las autoridades y los organismos.
- Describe cómo la acción política debería transformar la sociedad y cómo efectivamente lo hace.
- Localiza y caracteriza a las culturas del Ecuador, valorando la interculturalidad.
- Explica el rol de la comunicación social en la difusión de contenidos culturales.
- Describe las manifestaciones artísticas y de la cultura popular del país.

CAPITULO III

LOS ESTUDIOS SOCIALES Y LOS RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1. CONCEPTUALIZACIONES DE CIENCIAS SOCIALES Y ESTUDIOS SOCIALES

Las Ciencias Sociales y Estudios Sociales se diferencian por su amplitud, nivel de dificultad y objetivos. Las ciencias Sociales son estudios avanzados y complejos basados en investigaciones científicas hechas con el fin de colaborar con el progreso cultural de la humanidad.

Cira Valverde y... en la obra “Didáctica de las Ciencias Sociales”⁹, respecto a las Ciencias y Estudios Sociales añaden lo siguiente:

Las Ciencias Sociales investigan, experimentan y descubren las relaciones del ser humano con los demás seres humanos y con el medio que los rodea. Integran disciplinas muy variadas como: la Antropología, Ciencia política. Criminología, Economía, Educación, Ética, Etnografía, Filosofía, Geografía, Historia, Religión, Sociología entre otros, cuyos límites se amplían continuamente.

Los Estudios Sociales comprenden temáticas básicas, fruto de una labor de selección y organización de contenidos tomados de las Ciencias Sociales, realizada con el propósito de ayudar a comprender y practicar las relaciones humanas con efectividad. En el área de Ciencias Sociales obtiene el estudiante nociones y conceptualizaciones sobre Geografía, Historia y Cívica, asignaturas fundamentales que se imparten en la educación, y que tienen un gran valor como auxiliar en la formación y enriquecimiento de los grupos sociales.

⁹ VALVERDE Cira, RAMÍREZ Clemencia, y HERRERA Gladys, *Didáctica de las Ciencias Sociales*, MC Producciones S.A. Quito , 2002, pág. 8

En consecuencia los Estudios Sociales, es el término en el cual se designa, en la mayoría de redes curriculares de Educación Básica al conjunto de materias propias de las Ciencias sociales adaptadas a la enseñanza básica.

Las personas que se dedican a enriquecer el campo de las Ciencias Sociales tienden a especializarse en determinadas ramas y orientar sus actividades hacia la investigación , mientras los maestros/as y los especialistas encargados de preparar y desarrollar los programas, aplican los conocimientos obtenidos por el hombre de ciencia para capacitar a los estudiantes y dotarlos de los instrumentos del conocimiento que les puedan servir para comprender y resolver los problemas que se les presentare en el ambiente que cambia y se amplía continuamente.

La integración del área de las ciencias sociales hace necesario un punto de encuentro entre las distintas disciplinas: Historia, Geografía, Sociología, Economía, Antropología, Ciencia Política. La selección de un cuerpo de conceptos organizadores básicos, comunes a todas ellas es imprescindible en este enfoque integrado, a fin de permitirnos explicar la realidad del mundo en que vivimos y analizar sus problemas en un marco epistemológico compartido.

Objetivos de las Ciencias Sociales

- 1) Procurar la información necesaria para situar a los alumnos en el marco cultural y social en el que viven.
- 2) Ayudar a los alumnos a analizar e interpretar este conocimiento, de manera que comprendan su mundo y valoren la intencionalidad de las interpretaciones que se hacen de sus problemas.
- 3) Presentar los contenidos de tal modo que la naturaleza de las tareas ayude al alumno a traducir sus conocimientos en comportamiento social democrático y solidario.¹⁰

¹⁰ **BESSIE Pisciotano, Ciencias Sociales: Aportes a su Didáctica, pág. 2, 3, 4.**

La enseñanza de conocimientos en Ciencias Sociales, exige dominar los procesos de transposición didáctica, acceder a los conocimientos específicos de las disciplinas organizándolos en contenidos curriculares, desarrollar herramientas para enseñar a pensar, base del pensamiento crítico.

3.2. LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

Un recurso didáctico es cualquier **material** que se ha elaborado con la **intención de facilitar al docente su función** y a su vez la del alumno. Los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo.

Comprende todos aquellos materiales o instrumentos que el maestro utiliza para poner al estudiante en contacto con el contenido. Muchos de estos medios constituyen factores importantes para favorecer la enseñanza del profesor y, de hecho, el aprendizaje de los estudiantes.¹¹

Funciones que desarrollan los recursos didácticos

- Los recursos didácticos **proporcionan información** al alumno.
- Son una **guía para los aprendizajes**, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- Nos ayudan a **ejercitar las habilidades** y también a desarrollarlas.
- Los recursos didácticos despiertan **la motivación**, la **impulsan** y crean un interés hacia el contenido del mismo.
- **Evaluación.** Los recursos didácticos nos permiten **evaluar** los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione.

¹¹ LIMA Braulio, *Didáctica General, Compilación, UPS, Cuenca, 2005, Pág. 7*

Nos proporcionan un **entorno para la expresión del alumno**. Como por ejemplo, rellenar una ficha mediante una conversación en la que alumno y docente interactúan¹²

Medio didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje. Por ejemplo un libro de texto o un programa multimedia que permite hacer prácticas de formulación química.

Recurso educativo. Es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos. Un video para aprender qué son los volcanes y su dinámica será un material didáctico (pretende enseñar), en cambio un vídeo con un reportaje del National Geographic sobre los volcanes del mundo a pesar de que pueda utilizarse como recurso educativo, no es en sí mismo un material didáctico (sólo pretende informar)

Al analizar los medios didácticos, y sin entrar en los aspectos pragmáticos y organizativos que configuran su utilización contextualizada en cada situación concreta, podemos identificar los siguientes elementos.

El sistema de símbolos (textuales, icónicos, sonoros). Que utiliza en el caso de un vídeo aparecen casi siempre imágenes, voces, música y algunos textos.

El contenido material (software), integrado por los elementos semánticos de los contenidos, su estructuración, los elementos didácticos que se utilizan (introducción con los organizadores previos, subrayado, preguntas, ejercicios de aplicación, resúmenes, etc.) la forma de presentación y estilo... en definitiva: información y propuestas de actividad.

¹² <http://www.pedagogia.es/recursos-didacticos/>

La plataforma tecnológica (hardware) que sirve de soporte y actúa como instrumento de mediación para acceder al material. En el caso de un vídeo el soporte será por ejemplo un casete y el instrumento para acceder al contenido será el magnetoscopio.

El entorno de comunicación con el usuario, que proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje (interacción que genera, pragmática que facilita...). Si un medio concreto está inmerso en un entorno de aprendizaje mayor, podrá aumentar su funcionalidad al poder aprovechar algunas de las funcionalidades de dicho entorno.

Según como se utilice en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los medios didácticos y los recursos educativos en general pueden realizar diversas **funciones**, entre ellas destacamos como más habituales las siguientes:

Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos...

Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos... es lo que hace un libro de texto por ejemplo.

Ejercitar habilidades, entrenar. Por ejemplo un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.

Motivar, despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.

Evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos.

La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita (como en el caso de los materiales multimedia que tutorizan las actuaciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo cuando interactúa con simulación).

Proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación. Por ejemplo un simulador de vuelo informático, que ayuda a entender cómo se pilota un avión.

Proporcionar entornos para la expresión y creación. Es el caso de los procesadores de textos o editores gráficos informáticos.

Cuando se desarrolla un recurso didáctico se debe considerar:

1. Lo que se quiere enseñar al estudiante.
2. Explicaciones claras y sencillas. Realizando un desarrollo previo de las mismas y los ejemplos que se va a aportar en cada momento.
3. La cercanía del recurso, es decir, que sea conocido y accesible para el alumno.
4. Apariencia del recurso. Debe tener un aspecto agradable para el estudiante, por ejemplo añadir al texto un dibujo que le haga ver rápidamente el tema del que trata y así crear un estímulo atractivo para el estudiante.
5. Interacción del estudiante con el recurso. Qué el estudiante conozca el recurso y cómo manejarlo.

3.3. LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias de aprendizaje se considera al conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. Al respecto Brandt las define como, “Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien”. Se puede considera que existen dos tipos de estrategias, las de enseñanza y las de aprendizaje.

Estrategia de enseñanza

- “La habilidad, el arte para dirigir un asunto”
- “El conjunto de elementos teóricos, práctico y actitudinales donde se concretan las acciones docentes para llevar a cabo el proceso educativo”
- “Estrategias de enseñanzas son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos”.

Las estrategias didácticas y métodos para enseñar las Ciencias Sociales se han dividido, tradicionalmente, en dos tipos: de exposición-recepción y activos o de indagación que, a su vez, pueden ser dirigidos o libres. En la actualidad, no existen evidencias de que unos sean mejores que otros; lo único que se sabe es que mediante determinadas técnicas parece que se consiguen mejores resultados en determinadas situaciones. De todas formas, las técnicas y métodos didácticos deben elegirse en función de lo que se desea enseñar, de las necesidades del alumnado y de otras circunstancias específicas.¹³

¹³ Microsoft ® Encarta ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation.

Con las estrategias basadas en la **exposición-recepción**, el alumnado recibe, oralmente o mediante textos escritos, un conocimiento elaborado que debe asimilar. A pesar de su desvalorización por gran parte del actual profesorado, debido al abuso que se ha hecho de ella en la enseñanza tradicional, esta estrategia puede promover un aprendizaje significativo siempre que los nuevos conocimientos se presenten bien estructurados, con claridad, y se tengan en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes. El valor de esta estrategia es mayor cuanto más abstractos y teóricos sean los conocimientos sociales que el alumno, difícilmente, podrá alcanzar por sí solo, por lo que precisa la presentación elaborada del profesor. Por ejemplo, al presentar la estructura global de un tema de estudio, dar a conocer hechos y conceptos, o describir una situación o recapitular un proceso. Sin embargo, y a pesar de este interés didáctico, es evidente que resulta insuficiente para desarrollar capacidades intelectuales y, por ello, deben acompañarse con otro tipo de actividades.

Las estrategias basadas en la **indagación o investigación** se relacionan con el modelo de aprendizaje constructivo y, en la actualidad, ocupan un lugar cada vez más destacado en la enseñanza de las ciencias sociales. Se caracterizan por enfrentar a los estudiantes a situaciones más o menos problemáticas, en las que el conocimiento no se presenta acabado, sino que se debe reelaborar a través del trabajo con documentos y otros materiales de diferente naturaleza. Las actividades que genera este tipo de estrategia responden al valor formativo de las ciencias sociales en el sentido de formar estudiantes rigurosos, críticos y tolerantes con las ideas ajenas, y de promover su participación en la búsqueda de vías diversas para la interpretación de los hechos y procesos sociales.

Propio de esta estrategia es el planteamiento de cuestiones sin una solución clara o cerrada, en las que el conocimiento de la realidad social se presenta como un problema que puede ser interpretado de diversas maneras, todas igualmente válidas. Ante preguntas como ¿qué significó la descolonización?, las explicaciones pueden ser diferentes según la interpretación de las fuentes documentales que se manejen.

Por otro lado, el estudio de casos presenta situaciones complejas en el marco de actuaciones de personas o hechos. Así, por ejemplo, se puede acceder al conocimiento de la sociedad brasileña del siglo XX a través de la vida cotidiana de una familia y de las relaciones sociales que se establecen. Estas actividades responden a un enfoque antropológico de las ciencias sociales. Los debates o foros de discusión pueden ser utilizados para argumentar las propias opiniones sobre temas relevantes de la sociedad y enseñan a respetar las opiniones de los demás, dado que los problemas sociales son el centro de la reflexión colectiva y del contraste de opiniones.

Los proyectos de investigación ocupan un lugar relevante en este tipo de estrategias. Son estudios o trabajos de carácter global que suponen la delimitación del problema, la formulación de hipótesis, la recogida de datos hasta la verificación o refutación de las hipótesis, y la presentación de las conclusiones con la aportación de resultados. Se trata de habituar al alumnado a resolver problemas con relativa autonomía y facilitarle una experiencia sobre el trabajo que realizan los investigadores sociales (geógrafos, historiadores, sociólogos y antropólogos, entre otros). Igualmente, se pretende que entiendan que los asuntos sociales se pueden explicar desde diferentes puntos de vista y que puede haber diversos niveles de análisis y diferentes construcciones conceptuales.

3.4. LOS RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ESTUDIOS SOCIALES

En la asignatura de Estudios Sociales es indispensable que los maestros ayuden a los estudiantes a identificar, determinar y reconocer el entorno geográfico en el que se encuentra. Para ello es importante que el docente aproveche los recursos que su entorno le proporciona y los transforme en herramientas de trabajo para la clase de Ciencias Sociales. El profesor debe saber cómo ubicar la escuela o el colegio dentro del perímetro urbano y/o rural de la ciudad o pueblo en el que se encuentre, para así lograr que su alumno se ubique espacialmente en su clase, el estudiante debe tener claro dónde queda el Norte, el Sur, el Este y el Oeste y manejar dichos términos para realizar descripciones de su entorno.

Estos conocimientos previos servirán a los alumnos para poder leer cartografías o mapas y podrá distinguir la información que encontrará en unos o en otros de acuerdo al tema que se encuentre en estudio.

***Los recursos más conocidos y aplicados.** Se considera que se debe diversificar de acuerdo a la ciencia que se enseñe, es decir Historia o Geografía:

Los mapas son el eje fundamental, no el único, para que el estudiante identifique su entorno. Por ello es importante que el profesor instruya a su alumno sobre la forma en que se presenta la información en los planos cartográficos.

El juego del ahorcado o de la rueda del conocimiento donde el alumno respetando turnos menciona consonantes que irán completando la palabra o palabras que formarán el tema, subtema o contenidos del bloque temático.

La elaboración de maquetas, constituye también un recurso didáctico muy importante, partiendo de un mapa, plano o fotografía el estudiante puede representar a escala su entorno, eso le ayudará a interactuar con el medio que lo rodea.

El crucigrama donde los alumnos contestarán preguntas relacionadas al tema del que luego formaran un concepto personal sobre lo aprendido.

Rompecabezas es otro de los materiales didácticos que disfrutan nuestros estudiantes al momento de trabajarlos, en el estudio de la división política del Ecuador, o de la provincia y su división en cantones, etc.

Los textos es importante que los alumnos tengan un texto guía, donde ellos a través de la lectura puedan descubrir los conocimientos, y con ayuda de la maestra formar sus propios conceptos.

El preguntón descalzo que consiste en elegir un preguntón del aula y el resto contestan de acuerdo a la interrogante, lo cual hace acumular puntos por equipos, muy bueno para recordar fechas y lugares.

La línea de tiempo organiza y controla el contenido de una película a través del tiempo, en capas y fotogramas. Los componentes principales de la línea de tiempo son las capas, los fotogramas y la cabeza lectora.

Organizadores gráficos son técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales. Los que más se han desarrollado y se utilizan con mayor frecuencia son: el subrayado, el diagrama de ven, la rueda de atributos, los mapas conceptuales, el esquema de llaves, el mentefacto conceptual, el esquema causa – efecto, las cadenas de secuencias, la mesa de tesis y la espina de pescado.

Videos es un medio tecnológico que, por sus posibilidades expresivas, puede alcanzar un alto grado de motivación, lo que hace de él una herramienta de aprendizaje valiosa para los alumnos.

ENTRE LOS RECURSOS O MATERIALES DE CONSULTA TENEMOS:

- Textos.
- Periódicos.
- Leyendas.
- Gráficos.
- Revistas.
- Álbumes de recorte

Se utiliza para comprobar y ampliar la información de algún tema. Despierta curiosidad e iniciativa el hábito de lectura y la reflexión porque presentan cuadro de datos, gráficos y caricaturas, mapas e ilustraciones. Valverde Cira, Ramírez Clemencia y Herrera Gladys en su obra “Didáctica de las Ciencias Sociales”¹⁴, respecto a la clasificación de estos recursos didácticos manifiestan lo siguiente:

La prensa y el análisis de la realidad.

Facilita el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, es importante porque permite conocer que el mundo cambia día a día. En ella encontramos acontecimientos actualizados que no existen en los textos.

Álbumes

Este recurso debe ser elaborado por los estudiantes en forma individual o grupal, con las debidas orientaciones del docente, es de mucha utilidad dentro del área expositiva, resuelve concreta la enseñanza abstracta de muchos temas del área que nos ocupa. Los estudiantes elegirán un tema y lo seguirán a través de las noticias publicadas en diarios, revistas postales, láminas, cromos, cuadros sinópticos que son factibles de utilizar en la clase o en el momento que se presenten.

Leyendas

Es la expresión de sucesos que tiene más de maravilloso que de verdadero son muestras de patrimonio cultural que se manifiestan con deidades populares, que se han convertido en creencias, supersticiones y vivencias, están en la mentalidad colectiva de las personas, de los campos de las aldeas y pueblos. Mitos que de alguna manera ayudan a explicar la existencia del ser humano, la vida y los fenómenos que se presentan en el mundo ayudando a la comprensión de Ciencias Sociales.

¹⁴ VALVERDE Cira, RAMÍREZ Clemencia, HERRERA Gladys, *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Quito, 2002, pág. 124 - 144.

Museo.

El uso del museo debe ser vivo. Que genere una actitud crítica, que exija nuevas conquistas al ritmo del desarrollo en el tiempo y de acuerdo al espacio que debe recorrer. Se requiere animar la experiencia educativa, vivificarla adecuándola a las expectativas sociales para proyectarse a una constante actualización. El estudiante tiene la opción de observar, preguntar, analizar, sintetizar y vivenciar todos los esquemas anteriores a esta experiencia, mediante las realizaciones, que no son extrañas ni desconocidas a las que a diario se ve obligado a vivir, por sencillo y poco complejo que sea el hábitat donde se desempeñe, necesita establecer contactos que lo llevan a entender y a explicar las transformaciones sociales.

La visita al museo debe enmarcar dentro del programa curricular, para complementar y confrontar los conocimientos de los contenidos de los textos, trabajos y técnicas metodológicas, requiere de la elaboración de una guía que señale las pautas y los objetivos propuestos para realizar esta visita. Es necesario preparar la guía como si fuese como un tema para una clase de carácter ordinario. Lo importante es la participación, que los estudiantes desarrollen al utilizar este instrumento, logrando despertar su potencialidad, acercándose al camino de la investigación. El propósito de la guía es alcanzar los objetivos propuestos, hacer que el estudiante trabaje con responsabilidad y con seriedad encaminando hacia el auto aprendizaje y a su propia evaluación.

ENTRE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS SIMBÓLICOS DESTACAMOS:

- Materiales cartográficos
- Mapas generales
- Mapas climáticos.
- El Atlas.
- La esfera.
- Fotografías.
- Cartas topográficas.

Son representaciones convencionales que permiten a los estudiantes:

- ✓ Conocer los sistemas de representación gráfica.
- ✓ Ubicarse en el espacio.
- ✓ Asociar símbolos
- ✓ Comprender los hechos.

Planos y mapas

En el plano los elementos son representados en forma simplificada de un lugar, pueblo, ciudad, figuran los nombres de los sitios más importantes como: Plazas, calles, avenidas, edificios, entre otros. Los mapas son representaciones de la superficie de la tierra, dibujadas a una escala establecida en una superficie plana.

Mediante su utilización se conocerán los sistemas de representación cartográfica, las escalas y los símbolos utilizados en ellos, sirven para asociar los símbolos con la realidad, identificar las características topográficas de las diferentes regiones, su clima y producción, analizar las relaciones existentes, entre hechos geográficos y humanos, evaluar la influencia que ejerce el medio físico sobre las actividades económicas y sociales, observar los estilos de vida de otros seres humanos en función al habitat y adquirir habilidad para representar en mapas mudos hechos geográficos y humanos, utilizando símbolos.

Tipos de mapas generales y temáticos que pueden ser:

- Mapas Físicos.- determinan la posición geográfica de un territorio, relieve e hidrografía.
- Mapas Geográficos y Fitográficos.- Analizan los recursos que ofrece al ser humano la tierra.

- Mapas de Producción y Vías de Comunicación.- enseñan la interrelación económica.
- Mapas Políticos.- Nos permite conocer la superficie de un Estado, sus límites, la organización interna, la ubicación de los principales centros urbanos, la distribución de la población. El mapa político es el resultante del proceso histórico que ocurre en el territorio
- Mapas históricos.- los mapas Históricos ofrecen una gran variedad. Unos expresan rutas, descubrimientos, invasiones, conquistas, desarrollo, económico, campañas. La temática que pueden abarcar es amplia: extensión del territorio, cambios producidos en los límites de los países, integración o desintegración de los estados, comprensión de los motivos de las migraciones de población, viajes de exploración y otros.

Los globos, mapas rurales, planos croquis y atlas deben ser utilizados conjuntamente debido a que se complementan en especial los mapas de áreas grandes planisferios y mapas continentales deben introducirse en la enseñanza junto con el globo, para que el estudiante pueda hacer la relación de curvatura, localización, distancia y forma de las áreas terrestres, debe tenerse absoluta claridad de la gran amplitud e conceptos, ya que muchos de ellos son abstractos.

El uso de mapas consiste en:

- a) Lectura:** identificación y ubicación de los elementos presentados en ellos.
- b) Análisis de elementos mensurables:** como por ejemplo medir la distancia entre diferentes pueblos y ciudades.
- c) Interpretación:** establecer relaciones entre dos o más elementos representados, lo cual puede hacerse con la comparación de otros mapas de la misma área. Algunas de ésta habilidades son:

1) Orientar el mapa.

2) Utilizar la escala.

3) Leer símbolos diversos, identificar elementos tales como: formas terrestres, continentes, islas, penínsulas, montañas; formas acuosas (océanos, ríos, lagos); aspectos políticos (divisiones administrativas, capitales y otras); climas y recursos, vías de transporte.

4) Relacionar elementos como: formas de relieve y clima; plataforma continental y relieve costero; asentamientos humanos y tipos de terrenos; densidad de población y clima; vías de comunicaciones y ciudades; uso de del suelo y relieve.

MATERIALES DIDÁCTICOS PERMANENTES

Se consideran a aquellos que deben permanecer en el aula, aunque hoy con el avance científico y tecnológico se podrían incorporar otros:

Franelógrafo.- permite la ágil exposición y cambio de gráficos, frases, etc.,

Rotafolio.- puede ser utilizado como paleógrafo para presentar representar láminas unidas que pueden rotarse y para colocar cuadros carteles y otros similares.

Rompecabezas.- consiste en un tablero de piezas móviles que se arma para formar la figura total. Desarrolla al estudiante la imaginación, creatividad, inteligencia, además ejercita la manipulación de objetos y la precisión.

Cartelera.- informa o recibe materiales seleccionados o trabajos elaborados por los estudiantes y el maestro/a. Desarrolla la curiosidad, imaginación, creatividad y responsabilidad.

Pizarrón.- es el más generalizado e indispensable, se utiliza para: escribir datos esenciales de una clase; elaborar diagramas, cuadros sinópticos, esquemas y otros; anotar los aportes de los estudiantes.

RECURSOS AUDIOVISUALES

Se los usa con el fin de mejorar y enriquecer el proceso de aprendizaje. Son las imágenes visuales, presentadas bajo diferentes formas, una posibilidad real de trabajo en el aula de hoy para las clases de Ciencias Sociales. La eficacia de la película educativa depende de la forma como sea aplicada. El empleo de este material implica varias responsabilidades semejantes a las que impone el empleo de otros materiales. Se utiliza principalmente para:

- Motivar el aprendizaje.
- Aclarar conceptos complejos.
- Estimular el interés del estudiante.
- Ubicar al estudiante en el centro de un hecho.

3.5. PRINCIPALES ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ESTUDIOS SOCIALES

Las estrategias son la aplicación de métodos, técnicas o procedimientos, actividades innovadoras para que el maestro dinamice el proceso de enseñanza aprendizaje mediante un trabajo interdisciplinario que permita comprender un tema determinado con la contribución de otras áreas de conocimiento, y a la vez, facilite el razonamiento, el desarrollo de las habilidades del pensamiento y la construcción de aprendizajes significativos y la creatividad. Las estrategias didácticas no son únicas para una asignatura específica, sino que dependen del desarrollo evolutivo del estudiante, de la coherencia lógica de la asignatura, la adecuación de los nuevos contenidos, los previos, la priorización de contenidos, la interrelación entre ellos y de otros factores que intervienen en la tarea educativa.

En este contexto Cira Valverde y otras autoras en la obra: “Didáctica de las Ciencias Sociales”¹⁵, planteas las siguientes estrategias didácticas para trabajar en el aula.

Método problemático o de solución de problemas.- un medio altamente efectivo para estimular la actividad cognoscitiva de los estudiantes y formular en ellos el pensamiento científico creador.

Etapas:

- Planteamiento del problema.
- Búsqueda de información.
- Formulación de posibles problemas.
- Solución del problema.

Método de itinerarios o viaje imaginario.- es un proceso que permite desarrollar un tema realizando un viaje imaginario. Se debe tomar en cuenta aspectos como: selección del tema, elegir el lugar de partida, trazar croquis con las rutas según el medio de transporte y organizar el material. Este método tiene como objetivo desarrollar destrezas intelectuales, psicomotrices y afectivas como la imaginación, observación, originalidad, creatividad, localización, ubicación, relación y correlación de hechos y fenómenos sociales.

Etapas:

- Observación.
- Localización.
- Preparación y realización del viaje.
- Extracción y relación
- Comparación
- Generalización.

¹⁵ VALVERDE Cira, RAMÍREZ Clemencia, HERRERA Gladys, Op. Cit. Pág.26-43.

Esta etapas la podemos ilustrar de mejor forma en el siguiente esquema:

ETAPAS	ACTIVIDADES
OBSERVACION	Selección de temas Observación del material cartográfico Interpretación de signos y símbolos
LOCALIZACION	Orientar y delimitar: lugares, vías y el destino Determinar el itinerario a seguirse Seleccionar medio de transporte Analizar costos.
SELECCION DE INFORMACIÓN REFERENCIAL	Elaborar murales con información básica de cada sitio: recortes de periódico, revistas, fotos, postales, etc. Llenar guías y fichas
COMPARACION	Identificar elementos relevantes de cada lugar Clasificar y valorar la información Establecer relaciones y diferencias.
GENERALIZACIONES	Seleccionar elementos comunes a cada lugar Organizar álbumes con la información gráfica recogida. Elaborar resúmenes e informes del trabajo.

Métodos de Proyectos: Es un proceso cuya concatenación de actividades concentradas en un eje único que es el propósito o proyecto de realizar algo que se trabajan diferentes temáticas.

El proyecto está constituido por varios problemas, de ahí que este método sirve para desarrollar temas amplios y en un tiempo mayor al de un periodo de clase con actividades extraclase. El estudiante concibe, prepara, planifica y ejecuta su labor con la orientación del maestro/a. El método de proyectos intenta imitar a la vida, ya que todas las acciones conscientes o inconscientes del ser humano, no son otra cosa que realizaciones o proyectos.

Etapas:

- Descubrimiento de una situación en relación del proyecto.
- Definición y formulación del proyecto.
- Planificación y compilación de información.
- Ejecución del proyecto.
- Evaluación del proyecto.

Método de laboratorio.- este método consiste en un proceso mediante el cual, el estudiante analiza el nuevo conocimiento gracias al trabajo en grupo y manejo de los materiales del rincón de Estudios Sociales.

Etapas:

- Inducción al tema.
- Orientación sobre el trabajo.
- Observación espontánea de los rincones de estudio.
- Elección del trabajo.
- Investigación del nuevo conocimiento.
- Elaboración y presentación de los informes de grupo.
- Ampliación de los conocimientos.

Método de investigación

Es un proceso en el que se utilizan fichas, textos, láminas, folletos, mapas, estadísticas, colecciones, recursos de la comunidad para que los estudiantes busquen conocimientos de diferentes fuentes de consulta a base de una actitud crítica y positiva comprendida con nuestra realidad.

Esquemáticamente este método lo podemos representar de la siguiente manera:

ETAPAS	ESTRATEGIAS
DEFINICION DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	<p>Discutir sobre experiencias.</p> <p>Planteamiento de problemas.</p> <p>Selección de un tema específico en base a una pregunta.</p> <p>Delimitar el alcance y dirección del mismo.</p>
FORMULACION DE SOLUCIONES	<p>Enlistar varias respuestas.</p> <p>Selección de las alternativas que puede investigarse de acuerdo a las disponibilidades.</p>
ESQUEMA DE INFORMACIÓN	<p>Organizar el trabajo individual, grupal, etc. y asignar responsabilidades.</p> <p>Dar instrucciones precisas sobre el trabajo.</p> <p>Entregar materiales.</p> <p>Guiar el cumplimiento de las tareas.</p> <p>Analizar y discutir en los grupos.</p> <p>Elaborar informes parciales.</p>
COMPROBACIÓN	<p>Compilar y analizar las respuestas de cada grupo.</p> <p>Seleccionar la respuesta adecuada.</p> <p>Fundamentar la misma.</p>
ANALISIS DE LOS RESULTADOS	<p>Exponer informes en plenaria.</p> <p>Esquematizar los trabajos obtenidos.</p> <p>Jerarquizar aspectos relevantes.</p>

Método comparativo.- consiste en desarrollar el proceso didáctico en base a comparaciones de los aspectos del medio ambiente físico y humano conocido, con los aspectos del medio ambiente físico y humano conocido, con los aspectos del medio, motivo de estudio. Para ello es necesario que el estudiante posea conocimientos básicos de los aspectos físico – social, cultural del lugar donde habita.

Utilidad: Permite desarrollar el sentido de progresión espacial y temporal. Asocia elementos comunes a diferentes lugares. Desarrolla el juicio crítico, principio fundamental de las Ciencias Sociales.

Etapas:

- Observación
- Descripción
- Comparación
- Asociación.

Método Proyectivo.- Es un proceso sistemático que lleva a la comprensión de los fenómenos sociales pero con relación al por qué se dio en ese tiempo o en ese contexto o circunstancia, es decir, su ubicación en el tiempo histórico largo. Un proceso que lleva al desarrollo del pensamiento relativo que es el análisis de varias perspectivas, enfoques y criterios sobre un mismo problema. Tiene como base la investigación a fin de encontrar y analizar criterios de varios autores, con diferentes ideologías.

Etapas:

- Exploración de previos pertinentes.
- Vinculación del estudio del pasado con el presente.
- Comprensión de los conceptos.
- Razonamiento o explicación histórica.
- Desarrollo de actitudes y valores.

Método Crítico Filológico.- es un proceso empleado fundamentalmente por la historia y utilizado por el investigador para reconstruir el pasado basándose en estudio de fuentes escritas. Facilita realizar el análisis crítico de documentos escritos, considera que la crítica histórica es una actividad intelectual que tiene significado general y educativo.

El estudiante aprende a examinar críticamente un texto, desarrolla la inteligencia crítica, adquiere capacidad para examinar e interpretar cualquier tipo de documento escrito, el estudiante aplica una nueva crítica para establecer la autenticidad del documento y la veracidad de la información que proporciona.

Etapas:

- Determinación del origen del documento.
- Ubicación del documento según el tiempo y el espacio.
- Interpretación del contenido del documento.
- Análisis de su contenido.
- Reflexión sobre el documento.
- Inserción del documento en el contexto del tema estudiado.

Método Crítico Iconográfico.- consiste en el análisis crítico de las fuentes iconográficas. Este estudio facilita realizar un examen exhaustivo de la imagen mediante la cual se describe su contenido y se interpreta su significado para comprender la realidad mediante dicho documento que es su testimonio.

Estimula la capacidad de observación y la comprensión icónica, desarrolla el pensamiento crítico e interpretativo. Fortalece el desarrollo de imágenes mentales sobre el aspecto del pasado y su relación con el presente para proyectar al futuro.

Estimula la imaginación, la concretización de generalizaciones abstractas y las relaciones entre hechos históricos.

Este método permite diferenciar si se trata de una fuente originaria o interpretativa y facilita la comprensión del desarrollo de la historia a través del tiempo y la intervención del ser humano en el contexto socio-histórico.

Etapas:

- Determinación del origen, del icono y del autor.
- Ubicación en su contexto espacio temporal
- Observación descriptiva de la imagen.
- Interpretación de lo observado.
- Reflexión sobre el documento iconográfico con la fuente histórica.

Método de observación directa

Consiste en llevar al estudiante al medio ambiente para que se ponga en contacto directo con los objetos, hechos y fenómenos de la naturaleza (físicos y humanos) y obtenga un conocimiento real del medio a través de la observación, investigación de los hechos y fenómenos que se desarrollan en el ambiente.

Es aplicable en los contenidos programáticos que puedan desarrollarse a través del contacto directo del estudiante con los fenómenos naturales físicos y humanos. Este método permite desarrollarse nociones básicas en los Estudios Sociales como: tiempo, espacio, continuidad, variabilidad, interdependencia y utilización racional de los elementos humanos y físicos.

Este método o técnica de observación directa, esquemáticamente lo representamos así:

ETAPAS	ESTRATEGIAS
OBSERVACION	<ul style="list-style-type: none"> -Ubicación del alumno en el medio ambiente. -Orientar en base a puntos cardinales y de referencia -Utilizar mapas y planos - Delimitar el hecho o fenómeno de estudio - Distinguir elementos relevantes
DESCRIPCION	<ul style="list-style-type: none"> -Enlistar elementos componentes -Señalar características de los grupos humanos con relación al medio -Establecer funciones
INTERRELACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Buscar cambios físicos por la influencia de fenómenos naturales y por la intervención del ser humano. -Señalar características de los grupos humanos con respecto al medio. -Establecer roles
COMPARACION	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar elementos relevantes -Clasificar -Jerarquizar -Contrastar gráficamente paisajes observados -Elaborar cuadros de contrastes y resúmenes.
GENERALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Representar gráficamente los paisajes observados -Trazar croquis, planos y mapas. -Elaborar cuadros y resúmenes

Método de observación indirecta

Consiste en un método para el aprendizaje de los Estudios Sociales a través de referencias audiovisuales. Desarrolla destrezas y habilidades de interpretación, asociación, representación, orientación y juicio crítico. Su dificultad de aplicación radica en la escasez o inadecuación de los materiales disponibles, así como la falta de habilidad para la lectura e interpretación de mapas.

ETAPAS	ESTRATEGIAS
OBSERVACION	Definir el contenido de aprendizaje Identificar el material de referencia Conocer e interpretar la simbología Distinguir formas, tamaños, esquemas, etc.
DESCRIPCION	Identificar Los elementos sobresalientes Señalar las características esenciales y accidentales de cada elemento
INTERPRETACION	Destacar la importancia y utilidad de los fenómenos Establecer relaciones causa-efecto Determinar funciones
COMPARACION	Clasificar elementos relevantes Jerarquizar Contrastar los aspectos análogos y diferentes
GENERALIZACION	Trazar croquis, planos Elaborar cuadros sinópticos Ilustrar resúmenes Emitir juicios sobre textos Escribir resúmenes parciales y totales en base a guías

Proceso didáctico de la técnica de la experiencia

Esta técnica en los Estudios Sociales se orienta a la demostración, afianzamiento del aprendizaje, redescubrimiento o adquisición de nuevos conocimientos en forma activa por parte de los alumnos.

ETAPAS	ESTRATEGIAS
DEFINICION DEL TEMA	*Diálogo sobre fenómenos o hechos conocidos *Definición del tema o contenidos que requieren ser conocidos.
ORGANIZACION DEL TRABAJO	*Suministrar datos esenciales para el trabajo *Distribuir el trabajo individual o grupal *Establecer los mecanismos para la búsqueda, análisis de la información, presentación de informes o trabajo práctico.
EJECUCION DE LA EXPERIENCIA	*Seleccionar los materiales *Recolectar información *Analizar el nuevo conocimiento *Seleccionar y organizar las ideas principales y accidentales *Redactar los informes o elaborar el trabajo concreto.
GENERALIZACION	*Exponer los informes o el trabajo concreto *Discutir y complementar los criterios *Seleccionar las ideas comunes y fundamentales *Escribir las conclusiones.

CAPITULO IV

RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL OCTAVO AÑO DE “E.G.B” DEL COLEGIO “LOGROÑO”

4.1. DIAGNÓSTICO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES EN EL OCTAVO AÑO DE “EGB” DEL COLEGIO “LOGROÑO”

Para ejecutar el diagnóstico, en nuestro objeto de estudio, previamente diseñamos instrumentos para recolectar datos, entre ellos tenemos la encuesta para docentes, autoridades, padres de familia y estudiantes y la observación.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA SEDE CUENCA CARRERA: PEDAGOGÍA

ENCUESTA PARA AUTORIDADES, PERSONAL DOCENTE Y PP-FF

Objetivo: Conocer la aplicación de recursos y estrategias didácticas para enseñar Estudios Sociales a los estudiantes del octavo año, de Educación General Básica del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.

Instrucciones: Pedimos de favor contestar de la manera más sincera a las siguientes interrogantes.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué son recursos o materiales didácticos?

.....
.....

2. ¿Qué son los métodos o estrategias didácticas?

.....
.....

3. Mencione o cite algunas estrategias didácticas para enseñar Estudios Sociales

.....
.....

4. Mencione o cite algunos recursos o materiales didácticos para enseñar Estudios Sociales

.....
.....

5. ¿Con qué frecuencia utiliza usted los recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las estrategias didácticas?

.....
.....

7. ¿Considera usted que la utilización frecuente y correcta de los recursos y estrategias didácticas mejoran el proceso de enseñanza de Estudios Sociales?

.....
.....

8. ¿Qué recursos didácticos utiliza usted para enseñar Estudios Sociales en el Octavo Año de Educación General Básica?

.....
.....

GRACIAS POR SU COOPERACIÓN

Una vez aplicada esta guía de encuesta a las autoridades y docentes de nuestro objeto de estudio obtuvimos los siguientes resultados:

Gráfico 11. Pregunta 1. ¿Qué son recursos o materiales didácticos?



Fuente: El Autor.

La representación estadística demuestra que el 100% de los encuestados, las autoridades y profesores, conocen que son los recursos didácticos.

Los encuestados manifiestan que recursos didácticos son: herramientas didácticas que ayudan a la actividad pedagógica; instrumentos que el profesor utiliza para el proceso de enseñanza aprendizaje; son medios de los aprendizajes; son materiales que ayudan a efectivizar la enseñanza aprendizaje; técnicas, estrategias e instrumentos que sirven de apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje; elementos esenciales que permiten cumplir con los objetivos del proceso enseñanza.

Según Wikipedia, material didáctico pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Gráfico 12. Pregunta 2: ¿Qué son los métodos o estrategias didácticas?



Fuente: El Autor

Interpretando la representación estadística podemos indicar que el 67% define con exactitud que son los métodos o estrategias didácticas y el 33% confunden el concepto lo que les hace que su actividad educativa no sea efectiva.

Aplicada la encuesta los docentes indican que métodos o estrategias didácticas son: pautas y guías que permiten mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje; son materiales permanentes del aula, son caminos más óptimos a seguir para mejorar la enseñanza aprendizaje; ayudan a estimular la atención de los estudiantes; son el camino por el cual el profesor utiliza los recursos didácticos, son procesos que encarrilan o dirigen las actividades didácticas en la aplicación de conocimientos.

El Gran Diccionario Enciclopédico, señala que estrategia didáctica es la habilidad, el arte para dirigir un asunto. Por otra parte, Díaz, señala que son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos.

Gráfico 13. Pregunta 3: Mencione o cite algunas estrategias didácticas para enseñar Estudios Sociales.



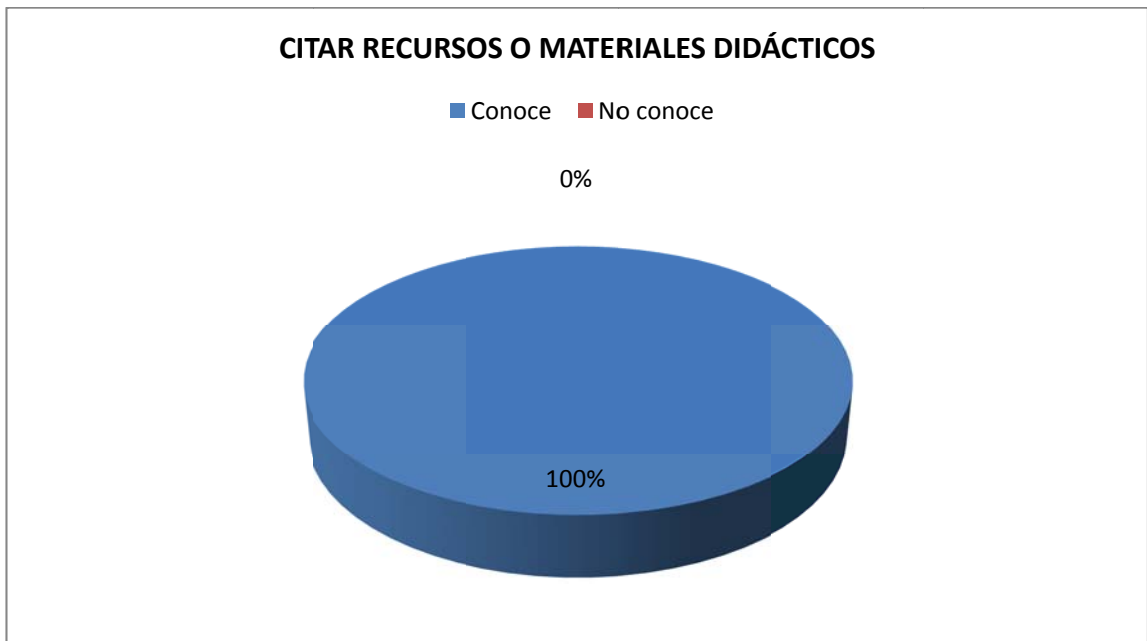
Fuente: El Autor

De la representación estadística se establece que tanto docentes y directivos en un 100% conocen y aplican estrategias didácticas.

Los resultados obtenidos indican que los docentes y directivos para Estudios Sociales utilizan las siguientes estrategias didácticas: guías de estudio, organizadores gráficos, observación, enlaces, dibujos de mapas, excursiones, observación de videos, afiches, dinámicas de grupo, trabajo grupal, uso de las TICs, papelógrafos, lectura crítica, pedagogía de la pregunta, dilemas morales, sopa de letras, discusión, juegos interactivos, contexto, ensayos, críticas argumentativas.

Las estrategias didácticas no son únicas para una asignatura específica sino que dependen del desarrollo evolutivo del estudiante y el propósito de utilizarlas debe ser para dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Gráfico 14. Pregunta 4: Mencione o cite algunos recursos o materiales didácticos para enseñar Estudios Sociales

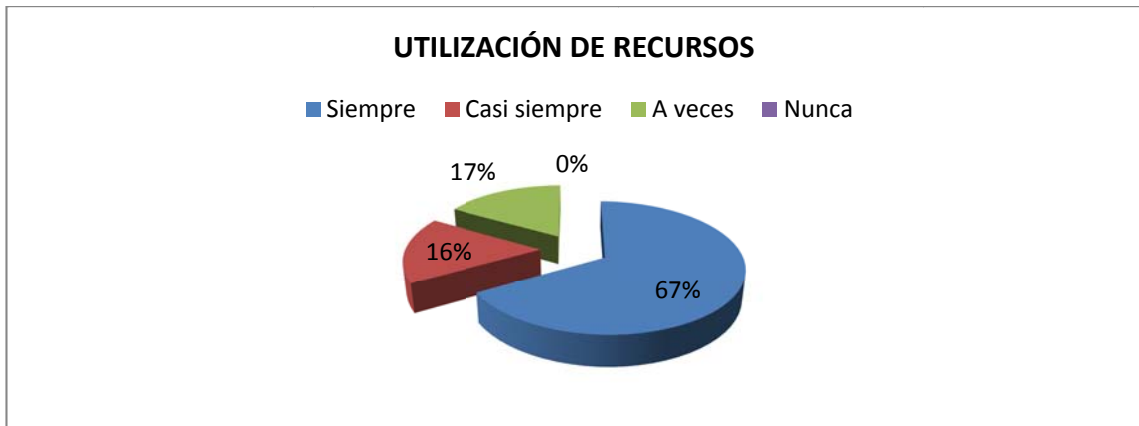


Fuente: El Autor.

Observando el gráfico número 14 se puede deducir que el 100% de los docentes encuestados conocen los recursos o materiales didácticos, en consecuencia puede aplicar cualquier método con su estrategia respectiva para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los resultados obtenidos señalan que los recursos o materiales didácticos utilizados por los directivos y docentes para enseñar Estudios Sociales son: mapas, videos, diapositivas, carteles, juegos didácticos interactivos, textos guías, textos, periódicos, contexto, TICs, estación meteorológica, brújula, cartografía, altímetro, proyectos, mapas conceptuales, esquemas, lluvia de ideas.

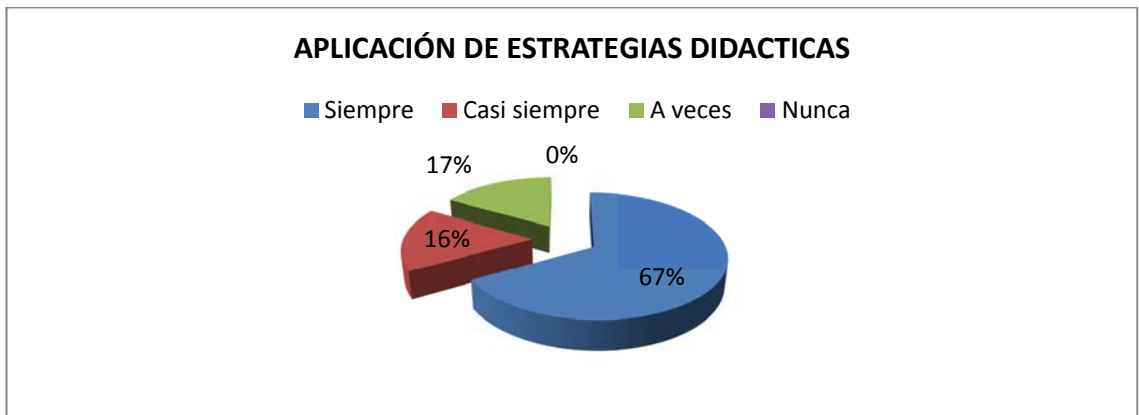
Gráfico 15. Pregunta 5: ¿Con qué frecuencia utiliza usted los recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales?



Fuente: El Autor

Interpretando el gráfico 15 inferimos que el 67% de los docentes encuestados utilizan los recursos didácticos siempre; el 16% casi siempre; a veces el 17%, y nunca el 0%. En conclusión todos aplican recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales.

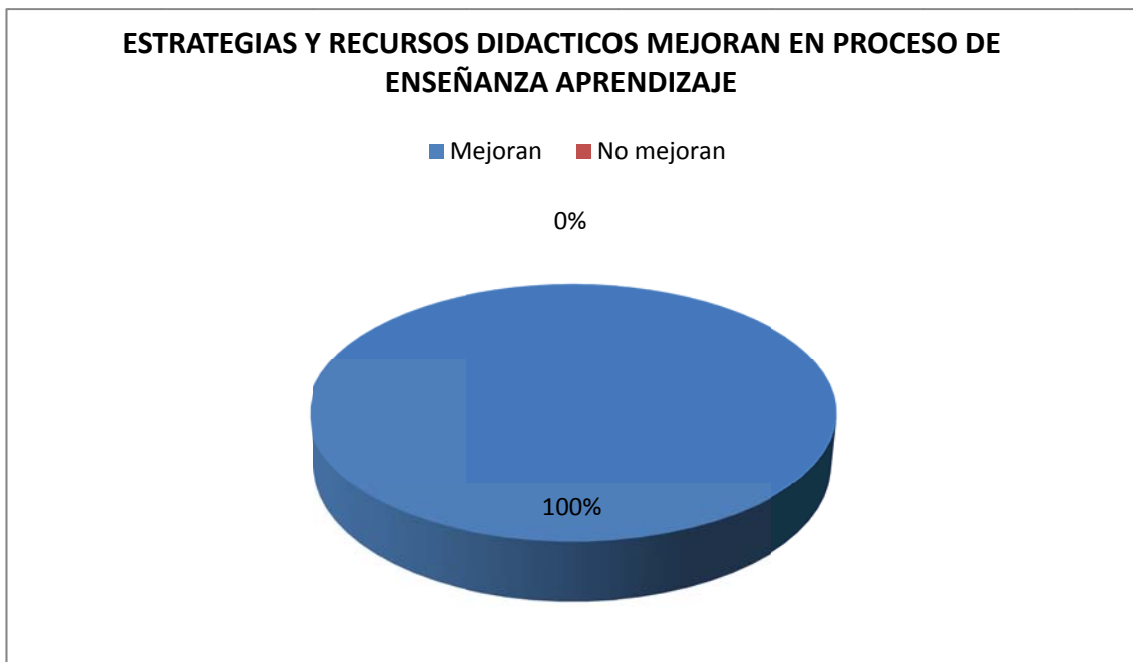
Gráfico 16: Pregunta 6. ¿Con qué frecuencia utiliza usted las estrategias didácticas?



Fuente: El Autor

De la representación estadística del gráfico 16 deducimos que el 67% de los encuestados aplican estrategias didácticas efectivas; 16% casi siempre; y 17% a veces utiliza las metodologías; en definitiva todos han utilizado estrategias didácticas para promover el aprendizaje de los Estudios Sociales.

Gráfico 17. Pregunta 7: ¿Considera usted que la utilización frecuente y correcta de los recursos y estrategias didácticas mejoran el proceso de enseñanza de Estudios Sociales?



Fuente: El Autor

Observando esta representación estadística podemos deducir que en el 100% de los encuestados está consciente que debe aplicar las estrategias y recursos didácticos para enseñar apropiadamente y lograr el aprendizaje significativo, sin embargo sus apreciaciones difieren con el criterio que tienen estudiantes y padres de familia.

Gráfico 18. Pregunta 8: ¿Qué recursos didácticos utiliza usted para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica



Fuente: El Autor

En la representación estadística se aprecia que el 100% de los encuestados considera que se debe utilizar recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales. En cuanto a que recursos utiliza inferimos ser los mismos que contestaron en la pregunta número 4.

Luego de haber auscultado el criterio de las autoridades y docentes, la misma guía de encuesta fue aplicada a los padres de familia obteniendo los siguientes resultados:

Gráfico 19. Pregunta 1: Para usted ¿qué son recursos o materiales didácticos?



Fuente: El Autor

Observando la representación estadística deducimos que el 75% de los padres de familia, conocen de recursos didácticos, mientras que el 25% desconoce, esto significa que la mayoría pudiera guiar a sus hijos en la ejecución de tareas, el otro porcentaje tendrá inconvenientes para ayudar en las actividades diarias extraclase de sus representados.

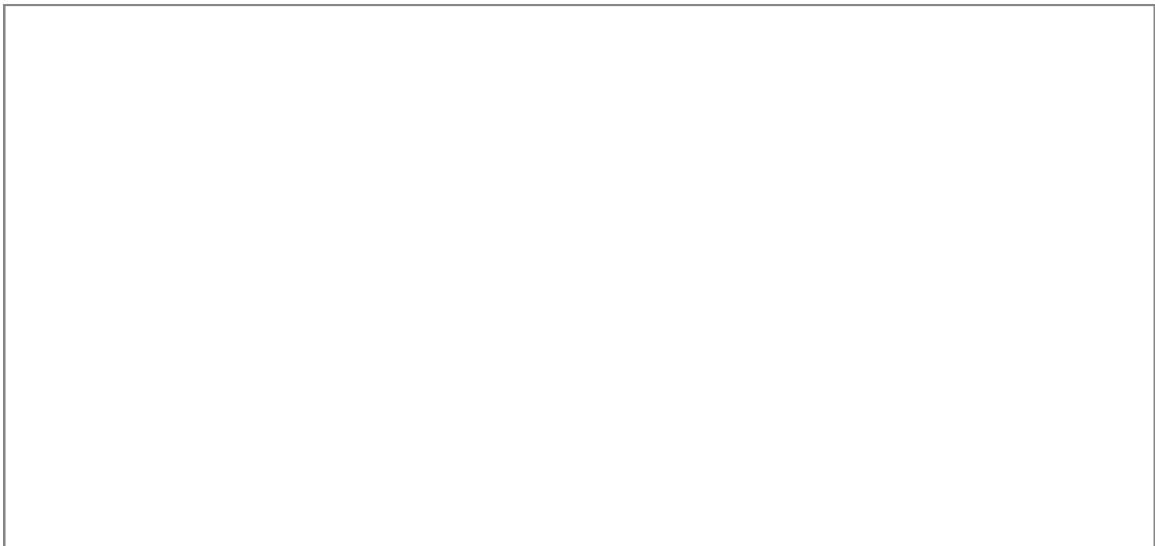
Gráfico 20. Pregunta 2: ¿Qué son los métodos o estrategias didácticas?



Fuente: El Autor

Apreciando el gráfico número 20 se determina que el 58% de padres de Familia dicen saber que son los métodos o estrategias didácticas y el 42 % desconocer; sin embargo lo importante no es sólo decir sino utilizar apropiada y oportunamente estos materiales para promover y acompañar el aprendizaje de sus hijos o representados. Más complejo resulta que casi la mitad de padres de familia desconozcan sobre estrategias didácticas lo cual nos lleva a determinar en la imposibilidad de acompañar el aprendizaje de sus hijos.

Gráfico 21. Pregunta 3: Mencione o cite algunas estrategias didácticas para enseñar Estudios Sociales



Fuente: El Autor.

El 67 % de encuestados hace mención a las estrategias didácticas, mientras que el 33% no hace mención, convirtiéndose en un problema para dar seguimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje a sus representados. Las estrategias que citan son: Dibujar, leer, trabajo en grupo, explica la clase, hace leer el texto, observar mapas, forma grupos, trabaja con el libro guía, utilización de videos, observación indirecta, leer en clases, escribir, trabajar en grupos los deberes, etc.

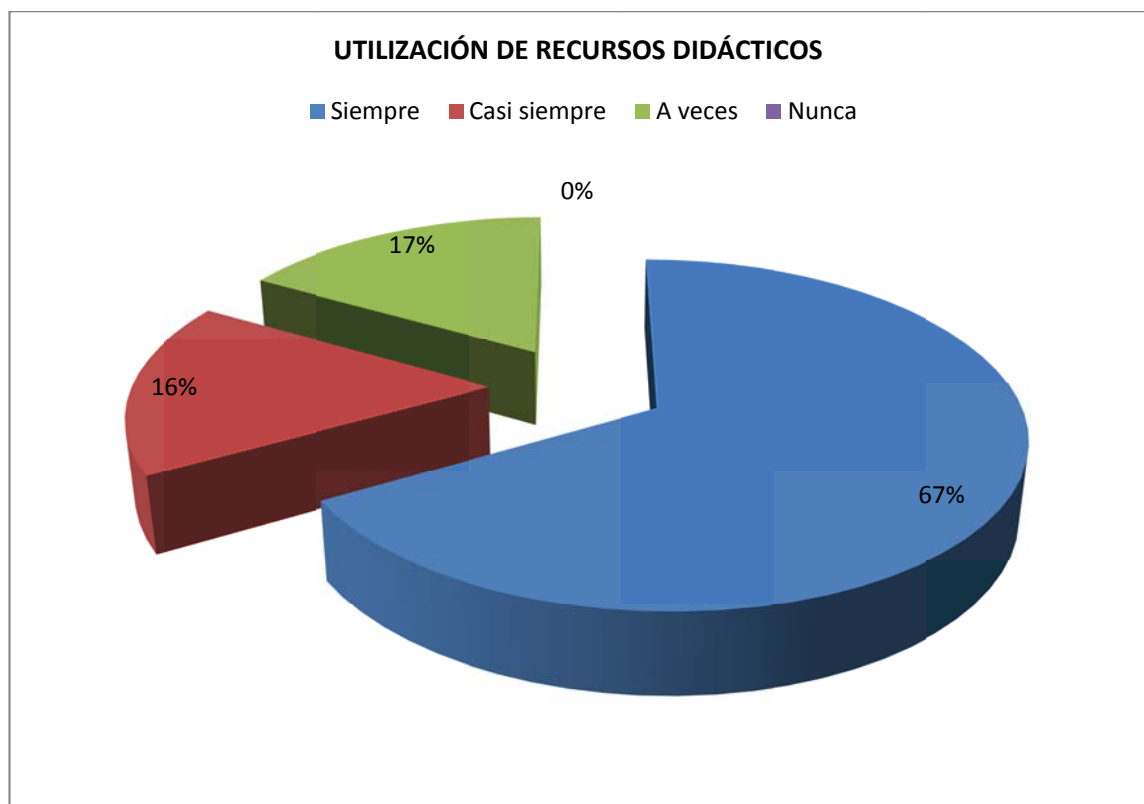
Gráfico 22: Pregunta 4. Mencione o cite algunos recursos o materiales didácticos para enseñar Estudios Sociales



Fuente: El Autor

Interpretando el gráfico 22 inferimos que el 75% de los encuestados, mencionan algunos recursos didácticos porque conocen del tema y el 25 % no mencionan por su desconocimiento; se entiende que son términos no muy comunes y que ellos saben con otros nombres. En todo caso la mayoría de padres de familia sabe que el docente utiliza los recursos didácticos por eso los ha mencionado. Entre los recursos mencionados encontramos: libros, mapas, maquetas, esquemas, lluvias de ideas, esfera, brújula internet, textos, trabajo extraclase, atlas, observación directa, naturaleza, videos, recursos territoriales, entorno social, obras literarias.

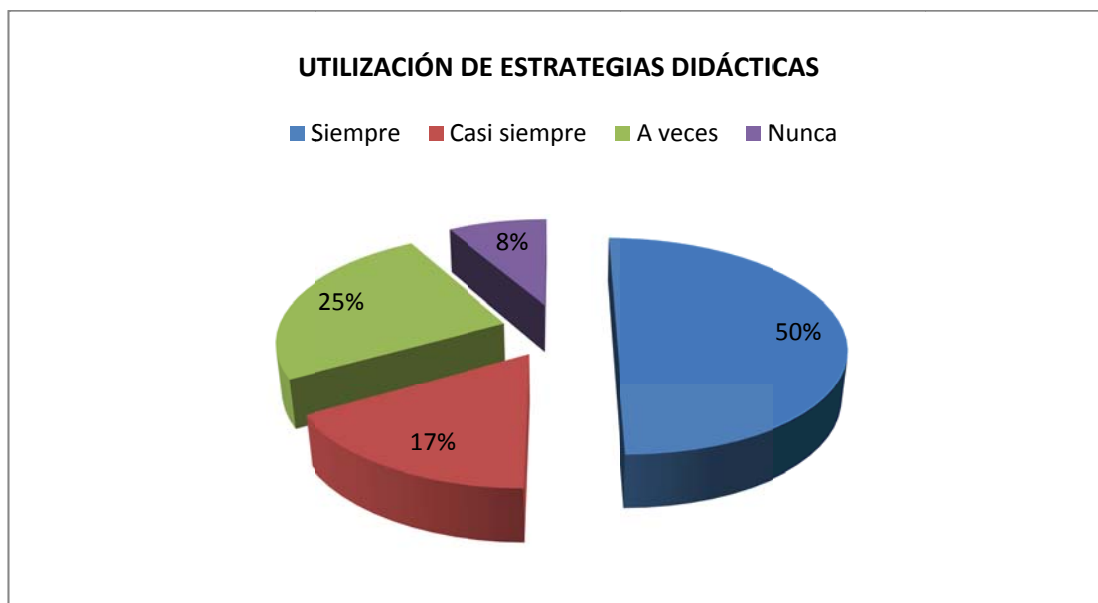
Gráfico 23. Pregunta 5: Con qué frecuencia se utiliza los recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales?



Fuente: El Autor

Según ésta representación estadística se puede determinar que el 67% de los padres de familia considera que el profesor siempre utiliza los recursos didácticos para dar clase; el 16% piensa que casi siempre y el 17% cree que a veces. Con este criterio la utilización de los recursos didácticos en el profesor es evidente, tomando en cuenta el criterio de los padres de familia que consideran que se está utilizando con frecuencia los recursos didácticos

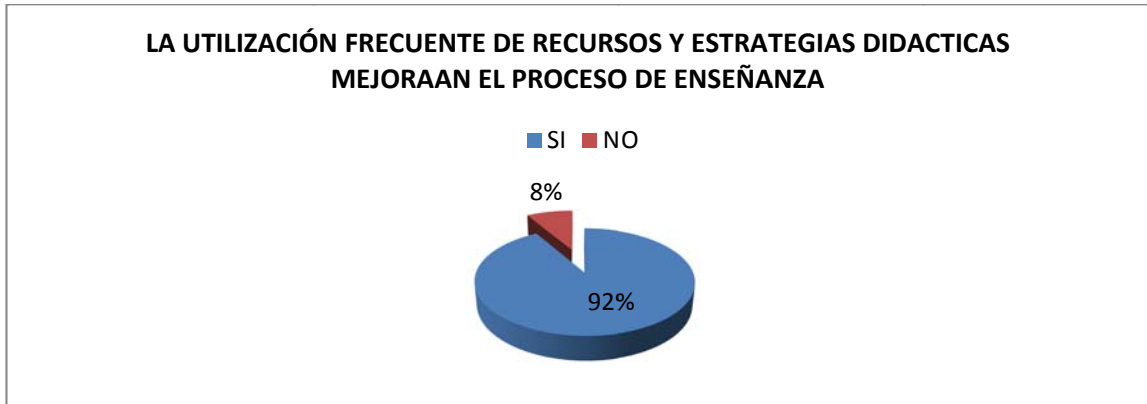
Gráfico 24. Pregunta 6: ¿Con qué frecuencia se utilizan las estrategias didácticas?



Fuente: El Autor

De la interpretación estadística se desprende que las indagaciones en la encuesta dan como resultado que el 50% de los padres de familia saben que su profesor utiliza estrategias didácticas siempre; el 17% casi siempre; a veces el 25%, y nunca el 8%. De lo establecido se puede determinar que esto ya se convierte en un problema, porque para muchos padres de familia, estrategia es una palabra que ellos conocen con otros significados y que es un término sofisticado.

Gráfico 25: Pregunta 7. ¿Considera usted que la utilización frecuente y correcta de los recursos y estrategias didácticas mejoran el proceso de enseñanza de Estudios Sociales.



Fuente: El Autor

Observando la representación estadística del gráfico número 25 establecemos que el 92% de los encuestados contestan que se debe utilizar las estrategias y recursos didácticos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y el 8% contesta no mejorará la enseñanza. Sobre ésta última respuesta podemos inferir que se debe al desconocimiento del concepto de estrategia y recurso didáctico como elementos esenciales para llevar a efecto con éxito un proceso de enseñanza-aprendizaje.

Gráfico 26. Pregunta 8: ¿Qué recursos didácticos se utiliza para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica



Fuente: El Autor

Interpretando la representación estadística establecemos que el 83% de los encuestados contestan que el profesor de Estudios Sociales si utiliza recursos y estrategias didácticas para la enseñanza aprendizaje, mientras que el 17% responde que no se utilizan. A partir de estos resultados inferimos que en su mayoría los padres de familia se encuentran en capacidad para contribuir en el proceso de interaprendizaje de los estudiantes. Entre los recursos que utiliza el profesor para la enseñanza de Estudios Sociales tenemos: libros, mapas, maquetas, esquemas, esferas del Ecuador, internet, textos, trabajo extraclase, atlas, observación directa, naturaleza, videos, recursos territoriales, entorno social, obras literarias. A continuación establecemos los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes del octavo año de Educación General Básica del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”. Previamente diseñamos la siguiente guía de encuesta:

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA: PEDAGOGÍA

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Objetivo: Conocer la aplicación de recursos y estrategias didácticas en el área de Estudios Sociales en los estudiantes del octavo año de Educación General Básica del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.

Instrucciones: Pedimos de favor contestar de la manera más sincera a las siguientes interrogantes.

CUESTIONARIO

1. ¿Qué entiende por recurso o material didáctico?

.....
.....

2. ¿Qué entiende por métodos y estrategias didácticas?

.....
.....

3. Escriba cuatro estrategias didácticas que su profesor utiliza para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica.

.....
.....

4. Escriba cuatro recursos o material didáctico que su profesor utiliza para enseñar Estudios Sociales en el Octavo Año de Educación General Básica.

.....
.....

5. ¿Con qué frecuencia utiliza recursos o materiales didácticos su profesor de Estudios Sociales para enseñar?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6. ¿Con qué frecuencia utiliza estrategias didácticas su profesor de Estudios Sociales para Enseñar?

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7. ¿Considera usted que la utilización frecuente y adecuada de los recursos y estrategias didácticas utilizadas por el profesor mejoraría la enseñanza de Estudios Sociales?

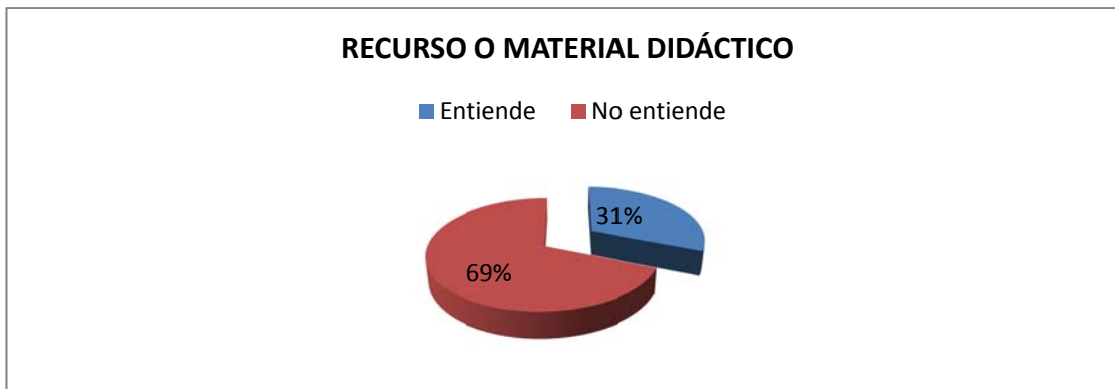
Sí No

Argumente su respuesta:
.....
.....

GRACIAS POR SU COOPERACIÓN

Una vez aplicada ésta guía, en nuestro objeto de estudio, se obtuvieron los siguientes resultados:

Gráfico 27. Pregunta 1: ¿Qué entiende por recurso o material didáctico?



Fuente: El Autor

De la representación estadística se desprende que los estudiantes en un 69% entienden lo que son los recursos o materiales didácticos y el 31% no entiende al respecto. Con estos porcentajes se avizora que en el aula hay dificultades en proceso de enseñanza aprendizaje, como es lógico deberían en su totalidad conocer los materiales didácticos que el docente utiliza para promover el aprendizaje.

Gráfico 28. Pregunta 2: ¿Qué entiende por métodos y estrategias didácticas?



Fuente: El Autor

Observando el gráfico número 28 establecemos que los estudiantes del octavo año del colegio “Logroño” en el 83 % entienden de qué se tratan los métodos y estrategias didácticas y en el 17 % es todo lo contrario. Este porcentaje consideramos que es muy bueno para poder garantizar el aprendizaje

Gráfico 29. Pregunta 3: Escriba cuatro estrategias didácticas que su profesor utiliza para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica.



Fuente: El Autor

Interpretando el gráfico cogimos que los estudiantes del octavo año de EGB del colegio “Logroño” en el 62% escriben algunas estrategias metodológicas que el profesor utiliza para enseñar Estudios Sociales y el 38% no escribe, lo cual preocupa por cuanto puede ser porque el docente no ejecuta variadas estrategias para acompañar su quehacer educativo. Los estudiantes encuestados han mencionado las siguientes estrategias que el profesor utiliza para enseñar estudios sociales , realiza grupos de trabajo, actividades de aula,, lectura, trabajar con mapas , explicación del profesor, trabajo solo con el texto, videos, deberes extra-clase, observación indirecta.

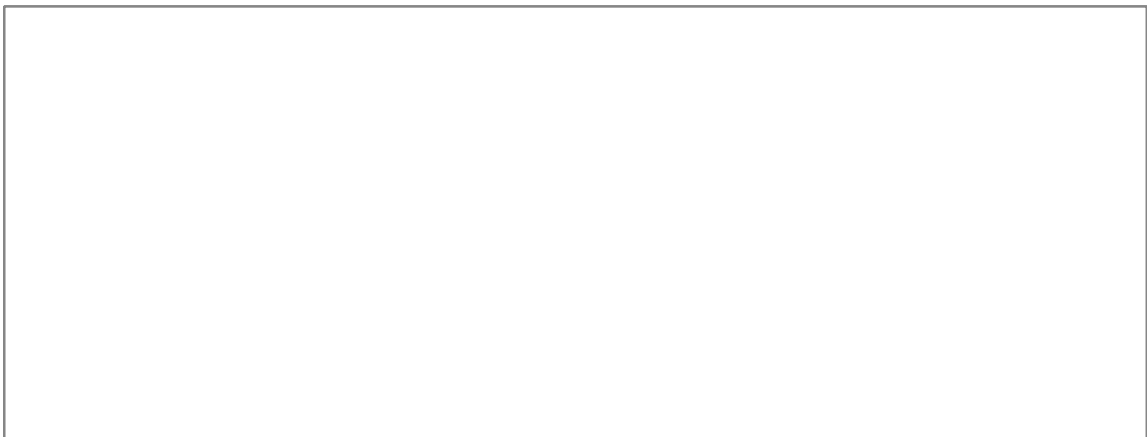
Gráfico 30. Pregunta 4: Escriba cuatro recursos o material didáctico que su profesor utiliza para enseñar Estudios Sociales en el octavo año de Educación General Básica.



Fuente: El Autor

Según el gráfico los docentes encuestados en el 66% escriben y enumeran recursos didácticos; el 34% no escribe. Al respecto no siempre el profesor utiliza recursos o materiales didácticos, esto se pudo determinar al observar las clases. De acuerdo al criterio de los estudiantes encuestados citan como recursos: libros, pizarra, contexto, mapas, esfera, fotografías, videos, atlas, talleres, pizarrón, sólo utiliza el libro

Gráfico 31. Pregunta 5: ¿Con qué frecuencia utiliza recursos o materiales didácticos su profesor de Estudios Sociales para enseñar?



Fuente: El autor

De la representación estadística se desprende que los estudiantes contestan que el profesor de Estudios Sociales, siempre utiliza los recursos didácticos en un 17%; casi siempre el 7%; a veces el 48%, nunca el 28 %. Con estos resultados inferimos que no habrá un aprendizaje significativo si el proceso de enseñanza-aprendizaje no va acompañado del uso de recursos didácticos para mediar la enseñanza.

Gráfico 32. Pregunta 6: ¿Con qué frecuencia utiliza estrategias didácticas su profesor de Estudios Sociales para enseñar?



Fuente: El Autor

Inferimos de la representación estadística, que el 34 % de los estudiantes considera que su profesor para enseñar EE.SS. utiliza siempre estrategias didácticas; el 28% casi siempre; el 24 % a veces y el 28 % dice que nunca. Con estos resultados podemos deducir la ausencia de estrategias para propiciar aprendizajes en los estudiantes.

Gráfico 33. Pregunta 7: ¿Considera usted que la utilización frecuente y adecuada de los recursos y estrategias didácticas utilizadas por el profesor mejoraría la enseñanza de Estudios Sociales?



Fuente: El Autor

Interpretando el gráfico establecemos que los estudiantes contestan en el 52 % que la utilización de los recursos y estrategias didácticas mejora la enseñanza aprendizaje; mientras que el 48 % contestan que no. Estas respuestas resultan curiosas y contradictorias, ya que todo aprendizaje requiere de recursos y estrategias para facilitar su consecución. Esto nos conduciría a suponer que el docente no promueve el aprendizaje a través de recursos y estrategias didácticas o existe una confusión semántica en los estudiantes.

Con el propósito de complementar el diagnóstico sobre nuestro problema de investigación realizamos una observación, en nuestro objeto de estudio, para lo cual utilizamos la siguiente guía de observación:

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA: PEDAGOGÍA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Conocer la aplicación de recursos y estrategias didácticas en el área de Estudios Sociales en los estudiantes del Octavo Año, de Educación General Básica del Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”.

CUESTIONARIO

1. ¿Existen recursos didácticos para enseñar Estudios Sociales en el Octavo Año de Educación General Básica del Colegio Técnico Agropecuario Logroño?

Muchos

Pocos

Nada

¿Cuáles?:.....

En la biblioteca del colegio Técnico Agropecuario Logroño existen: mapas físicos, políticos, hidrográficos, económico, de Europa, Asia, América, Oceanía. Textos de Estudios Sociales desde octavo año de Educación General Básica, hasta el tercer año de bachillerato; existen también esfera y el contexto socio-económico que es rico en flora fauna hidrografía, ganadería, recursos maderables, recursos mineros, Internet, etc.

2. ¿Qué recursos didácticos utiliza durante la clase de Estudios Sociales el profesor de Octavo Año de Educación General Básica?

Texto guía, paleógrafos, láminas fotografías, pizarra, marcadores.

3. ¿Qué estrategias didácticas ejecuta el docente de octavo año de EGB para enseñar Estudios Sociales?

Trabajo en grupo, lectura crítica, lectura de imágenes, aprendizaje cooperativo.

4. El profesor utiliza adecuadamente los recursos y estrategias didácticas para promover el aprendizaje de Estudios Sociales de manera significativa:

Existe el trabajo grupal, se buscó a estudiantes líderes que dirijan el grupo; se hace una dinámica “quien quiere ser Presidente” hablando de las funciones del Estado. Cada grupo recibe el material didáctico como papel, periódico, marcadores, apoyados del texto guía se resume las funciones del Estado, luego cada grupo expone, se hace una plenaria.

En cuanto a recursos y estrategias didácticas, se hace que un representante de cada grupo elija una fotografía y que pegue, luego entre todos acierten a que función del estado pertenece y que por lo tanto la pegue en el cartel exhibido para su comprobación.

5. Los planes didácticos que dispone el docente menciona que estrategias y recursos didácticos va a utilizar para enseñar Estudios Sociales en el Octavo Año de Educación General Básica del Colegio Técnico Agropecuario Logroño.

Si menciona: motivación, formular preguntas, indica el objetivo de clase, comenta ideas principales, organiza grupos de trabajo, entrega guías de estudio, realiza plenaria, establece conclusiones, establece compromisos, elabora mapa conceptual.

6. ¿El sistema de evaluación tiene correlación con las estrategias y recursos didácticos que utiliza el profesor para enseñar Estudios Sociales?

Si en el plan de clase del profesor establece los indicadores esenciales de evaluación o indicadores de logro. Donde se explica la organización del Estado, a nivel nacional; describe las funciones, competencias de los organismos y elabora conclusiones.

4.2. PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ENSEÑAR ESTUDIOS SOCIALES EN EL OCTAVO AÑO DE “EGB” DEL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO “LOGROÑO”

4.2.1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR ESTUDIOS SOCIALES EN EL OCTAVO AÑO DE “EGB”.

COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas o conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se comprenda mal, como casi siempre ocurre. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión. La comprensión lectora se fundamenta teóricamente en las investigaciones que la lingüística y la psicología cognitiva han desarrollado con relación a la comprensión de lectura y a los procesos cognitivos que se despliegan en el momento de adjudicar significado a las palabras escritas. La comprensión lectora es un proceso que se conforma de múltiples micro procesos, los que posibilitan ir del texto escrito a la interpretación. La lectura tiene tres momentos determinables y medibles: prelectura, lectura y poslectura. Cada uno de estos posee otros subprocesos cuantificables.

Como ejemplo de aplicación de ésta estrategia, consideramos el tema: El sector agrícola ecuatoriano, tomado de la pág. 14 del libro de Estudios Sociales para octavo año de estudiante de EGB.

Recurso: Libro

Tema: El sector agrícola ecuatoriano

En el año 2008, el sector agrícola generó 2791 millones de dólares. Veinticinco de cada cien ecuatorianos trabajan en la agricultura. La actividad agrícola del Ecuador se realiza en todas las regiones y debido a la gran variedad de pisos climáticos, de ella se obtiene una gran variedad de productos alimenticios, como banano, café, caña de azúcar palma africana, plátano, arroz, maíz papa, soya. Para las familias campesinas de las distintas zonas del país la organización social depende de los ciclos de producción agrícola.

El banano es el principal producto agrícola de exportación y constituye la segunda fuente de ingresos del país, luego del petróleo. la Unión Europea es nuestro principal comprador con el 50% de la producción, luego Rusia con el 26%. Otro producto relevante por los ingresos que generan de sus ventas al exterior es el de las flores. En el año 2008, se obtuvieron ingresos por 550 millones de dólares.

En años anteriores ha primado un modelo agrícola que estimuló la exportación de productos, en desmedro de aquellos destinados al consumo que realizan las familias. esto hizo que las mejores tierras se destinaran a plantaciones de un solo producto, como banano o flores, lo cual incentivo para que se dejara de lado la siembra de otros productos que las familias requieren para poder estar bien alimentados.

Actividades.

Preguntas de comprensión de lectura.

- 1) ¿En qué año el sector agrícola ecuatoriano generó divisas al país?
- 2) ¿Qué productos ecuatorianos se exportan a la Unión Europea?
- 3) ¿Qué producto agrícola ecuatoriano se exporta mayoritariamente?
- 4) ¿En qué región del Ecuador se cultivan productos Agrícolas?

Averigüe lo siguiente:

- a) ¿Desde qué lugar se embarca el petróleo ecuatoriano para su exportación?
- b) ¿Qué países de la Unión Europea comercializan el banano ecuatoriano?
- c) Investigue que empresas ecuatorianas exportan flores

LECTURA CRÍTICA

La lectura crítica es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito. La lectura crítica hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica. El pensamiento crítico implica reflexionar sobre la validez de lo que se ha leído a la luz del conocimiento y la comprensión del mundo que previamente se tienen.

¿Qué aprendemos?

Proponer y ejercitar estrategias para reconocer las ideas más importantes de un texto, con la finalidad de elaborar resúmenes.

Monitorear nuestro proceso de comprensión. Contempla dos actividades:

- a. Darse cuenta que se está comprendiendo lo que se lee.
- b. Contar con herramientas para solventar la falencia que se está presentando.

❖ Estrategias para identificar las ideas más importantes de un texto

- Cada texto contiene muchas ideas.
- Cada párrafo desarrolla una idea.
- Un texto es como un árbol en el que hay muchas ideas entrelazadas.
- Pero hay unidades mayores, y unidades menores que contribuyen al todo.
- Descubrir el todo como un todo implica varias lecturas.
- Pero es necesario discriminar las ideas de menor y mayor importancia.

❖ Estrategias para identificar las ideas más importantes de un texto

- Leer el texto en su totalidad.
- Leer cada párrafo de acuerdo con el sentido global del texto.

Ejemplo: “Los derechos de las personas con capacidades diferentes”

Nuestras leyes garantizan a las personas con capacidades diferentes: accesibilidad, es decir, la supresión de barreras que impiden su desenvolvimiento o integración social; acceso a salud y rehabilitación; acceso a la educación al empleo, estableciendo un sistema para su inclusión en las actividades empresariales; accesibilidad al transporte; y accesibilidad a la comunicación entre otros. La constitución en su capítulo 3, tiene artículos donde trata de forma directa los derechos de las personas con capacidades diferentes, se trata de los artículos 47, 48 y 49.

Una síntesis esclarecedora de la situación de las personas con discapacidad en relación al ejercicio de sus derechos es la realizada por Bengt Lindqvist, Relator Especial de las Naciones Unidas sobre Discapacidad quien plantea que si él tuviera que elegir una palabra para describir la situación, se quedaría con la palabra “exclusión”.

Millones y millones de personas con discapacidad de los países en desarrollo carecen de acceso a la educación; viven en precarias condiciones de salud, son golpeados por la pobreza y se las aísla socialmente. Es bien conocida la estrecha relación existente entre discapacidad y pobreza: la discapacidad conduce a la pobreza y la pobreza a la discapacidad (**Tomado de la página 57 del libro de Estudios Sociales para octavo año de “EGB”, bloque 2 “La sociedad ecuatoriana”**)

Actividades para el estudiante.

1. El propósito principal de este artículo es:

.....
.....

2) La pregunta clave a la que el autor hace referencia, es:

.....
.....

3) La información más importante en este artículo es:

.....
.....

4) Las principales inferencias o suposiciones en este artículo, son

.....
.....

5) Los conceptos clave que necesitamos comprender en este artículo son:

.....
.....

5.1. Con estos conceptos el autor quiere decir:.....

.....

6) Las suposiciones principales que subyacen en el pensamiento del autor son:

.....
.....

7) Si tomamos esta línea de razonamiento con seriedad, las implicaciones son:

.....
.....

8) Si no tomamos esta línea de razonamiento con seriedad, las implicaciones son:

.....
.....

9) El/los principales punto(s) de vista expuestos en este artículo son.

.....
.....

LECTURA DE IMÁGENES

El hecho de vivir en una sociedad y en una época dominada por el signo icónico origina interrogantes respecto de la eficacia de la imagen junto a la palabra pero es evidente que la palabra no es el único mensaje. Los chicos sienten el poder sugestivo de las luces y el color. En nuestra cultura asociamos automáticamente la visión de un hecho con su existencia: identificamos la imagen con la realidad.

Sin embargo, las imágenes son siempre signos de algo ajeno que incorporan diversos códigos comunicativos, algunos muy específicos, como el código gráfico o el de relación compositiva entre los elementos que forman la imagen. Para leer de forma comprensiva y crítica las imágenes es necesario conocer estos códigos.

Los alumnos pueden leer comprensivamente no solo textos escritos sino también imágenes, viñetas, fotografías. La lectura de imágenes es una actividad muy interesante para practicar con chicos no alfabetizados o que están transitando las primeras etapas de la lecto-escritura. Síntesis armónica de dibujo y color, favorecen el vuelo imaginativo y alientan el potencial lector para crear y vivenciar situaciones de diversa índole.

Para leer críticamente las imágenes es importante seguir una serie de pasos:

- Se tiene una visión de conjunto
- Se analizan los objetos que la componen y su relación interna
- Se interpreta su significado (teniendo en cuenta que son portadoras de símbolos visuales y de mensajes y pueden generar diferentes significados).

En la interpretación de imágenes conviene seguir los siguientes pasos: enumeración, descripción, interpretación o inferencia. Se deben seleccionar muy bien las imágenes. Es importante que presenten varios planos, es decir, que tengan “profundidad”, para que el alumno vaya descubriendo los diferentes elementos y relacionándolos entre sí dentro de un contexto espacial, hasta alcanzar la percepción final. Proponemos el siguiente ejemplo:

Gráfico 35: La función electoral



Fuente: Estudios Sociales para octavo año de EGB, 2010

Recurso: TIC's

Esta imagen es propicia para trabajar con estudiantes del octavo año de educación general básica el tema “La función electoral”, que está en el bloque número 5. En esta imagen se observa a los ciudadanos ejerciendo el derecho del sufragio. Se presenta la imagen a los estudiantes a partir de los siguientes pasos:

1.- **Enumeración:** Se interroga a los estudiantes acerca de la escena dónde se desarrolla, qué elementos ven, si hay personas o cosas. Se presenta a algunos personajes con nombres figurados o se solicita a ellos mismos que les reconozcan.

2.- **Descripción:** Describen a la imagen, quienes están, cómo son, cómo están vestidos, qué acciones realizan, qué otras cosas observan en la escena.

3.- **Interpretación o inferencia:** Relación con los saberes previos de los estudiantes. Se les pregunta ¿qué función del Estado será?, dónde se desarrolla realmente la escena, si en el campo o en la ciudad. Ellos podrán observar que cada sufragante vota secretamente, cada que tiempo se realizan las elecciones, quienes conforman las juntas receptoras del voto, por lo que podrán “inferir” que los ciudadanos son los responsables de elegir autoridades de elección popular. Se les puede preguntar si ellos ya han sufragado, cuándo lo deben hacer, conocen el lugar, etc. Todas estas preguntas que realiza la docente les ayudarán a descubrir detalles, ver más allá de lo que muestra la imagen, completar la información y relacionarla con sus propias vivencias. De este modo, irán incorporando estrategias lectoras y formándose como lectores competentes.

PEDAGOGÍA DE LA PREGUNTA

Desde la perspectiva del estudio pedagógico, se dice que la pregunta tiene una importancia enorme en el aula y es susceptible de ser aprendida o enseñada en sintonía con este requerimiento los docentes en el aula podemos orientar a los alumnos por medio de talleres en el necesario pero difícil arte de preguntar. Es significativo que el alumno aprenda a formular sus propias preguntas. El educando puede elaborar preguntas a partir de la lectura de un texto, de la información de la clase, de la observación de una lámina o del resultado de una experiencia, de una excursión a la naturaleza, de una visita a un centro de interés científico, entre otros. El uso de la pregunta es sustancial porque propicia la reflexión, el planteamiento de problemas o hipótesis. Favorece además la expresión oral o escrita, la comunicación entre estudiantes, su atención y la creación de un ambiente favorable de aprendizaje. En este mismo sentido el profesor refiriéndose a un capítulo o una unidad del libro, puede enseñar a los alumnos a proponer un cuestionario sobre el texto, haciéndose preguntas que exija no solamente reflexión sino también deducción y conjeturas.

La reflexión y la aplicación de la pedagogía de la pregunta concuerda muy bien en modelo educativo de la Escuela Nueva, que implica desde luego, no solo innovar e implementar métodos y estrategias, de los materiales, de los ambientes y espacios educativos. Sino también rescatar el papel crítico- constructivo de los educadores y de los alumnos. En este tipo de escuela el maestro y los alumnos establecen sinceros y fuertes lazos de amistad. Allí se reconocen y se valoran mutuamente. En la Escuela Nueva se forma una educación humanista, personalizada y liberadora, que respeta al hombre como tal, y los resultados por su puesto, son más alentadores que en la escuela tradicional.

En este contexto, Paulo Freire en su libro Pedagogía de la Pregunta, plantea, que “los maestros y los alumnos se reúnen en el aula de clase para plantearse preguntas acerca de los problemas prácticos de sus vidas, de sus conocimientos y de sus comunidades y del conocimientos que esperan construir”. Esa aula de clase que tanto interesaba al pedagogo Brasileño, tiene su epicentro en la nueva escuela, la misma que se origina con la corriente de la pedagogía activa. Para el maestro Freire, la pregunta es el eje medular, es el activador del pensamiento y del discurrir sobre los diferentes asuntos que se plantea el grupo como tarea.

Ejemplo: Derechos de Participación

Permiten a las personas, de forma individual o grupal, opinar y decir en vida del Estado, sobre todo en los asuntos que les afecten.

La democracia es una forma de gobierno que cuenta con la participación de todos y todas. La democracia puede ser representativa, participación directa y comunitaria.

La democracia representativa se expresa eligiendo o siendo electo para alguna dignidad.

Al participar en los procesos democráticos, se activa el poder ciudadano y cobra sentido la soberanía popular. De esta manera además, podemos proveer y exigir los derechos y alcanzar el buen vivir.

Ciudadanas y ciudadanos deben ser actores dinámicos, cuya voz se escuche en los asuntos de interés público. La toma de decisiones, la planificación y la gestión deben contar con la aprobación y el control ciudadano.

La participación tiene que ver con el voto, pero también con el hecho de ser consultado, vigilar el cumplimiento de las funciones de las autoridades electas, participar y construir el bien común.

Los derechos de participación están contenidos en el capítulo V de la Constitución.

Aplicación al octavo año de EGB.

Recurso: Texto de Estudios Sociales de octavo año de EGB.

Actividades:

Establecer 5 grupos heterogéneos de 6 estudiantes del octavo año de EGB. y trabajar con el tema Derechos de Participación. Luego contestar las siguientes preguntas cada grupo. La temática referida se encuentra en la pág. 138 del libro de EE.SS para octavo año de “EGB”.

1. Basado en la Constitución Política del Ecuador. ¿Qué derechos de participación tenemos los estudiantes?

.....
.....
.....

2. ¿Qué es la democracia? Argumente con criterios del grupo

.....
.....
.....

3. ¿Quiénes son los ciudadanos? y ¿por qué sufragan?

.....
.....
.....
.....

4. ¿Qué dignidades de elección popular se eligen en el lugar dónde vives?

.....
.....

5. Realizar una plenaria para socializar el tema en mención

6. Con los grupos estructurados organizar una dramatización con el tema Derechos de Participación

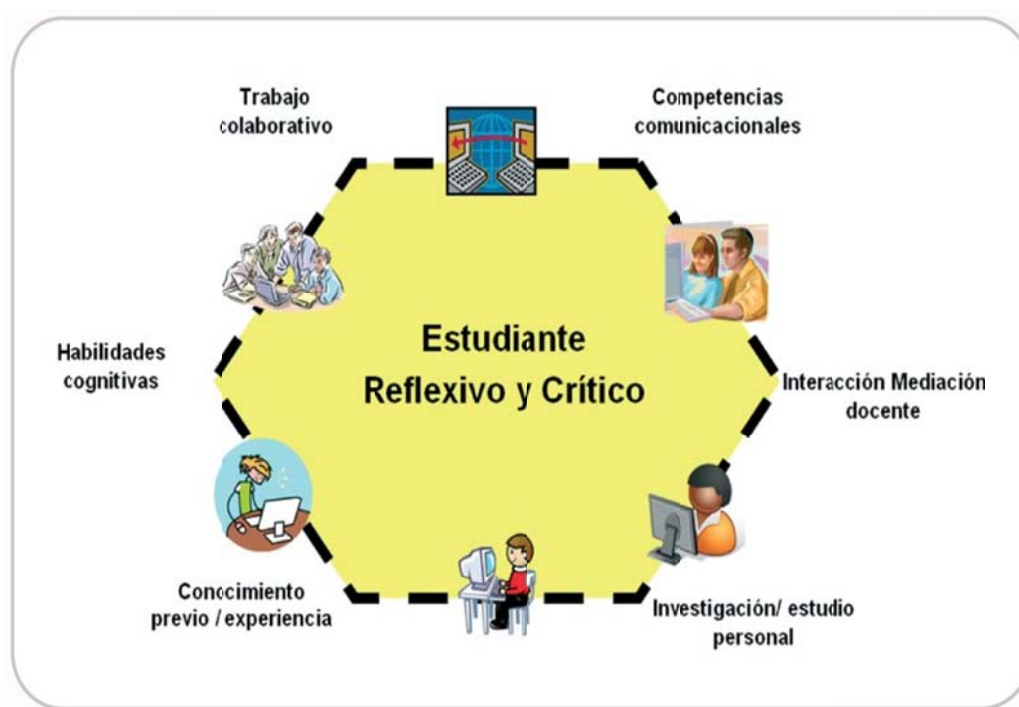
7. Mencionar los integrantes del gobierno estudiantil y las funciones que deben cumplir en su institución educativa.

.....
.....

APRENDIZAJE COOPERATIVO

El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

Grafico 36: Momentos del aprendizaje cooperativo.



Fuente: <http://www.google.com.ec/>

El aprendizaje cooperativo comprende tres tipos de grupos de aprendizaje. Los grupos formales que funcionan durante un período que va de una hora a varias semanas de clase. En estos grupos los estudiantes trabajan juntos para lograr objetivos comunes, asegurándose de que ellos mismos y sus compañeros completen la tarea de aprendizaje asignada.

Los grupos informales de aprendizaje cooperativo operan durante unos pocos minutos hasta una hora de clase. El docente puede utilizarlos durante una actividad de enseñanza directa para centrar la atención de los alumnos, para asegurarse de que los alumnos cognitivamente el material que se les está enseñando y para dar cierre a una clase.

Los grupos de base cooperativos tienen un funcionamiento de largo plazo (por lo menos casi un año) y son grupos de aprendizaje heterogéneos, con miembros permanentes, cuyo principal objetivo es posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento que cada uno de ellos necesita para tener un buen rendimiento escolar. Estos grupos permiten que los componentes establezcan relaciones responsables y duraderas que los motivarán a esforzarse en sus tareas y a tener un buen desarrollo cognitivo y social.

Para que la cooperación funcione bien, hay cinco elementos esenciales:

1. Interdependencia positiva: Los miembros de un grupo deben tener claro que los esfuerzos de cada integrante no sólo benefician a él mismo sino también a los demás miembros. Por tanto, supone compromiso con el éxito de otras personas, además del propio.
2. Responsabilidad individual: Cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda.
3. La interacción: Esta preferentemente será cara a cara. Los alumnos deben realizar juntos una labor, compartiendo los recursos existentes y ayudándose, respaldándose, alentándose y felicitándose unos a otros por su empeño en aprender.
4. Habilidades interpersonales y grupales: El aprendizaje cooperativo es más complejo que el aprendizaje individualista y el aprendizaje competitivo porque requiere que los alumnos aprendan tanto las materias escolares como las prácticas interpersonales necesarias para funcionar como grupo. Así, los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, y deben sentirse motivados para hacerlo.

5. Evaluación grupal: Los miembros del grupo deben analizar en qué medida están alcanzando sus metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces. Los grupos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas, y tomar decisiones acerca de qué conductas conservar o modificar.

Ejemplo: Tomado del libro de Estudios Sociales para octavo año de “EGB” pág. 176 con el tema: “La Cultura”.

Recurso: Libro de Estudios Sociales de octavo año de “EGB”.

Actividades para trabajar en el aula con los estudiantes:

1. Conformación de los grupos de trabajo, máximo de 4 integrantes.
2. Asignar a cada grupo los subtemas del tema : La Cultura”
3. Elegir en cada grupo un secretario relator
4. Socialización de los trabajos.
5. Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
6. Conclusiones

APRENDIZAJE HEURÍSTICO

Bruner plantea que el aprendizaje es producto de un procesamiento activo de la información y que cada individuo lo hace a su personal estilo. El individuo selecciona la información, la procesa y la organiza particularmente, de tal manera que para Bruner el aprendizaje es un proceso en donde el sujeto transforma los datos de la información de tal forma que pueda llegar hasta la comprensión de dicha información y es definido como "aprendizaje por descubrimiento".

Los principios que se dan en esta forma de aprendizaje son:

- 1.- Todo conocimiento real es aprendido por la persona misma.
- 2.- El significado de ese conocimiento es producto de un descubrimiento creativo y no de la verbalización
- 3.- La clave de la transferencia está en el conocimiento verbal.
- 4.- El método del descubrimiento es el principal medio de transmisión de los contenidos.
- 5.-La meta principal de la educación es que el sujeto adquiriera la capacidad para resolver problemas.

Una aplicación de la heurística al octavo año de “EGB”, con un contenido del bloque 6, pág. 180 “Tu Cultura y tu Identidad”, proponemos lo siguiente:

Recurso: El contexto natural y social

PLANIFICACIÓN DE EXCURSIÓN ESTUDIANTIL

1. DATOS INFORMATIVOS:

Plantel: Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”

FECHA: Jueves 07 de junio del 2013

HORA DE SALIDA: 08H00

HORA DE RETORNO: 15H00

LUGAR de Visita: Comunidad Shuar de Pania, Cantón Santiago de Méndez

PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Geovanny Montoya

2. OBJETIVO: Conocer las costumbres y tradiciones de la Nacionalidad Shuar en el Centro de Pania Cantón Santiago

3. PARTICIPANTES: estudiantes del octavo año de “EGB”

4. ITINERARIO

07H00: Concentración de los participantes

07H15: Salida del cantón Logroño

08H00: Llegada a Pania

12H00: Almuerzo

15H00: Retorno

5. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

- Visita a la comunidad de Panía
- Entrevista con el síndico
- Participación de los habitantes en baile autóctono por parte de los comuneros
- Demostraciones de la cultura a través de su vestimenta,
- Exposición de la gastronomía por parte de los habitantes de Panía
- Observación de artesanía Shuar.

6. RECURSOS:

Texto; Entorno Natural y Social

Económicos, humanos. Materiales, insumos etc.

7. ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA EL ALUMNO.

- Registrar las acciones y vivencias de los habitantes de Panía
- Observación de vestimenta, gastronomía, idioma, creencias, de la etnia Shuar
- Realizar un informe de todas las actividades realizadas y presentar al docente.
- Determinar conclusiones y recomendaciones.

Logroño, 14 de mayo del 2013.

Atentamente,

Lic. Geovanny Montoya
PROF. EE SS 8V^o AEGB

Sta. Samanta Vallejo
PRESIDENTE DE CURSO

DILEMAS MORALES

Un dilema moral es una narración breve en la que se plantea una situación problemática que presenta un conflicto de valores, ya que el problema moral que exponen tiene varias soluciones posibles que entran en conflicto unas con otras. Esta dificultad para elegir una conducta obliga a un razonamiento moral sobre los valores que están en juego, exigiendo una reflexión sobre el grado de importancia que damos a nuestros valores.

Para **elaborar** dilemas morales que podamos debatir en el aula, hemos de tener en cuenta algunas recomendaciones, en cuanto a sus **elementos**, y en cuanto a las fuentes de donde podemos extraerlos.

El personaje principal que protagoniza el problema debe aparecer claramente delineado, para favorecer la identificación con él.

Las circunstancias: para que el juicio ético sea ponderado, el dilema debe explicar claramente todas que concurren en el caso planteado, pues si el alumno no posee suficiente información, su decisión corre el peligro de ser errónea. Aunque, como ya indicamos, esto no sucede con los dilemas incompletos.

Clase de dilema: Es preferible elegir dilemas reales al comienzo de nuestra práctica, ya que, al ser más cercanos a nuestros alumnos, esta mayor implicación les facilita que puedan contar con su experiencia como elemento de juicio, al lado del razonamiento discursivo. Su mayor grado de realidad los hace, evidentemente, más fáciles de trabajar. Cuando dominen ya la práctica, podremos plantear dilemas más hipotéticos y abstractos. Estos dilemas reales podremos sacarlos de la propia vida cotidiana de los alumnos, de los medios de comunicación, de textos con valores como los que expusimos más arriba, etc.

Alternativas: es necesario plantear claramente todas las posibles soluciones y su grado de legitimidad.

Naturaleza: Los sucesos deben estar centrados claramente sobre cuestiones de valor moral.

El profesor debe asegurarse de que los alumnos entienden claramente la naturaleza del dilema, sus circunstancias y las posibles respuestas que propone.

Toma de decisión: El dilema debe plantearse con preguntas del tipo: ¿Es correcta la decisión de X?, o ¿Qué habrías hecho tú en el lugar de X?

Dinámicas de grupo: Podemos utilizarlas para favorecer el intercambio de opiniones, pero teniendo en cuenta que no estamos ante una terapia de grupo, y lo que realmente importa no es la vida personal de los participantes

Para elaborar un ejemplo de dilema moral, nos remitimos al libro de Estudios Sociales, para octavo año de “EGB”, en la pág. 98 del bloque 3, sobre “el uso del tiempo libre”. Uno de los problemas que hoy existe es que a los niños y adolescentes, se los utilizan como mano de obra de ciertas personas inescrupulosas que atentan contra la dignidad y el bienestar de los niños y adolescentes solo para beneficio personal. Por otra parte las condiciones de vida de algunos padres de familia es precaria, en ese sentido sus hijos son sometidos al trabajo para que ayuden al sustento de la familia, privándoles de algunos derechos como a la educación, alimentación, salud, recreación, etc.

Actividades en el aula

Acciones que se pueden realizar en el aula para evitar conflictos y mejorar la convivencia social.

1. Planificación curricular oportuna del docente
2. Registro de asistencia diaria del estudiante

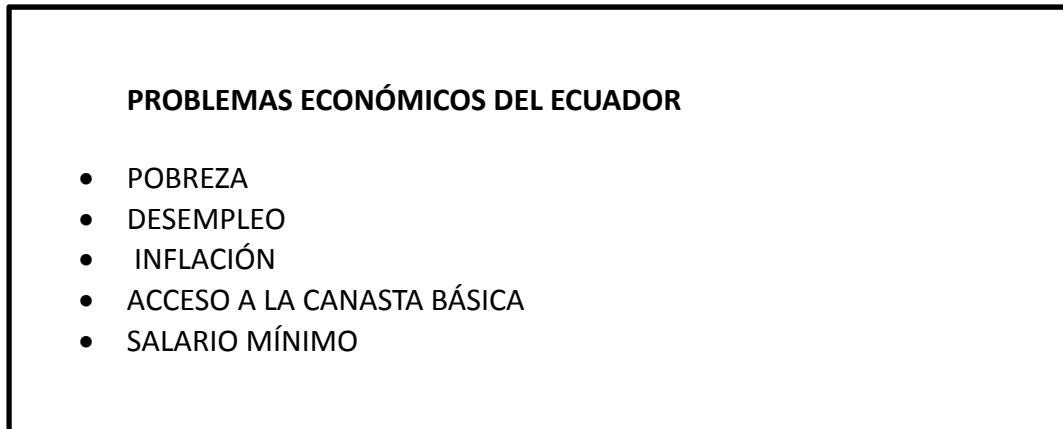
3. Verificar la autenticidad del trabajo, deber, taller, etc. que realiza el alumno para consignar una calificación.
4. Mantener el aula limpia, libre de basura
5. Establecer responsabilidades a los alumnos
6. Responsabilizar a los alumnos de acciones que provoquen conflicto.
7. Mantener buenas relaciones humanas entre la familia educativa
8. Valores éticos, hábitos de los estudiante, acciones u omisiones debe, de tomarse como eje transversal y como criterio de evaluación para la calificación.
9. Coordinación de la comisión deportiva del plantel para realizar campeonatos deportivos.

MÉTODOS INFOPEDAGÓGICOS

Consiste en la integración de procesos infopedagógicos a través del uso de tecnologías de la información, en la planificación, desarrollo, fortalecimiento y extensión de las asignaturas que integran el Currículo Nacional Básico, es decir, integra procesos pedagógicos y metodológicos convencionales, con las posibilidades y bondades que ofrecen los procedimientos desarrollados bajo el modelo de la infopedagogía. Con esto se pretende aportar, tanto al docente como al alumno, novedosos instrumentos de apoyo y métodos de trabajo que enriquezcan y propicien cambios al actual proceso de enseñanza/aprendizaje.

La aplicación de éste recurso en el área de Estudios Sociales para el octavo año de “EGB” con el contenido: “Problemas económicos del Ecuador” puede partir de la proyección de gráficos que demuestran la problemática planteada utilizando el retroproyector de imágenes, u observando un video encontrado en las redes sociales, etc. Como ejemplo proponemos las siguientes imágenes:

Gráfico 37: Problemas económicos del Ecuador



Fuente: El Autor

Gráfico 38: La pobreza en el Ecuador



Fuente: Estudios Sociales, octavo año de “EGB”, 2012

Gráfico 39: Pesca artesanal en el litoral ecuatoriano



Fuente: Estudios Sociales octavo año de “EGB”, 2012

Gráfico 40: El salario básico del ecuatoriano no cubre la canasta básica



Fuente: Estudios Sociales para octavo año de “EGB”, 2012

Actividades para el estudiante:

1. Enliste bienes y servicios que su familia requiere para satisfacer sus necesidades básicas fundamentales durante un mes. Determine los costos y establezca un presupuesto aproximado y relacione con el salario básico de un ecuatoriano.

.....
.....

2. Partiendo de la realidad económica que vive actualmente nuestro país, que la podemos vivenciar y observar, ¿cuál es su visión del Ecuador a futuro, después de 20 años?

.....
.....

3. Plenaria: discusión y socialización sobre la realidad económica del Ecuador

4. Establecer conclusiones finales.

4.2.2. RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ENSEÑAR ESTUDIOS SOCIALES EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA (EGB)

Mapas cartográficos

La cartografía o trazado de mapas es, al mismo tiempo, un conjunto de técnicas y una materia de estudio académico. La realización de mapas requería tradicionalmente:

1) Saber encontrar y seleccionar la información sobre diferentes aspectos de la geografía a partir de fuentes diversas, para después sintetizar los resultados en un único grupo de datos consistente y preciso.

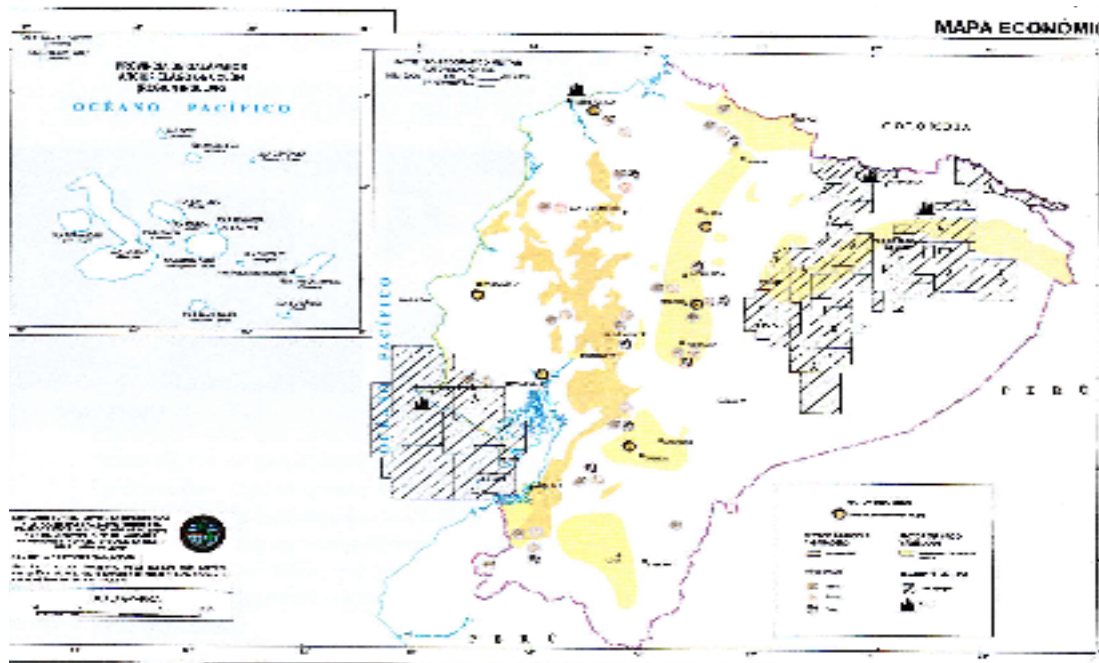
2) Técnicas y habilidades de diseño con el fin de crear un mapa final que consiga representar con fidelidad la información, para que los lectores, que poseen diferentes grados de habilidad en la lectura de mapas, puedan interpretarlo correctamente.

3) Destreza manual y técnica de diseño gráfico para simplificar y dibujar la información mediante símbolos, líneas y colores, de modo que el amontonamiento o el desorden sean mínimos y el mapa resulte legible.

No existe un modo correcto de trazar mapas. El modo depende de las herramientas de las que dispone el cartógrafo, del propósito del mapa y de la base de conocimientos. Sin embargo, sí existen diversos métodos empíricos que pueden servir de guía al cartógrafo.

A manera de ejemplo, la utilización de este recurso con un contenido de Estudios Sociales, para el octavo año de “EGB”, tomamos del bloque 1 vida económica el siguiente mapa.

Gráfico 41: Mapa económico del Ecuador



Fuente: Estudios Sociales para octavo año de “EGB”, 2012

Con éste recurso podemos trabajar el tema: Sector agropecuario, que consta en las páginas 14 y 15 del libro de EE.SS que utilizan los estudiantes, acompañada como estrategia de la observación.

Actividades:

- Observar y leer el texto en forma individual
- Observar el mapa que está en el texto guía
- Observar las especificaciones técnicas
- Reforzar con un mapa económico de mayor tamaño
- Establecer las zonas y provincias donde se desarrolla la actividad agrícola, sector artesanal, industrial, petrolera
- Extraer conclusiones

Nota: estos materiales didácticos en la actualidad son poco usados debido a que se trabaja con los mapas digitales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación (TIC'S) con la consideración que se pueden usar en lugares donde no se dispone de esa la tecnología por diversas razones, como es el caso de nuestra amazonia ecuatoriana.

Maquetas

Una **maqueta** es un montaje pseudofuncional, a menor "escala ", con materiales pensados para resaltar, en su funcionalidad la atención de aquello que, en su escala real, presentará como innovación, mejora o sencillamente el gusto de quien lo monta.

Las maquetas son representaciones diversas, realizadas con materiales simples, son importantes para evaluar la capacidad de la comprensión del espacio temporal. Aquí algunas anotaciones de su trascendencia:

- Es lúdico, la mayoría de los estudiantes disfrutan el realizar una maqueta, en especial los alumnos de primer año.
- Eleva la autoestima, los estudiantes muestran un orgullo especial por el trabajo realizado.
- Relaciona a los padres con los alumnos, comúnmente los padres ayudan en la realización del trabajo escolar, lo cual fomenta los lazos familiares en vincular al padre con un trabajo escolar.
- Desarrolla los conocimientos significativos, ya que la confección de una maqueta, genera un conocimiento que perdurará a través del tiempo. Pasarán muchos años y estos jóvenes recordarán la maqueta que realizaron en su época escolar.

Gráfico 42 : Maqueta sobre el turismo en el Ecuador



Fuente:reneyopez.blogspot.com/2009/07/feria-de-maquetas.html

Como ejemplo de aplicación didáctica con este recurso, tomamos el tema: “El turismo en el Ecuador” de la pág. 22 del libro de Estudios Sociales para el octavo año de “EGB”.

Estrategia: Trabajo cooperativo

Actividades:

- Conformar grupos de trabajo
- Elaborar una maqueta sobre el turismo en nuestro país
- Sustentación de trabajos
- Auto-coe y heteroevaluación
- Conclusiones y recomendaciones.

CRUCIGRAMAS

Consiste en seleccionar palabras claves y entrecruzadas.

Objetivos:

- Asociar las palabras claves con un significado
- Promover la participación grupal
- Proporcionar una distracción sana y constructiva

Proceso:

- Selección del tema
- Explicar el tema
- Armar el crucigrama
- Seleccionar las preguntas
- Síntesis de lo tratado en el crucigrama

Ejemplo: Las industrias y artesanías del Ecuador

- a. Industrias que elaboran azúcar
- b. Material en polvo que se utiliza en la construcción
- c. Clase de empresa que tala los bosques
- d. Materia prima para elaborar zapatos y carteras
- e. Artesanías hechas de paja toquilla
- f. Clase de industria que ensambla carros
- g. Clase de industria que elabora medicamentos
- h. Clase de industria que elabora telas
- i. Industria que elabora enlatados y conservas

Gráfico 43. Crucigrama: Las industrias y artesanías del Ecuador.

I	N	G	E	N	I	O	S	A	Z	U	C	A	R	E	R	O	S
	C	E	M	E	N	T	O										
		M	A	D	D	E	R	E	R	O							
			C	U	E	R	O										
				S	O	M	B	R	E	R	O						
		A	U	T	O	M	O	T	R	I	Z						
			F	A	R	M	A	C	E	U	T	I	C	A			
		T	E	X	T	I	L										
				A	L	I	M	E	N	T	I	C	A				

Fuente: El Autor.

ROMPECABEZAS: Un rompecabezas o puzle (también denominado con el término inglés *puzzle*) es un juego de mesa cuyo objetivo es formar una figura combinando

correctamente las partes de ésta, que se encuentran en distintos pedazos o piezas planas. El término *puzzle*, pronunciado [ˈpuθ.lɛ] o [ˈpuz.lɛ] en español, es un sinónimo de rompecabezas.

¿En qué consiste?

- Curso dividido en grupos
- Palabras claves o conceptos recortados con los temas a discutir
- Armar y asociar ideas
- Maestro oye, dirige y corrige

Objetivos:

- Reafirma conocimientos
- Desarrolla actitudes de criticidad y reflexión personal
- Afianza aciertos y corrige errores

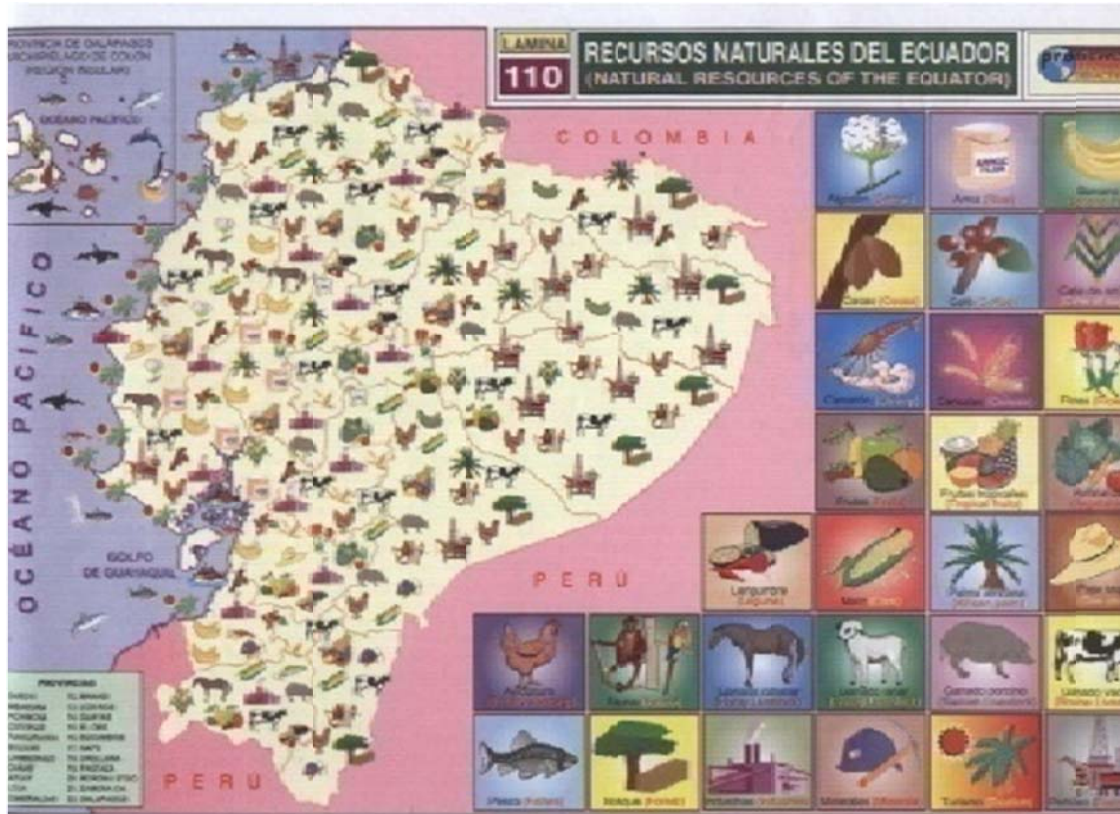
Proceso:

- Dividir en grupos a los estudiantes
- Distribuir los recortes a los grupos
- El grupo que arma da explicación
- Sacar conclusiones
- Recomendaciones
- Hacer número de preguntas o conceptos recortados de acuerdo al tema
- Presentar hojas de respuestas.

La aplicación didáctica con éste recurso realizamos con el tema: “Sectores de la economía”, que consta en la pág. 12 del libro de Estudios Sociales para el octavo año de “EGB”:

Estrategia: Lectura de imágenes.

Gráfico 44: Mapa económico de Ecuador

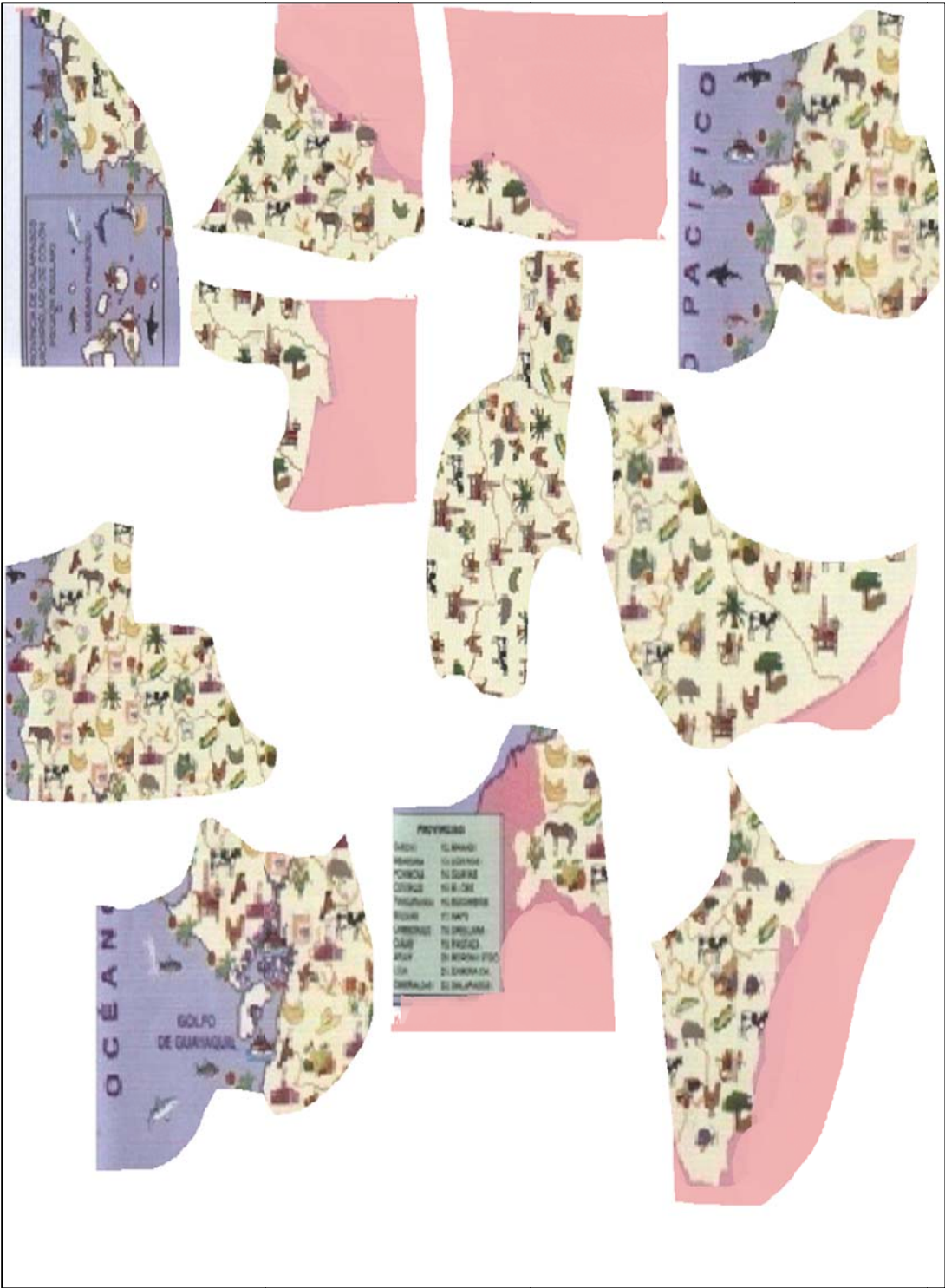


Fuente: <http://www.gsp.edu.ec/ecuador/mapas/economico.html>

Actividades:

- Estructuración 5 grupos de trabajo de 6 estudiantes
- Trabajar con el tema la economía en el Ecuador
- Diseñar ilustración (mapa) cada grupo en tamaño A4
- Imprimir en papel resistente adhesivo
- Recortar
- Armar el rompecabezas
- Realizar plenaria
- Sacar conclusiones
- Establecer recomendaciones

Gráfico 45: Rompecabezas sobre los recursos económicos del Ecuador



Fuente: El Autor

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN APLICADAS A LA EDUCACIÓN (TIC'S)

Las tecnologías de la información y la comunicación, toma importancia por las siguientes razones:

- Es una escuela paralela
- Nuevas competencias tecnológicas
- Medio de expresión para la creación
- Canal de comunicación
- Instrumento para procesar información
- Fuente de información
- Organización y gestión de los centros, tutoría.
- Recurso interactivo para el aprendizaje, ocio.
- Necesidad de educación continua
- Nuevos entornos de aprendizaje virtual (EVA)

Una aplicación de este recurso con un contenido de Estudios Sociales para el octavo año de “EGB” “La Cultura” del bloque 6, que consta en la página 66 del libro que utilizan los estudiantes como guía del proceso de enseñanza-aprendizaje, se desarrollaría a partir de las siguientes actividades.

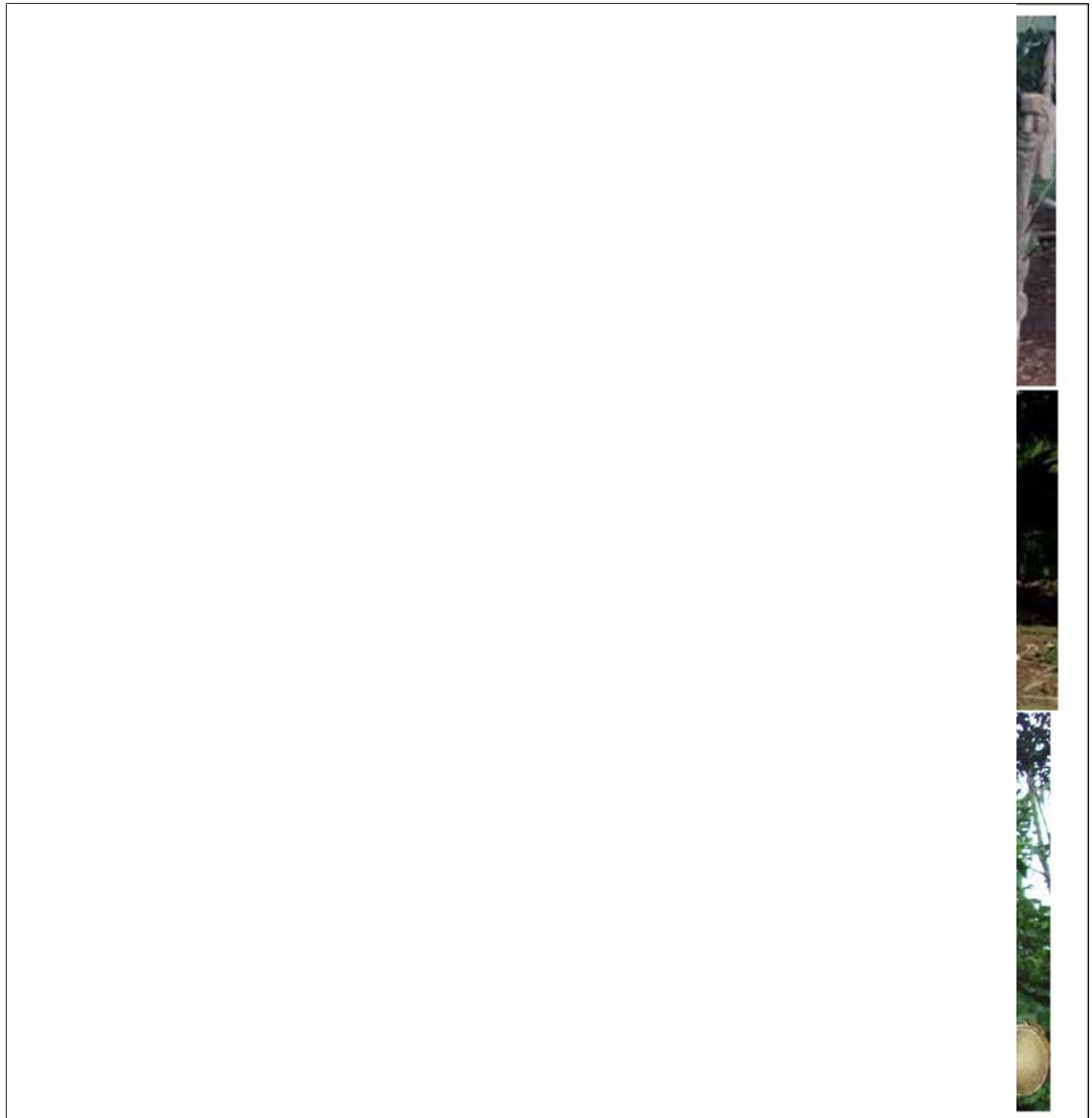
Estrategia: Proyecto

Actividades:

1. Conformación de equipos de trabajo de los estudiantes. (8)
2. Establecer fecha de entrega (1 mes)
3. Asignar temas para consultar los pueblos y nacionalidades de la Región Amazónica: Cofán, Secoya, Siona, Kichua Amazónico, Waorani, Zapara, Shuar, Achuar
4. Establecer un esquema de anteproyecto por parte del profesor para orientar el trabajo.
5. Desarrollar un informe por parte del estudiante en el que consten: Datos Informativos, Objetivos, Actividades cumplidas, recursos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y Anexos.

6. Enviar el informe al correo electrónico del profesor
7. Revisar el proyecto por parte del profesor
8. Socializar el trabajo a través de una plenarias
9. Establecer conclusiones y recomendaciones.

Gráfico 46. Nacionalidades de la amazonia ecuatoriana



Fuente: <http://www.Bing.com/> imágenes

ENTORNO NATURAL Y SOCIAL

El mejor y más amplio recurso que se utiliza o se debe utilizar para enseñar Estudios Sociales para el octavo año de “EGB” u otro nivel, es el entorno o el contexto económico, social y cultural. Este recurso nos posibilita a partir de la observación conocer la realidad, vivenciar los hechos o acontecimientos que se desarrollan y comprenderlos vinculando la teoría y la práctica.

La implementación de este recurso, podríamos hacerlo a partir de la elaboración de una guía de excursión o visita a un lugar. En nuestro caso es para reforzar el contenido de Estudios Sociales para octavo año de educación general básica (EGB) que consta en la página 22 del libro guía de Estudios Sociales.

Tema: Turismo en el Ecuador

Recurso: Contexto

Estrategia: Método de Observación Directa

GUÍA DE EXCURSIÓN ESTUDIANTIL

1. DATOS INFORMATIVOS:

PLANTEL: Colegio Técnico Agropecuario “Logroño”

FECHA: viernes 18 de mayo del 2012

HORA DE SALIDA: 05H00

HORA DE RETORNO: 19H00

2. LUGAR DE VISITA: Parque Nacional Sangay, Cantón Morona, Provincia de Morona Santiago.

3. PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Geovanny Montoya

4. OBJETIVO: Conocer los recursos turísticos existentes en el parque nacional Sangay

5. PARTICIPANTES: Alumnos del octavo año de “EGB”

6. ITINERARIO

04H45: Concentración de los participantes
05H00: Salida del cantón Logroño
08H00: Llegada al Parque Nacional Sangay
08H30 Recorrido al Parque Sangay
13H00: Almuerzo
16H00: Retorno

7. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Visita al parque Nacional Sangay
Integración de un guía para el recorrido
Recorrido del lugar
Observación de los recursos disponibles

8. RECURSOS:

Económicos, humanos, Materiales, entorno natural y Social, vehículo, cámaras fotográficas, ropa específica para la caminata, etc.

9. ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS PARA EL ESTUDIANTE

Percepción de la naturaleza a través de los sentidos, para descubrir el aprendizaje
Observación del entorno y sus recursos
Registrar las vivencias del entorno.
Realizar un informe de todas las actividades realizadas y presentar al docente.
Determinar conclusiones y recomendaciones.

Logroño, 20 de abril del 2012

Atentamente,

Lic. Geovanny Montoya
PROF. EE SS 8V⁰ AEGB

Sta. Samanta Vallejo
PRESIDENTE DE CURSO

ORGANIZADORES GRÁFICOS

MAPAS CONCEPTUALES: Es una estrategia de aprendizaje dentro del constructivismo que produce aprendizajes significativos al relacionar los conceptos contenidos de un tema. Aquí los conceptos van jerarquizados, se ubican al comienzo los conceptos más generales e inclusivos, seguidos por conceptos más específicos y luego aparecen las palabras de enlace, que expresan las relaciones que mantiene los conceptos entre sí. A continuación elaboramos un mapa conceptual sobre las “Organizaciones Políticas del Ecuador”, contenido de EE.SS para el octavo año de “EGB”.

Gráfico 47: Organizaciones políticas del Ecuador



Fuente: El Autor

DIAGRAMA DE VENN

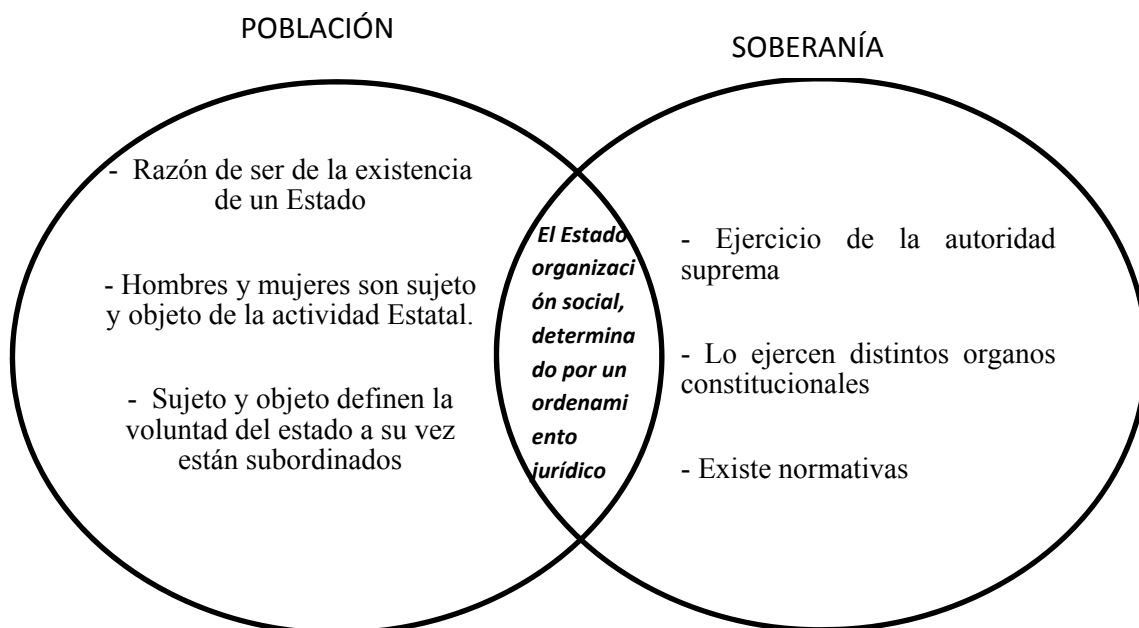
Los Diagramas de Venn recibe el nombre de su creador John Venn matemático y filósofo británico. Los diagramas de Venn son ilustraciones usadas en la rama de la matemática conocida como teoría de conjuntos. Estos diagramas se usan para indicar gráficamente la relación matemática o lógica entre diferentes grupos de cosas (conjunto) representando cada conjunto mediante un óvalo o círculo.

La aplicación pedagógica con este recurso con el tema: “Nación y Gobierno” para el octavo año de “EGB”, que consta en la página 146 del libro de Estudios Sociales es la siguiente:

Recurso: Organizador gráfico

Estrategia: Tics

Gráfico 48: Nación y Gobierno



Fuente: El autor.

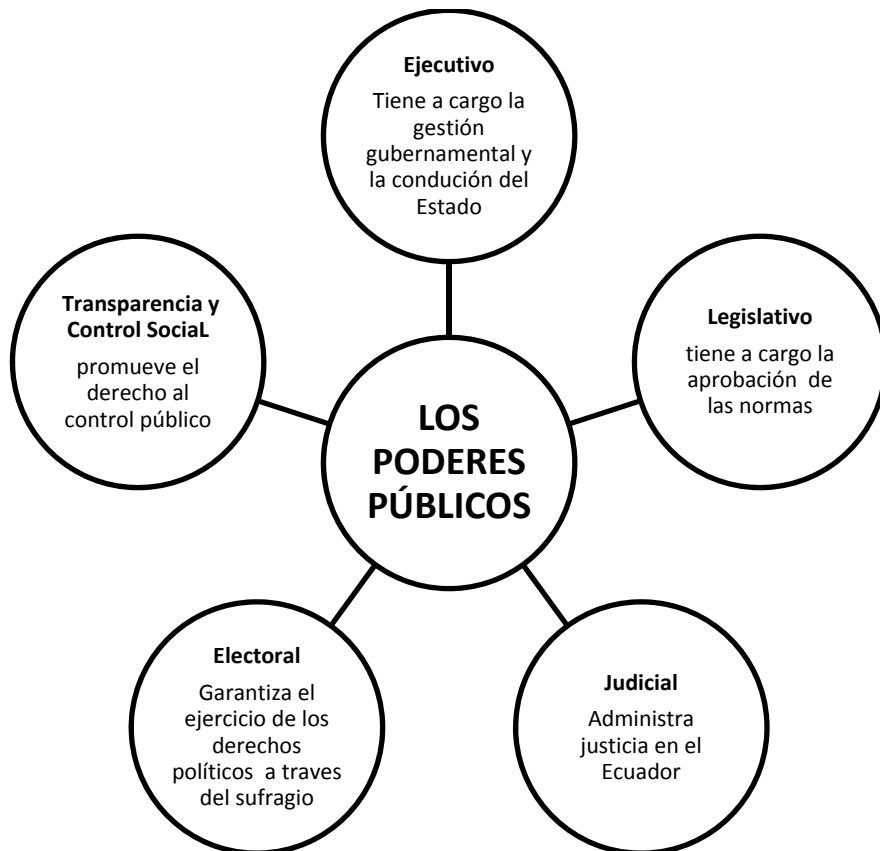
RUEDA DE ATRIBUTOS: Provee una representación visual del pensamiento analítico. Se escribe el objeto que está analizándose en el centro de la rueda. Luego se escriben las características principales o los atributos en los rayos de la rueda. Puede variarse el número de “rayos” según el número de atributos que se definan del objeto.

Como ejemplo de aplicación, tomamos de la página 144 el tema: “Poderes públicos del Estado” que consta en el libro de Estudios Sociales para el octavo año de “EGB”.

Recurso: Organizador gráfico

Estrategia: Aprendizaje cooperativo

Gráfico 49: Poderes públicos del Estado ecuatoriano



Fuente: El Autor

MENTEFACTO

Es un diagrama que sirve para organizar las ideas, se arman con proposiciones relacionadas con el concepto que se está estudiando, su uso facilita la investigación el aprendizaje, la exposición, la evaluación. Su elaboración es el resultado de:

- Una investigación previa.
- Trabajo individual.
- Trabajo de grupo.
- Dominio de las operaciones conceptuales.

Operaciones conceptuales:

Supraordinación: Es decir el concepto que incluye a la idea que se va a analizar y estudiar, ejemplo del concepto héroe de la independencia, el supraordinante es “héroe”.

Isoordinación: Hace referencia a las características totales o parciales que el concepto estudiado posee.

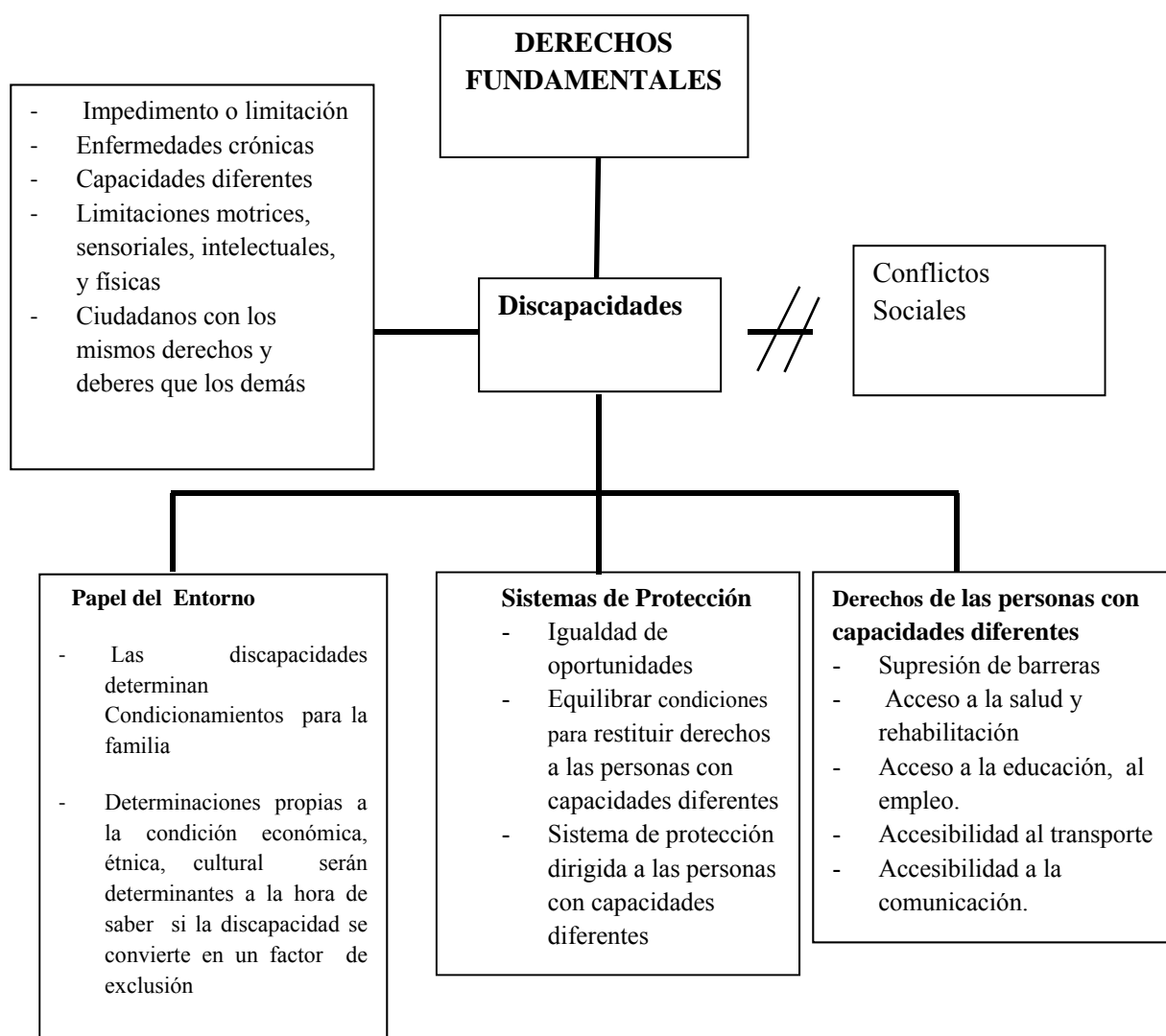
Exclusión: Es el concepto que siendo antagónico, se deriva del mismo supraordinante. Ejemplo, héroe indígena.

Infraordinación: Es la operación que determina cuales son los conceptos que se derivan de un concepto estudiado. En el ejemplo héroe de la independencia la infraordinación es héroe de la independencia latinoamericano o héroe de la independencia norteamericana.

Un ejemplo de mentefacto para el octavo año de educación general básica con el tema: “Personas con capacidades diferentes”, pudiéramos graficar así:

Recurso: Organizador gráfico

Gráfico 50: Personas con capacidades diferentes



Fuente: El Autor

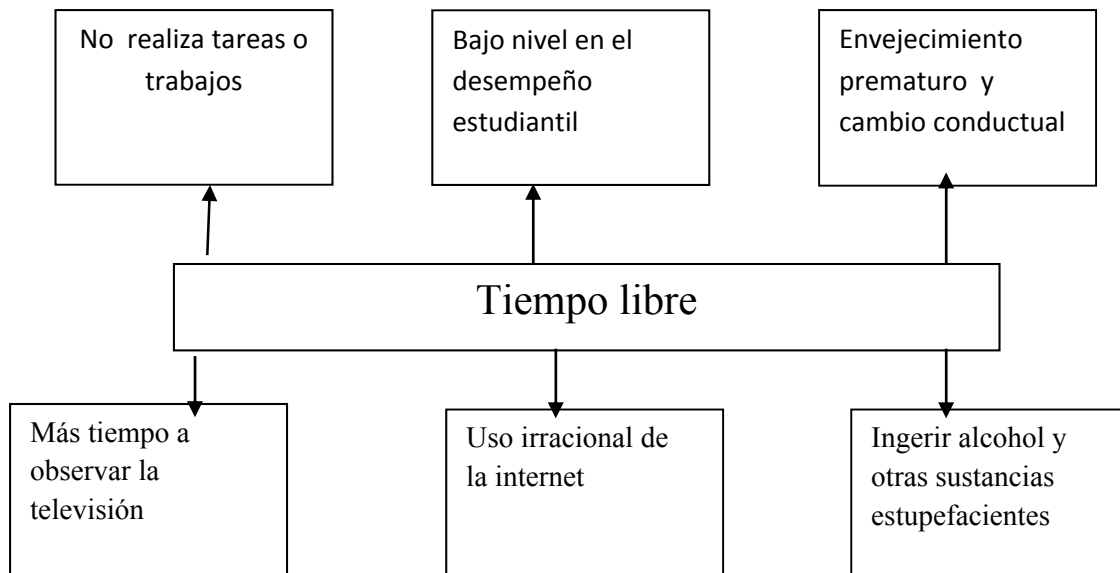
ESQUEMA CAUSA- EFECTO

El Diagrama de causa y efecto (o espina de pescado) es una técnica gráfica ampliamente utilizada, que permite apreciar con claridad las relaciones entre un tema o problema y las posibles causas que pueden estar contribuyendo para que él ocurra.

Construido con la apariencia de una espina de pescado, esta herramienta fue aplicada por primera vez en 1953, en el Japón, por el profesor de la Universidad de Tokio, Kaoru Ishikawa, para sintetizar las opiniones de los ingenieros de una fábrica, cuando discutían problemas de calidad. Un ejemplo de diagrama causa-efecto para el octavo año de educación general básica con el tema: "Uso del tiempo libre", pudiéramos graficar así:

Recurso: Organizador gráfico

Gráfico 51: Uso del tiempo libre



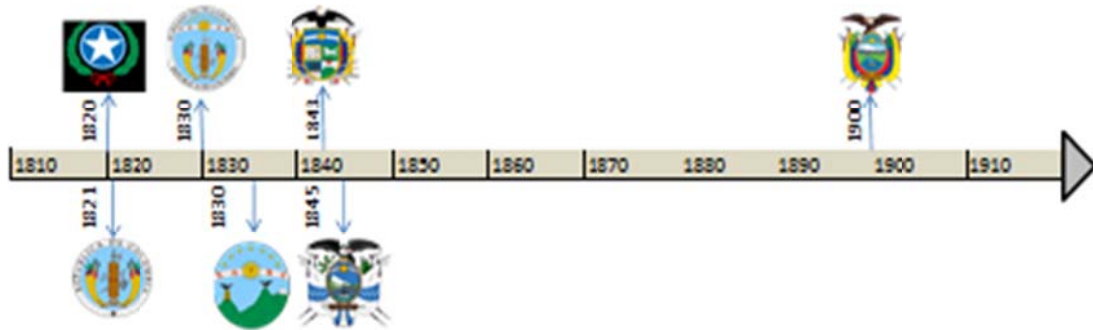
Fuente: El Autor

LINEA DE TIEMPO

Es una serie de divisiones temporales que se establecen para comprender a través de la visualidad el conocimiento histórico y los acontecimientos según su duración.

Un ejemplo de la aplicación de la línea de tiempo para referir a la historia del escudo de armas del Ecuador, es presentada en el siguiente gráfico:

Gráfico 52: Historia de los escudos del Ecuador



Fuente: El autor

ESPINA DE PESCADO

Es una técnica gráfica ampliamente utilizada, que permite apreciar con claridad las relaciones entre un tema o problema y las posibles causas que pueden estar contribuyendo para que él ocurra.

Construido con la apariencia de una espina de pescado, esta herramienta fue aplicada por primera vez en 1953, en el Japón, por el profesor de la Universidad de Tokio, Kaoru Ishikawa, para sintetizar las opiniones de los ingenieros de una fábrica, cuando discutían problemas de calidad.

Para aplicar este recurso tomamos el tema: “Deberes contemplados en el Código de la Niñez y Adolescencia” de la página 129 del libro de Estudios Sociales para el octavo año de “EGB”.

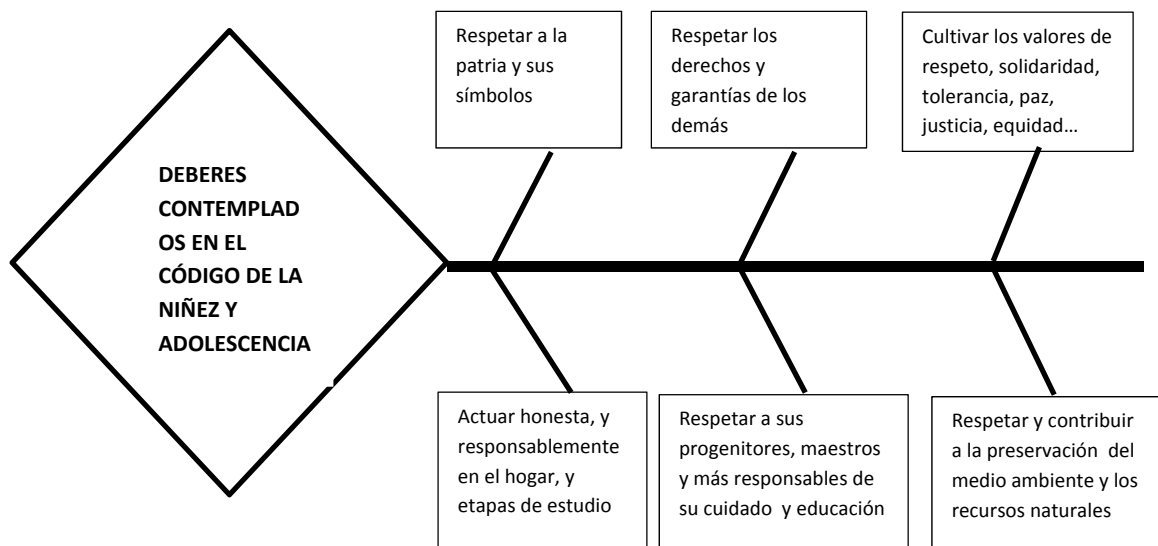
Recurso: Texto

Estrategia: Lectura

Actividades:

1. Lectura individual sobre: “Deberes contemplados en el código de la niñez y adolescencia”.
2. Formar grupos heterogéneos para trabajar el tema
3. Explicar en una “espina de pescado” el tema trabajado
4. Socialización del trabajo por grupos
5. Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación
6. Establecer conclusiones y recomendaciones

Gráfico 53: Deberes contemplados en el Código de la Niñez y Adolescencia



Fuente: El Autor.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

1. Las instalaciones del colegio Técnico Agropecuario Logroño, están ubicadas en el sector rural (Yampas), adecuadas para la especialidad de explotaciones agropecuarias, con una infraestructura eficiente en ésta área, sin embargo pocas aulas son pedagógicas.
2. En la zona urbana, el colegio Técnico Agropecuario Logroño, tiene infraestructura sustentable, sin embargo, no es utilizada por el plantel educativo, a la presente fecha está usado como oficinas administrativas del Gobierno Municipal del cantón Logroño.
3. El colegio Técnico Agropecuario Logroño, cuenta con planta docente completa, como base legal trabaja con el plan de transformación institucional (PTI), reglamento interno, código de convivencia, Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe, código de la niñez y adolescencia, etc. Cuenta con el octavo, noveno, décimo año de educación básica, bachillerato en ciencias, y las especialidades de comercio y administración especialidad contabilidad, y explotaciones agropecuarias.
4. Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente la enseñanza aprendizaje; comprende todos aquellos materiales o instrumentos que el maestro utiliza para poner al alumno en contacto con el contenido.
5. Las estrategias de aprendizaje se considera al conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

6. Los resultados del diagnóstico establece que los docentes que laboran en el octavo año de educación general básica, del colegio Técnico Agropecuario “Logroño” tienen conocimientos sobre recursos y estrategias didácticas y están conscientes sobre la incidencia que tienen ellos en el proceso de enseñanza-aprendizaje; en nuestro caso en la disciplina de Estudios Sociales.

7. Del mismo diagnóstico, en nuestro objeto de estudio, se desprende que los padres y estudiantes tienen menor conocimiento de los recursos y sobretodo de las estrategias didácticas y su trascendencia para la enseñanza concretamente de Estudios Sociales.

8. En la biblioteca del Colegio Técnico Agropecuario Logroño como recursos existen mapas físicos, políticos, hidrográficos, económico, de Europa, Asia, América, Oceanía, libros de Estudios Sociales desde octavo año de educación general básica, hasta el tercer año de bachillerato; existen también esferas, internet, etc. El contexto de Logroño es rico en flora fauna hidrografía, ganadería, recursos maderables.

9. En la observación de clase realizada, el profesor de Estudios Sociales para enseñar a los alumnos de octavo año de “EGB” del Colegio Logroño, utilizó como recursos didácticos: paleógrafos, láminas fotografías, pizarra para marcador de tinta; y como estrategias didácticas: motivación, trabajo en grupo, lectura crítica, lectura de imágenes, aprendizaje cooperativo. Esta observación coincidió con la evaluación del desempeño docente realizada por el Ministerio de Educación.

10. Existen varias estrategias para enseñar Estudios Sociales al octavo año de “EGB”. tales como: comprensión lectora, lectura crítica, lectura de imágenes, competencias escriturales, diálogos clarificados, pedagogía de la pregunta, aprendizaje cooperativo, aprendizaje heurístico, dilemas morales, métodos infopedagógicos, etc.; Y como recursos didácticos: mapas cartográficos, maquetas, crucigramas, rompecabezas, Tic’s, contexto, organizadores gráficos: mapas conceptuales, diagramas de Venn, rueda de atributos, mentefactos, esquema causa – efecto, línea de tiempo, espina de pescado entre otros.

5.2. RECOMENDACIONES

1. El Colegio Técnico Agropecuario Logroño para tener una excelencia académica y cumplir con su visión y misión institucional debe fomentar el desarrollo humano integral con una metodología activa, para mejorar la calidad de la educación.
2. Los docentes y en especial de Estudios Sociales del octavo año de “EGB” del Colegio Técnico Agropecuario Logroño deben aplicar en su quehacer educativo la Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación general Básica (EGB), 2010.
3. Para enseñar Estudios Sociales los docentes del colegio “Logroño” deben priorizar como recurso y estrategia didáctica el entorno natural y social considerando que ésta institución educativa geográficamente está ubicada dentro de la nacionalidad Shuar en el oriente ecuatoriano y cuenta con una diversidad de recursos naturales y culturales.
4. Los padres de familia de los estudiantes del octavo año de “EGB” del Colegio Técnico Agropecuario Logroño deben involucrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus representados, a través de un debido acompañando y seguimiento principalmente a las actividades extra clase.
5. Los docentes de Estudios Sociales que laboran en el octavo año de “EGB” del colegio Técnico Agropecuario Logroño se capaciten y se actualicen en recursos y estrategias didácticas principalmente en las nuevas tecnologías.(Tic’s),
6. Los docentes para enseñar Estudios Sociales deben utilizar diariamente en sus clases los mejores recursos y adecuadas estrategias didácticas. No solamente cuando van a ser evaluados por funcionarios del Ministerio de Educación.

7. Las autoridades del colegio Técnico Agropecuario Logroño gestionen nuevos e innovadores recursos didácticos para que los docentes mejoren la enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales.

8. Para propiciar aprendizajes significativos, en la asignatura de Estudios Sociales, utilice métodos y recursos didácticos significativos, entre otros: la lectura crítica; el aprendizaje cooperativo con su variedad de técnicas; los organizadores gráficos con sus diversos tipos; el método infopedagógico (TIC'S) y entre los recursos didácticos los activos para que el estudiante sea el propio constructor del aprendizaje.

9. Que las intervenciones pedagógicas realizadas por el docente sean con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

5.3. BIBLIOGRAFÍA Y LINGÜÍSTICA

BESSIE Pisciotano, Ciencias Sociales: Aportes a su Didáctica.

COLEGIO NACIONAL TÉCNICO AGROPECUARIO LOGROÑO, Archivos de Secretaría.

GOBIERNO MUNICIPAL DEL CANTÓN LOGROÑO, Plan de Desarrollo Estratégico del Cantón Logroño, 2005.

LIMA Braulio, Didáctica General, Compilación, UPS, Cuenca, 2005.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Estudios Sociales 8, Ediciones SM, Quito, 2011

PLAN DE TRANSFORMACIÓN INSTITUCIONAL Colegio Nacional Técnico Agropecuario Logroño, 2010.

VALVERDE Cira, **RAMÍREZ** Clemencia y **HERRERA** Gladys, Didáctica de las Ciencias Sociales, Editora MC Producciones, S:A:Quito, 2002

SANGOQUIZA Luís, Curso para docentes, Calificación Excelente, Riobamba, 2010.

VILLARROEL César, Planificación Curricular por Bloques Curriculares, 8vo, 9no,
1omo AEGB, Estudios Sociales, Décima primera edición

LINCOGRAFÍA

<http://www.Bing.com/> imágenes

[http//.www.google.com.ec/](http://.www.google.com.ec/)

<http://www.pedagogia.es/recursos-didacticos>

<http://nacionalidadcofan.wordpress.com/historia>

<http://www.uv.es/hedesur/mapas.html>

reneyepezb.blogspot.com/2009/07/feria-de-maquetas.html

http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/photo_galleries

MICROSOFT ® **ENCARTA** ® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation.

ABSTRAC O RESUMEN

El contenido de la presente investigación intitulada: “RECURSOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR ESTUDIOS SOCIALES, DE ACUERDO A LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR, EN EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO AGROPECUARIO LOGROÑO. AÑO LECTIVO 2011-2012”, pretende proponer estrategias y recursos didácticos para obtener aprendizajes significativos en la disciplina de Estudios Sociales.

El **objetivo** de ésta investigación fue verificar en el octavo año de educación general básica (EGB) del Colegio Técnico Agropecuario Logroño como se enseña Estudios Sociales y a partir de éste diagnóstico proponer recursos y estrategias didácticas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para la realización de nuestro propósito, la **metodología** consistió en la elaboración, aplicación e interpretación de guías de observación, encuesta y entrevista a profesores, estudiantes y padres de familia de nuestro objeto de estudio; también acudimos a la consulta bibliográfica y lincográfica.

Los resultados o hallazgos revelan una infraestructura educativa antipedagógica, metodología tradicional y recursos didácticos insuficientes para propiciar aprendizajes significativos en la disciplina de Estudios Sociales en el octavo año de “EGB”. También se evidencia la falta de actualización docente para desarrollar eficientemente la labor pedagógica.

Es imprescindible que los docentes se apropien de éste trabajo y contribuyan con su contingente a obtener una educación integral de calidad. Estudios futuros serán necesarios para comprobar si han mejorado las prácticas pedagógicas; también para validar la propuesta; en ésta perspectiva es indispensable el involucramiento de todos los actores sociales vinculados con la educación del cantón Logroño.