

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD PARVULARIA**

**TEMA: “INFLUENCIA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO
EN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DE LOS NIÑOS/AS
DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD”**



**Tesis previa a la obtención del título
Licenciada en Ciencias de la Educación
Mención Parvularia**

Directora: Lcda. María Verónica Di Caudo

Autora: Paulina Lucero Rodríguez

Quito- Ecuador

2007

DEDICATORIA

A todas las personas que llevo en mi corazón y en mis pensamientos

AGRADECIMIENTOS

A ti mi Dios

A cada una de las personas que han dejado huellas en mi vida

ÍNDICE

	PÁGINA
INTRODUCCIÓN	1
DELIMITACIÓN	2
JUSTIFICACIÓN	2
OBJETIVOS	4
HIPÓTESIS	4
VARIABLES E INDICADORES	4

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO 1

DESARROLLO SOCIAFECTIVO DEL NIÑO/A DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD

1.1. El progreso emocional y cambio cognoscitivo del niño/a de 6 a 7 años	6
1.1.1. Piaget y el niño/a de 6 a 7 años	7
1.1.1.1 Superación del egocentrismo.....	7
1.1.1.2 Descentración del pensamiento	9
1.1.1.3 Reversibilidad del pensamiento	10
1.1.1.4 Conservación del pensamiento	11
1.1.2. La visión interaccionista de Vygotski	12
1.1.3. Desarrollo psicosocial según las etapas de Erikson	13
1.1.3.1. Industriosidad versus inferioridad	14

1.2.	La afectividad del niño/a de 6 a 7 años de edad	15
1.2.1.	Papel de las emociones	16
1.2.2.	La conciencia de sí mismo	18
1.2.3.	El deseo de agradar	19
1.2.4.	La importancia del autoestima	19
1.3.	La relación con los demás	20
1.3.1.	La familia	20
1.3.2.	Los compañeros/as	21
1.3.3.	Relación con personas significativas	22
1.3.4.	La influencia social	22
1.4.	El desarrollo moral y los valores	24
1.4.1.	La voluntad	24
1.4.2.	La autonomía	25
1.4.3.	Los valores	25
1.5.	Las normas o reglas	26
1.6.	El juego	27
1.7.	Política educativa ecuatoriana y el desarrollo socio afectivo del niño/a de 6 a 7 años....	28
1.7.1.	Código de la niñez	28
1.7.2.	Reforma Curricular	30

CAPÍTULO 2

APRENDIZAJE COOPERATIVO versus APRENDIZAJE TRADICIONAL

2.1.	Método educativo tradicional educativo	34
2.1.1.	Concepción del niño/a en el método tradicional	35
2.1.2.	Un maestro de la educación tradicional	37
2.2.	Aprendizaje cooperativo	38
2.2.1.	Fundamentación psico- pedagógica	38
2.2.2.	Conceptualizaciones de aprendizaje cooperativo	40
2.2.3.	Características del aprendizaje cooperativo	41
2.2.4.	Rol del maestro	44
2.2.5.	Papel del estudiante	46

2.2.6. Comparaciones entre método tradicional y aprendizaje cooperativo.....	50
2.2.7. Etapas del desarrollo de grupo	52
2.2.7.1. Etapa de inclusión	52
2.2.7.2. Etapa de influencia	57
2.2.7.3. Etapa de comunidad	59
2.2.8. Acuerdos Comunitarios	60
2.2.8.1. Escucharnos con atención	61
2.2.8.2. Valorarnos, no ofendernos	62
2.2.8.3. Darnos el derecho a no siempre participar	64
2.2.8.4. Respetarnos unos a otros	66
2.2.9. Diversidad Cultural	67
2.2.10. Solución de conflictos	68

CAPITULO 3

APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA

3.1. Estrategias para aplicar aprendizaje cooperativo en el aula	70
3.1.1. Tipos de grupos	70
3.1.2. Cantidad de alumnos/as en los grupos	71
3.1.3. Distribución de los alumnos/as en los grupos	72
3.1.4. Técnicas para crear los grupos	73
3.1.5. Asignación de roles	77
3.1.6. Desarrollo de las actividades	80
3.1.7. Material didáctico	83
3.1.8. Disposición del aula	83
3.1.9. Evaluación	85
3.2. Técnicas para la solución de conflictos	88
3.3. Círculo de comunidad	91
3.3. Trabajemos con arte	92

CAPÍTULO 4

INFLUENCIA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LOS NIÑOS/AS DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD

TRABAJO DE CAMPO

4.1. ¿Qué es eso de tribus?	95
4.1.2. Tribus en la educación	96
4.1.3. Tribus en el Colegio Americano de Quito	97
4.1.3.1. Trabajo con tribus en el aula de Segundo de Básica	98

CONCLUSIONES	111
---------------------------	-----

RECOMENDACIONES	114
------------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	116
---------------------------	-----

GLOSARIO	119
-----------------------	-----

ANEXOS

1. INTRODUCCIÓN

¿De qué manera puede influir el aprendizaje cooperativo en el desarrollo socio afectivo del niño/a de 6 a 7 años?

La educación tradicional nos ha enseñado que aprender es llenarnos de contenidos o que ser buen alumno es tener en todas las materias del currículum veinte sobre veinte o que mientras más nos centremos en nuestro propio y único trabajo seremos mejores que los demás.

En una clase tradicional no faltan los preferidos del maestro/a que particularmente son aquellos que tienen veinte sobre veinte, parecería que el profesor se olvida de sus demás estudiantes y así la clase solo va dirigida para un pequeño grupo.

Como también es usual mirar en este tipo de educación a los niños por un lado y a las niñas por otro, o a los niños que llevan la etiqueta de más inteligentes separados de los que se dice niños problema.

Por otro lado, es realmente penoso darse cuenta que los niño/as en esta edad resuelven sus problemas mediante la agresión que no solo es verbal porque en muchos casos se golpean para solucionarlos siendo en estos casos la actuación del maestro represiva ya que impone castigos a quienes encontró peleando.

Desde este sentido, es importante acotar que los niños a la edad de 6 a 7 años se van liberando del pensamiento egocentrista, pero justamente estos malos hábitos que nos ha dejado la educación tradicional no facilita que se de este cambio.

Así, es que en un aula tradicional se ha ido fomentando el individualismo, la competencia mal manejada, la dificultad de compartir y la imposibilidad de resolver problemas de una forma adecuada.

Los niños dentro de una educación tradicional no saben lo que es trabajar juntos para alcanzar una meta en común, muy difícilmente pueden valorar el trabajo y mérito de sus compañeros y hasta compartir se les hace dificultoso porque cada uno está concentrado en lo suyo para poder ganar al otro y es así como las capacidades cognitivas alcanzadas entre niño y niño se ven muy desiguales.

Por ello, es necesario buscar formas que realmente ayuden al desarrollo del niño y que rompan con la herencia de la educación tradicional que no nos ha dejado muy buenos resultados y si en la edad de 6 a 7 años los niños encuentran este desarrollo en la intensa interacción con el otro, pues la mejor forma para que aprendan es mediante el trabajo en equipo, lo cual nos ofrece el aprendizaje cooperativo.

2. DELIMITACIÓN

La presente investigación se llevó a cabo en la Ciudad de Quito durante siete meses, desde Abril hasta Noviembre de 2007.

La investigación de campo se realizó en el Colegio Americano de Quito. Se efectuaron entrevistas a dos maestras de Segundo de Básica de esta Institución y además se realizaron observaciones de 4 clases de aprendizaje cooperativo en los dos paralelos.

3. JUSTIFICACIÓN

Como alumna de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Escuela Parvularia, de la Universidad Politécnica Salesiana, se seleccionó este tema de investigación, toda vez que es a fin a mi carrera y guarda, por lo tanto, relación con los conocimientos adquiridos en el transcurso de la misma.

Resultó muy importante abordar este tema investigativo ya que los postulados del proceso de enseñanza tradicional, mediante varios esfuerzos intelectuales están

siendo reemplazados por nuevos postulados como el constructivismo que defiende una educación renovadora.

Sin duda alguna, las bases teóricas de esta nueva visión de aprendizaje resultan muy interesantes y dignas de ser puestas en práctica en el aula de clases, pero por esta misma razón es que se hace necesario encontrar nuevos métodos específicos que ayuden a los maestros y maestras a desempeñarse y manejar el proceso de enseñanza- aprendizaje realmente desde una perspectiva constructivista.

Por otro lado, el desarrollo de una persona en la vida diaria nos demuestra que la formación académica no lo es todo, ni tampoco nos asegura un total éxito en la vida, por lo cual, se hace fundamental trabajar en la convivencia con los otros, en las relaciones interpersonales que además son capacidades que demandan los nuevos tiempos y nuestra sociedad ecuatoriana.

Por lo cual, a nivel educativo la preparación de los contenidos no es el fin último de la educación ya que considerando el contexto actual, es de vital importancia estar preparados como maestros/as para entregar una formación en valores, rica en convivencia y que realmente sea beneficiosa para vida .

Desde ese sentido, se piensa que el aprendizaje cooperativo es uno de los métodos que puede aportar positivamente al desarrollo del niño/a, especialmente en el ámbito socio afectivo, respetando la visión constructivista renovadora de la educación y el contexto que estamos viviendo.

Se trató de una investigación plenamente factible de realización por cuanto, se tuvo acceso a la información necesaria, confiable y actualizada. Además se dispusieron de recursos económicos suficientes para cumplir con la investigación.

Se espera que el presente estudio sea un aporte significativo para los maestros/as que decidan practicar un proceso de enseñanza- aprendizaje renovador y pertinente en función de las necesidades del niño/a y de los requerimientos de la sociedad ecuatoriana.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

- Identificar la influencia del aprendizaje cooperativo en el desarrollo socio afectivo del niño/a de 4 a 7 años de edad.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar los principios y características del aprendizaje cooperativo
- Establecer comparaciones entre aprendizaje cooperativo y aprendizaje tradicional
- Identificar las características en el área socio afectiva de los niños de 6 a 7 años de edad.
- Conocer los valores de convivencia que fomenta el aprendizaje cooperativo.
- Determinar las destrezas que desarrollan los niños de 6 a 7 años de edad en el área socio afectiva al trabajar con aprendizaje cooperativo.
- Exponer estrategias para aplicar aprendizaje cooperativo en el aula.

5. HIPÓTESIS

El aprendizaje cooperativo aporta en el desarrollo socio afectivo del niño/a de 6 a 7 años de edad.

5.1. VARIABLES E INDICADORES

Variable independiente:

Desarrollo socio afectivo del niño/a de 6 a 7 años de edad

Indicadores:

- Liberación del pensamiento egocentrista
- Deseos de comunión social
- Juego con reglas

Variable dependiente:

Aprendizaje Cooperativo

Indicadores:

- Trabajo grupal
- Interdependencia positiva
- Resolución de problemas

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO 1

DESARROLLO SOCIOAFECTIVO DEL NIÑO/A DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD

1.1. EL PROGRESO EMOCIONAL Y EL CAMBIO COGNOSCITIVO DEL NIÑO/A DE 6 A 7 AÑOS

Desde los 6 a 7 años de edad los niños/as empiezan a entender mejor sus propias emociones junto con las de otras personas. Este progreso emocional va paralelo a su cambio cognoscitivo: desde verse a sí mismos en una sola dimensión hasta llegar a una representación del yo con múltiples dimensiones.

Así es que *“la maduración de las emociones en esta edad exigirá un cierto nivel de progreso cognoscitivo y además dependerá del tipo de socialización que el niño/a en esta edad reciba”*¹.

Desde este sentido, podemos decir que si bien el objeto de estudio específico de este capítulo es el desarrollo socioafectivo del niño/a de 6 a 7 años de edad, no podemos abordar este tema sin ligarlo al desarrollo cognitivo del niño/a de esta edad ya que como lo hemos visto el progreso afectivo-emocional va paralelo al cambio cognoscitivo.

Por otro lado, se piensa indispensable considerar la explicación del tema desde esta perspectiva porque no se puede fragmentar el desarrollo del niño/a ya que es un ser humano integral y todos los aspectos de su desarrollo están interactuando para complementar su ser.

¹ PAPALIA, Diane E., Psicología del desarrollo, Traducido por Cecilia Ávila de Barón, Séptima Edición, Editorial Lerner Ltda., Impreso en Colombia, 1997, P. 489

Como lo dice Diane Papalia “*los diversos aspectos de la personalidad de un niño/a no están separados sino que interactúan e influyen entre sí (...) La relación entre el funcionamiento emocional- afectivo y el cognoscitivo es muy fuerte*”².

Es así que consideraremos a los autores que se han creído importantes para la explicación de este cometido, en primer lugar tendremos a Piaget por medio de la definición del estadio de las operaciones concretas y en segundo lugar tendremos a Vygotski con su visión interaccionista del desarrollo.

1.1.1 PIAGET Y EL NIÑO/A DE 6 A 7 AÑOS

Hacia la edad de los 6 y 7 años de edad los niños/as, según Piaget, entran en una nueva etapa del desarrollo: las operaciones concretas que se caracteriza por el desarrollo de la habilidad para pensar en forma lógica sobre el aquí y el ahora, pero no con abstracciones.

En este estadio existe una superación del pensamiento con relación al pre operatorio, entre los principales avances tenemos:

1.1.1.1 Superación del egocentrismo: “*El egocentrismo es la incapacidad del niño/a de adoptar o entender el punto de vista de los demás y la ausencia de la necesidad de buscar la confirmación de sus propios pensamientos*”³, este hecho es típico de la etapa pre operativa señalada por Piaget.

Sin embargo, en la etapa de operaciones concretas se produce una superación de este pensamiento egocéntrico ya que el niño/a se da cuenta de que los demás pueden llegar a conclusiones distintas a

² Op. Cit. Idem1, P. 465

³WADSWORTH, Barry J, “*Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo*”, Editorial Diana, México D.F., 1990, P. 105

las suyas y por este motivo, es más probable que trate de confirmar sus pensamientos.

“Esta capacidad que alcanzará el niño/a de 6 a 7 años de edad para adoptar puntos de vista diferentes al suyo también le ayudará a entender mejor las relaciones con los demás ya que va a ir comprendiendo las intenciones de las otras personas y dando un significado a sus sentimientos”⁴.

Además, esta superación del pensamiento egocentrista le ayudará a darse cuenta de que el mundo no gira en torno a uno mismo, lo cual, le permitirá entender al niño el porqué de muchas cosas.

A esto se debe añadir que la superación del pensamiento egocentrista está relacionado al hecho de que en esta etapa el niño ingresa una actividad de un pensamiento más lógico, es justamente esta nueva forma de pensamiento lo que *“le permitirá interesarse por el por qué de las cosas, buscando cada vez reflexiones más razonadas, por este motivo es que valorará la opinión de los demás ya que ellos le ayudarán a despejar muchas dudas y le ayudará a obtener respuestas, así como lograr construir relaciones causales entre diversos acontecimientos”⁵.*

Así es muy importante anotar que *“Piaget afirma que el niño/a se libera del egocentrismo principalmente a través de la interacción social con otros niño/as, a medida que se ve obligado a verificar sus ideas (...) además, en las conversaciones que ellos o ellas entablen podrán intercambiar información y aprender a percibir los acontecimientos desde el punto de vista de los demás”⁶.*

⁴ TIERNO, Bernabé y GIMÉNES, Monserrat, La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años, Editorial Santillana Familia, España, 2004, P. 37

⁵ Op. Cit. Idem 4, P. 37

⁶ WADSWORTH, Barry J, “Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo”, Editorial Diana, México D.F., 1990, P. 106

1.1.1.2.Descentración del pensamiento: Para entender lo que es la descentración del pensamiento debemos entender lo que es la centración del mismo.

“El centrismo es el pensamiento del niño que tiende a centrar su percepción de los acontecimientos en los aspectos de percepción simples o limitados de un estímulo u objeto, sin tomar en cuenta todas las características del mismo”⁷.

En la etapa operativa el pensamiento del niño/a ya no se caracteriza por el centrismo ya que empieza a tener la capacidad suficiente para fijarse en todas las características de un objeto, es decir ya está capacitado para descentrar, lo que a su vez le permitirá encontrar soluciones lógicas a los problemas concretos.

La descentración del pensamiento tiene mucho que ver con la superación del egocentrismo del pensamiento por el que pasa el niño/a de estas edades, ya que al desprenderse poco a poco de sus propias acciones y al tomar en cuenta los diferentes puntos de vista, *“su pensamiento se liberará de la limitación perspectivista, dando lugar a una inteligencia mucho más adaptada, puesto que determinarán una objetividad mucho mayor, lo que provocará a sus estructuras cognitivas mucho más agilidad como consecuencia de la progresiva equilibración entre la asimilación de los objetos a sus esquemas y la acomodación de sus esquemas a los objetos”⁸.*

Es decir que la percepción de un niño de 6 a 7 años empezará a ser global, cada vez más detallada y analítica ya que logrará captar las relaciones entre las partes y el todo.

⁷ Op. Cit. Idem 6, P. 106

⁸[http://209.85.165.104/search?q=cache:BAZKWmzb4tkUJ:www.marianoacciardi.com.ar/genetica/Operacionesconcretas\(Web\).doc+OPERACIONESCONCRETAS+DESCENTRACION&hl=es&ct=clnk&cd=1&gl=ec](http://209.85.165.104/search?q=cache:BAZKWmzb4tkUJ:www.marianoacciardi.com.ar/genetica/Operacionesconcretas(Web).doc+OPERACIONESCONCRETAS+DESCENTRACION&hl=es&ct=clnk&cd=1&gl=ec)

Esta capacidad dará la oportunidad al niños/a de entender a los demás, poder ponerse en la situación de los demás y su vez resolver problemas de manera más adecuada.

1.1.1.3.Reversibilidad del pensamiento: *“La reversibilidad es la capacidad que tienen el niño/a de la etapa operativa para analizar una situación desde el principio al fin y regresar al punto de partida o bien para analizar un acontecimiento desde diferentes puntos de vista y volver al original”⁹.*

La forma de pensamiento reversible es mucho más organizada ya que toma en cuenta todas las partes de una experiencia y las relaciona entre sí como un todo organizado, además que le dará al niño/a la posibilidad de volver atrás en el planteamiento de un problema al comprobar que los razonamientos efectuados para resolverlo no conducen a la solución.

En el desarrollo afectivo del niño/a de 6 a 7 años esta característica o capacidad tienen mucha importancia ya que como sostiene Piaget gracias a esta capacidad *“los niños/as adquieren la capacidad de coordinar sus pensamientos afectivos de un acontecimiento a otro (...) El pasado se convierte en una parte del presente mediante la capacidad para revertir y conservar”¹⁰.*

De esta forma, la capacidad de reversibilidad junto a las anteriores explicadas dará al niño/a la oportunidad de enfrentarse mejor a los problemas que se les presentan para poder resolverlos satisfactoriamente.

⁹ http://www.bibliodgsca.unam.mx/tesis/tes15marg/sec_1.htm

¹⁰ WADSWORTH, Barry J, *“Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo”*, Editorial Diana, México D.F., 1990, P. 116

1.1.1.4. Conservación del pensamiento: *“La conservación es la conceptualización de que algo sigue siendo lo mismo a pesar de los cambios que sufra en una dimensión”¹¹*

El niño/a de 6 a 7 años de edad comienza a manejar esta habilidad intelectual, por ello es que ya puede captar una dimensión cuando se realizan cambios en otras dimensiones.

Por ejemplo, si tenemos una hilera de ocho monedas y las separamos un poco más entre sí, en la misma hilera seguimos teniendo ocho monedas. Esto es, el número de monedas no cambia cuando se hace una modificación en otra dimensión, este es un razonamiento que el niño/a de esta edad ya lo comienza a hacer.

Sin embargo, para que se logre alcanzar esta capacidad necesariamente como lo dice Piaget deben estar presentes las anteriores descritas” *la de descentrar y de reversibilidad, que son útiles en el desarrollo de esta habilidad”¹²*.

Es así como ahora los niños/as ya pueden alcanzar la conservación de número, de longitud y sustancia.

No obstante la capacidad de revertir no solo se vuelca al ámbito cognitivo, sino que también al ámbito afectivo ya que estos dos desarrollos son inseparables.

Desde ese sentido, gracias a la conservación del pensamiento *“aparecen los sentimientos de conservación y los valores en el*

¹¹ Op. Cit. Idem 10, P. 79

¹² WADSWORTH, Barry J, *“Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo”*, Editorial Diana, México D.F., 1990, P. 116

*desarrollo afectivo*¹³ ya que los sentimientos cotidianos se pueden representar y recordar, por ello, el niño/a en esta etapa “*adquiere la capacidad de coordinar sus pensamientos afectivos de un acontecimiento a otro*”¹⁴.

1.1.2. LA VISIÓN INTERACCIONISTA DE VYGOTSKI

*“Lev Vygotsky sostuvo que la interacción social- el intercambio que se da entre las personas- es un factor clave en el desarrollo”*¹⁵.

Este autor nos explica que el aprendizaje es intrínsecamente un proceso social porque el niño/a se apropia del conocimiento en la interacción permanente con los otros seres humanos.

Es así que el niño/a llega a la construcción de representaciones por medio de la relación con los otros, de esa forma, el desarrollo de su inteligencia y de su afectividad es un proceso cultural y por lo tanto social y estas se irán construyendo de acuerdo a las influencias que el niño/a reciba del medio que le rodea.

Es justamente gracias a la estimulación y al tipo de relaciones sociales que construya el niño/a lo que le ayudará a crecer y desarrollarse, como lo explica Vygotsky a ascender cada vez a un nuevo estadio de desarrollo llamado: *zona de desarrollo próximo*¹⁶.

¹³ Op. Cit. Idem 12, P. 115

¹⁴ WADSWORTH, Barry J, “*Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo*”, Editorial Diana, México D.F., 1990, P. 115

¹⁵ PAPALIA, Diane E., Psicología del desarrollo, Traducido por Cecilia Ávila de Barón, Séptima Edición, Editorial Lerner Ltda., Impreso en Colombia, 1997, P. 447

¹⁶ La zona de desarrollo próximo es la distancia entre el nivel real de desarrollo (del niño) determinado por su capacidad de resolver un problema en forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de un nuevo problema bajo la guía de un adulto o con la ayuda de otro compañero más capaz.

En este desarrollo o paso a una zona de desarrollo próximo, afirma Vygotski, que es muy importante *el andamiaje*¹⁷, es decir, el apoyo temporal que los padres, maestros/as, compañeros y otras personas brindan al niño/a para posibilitarle la realización de conductas que estarían más allá de sus capacidades individuales.

1.1.3. DESARROLLO PSICOSOCIAL SEGÚN LAS ETAPAS DE ERICK ERIKSON

Erick Erikson afirmó que los niños/as se desarrollan en un orden predeterminado. Este desarrollo se produce de acuerdo a cómo ellos/as se socializan y cómo afecta esto a su sentido de identidad personal.

Según la teoría, la terminación exitosa de cada etapa da lugar a una personalidad sana y a interacciones acertadas con los demás. Mientras que el fracaso al momento de completar con éxito una etapa puede dar lugar a una capacidad reducida para terminar las otras etapas y por lo tanto, a una personalidad y sentido de identidad menos sanos.

Así, Erikson nos habla de 8 distintas etapas por las que atraviesa una persona desde su nacimiento.

A continuación nos referiremos a una específica, de acuerdo a la edad que este trabajo investigativo nos compete.

¹⁷ Si se permite al niño avanzar bajo la tutela de un adulto o de un compañero más competente, el tutor o ese compañero sirven al niño como una forma vicaria de conciencia hasta el momento en que éste es capaz de dominar su propia acción mediante su conciencia y control propios.

1.1.3.1. Industriosidad versus inferioridad

Esta etapa corresponde a la de latencia, comprendida entre los 6 hasta 12 años de edad.

En este momento es cuando el niño/a empieza a adaptarse tanto a las leyes del mundo como a las reglas de cooperación en procedimientos planeados.

“Justamente la tarea principal en esta etapa es desarrollar la laboriosidad al tiempo que se evita un sentimiento excesivo de inferioridad”¹⁸.

En esta etapa los niños/as empiezan a manejarse con mayor realismo, es así su imaginación es influenciada por una jerarquía de roles de trabajo que desprenden de modelos cercanos a ellos/as como sus padres, maestros/as y personajes televisivos usualmente.

Además, una característica importante en este estadio es la forma de jugar que tienen los niños/as ya que *“están dedicados a las reglas del juego y las consideran algo mucho más sagrado e incluso pueden molestarse si no se permite que el juego llegue a una conclusión determinada”¹⁹.*

Este sentimiento de industria ayudará a que los niños/as empiecen a desarrollar sensaciones de orgullo en sus logros ya que pueden trabajar proyectos, los siguen hasta terminarlos y se sienten bien por lo que han alcanzado.

Esta capacidad es la que les permitirá resolver el conflicto de inferioridad, sin embargo, esto dependerá de la actuación de la

¹⁸ temas-estudio.com/Erik_Erikson_Teoria.asp - 65k. P. 1

¹⁹ Op. Cit, Idem. 18, P. 1

familia y educadores ya que si ellos/as animan a los niños/as y los refuerzan por su iniciativa, seguramente se sentirán trabajadores y podrán desarrollar más confianza en su capacidad para alcanzar metas, al contrario, si esta iniciativa no se anima y es restringida, los niños/as comenzaran a sentirse inferiores, dudando de sus propias capacidades, lo cual nos les permitirá resolver la crisis entre el potencial positivo que es la industriiosidad y el potencial negativo que es la inferioridad.

1.2. LA AFECTIVIDAD DEL NIÑO/A DE 6 A 7 AÑOS DE EDAD

Para referirnos al desarrollo afectivo tenemos que hablar necesariamente del desarrollo cognoscitivo de niño ya que estos dos son inseparables.

No se puede mirar al niño de manera segmentada sino que desde una perspectiva integral ya que como sostiene Piaget *“la afectividad tiene una forma característica en un estadio determinado y esta es paralela al nivel intelectual en el estadio correspondiente”*²⁰. Esto implica un paralelismo y una estrecha relación entre el desarrollo intelectual y afectivo.

Entonces el desarrollo del pensamiento que se produce en esta etapa del niño/a que da lugar a una mayor estabilidad que el que se presenta en etapas anteriores no solo influirá en el razonamiento cognoscitivo, sino también en el afectivo.

*“Todo lo que ocurra en el ámbito del pensamiento afectará al modo en que el niño/a entienda del mundo y, por extensión, también repercutirá en cómo se siente”*²¹.

²⁰ VINUESA, M^a Pilar, Construir los valores “Currículum con aprendizaje cooperativo”, Editorial Desclee de Brouwer, España, 2002, P. 102

²¹ TIERNO, Bernabé y GIMÉNES, Monserrat, La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años, Editorial Santillana Familia, España, 2004, P. 124

Por lo cual, la reversibilidad del pensamiento, la capacidad de descentrar y la superación del egocentrismo permitirán que el razonamiento del niño/a de 6 a 7 años de edad empiece a adquirir conservación.

Es justamente esta capacidad la que permitirá que se conserven los sentimientos y que los sentimientos cotidianos se puedan representar y recordar, por ello, los sentimientos presentes ya no se desvincularán de los sentimientos anteriores. Así, los niños/a en esta edad van a empezar a adquirir la capacidad de coordinar sus pensamientos afectivos de un acontecimiento a otro.

Capacidades que traerán como resultado nuevas formas de comportamiento ligadas a la adquisición de responsabilidad, autonomía y autorregulación.

Además, el niño/a al ir superando su egocentrismo podrá ir construyendo relaciones con los demás más ricas y variadas.

Gracias a las habilidades que el niño/a comenzará a alcanzar en esta edad podrá tener más conciencia de sus acciones y sentimientos así como las de los demás, por efecto de la adquisición de un pensamiento más lógico podrá darse cuenta de las consecuencias que pueden tener sus actos y especialmente conservar las experiencias vividas como recuerdos que en lo posterior le sirvan para relacionarlas a nuevas experiencias por medio del análisis y la reflexión, por lo cual, en esta etapa la vivencia de valores y el desarrollo moral tiene una gran importancia.

1.2.1. Papel de las emociones: La superación del pensamiento del niño/a de esta edad, por varias razones ya expuestas, va a hacer que sea capaz de reflexionar sobre las cosas y ponerse en el punto de vista de los demás, esto le permitirá ya no dejarse llevar por una rabieta. Ahora se le puede explicar las situaciones y él/ella a su vez exigirá esa explicación.

Así serán capaces de controlar con su pensamiento lo que sucede, es decir que pueden auto tranquilizarse y dominar sus emociones ya que el niño en

esta edad está saliendo de su mundo casi exclusivamente subjetivo, para descubrir cada vez más el mundo externo y amoldarse a él.

Por ello, empezarán a tomar conciencia que sus emociones y comportamientos pueden afectar a las personas que están cerca de él o ella.

En este sentido, es importante decir que en este proceso van a cobrar una vital importancia las relaciones con los demás ya que *“el niño/a en esta edad va a aprender a controlar su comportamiento y sus emociones fundamentalmente a partir de los modelos que observa a su alrededor ya que ahora tiene la capacidad para aprender también de lo que les sucede a otras personas”*²².

Junto a esto es importante acotar que los niño/as en esta edad irán poco a poco aprendiendo a controlar los impulsos agresivos porque si por ejemplo, *“un niño/a de 3 años tiraba de los cabellos al primer niño/a que le quitara algún juguete, ahora un niño/a de 6 a 7 años es capaz de utilizar otras estrategias menos agresivas para resolver los conflictos”*²³.

La superación el pensamiento egocentrista le permitirá al niño/a por ejemplo, a no ser agresivo cuando alguien le molesta sin querer ya que sabrá darse cuenta de las intenciones de los demás e interpretarlas de forma adecuada.

No podemos olvidar que el desarrollo emocional del niño/a dependerá en gran medida de la influencia que tenga el medio en él o ella ya que en esta etapa el niño/a es muy susceptible a captar los modelos que su ambiente le puede entregar y como lo sostiene Gray *“los sentimientos y emociones forman y codifican el pensamiento (...), es decir que las emociones pueden ser la clave para una organización cognitiva más avanzada, en cuanto que un individuo puede tener que aprender a responder con más emoción, por lo que va a requerir esfuerzos cognitivos*

²² Op. Cit. Idem 19, P. 162

²³ AGAZZI, Aldo, Psicología del niño, Quinta edición, Editorial Marfil, España, 1967, P. 168

especiales: reconocer los límites del punto de vista propio y buscar más información con la que evaluar una situación”²⁴.

Desde este sentido no nos podemos olvidar que el niño/a crece y se desarrolla como un ser único tanto en pensamiento como en afectividad y estos dos componentes se influirán mutuamente, por lo cual, será imprescindible entregarle al niño/a un ambiente rico en interacción para que adopte buenos modelos.

1.2.2. La conciencia de sí mismo: A través de la interacción con el entorno y por medio de la asimilación de lo que ve, escucha y siente, el niño/a de 6 a 7 años está empezando a elaborar el sentido que tiene de sí mismo.

Esta definiéndose como un ser individual y distinto entre los demás, adquiriendo una personalidad propia, es ahora que empieza a tomar clara conciencia de su posición en el medio social, tanto en la escuela, entre sus compañeros/as como dentro de la familia.

Por esta razón, es que sus necesidades van cambiando y se puede apreciar que estos niños/as se sienten cada vez más seguros para iniciar conductas por sí mismos y no depender tanto de los demás o de la supervisión, es porque están desarrollando una autonomía que les permite hacer cada vez más cosas por sí mismos.

Así es que con el comienzo de la afirmación de su yo y de la imitación pasa a su vida propia. *“Al lado de la imitación aparece la inclinación a obrar bajo la influencia de los demás, pero por espontánea adhesión interior a lo que admira y se toma como modelo”²⁵*

Por otro lado, *los rasgos propios, que les hacen diferir de los demás niños/as, también alcanzan ahora un importante carácter en este proceso estructurante de la personalidad. Es justamente en esta etapa cuando el*

²⁴ TIERNO, Bernabé y GIMÉNES, Monserrat, La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años, Editorial Santillana Familia, España, 2004, P. 66

²⁵ AGAZZI, Aldo, Psicología del niño, Quinta edición, Editorial Marfil, España, 1967, P. 182

niño/la empieza a ser consciente por primera vez de que lleva gafas, o es zurdo, o muy alto, etc”²⁶.

Es por esto que en esta etapa se debe tener mucho cuidado con la formación del autoestima de los niños/as ya que en muchos de ellos/as la elaboración del propio yo puede estar influenciada por distintos problemas relacionados con su aspecto físico o intelectual que pueden afectarles mucho.

1.2.3.El deseo de agradar: La conciencia de la propia individualidad introducirá en los niño/as de esta etapa la preocupación por la opinión de los demás. Así es que *“los elogios serán tan bien recibidos, como temidas las burlas y las críticas”²⁷.*

Ahora se preocuparán de sus actos exageradamente, además se avergonzarán de sus errores, de sus temores ya que *“tomarán muy en cuenta la opinión que sobre ellos puedan formarse los demás y serán muy sensibles a la crítica”²⁸.*

1.2.4. La importancia del autoestima: Como ya sabemos, los niños/as en esta etapa tienen el deseo de agradar y tomando en cuenta que en este tiempo cada vez dan mayor importancia a la relación que puedan establecer con los demás, especialmente, con sus amigos/as, pues es comprensible que comiencen a preocuparse sobre manera de sí mismos y de la opinión que los demás puedan obtener de ellos/as.

Este hecho puede dar como resultado situaciones positivas como negativas ya que si en edad los niños/as quieren agradar a los demás y buscar buenas opiniones de los otros/as pues se van a esmerar por tratar de hacer lo mejor que puedan, por otro lado, este hecho de preocuparse

²⁶ Enciclopedia de Pedagogía y Psicología Infantil, *“La Infancia”*, Tomo II, Editorial Cultural S.A., Madrid, España, 2001, P.250

²⁷ Op. Cit. Idem 24, P. 250

²⁸ Enciclopedia de Pedagogía y Psicología Infantil, *“La Infancia”*, Tomo II, Editorial Cultural S.A., Madrid, España, 2001, P. 250

por la opinión de los demás pueden hacerlos muy susceptibles a críticas que no sean constructivas.

Desde este sentido, trabajar la autoestima de estos niños/as se hace muy importante ya que la influencia que puedan recibir con relación a sus rasgos físicos o a sus habilidades intelectuales por parte de su entorno podrían causarles inestabilidad y frustración, si son críticas negativas.

Es así que ello/as necesitan de cariño, comprensión y de tener las posibilidades de razonar y reflexionar ante diversas situaciones dentro de un ambiente adecuado para que logren tomar confianza en sí mismos y quererse a sí mismos, sintiéndose útiles lo cual favorecerá su independencia.

1.3. LA RELACIÓN CON LOS DEMÁS

1.3.1. La familia: Como lo afirma Vygotski *“el sujeto aprende de los otros y con los otros por medio de la interacción”*²⁹.

Desde ese sentido, el impacto de la interacción social en esta edad cobra gran importancia.

De esa manera, la afectividad del niño/a en esta etapa ya no se vuelca exclusivamente sobre el ámbito familiar. Por esta circunstancia, es que muchos padres y madres piensan la relación con sus hijos/as se enfrían.

La razón por la que sucede este hecho es porque ahora el pensamiento del niño/a le permite irse extendiendo hacia zonas de comunicación más amplias y externas al hogar.

²⁹ KAPLÍN, Mario, Los Materiales de Autoaprendizaje, Publicado por la UNESCO, Santiago, Chile, 1995, P. 33

Sin embargo, esto no quiere decir que el papel de la familia no sea importante ya que, por el contrario, al entrar el niño/a en proceso de toma de conciencia de sí mismo, la relación con los miembros de la familia y el saber que es parte de este grupo tendrá destacada validez para la formación de su personalidad.

Hablamos de la gran importancia de la familia porque *“los comportamientos que el niño/a exhiben en este período guardan estrecha relación con las actitudes que observan en sus padres y hermanos/as”*³⁰.

El papá, la mamá y las personas más significativas para él o ella serán los ideales inspiradores del niño/a, quienes se convertirán en sus modelos a seguir.

1.3.2. Los compañeros/as: La amistad como valor social es descubierta por primera vez por el niño/a de esta etapa.

*Así es que” empieza a generarse en él o ella un afán de colectivización y grandes deseos de comunión social”*³¹.

Fundamentalmente, los compañeros/as se van a convertir en un referente esencial con los que el niño/a de esta edad se va a identificar u oponer y es justamente el saberse dentro de un grupo de amigos/as lo que le servirá para conocerse mejor a sí mismo y formar su identidad.

El pensamiento que va a adquirir el niño/a en esta edad le permitirá entender *“el concepto de amistad desde el sentido que un amigo es aquella persona que nos complace, que hacen cosas que nos gustan, pero que también es la persona que también tienen necesidades de ser*

³⁰Enciclopedia de Pedagogía y Psicología Infantil, *“La Infancia”*, Tomo II, Editorial Cultural S.A., Madrid, España, 2001, P. 251

³¹ Op. Cit. Idem 28, P. 230

escuchado y de sentirse a gusto en la relación”³² ya que la superación del egocentrismo y el alcance de la descentración del pensamiento le dará la oportunidad de dejar atrás la unidireccionalidad de las relaciones para llegar a desenvolverse poco a poco con un sentido de reciprocidad.

Por otro lado, es importante añadir que *“los niños/as en esta etapa han salido de la tensión edípica y de electra*”³³ y se encuentran en un estado de latencia, lo cual provoca que busquen la definición de su rol sexual”³⁴ dentro del grupo de sus compañeros, es así que se esmerarán identificarse con los valores, comportamientos y actitudes propios de su sexo. *“Los niño/as en esta edad se entregarán con vehemencia a la definición de su rol sexual y usualmente la peor vejación que se les pueda hacer será confundirles con una persona del sexo opuesto*”³⁵.

1.3.3. Relación con personas significativas: En esta etapa las relaciones sociales cobran mucha importancia en la vida del niño/a ya que el toma mayor conciencia de su ser social y de la conciencia de sí mismo, desde este sentido, la influencia que provocan en él o ella las personas que están a su alrededor es muy grande porque el niño/a las asume como modelos a seguir y ya no simplemente como referentes a imitar.

Así es que los principales modelos para el niño/a son sus padres, no obstante, el hecho de ser capaz ahora de extender y ampliar sus relaciones hará que encuentre otros referentes, entre ellos, estarán los compañeros/as y muy especialmente el maestro/a.

³² TIERNO, Bernabé y GIMÉNES, Monserrat, La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años, Editorial Santillana Familia, España, 2004, P. 176

³³ El complejo de Edipo y de Electra señala la confluencia en la zona genital de las pulsiones libidinales. Su misma evolución origina el deseo de unirse al progenitor del otro sexo.

³⁴ Enciclopedia de Pedagogía y Psicología Infantil, *“La Infancia”*, Tomo II, Editorial Cultural S.A., Madrid, España, 2001, P. 231

³⁵ Op. Cit. Idem 32, P. 231

“La familia, los compañeros y el maestro/a constituirán lazos afectivos significativos para el niño/a que le proporcionarán diferentes puntos de vista y contribuirán al desarrollo de su personalidad”³⁶.

1.3.4. La influencia social: No solo la familia y la escuela contribuyen a la formación de la personalidad de los niños/as.

Los niños/as en esta etapa son extremadamente sensibles y receptivos a los estereotipos que la sociedad difunde a su alrededor.

Especialmente en nuestra sociedad la influencia está dada por los medios de comunicación, especialmente la televisión. A través de estos, los niño/as entrarán en contacto con los valores y contravalores de la sociedad y podrán asumirlos como suyos para que conformen su personalidad.

Aunque su desarrollo del pensamiento esté caracterizado por mayor logicidad a nivel concreto, el niño/a de esta edad es aún muy pequeño para interpretar lo que le muestran los medios ya que no ha accedido a un pensamiento formal y abstracto, por ello, aún es muy vulnerable a lo que está viendo y necesita de supervisión y una guía que le ayude a interpretar lo que le muestra la pantalla.

Por otro lado, *“la exposición continua a la violencia, a la que nos somete la televisión, puede generar un comportamiento de habituación, es decir, que puede llegar a ver violencia como algo normal, e incluso llegar a justificarla”³⁷.*

Además, los estereotipos que muestren los medios a los niños/as acerca de hombres y mujeres podría ser determinante en esta edad ya que como

³⁶ TIERNO, Bernabé y GIMÉNES, Monserrat, La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años, Editorial Santillana Familia, España, 2004, P. 180

³⁷ Op. Cit. Idem 34, P. 181

se dijo anteriormente, ellos/as se encuentran en la búsqueda de su rol sexual.

1.4. EL DESARROLLO MORAL Y LOS VALORES

Piaget afirma que *“el juicio moral tiene una forma característica en un estadio determinado y que esta forma es paralela al nivel del juicio intelectual en el estadio correspondiente”*³⁸.

Además Kohlberg sostiene que *“los estadios morales no vienen definidos por unas reglas interiorizadas, sino por unas estructuras de interacción entre el sujeto y los demás”*³⁹.

Desde este sentido, se podría concluir que las capacidades intelectuales que los niños/as alcanzan en esta etapa conjuntamente con la interacción con el entorno determinarán su sentido moral.

Siendo la mejor manifestación de que el niño/a comprende las normas básicas la actuación que tiene en los juegos de reglas típicos de esta edad.

1.4.1. La voluntad: Piaget sostiene que *“la analogía afectiva de las operaciones intelectuales se encuentra en el acto de la voluntad (...) La voluntad desempeña el papel de regulador del afecto y es, en consecuencia, el mecanismo encargado de conservar los valores”*⁴⁰.

El desarrollo de la voluntad empieza en esta etapa del niño/a y es justamente lo que le permitirá regular los conflictos entre los impulsos afectivos. Cuando los valores son estables y además se cuenta con la

³⁸ VINUESA, M^a Pilar, Construir los valores “Currículum con aprendizaje cooperativo”, Editorial Desclee de Brouwer, España, 2002, P. 102

³⁹ Op. Cit. Idem 36, P. 101

⁴⁰ WADSWORTH, Barry J, “Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo”, Editorial Diana, México D.F., 1990, P. 117

voluntad, se logrará que los valores prevalezcan sobre los impulsos y es un hecho que los niños/as de esta edad empiezan a lograrlo.

1.4.2. La autonomía: Como se dijo anteriormente el niño/a ente edad está empezando a tomar conciencia de sí mismo y reconocerse como individual gracias a la concienciación de la comunión social.

Añadiendo a esto se puede decir que la autonomía con la que empieza a manejarse el niño/a de esta edad le ayudará a razonar de acuerdo con el conjunto de normas elaboradas por él o ella misma.

Es así como la moral de un niño/a de edades inferiores presentarán una moral basada en el respeto unilateral.

Mientras que los niños de 6 a 7 años de edad comenzarán a concebir un pensamiento autónomo que toma en cuenta a los demás tanto como a uno mismo y por ello, poco a poco serán capaces de autorregularse.

Gracias a esta autonomía del pensamiento empezarán a poder hacer sus propias valoraciones morales, esto significa que comenzarán a razonar acerca de lo correcto o incorrecto de las acciones y de los efectos de las acciones sobre los otros.

Esto no significa que los niños/as de esta edad por fuerza hagan valoraciones correctas, sino que significa que *“empiezan a pasar de la moral de obediencia heterónoma a una moral de cooperación y evaluación”*⁴¹ que Piaget la ha llamado de respeto mutuo.

Por este motivo es que la etapa operativa es un período fundamental del niño/a y las relaciones sociales de cooperación con los adultos y los compañeros/as son muy necesarias.

⁴¹ Op. Cit. Idem 38, P. 118

1.4.3. Los valores: *“Los valores son estructuras de creencia y actitud, vinculados a objetos, a situaciones y a metas, que sirven de guía normativa a la acción (...) nos ayudarán a conformar una forma peculiar de ser y de convivir con los demás”*⁴²

A medida que el niño/a va creciendo irá asimilando una serie de valores que le permitirán conformar su identidad y dar coherencia a su estilo de vida, todo esto gracias a la superación de su pensamiento (reflexión), a la voluntad y autonomía que adquirirá poco a poco.

Así es que en un primer momento, *los valores vienen determinados por la rutinas de la vida diaria, después los irán asimilando basados en la obediencia hasta llegar a esta etapa en donde ya son capaces de interiorizar una serie de valores que no necesitan de un control externo, sino que forman parte de lo que los niños/as consideran deseable y lo que no*⁴³.

Al ser esta etapa una constante búsqueda de interacción social, aceptación y de la identidad, los valores que se podrían manejar de una manera muy pertinente serían: el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la cooperación, el diálogo que son fundamentales para una convivencia pacífica.

1.5. LAS NORMAS O REGLAS

A partir de esta edad, la capacidad de reflexión del niño/a va aumentando, además todo lo que está viviendo y las relaciones que mantiene con los demás

⁴² VINUESA, M^a Pilar, Construir los valores “Currículum con aprendizaje cooperativo”, Editorial Desclee de Brouwer, España, 2002, P. 55

⁴³ TIERNO, Bernabé y GIMÉNES, Monserrat, La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años, Editorial Santillana Familia, España, 2004, P. 191

le proporcionan un conocimiento más amplio sobre cuáles van a ser las consecuencias de su comportamiento.

“Los niños/as en esta edad son más lógicos, por lo cual, es importante hacerle razonar sobre el porqué de las normas (...) él ahora tendrá la capacidad de criticarlas”⁴⁴, críticas que tendrán que ser escuchadas para modificarlas llegando a un acuerdo para así lograr que las respete sin problemas.

Por otro lado, la cooperación con sentido social comienza a aparecer. Las reglas ya no se consideran absolutas e inmutables y *“los niños/as en esta edad empiezan a captar el concepto de que las reglas del juego se pueden cambiar si todos lo deciden y empiezan a tratar de ganar ajustándose a las reglas del juego”⁴⁵*.

1.6. EL JUEGO

“A esta edad surge un nuevo tipo de juego: el juego de reglas. Así los niño/as empezarán a jugar con otros niños/as y van a utilizar una serie de reglas para hacerlo”⁴⁶.

De esta forma, se empiezan a formar los grupos de amigos/as y son frecuentes los juegos por equipos.

Ellos/as empezarán a organizar sus juegos en función de unas normas que van asumiendo o cambiando según su capacidad para hacerlo. *“Poco a poco irán aprendiendo y tomando conciencia de que existen unas normas y se enojarán con sus compañeros/as de juego si no las cumplen o por no haberlas cumplido ellos/as mismos/as”⁴⁷*.

⁴⁴ Op. Cit. Idem 41, P. 218

⁴⁵ WADSWORTH, Barry J, *“Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo”*, Editorial Diana, México D.F., 1990P. 120

⁴⁶ TIERNO, Bernabé y GIMÉNES, Monserrat, *La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años*, Editorial Santillana Familia, España, 2004, P. 67

⁴⁷ Op. Cit. Idem 44, P. 68

En esta situación serán capaces de llegar a acuerdos para modificar las reglas del juego y además de manejarse según el respeto mutuo para llegar al fin que es ganar.

Desde este sentido, se podría afirmar que el juego en esta etapa es muy oportuno para desarrollar el valor de la cooperación, utilizando el trabajo en equipo sosteniendo un significado positivo de lo que es ganar.

1.7. POLÍTICA EDUCATIVA ECUATORIANA Y EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO DEL NIÑO/A DE 6 A 7 AÑOS

Los documentos que se han pensado pertinentes analizar con relación al tema son: la Reforma Curricular y el Código de la niñez con la finalidad de llegar a conocer cuáles son los requerimientos y amparos de nuestra sociedad ecuatoriana hacia el desarrollo socioafectivo de los niños/as.

1.7.1. Código la niñez: El Código de la niñez nos habla claramente acerca de los derechos y garantías que debe entregar el Estado, la sociedad y la familia a nuestros niños y niñas.

Con relación al desarrollo socio afectivo de los niños/as se puede rescatar lo siguiente:

En primer lugar la finalidad del Código es llegar a la *“protección integral a todos los niños/as para lograr su desarrollo integral en un marco de libertad, dignidad y equidad”*.⁴⁸

La finalidad guarda un sentido muy importante al momento en que se refiere al desarrollo integral del niño/a ya que lo esta mirando desde una visión holística y humana, entendiendo que dentro de este desarrollo integral se encuentra la preocupación por su desarrollo afectivo y social.

⁴⁸ Ministerio de Bienestar Social, Código de la Niñez y Adolescencia, Grafias Iberia, Quito, Ecuador, 2003, P. 15

Seguidamente podemos indicar que en el artículo 37 del Capítulo III referido a los derechos relacionados con el desarrollo, el Código nos dice que *“los niños y niñas tienen derecho a una educación de calidad”*⁴⁹

Educación que persiga los siguientes objetivos para el desarrollo del niño/a:

- Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño/a hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.
- Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación.
- Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria.

Mientras que en el artículo 59 del Capítulo 5, el Código nos habla de los derechos de participación que tienen los niño/as, así gozan del *“derecho a la libertad de expresión, dentro de ello a buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo con las únicas restricciones que impongan la ley”*⁵⁰.

Además acerca de este mismo artículo, tienen derecho a *“ser consultados en todos los aspectos que les afecten”*, como también tienen derecho a *“la libertad de reunión pacífica para la promoción, defensa y ejercicio de sus derechos y garantías”*⁵¹.

⁴⁹ Op. Cit. Idem 44, P. 23

⁵⁰ Ministerio de Bienestar Social, Código de la Niñez y Adolescencia, Grafías Iberia, Quito, Ecuador, 2003, P. 31

⁵¹ Op. Cit. Idem 48, P. 31

Hasta ahora nos hemos referido a los derechos y garantías que tienen nuestros niños y niñas, sin embargo es muy importante también hablar acerca de los deberes que tienen y desde el desarrollo socioafectivo, el Código indica que los niños/as deben *“cultivar los valores de respeto, solidaridad, tolerancia, paz, justicia, equidad y democracia”*⁵².

Desde este sentido, podemos darnos cuenta que el Código de la Niñez es un documento que se preocupa e interesa por el desarrollo integral del niño/a, entendiendo que dentro de este desarrollo integral se encuentra el desarrollo afectivo y la social, especialmente refiriéndose a la práctica de valores para poder construir relaciones humanas positivas indispensables para poder construir un verdadero espacio democrático. Por ello, es esencial, según el Código, respetar el derecho de participación, de consulta y de reunión que deben tener nuestros/as niños/as dentro de un ambiente de afectividad para que logren desarrollar sus capacidades al máximo y llegar ejercer una ciudadanía responsable.

1.7.2. Reforma Curricular:

Los objetivos de la Educación Básica Ecuatoriana van encaminados hacia el logro del desarrollo social y afectivo de los niños/as de la siguiente manera:

Mediante el objetivo número 5, la Reforma nos dice que los niños/as deben alcanzar la *“capacidad de aprender, con personalidad autónoma y solidaria con su entorno social y natural, con ideas positivas de sí mismos”*⁵³.

Además es importante acotar que el concepto de la Reforma desde los Ejes Transversales, siendo el que más nos interesa ahora el de la

⁵² Ministerio de Bienestar Social, Código de la Niñez y Adolescencia, Grafías Iberia, Quito, Ecuador, 2003, P. 32

⁵³ Ministerio de Educación y Cultura, Reforma Curricular para la Educación Básica, Tercera Edición, Quito, Ecuador, 1998, P. 11

“*Educación en la Práctica de Valores*⁵⁴”, nos entrega una guía acertada acerca de que la práctica educativa debe estar encaminada hacia el desarrollo personal y social del niño/a mediante la vivencia de conductas diarias que pongan en evidencia determinados valores y habilidades sociales positivas.

De esta manera, la Reforma propone como prioritarios y básicos los siguientes valores:

- *Identidad*
- *Honestidad*
- *Solidaridad*
- *Libertad y Responsabilidad*
- *Respeto*
- *Criticidad y creatividad*
- *Calidez afectiva y amor*

Siendo la finalidad de la educación, según la Reforma, alcanzar un perfil del niño/a desde los valores ya expuestos, de la siguiente manera:

- Desde la identidad consiguiendo la seguridad de sí mismo.
- Desde la honestidad: niños/as francos en sus opiniones y sus intenciones.
- Desde la solidaridad: sensibles a la realidad de los otros.
- Desde la libertad y responsabilidad: autónomos y capaces de expresar lo que piensan y sienten.
- Desde el respeto: niños/as que se valoren y hagan lo mismo con los demás.
- Desde la calidez afectiva y el amor: niños/as transparentes en sus sentimientos y emociones, capaces de expresar con naturalidad su mundo interior.

⁵⁴ Tomando en cuenta que la Educación en Valores será indispensable para la construcción de las actitudes ya que la relación entre valores y actitudes es permanentemente circular y sistémica.

Así podemos comprender que las exigencias de nuestra educación no solo van encaminadas hacia que el niño/a llegue a obtener competencias en el ámbito cognitivo o intelectual, sino que también se interesan porque logren alcanzar competencias o habilidades sociales por medio de la vivencia de valores que sean parte del desarrollo de su buen autoconcepto y autoestima ya que como lo hemos dicho, el niño/a es un ser integral y ya no se puede practicar una educación que solo pretenda llenarlos de contenidos sino que pretenda su desarrollo integral, dentro de un marco de autonomía y de habilidades que les ayuden a lograr una buena convivencia con los otros.

En conclusión podemos decir que el desarrollo socio afectivo del niño/a de 6 a 7 años de edad va a depender de los cambios que se manifiestan en él/ella a nivel cognitivo como también de la influencia que reciba de las personas que se encuentren a su alrededor y del apoyo que estas le brinden para alcanzar su desarrollo.

Además, es importante tener en cuenta que los niños/as en esta edad ya empiezan a controlar sus emociones por el hecho de que comienzan a salir de su propio mundo para abrirse a un mundo exterior a él/ella y por lo tanto, a tomar conciencia del otro/a junto con sus necesidades, como pensamientos y sentimientos.

Así es que la interacción social cobra un valor muy importante para los niños/as en esta etapa ya que la amistad empieza a descubrirse como valor social y los amigos/as se van a convertir en un referente para el desarrollo de su autoconcepto y autoestima.

Por otro lado, no solamente los amigos/as se convierten en un referente para el niño/a en esta edad sino las personas y el medio en general, siendo las influencias más receptadas por el pequeño/a aquellas de quienes considera significativos para él/ella, como lo son los padres y

maestros/as, por lo cual, el papel de ellos, como de los amigo/as será fundamental para su desarrollo socioafectivo.

Además, el niño/a ahora se empieza a descubrirse como ser social y ya tiene conciencia de eso, por ello, desea ser parte de grupos y llegar a ser aceptados por estos. Es así que comienza a ser cooperativo con los demás y dentro del grupo, lo cual se evidencia claramente en los juegos reglados.

De esa forma, podemos darnos cuenta que en esta edad el crecimiento que el niño/a puede tener en el área socio afectiva puede ser muy rica, si se apoya su desarrollo cognitivo con una buena influencia social dentro de ambientes adecuados. Como nos lo dice el Código de la Niñez, los pequeños/as tienen derecho a desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo y como afirma la Reforma Curricular los niños/as deben alcanzar la capacidad de aprender, con personalidad autónoma y solidaria con su entorno social y natural, con ideas positivas de sí mismos, por medio de una educación en valores.

CAPÍTULO 2

MÉTODO TRADICIONAL EDUCATIVO versus APRENDIZAJE COOPERATIVO

En este capítulo se van a abordar las principales características del método tradicional educativo y del aprendizaje cooperativo para poder compararlos y llegar a la conclusión de porqué el aprendizaje cooperativo es un método que puede aportar mucho para encaminar la educación desde un paradigma constructivista.

Por otro lado, se darán a conocer las etapas en las que se organiza el proceso de aprendizaje cooperativo, al mismo tiempo de los valores que se necesitan enfatizar en este proceso para conseguir lo que se espera con este método.

2.1. Método Tradicional Educativo

El método tradicional educativo ha sido muy criticado por sus fundamentos y su praxis, sin embargo, es el que se puede observar y vivir en la mayoría de Centros Educativos de nuestro medio.

La crítica viene dada desde todas las aristas, ya que en principio se debe decir que viene dotado de *“una tradición conductista, la cual, desde el principio ha desconocido al ser humano como tal ya que su modelo de interpretación es la máquina”*⁵⁵.

Es justamente esta visión mecanicista la que ha hecho que toda la práctica educativa se lleve a cabo desde un pensamiento rígido, inflexible y poco humanista.

⁵⁵ HUERTA, ROSALES, Moisés, *“Enseñar a aprender significativamente”*, II Edición, Editorial San Marcos, Perú, 2002, P. 56

Muestra de ello es que el currículo se lo ha manejado desde una perspectiva cerrada obligatoria, y segmentaria más no integral que además ha esperado llevar a cabo modificación de conductas en donde todos los niños/as lleguen a ser homogéneos por medio de métodos, técnicas y contenidos pre establecidos.

Por otro lado, este modelo mecanicista de la educación ha estado centrado en el producto, siendo el producto esperado que los niños/as reproduzcan todo aquello que el profesor dicta.

Por lo cual, en el método tradicional de la educación no podemos hablar de aprendizaje ya que al contrario es un mero adiestramiento, ya que no existe reflexión, crítica sino solo reproducción, en donde, los criterios de evaluación radican en los objetivos operativos, definidos como conductas observables, medibles y cuantificables.

2.1.1. Concepción del niño/a en el método tradicional

En el método tradicional la concepción del niño es muy pobre ya que siguiendo los postulados mecanicistas, se lo ha asemejado a una máquina que solo puede receptar y recibir enseñanzas por parte del profesor/a y después reproducirlas.

La educación tradicional no se empeña en desarrollar al niño/a desde todos los ámbitos como ser humano: afectivo, intelectual, motriz, ya que equivocadamente ha pensado que la escuela solo debe preocuparse por enseñar contenidos para supuestamente desarrollar el intelecto del alumno, estando en la grave equivocación de que el desarrollo intelectual se lo logra acumulando contenidos en las cabezas de los niños/as.

Por ello, es que a este tipo de educación se la ha denominado por el pedagogo brasileño, Paulo Freire “bancaria”, que es una acción que estimula a la pasividad del alumno/a porque se convierte en un simple receptor.

Por otro lado, al manejarse este método bajo criterios de homogeneización se ha pretendido que todos los estudiantes obtengan los mismos resultados y que aprendan de la misma forma. Resultados que se manifiestan en forma de una calificación cuantitativa que generan una competencia negativa entre los alumnos/as, en donde cada uno se preocupa solo por su rendimiento individual hasta alcanzar la nota del otro/a y es aquí donde nace el individualismo. *“Los esfuerzos de cada alumno no tienen consecuencia en los demás y el logro de un alumno significa el fracaso de otro”*⁵⁶.

Así estos procedimientos tradicionales han distribuido las oportunidades de forma desigual entre los alumnos/as, lo que ha llevado a la principal fuente de intolerancia, discriminación y escasez de relaciones sociales adecuadas y efectivas entre los niños/as, lo cual se ve afectado en su vida futura.

Esto se debe a la errada orientación de la escuela tradicional por trabajar en función de la homogeneidad, excluyendo a quien no coincide con lo que el profesorado espera.

Según lo anterior podemos estar totalmente de acuerdo con Paulo Freire al decir que el alumno/a dentro de la educación tradicional se convierte en un oprimido.

Es oprimido porque esta educación es pensada del maestro para el alumno/a o del maestro sobre el alumno/a más no del maestro con el alumno.

Es oprimido porque es sometido a ciertos patrones de conducta de los cuales no se puede salir porque existe una disciplina ya establecida.

⁵⁶ http://www.me.gov.ar/aprender_ense/index.html, Programa Nacional Aprender Enseñando, Ficha N°2, P. 2

Es oprimido porque simplemente tiene que recibir todo aquello que se le impone, así no sea lo mejor para él o ella, porque muy difícilmente su palabra cuenta y por ello, no puede descubrirse como ser humano dentro del mundo.

Es oprimido porque es conquistado, dividido y manipulado.

2.1.2. Un maestro de la educación tradicional

El maestro tradicional se convierte en un ser opresor y dominador “*quien actúa sobre los alumnos/as para adoctrinarlos y adaptarlos cada vez más a la realidad que debe permanecer intocada*”⁵⁷.

El maestro tradicional además se piensa como erudito a quien deben seguir y no contradecir, es así que cree que la mejor forma para educar es conquistando al alumno/a: “*conquistar su palabra, su expresividad y hasta su cultura*”⁵⁸ para homogeneizarlo porque si algún alumno/a sale de esta norma el profesor/a tradicional ya no sabrá cómo manejar la situación, por efecto de su mentalidad cerrada e inflexible. En este momento, es donde surge la clasificación y la eliminación de estudiantes.

Además en la educación tradicional, el maestro/a motiva a la división de los alumnos/as ya que por medio de los criterios evaluativos permite que surga la competencia negativa, la envidia y la desigualdad de oportunidades entre los compañeros/as, todo esto para mantener su poder.

Finalmente, el maestro/a que piensa tener toda la razón, es quien construye los temas y los aprendizajes que cree más convenientes para sus alumnos/as, pero cómo puede estar tan seguro de ello, si los niños/as se

⁵⁷ FREIRE, Paulo, **Pedagogía del oprimido**, Siglo 21 editores, México, 1970, P. 109

⁵⁸ Op. Cit . Idem 2, P. 180

encuentran en un silencio absoluto y no tienen oportunidad de expresar sus necesidades y sentimientos.

Desde este sentido, podemos decir que la relación maestro/a- alumno/a en la educación tradicional es jerárquica y vertical ya que el maestro siempre se encuentra sobre el alumno/a y en un ambiente donde se produce la opresión, la desigualdad y la imposibilidad de un verdadero encuentro de aprendizaje y de desarrollo integral para el niño/a.

2.2. Aprendizaje Cooperativo

2.2.1. Fundamentación psico- pedagógica.- El aprendizaje cooperativo se apoya en varios estudios realizados a través de los tiempos.

Sin embargo, actualmente es que se han realizado investigaciones experimentales que han demostrado su éxito. Así se puede decir que el aprendizaje cooperativo nació como método de aprendizaje por los años 60's, en los Estados Unidos.

Surge desde un enfoque constructivista de la educación, en *“donde el alumno es quien construye sus propios conocimientos en una relación de ayuda permanente con el profesor y con los compañeros”*⁵⁹.

Así es que esta teoría se basa en la obra de Piaget y Vigotsky principalmente. Piaget sostiene que *“cuando los individuos cooperan sobre el ambiente, surge el conflicto cognitivo que a su vez provoca un desequilibrio cognitivo generado en el interior de cada uno, que a su vez estimula la habilidad de adoptar puntos de vista y el desarrollo cognitivo”*⁶⁰.

⁵⁹ MOLINA SENA, Cristina y DOMINGO MATEO, María del Pilar, *“El Aprendizaje Cooperativo y Dialógico”*, Editorial Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, Argentina, 2005, P.39

⁶⁰ http://www.me.gov.ar/aprender_ense/index.html, Programa Nacional Aprender Enseñando, Ficha N°2, P. 4

Juntamente al pensamiento de Piaget, es muy importante señalar que este método toma muy en cuenta también los postulados de Vygotsky ya que su psicología cultural viene a fundamentar que *“el aprendizaje es una experiencia principalmente social y en estrecha relación con la cultura entendida como medio para la actividad humana”*⁶¹.

Además desde el concepto de zona de desarrollo próximo, Vygotsky *“le confiere al grupo un lugar primordial como elemento de apoyo en la construcción de los aprendizajes”*⁶²

Por otro lado, el método de aprendizaje cooperativo, viene dado desde una reflexión muy importante desde la práctica educativa y que según Echita y Martín afirma que *“no es posible explicar el aprendizaje sólo desde la perspectiva cognitiva; hay que hacerlo también desde su perspectiva relacional, es decir, social y afectiva, ya que la interacción constituye el núcleo de la actividad, y el conocimiento que se genera se construye conjuntamente”*.⁶³

Desde este sentido, podemos decir que el verdadero aprendizaje se encuentra basado en la construcción conjunta de significados y la búsqueda de sentidos a través de la comunicación que se origina en la cooperación y ayuda mutua.

⁶¹ SANCHEZ, Francisco, *“Redes de comunicación en la enseñanza: Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo”*, Ediciones Paidós Iberia, España, Barcelona, 2003, P. 99

⁶² MOLINA SENA, Cristina y DOMINGO MATEO, María del Pilar, *“El Aprendizaje Cooperativo y Dialógico”*, Editorial Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, Argentina, 2005, P. 55

⁶³ Op. Cit, Idem 7, P.40

2.2.2. Conceptualizaciones de Aprendizaje Cooperativo

Los psicólogos estadounidenses Johnson y Johnson son grandes teóricos sobre este modelo para ellos *“el aprendizaje cooperativos es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos/as trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás”*⁶⁴.

Sin embargo, son varios los autores que han reflexionado acerca de este tema, por ejemplo, para Ovejero *“aprendizaje cooperativo es una acción social en la que los objetivos de los individuos están tan estrechamente ligados que existe una correlación positiva con respecto a su consecución, de tal manera que un individuo puede alcanzar su objetivo si y solo si los demás alcanzan los suyos”*⁶⁵.

Mientras que Serrano y Calvo nos dicen que en este método *“el trabajo no se orienta exclusivamente hacia el producto de tipo académico, sino que también persigue una mejora de las propias relaciones sociales”*⁶⁶.

De esta forma, se puede decir que se define el aprendizaje cooperativo como un método basado en la organización de grupos, según los cuales los/las estudiantes deben trabajar juntos para conseguir resultados más significativos para todos/as. Y por otro, basado *“en estudios e investigaciones, que confrontando los resultados obtenidos aplicando las modalidades: cooperativa, competitiva e individual, se proponen lograr un aumento motivacional, un mejoramiento del clima del aula y un desarrollo de las habilidades sociales”*⁶⁷.

⁶⁴ JOHNSON, David y otros, *“El Aprendizaje Cooperativo en el Aula”*, Ediciones Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2000, P. 14

⁶⁵ SANCHEZ, Francisco, *“Redes de comunicación en la enseñanza: Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo”*, Ediciones Paidós Iberia, España, Barcelona, 2003, P. 103

⁶⁶ Op. Cit, Idem 10, P.103

⁶⁷ MOLINA SENA, Cristina y DOMINGO MATEO, María del Pilar, *“El Aprendizaje Cooperativo y Dialógico”*, Editorial Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, Argentina, 2005, P. 58

2.2.3. Características del Aprendizaje Cooperativo

Los elementos básicos necesarios para que un trabajo en grupo sea auténticamente cooperativo son los siguientes:

Grupos Heterogéneos.- Los grupos deberán tener determinados niveles de diversidad que promuevan interacciones y resultados de alta calidad. La cuestión es mantener la igualdad de status en el grupo mediante la asignación de roles pertinentes al desarrollo individual de cada niño/a para paulatinamente ir logrando que cada uno/a de acuerdo a su desarrollo actual consiga por medio de este método llegar a su Zona de Desarrollo Próximo.

Es importante acotar que la heterogeneidad de los grupos asegurará que el nivel de los conocimientos previos y las habilidades varíen, lo cual hará enriquecedor el aprendizaje, tomando en cuenta que *“igualdad de oportunidad para el logro del éxito, significa que todos los alumnos/as, más allá de la habilidad o de los conocimientos previos, pueda esperar ser reconocido por sus esfuerzos”*⁶⁸ y por su capacidad para poder llegar a convivir juntos dentro de una diversidad.

Metas grupales.- Estas son las que construirán la cohesión grupal, de esa forma, *“son incentivos dentro del aprendizaje cooperativo que ayudan a crear un espíritu de equipo y alientan a los alumnos/as a ayudarse entre sí”*⁶⁹

Interdependencia positiva.- Este elemento se da y está correctamente estructurado cuando los componentes del grupo son conscientes de que el éxito de cada cual depende del éxito de los demás, nadie puede alcanzar sus objetivos si no lo alcanzan también el resto de componentes del grupo.

⁶⁸ http://www.me.gov.ar/aprender_ense/index.html, Programa Nacional Aprender Enseñando, Ficha N°2, P. 3

⁶⁹ Op. Cit., Idem 13, P. 3

Las metas y tareas comunes, por tanto, deben diseñarse y comunicarse a los estudiantes de tal manera que comprendan que, o nadan juntos, o se ahogan juntos.

Para estructurar sólidamente unas interdependencias positivas, debe ponerse especial atención en que:

- *“Los esfuerzos de cada componente del grupo son completamente indispensables para el éxito del grupo.*
- *Cada componente del grupo, con su contribución tiene una responsabilidad en el esfuerzo común”⁷⁰*

Esto creará un compromiso hacia la búsqueda del éxito por parte de todos los componentes del grupo con lo que cada uno pasa a ser núcleo del aprendizaje cooperativo. Si no se da la interdependencia positiva, realmente no es posible decir que existe cooperación.

Responsabilidad: En cada sesión deben establecerse dos niveles diferentes de responsabilidad: el grupo debe ser responsable de alcanzar sus objetivos y cada componente del grupo debe ser responsable de contribuir con su actitud y tarea a la consecución del éxito del trabajo colectivo.

Es justamente la responsabilidad individual hacia el alcance de la meta grupal, *lo que asegurará que cada miembro del grupo aprenda el contenido y quiera participar”⁷¹*

Tomando siempre en cuenta que cada integrante del grupo deberá tener muy claro que la responsabilidad individual existe cuando aquello que ha

⁷⁰ RUE, Joan, Guía para la organización y funcionamiento de los centros educativos, Departamento de Pedagogía Aplicada, Barcelona, (s.a.), P. 244

⁷¹ http://www.me.gov.ar/aprender_ense/index.html, Programa Nacional Aprender Enseñando, Ficha N°2, P. 3

realizado cada cual revierte en el grupo y en cada miembro que lo conforma.

Reflexión sobre el trabajo del grupo.- *“Los hombres no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión”*⁷², tomando estas palabras de Paulo Freire podemos decir que el aprendizaje cooperativo solo puede existir cuando haya comunicación entre los integrantes del grupo, entendiendo a esta comunicación como un diálogo que sea igual al encuentro de alumnos/as y maestros/as que solidarice la reflexión y la acción de los sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado.

Desde este sentido, es importante acotar que este dialogo es muy importante que exista durante todo el proceso para la culminación de la tarea ya que este producirá una discusión acerca de cómo se van alcanzando los objetivos y la efectividad del trabajo del grupo.

Motivación.- La motivación es muy importante dentro del aprendizaje cooperativo y es una de las principales funciones del maestro/a, pero esta motivación no debe estar enfocada primordialmente hacia las calificaciones o hacia la competencia entre miembros del grupo o de los grupos entre sí, sino debe ser una motivación positiva que ayude a mantener y a desarrollar el autoestima de cada estudiante para que cada vez se sienta más útil y necesario dentro del grupo y así se pueda esforzar cada vez más. Por otro lado, debe haber una motivación que una al grupo, que fomente el compañerismo, la colaboración, la amistad y una mejor interacción e interdependencia entre cada miembro, por medio de la práctica de habilidades sociales que el maestro/a deberá promover en la comunidad de aprendizaje.

⁷² FREIRE, Paulo, **Pedagogía del oprimido**, Siglo 21 editores, México, 1970, P. 100

2.2.4. Rol del maestro/a dentro del Aprendizaje Cooperativo

“Si alguien no es capaz de sentirse y saberse tan hombre como los otros, significa que le falta mucho que caminar, para llegar al lugar de encuentro con ellos. En este lugar de encuentro, no hay ignorantes absolutos, ni sabios absolutos: hay hombres que, en comunicación, buscan saber más”⁷³

Como lo dicen estas palabras de Paulo Freire, el maestro/a debe alejarse del papel opresor tradicional que ha tenido por largo tiempo para pasar a convertirse en una persona que sea capaz de aprender con el otro, es decir con sus estudiantes.

Para que el maestro logre esta actitud es necesario que se cubra de *“humildad, de amor hacia sus alumnos/as, de fe y de esperanza en ellos/as”⁷⁴* para que de esa forma se produzca el diálogo, que conduzca a la reflexión y a la creación del conocimiento, más no a su reproducción.

Y es que solo podremos hablar de aprendizaje cooperativo si y solo si existe una relación horizontal entre maestro/a y estudiantes que ha su vez motive a que también exista una relación horizontal entre compañeros. Una relación de igualdad en donde el principal objetivo sea a transformación y no la reproducción de la realidad.

Si el maestro/a logra manejarse con esta mentalidad y valores podrá convertirse en el mediador de los aprendizajes y no en aquel que se preocupe por solamente llenar o acumular contenidos, que piensa son los correctos, en las mentes de cada estudiante.

Para llegar a esta construcción de aprendizajes dentro de una relación horizontal, *“es necesario que el maestro/a conozca las características de*

⁷³ http://www.me.gov.ar/aprender_ense/index.html, Programa Nacional Aprender Enseñando, Ficha N°2, P. 104

⁷⁴ FREIRE, Paulo, **Pedagogía del oprimido**, Siglo 21 editores, México, 1970, P. 105

desarrollo del grupo concreto de niños/as con los que está trabajando, además necesita captar lo que fomenta el crecimiento de los estudiantes para superar su actual estadio de desarrollo y dentro del aprendizaje cooperativo será fundamental que estimule la capacidad de los estudiantes para que logren adoptar el punto de vista del otro/a”⁷⁵ y finalmente debe ser capaz de ya no conquistar la expresión y la palabra de sus alumnos/as porque eso solo crea el silencio dentro del salón de clases y en silencio jamás se podrá dialogar, crear, aprender y transformar.

Básicamente estos son los criterios que deberían regir la actitud de un maestro/a que quiera trabajar con aprendizaje cooperativo y aportar en la construcción de una educación liberadora.

Por otro lado, cuando el maestro/a ya se encuentre en la clase cooperativa, como se dijo anteriormente, deberá convertirse en un mediador del aprendizaje y para que se produzca el *andamiaje*, tendrá que ofrecer orientación a los estudiantes, esta guía comprende que “*esté atento en relación a sus comportamientos e intervenciones, como: contribuir con ideas, hacer preguntas, expresar sentimientos, escuchar activamente, expresar la aceptación de ideas, estimular a todos a participar*”⁷⁶.

Sin duda alguna, la puesta en práctica de este método al principio no será una tarea sencilla, sin embargo, el maestro/a debe darse cuenta que esto es un proceso que requiere de tiempo hasta que sus estudiantes lo hagan suyo por medio de la práctica, para esto él/ella deberá utilizar técnicas adecuadas para planificar la clase de aprendizaje cooperativo y para lograr la integración del grupo. Técnicas que serán dadas a conocer posteriormente.

⁷⁵ VINUESA, M^a del Pilar, Construir los Valores: Currículum con aprendizaje Cooperativo, Editorial Desclee de Brouwer, España, 2002, P.117

⁷⁶ Epistemología de la Educación, Compilador: Ángel Quiñónez, UPS Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Quito, Ecuador, (s.a.), P. 147

2.2.5. Papel del estudiante

Es importante señalar que la humanidad ha ingresado en una nueva Era de desarrollo que es la “*Era de la Información*”⁷⁷, la cual exige nuevas habilidades, destrezas y fortalezas, siendo una de las principales exigencias el desarrollo de la “*Inteligencia Emocional*”⁷⁸.

Una inteligencia emocional que le permita a la persona ser capaz de relacionarse con las demás, que pueda trabajar en grupo para realizar mejores propuestas y de esa manera convertirse en un buen líder. Es decir hablamos de la habilidad para poder convivir.

De esta forma, no se está desvalorizando al intelecto o a los conocimientos que una persona posea para triunfar en la vida ya que esta área es muy importante alcanzarla, solo que ahora se trata de mirar desde una perspectiva integral a la persona, no solo desde su intelecto, sino desde su ser social y emotivo también.

Así, podemos decir que ahora existe la necesidad de poseer “*capacidades de pensamiento crítico, capacidades colaborativas y sociales para resolver problemas, además del conocimiento y del respeto y apreciación para los demás*”⁷⁹

Como afirma la UNESCO, en la actualidad ya no basta con que cada individuo acumule al comienzo de su vida una reserva de conocimientos a

⁷⁷ La nueva “Era de la Información” obliga a la educación a cambiar desde sus bases para conseguir en los estudiantes una formación integral y como parte de ella, la habilidad de aprender a aprender, a hacer, a vivir y a convivir para lograr desarrollar personas flexibles que se adapten y funcionen en un contexto de continuo cambio, que responda a los desafíos de la evolución de la tecnología, de la cultura y de la sociedad.

⁷⁸ Es un conjunto específico de aptitudes que se hallan implícitas dentro de las capacidades abarcadas por la inteligencia social que en la actualidad es muy importante desarrollarla ya que las condiciones intelectuales (conocimientos) no son la única garantía de éxito en el ámbito profesional y de la vida diaria, sino tan sólo un factor, que unido a las necesidades emocionales cubiertas de las personas como equipo, desarrollará el desempeño y los resultados de todo líder y trabajador motivándolo emocionalmente a ser productivo.

⁷⁹ GIBBS, Jeane, “*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*”, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P.44

la que podrá recurrir después sin límites. Sobre todo, debe estar en condiciones de aprovechar y utilizar durante toda la vida cada oportunidad que se le presente de actualizar, profundizar y enriquecer ese primer saber y de adaptarse a un mundo en permanente cambio.

Para que los estudiantes puedan cumplir todo este conjunto de requerimientos es imprescindible la labor de la educación, es así que debería estructurarse en cuatro pilares y que sean estos cuatro pilares competencias de los estudiantes para desenvolverse en la sociedad:

- *“Aprender a conocer: combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone, además, aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.*
- *Aprender a hacer: a fin de adquirir no sólo una calificación profesional sino, más generalmente, una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y atrabajar en equipo.*
- *Aprender a vivir juntos: desarrollando la comprensión del otro/a y la percepción de las formas de interdependencia- realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.*
- *Aprender a ser: para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad”*⁸⁰.

Desde ese sentido, el principal papel del alumno/a radica en aprender y de aprender a aprender desde una perspectiva integral que lo forme para

⁸⁰ DELOSRS, Jaques, “La educación encierra un tesoro”, Ediciones UNESCO, Quito, Ecuador, 1998, P. 120- 121.

poder desenvolverse en la vida, un aprendizaje que le entregue las herramientas suficientes o necesarias no solo para su presente, sino para su futuro.

Por lo tanto, el papel opresivo que tenía dentro de una educación tradicional ya no sirve más porque este jamás le permitirá alcanzar aquellas capacidades y habilidades que mencionados en líneas anteriores.

Ahora desde el aprendizaje cooperativo, los estudiantes deben comprender que la mejor recompensa es el aprendizaje, esa es la satisfacción y para conseguir este aprendizaje debe devolverseles la voz.

Así su nuevo papel está en que logren expresarse, comunicarse, dialogar, interactuar con sus compañeros y así lograr reflexionar, crear y descubrir los aprendizajes, por medio de la guía de su maestro/a ya que es muy importante entender que el aprendizaje cooperativo exige la participación activa tanto de niños/as y maestros.

El reto del alumno/a está en alcanzar un papel activo dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje. Así el aprendizaje cooperativo demandará que mantenga la concentración en su tarea para la satisfacción del trabajo grupal y muy especialmente deberá ser capaz de apreciar el punto de vista de sus compañeros/as para llegar a acuerdos. Este aprecio y valoración hacia lo que dice su compañero/a le llevará a crear sentimientos de afecto, de amor hacia el otro/a porque se dará cuenta que conforman un equipo.

El aprendizaje cooperativo requerirá que cada estudiante se de cuenta de su aporte dentro del grupo, es decir de que se autoevalúe y según esto pueda mejorar su nivel de participación.

Juntamente con esto podemos decir que es indispensable dentro del aprendizaje cooperativo que cada miembro asuma su responsabilidad individual, *“no se trata de que unos miembros saquen partido de los esfuerzos de sus compañeros, ni de que unos integrantes se sientan*

explotados ”⁸¹. Al contrario, se trata de que todos los miembros se esfuercen por el deseo de querer maximizar el aprendizaje de todos. Es así que es muy importante que los estudiantes puedan comprender que el objetivo y la mejor recompensa al estar en un aula de clases es el aprender.

⁸¹ JOHNSON, David y otros, “*El Aprendizaje Cooperativo en el Aula*”, Ediciones Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2000, P.17

2.2.6. Comparaciones entre Método Tradicional Educativo y Aprendizaje Cooperativo

El siguiente cuadro es una adaptación propia sobre la base de diversa bibliografía.⁸²

Método Tradicional	Aprendizaje Cooperativo
<ul style="list-style-type: none"> - Énfasis en enseñar - Desarrollo de aptitudes y conocimientos aislados. - El estudiante es un destinatario pasivo - El maestro es un proveedor de Información, autoritario y opresor. - Relación maestro/a- alumno/a es jerarquizada. - Perspectiva limitada de la inteligencia -Clasificación y eliminación de estudiantes - Aprendizaje dirigido solo por el maestro - Busca formar grupos homogéneos - Preocupación por el producto y contenido. - Aprendizaje descontextualizado 	<ul style="list-style-type: none"> - Énfasis en aprender - Desarrollo de conocimientos y aptitudes integrados. - El estudiante es un constructor activo de significados. - El maestro/a es un coaprendiz y guía. - Relación maestro/a – alumno/a es de igualdad de oportunidades. - Enseñanza para múltiples estilos de aprendizaje. - Igual acceso para todos al aprendizaje - Aprendizaje dirigido por estudiantes y maestro/a. - Se basa en la formación de grupos heterogéneos. - Énfasis en el proceso de aprendizaje - Aprendizajes basado en contextos del mundo real.

⁸² - FREIRE, Paulo, “*Pedagogía del oprimido*”, Siglo 21 editores, México, 1970

- JOHNSON, David y otros, “*El Aprendizaje Cooperativo en el Aula*”, Ediciones Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2000

- GIBBS, Jeane, “*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*”, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001

<ul style="list-style-type: none"> - Cada estudiante se preocupa por su rendimiento individual - Fomenta el individualismo y la competencia negativa. - Los estudiantes y maestros/as solo intercambian información. - Desconoce a la diversidad - Se desvía de la formación de ciudadanos dentro de una democracia - Existe una única forma de respuesta y de hacer las cosas: “la correcta” - Criterios y metas dadas por el maestro, no hechas públicas ni explícitas antes de la instrucción. - Evaluación netamente cuantitativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Existe interdependencia positiva entre los componentes del grupo porque cada miembro se preocupa también por el rendimiento de los demás. - Fomenta la colaboración, la unión y la amistad - Se fomenta el diálogo que genera reflexión entre la comunidad de aprendizaje. - Concibe a la diversidad como un puente enriquecedor para el aprendizaje. - Es una pedagogía para la democracia ya que motiva a los estudiantes a perseguir objetivos comunes. - Existen soluciones múltiples, no rutinarias e indefinidas. - Desarrollo compartido de metas y criterios de operación. - Fomenta la autoevaluación y la coevaluación.
---	--

2.2.7. Etapas del desarrollo de grupo en aprendizaje cooperativo

Es necesario comprender que el aprendizaje cooperativo requiere de un proceso para lograr afianzarlo dentro del aula.

Este proceso a su vez requerirá de tiempo y sobre todo de la habilidad del maestro/a al momento de proponer las actividades más adecuadas para el desarrollo de los grupos como también será muy importante la motivación que entregue el docente a sus estudiantes para ayudarlos a seguir implicándose cada vez más con este método.

Es así que los niños/as mostrarán diversas actitudes y valores en cada etapa del proceso de aprendizaje cooperativo y sin duda alguna se presentarán situaciones problemáticas, pero lo fundamental es que con la práctica del método, ellos/as alcancen los resultados que se esperan obtener con aprendizaje cooperativo.

A continuación se expondrán las etapas por las cuales atraviesan los grupos dentro de aprendizaje cooperativo.

2.2.7.1. Etapa de Inclusión.- Esta es la primera etapa por la que pasan los niños/as en aprendizaje cooperativo.

Al comienzo del año es usual mirar que los estudiantes se encuentran separados unos de otros/as, se sienten extraños/as y aislados.

Los sentimientos y emociones de los estudiantes son de ansiedad, temor, nervios porque están ingresando a un medio desconocido en el caso de que sea una clase de alumnos/as totalmente nuevos.

Sin embargo, también podemos tener el caso de una clase en donde los estudiantes ya se conozcan, pero por ese mismo hecho desde años anteriores ya han ido construyendo pequeños grupos

que al no ser manejados desde una perspectiva de unión, colaboración y comunidad, se convierten en grupos que excluyen a los demás compañeros/as y aunque ya hayan grupos formados, eso no quiere decir que los niños/as se encuentren seguros y confiados dentro del proceso, también van a sentir miedo y ansiedad.

Desde este sentido, es importante que el maestro/a sea un buen observador para darse cuenta del clima inicial del aula, según las actitudes y sentimientos que presenten los niños/as, para poder determinar el tiempo necesario de inclusión.

Es muy importante primero manejar un proceso de inclusión general, de todo el grupo antes de conformar los equipos cooperativos, todo esto para lograr que todos los estudiantes se vayan acercando sea cual fuera el caso ya sea dentro de un aula donde todos los estudiantes no se conocen o dentro de un aula donde ya existen grupos conformados.

Este proceso de inclusión tendrá el objetivo de que los estudiantes se acerquen entre sí, se conozcan y se reconozcan todos sin excepción, presentándose cada uno y expresando sus necesidades y expectativas.

No se trata de forzar actitudes o comportamientos, si existen grupos ya conformados o niños/as muy tímidos o retraídos dentro de una clase nueva tendremos que respetar el proceso necesario para que vayan ampliando su círculo social, lo único que nos ayudará a lograr este cometido será el provocar experiencias que permitan inclusión paulatinamente.

Este proceso de inclusión de todo el grupo será importante manejarlo todos los días de clases durante un tiempo pertinente que puede ir desde dos hasta tres semanas, es decir el maestro/a

tendrá que realizar una actividad diaria en donde se ponga de manifiesto el reconocimiento y la oportunidad de que cada estudiante pueda presentarse.

Para lograr esto es fundamental que el docente comprenda que la educación no solo consiste en lograr que los niños/as aprendan contenidos establecidos en un currículum sino también consiste en el desarrollo de cada uno como persona individual y social.

De esta manera es que inclusión significa obtener el adecuado reconocimiento y la misma oportunidad de presentarse uno mismo por encima de las tareas y las órdenes del día. Significa equilibrar la relación entre personas y tareas.

En este momento contará mucho la iniciativa y creatividad del docente para proponer actividades que además de crear inclusión se unan al tema o contenido específico que se esté trabajando en ese momento.

Después de que se ha podido realizar esta presentación y reconocimiento a nivel general, lo cual puede durar varias semanas, y después de que el docente observe que el clima del aula transmite más unidad, se debe proseguir a la conformación de los grupos.

Antes de empezar a trabajar con los grupos formales, el docente podría trabajar primero con grupos informales de trabajo (cuyas características se especificarán en el siguiente capítulo) ya sean de pares o de tres integrantes para realizar una inducción del método y además para que el proceso sea menos amenazador.

En este punto es importante que el maestro/a ya vaya dando información a los estudiantes acerca de la propuesta de trabajar con aprendizaje cooperativo, será importante que les comente de

qué se trata el método, qué pretende lograr y cuáles son los requerimientos para ponerlo en práctica.

Junto con esto el maestro debe crear buenas expectativas acerca de lo que será el trabajo con aprendizaje cooperativo para que cuando ya llegue el día de la conformación de los grupos formales los niños/as se encuentren muy motivados y entusiastas.

Fundamentalmente en la etapa de inclusión el maestro/a ya debe poner de manifiesto el criterio de los acuerdos comunitarios. Estos acuerdos serán muy importantes trabajarlos en este período haciendo notar que son parte indispensable para que exista cooperación.

Cuando ya se encuentren conformados los grupos cooperativos formales será substancial manejar inclusión en cada grupo, con cada uno de los miembros de manera más específica para que se reconozcan como parte esencial del mismo.

Este proceso de inclusión deberá tomar en cuenta las siguientes áreas:

- ***“Presentación Personal:***
 - *Usar muchas actividades de inclusión que permitan a cada persona compartir lo que es, así como los sentimientos, capacidades, cualidades y recursos que tiene.*
 - *Enseñar técnicas para escuchar. Asegurarse de que los estudiantes respeten los acuerdos comunitarios.*

- ***Expectativas y necesidades:***
 - *Dar oportunidad a cada miembro para establecer lo que quiere, sus necesidades y expectativas mientras el grupo esté reunido.*

- ***Reconocimientos:***
 - *Dar oportunidades para que los estudiantes intercambien palabras de aprecio y de buenos sentimientos.*
 - *Hacer preguntas de reflexión que animen a la gente a compartir sus ideas y sentimientos sobre lo que es estar juntos en un grupo”.*⁸³

Debemos tener muy claro que la etapa de inclusión es clave para el buen desarrollo de los grupos, por lo cual, se hace fundamental provocar experiencias para que los estudiantes se sientan cada vez más parte de la comunidad de aprendizaje y a su vez de su grupo específico de cooperación.

Esta etapa de inclusión nos tiene que ayudar a lograr que los niños/as se reconozcan como parte de un equipo y junto con esto a que puedan comprender y poco a poco actuar sobre la base de acuerdos comunitarios que no son más que técnicas sociales que les permitirán interactuar de forma adecuada.

⁸³ GIBBS, Jeane, “*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*”, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P.140

2.2.7.2. Etapa de Influencia.- Cuando el docente se da cuenta que los miembros de los grupos están expresándose, están tomando más iniciativas, está habiendo discusión entre ellos y sobre todo cuando empiecen a surgir conflictos, en lugar de asustarse y decidir que los grupos no funcionan, deberá reconocer estos indicadores como señales positivas. Justamente estas nuevas actitudes nos revelarán que la etapa de inclusión está funcionando porque los niños/as ya no estarán más aislados, ni se seguirán sintiendo extraños entre ellos/as, sino que ahora al sentirse parte del grupo ya comenzarán a desarrollar la confianza y seguridad necesarias para que se de esta interacción.

Es así que ingresarán a una nueva etapa que es la de Influencia, en este proceso los miembros de los grupos tendrán que darse cuenta que si son parte de un grupo, son importantes y valiosos para el desarrollo del mismo.

Se trata de que cada uno esté consciente de que cada idea, cada aporte, y cada trabajo que realice será en beneficio de todos/as, por ello, su presencia y acción en el grupo es igual de beneficiosa que cada uno/a.

En este momento es donde los miembros de los grupos deben poner de manifiesto sus capacidades, actitudes, fortalezas y debilidades que ayuden a todo el grupo a enriquecerse y a aprender.

Así es que en este proceso cobra un papel relevante la asignación de roles y la rotación de los mismos para lograr compartir el liderazgo y las responsabilidades entre todos/as, así conseguir que todos puedan desempeñar varias tareas que les permita mostrarse desde varias aristas y descubrir talentos o habilidades.

En este proceso inevitablemente se pondrán de manifiesto conflictos y malos entendidos, lo cual será una manera de influir en el grupo una perspectiva de diálogo para la solución de problemas.

Desde este sentido, el proceso de influencia será realmente enriquecedor porque es aquí donde se presentarán situaciones que permitirán el surgimiento de un conflicto cognitivo en los niños/as que a su vez genere un desequilibrio cognitivo que les permita adoptar otros puntos de vista y llegar a acuerdos de lo cual nos habla Piaget.

Claro que el satisfactorio resultado de este proceso cognitivo dependerá de cómo el docente guíe el proceso de resolución de problemas y del desarrollo en la comprensión de los acuerdos comunitarios como sinónimo de habilidades sociales

De esta forma, el docente tiene que estar capacitado para ayudar a sus estudiantes a:

- *“ Dar actividades que ayuden a compartir sus diferencias individuales y sus bondades culturales”*
- *Ejemplificar y alentar la aceptación de todas las ideas antes de elegir las metas del grupo.*
- *Ayudar tomar decisiones de forma democrática.*
- *Resolver conflictos*
- *Alentar a la rotación de roles. Impulsar a los líderes naturales a hacer hablar más a los miembros pasivos.*
- *Hacer preguntas de reflexión que ayuden a los miembros a discutir y resolver problemas de liderazgo”⁸⁴*

⁸⁴ Op. Cit. Idem. 25, P. 140

2.2.7.3. Etapa de Comunidad.- *“Comunidad es el espíritu que surge cuando muchas mentes y corazones se reúnen a trabajar hacia un bien común”*⁸⁵

Sin duda alguna, este es el principal objetivo del trabajo con aprendizaje cooperativo, conseguir una comunidad de aprendizaje a partir del manejo de un proceso bien organizado y paciente que requiere de un camino de inclusión y del reconocimiento de las diferencias individuales de todos/as quienes forman parte de una clase.

Debemos tomar en cuenta que para que surja una comunidad se necesitará asumir la interdependencia y la conexión con los demás como las claves para el desarrollo humano, para el aprendizaje y para el logro de tareas y labores.

Una vez que los estudiantes ya se sienten parte de su grupo y saben que son importantes dentro del mismo, por medio de la influencia, podríamos decir que estamos ingresando a una etapa de comunidad.

Para desarrollar y mantener las actitudes y situaciones positivas conseguidas en etapas anteriores será necesario que el maestro:

- *Haga reconocimientos individuales por logros personales y aliente a los miembros del grupo a hacer lo mismo entre ellos.*
- *Asigne proyectos en los que todos los miembros del grupo reciban la misma calificación o reconocimiento.*
- *Tome el tiempo para hacer celebraciones, por cualquier razón, sea ésta grande o pequeña.*

⁸⁵ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P.91

Así, cuando los grupos han atravesado por la adversidad unidos, sus miembros han adquirido confianza y seguridad para enfrentar conflictos porque se respetan se puede decir que están cooperando, además, cuando nos sintamos dentro de un clima de armonía, de bienestar en donde todos/as seamos indispensables y hermosos.

Finalmente, es indispensable tener muy claro que solo la repetida secuencia de inclusión e influencia hace que el grupo pueda experimentar cada vez más una profunda interacción, todo esto mientras más tiempo pase junto.

Por ello, es importante que el docente comprenda que para crear una comunidad se requiere lo siguiente:

- *“Dedicación para resolver en lugar de evitar los problemas desagradables y los conflictos que comienzan a separar a los miembros.*
- *Aprender y practicar continuamente los acuerdos comunitarios*
- *Tiempo para reflexionar sobre qué tan bien nos está yendo”.*⁸⁶

2.2.8. Acuerdos Comunitarios.- Los acuerdos comunitarios serán una parte muy importante dentro del aprendizaje cooperativo ya que por medio de estos los niños/as podrán ir desarrollando las habilidades sociales necesarias para lograr la interacción adecuada entre ellos/as.

El manejo de los acuerdos comunitarios deberá hacérselo desde una perspectiva crítica y reflexiva, donde los estudiantes entren en una

⁸⁶ Op. Cit. Idem. 84, P. 93

discusión acerca de lo que necesitan y no necesitan para sentirse seguros y confiados dentro de un grupo.

En esta discusión, guiada por el docente, seguramente los estudiantes dirán que no les gusta que les pongan apodosos o que les ofendan o que no les permitan participar o que no los escuchen y al contrario dirán que para sentirse bien dentro de un grupo les gustaría caerles bien a los compañeros/as, ser escuchados, etc.

De acuerdo a esta reflexión, en donde hayan participado todos los estudiantes, se podrán definir entonces acuerdos que serán la piedra angular en el trabajo con aprendizaje cooperativo.

Los acuerdos fundamentales a los que deberían llegar toda la comunidad de aprendizaje serían los que se exponen a continuación.

2.2.8.1. Escucharnos con atención.- Esta capacidad es posiblemente la más importante para ser enseñada y practicada por toda la comunidad de aprendizaje.

La mayoría de las veces el docente piensa que estas habilidades ya vienen aprendidas por los niños/as desde su hogar, sin embargo, muchos/as adultos, incluyendo a los padres de estos niños/as, tampoco practican esta habilidad.

Por esta razón, es que el docente debe ser el primero en desempeñar esta capacidad y la única manera será escuchando con atención lo que dicen o aportan sus estudiantes ya que no nos podemos olvidar que enseñar con el ejemplo es una herramienta que nunca falla.

Desde este sentido, es que podemos ir acercando a los estudiantes hacia este valor muy importante que posteriormente se tendrá que convertir en una capacidad o habilidad alcanzada.

Algunas de las técnicas para escuchar que deberían ser practicadas incluyen:

- *“Atender (escuchar en silencio):* consiste en guardarse los propios comentarios, opiniones y la necesidad de hablar en ese momento.
- *Estimular sin palabras (asistiendo con la cabeza: “Ajá”):* es afirmar por medio de ademanes a quien habla, para que se sepa escuchado.
- *Reflejar los sentimientos (“Hablas como si estuvieras enojado”):* es poner atención no sólo a las palabras, sino también a los sentimientos que hay detrás de las palabras.

2.2.8.2. Valorarnos, no ofendernos.- *“Es una triste revelación en nuestra sociedad saber que hacemos cinco veces más comentarios negativos en el curso de un día que los que afirmamos para valorarnos unos a otros”⁸⁷.*

Es muy fácil y muy usual encontrarse con comentarios despectivos y negativos y por qué de la misma manera no se puede hacer con comentarios positivos.

Es que estamos tan acostumbrados al pesimismo y al negativismo que parece normal o natural, pero no lo es y un camino para lograr desarrollar otro tipo de pensamiento más constructivo es la educación y por medio de aprendizaje cooperativo podremos lograrlo.

⁸⁷ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 105

Por otro lado, es importante recordar que para que los niños/as lleguen a una etapa de influencia deben valorarse a sí mismos y a sus compañeros/as para que se den cuenta de los fundamentales que son para el grupo y para la clase en general.

Entonces será substancial reemplazar las ofensas con afirmaciones de aprecio entre los estudiantes, todo esto para ayudar a que ellos/as desarrollen autoestima.

De esta forma, un clima positivo que cree autovaloración no puede desarrollarse a menos que el docente:

- *“Desafíe a los estudiantes a prohibirse los comentarios ofensivos*
- *Los aliente a intercambiar afirmaciones de aprecio y valoración (miradas y reconocimientos positivos)”*⁸⁸

Eliminar las ofensas puede ser un proceso difícil, hasta que los estudiantes por sí mismos empiecen a objetar cuando escuchen uno. *“Al llamar la atención por una ofensa recuerde a los niños/as que la clase llegó al acuerdo de no usarla y deben respetarlo”*.⁸⁹

En el transcurso de este camino de valoración, como se ha dicho anteriormente, es imprescindible que juegue el ejemplo del docente, así el o ella debe empezar por realizar actos y decir frases pertinentes que demuestren valoración hacia sus estudiantes:

Por ejemplo, puede usar oraciones así:

⁸⁸ Op. Cit. Idem 29, p. 106

⁸⁹ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 106

- *“Me gusta cuando tu o ustedes... (describir la situación)*
- *Me siento bien cuando tú o ustedes...*
- *Te admiro por ... (describir la cualidad)”⁹⁰*

Finalmente podemos decir que sería muy adecuado después de completar una actividad de grupo, utilizar estas oraciones. El docente podría escribir una de ellas en el pizarrón e invitar a que los estudiantes las completen haciendo afirmaciones positivas de sus compañeros/as y del trabajo que realizaron.

El docente podría empezar para romper con el silencio y la timidez que posiblemente pueda existir para que después este proceso se convierta en algo espontáneo.

Por ejemplo:

- *Aprecio tu amabilidad Cristina*
- *Las ideas que nos diste Antonio, hicieron especial nuestro proyecto*
- *Me dio mucho gusto ayudarte a terminar tu tarea*

2.2.8.3. Darnos el derecho a no siempre participar.- El derecho a pasar, a no siempre participar, significa que cada persona tiene el derecho de elegir qué tanto, él o ella, compartirá en la actividad del grupo.

Este acuerdo comunitario tiene la finalidad de lograr que los estudiantes comprendan que así como ellos/as tienen el derecho y el deber de aportar sus ideas al momento de realizar una tarea, pues sus compañeros/as del grupo también tienen ese mismo derecho y deber.

Además, si se mantiene el acuerdo de escuchar con atención, cuando un miembro esté participando con alguna idea, los demás

⁹⁰ Op. Cit. Idem 31, P. 106

tendrán que permanecer callados y convertirse en un observador por un corto período de tiempo.

Este acuerdo debe ser reafirmado por los maestros/as, tomando en cuenta que no se trata de hacer que los estudiantes permanezcan callados, sino que respeten los turnos para participar ya que se trata de que todos aporten y cooperen en la realización de una tarea.

La explicación acerca de este acuerdo debe ser muy clara por parte del docente, podría decir las siguientes frases:

- *“Muy bien, tienes el derecho a no participar*
- *Está bien no hacerlo”*⁹¹

Este acuerdo ayudará a que los estudiantes desarrollen autodeterminación, control de sus actos y responsabilidad para su propio bienestar entre sus compañeros/as.

Es fundamental tener en cuenta que este acuerdo no trata de mantener en pasividad al estudiante, sino a ayudar que él o ella se de cuenta que cuando deja participar a otro/a miembro del grupo y se mantiene callado/a para escuchar atentamente al otro/a, puede aprender mucho y ser muy enriquecedor para su desarrollo.

Desde este sentido, hay que recordar siempre que:

- *“El retiro temporal de una actividad no significa que el estudiante no está aprendiendo.*

⁹¹ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 110

- *Usted puede contar con el grupo de compañeros/as para regresar a la apersona que usualmente decide no participar a un papel de trabajo activo”.⁹²*

2.2.8.4. Respetarnos unos a otros.- Todos los acuerdos comunitarios definidos anteriormente pueden hacerse realidad siempre y cuando dentro de la comunidad de aprendizaje exista respeto.

La finalidad del acuerdo de mutuo respeto es asegurar a todos/as que sus valores, creencias y necesidades individuales serán considerados y debidamente respetados.

Como se ha venido diciendo, es muy importante la enseñanza por medio del ejemplo, por lo cual, quien primero debe actuar y mostrar respeto es el docente hacia los derechos, necesidades y diferencias de los niños/as.

Dentro de este acuerdo será importante también manejar el respeto de confidencialidad, donde se trata de alentar a los estudiantes a que no se conviertan en unos chismosos que solo hablen negativamente de sus compañeros/as, para que más bien puedan resolver conflictos entre ellos/as asegurando la confidencialidad y dignidad de sus compañeros/as.

“Una forma de enseñar esta parte del acuerdo es hacer que cada grupo haga unas listas de cómo se sienten las personas cuando alguien propala un chisme sobre ellas. Será importante ayudarles a notar que está bien compartir los secretos propios en otras partes, pero no los secretos de otros”.⁹³

⁹² Op. Cit. Idem 33, P. 108

⁹³ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 108

Para esto se pueden realizar preguntas cómo:

- ¿Alguna vez te echaron a perder una sorpresa debido a lo que alguien dijo al compartir?
- ¿Piensas que los chismes siempre lastiman a la gente?

2.2.9. Diversidad Cultural.- Nuestro país está dotado de una diversidad cultural muy grande.

Se vuelve imprescindible que la educación ayude a desarrollar el conocimiento y valoración de toda esta diversidad.

En el aula de clases es usual mirar que los niños/as son poco tolerantes ante los demás compañeros/as y muchas veces desde edades tempranas podemos notar señales de discriminación cultural ya sea por la influencia que ellos/as han tenido de sus hogares y de la misma escuela.

Por lo tanto, con aprendizaje cooperativo se tendrá la gran oportunidad de alentar a los estudiantes a desarrollar tolerancia y respeto hacia la diversidad.

La clave estará en que los estudiantes logren ayudarse, compartir y convivir entre todos/as, no solo para que cada uno aprenda del otro/a, sino también para crear un ambiente favorable en el cual los niños/as de una cultura puedan afirmar su orgullo por ser quienes son.

Por medio de la práctica de los acuerdos comunitarios se puede crear este ambiente, seguro, humanitario y de cariño, en donde no haya cabida para los estereotipos, prejuicios u ofensas.

En este proceso será fundamental que el docente maneje el conocimiento acerca de la diversidad cultural de nuestro país e invite a la reflexión de sus estudiantes para que lleguen a valorarla.

Finalmente, podemos decir que un propósito del aprendizaje cooperativo es otorgar oportunidades iguales para todos/as los estudiantes y ayudarlos a que puedan convivir juntos valorándose y respetándose. Por ello, en este camino no se puede permitir discriminación alguna.

2.2.10. Solución de conflictos grupales.- Todos los grupos de personas de personas que conviven, juegan o trabajan juntas experimentan muchos problemas. Sin embargo, si estos conflictos se reconocen, discuten y se resuelven en una forma cuidadosa resultará en un crecimiento y aprendizaje tanto para el docente como para los estudiantes.

Siempre deberemos tomar en cuenta que *“mientras más se involucren los estudiantes para definir una solución al problema, más posibilidades habrá de que vayan a aceptar la responsabilidad de hacer que la solución funcione”*⁹⁴. Por nada del mundo, se puede dejar pasar por alto un conflicto entre compañeros/as.

En el siguiente capítulo se expondrán técnicas para lograr solucionar conflictos grupales.

En este capítulo se logró comprender que el aprendizaje cooperativo es un camino que nos puede guiar hacia el cambio en la forma de llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje, dejando atrás los postulados tradicionales de la educación.

Aprendizaje Cooperativo nos ayudará a tener otra perspectiva más rica del estudiante y maestro, además de dar otra mirada al fin educativo que tiene que ver totalmente con el desarrollo integral del niño/a, la reflexión, el aprendizaje significativo y la convivencia.

⁹⁴ Op. Cit. Idem 35, P. 161

Por otro lado, según lo expuesto es seguro que el proceso de aprendizaje cooperativo requiere de paciencia, esfuerzo y confianza por parte del maestro ya que hay muchas pautas que se deben tomar en cuenta para la aplicación del modelo.

Los docentes no pueden olvidar las etapas de este proceso y sobre todo de poner mucho énfasis en etapa de inclusión ya que para que haya cooperación, los estudiantes deben sentirse parte del grupo y construir lazos de unión y amistad, todo esto con la ayuda de los acuerdos comunitarios que no son más que valores que desarrollarán o afianzarán los niños/as ya que solo al manejar un clima así en los grupos de cooperación se podrá esperar que trabajen exitosamente y aprendan construyendo sus propios conocimientos con el maestro/a como mediador/a

CAPÍTULO 3

APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA DE CLASES

Como se conoció en el capítulo anterior, aprendizaje cooperativo es un método o modelo que conlleva un proceso determinado y paulatino dentro del aula para que llegue a producir los resultados que se esperan del mismo.

El éxito de este proceso depende de varias estrategias que se deben apreciar cuando se vaya a poner en práctica aprendizaje cooperativo en el aula.

Por lo cual, en este capítulo trataremos las diversas pautas que los/as docentes podemos tomar en cuenta al momento de aplicar aprendizaje cooperativo.

Siendo conscientes del hecho de que los niños/as en especial aprenden por medio del juego, es entonces que este modelo tienen que ser entregado a ellos/as de forma tal que les produzca interés y motivación, por lo tanto se incluirá diversas actividades lúdicas que se pueden manejar para llevar a cabo este cometido.

3.1. Estrategias para aplicar aprendizaje cooperativo en el aula

3.1.1. Tipos de grupos de aprendizaje cooperativo.- Pueden darse en los siguientes tipos:

- **Grupos Informales:** Se constituyen para discutir cuestiones o resolver problemas en una sesión de clase. Son grupos que existen durante un breve período de tiempo.” Puede ser durante una hora de clase.
- **Grupos Formales:** Están encaminados a resolver una tarea cuya duración puede abarcar desde una hora de clase hasta un proyecto, un trimestre o todo una año lectivo.

Para empezar a poner en práctica aprendizaje cooperativo en el aula, sería conveniente utilizar primero los grupos informales, así el docente podrá utilizarlos para centrar la atención de los alumnos/as en las actividades y especialmente para comenzar a inducirlos en el significado de este método. Paulatinamente, se podrá pasar a conformar grupos de aprendizaje formales que son los más recomendados y utilizados para conseguir verdaderos aportes en el desarrollo de los estudiantes.

Estos grupos de aprendizaje formales podrían durar durante todo el año lectivo, pero lo más recomendado sería que se vayan cambiando cada trimestre para que al final, toda la comunidad de aprendizaje interactúe y se conozca, sin olvidar que en lo posible se debe tratar de no conformar grupos de miembros que ya hayan interactuado.

3.1.2. Cantidad de alumnos/as en los grupos.- Es muy importante comprender que el método de aprendizaje cooperativo funciona sobre la base de grupos heterogéneos.

De esa forma, es necesario que antes de conformar los grupos formales, el maestro/a se dedique un tiempo para conocer a los estudiantes y al mismo tiempo para que ellos/as interactúen y se integren un poco. Así el maestro/a durante este tiempo de integración debe ser un muy buen observador para notar la personalidad de cada niño/a y algunas de sus habilidades que hasta ese momento pueden salir a flote.

De acuerdo a este criterio, el maestro/a ya puede tener una idea de la mejor forma de distribuir a los niños/as en los grupos, según las habilidades, fortalezas y debilidades que haya notado en ellos/as. Teniendo siempre en cuenta que el aprendizaje cooperativo se basa en la diversidad de talentos.

Desde ese sentido, es importante conocer que *“un grupo de aprendizaje cooperativo puede componerse de 2 a 6 estudiantes que trabajarán juntos todos los días durante todo el año escolar o proyecto escolar.*

Sin embargo, el tamaño del grupo varía, dependiendo de la edad de sus miembros y de cuál es su propósito.

Los niños más pequeños, con edades que fluctúan entre los 3 a 7 años, trabajan muy bien cuando están en grupos de 3 o 4 y las clases de colegio o de adultos prefieren la modalidad de tener de 5 a 6 miembros.”⁹⁵

Para empezar con la práctica de este método como se dijo anteriormente, se puede empezar con la conformación de grupos informales en donde existan dos integrantes y se realicen actividades pequeñas, especialmente para que el docente pueda ir conociendo mejor a su grupo. Así, poco a poco, se puede pasar a conformar grupos de aprendizaje formales más grandes, siendo lo ideal de 4 miembros con los niños/as más pequeños.

3.1.3. Distribución de los alumnos en los grupos

- **Distribución al azar.-** Esta forma de distribución puede funcionar al principio, durante el tiempo de inducción al método y conocimiento de la comunidad de aprendizaje. Consiste en *“dividir la cantidad de alumnos que hay en la clase por el número de integrantes que se desea que tenga cada grupo. Luego enumerará a los alumnos/as según el resultado de esa división. Los estudiantes con el mismo número formarán entonces los grupos”⁹⁶*

⁹⁵ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 14

⁹⁶ JOHNSON, David y otros, *“El Aprendizaje Cooperativo en el Aula”*, Ediciones Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2000, P. 42

- **Distribución Estratificada.-** Esta distribución se podrá realizar después de conocer lo suficiente al grupo. Así, el docente deberá tomar en cuenta los siguientes parámetros.

-“Equilibrar el número de niños y niñas en cada grupo de aprendizaje.

- Distribuir a los líderes entre todos los grupos.

-Distribuir a los menos populares (tímidos, menos sociables, inquietos) entre todos los grupos

-En lo posible lograr que cada miembro tenga al menos a uno de los amigos que escogió para su grupo”⁹⁷.

3.1.4. Técnicas para crear los grupos.- Es fundamental tomar en cuenta que para que este método o cualquier otro pueda ser recibido de una forma eficaz, se debe mostrarlo de manera interesante, de acuerdo a la edad del grupo con el cual estemos trabajando, entendiendo así que especialmente para los niños/as, el juego es el mejor aliado en el aprendizaje.

Para grupos informales y distribuidos al azar: Jonson y Jonson nos dan algunas sugerencias:

- **Provincias y capitales:** *“Se divide el número de alumnos/as entre dos. Se elige una región geográfica del país y se preparan fichas con los nombres de cada provincia. En otro juego se escriben los nombres de sus capitales. Las fichas se barajan y se reparten entre los entre los alumnos/as. Cada*

⁹⁷ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 123

uno debe encontrar al compañero que tiene la provincia o la capital correspondiente al suyo”⁹⁸.

Este juego es ideal para conformar grupos de pares y se puede realizar sobre la base de varios temas, siempre teniendo en cuenta los conocimientos previos de los alumnos/as y sus edades, con los más pequeños se podría seguir la misma técnica de las fichas, pero con diferentes temas, por ejemplo: los animales y sus derivados.

- ***Personajes literarios:*** *Se entrega a cada alumno una ficha con el nombre de algún personaje de las obras literarias que han leído en clase. Se les indica que agrupen los personajes pertenecientes al mismo cuento o historia. Puede emplearse cualquier tipo de obra.*

Esta técnica es ideal para conformar grupos más grandes de 3 en adelante. En el caso de trabajar con los más pequeños/as se deberá trabajar con los cuentos que más les llame la atención y que más conozcan, después de ya haber conformado los grupos de acuerdo a los personajes, se puede motivarlos a que representen o cuenten la historia entre todos los miembros.

Por otro lado, si se van a manejar grupos que todavía no tienen la destreza de escribir, se puede construir las fichas con dibujos que pueden ser realizados por ellos mismos.

- ***Preferencias Personales:*** *“Los alumnos/as escriben en un papel el nombre de su deporte preferido. Luego buscan cierta cantidad de compañeros/as a los que les guste el mismo*

⁹⁸ JOHNSON, David y otros, “El Aprendizaje Cooperativo en el Aula”, Ediciones Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2000, P. 42

deporte. Como variaciones de este procedimiento, pueden emplearse las preferencias de los alumnos/as en materia de comidas, personajes famosos, actividades, marcas de autos, presidentes, animales, vegetales, personajes de cuentos, etc”⁹⁹.

Para conformar grupos formales y con distribución estratificada:

- **“Los siete amigos:**
 1. *Dé a cada persona una tarjeta. Haga que escriban su nombre en el centro de la tarjeta.*
 2. *Pida a cada uno anotar los nombres de otros siete que le gustaría tener en su tribu (grupo). Pida que sean por lo menos 3 niños y 3 niñas.*
 3. *Recoja todas las tarjetas. Recuerde a sus estudiantes que cada uno estará en su grupo con al menos una de las personas que anotó como amigos, pero no con todos.*
 4. *Suponiendo que usted tuviera seis tribus, seleccione las tarjetas que pertenezcan a seis tipos de líderes, aquellos que sean nombrados más por los otros y a quienes también les guste aprender. Ponga estas tarjetas separadas sobre una mesa.*
 5. *Selecciones las tarjetas de seis estudiantes que sean callados o muy inquietos. Coloque cada tarjeta junto a una de las de los líderes.*
 6. *Las restantes tarjetas colóquelas en cada grupo asegurándose que cada una tenga un nombre de los solicitados por los miembros del grupo.*

⁹⁹ Op., Cit, Idem 27, P. 42

7. *Haga los ajustes necesarios para lograr un equilibrio entre niños y niñas.*
8. *Revise todo una vez más, para asegurarse que cada tarjeta corresponda con la de un amigo/a”¹⁰⁰.*

Esta técnica le permitirá al docente juntar o separar estudiantes para lograr la mejor mezcla de capacidades, culturas y relaciones personales. Tiene además, la ventaja de permitir a los alumnos/as influir de alguna manera en la determinación de quién estará en sus grupos y así les estaremos dando un papel activo en el proceso.

(Ver anexo 1)

- ***Rompecabezas de gente.***- Después de que el docente ya ha conformado los grupos siguiendo la técnica anterior, se puede realizar lo siguiente para lograr el encuentro de los/as miembros de cada grupo:
 1. *“Empiece con hojas de cartulina, una por cada tribu.*
 2. *Dibuje un diseño en cada hoja para que así pueda usted cortar tantas piezas de rompecabezas como estudiantes quiera en una tribu en particular.*
 3. *Escriba el nombre de un estudiante en cada pieza. Asegúrese que todos los miembros de una tribu estén incluidos en el rompecabezas de gente.*
 4. *Esconda las piezas en todo el salón de clases antes de que empiecen las clases o durante la hora del almuerzo o de un receso.*
 5. *Pida a sus alumnos/as que busquen sus nombres y encuentren a sus compañeros/as con los que completen el rompecabezas”¹⁰¹.*

¹⁰⁰ GIBBS, Jeane, “*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*”, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 124

- **Tesoro Escondido:** Podría ser una opción muy interesante manejar este juego ya que a los niños/as les agrada mucho:

Cada estudiante tendrá una mapa sencillo, en el cual, se encuentren pistas para poder encontrar a su grupo. Las pistas se pueden realizar utilizando colores, cada grupo tendrá uno específico o utilizando mascotas, cada grupo tendrá una determinada.

3.1.5. Asignación de roles.- *“Usar roles ayuda a los estudiantes a aprender a cooperar y a contar con la contribución y la participación mutua (...) Los roles pueden ser asignados por el maestro/a o seleccionados por los miembros de los grupos”¹⁰² .*

Sin embargo, al comienzo de poner en práctica aprendizaje cooperativo será mejor que el maestro/a asigne los roles y después de que se encuentre más afinado este método en la comunidad de aprendizaje, dejar que ellos mismos elijan según los roles que no han podido tener hasta ese momento.

La asignación de roles también nos ayudará a *“reducir la probabilidad de que algunos alumnos/as adopten una actitud pasiva, o bien dominante, en el grupo”¹⁰³*, por ello, es importante que los roles roten y se ajusten a ayudar a desarrollar las destrezas en las que los miembros tienen más debilidades.

Es importante también entender que en aprendizaje cooperativo no puede haber el “dirigente” del grupo como tal ya que así estaremos

¹⁰¹ Op., Cit., Idem 29, P. 125

¹⁰² GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 191

¹⁰³ JOHNSON, David y otros, *“El Aprendizaje Cooperativo en el Aula”*, Ediciones Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2000. P. 53

fomentando la jerarquización y la desigualdad entre los miembros del grupo ya que al dirigente siempre se lo verá como al rol máximo y más importante, y no nos podemos olvidar que en aprendizaje cooperativo la cuestión es crear interdependencia positiva entre todos los miembros haciendo notar que todos los roles tienen la misma importancia para el desarrollo de la tarea.

Existen muchos tipos de roles que se pueden asignar, esto dependerá de la edad de los estudiantes y de las tareas que se vayan cumplir, por eso, una de las características del aprendizaje cooperativo es la flexibilidad más no la rigidez en la planificación de la clase, el maestro/a deberá ajustar los roles según las necesidades que vayan surgiendo en su comunidad de aprendizaje.

Así, Jhonson y Jhonson nos dan las siguientes sugerencias de roles, como son:

- *“Roles que ayudan al grupo a funcionar*
 - *Encargado de explicar ideas*
 - *Encargado de llevar un registro*
 - *Encargado de fomentar la participación*
 - *Observador*
 - *Encargado de ofrecer apoyo*

- *Roles que ayudan a los alumnos/as a formular lo que saben e integrarlo con lo que están aprendiendo.*
 - *Compendiador o sintetizador*
 - *Corrector*
 - *Encargado de verificar la comprensión*
 - *Investigador/ mensajero*
 - *Analista”¹⁰⁴*

¹⁰⁴ Op., Cit., Idem 32, P. 54

Mientras que Jeanne Gibbs, nos da la sugerencia de los siguientes roles que se podrían aplicar:

- **“Guía:** *Hace que el grupo se inicie; asegura que las instrucciones sean claras; anima a todos a participar; llama al maestro si nadie en el grupo puede ayudar.*
- **Anotador:** *Toma nota del trabajo del grupo y comparte con toda la clase los descubrimientos del grupo.*
- **Animador:** *Alienta a la gente a seguir; invita a la participación.*
- **Revisor:** *Pide explicaciones a todos los miembros; revisa los materiales.*
- **Vigilante de precisión:** *Ve que no haya errores y que se sigan las instrucciones”¹⁰⁵.*

La asignación de roles es un procedimiento fundamental en aprendizaje cooperativo, como ya se ha manifestado, por ello, para trabajar con los más pequeños/as será importante manejar los roles de una manera que llamen su atención total, desde su nombre, y que estén de acuerdo a lo que el grupo de estudiantes puede hacer y puede llegar a hacer.

Es así que con los más pequeños/as se podrían implementar estos roles:

- **Reportero:** Es quien se encarga de registrar las ideas, por lo cual, es el encargado de escribir y puede reportar las ideas.
- **Policía:** Lee instrucciones, da la palabra, hace que todos tengan un turno, llama a votación, informa la

¹⁰⁵ GIBBS, Jeane, “*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*”, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 191

decisión consensuada, también se encarga de decir el tiempo que queda para terminar una tarea.

- **Espía:** Revisa lo que hacen otros grupos, intercambia ideas con otros grupos, resume los resultados.
- **Almacén:** Consigue los materiales para todo el grupo, los reúne, organiza y distribuye a todos los miembros.

Podemos dar insignias que distingan a cada rol y hacer que los miembros las lleven en un lugar visible, según sea su responsabilidad, para motivar el proceso.

Estos roles por funciones serán muy adecuados aplicarlos con niños/as desde segundo de básica porque ya empiezan a escribir y leer, sin embargo con los más pequeños/as se les puede dar los mismos roles, pero trabajándolos por medio de la lectura de imágenes.

Finalmente, es importante comprender que el cambio de roles se deberá dar de acuerdo a las necesidades y al desarrollo de cada grupo.

3.1.6. Planificación de las actividades.- Después de que ya tenemos conformados los grupos por medio de las técnicas ya expuestas anteriormente, tendremos que pasar a preparar los objetivos y las actividades de una forma pertinente.

Es importante comprender que el aprendizaje cooperativo requiere flexibilidad del currículum y además de la preparación de actividades motivadoras e interesantes.

De esa manera, el maestro/a debe preparar el plan de aula desde una perspectiva abierta, en donde los estudiantes participen totalmente y den sus opiniones para trabajar los temas y las actividades.

Así, después de elegir los temas a tratar desde un consenso de la comunidad de aprendizaje, se debe pasar a especificar los objetivos. En este momento también deben participar los estudiantes, cada grupo podría reunirse a anotar que es lo que le gustaría aprender del tema elegido y así llegar a otro consenso general para especificarlos.

Seguidamente, al tener ya especificados los objetivos del tema, se irán configurando actividades, según las necesidades de los estudiantes con la guía del maestro/a.

De esta forma, estaremos logrando que los estudiantes se involucren activamente, desde el principio, en el proceso de aprendizaje y que tengan claras las metas y el por qué de lo que vamos a aprender.

Al momento de iniciar una actividad dentro del aprendizaje cooperativo, será imperativo explicar la tarea con instrucciones claras y bien definidas.

Después de que la tarea ya haya sido especificada y comprendida, se pasará al desarrollo de la misma. Esta tarea, al final, deberá ser socializada para toda la comunidad de aprendizaje, un miembro del grupo tendrá que exponer el trabajo y para que la exposición de las ideas sea más clara y productiva se podrán utilizar diagramas u organizadores visuales.

Estos diagramas varían de complejidad, todo dependerá de la edad del grupo, lo más importante es que podamos iniciar a los niños/as desde pequeños/a a realizarlos si la actividad lo convoca.

Esto nos podrá ayudar a salirnos de ese viejo esquema tradicional del dictado y de llenar cuadernos de tantas palabras para pasar a una modalidad más útil y productiva de vivir el aprendizaje.

Algunos ejemplos de diagramas nos los dan Johnson y Johnson en las páginas 63, 64 y 65 de su libro “El aprendizaje Cooperativo en el aula” y que podríamos utilizarlos con los más pequeños/as:

- **“Diagramas Radiales:** *Es una rueda que tiene un centro, en el que aparece una idea principal, un hecho importante y varios radios que apuntan a otras ideas e informaciones suplementarias. El objetivo de esta clase de diagrama es ayudar a los alumnos/as a organizar y aclarar lo que saben acerca de un concepto”.*
(Ver Anexo 2)
- **El continuum:** *Se lo puede utilizar para las tareas en las que deben clasificar u ordenar contenidos. Por ejemplo, si se va a hablar del reino animal, o vegetal, sería muy conveniente usarlo. (Ver Anexo 3)*
- **El diagrama en cadena:** *Cuando el docente quiera que los alumnos/as registren los pasos seguidos en un procedimiento o las etapas de un proceso, puede proporcionarles un diagrama en cadena. Por ejemplo, sería muy interesante motivar a que realicen una receta de cocina, dentro del tema de los alimentos, y que logren explicar los pasos que siguieron utilizando este tipo de diagrama. (Ver Anexo 4)*
- **El diagrama de características:** Este diagrama estará dividido en cuatro partes, por lo cual, aquí cada miembro podría escribir su aporte, utilizando un casillero cada uno. Nos sirve especialmente para trabajar las características de un tema específico. (Ver anexo 5)

3.1.7. Material didáctico.- El manejo de los materiales didácticos también asegurarán la interdependencia positiva entre los miembros del grupo, por ello, es que se tendrá que limitar los recursos ya que esto obligará a los alumnos/as a trabajar juntos para cumplir con la tarea, es decir, se deberá entregar un juego de materiales para todo el grupo, por ejemplo, repartir una sola copia de un cuento para asegurarse de que se sienten juntos, lo lean juntos y lo escuchen juntos.

El niño/a que tenga el rol de almacén será quien reciba las instrucciones por parte del maestro/a sobre que es lo que deberán hacer con el material, cómo usarlo, etc, y en grupo tendrán que decidir quien realiza cada acción con el material para terminar la tarea, por ejemplo, quien utiliza la tijeras, quien utiliza la goma, quien utiliza las pinturas para terminar la tarea en el tiempo determinado, cuidando que no siempre el mismo niño/a realice la misma acción con el material, de esta forma si uno de ellos ya tuvo la oportunidad de recortar, esperar que otro/a la haga en una próxima actividad.

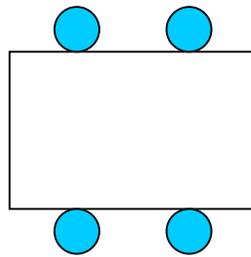
Además el niño/a que tenga este rol deberá intervenir para intercambiar material entre los demás grupos, según sean las necesidades, o hacer algún pedido a la maestra/o.

Por otro lado, será importante tomar en cuenta que en el momento de la socialización de la tarea, toda la clase tendrá que conocer el contenido de la misma, por ello, lo más adecuado será trabajar con materiales grandes, en lo posible utilizar pliegos de papel o cartulina.

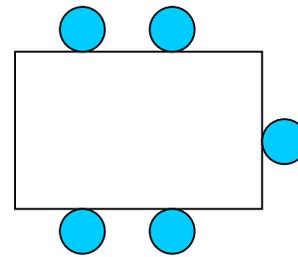
(Ver Anexo 6)

3.1.8. Disposición del aula.- Es de suma importancia en el aprendizaje cooperativo la forma en que se ubiquen los miembros de cada grupo para que realmente haya una interacción cara a cara, por lo cual, cuando se trabaje con este método será imposible distribuir la clase de

forma tradicional como un grupo de austeras filas de pupitres, para transformarse en algo así



Grupo de 4



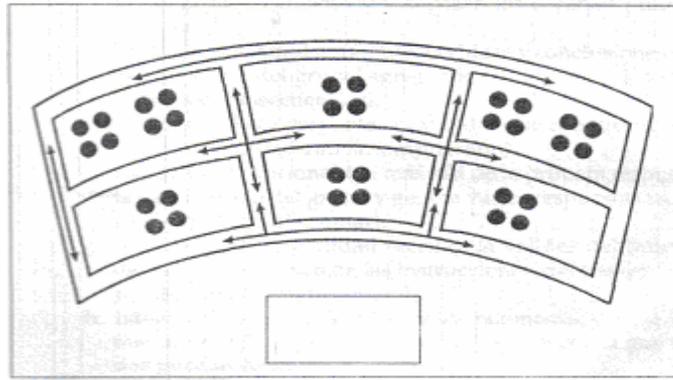
Grupo de 5

“A menudo, las mesas pueden reemplazar a los pupitres individuales y se colocan de manera tal que cuatro o cinco alumnos pueden trabajar juntos viéndose de frente”¹⁰⁶. Tribus

Por otro lado, el arreglo del aula va a influir mucho en la disciplina que presenten los niños/as, por ello, el maestro/a deberá disponer la clase de forma tal que pueda tener acceso fácil a cada grupo y supervisar sin dificultades a todos y así evitar problemas de disciplina.

Es así que Jhonson y Jhonson dan la sugerencia de cómo podría ser la disposición del aula de forma adecuada para poder supervisar a todos los grupos y es la siguiente:

¹⁰⁶ GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 64



Grupos de 4

Como se ha dicho, es fundamental la disposición de los pupitres, sillas y decoración del aula para manejar un clima motivador para el aprendizaje, sin embargo, no existe algún reglamento que nos obligue a permanecer solo dentro del aula, por ello, es muy recomendable que se utilicen espacios más allá del aula de clases, será cuestión de que el maestro/a utilice creatividad para proponer actividades que ayuden a que los niños/as descubran nuevos entornos, esto seguramente ayudará a mejorar el proceso porque lo hará renovador e interesante.

3.1.9. Evaluación.- Un maestro/a que esté utilizando el método de aprendizaje cooperativo tiene que poner en práctica una evaluación formativa que es aquella que evalúa el proceso de aprendizaje *“con el fin de proporcionar la ayuda pedagógica más adecuada en cada momento”*.

Por este motivo, el maestro/a debe ser un muy buen observador del proceso de aprendizaje de cada miembro de los grupos, para esto sería muy útil llevar un registro en donde escriba las fortalezas y debilidades de los grupos según sus comportamientos y así pueda tener el conocimiento necesario para hacer los cambios de roles y de grupos más adecuados. (*Ver anexo 7*)

Además la evaluación formativa le permitirá al docente guiar el proceso de cada grupo en el momento debido por ejemplo, ayudarles a solucionar problemas en el momento justo y también despejar las dudas

que tengan los miembros acerca de la tarea, por eso, es necesario que el maestro/a constantemente esté visitando a cada grupo y les pregunte sobre cómo se encuentra el proceso de su tarea, si tienen alguna dificultad, etc, pero sobre todo debe siempre hacer hincapié en los acuerdos comunitarios de la clase.

Por otra parte, el maestro/a deberá motivar a que cada grupo realice una evaluación cualitativa del proceso, en donde intervenga la auto evaluación de cada miembro y la coevaluación entre todos/as los/as miembros de los grupos, para esto será necesario darles unos minutos después de que hayan terminado la tarea para que dialoguen acerca de cómo fue su comportamiento.

Sin embargo, no nos podemos olvidar de los requerimientos de nuestro currículum que es de realizar una evaluación cuantitativa, por lo cual, esta también deberá realizarse tomando en cuenta criterios de aprendizaje pertinentes.

De esta manera, antes de que empiece a realizarse la actividad la maestra/o debe explicar a toda la clase cuáles van a ser los criterios de evaluación para la tarea y al mismo tiempo indicar el puntaje que tendrá cada criterio.

Tomando en cuenta que siempre deberá constar como un criterio el trabajo grupal. (*Ver anexo 8*)

Así, después de que los grupos hayan terminado de realizar la tarea, tendrán que socializarlo para todos los compañeros/as de la clase y si la tarea requiere que solo un miembro exponga, no podrá existir un alumno/a específico o ya avisado que lo haga, sino que el maestro/a tendrá que escoger a cualquier miembro del grupo para hacerlo, así podremos darnos cuenta que tanta interdependencia han tenido.

Este miembro podrá evaluar a cada uno de sus compañeros/as de grupo (coevaluación), además de que cada miembro tendrá que decir cual ha

sido su aporte dentro de la realización de la tarea a breves rasgos, de acuerdo a los acuerdos comunitarios y al nivel de responsabilidad con que a trabajado cada uno (auto evaluación).

También podemos hacer que toda la clase evalúe el trabajo del grupo tomando en cuenta la exposición y la auto evaluación de cada miembro. Así, toda la clase podrá ponerles un puntaje de forma democrática.

Toda esta información le servirá al maestro/a para poner el puntaje final, él o ella también deberán dar su opinión acerca del trabajo de cada grupo según lo que haya observado y así llegar a la nota final que siempre será grupal.

Es muy importante que el docente haga notar lo positivo del trabajo de cada grupo y motivarlos a que sigan adelante, como también es fundamental hacerles notar sus debilidades para que puedan afrontarlas y superarlas en próximas tareas.

Por otro lado, es imprescindible decir que no siempre todas las actividades deberán tener una calificación, sino que será de vital importancia realizar actividades, encaminadas a la integración, en las cuales solo intervenga la evaluación cualitativa, donde los niños/as se autoevalúen y coevalúen para lograr una reflexión de lo que significa el trabajo cooperativo y de todo lo bueno que nos puede dejar este tipo de trabajo para el aprendizaje.

Lo fundamental, es que como maestros/as no incentivemos a la competencia negativa por medio de la repartición de calificaciones, de veintes sobre veintes, es verdad que los requerimientos de nuestra educación demanda un evaluación por notas, pero en aprendizaje cooperativo será imprescindible combinarla con la evaluación cualitativa, donde prime la reflexión acerca del trabajo de cada miembro y de lo que aprendieron como grupo, que especialmente esta evaluación nos dirija hacia la propuesta de soluciones que ayude a

superar los inconvenientes que seguramente habrán dentro del trabajo en grupo.

Finalmente es importante que el docente evalúe o revise el proceso constantemente, por medio de criterios pertinentes y junto a esto que se autoevalúe y permita una coevaluación dejando que los alumnos/as manifiesten sus inquietudes acerca del trabajo que está realizando cómo docente, será mucho mejor si se maneja un registro. (*Ver anexo 9*)

Todo esto con el afán de llegar a soluciones y consensos para mejorar el proceso de aprendizaje cooperativo.

3.2. Técnicas para la solución de conflictos grupales.-

En el capítulo anterior se comentó acerca de que en el proceso de aprendizaje cooperativo existirán conflictos dentro de los grupos, por lo cual, es bueno tomar en cuenta ciertas pautas para ayudar a resolverlos.

- **Yo paso.-** Al principio del proceso de creación de los grupos algunos estudiantes pueden decidir no participar nunca diciendo : Yo pasó, lo cual es muy distinto a manejarse con el acuerdo darse el derecho de no participar siempre, este tipo de comportamiento es usualmente indicador de que algunos estudiantes se sienten inseguros con sus grupos, en este caso será importante manejar más inclusión, pero a parte se puede sugerir lo siguiente:

- *“Discutir las razones por las que ciertos estudiantes no están participando y entonces hacer que los grupos discutan lo que hay que hacer.*
- *Hacer que los estudiantes trabajen en parejas. Agrupar a una persona tímida con otra más confiada, más extrovertida.*
- *Incrementar actividades de inclusión dentro de los grupos.*
- *Pasar tiempo con quien siempre dice “yo paso” para conocer los talentos e intereses especiales de este estudiante y animarlo a compartirlos con su grupo.*
- *Trabajar rápidamente con asignación de roles para que estos estudiantes se motiven con una responsabilidad específica dentro del grupo”.*
- *Asegurarse que los acuerdos estén siendo respetados de manera que el ambiente sea saludable.*

- **Ofensas.. Ofensas.-** Si el docente descubre que a pesar de sus más heroicos esfuerzos, los estudiantes aún están usando muchas frases ofensivas, se puede hacer lo siguiente:

- *“Hacer que cada estudiante escriba en una tarjeta algo que alguien le dijo que fue verdad hiriente. Pegar todas las tarjetas en el pizarrón y leerlas sin hacer comentarios.*
- *Iniciar una campaña antiofensas*
- *Otorgar múltiples oportunidades para hacer declaraciones de aprecio.*
- *Ser un buen ejemplo a seguir, tanto al dar como al aceptar declaraciones de aprecio”.*

**Otras alternativas para solucionar todo tipo de conflictos
grupales:**

Pasos del proceso de solución de problemas en grupo

- *“Repartir a cada grupo hojas grandes para que escriban alternativas sobre cómo ayudar a resolver el problema.*
- *Pedir que cada grupo seleccione sus tres mejores ideas o soluciones para el conflicto*
- *Hacer que dos personas registren en el pizarrón las tres ideas de cada grupo a medida que son leídas a la clase.*
- *Hacer que dos personas registren en el pizarrón las tres ideas de cada grupo a medida que son expuestas a la clase.*
- *Combinar las soluciones que estén repetidas o que sean similares.*
- *Hacer que todos/as los estudiantes se acerquen al pizarrón, grupo por grupo y que voten por una solución.*
- *Pedir que dos voluntarios sumen los puntos de cada solución. La que reciba más votos será la que la clase va a tomar”.*

Tomado de GIBBS, Jeane, “Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, Pg 123

3.3. El círculo de comunidad.- El especial espíritu de comunidad no ocurre simplemente en un salón de clases u organización sólo por tener a los estudiantes trabajando en grupos pequeños o por usar al azar actividades seleccionadas de aprendizaje cooperativo. Crear comunidad es un proceso deliberado que necesita de un período de tiempo prudencial. Empieza por crear inclusión en cada persona dentro de la comunidad de aprendizaje y por practicar los acuerdos comunitarios.

Se debe tomar muy en cuenta que la finalidad es lograr un ambiente agradable y de armonía en donde los niños/as puedan expresar sus sentimientos, compartir sus conocimientos y aprender dentro de un marco de respeto.

Por ello, será importante trabajar con el círculo de la comunidad en donde los estudiantes y maestra/o se reúnen para conversar acerca de cómo se sienten , especialmente para que expresen sus sentimientos y con esto se pueda solucionar posibles conflictos tomando en cuenta la opinión de todos/as.

Es recomendable por los estudiosos realizar esta actividad todos los días al iniciar la jornada o al terminarla.

La finalidad del círculo de comunidad es alejarnos por un momento de las actividades académicas y otorgar unos minutos a las inquietudes, a los sentimientos, a los conflictos y compartirlos para lograr conocerse mejor y sentirse cada vez más incluidos no solo en cada grupo sino en toda la clase.

“Realizar esta actividad se convierte en un paso muy importante para implementar los factores esenciales que fomenten la fortaleza: cuidarse

*mutuamente y compartir experiencias e ideas, participar y tener expectativas positiva alrededor de un ambiente agradable”.*¹⁰⁷

En la parte de anexos se presentan varias actividades que se pueden realizar en el círculo de comunidad. (**Ver anexo 10**)

3.4. Trabajemos con Arte.- Es muy importante tomar en cuenta que para trabajar con aprendizaje cooperativo se debe dar rienda suelta a la motivación y a la creatividad por parte del docente para lograr que los conflictos y frustraciones que puedan existir en el proceso vayan cesando cada más.

En esto tendrán un papel fundamental las actividades que se propongan en las clases de aprendizaje cooperativo.

Una forma de llamar la atención de los estudiantes de cualquier edad, en especial de los más pequeños, es el arte, por lo cual sería muy interesante que el docente trabaje con este medio así seguro los estudiantes se mantendrán entusiastas e interesados y poco preocupados en los conflictos.

- **Pintura:** Se trata de jugar con los colores y el espacio para esto será importante no siempre entregar pautas pre- establecidas a los niño/as, sino también permitir su libre expresión al momento de querer pintar o retratar algo. Será interesante utilizar hojas de trabajo grandes para que cada miembro de los grupos se pueda expresar.



¹⁰⁷ GIBBS, Jeane, “*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*”, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 99

- **Danza:** El lenguaje dancístico es un medio que nos invita a canalizar nuestras emociones por esto es importante en el desarrollo de la inteligencia y procesos de socialización de los niños/as. Será indispensable trabajar con diferentes tipos de ritmos y de ejercicios, manejando desde ejercicios sencillos que nos ayuden a la relajación, hasta el montaje de un cuento o de una danza estructurada.



- **Música:** De igual forma que la danza este medio ayudará a los niños/as a que desarrollen su inteligencia, por medio del descubrimiento de ritmos. Será fundamental trabajar con distintos tipos de música y proponer actividades en las cuales los niño/as puedan componer canciones o descubrir el ritmo, la velocidad, la intensidad de las canciones. Es muy recomendable trabajar con música clásica y también aproximarlos hacia la música de las diferentes culturas de nuestro país.



- **Teatro:** Mediante el teatro ayudaremos a los niño/as a expresarse y a trabajar en equipo para lograr montar una obra de excelencia. Esto seguro les motivará mucho ya que el teatro los transporta a otro mundo, lo cual les causará gran entusiasmo.



- **Escultura o Modelado:** En la educación artística la finalidad que se persigue no es que los alumnos adquieran una serie de conocimientos específicos, sino que alcancen a construir una estructura de pensamiento, una forma de mirar que se prolongue después del período escolar y capacite a las personas para comprender y apreciar los valores estéticos del arte y del mundo que les rodea.



Desde este sentido, los docentes pueden trabajar la escultura con muchos materiales lo cual permitirá a los niño/as más posibilidades de creación. Por ejemplo: Modelar con masa, barro, plastilina, papel periódico remojado.

En este capítulo pudimos darnos cuenta que aprendizaje cooperativo requiere de un proceso determinado para aplicarlo para conseguir los resultados que se esperan en el proceso de enseñanza- aprendizaje, pero al mismo tiempo este modelo nos entrega muchas posibilidades para poder llevar a cabo su aplicación.

Como lo pudimos observar existe una gama de actividades y estrategias para que al momento de ponerlo en práctica se cumplan los objetivos, es cuestión de que el docente tenga claras las necesidades de su grupo, según la edad y nivel en el que se encuentren, así como el contenido o la actividad programada.

Aprendizaje cooperativo requiere de un esfuerzo del docente ya que conlleva tiempo para planificar todo este proceso, pero así mismo un proceso bien organizado seguro tendrá éxito, sin olvidar nunca que para llegar a los niños/as se necesita de la aplicación de actividades lúdicas.

CAPÍTULO 4

TRABAJO DE CAMPO REALIZADO EN EL COLEGIO AMERICANO DE QUITO

La investigación de campo se la realizó en el Colegio Americano de Quito ya que esta Institución trabaja con aprendizaje cooperativo como método oficial en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Aquí este método de aprendizaje cooperativo tiene un nombre sugestivo justamente para provocar mayor interés y motivación en los estudiantes, se lo llama: “*Tribus*”, cuyo nombre viene junto con una tradición de trabajo Norteamericano que ahora se está poniendo en práctica en otros países, uno de ellos el nuestro.

Por otro lado, se presenciaron varias clases y se realizaron varias entrevistas a maestras de Segundo de Básica, lo cual nos permitirá comprender de mejor manera el proceso de puesta en práctica de aprendizaje cooperativo y sobre todo las ventajas que tiene en el desarrollo de los niños/as de 6 a 7 años de edad. (*Ver anexo 10*)

4.1. ¿Qué es eso de Tribus?

El proceso de Tribus empezó a desarrollarse a principios de los años setenta , surgió por la preocupación de los educadores y los padres de familia hacia la búsqueda de nuevas formas de motivar el aprendizaje y controlar la violencia y el consumo de drogas en la escuela.

Una de las autoras de este modelo pensó que como el ambiente en el que se desenvuelve la gente influye en el desarrollo humano, promover la creación de ambientes positivos dentro de las escuelas y las familias no sólo funcionaría

como un preventivo de los problemas del consumo de drogas, sino que podría ayudar en la promoción del aprendizaje académico y el desarrollo social.

Es así que varias escuelas del norte de California empezaron a la experiencia de su Maestros de estas escuelas participaron de un proyecto piloto que usaba pequeños grupos para aumentar la participación y el apoyo colectivo.

Después de obtener varias experiencias positivas de este proyecto, se crearon mejores expectativas y se reconoció el valor de usar pequeños grupos para la enseñanza del programa académico.

Es así que se creó una versión más completa del proceso de Tribus que vino como resultado de escribir y publicar el libro “Tribes, A New Way of learning and Being Together” (Tribus, Una nueva forma de aprender y convivir juntos).

El nombre de Tribus fue escogido por su significado en el estilo de vida de los pueblos indios norteamericanos que tiene su base en la convivencia y ayuda mutua.

De esta manera, la misión básica de Tribus es asegurar el desarrollo saludable de todos los niños/as en la comunidad donde se asienta una escuela de modo que cada uno adquiera el conocimiento, la capacidad y la fortaleza para triunfar en este mundo que cambia rápidamente.

4.1.2. Tribus en la educación

Tribus nació por la necesidad de buscar nuevas formas de conducir la educación norteamericana, especialmente desde el desarrollo social de los estudiantes.

Maestros y maestras especialmente quisieron poner en práctica un modelo educativo que ayude a prevenir la violencia en las escuelas ya que al estar estas copadas por emigrantes, estudiantes de diferentes culturas, se veían muchos casos de discriminación.

Por lo cual, este modelo educativo fundamentalmente se inició con el objetivo de lograr que los estudiantes puedan convivir juntos.

Sin embargo, la experiencia ha dado resultados más favorables todavía ya que este método no solo ha ayudado a que los estudiantes logren una mejor convivencia, sino que al nutrirse conjuntamente de conocimientos y experiencias entre todos/as, su aprendizaje a tenido un mejor y valioso desarrollo.

Ha su vez es importante decir que este modelo se ha servido de la reflexión que han realizado varios teóricos acerca de aprendizaje cooperativo que tiene su raíz en Norteamérica ya que finalmente Tribus es un nombre generador para que cause mayor impacto y motivación en los estudiantes.

También es necesario acotar que el modelo Tribus que se lleva a cabo en varias Instituciones Norteamericanas ha llegado a todos los niveles de educación, desde Educación Inicial y en este modelo se ha integrado a toda la comunidad educativa y fundamentalmente a los padres de familia.

4.1.3. Tribus en el Colegio Americano de Quito

El Colegio Americano de Quito tiene un convenio internacional con varios Colegios de Norteamérica.

Los Directivos del Colegio llegaron a conocer acerca de este modelo que se llevaba a cabo en varias Instituciones Norteamericanas donde tienen convenios, entonces decidieron hacer los primeros contactos para traer el modelo al Colegio.

La respuesta que recibieron desde el exterior fue muy favorable, por lo cual los acuerdos se concretaron, es así que los directivos del Colegio

Americano lograron traer a varios conocedores norteamericanos del modelo Tribus “Tribes” para instruir a esta comunidad educativa acerca del significado del mismo y las ventajas que puede llegar a tener en la educación.

Esto pasó hace 5 años aproximadamente y desde ese tiempo las maestras tienen la opción de aplicarlo como un apoyo para el paradigma constructivista de la educación, no es obligatorio usarlo, sin embargo a rendido muy buenos resultados y cada vez los/as docentes los aplican de mejor manera.

Con el paso del tiempo este modelo se ha ido afianzando cada vez más dentro de la Institución y la práctica va mejorando gracias a las capacitaciones que tiene el personal docente y la organización del currículum entorno a este método.

Es importante acotar que el modelo Tribus se maneja en toda la Institución desde Educación Inicial hasta el Diversificado.

En este punto resulta sustancial decir que en Pre- Kinder y Primero de Básica se maneja Tribus usando grupos de trabajo informales, especialmente de pares, mientras que desde Segundo de Básica ya se trabaja el modelo con grupos de trabajo formales y en su mayoría de 4 y 5 integrantes.

4.1.3.1. Trabajo con Tribus en el aula de Segundo de Básica

Las maestras de Segundo de Básica tienen el reto de apoyar a los niños/as en el aprendizaje de la lectura y escritura, lo cual es un requerimiento fundamental en este nivel.

Como se ha manifestado aprender a leer y escribir en este nivel es sustancial y por eso muchas veces los/as docentes se encasillan demasiado en este cometido y se olvidan de sus

estudiantes como seres humanos, así es que fácilmente se pierde la visión del desarrollo integral.

Sin embargo, el Colegio Americano en este nivel y edad en particular ha pretendido usar el modelo de aprendizaje cooperativo, denominado: Tribus, como un medio para lograr que los niños/as puedan aprender a leer y escribir, pero también a desarrollarse en las demás facetas como personas.

En el Colegio Americano existen dos grupos de Segundo de Básica, los niños/as reciben clases en inglés y español por un número igual de horas y en cualquiera de estas clases, las maestras realizan actividades con el modelo de Tribus.

Es fundamental decir que para las maestras este modelo apoya al paradigma constructivista de la educación y si bien trabajan con el modelo Tribus que es una creación norteamericana, ellas o ellos modifican ciertos parámetros de acuerdo a las necesidades de los niños/as que conforman su clase y de nuestra realidad social y cultural como ecuatorianos.

Sin embargo, la esencia del concepto de Tribus siempre la mantienen que es aprender cooperativamente para lograr convivir juntos.

Las maestras en Segundo de Básica para conformar los grupos toman en cuenta el nivel de escritura y lectura que traen los niños/as en un principio para medir estos niveles toman una prueba de diagnóstico a cada niño/a.

Aunque si en el grupo existen casos de timidez, hiperactividad o agresividad estos serían los principales parámetros para reunirlos de tal forma que se encuentren estos compensados de

manera heterogénea para que los unos puedan apoyarse de los otros y superar las falencias individuales.

Siempre son las maestras quienes organizan los grupos de acuerdo al nivel de escritura y lectura de cada niño/a, tomando en cuenta los resultados que se obtuvieron en las pruebas de diagnóstico que previamente son tomadas.

También toman cómo otro parámetro para conformar los grupos las *inteligencias múltiples*¹⁰⁸ ya que cada niño/a puede tener una o varias habilidades o capacidades especiales que las descubren para reunirlos desde una visión de diversidad y así el aprendizaje sea más enriquecedor.

Ellas están seguras que si les damos a los estudiantes la oportunidad de desarrollar la serie completa de sus capacidades intelectuales y enseñarles cómo usar sus múltiples maneras de conocer en la tarea del aprendizaje, ellos/as aprenderán las cosas que estamos tratando de enseñarles de manera más completa que si sólo les permitimos aprender en las formas verbo- lingüísticas y lógico matemática que son las más tradicionales

Posteriormente a la conformación de grupos, viene la reunión de los niños/as en las tribus o grupos, esta reunión no deben percibirla como algo impuesto porque seguro producirá

¹⁰⁸ Howard Gardner con su teoría de las Inteligencias Múltiples, cuestionó las visiones tradicionales de la inteligencia porque estas se centran primordialmente en los aspectos cognitivos, descuidando el papel de la personalidad, las emociones y el entorno cultural en que se desarrollan los procesos mentales. Por ello, es que dado que las personas poseen mentalidades diferentes, poseen también diferentes modos de comprender la realidad. Así Gardner identificó ocho formas de inteligencia: musical, cinético corporal, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal y naturalista.

rechazo, por ello, las maestras utilizan usualmente un ejercicio muy interesante, “los siete amigos”, que ya se lo explicó en el capítulo anterior.

Este es el ejercicio más utilizado porque así las maestras pueden conformar los grupos de acuerdo a su perspectiva para que sea lo más heterogéneos posible, pero al mismo tiempo logrando que cada integrante del grupo esté por lo menos con un amigo/a, asegurando así que la etapa de inclusión sea menos difícil de sobre llevar.

Al momento en que los integrantes de los grupos tienen que encontrarse, las maestras explicaron que utilizan actividades lúdicas, siempre intentando crear la mejor expectativa de los niños/as hacia el método.

Así, explicaron que ponen en prácticas juegos como: el rompecabezas de gente, que se explicó su procedimiento en el capítulo anterior, al final esto depende de la creatividad de cada una ya que se pueden utilizar diverso material didáctico y variados temas de encuentro.

Para que exista un interés y motivación de los niños/as desde el primer día que se vaya a poner en práctica este método, aseguran las maestras que es necesario explicar previamente a los estudiantes de qué se trata este modelo y para ello usan mucho la relación con las tribus y la historia de ellas en desarrollo de la humanidad.

En este apartado cuenta mucho el contarles el significado de una tribu y de los pueblos que viven en tribus en forma de cuento y realizar actividades que conduzcan al análisis o reflexión por parte de los niños/as para que empiecen a

comprender la finalidad del método y el porqué se lo pondrá en práctica en el aula.

También aseguran las maestras que para los niños/as de esta edad es muy válido hacer que cada grupo se ponga un nombre, una insignia, conforme una barra o una canción propia con el objetivo de que vayan fomentando inclusión grupal y se vayan sintiendo parte del grupo.

Los niños/as de segundo de básica si bien han venido trabajando con grupos de aprendizaje cooperativo informales desde Pre- Kinder y Primero de Básica, vienen todavía con una personalidad egocentrista y ha muchos de ellos/as les cuesta comprender el significado de este modelo ya que para ellos/as es difícil compartir.

Una de las maestras nos comentó que tuvo casos de niños/as que se apoderaban de todo el material y no querían compartirlo con los demás integrantes o que solo uno quería hablar, imponer sus ideas y exponer.

Casos así, nos comentan son muy usuales observar por el hecho de que todavía presentan rasgos egocentristas propios de la edad y aún más se debe, afirman, a la formación familiar e influencia externa al Colegio.

Desde este sentido, las maestras afirman que el proceso de inclusión es fundamental en el grupo, por lo cual, manejan un tiempo más o menos largo hasta que se afiancen los grupos que puede durar desde tres semanas hasta un mes, tomando en cuenta que las tribus o grupos se cambian cada trimestre.

Es fundamental tomar en cuenta que para que exista aprendizaje cooperativo debe haber un buen proceso de

inclusión de toda la clase y de los grupos en sí y para esto sólo servirá realizar constantes actividades de inclusión.

Para este cometido utilizan actividades que han sido propuestas por el equipo norteamericano que creo Tribus y que mediante las capacitaciones y un libro guía las maestras los conocen y pueden ponerlos en práctica. (*Ver anexo 12*)

Aseveran son actividades muy interesantes e increíblemente útiles para este proceso ya que les ha dado muy buenos resultados.

Comentan es necesario trabajar estas actividades durante todo el proceso, sin embargo al inicio, en la etapa de inclusión, se tienen que realizar con más frecuencia.

Al mismo tiempo que se va trabajando el proceso de inclusión, se tiene que ir trabajando los acuerdos comunitarios, ya que las maestras afirman que no es cuestión de ir en una hora de clase y exponer el concepto de escuchar o respetar, así no se logra nada, la cuestión es proponer actividades o problemáticas en donde los niños/as sean quienes descubran el significado de estos acuerdos y sobre todo porqué es tan importante vivir a través de ellos.

Las maestras afirman que ellas han permitido esta reflexión por parte de los niños/as, que seguro toma tiempo, pero los resultados son increíbles, por ejemplo, en una actividad tenían que descubrir cómo se vería, se escucharía y se sentiría una clase donde haya respeto, los niños/as respondieron lo siguiente:

- *Se sentiría amor*
- *Se vería que los niños/as se ayudan*
- *Se escucharían frases como te quiero*

- *Se sentiría que todos somos iguales*

Una maestra en particular cuando escuchó esto, afirmó sentir un avance muy grande.

Desde ese momento, hay un cartel expuesto en la clase donde está anotado todo lo que dijeron los niños/as y cada vez que hay algún conflicto se recurre a este para recordar a los niños/as los acuerdos que ellos mismos propusieron.

En el proceso del método existen varios problemas o conflictos, lo que conduce a pensar que los niños/as ya se sienten parte del grupo, por lo cual tienen la confianza y seguridad de llamarse la atención entre ellos/as cuando lo amerita o de corregirse, lo cual fomenta la discusión que se puede convertir en conflicto. El hecho de observar, comentan las maestras, que ya los miembros de las tribus conversan o discuten y ya no están callados, sintiéndose extraños, es una muestra de que la etapa de inclusión ha funcionado.

Es fundamental comprender que siempre existirán conflictos porque sólo así se llegará a la reflexión que produzca acuerdos y así aprendizaje, pero siempre y cuando la solución de conflictos sea guiada de una forma correcta.

Por ello, afirman las maestras, será imprescindible dejar que sean los niños/as quienes después de darse cuenta del conflicto, sean quienes propongan las soluciones y nunca dejar pasar un problema por desapercibido.

En la solución de conflictos, primero la maestra se acerca a conversar con el grupo para que manifiesten el conflicto y los sentimientos que les produce este tipo de situaciones, después convoca a los miembros específicos que tienen el problema y

tiene una conversación personal con ellos/as para dejar que propongan soluciones y se disculpen de las ofensas.

Sin embargo, si el conflicto es mayor y es una constante en todos los grupos se convoca a un círculo de comunidad para que la clase proponga soluciones al mismo, siempre recordándoles la existencia y el significado de los acuerdos comunitarios, esperan un tiempo prudencial para observar si hay cambios y las cosas mejoran.

Si no hay los resultados esperados pasan a realizar un cambio de el o los/as integrantes del grupo o los grupos que tengan problemas, claro que esto se da en casos extremos, pero si es necesario se debe hacerlo, afirman.

Después de que ya ha pasado un tiempo desde la conformación de los grupos y de la etapa de inclusión, comentan las maestras, los niños/as con la práctica del método empiezan a tener cambios y resultados extraordinarios ya que si bien al principio muestran egoísmo, falta de autocontrol y aunque les haya costado empezar a compartir y cooperar, con el tiempo van uniéndose, aceptando la opinión e ideas del compañero/a, organizándose mejor hasta llegar a culminar trabajos de excelencia y sin mayores dificultades.

Esto también lo notan en momento de recreo ya que los niños empiezan a compartir juegos con las niñas, se nota unidad y gusto por compartir entre compañeros, organizan rondas por si mismos, en donde participan casi todos/as y cada vez las peleas típicas infantiles van disminuyendo, por lo menos las que al principio resultan con muchas ofensas.

Por otro lado, es necesario decir que ellas prefieren que los niño/as mismos/as sean quienes se repartan los roles de

acuerdo a la actividad que se vaya a realizar, dependiendo de las habilidades de cada uno, la cuestión es que todos tienen que trabajar y aportar en la tarea.

Claro que las maestras previamente reúnen a los grupos y les entregan un pliego de papel en donde tienen que anotar para qué son buenos y qué es lo que les gustaría hacer dentro de la tribu, a unos/as les gustará pintar, a otros leer, o recortar, siempre guiando este proceso desde la perspectiva de las inteligencias múltiples para que las habilidades no se repitan, por ejemplo, si a dos niños/as les gusta pintar se tiene que apoyar hacia el descubrimiento de otras capacidades y las incluyan en los roles que quisieran tener en la tribu.

Al inicio de una tarea, la maestra propone unos minutos para que los niños/as analicen y reflexionen acerca de lo que tienen que hacer y a su vez para que se repartan los roles, después ellas pasan por cada grupo para saber el acuerdo al que han llegado y durante la tarea están muy vigilantes para observar si en verdad todos trabajan, lo cual, se reflejará al final en la evaluación.

La evaluación es fundamental en el trabajo con tribus, comentan las maestras, porque así los niños/as se darán cuenta de las falencias, debilidades o fortalezas como grupo.

Al principio, no será raro ver que solo uno o dos miembros trabajen y los demás no, pero al momento en que llega la evaluación la maestra escoge al niño/a que no trabajó para que exponga y los resultados son claros, un resultado bajo de la actividad, pero ha esto no hay que tomarlo como algo negativo ya que más bien es la forma en ellos/as se dan cuenta de que todos deben trabajar para que todos puedan aprender y así tener un buenos resultados.

Así, con el paso del tiempo los niños/as que siempre quieren acaparar el trabajo porque se piensan más inteligentes que los demás, notan que si los demás no trabajan o no aprenden, la calificación o evaluación no será la que esperan, desde este sentido es que empieza a percibirse la influencia porque este niño/a comienza a influir en los demás, a impulsarlos para que trabajen y después de escoger el rol que más les gustaría realizar, empiezan a trabajar de una forma exitosa.

Esta influencia, afirman las maestras, tiene resultados muy positivos en el desarrollo de los grupos ya que entre todos los miembros se impulsan para salir adelante y culminar con una buena tarea, siempre habrá un niño o niña que sea líder nato y cuando este líder comprende la forma de trabajar con tribus y puede compartir, logra organizar a sus compañeros de una forma increíble y así llegan a los acuerdos debidos.

Por otro lado, la mayoría de actividades grupales son para exponerlas al final, por lo cual, las maestras reúnen a los niño/as en un sitio establecido y pasa al frente un miembro de cada tribu para exponer, elegido usualmente por la maestra, después de la misma, se pasa a la evaluación, en donde la maestra con ayuda de la clase pone la calificación.

La evaluación es de tipo cuantitativa por lo que cada actividad o tarea tiene ciertas rúbricas de evaluación, tomando en cuenta que siempre será un criterio para evaluar el trabajo grupal y también se puede incluir los acuerdos comunitarios.

También, comentan, es imprescindible manejar la evaluación cualitativa para esto reúnen a los niños/as en un círculo de comunidad, en lo posible todos los días, para conversar acerca

de lo que lo que pasó en el día, alguna inquietud, conflicto y para tratar su actuación en tribus.

A parte de esto, las maestras tienen una conversación personal con cada estudiante para que se autoevalúen y eso promedian con la nota grupal.

Al comprender que este modelo de aprendizaje tiene la finalidad de brindar a los estudiantes la oportunidades para que puedan convivir juntos dentro de un marco de respeto y cooperación, pues es necesario trabajar con otro tipo de motivación, alejado de las calificaciones, por lo cual , se puede trabajar, acotan las maestras, con otro tipo de incentivos como diplomas que no estén dirigidos al mejor alumno académicamente hablando, sino diplomas al mejor amigo, al grupo que más a cooperado, al más creativo, al más generoso, etc.

Afirman que este tipo de incentivos les ayuda mucho al desarrollo de su afectividad y sociabilidad.

Por otro lado, las docentes confirman que este modelo de aprendizaje cooperativo les permite a los niños/as descubrir una nueva forma de relacionarse en donde se descubren además como personas y se dan cuenta que la escuela no es solo para aprender contenidos o materia. Además se llegan a sentir sumamente felices y satisfechos al comprender que ellos/s son quienes construyen sus propios aprendizajes y que su compañero/a es parte fundamental para ese aprendizaje, por ello, empiezan a valorar al compañero/a, a escucharlo, a felicitarlo y a esforzarse por no ofenderlo.

Finalmente, comentaron que para los niños/as de esta edad es difícil comprender y aceptar que se encuentran en otro nivel de

educación que es diferente al de Educación Inicial, este paso a un nivel de enseñanza más formal, dicen, representa una ruptura de su pensamiento que es difícil aceptar y a su vez entrar en ella, afirman que esto se da especialmente por la presión que al inicio se deposita en estos niños/as con relación a su deber de aprender a leer y escribir en este nivel.

Es justamente el método de Tribus, lo que ayuda a las maestras a lograr que esta presión o ansiedad por el aprendizaje de lectura y escritura se convierta en una situación agradable, divertida y enriquecedora, además con la gran ventaja de que pueden trabajar también las demás inteligencias, desde una perspectiva integral del niño/a.

Sin embargo, las maestras afirman, que la puesta en práctica de este método demanda de mucho tiempo y las exigencias del currículo con respecto a la lectura y escritura son fuertes, por lo cual, no pueden ponerlo en práctica como quisieran, sin embargo, planificando bien el tiempo y organizando actividades adecuadas es muy posible trabajarlo en gran porcentaje.

En la parte de anexos se incluye el resumen de las clases a las que se asistió para poder entender mejor lo que las maestras nos comentaron. (*Ver anexo 12*)

Podemos concluir diciendo que el Colegio Americano de Quito hace un buen esfuerzo por poner en práctica un proceso de enseñanza- aprendizaje de acuerdo a los postulados constructivistas de la educación, superando totalmente al tradicional.

Según las observaciones y el trabajo de campo realizado en general, nos ha dado la valía suficiente para afirmar que el método de aprendizaje cooperativo funciona y deja resultados excepcionales en el desarrollo de los niños/as.

Eso lo podemos notar fácilmente en el clima que se respira en las aulas de Segundo de Básica, el cual es agradable y refleja armonía gracias a que el trato y la relación entre estudiantes y maestras y estudiantes es el adecuado.

CONCLUSIONES

- Por medio de este trabajo investigativo pudimos comprender que desde el ámbito pedagógico y psicológico, al aprendizaje cooperativo se lo puede defender desde las teorías de autores muy destacados como Piaget, Vygotski y Erikson, quienes confieren un lugar primordial a la interacción social y a la influencia de los demás en el aprendizaje.
- Logramos entender que el método de aprendizaje cooperativo se asienta sobre una base constructivista de la educación con el cual se pretende lograr una participación activa de los estudiantes en el proceso educativo y fomentar habilidades para la sana convivencia a través del trabajo grupal.
- Evidenciamos que el modelo de aprendizaje cooperativo supera al método tradicional de la educación ya este no utiliza el típico trabajo en grupo habitual sino que se apoya en características, técnicas y principios que son parte de un proceso paulatino para conseguir los objetivos propuestos.
- Por otro lado, se puede decir que en aprendizaje tradicional el papel del estudiante es pasivo, solo se remite a oír la clase del maestro/a, la relación entre los actores del proceso educativo es jerarquizada, no existe una democracia, ni verdadera reflexión y existen pocas oportunidades para desarrollar o fortalecer valores de convivencia, por el contrario, el aprendizaje cooperativo fomenta una relación más igualitaria entre los estudiantes y maestros/as, más participación del alumno/a en su propio aprendizaje por medio de la responsabilidad, más motivación y un valor social fundamental que es el respeto.
- Gracias a este trabajo conseguimos identificar las principales características de los niños/as de 6 a 7 años de edad basándonos en las teorías de renombrados autores, es así que se puede decir que en esta edad los niños/as

se encuentran saliendo de su etapa de egocentrismo, su pensamiento y forma de reflexión se hace más compleja, se acercan más a la realidad. son niños/as que empiezan a tomar mucho gusto por trabajar, participar y aprender, por otra parte, la relación con los demás, especialmente con los compañeros se vuelve fundamental.

Finalmente es importante añadir que ingresan a una etapa en donde entienden de mejor manera las reglas, esto se lo puede notar en la forma de juego reglado que tienen.

- Todo este desarrollo que los niños/as empiezan a alcanzar en esta edad es muy útil para que puedan interiorizar y comprender de mejor manera el trabajo desde una concepción de aprendizaje cooperativo principalmente el hecho de la superación del egocentrismo que les permitirá tomar en cuenta al otro/a y así llegar a compartir y a cooperar.
- Gracias a las observaciones que se realizaron en el Colegio Americano logramos conocer que este trabaja con el modelo Tribus que es igual al aprendizaje cooperativo. Este modelo ha producido muy buenos resultados en el desarrollo de los estudiantes, especialmente en el área socio afectiva ya que los valores que se promueven como acuerdos comunitarios y en forma de experiencias de aprendizaje les permiten construir habilidades sociales y controlar de mejor forma su afectividad.
- Esta observación junto a las entrevistas que se realizaron a las maestras de Segundo de Básica, también nos ayudaron a llegar a la conclusión de que aprendizaje cooperativo brinda oportunidades para que los niños/as de 6 a 7 años de edad puedan compartir y así consigan desprenderse poco a poco de los rasgos de egocentrismo que les provoca ser egoístas e individualistas.
- Cuando estos niños/as se encuentran trabajando de esta forma y logran organizarse para llegar a acuerdos que les permitan trabajar juntos, culminan las tareas de una forma muy exitosa, lo cual les hace sentirse orgullosos y de manera especial en este nivel de enseñanza, aprendizaje cooperativo es un

gran apoyo para el aprendizaje de lectura y escritura, este se vuelve más agradable y enriquecedor.

- Aprendizaje cooperativo nos da una diversidad de alternativas y técnicas para poder aplicarlo dentro del aula, manejando una flexibilidad curricular, tomando en cuenta siempre las necesidades del grupo de aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- El modelo de Aprendizaje Cooperativo requiere de un pensamiento nuevo con una mirada y convicción de cambio de la educación, tomando en cuenta que aquel método tradicional tiene que venirse a bajo si se pretende aplicar aprendizaje cooperativo.
- Al inicio de la puesta en práctica del modelo, seguro habrán conflictos y la cooperación no se evidenciará en un primer momento, pero hay que recordar que este es un proceso y que llevará tiempo lograr la inclusión de los niños/as y la familiarización con el mismo.
- La eficacia del método en el aula dependerá de la forma en que se maneje el proceso y esto será labor del maestro o maestra, hay muchas alternativas en este trabajo investigativo para poder aplicar aprendizaje cooperativo, solo se necesitará de ganas, confianza y esfuerzo.
- Los maestros/s tenemos que recordar que el niño/a o el estudiante es un ser humano y esto debe ser lo primero que tengamos en cuenta cuando queramos enseñar o guiar un proceso de aprendizaje ya que un ser humano no solo tiene la capacidad de aprender contenidos, sino también de sentir, de interactuar, de relacionarse, por ello, no nos podemos enfrascar solo en los contenidos académicos.
- En esta edad en especial, es cuando puede haber una presión tanto de la maestra/o y estudiantes por el aprendizaje de la lectura y escritura, este método puede ayudar mucho a sobre llevar este proceso de una manera mucho más agradable y enriquecedora, todo dependerá de cómo se planifiquen las actividades.
- El currículum debería tener más amplitud cuando se refiere área socio afectiva del niño/a ya que es incompleto, tenemos que fijarnos que nos encontramos en un contexto diferente de hace años, lo cual, exige el

desarrollo de nuevas habilidades. La educación no puede dejar de mirar estos hechos ya que es parte fundamental en el crecimiento de una persona. Estos tiempos merecen capacidades colaborativas y de una inteligencia emocional.

- Cuando se vaya a poner en práctica este modelo, sería muy importante dar a conocer a los padres de familia ya que ellos son un apoyo muy grande en el proceso educativo y si ellos/as nos pueden ayudar sería un éxito.

BIBLIOGRAFÍA

DIAZ- AGUADO, María José, *“Educación Intercultural y Aprendizaje Cooperativo”*, Editorial Pirámide, Madrid, España, 2003

DONALDSON, M., *“La mente de los niños”*, Cuarta Edición, Ediciones Morata S.L., Madrid, España, 1997

Enciclopedia de Pedagogía y Psicología Infantil, *“La Infancia”*, Tomo II, Editorial Cultural S.A., Madrid, España, 2001.

FLECK, Monserrat, *“Un lugar llamado escuela: En la sociedad de la información y de la diversidad”*, Editorial Ariel, España, 2001

FREIRE, Paulo, *“Pedagogía del oprimido”*, Siglo 21 editores, México, 1970

GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001

HUERTA, ROSALES, Moisés, *“Enseñar a aprender significativamente”*, II Edición, Editorial San Marcos, Perú, 2002.

JOHNSON, David y otros, *“El Aprendizaje Cooperativo en el Aula”*, Ediciones Pídos, Buenos Aires, Argentina, 2000

Ministerio de Educación y Cultura, *“Reforma Curricular para la Educación Básica”*, Tercera Edición, Quito, Ecuador, 1998

Ministerio de Educación y Cultura, *“Los Modelos Pedagógicos”*, (s.e.), Quito, Ecuador, 1994.

MOLINA SENA, Cristina y DOMINGO MATEO, María del Pilar, *“El Aprendizaje Cooperativo y Dialógico”*, Editorial Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, Argentina, 2005

ORDOÑEZ LEGARDA, María del Carmen y TINAJERO, Alfredo, *“Estimulación Temprana: Inteligencia Emocional y Cognitiva”*, Editorial Cultural S.A., Madrid, España, 2005

PALACIOS, Jesús, *“La Educación en el Siglo XX”*, Segunda Edición, Editorial Laboratorio Educativo, Caracas, 1997

PIAGET, Jean, *“Psicología y Pedagogía”*, Traducción por Francisco J. Fernández Buey, Editorial Ariel, España, 2001

SANCHEZ, Francisco, *“Redes de comunicación en la enseñanza: Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo”*, Ediciones Paidós Iberia, España, Barcelona, 2003

TRYPHON, Anastasia y VONECHE, Jacques, *“Piaget- Vigotsky: La Génesis Social del Pensamiento”*, Editorial Paidós Educador, Buenos Aires, Argentina, 2000

VINUESA, M^a del Pilar , *“Construir los Valores, Currículum con aprendizaje cooperativo”*, Editorial Desclée de Brouwer, España, 2002, P.117

WADSWORTH, Barry J, *“Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo”*, Editorial Diana, México D.F., 1990

INTERNET:

- www.gestionescolar.cl/docentesaldia/ficha6_Aprendizaje%20Cooperativo.pdf
- www.inteligencia-emocional.org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm - 36k -

- redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/trabajo_en_grupo.pdf –
- es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/_Aprendizaje_colaborativo_y_cooperativo - 21k

GLOSARIO

- **Aprendizaje:** Conjunto de métodos que se utilizan para adquirir un conocimiento de una cosa o fenómeno por medio del estudio, ejercicio o experiencia.
- **Cooperación:** Método de acción en el cual una persona obra juntamente con otra u otras para alcanzar un mismo fin
- **Individualismo:** Tendencia a pensar u obrar con independencia sin tener en cuenta a los demás o sin ceñirse a normas generales. Tendencia a privilegiar el valor y los derechos del individuo sobre los de los grupos sociales.
- **Aprendizaje Cooperativo:** el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.
- **Desarrollo:** Se refiere a los cambios que ocurre en el hombre, adaptativos ordenados por la que se pasa desde la concepción hasta la muerte.
- **Desarrollo socio afectivo:** Conjunto de acciones mediante las cuales se alcanza la generación de sentimientos, emociones, pasiones y actitudes por medio de la interacción.
- **Egocentrismo:** Tendencia a considerar solo el propio punto de vista y los propios intereses.
- **Conductismo:** Corriente de la psicología, nacida a principios del S. XX en Estados Unidos que propone establecer leyes que relacionen el estímulo con la respuesta de forma que se pueda prever el comportamiento si se conoce el estímulo.

- **Constructivismo:** Concepción por la cual el niño actúa por iniciativa propia bajo la motivación y la guía del maestro en la elaboración de su propio aprendizaje.
- **Inclusión:** Introducción de una cosa dentro de otra o de una persona dentro de un medio.
- **Influencia:** Efecto o repercusión de una persona sobre otra con objeto de producir cambios.
- **Comunidad:** Conjunto o asociación de personas con intereses, propiedades u objetivos comunes.
- **Colaboración:** Contribución y ayuda para el logro de algún fin.
- **Escuchar:** Prestar atención a lo que se oye.
- **Respeto:** Sentimiento que lleva a reconocer los derechos, la dignidad, el decoro de una persona o cosa y a abstenerse de ofenderlos.
- **Responsabilidad:** Que debe responder, rendir cuentas de sus actos o de los de los otros.
- **Facilitador:** Hacer fácil o posible algo. Proporcionar o entregar.
- **Guía:** Persona que conduce a otras o les enseña cosas dignas de ser vistas. Persona que da consejos e instrucciones.
- **Convivencia:** Vida en común con una o varias personas.
- **Valorar:** Apreciar y determinar el valor, cualidades y méritos de alguien o algo.

- **Competir:** Contender 2 o más personas para lograr la misma cosa. Igualar una cosa a otra en su perfección o propiedades.
- **Reversibilidad:** Capacidad para volver a un estado o condición anterior.
- **Interdependencia:** Dependencia recíproca
- **Interdependiente:** Dícese de las cosas que dependen unas de las otras.

ANEXOS

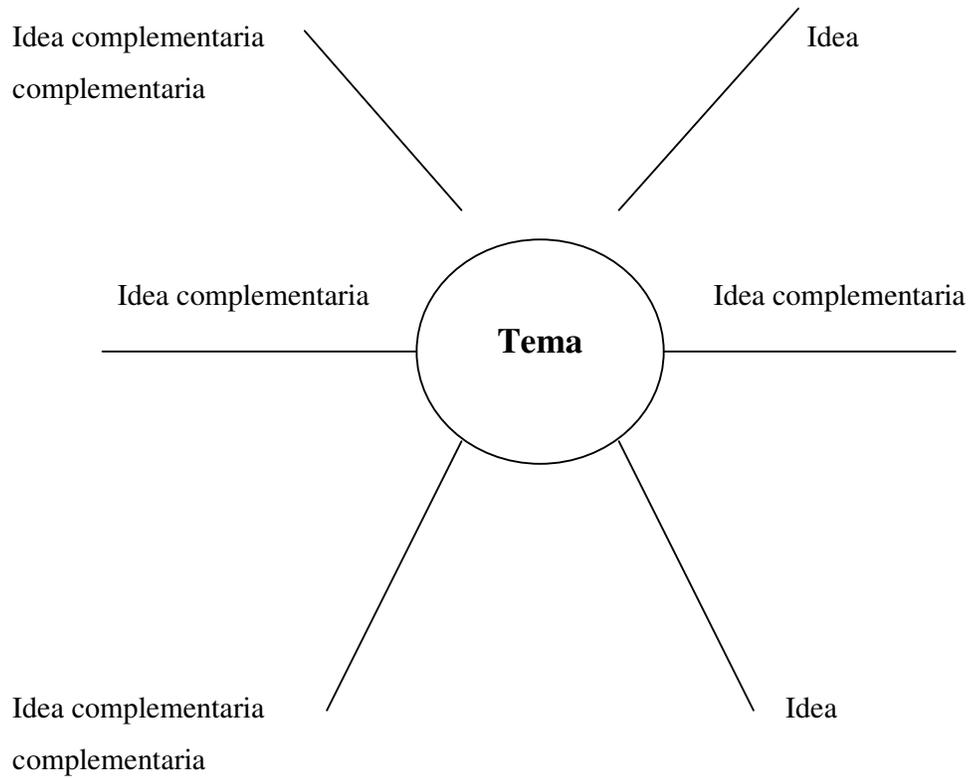
ANEXO 1

Técnica los Siete Amigos

Los niños/as pueden escribir en una hoja el nombre de sus mejores amigos y también dibujarlos

ANEXO 2

Diagrama radial



Tomado de Jonson y Jonson, El aprendizaje cooperativo en el aula, P. 64

ANEXO 3

Diagrama El continuum

Tema: _____

Superior

Inferior

Tomado de Jonson y Jonson, El aprendizaje cooperativo en el aula, P. 65

ANEXO 4

Diagrama en cadena

Tema:

Pasos:

Paso 1:

Gráfico

Paso 2:

Grafico

Paso 3:

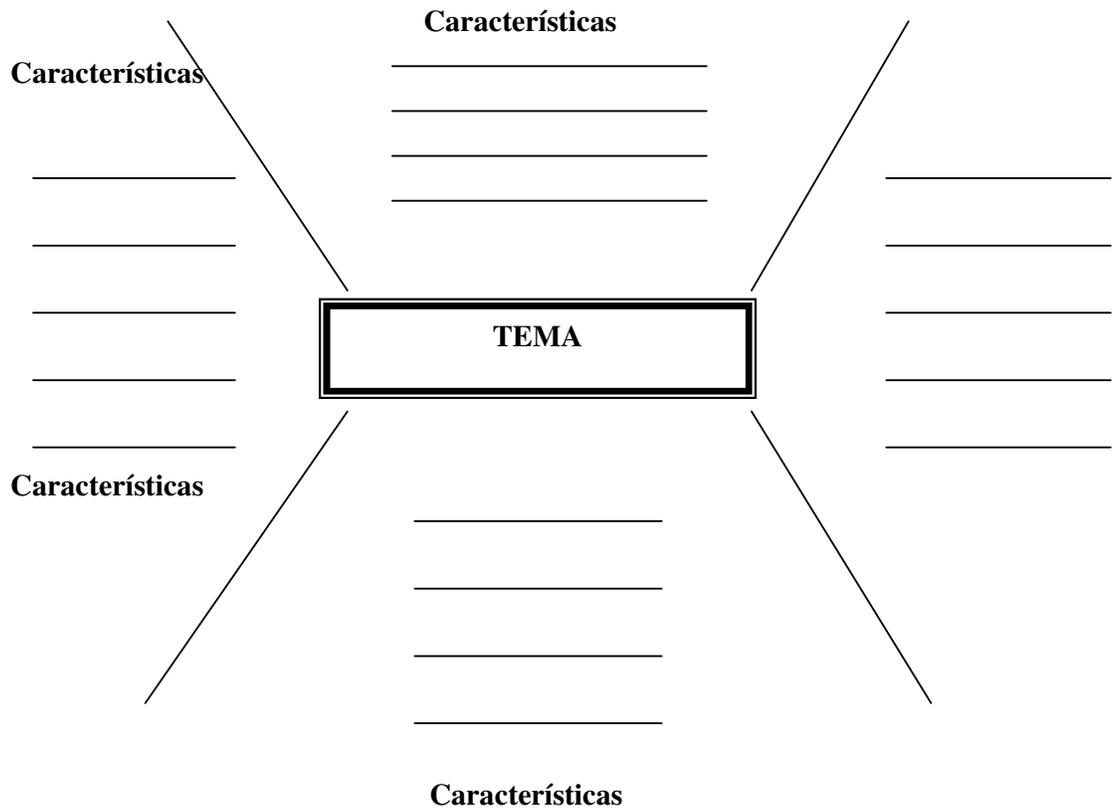
Grafico

Paso 4:

Gráfico

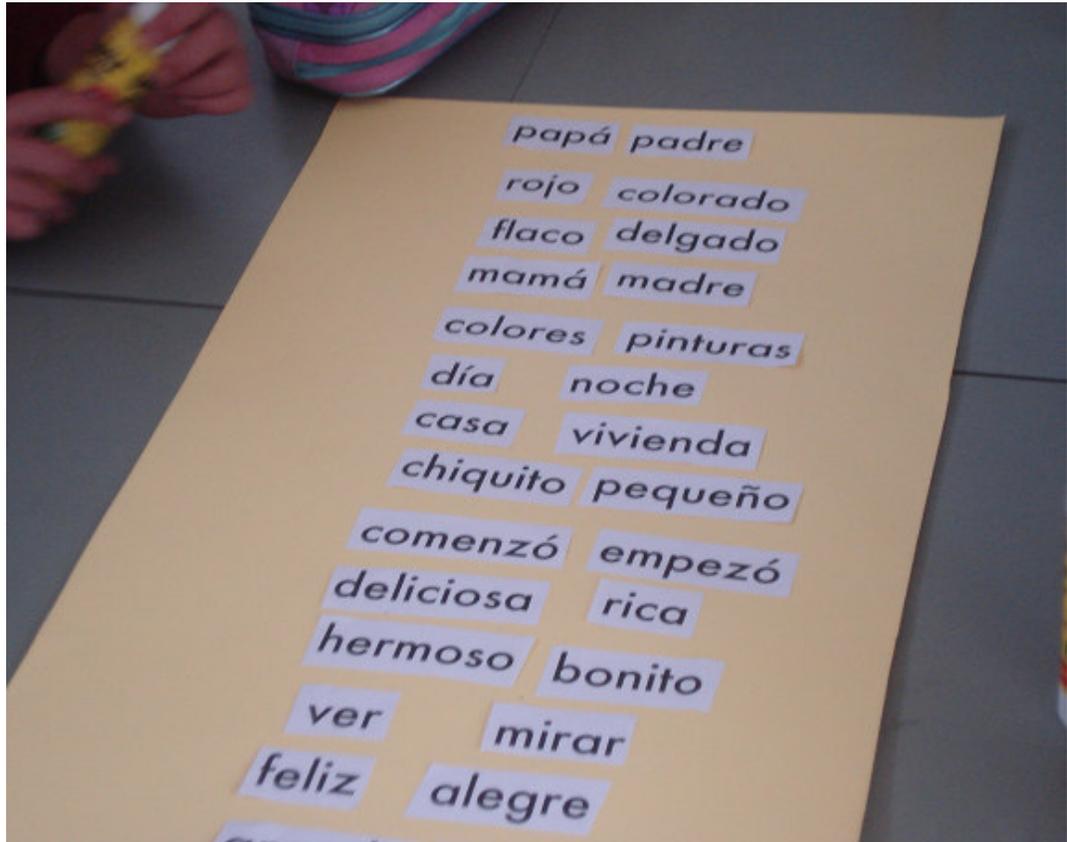
ANEXO 5

Diagrama de características



ANEXO 6

Material Didáctico



ANEXO 7

Registro de Observación

Tema: _____

Fecha: _____

Acciones	Edison	Nayeli	Mateo	Fernanda
Interactúa con sus compañeros/as				
Cumple su rol				
Aporta ideas				
Actúa con respeto				
Participa				

S: siempre

AV: A veces

N: Nunca

Observaciones: _____

ANEXO 8

Rúbrica de Evaluación

Tema: _____

Fecha: _____

Puntuación posible	Criterios	Puntuación otorgada
10	Todos trabajan	
10	Práctica de acuerdos comunitarios	
10	Buena presentación	
50	Respuesta o respuestas correctas	
20	Exposición	
100	Total	

ANEXO 9

REVISIÓN DEL PROCESO

Tema: _____

Fecha: _____

Situaciones	SI	A VECES	NO
¿La disposición del aula es correcta?			
¿Los estudiantes entienden las tareas?			
¿Los alumnos/as se están escuchando unos a otros/as?			
¿Existen demostraciones de amabilidad y cooperación?			
¿Está el grupo atrayendo a los más callados?			
¿Están siendo incluidos todos los estudiantes?			
¿Hay ofensas?			
¿Los desacuerdos están siendo resueltos satisfactoriamente?			

Observaciones: _____

¿Cómo mejorar? _____

ANEXO 10

Actividad 1

El círculo de la comunidad

Objetivos

1. Crear inclusión y sentido de comunidad
2. Enseñar capacidades sociales

Instrucciones

1. Haga que el grupo se sienta en un gran círculo.
2. Repase los acuerdos de tribus.
3. Haga una "pregunta del día".
Ejemplo: "Me siento contento cuando..."
Vea más sugerencias para preguntas en la página siguiente.
4. Haga que todos respondan por turnos a una pregunta. Déles tiempo al final a aquellos que pasaron al decidir no participar para que respondan si así lo desean ahora.



Preguntas de reflexión que se sugieren

De contenido-pensamiento

- ¿Qué cosa nueva aprendieron en la comunidad de la clase?
- ¿Por qué algunas veces es difícil encontrar algo que decir en un grupo grande?

Sociales

- ¿Cómo ayuda a nuestra clase compartir de esta manera?
- ¿Qué tan bien te escuchó la comunidad cuando te tocó compartir?

Personales

- ¿Cómo te sentiste al compartir hoy con el grupo de la comunidad?

Reconocimiento

Invite a que se hagan declaraciones de reconocimiento:

- "Me gustó cuando..."
- "Me sentí como tú cuando..."

Tomado de GIBBS, Jeane, "*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*", Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 246

Actividad 2

Los Cinco Jorgitos

Objetivos

1. Crear inclusión
2. Compartir sentimientos del momento
3. Ayudar a construir un vocabulario de sentimientos

Instrucciones

1. Para preparar esta estrategia, haga copias de la hoja de "Cinco Jorgitos", una para cada estudiante.
2. Haga que la comunidad de la clase se sienta en un círculo.
3. Hable acerca de cómo todos llegaron ese día con diferentes sentimientos: algunos de ellos sintiéndose contentos y excitados; otros tristes, cansados o enojados; y unos más sintiéndose un poco como sin emociones: ni contentos ni tristes, simplemente así, ni bien ni mal.
4. Repártales las hojas de los "Cinco Jorgitos".
5. Pida a la gente que observe las caras de los "Cinco Jorgitos" y decida qué cara representa cómo se siente cada uno en ese momento.
6. Repase los acuerdos de Tribus.
7. En su papel de maestro, comparta primero cómo se siente usted para servir de ejemplo para la actividad. Sea honesto. Comparta con ellos cuál cara es como la que se siente y diga por qué. -
8. Vaya alrededor del círculo dando a cada estudiante la oportunidad de compartir o de pasar. Si muchos de ellos pasan para no participar, recorra el círculo otra vez hasta que sienta que todos los que desean participar lo hayan hecho así.

Preguntas de reflexión que se sugieren:

De contenido-pensamiento

- ¿Por qué es importante compartir con los demás cómo nos sentimos?
- ¿Cuales fueron algunos de los sentimientos que se compartieron? Sociales
- ¿Cómo nos ayuda compartir nuestros sentimientos a conocernos mejor unos a otros?
- ¿Cómo se siente ahora el ambiente en la comunidad de la clase?

Personales

- ¿Cómo te sentiste cuando se acercaba tu turno?
- ¿Qué es lo que aprendiste como resultado de esta actividad?

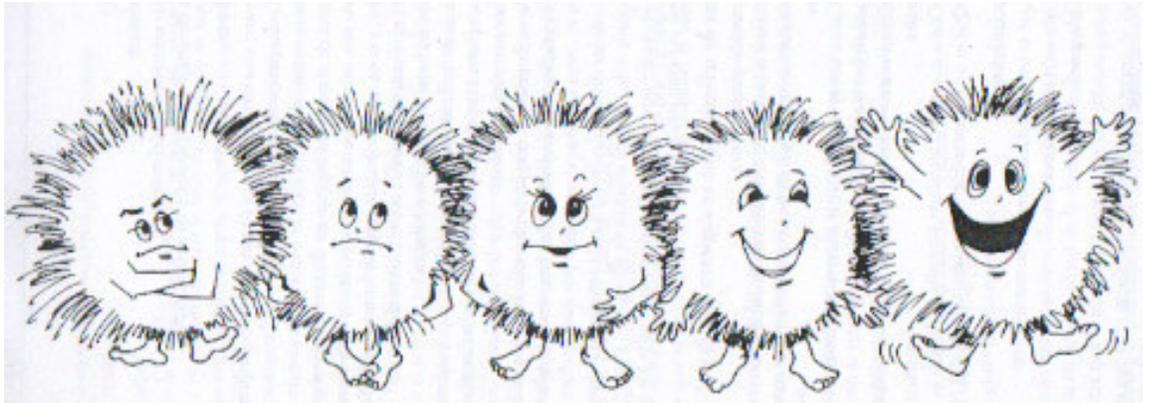
Reconocimiento

Invite a que se hagan declaraciones de reconocimiento:

- "Me sentí como tú cuando..."
- "Me gustó cuando..."

Opción

- Acostúmbrese a expresar sus sentimientos en particular sobre una idea, lección, etcétera.



Tomado de GIBBS, Jeane, "*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*", Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 27

ANEXO 11

Entrevista 1

Nombre: Lcda. Wendy Silva

Años de experiencia docente: 10

Institución donde trabaja: Colegio Americano

Nivel con el que trabaja: Segundo de Básica

Fecha: 22 de Mayo de 2007

1.- ¿Cuánto tiempo trabajas con el modelo tribus? 4 años

2.- ¿En qué consiste tribus?

“Consiste en aprendizaje cooperativo donde los estudiantes llegan al aprendizaje o conocimiento por medio del liderazgo compartido. Se utilizan grupos de trabajo específicamente heterogéneos, se trata de a través de este método tener la posibilidad de crear un ambiente comunitario en clase, sentirse como en familia.

3.- ¿Cómo conformas un grupo o tribu? “De forma heterogénea, los niños/as deben tener diferentes fortalezas para llegar a complementarse entre unos y otros, para ello, tomo en cuenta las habilidades de cada niño de acuerdo a las inteligencias múltiples”.

4.- ¿Cuál es el proceso de aprendizaje en Tribus? “En tribus se debe pasar por etapas diferenciadas son: la de inclusión, influencia y comunidad. La etapa de inclusión es la más importante porque es donde los niños/as se empiezan a conocer y a sentirse parte del grupo, después de que haya un buen proceso de inclusión podemos decir que puede haber influencia de los entre los integrantes. Nosotros no podemos llegar hasta la etapa de comunidad porque para ello se necesita trabajar con los mismos grupos todo el año escolar, pero nosotras cambiamos cada trimestre ya que los niños/as piden compartir con otros compañeros.

5.- ¿Cuáles piensas son los problemas más importantes que tienen que enfrentar los niños de este nivel para integrarse a este modelo de trabajo? *“Seguramente son los rasgos egocentristas que todavía tienen, lo que los hace ser individualistas y hasta egoístas, pero también la presión por el hecho de tener que aprender a leer y escribir, eso les puede desesperar y frustrar”.*

4.- ¿Cuáles son las actitudes más usuales de los niños en la etapa de inclusión? *“Por causa de la personalidad egocentrista que todavía traen de años anteriores y en muchos casos la influencia externa como la familia hace que al principio muestren competitividad, liderazgo individualista, dificultad para ponerse de acuerdo”.*

5.- ¿De qué forma ayuda el modelo tribus para que los niños/as superen estas actitudes? *“El hecho de trabajar juntos por un mismo fin y para que se haga realidad ese fin es lo que provocará que se unan y compartan, lo que ayudará a que superen el egocentrismo, el individualismo, pero para obtener buenos resultados es necesario trabajar a conciencia con este método, de manera constante y sobre todo no frustrarse como maestro al principio cuando hayan conflictos porque si son llevados de buena forma esto más bien les ayudará a los niños/as a reflexionar y unirse más.*

6.- ¿De qué forma distribuyes los roles en los grupos? *“No utilizo una distribución de roles formal, les doy la opción a ellos mismos para que elijan lo que quieran hacer o aportar en la ejecución de una tarea, siempre y cuando no se repitan los roles para provocar una mejor diversidad de habilidades. Para esto se toma en cuenta los intereses de cada niño. Usualmente hago el ejercicio de dar a cada grupo una cartulina para que allí escriban para qué son buenos y qué es lo que les gustaría hacer entonces de acuerdo a eso se van distribuyendo los roles.*

7.- ¿Cómo manejas la solución de problemas? *“Primero tengo una conversación personal con los afectados, provoco una confrontación entre quienes tienen problemas, después cada uno tiene que dar una solución.*

Mientras que para problemas más grandes convoca a un círculo de comunidad y por medio de un chubasco de ideas se propone soluciones, es importante exponer estas ideas en clase, si al final no ha habido buenos resultados se cambian las tribus”

8.- ¿Cómo manejas la competencia entre grupos? *“Todo depende de cómo de guíen las actividades, si se fomenta competencia los niños reaccionarán como competencia. Para esto también ayuda trabajar con el círculo de comunidad para conversar entre todos y llegar a la reflexión de que el mejor premio que podemos tener es el aprendizaje”*

9.- ¿Qué tipo de evaluación manejas? *“Siempre habrá una calificación grupal de tipo cuantitativa de acuerdo a los criterios de evaluación de la actividad. También puede haber una calificación individual junto a la grupal, depende de la actividad”.*

10.- ¿Cuáles son las características del material didáctico en el proceso de tribus? *“Depende de la actividad porque se puede realizar una diversidad de tareas utilizando este método, pero usualmente puede ser un material grande y variado para que compartan”.*

11.- ¿Cómo maestra, crees que tienes dificultades para poner en práctica tribus?

“Como maestra ninguna porque depende del esfuerzo, confianza y ganas que pongas al querer implementar tribus en el aula, más bien la dificultad estaría a nivel Institucional ya que este modelo te demanda mucho tiempo si lo quieres hacer bien porque si lo haces a medias es igual al trabajo grupal tradicional sin ventajas, pero al mismo tiempo tienes que cumplir con un currículum exigido, en este nivel en particular tienes la responsabilidad de que los niños/as aprendan a leer y escribir y esto a nivel Institucional y curricular es lo fundamental, entonces a veces el tiempo se hace corto para hacer todo lo que quisieras hacer con tribus.

12.- ¿Cuáles son las ventajas en el ámbito social y afectivo que trae tribus para el desarrollo social y afectivo de los niños/as? *“Son muchas especialmente que hay una mejor relación entre compañeros, pueden llegar a ser*

más participativos y expresivos con los compañeros, pueden llegar a acuerdos por medio de una conversación, desarrollan la responsabilidad de ayudar al otro/a, pueden compartir más sus ideas y conocimientos, pueden desarrollar el autocontrol y el más que parece más importante, el respeto, lo cual influye totalmente en el desarrollo cognitivo”.

13.- ¿Qué tipo de incentivos utilizas? *“Les gusta mucho ser reconocidos y en este método cuenta demasiado la motivación, por lo cual siempre como maestra es importante sacar a relucir lo mejor de cada niño o niña y de los grupos en sí ya que ellos/as se esfuerzan para cumplir con los requerimientos de tribus, a veces les cuesta mucho compartir o aceptar la idea del compañero/a, entonces cuando ya lo empiezan a lograr siempre de forma paulatina, será porque se están esforzando y por eso es que uno tiene que motivarlos con frases positivas para que se digan los mismos entre ellos/as, a parte de esto se los puede incentivar dándoles stickers y en mi caso uso diplomas como reconocimiento de su esfuerzo y actitud no desde un ámbito académico porque para eso ya están las calificaciones sino desde un ámbito afectivo y social, por ejemplo: un diploma al mejor amigo”.*

14.- ¿Cuál es tu papel como maestra en el modelo de tribus? *“Soy un guía que no impone sino que les da a los estudiantes la oportunidad para que elijan, reflexionen y se expresen y propongan soluciones”.*

15.- ¿Cuál es la diferencia que percibes entre tribus con otros métodos de aprendizaje, especialmente el tradicional? *“Son muchas las diferencias, más bien puedo decirte que este modelo de cooperación te da la oportunidad de mirar a tus estudiantes como personas desde una perspectiva integral porque si bien es importante desarrollar la parte académica también tenemos la responsabilidad de ayudarlos a superarse en su parte personal, social y afectiva y eso es lo malo del método tradicional que se olvida del ser humano que llevamos dentro y conduce al individualismo”.*

Entrevista 2

Nombre: Lcda. Eugenia Arboleda

Años de experiencia docente: 25

Institución donde trabaja: Colegio Americano

Nivel con el que trabaja: Segundo de Básica

Fecha: 17 de Mayo de 2007

1.- ¿En qué consiste el modelo tribus? *“Consiste en un trabajo de cooperación en grupos heterogéneos, es un trabajo en el que los niños aprenden a valorarse, a ayudarse mutuamente, es un apoyo grande para el método de trabajo constructivista de la educación. Los estudiantes son quienes organizan su aprendizaje”.*

2.- ¿Cómo se inició tribus en el Colegio? *“Se inició por medio de una decisión por parte de los directivos del Colegio, fue la Institución la que hizo los primeros contactos, así consiguieron los libros, los instructores, así realizaron las capacitaciones hace 5 años”.*

3.- ¿Cuáles son las principales ventajas del trabajo con tribus en el desarrollo de los niños/as? *“Aprenden a valorar a su compañero, a ver las fortalezas y debilidades de los otros/as y en sí mismos, lo ven en una forma de ayuda”.*

4.- ¿Qué parámetros tomas en cuenta para conformar los grupos? *“En un principio nos basamos en los niveles de lectura y escritura que traen los niños, hacemos pruebas de diagnóstico, entonces clasificamos a los niños y mezclamos*

la diversidad de conocimientos en los grupos, así en cada grupo hay niños fuertes en conocimientos y niños que tienen menos conocimientos.

Así nos encontramos con niños más extrovertidos porque son más seguros de sí mismos ya que tienen más conocimientos de lectura y los niños que no conocen nada de la lectura usualmente son los más calladitos y más tímidos, pero con el tiempo van cambiando porque reciben el apoyo de sus compañeros en el aprendizaje”.

5.- ¿De qué forma se asignan los roles en los grupos? *“Ellos lo hacen democráticamente, se hace una explicación del trabajo y ellos se dividen el trabajo, ellos eligen quienes hacen tales actividades, según sus conocimientos y habilidades”.*

6.- ¿Cuáles son las actitudes que manifiestan los niños/as al inicio del proceso de tribus? *“Al comienzo es difícil porque cuando vienen del kinder los niños están mezclados, no son los mismos grupos del kinder, son grupos totalmente nuevos, entonces para algunos es muy difícil incluirse y hasta lloran porque no están con sus amigos, poco a poco se va logrando la inclusión, siempre y cuando se realicen actividades constantes para lograr este cometido. Sin embargo, es muy difícil hacer una aplicación de tribus o aprendizaje cooperativo al pie de la letra porque demanda mucho tiempo, esta es una desventaja para aplicar este método ya que hay que tomar en cuenta que debemos cumplir con un currículum.*

Sin embargo, los esfuerzos que hacemos para lo más que se pueda con trabajo en tribus dan frutos y buenos resultados en el desarrollo de los niños/as.

Nosotros adaptamos las necesidades de nuestros niños al método y vemos que es una filosofía de trabajo de cooperación y apoyo, lo cual van a necesitar en la sociedad, en un futuro, entonces están formándose para eso”.

7.- ¿Cuáles son los problemas o conflictos más usuales que viven los niños cuando están trabajando en tribus? *“Una desigualdad de trabajo y aporte ya que especialmente al principio, no se encuentran incluidos todavía, por lo cual, unos son muy callados, no participan y solo un miembro realiza la actividad, por otro lado, también hay niños en los que prima todavía su egocentrismo y son*

quienes quieren hacer todo y no quieren compartir. En estos momentos es donde se crea la pelea, en cualquiera de estos casos los niños sufren, pero esto pasa al comienzo y mientras se sigue el proceso ellos van entendiendo mejor la forma de trabajo, superando estas actitudes y les llega a gustar, por lo cual, cambian sus actitudes, esto pasa en la mayoría de casos”.

8.- ¿Cuál es la forma de afrontar los posibles conflictos que se den en este proceso? *“Es muy importante actuar lo más rápido posible y la mejor forma es dejando que ellos expresen sus sentimientos o problemas, después conversamos acerca de los motivos por los cuales está habiendo uno u otro conflicto, lo cual les hace sentirse mal, pero este es un medio para que reflexionen y busquen alternativas o posibilidades de solución lo que les ayudará a fortalecerse como grupo posteriormente”.*

9.- ¿Cuáles son las características del material didáctico para trabajar en grupos cooperativos? *“Debe ser muy manipulable, en lo posible grande y además que sea fácil de manejarlo. Claro que siempre va a depender del tipo de actividad que se vaya a realizar, tomando en cuenta que en lo posible deberá ser socializado ante toda la clase para poder evaluar”.*

10.- ¿Cómo se maneja la evaluación en tribus? *“Antes de comenzar el trabajo ellos conocen cuáles son las rúbricas que van a evaluar, esto es bueno porque están pendientes mientras hacen el trabajo de qué es lo que tienen que presentar como producto final. Se fomenta la participación de la clase en la evaluación del trabajo de cada grupo para que sea lo más democrático posible, mientras que también se realiza la autoevaluación, pero por medio de una entrevista personal”.*

11.- ¿Qué tipo de incentivos se manejan? *“Los niños aprenden poco a poco a felicitar a su amigo, cuando se termina la evaluación cada grupo pasa adelante para ser felicitado y los demás compañeros les aplauden o se les incentiva por medio de estrellitas”.*

12.- ¿Cómo manejas la competencia entre grupos? *“Esto depende la profesora, si es que tu inicias el trabajo y les das la imagen a los niños de que van a competir, entonces allí se fomenta la competencia, pero si tu manejas el proceso y las tareas conforme a los acuerdos comunitarios no aparece la competencia, sino el aprendizaje”.*

13.- ¿La diferencia que notas entre este método y el tradicional o algunos otros que hayas utilizado en tu experiencia docente? *“Hace años nosotros trabajábamos un método conductista y te digo que en la forma en que enseñaba antes a la manera como aprenden ahora los niño/as, realmente me da pena de los que fueron mis alumnos/as porque aprendieron todo impuesto, con pocas posibilidades de que ellos expresen, se relacionen y construyan sus conocimientos, es un cambio muy grande y con este método en cambio les ayudamos a crecer como personas y no solo en contenidos, ellos mismos sienten que van aprendiendo lo cual les causa felicidad.*

En este nivel en particular este método es de gran apoyo ya que por medio de la ayuda entre compañeros, los niños que tienen un menor conocimiento de lectura y escritura van superándose y gracias a que comparten sus conocimientos, lo que nos ayuda a dejar de lado totalmente el método tradicional de enseñarles por medio de planas o pura repetición”.

14.- ¿Cuál es tu rol como maestra dentro de este proceso? *“Mi rol es de mediadora, soy quien les doy las herramientas para que las usen y construyan sus conocimientos. El papel de la profesora ha cambiado totalmente, por ejemplo, en unas clases les digo que soy la espectadora, cuando hacemos presentaciones con público unos son el público, otros son los que actúan, yo soy parte del público y ellos organizan todo”.*

ANEXO 12

Actividad 1

Cuentos de animales



Objetivos

1. Crear inclusión
2. Alentar a que se comparta

Instrucciones

1. Haga que la comunidad de la clase se sienta en círculo.
2. Cada persona tomará su turno para responder a la pregunta: "¿Como qué tipo de animal te sientes hoy?"

Preguntas de reflexión que se sugieren

De contenido-pensamiento

- ¿Qué animales hubo hoy en su tribu?
- ¿Cuáles fueron las similitudes/diferencias entre los animales?

Sociales

- ¿Qué tan bien participaron los miembros de su tribu en esta actividad?
- ¿Cómo les ayudó esta actividad para conocerse mejor unos a otros?

Personales

- ¿Qué cosa te fue difícil en esta actividad?
- ¿Cuándo fue la última vez que te sentiste como este animal?
- ¿Qué otro animal en que alguien más pensó te gustó a ti también?

Reconocimientos

Invite a que se hagan declaraciones de reconocimiento:

- "Me gustó tu animal porque..."
- "Yo soy como tu animal cuando..."

Tomado de GIBBS, Jeane, "*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*", Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 253

Actividad 2

Nuestra clase perfecta

Objetivos

1. Involucrar a los estudiantes para definir los acuerdos de la clase
2. Cambiar el clima negativo por uno positivo
3. Transferir responsabilidad a los estudiantes
4. Experimentar influencia

Instrucciones

1. Dibuje un círculo grande en el pizarrón y titúlelo "Nuestra clase perfecta".
2. Pida a los estudiantes pensar sobre la siguiente pregunta:
¿Cómo actuaría e interactuaría la gente en un salón de clases perfecto?
3. Divida a los estudiantes por parejas.
4. Pida a las parejas discutir y hacer una lista de cómo sería un salón de clases perfecto. Pasados diez minutos haga que compartan sus ideas con su tribu.
5. Haga que las tribus guarden las listas. Pida a todos pensar sobre la pregunta hasta el otro día.
6. Al día siguiente use la estrategia "Uno, dos, tres" o la de "Soluciones en grupo" para que la comunidad seleccione una de las tres ideas que considere más importante para su clase., -
7. Exhiba las ideas en un lugar prominente de la clase.
8. Pregunte: "¿cuántos de ustedes quieren que estos acuerdos sean respetados por toda la comunidad en la clase durante el próximo (*semana, mes, año*)" Invite a los estudiantes a que digan: "¡Yo quiero!"
9. Pregunte: "¿quién ayudará a recordar a los demás que deben respetar los acuerdos?"

Preguntas de reflexión que se sugieren

De contenido-pensamiento

- ¿Cómo es el salón de clases perfecto?
- ¿Qué tendría que cambiar para hacer de este salón de clases uno perfecto?

Sociales

- ¿Qué capacidades sociales serían necesarias en su salón de clases perfecto?
- ¿Por qué trabajar juntos en parejas es una buena idea?

Personales:

- ¿Cómo puedes hacer que nuestro salón de clases sea mejor?
- ¿Cómo pueden aplicarse estas reglas a otras áreas de tu vida?

Actividad 3

Chubasco de ideas

Objetivos

1. Activar a las tribus
2. Promover inclusión e influencia
3. Experimentar el poder creativo y lo divertido que es un "chubasco de ideas" (generar ideas sin discutir las), como una técnica para la toma de decisiones y la resolución de problemas

Instrucciones

1. Pida a cada tribu que nombre a un anotador que escriba todas las ideas en un papel, pizarrón o pliego de papel tan pronto como éstas se generen. (Con niños pequeños use a un auxiliar o a un estudiante mayor).
2. Instruya a las tribus sobre las cuatro reglas que necesitan seguir para las ideas de su "chubasco" y que éstas puedan fluir:
 - deben aplazar juicios sobre ellas
 - que sean poco convencionales
 - que sean numerosas
 - que sean elaboradas
3. Haga que la comunidad de la clase se reúna en tribus. Explique que cada tribu tendrá cinco minutos para extraer y escribir tantas ideas como le sea posible sobre un tema. Ejemplos:
 - "¿Cómo podríamos diseñar una mejor tina de baño; una que sea más divertida, eficiente y cómoda que las convencionales?"
 - Otros temas posibles: mejores bicicletas, recámaras, carros, escuelas, cafeterías escolares
4. Detenga el "chubasco de ideas" después de cinco minutos. Pida a cada anotador leer la lista de su tribu. Empiece a aplaudir —para que lo hagan los demás— después de las ideas creativas de cada tribu.
5. Si el tiempo lo permite, haga que las tribus dibujen sus ideas. Encuentre el modo de incluir a todos los de cada tribu.

Preguntas de reflexión que se sugieren

De contenido-pensamiento

- ¿Por qué es divertido el "chubasco de ideas"?
- ¿Cómo les ayudaron las reglas a hacer su "chubasco de ideas"?

Sociales

- ¿Qué hubiera pasado si hubiéramos hecho juicios, comentarios o discutido sobre las ideas mientras éstas fluían?
- ¿Cómo pueden saber que los miembros de su tribu se la pasaron bien?
- ¿Qué tan bien los miembros de su tribu siguieron las reglas?

Personales

- 14: • ¿Qué tanto participaste?

Reconocimientos

Invite a que se hagan declaraciones de reconocimiento:

- "Me gustó cuando dijiste..."
- "Me sentí bien cuando..."
- "Tus sugerencias me ayudaron a..."

Tomado de GIBBS, Jeane, "*Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos*", Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 287

Actividad 4

Dando cumplidos

Objetivos

1. Hacer declaraciones de reconocimiento a uno mismo y a los demás
2. Crear autoestima
3. Crear inclusión

Instrucciones

1. Prepare recortes de papel similares al de la página siguiente, uno para cada estudiante, o haga que cada uno prepare el suyo.
2. Pida a la comunidad de la clase que se reúna en tribus.
3. Haga que cada estudiante escriba su nombre en grandes letras de colores en el área de la cabeza de su perfil de papel.
4. Diga a los miembros de las tribus que pasen sus recortes a los demás miembros para que éstos puedan escribir declaraciones positivas en cada uno de los perfiles.
5. Explique cómo darse cumplidos a usted mismo y cómo esto es diferente que presumir. Entonces pida a cada estudiante escribir una declaración positiva sobre sí mismo en su propia hoja de papel.

Preguntas de reflexión que se sugieren

De contenido-pensamiento

- ¿Por qué es importante poder hacer declaraciones positivas sobre los demás?
- ¿Cuáles son dos declaraciones positivas que hiciste a los demás/ ellos te hicieron a ti? Sociales
- ¿Cómo el hacernos declaraciones positivas entre nosotros puede ayudarnos a trabajar mejor juntos? Personales
- ¿Cómo te sentiste cuando supiste que alguien más estaba escribiendo en tu papel?
- ¿Cómo te sentiste cuando leíste los comentarios escritos en tu papel?
- ¿Alguna vez te has dicho cumplidos a ti mismo/a?
- Planea darte cumplidos a ti mismo/a al menos una vez al día.

Reconocimientos

Invite a que se hagan declaraciones de reconocimiento:

- "Me alegra que hayas notado que yo..."
- "Me sentí bien cuando..."

Tomado de GIBBS, Jeane, *“Tribus: Una nueva forma de aprender y convivir juntos”*, Traducido por Victor Reyes, Editoriales Sausalito, NY, Estados Unidos, 2001, P. 298

ANEXO 13

Clase 1

Nivel: Segundo de Básica “A”

Nombre de la Maestra: Lcda.. Eugenia Arboleda

Fecha: 9 de Mayo

Tema: Los Sinónimos

Proceso de la Tarea: Previamente la maestra ya les había explicado a los niños/as sobre los sinónimos, en esta tarea tenían que hacer un ejercicio sobre el tema.

La maestra les explicó la tarea en 5 minutos, se trataba hacer pares de palabras que sean sinónimas.

Se conformaron las tribus y repartió el material. Los niños/as empezaron a trabajar durante 20 minutos.

Después se pasó a la evaluación donde la maestra reunió a los niños/as y empezó a evaluar cada trabajó, hizo pasar a un miembro de cada tribu para que exponga la tarea.

Las rúbricas de evaluación fueron las siguientes:

- **Todos trabajan:** sobre 10 puntos
- **Respeto:** sobre 20 puntos
- **Pares de palabras:** sobre 50 puntos
- **Buena presentación:** sobre 10 puntos
- **Exposición:** 10 puntos

Es importante acotar que la maestra se valió de la participación de los estudiantes para calificar cada trabajo, primero para calificar las rúbricas de trabajo en grupo y

respeto pidió que los miembros de cada tribu dijeran cuál fue su aporte y si hubo algún conflicto y cooperación y de acuerdo a lo que ella también observó puso la calificación.

Mientras que para la calificación de las demás rúbricas, preguntó a toda la clase la calificación, por ejemplo dijo: “¿*Quiénes están de acuerdo con la calificación de 10, 9 u 8 para esta tribu?*” los niños/as levantaban el brazo y democráticamente se ponía la calificación según la mayoría con la guía de la maestra.



Niños/as reunidos en grupo pegando pares de palabras sinónimas



Niños/as reunidos en grupo analizando la tarea



Exposición de las tareas a toda la clase y evaluación
Clase 2

Nivel: Segundo de Básica “B”

Nombre de la Maestra: Lcda. Wendy Silva

Fecha: 17 de Mayo

Tema: Tipos de Vivienda

Proceso de la tarea: La tarea consistió en que los niños/as trabajen acerca de los diferentes tipos de vivienda.

Cada uno tuvo un cuento acerca de viviendas específicas, por ejemplo: El Iglú, las chozas, casas de madera, etc.

Cada miembro tuvo la responsabilidad de leer acerca de la vivienda respectiva, después de que ya todos habían leído tuvieron que socializar los conocimientos y realizar un cuadernillo individual acerca de este tema.

En este tipo de actividad se evidenciaron dos evaluaciones la grupal y la individual al calificar la lectura, comprensión y socialización del contenido que cada uno tuvo que hacer del cuento.

Rúbricas de evaluación grupal

Todos trabajan: sobre 10 puntos
puntos

Respeto: sobre 20 puntos

Tipos de vivienda: 50 puntos

Exposición: 20 puntos

Rúbricas de evaluación individual

Comprensión de la lectura: 40

Socialización de la lectura: 30 puntos

Cuadernillo completo: 20 puntos

Buena presentación: 10 puntos



Niños/as reunidos en grupo realizando el cuadernillo de los tipos de vivienda



Niño mostrando su trabajo terminado

Clase 3

Nivel: Segundo de Básica “B”

Nombre de la Maestra: Lcda. Wendy Silva

Fecha: 22 de Mayo

Tema: La Suma

Proceso de la tarea: En esta tarea los niños/as tuvieron que realizar problemas de suma.

Cada uno tenía la hoja de trabajo, tuvieron que resolver individualmente los problemas durante un tiempo de 10 minutos y después socializar las respuestas con el fin de cerciorarse de las mismas y corregir posibles errores.

La maestra tuvo que insistir para que socialicen las respuestas haciéndoles tomar en cuenta que ella escogerá solo un trabajo y esa nota será para todos/as.

De acuerdo a esto, los miembros de los grupos empezaron a socializar sus respuestas y corregirse los errores entre todos/as.

La evaluación fue de acuerdo a los problemas de suma realizados, fueron 5 problemas cada uno valía 10 puntos y la calificación del grupo era la que había obtenido la hoja de trabajo del niño/a escogido/a por la maestra.



Niños/as reunidos en grupo analizando la solución de los problemas de matemática



Niños/as escribiendo las respuestas que ya fueron analizadas anteriormente

Clase 4

Nivel: Segundo de Básica “B”

Nombre de la Maestra: Lcda. Wendy Silva

Fecha: 31 de Mayo

Tema: Comprensión lectora

Proceso de la tarea: La maestra entregó a cada grupo un cuento pequeño. Tuvieron que leerlo varias veces y después hacer el resumen del mismo.

Cada integrante de las diferentes tribus leyó el cuento o una parte del mismo, después la maestra les dio la oportunidad de elegir los materiales que quieran para realizar el resumen y exponerlo.

En esta actividad los niños/as llegaron al acuerdo de lo que cada uno haría, por ejemplo: unos quisieron recortar, otros pintar, otros dibujar y otros escribir. Llegaron muy rápido a este acuerdo.

Al final tuvieron que exponer el resumen usando el material realizado.

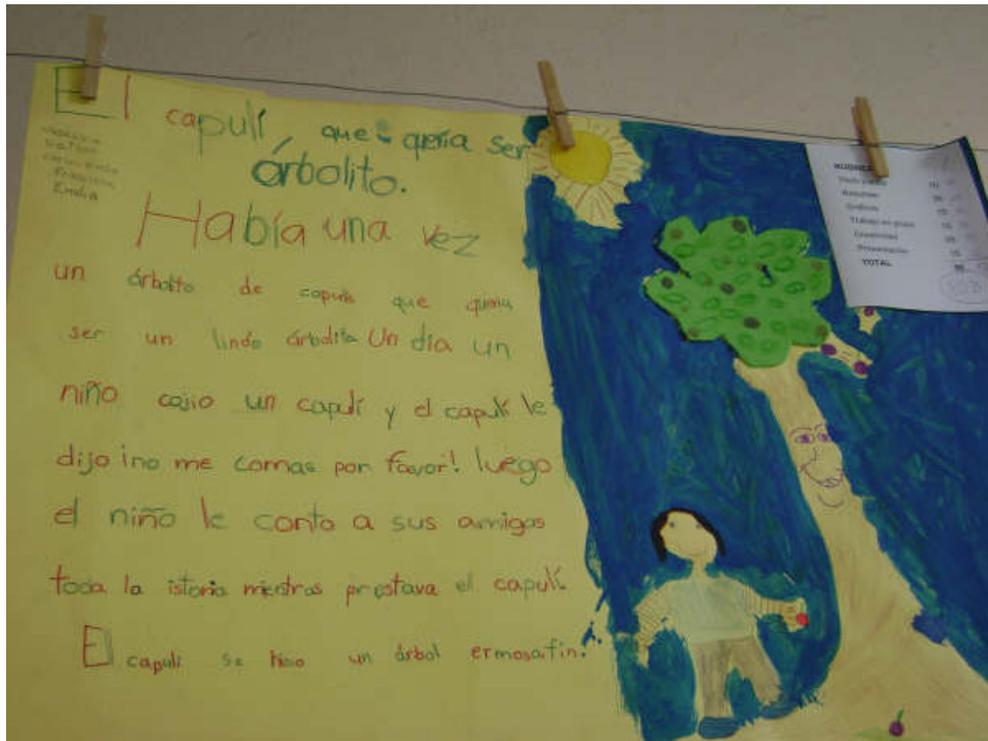
Se obtuvieron trabajos muy interesantes, muchos de ellos trabajaron el resumen por partes: Inicio, desarrollo, final.

Rúbricas de evaluación:

- **Trabajo grupal:** 10 puntos
- **Respeto:** 10 puntos
- **Comprensión lectora o resumen:** 50 puntos

- **Creatividad:** 20 puntos

- **Exposición:** 10 puntos



El resultado de la tarea realizada en grupo