



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE CUENCA**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA  
“CARACTERÍSTICAS DE UN ESTADO LAICO” REALIZADA EN LA UNIDAD  
EDUCATIVA INTERCULTURAL COMUNITARIA BILINGÜE MIGUEL EGAS  
CABEZAS, AÑO LECTIVO 2024-2025.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

**AUTORA: NORMA MARÍA PINTO GARCÍA**

**TUTOR: FRANCISCO XAVIER RODRÍGUEZ MAZÓN**

Cuenca - Ecuador

2025

## **CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Norma María Pinto García con documento de identificación N° 1002496303 manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 05 de septiembre del 2025

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Norma M. Pinto García', is written over a faint, light blue rectangular stamp.

Norma María Pinto García

1002496303

## **CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Norma María Pinto García con documento de identificación N° 1002496303, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización del proceso de la clase demostrativa titulada “Características de un Estado laico” realizada en la Unidad Educativa Intercultural Comunitaria Bilingüe Miguel Egas Cabezas, año lectivo 2024-2025.”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 05 de septiembre del 2025

Atentamente,



Norma María Pinto García

1002496303

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Francisco Xavier Rodríguez Mazón con documento de identificación N° 1715117014, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “CARACTERÍSTICAS DE UN ESTADO LAICO” REALIZADA EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL COMUNITARIA BILINGÜE MIGUEL EGAS CABEZAS, AÑO LECTIVO 2024-2025., realizado por Norma María Pinto García con documento de identificación N° 1002496303, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 05 de septiembre del 2025

Atentamente,



Francisco Xavier Rodríguez Mazón

1715117014

## **Resumen**

El presente trabajo de sistematización sintetiza la experiencia educativa desarrollada en la Unidad Educativa Intercultural Comunitaria Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”. El objetivo principal fue reconstruir y analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando las fases de planificación, ejecución y evaluación. En la metodología empleada se utilizaron instrumentos como la observación y la entrevista que permitieron conocer el contexto de los estudiantes y la institución educativa. La construcción del marco conceptual fue estructurada con diferentes fuentes bibliográficas que permitieron obtener una base teórica consolidada sobre los conceptos relacionados con el proceso educativo. Una de las lecciones significativas destaca la importancia de adaptar estrategias didácticas según las necesidades del grupo, fomentando así la participación activa y manteniendo una comunicación efectiva entre docente y estudiantes. La experiencia evidenció que la práctica docente se enriquece cuando se promueve un ambiente colaborativo y reflexivo, generando aprendizajes significativos que fortalecen la formación integral de los estudiantes.

Palabras clave: sistematización, enseñanza-aprendizaje, práctica docente

## **Abstract**

This systematization paper summarizes the educational experience developed at the Miguel Egas Cabezas Bilingual Intercultural Community Educational Unit. The main objective was to reconstruct and analyze the teaching-learning process, considering the planning, execution, and evaluation phases. The methodology employed used tools such as observation and interviews, which provided insight into the context of the students and the educational institution. The conceptual framework was structured using different bibliographic sources, which provided a consolidated theoretical basis for the concepts related to the educational process. One of the significant lessons highlights the importance of adapting teaching strategies to the needs of the group, thus encouraging active participation and maintaining effective communication between teachers and students. The experience showed that teaching practice is enriched when a collaborative and reflective environment is promoted, generating meaningful learning that strengthens the comprehensive education of students.

Keywords: systematization, teaching-learning, teaching practice

## Índice de contenido

1.	Introducción .....	1
2.	Justificación.....	3
3.	Objetivos .....	4
3.1.	Objetivo general .....	4
3.2.	Objetivos específicos.....	4
4.	Metodología .....	5
5.	Narración de la experiencia.....	6
5.1.	La práctica preprofesional de séptimo nivel .....	6
5.2.	Preparación para la clase demostrativa .....	7
5.3.	Ejecución de la clase demostrativa.....	10
6.	Marco conceptual .....	14
6.1	Modelo pedagógico constructivista.....	14
6.2	Rol docente.....	14
6.3	Recursos didácticos .....	15
6.4	Currículo.....	15
6.5	Secuencia didáctica en el MOSEIB .....	16
6.6	Evaluación de aprendizajes .....	16
6.7	Diálogo de saberes .....	17
7.	Reflexión de la experiencia .....	18
7.1	Acerca de las prácticas de séptimo nivel.....	18
7.2	Acerca de la preparación de la clase demostrativa.....	19
7.3	Acerca de la ejecución de la clase demostrativa .....	20
8.	Lecciones aprendidas .....	23
9.	Referencias .....	25
10.	Anexos.....	28

Anexo 1. Ficha de observación .....	28
Anexo 2. Ficha de entrevista al docente.....	31
Anexo 3. Planificación micro curricular: Guía de interaprendizaje.....	35
Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase.....	41
Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico .....	45
Anexo 6. Rúbrica para valorar la clase demostrativa.....	47
Anexo 7. Rúbrica de coevaluación.....	48
Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación.....	49

## 1. Introducción

La sistematización de experiencias es un proceso de interpretación crítica de una o varias vivencias, a través del ordenamiento y la reconstrucción de estas, que permite descubrir o explicitar la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en él, cómo se han relacionado entre sí y por qué fue importante crear sinergia entre los distintos elementos utilizados durante la experiencia vivida (Jara, 2018).

En este trabajo se presenta la sistematización de la experiencia del proceso de la clase demostrativa de la carrera Educación Intercultural Bilingüe (EIB). El proceso abarcó tres hitos: la práctica de séptimo nivel, la preparación para la clase y su ejecución.

La clase demostrativa se basó en el modelo pedagógico constructivista, el cual propone que los estudiantes aprenden mejor cuando construyen sus conocimientos a partir sus propias experiencias. Este enfoque ayuda a que los estudiantes desarrollen sus habilidades para pensar y entender de forma crítica permitiéndoles reflexionar sobre lo que viven en el aula.

La escuela donde se realizó la clase demostrativa es en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas” Se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura, cantón Otavalo, parroquia Miguel Egas Cabezas, en la comunidad de Quinchuquí Alto. Esta institución es de sostenimiento fiscal y su código AMIE es 10B00077. Pertenece al Sistema de Educación Intercultural Bilingüe y Etnoeducación (SEIBE), su planificación micro curricular es denominada guía de interaprendizaje y está adaptada a las necesidades de docentes y estudiantes. La clase demostrativa se desarrolló en el sexto grado “B”, en el cual hay veintiún estudiantes, doce varones y nueve mujeres, la edad del grupo oscila entre once y doce años, dentro del grupo no existen estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE).

La infraestructura de la institución se halla en buenas condiciones, en donde existen siete aulas, donde una es para cada nivel desde primero hasta séptimo, dos patios en buenas condiciones, una oficina de inspección, un salón de actos, sala de inglés, sala de computación, un bar pequeño y baños, lo cual permite el desarrollo de las jornadas académicas.

La mayoría de los habitantes de la comunidad pertenece a la cultura indígena kichwa otavalo y aún conservan su vestimenta tradicional tanto los hombres como mujeres, sobre todo, la población adulta, con el afán de preservar su identidad, evitar la pérdida de costumbres y tradiciones. Su idioma es el kichwa, el cual solo es practicado por las personas de la tercera edad; mientras que los jóvenes y niños se expresan en castellano, por lo que no desarrollan

todas sus habilidades lingüísticas completamente. Festejan celebraciones propias de la cultura indígena relacionadas con la madre naturaleza, la cosecha y los sembríos.

En lo referente al aspecto económico, son personas con bajos recursos económicos, y el sustento diario de sus familias proviene de actividades relacionadas con la agricultura, la elaboración de tejidos o tapices, y algunos son pequeños comerciantes de sus propias artesanías. Los varones son los encargados de mantener el hogar, mientras que las mujeres se encargan del cuidado del hogar y de la atención a los niños.

El presente trabajo incluye los siguientes apartados: justificación, objetivos, metodología, narración de la experiencia, marco conceptual, reflexión de la experiencia y, finalmente, se incluyen las lecciones aprendidas y anexos.

## **2. Justificación**

La sistematización tiene la capacidad de transformar la experiencia vivida en aprendizaje significativo, permitiendo la reflexión crítica sobre la lógica del proceso y la identificación de factores clave (Jara, 2018). El proceso de sistematización de experiencias se ha acreditado como un instrumento necesario cuyo objetivo es reconstruir, considerar y razonar sobre todas las experiencias vividas, antes, durante y después de la práctica de la clase demostrativa, con el propósito de que estos conocimientos sean beneficiosos para el fortalecimiento de la práctica educativa.

El presente documento contiene información sobre la práctica realizada en séptimo nivel, la planificación y la ejecución de la clase demostrativa del día 27 de febrero de 2025, en el sexto año paralelo “B”, en la UECIB “Miguel Egas Cabezas” de la comunidad de Quinchuquí; por lo que es útil en varios aspectos.

La utilidad académica para las autoridades es que a través de esta experiencia se puede reconocer las fortalezas y debilidades del proceso de enseñanza-aprendizaje y que, partiendo de esto, se puedan proponer planes de mejora que contribuyan a una educación de calidad.

En cuanto a los docentes sirve como un ejemplo real, para que puedan comprender el proceso de enseñanza y, de esta manera, se adecuen a las necesidades de los estudiantes y a la realidad de la educativa.

Para la sociedad en general resulta beneficioso, porque se pone a disposición un producto en el que se plasma todo el proceso necesario para ejecutar una clase demostrativa, desarrollada de manera coherente y enriquecida por el contexto de la institución educativa.

Y no se puede dejar de lado la utilidad personal de sistematizar la experiencia, como un proceso de autoanálisis del aprendizaje logrado y de las dificultades superadas.

### **3. Objetivos**

#### **3.1. Objetivo general**

Sistematizar el proceso de la clase demostrativa del área de Estudios Sociales, titulada “Características de un Estado laico”, realizada en el sexto año “B” de Educación General Básica, en la UECIB “Miguel Egas Cabezas”, año lectivo 2024-2025.

#### **3.2. Objetivos específicos**

1. Narrar el proceso de la clase demostrativa, haciendo referencia a los tres hitos: práctica preprofesional de séptimo nivel, la preparación de la clase demostrativa y la ejecución.
2. Presentar un marco conceptual con los términos claves que sirvan para guiar y analizar la experiencia.
3. Interpretar de manera crítica la experiencia vivida, con el fin de identificar aprendizajes relevantes que contribuyan al perfeccionamiento de futuras prácticas pedagógicas.

#### **4. Metodología**

La presente sistematización se realizó según el planteamiento de Óscar Jara (2018), quien define a este tipo de investigación cualitativa como un proceso analítico orientado a organizar la información recolectada de una experiencia, con el fin de establecer un orden lógico que facilite la comprensión. Este proceso permite integrar datos en un sistema coherente, lo cual posibilita interpretar la experiencia de manera crítica y extraer aprendizajes significativos a partir de ella.

A continuación, se describen los tres momentos que conformaron el proceso de la sistematización.

##### **Narración de la experiencia**

Se realizó una reconstrucción del proceso de la clase demostrativa en torno a los tres hitos: la práctica de séptimo nivel, la preparación de la clase demostrativa y la ejecución. Se relató cada momento con una explicación precisa de los procedimientos realizados.

##### **Elaboración del marco conceptual**

Fue elaborado con la revisión de varias fuentes bibliográficas como: artículos de revistas, libros y trabajos de titulación; para conceptualizar de manera adecuada términos como: modelo pedagógico, rol docente, currículo, secuencia didáctica, recursos didácticos y diálogo de saberes. Esto facilitó consolidar una base teórica para el desarrollo del proceso de la clase demostrativa.

##### **Reflexión crítica acerca de la experiencia**

Se elaboró un análisis organizado, identificando errores, aciertos, retos superados y lecciones aprendidas que permitirán hacer mejoras en el futuro ejercicio profesional.

Toda esta información dio paso a la construcción de la sistematización de la experiencia.

## **5. Narración de la experiencia**

En este apartado se narran los tres hitos: la práctica de séptimo nivel, la preparación y la ejecución de la clase demostrativa titulada “Características de un Estado laico”.

### **5.1. La práctica preprofesional de séptimo nivel**

En el marco del plan de estudios de la carrera de EIB, en séptimo semestre, correspondió realizar la práctica preprofesional en las áreas de Ciencias Naturales y Estudios Sociales. Después de contar con la aprobación formal y de cumplir con requisitos como el certificado de rutas y protocolos emitido por el Distrito de Educación 10D02 Antonio Ante–Otavalo, fue posible acceder a la Unidad Educativa “Santa Juana de Chantal”, institución de sostenimiento particular, situada en la provincia de Imbabura, cantón Otavalo.

La práctica se llevó a cabo en el tercer grado “B”. El grupo estaba conformado por veinticinco estudiantes, dieciocho niñas y siete niños. A través de instrumentos metodológicos como la observación se pudo conocer que todos los niños son mestizos y que viven zonas urbanas, la situación económica de los padres de familia es favorable porque los niños están dotados de los insumos necesarios para el proceso educativo. En esta aula se ejecuta el método ERCA que incluye las fases de experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación, para el desarrollo de los procesos educativos.

La práctica tuvo una duración de ochenta horas durante todo el semestre, se elaboraron cinco planificaciones para cada área de conocimiento. Cada hora clase tenía una duración de cuarenta minutos. La experiencia curricular me permitió aprender, participar de manera activa, adquirir nuevas habilidades al momento de construir las planificaciones con la guía de la docente tutora. Se utilizaron diversos recursos didácticos, tales como: láminas ilustrativas, mapas conceptuales, pictogramas y pancartas, todos alineados a los contenidos temáticos de cada clase. Estos materiales contribuyeron significativamente a fomentar una mejor participación y comprensión de los estudiantes sobre los temas tratados.

La docente tutora de aula fue la responsable de asignar los temas a trabajar, asegurando así el avance coherente con las unidades temáticas establecidas para cada área. Para el desarrollo de las clases se llevó a cabo una rigurosa investigación sobre los contenidos del tema de clase, utilizando como base bibliografía especializada y materiales facilitados por la docente tutora. La ejecución de cada clase iniciaba con actividades lúdicas que favorecían la motivación e

integración del grupo; posteriormente, se promovía una conversación con el fin de indagar los saberes previos de los niños. A partir de esta exploración, se procedía a la presentación teórica del contenido, sustentada en la información recopilada. Así mismo, se incorporaron diversos recursos didácticos tecnológicos, impresos y recreativos que resultaron ser eficaces en este grupo de estudiantes.

Mediante la realización de actividades variadas se logró recopilar información acerca de los procesos formativos, así como de las estrategias instruccionales y las secuencias didácticas que, cuando se implementan de manera correcta, garantizan la eficacia del proceso educativo.

La práctica pedagógica fue muy relevante, ya que permitió implementar estrategias innovadoras que destacan la integración de herramientas tecnológicas y que favorecieron la construcción de los aprendizajes. Todo el proceso fue una vivencia enriquecedora desde el punto de vista formativo.

## **5.2. Preparación para la clase demostrativa**

Para la preparación de la clase demostrativa que se realizó en de la UECIB “Miguel Egas Cabezas” se siguió el siguiente proceso.

### **5.2.1. Acercamiento a la institución educativa y su contexto**

El proceso de acercamiento a la institución educativa marcó el inicio del proceso de la clase demostrativa, se encontró en un escenario educativo totalmente diferente al conocido en la práctica de séptimo nivel, en este primer contacto con una nueva institución fue posible conocer el contexto sociocultural de la institución, su infraestructura, organización interna, modelo pedagógico de gestión y organización.

En esta fase se aplicó la ficha de observación de contexto y sujetos (anexo 1), herramienta que permitió recabar información detallada de la institución, la ubicación geográfica, el entorno social, cultural y económico, además brindó una percepción general de las condiciones del aula, el perfil de los estudiantes y características de la docente tutora. Esta actividad posibilitó construir una visión clara del centro educativo.

Con la información obtenida se pudo constatar que la infraestructura se encuentra en buenas condiciones, es funcional para los estudiantes. Cuenta con servicios básicos como energía eléctrica, agua potable, alcantarillado e internet en ciertos lugares. Está ubicada en una zona

rural, de fácil acceso dispone de dos rutas de transporte público. Las aulas son amplias, cada grado dispone de su propio espacio físico. Las aulas destinadas a asignaturas complementarias, como inglés y lectura, están equipadas con materiales didácticos propios. No obstante, los recursos tecnológicos disponibles son escasos y existen solo en el aula de lectura.

En lo que respecta al aula de sexto grado paralelo “B”, se observa una carencia significativa de materiales didácticos para todas las áreas, el material existente está bastante desgastado por el uso; y otros ya no son funcionales. Los recursos didácticos que tienen a disposición los estudiantes se limitan a los textos de todas las áreas que entrega de manera gratuita el Estado. No existen recursos relacionados con el tema de la clase demostrativa “Características de un Estado laico”. Para la elaboración de la planificación fue necesario recurrir al currículo, textos del área de Estudios Sociales que contenían información del tema, para contextualizar los contenidos se seleccionó la información más relevante y se construyeron las estrategias metodológicas que conlleven a un aprendizaje activo, se prepararon impresiones con fotografías, carteles ilustrativos, un organizador gráfico descriptivo, pequeñas pancartas y hojas de trabajo, material didáctico necesario para el desarrollo de la clase.

Se optó por una herramienta de evaluación de carácter formativo y sumativo, ya que permitió fortalecer el proceso de aprendizaje partiendo de los saberes previos del grupo de estudiantes. Luego del análisis de la información recopilada, se procedió a la construcción de la guía de interaprendizaje.

Se incluyó el análisis del contexto socioeconómico y cultural que define a esta comunidad, se puede señalar que la mayoría de las familias cuentan con bajos recursos económicos. Sus principales medios de ingreso provienen de la agricultura y la venta de artesanías. Sobre la diversidad cultural, se evidenció que los habitantes de esta comunidad son indígenas del pueblo kichwa Otavalo, se observó que los adultos y adultos mayores son quienes conservan el uso del idioma kichwa y la vestimenta tradicional; mientras que en niños y jóvenes la práctica del idioma y la vestimenta se ha reducido considerablemente, algunos comprenden, pero no hablan, otros no entienden ni hablan. A pesar de ello, aún se continúan celebrando festividades tradicionales como: Pawkar Raymi, Kuya Raymi, Inty Raymi, Kapak Raymi.

Así mismo, se aplicó la ficha de entrevista (anexo 2), dirigida a la docente del sexto grado “B”. Con la información recabada, se conoció que el currículo que se implementa es el intercultural bilingüe y el modelo pedagógico adoptado es el MOSEIB.

### **5.2.2. Planificación de la clase demostrativa**

La planificación de la clase demostrativa se efectuó mediante un procedimiento sistemático que integró todos los elementos necesarios para asegurar los objetivos establecidos. Se realizó de la siguiente manera:

Se llevó a cabo una investigación de los componentes curriculares como: el círculo de conocimiento, objetivo y dominio relacionados con el tema de la clase demostrativa, “Características de un Estado laico” del área de Estudios Sociales, elementos que están enmarcados en el currículo intercultural bilingüe que resultan necesarios para el desarrollo de una experiencia educativa significativa. Se adoptó el enfoque pedagógico constructivista con el propósito de promover en los estudiantes la construcción activa de su conocimiento mediante el trabajo colaborativo y la exploración personal. Este enfoque permitió integrar recursos didácticos dinámicos y atractivos que orientaron efectivamente en el proceso de aprendizaje.

Para la elaboración de la guía de interaprendizaje fue necesario recopilar información proveniente del texto de Estudios Sociales de sexto grado de EGB, del cual se extrajeron los conceptos fundamentales relacionados con el tema “Características de un Estado laico”. Fue necesario complementar los contenidos, por lo que se realizó una revisión bibliográfica de otros libros, revistas y recursos audiovisuales.

Se preparó el tema de clase siguiendo la estructura metodológica propuesta en la guía de interaprendizaje, de acuerdo, a cada una de las fases de conocimiento como son dominio, aplicación, creación y socialización, así como también de las subfases de la primera fase: sensorpercepción, problematización, desarrollo del contenido, verificación y conclusión, se diseñaron actividades específicas para cada una con el objetivo de facilitar el desarrollo progresivo del conocimiento.

En la fase del dominio del conocimiento fue indispensable analizar y revisar el MOSEIB, el currículo EIB y los instrumentos de la guía de interaprendizaje. Esta revisión permitió orientar adecuadamente la transmisión de conocimientos y también ayudó a impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural en el proceso educativo.

En la fase del dominio se incluyen cinco subfases, en donde se prepararon diferentes actividades, lo que se cumplió de la siguiente manera:

En la subfase de sensopercepción se implementó una dinámica lúdica denominada “la papa quemada” con el propósito de captar la atención de los estudiantes e introducir el tema. Para la subfase de problematización, se elaboraron tres pancartas acompañadas de preguntas orientadoras y vinculadas al contenido de la clase. Para la subfase del desarrollo del contenido científico, se presentó información sobre las cuatro características de un Estado laico, mediante un cartel ilustrativo que contenía imágenes y breves descripciones. Para la subfase de verificación, se plantearon tres preguntas que los estudiantes debían responder utilizando carteles pequeños con las opciones de verdadero o falso, en función de lo previamente explicado y para la subfase de conclusión, con el objetivo de reforzar la comprensión, se preparó un organizador gráfico con imágenes relacionadas al tema.

En la fase de aplicación del conocimiento, se distribuyeron hojas impresas con ilustraciones sobre las cuatro características del Estado laico, las cuales sirvieron de base para que los estudiantes elaboraran un breve resumen. Finalmente, en la fase de creación se proporcionaron materiales gráficos y hojas de trabajo para que los estudiantes realizaran un collage que representara lo aprendido, se impulsó su imaginación y creatividad.

Además, fue necesario partir de las experiencias de los estudiantes, promoviendo actividades que generen un aprendizaje profundo y también que les permita realizar un análisis y reflexionar sobre lo aprendido.

Finalmente, para la fase de socialización se tomaron en cuenta las actividades realizadas durante la clase demostrativa, para lo cual se invitó a los estudiantes a exponer sus trabajos dentro del aula para que estos fueran admirados por quienes se encontraban ahí.

### **5.3. Ejecución de la clase demostrativa**

La ejecución de la clase demostrativa titulada “Características de un Estado laico”, desarrollada en sexto grado de la UECIB “Miguel Egas Cabezas” se llevó a cabo respetando cada una de las fases metodológicas, siguiendo los procedimientos previstos para cada etapa. A continuación, se presenta una descripción detallada del desarrollo de cada fase.

La clase demostrativa se inició con un saludo dirigido a los estudiantes, el cual fue expresado en español y en kichwa. Posteriormente, se recordó a los estudiantes las normas de convivencia que debían mantener, con el fin de conservar durante la clase un ambiente de respeto, orden y participación.

En la subfase de sensopercepción, se implementó la dinámica denominada “la papa quemada”. Se explicó de manera clara el propósito y el desarrollo de la actividad con ayuda de una pelota de espuma flex que simulaba ser una papa. La dinámica consistía en que los estudiantes debían pasar la papa por cada uno de sus pupitres, mientras yo mencionaba: Papaka rupakun (la papa se quema), rupakun papaka, papaka rupakun, rupakun papaka. Papaka ruparka (la papa se quemó) shuk (1), ishkay (2), kimsa (3), y el estudiante que se haya quedado con el objeto en la mano debía mencionar nombres de los diferentes raymis (fiestas) que se celebran en su comunidad o escuela. Mediante esta dinámica, los niños consiguieron reconocer las diversas festividades tradicionales que se llevaron a cabo tanto en su entorno escolar como en la comunidad.

En la subfase de problematización, se recurrió al uso de tres imágenes representativas de la festividad del Pawkar Raymi, las cuales mostraban fotografías de mujeres indígenas bailando, niños vistiendo trajes tradicionales y grupos de personas participando en un evento comunitario. Estas ilustraciones sirvieron como punto de partida para generar reflexión en los estudiantes. Luego de la exposición de las imágenes, se formularon preguntas orientadoras: ¿Las imágenes les recuerdan algún Raymi que hayan practicado? ¿Creen ustedes que en la época de la colonia serían las mismas creencias como por ejemplo el Pawkar Raymi?, interrogantes que fueron respondidas acertadamente.

Durante la subfase correspondiente al desarrollo de contenidos, se dio una explicación detallada acerca de las características que definen a un Estado laico con un lenguaje comprensible, estas características fueron: el proceso laico en el Ecuador, la separación de la Iglesia-Estado, la modernización de país y la inclusión de la mujer en la sociedad. Como recurso de apoyo, se presentó un cartel que contenía imágenes ilustrativas y conceptos vinculados al tema. Se realizó una explicación de cada una de las cuatro características y señalaba la imagen en el cartel, de acuerdo a la característica e iba mencionado la información de cada una de ellas.

En la subfase de verificación, se procedió a realizar tres preguntas en relación a lo expuesto: ¿El Estado ecuatoriano obliga a todos a seguir una sola religión?, ¿Las escuelas públicas enseñan religión de manera obligatoria?, y ¿Las personas pueden elegir libremente su religión? Para que los estudiantes puedan responder, se entregó un par de pancartas pequeñas con las palabras de verdadero y falso, después de formular cada pregunta ellos debían levantar la opción que consideraran adecuada, la participación de los estudiantes fue inmediata y las respuestas fueron correctas.

En la subfase de conclusión y para verificar la comprensión del tema abordado, se invitó a los estudiantes a completar un organizador gráfico expuesto en la pizarra, el cual contenía espacios en blanco que estaban destinados a completar con información relacionada con el tema de clase. La participación en esta actividad fue voluntaria, y se evidenció en todo momento la buena disposición del grupo.

En la fase correspondiente a la aplicación del conocimiento, se solicitó a los estudiantes trabajar en parejas para la elaboración de un resumen corto acerca de las características de un Estado laico, ellos debían elegir la característica que más les llamó la atención. Para facilitar su ejecución, se entregaron hojas impresas con las ideas más importantes sobre el tema. Además, se les indicó que el trabajo debía ser presentado con escritura clara y sin faltas ortográficas. Se asignó un tiempo de siete minutos para que los estudiantes realicen la tarea asignada.

En la fase de creación, los estudiantes elaboraron un collage relacionado con el tema impartido. Para ello, se mantuvieron los mismos grupos de trabajo previamente conformados. A cada grupo se le entregó una hoja con la silueta del mapa del Ecuador, en cuyas esquinas se encontraban señaladas las características de un Estado laico. Además, se proporcionó un conjunto de seis imágenes vinculadas al contenido. La actividad consistía en identificar adecuadamente cada imagen y ubicarla en la sección correspondiente del mapa.

Finalmente, en la fase de socialización, se invitó a los estudiantes a exponer al grupo el resumen que habían elaborado. También se les pidió ubicar en la pizarra los collages realizados, con el propósito de que sus compañeros, la docente de aula y los miembros del tribunal evaluador pudieran observar el trabajo desarrollado. Las actividades propuestas mantuvieron entusiasmados a los estudiantes.

Las recomendaciones de los miembros del tribunal fueron varias: brindar una breve explicación sobre el liberalismo para que hubiera una mejor relación entre las temáticas y facilitar la comprensión de la nueva información. También recomendaron que debía profundizar un poco más en la investigación de los conceptos principales del tema para brindar una mejor explicación y que es necesario articular con los saberes de la comunidad. Supieron indicarme que debía tener un mejor desplazamiento dentro del aula para mantener en todo momento contacto visual con todos los estudiantes y así controlar de mejor manera al grupo. Además, señalaron que los materiales didácticos debían estar de acuerdo al ámbito y grupo de estudiantes. Por último, los miembros del tribunal evaluador mencionaron que debía dar

seguimiento a los trabajos realizados por los estudiantes durante la clase y que el instrumento de evaluación no era coherente con el tema de clase. Estas sugerencias me permitirán el crecimiento profesional en futuras practicas educativas.

## **6. Marco conceptual**

El marco conceptual fue desarrollado mediante un proceso de indagación en diversas fuentes bibliográficas, los cuales permitieron articular conceptos clave que sustentan la integración coherente del conocimiento en el proceso educativo. Este apartado tiene aspectos pedagógicos relevantes, tales como el currículo, rol docente, la utilización de estrategias metodológicas pertinentes, secuencias didácticas efectivas, el uso de recursos didácticos y la implementación de un sistema de evaluación.

### **6.1 Modelo pedagógico constructivista**

Según Rodríguez y otros (2019), de manera general, los modelos pedagógicos son teorías y enfoques que proponen las pautas a seguir dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y se convierten en una guía para el docente. Según Román & otros (2021), incluyen métodos de aprendizaje que al relacionarse con la planificación sostienen la comprensión, y de este modo la enseñanza toma un nuevo sentido. Por otro lado, los modelos pedagógicos posibilitan que los planes educativos se desarrollen de manera coherente y ordenada.

El modelo pedagógico constructivista surge para rescatar los conocimientos que tiene el estudiante los ha ido acumulando en el transcurso de su propio vivir. Este modelo pedagógico “no debe ser entendido como dejar en libertad a los estudiantes para que aprendan a su propio ritmo” (Ortiz, 2015, pág. 95). Se debe entender bien que la propuesta de este modelo es generar una interacción asertiva entre los estudiantes y docentes durante la construcción del conocimiento. Es decir, “el constructivismo significa la adquisición de conocimientos mediante un proceso dinámico e interactivo en el cual el cerebro interpreta y reinterpreta información externa que le resulta de interés para convertirla en nuevos saberes” (Tamayo Guajala, Tinitana Ordoñez, Apolo Castillo, Martínez Avelino, & Zambrano Pérez, 2021, pág. 369).

### **6.2 Rol docente**

Cuando se habla del rol docente, se refiere a las funciones que cumple el educador en el proceso de construcción de conocimiento. En la educación actual este rol ha dejado de ser el de un transmisor de conocimiento para dar paso a una nueva propuesta como la que presentan Castillo Córdova y otros (2022) “el rol docente debe caracterizarse por tener una praxis dinámica, proactiva y participativa, donde se evidencie la labor como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje” (pág. 13919). Así, el docente debe ser facilitador, encargado de diseñar experiencias significativas para la construcción de conocimiento, dejando atrás métodos obsoletos como el memorismo. Carvajal y Tapia (2019) lo reconocen como “un actor principal

para potenciar la mentalidad de los estudiantes” (pág. 112), por medio de su trabajo diario. En concordancia a lo citado, Gavilán (1999) reconoce que:

La actividad docente implica un compromiso emocional muy intenso, ya que su situación laboral se da en una institución, la escuela, con sus peculiaridades y estilos de relación y comunicación, en un determinado contexto y, además, en un ámbito específico, el aula, con muchas individualidades demandantes y expectantes de las actitudes y respuestas del docente, con sus aciertos y errores. (pág. 224)

El rol docente brinda la facilidad de adaptar las actividades pedagógicas de acuerdo con la diversidad que se puede encontrar en el aula, para generar un ambiente de enseñanza apropiado en el que los estudiantes se sientan familiarizados con el lenguaje, los recursos y metodologías que usa el docente.

### **6.3 Recursos didácticos**

Son las herramientas que enriquecen el proceso de enseñanza, de modo más preciso lo señala Moya (2010) cuando los define como “todos aquellos apoyos pedagógicos que refuerzan la actuación docente, optimizando el proceso de la enseñanza aprendizaje” (pág. 1). Como indican Chancusig Chisag y otros (2017):

son el conjunto de elementos auditivos, visuales, gráficos, que influyen en los sentidos de los estudiantes despertando el interés por aprender, logrando de esta manera un aprendizaje significativo por consiguiente los estudiantes desarrollarían sus capacidades a través de actividades motivadoras, los recursos didácticos pueden potenciar la retención de información, desarrollo y estimulación de habilidades y capacidades. (pág. 115)

Son todos los medios que usa el docente para hacer que los contenidos sean más comprensibles para los estudiantes, deben ser seleccionados de manera objetiva y que se adapten a los diferentes estilos de aprendizaje. Por medio de los recursos didácticos el docente debe promover la reflexión, la generación de preguntas e inquietudes acerca de la realidad y fomentar el pensamiento crítico, mientras los estudiantes construyen su propio conocimiento.

### **6.4 Currículo**

El Ministerio de Educación (2016) reconoce al currículo como un proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo

se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado, se aleja bastante de ser un listado de contenidos; se trata de atender las necesidades de la sociedad educativa desde distintas aristas valorando las variaciones culturales.

El currículo, según lo establecido por el Ministerio de Educación (2016), cumple una función orientadora en el proceso de enseñanza, ya que organiza los contenidos y facilita su adaptación a las particularidades del contexto y los estudiantes, se reconoce como un recurso clave del proceso educativo, ya que guía el desarrollo integral del estudiante al definir los saberes, capacidades y valores que deben fomentarse en cada nivel de formación. Un currículo adecuadamente escogido dentro de una institución educativa debe garantizar una educación homogénea en cuanto a contenidos y a las necesidades y realidades de los estudiantes.

### **6.5 Secuencia didáctica en el MOSEIB**

La secuencia didáctica es la organización de las actividades de enseñanzas, e implica una “serie de actividades que, articuladas entre sí en una situación didáctica, desarrollan la competencia del estudiante. Se caracterizan porque tienen un principio y un fin, son antecedentes con consecuentes” (Albarracín Tobar, 2022, pág. 508). La secuencia didáctica busca asegurar la coherencia de las actividades académicas, permitiendo un desarrollo progresivo en la enseñanza, asignar tiempo permite preparar el material y dirigir la labor docente de manera clara.

En el caso del MOSEIB se denomina sistema de conocimiento, se divide en cuatro fases que son: dominio, aplicación, creación, socialización del conocimiento, de las cuales la primera se divide en cinco subfases: actividades senso perceptivas, problematización, desarrollo de contenidos, verificación, conclusión (Ministerio de Educación, 2019); por medio de cada una de ellas se busca integrar los saberes en la guía de interaprendizaje.

### **6.6 Evaluación de aprendizajes**

La evaluación de aprendizajes es “la herramienta de seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, permite la obtención de información sobre cómo se desarrolla dicho proceso para ajustar la intervención educativa, en función de los datos obtenidos” (Fuentes Aparicio, Pastora Alejo, Granados Campo, & Puerto Menéndez, 2021, pág. 4). Va más allá de un resultado cuantitativo, “permite contrastar tres temas centrales; la eficiencia de proceso de enseñanza-

aprendizaje, conocimientos adquiridos por los estudiantes y la correcta estructuración de la planificación de cada asignatura” (Aquino Walko, 2022, pág. 4).

Existen distintos tipos de evaluación de aprendizajes, tres principales: diagnóstica, formativa y sumativa.

La evaluación diagnóstica es aquella que se realiza previamente al desarrollo de un proceso educativo. La evaluación formativa tiene como finalidad lograr un proceso de comprensión y reflexión sobre la enseñanza, el propósito central es facilitar y promover el cambio, pero no un cambio aparente y circunstancial, sino la transformación real mediante la modificación de concepciones y creencias de las personas. La evaluación sumativa, mejor conocida como evaluación final, es aquella que se realiza al término de un proceso instruccional o ciclo educativo cualquiera. (Domínguez-Rodríguez, 2022, págs. 37,38)

### **6.7 Diálogo de saberes**

El diálogo de saberes en el ámbito educativo es una herramienta para promover el intercambio intercultural y enriquecer la educación, “se trata de un diálogo vivo creador, en el cual todos saben algo e ignoran algo y buscan, juntos saber más” (González Londoño & Villada Osorio, 2009, pág. 97). Hace referencia a que docentes y estudiantes de diferentes culturas comparten conocimiento mediante la comunicación oral, para entender los problemas y necesidades que tienen un grupo humano. Se crea un espacio en el que se coteja el conocimiento científico que tiene el docente con los saberes que acumulan los estudiantes en el trascurso de la vida cotidiana en la comunidad.

Según Bello Domínguez (2014), la perspectiva intercultural y el intercambio de saberes plantean nuevos retos para las instituciones educativas y el trabajo docente. Este enfoque impulsa una visión de la escuela como un espacio de encuentro entre distintas culturas, donde la diversidad no se elimina, sino que se valora y se comprende. De este modo, se favorece una educación más inclusiva y contribuye a la resolución de conflictos y a la prevención de la violencia en el entorno escolar.

## **7. Reflexión de la experiencia**

En el presente apartado se realiza un análisis del proceso de la clase demostrativa para otorgar un sentido más profundo a cada uno de los hitos vividos. Este proceso aporta valor a la experiencia al convertirla en contenido útil para futuras prácticas dentro de las instituciones educativas.

### **7.1 Acerca de las prácticas de séptimo nivel**

La realización de la práctica de séptimo nivel fue pertinente, porque se constituyó en un puente que permitió pasar de la teoría a la realidad que se enfrenta dentro del aula, porque la formación docente requiere de experiencias vivenciales para el desarrollo de habilidades profesionales. Estas se fueron adquiriendo al preparar planificaciones y ejecutar clases de Estudios Sociales y de Ciencias Naturales.

La docente tutora fue una guía orientadora y desempeñó un papel importante durante la planificación y ejecución de las clases, proporcionando información bibliográfica y audiovisual que aportó con contenidos adecuados para elaborar las planificaciones y la creación de las diferentes actividades para cada una de sus fases. La información brindada ayudó a resolver inquietudes relacionadas con las fases del método ERCA, como son los objetivos, las destrezas con carácter de desempeño y las estrategias que mejor se adoptan al grupo de estudiantes.

Uno de los aspectos importantes fue la identificación y uso indicado de la información adecuada, lo cual permitió abordar con precisión los contenidos establecidos en los temas propuestos. Esta búsqueda y selección de datos confiables no solo fortaleció la preparación de las clases, sino que orientó eficazmente la ejecución de las actividades planificadas en cada una de las fases. Sin embargo, entre las dificultades observadas se evidenció la necesidad de garantizar que las fuentes consultadas sean verídicas y actualizadas, esto brinda seguridad y claridad al momento de exponer los contenidos ante los estudiantes y fortalecer la calidad de enseñanza.

La obtención de información pertinente resultó fundamental para sustentar el desarrollo de las actividades planteadas en cada una de las fases del proceso educativo. Esta información permitió elaborar diálogos y preguntas orientadas a la reflexión en la etapa inicial, fomentando en los estudiantes un pensamiento analítico. También se integraron recursos tecnológicos como: diapositivas y organizadores gráficos, en la fase de conceptualización facilitando la comprensión de los contenidos. Y finalmente toda esta información sirvió como orientación a

la fase de creación para el desarrollo de actividades prácticas como: la elaboración de maquetas, collages y dramatizaciones por medio de las cuales se logró adquirir aprendizajes significativos.

En lo personal, antes de esta experiencia en el aula no había desarrollado de manera independiente una planificación con esta secuencia, lo que representó un reto y fue necesario investigar para poder desarrollar la planificación.

Para las clases impartidas se crearon los siguientes recursos didácticos: láminas ilustrativas, mapas conceptuales, pictogramas y pancartas referentes a cada uno de los temas que fueron asignados y trabajados; se debe reconocer también que se incluyó el uso de recursos tecnológicos que la institución dispone en cada aula.

Todas estas actividades resultaron de gran utilidad para realizar el proceso de la clase demostrativa, porque como estudiante en formación me brindó la posibilidad de comprender de mejor manera que el rol docente que va más allá de transmitir conocimientos lo que implica un involucramiento más comprometido para hacer de la educación un proceso enriquecedor.

## **7.2 Acerca de la preparación de la clase demostrativa**

Realizar el acercamiento a la institución educativa, así como conocer su contexto por medio de la utilización de las herramientas de investigación como la ficha de observación (anexo 1) y la ficha de la entrevista (anexo 2) dio las facilidades necesarias para comprender de mejor manera la realidad de la institución, pero sobre todo de los estudiantes.

Un aspecto positivo y relevante fue la planificación debidamente estructurada, en la que se logró articular de manera adecuada los objetivos de aprendizaje, los contenidos temáticos, las estrategias metodológicas y los mecanismos de evaluación. Esta integración favoreció el desarrollo de una clase con un enfoque claro y un hilo conductor que orientó cada momento pedagógico hacia el resultado de los aprendizajes propuestos. Además, el modelo curricular que usa la institución para hacer la planificación permite adecuar los contenidos de la clase al contexto de los estudiantes, brindando las facilidades para que se diseñen los recursos y se seleccionen las estrategias didácticas que permitan lograr un aprendizaje significativo.

Otro aspecto importante fue la aplicación del modelo pedagógico constructivista propuesto por la institución, el cual permitió orientar la enseñanza a partir de los saberes previos de los estudiantes, fortaleciendo su rol activo en el proceso educativo. Esta perspectiva favoreció una construcción significativa del conocimiento, ya que los nuevos contenidos se integraron con las experiencias previas de los estudiantes. Además, el desarrollo de actividades diseñadas desde

este enfoque promovió la exploración, la reflexión y análisis fortaleciendo su pensamiento crítico y concientizando su proceso educativo.

También la elección adecuada de metodologías activas desempeñó un papel clave en la motivación y participación de los estudiantes, permitiendo un aprendizaje colaborativo y significativo. Igualmente, la creación de varios recursos didácticos ayudó a hacer una clase más dinámica facilitando la comprensión del tema y reforzando lo que se quería enseñar.

Se debe reconocer también que existieron dificultades una de las más importantes fue el tema designado “Características de un Estado laico”, porque dentro de la investigación para la conceptualización del tema se descubrió que era considerado un subtema dentro de la unidad “Estado y laicidad”, por lo que la información disponible era bastante corta. Otra desventaja es que no fue posible usar el idioma kichwa porque los estudiantes tienen poco conocimiento y uso de esta lengua.

Otro desacierto fue la imposibilidad de elaborar y utilizar recursos tecnológicos debido a la ausencia de un proyector y la inestabilidad del servicio de internet. Estas limitaciones impidieron incorporar herramientas digitales que habrían enriquecido los contenidos de manera más atractiva, incrementando su interés y favoreciendo la comprensión de manera más eficaz de los estudiantes. Esta situación pone en evidencia la importancia de planificar el uso pedagógico de la tecnología como un recurso clave para fortalecer la calidad del aprendizaje.

### **7.3 Acerca de la ejecución de la clase demostrativa**

La ejecución de la clase demostrativa estuvo acompañada por una guía pedagógica clara y bien estructurada, lo que facilitó la realización ordenada y el cumplimiento de los objetivos, el uso de los recursos diseñados apegados al tema. En todo momento se dedicó especial atención a la elaboración de recursos didácticos de acuerdo al contexto de los estudiantes, de igual manera, el lenguaje usado fue de fácil comprensión lo que garantizó que los estudiantes tengan una mejor comprensión del tema en cada una de las fases y subfases de la guía de interaprendizaje.

Un acierto importante durante la clase demostrativa fue en la subfase de sensopercepción en donde se activaron conocimientos previos de los estudiantes mediante el desarrollo de una actividad lúdica en kichwa que facilitó el vínculo entre sus conocimientos y los nuevos contenidos, facilitando la comprensión del tema. De igual manera, en la subfase de problematización la incorporación de un cartel ilustrativo de las festividades de la comunidad se constituyó en una herramienta pedagógica acertada que despertó el interés del grupo,

elementos claves para la consolidación de sus aprendizajes y fortaleciendo de su pertinencia cultural.

Otro acierto fue el desarrollo de los contenidos, el uso de recursos visuales como carteles ilustrativos sobre las características de un Estado laico, lo cual contribuyó a reforzar la comprensión conceptual. Estas estrategias fortalecieron la construcción activa del conocimiento y favorecieron la participación y el interés del grupo durante la exposición del tema.

Las subfases de verificación y conclusión se constituyeron también en momentos importantes para evaluar si los estudiantes comprendieron o no contenidos, aquí también se aplicó una estrategia lúdica mediante el uso de pancartas pequeñas con las palabras verdadero y falso lo que resultó efectivo, ya que respondieron de manera correcta a las preguntas planteadas y así mismo se pidió que completaran un organizador gráfico con imágenes que correspondían al tema. Estas actividades permitieron verificar si los aprendizajes alcanzados respondían a los objetivos propuestos, una vez más se pudo constatar que cuando las estrategias de evaluación son claras se logra una retroalimentación significativa tanto para el docente como para los estudiantes.

En la fase de aplicación, la creación y socialización del conocimiento se desarrollaron con efectividad, mediante la elaboración de un resumen corto sobre la característica que más le llamó la atención a cada estudiante, favoreciendo expresar sus propias ideas y opiniones, el uso propio del lenguaje y dar a conocer lo comprendido del tema. La actividad creativa mediante, la creación de un collage, reforzó de manera sencilla la asociación de los conceptos con las imágenes de cada una de las características presentadas, esta actividad no representó una mayor disponibilidad de tiempo, ya que el material entregado estaba de acuerdo a las características de la clase y del grupo. Finalmente, en la fase de socialización de los trabajos se pudieron observar los resúmenes y collages realizados durante la clase, lo que contribuyó de manera significativa, propiciando seguridad y confianza en los estudiantes al expresarse y presentar sus trabajos.

Uno de los principales desaciertos en este proceso fue que no realicé un cálculo adecuado del tiempo para el desarrollo de las actividades, lo que dificultó la verificación del aprendizaje y la evaluación de los conocimientos adquiridos.

Uno de los principales desaciertos en este proceso fue que no realicé el cálculo adecuado del tiempo para el desarrollo de las diferentes actividades, lo que dificultó la verificación del aprendizaje y la evaluación de los conocimientos adquiridos.

Entre los aspectos a mejorar, se identifica que la falta de una explicación sobre temas clave como la revolución liberal y el laicismo limitaron en parte la comprensión del tema central, esto dificultó que los estudiantes pudieran analizarlos con mayor claridad. Por otro lado, aunque se utilizaron recursos didácticos, no todos estaban bien conectados con los contenidos tratados. Esto muestra la necesidad de mejorar la planificación para lograr una mayor comprensión y participación de todos los estudiantes.

En futuras intervenciones se tomará en cuenta en todo momento la ubicación dentro del aula, para disminuir el riesgo de una posible desconexión con el grupo, se evitará dar la espalda o perder de vista a los estudiantes.

## **8. Lecciones aprendidas**

Sistematizar la experiencia del proceso de la clase demostrativa ha hecho posible obtener aprendizajes valiosos que contribuyen al crecimiento de la formación profesional y personal de la autora de este trabajo. A continuación, se presentan las lecciones aprendidas durante este proceso:

Se evidenció que es importante utilizar un lenguaje claro, un tono de voz adecuado y una organización didáctica bien estructurada, ya que estos elementos facilitan el aprendizaje. Estos aspectos no solo influyen en la comprensión de los contenidos, particularmente, cuando estos presentan un cierto grado de dificultad, sino que también fortalecen la conexión entre docente y estudiantes. Tratar temas de Estudios Sociales requiere que los estudiantes piensen, analicen y reflexionen para entender su importancia en la vida en sociedad, por lo que es importante tener una buena comunicación y una planificación organizada que permita que los estudiantes analicen su realidad, desarrollen un pensamiento crítico y aprendan a participar de forma activa en la sociedad.

Diseñar recursos didácticos adaptados al contexto del grupo de estudiantes favorece una enseñanza que atiende las diferencias y necesidades de los estudiantes. En el área de Ciencias Sociales considerar el nivel de formación y el contexto sociocultural de cada estudiante es fundamental para seleccionar métodos que estimulen el análisis crítico y la participación activa. Con esa finalidad se deben preparar recursos interactivos que faciliten la comprensión de los contenidos y fomenten un aprendizaje significativo.

La secuencia didáctica es una herramienta pedagógica para organizar de manera coherente el proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo al estudiante la comprensión profunda del tema y facilitando la construcción de saberes significativos. En Estudios Sociales este proceso es importante para abordar temas vinculados a la realidad social, por tal motivo es necesario que el docente elabore secuencias pedagógicas que respondan a las características del grupo, promoviendo la reflexión crítica y que respondan efectivamente a las demandas del contexto educativo.

Es fundamental valorar la importancia que tiene la relación entre los objetivos, las destrezas, los contenidos, los recursos y las estrategias, al momento de planificar una clase dinámica. También es importante conocer el contexto sociocultural de la comunidad educativa para obtener una inclusión de elementos conocidos por los estudiantes que se alineen con sus experiencias propias, personales, sociales y culturales.

La identificación de saberes currículo intercultural bilingüe es fundamental en el proceso educativo, ya que permite orientar de manera precisa la organización de los contenidos, la selección de estrategias metodológicas y la evaluación del aprendizaje. Estos elementos curriculares actúan como guías que aseguran la coherencia pedagógica en la planificación y la ejecución de las clases, posibilitando que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolle de manera estructurada, acorde con los lineamientos del marco curricular. En temas relacionados al área de Ciencias Sociales, estos saberes son claves, ya que permiten que se siga una secuencia clara y coherente del tema, para ello, el docente debe planificar actividades que inviten a los estudiantes al diálogo, usando ejemplos cercanos a su realidad e incentiven el respeto por la diversidad.

Se evidencia la necesidad de fortalecer las destrezas investigativas, tanto bibliográficas, como de campo, de los docentes interculturales bilingües en formación. Una comprensión más profunda del contenido temático permite no solo una mejor preparación sino también una mayor precisión de los conceptos al momento de exponer temas complejos. En el caso particular del tema “Características de un Estado laico” se hizo evidente que exponer conceptos generales de la unidad habría facilitado una mejor comprensión del tema, dándole mayor sentido al tema abordado.

## 9. Referencias

- Albarracín Tobar, A. N. (2022). Secuencias didácticas como estrategia pedagógica en la enseñanza de las ciencias naturales. *Revista Latinoamericana de Educación Científica, Crítica y Emancipadora (LadECiN)*, 1(1), 502-522. From <https://revistaladecin.com/index.php/LadECiN/article/view/48/16>
- Aquino Walko, L. (2022). Características del diseño de instrumento más eficiente en la evaluación del aprendizaje. *Academo. Revista de investigación en ciencias sociales y humanidades*, 9, 1-10. doi:<https://doi.org/10.30545/academo.2022.ene-jun.1>
- Bello Domínguez, J. (2014). Educación intercultural y diálogo de saberes para la paz. *Revista Ra Ximhai*, 10(1-175), 1-200. doi:<https://doi.org/10.35197/rx.10.02.2014.07.jb>
- Carvajal Tapia, A. E., & Carvajal Rodríguez, E. (2019). La importancia del rol docente en la enseñanza e investigación. *Revista de investigación psicológica*, 107-113. From [https://www.researchgate.net/profile/Aaron-Carvajal-Tapia-2/publication/333808401\\_La\\_importancia\\_del\\_rol\\_docente\\_en\\_la\\_ensenanza\\_e\\_investigacion/links/5d059b1a458515b055d555f9/La-importancia-del-rol-docente-en-la-ensenanza-e-investigacion.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Aaron-Carvajal-Tapia-2/publication/333808401_La_importancia_del_rol_docente_en_la_ensenanza_e_investigacion/links/5d059b1a458515b055d555f9/La-importancia-del-rol-docente-en-la-ensenanza-e-investigacion.pdf)
- Castillo Córdova, G. E., Sailema Moreta, J. E., Chalacán Mayón, J. B., & Calva Abad, A. (2022). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 13911-13919. doi:[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i6.4409](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4409)
- Chancusig Chisag, J. C., Flores Lagla, G. A., Venegas Alvarez, G. S., Cadena Moreano, J. A., Guaypatin Pico, O. A., & Izurieta Chicaiza, E. M. (2017). Utilización de recursos didácticos interactivos a través de las TIC's en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de matemática. *Bolein Redipe*, 6(4), 112-134. From <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6119349>
- Domínguez-Rodríguez, Y. (2022). Instrumentos y tipos de evaluación. *Con-Ciencia Serrana Boletín Científico de la Escuela Preparatoria Ixtlahuaco*, 4(7), 37-39. From <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/8460/8732>

- Fuentes Aparicio, A., Pastora Alejo, B., Granados Campo, A., & Puerto Menéndez, O. (2021). El proceso de evaluación del aprendizaje desde el Entorno Virtual de Aprendizaje en el *UISRAEL Revista científica*, 8(3), 1-17. doi:<https://doi.org/10.35290/rcui.v8n3.2021.345>
- Gavilán, M. G. (1999). La desvalorización del rol docente. *Revista Iberoamericana de educación*(211-227), 224. From [https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/122917/Documento\\_completo.pdf-PDFAEdit.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/122917/Documento_completo.pdf-PDFAEdit.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- González Londoño, A. L., & Villada Osorio, D. (2009). Diálogo de saberes y conciencia crítica: una mirada desde el pensamiento de Paulo Freire. *Investigació y educación en enfermería*, 27, 92-113.
- Jara, O. (2018). *Para sistematizar experiencias* (Primera ed.). Bogotá, Colombia: CEAAL. Retrieved Mayo, 2025 from <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los Niveles de Eduacion obligatoria*. Ministerio de Educación. From <https://educacion.gob.ec/curriculo-priorizado/>
- Ministerio de Educación. (2019, Agosto). *Secretaría del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe*. From <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/Orientaciones-pedagogicas-MOSEIB.pdf>
- Moya Martínez, A. M. (2010). Recursos didácticos en el enseñanza. *Innovación y experiencias educativas*, 6(1-9), 1. From [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_26/ANTONIA\\_MARIA\\_MOYA\\_MARTINEZ.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_26/ANTONIA_MARIA_MOYA_MARTINEZ.pdf)
- Ortiz, G. D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia. Colección de filosofía de la educación*, 1-105. doi:10.17163/soph.n19.2015.04
- Rodríguez, A., Gutiérrez, O., García, S., Martínez, N., & Rincón, E. (2019). Correlación de los modelos pedagógicos y el currículo en el contexto educativo. *Temas*, 100-175. doi:<https://doi.org/10.15332/rt.v0i13.2339>

Román, J., Peñafiel Rodríguez, M., Alvear, L., Chavez, R., & Vinueza, M. (2021). Modelos pedagógicos aplicados en educación inicial. *Revista Espacios*, 42(01), 97-106. doi:10.48082/espacios-a21v42n01p08

Tamayo Guajala, L. P., Tinitana Ordoñez, A. G., Apolo Castillo, J. E., Martínez Avelino, E. I., & Zambrano Pérez, V. L. (2021). Implicaciones del modelo constructivista en la visión educativa del siglo XXI. *Sociedad y tecnología*, 4(2), 101-369. doi:<https://doi.org/10.51247/st.v4iS2.157>

## 10. Anexos

### Anexo 1. Ficha de observación



#### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.1



Estudiante: Norma María Pinto García

Centro de apoyo: Otavalo

Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:	17/01/2025	
<b>a) Institución Educativa</b>		
Nombre de la Institución Educativa:	Unidad Educativa Intercultural Comunitaria Bilingüe Miguel Egas Cabezas Bloque 3	
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	Rural	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	Provincia Imbabura, Cantón Otavalo, Parroquia, Comunidad Quinchuquí, Barrio Central.	
<b>b) Contexto social, cultural y económico</b>		
	<b>Descripción</b>	<b>Notas rápidas</b>
De la Institución	<p>Esta institución educativa está ubicada en la comunidad de Quinchuquí, en la calle principal, junto al Seguro Social Campesino de Quinchuquí, seguidamente está el estadio de la comunidad.</p> <p>La fachada de esta escuela no está en condiciones óptimas, no tiene el rótulo con el nombre y bloque al que corresponde, la puerta principal, los huertos, la parada de bus que están junto están sucios y descuidados.</p> <p>Por la parte interna se puede observar que está limpia, cuenta con tachos para la basura y poca señalización.</p> <p>Salón de actos: Este espacio es grande, tiene escenario y ventanas por ambos lados que permiten una ventilación adecuada, el piso y la cubierta están en buenas condiciones.</p> <p>Aula de lectura: esta aula es grande, posee tres computadoras, una televisión antigua, un DVD, las mesas y sillas son pocas, pero están adecuadas, el piso y las paredes están en buenas condiciones, hay poco material didáctico en diferentes materiales, pero estos no están ubicados adecuadamente y en orden.</p> <p>Para el desarrollo de las clases tecnológicas cuentan con un proyector, pero este no está óptimas condiciones, cada docente debe llevar su computadora para proyectar los recursos, también funciona como sala de copias, todos los docentes imprimen el material necesario para los niños.</p>	

	<p>Aula de Inglés: esta aula posee poco material didáctico, estos están pegados en las paredes, los pupitres y sillas están bien, el piso es adecuado y limpio pero el techo está en malas condiciones, hay una pizarra grande con los respectivos suministros, tiene ventanas para la ventilación y un anaquel que sirve para colocar los trabajos de los estudiantes.</p> <p>El bar: este espacio es pequeño, está ubicado en el patio principal, está limpio, la persona que atiende está con la vestimenta adecuada para servir y atender a los estudiantes, existe poca variedad de alimentos y se pudo observar que los niños consumen la leche y galletas que el gobierno obsequió.</p> <p>Baterías sanitarias: existen baterías sanitarias para niños y niñas, su estado es regular y poco aseadas.</p> <p>Canchas de fútbol: existen dos canchas la una está en el patio central, tiene arcos, pero no tiene señalización, la otra está en la parte posterior de la institución, es de césped con arcos de fútbol.</p> <p>Juegos infantiles: estos están junto a la cancha de fútbol, están hechos de madera y se encuentran en regular estado.</p> <p>Áreas verdes: estas están en la parte de la entrada, el césped está podado y los jardines bien cuidados.</p> <p>Las aulas: de manera general poseen luz eléctrica, tienen ventanas para la ventilación, los pupitres, las sillas, la pizarra, el techo, el piso y las paredes son funcionales, el servicio de internet es estable, el material didáctico está ubicado de acuerdo a la necesidad de cada docente.</p> <p>La accesibilidad a esta institución es accesible existen dos frecuencias de buses de servicio urbano (Coop. 8 de septiembre y la Cía. Imbaburapak) que brindan el servicio cada quince minutos, los taxis afluyen también. Existe un mínimo grado afectación de sonido de los buses y emanación de gases tóxicos.</p> <p>También hay un pequeño puente con una pequeña quebrada a pocos metros de la institución, pero esto no afecta a los estudiantes.</p>	
Del aula de clase	<p>El aula del sexto grado es espaciosa y está limpia, los estudiantes están ubicados en forma de U, según la explicación de la docente para tener una mejor visibilidad de los estudiantes, tiene ventanas para la ventilación, los pupitres, sillas, pizarrón, paredes, piso y techo están en buenas condiciones.</p> <p>Tienen poco material didáctico, no tienen herramientas tecnológicas.</p> <p>Disponen de un botellón de agua para que los estudiantes puedan hidratarse en el transcurso de la jornada escolar. De igual manera tienen suficiente papel higiénico para el uso de los estudiantes.</p> <p>Además, existe un anaquel con diferentes objetos, este está desordenado por lo que no se puede distinguir el contenido.</p> <p>En referencia al material didáctico de la materia de estudios sociales y relacionado al tema de mi clase no existe.</p> <p>Hay otros recursos en diferentes materiales alrededor del salón de clase, la señalética de los diferentes objetos del aula está descritos en español, kichwa e inglés.</p>	

	También cuenta con implementos de aseo como escobas, pala, trapeador y basurero para que los niños puedan realizar el aseo del salón de clases al terminar la jornada estudiantil.	
De los estudiantes	<p>En el sexto grado hay veintiún estudiantes, en este grado en su mayoría son estudiantes varones, doce varones y nueve mujeres entre once y doce años de edad.</p> <p>La mayoría de estos niños son indígenas, existen dos mestizos, uno de ellos de nacionalidad colombiana.</p> <p>Los niños se presentan a su clase debidamente uniformados, el uniforme de las niñas consiste en su vestimenta tradicional (anaco, faja, camisa, alpargatas) y un chaleco azul, los niños indígenas igualmente usan su traje tradicional (pantalón blanco, camisa blanca y alpargatas) y el saco azul, con la diferencia de que los niños mestizos llevan un pantalón de tela azul.</p> <p>Se evidencia que son niños de bajos recursos son de los alrededores de la comunidad, por lo que al ingreso de la jornada se veía que llegaban caminando, en bicicletas o en el bus facilitando su traslado y llegada a tiempo a la institución.</p> <p>Comprenden el idioma kichwa, pero hablan un mínimo porcentaje, no se esfuerzan por aprender su lengua materna.</p> <p>Los padres de familia son de recursos económicos bajos provocando que muchos de ellos se priven de tener los recursos necesarios.</p> <p>En el transcurso de las horas de clases los niños están inquietos, en su mayoría atienden y colaboran en las actividades programadas por la docente, no existe mucha disciplina por lo que la docente debe llamarles con frecuencia la atención.</p>	
Del docente	<p>La Lic. Jaqueline Cevallos es la docente del sexto grado “B” de Educación Básica, es mestiza tiene cincuenta y tres años, vive en la ciudad de Otavalo, se graduó en la Universidad Politécnica Salesiana, tiene como docente treinta y dos años en esta institución; se puede observar que la docente está debidamente preparada al momento de ejecutar su clase, las metodologías que aplica son dinámicas y sobre todo es muy enérgica en las actividades que realiza con los estudiantes.</p> <p>Con respecto al idioma habla el español, pero también interactúa palabras y frases cortas en kichwa, en su trayectoria como docente ha sido docente de grados inferiores donde manifiesta que ha tenido bonitas experiencias con sus estudiantes.</p>	
<b>c) Anexo fotográfico</b>		
1.- Fachada de la institución	2.- Áreas verdes	
		

## Anexo 2. Ficha de entrevista al docente



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.2

Estudiante: Norma María Pinto García  
 Centro de apoyo: Otavalo  
 Institución Educativa: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”

Ficha de entrevista para el/la docente

Estimado Docente: Esta entrevista tiene el propósito de conocer aspectos relacionados con su labor como docente en esta Institución Educativa. La información proporcionada será confidencial y se usará con fines académicos. Se solicita su autorización para grabar esta conversación.

FICHA DE ENTREVISTA		
Fecha: 30/01/2025	Hora de inicio: 12:50	Hora de finalización: 13:01
Lugar de entrevista: Institución educativa		
Entrevistador/a: Pinsag Ana, Pinto Norma y Potosí Melany		
<b>Información del entrevistado/a</b>		
Nombre completo: Lic. Jaqueline Cevallos		
Años de experiencia docente: 32 años		
Años de trabajo en esta IE: 28 años		
Grado al que acompaña: 6to Grado “B”		
Número de estudiantes que acompaña en la actualidad: 21 niños, 12 varones y nueve niñas		
<b>Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas</b>		
¿Qué tipo de currículo usan en la institución /aula?		
¿Qué tipo de planificación micro curricular usa?		
¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?		
¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?		
¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?		
¿Cuáles estrategias han tenido mejor resultado con el grupo?		
¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?		
<b>Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje</b>		
¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua		

indígena)
¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?
¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE
¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?

### Transcripción

#### Entrevistador: Norma Pinto

Buenas tardes el día de hoy nos encontramos en la Unidad Educativa Miguel Egas Cabezas, en la comunidad de Quinchuquí, ...nosotros somos estudiantes de la Universidad Salesiana, estudiantes de séptimo nivel y el día de hoy jueves treinta de enero ...vamos a realizar una entrevista a la Lic. Jaqueline Cevallos quien es docente de esta prestigiosa institución del sexto grado. Lic. Buenas tardes bienvenida.

#### Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos

Muchas gracias.

#### Entrevistador: Norma Pinto

... Lic. Por favor ayúdeme con su nombre completo.

#### Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos

Mi nombre es Elizabeth Jaqueline Cevallos

#### Entrevistador: Norma Pinto

Ya... ¿Cuántos años tiene usted en la docencia?

#### Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos

Mi experiencia en la docencia es de treinta y dos años de servicio en beneficio de la niñez del Ecuador.

#### Entrevistador: Norma Pinto

Años de trabajo en esta institución educativa

#### Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos

En esta institución educativa como fue ...creada hace ocho años tengo esa misma cantidad de años, pero antes esta institución tenía otro nombre con la que si hubiese seguido con ese nombre hubiera tenido aquí en la institución cerca de veinte años de servicio, pero con el cambio de nombre de la institución tengo solamente ocho años en la Unidad Miguel Egas Cabezas.

#### Entrevistador: Norma Pinto

Ya muy bien, bueno ya dije al inicio de la entrevista al grado al que usted está en este año escolar acompañando, pero por favor nos ratifica el grado al que usted acompaña.

#### Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos

Bueno en el Bloque 3 que estamos aquí ... tenemos todo lo que es los B, entonces como yo estoy aquí a cargo de sexto grado, yo soy sexto grado "B" y en la parte de abajo de Peguche sexto grado "A", entonces sería abajo sexto grado "A" y yo estoy a cargo de sexto grado "B" aquí en el Bloque 3.

#### Entrevistador: Norma Pinto

Número de estudiantes que acompañan en la actualidad.

#### Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos

Yo tengo en total veintiún estudiantes, de los cuales doce son niños y nueve son niñas.

#### Entrevistador: Norma Pinto

Ya muchas gracias Lic.

#### Entrevistador: Melany Potosí

(3') ... Bueno profe Jaque a continuación vamos a realizar el primer bloque de preguntas .... Mi nombre es Melany Potosí y vamos a hablar sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas.

... La primera pregunta ¿Qué tipo de currículo usan en la institución y el aula?

#### Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos

... Como pertenecemos al Sistema de Educación Intercultural Bilingüe estamos con el Currículo Intercultural Bilingüe.

**(2') Entrevistador: Melany Potosí**

¿Qué tipo de planificación micro curricular usa?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

Nosotros en esta institución educativa utilizamos la unidad didáctica cada unidad didáctica y está dividida en cuatro círculos de aprendizaje.

**Entrevistador: Melany Potosí**

¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

Generalmente mi secuencia para mis clases es en base a las fases del conocimiento, es decir nosotros empezamos con el dominio del conocimiento, luego con la aplicación del conocimiento, la creación y la socialización que corresponde al modelo de Educación Intercultural Bilingüe entendiéndose que cada fase contiene sus fases.

**Entrevistador: Melany Potosí**

¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

Nosotros empleamos el modelo pedagógico que es del MOSEIB que corresponde a nuestro sistema de educación y que ...porque igual... tenemos que dar fe y cumplimiento. Cumplir con lo que nos pide nuestro Sistema de Educación Intercultural Bilingüe aplicar el MOSEIB.

**Entrevistador: Melany Potosí**

¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

Las estrategias didácticas que más empleo con mis estudiantes es el autoaprendizaje que cuando les mandó a investigar, también aplico lo que es el aprendizaje interactivo para que los chicos ... actúen y aprendan de una forma diferente y participando entre todos y así también con el aprendizaje colaborativo cuando hago los trabajos en grupo o cuando trabajo con ellos en pareja y de esa manera nos ayudamos mutuamente entre todos.

**Entrevistador: Melany Potosí**

¿Cuáles estrategias han tenido mejor resultado con el grupo que en este caso es el sexto grado?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

Las estrategias que me han ayudado más para que mi trabajo sea efectivo son los aprendizajes o las estrategias colaborativas porque gracias a ello hemos podido superar muchos problemas de aprendizaje sobre todo con los chicos que tienen más dificultades en el aprendizaje.

**Entrevistador: Melany Potosí**

Listo. ¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en este año escolar?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

En este año escolar podría decir que hay muchos problemas que resolver en cuanto a la educación, por cuanto estos chicos son el rezago de lo que fue la pandemia, entonces hay que mucho mucho que reforzar lo que es la lectura, la escritura lo que es Lengua y Literatura y también Matemáticas, pero en lo que es Matemáticas los chicos han tenido más problemas en lo que son las divisiones, las divisiones como para dos cifras y tres cifras en lo que se está cada día reforzando y ayudando para que los chicos aprendan y se igualen en sus conocimientos.

**Entrevistador: Melany Potosí**

Ya listo muy amable.

**Entrevistador: Ana Pinsag**

Bueno buenas tardes Lic., Lic. mi nombre es Ana Pinsag ... hoy vamos a hacer la entrevista sobre el bloque 2. Preguntas sobre *los estudiantes y su aprendizaje*.

Primera pregunta ¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

... Respondiendo a su pregunta las características que tienen mis estudiantes en relación a la parte social es que aquí si tenemos diferentes grupos de estudiantes por ejemplo aquí mismo tengo niños mestizos, tengo colombianos, tengo indígenas. En lo que se refiere a lo económico hablaré que todo mi grupo tiene bajos recursos son de bajos recursos económicos a los cuales se les puede ayudar... les hemos ayudado en lo posible. En lo que es la parte cultural ... algunos practican lo que son sus costumbres y algunos como que se están olvidando, pero con las planificaciones ... pertinentes nosotros estamos tratando de recuperar la parte cultural y fortalecer la misma. En el uso de la lengua tenemos que los chicos si entienden el idioma, la lengua materna, pero hay chicos que no pueden expresarse, sin embargo, con las clases que nosotros estamos a diario realizando con ellos estamos reforzando y practicando mutuamente el idioma para seguir avanzando con eso.

**Entrevistador: Ana Pinsag**

... Continuando con la siguiente pregunta ¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

El comportamiento de los chicos en base hacia la calificación del Ministerio de Educación corresponde al grupo de B, es decir que ellos se involucran y participan en iniciativas que favorecen la convivencia pacífica y en cuanto al trabajo con los chicos si nos desenvolvemos trabajando en lo que es en la parte colaborativa porque mutuamente nos ayudamos docentes y estudiantes para lograr un mejor aprendizaje.

**Entrevistador: Ana Pinsag**

... Continuando con la siguiente pregunta ¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

... Yo tengo solo un estudiante que corresponde a esta necesidad educativa que es el niño Maldonado, el niño Maldonado Mateo, este es un chico que tiene grado tres ... No por ninguna, ningún tipo específico, sino porque el chico no le ha puesto a la escuelita ni a ningún grado de educación, entonces vino a sexto grado en el segundo trimestre rescatado por Aldeas SOS a aprender recién a leer y escribir, pero el niño si está respondiendo, si estamos avanzando lo más que podemos.

**Entrevistador: Ana Pinsag**

... Por último, ¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

Con este chico hemos aplicado el aprendizaje interactivo porque él trabajó con diferentes materiales que le ayudan a que el niño refuerce su lecto escritura.

**Entrevistador: Ana Pinsag**

Ya muchas gracias Lic.

**Entrevistador: Norma Pinto**

Bueno Lic. Jaqueline agradezco en nombre de nuestro grupo el cual las integrantes somos la compañera Ana Pinsag, la compañera Melany Potosí y mi persona. Muchas gracias por su tiempo. Una buena tarde.

**Entrevistada: Lic. Jaqueline Cevallos**

Muchas gracias también espero haberles solventado con las preguntas que me hicieron. Muchas gracias.

**Entrevistador: Norma Pinto**

Gracias.

**Link de la entrevista**

<https://drive.google.com/file/d/1guwoeV9KUu5enCnxsorcZhr85cNeNy2/view?usp=sharing>

### Anexo 3. Planificación micro curricular: Guía de interaprendizaje



#### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación micro curricular

##### 2.1 Planificación micro curricular: Guía de interaprendizaje

Estudiante:	<u>Norma María Pinto García</u>
Centro de apoyo:	<u>Otavalo</u>
Institución educativa	<u>Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”</u>
Modelo Pedagógico:	<u>Modelo pedagógico constructivista</u>
Tema:	<u>Las características de un estado laico</u>

##### a) Portada y datos informativos

- \* Número y título de la Unidad de aprendizaje.
- \* Unidad 44 Ciencias Sociales.
- \* Número y título del Círculo de conocimientos y dominios.
- \* Círculo 1 Nuestra Pacha Mama
- \* Gráfico motivador, haciendo alusión al nombre del círculo y sus contenidos.



##### Objetivo de la unidad:

Comprender las características del Estado laico en el Ecuador a través de diferentes actividades significativas, fomentando el pensamiento crítico y el respeto a las prácticas culturales.

##### \* Saber:

Se relaciona con las prácticas culturales.

- El Pawkar Raymi como práctica cultural al tener libertad de religión.

##### \* Dominio:

D.CS.EIB.44.1.6. Comprende las características del estado laico del Ecuador y la libertad de creencias tomando como ejemplo el Pawkar Raymi.

**Objetivo de aprendizaje para la clase:**

El objetivo del aprendizaje es lograr que los niños comprendan cómo ha surgido nuestro país, tomando en cuenta que en épocas pasadas la sociedad era muy discriminatoria con las personas sobre todo con las mujeres, más aún si estas eran indígenas o negras, no había libertad para escoger diferente religiosidad y tampoco se podía ejercer costumbres propias, que a partir de la separación del estado y la iglesia hubo muchos beneficios para nuestras comunidades y progreso para nuestro país.

**Modelo pedagógico que propone para la clase:**

El modelo pedagógico que aplicaré es el modelo pedagógico constructivista porque este tipo de modelo se centra en el aprendizaje del estudiante, quienes van construyendo sus propios conocimientos a través actividades colaborativas y de su propia exploración. Además, se pueden combinar recursos tecnológicos didácticos, dinámicos y atractivos que conllevan a que se logre un aprendizaje significativo en los estudiantes.

**Método didáctico que va a desarrollar en la clase:**

Modelo de aprendizaje cooperativo porque los estudiantes trabajarán en grupos y cada estudiante aportará de diferente manera a fin de cumplir con las actividades designadas en el aula, además esta clase de aprendizaje impulsará para que ellos puedan explorar e indagar y obtener su propia experiencia de aprendizaje de una manera dinámica y significativa a través de la información que el facilitador proporciona.

**b) Desarrollo de la guía**



Ministerio de Educación

Comunitaria Intercultural Bilingüe  
"MIGUEL EGAS CABEZAS"  
AÑO LECTIVO 2024-2025



YACHAY ÑAN KILLKA-GUIA DE INTERAPRENDIZAJE

YACHAYPA KATIK ÑANKUNA-PROCESO:  
YACHAY PAKCHIKUNATA KATICHINA, WIÑACHINA – DDTE  
TANTACHISHKA YACHAYKUNA-UNIDADES: 41-47

1.-WILLAY CHANIKUNA-DATOS INFORMATIVOS

UECIB: "MIGUEL EGAS CABEZAS"

YACHACHIK-DOCENTE: Norma Pinto

TANTACHISHKA YACHAY YUPAY-UNIDAD N.º:44

YACHAYMUYUY YUPAY-CÍRCULO N.º1

PACHACHIK-FECHA: 27/02/2025

YACHAKUY - TEMA: Las características de un Estado laico NIKI PATA GRADO: Grado" B"

SHUK NIKI YACHAY MUYUY – CÍRCULO UNO  
"Pachamamawan sumak kawsay" (Nuestra Pachamama)



2.- YACHAYMUYUYPA PAKTANA-OBJETIVO DE LA CLASE. Comprender las características del Estado laico en el Ecuador a través de diferentes actividades significativas, fomentando el pensamiento crítico y el respeto a las prácticas culturales.


3.- YACHAYMUYUYPA YACHANAKUNA-MAPA DE SABERES Y CONOCIMIENTOS DEL CÍRCULO:

- Características de un Estado laico.
  - Separación de la Iglesia y el Estado.
  - Modernización del país.
  - La educación laica.
  - Inclusión de la mujer en la vida pública.
- El Pawkar Raymi como práctica cultural al tener libertad de religión.

4.- YACHAYMUYUYPI USHAYTA PAKTANA- DOMINIOS A LOGRARSE EN EL CÍRCULO:

D.CS.EIB.44.1.6. Comprende las características de un Estado laico del Ecuador y la libertad de creencias tomando como ejemplo el Pawkar Raymi.

**5.- YACHAYÑANTA RURAY - DESARROLLO DE LA GUÍA**

<p><b>A. YACHAYTA TARIPANA- DOMINIO DEL CONOCIMIENTO</b></p>	<p><b>B. YACHAYWAN RURANA- APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p>	<p><b>C. YACHAYTA WIÑACHIIY- CREACIÓN DEL CONOCIMIENTO</b></p>	<p><b>D. WILLACHIKUY - SOCIALIZACIÓN</b></p>
<p><b>YARIYAYKUNA- SENSOPERCEPCIONES</b>                      Realizar el juego “La papa quemada”, este juego consiste en que se pasará un objeto similar a una papa, este pasará por cada uno de los estudiantes, mientras esto sucede el docente mencionará:                      Papaka rupakun, rupakun papaka, papaka rupakun, rupakun papaka. Papaka ruparka shuk ishkay kimsa...y al estudiante que se haya quedado con el objeto en la mano deberá mencionar nombres de los diferentes raymis o fiestas que se celebran en su comunidad o escuela.</p> <p><b>TAPURIYNAKUY- PROBLEMATIZACIÓN</b></p>  <p>Responder las siguientes interrogantes:                      ¿Las imágenes les recuerdan algún raymi que hayan practicado?                      ¿Creen ustedes que en la época de la colonia serían las mismas creencias como por ejemplo el Pawkar Raymi?</p> <p><b>AMAWTA YACHAY-CONTENIDO CIENTÍFICO</b>                      Presentar imágenes representativas de las cuatro características de un Estado laico.                      Describir las cuatro características del tema de manera sencilla.                      Reflexionar sobre las causas y consecuencias de las características de un Estado laico.</p>	<p>Elaborar un corto resumen en parejas, a cada pareja se le dará una característica de un Estado laico para que desarrolle esta actividad.</p>	<p>Elaborar un collage en parejas sobre la temática, a cada grupo se le entregará un juego de imágenes para organicen el collage de acuerdo a lo aprendido.</p>	<p>Las parejas de estudiantes presentan los trabajos realizados a sus compañeros de clase.</p> <p>Otros estudiantes participan con la lectura de sus hojas de resumen.</p>

<p><b>YACHAYTA RIKUY-VERIFICACIÓN</b>  Hacer preguntas de verdadero o falso sobre las características de un Estado laico.  Los estudiantes responderán levantando una tarjeta verde (verdadero) o roja (falso).  Ejemplos de afirmaciones:  "El Estado ecuatoriano obliga a todos a seguir una sola religión." (Falso)  "Las escuelas públicas enseñan religión de manera obligatoria." (Falso)</p> <p>"Las personas pueden elegir libremente su religión en Ecuador."  (Verdadero)</p> <p><b>YACHAYTANTACHIY-CONCLUSIÓN</b>  Sintetizar lo aprendido y fomentar la reflexión sobre la diversidad y el respeto elaborando un organizador gráfico.</p>			
---	--	--	--

**6.-1KAPUKUNA -RECURSOS:**

Imágenes, organizador gráfico, hojas para resumen, hojas para el collage, imágenes para el collage, hojas con organizador gráfico, tarjetas de cartulina y esferos.

**7.- YACHAYKUNATA KATICHINA MILLKA - MATRIZ DE SEGUIMIENTO DE ACTIVIDADES:1**

Registro de asistencia y registro de calificaciones.

**8.-1YACHAY TARIPANATA PAKTASHKATA RIKUK HILLAY-INSTRUMENTOS DE LOGROS DE DOMINIOS:1**

**Rúbrica de evaluación del resumen sobre el Estado laico**

<b>Criterios y contenido</b>	<b>Excelente (4)</b>	<b>Bueno (3)</b>	<b>Regular (2)</b>	<b>Regular (2)</b>
	Explica con claridad y precisión las características de un Estado laico, utilizando conceptos adecuados y completos.	Presenta las características de un Estado laico de forma clara, pero con algunos conceptos incompletos o poco precisos.	Muestra algunas características de un Estado laico, pero de manera confusa o con información insuficiente.	No expone correctamente las características de un Estado laico o la información es irrelevante.
<b>Organización y estructura</b>	La información está bien organizada, con una estructura clara y secuencial. Se comprende fácilmente el mensaje.	La organización es adecuada, aunque algunos elementos podrían estar mejor estructurados.	Presenta desorden en la información, dificultando la comprensión del mensaje.	No tiene una estructura clara, lo que impide la comprensión del contenido.
<b>Creatividad y originalidad</b>	Presenta un resumen innovador y atractivo, con ilustraciones y elementos visuales que refuerzan el mensaje.	El resumen es interesante, aunque poco es demasiado corto.	Muestra creatividad limitada.	No incluye elementos llamativos.

<b>Uso del lenguaje</b>	Utiliza un lenguaje claro, preciso y adecuado, sin errores ortográficos o gramaticales.	El lenguaje es adecuado, con pocos errores ortográficos o gramaticales.	Contiene errores ortográficos o gramaticales que afectan la comprensión del mensaje.	Presenta numerosos errores ortográficos y gramaticales que dificultan la lectura.
<b>Presentación y limpieza</b>	El resumen está limpio y bien presentado.	Presenta una buena presentación, aunque con algunos detalles descuidados.	Muestra descuido en la presentación o limpieza del resumen.	La presentación es deficiente y desordenada.

### KAMUTASHKA PANKA

Técnica: 1Elaboración del resumen

Instrumento: Rúbrica

### 9.- YACHAYPA HILLAYKUNA-ANEXOS

Anexo 1. Imágenes Pawkar Raymi Anexo 1

Anexo2

Anexo 3

Anexo 4

Anexo 5



### 10.- YANAPAK KAMUKUNA-BIBLIOGRAFÍA:

El Comercio. (2019, 19 de abril). 'Ecuador es Estado laico, pero no se pueden quitar las creencias'. Recuperado de <https://www.elcomercio.com/actualidad/politica/ecuador-laico-no-se-quitar.html>

Miguel Egas Cabezas (2023) *Cartilla de saberes*, Pg. 37

Ministerio de Educación (2023) *Estudios Sociales Texto de Consulta*. Maya Ediciones. Pg. 107

Molina Reyes, J. (2015). El laicismo en el Ecuador. *Revista Rupturas*. Recuperado de <https://www.revistarupturas.com/el-laicismo-en-ecuador.html>

Rivera, D. M. (1880). *La Libertad de cultos*. Quito, Ecuador: Imprenta del Clero. Recuperado de <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/10442>

Simón, F. (2019, 27 de mayo). Estado laico en Ecuador. *El Comercio*. Recuperado de <https://laicismo.org/estado-laico-en-ecuador/199365>

Tonello, J. (2019, 19 de abril). 'Ecuador es Estado laico, pero no se pueden quitar las creencias'. *El Comercio*. Recuperado de <https://www.elcomercio.com/actualidad/politica/ecuador-laico-no-se-quitar.html>

Estudiante

Docente

## Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE1 Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.2

Formato para presentar el contenido del tema de clase

Estudiante:	Norma María Pinto García
Centro de apoyo:	Otavalo
Institución educativa:	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”
Grado:	Sexto grado “B”

Tema de clase:

Las características de un Estado laico.

Saber:

Se relaciona con las prácticas culturales

- El Pawkar Raymi como práctica cultural al tener libertad de religión.

Dominio:

D.CS.EIB.44.1.6. Comprende las características del estado laico del Ecuador y la libertad de creencias tomando como ejemplo el Pawkar Raymi.

Introducción:

Las características de un Estado laico es un tema de Estudios Sociales que refiere acerca de los acontecimientos que sucedieron después de la revolución liberal, proceso histórico gobernado por Eloy Alfaro quién se empeñó en transformar a nuestro país, en el año de 1906 la constitución declara al Ecuador como un país laico, es decir un estado que no se adhiere a una religión y que sus gobernantes y autoridades no se rigen tampoco en creencias religiosas. De este proceso histórico sobresalieron cuatro características importantes que convirtieron a nuestro país en un país libre de religiosidad sobre todo porque la iglesia había tenido privilegio y control sobre asuntos del Estado.

Características como: la separación de la iglesia y del estado, se emitieron varias reformas para a la constitución, para buscar una nueva identidad nacional separada del control religioso, la modernidad para nuestra economía resultó muy productiva puesto que hubo mayor comercialización de nuestros productos sobre todo del cacao tanto a nivel interno como a nivel regional, la educación laica también fue otro aspecto positivo para nosotros gracias a la separación del clero de la educación se crearon nuevas escuelas y colegios que permitieron la libre expresión y la inclusión de la mujer en la sociedad fue otro paso agigantado debido a que las mujeres pudieron educarse, desempeñar cargos públicos y sobre todo sufragar, fue un gran avance para nuestra sociedad. La selección de información para este tema se la hizo a través de textos escolares correspondiente al sexto año debido a que el tema pertenece al grado indicado, en su mayoría textos y se complementa con información digital como revistas y publicaciones, pero de fuentes confiables.

Desarrollo:

Investigación científica del tema:

Fuente 1

#### **El proceso laico en el Ecuador**

A lo largo de la historia de la humanidad y, particularmente en el caso ecuatoriano, el laicismo ha estado relacionado con determinados procesos históricos, sociales, políticos y económicos de cada sociedad.

En el Ecuador, el laicismo fue uno de los elementos de modernización impulsados tras el triunfo de la Revolución liberal (1985) y significó cambios profundos para la sociedad ecuatoriana: la educación laica, la inclusión de la mujer en la vida pública, la separación de la iglesia y el Estado laico, la creación del Registro Civil, la libertad de pensamiento y culto, entre otros.

En este conjunto de reformas podemos identificar algunos principios del laicismo.

### **Separación Iglesia-Estado**

La creación del Estado laico en el Ecuador depende de muchos factores, como su inclusión al sistema mundial de mercado y el fortalecimiento económico de la burguesía de la Costa. Sin estos impulsos, muy difícilmente la Revolución liberal habría tenido la fuerza que manifestó a fines del siglo XIX.

El cambio hacia un Estado laico tiene origen en la ideología liberal, que buscaba liberarse del poder que ejerció la Iglesia sobre los asuntos del Estado, desde los tiempos coloniales.

Desde la Colonia, la Iglesia había tenido privilegios y control sobre varios aspectos: la educación, las leyes, el trabajo, la sociedad y la política. Es así como la religión católica dominaba las instituciones y la educación del pueblo.

Por el contrario, el laicismo buscaba crear una nueva identidad nacional creada por el control religioso. Para ello se emitieron varias leyes y reformas de la Constitución.

La Constitución de 1906 declaró la separación de la Iglesia y el Estado, y oficializó la enseñanza laica en las instituciones públicas.

La Ley de cultos de 1904 reglamentó el derecho a practicar otras religiones.

La Ley de Manos Muertas de 1908 confiscar los bienes y tierras de la Iglesia católica para que pasen a manos del Estado.

### **La modernización del país**

Para romper el aislamiento en que vivían las dos principales regiones y sus respectivas ciudades y pueblos, que no podían comunicarse entre sí y con el exterior por la falta de vías y la oposición que levantaba una agreste geografía, ideó Alfaro la construcción de un ferrocarril trasandino nacional, título con el que lo bautizó y que a su criterio «entrañaba la redención y modernización del País» y la «base eficaz del desarrollo de algunas provincias».

En el lento proceso de transformación del área educativa, particularmente de sus centros de producción y difusión ideológica, no faltaron algunos hitos que condujeron a superar la educación tradicional confesional. Abrió las puertas del proceso, y de allí su trascendencia, la fundación del Instituto Nacional Mejía en junio de 1897, «creado para que se diera en él una enseñanza acorde con las tendencias modernas». Hasta la creación del primer colegio laico no se había contado más que con el colegio San Gabriel de los jesuitas. Posteriormente se dio la erección del Colegio Militar en 1899, de los Institutos Normales «Manuela Cañizares» y «Juan Montalvo» en 1901 y de la Escuela de Bellas Artes en 1904, instituciones con las cuales comenzó a tomar cuerpo la política educacional que había de seguir el régimen liberal.

### **La educación laica**

... El liberalismo entendió, desde su primer momento, que la consolidación de su triunfo político dependía, en gran manera, de la posibilidad de crear un mecanismo de reproducción ideológica. De allí que una de las preocupaciones iniciales fuera del establecimiento educativo inicial y “laico”.<sup>1</sup> En una década, los centros oficiales de educación fueron arrebatados a la Iglesia. Se fundaron, además, varios, en todos los niveles educativos.

El contenido de la nueva educación era fuertemente anticlerical e influenciado por las nuevas corrientes positivas en boga. La formación del nuevo tipo de maestros para los establecimientos laicos fue un serio problema que, luego de sonados fracasos, logró afrontarse dentro del marco de los “colegios normales”, destinados a la preparación del magisterio.

La enseñanza universitaria fue definitivamente secularizada y se suprimieron los estudios tecnológicos. A nivel secundario, se diseñó un bachillerato en “Humanidades Modernas”, que tuvo larga vigencia. En el campo de la educación especial, se crearon varios centros especializados. Luego de más de una década de ensayos y de descenso cuantitativo, en 1911 el sistema de educación laica fue consolidado. En 1911, sobre un total de 1.551 escuelas, 1484 maestros y 124.113 alumnos, existían en el campo de la educación estatal 1197 escuelas, 1484 maestros y 92.947 alumnos. En el mismo año se contaban once colegios nacionales y siete colegios particulares con un total de 2.633 alumnos.

Aunque el análisis del laicismo y su impacto en la cultura nacional debe ser objeto de otro estudio, no se puede dejar de observar que su implantación es uno de los pasos más importantes en la transformación liberal, ya que abrió los cauces para el establecimiento de una ideología secular no dogmática de caracteres democráticos. Y la importancia del hecho es aún mayor si se toma en cuenta que el laicismo se estableció en medio de una fuerte reacción de la jerarquía eclesiástica que convirtió al “laicismo” en el blanco de la lucha ideológica.

La inclusión de la mujer en la vida pública. (Villalba, 1998, pág. 221) (Educación, Texto de consulta de Estudios Sociales, 2023, pág. 107)



En Ecuador, la separación entre la Iglesia y el Estado ocurrió oficialmente en **1906**, durante la presidencia de **Eloy Alfaro**. Uno de los principales logros de la Revolución Liberal liderada por Alfaro, quien impulsó reformas fundamentales para establecer un Estado laico, es decir convertir al Ecuador en un país modernizado y libre limitando el poder de la iglesia católica.

Una de las características de destacó el laicismo en el Ecuador es:

Participación de las mujeres en la vida pública.

A través de esta importante reforma las mujeres pueden votar, ser electas y ocupar cargos públicos importantes.

La inclusión de la mujer en la vida pública es un tema central en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Se refiere a la participación activa de las mujeres en ámbitos como la política, la economía, la cultura y el desarrollo social, garantizando igualdad de oportunidades y derechos para todas. (Texto de consulta de Estudios Sociales, 2023, pág. 107)

Ecuador es Estado laico, pero no se pueden quitar las creencias Educación.

Ecuador es un Estado laico, pero todos los viernes santos vemos multitudinarias procesiones en Quito y Guayaquil.

¿Qué tan arraigada está la religión cristiana en los ciudadanos?

No se puede sacar del alma de la gente algunas necesidades espirituales, que se olvidan casi el año entero. Salen en Navidad, en finados, y en Pascua, pero no se logra sacar de la gente esta necesidad de la relación con algo que nos trasciende que es Dios y sus expresiones.

¿El Gobierno puede interferir en esta relación?

En el Régimen comunista de la Unión Soviética, oficialmente atea, duró 70 años y no se logró sacar del alma de la gente sus convicciones religiosas. Hoy existe allí una Iglesia Ortodoxa que ha logrado reestructurarse. Es parte de la naturaleza humana, buscar algo que nos dé esperanza, que vaya más allá de las penas, del sufrimiento y de las alegrías, esto no se va a quitar. (Comercio, 2019)

### **Fuente 3**

#### **Estado laico en Ecuador**

La laicidad estatal es poco comprendida y aun hoy podemos encontrar prácticas institucionales, normas jurídicas, decisiones administrativas, debates de temas públicos y contenidos educativos que responden a ciertas creencias religiosas, por ejemplo la definición de matrimonio; la prohibición del uso de células madre; la enseñanza -en la educación secundaria- del creacionismo al mismo nivel de la teoría de la evolución; sentencias judiciales sustentadas en normas religiosas; los argumentos que se esgrimen en el debate sobre la despenalización del aborto en la Asamblea Nacional; la invocación a Dios en documentos de instituciones públicas. . . (Simón, 2019).

#### **Transformaciones de la Revolución liberal**

El periodo liberal fue de consolidación de un Estado nacional, lo que provocó una serie de transformaciones en todos los órdenes de la sociedad. 1A nivel económico: una mayor incorporación en el mercado mundial, impulsada por el “boom” cacaotero; la integración de dos regiones costa y sierra, a ello contribuyó la construcción del Ferrocarril del Sur que unía Guayaquil con Quito.

A nivel político e ideológico, el liberalismo procuró un gran salto, desbarató el poder y el control que ejercían los sectores clericales más reaccionarios, mediante una serie de medidas como la libertad de conciencia, culto, educación, la separación de la iglesia y el Estado (laicismo). (Peralta, 1998, pág. 85)

Subtema 1:

#### **La revolución liberal**

En las últimas décadas del siglo XIX, la historia de Ecuador estuvo marcada por la pugna política entre liberales y conservadores. La polémica giraba principalmente en torno a la religión y a las interpretaciones del lugar que esta ocupaba dentro del régimen republicano.1 Así, desde la historia conceptual, este artículo explora la interdependencia entre el conservadurismo y el liberalismo y muestra cómo ambos bandos esgrimían nociones de progreso y libertad, al igual que posiciones distintas respecto a la autonomía de la religión con relación al Estado. Al apuntar a estos valores, los conceptos conservadores formaban parte de la modernidad política tanto como los conceptos liberales. Tras describir el contexto de lucha política y explicar nuestro uso del enfoque de historia de

los conceptos, analizamos tres nociones clave del conservadurismo, a saber: “civilización católica”, “libertad católica” y “sociedad perfecta”, así como su relación con las posturas liberales. (Espinosa Fernández de Córdoba, 2015, pág. 182)

#### **Subtema 2:**

Eloy Alfaro

La Revolución Liberal respondió a las estructuras y condiciones del siglo XIX, por más que sus acciones e influencia se prolongaron hasta 1925 (año que marca el fin del siglo XIX histórico), cuando la Revolución Juliana (9 de julio de 1925) acabó con el Estado Liberal e introdujo al Ecuador en el siglo XX histórico. A Eloy Alfaro tocó la tarea histórica de iniciar y afirmar el lado radical del liberalismo. Ese radicalismo trató de promover a los sectores populares, cambiar las condiciones de vida y trabajo de la población indígena, responder a las demandas de los montubios y campesinos, interesarse por la situación de los trabajadores y obreros nacientes en el país. En las condiciones de la época, ejecutar un programa transformador para beneficio de los sectores citados era un desafío confrontado con las poderosas clases que continuaban hegemonizando el Estado oligárquico-terrateniente. La resistencia de estas élites del poder económico son las que finalmente minaron la realización plena del programa radical. Pero, a pesar de las limitaciones que afectaron al programa radical, los gobiernos de Eloy Alfaro -el primero entre 1895-1901 y el segundo entre 1906-1911- lograron una serie de transformaciones para beneficio del Ecuador que hoy son ampliamente reconocidas en la vida nacional. Las más importantes transformaciones del alfarismo pueden circunscribirse a cuatro grandes órdenes en la trayectoria ecuatoriana: la promoción de la economía liberal, las transformaciones jurídico-políticas, los cambios ideológico-culturales y las políticas sociales. (Carrión, 2012, pág. 27)

#### **Subtema 3:**

Importancia de la inclusión de la mujer en la vida pública:

Promueve la diversidad de ideas y perspectivas en la toma de decisiones.

Mejora la calidad de las políticas públicas al abordar problemas desde una visión más inclusiva.

Fortalece el desarrollo económico y social de las comunidades al aprovechar el potencial de toda la población, no solo de una parte (Wikipedia, s.f.)

#### **Subtema 4:**

Consolidación del Estado

Fue un periodo de civilización institucional, se logró mejorar la administración pública, poner en orden los asuntos del Estado y las rentas públicas, a través del control de la emisión del dinero. Se construyeron grandes obras públicas, y se dio un fuerte impulso a la educación, el ejército fue modernizado y en general se estableció un poder estatal centralizado.

Este programa consiguió ser implementado en base a un proceso de represión muy duro, de una cruel explotación de los sectores populares y a un fuerte control ideológico mediante el predominio absoluto de la religión y las comunidades eclesíásticas en la vida del país. Los fusilamientos, destierros, cárcel y persecución fueron hechos frecuentes. (Peralta, 1998, pág. 84)

## Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE1

Asignatura de Integración Curricular

Fase 2 - Instrumento 2.3

Estudiante:	Norma María Pinto García
Centro de apoyo:	Otavalo
Institución educativa:	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”
Tema de clase:	Las características de un Estado laico

Recursos didácticos seleccionados para la clase: Momento de la clase	Recurso	Finalidad del recurso
Fase: dominio del conocimiento Momento: sensorpercepción	Recurso: papa plástica, este recurso es pequeño de fácil manipulación servirá para que los estudiantes participen en el desarrollo de la dinámica. Tipo de recurso: material didáctico manipulativo utilizado para la activación del aprendizaje.	Al usar este recurso pretendo preparar el ambiente de aprendizaje y hacer que todos los estudiantes participen dinámicamente.
Fase: dominio del conocimiento Momento: problematización	Recurso: Imágenes sobre el Pawkar Raymi, este recurso ayudará a que los estudiantes se vayan vinculando con el tema de clase que se va desarrollar. Tipo de recurso: material didáctico visual que activará ideas y pensamientos en los estudiantes.	El objetivo de este recurso es que los estudiantes puedan relacionar uno de los temas de la clase como es la libertad de culto, intentar que tengan una referencia de cómo era en la época colonial y cómo es en la actualidad.
Fase: dominio del conocimiento Momento: desarrollo de contenidos	Recurso: cartel con imágenes de las cuatro características de un Estado laico. Tipo de recurso: material gráfico visual que se enfoca en el tema principal a través de imágenes representativas.	Este recurso será aplicado con el objetivo de que los estudiantes puedan obtener la información visual más clara a través de la observación de las imágenes.
Fase: dominio del conocimiento Momento: verificación	Recurso: tarjetas en tamaño A6, impresas en cartulinas de color verde y rojo, impresas las palabras verdadero o falso. Tipo de recurso: material didáctico manipulativo que confirmará si se logró el aprendizaje con los estudiantes.	El propósito de utilizar estas tarjetas es para conocer de una manera más inmediata si los estudiantes lograron la comprensión del tema de manera significativa, para lo cual se aplicarán tres preguntas claves.
Fase: dominio del conocimiento Momento: conclusión	Recurso: hojas en tamaño A4 impresas con un organizador gráfico, el organizador contiene detalles de	La finalidad del organizador gráfico es ultimar que los estudiantes lograron el objetivo

	<p>cada una de las características del tema y en la parte de abajo están cada una de las características de un Estado laico.</p> <p>Tipo de recurso: material didáctico manipulativo, de fácil utilización, esto sobre todo optimizará el tiempo.</p>	<p>ubicando cada una de las características de manera adecuada.</p>
<p>Fase: aplicación del conocimiento</p>	<p>Recurso: hojas en tamaño A4, con imágenes referentes al tema, con líneas para la elaboración del resumen.</p> <p>Tipo de recurso: material didáctico manipulativo.</p>	<p>Con la aplicación de este recurso se intenta que los estudiantes logren comprender y aprender las cuatro características de un Estado laico ya que en la redacción del resumen ellos aplicarán su propio vocabulario.</p>
<p>Fase: creación del conocimiento</p>	<p>Recurso: hojas en tamaño A5, con varias imágenes impresas para la elaboración de un collage, a través del mapa del Ecuador que está impresa en la hoja.</p> <p>Tipo de recurso: material didáctico manipulativo.</p>	<p>El objetivo de este recurso es obtener un aprendizaje a través de la ubicación relativamente de las imágenes que describen a un Estado laico.</p>

## Anexo 6. Rúbrica para valorar la clase demostrativa



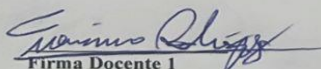
### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Clase demostrativa

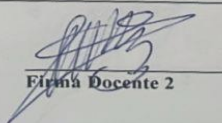
#### 3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal

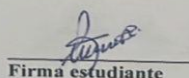
Nombre del estudiante: Pinto García Norma María  
 Fecha: 27 febrero 2025 Grado: 6  
 Tema de la clase: Características del laico estado  
 Docente 1: Francisco Rodríguez  
 Docente 2: Catalina Álvarez

Competencias docentes		Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	4	4
2	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	4	4
3	Promueve la participación de los estudiantes	4	4
4	Interacciona con los estudiantes	4	4
5	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	4	3
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>			
6	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	4	4
7	Desarrolla la clase según el modelo pedagógico especificado en la planificación	4	3,5
8	Se desarrolla la clase de manera ordenada	4	4
9	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	4	4
10	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	4	3,5
11	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	4	4
12	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	4	4
13	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	4	2
<b>Dominio del contenido</b>			
14	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	6	3,5
15	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	6	3
16	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	6	3,5
<b>Uso del material didáctico</b>			
17	Los recursos son pertinentes, funcionales y contribuyen al desarrollo de la clase	6	4
18	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio en su aplicación.	6	5
<b>Evaluación</b>			
19	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje	6	5
20	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	6	4
<b>Total:</b>		<b>100</b>	<b>76</b>

Nota en letras

  
Firma Docente 1

  
Firma Docente 2

  
Firma estudiante

Observaciones:

.....  
 .....

## Anexo 7. Rúbrica de coevaluación



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.2**

**3.2 Rubrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Norma María Pinto Gavala  
 Fecha: 27 febrero 2025 Grado: 6to "B"  
 Tema de la clase: Características de un Estado laico  
 Estudiante que observa la clase: Ana Mavisol Pinos

Valorar cada criterio de manera cualitativa:  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes	MB	B	R	I
1 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase		X		
2 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase		X		
3 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	X			
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.		X		
5 Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social		X		
6 Promueve la participación de los estudiantes	X			
7 Distribuye el tiempo adecuadamente	X			
8 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	X			
9 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase		X		
<b> dominio del contenido</b>				
10 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	X			
11 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	X			
12 Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	X			
<b>Uso del material didáctico</b>				
13 El recurso es pertinente, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	X			
14 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	X			
<b>Evaluación</b>				
15 Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	X			
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	X			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>				
17 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada	X			
18 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo		X		

Observaciones:  
Se recomienda tener más seguridad, menos nervios y hablar más despacio para que los estudiantes capten de mejor manera.

## Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 3 - Instrumento 3.3

#### 3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Norma María Pinto García  
 Fecha: 27 febrero 2015 Grado: 6to "B"  
 Fecha: 27 febrero 2015  
 Tema de la clase: Características de un Esturbo loco

Valorar cada criterio de manera cualitativa  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes	MB	B	R	I
1 Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase		X		
2 Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase		X		
3 Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.		X		
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	X			
5 Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social		X		
6 Promuevo la participación de los estudiantes		X		
7 Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	X			
8 Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación		X		
9 Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.		X		
<b>Dominio del contenido</b>				
10 Demuestro conocimiento profundo del tema de clase	X			
11 Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad		X		
12 Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura		X		
<b>Uso del material didáctico</b>				
13 El recurso es pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	X			
14 Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	X			
<b>Evaluación</b>				
15 Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase		X		
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	X			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>				
17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	X			
18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)		X		
19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación		X		
20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	X			

Observaciones:  
trabaja en práctica las sugerencias de la docente  
que en cuanto al manejo del aula y estudiantes.