



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA
TITULADA “LAS REGIONES NATURALES DEL ECUADOR” REALIZADA EN
LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE
MIGUEL EGAS CABEZAS, AÑO LECTIVO 2024-2025

Trabajo de titulación previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: MARÍA XIMENA DE LA CRUZ INLAGO

TUTOR: GUILLERMO IBAN GUATO GUAMÁN

Cuenca - Ecuador

2025

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, María Ximena De la Cruz Inlago con documento de identificación N° 1003587951 manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 8 de agosto del 2025

Atentamente,



María Ximena De la Cruz Inlago

1003587951

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, María Ximena De la Cruz Inlago con documento de identificación N° 1003587951, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre el derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización del proceso de la clase demostrativa titulada “Las regiones naturales del Ecuador” realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Miguel Egas Cabezas, año lectivo 2024-2025”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 8 de agosto del 2025

Atentamente,



María Ximena De la Cruz Inlago

1003587951

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Guillermo Iban Guato Guamán con documento de identificación N° 1801992478, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “LAS REGIONES NATURALES DEL ECUADOR” REALIZADA EN LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE MIGUEL EGAS CABEZAS, AÑO LECTIVO 2024-2025, realizado por María Ximena De la Cruz Inlago con documento de identificación N° 1003587951, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 8 de agosto del 2025

Atentamente,



Guillermo Iban Guato Guamán

1801992478

Resumen

La siguiente sistematización de experiencias tiene como objetivo, reconocer los errores y aciertos durante el proceso de la clase demostrativa realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas” previa obtención del título de Licenciatura en Educación Básica Intercultural Bilingüe. Para lo cual se realiza un análisis crítico y reflexivo sobre la experiencia vivida, misma que nos ayuda a clasificar, ordenar y catalogar los datos e informaciones. La sistematización de experiencias produce conocimientos y experiencias significativas que se complementan con la evaluación, la cual está centrada en medir y valorar los resultados de manera cualitativa y cuantitativa. El propósito de la reconstrucción de la experiencia vivida es interpretar las acciones realizadas tanto positivas como negativas en los tres hitos: Acercamiento a la institución educativa, Preparación y Ejecución de la clase demostrativa con el tema designado, “Las regiones naturales del Ecuador” dirigida a los niños del tercer año de educación básica. El proceso de la sistematización de experiencia es un muy importante en la formación de docentes, ya que permite mejorar el ámbito educativo lo cual se verá reflejado en una mejor calidad educativa en las instituciones educativas.

Palabras claves: modelos pedagógicos, recursos didácticos, evaluación, diálogo de saberes, estrategias metodológicas, currículo.

Abstract

The following systematization of experiences has the objective of recognizing the errors and successes during the process of the demonstration class carried out in the Intercultural Bilingual Community Education Unit “Miguel Egas Cabezas” prior to obtaining the degree in Intercultural Bilingual Basic Education. For which a critical and reflective analysis is made on the lived experience, which helps us to classify, order and catalog the data and information. The systematization of experiences produces knowledge and significant experiences, which are complemented with the evaluation, which is focused on measuring and assessing the results in a qualitative and quantitative way. The purpose of the reconstruction of the lived experience is to interpret the actions carried out, both positive and negative, in the three milestones: approach to the educational institution, preparation and execution of the demonstration class with the theme, “The natural regions of Ecuador” directed to the children of the third year of basic education. The process of systematization of experience is very important in the training of teachers, since it allows improving the educational environment, which will be reflected in a better educational quality in educational institutions.

Keywords: pedagogical models, didactic resources, evaluation, dialogue of knowledge, methodological strategies, curriculum.

Índice

1.	Introducción	1
2.	Justificación	2
3.	Objetivos	3
	Objetivo General	3
	Objetivos Específicos	3
4.	Metodología	4
5.	Narración de la Experiencia	5
	Hito 1. Práctica preprofesional de séptimo nivel	5
	Hito 2. Preparación de la clase demostrativa	6
	Hito 3. Ejecución de la clase demostrativa	7
6.	Marco Conceptual	9
	Rol docente	9
	Modelos pedagógicos	10
	Modelo Socio constructivista	11
	Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB)	11
	Currículo	12
	Currículo de Educación Intercultural Bilingüe EIB	12
	Planificación	13
	Estrategias metodológicas	14
	Recursos didácticos	14
7.	Reflexión de la experiencia	16
	Primer Hito Prácticas de séptimo nivel	16
	Segundo Hito: Preparación de la clase demostrativa	17
	Tercer Hito: Ejecución de la clase demostrativa	21
8.	Lecciones aprendidas	24

Primer hito: Acercamiento a la Institución Educativa	24
Segundo Hito: Preparación de la Clase	25
Tercer Hito: Ejecución de la clase	25
9. Bibliografía	27
10. Anexos	30
Anexo 1. Ficha de observación de contexto y sujetos	30
Anexo 2. Ficha de entrevista al docente	31
Anexo 3. Planificación microcurricular de Guía de interaprendizaje	32
Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase	34
Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico	35
Anexo 6. Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa	36
Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa	37
Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa	38

1. Introducción

En el campo de la educación realizar una sistematización de experiencias es de suma importancia, ya que permite clasificar y organizar datos e informaciones, mismos que nos ayudan a obtener aprendizajes críticos de nuestras experiencias, lo cual nos permite reflexionar sobre las experiencias vividas. Este documento tiene como objetivo analizar el proceso de la clase demostrativa realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”, en el área de Ciencias Sociales, con el tema, “Las regiones naturales del Ecuador” para los niños del tercer año de educación básica, proceso de Fortalecimiento Cognitivo Afectivo Psicomotriz (FCAP). Aplicando el modelo pedagógico Socio- constructivista, y el modelo MOSEIB.

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”, se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura, Cantón Otavalo, parroquia Miguel Egas Cabezas, comunidad Quinchuqui. El código AMIE es 10B00077, la institución es Intercultural Bilingüe, la cual utiliza el Currículo Nacional Intercultural Bilingüe, con el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB). Para la recopilación de datos e información sobre el modelo pedagógico, estrategias metodológicas, currículo, situación social, cultural y económica de los estudiantes se utilizó la ficha de entrevista, otorgada por la Universidad Politécnica Salesiana.

Con la aplicación de la ficha se pudo obtener información sobre las características principales de los estudiantes como; Necesidades Educativas Especiales de los estudiantes, número de niños, y el contexto en general; el grado está conformado por 8 niñas y 6 niños, teniendo un total de 14 estudiantes, que pertenecen al pueblo kichwa Otavalo, en este grupo, hay un niño con NEE grado 3 con el cual se debe cambiar todo el currículo y hacer adaptaciones curriculares.

En síntesis, la sistematización de experiencias nos permite evaluar los aspectos positivos y negativos durante el proceso de la clase demostrativa poniendo énfasis en los tres hitos: Acercamiento a la institución educativa, Preparación y Ejecución de la clase demostrativa, con la finalidad de corregir los posibles errores y mejorar la calidad educativa, utilizando estrategias metodologías apropiadas a la edad y contexto de los estudiantes.

2. Justificación

La sistematización de experiencias es un proceso reflexivo, crítico y ordenado que permite analizar vivencias pedagógicas para extraer aprendizajes significativos, generar conocimiento situado y orientar la práctica educativa hacia una transformación contextualizada. Como afirma Jara (2006), este proceso consiste en una interpretación crítica que reconstruye y comprende las experiencias vividas, descubriendo su lógica interna y posibilitando su proyección futura (p. 4).

En el ámbito educativo la sistematización permite visibilizar aspectos positivos y áreas de mejora en relación con la planificación, los recursos didácticos y la ejecución pedagógica. Esto favorece la toma de decisiones por parte de las autoridades, el fortalecimiento de las prácticas docentes y la generación de estrategias más pertinentes para los estudiantes, en especial del tercer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”.

A nivel académico, los docentes de otras instituciones interculturales bilingües pueden beneficiarse de los aprendizajes sistematizados al adaptar enfoques y metodologías que respondan a realidades similares. Para el estudiante autor del trabajo, la sistematización representa una herramienta de autoevaluación profunda, que articula teoría y práctica, identifica fortalezas y debilidades, y consolida el ejercicio profesional desde una mirada crítica y comprometida.

En lo social, este proceso aporta al fortalecimiento de la comunidad educativa de Quinchuqui, promoviendo el reconocimiento de saberes ancestrales, valores culturales y prácticas pedagógicas contextualizadas. Asimismo, la sistematización contribuye a la construcción de una educación más democrática, participativa y respetuosa de la diversidad. En el contexto ecuatoriano, permite que el Sistema Educativo Intercultural Bilingüe potencie su rol como mediador del conocimiento comunitario y que la sociedad, desde sus distintos actores, colabore en el desarrollo integral de la niñez y adolescencia mediante el fomento de valores y aprendizajes con raíces locales.

3. Objetivos

Objetivo General

Reflexionar sobre el proceso de la clase demostrativa realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”, en el área de Ciencias Sociales, con el tema “Las regiones naturales del Ecuador”, ejecutada en el tercer año de educación Básica paralelo “A” año lectivo 2024 – 2025.

Objetivos Específicos

- Analizar los aciertos y errores durante el proceso de la clase demostrativa para hacer una reflexión crítica y reflexiva sobre el proceso vivido.
- Sistematizar la experiencia de acuerdo a los tres hitos: acercamiento a la institución, preparación de la clase demostrativa, ejecución de la clase demostrativa.
- Interpretar las experiencias vividas en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Comunitaria “Miguel Egas Cabezas”.

4. Metodología

La metodología utilizada en el proceso de la sistematización de experiencia fue cualitativa porque, esta metodología es interpretativa, fundamentada en la observación y análisis, para lo cual se aplicó una ficha de entrevista a la docente tutora encargada del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”, en el que fui designada para ejecutar mi clase demostrativa. Mediante la investigación realizada logré obtener información específica sobre el avance de los estudiantes, contexto social, cultural y económico de los niños y su familia, de la misma manera me ayudó a conocer el contexto de la comunidad en general.

Los Instrumentos aplicados durante el proceso de la clase demostrativa fueron los siguientes:

Ficha de observación de contexto y sujeto, con el cual pude recolectar información importante sobre la institución educativa, estudiantes, entorno en general, seguidamente se aplica la Ficha de entrevista al docente, en la que se pudo obtener una visión más clara del proceso de enseñanza – aprendizaje del tercer año de EGB. Mediante la recolección de datos procedí a la elaboración de la Planificación micro curricular, tomando en cuenta los aspectos mas relevantes de la aplicación de las fichas, con la misma temática pude realizar la Ficha para presentar el contenido del tema de clase de acuerdo a la investigación del tema Las regiones Naturales del Ecuador, por último, se presentó la Ficha del recurso didáctico, mismo que detallaba el uso y aplicación durante la ejecución de la clase demostrativa.

Mediante la aplicación de estos instrumentos pude organizarme de la mejor manera, para poder cumplir el objetivo de la clase demostrativa, utilizar el modelo pedagógico adecuado, establecer estrategias metodologías, utilizar el currículo de manera adecuada con el modelo MOSEIB, elaborar el recurso didáctico. Lo cual me dejó una experiencia significativa.

5. Narración de la Experiencia

La sistematización de experiencias tiene como objetivo, recopilar toda la información posible de todo el proceso desde la práctica preprofesional hasta concluir con la clase demostrativa, a partir del acercamiento a la institución educativa. La cual será detallada de manera ordenada siguiendo los hitos de la sistematización de experiencias.

Hito 1. Práctica preprofesional de séptimo nivel

Para iniciar con el proceso de la práctica pre profesional, inicié entregando la solicitud de ingreso a la institución educativa en la cual realicé mis prácticas de séptimo nivel, en este caso es una institución Intercultural, denominada Unidad Educativa “Juan Montalvo”, misma que se encuentra ubicada en la provincia de Imbabura, cantón Otavalo, parroquia González Suarez, barrio La Costa, es una institución hispana, cuenta con tres bloques que se encuentran divididos en; bloque 1 Inicial o Preparatoria, bloque 2 Básica Media y Elemental y el bloque 3 Básica Superior, la institución cuenta con 466 estudiantes.

La Magister Patricia Tabango quien muy amablemente me recibió la solicitud, y me designó el cuarto año de Educación General Básica, el cual está dirigido por el profesor Ramiro Martínez, el grado cuenta con 28 niños de diferentes pueblos como: pueblo Otavalo, Kayambis, Montubios, Afroecuatorianos, mestizos, el aula cuenta con 28 estudiantes entre 8 y 9 años de edad, con los cuales se trabajó las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, el docente tutor, es una persona muy amable y lleno de experiencias en el campo educativo, en sus 34 años de experiencia comenta que, el proceso de la enseñanza – aprendizaje es muy complejo, ya que ningún niño aprende de la misma manera.

El modelo pedagógico que utiliza es el Socio constructivista, pero también se apoya del modelo tradicional, para trabajar los valores y la disciplina, la memorización en especial en el área de matemáticas. La planificación se realiza con el modelo ERCA, para el cual se utiliza el currículo priorizado 2016. En este grado existe un problema de TDAH, diagnosticado e inclusive algunos niños están con tratamiento, para lo cual se trabaja con adaptación curricular con la guía DUA, el docente también se apoya de las TIC.

Para una mejor comprensión de los estudiantes el docente se apoyaba de un proyector, con la finalidad que todos pudieran observar en la pantalla las indicaciones, ya que también había un problema de visión en algunos estudiantes, en mi experiencia puedo contar que también me apoyaba de la tecnología ya que los estudiantes estaban

acostumbrados a este ritmo de aprendizaje, el material concreto para ejecutar las clases es una forma innovadora de apoyarse para ir reforzando el aprendizaje, ya que el conocimiento inicia con la observación, manipulación y las experiencias previas del estudiante.

Hito 2. Preparación de la clase demostrativa

Para la preparación de la clase demostrativa, se tomó en cuenta primeramente la institución en la que se va llevar a cabo la clase demostrativa, el año con el que se va trabajar, la situación social, económica, cultural y el contexto de la comunidad en general, para obtener esta información se aplicó las fichas de entrevista, observación del entorno educativo. Con toda la información recabada inicie la investigación del tema de la clase demostrativa, en el área de Ciencias Sociales con el tema “Las regiones naturales del Ecuador”. Utilizando diferentes fuentes como: libros, documentos de sitios web, videos, entrevistas, entre otros.

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”, en la que ejecuté mi clase demostrativa, con el tercer año de Educación General Básica, el cual cuenta con 14 estudiantes del pueblo kichwa Otavalo, de los cuales dos de ellos son mestizos. entre 7 y 8 años de edad, para quienes se toma en cuenta su forma de aprendizaje, en este caso se trabaja mediante pictogramas (imágenes), videos, juegos.

La planificación la realicé con el modelo ERCA, ya que no tenía conocimiento de cómo realizar una planificación con la guía de aprendizaje y el Currículo Intercultural Bilingüe, para ello solicité la ayuda del docente del aula quien supo guiarme de una manera muy técnica, pero a la vez muy útil para poder comprender el proceso de la nueva planificación, es así que comprendí cómo realizar una planificación con el Currículo Intercultural Bilingüe, el cual tiene relación con el MOSEIB. De la misma manera, la directora de la institución fue quien nos guió, como realizar la planificación con el modelo MOSEIB, nos dio consejos que en lo personal me sirvió mucho, luego la licenciada María Colta tutora del aula, me ayudó a reforzar el proceso, para poder realizar la planificación utilicé el currículo priorizado y el currículo Intercultural Bilingüe, pero no encontré el objetivo de mi tema. Afortunadamente los currículos son flexibles y tuve que acoplar el objetivo al tema que tenía, consulté con la licenciada en que debo enfocarme más para realizar las actividades y me sugirió que me centrara únicamente en la flora y fauna de

las cuatro regiones del Ecuador, ya que todavía no llegaban a ese módulo, porque mi tema estaba con la unidad 27, del círculo 2.

Con estas indicaciones procedí a elaborar la planificación conjuntamente con los materiales a utilizar, tomando en cuenta la edad, la forma de aprendizaje, el contexto, y los problemas de aprendizaje. Previo a ello pude darme cuenta de que el aprendizaje de los niños era visual, por eso decidí trabajar con el modelo pedagógico Socio - constructivista que propone Jean Piaget. Los materiales que fueron elaborados son en madera conocido como Mdf, un mapa interactivo con imágenes de la flora y fauna de cada una de las regiones, las imágenes tenían un imán lo cual permitía pegar y despegar con facilidad. -

Se incluye también una de las culturas más relevantes de cada región, también hice tarjetas emplastadas para describir las características principales de cada región, descargué un video para que puedan observar las maravillas que tiene cada una de las regiones del Ecuador, llevé una pelota para realizar un juego, para que la clase sea dinámica.

Hito 3. Ejecución de la clase demostrativa

Un día antes de la ejecución de la clase demostrativa asistí a la institución con el fin de alistar materiales, probar el proyector con el video y acondicionar las mesas en forma circular. Esta preparación anticipada fue clave para evitar contratiempos y asegurar que todo funcionara correctamente.

Inicié mi clase demostrativa saludando a los niños, dando a conocer el objetivo de la clase, primero en el idioma kichwa, luego en español, a continuación, con la ayuda de un marcador realicé un pequeño mapa conceptual explicando las definiciones de flora y fauna. Seguidamente proyecté un video sobre las regiones naturales del Ecuador, en el cual trata sobre las características más relevantes de cada una de las regiones del Ecuador. Al principio todos los niños prestaban atención, pero con el pasar del tiempo se pusieron un poco inquietos, decidí caminar por todo el espacio con la finalidad de mantener la concentración de los niños, en cuanto terminó el video, realicé preguntas sobre lo que pudieron observar, la participación de los estudiantes fue muy favorable, luego saqué las cartillas de cada región con los cuales fui explicando cada una de ellas, al mismo tiempo presente la cartografía del Ecuador, a medida que iba explicando iba pegando cada una de las cartillas en el mapa, para que los niños vayan diferenciado las características de

cada región, una vez terminada la explicación con las cartillas, pasamos a la siguiente actividad que consistía en llenar el mapa mediante un collage, para lo cual procedí a realizar un juego con la pelota, el juego se llamaba tingo, tingo, tango, el niño que le tocaba la pelota debía pasar a pegar la imagen que yo le iba entregando.

Posteriormente, se socializó con todos los estudiantes sobre el tema y como siguiente actividad entregué una hoja de trabajo con un crucigrama sobre las regiones naturales del Ecuador, pero para el niño con NEE la hoja era diferente, él debía recortar unas imágenes y pegar en el mapa en donde corresponde cada una, la cual fue muy satisfactorio para mí, porque el niño logró realizar muy bien la actividad. Antes de finalizar con la clase demostrativa, hicimos conciencia sobre la importancia de cuidar el medio ambiente, de igual manera mediante imágenes de niños recogiendo la basura de los ríos, bosques, calles, etc.

Algo que me perjudicó en cierta manera fue que no utilicé el idioma kichwa durante el proceso de la clase demostrativa, porque los nervios me ganaron y me olvidé de hablar, eso fue una de las observaciones que me hizo el jurado, hubo un momento en el cual los niños se pusieron inquietos y se me dificultó un poco retomar nuevamente la concentración, una fortaleza fue que pude memorizarme los nombres de todos los estudiantes y eso me ayudó mucho, de igual manera manejar un tono de voz adecuado también fue un punto a mi favor, en cuanto a la explicación del contenido científico, no tuve problemas porque me preparé con anterioridad y repasaba con mis hijos, ellos me tomaban el tiempo y me iban corrigiendo en lo que había fallado, mi familia fue un factor muy importante en este proceso. Una vez finalizada la clase agradecí a los niños y me retiré para que puedan salir al recreo los niños. El jurado calificador me felicitó por mi preparación, el dominio del tema, la utilización de los materiales y la seguridad con la que me desenvolví en el aula de clases.

Una anécdota que jamás olvidaré es que tuve la oportunidad de conocer una institución bilingüe, ya que mis prácticas las realicé en una escuela hispana, otra anécdota positiva también fue que durante la clase demostrativa, justamente cuando estaba hablando de la Región Sierra en especial del cóndor andino, una niña confundió al cóndor con el gavián, ella creía que los cóndores se llevan los animales como los (pollos y gallinas) así como los gavilanes, fue muy satisfactorio para mí explicarle que el cóndor es un animal carroñero, que se alimenta de animales muertos. En algunas partes de la sierra

ecuatoriana, hay animales que se mueren, son arrojadas a las quebradas, y eso se convierte en alimento para los cóndores.

6. Marco Conceptual

La sistematización de experiencias busca reflexionar y analizar las prácticas pedagógicas que se realizaron previo a la clase demostrativa, con el fin de mejorar la calidad de enseñanza – aprendizaje. En este marco conceptual se presentan los conceptos claves que fundamentan la investigación del proceso de clase demostrativa.

Rol docente

La docencia se concibe como el proceso de enseñar, incluyendo un conjunto de labores de índole académica que impulsan la implementación del currículo; con elementos como el diseño del plan de estudio, objetivos estrategias metodológicas y enfoques evaluativos. (Segura Cardona, 2008).

Segura Cardona (2008), “la docencia fundamentada en la investigación permite formar a los estudiantes en los campos disciplinarios y profesionales de su elección, mediante programas curriculares y el uso de métodos pedagógicos” (p. 46). Propone una visión de la docencia que trasciende la simple transmisión de conocimientos, al sugerir que debe estar fundamentada en la investigación, lo que implica que el docente no solo enseña, sino que como parte de su labor reflexiona, y actualiza de manera constante su práctica educativa. Desde esta perspectiva el docente es quien impulsa el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo en sus estudiantes, no se limita a la reproducción de conocimientos de manera mecánica. La autora resalta la importancia de la existencia de un compromiso con la pertinencia y la calidad de la educación, también la necesidad de crear un vínculo del quehacer académico con el contexto que rodea a la institución, a los educandos para brindar una educación pertinente y orientada al desarrollo de competencias reales.

Además, dentro del rol docente se destaca la comunicación asertiva y efectiva, para generar espacios de diálogo entre sus pares, es decir que, los docentes deben contemplar su rol desde la postura ideal de compartir y relacionarse de manera franca y horizontal junto al estudiante, tomando en cuenta que el estudiante tiene conocimientos previos y por ende como “el que aprende puede enseñar” (Castillo Córdova et al., 2022)

Es necesario mencionar también que, en el escenario ecuatoriano, el rol docente se plantea desde el papel de mediador pedagógico y creador de experiencias formativas, siendo una figura esencial dentro del proceso educativo. Su ocupación principal consiste en facilitar el aprendizaje y fomentar el desarrollo de competencias en los estudiantes. Asimismo,

estimula la participación del estudiantado y promueve el desarrollo del pensamiento crítico (Ruiz Mora et al., 2023)

Entonces, el docente ecuatoriano cumple un papel fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que, a más de afianzar los conocimientos científicos en los estudiantes, desarrollar sus habilidades con estrategias pedagógicas idóneas a la edad, conocimientos previos de los estudiantes, se debe tomar en cuenta el contexto para generar un aprendizaje significativo respetado la diversidad cultural y lingüística del aprendiz. He aquí la relevancia del rol docente.

Según Ruiz Mora et al (2023) en nuestro país el trabajo docente se orienta a reconocer al estudiante como un sujeto activo en la construcción de su propio aprendizaje. Por ello las políticas educativas están diseñadas para incentivar su participación directa en el proceso formativo, ofreciendo acompañamiento y guía, para fortalecer la autonomía y la autorregulación del estudiante, promoviendo así su habilidad para aprender de forma independiente y consciente.

Modelos pedagógicos

Los modelos pedagógicos permiten organizar y estructurar el acto de enseñar, promueven una enseñanza centrada en el estudiante respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Cuándo y cómo evaluar? A partir de esto el modelo pedagógico se compone de principios, normas y lineamientos que guían tanto la enseñanza como el aprendizaje, también las dinámicas de convivencia, solidaridad, participación y el compromiso con la comunidad en la institución educativa. Los modelos educativos por su parte representan interpretaciones de diversas teorías pedagógicas que son la base para estructurar planes de estudio. (Castro Chico, 2017).

El modelo pedagógico sirve como un marco importante para las actividades educativa, en particular las que involucran el desarrollo curricular, la creación de materiales didácticos, los procesos de estudio y aprendizaje de los estudiantes, la facilitación y el apoyo de tareas académicas y de aprendizaje – servicio, y los procesos de evaluación de los aprendizajes. En consecuencia, como los procesos sociales siempre están evolucionando como resultado de la evolución natural, las instituciones educativas necesitan revisar periódicamente su modelo pedagógico y actualizarlo con nuevas investigaciones. (Solís Ruano, 2024)

Modelo Socio constructivista

Este modelo presenta un principio fundamental que señala que el conocimiento no puede ser transmitido de manera directa al estudiante, sino que debe ser construido a partir de las propias ideas y significados que están relacionados con su entorno cultural y con las circunstancias en las que ocurre el aprendizaje. El objetivo del socio constructivismo es enseñar cómo desarrollar conocimiento, fomentar el trabajo colaborativo, exponer diversas maneras de solucionar un mismo problema (Henaó Álvarez y Ramírez S., 2006).

Según Henaó Álvarez y Ramírez S (2006) afirman que, los aprendizajes basados en interacciones sociales y actividades relacionadas con la vida real, tiene una visión socio – constructivista, que destaca la importancia que tiene para el desarrollo cognitivo, el uso de las TIC facilita y amplían las posibilidades de comunicación con otras personas, a medida que la tecnología penetra en las instituciones educativas estas podrían adoptar una perspectiva más socio – constructivista. “Las TIC proporcionan una serie de recursos que pueden facilitar el logro de los objetivos de un modelo educativo socio – constructivista” (pp. 19,20)

En este sentido el uso adecuado del modelo pedagógico acompañado de la tecnología da la oportunidad al docente de innovar y ser creativo al desarrollar un tema de clase, de la misma manera se puede acoplar varios modelos pedagógicos con la finalidad de enseñar con conocimiento, respeto, ética y responsabilidad con la naturaleza.

Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB)

Este modelo pedagógico se enmarca en la construcción del Estado plurinacional e intercultural, y el desarrollo sostenible y sustentable con visión a largo plazo, Los pueblos y nacionalidades están en proceso de revitalización de su conocimiento y sabiduría ancestrales, la promoción flexible y el respeto a los ritmos de aprendizaje de las personas, tomando en cuenta los aspectos psicosociales, la capacidad creativa para superar las formas de evaluación que prioriza únicamente aspectos lógico-verbales y memorísticos (Ministerio de Educación, 2013). El objetivo principal del MOSEIB es el respeto y el cuidado de la madre naturaleza, la persona, la familia y la comunidad como actores principales del proceso educativo y la formación a temprana edad, que comienza desde la Educación Infantil Familiar Comunitaria, misma que continúa y perdura a lo largo de toda la vida. La aplicación de la metodología del modelo educativo implica recurrir a la utilización de los procesos y recursos intelectuales, y vivenciales que se resumen en las

cuatro fases del sistema de conocimiento que se plantea a continuación: dominio, aplicación, creación, socialización del conocimiento (p. 41)

En este sentido se puede decir que la conexión entre los modelos pedagógicos y el currículo se logra a través de un proceso de comprensión, diseño, aplicación, evaluación, reflexión y mejora continua, es así que, el docente debe ser un ser activo en este proceso, utilizando el modelo pedagógico como una guía para construir un currículo relevante y efectivo.

Currículo

Es una guía para los maestros y directivos, que detalla lo que debe enseñar y cómo se debe enseñar, incluyendo objetivos de aprendizaje, contenidos, metodologías, y formas de evaluación.

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones, en el cual se plasma en mayor o menor medida las intenciones educativas de un país. un currículo sólido, bien fundamentado, técnico, coherente y ajustado a las necesidades de aprendizaje de la sociedad, el cual garantiza procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad. (Ministerio de Educación, 2019)

Para el autor Stabback Philip (2016) manifiesta que, el currículo en términos más simple, es una descripción de qué, por qué, cómo y cuándo deberían aprender los estudiantes. Su objetivo es lograr resultados de aprendizaje útiles y valiosos para los estudiantes, así como cumplir una serie de demandas sociales y políticas de gobierno. Otro objetivo principal de un currículo de calidad es permitir a los estudiantes, de manera justa e inclusiva, que adquieran y desarrollen conocimientos, capacidades y valores, las habilidades y competencias, para disfrutar de una vida productiva y significativa (p. 8).

Currículo de Educación Intercultural Bilingüe EIB

La creación del Currículo para las Nacionalidades o Currículo Intercultural Bilingüe en el Ecuador es la traducción del Currículo Nacional Intercultural estandarizado a la lengua ancestral de las nacionalidades, con una mínima contemplación e interacción de los saberes y conocimientos que para los mismos son imprescindibles. A razón de esto, se crea el MOSEIB mismo que permite “Incorporar los saberes y prácticas socioculturales ancestrales, los valores y principios de cada pueblo y/o nacionalidades y el uso de su lengua” (Sinchi Chuya

y Barbecho Cajamarca, 2021)

En el Ecuador el proceso educativo ha pasado por varias reformas en sus modelos, materiales y recursos educativos. Según Sinchi y Barbecho (2021) manifiestan que, “Los currículos de EIB están pensados y desarrollados para dar respuesta a los requerimientos de los 18 pueblos y 14 nacionalidades existentes en el país”. Pero al no logra vincular los saberes y conocimientos de las diferentes comunidades, comuna, pueblos o nacionalidades surge el MOSEIB, el cual responde a las políticas y requerimientos de las comunidades indígenas, permitiendo propiciar la educación desde la cosmovisión de los mismos pueblos, contextualizando y dando la oportunidad al docente a construir la enseñanza - aprendizaje con pertinencia cultural lingüística. (p. 61)

En el diseño curricular, los contenidos deben considerar la historia local, la tradición oral, la medicina tradicional; con una formación en el aula que incentive una práctica educativa ancestral, recuperando espacios didácticos de los pueblos indígenas y metodologías de aprendizaje indígena que enriquezcan el material pedagógico. (Fernández Droguett, 2005)

Considerando que; el currículo establece objetivos de aprendizaje, los contenidos, la metodología y el proceso o criterios de valuación. La planificación transforma en acción concreta lo establecido en el currículo. Por ende, el currículo y la planificación están estrechamente relacionadas, la primera sirve como base y norma quehacer educativo y la segunda ejecuta el quehacer educativo dentro del aula.

Planificación

La planificación puede partir de un problema dado o simplemente de la previsión de necesidades y soluciones de la institución. Generalmente la planeación considera que hacer, como hacer, para que, con qué, quién y cuándo se debe hacer algo.

Educar sin planificar, es como construir una casa sin plano o escribir una novela sin borrador. El arte de educar requiere esfuerzo, análisis racional, pensamiento crítico y creatividad. La planificación en la Educación es una clave para asegurar el éxito y la calidad de las acciones, es un instrumento de trabajo que facilita la organización, la ejecución y el control de la tarea administrativa por lo que consecuentemente debe estar en función de los objetivos y recursos para una mejor realización. La planeación Educativa se encarga de delimitar los fines, objetivos y metas de la educación. (Carriazo Diaz et al., 2020)

Es importante establecer una adecuada planificación estratégica para poder brindar una

educación eficiente y eficaz, donde el estudiante se sienta a gusto de aprender y poner en práctica lo aprendido. No es un proceso fácil de alcanzar, pero paso a paso se pueden obtener buenos resultados. Para la planificación institucional de los espacios educativos se debe tener en cuenta los nuevos entornos del proceso enseñanza- aprendizaje y la dinámica social por lo que se debe incluir en estos espacios la interacción didáctica, tener claro y definidos los roles del docente y del estudiante, tomando en cuenta el perfil de la competencia a desarrollar en el mismo. (pp. 88 -89)

La planificación y las estrategias metodológicas están estrechamente relacionadas, lo cual busca optimizar el aprendizaje en los estudiantes, la planificación define los objetivos, contenidos, y actividades a realizar en una clase, mientras que las estrategias metodológicas son las herramientas que nos ayudan a lograr estos objetivos.

Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas son diversas actividades previamente planificadas para ser aplicadas en el proceso educativo. Con la finalidad de intervenir y buscar procedimientos acordes para el alcance de conocimientos, las Estrategias Metodológicas podemos comprenderlas como los recursos o medios utilizados por el docente para cumplir con el objetivo propuesto al momento de impartir un contenido de clases, por ende, podemos decir que éstas influyen directamente en el Rendimiento Académico de los alumnos. (Reyes De la Cruz, 2017, p. 24)

La aplicación de estrategias metodológicas en el ámbito educativo, son el conjunto de procesos innovadores que se aplican durante el transcurso de enseñanza – aprendizaje, permite desarrollar en el alumno las habilidades, destrezas, trabajo autónomo y la capacidad creativa para lograr un aprendizaje significativo, es considerado como un instructivo que ayuda a los docentes a facilitar la construcción del aprendizaje, a través del uso de recursos elegidos de una manera meticulosa y con ello contribuir con aspectos relevantes dentro del ambiente educativo. (Loor y Alarcón Barcia, 2021)

Recursos didácticos

La función principal que cumple los recursos didácticos en el proceso de aprendizaje es; proporcionar información, cumplir un objetivo, guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitar la comunicación entre docentes y estudiantes, acercar las ideas a los sentidos y sobre todo motivar a los estudiantes. Los cuales pueden ser materiales impresos, tecnológicos, objetos y materiales manipulables, actividades y experiencias

como el juego, visitas de campo, actividades creativas entre otras.

Los recursos educativos son un mecanismo para afianzar el desarrollo de conocimientos, destrezas, habilidades y competencias de los estudiantes. Uno de los objetivos centrales, en su uso y aplicación, es despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a sus características físicas y psíquicas, adaptándose a cualquier tipo de contenido o actividad. (Ministerio de Educación, 2023)

El uso adecuado de los recursos didácticos en la educación puede fomentar en los estudiantes la expresión a través del lenguaje y estimulan distintas formas de pensamiento que inciden en la percepción de la seguridad, el control y manejo del estrés, promueve la solución de problemas, la flexibilidad, la adaptabilidad entre otras. Es decir que, aportan al desarrollo de habilidades socioemocionales y se destaca la comunicación asertiva.

7. Reflexión de la experiencia

La reflexión de experiencia nos ayuda a clasificar, ordenar y reflexionar sobre los aprendizajes de nuestras experiencias, es una forma de reconstruir los momentos vividos durante el proceso de la práctica pre - profesional y la clase demostrativa, con la finalidad de identificar los principales cambios que se dieron durante el proceso.

Primer Hito Prácticas de séptimo nivel

La práctica de séptimo nivel la realicé en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, ubicada en la provincia de Imbabura, cantón Otavalo, parroquia González Suarez, barrio la Costa, misma que cuenta con tres bloques conformados de la siguiente manera: Inicial o Preparatoria, Básica Media y Elemental, Básica Superior, cuenta con 466 estudiantes, la institución recibe a niños de diferentes nacionalidades y pueblos, razón por la cual es considerada como Intercultural.

El magister Diego Herrera, me designó al cuarto año de educación básica paralelo “A”, con 28 estudiantes, de los cuales 16 eran niños y 12 eran niñas, en este grado asisten estudiantes del pueblo kichwa Otavalo, kichwa Kayambi, Afroecuatoriano, montubio, pero predominaba los mestizos. El docente encargado del grado tiene 34 años de experiencia en el ámbito pedagógico, ha ocupado cargos como director, vicerrector, es un gran escritor que trabaja con sus propios libros, los cuentos que ha realizado en base a la experiencia y enfocado en el entorno que le rodea.

Durante el proceso de práctica pre profesional, trabajé las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, para lo cual tenía que ejecutar 5 planificaciones para cada asignatura, de acuerdo al tema que mi docente tutor me designaba, para CC.NN. trabajé con los siguientes temas: La polinización en las plantas, Tipos de polinización, Animales vertebrados e invertebrados, Hábitat de los animales, Plantas Gimnospermas y Angiospermas, para realizar estas clases el docente me facilitó el texto de Santillana con el cual me guiaba, todas las planificaciones se realizaba con el modelo ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación), con la utilización del currículo priorizado.

El profesor Ramiro Martínez tutor del aula, fue quien me enseñó a planificar correctamente, todos los días nos quedamos durante el recreo unos 15 minutos en el cual el me revisaba y me corregía la planificación para el siguiente día, así mismo en la tarde después de que todos los niños y niñas se retiran a sus hogares, me enseñó como escoger

el objetivo, destreza, contenido, y evaluación, (Inicio, Desarrollo, Cierre) él me decía una frase que la llevo siempre presente, “Un docente que puede planificar puede impartir las clases, porque solo él que planifica sabe el proceso como iniciar y cómo finalizar una clase”. En cada clase que daba me iba corrigiendo los errores, tomando el tiempo y retroalimentando y eso me sirvió mucho, porque aprendí que no solo es de llegar y pararse con el libro a llenar las páginas, sino que hay que leer, investigar y estar bien preparada para poder enseñar.

Es por esa razón que para impartir mis clases todos los días llevaba un video, una canción o dinámica diferente, materiales concretos y acorde al tema, el docente me decía que la enseñanza no está solo en las cuatro paredes y por eso salíamos al estadio, al huerto, al TINI, para que la clase de Ciencias Naturales sea significativa, observando y manipulando las plantas y animales del medio en el que se desenvuelve.

Para ejecutar la clase de Ciencias Sociales de la misma manera trabajé recopilando la Historia de los personajes más resaltados de nuestro país como; Dolores Cacuango, Transito Amaguaña, sobre la Invasión Española, Provincias y capitales del Ecuador, Cultura, tradición, vestimenta, idioma, sectores turísticos de la provincia donde vivimos Imbabura, haciendo referencia a la valoración de toda esa riqueza que tenemos en el Ecuador, en esta área trabajé mediante crucigramas, videos, organizadores gráficos, dibujos e imágenes.

Uno de los mayores retos durante la práctica preprofesional fue mantener la concentración y disciplina de los estudiantes, ya que era un grupo grande, en el cual cinco niños tenían problema de aprendizaje, y la mayoría de los estudiantes con TDAH, era un grado donde los niños eran muy inquietos, entonces había que tener mucha paciencia, y sobre todo dominar el tema, porque preguntaban muchas cosas importantes, había veces que se me dificultaba responder y el docente me ayudaba, al igual que en el orden, entonces comencé a poner reglas antes de iniciar una clase.

El docente tutor es una persona muy preparada, me gustaba mucho observar sus clases, la forma como enseñaba con tanta facilidad que los niños le comprendían muy bien, él utilizaba el modelo Socio-constructivista, siempre comenzaba con un problema de la vida real como reflexión, luego sin perder el hilo iba construyendo el aprendizaje con los estudiantes. El haber realizado mis prácticas en este grado fue una experiencia inolvidable, ya que aprendí muchas cosas positivas, como estar en constante preparación,

utilizar estrategias metodológicas acordes al tema, ser innovador, creativo, pero sobre todo respetuosa tanto con los padres de familia como con los estudiantes y la comunidad en general.

Segundo Hito: Preparación de la clase demostrativa

Para la clase demostrativa, en primer lugar, tuvimos una socialización con la Magister Teresa Vaca Coordinadora del centro de apoyo Otavalo, en la que nos dio a conocer la institución donde se realizará la clase demostrativa, luego mantuvimos una reunión virtual con la Magister Aurora Iza quien nos dio a conocer el grado, tema y asignatura con el que realizaremos la clase. Seguidamente tuvimos el primer acercamiento a la institución donde se llevaría a cabo todo este proceso.

El 21 de enero del 2025 nos dirigimos por primera vez a la institución, con todos los compañeros a la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”, ubicada en la provincia Imbabura, cantón Otavalo, parroquia Miguel Egas Cabezas, comunidad Quinchuqui, para lo cual nos dividieron en dos grupos, en mi caso estaba en el bloque tres de la institución, ya que cabe resaltar que la institución cuenta con tres bloques, con una oferta académica que va desde el Inicial hasta el Bachillerato. Aquí la mayoría de los estudiantes pertenecen al pueblo kichwa Otavalo.

Al ingresar a la institución, se evidenció que las instalaciones contaban con espacios verdes bien cuidados, y cada grado tenía su propia huerta educativa. En el centro de la escuela había un patio amplio y, además, un estadio donde se encontraban los juegos destinados a la recreación de los estudiantes. Sin embargo, se observó que las baterías sanitarias no eran adecuadas para los niños más pequeños, ya que los servicios higiénicos estaban diseñados para personas adultas. Para equilibrar esto, se había colocado un bloque que permitía a las niñas alcanzar a sentarse con mayor facilidad.

En el aula de tercer año de Educación General Básica, las mesas estaban organizadas en forma semicircular. Esta disposición resultó muy favorable, ya que facilitaba la visibilidad de todos los estudiantes y permitía brindar un acompañamiento más cercano y efectivo durante el desarrollo de las actividades.

En cuanto a los materiales didácticos, el grado cuenta con recursos didácticos para trabajar el área de matemáticas acordes a la institución intercultural bilingüe como por ejemplo la taptana, pero para el área de Ciencias Sociales no pude observar ningún

material, también tenía un anaquel en el que guardaba los materiales de los estudiantes como: cuadernos, libros, pinturas, pinceles, implementos de aseo, entre otras cosas, algo que me llamó la atención fue, que todos los niños tenían una botella plástica en la ventana, para guardar ahí los papeles que ya no usen, eso les iba servir para hacer la chakana con botellas recicladas.

Por otro lado, la institución cuenta con docentes muy preparados con títulos de cuarto nivel y maestrías, con mucha experiencia, la mayoría de los docentes eran indígenas de la nacionalidad kichwa, lo que fortalece a la institución educativa y hace que su nombre realce. Antes que nos permitan el ingreso a las aulas, recibimos un taller con la Magister Elena del Pilar Méndez, quien nos da las directrices de cómo se debe ingresar a la institución, los lineamientos que debemos seguir como: puntualidad, responsabilidad, preparación pedagógica, uniforme, pero sobre todo el respeto hacia los estudiantes.

De la misma manera nos informa que en este ambiente existen estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) grado 1, 2 e inclusive 3, el cual se debe tomar en cuenta para realizar la micro planificación con las guías de interaprendizaje, de la misma manera nos manifestó que en el momento que ingresemos al grado con los tutores/as, debíamos averiguar estos temas para realizar las actividades y materiales que se vaya a utilizar durante el proceso. También hace hincapié en el uso de la lengua kichwa, ya que los estudiantes son bilingües, acto seguido nos presentó a los tutores de cada grado, con el cual nos presentamos y coordinamos el tema con el que vamos a trabajar. En mi caso la licenciada María Colta es la docente encargada del tercer año del proceso de Fortalecimiento Cognitivo Afectivo y Psicomotriz (FCAP), quien nos dio a conocer que el grado tiene 14 estudiantes 8 niños y 6 niñas, de los cuales la mayoría pertenecen a la cultura Otavalo.

Una vez que ingresé al grado pude observar que los niños llevaban su vestimenta típica, las niñas con camisa y anaco, y los niños con pantalón blanco, camisa blanca, alpargatas y su trenza que los caracteriza, todos bien uniformados con el saco de la institución, había solo dos niños mestizos, acto seguido conversamos con la docente tutora y entablamos una conversación rápida sobre los niños, modelo pedagógico, dificultad de aprendizaje, recursos didácticos, colaboración de padres de familia, fue algo superficial pero que nos ayudó mucho para poder conocer un poco sobre el contexto educativo de los estudiantes.

El 28 de enero del 2025, la licenciada María Colta nos ayudó con la ficha 1.2 sobre la

entrevista al docente, en la cual se aborda temas importantes que nos permite conocer más a fondo el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, contexto cultural, económico, y social. La licenciada nos da a conocer que en esta institución se trabaja con el Currículo Intercultural Bilingüe ya que el contenido promueve la lengua y la cultura de los pueblos y nacionalidades. También nos manifiesta que para realizar la micro planificación se utilizan las guías de interaprendizaje que contempla las cuatro fases y subfases del MOSEIB. De la misma manera nos manifestó que la secuencia didáctica que utiliza para sus clases son el dominio de conocimiento, aplicación del conocimiento, creación del conocimiento y la socialización, el modelo con el que trabaja es el MOSEIB porque está basado en un enfoque integrador que respeta y promueve la diversidad cultural, como estrategia didáctica emplea la participación activa, el respeto a la cultura y lengua materna, a través de métodos como el aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos y el uso de recursos culturales y tecnológicos.

Contexto social, cultural y económico de las familias nos comentó que, en lo social es una comunidad que tiene su propia cosmovisión basada en la cultura y tradición, pero que muchos de los estudiantes enfrentan barreras como la pobreza y la migración que en cierta manera afecta a la educación.

Contexto económico, la mayoría de las familias dependen de la agricultura y otras actividades económicas como ganadería y las artesanías, muchas de las familias viven de la economía informal en el cual los ingresos son limitados.

Contexto cultural, los niños de las comunidades crecen inmersos en una cosmovisión propia de su localidad que está profundamente conectada con la Pachamama y las tradiciones ancestrales, el uso de la lengua, la mayoría son bilingües su lengua materna es kichwa, pero también aprenden el español como lengua oficial del Ecuador. En este grado hay un estudiante con NEE grado 3 para lo cual se debe cambiar todo el currículo para poder trabajar con él, la docente aplica estrategias pedagógicas de aprendizaje como las adaptaciones curriculares, método de enseñanza multisensorial, atención emocional y social, evaluación flexible, pero sobre todo fomenta la autonomía y la autoestima.

Con todos estos datos obtenidos procedí a la ejecución de la planificación con el tema: “Las regiones naturales del Ecuador” para lo cual solicité ayuda tanto la docente tutora, como el profesor Ramiro Martínez, quien fue mi tutor en la institución donde realicé mis prácticas, al principio no encontraba el objetivo para el tema, busqué tanto el currículo

priorizado y también el currículo Intercultural, como no lo encontré, tuve que solicitar ayuda a la docente tutora quien me ayudó para acoplar el objetivo a mi tema, para realizar las actividades que sean sencillas pero que tengan coherencia, investigue en libros, revistas, sitios web, videos, con la finalidad de tener la mayor cantidad de información y partir de ahí para elaborar las actividades, que no sean demasiadas extensas, ya que la clase duraba únicamente 45 minutos, en ese tiempo los niños tenían que comprender el tema de clase.

El modelo pedagógico con el que se trabajó fue Socio constructivista y el MOSEIB, ya que estos modelos hablan del aprendizaje cooperativo, aprendizaje con conocimientos previos, valoración del ser social con la naturaleza. Para la elaboración del recurso didáctico se tomó en cuenta la Pachamama, ya que se trabajó con la flora y fauna de cada una de las regiones, el material fue elaborado en madera, imágenes con imán, pictogramas que me ayudaron a describir las características principales de cada región, estos materiales eran pensados y diseñados para que tengan varias funciones a futuro y que no solo sirva para trabajar en el área de Ciencias Sociales, sino más bien que sirva para otras áreas también

El 29 de enero del 2025 la directora de la Institución nos ayudó con una capacitación en la cual nos enseñó a planificar con la guía de Interaprendizaje, en la cual se trabaja con las fases y las subfases, este taller fue muy fructífero porque pude despejar muchas dudas. Ya que en mi caso no tuve la oportunidad de aprender a planificar con el modelo MOSEIB para una institución bilingüe, ya que en las prácticas planificaba con el modelo ERCA, esta fue una experiencia inolvidable.

Tercer Hito: Ejecución de la clase demostrativa

El 27 de febrero del 2025 se realizó la clase demostrativa en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas” antes de iniciar con la clase demostrativa me aseguré de tener toda la documentación lista, las fichas que debía presentar para el jurado, materiales a utilizar, planificación, hojas de trabajo, proyector conectado y funcionando, con la finalidad de no tener ningún tipo de inconveniente. Inicié con mi clase demostrativa, éramos dos estudiantes en la misma aula, de acuerdo al orden de registro empecé primera, la planificación estaba realizada con el currículo Intercultural Bilingüe y con la guía de interaprendizaje del MOSEIB. El modelo que utilice fue el socio constructivista,

Antes de iniciar con mi clase demostrativa me sentía un poco nerviosa, y tenía mucho frío, cuando uno de los jurados dijo: “Inicie por favor tiene 45 minutos para desarrollar su tema”, respire profundo y me presente ante los estudiantes con mi nombre, el objetivo, y el tema de clase en el idioma kichwa, luego fui traduciendo al castellano, los estudiantes respondieron con mucho entusiasmo, fue algo que me motivó a continuar con la clase, tomando siempre en cuenta que me prepare para este momento y confiando en mis conocimientos y habilidades proseguí con la aplicación de la planificación siguiendo la secuencia con la que se realizó.

Inicié con la primera fase: **Dominio del Conocimiento**

Para lo cual realice un pequeño organizador gráfico con la definición de las palabras flora y fauna.

En la subfases de la Sensopercepción proyecte un video sobre la flora y fauna de las cuatro regiones del país, este video hace énfasis en la cultura, animales y plantas de cada región, al principio todos los niños estaban atentos al video, pero luego empezaron a conversar entre ellos, decidí entonces caminar por todo el espacio, para que los niños no pierdan la concentración, luego de terminar el video pasé a la problematización, con ronda de preguntas acerca del video observado, la actuación fue muy activa por parte de los estudiantes, todos levantaban la mano para responder, esto indica que si pusieron atención. Una vez introducido el tema en los estudiantes, continué con el contenido científico, aquí entra toda la investigación que realice previa la ejecución de la clase, comencé a describir cada una de las cartillas que llevé en la que se podía observar las características principales de la flora y fauna del Ecuador, también lleve un mapa del Ecuador, y una vez que se explicó las características fui pegando en el mapa las cartilla de todas las regiones, para verificar que se comprendió el tema vuelvo a realizar otra ronda de preguntas sobre el contenido científico, como ¿cuántas regiones tiene el Ecuador?, ¿Cómo es el clima en la sierra?, ¿Qué tipo de animales encontramos en la Región Costa, Oriente, Galápagos, Sierra?, una vez verificado el conocimiento, en el cual pude notar que algunos de los estudiantes no comprendieron bien, volví a reforzar de manera rápida a modo de conclusión.

La segunda fase Aplicación del conocimiento, en esta fase presenté las imágenes con los animales y plantas de cada una de las regiones, para lo cual llevé una pelota pequeña y a base del juego los niños iban llenando el mapa identificado el lugar a donde pertenece la

imagen que le entregué, en esta parte los niños se desconcertaron porque todos querían participar y comenzaron a gritar y hacer un desorden en el aula. Hubo un momento en el que se descontrolaron y lo único que se me vino a la mente fue dejarles que pasen todos a pegar las imágenes en el mapa, mientras tanto prepare las hojas de trabajo que llevé con un crucigrama para llenar sobre las cuatro regiones, afortunadamente me aprendí los nombres de todos los estudiantes y eso fue una ventaja, para poder llamarles por su nombre y retomar la atención del niño/a

Tercera fase Creación del conocimiento, para entrar en esta fase tuve que volver a mantener el orden en la clase con el fin de continuar dando las órdenes a seguir para realizar el crucigrama, hubo estudiantes que lo realizaron muy rápido, como tenía un estudiante con NEE, para él la hoja de trabajo era con menos grado de complejidad, mientras el resto de estudiantes realizaban el crucigrama, yo trabajé dando acompañamiento al niño, el trabajo de él consistía en recortar y pegar un animal en la región que correspondía, lo cual lo realizó sin ningún tipo de dificultad.

Cuarta fase la Socialización del conocimiento, aquí es donde se comparte los aprendizajes, se discute las experiencias para enriquecer el conocimiento, mostré una imagen con niños que recogían la basura del bosque, con lo cual fuimos reconstruyendo lo aprendido mediante una lluvia de ideas, haciendo conciencia sobre el cuidado y protección de la naturaleza de nuestro país.

Para concluir con mi clase, hice la evaluación mediante la observación, lista de cotejo, en la cual pude darme cuenta en lo que los estudiantes fallaron y a la vez poder corregir mis errores para poderlos mejorar, uno de los errores más grandes que cometí fue que me olvide de interactuar con el idioma kichwa, a pesar de haberme preparado con los dos idiomas, los nervios me ganaron, y cuando me di cuenta ya iba terminar mi clase, los 45 minutos pasaron demasiado rápido, pero afortunadamente las actividades que realicé se logró cumplir, y la mayoría de estudiantes comprendieron el tema, les gusto el material, y eso me satisface a mí también como futura docente. El modelo pedagógico que utilicé fue el socio constructivista de Lev Vygotsky y Jean Piaget mismos que fueron de gran apoyo para el desarrollo de la clase demostrativa.

8. Lecciones aprendidas

En este apartado se redactará las experiencias que se obtuvo durante el proceso de la práctica preprofesional, de las cuales se realizará un análisis minucioso de los éxitos, fracasos en el proceso de la enseñanza – aprendizaje, con la finalidad de mejorar la calidad educativa a través de estrategias metodológicas acordes a la edad y situación de los estudiantes.

Primer hito: Acercamiento a la Institución Educativa

En esta fase, aprendí que la educación Intercultural Bilingüe es totalmente distinta a la de una institución Intercultural (hispana), en esta institución la mayoría de los docentes son indígenas del pueblo kichwa Otavalo, Kayambi, al igual que los estudiantes, la educación está basada en la metodología MOSEIB, que tiene relación con el calendario vivencial, el cosmos, la conexión y el respeto con la Pachamama.

La docente inicia su clase con un dictado para fortalecer la retención de palabras en la memoria, mejorar la ortografía y caligrafía, esto me pareció una buena estrategia, ya que en la actualidad los niños no practica el razonamiento lógico verbal.

También pude observar que la docente está muy preparada, ya que se podía visualizar el avance de los niños en el ámbito educativo, sobre todo en las áreas de Matemáticas y Lengua y Literatura, de la misma manera la docente trabajaba con los niños formando grupos los cuales eran escogidos al azar, el trabajo era grupal, a la vez autónomo, esto demuestra la capacidad que tiene la docente de lograr que todos los niños se acoplen y trabajen juntos.

La docente no era muy dinámica, el trato hacia los estudiantes era directo, sin motivación alguna, podría decir que aún se mantiene el modelo tradicional, no había afecto de parte de la docente hacia los estudiantes. Aprendí que cada docente tiene su forma de trabajar, utilizan estrategias metodológicas que les ha funcionado con eso se puede continuar o mejorar, también me di cuenta de que la labor docente es muy compleja, ya que se debe estar en constante preparación y actualización de los conocimientos para poder brindar una educación de calidad.

Segundo Hito: Preparación de la Clase

En esta fase, mi mayor obstáculo fue que no entendía la planificación con la guía de aprendizaje, tampoco utilizar el MOSEIB, fue muy complicado comprender las fases y

subfases que tiene este modelo para realizar una planificación. Una fortaleza mía fue que aprendí a manejar la planificación con el modelo ERCA, y esto me ayudó mucho a comprender con mayor facilidad el nuevo currículo que tenía que utilizar para la ejecución de mi clase demostrativa.

Para la elaboración de la planificación, la docente tutora fue un pilar fundamental, ya que ella me supo guiar paso a paso cómo se debe desagregar el objetivo, destreza, contenido y evaluación de acuerdo al tema que me fue designado. Lamentablemente no encontramos el objetivo, afortunadamente el currículo es flexible y pudimos acoplar el objetivo al tema de clase, nos guiamos tanto del currículo Intercultural Bilingüe como del Currículo priorizado.

Una de las debilidades durante el proceso de la clase fue que no me apoye del idioma kichwa que es la lengua materna de la mayoría de los estudiantes, esto fue un gran error que cometí, ya que como docentes Interculturales Bilingües se debe manejar muy bien los dos idiomas tanto el castellano como el kichwa, ya que nos estamos preparando para fortalecer el idioma en las instituciones educativas.

Aprendí que para enseñar un tema nuevo a los niños se debe tomar en cuenta la conexión con las cartillas de saberes, y siguiendo el Calendario Vivencial de la Institución, esto me gustó mucho porque se puede hablar sobre la historia de la comunidad, respeto hacia la naturaleza, fortalecer y rescatar las costumbres y tradiciones de nuestros antepasados.

Para la elaboración del material didáctico, puse énfasis en las plantas y animales nativos de las regiones naturales del Ecuador, investigué sobre la historia, geografía del Ecuador, porque mientras más información tenía, podía desenvolverme mejor durante la ejecución de la clase, el material fue diseñado precisamente para que los niños puedan comprender mejor a través de las imágenes.

Tercer Hito: Ejecución de la clase

Para la ejecución de una clase aprendí que, un docente siempre debe estar preparado y predispuesto a responder las posibles preguntas de los estudiantes, de la misma manera aprendí que el modelo pedagógico con el que se trabaja debe ir acorde con el tema, iniciar la clase con una motivación despierta el interés por aprender y es ahí donde el docente debe aprovechar que los niños tienen conocimientos previos en los que se apoya para reforzar el tema.

De la misma manera la utilización de los materiales didácticos es fundamental, ya que es una herramienta que sirve de apoyo para fortalecer el aprendizaje, también aprendí que los niños tienen diferentes formas de aprendizaje, en mi caso los niños tenían aprendizaje visual, lo cual fue fácil acoplar las imágenes con el tema de clase.

En esta fase aprendí que las estrategias metodológicas aplicadas en la enseñanza - aprendizaje, pueden ser de mucha ayuda, ya que fortalece el proceso de aprendizaje, así mismo el uso adecuado del tono de voz dependerá mucho el interés y concentración que pongan los estudiantes, un docente que no puede controlar el grupo de estudiantes no podrá desenvolverse en el ámbito educativo. En este punto mi debilidad fue no dominar bien el tono de voz, ya que hubo un momento en el que los estudiantes perdieron el interés y comenzaron a distraerse.

El conocimiento y dominio del tema es fundamental para que los estudiantes puedan comprender lo que se quiere enseñar. En cuanto al recurso didáctico aprendí que debe fomentar el interés por aprender y descubrir mediante la manipulación y exploración de los estudiantes, con la finalidad que este material sirva de apoyo y refuerce el contenido estudiado y así obtener un aprendizaje significativo.

En conclusión, puedo decir que las tres fases son las que me ayudaron a evaluar los errores y aciertos que he tenido durante el proceso de la clase demostrativa, con el cual se puede corregir las falencias, aprender y mejorar tomando acciones que fortalezcan el proceso de enseñanza – aprendizaje, con la utilización de diversas estrategias metodológicas apoyadas de una buena estimulación y motivación con los estudiantes.

9. Referencias

- Carriazo Diaz, C., Perez Reyez, M., y Gabiria Bustamante, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Redalyc.org*, 88 - 89. <https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/27963600007.pdf>
- Castillo Córdova, G. E., Sailema Moreta, J. E., Chalacán Mayón, J. B., y Calva Abad, A. (2022). El rol docente como guía y mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(6). https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4409
- Castro Chico, E. G. (2017). *El modelo pedagógico en el proceso de enseñanza aprendizaje del subnivel básica superior y bachillerato en la unidad educativa Casahuala*. Universidad Técnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/4adddb0e-4ae3-4abb-88eb-e1d93a32e9da/content>
- Fernández Droguett, F. (2005). EL CURRÍCULUM EN LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE: ALGUNAS REFLEXIONES ACERCA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LA EDUCACIÓN*. *Redalyc.org*, 20. <https://www.redalyc.org/pdf/552/55200402.pdf>
- Henao Alvarez, O., y Ramírez S., D. (2006). Propuesta didáctica para la enseñanza de la lectura y escritura con un enfoque socio - constructivista y apoyada en tecnologías de información y comunicación. "El Computador y la Enseñanza de la Lectoescritura", 17 - 18. https://www.academia.edu/734830/PROPUESTA_DID%3%81CTICA_PARA_LA_ENSE%3%91ANZA_DE_LA_LECTURA_Y_LA_ESCRITURA_CON_UN_ENFOQUE_SO_CIO_CONSTRUCTIVISTA_Y_APOYADA_EN
- Jara, O. (2006). *Orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias*. https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf
- Loor, K., y Alarcón Barcia, L. (2021). Estrategias metodológicas creativas para potenciar los Estilos de Aprendizaje. *Scielo*, n/p. <https://doi.org/http://10.36097/rsan.v0i48.1934>

- Ministerio de Educación. (2013). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB*. Quito : Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*. Quito - Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador. Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria.
- Ministerio de Educación. (2023). *Los recursos educativos en entornos escolares como aporte en el desarrollo socioemocional de estudiantes*. Quito, Pichincha , Ecuador : Ministerio de Educación.
- Reyes De la Cruz , K. (2017). *Las estrategias metodológicas del docente y su influencia en el logro de las competencias del curso de matemática básica de los alumnos del primer ciclo de la Universidad Nacional de Cañete*. Lima - Peru : UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN.
- Ruiz Mora, F. E., Barrionuevo Terán, E. Y., Villacres Pérez, M. D., y Estrella Semblantes, M. J. (2023). El docente como mediador y diseñador de experiencias de aprendizaje. *Digital publisher*, 8(6), 39. <https://doi.org/doi.org/10.33386/593dp.2023.6-1.2255>
- Segura Cardona, A. M. (2008). ¿La docencia y la investigación son aspectos complementarios? *Investigaciones Andina*, 10(17). http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0124-81462008000200004&script=sci_arttext
- Sinchi Chuya , B., y Barbecho Cajamarca , B. (2021). *La minka como pedagogía del territorio frente a la estandarización del Currículo*. Azogues : UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE.
- Sinchi Chuya , B., y Barbecho Cajamarca , B. (2021). *La minka como pedagogía del territorio frente a la estandarización del Currículo*. Azogues : UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE.
- Solis Ruano, H. (2024). *Los modelos pedagogicos y el aprendizaje*. Universidad San Carlos de Guatemala: <https://postgrados.cusam.edu.gt/wp-content/uploads/2025/01/POST-MDU24.pdf>

Stabback, P. (Marzo de 2016). Qué hace a un currículo de calidad. *International Bureau of education*, 8. International Bureau of education:
[https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4256/Qu%
a9%20hace%20a%20un%20curr%
c3%adulo%20de%20calidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4256/Qu%c3%a9%20hace%20a%20un%20curr%c3%adulo%20de%20calidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

10. Anexos

Anexo 1. Ficha de observación de contexto y sujetos

Anexo 1. Ficha de observación de contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:	21 de enero del 2025	
a) Institución Educativa		
Nombre de la Institución Educativa:	UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE "MIGUEL EGAS CABEZAS"	
Tipo de institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	La institución es Rural Intercultural Bilingüe.	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	Provincia Imbabura, Cantón Otavalo, Parroquia Miguel Egas Cabezas, Comunidad Quinchuqui.	
b) Contexto social, cultural y económico		
	Descripción	Notas rápidas
De la Institución	La institución se encuentra en la comunidad de Quinchuqui, la infraestructura se encuentra en condiciones regulares, el acceso a la institución es totalmente habilitada, se encuentra cerca del seguro campesino del IESS, a una cuadra se encuentra el estadio de la comunidad, de la misma manera a una cuadra hacia arriba se encuentra el mercado de animales, que se realiza todos los sábados desde muy temprano por la mañana abre sus puertas desde las 6 de la mañana, en el cual se puede encontrar una gran variedad de animales como: ganado, ovejas, chanchos, gallinas, cuyes, patos, etc. También se vende comida, ropa, zapatos, verduras, entre otras cosas. Para llegar a la institución se puede coger en un transporte público de las cooperativas 8 de septiembre e Imbaburapak, la vía está en óptimas condiciones, es adoquinada. La institución se encuentra en una comunidad kichwa Otavalo.	El espacio donde se encuentran los juegos infantiles no están en buenas condiciones
Del aula de clase	En el aula se observa que los pupitres están ubicados de forma circular, el ambiente de aprendizaje está distribuido de manera ordenada, ya que la docente se puede movilizar con facilidad por todo el espacio brindando el acompañamiento a los estudiantes. De esta manera se puede aprovechar al máximo la verificación del avance los niños. En el aula no hay material relacionado con el área de Ciencias Sociales.	

76

De los estudiantes	<p>En el tercer año de educación básica hay 8 niños y 6 niñas, con un total de 14 estudiantes. Los cuales son en su gran mayoría son niños del pueblo kichwa Otavalo, en un rango de edad de 7 a 8 años, la familia se dedica al comercio, artesanías y agricultura.</p> <p>La conducta de los estudiantes es positiva, en esta aula tenemos un niño con NEE. Grado 3, con el cual se debe estar más pendiente con el acompañamiento en el proceso de enseñanza – aprendizaje, los niños ponen atención y se concentran en el aprendizaje, hay una interacción entre docente y estudiantes.</p> <p>Los niños no hablan el idioma kichwa, algunos entienden, pero no hablan, en este grado hay dos niños que son mestizos, ellos no hablan tampoco entienden.</p>	
Del docente	<p>La licenciada María Colta, inicia su clase con un dictado y corrección de palabras mal escritas, no hay motivación, su proceso de enseñanza – aprendizaje es con el modelo tradicional. Y se acompaña del modelo MOSEIR. La licenciada pertenece al pueblo kichwa Kayambi, su esposo es policía, su actividad económica es ejercer su profesión, su lengua materna es el kichwa, ella es de la comunidad Topo, que se encuentra en la parroquia San Pablo. Tiene 38 años de edad y lleva 10 años trabajando en la institución.</p>	
c) Anexo fotográfico		

Anexo 2. Ficha de entrevista al docente

Anexo 2. Ficha de entrevista al docente

FICHA DE ENTREVISTA		
Fecha: 28/01/2025	Hora de inicio: 12:24	Hora de finalización: 12:32
Lugar de entrevista: La entrevista se realizó en la Institución en el Tercer año paralelo "A", en el cual la docente esta como tutora.		
Entrevistador/a: María Ximena De la Cruz Inlago y Julissa Farinango		
Información del entrevistado/a		
Nombre completo: María Colta Pachito		
Años de experiencia docente: 14 años de experiencia de los cuales lleva 10 en la institución y 4 años trabajó en una Institución Intercultural		
Años de trabajo en esta IE: 10 años consecutivos		
Grado al que acompaña: Tercero "A"		
Número de estudiantes que acompaña en la actualidad: El grado cuenta con 8 niños y 6 niñas		
Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas		
¿Qué tipo de currículo se usan en la institución /sala? Bueno, el curriculum que se utiliza es de Curriculum Intercultural Bilingüe, ya que la institución educativa está dentro del sistema y los contenidos académicos promueven en lo que es la lengua y la cultura.		
¿Qué tipo de planificación microcurricular usa? Se utiliza las guías de interaprendizaje que contemplan las cuatro fases y subfases del MOSEIB.		
¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases? Bueno, la secuencia didáctica que utiliza en el sistema de conocimientos es el dominio de conocimiento, aplicación de conocimiento, creación de conocimiento y la socialización.		
¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué? El modelo que se utiliza, es el Modelo de Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, porque este modelo está basado en el enfoque integrador que respeta y promueve la diversidad cultural.		
¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea? Bueno, las estrategias didácticas que más empleo es la participación activa, el respecto a la cultura y lengua materna, a través de métodos como el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en proyectos y el uso de recursos culturales y tecnológicos.		
¿Cuáles estrategias han tenido mejor resultado con el grupo? Las estrategias que mejor me han resultado, es el aprendizaje cooperativo que abarca lo que es el trabajo en grupo y tareas compartidas.		
¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?		

Bueno, hasta el momento no he tenido problemas en ninguna área, ya que se trabaja en varios métodos mencionados anteriormente.

Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje

¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)

Bueno, en el contexto social, cada comunidad tiene su propia cosmovisión y estructura social que afecta la forma en la que los estudiantes interactúan con la educación. Y muchos estudiantes indígenas enfrentan barreras sociales como la pobreza y la migración de los padres de familia. En el contexto económico. En su mayoría la comunidad depende de la agricultura y otras actividades económicas como la ganadería y la artesanía. Muchas familias indígenas viven en condiciones de economía informal donde los ingresos son limitados. Y en contexto cultural los estudiantes de las comunidades crecen inmersos en una cosmovisión propia de su localidad que está profundamente conectada con la tierra, con la Pachamama y las tradiciones ancestrales. En el uso de lengua, creo que la mayoría de los estudiantes en las comunidades son bilingües, su lengua materna es Kichwa, pero también aprenden el español como lengua oficial. El idioma kichwa juega un rol fundamental en la identidad cultural.

¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?

Bueno, en el comportamiento los estudiantes tienen una calificación A, lo que les transforma los desacuerdos en oportunidades y crecimiento y cooperación.

¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE

En este grado tengo un estudiante, tiene una necesidad educativa de grado 3. ¿A qué se refiere ese tipo de necesidad educativa grado 3? Con este tipo de NEE. tenemos que cambiar todo el curriculum para poder enseñar al estudiante.

¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?

Bueno, para atender a los estudiantes con necesidades educativas especiales es fundamental emplear estrategias pedagógicas inclusivas. Algunas de las estrategias que he empleado son las adaptaciones curriculares, método de enseñanza multisensorial, valoración y uso de lenguas indígenas, atención emocional y social, evaluación flexible y fomento de la autonomía y autoestima.

Anexo 3. Planificación micro curricular de Guía de interaprendizaje




YACHAY NAN KILLKA-GUIA DE INTERAPRENDIZAJE

YACHAYPA KATIK NANKUNA-PROCESO: TERCERO - FCAP

YACHAY PAKCHIKUNATA KATICHINA, WINACHINA – DDTE

TANTACHISHKA YACHAYKUNA-UNIDADES: 27

1.-WILLAY CHANIKUNA-DATOS INFORMATIVOS	
UECIB:	"MIGUEL EGAS CABEZAS"
YACHACHIK-DOCENTE:	XIMENA DE LA CRUZ
TANTACHISHKA YACHAY YUPAY-UNIDAD N°:	27
YACHAYMUYUY YUPAY-CIRCULO N.°	2
PACHACHIK-FECHA:	27 DE FEBRERO DEL 2025.
ISHKAYNIKI YACHAYMUYUY "Puna suyuni yurakuna wiwakunapash" CIRCULO DE CONOCIMIENTOS No. 2 "Flora y fauna de la Sierra"	
2.- YACHAYMUYUYPA PAKTANA-OBJETIVO DEL CIRCULO:	
PAKTAY: Chikan chikan suyukunapi wiwakuna yurakuna tiyakta yachan.	
OBJETIVO: Conocer la presencia de la diversidad de flora y fauna, en cada una de las regiones naturales del país, para promover la riqueza de la biodiversidad ecuatoriana.	
3.- YACHAYMUYUYPA YACHANAKUNA-MAPA DE SABERES Y CONOCIMIENTOS DEL CIRCULO:	

<ul style="list-style-type: none"> • Pawkar Raymi • Las Regiones Naturales del Ecuador 			
4.- YACHAYMUYUYPI USHAYTA PAKTANA- DOMINIOS A LOGRARSE EN EL CIRCULO:			
D.CS.EIB.27.2.7. Marca mamakullki, punasuyupi tiyak sachakamay wiwakamayta riksina. Reconoce la flora la fauna, de las Regiones Naturales del Ecuador como parte de la biodiversidad, así como sus problemas economicos, demograficos y situacion de riesgos			
5.- YACHAYNANTA RURAY - DESARROLLO DE LA GUIA			
A. YACHAYTA TARIPANA- DOMINIO DEL CONOCIMIENTO	B. YACHAYWAN RURANA- APLICACION DEL CONOCIMIENTO	C. YACHAYTA WINACHIY- CREACION DEL CONOCIMIENTO	D. WILLACHIKU Y - SOCIALIZACION.
YARIYAYKUNA- SENSOPERCEPCIONES Observar un video sobre las Regiones Naturales del Ecuador https://youtu.be/etCFmD6Q3I0 TAPURIYNAKUY-PROBLEMATIZACIÓN ¿Que observaron el video? ¿Qué animales se pudo observar en el video? ¿Qué tipos de climas tenemos en el Ecuador?	Jugar con los niños al tingo, tingo tango y formar un collage con las imagenes de la fauna y flora de las Regiones Naturales del Ecuador. 	Reforzar lo aprendido mediante un crucigrama, respondiendo las siguientes preguntas. ¿En esta región encontramos montañas como el Chimborazo y el Cayambe? ¿En esta región encontramos montañas como el Chimborazo y el Cayambe?	Socializo con los estudiantes sobre lo aprendido. Haciendo conciencia sobre el cuidado de la naturaleza, mediante imágenes animadas.



AMAWTA YACHAY-CONTENIDO CIENTIFICO

- Observar la cartografía (mapa) del Ecuador, con sus regiones.
- Explicar las características principales cada una de las Regiones Naturales del Ecuador.
- Identificar la flora y fauna de cada una de las regiones, su cuidado y conservación del medio ambiente a través de imágenes



YACHAYTA RIKUY-VERIFICACIÓN

- Observar imágenes de los animales y reconocer la región donde habitan.
- ¿Cuántas regiones tiene el Ecuador?
- ¿Qué productos se dan en la Sierra, Costa, Amazonia, Galápagos?

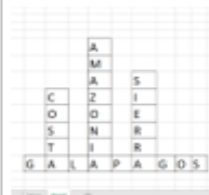
YACHAYTANTACHY-CONCLUSION

¿Que aprendimos hoy día?

¿En qué región hay mucha vegetación?

¿En qué región hay playas y hace su clima es cálido seco?

¿Se encuentra en una isla y hay muchas tortugas que región sera?



42

¿Cómo cuidamos el medio ambiente de todas las regiones?

6- KAPUKUNA -RECURSOS:

Tecnológicos.	Humanos.	Materiales.
Video		Mapa del Ecuador
Computadora		Imágenes de las regiones
Proyector		Crucigrama

7-YACHAYKUNATA KATICHINA MILLKA - MATRIZ DE SEGUIMIENTO DE ACTIVIDADES:

NA

8- YACHAY TARIPANATA PAKTASHKATA RIKUK HILLAY-INSTRUMENTOS DE LOGROS DE DOMINGOS:

KAMUTASHKA PANKA-

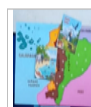
Ficha de observación anexo 1



9- YACHAYPA HILLAYKUNA-ANEXOS

Anexo 1

43



10- YANAPAK KAMUKUNA-BIBLIOGRAFIA:

- Currículo Intercultural Bilingüe
- MOSEIB
- <https://youtu.be/jtCFmD6Q210>
- <https://wordwall.net/es-es/communitv/flora-y-fauna-de-las-regiones-del-ecuador>

44

Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase

Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase

Estudiante:	Maria Jimena De la Cruz Inlago
Centro de apoyo:	Otavalo
Institución educativa:	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Miguel Egas Cabezas"
Grado:	Tercero PCAP

1. Tema de clase: Las Regiones Naturales del Ecuador
2. Saber: La flora y fauna de las Regiones del Ecuador
3. Dominio: D.CS.EIB.27.2.7. Marka mamakullki, punasuyupi tiyak sachakamay wivakamayta rikisina. Reconoce la flora la fauna, de las Regiones como parte de la biodiversidad, así como sus problemas económicos, demográficos y situación de riesgos.

4. Introducción:

Las principales regiones naturales del Ecuador son la Costa (Litoral), la Sierra (interandina), Oriente (Amazonia) y Galápagos. (Insular). Entre las 24 provincias del Ecuador se encuentra una gran megadiversidad natural, las condiciones ambientales del Ecuador son muy variables en el espacio. Es por eso que se han desarrollado regiones naturales con propiedades muy diferentes (Roper, 2023).

Desarrollo

Región Galápagos – flora y fauna

En la zona baja o inferior la flora es poca y viven arbustos aislados o chaparros, los manglares blanco y negro, cocoteros, manzanillos, caducos, algarrobos, cactus, palo santo, verbena, etc. La zona alta o superior donde predomina el frío y la humedad es más espesa y los árboles son más pequeños: alnusba, murabilla, helechos, líquenes, musgos, etc. (Hans, 2018)

especies de madera son exótica, existen muchas especies de plantas medicinales que pueden curar toda clase de enfermedades como: úlceras, asma, mordedura de víboras, problemas sanguíneos, apendicitis, problemas cardíacos, respiratorios, dentales, problemas digestivos, y otros. En algunas lagunas también existen variedades de liliáceas muy llamativas, como la Reyna Victoria que llega a medir hasta los dos metros de diámetro, que es la planta acuática más grande del mundo. Flores silvestres de increíble belleza y variedad que dan colorido a la zona y puede ser encontradas a lo largo de todas las zonas, desde los ríos hasta el monte. La fauna es asombrosamente variada, constituida por el 80% de diversidad de clases existentes en el mundo (Hans, 2018)

Región sierra – Flora y Fauna

En las zonas subtropicales, existen bosques húmedos, en los que se pueden encontrar helechos, líquenes y musgo. Todavía quedan pequeños bosques naturales, actualmente protegidos, tenemos algunos en la parte occidental de la ciudad de Quito, detrás del volcán Pichincha, en los sectores de Nanegalito y Mindo.

El tipo de animal depende también de las condiciones del clima, aunque hay algunos se son comunes en todas las regiones como: los perros, gatos, gallinas, patos, entre otros. En clima subtropical, es decir en las tierras más bajas de la región interandina, hay ganado vacuno, ganado caballar, ganado porcino y ganado mular. (Roper, 2023)

Región costa – flora y fauna

En la costa tenemos áreas naturales protegidas que guardan una variedad de ecosistemas como la Reserva Ecológica Manglares Cayapas Mataje, que contiene grandes bosques de mangle, entre ellos el manglar de Majagual. Considerado el más alto del mundo en su tipo. Con árboles de mas de 100 años de edad y hasta 65 metros de altura.

El tipo de vegetación predominantes en las partes bajas es el bosque seco tropical, considerado el único en América del Sur. En las partes altas predomina el bosque húmedo tropical, que sirve de refugio a mamíferos como el mono aullador negro y una gran variedad de aves. (Hans, 2018)

Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico



Estudiante:	María Ximena De la Cruz Inlago
Centro de apoyo:	Otavalo
Institución educativa:	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”
Tema de clase:	Las regiones naturales del Ecuador



Recursos didácticos seleccionados para la clase:

Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico

Estudiante:	María Ximena De la Cruz Inlago
Centro de apoyo:	Otavalo
Institución educativa:	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Miguel Egas Cabezas”
Tema de clase:	Las regiones naturales del Ecuador

Recursos didácticos seleccionados para la clase:

Momento de la clase	Recurso	Finalidad del recurso
Inicio de la clase Sensopersepcion	Video sobre las Regiones Naturales del Ecuador  https://youtu.be/etCFmD6Q310	Mediante la observacion del video pretendo introducir el tema con el que voy a trabajar
Problematicacion	¿Que observaron el video? ¿Que animales se pudo observar en el video? ¿Que tipos de climas tenemos en el Ecuador?	Despertar el interes de los estudiantes por conocer mas sobre el video que se observó al inicio
Desarrollo de contenidos		En este momento de la explicación se utilizará las imagenes de la flora y fauna de todas las regiones. Incluido el mapa del Ecuador.

Verificacion		Verifico lo aprendido mediante la hoja de trabajo de un crucigrama.
Socializacion del Conocimiento	Concientizar a los estudiantes sobre la importancia del cuidado de cada una de las Regiones Naturales del Ecuador. 	Para cerrar la actividad, realizo una ronda de preguntas. Sobre el cuidado y proteccion del medio ambiente.

Anexo 6. Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa



CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
Clase demostrativa

3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal

Nombre del estudiante: MARIA XIMENA DE LA CRUZ INLAGO
 Fecha: 27/02/2025 Grado: 3TO FCAP
 Tema de la clase: LAS REGIONES NATURALES DEL ECUADOR
 Docente 1: GUILLERMO GUARO
 Docente 2: AURORA IZA.

Competencias docentes		Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	4	4
2	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	4	4
3	Promueve la participación de los estudiantes	4	4
4	Interacciona con los estudiantes	4	4
5	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	10	9
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase			
6	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	4	4
7	Desarrolla la clase según el modelo pedagógico especificado en la planificación	4	4
8	Se desarrolla la clase de manera ordenada	4	4
9	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	4	3
10	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	4	4
11	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	4	4
12	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	4	4
13	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	4	4
Dominio del contenido			
14	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	6	6
15	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	6	6
16	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	6	6
Uso del material didáctico			
17	Los recursos son pertinentes, funcionales y contribuyen al desarrollo de la clase	6	6
18	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio en su aplicación.	6	6
Evaluación			
19	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje	6	5
20	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	6	6
Total:		100	97

Nota en letras

Noventa y siete

Firma Docente 1

Firma Docente 2

Firma estudiante

Observaciones:

.....

Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa



CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE
Asignatura de Integración Curricular
Fase 3 - Instrumento 3.2

3.2 Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Jelison L. De la Cruz Fajardo Caceres
 Fecha: 27 de febrero del 2015 Grado: 3º TCA
 Tema de la clase: Los Petateos
 Estudiante que observa la clase: María Ximena De la Cruz Inlayo

Valorar cada criterio de manera cualitativa:
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6	Promueve la participación de los estudiantes	✓			
7	Distribuye el tiempo adecuadamente	✓			
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	✓			
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase			✓	
Dominio del contenido					
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	✓			
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	✓			
Uso del material didáctico					
13	El recurso es pertinente, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
Evaluación					
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase			✓	
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase					
17	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada	✓			
18	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			

Observaciones:

.....

Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa



CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 3 - Instrumento 3.3

3.3 Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Nancy Ximena De la Cruz Tulaga
 Fecha: 27 de Febrero 2025 Grado: 3.º TC118
 Fecha: 27 de Febrero del 2025
 Tema de la clase: Las Regiones Naturales del Ecuador

Valorar cada criterio de manera cualitativa
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes	MB	B	R	I
1 Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase	✓			
2 Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3 Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5 Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6 Promuevo la participación de los estudiantes	✓			
7 Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	✓			
8 Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	✓			
9 Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.		✓		
Dominio del contenido				
10 Demuestro conocimiento profundo del tema de clase	✓			
11 Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
12 Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura	✓			
Uso del material didáctico				
13 El recurso es pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14 Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
Evaluación				
15 Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase				
17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	✓			
19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	✓			
20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			

Observaciones:

.....

