

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA PEDAGOGÍA**

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PARVULARIA**

**Análisis de la socialización y construcción de las identidades de género  
en el primer año de básica. Estudio de caso de una Institución Educativa  
Particular de Quito.**

**Autora: Gabriela Alejandra Cárdenas Piedra**

**Directora: Viviana Maldonado Posso**

**Quito, Diciembre 2009**

## **DEDICATORIA**

La presente investigación dedico con mucho amor a mi madre María de los Ángeles Cárdenas Piedra, el pilar fundamental de mi vida, por ser una mujer luchadora y fuerte que ha sabido sacarme adelante, venciendo diferentes adversidades. Además deseo sumar a esta dedicatoria a mi hermano Richard David una persona muy especial que iluminó mi vida desde su llegada, gracias a los dos, por ustedes llegué a cumplir mi meta.

## **RECONOCIMIENTO**

Al constante apoyo recibido por parte de mi Directora de Tesis Viviana Maldonado Posso, ya que a través de su comprensión, orientación y profesionalismo, hizo posible que este trabajo se cristalice convirtiéndose en una hermosa realidad, aspiración de toda estudiante, estas cualidades anteriormente mencionadas se convirtieron en la parte fundamental para el desarrollo de esta investigación, también quiero añadir a este reconocimiento a todos/as maestros/as que a lo largo de mi carrera me dieron su apoyo, confianza y sobre todo me enseñaron a ser una mejor persona, gracias a todos/as.

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>6</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>SOCIALIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES DE GÉNERO.....</b>	<b>6</b>
<b>1.1 Género.....</b>	<b>6</b>
<b>1.2 Roles y estereotipos.....</b>	<b>11</b>
<b>1.3 Proceso de la socialización y consolidación de las relaciones de género....</b>	<b>12</b>
<b>1.3.1 Tipos de socialización.....</b>	<b>15</b>
<b>1.4 La socialización del sistema de género en la escuela.....</b>	<b>16</b>
<b>1.5 Construcción y deconstrucción de las identidades de género.....</b>	<b>19</b>
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>DESARROLLO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS.....</b>	<b>22</b>
<b>2.1 Teoría de Piaget sobre el desarrollo.....</b>	<b>22</b>
<b>2.1.1 Etapas del desarrollo cognoscitivo.....</b>	<b>23</b>
<b>2.2 Características principales de los/as niños/as de 5-6años.....</b>	<b>26</b>
<b>2.2.1 Desarrollo cognitivo.....</b>	<b>27</b>
<b>2.2.2. Desarrollo del lenguaje.....</b>	<b>28</b>
<b>2.2.3 Desarrollo motriz.....</b>	<b>29</b>
<b>2.2.4 Desarrollo afectivo-social.....</b>	<b>30</b>
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>CONTENIDOS CURRICULARES Y PRÁCTICA DOCENTE.....</b>	<b>35</b>
<b>3.1 Educación formal.....</b>	<b>35</b>
<b>3.2 Currículum.....</b>	<b>35</b>
<b>3.3 Currículum oficial: Reforma Curricular para la Educación Básica.....</b>	<b>36</b>
<b>3.4 Currículum oculto.....</b>	<b>39</b>
<b>3. 5 Lenguaje.....</b>	<b>41</b>

<b>3.5.1 Lenguaje sexista.....</b>	<b>42</b>
<b>3.6 El juego.....</b>	<b>43</b>
<b>3.6.1 Juego de roles.....</b>	<b>44</b>
<b>3.7 En la práctica del aula.....</b>	<b>44</b>

#### **CAPÍTULO IV**

<b>SOCIALIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES DE GÉNERO EN EL PRIMER AÑO DE BÁSICA.....</b>	<b>46</b>
<b>4.1 Análisis de la socialización y construcción de las identidades de género en el primer año de básica. Estudio de caso de una Institución Educativa Particular de Quito.....</b>	<b>47</b>
<b>4.1.1. En la práctica docente.....</b>	<b>48</b>

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>86</b>
--------------------------	-----------

<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>92</b>
-----------------------------	-----------

#### **GLOSARIO**

#### **ANEXOS**

#### **BIBLIOGRAFIA**

## INTRODUCCIÓN

### **Planteamiento del Problema:**

A lo largo de la historia la desigualdad de género ha llevado consigo la discriminación de las mujeres, colocándolas en una posición de inferioridad y subordinación con respecto a los hombres. Con frecuencia escuchamos hablar acerca de género, pero si analizamos este término nos damos cuenta que hace alusión al sexo o a las mujeres en todas partes, por ejemplo en América Latina tiene una razón y es el hecho de que en español se habla del género femenino, por ello hablar de perspectiva de género significa para los/as latinos/as hablar de las mujeres únicamente.

En el siglo XX el tema de inferioridad se sustituyó por el de la diferencia de los dos sexos. Esta sustitución se basó en características psicológicas que determinaban que los hombres tenían capacidad para desarrollar el pensamiento y la racionalidad, en cambio, las mujeres desarrollaban la emotividad, pues sus preferencias estaban orientadas más hacia los sentimientos. A partir de este momento fueron más recalçadas las diferencias morfológicas y psicológicas, y por supuesto las consecuencias que conlleva a la función social de cada sexo que actualmente se conservan y no permiten el pleno desarrollo de todas las potencialidades que tienen hombres y mujeres por igual.

De esta manera los conceptos de género estructuran la percepción y la organización concreta y simbólica de toda la vida social de las personas. Scott señala que el género es el campo primario por medio del cual se articula el poder, es decir es la principal fuente de generación y reproducción de las desigualdades y subordinación.

La escuela después de la familia, es el lugar donde los/as niños/as, especialmente de 5 y 6 años de edad, tienen el primer contacto socializador y es donde también se transmiten los modelos o estereotipos de género que definen lo que implica ser hombre o ser mujer y las funciones que deben cumplir. Por lo tanto el papel que juegan los/as maestros/as es fundamental porque ellos/as son los/as encargados del

proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de esta ordenación simbólica del mundo que no es real, al contrario se basan en mitos culturales discriminatorios que deben ser superados.

### **Delimitación:**

Esta investigación se llevó a cabo en la sección de preescolar de una Institución Educativa Particular de la ciudad de Quito, ofrece una formación laica y mixta. Esta institución es además internacional con presencia en Europa, Estados Unidos y América Latina, con más de 110 años de experiencia al servicio de la educación.

### **Objetivos:**

#### **Objetivo General**

- ✓ Determinar el proceso de socialización y construcción de las identidades de género en el aula.

#### **Objetivos Específicos**

- ✓ Realizar el análisis de la Reforma Curricular para la Educación Básica, el Eje de Desarrollo Personal, Bloque de Desarrollo Social.
- ✓ Determinar si los maestros y las maestras durante sus clases manejan un lenguaje sexista.
- ✓ Conocer qué tipos de roles cumplen los niños y las niñas en el juego y en la asignación de tareas.
- ✓ Identificar si en los contenidos curriculares se omiten temas de importancia como género y sexualidad.

### **Justificación:**

Históricamente la desigualdad de género ha llevado consigo la discriminación de las mujeres, siendo los hombres los únicos protagonistas. Vivimos inmersos todavía en una cultura patriarcal en la que los hombres piensan, son jefes de hogar y ejercen la autoridad dentro de la familia, mientras que las mujeres son las que sienten, son débiles, dependientes, las encargadas de las tareas domésticas y del cuidado de los/as hijos/as.

Se considera que existen valores, actitudes, comportamientos, lenguaje, destrezas, formas de ser, pensar y existir, en general, un campo de actividades que son exclusivas de las personas en razón de su sexo.

Gracias a los estudios realizados acerca de la perspectiva de género estas concepciones están empezando a cambiar, porque se ha demostrado que tanto hombres como mujeres tenemos las mismas capacidades, los mismos derechos, sentimientos, dudas y responsabilidades. Sin embargo, este cambio puede parecer difícil porque fuimos nosotras y nosotros quienes crecimos con estos estereotipos o etiquetas, cuando por ejemplo: al ser niñas jugábamos con muñecas, cocinitas o a maquillarnos y al ser niños con carritos, al fútbol o a las peleas. Y los/as adultos/as nos decían qué podíamos hacer o no dependiendo de nuestro sexo.

Pues bien, todas las personas nacemos con características biológicas naturales que nos definen como hombres y mujeres, “estas características corporales que distinguen a la mujer del hombre, son naturales e inmodificables”<sup>1</sup> pero, la sociedad y la cultura a la que pertenecemos también nos asignan características: intelectuales, actitudinales, psicológicas, morales, entre otras, creando así los modelos de lo que es lo masculino y lo que es lo femenino. “A diferencia de las naturales, éstas características son aprendidas e internalizadas a lo largo de nuestras vidas; en tanto aprendidas, éstas pueden modificarse.

Por lo tanto, las identidades femeninas y masculinas o identidades de género no surgen mecánicamente de las características sexuales, sino que se construyen dentro

---

<sup>1</sup> CAMACHO Gloria, y otras, *Equidad de género en la escuela*, Quito, 1998, p. 5.



de un marco social, cultural y económico, en un momento histórico determinado.”<sup>2</sup>

La escuela a través de la educación contribuye también a que estos valores, creencias y costumbres adquiridos cambien o se refuercen, pues se encarga de la socialización y de la formación de los niños y niñas cumpliendo un rol importante en la construcción de las identidades de género. Por este motivo es necesario reflexionar cómo se está educando en las escuelas, si se continúan de manera no intencional transmitiendo mensajes discriminatorios en función del sexo y si los contenidos y prácticas escolares fomentan o no la equidad de género.

Por lo tanto, el sistema de género cobra gran relevancia en el campo educativo porque se necesita transformar y deconstruir estas tradicionales formas de pensar, pues estamos en una época de cambios y tanto maestras como maestros “somos también quienes debemos educar a las niñas y a los niños brindándoles iguales oportunidades, permitiendo que unas y otros puedan imaginarse siendo de diferentes maneras y hacienda todo lo posible para que así sea.”<sup>3</sup>

El objetivo principal de esta investigación es superar las prácticas discriminatorias y crear dentro de la escuela espacios de transformación donde los niños y las niñas se eduquen para la equidad y puedan elegir libremente, siendo dueños/as de su propio destino.

Por lo tanto es de vital importancia realizar un análisis de la realidad educativa dentro del aula porque al parecer se enseña más de lo que se pretende.

## **Hipótesis**

La escuela refuerza discursos y prácticas discriminatorias en función del sexo a través del proceso de socialización y la construcción de identidades de género en los niños y las niñas de primer año de básica.

## **Variables**

---

<sup>2</sup> Idem, p. 6.

<sup>3</sup> PORRAS OSORIO Zenaida, MALLARINO OSPINA Paulina, *Mi mamá me mimó, mi papá fuma pipa, Por una educación con igualdad de oportunidades para niños y niñas*, Santafé de Bogotá, Colombia, 1995, p. 10.

**Variable independiente:** Situaciones de discriminación en función del sexo.

**Variable dependiente:** Inequitativas opciones de vida para niños y niñas.

### **Metodología**

Para realizar la investigación planteada recurrí al método de casos que consiste en estudiar a los/as alumnos/as de una Institución Educativa Particular del norte de Quito, tomando como referencia las concepciones de socialización y construcción de las identidades de género, utilicé los métodos conocidos de análisis y síntesis, deductivo e inductivo.

En el Ecuador las escuelas e instituciones educativas son las responsables de educar a los niños y a las niñas, y a veces sin darse cuenta los maestros y las maestras transmiten estereotipos de género. Por ello la investigación fue exploratoria porque existen pocas guías e ideas relacionadas con el problema de investigación.

## **MARCO TEÓRICO**

### **CAPÍTULO I**

#### **SOCIALIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES DE GÉNERO**

El presente capítulo hace referencia a la conceptualización de género, al proceso de socialización y a la construcción de las identidades de género que son temas importantes para comprender el origen, causas y consecuencias de los roles y

funciones que debemos cumplir hombres y mujeres en función de nuestro sexo.

## 1.1 Género

El concepto de Género surgió en la década de los sesenta, dentro del campo de la Psicología gracias a los estudios que realizó Robert Stoller<sup>4</sup>, quien descubrió que algo fuera del sexo biológico determinaba la identidad y el comportamiento de las personas. “Los casos estudiados condujeron a Stoller a suponer que el peso y la influencia de las asignaciones socioculturales a los hombres y a las mujeres, a través de entre otros ritos y las costumbres, y la experiencia personal constituían los factores macho o hembra que determinan la identidad y el comportamiento femenino o masculino y no el sexo biológico”.<sup>5</sup>

Este acontecimiento permitió que se propusiera una distinción conceptual entre sexo y género, donde sexo hace referencia a “los rasgos fisiológicos y biológicos del ser, y el género, a la construcción social de esas diferencias sexuales”.<sup>6</sup>

Más tarde en la década de los setenta las teóricas feministas, especialmente de Estados Unidos y Europa, incorporaron la categoría género. Las feministas tenían dos objetivos: uno científico y uno político. En palabras de Marta Lamas: “el objetivo científico consistía en comprender mejor la realidad social y el objetivo político distinguir que las características humanas consideradas “femeninas” eran adquiridas por las mujeres mediante un complejo proceso individual y social, en vez de derivarse “naturalmente” de su sexo”. Con esto, las feministas creían que se podía enfrentar mejor el determinismo biológico y se ampliaban los fundamentos teóricos para lograr la equidad de género, reconociendo la existencia de las mujeres que durante siglos habían permanecido en la invisibilización.

Estos acontecimientos que empezaron a principios de la década de los setenta con los estudios de la mujer (Women’s studies) permitieron su evolución en la década

---

<sup>4</sup> Doctor Robert J. Stoller, destacado psicoanalista especializado en los problemas de identidad sexual y en las perversiones, fue profesor de Psiquiatría en la Universidad de California- Los Ángeles.

<sup>5</sup> HERNÁNDEZ GARCÍA, Yuliuva, “Género: la definición del concepto. Breve historia de su surgimiento”, 12-08-08, [www.ucm.es/info/nomadas/CV/gbdeisler.htm](http://www.ucm.es/info/nomadas/CV/gbdeisler.htm), p.1.

<sup>6</sup> Idem, p. 2.

de los ochenta que dieron como resultado los estudios de género, este complejo proceso se denominó como la segunda ola del feminismo.

Sin embargo son varias las dificultades que existen para utilizar esta categoría, por ejemplo “en el idioma inglés el término gender (género) tiene una acepción que hace referencia directa a los géneros (masculino y femenino), no tiene este significado exacto en castellano”.<sup>7</sup> En castellano género tiene una acepción que apunta a la clase, tipo o especie a la que pertenecen las cosas.

En el idioma inglés hablar del estudio de género lleva implícito el estudio de los sexos, mientras que en español resulta enigmático para aquellas personas que no conocen acerca de la diferenciación entre el sexo y la categoría de género.

“Únicamente las personas que ya están en el debate teórico al respecto lo comprenden como relación entre los sexos, o como simbolización o construcción cultural”.<sup>8</sup>

Con frecuencia se escucha acerca de la perspectiva de género, pero si analizamos este término nos damos cuenta que hace alusión al sexo o a las mujeres en todas partes, por ejemplo en América Latina tiene una razón y es el hecho de que en español se habla del género femenino, es decir, de las mujeres, por ello hablar de perspectiva de género significa hablar del sexo femenino únicamente.

Joan Scott<sup>9</sup> en un ensayo que escribió explica que “la búsqueda de legitimidad académica” llevó a las estudiosas feministas en los 80 a sustituir mujeres por género.

En el siglo XX el tema de inferioridad se sustituyó por el de la diferencia de los dos

---

<sup>7</sup> MALDONADO, Viviana, *Guía de Estudios Género y Educación*, Universidad Politécnica Salesiana, Quito-Ecuador, Septiembre 2006, p.2.

<sup>8</sup> LAMAS, Marta, y otros, *Para entender el concepto de género*, 1ª. Edición, Ediciones Abya-Yala, Quito-Ecuador, 1998, p.11.

<sup>9</sup> Historiadora estadounidense, ha publicado diversos artículos sobre la relación polémica entre el género y la universalización de la política democrática. Define al género mediante dos ideas interrelacionadas y esclarecedoras: “el género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos y el género es una forma primaria de poder”.

sexos. Esta sustitución se basó en características psicológicas que determinaban que los hombres tenían capacidad para desarrollar el pensamiento abstracto, en cambio, las mujeres eran las emotivas, pues sus preferencias estaban orientadas más hacia los sentimientos. A partir de este momento son más recalcadas las diferencias morfológicas y psicológicas, y por supuesto las consecuencias que conlleva a la función social de cada sexo.

De esta manera el objetivo era llevar a las mujeres a donde “supuestamente” pertenecían, el espacio doméstico, terminando así con toda posibilidad de que puedan elegir libremente su camino, sobre todo en los momentos en que ellas empezaban a luchar por el derecho al trabajo y a la educación.

“Siguiendo a Sonia Montecino, la introducción del concepto de género en los análisis sociales, facilitó una nueva comprensión de la posición de las mujeres en las diversas sociedades humanas, en tanto supuso la idea de variabilidad toda vez que ser hombre o mujer es un constructo cultural por lo cual varían sus definiciones en cada cultura”.<sup>10</sup>

Scott señala que género se emplea también para designar las relaciones sociales entre los sexos para sugerir que el estudio sobre las mujeres implica el estudio sobre los hombres. Rechaza totalmente la idea de las esferas separadas.

El estudio de género nos permite visualizar y comprender las complejas conexiones entre varias formas de interacción humana.

En tanto género es “una categoría de análisis social y cultural, es decir, permite comprender la forma cómo se ha constituido y cómo los seres humanos, en especial hombres y mujeres nos relacionamos en distintos espacios y realidades diferentes”<sup>11</sup>.

Al ser una categoría de análisis se refiere a las formas o principios del entendimiento que permiten analizar y darnos cuenta de qué, por qué, cómo,

---

<sup>10</sup> HERNÁNDEZ, GARCÍA, Yuliuva, *Op. Cit.* p. 2.

<sup>11</sup> MALDONADO, Viviana, *Op. Cit.* p. 1.

cuándo y dónde se producen las desigualdades y discriminaciones en función del sexo.

Tanto hombres como mujeres, estamos bajo un sistema de género que consolida las relaciones de poder, las mismas que son desiguales e inequitativas porque invisibilizan a las mujeres dejándolas de lado. Estas relaciones abarcan la concepción del cuerpo, la capacidad productiva, la capacidad de decisión, entre otras.

El género se define como “una condición social y cultural construida históricamente. Es el conjunto de características, roles, actitudes, valores y símbolos que conforman el deber ser de cada hombre y de cada mujer, impuestos dicotómicamente a cada sexo mediante el proceso de socialización y que hacen aparecer a los sexos como diametralmente opuestos por naturaleza.”<sup>12</sup>

En conclusión el género es una construcción socio-cultural que define características emocionales, intelectuales y de comportamiento entre las personas.

Para Scott género es la “conexión integral” entre dos ideas: la primera es que el género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos y la segunda, el género es una forma primaria de relaciones significantes de poder.

También señala cuatro elementos principales del género que son:

- Los símbolos y los mitos culturalmente disponibles que evocan representaciones múltiples.
- Los conceptos normativos que manifiestan las interpretaciones de los significados de los símbolos. Estos conceptos se expresan en doctrinas religiosas, educativas, científicas, legales y políticas que afirman categóricamente y unívocamente el significado de varón y mujer, masculinas y femeninas.

---

<sup>12</sup> Módulo II: Perspectiva de Género, *Manual de Derechos Humanos de las Mujeres Jóvenes y la CEDAW*, p. 97.

- Las instituciones y organizaciones sociales de las relaciones de género: el sistema de parentesco, la familia, el mercado de trabajo segregado por sexos, las instituciones educativas, la política.
- La identidad: aunque aquí destacan los análisis individuales o las biografías también hay la posibilidad de tratamientos colectivos que estudian la construcción de la identidad genérica en grupos.

Scott cita también a Bordieu, para quien la “división del mundo”, basada en referencias a las diferencias biológicas y sobre todo a las que se refieren a la división del trabajo de procreación y reproducción, actúa como la “mejor fundada de las ilusiones colectivas”.

Los conceptos de género estructuran la percepción y la organización concreta y simbólica de toda la vida social. Scott señala que el género es el campo primario dentro del cual o por medio del cual se articula el poder, es decir es la principal fuente de generación y reproducción de las desigualdades y subordinación.

Las representaciones o expresiones sociales como las palabras, las imágenes, los símbolos son construcciones simbólicas que dan atribuciones a la conducta objetiva y subjetiva de las personas. Es decir van definiendo el deber ser y el hacer de la sociedad en su conjunto.

“El género se refiere, pues, a la construcción social y cultural de las diferencias entre los sexos [...] El género está en la base de las relaciones sociales entre hombres y mujeres, y que como tal constituye el germen de unas relaciones de poder que tienen en los saberes sociales su mejor aliado”.<sup>13</sup>

“La distinción entre los sexos regirá la división del poder entre lo público y lo privado, procedente del dualismo propio del pensamiento occidental, que asocia a las mujeres con la naturaleza, lo irracional, y a los hombres con la cultura, la racionalidad.”<sup>14</sup>

---

<sup>13</sup> Océano, ENCICLOPEDIA MANUAL DE EDUCACIÓN, I edición, Barcelona-España, p. 725.

<sup>14</sup> *Idem*, p. 726.

## 1.2 Roles y estereotipos

El sistema de género “hasta hoy, ha determinado espacios, símbolos, roles, responsabilidades y funciones de manera excluyente para varones y mujeres”<sup>15</sup>.

Los roles o estereotipos son modelos o “formas de categorizar o agrupar a las personas generalizando de manera desfavorable y elemental lo que deben hacer y ser, según el sexo al que corresponden”.<sup>16</sup>

En otras palabras son etiquetas que sirven para designar los roles que los hombres y las mujeres deben cumplir en la sociedad. Por ejemplo, las mujeres son quienes deben cuidar y criar a los/as hijos/as y los hombres son quienes se encargan de trabajar y mantener el hogar.

Según Walter Lippman (1922) los estereotipos se definen como el conjunto de juicios más o menos falsos, preconcebidos de modo irracional.

Taifel (1977) lo interpreta como una imagen mental muy simplificada (por lo general) de alguna categoría de persona, institución o acontecimiento, que es compartida en sus características esenciales por un gran número de personas.

Así, a partir de los estereotipos femeninos y masculinos se da al recién nacido o la recién nacida un trato diferenciado. Por ejemplo, al nacer a las niñas se les viste de color rosado, mientras van creciendo se les abraza, se les manipula suavemente, se les habla con expresiones tiernas y cariñosas, se les miman; se les regala juegos de té, muñecas, maquillaje y, en general, se les involucra en actividades que tienden a reproducir los roles sociales destinados aparentemente para las mujeres.

A los niños, en cambio, al nacer se los viste de color azul, se les habla fuerte, se les impulsa para que participen en juegos bruscos y de acción para que prueben su valentía; se les inculca desde muy pequeños el gusto por el fútbol; se les regala carritos, se les reprochan las actitudes que muestren debilidad, como llorar o expresar sus emociones. Considerando que esto es parte de la educación que debe dárseles.

---

<sup>15</sup> CAMACHO Gloria y otras, *Op. Cit.* p. 5.

<sup>16</sup> MALDONADO, Viviana, *Op. Cit.* p. 4.



“En general, se les educa y prepara así para que asuman en el futuro el papel que la sociedad asigna a los hombres adultos”.<sup>17</sup>

“Los roles y estereotipos se establecen en el individuo de acuerdo a la división de conductas que se dan en función de cada sexo, generando expectativas y exigencias que, una vez asumidas, su entorno social exigirá que sean cumplidas.”<sup>18</sup>

### **1.3 Proceso de la socialización y consolidación de las relaciones de género**

El proceso de socialización entre la comunidad educativa y la sociedad, es un proceso donde se transmiten los valores culturales y los significados de normas y reglas en los que el niño y la niña son agentes activos socializadores.

El niño y la niña adquieren e interiorizan las normas que son un constructo social que remite a una ordenación simbólica del mundo. Las personas adultas transmiten esa ordenación del mundo de manera inconsciente, por eso es importante analizar como se dan estos procesos de socialización, especialmente la escuela que constituye una pieza fundamental de transmisión cultural en las sociedades contemporáneas.

“La socialización es un proceso de adquisición progresivo de conductas, hábitos, normas, reglas y actitudes por parte de los miembros más jóvenes de la sociedad con el fin de integrarse a ella.”<sup>19</sup>

Cuando un niño o niña nace, necesita del cuidado de los/as adultos/as para sobrevivir. Durante las primeras semanas, su actividad es exclusivamente sensomotora de acuerdo a la Teoría Psicognética de Piaget, por lo tanto dará lugar a los esquemas reflejos, que más adelante darán lugar a los esquemas motores y terminarán con los esquemas mentales cuando aparece el lenguaje y la función

---

<sup>17</sup> La teoría de género ¿Qué es, dónde surge, desde cuándo y para qué sirve?, 19-09-08, <http://www.sepbcs.gob.mx/comunicacion/Noticias%20educacion/Noticias%202007/teoria%20de%20genero.htm>

<sup>18</sup> Idem

<sup>19</sup> PALAU Eliseo, *Aspectos básicos del desarrollo infantil*, Editorial CEAC, 1ra Edición, Barcelona-España, 2001, p. 81.

simbólica. Se puede decir que así como los reflejos son respuestas mentalmente innatas, los niños/as también poseen “una predisposición innata para la sociabilidad, entendiendo ésta como una actitud vital, positiva, abierta y dinámica para vivir en sociedad.”<sup>20</sup>

Esta preorientación social innata puede ser vista en doble sentido: por un lado el niño/a manifiesta preferencia por estímulos que se pueden considerar sociales como por ejemplo: la cara, la voz, la temperatura, el tacto, entre otros. Y por otro el infante necesita crear vínculos afectivos con los miembros más cercanos de su familia, es decir, la niña y el niño son activos buscadores/as de estímulos sociales que durante sus primeros meses de vida son capaces de establecer vínculos afectivos con las personas de su entorno.

De esta manera, se sientan las bases sociales y afectivas para que durante la infancia y más tarde en la adolescencia, el niño/a adquiera todos aquellos saberes y habilidades que le van a caracterizar como adulto/a de una determinada sociedad o cultura. A este proceso de adquisición se le denomina proceso de socialización.

De acuerdo a la teoría psicosocial de Erik Erikson “la personalidad se desarrolla mediante una lucha de toda la vida entre el deseo innato y la internalización de las realidades sociales”<sup>21</sup>. Erikson está más orientado hacia la sociedad y la cultura. Postula la existencia de ocho fases de desarrollo que se extienden a lo largo de toda la vida. Nuestros progresos a través de cada estadio están determinados en parte por nuestros éxitos o nuestros fracasos. Cada fase comprende ciertas tareas o funciones que son psicosociales por naturaleza. Erikson partió de la idea de que los niños/as influían al desarrollo de los padres, por ejemplo, la llegada de un nuevo hijo/a, representa un cambio de vida considerable para una pareja remueve sus trayectorias evolutivas. Muchos/as de nosotros/as influenciados/as por nuestros/as abuelitos/as y ellos/as por nosotros/as.

Erikson considera que la personalidad surge de la manera en que se resuelven los

---

<sup>20</sup> Idem, p. 72.

<sup>21</sup> CABALLERO CASTRO Cipriano y otros, *La niñez, la familia y la comunidad*, Washington, D.C., 2004, p. 29.

conflictos durante las interacciones sociales entre las personas.

En tanto “la socialización [...] es un proceso multidireccional e interactivo.”<sup>22</sup> Así por ejemplo, los/as progenitores socializan con sus hijos/as, estos/as a su vez dan respuestas emocionales y afectivas que obligan a los padres y madres a modificar y adaptar su conducta y comportamiento social. Al mismo tiempo, los padres son influenciados por otros agentes y contextos de socialización por ejemplo: la escuela, la televisión, la literatura otros/as adultos/as, la cultura, entre otros.

En conclusión la sociedad se constituye en algo vivo y mutable.

Por lo tanto, “los procesos de socialización de hombres y mujeres de la sociedad contemporánea dependen de una educación que ha estado marcada por la diferencia y por la historia de la dominación masculina y las luchas de sexo.”<sup>23</sup>

El hecho de que la madre y el padre representen experiencias muy distintas para el niño y la niña influye en las ideas acerca de lo que significa ser hombre o ser mujer. Y mientras más mujeres se integren en el campo laboral, los padres se encargan más de la crianza y el cuidado de los/as hijos/as, lo cual a muchos/as investigadores/as les agrada porque piensan que de esta manera padres y madres comparten el trabajo, la dirección del hogar y el cuidado de hijos/as evitando que se mantengan los roles sexuales tradicionales.

Bien, conforme los horizontes del niño y de la niña se amplían más allá del ámbito familiar, llegan a tener más conciencia de un mundo social y muy complejo. Desde luego la socialización comienza en la familia, pero las instituciones educativas y los medios de comunicación social continúan este proceso por medio del cual se transmiten los valores culturales.

### **1.3.1 Tipos de socialización**

Existen dos tipos de socialización:

- La socialización primaria
- La socialización secundaria

---

<sup>22</sup> PALAU Eliseo, *Op. Cit.* p. 73.

<sup>23</sup> “Océano”, *Op. Cit.*, p. 725.

**La socialización primaria:** Se lleva a cabo durante toda la infancia, según los estudios de Berger y Luckman, “el niño conseguirá interiorizar y apropiarse del significado que las normas y reglas sociales tienen para los adultos”.

La interiorización se consigue gracias al establecimiento sólido de vínculos afectivos que actúan como vías de paso a la comprensión de esas normas y reglas, es decir, que las normas que son válidas para el contexto familiar lo son también para otros contextos sociales.

La escuela, después de la familia, es el lugar donde los/as niños/as tienen el primer contacto socializador.

**La socialización secundaria:** “A partir de la adolescencia y hasta la edad adulta, los procesos de socialización secundaria marcarán el desarrollo social y afectivo de las personas.”<sup>24</sup>

Estos procesos de socialización se relacionan con la división sexual del trabajo, la diversidad profesional y con los intereses culturales y personales.

La socialización secundaria siempre presupone un proceso previo de socialización primaria, es decir, que debe tratar con un yo formado con anticipación y con un mundo ya internalizado.

#### **1.4 La socialización del sistema de género en la escuela**

La escolarización es una parte integrante del proceso de desarrollo social, la más definitoria para la socialización del niño/a en un contexto social marcadamente definido por una cultura determinada. “La cultura como un conjunto de conocimientos, creencias, normas y moral, costumbres y otras aptitudes (artísticas, relacionadas con el derecho, científicas) que el hombre adquiere para pertenecer y sentirse miembro de una determinada sociedad.”<sup>25</sup>

---

<sup>24</sup> PALAU Eliseo, *Op. Cit.* p. 78.

<sup>25</sup> Idem, p. 74.

Según la teoría de la socialización, este proceso se da a partir de los primeros años de vida del ser humano puesto que los niños y las niñas van asumiendo el papel que les corresponde, como es el caso de la sexualidad, saben diferenciar su sexo, saben lo que les corresponde como hombres y como mujeres. Todos estos aprendizajes permitirán que se sigan reproduciendo, de generación en generación, estas diferencias que se traducen en desigualdades, por esto es importante conocer qué roles se les va enseñando/socializando a los niños y a las niñas.

“El enfoque de la socialización del sexo asume que las conductas, actitudes, prioridades y elecciones de los adultos se entiendan en su mayor parte como expresiones del yo, el mismo que se construye a través del proceso social en el que las personas interactúan con sus semejantes y van adquiriendo su personalidad, sus actitudes, pensamientos, habilidades, etc”.<sup>26</sup>

El sistema de género reconoce que la relación desigual de poder entre varones y mujeres no tiene bases biológicas, sino que la sociedad o cultura las establece. “Este sistema ha construido una serie de relaciones, mitos y estereotipos en los que se han juntado aspectos biológicos y sociales que han definido el “deber ser” de cada cual en la sociedad”<sup>27</sup>

A pesar de que existen diferencias biológicas entre los sexos, los estudios realizados por la psicología, la sociología, la antropología entre otras áreas de estudio nos permiten darnos cuenta de que ya no puede existir discriminación socio-sexual que esté basada en una diferenciación que como se puede ver es una construcción cultural que ha permanecido vigente durante toda la historia de los seres humanos.

Las asignaciones que se hacen a los géneros, también implican deberes de género y constituyen una de las formas más eficaces de las sociedades para que las personas cumplan con el orden social que se les asigna. Esta dimensión explica que el género se construye a partir de deberes y prohibiciones: relación fundamental para construir

---

<sup>26</sup>CAMACHO Gloria y otras, *Op. Cit.* p. 20.

<sup>27</sup> PROGRAMA DERECHOS Y CIUDADANÍA, CEDEAL, *Género y Equidad, Folleto Temático*, Quito-Ecuador, 2001, p. 3.

lo que son las mujeres y los hombres, de ahí que las opciones sean pocas si se sale de esta relación.

Ante estas relaciones y deberes que oprimen, muchas personas se revelan porque la carga psicológica, cultural y de otra índole es muy grande. Así, quien se sale de la norma, es sancionado socialmente por los mecanismos de control social.

La sociedad se encarga de construir un tipo específico de mujer que la incluye en el proceso de socialización primaria y secundaria que da como resultado “lo natural”, que otorga determinadas características a las mujeres, por ejemplo el hecho de que “a las nenas se les regalan muñecas y a los varones, pelotas y autos, desde muy pequeños. Durante el primer año, muchos juguetes son comunes (sonajeros, objetos musicales, entre otros), pero ya cerca del primer cumpleaños se elige lo que *corresponde* “para una nena” o “para un varón”.<sup>28</sup>

Por este motivo se produce la discriminación sexual que se evidencia en la asimetría de las relaciones entre hombres y mujeres, es decir, estas relaciones que se establecen, a pesar de que varones y mujeres tienen las mismas capacidades, por lo tanto son valoradas y evaluadas de distintas formas para uno y otro sexo. De ahí lo complejo de este asunto es que las relaciones sociales asimétricas se manifiestan en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana como lo son: educación, trabajo, economía y política que determinan el comportamiento del hombre y la mujer, dando lugar a la aparición de mitos, que según el autor Roland Barthes tienen como tarea transformar una intención histórica en naturaleza, en otras palabras, es una historia que refiere a la realidad de un modo sagrado verdadero.

De acuerdo a Mircea Eliade, no se trata de un conocimiento exterior, abstracto, sino de un conocimiento vivido ritualmente, porque es narrado o practicado. Por lo tanto el mito se hace verdadero no por ser un conocimiento racional sino por ser un conocimiento repetitivo. Por esto se dice que la mujer no nace sino que se hace socialmente, por ejemplo en el hogar la niña observa a su madre realizar las tareas domésticas, entonces ella va a repetir este modelo incorporando estas características aparentemente “femeninas” de manera espontánea.

---

<sup>28</sup> FAINHOLC Beatriz, *Hacia una escuela no sexista*, Buenos Aires-Argentina, 1994, p. 40.

Esto ocasiona que la niña no reciba la misma educación que recibe el niño porque el modelo materno estimula la dulzura, la pasividad y la obediencia, además está lleno de valores míticos como son: secundariedad, servicialidad y repetición (no creación), en cambio el niño recibe otro modelo donde se estimula la agresividad, la fuerza y la libertad. De esta manera niños y niñas crecen en un mundo dividido y desigual.

Los mitos también se evidencian en el lenguaje, los juegos, los juguetes, los textos escolares, los dibujos animados, la televisión, los cuentos infantiles y en todo lo que le rodea a la mujer dejándola como el segundo sexo que es la percepción que por siglos ha querido mantener la sociedad patriarcal que considera al sexo masculino como el sexo dominante, si bien la sociedad patriarcal ha evolucionado un poco porque ya no se mantiene la estructura familiar de siglos anteriores teniendo como cabeza al padre, esta familia ha permanecido con la imagen de que la mujer es reproductora de hijos/as, información e ideología. Aquí se destaca el gran peso que tiene la mujer en la sociedad.

### **1.5 Construcción y deconstrucción de las identidades de género**

Según Marcela Lagarde, la identidad es la referencia que tenemos no sólo de ¿quién soy?, sino también quién debo ser. Involucra, todas las representaciones, los sentimientos y los pensamientos de sí mismo/a y de los demás. Tener una identidad no sólo es una condición psicológica para vivir, sino el hacer de las personas en el mundo. No es suficiente saber, ¿quién soy?, sino reconocer qué posibilidades de ser y hacer me facilita esa identidad.

Al hablar de identidad de género nos referimos a los procesos que permiten a cada sujeto, en determinado momento y contexto, tener conciencia de mismo como hombre o mujer; conciencia que se expresa en su capacidad de diferenciarse de otros, identificarse con determinados roles y categorías de género, desarrollar sentimientos de pertenencia, mirarse reflexivamente y establecer su continuidad como Hombre o

mujer, a través de transformaciones y cambios como resultado del proceso histórico-social. (De La Torre, C, 2001).

Uno de los procesos que enfrentamos todos los seres humanos desde nuestro nacimiento es el de la construcción social de nuestra identidad.

La identidad de género es la conciencia de que pertenecemos a uno u otro sexo: saber que se es hombre o mujer. A partir de ello, niñas y niños estructuran su experiencia vital, sus sentimientos, formas de pensar, sus actitudes y relaciones.

En todas las sociedades, la construcción de la identidad ha sido primordial, puesto que en ella se basa y con ella se valida la asignación de funciones de los individuos. Incluso antes de que alguien nazca, ya que se les están otorgando identidades “femeninas” o “masculinas”, según las expectativas y deseos de los familiares y de la sociedad en la que el nuevo individuo nacerá, por ejemplo el embarazo del primer hijo/a es algo especial, lleno de alegría y también de temor. Una de las expectativas típicas del embarazo es el sexo del bebé por lo que los padres y madres tienen sus preferencias, las mismas que provienen de su cultura y se relacionan con la sociedad y su “ordenamiento simbólico”<sup>29</sup>.

La identidad de género se establece más o menos a la misma edad en la que se adquiere el lenguaje (entre los dos y tres años aproximadamente). La niña y el niño expresan su apariencia vital con base en tal identidad y todo lo que hacen es socialmente identificado mediante el género: sentimientos, actitudes, comportamientos y juegos.

Erikson sostiene que la búsqueda de la identidad es el tema más importante a través de la vida. “La construcción de la identidad personal y social se considera una configuración porque se trata, en cierta manera, de la suma de una amplia gama de funciones y procesos psicológicos cuyo resultado es la personalidad del individuo”<sup>30</sup>

“Desde un punto de vista antropológico la identidad no es solo subjetiva (forma de

---

<sup>29</sup> Idem, p.33.

<sup>30</sup> PALAU Eliseo, *Op. Cit.* p. 80.



pensar, sentir, etc.), sino que abarca todos los elementos que conforman a la persona (comportamientos, actividades que realiza, funciones, etc.). La frase: ¿Quién soy?, hace referencia en forma directa a la identidad, pues el ser es el contenido central de la identidad. La respuesta yo soy, expresa los distintos elementos que le dan contenido y expresión a la identidad de cada persona.”<sup>31</sup>

Tradicionalmente, el definir que era un hombre y que era una mujer se limitaba a diferencias biológicas (de sexo), relacionadas con el papel que cada uno cumplía en la reproducción de la especie (fecundación y concepción). Según la época cada sociedad define lo que es para si ser hombre y ser mujer, creando los modelos de lo femenino y lo masculino, es decir, identidades de género.

Actualmente se conoce que las identidades de género no sólo están marcadas por las diferencias biológicas, sino también por valores que se construyen dentro de lo social, lo cultural y lo económico. Las identidades se construyen y son producto de sociedades y culturas específicas. Por lo tanto estas identidades son variables de una época a otra y pueden ser modificadas. Adicionalmente, cabe precisar que a la identidad de género se cruzan o intervienen, por decirlo de alguna manera, otras identidades como la étnica, sexual, étnica y de clase socio económica.<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> CAMACHO Gloria y otras, *Op. Cit.* p. 20

<sup>32</sup> Cabe señalar que las discusiones teóricas feministas han puesto en cuestionamiento que la identidad de género solo puede reducirse a los dos sexos, por lo que plantean tener una visión más amplia frente a las diferentes diversidades sexuales y por lo mismo salir del enfoque heteronormativo y dicotómico de las relaciones sociales.

## **CAPÍTULO II**

### **DESARROLLO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS**

En este capítulo es importante conocer el desarrollo de los niños y las niñas de 5-6 años porque nuestra investigación comprende estas edades, se toma como referencia la teoría psicogenética de Jean Piaget que nos da a conocer cómo el sujeto construye su conocimiento y qué etapas son las que atraviesa para lograrlo.

#### **2.1 Teoría de Piaget sobre el desarrollo**

Piaget hizo sus primeros estudios al observar a sus tres hijos, se interesó más en la estructura de la inteligencia y en la sucesión de etapas que preceden al pensamiento lógico adulto, es decir, él se concentró más en el intelecto.

Piaget se cuestionaba acerca de la forma en que el individuo construía el conocimiento, particularmente el científico, y cómo pasaba de un estado de

conocimiento a otro superior. En este proceso descubrió que es el individuo quien desempeña un papel activo porque al interactuar con objetos físicos y sociales va construyendo su propio aprendizaje.

“La teoría de Piaget se fundamenta en el Desarrollo Cognoscitivo. El aprendizaje se da conforme a los procesos de asimilación y acomodación que van dando origen a la adaptación.”<sup>33</sup> Para Piaget, el aprendizaje sucede por medio de un proceso de adaptación que consiste en el mecanismo por medio del cual una persona se ajusta a su medio ambiente y requiere de dos pasos complementarios que son: la asimilación y la acomodación.

La asimilación es el proceso de adquisición de información, la incorporación de una nueva información dentro de las estructuras cognoscitivas ya existentes donde los niños y las niñas admiten la nueva información procedente del medio ambiente.

La acomodación son los cambios en las estructuras cognoscitivas existentes para incluir nuevas experiencias, esto ocurre cuando niños/as se esfuerzan por entender sus experiencias, interpretándolas de un modo coherente con los conocimientos que ya poseen (asimilación) y, al mismo tiempo, las experiencias modifican esos conocimientos (acomodación). Y el manejo de esta nueva información es lo que Piaget denomina la adaptación. En otras palabras el desarrollo cognoscitivo se refiere al “crecimiento de la capacidad y a la calidad mental que nos permiten entender”<sup>34</sup>.

### **2.1.1 Etapas del desarrollo cognoscitivo**

El desarrollo cognoscitivo de un niño o niña es un proceso a través de una serie de etapas que comienzan en el nacimiento con respuestas sensorio motrices sencillas y terminan en la adolescencia, Piaget reconoce cuatro etapas que son:

- ✓ Etapa Sensorio-motora (0meses-2años)
- ✓ Etapa Preoperacional (2años-7años)

---

<sup>33</sup> ARGÜELLO Myriam, *Educación del Desarrollo Psicomotor*, Universidad Politécnica Salesiana, 2006, p.53

<sup>34</sup> PAPALIA Diane E y WENDKOS OLDS Sally, *Psicología del Desarrollo*, 7ma edición, México D.F., 1998, p.199.

- ✓ Etapa de las Operaciones Concretas (7años-11años)
- ✓ Etapa de las Operaciones Formales (11años o 12 años)

### **Etapa Sensorio-motora (0 meses- 2años)**

“A todo acto cognitivo le precede un acto motor” Piaget. Esta es la primera etapa del desarrollo humano, durante la cual los niños y las niñas adquieren el conocimiento por medio de la experiencia sensorial y la actividad motriz, es decir, que aprenden acerca de sí mismos/as y de su mundo al explorar su medio ambiente a través de sus reflejos innatos.

Durante esta etapa sensomotora, los/as niños/as aprenden mucho acerca de la realidad, adquieren una noción fundamental que es la permanencia del objeto, esto significa, la comprensión de que los objetos siguen existiendo a pesar de que no los veamos, también adquieren las nociones espaciales, temporales y de causalidad.

Las conductas características de esta etapa son el egocentrismo, la experimentación y la imitación. El egocentrismo es la incapacidad para pensar en acontecimientos u objetos desde el punto de vista de la otra persona. La experimentación hace alusión a la manipulación intencional de objetos, ideas o eventos y de acuerdo a Piaget constituye un importante determinante del aprendizaje en los primeros años.

### **Etapa Preoperacional (2años-7años)**

Piaget exploró el pensamiento en la niñez temprana y lo denominó etapa preoperacional, se caracteriza porque el/la niño/a se guía por su intuición más que por su lógica y esta forma de pensamiento se llama pensamiento simbólico conceptual. Los niños/as aprenden acerca del mundo principalmente por sus propias acciones.

En esta etapa aparece un aspecto muy importante que es la función simbólica definida como “la capacidad para utilizar símbolos para representar cosas”<sup>35</sup>, es

---

<sup>35</sup> Idem, p.325.

decir, la función simbólica es el uso de símbolos para representar objetos específicos. Los niños y las niñas aprenden a utilizar símbolos que representan el mundo externo.

“Un símbolo es una representación mental a la que una persona le asigna un significado [...] el símbolo más común es la palabra hablada o escrita. Saber los símbolos de las cosas ayuda a pensar en ellas y en sus cualidades, a recordarlas y a hablar sobre ellas, sin necesidad de tenerlas al frente”<sup>36</sup>.

En esta etapa los/as niños/as ya no sólo aprenden mediante los sentidos y la acción, sino también a través del pensamiento simbólico, es decir, que su aprendizaje se da gracias a las acciones y las consecuencias que estas traen.

Los/as niños/as demuestran la función simbólica en tres formas principales que son: imitación diferida, juego simbólico y lenguaje.

- **La imitación diferida** es la repetición de una acción observada, tiempo después de que ha pasado, en otras palabras, es la capacidad para observar una acción e imitarla después de un tiempo.
- **El juego simbólico** es el juego donde un objeto representa o simboliza algo más. Claparède expresa que el/la niño/a, obligado/a a adaptarse continuamente al mundo social de los/as adultos/as que aún no comprende bien, no satisface las necesidades e intereses de su yo, por este motivo le es indispensable crear un tipo de actividades adaptadas a las limitaciones de su yo, en las que logre satisfacer dichas necesidades, estas actividades o juegos transformados por la imaginación y el egocentrismo del niño/a, es de naturaleza a la par que simbólica, ficticia.
- **El lenguaje** está relacionado con la capacidad que tiene el ser humano para comunicarse por medio de sonidos y símbolos con sus semejantes. Los niños y las niñas pueden utilizar el lenguaje para representar cosas y hechos

---

<sup>36</sup> Idem, p. 325.

ausentes que no tienen lugar en el presente. Piaget afirmó que el lenguaje es esencial para el desarrollo cognitivo puesto que permite compartir ideas con otras personas y de esta manera iniciar el proceso de socialización, reduciendo así el egocentrismo, también el lenguaje ayuda al pensamiento y el desarrollo de la memoria y por último permite a la persona la utilización de representaciones mentales o pensamiento al realizar experimentos mentales. Por lo tanto el pensamiento simbólico depende en gran parte del desarrollo del lenguaje del niño/a.

Otro aspecto importante que se da en esta etapa es la **comprensión de identidades**, “el mundo se hace más ordenado y predecible cuando los niños y las niñas desarrollan un conocimiento básico de las identidades”, están conscientes de que las alteraciones superficiales no cambian las cosas básicas.

La identidad de género se establece entre los dos y tres años aproximadamente. La niña y el niño expresan su apariencia vital con base en tal identidad y todo lo que hacen es socialmente identificado mediante el género: sentimientos, actitudes, comportamientos y juegos.

Otro aspecto importante que aparece durante la etapa preoperacional es **la repetitividad** que se da en su exploración con el lenguaje ya que mediante la repetición lingüística los/as niños/as logran la seguridad y dominación del lenguaje.

Los/as adultos/as sirven como modelos de roles para niños/as y pueden ocasionar la animación o la decepción de la imitación. Por lo tanto la riqueza de su experimentación depende en gran parte de su medio ambiente y de la estimulación que reciba de los/as adultos/as.

### **Etapa de las Operaciones Concretas (7años-11años)**

En esta etapa los/as niños/as utilizan la lógica y realizan operaciones con la ayuda de apoyos concretos, se caracteriza porque se da un cambio en las conductas egocéntricas, imitativas y repetitivas de la etapa preoperacional.

Además se establece la conservación de cantidad y el volumen, la reversibilidad, la

clasificación y seriación, correspondencia término a término.

Por otro lado los/as niños/as asumen varios roles fácilmente, tienden a imitar más selectivamente y resuelven mejor los problemas que se les presentan.

### **Etapas de las Operaciones Formales (11 años o 12 años)**

En esta etapa se desarrolla el pensamiento hipotético, deductivo. Realizan operaciones con objetos abstractos. Adquieren la capacidad de razonar sobre enunciados, hacer hipótesis, analizar resultados, dar nuevas interpretaciones.

Los/as niños/as aprenden a utilizar el lenguaje como mecanismo de ayuda para desarrollar su pensamiento y resolución de problemas.

## **2.2 Características principales de los/as niños/as de 5-6 años**

El/la niño/a a esta edad es seguro/a, activo/a e independiente y su pensamiento simbólico se ha desarrollado. De acuerdo a Piaget, los niños y niñas están en la etapa preoperacional que se caracteriza por ser una etapa en la que se dan logros cognitivos importantes y precede a la etapa en la que pueden pensar de manera lógica. Los niños/as pueden pensar en símbolos pero aún no pueden utilizar la lógica.

Otro aspecto importante dentro de esta etapa es que el niño/a “posee un vocabulario amplio y emplea expresiones verbales propias de su cultura, expresa su pensamiento con oraciones compuestas. Una característica importante es su capacidad e interés por aprender.”<sup>37</sup> Debemos tener muy en cuenta esta característica porque su vocabulario se da de acuerdo al tipo de cultura a la que pertenece y si por ejemplo en su cultura se manejan lenguajes sexistas es lo que ellos/as van a reproducir.

### **2.2.1 Desarrollo cognitivo**

---

<sup>37</sup> LEGARDA ORDÓÑEZ María del Carmen y MIKETTA TINAJERO Alfredo, *Estimulación Temprana, Inteligencia emocional y cognitiva*, tomo 3, Madrid-España.

El desarrollo cognitivo en las edades de 5 a 6 años de edad se caracteriza porque el niño/a:

- Posee un pensamiento realista que le permite ver el mundo tal y como es y responder con decisiones y conductas adecuadas.
- Su pensamiento progresivamente se va haciendo más lógico.
- Le atribuye vida humana a elementos naturales y a objetos próximos.
- Utiliza todas las funciones del lenguaje para comunicarse, satisfacer necesidades y establecer roles en su entorno, el lenguaje se convierte en un “vehículo de ideas que tienen la capacidad de implicar afirmaciones que no siempre coinciden con la realidad”<sup>38</sup>.
- “La noción del tiempo también se ha desarrollado; puede decir la hora pero se le dificulta comprender las medias horas y los cuartos de hora.”<sup>39</sup>

### **2.2.2. Desarrollo del lenguaje**

Piaget sostiene que el lenguaje es esencial para la evolución intelectual del niño/a. El egocentrismo es el carácter dominante en el pensamiento infantil. En la primera fase del lenguaje el niño/a habla, sobre todo, de sí mismo/a y para sí mismo/a, utilizando a los/as demás únicamente como auditorio. Por sí mismo/a, no le es fácil al niño/a, al principio, tener en cuenta los puntos de vista de otras personas. El mundo que es capaz de comprender gira todavía a su alrededor. A medida que va descubriendo la existencia de una realidad más amplia, regida por sus propias leyes, va evolucionando hacia una actitud más objetiva, analítica y racional.

---

<sup>38</sup> FAINHOLC Beatriz, *Op. Cit.* p.19

<sup>39</sup> TORRES María Elena y ARANGO María Teresa, *Desarrollo de la emotividad de los niños/as de 0-7 años*, 2002, p 243.



- Comienzan a aparecer las oraciones subordinadas causales y consecutivas.
- Comienza a comprender algunas frases pasivas con verbos de acción.
- Su lenguaje es amplio, claro y muy bien aplicado.
- Su pensamiento simbólico se ha desarrollado y ha alcanzado numerosos logros con el pensamiento lógico matemático.
- Posee un gran interés por el aprendizaje de la lectura y escritura, disfruta mucho de los cuentos infantiles.
- Progresivamente el pensamiento se va haciendo más lógico.
- Se expresa en pasado y en futuro.
- Cuenta historias e inventa situaciones.
- Tiene curiosidad por el significado de nuevas palabras.<sup>40</sup>
- Reconoce número (singular y plural), género (masculino y femenino).<sup>41</sup>
- Están en capacidad de aprender a leer y escribir.
- Hacia los seis años dominan mejor el lenguaje, expresan y comprenden las ideas de manera clara y precisa.
- Tienen un vocabulario de más de dos mil palabras y la capacidad de aplicar la mayoría de las reglas gramaticales básicas en la construcción de las oraciones.

---

<sup>40</sup> “Evolución 5 años”, GRAN LIBRO DE LA MAESTRA DE PREESCOLAR, 2007, p. 83

<sup>41</sup> Idem, p.84

- La comunicación se convierte en algo divertido. Las niñas tienden a aventajar a los niños en el uso del lenguaje y es normal que tanto en ellos como en ellas se de el tartamudeo.

### **2.2.3 Desarrollo motriz<sup>42</sup>**

El desarrollo motriz en esta edad se caracteriza porque:

- Tienen una locomoción muy coordinada y poseen un buen sentido del equilibrio y control de movimientos en espacios reducidos. Todo el proceso de maduración neurológica se nota en destrezas de movimientos finos.
- Posee equilibrio dinámico.
- Trepa, reptar y salta.
- Hacia esta edad se desarrolla la dominancia lateral. Es decir, reconoce derecha e izquierda.
- Tiene mayor control y dominio sobre sus movimientos.
- Tiene un mayor equilibrio.
- Su coordinación fina, está en proceso, esta le posibilita el manejo más preciso de herramientas y elementos de mayor exactitud. Estas destrezas se adquieren por el desarrollo de estructuras mentales que le permiten la integración y adecuación de los movimientos en el espacio y el control de la vista (coordinación viso-motora).
- Enriquece sus estructuras de espacio, tiempo, permanencia de los objetos a través de los movimientos finos y su acción con los objetos.

---

<sup>42</sup> 20-06-08, <http://www.litinfantilovalle.blogspot.com>

- En la actividad motora confluyen tanto los aspectos intelectuales como los afectivos de su personalidad.

#### 2.2.4 Desarrollo afectivo-social<sup>43</sup>

El desarrollo afectivo en esta edad se caracteriza porque es muy importante el rol modelador de la conducta social que transmiten padres, madres, maestros y maestras a sus hijos/as, alumnos/as ya que se da una progresiva interiorización de normas, reglas y hábitos sociales característicos de su cultura.

Los vínculos emocionales y afectivos que el niño/a irá estableciendo con los/as adultos/as y con los iguales forman la base más sólida del desarrollo social y por extensión de cualquier otro desarrollo. El niño/a tiene tendencias innatas para el establecimiento de vínculos afectivos como el apego, el afecto, la empatía el altruismo, la amistad; cualidades todas ellas en mayor o menor grado, van a mediatizar todo el proceso de desarrollo social y van a favorecer la sociabilidad del niño/a.<sup>44</sup>

El apego se da necesariamente entre dos, es recíproco porque incide en la conducta de los/as participantes en las relaciones y duradero ya que se transforma, pero rara vez desaparece y tornarse en algo sólido que constituye en el afecto que perdura a lo largo de la vida de los seres humanos. Una de las condiciones básicas para que las figuras de apego ejerzan una influencia positiva en el desarrollo social de niños/as es que se le debe ofrecer, en cantidad y calidad, la dosis de estimulación adecuada, de acuerdo a las necesidades de los/as pequeños/as.

El apego es importante porque está al servicio de la supervivencia de la humanidad, al servicio de la salud física y mental.

El/la niño/a, a esta edad, empieza a representar un papel social que le exige el respeto y seguimiento de reglas y normas que empiezan, apenas, a ser interiorizadas pero que aún están lejos de ser comprendidas. El/la niño/a desempeña este papel no sin que surjan conflictos afectivos. La calidad de su integración en el sistema social dependerá, en buena parte, de la correcta resolución de estos conflictos afectivos.<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> TORRES María Elena y ARANGO María Teresa, *Op. Cit.* p 245.

<sup>44</sup> PALAU Eliseo, *Op. Cit.* p. 82.

<sup>45</sup> PALAU Eliseo, *Op. Cit.* p. 88.

- El niño/a es muy sensible y solidario/a con las personas que lo/a rodean. Se adapta con facilidad a los cambios de horarios, es organizado/a, e independiente.
- Utiliza un lenguaje simbólico.
- Aparece la conciencia social. Toma de conciencia de la pertenencia grupal. Posee más seguridad en sí mismo/a.
- Pasa más tiempo con su grupo de juego.
- Es decidido/a, seguro/a de sí mismo, independiente en sus necesidades personales, más reservado/a.
- Demuestra intencionalidad en sus realizaciones.
- Es serio/a y realista.
- Depende del adulto/a, pero también compite con él o ella, buscando su error. Le agrada su vigilancia y la solicita.
- Es servicial, afectuoso/a, comprensivo/a y conversador/a.
- Sus estados de ánimo son pasajeros y se repone rápidamente si éstos son malos.
- Respeta las normas establecidas por el adulto/a y por el grupo, y se molesta muchísimo ante cualquier injusticia.
- Es responsable y le gusta cooperar, siendo capaz de cumplir con encargos que demandan tiempo y responsabilidad.
- Es perseverante, le gusta terminar lo que ha comenzado, en el mismo día, o

en jornadas subsiguientes.

- Reconoce lo propio y lo ajeno, posee mucho amor propio y se esfuerza para superar dificultades; resuelve sin enojos, sus propias situaciones.
- Es capaz de ceder su lugar y de esperar su turno sin molestar. Sabe que hay limitaciones sociales, tiene noción de las reglas de lo que se puede y no se debe hacer. Juega con grupos más numerosos y coopera por mantenerlos, aparecen líderes.
- Siente interés por el sexo y la reproducción. Se identifica con el mismo sexo, el niño hace una imitación del padre y la niña de la madre; hacia el otro sexo siente afecto, ternura.
- El/la niño/a entiende la permanencia del sexo.<sup>46</sup> El/la niño/a de cinco años distingue y maneja con gran facilidad tanto la realidad como la fantasía. “Los comportamientos que ha adquirido, como por ejemplo vestirse, lo/a ubican en la realidad; esto a su vez le permite aprender a que las cosas no son siempre como él o ella las desean”.<sup>47</sup>
- El principio de la realidad es más desarrollado, sus apreciaciones se aproximan más a la realidad, por ejemplo, que lo que pasa en el cine es ficción.
- Durante esta etapa de sus vidas los/as niños/as tienen una gama de posibilidades y su deseo de experimentar con todas ellas es muy intenso por

---

<sup>46</sup> “Evolución 5 años”, *Op. Cit.* p. 92

<sup>47</sup> TORRES María Elena y ARANGO María Teresa, *Op. Cit.* p. 238.

ello atraen su interés durante cortos períodos de tiempo como por ejemplo hacer dos cosas a la vez como jugar y comer un helado, por lo cual les cuesta mantener la perseverancia y la concentración en actividades muchas veces asignadas por los/as adultos/as.

- Les caracteriza la obstinación y la falta de tolerancia. Los celos, la competencia y la envidia hacia sus semejantes constituyen la regla ya que están pasando de ser el centro del universo a tener una proyección y vivencia mayor hacia el medio que los/las rodea.
- Prefieren los juegos para representar papeles o personajes de sus programas favoritos de televisión. Están en capacidad de comprender las instrucciones del maestro o maestra y de responder con palabras que él o ella puedan entender.
- “La madurez de las emociones se expresa en aceptar que los demás también tienen necesidades y derechos. Este nivel madurez le permite manejar adecuadamente vivencias tan importantes como el aprendizaje escolar.”<sup>48</sup>  
Todavía tienen dificultad para compartir, a pesar de que su madurez intelectual y emocional ya le permite no sólo pensar en sí mismo, sino también en los/las demás. Hacia los seis años manifiestan una tendencia a jugar separados hombres y mujeres, como escoger juegos y juguetes diferentes.

---

<sup>48</sup> Idem, p. 215.

## **CAPÍTULO III**

### **CONTENIDOS CURRICULARES Y PRÁCTICA DOCENTE**

En este capítulo se trabaja con algunas definiciones teóricas del currículum como la de Zabalza y Tyler. Además se utiliza el Currículum oficial de la educación ecuatoriana que es la Reforma Curricular para la Educación Básica que nos sirve de gran orientación para realizar nuestra investigación.

#### **3.1 Educación formal**

La educación formal “es la institución de la escuela cuyo objetivo es la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes con un fin ético” (Hierro, 1981).

La enseñanza y el aprendizaje se dan por medio de las relaciones entre docentes y alumnos/as, y es aquí donde se reproducen normas, valores y costumbres que refuerzan en la mayoría de los casos los estereotipos de género impidiendo el pleno desarrollo de los niños/as.

“La imagen más representativa de lo que implica la educación formal se cristaliza en las escuelas, construcción social e institucionalizada de la realidad, y se manifiesta a través de y conformando un ordenamiento simbólico”<sup>49</sup>

En la educación formal “actúan diversos factores que sutil y de forma casi imperceptible están emitiendo mensajes que influyen en las diferentes y no siempre equitativas opciones y oportunidades de vida que tendrían las niñas y los niños”<sup>50</sup>.

### **3.2 Currículum**

El Currículum se define como un “conjunto de los supuestos de partida, de las metas que se desea lograr y los pasos que se dan para alcanzarlas; el conjunto de conocimiento, habilidades, actitudes, etc., que se considera importante trabajar en la escuela año tras año” (Zabalza, 1987).

El currículum oficial es aquel con el que se desarrollan las escuelas y en el que están determinadas las pautas para la enseñanza, es decir, los contenidos a tratarse durante el período escolar.

Los modelos tradicionales se manifiestan en los contenidos curriculares, en los cuales los niños y las niñas interiorizan imágenes y símbolos en donde prevalece lo “masculino” ante lo “femenino”, también los maestros/as sin darse cuenta transmiten ideas estereotipadas o etiquetadas de los sexos.

El currículum oficial con el que se trabaja en el Primer año de Básica es La Reforma Curricular, dicho documento fue elaborado por el Ministerio de Educación y Cultura en el año de 1996, durante el gobierno del Arquitecto Sixto Durán Ballén y tiene el propósito de mejorar la calidad de la educación.

### **3.3 Currículum oficial: Reforma Curricular para la Educación Básica**

---

<sup>49</sup> FAINHOLC Beatriz, *Op. Cit.* p. 77.

<sup>50</sup> CAMACHO Gloria, y otras, *Op. Cit.* p. 2.



La Reforma Curricular es una propuesta diseñada por expertos en el campo educativo y que tiene el objetivo de dar a conocer los contenidos importantes que se deben trabajar en la Educación Básica. “Este documento contiene el *pensum* de la educación básica ecuatoriana, los lineamientos curriculares referidos al tratamiento de las destrezas fundamentales del currículo, las destrezas fundamentales y los contenidos mínimos obligatorios para cada año y las recomendaciones metodológicas generales para cada área de estudio.”<sup>51</sup>

Todo esto permite que cada profesor, profesora y escuela diseñen los elementos curriculares de acuerdo a la realidad inmediata y las necesidades de los/las estudiantes.

El currículo de primer año de básica se ha construido a base de:

- ✓ “El reconocimiento de las características evolutivas de los niños/as de esta edad, ubicados en el contexto de la realidad ecuatoriana, en toda su diversidad social, cultural, étnica.”<sup>52</sup>

La propuesta curricular está fundamentada en el desarrollo del niño y la niña como un proceso integral que potencie al ser humano como persona, su identidad y autonomía y el pleno desarrollo de sus capacidades. El proceso pedagógico debe partir de lo que el niño/a ya sabe y puede, estimularlo y fortalecerlo con nuevas experiencias que le den significación al aprendizaje infantil.

Con respecto a la estructura de la propuesta curricular está constituida por ejes de desarrollo y bloques de experiencias, basados en un perfil de desarrollo del niño y niña preescolar y objetivos generales de desarrollo.

En los ejes y bloques se integran las estrategias de desarrollo que son experiencias, destrezas, habilidades y actitudes que sirven de parámetros flexibles con los que los

---

<sup>51</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN, *Propuesta Consensuada de Reforma Curricular para la Educación Básica*, 1ra Edición, Quito-Ecuador, 1996, pág 6.

<sup>52</sup> *Idem*, p.13.

maestros y las maestras se guían para sus planificaciones específicas.

### **Perfil de desarrollo del niño/a preescolar**

Según la reforma curricular el perfil de desarrollo de un niño/a preescolar es un modo de ser y actuar de las personas en diferentes ámbitos sociales y que aseguran una sana convivencia consigo mismo, con el entorno y con los demás.

### **Perfil de desarrollo del niño/a preescolar (desempeño social)**

De acuerdo a la reforma curricular el desempeño social que se desea alcanzar hace relación a:

- 1.- Se desempeña con seguridad y confianza en sí mismo, en situaciones sociales y de aprendizaje.
- 2.- Expresa y comunica sus ideas, vivencias y sentimientos, utilizando todos sus recursos creativos y lingüísticos.
- 3.- Se integra y coopera en juegos y actividades grupales que le permiten reafirmar su yo y aceptar las diferencias de los demás.
- 4.- Reconoce y representa simbólicamente mensajes significativos.
- 5.- Utiliza sus experiencias, nociones, destrezas y habilidades al resolver problemas y situaciones cotidianas.
- 6.- Se interesa y participa en actividades culturales, sociales y recreativas de su grupo, familia y comunidad.
- 7.- Satisface sus necesidades motrices y equilibra el tono muscular.
- 8.- Se interesa por conocer y descubrir su entorno físico, natural y social.<sup>53</sup>

### **Objetivos del ciclo preescolar**

Entre los objetivos que plantea la reforma curricular están:

Desarrollar integralmente sus capacidades y fortalecer su identidad y autonomía personal, como sujetos cada vez más aptos para ser protagonistas en el mejoramiento de su calidad de vida.

Interactuar y descubrir su entorno físico, natural, social y cultural para lograr un mejoramiento de sus capacidades intelectuales.<sup>54</sup>

### **Ejes de desarrollo**

Surgen del perfil de desarrollo del niño/a preescolar expresando sus capacidades básicas, tienen como núcleo integrador el desarrollo del yo, identidad y autonomía. Sirven de guía para la organización del trabajo en

---

<sup>53</sup> Idem, p. 15

<sup>54</sup> Idem, p. 16

el jardín de infantes e integran momentos cognitivos y afectivos como ocurre en la vida real.

Los ejes de desarrollo son:

Desarrollo personal

Conocimiento del entorno inmediato

Expresión y comunicación creativa<sup>55</sup>

### **Eje de Desarrollo Personal**

Desde una perspectiva integral comprende la formación del yo personal (autoestima, autonomía, yo corporal y desarrollo físico) y la formación del yo social (interacción con el otro, valores, actitudes y normas de convivencia social).

Del mismo modo los bloques que lo constituyen son: identidad y autonomía personal, desarrollo físico que incluye salud y nutrición, también está desarrollo social (socialización). Aquí se integran un conjunto de experiencias, nociones y destrezas básicas que debe lograr el niño/a preescolar tomando en cuenta su proceso evolutivo.

### **Bloques de experiencia**

Los bloques de experiencia tienen la función de agrupar un conjunto de habilidades, destrezas y actitudes que permiten organizar el desarrollo de actividades específicas para la planificación curricular y que responden a necesidades de orden metodológico.<sup>56</sup>

### **Bloque de desarrollo social (socialización)**

La reforma curricular plantea las siguientes estrategias de desarrollo para este bloque que son:

- Actitudes de equidad y no discriminación de género.
- Amor y aceptación de sus cercanos.

---

<sup>55</sup> Idem, p. 16

<sup>56</sup> Idem, p. 18

- Reconocimiento y respeto de las diferencias individuales y culturales.

### 3.4 Curriculum oculto

Es el conjunto de normas, valores, costumbres, creencias, lenguajes y símbolos que se aprenden de forma inconsciente, desde la primera infancia y que perduran en la escuela a través de los contenidos que no son evidentes en el Curriculum oficial, pero que forman parte de la cultura escolar y sobre todo a través de comportamientos, actitudes, gestos y expectativas diferentes del profesorado respecto a los/as estudiantes.

“Apple, llama curriculum oculto a las normas y valores que son implícitas pero eficazmente enseñadas en la escuela y de las que no suele hablarse en las declaraciones de fines u objetivos de los profesores y profesoras.”<sup>57</sup> Sin embargo el curriculum oculto va más allá de la escuela porque no sólo se trata de ver las interrelaciones entre maestros/as y alumnos/as, los contenidos, el uso del poder, etc, sino también “es necesario ver cómo se forma la identidad ya que el proceso de identificación y socialización de los papeles de género es continuo.”<sup>58</sup>

La independencia, la firmeza, la valentía, la personalidad propia, la iniciativa y la aventura no se estimula en las mujeres, al contrario estas características son típicas de los hombres, por lo que la identidad de las mujeres se centra más en atender las necesidades emocionales de los demás, sobre todo con los varones que son los que tienen prestigio social. Contradictoriamente las mujeres no saben manejar sus propias emociones, ni defender su espacio, ni su autoestima, en las relaciones con las demás mujeres es donde encuentran gran parte de su identidad de género ya sea por simpatía, afinidad o por rivalidad. Por estos motivos es importante revisar estas relaciones y ver qué figuras de mujeres reales o imaginarias nos han impactado y servido de modelo desde nuestra infancia ya que si nos presentan modelos de mujeres que aman y a la vez se aman así mismas, que crean lazos de relación y a la vez son independientes, que son valientes y a la vez reconocen sus miedos, que son

---

<sup>57</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE, *Educación y Género, Una propuesta Pedagógica*, Ediciones La Morada, 1ra Edición, Chile, 1993, p. 19.

<sup>58</sup> Idem, p. 20.

fuertes y a la vez tiernas, que tienen su propio espacio y defienden sus derechos remodelaríamos nuestra identidad y se basaría en otros aspectos distintos a los que actualmente se basan.

Aspectos que abarca el curriculum oculto:

- ✓ Normas, reglas, hábitos y valores.
- ✓ Actitudes en general, lo mismo frente a la ciencia y a la técnica que frente a las personas.
- ✓ Organización y estructuración de una institución educativa.
- ✓ Relaciones interpersonales: maestros/as-alumnos/as; alumnos-alumnas; maestros-maestras; maestros/as-padres y madres de familia.
- ✓ Expectativas, proyectos y modelos de vida.

### **3. 5 Lenguaje**

El lenguaje es un sistema de comunicación mediante el cual el ser humano representa su conocimiento sobre el mundo que lo rodea a través de símbolos o palabras. El lenguaje en cualquiera de sus formas es parte de la convivencia entre hombres y mujeres, se lo puede considerar como un medio de sobrevivencia que sirve para el desarrollo de la sociedad porque gracias a la comunicación se estructura una cultura propia y única que permite a las personas diferenciarse unas de otras.

El lenguaje del niño o niña comienza cuando aparecen sus primeras palabras, aproximadamente al año, conforme va creciendo también va incorporando y asimilando más información que sirve como medio de iniciación escolar. La capacidad de lenguaje que haya desarrollado influirá decisivamente en su relación con sus semejantes y le permitirá adaptarse al medio que lo rodea exitosamente.

Sin embargo el lenguaje no sólo es un instrumento de comunicación, sino que es la forma que tenemos de estructurar la realidad, es decir, conforma nuestra percepción

del mundo, por otro lado las palabras tienen un significado cargado de valoraciones que también son la expresión de nuestra forma de entender la realidad. “La lengua es el medio por el que expresamos un contenido cultural, un sistema de valores, creencias, estructuras sociales, etc.”<sup>59</sup>

De esta manera el lenguaje transmite mitos y estereotipos sexistas que ayudan a mantener directa o indirectamente, la discriminación sexual y las relaciones de dominación entre los sexos. A este fenómeno se lo ha denominado lenguaje sexista o sexismo lingüístico y ha sido estudiado por la Sociolingüística, la Etnolingüística, la Semántica y convierte al lenguaje en un mecanismo sutil de la reproducción del sistema patriarcal.

### **3.5.1 Lenguaje sexista**

El lenguaje es el vehículo fundamental de la cultura y su aprendizaje. El lenguaje conforma nuestra percepción del mundo, al mundo lo vemos a través de una serie de categorías conceptuales que se expresan en palabras y que nos sirven como esquemas de percepción para estructurar la realidad. Nuestro pensamiento estructura la realidad con palabras y la representa mediante conceptos, de tal forma que entre la realidad y nuestros conceptos media el lenguaje, realidad-lenguaje-conceptos (pensamiento). Por lo tanto para las personas existe todo aquello que nombran y no existe lo que no designan con palabras.

Las palabras tienen un significado cargado de valoraciones y también son la expresión de nuestra forma de entender la realidad. Además, existe otro trinomio que es cultura-lengua-pensamiento estudiado por Edward Sapir y Benjamin Whorf que demuestran que existe una influencia mutua entre el sistema lingüístico que utiliza una comunidad hablante y la manera como sus miembros entienden los diferentes significados que ven en ella.

Cada lengua es una interpretación del mundo. En el sistema patriarcal el lenguaje

---

<sup>59</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Igualdad bajo sospecha. El poder transformador de la educación*, NARCEA, S.A de Ediciones, Madrid-España 2006, p.77.

ha producido la masculinización del pensamiento y la invisibilización de la mujer.

De esta forma más o menos inconsciente, se utilizan expresiones que resultan discriminatorias para la mujer porque la presenta de forma devaluada.

Dentro del lenguaje sexista existen expresiones que llevan implícitas representaciones estereotipadas de ambos sexos. Estamos habituados a un sentido positivo de palabras en masculino mientras las mismas palabras en femenino tienen un sentido negativo, por ejemplo: zorro-zorra, callejero-callejera, etc.

De acuerdo a algunas investigaciones realizadas existen otras formas en que el lenguaje discrimina a las mujeres, como por ejemplo: cuando utilizamos el genérico “hombre” para designar al ser humano, o decimos “La historia del hombre” en lugar de “La historia de la humanidad”, también la designación de las mujeres como pertenencia de su marido “Carmen de Sánchez”, “Lorena viuda de González”, en el aula el permanente uso del género masculino para designar a los niños y a las niñas, al feminizar o masculinizar algunas profesiones como las secretarias en lugar de personal de secretaría, las cocineras en vez del personal de cocina, los supervisores en vez del personal de supervisión, el comité de padres de familia, en lugar del comité de padres y madres de familia, etc. Como estos ejemplos existen muchos más que han dejado de lado a las mujeres desvalorizándolas y aparece la cultura masculina como la única protagonista de todo.

Algunas expresiones también presentan estereotipos asociados a hombres y mujeres con claras connotaciones androcéntricas y sexistas, por ejemplo al usar el adjetivo “listas” para las mujeres y el adjetivo “inteligentes” para los hombres cuando significan lo mismo, o “histéricas” para ellas y “estresados” para ellos.

Así también los insultos en donde se muestra claramente una imagen desvalorizada y desprestigiada de la mujer que de acuerdo a algunos estudios realizados se dice que los insultos son en mayor cantidad para las mujeres.

La educación y la cultura están condicionadas por el lenguaje como vehículo de

transmisión de la forma de pensar, de sentir y actuar de cada sociedad.

### 3.6 El juego

Uno de los instrumentos básicos de socialización en los primeros años de vida es el juego. Esto es así básicamente por cuatro razones:

- A través de las actividades lúdicas, más o menos formales o dirigidas, el/la niño/a se integra al grupo.
- Mediante el juego, el /la niño/a desarrollará buena parte de su sociabilidad, ya que aparecerán problemas y conflictos afectivos y sociales que deberá ir solucionando de manera progresivamente autónoma.
- A través de las actividades lúdicas aplicará su conocimiento del mundo, sus representaciones simbólicas, a una realidad social que le será cada vez más conocida.
- En el juego, el /la niño/a tendrá múltiples ocasiones de poner a prueba su imaginación. En otras palabras, irá integrando su personalidad como individuo al contexto social (con sus normas, reglas y conductas socialmente enmarcadas) y éste, como respuesta, irá configurando su identidad social y grupal.<sup>60</sup>

#### 3.6.1 Juego de roles

El juego de roles aparece aproximadamente entre los 3 y 6 años, es uno de los motores de socialización más potentes en los primeros años. Este juego consiste en que cada niño o niña escoge un papel (médico, profesora, doctora, piloto,) para realizar una representación determinada de actividades propias de los/as adultos/as. De esta manera el niño y la niña aprenden las normas y reglas sociales de forma consciente mientras toman parte activa en el juego y éste se vuelve más complejo.

La educación y los juegos han sido tradicionalmente para que la gente aprenda a ser “normal” como lo plantea Jaime Durán Barba.

En nuestra sociedad se ha acostumbrado a que por medio del juego los niños comprendan que son los fuertes y los que mantienen la casa mientras que las mujeres se deben formar para ser excelentes amas de casa.

“Mediante el juego el niño/a desarrollará buena parte de su sociabilidad, ya que

---

<sup>60</sup> PALAU Eliseo, *Op. Cit.* p. 95.



aparecerán problemas y conflictos afectivos y sociales que deberá ir solucionando de manera progresivamente autónoma”<sup>61</sup>

### **3.7 En la práctica del aula**

La escuela, mediante la práctica educativa cotidiana también refuerza actitudes discriminatorias cuando por ejemplo limita las posibilidades de desarrollo de las niñas al orientarlas a oficios exclusivamente “femeninas” como son: belleza, secretariado, corte y confección, entre otras.

Otro aspecto es la asignación de tareas porque los maestros y las maestras generalmente designan actividades específicas al niño o a la niña, por ejemplo el niño borra la pizarra, la niña recoge la basura del piso, el niño reparte el material didáctico, la niña lo recoge y ordena en su lugar, entre otros.

Durante la hora clase los maestros y maestras hacen que los niños participen más veces que las niñas. En cambio suelen transmitir actitudes de amor, ternura y paciencia a las niñas, mientras que a los niños no porque consideran que los hombres no deben expresar sus sentimientos.

Son diversas situaciones que se pueden presentar en el aula por lo cual es importante analizarlas para conocer qué sucede y cómo esto afecta el pleno desarrollo de niños y niñas en su ambiente educativo.

---

<sup>61</sup> Idem, p. 94.

## **CAPÍTULO IV**

### **SOCIALIZACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE LAS IDENTIDADES DE GÉNERO EN EL PRIMER AÑO DE BÁSICA**

Esta investigación se realizó en una Institución Educativa Particular de Quito, la misma que está ubicada en el norte de la capital.

Esta Institución Educativa Particular fue fundada hace 25 años en la ciudad de Quito, ofrece una formación laica y mixta en tres niveles: Preescolar, Primaria y Secundaria.

Esta institución es además internacional con presencia en Europa, Estados Unidos y América Latina, con más de 110 años de experiencia al servicio de la educación.

El horario de atención es desde las 8 am hasta las 4 pm, tiempo en el cual se intercalan las actividades académicas con las actividades de recreación para que las 8 horas que permanecen los/as niños/as en la institución no se tornen tediosas.

Dentro de esta institución se da énfasis al proceso de socialización entre las niñas y los niños promoviendo actividades de integración entre los diferentes niveles con el

fin de satisfacer las necesidades e intereses de los/as pequeños/as que están iniciando su etapa de escolarización.

Los contenidos que manejan se basan en un curriculum propio de la institución, sin embargo se guían por los bloques de experiencias expuestos en la Reforma Curricular de educación Básica.

Para el desarrollo y con el fin de alcanzar los objetivos de la presente investigación se utilizaron las técnicas del Cuestionario y la Observación Participante. Las respuestas obtenidas aplicando estas técnicas han sido direccionadas de tal manera que se pueden apreciar las opiniones de hombres y mujeres que se desempeñan como docentes en el Primer Año de Básica, para lo cual se levantó información cualitativa con una muestra de diez (10) personas profesionales en Educación Inicial de una Institución Educativa Particular de Quito a quienes se les aplicó la técnica del cuestionario; con el objetivo de conocer criterios y determinar el proceso de socialización y construcción de las identidades de género en el aula.

Para la Observación Participante se utilizó el muestreo no probabilístico para lo cual se escogió a un paralelo de Primer Año de Básica de una Institución Educativa Particular de Quito conformado por 16 estudiantes de los cuales 7 son niños y 9 niñas, aquí se pudo presenciar como se desarrollan las clases, qué tipo de lenguaje manejan los maestros y las maestras, las tareas que se designan a los niños y a las niñas, y los roles que cumplen durante los juegos, con el propósito de identificar como se da el proceso de socialización y construcción de las identidades de género entre los niños y las niñas.

Antes de la aplicación del Cuestionario y de la Observación Participante a los maestros/as, se elaboró los instrumentos de aplicación, es decir, los cuestionarios para la encuesta y la observación participante.

A partir de la información recopilada se analiza el proceso de socialización y la construcción de identidades de género que se evidencian en la práctica docente, en los contenidos curriculares y en la conceptualización de género que tienen los/as docentes.

Después de aplicar el Cuestionario y la Observación Participante se obtuvieron los resultados que a continuación se detallan.

#### **4.1 Análisis de la socialización y construcción de las identidades de género en el primer año de básica. Estudio de caso de una Institución Educativa Particular de Quito.**

##### **4.1.1. En la práctica docente**

La escuela juega un papel muy importante en el proceso de socialización y la construcción de identidades de género porque mediante la práctica educativa cotidiana también refuerza actitudes discriminatorias que limitan las posibilidades de desarrollo integral de niños y niñas. La escuela después de la familia actúa como agente socializador inculcando normas, costumbres, hábitos, transmitiendo modelos y estereotipos que se interiorizan y forman parte de la personalidad y la identidad de cada ser humano.

La escolarización es una parte integrante del desarrollo social marcadamente definido por una cultura determinada.

Los/as maestros/as constituyen parte fundamental en el proceso de socialización dentro del grupo-clase, básicamente representan un modelo de conducta social para el niño y la niña por lo tanto en esta investigación se ha tomado muy en cuenta la práctica docente cotidiana, porque es el espacio desde el cual se transmiten de forma inconsciente numerosos aspectos sociales y culturales que están influyendo en su comportamiento, los aspectos que hemos tomado en cuenta son los siguientes:

- El lenguaje.
- Expectativas que tienen los/as maestros/as en relación al rendimiento académico de los/as niños/as.
- Expresión de sentimientos.

- Asignación de tareas.
- Juegos de roles.
- Comportamiento.

Para poder analizar estos aspectos se realizaron 11 preguntas que a continuación se irán detallando una a una con su respectiva gráfica e interpretación.

### **Práctica Docente**

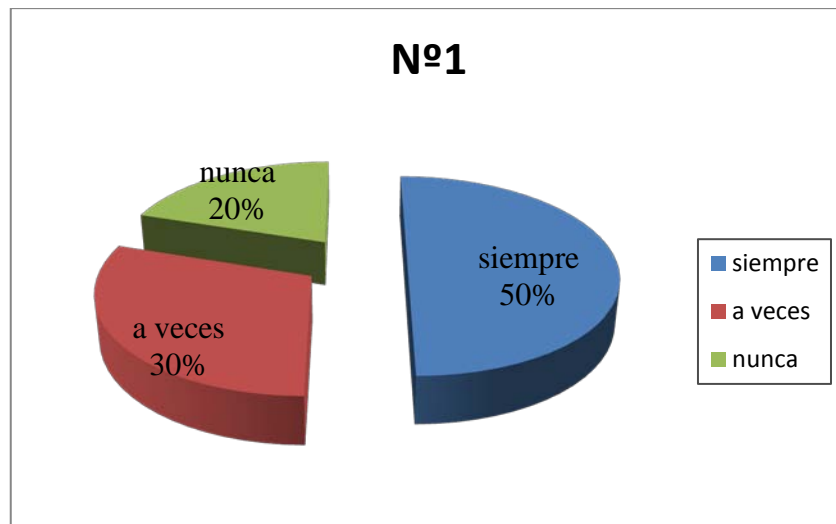
#### **1.- ¿En sus clases, usted utiliza el genérico masculino (niño-s, padre-s de familia, profesor-es) para designar tanto a hombres como a mujeres?**

El 20% de los/as encuestados/as que equivale a (2 personas) respondieron que nunca en sus clases utilizan el genérico masculino (niño-s, padre-s de familia, profesor-es) para designar tanto a hombres como a mujeres, mientras que un 30% (3 personas) opinan que a veces utilizan el genérico masculino para designar tanto a hombres como a mujeres y un equivalente al 50% de docentes (5 personas) afirman que siempre utilizan el genérico masculino para designar a hombres y mujeres.

**Cuadro N° 1**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
siempre	5	5	50%
a veces	3	8	30%
nunca	2	10	20%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 1**



Se evidencia, a partir de esta información que en la práctica docente la utilización del lenguaje es sexista porque la mayoría de los/as maestros/as se expresan en masculino para designar a niños-niñas, padres-madres y profesores-profesoras sin percibir que el grupo está integrado también por mujeres, esto aunque parezca simple conlleva muchas cosas negativas para el desarrollo de ellas ya que el lenguaje al ser una estructura de pensamiento (Saussure) refleja la concepción que las personas tenemos del mundo y por lo tanto los roles que deben cumplir los hombres y las mujeres, si en el lenguaje las mujeres no aparecen quiere decir que están siendo invisibilizadas y por lo tanto relegadas a un segundo plano.

El lenguaje transmite estereotipos sexistas ayudando a mantener de forma directa o indirecta la discriminación sexual y las relaciones de dominación entre los sexos. Además trae otras consecuencias que inciden en el nivel de autonomía, confianza y autoestima que adquieren las niñas ya que generalmente se las considera como dependientes, emotivas, sentimentales, miedosas, pasivas y sumisas, recreando así los modelos tradicionales de lo que llamamos lo “femenino”, actitudes y comportamientos que creemos son naturales y por lo tanto supuestamente “inmodificables”.

“La invisibilización de la mujer, así como la presentación del varón como paradigma de lo humano, impregna todas las áreas de la cultura a través del lenguaje: la ciencia, el arte, los libros, los diccionarios, los medios de

comunicación, la educación en general.”<sup>62</sup> De este modo se transmite que la mujer y lo femenino no tienen valor.

Sin embargo de acuerdo a la investigación realizada se puede confrontar esta realidad porque la perspectiva de género nos dice que estas características aparentemente innatas no son más que una construcción histórico-social que ha prevalecido por años.

Cada vez somos más los/las docentes que tenemos conocimiento de este tema y a pesar de que estamos inmersos en esta cultura patriarcal debemos sensibilizarnos frente a esta situación y cambiar nuestros propios esquemas sexistas para evitar transmitirlos por medio del lenguaje haciendo un uso adecuado del mismo para referirnos a toda la humanidad.

## **2.- ¿Espera usted que los niños tengan un mejor rendimiento académico que las niñas?**

Con respecto a esta pregunta, el 30% que equivale a (3 personas), respondieron que nunca esperan que los niños tengan un mejor rendimiento académico que las niñas, también un 30% (3 personas) opina que a veces esperan que los niños tengan un mejor rendimiento académico que las niñas y un equivalente al 40% de docentes (4 personas) afirman que siempre esperan que los niños tengan un mejor rendimiento académico que las niñas.

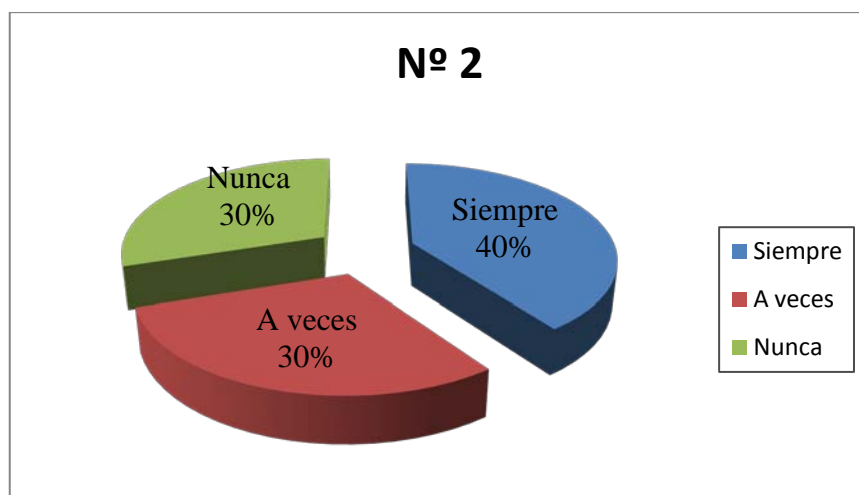
**Cuadro N° 2**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	4	4	40%
A Veces	3	7	30%
Nunca	3	10	30%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

---

<sup>62</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Op. Cit.* p. 81.

Gráfico N° 2



Como muestra la gráfica podemos concluir, que en la práctica docente los maestros y las maestras esperan mayormente que los niños tengan mejor rendimiento académico que las niñas porque desde el inicio la escuela fue pensada sólo para los niños, la educación impartida fue con el fin de que ellos sean hombres de bien, que conozcan el mundo y el mundo estaba fuera de casa, debían conocerlo porque tenían que dominarlo y defenderse de él, mientras que “la escuela para niñas tenía la intención, no de mostrarles el mundo ya que ellas no iban a tener que defenderse de él, sino mostrarles la casa, y enseñarles que era suya, enseñarles a administrarla eficazmente, a vivir y permanecer en ella.”<sup>63</sup> Por lo tanto de la ausencia de las mujeres también se aprendió y se pensó que académicamente no tenían porque prepararse pues el dirigir el hogar no requería tanta “ciencia” como lo era dirigir el mundo para los chicos.

Además las escuelas mixtas tampoco permitieron la igualdad entre niños y niñas porque su organización estaba diferenciada, los espacios físicos eran distintos para ellos y ellas, los horarios, los uniformes, las materias, todo esto iba encaminado a las demandas de la sociedad que cambiaba prevaleciendo lo público sobre lo privado y que todavía se sigue manteniendo, a pesar de que las mujeres han alcanzado grandes logros y han incursionado en la vida pública de manera exitosa

<sup>63</sup> UNICEF Colombia, Dirección Nacional para la equidad de la mujer, *Sexismo y Educación. Guía para la producción de textos escolares no sexistas*, mayo 1999, p. 24.



demostrando que tiene las mismas capacidades que los hombres.

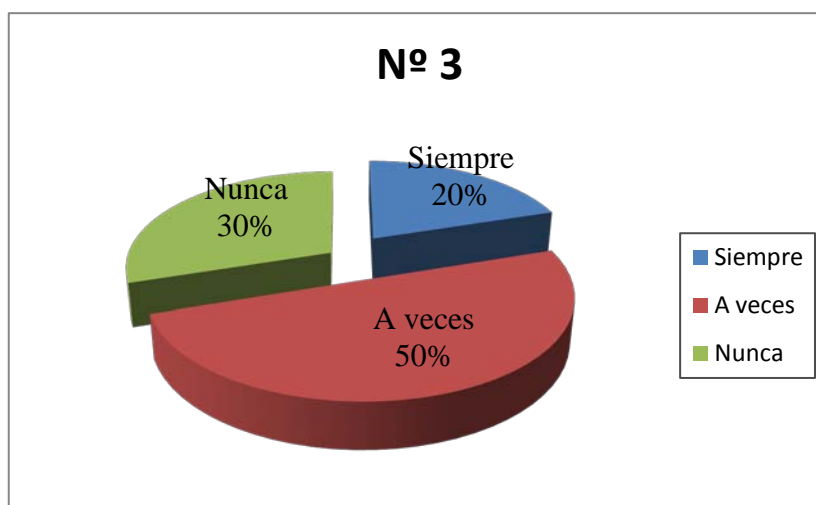
### 3.- ¿Usted cree que los niños se expresan y se desempeñan mejor frente al público que las niñas?

El 20% que equivale a (2 personas), respondieron que nunca los niños se expresan y se desempeñan mejor frente al público que las niñas, mientras que un 50% (5 personas) afirma que a veces los niños se expresan y se desempeñan mejor frente al público que las niñas y un equivalente al 30% de docentes (3 personas) opinan que siempre los niños se expresan y se desempeñan mejor frente al público.

**Cuadro N° 3**

Concepto	Frecuencia	F.absoluta	Porcentaje
Siempre	2	2	20%
A Veces	5	7	50%
Nunca	3	10	30%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 3**



Se evidencia a partir de esta información que la mayoría de docentes piensan que sólo a veces los niños se expresan y se desempeñan mejor frente al público que las niñas, esto se da porque en las niñas desde tiernas edades se motiva más el lenguaje que en los niños, pues a ellos se les estimula más la parte intelectual, además la cultura patriarcal ha transmitido ideas sexistas como por ejemplo en la expresión de sentimientos que se da sólo en las mujeres porque a los niños no se les permite expresar lo que quieren decir y desde ahí ya les estamos privando de su lenguaje y que en su edad adulta ocasiona dificultad para poder relacionarse adecuadamente con sus semejantes.

Asimismo los niños generalmente son más introvertidos que las niñas y sus razonamientos son más simples y en ocasiones sin sentido, mientras que las niñas son más desenvueltas, más seguras y actúan con más conciencia.

Históricamente también se ha evaluado a las niñas como “mejores estudiantes” ya que existe un comportamiento esperado e inducido que tiene que ver con la obediencia, los hábitos de esfuerzo y concentración, así como el interés y la dedicación en sus tareas escolares y en otras actividades de su gusto.

Por todas estas razones se puede concluir que hombres y mujeres tenemos las capacidades individuales para poder desenvolvernos frente a las demás personas siempre y cuando sea estimulado el lenguaje desde sus primeros años.

Los juicios de valor y el profesorado, en general, tienen una tendencia por los estereotipos tradicionales; suelen ser propensos a detectar aquello que están esperando encontrar: tienden a creer que las niñas son más constantes y menos intuitivas que los niños, más ordenadas, más trabajadoras, más responsables, más maduras, menos dotadas para las supuestas disciplinas científicas y técnicas, y más interesadas por la literatura o la enseñanza doméstica. Y, en consecuencia, actúan de forma diferente.

“En la universidad, las niñas que obtienen mejores resultados en primaria y secundaria se ven relegadas a estudios de peor categoría y peor futuro profesional, perpetuándose la desigualdad.”<sup>64</sup>

Los niños demandan más atención en el aula, hacen un mayor uso de la palabra, y por tanto, tienen una mayor influencia en las decisiones y en la elección de la actividad. Afirmamos que las niñas son más habladoras, pero esa afirmación es subjetiva y prejuiciosa, ya que la realidad es distinta con respecto a la participación de niños y niñas en el aula. El punto de referencia que tenemos, con respecto al tiempo de habla de las niñas, es el silencio porque maestros/as suelen dar la palabra con mayor frecuencia a los niños más que a las niñas.

Nuevamente dándoles a entender a las niñas que deben ser calladas, responsables, trabajadoras, obedientes, y calificándolas como más maduras que triunfan en el sistema educativo, pero no fuera de él.

Por lo tanto las expectativas con respecto a las niñas no son tan alentadoras en su adultez porque se reducen al ámbito familiar – doméstico, es decir, al espacio privado y no al público.

#### **4.- ¿Permite a los niños varones que expresen sus sentimientos libremente (miedo, dolor, llanto, ternura, timidez)?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 20% que equivale a (2 personas), respondieron que nunca permiten a los niños varones que expresen sus sentimientos libremente (miedo, dolor, llanto, ternura, timidez), el 30% (3 personas) expresa que a veces permiten a los niños varones que expresen sus sentimientos libremente y un 50% de docentes (5 personas) afirman que siempre permiten a los niños varones expresar sus sentimientos libremente.

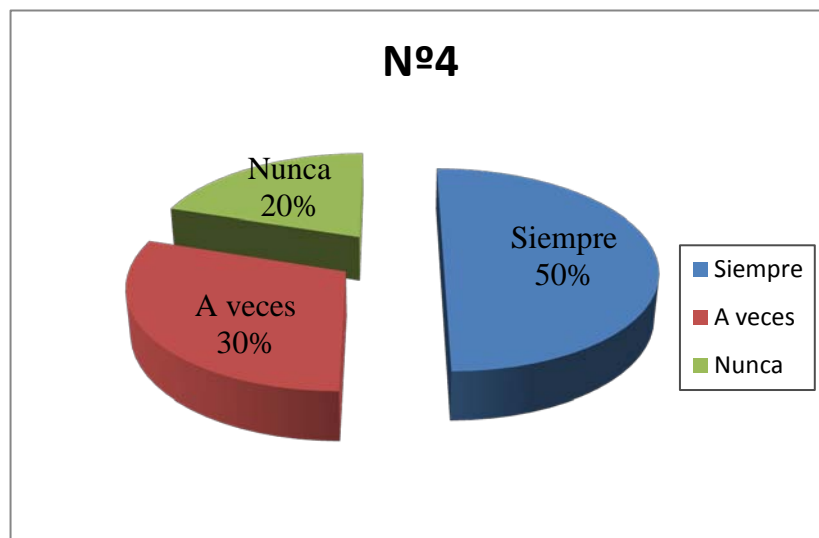
#### **Cuadro N° 4**

---

<sup>64</sup> MUÑOZ, Azucena y GUERREIRO, Branca, "Construir la escuela desde la diversidad y para la igualdad" Ponencia presentada en el Congreso 2001.

Concepto	Frecuencia	F.absoluta	Porcentaje
Siempre	5	5	50%
A Veces	3	8	30%
Nunca	2	10	20%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

Gráfico N° 4



De acuerdo a la información obtenida podemos ver que la mayoría de docentes permiten la expresión de sentimientos a sus alumnos hombres lo cual es muy positivo porque la escuela tradicionalmente insistía en repetir que los **“niños no lloran”**, que deben ser fuertes, machos, negándoles así la afectividad lo cual perjudica el desarrollo emocional del niño y repercute negativamente en su edad adulta porque no es capaz de reconocer lo verdaderamente valioso. Además, un 30% de docentes no tienen claro que los niños son seres humanos con sentimientos que necesitan salir al exterior, que a pesar de los cambios que la sociedad ha ido teniendo se mantienen en una posición tradicionalista que sólo perjudica el buen desarrollo de los pequeños y que más tarde son los adultos de los cuales muchas veces nos quejamos porque son insensibles.

Culturalmente se espera que un niño responda con agresividad a las situaciones adversas, que les haga frente en forma directa y sea más independiente, debido a que la identidad de los hombres y las mujeres se construye en interrelación con el medio socio-cultural que les va moldeando y modificando según las normas impuestas por las sociedades a las que pertenecen y a las diferentes funciones que deben cumplir

que como ya se ha visto van relacionadas directamente con el sexo, por ejemplo: distintas ocupaciones, distintos roles y sobre todo distinto poder.

“Un estudio de psicología evolutiva revela que el niño, cuando tiene sólo un año de edad, tiene más estrés que la niña a la que se le permite expresar con más facilidad sus emociones y sentimientos.”<sup>65</sup>

Con la división tan rígida que separa el mundo público del privado y que coloca a los sentimientos dentro del ámbito de lo privado, la organización afectivo-cultural de la vida en la familia depende más de la mujer, es ella "la encargada" del mundo sentimental de sus hijos e hijas, si no es que también del de su esposo, y esto le da un poder especial dentro de la familia. Conoce secretos de los hijos e hijas, puede ser más cercana y establecer las relaciones de intimidad que permiten un crecimiento personal más armónico de las que está excluido el hombre por su imagen de fuerte, de serio y de responsable.

“Cuando a un niño se le dice: “los niños no lloran o “tienes que ser valiente” se le está enseñando a sentir de la manera que en su sociedad se considera masculina.”<sup>66</sup>

Todo esto excluye al hombre de la riqueza del mundo de la intimidad y de la expresión del afecto, a la vez que deja vulnerable a la mujer, sin las herramientas necesarias para hacer frente al mundo externo y sus racionalidades.

##### **5.- ¿Considera usted que las niñas se desenvuelven mejor en el lenguaje diario con sus compañeros varones?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 10% que equivale a (1 persona), respondió que nunca las niñas se desenvuelven mejor en el lenguaje diario con sus compañeros varones, el 40% (4 personas) expresa que a veces las niñas **se** desenvuelven mejor en el lenguaje diario con sus compañeros varones y un 50% de los docentes (5 personas) afirman que siempre las niñas se desenvuelven mejor en el lenguaje diario con sus compañeros varones.

---

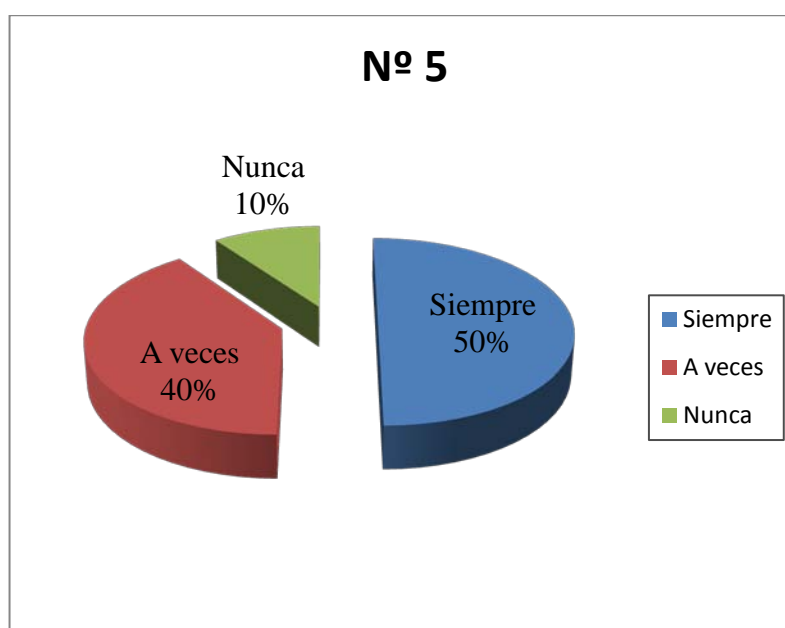
<sup>65</sup> LOVERING DORR Ann, SIERRA Gabriela, “El Curriculum oculto de género”.

<sup>66</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Op. Cit.* p. 54.

**Cuadro N° 5**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>	
Siempre	5	5	50%	
A Veces	4	9	40%	
Nunca	1	10	10%	
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>	

**Gráfico N° 5**



Se evidencia a partir de esta información que la mayoría de profesionales consideran que las niñas manejan mejor el lenguaje diario con sus compañeros porque generalmente se ha considerado que las mujeres son muy buenas para el lenguaje mientras que los hombres son buenos más para las matemáticas y por lo tanto en las interrelaciones que se dan entre niños y niñas en el aula con respecto a la comunicación mediante el lenguaje se nota que las niñas son más desenvueltas.

Desde la diferenciación de género se sostiene que las niñas son más decididas, maduras y seguras lo que incide en su actuar diario, también tienen más paciencia lo cual se cree que es una característica típica del rol femenino, en cambio los niños son más acelerados, en ocasiones no piensan antes de responder simplemente lo hacen y con el fin de ganar a dar una respuesta lo cual se denomina competitividad que es la característica típica del rol masculino.

Como podemos ver se repiten los roles sexistas y esta investigación nos demuestra que tan enraizadas están estas conceptualizaciones acerca de lo “femenino” y lo “masculino” en el ámbito educativo, porque maestros/as desconocen todavía la educación con la perspectiva de género que nos permite analizar la forma errada en que hemos estado actuando con nuestros/as alumnos/as al no permitirles que se desarrollen plenamente.

Otro factor determinante para que las niñas se desenvuelvan mejor en el lenguaje diario con sus compañeros es el modelo femenino que les transmiten sus maestras ya que ellas se manejan con estereotipos acerca de los buenos hábitos de estudio, de la comunicación adecuada con un tono de voz suave y dulce, del orden y de la disciplina. Además las maestras también fueron niñas y socializaron en valores semejantes.

“Si las niñas aprenden desde pequeñas a ser disciplinadas, o al menos, un poco más que los niños, es posible que les resulte más difícil, llegada la edad adulta, levantar la voz e imponer reglas y en general asumir roles de liderazgo.”<sup>67</sup>

Todo esto influye en el modelo de atribución de los logros y fracasos que también es un importante factor que determina las expectativas de niños y niñas. Las chicas suelen atribuir sus logros a la suerte, sus fracasos los atribuyen a su falta de capacidad, es decir, el logro lo experimentan como algo casual y los fracasos de forma permanente. Ante los mismos resultados los niños tienen una valoración más alta de sí mismos y su trabajo que las niñas.

#### **6.- ¿A las niñas les asigna tareas más “apropiadas” o “delicadas” que a los niños?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 10% que equivale a (1 persona) respondió que nunca a las niñas les asigna tareas más “apropiadas” o “delicadas” que a los niños, el 30% (3 personas) expresa que a veces a las niñas les asignan ese tipo de tareas y un 60% de docentes (6 personas) afirman que siempre a las niñas les asignan tareas más “apropiadas” o “delicadas” que a los niños.

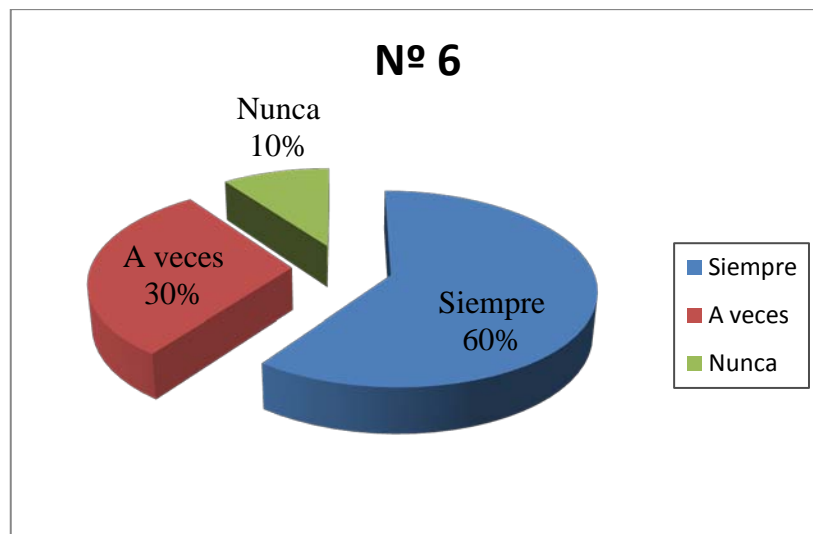
#### **Cuadro N° 6**

---

<sup>67</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE, *Op. Cit.* p. 43.

Concepto	Frecuencia	F.absoluta	Porcentaje
Siempre	6	6	60%
A Veces	3	9	30%
Nunca	1	10	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 6**



Desde muy temprana edad, a las niñas se les da un trato más delicado y afectivo, mientras que a los niños se los trata bruscamente y con menos contacto físico, en las niñas se estimula la dependencia, el ser en función de otros (gustar a otros, cuidar de otros y en los niños se fomenta la independencia, la autonomía y su desarrollo intelectual. Por todas estas razones y basándome en la investigación realizada se puede ver que los/as docentes siguen pensando que el trato debe ser diferenciado para hombres y para mujeres en función del sexo porque tenemos muy interiorizados los roles que cada uno debe cumplir, pero que no son equitativos ya que en este caso las que seguimos siendo discriminadas somos las mujeres.

Las tareas que nos corresponden por ser hombres o por ser mujeres se basan en la cultura patriarcal que asigna las tareas domésticas, de cuidado y “fáciles” para las mujeres, mientras que las tareas que requieren raciocinio, de fuerza y “difíciles” son específicas para los varones.



“Por consiguiente, las expectativas y exigencias del mundo adulto no son iguales para los niños que para las niñas, generando, fomentando y reforzando continuamente comportamientos diferenciales, que van configurando los roles de género opuestos y contrastantes propios del patriarcado.”<sup>68</sup>

En tareas cotidianas del aula como borrar la pizarra, recoger, ordenar, repartir el material, etc., las niñas, creemos que suelen ser más responsables, y por ese motivo se deriva en ellas para dichas tareas, con lo que las encauzamos en su rol de cuidadoras, también desde la escuela. A las niñas se las educa en la responsabilidad, control interno, obediencia; a los niños, en cambio, en la menor responsabilidad, en la seguridad en sí mismos, en la posibilidad de decir no.

Se apunta como un factor influyente una mayor madurez de las niñas para asumir responsabilidades, pero la discusión apunta más bien a que es consecuencia de la educación diferenciada que damos a niños y niñas. Una educación que comienza desde que nacemos y que está marcada por la forma en que nos relacionamos, nos comunicamos y los modelos que nos presentan en todos los ámbitos.

### 7.- ¿Cree usted que hay juegos y deportes específicos para niños y niñas?

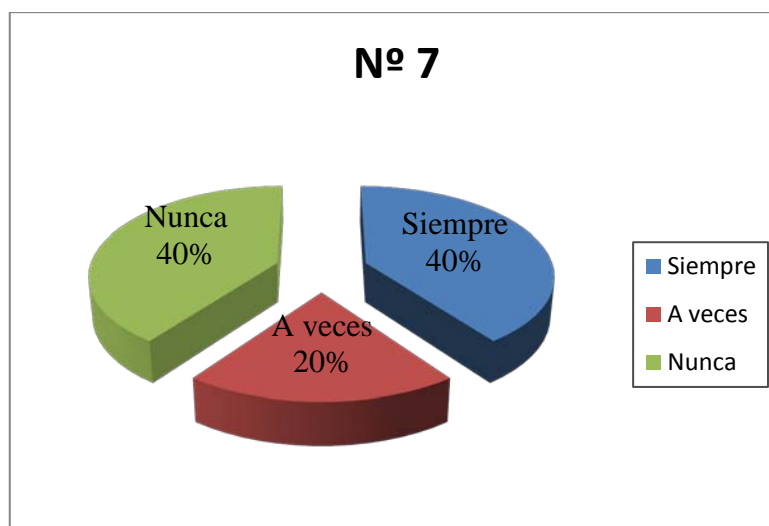
De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 40% que equivale a (4 personas), respondieron que nunca hay juegos y deportes específicos para niños y niñas, el 20% (2 personas) expresa que a veces hay juegos y deportes específicos para niños y niñas y un 40% de docentes (4 personas) afirman que siempre que hay juegos y deportes específicos para niños y niñas.

**Cuadro N° 7**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	4	4	40%
A Veces	2	6	20%
Nunca	4	10	40%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

<sup>68</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Op. Cit.* p.65.

Gráfico N° 7



De acuerdo a los resultados obtenidos la mitad de los/as docentes cree que no existen juegos y deportes específicos para niños y niñas, mientras que la otra mitad cree que si, esto quiere decir que todavía existe un 50% de educadores/as que sigue pensando que el fútbol es juego de niños y que las muñecas son sólo para las niñas.

Generalmente pensamos que por “naturaleza” los niños tienen habilidades para correr detrás de la pelota y que las niñas tienen tendencia a jugar con muñecas, pero es el medio social el que interviene de manera decisiva en sus preferencias, por ejemplo en el fútbol tanto los jugadores como los espectadores son hombres, por lo tanto los padres son los que refuerzan en los hijos el gusto por este juego y en las hijas no; al contrario en las niñas las muñecas representan sus dobles y fomentan la idea de la maternidad porque las muñecas se convierten en sus hijas a las que cuidan, protegen y comunican sentimientos.

“El niño se identifica con ciertos juegos y deportes porque se le presentan como masculinos y excluyen de ellos a las niñas.”<sup>69</sup>

El tipo de juguete que prefiere el niño es más brusco, con mayor contacto físico, con menos contacto verbal. El de las niñas está más centrado en reglas y sugerencias y

---

<sup>69</sup> Idem, p. 63.

con mayor contacto verbal. Estas diferencias no se explican con argumentos biológicos sino por influencias culturales, educativas, de los medios de comunicación, libros de texto, etc. Por lo tanto los juguetes son otra forma más de imponer y perpetuar la desigualdad en el reparto de funciones según el sexo.

Además históricamente siempre han existido muchos obstáculos para que las mujeres se relacionen con el deporte por los prejuicios con respecto a que las mujeres fuertes no son femeninas o que los músculos que tienen las mujeres asustan a los hombres, provocando que las chicas se desanimen y opten por seguir actividades, como por ejemplo la danza en donde se practican la delicadeza, la coquetería, la fragilidad, la expresión del cuerpo características que reafirman la esencia “femenina” y de esta manera no sentirse rechazadas por una sociedad patriarcal.

Sin embargo, de acuerdo a varias investigaciones se dice que las mujeres presentan los mismos signos de fortaleza que poseen los hombres como para levantar pesas por ejemplo, “los hombres tienen mayor capacidad torácica que les brinda más fuerza y resistencia al correr, a diferencia de la mujer, pero ésta tiene huesos pélvicos diferentes, lo que permite más flexibilidad lateral para hacerlo.”<sup>70</sup>

Todo esto nos lleva a pensar en que no existen impedimentos para la mujer y que está en igualdad de condiciones como para poder practicar cualquier deporte que desee y así disfrutar de los beneficios que brinda la actividad física como mejorar la respiración, la circulación de la sangre y favorecer la conexión con su cuerpo, sentimientos y emociones.

#### **8.- ¿Cree usted que las niñas se muestran más solidarias con los niños en el préstamo de materiales, en deberes o actividades sociales?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 10% que equivale a (1 persona), respondió que nunca las niñas se muestran más solidarias con los niños en el préstamo de materiales, en deberes o actividades sociales, el 20% (2 personas) expresa que a veces las niñas se muestran más solidarias con los niños y un 70% de

---

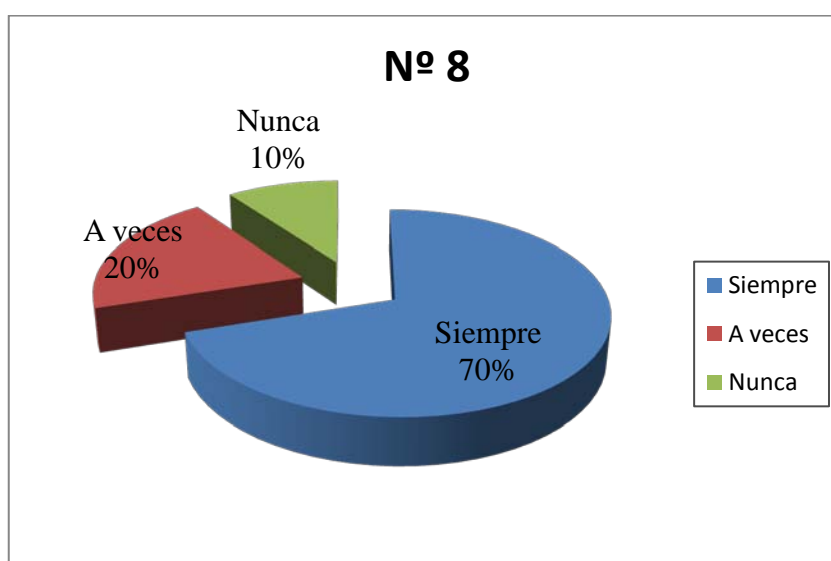
<sup>70</sup> FAINHOLC Beatriz, *Op. Cit.* p. 69.

docentes (7 personas) afirman que siempre las niñas se muestran más solidarias con los niños en el préstamo de materiales, en deberes o actividades sociales.

**Cuadro N° 8**

Concepto	Frecuencia	F. absoluta	Porcentaje
Siempre	7	7	70%
A Veces	2	9	20%
Nunca	1	10	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 8**



De acuerdo a la información obtenida podemos concluir que los/as educadores/as están completamente seguros de que las niñas son más solidarias en el momento de prestar sus materiales, sus deberes o de participar en actividades que tienen que ver con el darse a los otros, esto se da porque generalmente en las niñas se estimula la afectividad, la comprensión y el sentido de protección, un ejemplo es cuando juegan a las muñecas ahí se pone mucho en práctica el hecho de cuidarlas, de brindarles cariño, de alimentarlas o de vestir las, lo cual más tarde se reproduce en la vida adulta ya no con las muñecas sino con y hacia el cuidado hacia los demás.

En cambio, en los niños se fomenta la competitividad, el egoísmo, la fuerza y por lo tanto no la expresión de los sentimientos, porque para ellos significa debilidad y con esas ideas es muy difícil que sea los suficientemente solidarios con las demás personas.

Si echamos un vistazo a la organización familiar, no es raro encontrar claramente delimitados los territorios emocionales del papá y de la mamá, y más tarde de los hijos y de las hijas. A la mujer "le pertenece" la responsabilidad de la educación, la capacidad de comprender los sentimientos de los hijos y de las hijas, la organización de la vida cotidiana, es decir de lo privado, mientras que al hombre se le relaciona más con los permisos, el manejo del dinero, los castigos y la severidad.

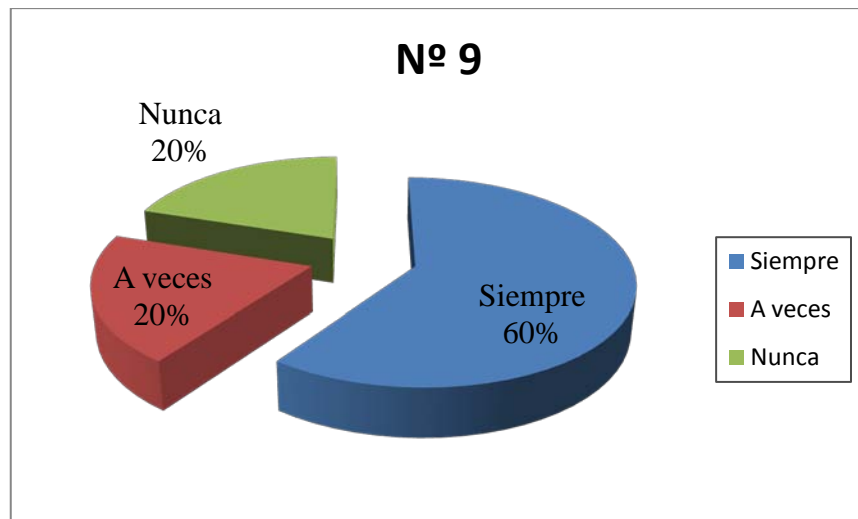
**9.- ¿Los juegos de los niños son más bruscos que aquellos practicados por las niñas?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 20% que equivale a (2 personas), respondieron que nunca los juegos de los niños son más bruscos que aquellos practicados por las niñas, el 20% (2 personas) que a veces los juegos de los niños son más bruscos que los de las niñas y un 60% de docentes (6 personas) afirman que siempre los juegos de los niños son más bruscos que aquellos practicados por las niñas.

**Cuadro N° 9**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	6	6	60%
A Veces	2	8	20%
Nunca	2	10	20%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 9**



Desde muy temprana edad los niños están sujetos a un trato más brusco, con menos contacto físico, y las niñas a un trato más delicado y afectivo.

A medida que van creciendo los juegos y juguetes que se les ofrecen refuerzan los estereotipos de género por ejemplo: muñecos, muñecas, cocinitas, cunas y la famosa barbie ideal de feminidad (guapa, delgada, seductora, débil, un objeto para gustar) todo esto para las niñas; en cambio para los niños están los balones, las pistolas, los carritos, muñecos de superhéroes ideal de masculinidad (agresivos, valientes, arriesgados, fuertes, sujetos que actúan). Además estos modelos de feminidad y masculinidad aparecen en los videojuegos que llaman mucho la atención sobre todo de los niños.

También juega un papel importante el espacio en el que se desenvuelven porque las niñas generalmente son estimuladas a jugar en espacios reducidos o delimitados y a practicar juegos tranquilos, mientras que los niños juegan en espacios grandes, en donde pueden desplazarse rápidamente desarrollando así su fuerza, valentía y seguridad en el medio que los rodea.

“El niño se identifica con ciertos juegos y deportes porque se le presentan como masculinos y excluyen de ellos a las niñas precisamente por eso.”<sup>71</sup>

<sup>71</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Op. Cit.* p. 63.

Por lo tanto los juegos empiezan a separar a niños y niñas y más tarde esto se convierte en la separación sexual que existe en los modelos de hombres y mujeres adultos/as.

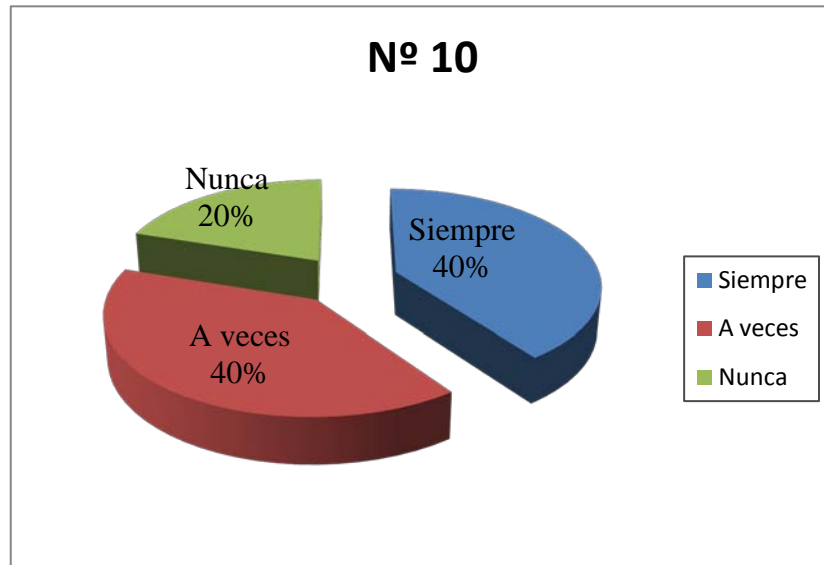
**10.- ¿Usted considera que un comportamiento “masculino” en una niña o que un comportamiento “femenino” en un niño es perjudicial para su desarrollo socio-afectivo?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 20% que equivale a (2 personas), respondieron que nunca un comportamiento “masculino” en una niña o que un comportamiento “femenino” en un niño es perjudicial para su desarrollo socio-afectivo, el 40% (4 personas) respondieron que a veces un comportamiento “masculino” en una niña o que un comportamiento “femenino” en un niño es perjudicial para su desarrollo socio-afectivo y un 40% de docentes (4 personas) afirman que siempre un comportamiento “masculino” en una niña o que un comportamiento “femenino” en un niño es perjudicial para su desarrollo socio-afectivo.

**Cuadro N° 10**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	4	4	40%
A Veces	4	8	40%
Nunca	2	10	20%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 10**



De acuerdo a los resultados obtenidos los/as docentes afirman que estos comportamientos si afectan al desarrollo socio-afectivo de las niñas y de los niños porque los conceptos acerca de feminidad y masculinidad que niñas y niños asumen desde su primera infancia en el seno de sus familias, en su escuela y más tarde en la sociedad están basados en la cultura patriarcal y que se transmiten en forma de estereotipos como debilidad, pasividad o dependencia; como femenino y fuerza, agresividad, independencia, o como masculino, “ambos conceptos se complementan fomentando la jerarquía de poder del patriarcado.”<sup>72</sup>

**11.- ¿Usted cree que los niños son más fuertes o que tienen mayor fuerza física que las niñas?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 10% que equivale a (1 persona), respondió que nunca los niños son más fuertes o que tienen mayor fuerza física que las niñas, el 20% (2 personas) afirman que a veces los niños tienen mayor fuerza física que las niñas y un 70% (7 personas) de los docentes alegan que los niños son más fuertes que las niñas.

**Cuadro Nº 11**

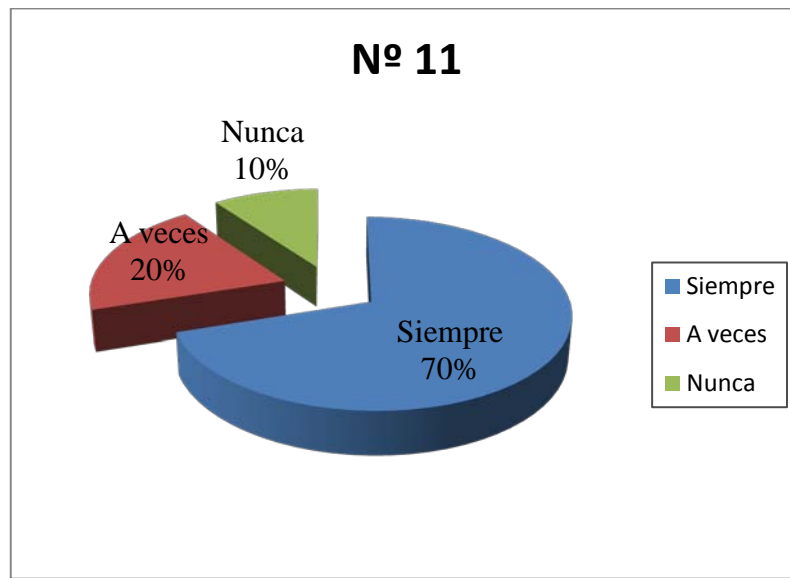
---

<sup>72</sup> Idem, p. 65.



Concepto	Frecuencia	F.absoluta	Porcentaje
Siempre	7	7	70%
A Veces	2	9	20%
Nunca	1	10	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

Gráfico N° 11



“A ser mujer se aprende socialmente”<sup>73</sup>, las niñas incorporan las características de la feminidad repitiendo lo que hace su mamá, es el modelo maternal que está basado en la secundariedad, servicialidad, repetición (no creación). Así las niñas no reciben la misma educación que los niños porque no tienen el mismo modelo, el papá transmite a sus hijos independencia, agresividad, valentía, creación.

Por estas razones es que nuestra sociedad considera que por naturaleza los niños poseen mayor fuerza física que las niñas, sin embargo no es así porque si a las niñas se las estimulara desde sus primeros años serían igual de fuertes que los niños, la fuerza física se desarrolla no es innata.

#### 4.1.2 Contenidos Curriculares

<sup>73</sup> FAINHOLC Beatriz, *Op. Cit.* p. 19.

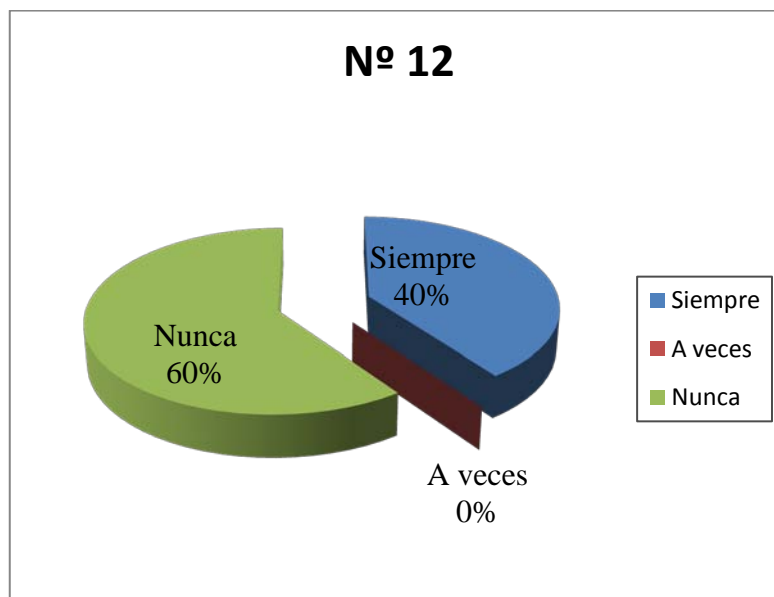
## 12.- ¿Sabe usted que en el Currículum oficial un eje transversal es género?

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 60% que equivale a (6 personas), respondieron que no sabían que en el Currículum oficial un eje transversal es género, y un 40% (4 personas) afirman que si tenían conocimiento de que en el Currículum oficial un eje transversal es género.

**Cuadro N° 12**

Concepto	Frecuencia	F.absoluta	Porcentaje
Siempre	4	4	40%
A Veces	0	4	0%
Nunca	6	10	60%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 12**



Según los resultados obtenidos en esta pregunta nos podemos dar cuenta de la falta de información que tienen los/as profesores/as acerca del Currículum Oficial porque la gran mayoría desconocen que un eje transversal es género y a pesar de que si existe un 40% que conoce de ello no lo pone en práctica lo cual perjudica el buen desarrollo de los niños y niñas ya que no les brindamos las mismas oportunidades para que se puedan desenvolver con éxito en el mundo que les rodea.

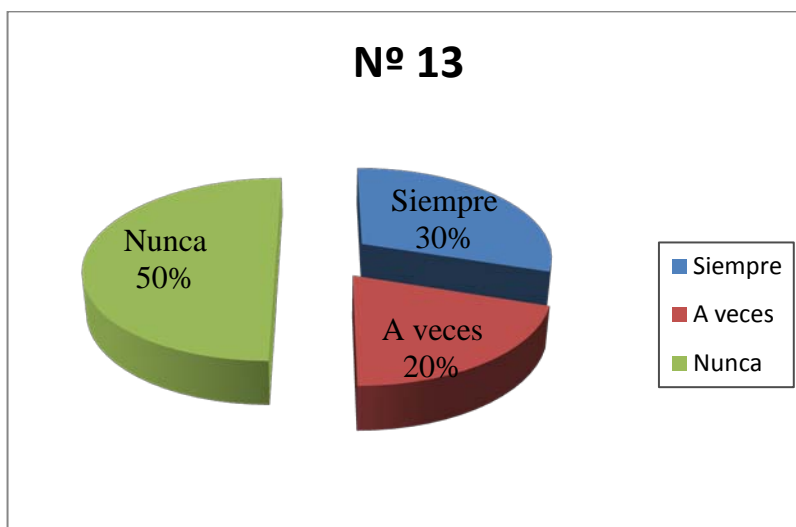
**13.- ¿En sus planificaciones de clase toma en cuenta la incorporación del tema de género?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 30% que equivale a (3 personas), respondieron que nunca en sus planificaciones de clase toman en cuenta la incorporación del tema de género, un 20% (2 personas) opina que sólo a veces en sus planificaciones de clase toman en cuenta la incorporación del tema de género y un 30% (3 personas) de los docentes afirman que siempre en sus planificaciones toman en cuenta la incorporación del tema de género.

**Cuadro N° 13**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	3	3	30%
A Veces	2	5	20%
Nunca	5	10	50%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 13**



La escuela después de la familia es otro agente socializador importante que influye en la construcción de la identidad de niños y niñas con el objetivo de formar parte del grupo social al que pertenecen. La interacción de las personas dentro de la escuela según los diferentes roles y funciones que cumplen, permite que esas personas interioricen las normas culturales, sociales e históricamente creadas.

Si bien, en la educación formal se ha optado por las escuelas mixtas que se crearon con la finalidad de brindar educación a niños y niñas, sin embargo este derecho no es igual para todos/as, no es neutral, sino que se ejerce una división sexista de acuerdo al orden patriarcal poniendo como único protagonista al hombre.

“En una sociedad democrática es fundamental una educación para la igualdad (precisamente para compensar y corregir las existentes desigualdades sociales de género).”<sup>74</sup>

Por estas razones es indispensable que los/as maestros/as tomen en cuenta en sus planificaciones el tema de género porque lo que se pretende es una educación para la igualdad que compense el desequilibrio social entre hombres y mujeres. Además estamos frente a un nuevo siglo que ha tenido cambios importantes y por lo tanto no podemos quedarnos en el pasado, debemos actualizarnos y buscar nuevos métodos que integren a niños y niñas ofreciéndoles las mismas oportunidades, los mismos derechos y sobre todo un buen desarrollo integral.

#### **14.- ¿A las tutorías y/o entrevistas asisten más madres, padres de familia o ambos?**

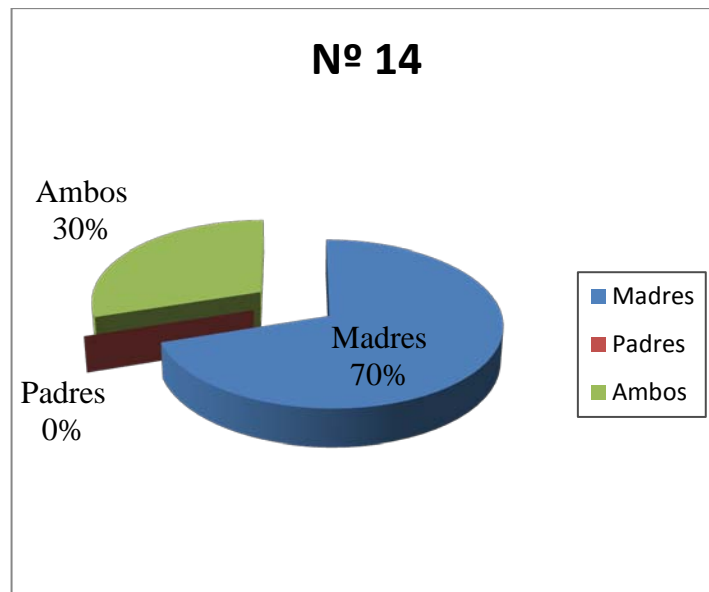
De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 30% que equivale a (3 personas), respondieron que a las tutorías o entrevistas asisten padre y madre, un 70% (7 personas) opinan que siempre acuden a las entrevistas o tutorías las madres.

**Cuadro N° 14**

<b>Opciones</b>	<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Madres	Siempre	7	7	70%
Padres	A Veces	0	7	0%
Ambos	Nunca	3	10	30%
	<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 14**

<sup>74</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Op. Cit.* p. 66.



“A ser mujer se aprende socialmente”<sup>75</sup>. Este tipo de aprendizaje consiste en que la niña incorpora las características femeninas repitiendo lo que hace la mamá como por ejemplo: el ser servil, dedicarse a las tareas domésticas, preocuparse más por la apariencia física, preocuparse por el bienestar de los/as hijos/as, entre otras. Por lo tanto la niña no recibe la misma educación que el niño porque no tiene el mismo modelo, si en la niña se estimula la dulzura, en el niño la agresividad, en la niña se desarrolla la dependencia, en el niño en cambio la independencia.

Actualmente aunque no todas las mujeres son amas de casa y han logrado ser profesionales en especialidades que antes se consideraban sólo para los hombres, continua siendo el segundo sexo porque lo doméstico “le pertenece” a la mujer a pesar de los cambios y si quiere parecer femenina debe ser pasiva, dulce y dependiente, asumiendo el papel de objeto y mas no de sujeto.

Si bien la sociedad patriarcal ha variado, porque no necesariamente mantiene la estructura familiar de antes dominada sólo por el padre, permaneció como unidad ideológica determinante. “En Occidente el derecho de familia y las leyes que regulan el estado civil de las personas, apoyados en la ideología de la Iglesia, han sustentado este tipo de familia como la única posible o la única legítima, la natural, transmitiendo de este modo los valores patriarcales.”<sup>76</sup> Como este modelo de familia constituye el ideal del patriarcado, se nos sigue educando en los roles tradicionales

<sup>75</sup> FAINHOLC Beatriz, *Op. Cit.* p. 18.

<sup>76</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Op. Cit.*, p. 60.

en los que se fundamenta esta familia, por lo tanto es lógico que la responsabilidad de los/as hijos/as recaigan sobre la mujer y como se pudo comprobar a pesar de que las madres ya no sólo son amas de casa y que trabajan al igual que los hombres, siguen siendo ellas las que mayoritariamente asisten a las entrevistas o tutorías de sus hijos/as, se interesan más por su educación que los padres.

De esta forma “la mujer en el ámbito familiar y escolar no sólo es reproductora de hijos/as y de información, sino de ideología”<sup>77</sup>

### 15.- ¿Sabe usted qué debe hacer en casos de acoso y abuso sexual infantil?

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 30% que equivale a (3 personas), respondieron que a veces saben qué hacer en casos de acoso y abuso sexual infantil y un 70% (7 personas) opina que siempre saben qué hacer en casos de acoso y abuso sexual infantil.

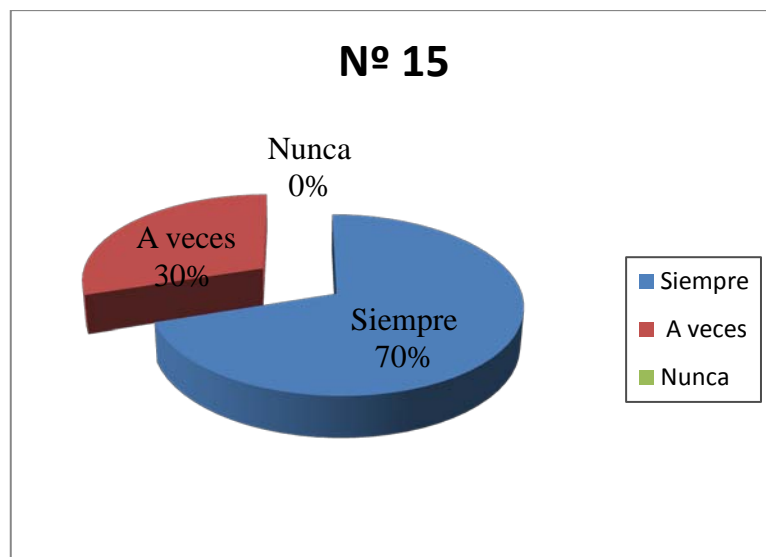
**Cuadro N° 15**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	7	7	70%
A Veces	3	10	30%
Nunca	0	10	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 15**

---

<sup>77</sup> FAINHOLC Beatriz, *Op. Cit.* p. 19.



“Tanto hombres como mujeres habitan espacios públicos y privados, pero esos espacios les producen impactos radicalmente diferentes.”<sup>78</sup>

El primer tipo de espacio privado para la mujer es su cuerpo y el segundo es el hogar (lo doméstico), el cuerpo es un espacio en el que las mujeres funcionan como seres humanos reproductivos como sujetos y objetos de deseos sexuales.

Constantemente la sexualidad de la mujer es reprimida, utilizada y tratada como mercancía, su derecho a la libertad de movimiento y a elegir un esposo, son todavía negados en muchos países sobre todo del medio oriente. Por todas estas razones la sexualidad de las mujeres es vista como sumisa y receptiva, mientras que la sexualidad de los hombres es considerada agresiva, instintiva e incontrolable, por lo tanto esto afecta las oportunidades en las vidas de las mujeres, presentándose casos de abuso y violencia contra ellas y la negación de sus derechos.

La violencia produce graves efectos en la salud física y psicológica de las mujeres porque transgrede el derecho a la libertad, a la integridad física y a la seguridad personal.

“La violencia sexual ocurre cuando se obliga a una persona a tener cualquier tipo de contacto sexual contra su voluntad; cuando se le hace participar en actividades

<sup>78</sup> P. STROMQUIST, Nelly, “Una cartografía social del género en educación”, *Educación y Sociedad*, Nº 95, agosto 2006, p. 365.

sexuales con las que no está de acuerdo y no se toman en cuenta sus deseos, opiniones, ni sentimientos.”<sup>79</sup>

El acoso y abuso sexual lesionan el cuerpo y la sexualidad de la vida de los niños, las niñas, los/as adolescentes y las mujeres produciéndoles traumas que pueden ocasionarles hasta la muerte.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación se puede observar que la mayoría de docentes sabe qué hacer en estos casos, están adecuadamente preparados para enfrentarlo, como se sabe la violencia sexual es un delito y por lo tanto una de las medidas que hay que tomar en cuenta es denunciar porque no podemos quedarnos callados/as ante este delito, además la víctima debe recibir atención y orientación médica urgentes.

**16.- ¿Usted considera que hay contenidos y actividades curriculares que deben ser diferenciadas para hombres y para mujeres?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 20% que equivale a (2 personas), respondieron que los contenidos y actividades curriculares no deben ser diferenciadas para hombres y para mujeres, el 50% (5 personas) considera que a veces hay contenidos y actividades curriculares que deben ser diferenciadas para hombres y para mujeres y un 30% (3 personas) opinan que si hay contenidos y actividades curriculares que deben ser diferenciadas para hombres y para mujeres.

**Cuadro N° 16**

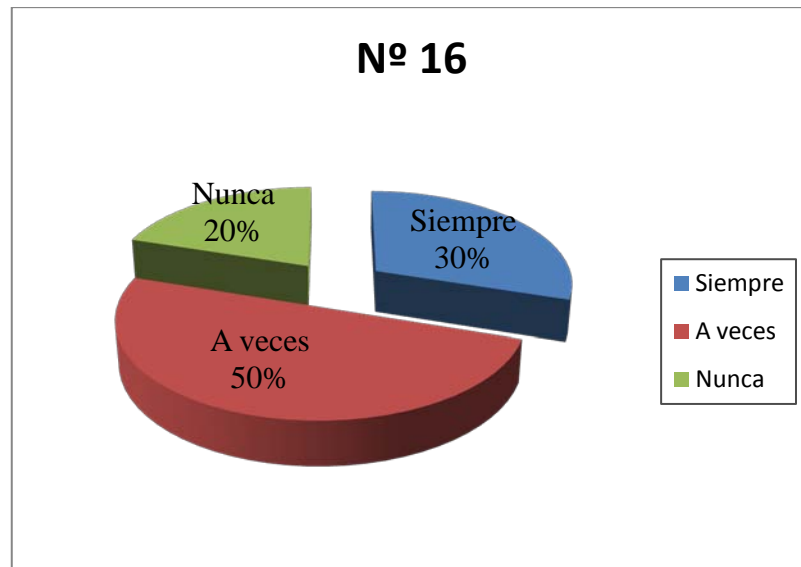
<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	3	3	30%
A Veces	5	8	50%
Nunca	2	10	20%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

---

<sup>79</sup> CEPAM-Guayaquil, *Guías de capacitación sobre violencia intrafamiliar y derechos de familia. Conociendo...exigimos nuestros derechos*, I Edición, octubre 2005, p.50.



**Gráfico N° 16**



“Niñas y niños interiorizan contenidos, imágenes y símbolos donde la cultura masculina aparece como “la oficial” y donde el mundo femenino se presenta desvalorizado. Igualmente se transmiten ideas estereotipadas sobre los sexos.”<sup>80</sup>

En relación con los contenidos de los programas, es interesante hacer notar cómo casi no hay mujeres en los libros de historia, de literatura, mucho menos en los de las ciencias.

Las niñas y los niños aprenden sobre unas determinadas materias, en unos tiempos y espacios precisos. Según el currículum oculto, aprenden no sólo lo que dicen sus maestros/as, sino de cómo lo dicen; no sólo en las aulas de clases, sino en los patios de recreo; no sólo de aquello que se menciona sino de aquello que nunca se habla. Se aprende más de lo que las personas adultas desean enseñar, pues existe una red de valores, ideas y creencias sobre lo que deben ser las personas según pertenezcan a uno u otro sexo.

<sup>80</sup> CAMACHO Gloria, y otros, *Op. Cit.* p. 13.

Si bien es el mismo curriculum para niñas y niños, la escuela no es neutra porque ese curriculum invisible transmite la discriminación entre los géneros, los textos y materiales didácticos, contenidos, estrategias de enseñanza y evaluación implican valores que ponen en primer plano el papel que desempeña la madre dentro del hogar, sin requerir de ellas otras responsabilidades como las profesionales.

Las materias dedicadas a preparar para la vida activa son similares para los dos sexos, pero existe una gran diferenciación en cuanto a las expectativas sociales que tienen hombres y mujeres lo que incide en su futuro profesional y repercute en el grado de participación en la población económicamente activa.

Así como se enseñan conceptos, procesos y procedimientos, se enseñan tradiciones, costumbres, estereotipos como fortaleza (hombres) versus debilidad (mujeres) y que son considerados como “normales”, además se internalizan a partir de modelos culturales que ofrece a diario la sociedad y que la escuela se encarga de reforzarlos.

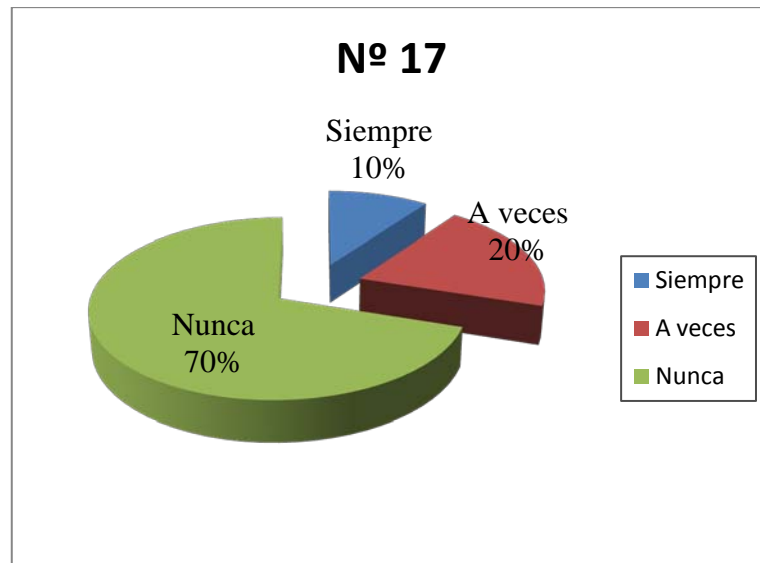
**17.- ¿Usted cuando habla con los padres y madres de familia sólo habla del rendimiento académico del niño o de la niña?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 70% que equivale a (7 personas), respondieron que con los padres y madres de familia no sólo hablan del rendimiento académico del niño o de la niña, el 20% (2 personas) consideran que a veces hablan con los padres y madres de familia sólo del rendimiento académico del niño o de la niña y un 10% (1 persona) opina que siempre habla con los padres y madres de familia sólo del rendimiento académico.

**Cuadro N° 17**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	1	1	10%
A Veces	2	3	20%
Nunca	7	10	70%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 17**



De acuerdo a los resultados obtenidos se concluye que los/as docentes no sol hablan del rendimiento académico en las entrevistas o tutorías con los padres y madres de familia, sino que también abordan temas como su desarrollo personal, su comportamiento, sus actitudes, sus intereses y preferencias, lo cual es muy positivo porque existe una preocupación general por el bienestar de los niños y de las niñas. Pero lo importante en este caso es que mediante este diálogo directo de los padres y madres con los/as docentes se pueda hablar también de la perspectiva de género.

Además otro tema importante de abordar es la coeducación que es un proceso intencionado de intervención a través del cual se potencia el desarrollo de niños y niñas, partiendo de la realidad de dos sexos diferentes hacia un desarrollo personal y una construcción social comunes y no enfrentados.

Supone la coexistencia de actitudes y valores que tradicionalmente se asignan a hombres y mujeres, para que puedan ser asumidos y aceptados por personas de cualquier sexo

Propone una educación integradora del mundo y de las experiencias de las mujeres y cuestiona las formas de conocimiento dominantes.

Además implica a toda la comunidad escolar: madres, padres, profesorado, niños y niñas, personal educativo en general.

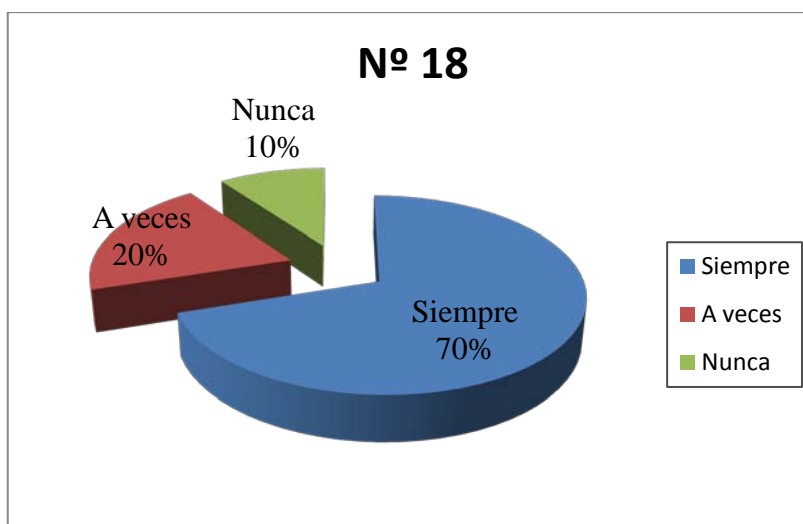
**18.- ¿La educación sexual debe ser impartida en la escuela y concretamente en el primer año de básica?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 10% que equivale a (1 persona), respondió que la educación sexual no debe ser impartida en la escuela y concretamente en el primer año de básica, el 20% (2 personas) consideran que a veces la educación sexual debe ser impartida en la escuela y un 70% (7 personas) opinan que siempre la educación sexual debe ser impartida en la escuela y concretamente en el primer año de básica.

**Cuadro N° 18**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	7	7	70%
A Veces	2	9	20%
Nunca	1	10	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 18**



Se evidencia a partir de esta información que los maestros y las maestras están totalmente de acuerdo en que la educación sexual debe ser impartida en la escuela y

concretamente en el primer año de básica, lo cual es positivo porque según la cultura patriarcal en la que nos encontramos inmersos este tema era considerado un tabú en la etapa de la adolescencia y mucho más en la escuela pues se pensaba que hablar de educación sexual era hablar sólo de sexo y por lo tanto era impuro e inapropiado, pero estas concepciones al parecer han quedado atrás. Para que la educación sea completa es indispensable una enseñanza de lo sexual, es decir, una educación para la salud, que permita que las personas obtengan relaciones humanas afectivas y sexuales armoniosas y de esta forma evitar los problemas sociales que actualmente nos afectan como son: los embarazos no deseados, la violencia y el abuso sexual, la violencia intrafamiliar, la prostitución, entre otros y que se dan sobre todo por falta de información.

La educación sexual no es una parte distinta de la educación humana porque se trata de una parte de la vida cotidiana, la vida sexual del ser humano empieza incluso antes del nacimiento, por esta razón la participación de los padres, de la madres, profesores/as y todas las autoridades educativas es importante a la hora de decidir las propuestas de enseñanza que se plantean en los currículos educativos pues deben ser realistas, sin prejuicios y adecuadas.

Enfocándonos directamente en el primer año de básica la enseñanza de la educación sexual es necesaria ya que niñas y niños aprenden continuamente en la socialización con los/as otros/as (la familia, la escuela, la calle, los medios de comunicación, etc.) y que van conformando su personalidad.

Actualmente la información está más a su alcance y si no lo aprenden en la escuela, lo encontrarán en el internet o en la televisión.

“Tanto la televisión como las nuevas tecnologías de la información se han introducido en nuestros hogares y en el mundo infantil, siendo los agentes de socialización que más contribuyen a extender los estereotipos y roles de género patriarcales.”<sup>81</sup>

---

<sup>81</sup> HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Op. Cit.* p. 73.

La educación sexual debe ser enseñada como lo que verdaderamente es una manifestación del amor y la trascendencia de la persona.

Si se toma en cuenta este tema en el currículo estaríamos fomentando el desarrollo global de niñas y niños mejorando sus oportunidades de vida.

### Enfoque de Género y Equidad

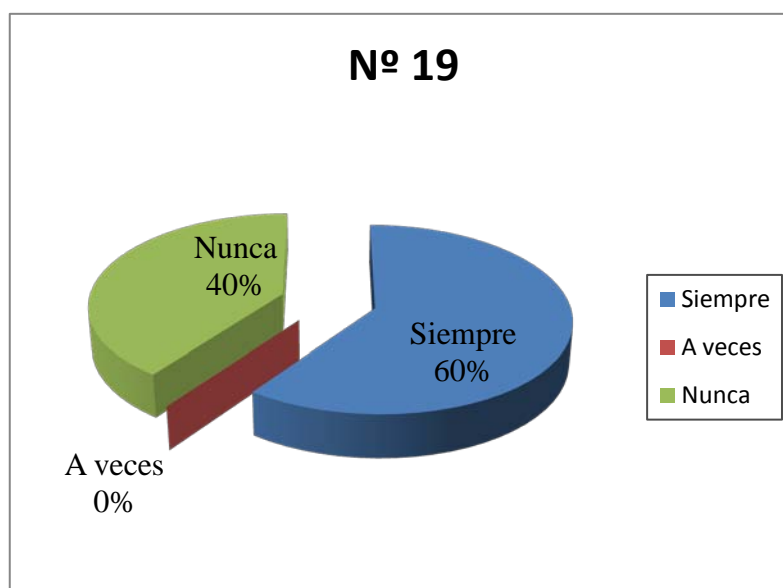
#### 19.- ¿Considera Ud. que género se refiere sólo a las características biológicas que les diferencian a los hombres de las mujeres?

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 40% que equivale a (4 personas), respondieron que género no se refiere sólo a las características biológicas que les diferencian a los hombres de las mujeres y el 60% (6 personas) consideran que género si se refiere sólo a las características biológicas que les diferencian a los hombres de las mujeres.

Cuadro N° 19

Concepto	Frecuencia	F.absoluta	Porcentaje
Siempre	6	6	60%
A Veces	0	6	0%
Nunca	4	10	40%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

Gráfico N° 19



De acuerdo a la información obtenida la mayoría de docentes desconocen el tema de género y los/as pocos/as que lo conocen no lo aplican del todo.

Es obvio afirmar que hombres y mujeres tienen diferentes naturalezas. Por ejemplo cuando nace un bebé y se quiere saber si es niña o niño lo primero que se le ven son los genitales. Efectivamente, los genitales son rasgos diferenciales desde el nacimiento, pero existen otros rasgos naturales de hombres y mujeres que también les pertenecen desde el nacimiento. Estos rasgos son genéticos y definen su diferencia natural, muchas de estas diferencias son externas y otras son internas, relacionadas con el aparato reproductor y el sistema hormonal.

Además de las diferencias naturales o físicas de nacimiento los hombres y las mujeres nos diferenciamos por comportamientos, actitudes, formas de sentir y pensar que vamos adquiriendo mediante el proceso de socialización que también empieza desde el nacimiento.

Estos rasgos a diferencia de los naturales, no son innatos, sino que se construyen culturalmente mediante las interrelaciones que se dan entre hombres y mujeres.

Para esto es necesario conocer la diferencia entre lo que es sexo y género, “el sexo se refiere a características específicamente biológicas, es genético, pues se refiere a lo cromosómico, hormonal.”<sup>82</sup> En cambio, “el género no es genético, sino adquirido a través del contacto social y se refiere a todas aquellas construcciones psicosociales que se consideran femeninas y masculinas en un grupo o sociedad.”<sup>83</sup>

Con frecuencia se escucha acerca de la perspectiva de género, pero si analizamos este término nos damos cuenta que hace alusión al sexo o a las mujeres en todas partes, por ejemplo en América Latina tiene una razón y es el hecho de que en español se habla del género femenino, es decir, de las mujeres, por ello hablar de perspectiva de género significa hablar del sexo femenino únicamente.

En el siglo XX el tema de inferioridad se sustituyó por el de la diferencia de los dos sexos. Esta sustitución se basó en características psicológicas que determinaban que los hombres tenían capacidad para desarrollar el pensamiento abstracto, en cambio,

---

<sup>82</sup> Idem, p.53.

<sup>83</sup> Idem, p.53.

las mujeres eran las emotivas, pues sus preferencias estaban orientadas más hacia los sentimientos. A partir de este momento son más recalcadas las diferencias morfológicas y psicológicas, y por supuesto las consecuencias que conlleva a la función social de cada sexo.

De esta manera el objetivo era llevar a las mujeres a donde “supuestamente” pertenecían, el espacio doméstico, terminando así con toda posibilidad de que puedan elegir libremente su camino, sobre todo en los momentos en que ellas empezaban a luchar por el derecho al trabajo y a la educación.

Scott señala que género se emplea también para designar las relaciones sociales entre los sexos para sugerir que el estudio sobre las mujeres implica el estudio sobre los hombres. Rechaza totalmente la idea de las esferas separadas.

Género es “una categoría de análisis social y cultural, es decir, permite comprender la forma cómo se ha constituido y cómo los seres humanos, en especial hombres y mujeres nos relacionamos en distintos espacios y realidades diferentes.”<sup>84</sup>

El estudio de género nos permite visualizar y comprender las complejas conexiones entre varias formas de interacción humana.

## **20.- ¿Dentro de su ámbito de trabajo existe un ambiente de igualdad y equidad entre hombres y mujeres?**

De 10 docentes que realizaron el cuestionario, el 10% que equivale a (1 persona), respondió que nunca dentro de su ámbito de trabajo existe un ambiente de igualdad y equidad entre hombres y mujeres, el 70% (7 personas) consideran que sólo a veces dentro de su ámbito de trabajo existe un ambiente de igualdad y equidad entre hombres y mujeres y un 20% (2 personas) consideran que siempre existe un ambiente de igualdad y equidad entre hombres y mujeres.

---

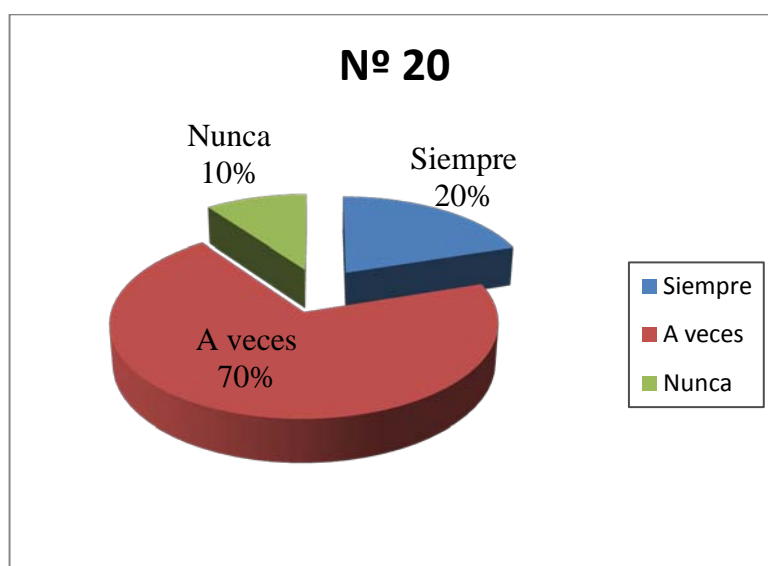
<sup>84</sup> MALDONADO, Viviana, *Op. Cit.* p.1.



**Cuadro N° 20**

<b>Concepto</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>F.absoluta</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	2	2	20%
A Veces	7	9	70%
Nunca	1	10	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>		<b>100%</b>

**Gráfico N° 20**



A lo largo de la historia mujeres y hombres han desempeñado distintos roles sociales de acuerdo a la jerarquía patriarcal basada en la dominación de un sexo sobre otro, a uno para la dominación y la independencia, al otro para la sumisión y la dependencia ocupando además espacios distintos el público y el privado (doméstico).

Las mujeres han desarrollado una tendencia a ciertas cualidades denominadas “femeninas” afectividad, intuición, paciencia, disponibilidad, obediencia, comprensión y debilidad, supuestamente importantes para la vida en el hogar, el cuidado de hijos/as y la dependencia del hombre.

El varón en cambio ha desarrollado las cualidades denominadas “masculinas” valentía, racionalidad, fortaleza, agresividad o competitividad, muy funcionales para obtener el poder y el éxito en el espacio público.

De esta manera hombres y mujeres hemos sido clasificados como los que piensan (hombres) y las que sienten (mujeres). Todo esto lo vamos interiorizando mediante la socialización convirtiéndonos en prisioneros de este principio de dominación cultural.

Bien, si las mujeres ocupamos un papel relativamente secundario este es reforzado por la sociedad por ejemplo en el mundo del trabajo en donde se produce la división sexual del trabajo que “se refiere a la división del trabajo productivo y reproductivo. Se establece sobre la base de los roles diferenciados que se asignan a hombres y mujeres en cada sociedad.”<sup>85</sup>

---

<sup>85</sup> Idem , p.5.

## CONCLUSIONES

Esta investigación revela que la construcción social y cultural de Género define características emocionales, intelectuales y de comportamiento entre las personas, especialmente en los/as niños/as, desde su temprana edad.

El sistema de género reconoce que la relación desigual entre hombres y mujeres no tiene bases biológicas, sino que la sociedad o cultura las establece mediante el proceso de socialización donde se adquieren progresivamente las conductas, los hábitos, las normas, las reglas y actitudes que van configurando nuestra identidad de género, es decir, la conciencia de que pertenecemos a uno u otro sexo. Y en función de esta concienciación se estructura el deber ser de hombres y mujeres.

Tanto hombres como mujeres, estamos bajo un sistema de género que consolida las relaciones de poder que son desiguales e inequitativas, estas relaciones abarcan la concepción del cuerpo, la capacidad productiva, la capacidad de decisión, entre otras esferas y ámbitos de la vida.

Durante el proceso de socialización que se da entre la comunidad educativa y la sociedad, se transmiten los valores culturales y los significados de normas y reglas en los que el/la niño/a actúan como agentes activos socializadores, también.

La escuela, después de la familia, actúa como otro agente socializador importante ya que transmite modelos y estereotipos que se interiorizan dando lugar a la construcción de la identidad personal y social de cada ser humano, a través de la práctica en el aula, de los contenidos curriculares y de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se demuestra, mediante esta investigación, que la hipótesis planteada se cumple porque en la práctica docente cotidiana si se refuerzan actitudes, prácticas y discursos discriminatorios en función del sexo a través del proceso de socialización y la construcción de identidades de género en los niños y las niñas de primer año de básica que limitan las posibilidades de desarrollo integral de niños y niñas.

En las relaciones de enseñanza y aprendizaje entre docentes y estudiantes se reproducen estas normas, valores y costumbres que refuerzan el sistema patriarcal en el que el único protagonista es el hombre.

Las identidades de género se construyen y son producto de sociedades y culturas específicas, en este caso pertenecen a la cultura patriarcal donde prevalece lo masculino ante lo femenino. Sin embargo, estas identidades son variables de una época a otra y pueden ser modificadas.

La independencia, la firmeza, la valentía, la personalidad propia, la iniciativa y la aventura no se estimula en las mujeres, al contrario estas características son tradicionalmente pensada para los varones, por lo que la identidad de las mujeres se centra más en atender las necesidades emocionales de los demás, sobre todo con los varones, que son los que tienen mayor “prestigio” social.

Otro aspecto importante que ha sido estudiado y que se da a conocer es el lenguaje que se utiliza en la práctica docente por lo que concluimos que el lenguaje no sólo es un instrumento de comunicación, sino que también transmite mitos y estereotipos sexistas que ayudan a mantener directa o indirectamente, la discriminación de género y las relaciones de dominación entre los sexos. En el sistema patriarcal el lenguaje ha producido la masculinización del pensamiento y la invisibilización de las mujeres. Por lo tanto la educación y la cultura están condicionadas por el lenguaje como vehículo de transmisión de la forma de pensar, de sentir y actuar de cada sociedad.

Los modelos tradicionales se manifiestan en los contenidos curriculares, en los cuales los/as niños/as interiorizan imágenes y símbolos en donde prevalece lo “masculino” ante lo “femenino”, también los/as maestros/as transmiten ideas estereotipadas o etiquetadas en base a la construcción de género.

Con respecto a la práctica docente los maestros y maestras esperan mayormente que los niños varones tengan mejor rendimiento académico que las niñas, porque a pesar de que se crearon las escuelas mixtas no se ha asegurado la igualdad en sus relaciones, ya que su organización curricular es diferenciada, los espacios físicos

son distintos para cada uno/a, los horarios, los uniformes, las materias, en general, es una educación diferenciada.

Los juicios de valor y el profesorado, en general tienen una tendencia a seguir sosteniendo los estereotipos de género tienden a creer que las niñas son más constantes y menos intuitivas que los niños, más ordenadas, más trabajadoras, más responsables, más maduras, menos dotadas para las supuestas disciplinas científicas y técnicas, y más interesadas por la literatura o la enseñanza doméstica.

La mayoría de docentes también piensan que sólo en ciertas ocasiones los niños se expresan y se desempeñan mejor frente al público que las niñas porque en las niñas existe un comportamiento esperado e inducido que tiene que ver con la obediencia, los hábitos de esfuerzo y concentración, así como el interés y la dedicación en sus tareas escolares y en otras actividades de su gusto, lo cual no es tan cierto porque entre los 5 y 6 años de edad la comunicación se convierte en algo divertido para ellos/as y depende más de la estimulación que reciba desde sus primeros años.

Por otra parte, los/as profesores/as consideran que las niñas manejan mejor el lenguaje diario con sus compañeros porque generalmente se ha considerado que las mujeres son muy buenas para el lenguaje mientras que los hombres son buenos más para las matemáticas.

Un factor determinante para que las niñas se desenvuelvan mejor en el lenguaje diario con sus compañeros es el modelo femenino que les transmiten sus maestras ya que ellas se manejan con estereotipos acerca de los buenos hábitos de estudio, de la comunicación adecuada con un tono de voz suave y dulce, del orden y de la disciplina. Además las maestras también fueron niñas y socializaron en valores semejantes.

Por lo tanto las expectativas con respecto a las niñas no son tan alentadoras en su adultez, porque se reducen al ámbito familiar – doméstico, es decir, al espacio privado y no al público. Con la división tan rígida que separa el mundo público del privado se colocan a los sentimientos dentro del ámbito de lo privado y la organización afectivo-cultural de la vida en la familia depende más de las mujeres, que del hombre y ella se convierte en la única responsable del mundo sentimental de

sus hijos e hijas y además de la de su esposo, llevando consigo una carga muy pesada que en ocasiones es muy difícil de afrontar.

Cuando a un niño se le dice: “los niños no lloran o “tienes que ser valiente” se le está enseñando a sentir de la manera que en su sociedad se considera masculina y se excluye al hombre de la riqueza del mundo de la intimidad y de la expresión del afecto, a la vez que deja vulnerable a la mujer, sin las herramientas necesarias para hacer frente al mundo externo y sus racionalidades.

Los juguetes son otra estrategia para imponer y perpetuar la desigualdad generalmente, pensamos que por “naturaleza” los niños tienen habilidades para correr detrás de la pelota y que las niñas tienen tendencia a jugar con muñecas, pero es el medio social el que interviene de manera decisiva en sus preferencias, por ejemplo en el fútbol tanto los jugadores como los espectadores son hombres, por lo tanto los padres son los que refuerzan en los hijos el gusto por este juego y en las hijas no; al contrario en las niñas las muñecas representan sus pares fomentando en ellas la idea de la maternidad, porque las muñecas se convierten en sus hijas a las que cuidan, protegen y comunican sentimientos.

El tipo de juguete que prefiere el niño es más brusco, con mayor contacto físico, con menos contacto verbal. El de las niñas está más centrado en reglas y sugerencias y con mayor contacto verbal. Estas diferencias no se explican con argumentos biológicos, sino una vez más por influencias culturales, educativas, de los medios de comunicación, libros de texto y en sí por el sistema patriarcal al que estamos sometidos/as. Los juegos empiezan a separar a niños y niñas que más tarde se convierte en la separación sexual que existe en los modelos tradicionales de hombres y mujeres adultos/as.

A ser mujer se aprende socialmente, las niñas incorporan las características de la feminidad repitiendo lo que hace su mamá, es el modelo maternal que está basado en la secundariedad, la servicialidad y en la repetición (no creación). Se cree que las niñas son más solidarias en el momento de prestar sus materiales, sus deberes o de participar en actividades que tienen que ver con el darse a los otros, porque generalmente en las niñas se estimula la afectividad, la comprensión y el sentido de protección.

En los contenidos curriculares también se han descubierto aspectos muy importantes que nos llevan a reflexionar el tipo de educación que estamos transmitiendo a nuestros/as estudiantes como es el hecho de que además del Curriculum oficial existe otro que se denomina Currículum oculto y hace referencia al conjunto de normas, valores, costumbres, creencias, lenguajes y símbolos que se aprenden de forma inconsciente, desde la primera infancia y que perduran en la escuela a través de los contenidos que no son evidentes en el Curriculum oficial, pero que forman parte de la cultura escolar y sobre todo a través de comportamientos, actitudes, gestos y expectativas diferentes del profesorado respecto a los/as estudiantes.

Se aprende más de lo que las personas adultas desean enseñar, pues existe una red de valores, ideas y creencias sobre lo que deben ser las personas según pertenezcan a uno u otro sexo.

Si bien es el mismo curriculum para niñas y niños, la institución no es neutra porque ese curriculum invisible transmite la discriminación entre los géneros, los textos y materiales didácticos, contenidos, estrategias de enseñanza y evaluación implican valores que ponen en primer plano el papel que desempeña la madre dentro del hogar, sin requerir de ellas otras responsabilidades como las profesionales.

Las materias dedicadas a preparar para la vida activa son similares para los dos sexos, pero existe una gran diferenciación en cuanto a las expectativas sociales que tienen hombres y mujeres lo que incide en su futuro profesional y repercute en el grado de participación en la población económicamente activa.

Los/as docentes no sólo hablan del rendimiento académico en las entrevistas o tutorías con los padres y madres de familia, sino que también abordan temas como su desarrollo personal, su comportamiento, sus actitudes, sus intereses y preferencias, lo cual es muy positivo porque existe una preocupación general por el bienestar de los niños y de las niñas.

En esta investigación se evidencia, de igual manera, la falta de información que tienen los/as profesores/as acerca del Curriculum Oficial porque la gran mayoría

desconocen que un eje transversal es género y a pesar de que si existe un 40% que conoce de ello no lo pone en práctica.

Otro aspecto que se tomó en cuenta para esta investigación es con respecto a la educación sexual, ya que constantemente no es impartida o equivocadamente impartida. En el primer año de básica la enseñanza de la educación sexual es necesaria ya que niñas y niños aprenden continuamente en la socialización con los/as otros/as (la familia, la escuela, la calle, los medios de comunicación) que van conformando su personalidad.

Además otro tema importante de abordar es la coeducación que es un proceso intencionado de intervención a través del cual se potencia el desarrollo de niños y niñas, partiendo de la realidad de dos sexos diferentes hacia un desarrollo personal y una construcción social comunes y no enfrentados.

Las mujeres seguimos ocupando un papel relativamente secundario que es reforzado por la sociedad, como lo es en el mundo laboral porque se produce la división sexual del trabajo en productiva y reproductiva que se establece sobre la base de los roles diferenciados que se asignan a hombres y mujeres en cada sociedad.



## RECOMENDACIONES

- ✓ Aplicar la perspectiva de género en las Instituciones Educativas porque de ello depende que hombres y mujeres empiecen a lograr la igualdad dentro de la diferencia.
- ✓ Apertura a la diversidad de género porque hombres y mujeres sólo nos diferenciamos en la parte biológica, de ahí somos iguales y por lo tanto tenemos que respetarnos unos/as a otros/as y valorarnos por nuestras capacidades.
- ✓ Visibilizar a las niñas en todo momento y espacios para que no quede relegada a un segundo plano.
- ✓ Maestros y maestras debemos romper con nuestros esquemas tradicionales basados en la cultura patriarcal puesto que gracias a la Teoría de Género estas concepciones se pueden cambiar.
- ✓ En la práctica en el aula es necesario tener en cuenta el lenguaje que manejamos los/as docentes y los modelos que transmitimos a nuestros/as alumnos/as.
- ✓ Valorar por igual los sentimientos y pensamientos de niñas y niños.
- ✓ Abordar el tema de la coeducación que es un proceso intencionado de intervención a través del cual se potencia el desarrollo de niños y niñas, partiendo de la realidad de dos sexos diferentes hacia un desarrollo personal y una construcción social comunes y no enfrentados.
- ✓ Impartir la educación sexual en el primer año de básica puesto que es un tema de gran importancia y relevante para el desarrollo integral de niños/as.

## GLOSARIO

**Altruismo:** Actitud basada en la consideración del bienestar de los/las demás.

**Androcentrismo:** Sistema de representaciones e ideología de la cultura occidental en la que lo masculino engloba la totalidad de lo humano y es la medida de todas las cosas.

**Antelación:** Anticipación con que, en orden al tiempo, sucede una cosa respecto a otra.

**Antropología:** Ciencia que estudia al hombre desde el punto de vista biológico y cultural, tanto en el presente como en el pasado.

**Apego:** Vínculo afectivo que se desarrolla entre el/la niño/a con una persona cercana y que perdura por largo tiempo.

**Coeducación:** Sistema de educación que crea las condiciones de igualdad de derechos y oportunidades para los dos sexos.

**Construcción social de género:** Se refiere a la forma como cada sociedad establece la conducta y el comportamiento individual de hombres y mujeres, así como el sistema de parentesco, el matrimonio, las formas de reproducción, la educación de los/as niños/as, entre otros.

**Coordinación viso-motora:** Es la destreza que alcanza el ser humano para llevar a cabo funciones que requieren la coordinación visual y manual al mismo tiempo.

**Curriculum con enfoque de género:** Son los contenidos a tratarse durante el período educativo, pero que son explícitos, conocidos, conscientes y sensibles a la equidad de género.

**Curriculum oculto:** El curriculum oculto se refiere al conjunto de normas, costumbres, creencias, lenguajes y símbolos que se aprenden de forma inconsciente

y que no son evidentes en el curriculum oficial, pero que forman parte de la cultura escolar.

**Categoría:** Forma o principio del entendimiento que por su función relacionadora constituye las condiciones necesarias de la realidad.

**Emotivas:** Sensible a las emociones.

**Desigualdad:** Que no es igual.

**Determinismo:** Doctrina que somete los acontecimientos del universo a leyes naturales necesarias.

**Dicotomismo sexual:** Es partir de una concepción binaria en la que se trata a los sexos como diametralmente opuestos y no se reconocen como seres con características semejantes.

**Discriminación:** Dar trato de inferioridad a una persona o colectividad.

**Equidad:** Criterio que orienta la distribución de un determinado atributo entre los miembros de un grupo social. Existen muchos criterios de equidad siendo el igualitarismo uno de ellos, pero no el único.

**Estereotipos o roles de género:** Son modelos o actitudes que se repiten sin variación. Aquellos según los cuales los hombres deben ser, actuar y lucir de cierta forma y las mujeres de otra. Los roles se definen culturalmente.

**Feminismo:** Movimiento sociopolítico que supone la toma de conciencia de las mujeres sobre su discriminación y que trata de conseguir la igualdad entre los sexos.

**Fisiología:** Ciencia que estudia el funcionamiento de los seres vivos, en lo que respecta a sus funciones vitales, ocupándose de las actividades de órganos y tejidos.

**Género:** Es una categoría de análisis social y cultural que nos permite comprender la forma como se ha constituido la sociedad y como hombres y mujeres nos relacionamos en diferentes espacios.

**Hembra:** Animal de sexo femenino. Mujer

**Homogéneo:** Relativo a un mismo género. Compuesto cuyos elementos son de igual naturaleza o condición.

**Implícito:** Aquello que se considera incluido en una proposición sin que necesariamente se exprese.

**Identidad:** Conjunto de circunstancias que determinan quién y qué es una persona.

**Interiorización:** Proceso por medio del cual los seres humanos se apropian o llevan a su interior los aprendizajes y experiencias más significativos a lo largo de su vida.

**Intersubjetividad:** Capacidad para establecer interacciones y compartir significados.

**Invisibilización de la mujer:** Significa el no hacer visible el aporte de las mujeres en la sociedad.

**Irracional:** Que carece de razón.

**Macho:** Animal de sexo masculino. Hombre

**Mesosistema:** Conjunto de contextos educativos en los que vive y crece la persona, las relaciones entre ellas, las interacciones y mutuas influencias.

**Patriarcal:** Sistema jerárquico de relaciones sociales, políticas y económicas que, tomando como excusa la diferencia biológica sexual y su significado genérico, establece, reproduce y mantiene al hombre como parámetro de la humanidad otorgándole privilegios e institucionalizando su dominio y superioridad sobre la

mujer.

**Personalidad:** Es el modo habitual de reaccionar o comportarse de cada individuo frente a las exigencias de su medio.

**Preconcebidos:** Establecer previamente y con sus pormenores algún pensamiento o proyecto que ha de ejecutarse.

**Predisposición:** Influir sobre uno a favor o en contra de algo o de alguien.

**Prejuicio:** Acción de prejuzgar; idea preconcebida. Acto de juzgar antes de tener cabal conocimiento.

**Relaciones Asimétricas:** Son relaciones establecidas en sujetos con diferente capacidad de decisión, aunque partiendo de la posesión de capacidades semejantes.

**Servicialidad:** Que sirve con cuidado y diligencia, pronto a complacer y servir a otros.

**Sexo:** Características biológicas que distinguen al hombre de la mujer. Se refiere exclusivamente al ámbito de lo biológico y lo natural.

**Sexismo:** Mecanismo por medio del cual se privilegia un sexo sobre otro designando actitudes y comportamientos que introducen la desigualdad según la diferencia de sexos.

**Simbolización:** Servir una cosa como símbolo de otra.

**Sociabilidad:** Actitud vital, positiva, abierta y dinámica para vivir en sociedad.

**Socialización:** Es un proceso de adquisición progresivo de conductas, normas, valores y reglas por parte de las personas que pertenecen a una determinada sociedad con el fin de integrarse a ella.

**Socio-Afectivo:** Desarrollo emocional que tiene lugar en las interacciones que el niño/a establece con el medio que le rodea.

**Subjetiva:** Relativo al sujeto pensante y no al objeto en si mismo, que varia con los gustos, hábitos, modos de pensar, de cada uno/a.

**Subordinación:** Poner a personas o cosas bajo la dependencia de otras.

**Transversalidad de género:** Hace referencia a la incorporación de cambios en la estructura educativa con el fin de romper con los sistemas de discriminación, desigualdad y sexismo presentes en todos los aspectos de la realidad educativa fomentando así la igualdad de oportunidades tanto para hombres como para mujeres.

## ANEXOS

### UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA SEDE QUITO

#### FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA PEDAGOGÍA

#### CUESTIONARIO

**OBJETIVO.-** Determinar a través de este cuestionario el proceso de socialización y la construcción de identidades de género que ocurren en las interrelaciones diarias entre maestros/as y niños/as del Primer Año de Educación Básica.

#### INSTRUCCIONES:

- 1.- Lea detenidamente cada enunciado.
- 2.- Marque una sola alternativa con una equis (x) dentro de la casilla correspondiente; se utilizará la escala de frecuencia e identificación inicial.

S: siempre

A: a veces

N: nunca

#### DATOS INFORMATIVOS DEL ENCUESTADO/A

Edad  Instrucción

Sexo: F  M

#### CUESTIONARIO

	PREGUNTAS			
N°	Práctica Docente	S	A	N
1.	¿En sus clases, usted utiliza el genérico masculino (niño-s, padre-s de familia, profesor-es) para designar tanto a hombres como a mujeres?			
2.	¿Espera usted que los niños tengan un mejor rendimiento académico que las niñas?			
3.	¿Usted cree que los niños se expresan y se desempeñan mejor frente al público que las niñas?			
4.	¿Permite a los niños varones que expresen sus sentimientos libremente (miedo, dolor, llanto, ternura, timidez)?			
5.	¿Considera usted que las niñas se desenvuelven mejor en el lenguaje diario con sus compañeros?			

6.	¿A las niñas les asigna tareas más “apropiadas” o “delicadas” que a los niños?			
7.	¿Cree usted que hay juegos y deportes específicos para niños y niñas?			
8.	¿Cree usted que las niñas se muestran más solidarias con los niños en el préstamo de materiales, en deberes o actividades sociales?			
9.	¿Los juegos de los niños son más bruscos que aquellos practicados por las niñas?			
10.	¿Usted considera que un comportamiento “masculino” en una niña o que un comportamiento “femenino” en un niño es perjudicial para su desarrollo socio-afectivo?			
11.	¿Usted cree que los niños son más fuertes o que tienen mayor fuerza física que las niñas?			
<b>Contenidos Curriculares</b>				
12.	¿Sabe usted que en el Curriculum oficial (Reforma Curricular) un eje transversal es género?			
13.	¿En sus planificaciones de clase toma en cuenta la incorporación del tema de género?			
14.	¿A las tutorías y/o entrevistas asisten más:			
	Madres de familia			
	Padres de familia			
	Ambos			
15.	¿Sabe usted qué debe hacer en casos de acoso y abuso sexual infantil?			
16.	¿Usted considera que hay contenidos y actividades curriculares que deben ser diferenciadas para hombres y para mujeres?			
17.	¿Usted cuando habla con los padres y madres de familia sólo habla del rendimiento académico del niño o de la niña?			
18.	¿La educación sexual debe ser impartida en la escuela y concretamente en el primer año de básica?			
<b>Generalidades</b>				
19.	¿Considera usted que género se refiere sólo a las características biológicas que les diferencian a los hombres de las mujeres?			
20.	¿Dentro de su ámbito de trabajo existe un ambiente de igualdad y equidad entre hombres y mujeres?			



## BIBLIOGRAFÍA

- ARGÜELLO, Myriam, *Educación del Desarrollo Psicomotor*, Universidad Politécnica Salesiana, 2006.
- ARIAS GUERRERO, Patricio, *La Cultura. Estrategias conceptuales para entender la identidad, la diversidad, la alteridad y la diferencia*, Escuela de Antropología Aplicada UPS-Quito, Ediciones Abya-Yala, 2002.
- CABALLERO, CASTRO, Cipriano y otros, *La niñez, la familia y la comunidad*, Washington, D.C., 2004.
- CAMACHO Gloria y otras, *Equidad de género en la escuela*, Quito, 1998.
- CAMACHO Gloria y otras, *Equidad de género en la escuela*, Módulo de capacitación para docentes de educación básica, Quito, 1998.
- FAINHOLC, Beatriz, *Hacia una escuela no sexista*, Buenos Aires-Argentina, 1994.
- GUIJARRO JARAMILLO Concepción, *Formación del profesorado: Igualdad de oportunidades entre chicas y chicos*, Madrid, 2001.
- HERRANZ GÓMEZ, Yolanda, *Igualdad bajo sospecha. El poder transformador de la educación*, Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid-España, 2006.
- HERRERA Gioconda, “Masculinidades en el Ecuador”, 2000.
- LAMAS, Marta, y otros, *Para entender el concepto de género*, 1ª.Edición, Ediciones Abya-Yala, Quito-Ecuador, 1998.

- LEGARDA ORDÓÑEZ María del Carmen y MIKETTA TINAJERO Alfredo, *Estimulación Temprana, Inteligencia emocional y cognitiva*, tomo 3, Madrid-España.
- MALDONADO, Viviana, *Guía de Estudios Género y Educación*, Universidad Politécnica Salesiana, Quito-Ecuador, Septiembre 2006.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN, *Propuesta Consensuada de Reforma Curricular para la Educación Básica*, 1ra Edición, Quito-Ecuador, 1996.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE CHILE, *Educación y Género. Una propuesta pedagógica*, 1ra Edición, Ediciones La Morada, diciembre 1993.
- PALAU, Eliseo, *Aspectos básicos del desarrollo infantil*, Editorial CEAC, 1ra Edición, Barcelona-España, 2001.
- PAPALIA, Diane E y WENDKOS OLDS, Sally, *Psicología del Desarrollo*, 7ma edición, México D.F., 1998.
- PORRAS OSORIO Zenaida, MALLARINO OSPINA Paulina, *Mi mamá me mima, mi papá fuma pipa, Por una educación con igualdad de oportunidades para niños y niñas*, Santafé de Bogotá, Colombia, 1995.
- TORRES María Elena y ARANGO María Teresa, *Desarrollo de la emotividad de los niños/as de 0-7 años*, 2002.
- UNICEF Colombia, Dirección Nacional para la equidad de la mujer, *Sexismo y Educación. Guía para la producción de textos escolares no sexistas*, mayo 1999.

- CEPAM-Guayaquil, *Guías de capacitación sobre violencia intrafamiliar y derechos de familia. Conociendo...exigimos nuestros derechos*, I Edición, octubre 2005.
- Evolución 5 años, GRAN LIBRO DE LA MAESTRA DE PREESCOLAR, 2007.
- Océano, ENCICLOPEDIA MANUAL DE EDUCACIÓN, I edición, Barcelona-España.
- MALDONADO, Viviana, “Algunas reflexiones en torno a la discriminación de género en el ámbito educativo”, II Jornadas de Cooperación con Iberoamérica sobre educación en cultura de paz, mayo 2008.
- Módulo II: Perspectiva de Género, *Manual de Derechos Humanos de las Mujeres Jóvenes y la CEDAW*.
- PROGRAMA DERECHOS Y CIUDADANÍA, CEDEAL, *Género y Equidad, Folleto Temático*, Quito-Ecuador, 2001.
- P. STROMQUIST, Nelly, “Una cartografía social del género en educación”, *Educación y Sociedad*, N° 95, agosto 2006.
- MUÑOZ, Azucena y GUERREIRO, Branca, "Construir la escuela desde la diversidad y para la igualdad" Ponencia presentada en el Congreso 2001.
- UNICEF COLOMBIA, DIRECCIÓN NACIONAL PARA LA EQUIDAD DE LA MUJER, *Sexismo y Educación, Guía para la producción de textos escolares no sexistas*.

- EDUCACIÓN, “Guía mensual para padres y maestros”, Fundación El Comercio, N.8, Quito-Ecuador, Junio 2007.

#### **INTERNET:**

- [www.pnud.org/sv/genero/index.php](http://www.pnud.org/sv/genero/index.php). Consultado 18/05/09
- [www.eclac.cl/publicaciones/Unidad mujer/5/IcI1295/capiiii1.htm](http://www.eclac.cl/publicaciones/Unidad_mujer/5/IcI1295/capiiii1.htm). Consultado 22/06/09
- [www.conamu.com](http://www.conamu.com) Consultado 22/07/09
- <http://www.litinfantilovalle.blogspot.com>, consultado el 26/07/09
- HERNÁNDEZ GARCÍA, Yuliuva, “Género: la definición del concepto. Breve historia de su surgimiento”, 12-08-09, [www.ucm.es/info/nomadas/CV/gbdeisler.htm](http://www.ucm.es/info/nomadas/CV/gbdeisler.htm)
- La teoría de género ¿Qué es, dónde surge, desde cuándo y para qué sirve?, <http://www.sepbcs.gob.mx/comunicacion/Noticias%20educacion/Noticias%202007/teoria%20de%20genero.htm>. 19-09-09.

20-10-09, <http://www.litinfantilovalle.blogspot.com>.