



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA
“VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DEL ECUADOR” REALIZADA EN LA UNIDAD
EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE ING. HERMEL
TAYUPANDA, AÑO LECTIVO 2024-2025.

Trabajo de titulación previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: MARÍA BALBINA CARGUACHI CARGUACHI

TUTORA: LIC. ELSA SILVANIA SALAZAR ESCOBAR, MSc.

Cuenca - Ecuador

2025

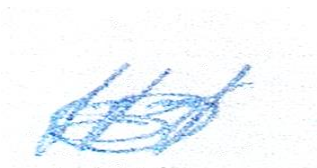
CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, María Balbina Carguachi Carguachi con documento de identificación N° 0604016857
manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad
Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el
presente trabajo de titulación.

Cuenca, 1 de agosto del 2025

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'MB', is written over a faint, light blue circular stamp or watermark.

María Balbina Carguachi Carguachi

0604016857

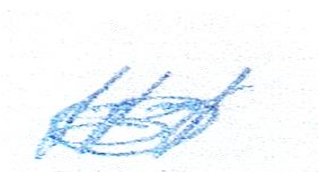
CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Yo, María Balbina Carguachi Carguachi con documento de identificación N° 0604016857, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias de investigación y/o intervención: “Sistematización del proceso de la clase demostrativa titulada “Variedades lingüísticas del Ecuador” realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanda, año lectivo 2024-2025.”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 1 de agosto del 2025

Atentamente,



María Balbina Carguachi Carguachi

0604016857

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Elsa Sylvania Salazar Escobar con documento de identificación N° 0604016857, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DEL ECUADOR” REALIZADA EN LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE ING. HERMEL TAYUPANDA, AÑO LECTIVO 2024-2025., realizado por María Balbina Carguachi Carguachi con documento de identificación N° 0604016857, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción de Sistematización de experiencias prácticas de investigación y /o intervención, que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 1 de agosto del 2025

Atentamente,



Lic. Elsa Sylvania Salazar Escobar, MSc.

1709052300

Resumen

La sistematización con el tema “Variedades Lingüísticas del Ecuador” está enfocada en la clase demostrativa que se realizó en tercer grado de EGB en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”, donde se conoció los aciertos y debilidades, lo que permite fortalecer la práctica docente, además comprender y analizar lo aprendido en la carrera EIB. En la sistematización se identifican 3 hitos: Práctica preprofesional de séptimo nivel, preparación clase demostrativa y ejecución clase demostrativa. Esta sistematización permite valorar el saber práctico, mejorar futuras intervenciones y visibilizar el trabajo realizado en la docencia.

Palabras claves: Sistematizar, enseñanza, aprendizaje, práctica

Abstract

The systematization, based on the theme "Linguistic Varieties of Ecuador," focuses on the demonstration class held in third grade at the Hermel Tayupanda Intercultural Bilingual Community Education Unit. This class explores strengths and weaknesses, allowing for the strengthening of teaching practice and the understanding and analysis of what has been learned in the EIB program. Three milestones are identified in the systematization: seventh-grade pre-professional practice, demonstration class preparation, and demonstration class execution. This systematization allows for the assessment of practical knowledge, the improvement of future interventions, and the visibility of the work done in teaching.

Keywords: Systematize, teaching, learning, practice

Índice

1. Introducción	1
2. Justificación.....	3
3. Objetivos	5
3.1 Objetivo general	5
3.2 Objetivos específicos.....	5
4 Metodología	6
5 Narración de la experiencia.....	8
5.1 Hito 1. La práctica preprofesional de séptimo nivel	8
5.2 Hito 2. Preparación para la clase demostrativa	11
5.3 Hito 3. Ejecución para la clase demostrativa	12
6. Marco conceptual	13
6.1. Variedades Lingüísticas del Ecuador	14
6.2. Educación Intercultural Bilingüe (EIB)	15
6.3. Rol del docente en la EIB.....	16
6.4. Modelo pedagógico intercultural	17
6.5. Currículo en la Educación Intercultural Bilingüe	18
6.6. Planificación Educativa.....	19
6.7. Diálogo de Saberes.....	20
6.8. Diversidad Cultural y Lingüística	20
6.9. Evaluación en la EIB.....	21
6.10. Formación Docente en la EIB	22
7. Reflexión de la experiencia.....	24
7.1 Acerca de la práctica preprofesional de séptimo nivel – Hito 1.....	24

7.2	Acerca de la preparación para la clase demostrativa – Hito 2.....	24
7.3	Acerca de la ejecución para la clase demostrativa – Hito 3	25
8.	Lecciones aprendidas	26
	Bibliografía.....	28
	Anexos.....	30

1. Introducción

La sistematización de mi experiencia y el trabajo previo a la obtención del título, con el tema “Variedades Lingüísticas del Ecuador”, desarrollada con los niños de 3 grado de EGB, de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”

El trabajo corresponde al área de Lengua y literatura, relacionado con el saber LL.2.1.1.LL. 2.1.3., LL.2.4.4., LL.2.4.7., dominio D.LL.C.24.2.2.de la unidad 24, círculo 2, del Currículo de Educación Intercultural Bilingüe.

Con ello buscamos una formación innovadora que valora por igualdad el conocimiento occidental moderno también como la sabiduría ancestral, para lograrlo, implementamos el modelo pedagógico MOSEIB e Ishkay Shimi Yachay que es la lengua nativa Kichwa que se enfoca en la justicia social, armonía ecológica y el crecimiento espiritual.

Esta actividad académica se realizó con el objetivo principal del saber LL.2.1.1.LL. 2.1.3., LL.2.4.4., LL.2.4.7., “Variedades Lingüísticas del Ecuador”, para reflexionar de manera crítica, pedagógica en la cual es muy importante con la información realizada mediante la investigación del campo y bibliográfico.

La Unidad Educativa Ing. Hermel Tayupanda, es una institución “Intercultural Bilingüe” con el código AMIE: 06B00216 zonal 3, se encuentra localizada en la zona rural, en la Comunidad San Jacinto de Culluctus, Parroquia Sicalpa, del Cantón Colta, perteneciente a la Provincia de Chimborazo, Zona Cierra Centro, la institución está formada con dos bloques, no cuenta con cerramiento todo su alrededor hay muchos cultivos de papa, habas y la mayoría de territorio se encuentra con sembrío de pastos, a su parte frontal hay una vía principal que conduce a Cajabamba. La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanda es una institución de sostenimiento fiscal, lo que significa que es financiada y administrada por el Estado ecuatoriano, a través del Ministerio de Educación. Esto implica que los servicios educativos que ofrece son gratuitos para los estudiantes, y que los recursos humanos, materiales y financieros provienen del presupuesto público destinado a garantizar el derecho a la educación para todos los ciudadanos, especialmente en contextos interculturales y bilingües.

La unidad educativa se clasifica como una unidad educativa con planta docente completa, ya que cuenta con personal docente asignado para cada uno de los grados y niveles educativos que oferta,

los docentes trabajan con la Guía de Interaprendizaje basados en MOSEIB y del currículo Intercultural Bilingüe y con proceso metodológico ERCA.

La infraestructura de la institución educativa se encuentra en buen estado tanto externo como interno, pero no cuentan con recursos didácticos suficientes.

El tercer grado de EGB fue asignado para la clase demostrativa donde asisten 3 niños y 7 niñas de 7 a 9 años son de cultura indígena, sociables, tranquilos y respetuosos, vienen de hogares de bajos recursos económicos ya que, sus padres no cuentan con trabajos estables, entienden muy bien la lengua Kichwa pero no hablan, no hay estudiantes con necesidades educativas especiales.

Por lo tanto, esta sistematización no solo es una experiencia personal, sino también me ayudó a crecer como profesional, además, orienta a los profesores a mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje, respetando la convivencia, y la interculturalidad del Ecuador.

2. Justificación

Dentro del campo educativo la sistematización es muy importante, significativa y necesaria porque permite valorar, comprender y reflexionar sobre una experiencia pedagógica en el proceso de formación docente. Los resultados de esta sistematización ayudaran a analizar de manera comprensible el desarrollo ejecutado en la clase.

Este trabajo no solo beneficia a quien lo realiza, sino también a la institución educativa donde se llevó a cabo la práctica, ya que ofrece una visión general de lo que se alcanzó y lo que aún necesita fortalecerse. En ese sentido, ayuda a orientar futuras decisiones pedagógicas, adaptando estrategias que favorezcan una enseñanza más efectiva y centrada en las necesidades reales de los estudiantes. Como señala Jara (2011), al sistematizar, los docentes tienen la oportunidad de comprender el sentido profundo de sus experiencias y transformarlas en aprendizajes valiosos.

Particularmente en el contexto de la educación intercultural bilingüe en Ecuador, la sistematización cobra mayor relevancia, ya que contribuye al fortalecimiento de una enseñanza que respete y promueva la diversidad cultural y lingüística. UNICEF (2023) destaca que el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB) impulsa procesos educativos que buscan el desarrollo integral de niñas y niños indígenas, reconociendo sus saberes ancestrales y su lengua materna como pilares fundamentales del aprendizaje.

Además, este tipo de reflexión sobre la práctica docente aporta al crecimiento profesional y personal de quienes se están formando como educadores. Les permite desarrollar competencias pedagógicas sólidas, mejorar su forma de enseñar y adaptarse a las demandas actuales del sistema educativo. Pirela y Almarza (2020) explican que sistematizar también ayuda a consolidar una identidad profesional comprometida con la mejora continua y la construcción colectiva del conocimiento.

Finalmente, esta sistematización representa un paso clave dentro del proceso de titulación, pero más allá del requisito académico, es una oportunidad para reafirmar la vocación docente. Es el

momento para demostrar que se puede llevar a la práctica lo aprendido, proponer ideas, aplicar estrategias y contribuir, desde el aula, a una educación de calidad. Como señala Ramos et al., (2025), el uso de metodologías activas y contextuales permite motivar a los estudiantes y desarrollar en ellos habilidades críticas desde una perspectiva intercultural.

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Sistematizar la experiencia de la clase demostrativa en el área de Lengua y Literatura con el tema “Variedades Lingüísticas del Ecuador”, realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Ing. Hermel Tayupanda" durante el año lectivo 2024-2025.

3.2 Objetivos específicos

- ✓ Describir los conceptos del tema de la clase demostrativa “Variedades Lingüísticas del Ecuador”.
- ✓ Recopilar las percepciones y valores de los estudiantes y docentes, sobre la experiencia de aprendizaje en la clase demostrativa con el tema de “Variedades Lingüísticas del Ecuador”
- ✓ Realizar la interpretación, análisis y reflexión sobre la experiencia propia durante la clase demostrativa.
- ✓ Redactar los datos obtenidos mediante la aplicación de la clase demostrativa.

4. Metodología

La sistematización se realizó utilizando técnicas para recopilar y evaluar las experiencias, estrategias y obtener resultados de la clase demostrativa, encontrar e identificar lecciones aprendidas de las buenas prácticas y desafíos y generar conocimientos y recomendaciones que puedan ser aplicados para mejorar la calidad educativa.

El acercamiento a la institución educativa lo realice con el señor rector, para la investigación de campo con los docentes de los grados, luego se realizó una presentación con los niños de tercer grado EGB.

Para lograr una buena experiencia académica se asesoró con las autoridades y docentes y se procedió a seguir las siguientes fases:

En la primera fase, se diseñó las técnicas e instrumentos enfocados en la investigación cualitativa para recopilar y registrar la información, como la ficha de observación del contexto, y sujetos y la ficha de entrevista para el docente del grado.

En la segunda fase, se elaboró el marco conceptual de los contenidos designados utilizando diferentes fuentes de información ya que permitió analizar de una forma oportuna el proceso de la sistematización para la experiencia de la clase demostrativa.

En la tercera fase, se vivió la experiencia de los 3 hitos: Acercamiento a la Institución Educativa, Preparación y Ejecución de la clase demostrativa

En la cuarta fase, se registró la información de la experiencia vivida: comunicación con las autoridades de la institución, docentes, los estudiantes, con quienes se vivió una bonita experiencia de ser docente.

En la quinta fase, se profundizó en las emociones experimentadas desde el primer momento de ingreso al aula de la institución educativa destacando momentos significativos de análisis y de reflexión.

Para realizar marco conceptual se investigó diferentes fuentes bibliográficas como textos físicos, de bibliotecas virtuales y documentos del Ministerio de Educación.

5. Narración de la experiencia

En la práctica preprofesional de séptimo nivel y la clase demostrativa he descubierto nuevos conocimientos y aspectos que son importantes vincular e inculcar a la par con la realidad de la vida cotidiana y cultural de los estudiantes que viven en sus comunidades. Y cuando los niños ya conocen sobre su entorno y sus vivencias, el aprendizaje se vuelve más significativo, comprensivo, y cercano a ellos. He observado también que, al utilizar métodos prácticos como experimentos en el aula, salidas al campo o la observación directa de fenómenos naturales, los estudiantes se sienten más motivados. Además, el uso de materiales adecuados para la clase fomenta la participación, ayudándoles a desarrollar habilidades esenciales como la investigación, el análisis y la resolución de problemas, lo que refuerza su comprensión de las ciencias de manera más práctica y efectiva.

5.1 Hito 1. La práctica preprofesional de séptimo nivel

La práctica preprofesional de séptimo la realicé en tercer grado de EGB y me designaron acompañar, ayudar y guiar a una niña que presentaba problemas de comportamiento dentro del aula, me sentí insegura con la estudiante, me daba un poco de recelo al presentarme a la niña y a la profesora de aula, ella me daba animo me decía que ser una docente no es no es fácil, pero gracias a esta oportunidad puede aprender nuevos procesos académicos para mi profesional como docente. También trabajé con los demás estudiantes del aula donde entendí que la clase debe ser divertida y utilizar todos los recursos didácticos para que los estudiantes puedan comprender, aprender, y que sean críticos y no tengan miedo de preguntar y no se queden con las dudas; además debo tener paciencia y comprender las necesidades de los estudiantes, lo que dará como resultado un aprendizaje significativo.

Efectué la práctica en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Sutipud una institución “Intercultural Bilingüe” con el código AMIE: 06BD04 zonal 3, se encuentra ubicado en la zona rural, en la Comunidad Granjas de Sutipud, Parroquia Palmira, del Cantón Guamote, perteneciente a la Provincia de Chimborazo, la institución es uní docente, cuenta con cerramiento,

hay muchos cultivos de papa, habas y la mayoría de territorio se encuentra con sembrío de pastos porque los habitantes de este sector viven de ganado lechero.

El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Sutipud es una institución de sostenimiento fiscal, lo que significa que es financiada y administrada por el Estado Ecuatoriano, a través del Ministerio de Educación. Esto implica que los servicios educativos que ofrece son gratuitos para los estudiantes, y que los recursos humanos, materiales y financieros provienen del presupuesto público destinado a garantizar el derecho a la educación para todos los ciudadanos, especialmente en contextos interculturales y bilingües.

El Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe Sutipud, no cuenta con personal docente asignado para cada grado que oferta, los docentes trabajan con la Guía de Interaprendizaje basados en MOSEIB y del currículo Intercultural Bilingüe.

La infraestructura interna y externa de la institución educativa necesita ser mejorada, no tienen recursos didácticos, lo que afecta en el aprendizaje de los estudiantes. Los docentes trabajan con lo poco que tienen en las aulas y el material que son de los estudiantes.

- En mi práctica de docencia he aprendido a desarrollar las guías de interaprendizaje; en las clases tuve que organizar el tiempo y la preparación de materiales de acuerdo con la guía que se planifico para obtener una enseñanza efectiva. En algún momento he tenido que ajustarme a tiempos limitados o a imprevistos, lo que me ha llevado a aprender a ser flexible sin perder la calma. A veces, por la falta de experiencia tuve inseguridades respecto a cómo organizar un grupo de estudiantes. La organización no solo se refiere a tener los recursos listos, sino preparar clases dinámicas. Mi principal desafío ha sido equilibrar la rigidez de la planificación con la flexibilidad que exige la interacción con los estudiantes.
- El trabajo en equipo, tanto con los otros compañeros docentes como con la estudiante, ha sido una experiencia fundamental en mi formación. He podido colaborar con otros docentes en realizar las actividades e interdisciplinarios, lo que me ha permitido aprender de sus

enfoques de enseñanzas pedagógicos y enriquecer mi visión del proceso de enseñanza. En algunos momentos, el trabajo en equipo ha supuesto retos, especialmente cuando se presentan diferencias en las metodologías o en la forma de afrontar situaciones, sin embargo, he aprendido que la diversidad de enfoques puede ser una fortaleza si se maneja de manera respetuosa y abierta.

- El pensamiento crítico en mi práctica docente ha sido una experiencia que me ha ayudado a ser más consciente de mis fortalezas y debilidades como educadora con la alumna del grado buscando una manera o forma, para incentivar a la estudiante la capacidad de fomentar, analizar y reflexionar sobre los contenidos de las guías que se presentaron en las clases.
- En la práctica preprofesional de séptimo nivel tuve la oportunidad aprender que un docente no transmite conocimientos, sino motiva y fomenta la curiosidad, habilidades que se desarrollan con el tiempo y la experiencia docente. Esta vivencia me ha permitido reconocer áreas en las debo mejorar y la necesidad de seguir formándome para poder brindar a los estudiantes una educación más efectiva y significativa.
- En liderazgo me ha permitido influenciar en los estudiantes, padres de familia y miembros de la comunidad. Esta experiencia me ha dejado claro que ser un líder en el ámbito educativo requiere compromiso, capacidad, conocimiento, adaptación y tener una visión clara de cómo generar un impacto positivo en el desarrollo de los estudiantes.
- Durante mi práctica aprendí mucho sobre organizar el tiempo, ya que es una habilidad muy importante, precisa para usar, cuando se usa correctamente el tiempo, no solo mejora el rendimiento en el trabajo, sino que también contribuye al bienestar general. Esta experiencia me ha permitido darme cuenta de que organizarse bien es fundamental para ser una profesional más efectiva y ordenada, puntual y responsable.
- En la práctica de séptimo gracias a los compañeros docentes de la institución educativa aprendí a solucionar problemas porque es una habilidad principal y prioritaria en mi formación y experiencia profesional. Ya que este es un proceso que implica identificar y analizar las situaciones en momentos difíciles y luego buscar soluciones inmediatas y efectivas que favorezcan el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. También

demostrar mi capacidad para tomar decisiones rápidas y acertadas para mejorar el entorno educativo y apoyar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

- Al realizar la práctica preprofesional de docencia, comprendí que la paciencia es una cualidad importante para trabajar en el ámbito educativo. Al momento de trabajar con estudiantes o en un entorno de aprendizaje, me di cuenta de que no todo ocurre al ritmo que uno espera. A veces, los procesos de enseñanza aprendizaje son más lentos de lo que imaginamos, y se requiere paciencia para entender y adaptarse a las necesidades de cada estudiante ya que solo así podremos brindar una mejor enseñanza, también debemos ser más tolerantes, tanto con los demás y con nosotros mismo.

Con ello buscamos una educación innovadora que valora por igual el conocimiento occidental moderno y también la sabiduría ancestral, para lograrlo, implementamos el modelo pedagógico MOSEIB e Ishkay Shimi Yachay que es la lengua nativa Kichwa que se enfoca en la justicia social, armonía ecológica y el crecimiento espiritual.

5.2 Hito 2. Preparación para la clase demostrativa

Para preparar la clase demostrativa se empezó con la recopilación de la información conociendo la Institución Educativa, el grupo de estudiantes, y el contexto socio cultural, fue momento de planificar. Esta etapa implicó investigar, pensar y diseñar una clase que no solo fuera clara, sino también dinámica, participativa y significativa. El objetivo era que el contenido fuera comprendido, pero también vivido por los estudiantes en el momento de la planificación utilice el Currículo de la Educación Intercultural Bilingüe para identificar el tema asignado por las autoridades de la Universidad tomando en cuenta la unidad, el círculo de conocimientos saberes y dominios para la investigación del tema.

Se realizó la investigación bibliográfica para elaborar el contenido académico y el tema, se utilizaron los documentos del MOSEIB y del Ishkay Shimi Yachay para ejecutar la clase demostrativa en los dos idiomas.

En la contextualización del tema designado fue importante presentar, conceptos básicos, claros y sencillos para que los niños puedan entender sobre las Variedades Lingüísticas del Ecuador.

En la clase demostrativa las estrategias metodológicas que se aplicaron fueron dominio del conocimiento, aplicación del conocimiento, creación del conocimiento y la socialización del conocimiento. Se tomó en cuenta las dos primeras fases y sub-fases como son: Actividades de senso - percepción, problematización, desarrollo del contenido, verificación, y conclusión.

Los recursos didácticos fueron elaborados con materiales manipulables y adecuados para los estudiantes.

5.3 Hito 3. Ejecución para la clase demostrativa

El día de la clase demostrativa llegue con nervios, pero también con entusiasmo. Empecé saludando en kichwa y también con una dinámica de trabalenguas desde el inicio se buscó captar la atención con ejemplos cotidianos que conectaran con la vida de los estudiantes. El tema de las variedades lingüísticas se abordó con respeto, indicando lo valioso que es hablar distinto, porque cada forma de hablar refleja una historia, una identidad cultural de cada una de las personas y conocer el lugar de donde venimos.

Al utilizar el trabalenguas me indicaron que no tiene relación con el tema a tratar lo que fue un error en mi planificación. Después de realizar la dinámica con el trabalenguas se dio la sub-fase de senso – percepción, en donde se realizó las preguntas sobre el trabalenguas y el tema de la clase.

El contenido científico sobre el concepto de las Variedades Lingüísticas del Ecuador con palabras sencillas para que puedan comprender los estudiantes.

6. Marco conceptual

En este apartado, se explican las ideas principales que ayudan a entender y analizar el tema de las Variedades Lingüísticas del Ecuador. Estas ideas son importantes para planificar y enseñar de manera que se respete y valore la diversidad de lenguas y culturas en nuestro país.

Ecuador es un país lleno de culturas, lenguas y formas distintas de ver el mundo, en sus tierras viven muchas nacionalidades y pueblos que tienen su propia historia, su idioma y sus costumbres. Esta gran diversidad es una riqueza que debemos cuidar y valorar, sobre todo en la educación.

La Educación Intercultural Bilingüe (EIB) busca enseñar respetando la lengua materna y la cultura de cada estudiante. No se trata solo de traducir al kichwa u otra lengua, sino de enseñar desde lo que viven y conocen los niños y niñas en sus comunidades. Así aprenden mejor, se sienten orgullosos de quiénes son y no pierden sus raíces.

El papel del maestro en este tipo de educación es muy importante. No solo debe enseñar materias, también debe conocer y valorar la cultura de sus estudiantes, usar métodos adecuados y planificar tomando en cuenta sus costumbres. Además, debe aprender a evaluar con justicia, considerando la lengua y la forma de pensar de cada alumno.

Todo esto necesita de una buena formación docente. Para enseñar en la EIB, los maestros deben prepararse, conocer las lenguas indígenas y estar dispuestos a aprender de sus estudiantes y sus familias. La educación debe ser un espacio donde todos se sientan valorados, escuchados y respetados.

Este marco conceptual habla de todos estos aspectos. Es una guía para entender mejor cómo enseñar en un país diverso como el nuestro, donde cada cultura y lengua tiene un lugar importante, a continuación, se presentan los conceptos clave que guían este trabajo.

6.1. Variedades Lingüísticas del Ecuador

Ecuador es un país con muchas formas de hablar. Además del español, se hablan lenguas indígenas como el kichwa, shuar, achuar, entre otras. Estas lenguas reflejan la riqueza cultural de nuestras comunidades. Conocer y respetar estas formas de hablar es fundamental para una educación que valore la diversidad.

El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe de las nacionalidades y pueblos indígenas del Ecuador comprende desde la estimulación temprana hasta el nivel superior. Está destinado a la implementación del Estado plurinacional e intercultural, en el marco de un desarrollo sostenible con visión de largo plazo. (Asamblea Nacional, 2008, p. 43)

El Ecuador ha sido, desde tiempos inmemoriales, un país multilingüe y plurinacional. En él están las siguientes 14 nacionalidades: Shuar, Awá, Eperara siapidara, Chachi, Tsa'chi, Kichwa, A'i (Cofán), Pai (Secoya), Bai (Siona), Waorani, Achuar, Shiwiar, Sapara, y Andoa. Debido a su existencia, cada nacionalidad tiene derecho a contar con su propia educación y respeto al Derecho Colectivo reconocido por la Constitución de la República del Ecuador y a los instrumentos internacionales a los cuales el Ecuador se adscribe (Ministerio de Educación, 2008).

Es importante que como docentes reconozcamos y valoremos las diferentes lenguas que se hablan en nuestro país, ya que cada una representa una forma única de ver y entender el mundo. Esta cita me hace pensar en lo valioso que es nuestro país, Ecuador no es solo un territorio con ciudades y provincias, sino un lugar lleno de culturas, lenguas y formas distintas de ver el mundo, cada una de esas 14 nacionalidades que se mencionan tiene su propia lengua, historia y costumbres, eso es algo que debemos cuidar mucho.

A veces en la escuela solo se enseña el español, pero hay niños y jóvenes que hablan otras lenguas en sus casas, y es justo que también puedan aprender en su idioma, me parece muy importante que la Constitución reconozca ese derecho, porque así se respeta a todos por igual.

Como futura docente, creo que tengo una gran responsabilidad: no solo enseñar, sino también ayudar a que cada estudiante se sienta orgulloso de quién es y de dónde viene. Valorar las lenguas y culturas de los pueblos del Ecuador es un paso grande hacia una educación más justa y humana.

6.2. Educación Intercultural Bilingüe (EIB)

La EIB es un modelo educativo que busca enseñar en dos lenguas: la lengua materna de los estudiantes y el español. Este enfoque ayuda a preservar las lenguas indígenas y a mejorar el aprendizaje, ya que los estudiantes entienden mejor cuando se les enseña en su propio idioma. Además, promueve el respeto por las diferentes culturas presentes en el país (Guzmán, 2021).

La EIB es fundamental para que los estudiantes indígenas se sientan valorados y comprendidos en el sistema educativo, fortaleciendo su identidad y autoestima (Pinos, 2020). Creo que es muy importante que los niños y jóvenes indígenas se sientan parte del sistema educativo. Muchas veces, en las escuelas no se toma en cuenta su idioma o su cultura, y eso hace que se sientan excluidos o menos importantes.

Cuando se enseña en su propia lengua y se habla de sus costumbres, ellos se sienten orgullosos de lo que son. También aprenden mejor porque entienden con más facilidad y se sienten seguros. La EIB no solo les da conocimientos, también les ayuda a quererse a sí mismos, a valorar sus raíces y a sentirse respetados. Como futura docente, pienso que esto es muy importante, porque todos los estudiantes merecen aprender en un lugar donde se los escuche, se los entienda y se los valore tal como son.

El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe de las nacionalidades y pueblos indígenas del Ecuador comprende desde la estimulación temprana hasta el nivel superior. Está destinado a la implementación del Estado plurinacional e intercultural, en el marco de un desarrollo sostenible con visión de largo plazo (Ministerio de Educación, 2008).

Este mensaje del Ministerio de Educación me parece muy importante porque reconoce que la educación intercultural bilingüe (EIB) no es solo para los niveles básicos, sino que debe estar presente desde que los niños son pequeños, en la estimulación temprana, hasta que llegan a la universidad. Eso significa que se está pensando en una educación completa, que acompañe a los estudiantes indígenas durante toda su vida educativa, respetando siempre su lengua y su cultura.

También me parece muy valioso que se diga que la EIB forma parte del camino para construir un Estado plurinacional e intercultural. Eso quiere decir que no se trata solo de enseñar en otro idioma, sino de reconocer que en el Ecuador vivimos muchas culturas diferentes, y que todas tienen derecho a ser respetadas y tomadas en cuenta. La educación es uno de los caminos más importantes para que eso se haga realidad.

Además, se habla de tener una visión de desarrollo sostenible a largo plazo. En mi opinión, eso nos invita a pensar en una educación que no solo forme buenos estudiantes, sino también buenos ciudadanos que cuiden su entorno, que respeten la naturaleza y que valoren sus raíces. Es una manera de fortalecer las comunidades indígenas, dándoles las herramientas para crecer, avanzar y al mismo tiempo mantener viva su identidad cultural y lingüística.

6.3. Rol del docente en la EIB

El docente en la EIB no solo enseña contenidos académicos, sino que también actúa como un puente entre culturas. Debe conocer y valorar la cultura y lengua de sus estudiantes, adaptando su enseñanza para que sea significativa y respetuosa. Su papel es clave para fomentar una educación inclusiva y equitativa.

El docente intercultural debe ser un mediador cultural que facilite el diálogo entre saberes y promueva el respeto a la diversidad (Vernimmen, 2019, p. 165).

Como futuros docentes, debemos prepararnos para entender y valorar las culturas de nuestros estudiantes, adaptando nuestras metodologías para que todos se sientan incluidos, estoy de acuerdo con esta idea porque el trabajo del docente en un contexto intercultural no se trata solo de enseñar

materias como matemáticas o lengua. Va más allá. El maestro o maestra tiene que conocer y valorar las costumbres, tradiciones y formas de pensar de sus estudiantes. En muchas escuelas del Ecuador hay niños que vienen de diferentes culturas, que hablan otros idiomas y que aprenden de forma distinta. Por eso, el docente tiene que ayudar a que todos se entiendan, que compartan lo que saben y aprendan unos de otros.

También es muy importante que el maestro enseñe a respetar. Si los estudiantes ven que su idioma o su cultura no son tomados en cuenta, pueden sentirse menos o que lo suyo no vale. Pero si el docente muestra que todas las culturas son importantes, los niños se sienten orgullosos y aprenden mejor. Por eso, el maestro tiene que ser como un puente entre las culturas, uniendo lo tradicional con lo nuevo, lo local con lo general, y haciendo que todos se sientan incluidos. Así se construye una educación más justa y con más sentido para todos.

6.4. Modelo pedagógico intercultural

Este modelo se basa en enseñar de una manera que integre los conocimientos y valores de las diferentes culturas presentes en el aula. Busca que los estudiantes aprendan no solo contenidos académicos, sino también a convivir y respetar la diversidad cultural y lingüística.

El modelo pedagógico intercultural se fundamenta en el reconocimiento y valoración de los saberes ancestrales, promoviendo una educación contextualizada y pertinente (Conejo, 2008).

Incorporar los saberes ancestrales en la enseñanza permite que los estudiantes se identifiquen con lo que aprenden y valoren su cultura, pienso que esta idea es muy importante porque nos recuerda que no todo lo que se enseña debe venir de libros o de fuera de la comunidad. También es valioso lo que saben los abuelos, los padres y los sabios de nuestros pueblos. Muchas veces, ellos enseñan con su ejemplo, con historias o con trabajos que hacen todos los días. Eso también es educación.

Si como futuros maestros valoramos estos saberes y los llevamos al aula, los niños se sienten orgullosos de su cultura y aprenden mejor, porque lo que estudian tiene relación con su vida. Además, así no se pierde lo que se ha aprendido por generaciones. Este modelo ayuda a que la

educación tenga sentido, que esté cerca de la realidad de cada estudiante y que respete lo que cada cultura tiene para aportar.

6.5. Currículo en la Educación Intercultural Bilingüe

Un currículo que refleje la cultura de los estudiantes hace que el aprendizaje sea más significativo y relevante para ellos.

El currículo en la EIB está diseñado para incluir contenidos que reflejen las realidades y necesidades de las comunidades indígenas. Incluye temas relacionados con la cultura, historia y lengua de los pueblos originarios, además de los contenidos generales establecidos por el sistema educativo nacional (Oviedo, 2017).

Yo pienso que este currículo es muy importante porque no todos los estudiantes viven lo mismo ni tienen las mismas costumbres. En las comunidades indígenas, los niños y niñas crecen con sus propias formas de hablar, de pensar y de vivir. Por eso, es justo que en la escuela se les enseñe cosas que tengan que ver con su cultura y su historia, no solo los contenidos que vienen en los libros generales.

Si un niño ve que lo que aprende en la escuela tiene relación con su comunidad, se siente valorado y le da más ganas de aprender. También ayuda a que no se pierdan las lenguas ni las tradiciones, porque los niños las aprenden y las respetan desde pequeños. Además, este currículo no deja fuera lo que dice el sistema educativo del país, sino que lo complementa con lo propio de cada comunidad. Así, todos pueden aprender bien sin perder su identidad. Como futuros docentes, tenemos que entender esto y enseñar con cariño, respetando las diferencias que hay en cada lugar.

El currículo intercultural bilingüe debe responder a las características socioculturales y lingüísticas de las comunidades, integrando sus saberes y prácticas (Pinos, 2020). Como menciona la autora, creo que el currículo no puede ser el mismo para todos, cada comunidad tiene su propia forma de hablar, de pensar, de ver el mundo, y eso se debe respetar también en la educación. Si enseñamos

solo desde una cultura, los niños que vienen de otras comunidades pueden sentirse excluidos o confundidos. Por eso, el currículo intercultural bilingüe debe adaptarse a lo que los estudiantes viven en su día a día.

No se trata solo de traducir contenidos al kichwa o a otra lengua, sino de enseñar desde sus costumbres, sus conocimientos, su historia. Así, los estudiantes se sienten valorados, aprenden mejor y no pierden sus raíces. Además, al integrar sus saberes, también estamos enseñando a los demás que todas las culturas son importantes. Creo que, como futuras docentes, debemos trabajar para que el currículo sea una herramienta que incluya y que ayude a formar personas orgullosas de quiénes son y de dónde vienen.

6.6. Planificación Educativa

Planificar en la EIB implica organizar las clases considerando la lengua y cultura de los estudiantes. Se deben establecer objetivos claros, seleccionar contenidos relevantes, utilizar estrategias metodológicas adecuadas y elegir recursos que apoyen el aprendizaje en ambos idiomas. La evaluación también debe ser coherente con este enfoque.

La planificación en contextos interculturales debe ser flexible y adaptada a las realidades lingüísticas y culturales de los estudiantes (Mashinkish et al., 2022). Cuando un maestro planifica sus clases, no puede hacerlo de manera rígida o igual para todos. Hay que pensar en cómo viven los estudiantes, qué idioma hablan en casa, qué costumbres tienen, y qué es importante para ellos.

La planificación tiene que ser flexible, o sea, que se pueda cambiar o ajustar según lo que pasa en el aula o lo que los estudiantes necesiten. Si el maestro toma en cuenta la lengua y la cultura de los niños, ellos se van a sentir más cómodos, entendidos y valorados. Eso también ayuda a que aprendan mejor. Además, enseñar respetando las diferencias nos hace mejores personas y promueve la igualdad. Por eso creo que planificar de manera intercultural es una forma de enseñar con respeto y cariño.

6.7. Diálogo de Saberes

El diálogo de saberes es el intercambio de conocimientos entre diferentes culturas. En la EIB, se promueve que los conocimientos ancestrales de las comunidades indígenas se valoren y se integren en el proceso educativo, junto con los saberes académicos. Esto enriquece el aprendizaje y fortalece la identidad cultural de los estudiantes (Oviedo, 2017).

El diálogo de saberes permite la construcción de conocimientos compartidos, reconociendo la validez de las distintas formas de entender el mundo (Vernimmen, 2019, p. 170).

Esta idea es muy importante porque nos enseña que no hay una sola forma de ver y entender el mundo. Cada persona, cada comunidad, tiene sus propias experiencias, su cultura y su forma de aprender. Por eso, cuando hablamos de diálogo de saberes, no se trata solo de que el maestro enseñe, sino de que también escuche y aprenda de sus estudiantes y de sus familias. Todos tienen algo que aportar.

En el aula, esto significa que no debemos imponer una sola manera de pensar o aprender, sino abrir el espacio para compartir ideas, historias, costumbres y lenguas. Así, el aprendizaje se vuelve más rico y todos se sienten valorados. En especial en un país como el nuestro, donde hay tanta diversidad cultural y lingüística, es necesario que los docentes estemos abiertos a aprender de los demás, no solo a enseñar.

Al respetar los diferentes saberes, también fortalecemos la identidad de los estudiantes y les ayudamos a sentirse orgullosos de quienes son. Esto no solo mejora el aprendizaje, sino también la convivencia en el aula y en la sociedad.

6.8. Diversidad Cultural y Lingüística

Reconocer y valorar la diversidad cultural y lingüística es esencial en la EIB. Cada comunidad tiene su propia forma de ver el mundo, expresada a través de su lengua y costumbres. La educación debe respetar y reflejar esta diversidad para ser verdaderamente inclusiva.

La diversidad cultural y lingüística es un patrimonio que enriquece a la sociedad y debe ser protegido y promovido desde la educación, valorar la diversidad en el aula permite que todos los estudiantes se sientan aceptados y orgullosos de su identidad (Stenou, 2002, p. 61).

En nuestro país hay muchas formas de hablar y muchas culturas diferentes. Cada grupo tiene sus propias costumbres, su lengua y su forma de ver el mundo. Todo eso es muy valioso y no se debe perder. Cuando en la escuela se enseña a respetar estas diferencias, los niños y niñas aprenden a convivir mejor, a no discriminar y a sentirse orgullosos de lo que son. También se sienten seguros porque ven que lo que aprendieron en casa es importante. Por eso, los profesores debemos enseñar a nuestros estudiantes a valorar todas las culturas y formas de hablar, sin decir que una es mejor que otra. Así todos se sienten parte del grupo y pueden aprender mejor, sin miedo ni vergüenza.

6.9. Evaluación en la EIB

La evaluación en la EIB debe considerar tanto el dominio de los contenidos académicos como el uso y comprensión de la lengua materna y el español. Debe ser flexible y adaptada a las realidades culturales y lingüísticas de los estudiantes, buscando siempre apoyar su aprendizaje y desarrollo integral.

La evaluación en contextos interculturales debe ser formativa, contextualizada y centrada en el proceso de aprendizaje del estudiante, es por ello por lo que, evaluar considerando la cultura y lengua de los estudiantes permite una valoración más justa y real de sus aprendizajes (Pinos, 2020).

Estoy totalmente de acuerdo con lo que dice la cita, en contextos interculturales, no se puede evaluar a todos los estudiantes de la misma manera, porque cada uno viene de una cultura diferente y tiene una forma distinta de ver y entender el mundo, si un estudiante habla una lengua materna diferente al español, no es justo evaluarlo solo en español, porque tal vez no logra expresar bien lo que sabe.

Por eso, creo que la evaluación debe adaptarse a la realidad de cada estudiante. No se trata solo de poner una nota, sino de acompañar al estudiante en su proceso, ver cómo avanza y ayudarlo a mejorar. Evaluar también debe servir para que el estudiante se sienta valorado y no discriminado por su forma de hablar o por su cultura. Así, todos tienen la oportunidad de aprender bien, sin sentirse excluidos. Evaluar de forma justa también es una forma de respetar la diversidad.

6.10. Formación Docente en la EIB

Los docentes que trabajan en la EIB necesitan una formación específica que les permita enseñar en contextos interculturales y bilingües. Deben conocer las lenguas indígenas, las culturas de las comunidades y las metodologías adecuadas para este tipo de educación. Una buena formación docente es clave para el éxito de la EIB.

El reconocimiento del Ecuador como un Estado plurinacional y multicultural implica el respeto a las formas propias de vida, organización social, lenguas y sistemas de conocimientos de los pueblos indígenas. Esta diversidad no puede ser vista como un obstáculo, sino como una riqueza que fortalece a la sociedad en su conjunto. Las lenguas originarias representan no solo medios de comunicación, sino también maneras distintas de pensar, sentir y relacionarse con la naturaleza y el entorno social (Stenou, 2002, p. 4)

Este texto me hace reflexionar. A veces la gente piensa que hablar una lengua indígena es algo menos, o que solo el español sirve para estudiar o trabajar. Pero no es así. Las lenguas de nuestros pueblos originarios son muy valiosas. No solo sirven para hablar, sino que en ellas también hay sabiduría, formas de ver la vida, el respeto por la naturaleza y por los mayores.

Cuando la UNESCO dice que las lenguas originarias son maneras distintas de pensar y de relacionarse con el mundo, entiendo que cada lengua guarda dentro de sí una forma especial de ver la vida. Por ejemplo, en muchas lenguas indígenas hay palabras que no existen en español, porque nombran cosas que son muy importantes para su cultura, su historia o su relación con la tierra. Eso

quiere decir que, si una lengua desaparece, no solo se pierde una forma de hablar, también se pierde una forma de sentir y de vivir.

Como futura maestra, tengo que enseñar a los niños que todas las lenguas valen lo mismo. Si un niño habla kichwa, shuar u otra lengua ancestral, no debe sentirse menos. Al contrario, debe sentirse orgulloso. Yo también debo aprender de ellos, porque enseñar no es solo hablar, también es escuchar. Escuchar lo que los estudiantes traen desde sus familias, desde sus raíces.

Además, me doy cuenta de que esta diversidad no debe verse como un problema, sino como una oportunidad. Porque tener muchas lenguas nos enriquece como país. Nos permite conocer otras formas de pensar, de resolver los problemas, de relacionarnos. Creo que, si todos respetamos las lenguas y culturas de los demás, podemos construir un país más justo, más humano y feliz.

7. Reflexión de la experiencia

Al final de la experiencia vivida durante la práctica de séptimo nivel, la clase demostrativa permitieron a dar las observaciones de los aciertos y los errores que presentaron, así de esta manera registrarlos para poder mejorar de una próxima experiencia y poder tomar los correctivos necesarios.

7.1 Acerca de la práctica preprofesional de séptimo nivel – Hito 1

Durante esta etapa inicial de la práctica preprofesional de séptimo nivel, se dio un acercamiento directo en aula de aprendizaje lo cual me permitió observar de cerca la realidad, del contexto escolar la relación de los docentes, estudiantes como también la dinámica de las clases. Esta observación fue muy importante para entender las necesidades y para poder razonar sobre posibles propuestas pedagógicas.

Con estas experiencias nos permiten a los futuros docentes empezar a trabajar con la realidad educativa y tener una visión crítica para desarrollar el rol como docente y al pasar el tiempo se generó un ambiente de aprendizaje y compañerismo de confianza con los estudiantes, lo cual me facilitó un trabajo un trabajo más libre y abierto en el aula.

7.2 Acerca de la preparación para la clase demostrativa – Hito 2

Una vez conocido al grupo de estudiantes de la Institución Educativa para la ejecución de la clase demostrativa se empezó la etapa de realizar la planificación, para esto fue muy importante investigar y preparar una clase clara, dinámica y participativa con el modelo curricular MOSEIB y

la pedagogía Ishkay Shimi Yachay que maneja la Institución Educativa, en este sentido se pone, en contexto de situaciones reales que ocurren en la sociedad.

Esta experiencia me mostro la importancia de la preparación docente, enseñar no solo implica saber, si no también ser creativo, planificado y empático.

7.3 Acerca de la ejecución para la clase demostrativa – Hito 3

Los conceptos elaborados para la clase fueron muy importantes ya que permitió una explicación adecuada, sin embargo, fue muy necesario y útil aplicar el lenguaje castellano y Kichwa de acorde al grupo de estudiantes para que puedan entender, de igual manera el conocimiento adquirido en la investigación del tema de la clase para tener ideas claras y poder explicar de mejor manera.

De este modo al final de la clase, se aplicó una evaluación formativa para conocer los logros de los niños, niñas y detectar las áreas de mejora esta etapa de la experiencia ya que fue muy valiosa ya que me ayudo a reflexionar sobre la experiencia y pude identificar lo que hice bien y también las debilidades para poder seguir mejorando y creciendo como docente.

8. Lecciones aprendidas

Fue de importancia conocer el contexto educativo para tener ideas claras del espacio en el cual iba a desarrollar la clase demostrativa tomando en cuenta los aspectos notables de la Institución Educativa como la infraestructura y del grupo de los estudiantes del grado del aula designado para vivir la experiencia.

Es necesario como docente mantener la idea de una educación diferente tomando en cuenta el entorno educativo, la estructura de la institución y las realidades de la comunidad educativa.

Debo preguntar más al docente y a otras personas que nos puedan brindar más información acerca de la institución educativa para luego ir comparando y uniendo datos de la comunidad educativa y de la institución.

Conocer la chakra escolar que es amplia llena de vegetación en la cual los estudiantes cuidan a las plantas, y donde hay un profundo respeto a la naturaleza.

Es muy importante el uso de los recursos didácticos ya que nos permite mejorar la comprensión de los temas de clase, por tal razón los recursos deben ser de fácil de manipulación y llamativos para impartir el conocimiento y garantizar que los estudiantes generen cambios positivos y sean críticos, creativos y expresivos.

La experiencia vivida permitió conocer diferentes contextos, esto nos deja una huella de enseñanza, donde todo conocimiento debe partir de tres cosas muy fundamentales: Poder conocer la realidad

de los estudiantes, identificar las habilidades, destrezas, fortalezas y debilidades de los estudiantes para que ellos puedan ser críticos.

En la Educación Intercultural Bilingüe, es importante conservar nuestros conocimientos, saberes ancestrales que fueron transmitidos por las personas mayores de las comunidades, esta información no puede quedar en el olvido debe ser siempre recordada, compartida y socializada con los estudiantes.

Bibliografía

- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución de la República*. Editora Nacional.
https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/02/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador_act_ene-2021.pdf
- Conejo, A. (2008, Diciembre). Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador: La propuesta educativa y su proceso. *Revista de educación ALTERIDAD*, 3(2), 50.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17163/alt.v3n2.2008.04>
- Guzmán, I. (2021). *Diálogo de saberes en la práctica de formación en Educación Intercultural Bilingüe*. [Tesis de posgrado, Universidad Peruana Cayetano Heredia] Repositorio institucional. Diálogo de saberes en la práctica de formación en Educación Intercultural Bilingüe:
https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/10075/Dialogo_GuzmanSota_Ingrid.pdf?isAllowed=y&sequence=1&utm_source=chatgpt.com
- Jara, O. (2011). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*.
https://centroderesursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf
- Mashinkias, J., Tubay, F., y Castro, A. (27 de Junio de 2022). Metodología del sistema de conocimiento para la concreción curricular del modelo de Educación Intercultural Bilingüe. *Polo del Conocimiento*, 7(6), 2030-2049.
<https://doi.org/https://doi.org/10.23857/pc.v7i6.4179>
- Ministerio de Educación. (2008). *Educación Intercultural Bilingüe*.
https://educacion.gob.ec/educacion-intercultural-bilingue-princ/?utm_source=chatgpt.com
- Oviedo, A. (2017). *Universidad Andina Simón Bolívar Sede Ecuador*. Informe de Investigación Educación Intercultural Bilingüe en el Ecuador (1989-2007): Voces:

https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5902/1/PI-2017-13-Oviedo-Educaci%C3%B3n%20Intercultural.pdf?utm_source=chatgpt.com

Pinos, J. (2020). La educación intercultural bilingüe en Ecuador. ¿Continuidades coloniales? *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*.(1), 1 -12.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7762755>

Pirela , J., y Almarza, F. (2020). *Sistematización de experiencias docentes en la educación bibliotecológica de Venezuela y Colombia*. Hacia una escuela de pensamiento:
https://ru.iibi.unam.mx/jspui/bitstream/IIBI_UNAM/67/1/09_escuela_pensamiento_Johann_Pirela_Yamely_Almarza.pdf

Ramos, C., Suárez, J., Rivera, B., y Soto, B. (2025). Estrategias Metodológicas en la Enseñanza de Lengua y Literatura. Un Caso en Santa Elena – Ecuador. *Revista Ciencia y Reflexión*, 4(1), 1628-1645. <https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10085114>

Stenou, K. (2002). *UNESDOC Biblioteca Digital*. Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural: una visión, una plataforma conceptual, un semillero de ideas, un paradigma nuevo: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000127162_spa

UNICEF. (2023). *La educación intercultural bilingüe en Ecuador*. <https://www.unicef.org/lac/la-educacion-intercultural-bilingue-eib-en-ecuador>

Vernimmen, G. (Diciembre de 2019). Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador: Una revisión conceptual. *Revista de educación ALTERIDAD*, 14(2), 165.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.01>

Anexos

Anexo 1. Ficha de observación de contexto y sujetos

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE

Asignatura de Integración Curricular

Fase 1 - Instrumento 1.1

Estudiante: María Balbina Carguachi Carguachi

Centro de apoyo: Riobamba

Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:		
a) Institución Educativa		
Nombre de la Institución Educativa:	Unidad Educativa Ing. Hermel Tayupanda.	
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	Bilingüe-rural	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	Chimborazo- Colta- Sicalpa- San Jacinto de Culluctus	
b) Contexto social, cultural y económico		
	Descripción	Notas rápidas
De la Institución	Está ubicado en una comunidad rural la institución educativa se encuentra al filo de la carretera en mitad de las 4 aulas, la cuenta con áreas verdes, con una cancha espacio suficiente para la recreación y estacionamiento para los vehículos.	La institución Educativa no cuenta con cerramiento un bar estudiantil.
Del aula de clase	La aula de la clase se encuentra ordenado tiene pupitres en estado de buena condición rincones de aprendizajes, ventilación, libros, carteles espacio ordenado falta espacio está un poco pequeño igualmente falta materiales para estar bien adecuado en mi caso no observe material para el apoyo de mi materia de la clase demostrativa.	En el aula de aprendizaje falta espacio, materiales didácticos elaborados.
De los estudiantes	En tercer año de EGB se encuentra 3 niños y 7 niñas en total 10 estudiantes de edades desde 7 hasta los 9 años son de cultura indígena, son bien sociables y tranquilos, respetuosos de vienen de hogares de bajos recursos económicos ya que sus padres no cuentan con estabilidad de trabajo, entienden muy bien la lengua Kichwa pero no dominan hablan mucho aunque los padres son kichwa.	Los estudiantes son indígenas pero no hablan idioma kichwa, tampoco la vestimenta.
Del docente	El docente de 3ro EGB es bien motivado, sociable y comprensible tiene su paciencia para hacer	El docente es mestizo no utiliza

	<p>entender, las clases a los estudiantes trabaja con actividades motivadoras no utiliza lengua de la nacionalidad porque es mestizo por eso no domina la lengua.</p>	<p>lengua de la nacionalidad.</p>
--	---	-----------------------------------

c) Anexo fotográfico



Anexo 2. Ficha de entrevista al docente

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE

Asignatura de Integración Curricular

Fase 1 - Instrumento 1.2

Estudiante: María Balbina Carguachi Carguachi
 Centro de apoyo: Riobamba
 Institución Educativa: Unidad Educativa Ing. Hermel Tayupanda.

Ficha de entrevista para el/la docente

Estimado Docente: Esta entrevista tiene el propósito de conocer aspectos relacionados con su labor como docente en esta Institución Educativa. La información proporcionada será confidencial y se usará con fines académicos. Se solicita su autorización para grabar esta conversación.

FICHA DE ENTREVISTA		
Fecha: 27/1/2025	Hora de inicio: 10H53 am	Hora de finalización:
Lugar de entrevista: Unidad Educativa Ing. Hermel Tayupanda.		
Entrevistador/a: María Balbina Carguachi Carguachi		
Información del entrevistado/a		
Nombre completo: Juan Benigno Moncayo Reyes		
Años de experiencia docente: 10		
Años de trabajo en esta IE: 10		
Grado al que acompaña: 3ro de EGB		
Número de estudiantes que acompaña en la actualidad: (No. de niños 3 y No. de niñas 7):		
Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas		
¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula? Aplica Guía de Interaprendizaje basados en Moseib y del currículo Intercultural Bilingüe		
¿Qué tipo de planificación microcurricular usa? Usan la guía de Interaprendizaje para las clases		
¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases? Dentro de la metodología didáctica usan el proceso de aprendizaje y también el ERCA de esa manera para el desarrollo del aprendizaje		
¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué? Utiliza el modelo constructivista porque este modelo que se basa en el intercambio de ideas de los estudiantes ya que ellos aprenden de los docentes y los docentes también aprenden de los estudiantes.		
¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea? Las estrategias utilizadas es de ERCA desde lo que son el TIC's también en lo que es en dentro del aula los carteles, y diferentes materiales didácticos en diferentes areas.		
¿Cuáles estrategias tan tenido mejor resultado con el grupo? La estrategia que se utiliza más es en el grupo la lluvia de ideas porque a si los estudiantes analizan y hacen un pequeño debate porque de esta manera van desarrollando sus conocimientos luego comparten sus ideas.		
¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar? Ha resultado tema un poco difícil es de lengua y literatura en comprensión de textos ya que en ello los estudiantes deben leer y analizar la narrativa de las historias en el texto escrito.		
Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje		

¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena) Los estudiantes son bastante activo vienen de hogares bien conformados en la situación socio económica es de ellos es de situación de pobreza y algunos estudiantes de extrema pobreza ya que en el sector rural se vive de estas condiciones por no tener un trabajo fijo en cuanto en el uso de la lengua indígena ellos saben bastante ya que los padres y madres son indígenas y enseñan desde pequeños.

¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?
El comportamiento de los estudiantes es adecuado comportan bastante buena manera y son curiosos

¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE.
En este año en la escuela el docente de tercer año de básica no cuenta con ningún alumno con necesidades educativas especiales (NEE)?

¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?
En este año el docente no aplica ninguna estrategia porque no tiene estudiantes con, necesidades educativas especiales (NEE)? Pero cuenta que en el año anterior si se ha aplicado en el colegio con gua dosificado especialmente de acuerdo a la necesidad del estudiante.

Anexo 3. Planificación microcurricular de Guía de Interaprendizaje

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Carrera de Educación Intercultural Bilingüe

PRÁCTICA VII:

DOCENCIA (CIENCIAS NATURALES Y ESTUDIOS SOCIALES)

Unidad 4: Estrategias didáctico-pedagógicas para Estudios Sociales

Actividad de aprendizaje No. 4

La unidad 4 de la asignatura Práctica VII está orientada al desarrollo de la planificación de la

Clase Demostrativa que será la base de su trabajo de titulación de fin de Carrera; por ello es importante que dicha planificación considere TODOS los aspectos didáctico-pedagógicos pertinentes.

Realice una investigación del contenido del tema asignado para su clase demostrativa

Tema de clase:

Variedades Lingüísticas del Ecuador

Destreza o Saber con el que se relaciona:

Distingue la intención comunicativa que tienen diversos textos y reconoce palabras y expresiones de variedades lingüísticas relacionadas a temáticas de alimentación y bebidas en las fiestas.

Elabore una planificación microcurricular del tema asignado para su clase demostrativa considerando los siguientes elementos.

Planificación microcurricular: Guía de interaprendizaje

Estudiante:	María Balbina Carguachi Carguachi
Centro de apoyo:	Riobamba
Institución educativa	Unidad Educativa Ing. Hermel Tayupanda.
Modelo Pedagógico:	El modelo constructivista ya que él se enfoca en que los estudiantes desarrollen su propio conocimiento, es decir que ellos reflexionen, analicen y sean los autores de su propio conocimiento.
Tema:	Variedades Lingüísticas del Ecuador.

Portada y datos informativos

Número y título de la Unidad de aprendizaje. Unidad 24 Título

Variedades Lingüísticas del Ecuador

Número y título del Círculo de conocimientos y dominios. Unidad 24

Círculo 2

D.LL.C.24.2.2. Rumakunamanta, kuskakunamanta willan killkanpash "cl", "cr" y "dr", killkakunawan alli rimashpa, killkashpapash. Describe lugares y personas; ordenando las ideas según la secuencia lógica, mediante la reflexión fonológica de grupos consonánticos en el uso de "cl", "cr" y "dr", evitando la interferencia lingüística.

Gráfico motivador, haciendo alusión al nombre del círculo y sus contenidos.



b. Objetivo de la unidad:

Explicar el saber artístico cultural de su pueblo o nacionalidad, como estrategia para potenciar su autoestima personal e identidad cultural.

a. Saber: Kuskakunamanta, runakunamanta, "cl", "cr" y "dr" uyarikkillkakunawan, rimana killkanapash. Descripción de lugares y personas, aplicando la reflexión fonológica en el uso de "cl", "cr" y "dr". **LL.2.1.1.,LL.2.1.3., LL.2.4.4., LL.2.4.7.**

b. Dominio: **D.LL.C.24.2.2.** Rumakunamanta, kuskakunamanta willan killkanpash "cl", "cr" y "dr", killkakunawan alli rimashpa, killkashpapash. Describe lugares y personas; ordenando las ideas según la secuencia lógica, mediante la reflexión fonológica de grupos consonánticos en el uso de "cl", "cr" y "dr", evitando la interferencia lingüística.

C.- Objetivo de aprendizaje para la clase:

Describir lugares y personas utilizando de manera adecuada los grupos consonánticos "cl", "cr" y "dr", respetando las normas fonológicas de la lengua quichwa, y evitando interferencias lingüísticas que puedan alterar la comprensión.

Modelo pedagógico que propone para la clase: el modelo pedagógico que se sigue es planteado por el MOSEIB.

Método didáctico que va a desarrollar en la clase: vivencial y método práctico, comunicativo, y lúdico.

Desarrollo de la guía

Fase	Momento	Actividades	Recursos
Dominio del conocimiento	Sensopersepcion	Para comenzar la clase, se iniciará con un juego de adivina la región. Antes de la clase, prepara tarjetas con palabras o frases que sean características de diferentes regiones del Ecuador. Por ejemplo:	En una hoja una imagen de tres tigres.


	<p>Costa: "¡Bacán!" (algo genial), "pipo" (niño), "chuchaqui" (resaca).</p> <p>Sierra: "Ñño" (hermano), "guagua" (niño), "chuño" (papa deshidratada).</p> <p>Amazonía: "Junkuña" (buenos días), "tupana" (sol), "ajiro" (comida típica).</p> <p>Galápagos: "Tijereta" (tipo de ave), "cholo" (persona de la región), "lobería" (lugar de lobos marinos). Y luego explicare a los niños que en Ecuador hablamos también se hablan diferentes variantes del idioma, y que dependiendo de la región, las palabras pueden ser muy diferentes para decir lo mismo.</p>	
Problematización	<p>Los niños con la ayuda del docente responden las siguientes preguntas.</p> <p>¿En qué parte del país viven los tigres?</p> <p>¿En dónde produce el trigo?</p> <p>¿Qué entiende por variedades lingüísticas del Ecuador?</p>	.Preguntas para niños y niñas.
Desarrollo de contenidos.	<p>Variedades Lingüísticas del Ecuador. Las Variedades Lingüísticas del Ecuador son reflejo de la gran diversidad cultural y geográfica del país el Ecuador es importante porque, nuestro 'país es muy rica y compleja que existe muchas variedades de lenguas que varían dependiendo de lugar y espacio de donde proviene y vive la persona. y se caracteriza por una rica complejidad lingüística, ya que dentro de su territorio se hablan múltiples lenguas, que no solo varían según la región, sino también según el contexto social y el grupo étnico de la persona. La forma en que una persona se expresa depende en gran medida del lugar en el que vive, de su comunidad y de sus tradiciones culturales. Por ejemplo, en la región andina, especialmente en la Sierra, es común escuchar el quechua o sus variantes como el kichwa, que son habladas por comunidades indígenas que han mantenido esta lengua</p>	La guía impresa para la ejecución.

viva a lo largo de los siglos. En la región amazónica, se hablan lenguas como el shuar, waorani y achuar, que pertenecen a diferentes familias lingüísticas y reflejan la conexión profunda de estos pueblos con la naturaleza. En la costa, por otro lado, el español tiene una influencia más marcada por el contacto con otras lenguas, y es común escuchar variaciones en la pronunciación y vocabulario, como en el caso de algunas expresiones propias del criollo afro ecuatoriano.

LENGUAS QUE HABLAN EN EL ECUADOR

El Ecuador es un País pluricultural multiétnico de los pueblos y nacionalidades que hablan, visten y tienen sus costumbres de diferentes maneras. RECONOCER VARIEDADES LINGUISTICAS DEL ECUADOR .En el Ecuador se hablan de diferentes maneras o formas de una, misma lengua de acuerdo donde vive la persona ya que una lengua no se habla lo mismo en la Costa, en la Sierra o en el Oriente. Es importante destacar que la diversidad lingüística del Ecuador es muy rica y compleja que existe muchas variedades lingüísticas en el país.

Dialectos en diferentes regiones	Sierra Norte	Sierra Centro	Sierra Sur.
Palabras	Costa	Sierra	Oriente
Pollo	Poyo	Pollo	Pollo
Pescado	Pecao	Pescado	Pescado
Arroz	Aroo	Arroz	Arroz
Tierra	Alpa	Allpa	Ashpa

	Verificación	<p>Se realizara preguntas a los niños sobre el tema a aprendido. Preguntas. ¿En la siguiente sopa de letras encuentre las variedades lenguas que hablan en el Ecuador? (Kichwa, shuar, achuwar, Tsáchilas, Epera, Haorani)</p> <table border="1"> <tr><td>k</td><td>P</td><td>T</td><td>H</td><td>A</td><td>K</td></tr> <tr><td>H</td><td>I</td><td>S</td><td>A</td><td>C</td><td>R</td></tr> <tr><td>A</td><td>E</td><td>A</td><td>O</td><td>H</td><td>A</td></tr> <tr><td>O</td><td>P</td><td>C</td><td>H</td><td>U</td><td>W</td></tr> <tr><td>R</td><td>R</td><td>H</td><td>A</td><td>W</td><td>S</td></tr> <tr><td>A</td><td>A</td><td>I</td><td>P</td><td>A</td><td>A</td></tr> <tr><td>N</td><td>I</td><td>L</td><td>L</td><td>R</td><td>K</td></tr> <tr><td>I</td><td>E</td><td>A</td><td>E</td><td>R</td><td>A</td></tr> <tr><td>S</td><td>H</td><td>U</td><td>W</td><td>A</td><td>R</td></tr> </table>	k	P	T	H	A	K	H	I	S	A	C	R	A	E	A	O	H	A	O	P	C	H	U	W	R	R	H	A	W	S	A	A	I	P	A	A	N	I	L	L	R	K	I	E	A	E	R	A	S	H	U	W	A	R	<p>Hoja con sopa de letras. Colores para pintar en el sopa de letras.</p>
k	P	T	H	A	K																																																				
H	I	S	A	C	R																																																				
A	E	A	O	H	A																																																				
O	P	C	H	U	W																																																				
R	R	H	A	W	S																																																				
A	A	I	P	A	A																																																				
N	I	L	L	R	K																																																				
I	E	A	E	R	A																																																				
S	H	U	W	A	R																																																				
	Conclusión	<p>Reconozca la región y pegue las imagenes variedades lingüísticas del Ecuador.</p> 	<p>Una lámina de variedades lingüísticas</p>																																																						
Aplicación del Conocimiento		<p>Complete el siguiente enunciado con las palabras que se encuentran en el paréntesis(un, nacionalidades, costumbres) El Ecuador es.....País pluricultural multiétnico de los pueblos y..... que hablan, visten y tienen sus de diferentes maneras</p>	<p>Una hoja de trabajo para que complete, lápiz, esferos.</p>																																																						
Creación del conocimiento		<p>En el siguiente dibujo pinte una variedad lingüística del Ecuador.</p>	<p>Hoja de papel boom, colores.</p>																																																						
Socialización del conocimiento	tema.	<p>Los niños exponen en el aula el trabajo realizado, a sus compañeros</p>	<p>Hoja de trabajo</p>																																																						

Anexos:

Juego:

Para comenzar la clase, se iniciará con un juego de adivina la región. Antes de la clase, prepara tarjetas con palabras o frases que sean características de diferentes regiones del Ecuador. Por ejemplo:

Costa: "¡Bacán!" (algo genial), "pipo" (niño), "chuchaqui" (resaca).

Sierra: "Ñño" (hermano), "guagua" (niño), "chuño" (papa deshidratada).

Amazonía: "Junkuña" (buenos días), "tupana" (sol), "ajiro" (comida típica).

Galápagos: "Tijereta" (tipo de ave), "cholo" (persona de la región), "lobería" (lugar de lobos marinos). Y luego explicare a los niños que en Ecuador hablamos también se hablan diferentes variantes del idioma, y que dependiendo de la región, las palabras pueden ser muy diferentes para decir lo mismo.

Hojas de trabajo

Se realizara preguntas a los niños sobre el tema a prendido en las hojas con preguntas.

1.- ¿En qué parte del país viven los tigres?

.....

2.- ¿En la siguiente sopa de letras encuentre las nacionalidades del Ecuador (Kichwa, shuar, Achuar, Tsáchilas, Epera , Waorani)

k	P	T	W	A	K
H	I	S	A	C	R
A	Z	C	O	H	A
O	L	H	H	U	W
R	N	I	A	W	S
A	p	L	P	A	A
N	I	A	L	R	K
I	E	P	E	R	A
S	H	U	W	A	R

Hoja con imagen para compartir en el aula

3.- Reconozca y encierre en un círculo las variedades lingüísticas del Ecuador.



4.- Complete el siguiente enunciado con las palabras que se encuentran en el paréntesis (una , nacionalidades, costumbres)

El Ecuador es.....País pluricultural multiétnico de los pueblos y..... que hablan, visten y tienen sus de diferentes maneras

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA DE VALORACIÓN					TOTAL
	MUY SUPERIOR (10)	SUPERIOR (9-7)	MEDIO (6-4)	BAJO (3-1)	NO REALIZADO (0)	
Indicadores de Evaluación						
Realizan las preguntas de las variedades lingüísticas del Ecuador						
Reconoce las variedades lingüísticas del Ecuador.						
Completan correctamente el enunciado						
NOTA FINAL						

Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE
Asignatura de Integración Curricular
Fase 2 - Instrumento 2.2

Formato para presentar el contenido del tema de clase

Estudiante:	<u>María Balbina Carguachi Carguachi</u>
Centro de apoyo:	<u>Riobamba</u>
Institución educativa:	<u>Unidad Educativa Ing. Hermel Tayupanda.</u>
Grado:	<u>Tercer Año de Educación Básica.</u>

Tema de clase:

Variedades Lingüísticas del Ecuador.

Saber:

Kuskakunamanta, runakunamanta, "cl", "cr" y "dr" uyarikillkakunawan, rimana killkanapash. Descripción de lugares y personas, aplicando la reflexión fonológica en el uso de "cl", "cr" y "dr".

LL.2.1.1.LL. 2.1.3., LL.2.4.4., LL.2.4.7.

3. Dominio:

D.LL.C.24.2.2. Rumakunamanta, kuskakunamanta willan killkanpash "cl", "cr" y "dr", killkakunawan alli rimashpa, killkashpapash. Describe lugares y personas; ordenando las ideas según la secuencia lógica, mediante la reflexión fonológica de grupos consonánticos en el uso de "cl", "cr" y "dr", evitando la interferencia lingüística.

4. Introducción: Ecuador es un país con una gran diversidad cultural y lingüística, lo cual refleja su historia y geografía. En cuanto al lenguaje, existen diferentes formas de hablar español y también lenguas nativas como el kichwa, el shuar, etc y el castellano, que enriquecen la identidad del país Pluricultural y multiétnico. El español varía según la región, tanto en pronunciación como en vocabulario y gramática. Además, la diversidad lingüística está influenciada por factores sociales, étnicos y generacionales. Estudiar estas variaciones es importante para entender la historia y cómo se comunican las personas en Ecuador.

Además en Ecuador cuenta con varias lenguas tanto como la costa, Sierra, Oriente.

Es importante que los niños conozcan las variedades lingüísticas de nuestro país para diferenciarlos y así lograr mantener las lenguas nativas vivas.

5. Desarrollo:

Investigación científica del tema:

Variedades Lingüísticas del Ecuador. Las Variedades Lingüísticas del Ecuador son reflejo de la gran diversidad cultural y geográfica del país el Ecuador es importante porque, nuestro 'país es muy rica y compleja que existe muchas variedades de lenguas que varían dependiendo de lugar y espacio de donde proviene y vive la persona. y se caracteriza por una rica complejidad lingüística, ya que dentro de su territorio se hablan múltiples lenguas, que no solo varían según la región, sino también según el contexto social y el grupo étnico de la persona. La forma en que una persona se expresa depende en gran medida del lugar en el que vive, de su comunidad y de sus tradiciones

culturales. Por ejemplo, en la región andina, especialmente en la Sierra, es común escuchar el quechua o sus variantes como el kichwa, que son habladas por comunidades indígenas que han mantenido esta lengua viva a lo largo de los siglos. En la región amazónica, se hablan lenguas como el shuar, waorani y achuar, que pertenecen a diferentes familias lingüísticas y reflejan la conexión profunda de estos pueblos con la naturaleza. En la costa, por otro lado, el español tiene una influencia más marcada por el contacto con otras lenguas, y es común escuchar variaciones en la pronunciación y vocabulario, como en el caso de algunas expresiones propias del criollo afro ecuatoriano.

Además de las lenguas indígenas, el español tiene una amplia gama de variaciones en todo el país. Las diferencias de pronunciación, vocabulario y gramática entre la Sierra, la Costa, la Amazonía y las Islas Galápagos son notorias. Por ejemplo, el español hablado en la Costa tiene un acento característico y algunas expresiones propias que no se encuentran en la Sierra. En la región amazónica, el español también puede incorporar términos indígenas y ser influenciado por las lenguas locales, creando una forma particular de hablar. La diversidad lingüística del Ecuador no solo abarca las lenguas indígenas y el español, sino también las variaciones internas dentro de estas lenguas. Esto significa que, dentro de una misma lengua, como el quechua o el español, existen diferencias significativas en el vocabulario, las estructuras gramaticales y los acentos, que varían dependiendo del contexto geográfico y cultural.

LENGUAS QUE HABLAN EN EL ECUADOR

El Ecuador es un País pluricultural multiétnico de los pueblos y nacionalidades que hablan, visten y tienen sus costumbres de diferentes maneras.

RECONOCER LAS DIFERENTES VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DEL ECUADOR

En el Ecuador se hablan de diferentes maneras o formas de una, misma lengua de acuerdo donde vive la persona ya que una lengua no se habla lo mismo en la Costa, en la Cierra o en el Oriente. Es importante destacar que la diversidad lingüística del Ecuador es muy rica y compleja que existe muchas variedades lingüísticas en el país.

Dialectos que usa en diferentes regiones del país para hablar.	Sierra Norte	Sierra Centro	Sierra Sur.
Pollo	Poyo	Pollo	Pollo
Pescado	Pecao	Pescado	Pescado
Arroz	Aroo	Arroz	Arroz
Tierra	Alpa	Allpa	Ashpa

Investigación de los conocimientos propios:

Algunos aspectos de la dialectología teórica.

Las variedades lingüísticas en el Ecuador Español

Lenguas indígenas

ˆKichwa, Shuar, Tsáchilas, Achuar, Waorani, Awa-Cuaiquer, Siona, Secoya, Tsa'fiki, Zapar, Chachi,

En total, 14 lenguas son reconocidas en Ecuador. De estas, 13 son lenguas indígenas y el español es la lengua oficial y predominante. Algunas de estas lenguas, como el quechua o shuar, son habladas por una cantidad considerable de personas, mientras que otras, como el tsáchila o el zapar, son habladas solo por unas pocas comunidades y están en riesgo de desaparecer.

Es importante señalar que la Constitución de Ecuador reconoce a las lenguas indígenas como oficiales, lo que les da un estatus especial para ser preservadas y revitalizadas, promoviendo la educación bilingüe y la preservación de las culturas originarias.

6. Articulación de los contenidos y conocimientos investigados.

Variedades Lingüísticas del Ecuador. Las Variedades Lingüísticas del Ecuador es importante destacar que a diversidad lingüística del Ecuador es muy rica y compleja que existe muchas variedades en el país varían dependiendo de lugar y espacio de donde proviene y vive la persona.

LENGUAS QUE HABLAN EN EL ECUADOR

El Ecuador es un País pluricultural multiétnico de los pueblos y nacionalidades que hablan, visten y tienen sus costumbres de diferentes maneras.

RECONOCER LAS DIFERENTES VARIEDADES LINGUISTICAS DEL ECUADOR .En el Ecuador se hablan de diferentes maneras o formas de una, misma lengua de acuerdo donde vive la persona ya que una lengua no se habla lo mismo en la Costa, en la Sierra o en el Oriente. Es importante destacar que la diversidad lingüística del Ecuador es muy rica y compleja que existe muchas variedades lingüísticas en el país. 6.Referencias:

Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE

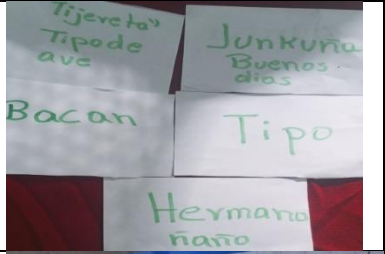
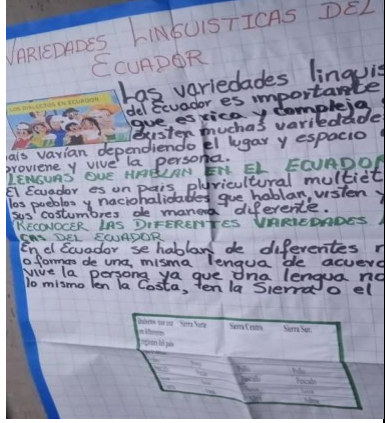
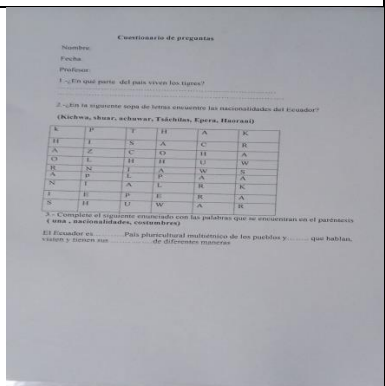
Asignatura de Integración Curricular

Fase 2 - Instrumento 2.3

Formato de recursos didácticos

Estudiante:	María Balbina Carguachi Carguachi
Centro de apoyo:	Riobamba
Institución educativa:	Unidad Educativa Ing. Hermel Tayupanda.
Tema de clase:	Variedades Lingüísticas del Ecuador

Recursos didácticos seleccionados para la clase:

Momento de la clase	Recurso	Finalidad del recurso	Imagen del recurso planificado
Sensopersepcion	En una hoja Una traba lengua con imagen de tres tigres.	Que los estudiantes pongan atención a la clase mediante una animación con trabalenguas.	
Problematización	Preguntas: ¿En qué parte del país viven los tigres? ¿En qué parte del país viven los tigres? ¿Qué entiende por variedades lingüísticas del Ecuador? ¿En dónde produce el trigo?	Despertar el interés del niño y los conocimientos previos adquiridos de la clase.	
Verificación	Hoja de preguntas y hoja de sopa de letras sobre las variedades lingüísticas del Ecuador.	Análisis de verificación de variedades lingüísticas del Ecuador.	

<p>Conclusión</p>	<p>Una lámina de variedades lingüísticas</p>	<p>Los niños y niñas desarrollan sus habilidades y destrezas del tema de las variedades lingüísticas lingüista de nuestro país.</p>	
-------------------	--	---	--

Anexo 6. Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA ECUADOR

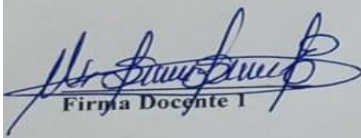


CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
Clase demostrativa

3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal

Nombre del estudiante: María Balbina Carquachi Carquachi Grado: 3
 Fecha: 6-marzo-2025
 Tema de la clase: Variedades Lingüísticas del Ecuador
 Docente 1: Silvania Salazar
 Docente 2: Patricia Raygoza

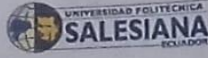
Competencias docentes	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	4	4
2 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	4	4
3 Promueve la participación de los estudiantes	4	4
4 Interacciona con los estudiantes	4	4
5 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	10	10
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase		
6 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	4	3
7 Desarrolla la clase según el modelo pedagógico especificado en la planificación	4	4
8 Se desarrolla la clase de manera ordenada	4	3
9 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	4	4
10 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	4	4
11 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	4	4
12 Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	4	4
13 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	4	4
Dominio del contenido		
14 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	6	1
15 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	6	1
16 Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	6	1
Uso del material didáctico		
17 Los recursos son pertinentes, funcionales y contribuyen al desarrollo de la clase	6	1
18 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio en su aplicación.	6	1
Evaluación		
19 Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje	6	6
20 El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	6	3
Total:	100	70

Nota en letras Setenta

Firma Docente 1 
 Firma Docente 2 
 Firma estudiante 

Observaciones:

Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa



CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE Asignatura Práctica preprofesional VII Fase 1 - Instrumento 3.2

3.2 Rubrica de co-evaluación para estudiante que observa la clase demostrativa

Nombre del estudiante: María Balbina Carguachi Carguachi
 Fecha: 6 de marzo 2025
 Grado: 3ro de EGB
 Tema de la clase: Variedades Lingüísticas del Ecuador

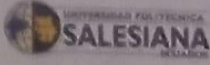
Valorar cada criterio de manera cualitativa
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

	MB	B	R	I
Competencias docentes				
1 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	✓			
2 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5 Durante el desarrollo de la clase considera la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6 Promueve la participación de los estudiantes		✓		
7 Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación		✓		
8 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	✓			
9 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	✓			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase				
10 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
11 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación		✓		
12 La secuencia didáctica fue ordenada y coherente con la planificación	✓			
13 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			
Dominio del contenido				
14 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	✓			
15 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
16 Contextualiza el contenido del tema y relaciona con los saberes de su cultura	✓			
Uso del material didáctico				
17 El recurso es pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
18 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
Evaluación				
19 Acompaña a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
20 El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			

Observaciones:

.....

Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa



CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE
Asignatura Práctica preprofesional VII
Fase I - Instrumento 3.3

3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: María Balbina Carguachi Carguachi
 Fecha: 6 de marzo del 2025
 Grado: 3ro de EGB
 Tema de la clase: Variedades Lingüísticas del Ecuador

Valorar cada criterio de manera cualitativa
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3	Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5	Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6	Promuevo la participación de los estudiantes	✓	✓		
7	Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	✓			
8	Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	✓			
9	Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.	✓			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase					
10	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
11	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación	✓			
12	La secuencia didáctica fue ordenada y coherente con la planificación	✓			
13	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo		✓		
Dominio del contenido					
14	Demuestro conocimiento profundo del tema de clase		✓		
15	Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
16	Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura	✓			
Uso del material didáctico					
17	El recurso es pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
18	Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
Evaluación					
19	Acompaño a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
20	El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			

Observaciones:

6