



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE CUENCA**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA  
“EL VERBO” REALIZADA EN LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA  
INTERCULTURAL BILINGÜE ING. HERMEL TAYUPANDA, AÑO LECTIVO 2024-  
2025.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
título de Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

**AUTOR: KLEBER AMADEO ROMERO SANAGUARAY**

**TUTOR: OSWALDO HERNÁN HERMOSA MANTILLA**

Cuenca - Ecuador

2025

## **CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Kleber Amadeo Romero Sanaguaray con documento de identificación N° 0650093420 manifiesto que:

Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 1 de agosto del 2025

Atentamente,



.....  
Kleber Amadeo Romero Sanaguaray

0650093420

## **CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Kleber Amadeo Romero Sanaguaray con documento de identificación N° 0650093420, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor de la Sistematización de experiencias de investigación y/o intervención: “Sistematización del proceso de la clase demostrativa titulada “El verbo” realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanda, año lectivo 2024-2025.”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en forma digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 1 de agosto del 2025

Atentamente,



.....  
Kleber Amadeo Romero Sanaguaray

0650093420

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Oswaldo Hernán Hermosa Mantilla con documento de identificación N° 1703413326, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “EL VERBO” REALIZADA EN LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE ING. HERMEL TAYUPANDA, AÑO LECTIVO 2024-2025., realizado por Kleber Amadeo Romero Sanaguaray, con documento de identificación N° 065009342-0, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación, bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención, que cumple con todo los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 1 de agosto del 2025

Atentamente,



Oswaldo Hernán Hermosa Mantilla

1703413326

## Resumen

Este trabajo de titulación es la sistematización del proceso de la clase demostrativa titulada “el verbo” realizada en el Quinto grado de EGB de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanda, año lectivo 2024 - 2025. Tiene como objetivo analizar y comprender los varios aspectos de la experiencia, la interpretación y la reflexión, para mejorar los aspectos de la docencia.

La misma, se basó en la sistematización por Oscar Jara. Por lo cual, la experiencia se estableció en tres hitos: 1. El acercamiento a la Institución Educativa, 2. La preparación de la Clase Demostrativa, 3. La ejecución, que permitió analizar de manera crítica con el fin de adquirir y construir más conocimientos.

Desde esta perspectiva se busca mejorar el proceso de la práctica docente, elaborando de mejor forma la Guía de Interaprendizajes mediante el Currículo Intercultural Bilingüe y cumpliendo con las secuencias Didácticas planteadas en el MOSEIB, aplicando la metodología Constructivista y utilizando los recursos didácticos elaborados mediante los materiales concretos o del entorno, con el fin de captar la atención de estudiantes y que puedan construir los propios aprendizajes.

En cuanto a las lecciones aprendidas, es importante conocer la parte teórica para guiar durante la enseñanza, realizar un análisis de manera crítica a cerca de la experiencia, el dominio del contenido, uso adecuado de materiales concretos, el uso y manejo del idioma kichwa, y es importante implicar a la comunidad educativa para la elaboración de la Guía de Interaprendizaje. Las enseñanzas aprendidas permiten identificar las fortalezas y mejorar el acto pedagógico.

**Palabras claves:** sistematización de experiencias, clase demostrativa, modelo constructivismo, currículo intercultural bilingüe, inclusión educativa, innovación educativa, estrategias metodológicas, secuencia didáctica.

## Abstract

This thesis is the systematization of the demonstration class process entitled "The Verb," conducted in the fifth grade of EGB at the "Ing. Hermel Tayupanda" Intercultural Bilingual Community Educational Unit during the 2024-2025 school year. Its objective is to analyze and understand the various aspects of the experience, its interpretation, and reflection, in order to improve teaching.

The thesis was based on the systematization carried out by Oscar Jara. Therefore, the experience was divided into three milestones: 1. The approach to the educational institution, 2. The preparation of the demonstration class, and 3. The execution, which allowed for critical analysis in order to acquire and build further knowledge.

From this perspective, we seek to improve the teaching practice process by better developing the Interlearning Guide through the Bilingual Intercultural Curriculum and complying with the Teaching Sequences outlined in the MOSEIB. We apply the Constructivist methodology and utilize teaching resources developed using specific materials or the environment to capture students' attention and enable them to construct their own learning.

Regarding lessons learned, it is important to understand the theoretical aspects to guide teaching, conduct a critical analysis of the experience, mastery of content, appropriate use of specific materials, and the use and mastery of the Kichwa language. It is also important to involve the educational community in developing the Interlearning Guide. Lessons learned allow us to identify strengths and improve the teaching process.

**Keywords:** systematization of experiences, demonstration class, constructivism model, bilingual intercultural curriculum, educational inclusion, educational innovation, methodological strategies, didactic sequence.

## Índice de contenido

1.	Introducción .....	1
2.	Antecedentes .....	2
3.	Justificación.....	3
4.	Objetivos .....	4
4.1.	Objetivo general .....	4
4.1.1.	Objetivos específicos.....	4
5.	Marco conceptual .....	5
5.1.	Modelo pedagógico como fundamento teórico .....	5
5.2.	Currículo.....	7
5.3.	Secuencias Didácticas .....	10
5.4.	Diálogo de saberes .....	11
5.5.	Estrategias Metodológicas.....	13
5.6.	Recursos Didácticos .....	14
5.7.	Innovación Educativa.....	15
5.8.	Inclusión Educativa .....	17
6.	Metodología .....	19
7.	Reconstrucción de la experiencia .....	21
7.1.	Acercamiento a la institución educativa y su contexto .....	21
7.2.	Preparación de la clase demostrativa.....	22
7.3.	Ejecución de la clase demostrativa.....	22
8.	Interpretación de la experiencia .....	25
8.1.	Acercamiento a la Institución Educativa y su contexto .....	25
8.2.	Preparación de la clase demostrativa.....	26
8.3.	Ejecución de la clase demostrativa.....	26

9. Lecciones aprendidas .....	28
9.1. Aprendizajes en relación a la elaboración el marco conceptual.....	28
9.2. Aprendizaje en relación a la reconstrucción de la experiencia .....	29
9.3. Aprendizaje en relación a la interpretación de la experiencia.....	30
9.4. Aprendizaje en relación a la práctica docente .....	30
9.5. Aprendizajes finales a cerca de la sistematización de experiencias educativas .....	32
Referencias .....	33
Anexos.....	37

## 1. Introducción

El presente trabajo de sistematización corresponde a la clase demostrativa titulada “el verbo” de la materia de Lengua y Literatura, que fue ejecutada en el quinto grado de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”, durante el año lectivo 2024 - 2025.

El presente trabajo me permite sistematizar las experiencias de la clase demostrativa y desde allí, para poder analizar y mejorar las dificultades de las experiencias vividas de la práctica docente. La investigación científica es fundamental, la cual permite mantener una buena estructura y orden durante el proceso de la enseñanza y así tener una experiencia significativa.

Esta sistematización de experiencias me permite profundizar acerca del tema de clase mediante el desarrollo de la parte teórica, misma que fue muy trascendental en el impulso de la organización para la ejecución de mi clase. El marco conceptual no solo brindó el conocimiento teórico, más bien me facilitó la comprensión ordenada y estructurada del contenido para guiar, orientar y acompañar durante la ejecución de la clase.

Durante la clase demostrativa basé en el modelo pedagógico Constructivista. Para ello, elaboré la guía mediante el Currículo Intercultural Bilingüe y las secuencias didácticas basando en el MOSEIB, para guiar y acompañar a los estudiantes mediante una clase activa, dinámica y participativa, con el uso de gigantografías como recursos didácticos.

La Sistematización de experiencias se basa en 3 hitos vividos. Primero, acercamiento a la Institución Educativa, en la cual un grupo de estudiantes nos acercamos a la institución para observar el contexto económico, cultural y social de los educandos y docentes de la escuela, y también realizar la entrevista al docente de Quinto año de Educación General Básica. Segundo, planificación de la clase demostrativa, en la cual tuve que realizar la guía de interaprendizaje, según el contexto de los estudiantes y basando en el Currículo Intercultural Bilingüe. Tercero, ejecución de la clase demostrativa, en la cual se guio, orientó y acompañó a los educandos con el apoyo de los materiales didácticos y con el cumplimiento de la secuencia didáctica.

## 2. Antecedentes

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanda, es una institución intercultural bilingüe, con el código AMIE 06B00216, que corresponde a zonal 3. La institución educativa se encuentra situada dentro de la comunidad de San Jacinto de Culluctus, que pertenece a la provincia de Chimborazo, cantón Colta y parroquia Sicalpa. La misma que se encuentra dividida en 2 bloques: en el bloque 1 funciona la escuela y en el bloque 2 funciona el colegio.

La institución no cuenta con el cerramiento adecuado y las aulas se encuentran en perfectas condiciones. Junto a la escuela y colegio pasa la vía pública, y a lado hay un estadio comunitario. Alrededor de la institución educativa hay muchos cultivos de papas, cebada, avena, quinua, habas y pasto.

Los maestros de la Institución Educativa trabajan basándose en el Currículo Intercultural Bilingüe y en el MOSEIB. En la institución existen docentes para cada proceso. Por ello, elaboran las guías de interaprendizajes según el contexto de los educandos. Los docentes utilizan el modelo Constructivista para guiar y acompañar a los estudiantes. Además, la institución educativa oferta sus servicios desde la EIFC incluso el nivel bachillerato.

Los estudiantes de la Unidad Educativa mantienen su cultura e indumentaria viva de sus comunidades y del pueblo puruhá. La mayoría de los habitantes de San Jacinto de Culluctus dedican a la agricultura y ganadería. Los productos sembrados como habas, papas, cebada y quinua son un sustento para la familia, pero la mayoría de estos productos son llevados a diferentes ferias y mercados para comercializar. También, indicaron que con la comercialización de los productos cubren las necesidades para ayudar en la alimentación, salud y en la educación.

Además, la docente del grado nos indica que los estudiantes están perdiendo la costumbre de hablar el kichwa, ya que sus padres en el hogar tampoco lo practican. Por esta razón, muchos estudiantes no entienden ni pueden hablar el kichwa.

### **3. Justificación**

La sistematización de la clase demostrativa, realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel tayupanda, es uno de los requisitos reglamentarios que cumplir con el proceso de la titulación de educación bilingüe.

Esta sistematización de mi experiencia permite demostrar el argumento de mi clase demostrativa sobre “el Verbo”. A partir de esta información adquirida sobre las prácticas vividas en la clase, me facilitó reflexionar y reconstruir el proceso durante el acompañamiento a los estudiantes. Con esta aplicación de metodología Constructivista, mismos estudiantes fueron construyendo sus propios conocimientos durante este proceso de aprendizaje.

El uso de los materiales comprensibles en el aula de clase de Quinto Grado de EGB fue muy fructífero. Esta experiencia me permitió guiar, orientar y acompañar a los estudiantes, realizando una clase activa, dinámica y participativa.

## 4. Objetivos

### 4.1. Objetivo general

Sistematizar el proceso de la clase demostrativa titulada “el verbo” realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanda, año lectivo 2024 – 2025.

#### 4.1.1. Objetivos específicos

- ✚ Definir el marco conceptual para la interpretación y reflexión de la experiencia de la clase demostrativa titulada “el verbo”, desarrollada en el quinto grado de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanta.
- ✚ Diseñar la metodología para la sistematización de experiencia de la clase.
- ✚ Interpretar la experiencia de la clase demostrativa titulada “el verbo”, desarrollada en el quinto grado de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Ing. Hermel Tayupanta.
- ✚ Reconstruir de forma clara y ordenada la experiencia vivida durante el desarrollo de la clase.

## **5. Marco conceptual**

El marco conceptual, es muy importante para la ejecución de la clase, cual nos permite investigar y comprender los conceptos teóricos pedagógicos para el desarrollo de la guía. Estos conceptos son el acto pedagógico de la práctica de docencia, la cual permite interpretar de manera crítica y activa la ejecución de la enseñanza.

### **5.1. Modelo pedagógico como fundamento teórico**

El modelo pedagógico facilita en el proceso de enseñanza del docente y en el aprendizaje de los estudiantes. Estos modelos se enfocan netamente en enfoques pedagógicos y didácticos, con el objetivo de acompañar hacia el mejoramiento de la educación en todas las Instituciones Educativas.

Al referirse a modelos pedagógicos, Hurtado (2016) menciona que:

El modelo pedagógico permite acompañar y mejorar en la práctica de la docencia, la misma que ayuda a orientar a los maestros, por ello, que la jornada de la pedagogía se cristalice en un proceso íntegro de construcción social y en un campo investigativo habitual que exige recuperar la información y ordenar con el fin de realizar el análisis y la interpretación. (pág. 3)

Como podemos observar, Hurtado relaciona adecuadamente que el modelo pedagógico, es una metodología que utilizan los maestros en todas las instituciones educativas, para guiar y acompañar a los estudiantes. La cual admite a los educandos, construir los propios conocimientos. “Es por ello, el modelo es esencial que guía, como asevera Zubiría (1994), es la que da el paso a confrontar las concepciones y las prácticas de los actores” (Hurtado, 2016, pág. 3).

Estas representaciones tienen sentido cuando orientan los procesos educativos, Hurtado menciona que, un modelo ayuda a cumplir las propuestas pedagógicas de manera clara y ordenada, con el propósito de cumplir con las metas planteadas. Este modelo permite orientar el acto pedagógico a los maestros.

“Avendaño manifiesta que se debe promover la cultura común en la diversidad, ejecutando las clases con la participación de todos los estudiantes, mediante la interacción común entre docentes y estudiantes” (Avendaño C, 2013, pág. 114).

## **Modelo Constructivista**

Muchos autores como Gladys Verónica Ronquillo Murrieta y otros , consideran que el modelo constructivista surge de una idea basada en la comprensión previa. Cual indica que el aprendizaje se basa en la construcción de conocimientos, mediante la creación y experiencia de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Mediante las indagaciones de Jean Piaget, nos menciona que el constructivismo se basa en el descubrimiento de aprendizaje de manera pasiva. La cual permite realizar un proceso dinámico cumpliendo con varias etapas de forma estructurada así adaptar la realidad del entorno, es por ello, el estudiante a través de estas etapas va construyendo el conocimiento de manera dinámica y así adquieren sus propios aprendizajes conociendo la realidad del entorno. (Gladys Verónica Ronquillo Murrieta, 2023, pág. 259)

Siempre sustentados en las investigaciones del Jean Piaget, el modelo constructivista es un modelo más reconocido dentro del ámbito pedagógico y didáctico, Por ello, este modelo está basado en la adquisición de conocimientos, la cual permite construir sus propios conocimientos a los educandos.

Durante el aprendizaje, el estudiante tiene la libertad de explorar los nuevos conocimientos y experimentar, con el fin de realizar su propia conclusión. Este modelo pedagógico, al docente permite acompañar de mejor manera en el transcurso de la enseñanza. “Es por ello, el estudiante tiene la posibilidad de construir su propio conocimiento, tomando como base lo aprendido en su experiencia y con el conocimiento brindado por el maestro de la institución” (Gladys Verónica Ronquillo Murrieta, 2023, pág. 260). Aquí, los autores consideran necesario una instrucción formalmente implementada, teniendo como base los conocimientos de los mismos estudiantes, a partir de esto van construyendo sus propios aprendizajes significativos.

Carmen Rosa Coloma Manrique (1999) menciona que “el constructivismo indica la mejor visión para poder cambiar en la educación, la cual permite al estudiante construir los conocimientos mediante la experiencia adquirida en su proceso de aprendizaje, de las interacciones que establece con maestro” (pág. 220). Así, el estudiante va construyendo su conocimiento durante el transcurso del aprendizaje a través de participación e interacción entre estudiantes y con el docente del aula.

El modelo pedagógico constructivista, permiten guiar, orientar y acompañar a los estudiantes, durante la enseñanza, mediante la aplicación de diferentes estrategias didácticas. La cual permite realizar una clase activa, dinámica y participativa, con la finalidad de construir un aprendizaje valorativo y que los mismos estudiantes vayan construyendo sus propios conocimientos. Además, el Constructivismo busca el cambio y el desarrollo en el proceso de enseñanza y el aprendizaje en las instituciones educativas. (Carmen Rosa Coloma Manrique, 1999, pág. 220)

## **5.2. Currículo**

El Currículo es importante en la educación, es la que contiene un conjunto de contenidos, objetivos, métodos de evaluación, criterios de evaluación, indicadores de evaluación, elementos del currículo, orientaciones metodológicas, bloques curriculares, niveles y subniveles educativos etc., que permiten guiar, orientar y acompañar a los maestros en el proceso de enseñanza en las instituciones educativas del país.

Al referirse a Currículo el Ministerio de Educación (2016) nos indica que:

El currículo por lo general indica la expresión del proyecto educativo, que son elaborados por los integrantes del Ecuador. Estos documentos son elaborados con el objetivo de promover el desarrollo dentro de la educación. Ya que en el currículo se plasman las intenciones de mejorar en el ámbito educativo del país, en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país. (pág. 4)

La cual indica el sistema de evaluación, que permite verificar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, así determina cumplir con los logros de los objetivos educativos. Por ello, en la evaluación podemos mencionar diferentes tipos de técnicas e instrumentos que maneja el docente a sus estudiantes, en el proceso de acompañamiento de calidad. Para la evaluación podemos incluir los exámenes, trabajos prácticos, trabajos en grupos, proyectos educativos, etc.

Además, el currículo orienta y organiza los procesos educativos en todos los Centros Educativos del Ecuador, respetando los conocimientos y saberes de las comunidades, según el contexto cultural y social. Con el propósito de mejorar e innovar en la educación buscando las diferentes estrategias para mejorar la calidad, velando la inclusión educativa.

## **Currículo Nacional**

Es un documento que contiene las políticas educativas de la educación del Ecuador, con el fin de guiar y acompañar los procesos de enseñanza aprendizajes en las escuelas y colegios, estableciendo los contenidos, los objetivos y las estrategias metodológicas. El currículo nacional del Ecuador indica todos los niveles de la educación, desde el nivel inicial a tercer año de BGU.

Según el currículo Nacional del Ecuador (2016) nos indica que “el currículo permite informar a los maestros acerca de que se quiere lograr en su proceso de enseñanza con los estudiantes, además, indica las pautas de labor y orienta sobre cómo alcanzar los objetivos” (pág. 4). Así los docentes pueden orientar de mejor forma a los estudiantes dentro del ámbito educativo, con el uso de diferentes estrategias y herramientas tecnológicas.

Siendo así, el artículo 27 del Reglamento de la (LOEI) (2016) nos indica que: “el Sistema Nacional de Educación tiene 3 niveles, que son el nivel Inicial, Básica y Bachillerato” (pág. 20).

## **Currículo de Educación Intercultural Bilingüe**

El Currículo Bilingüe (kichwa), está orientado o dirigido claramente hacia las comunidades, pueblos y nacionalidades del Ecuador, con el objetivo de respetar y promover las variedades de culturas, la lengua, la ciencia, la filosofía y las tradiciones del país.

El currículo Bilingüe nos indica que, dentro de la educación bilingüe, debemos respetar y cuidar a la madre naturaleza. Además, nos indica que, debemos fomentar la identidad cultural, la ciencia, sabiduría, filosofía, el lenguaje y los saberes propios de las comunidades y pueblos indígenas.

Para ello, las autoridades del sistema de educación intercultural bilingüe diseñan e implementan el currículo para las nacionalidades. La cual contiene sus instrumentos técnicos, administrativos y pedagógicos, las mismas que son desarrollados bajo los parámetros del currículo nacional. La cual permite fortalecer los conocimientos, las sabidurías, los principios y las prácticas culturales y la cosmovisión de las nacionalidades. Además, permite el uso y manejo del idioma kichwa. (Educación, 2018, pág. 32)

“El currículo bilingüe, acompaña a los docentes a través de las unidades de aprendizaje del proceso del SEIB y círculo” (Educación, 2018, pág. 46). Los maestros/as deben guiar, orientar y acompañar a los educandos en el transcurso de su enseñanza, mediante la elaboración de guías de interaprendizajes, a través de los procesos y unidades de enseñanza aprendizajes. Para ello el docente orienta a los estudiantes respetando sus ideas y opiniones en la clase.

EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE												
Unidades	EIFC		IPS	FCAP			DDTE			PAI		
	1-8	9-10	11-15	16-21	22-27	28-33	34-40	41-47	48-54	55-61	62-68	69-75
Grados	Inicial 1	Inicial 2	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°
Niveles	EDUCACIÓN INICIAL		PREP	BÁSICA ELEMENTAL			BÁSICA MEDIA			BÁSICA SUPERIOR		

El significado de cada sigla es tomado del MOSEIB del Ministerio de Educación 2018, de la siguiente manera:

**EIFC:** Educación Infantil Familiar Comunitaria, permite acompañar desde la formación de embarazo a la pareja, la misma brindando la atención y del niño hasta los 5 años.

**IPS:** Inserción a los procesos semióticos, permite acompañar al estudiante fortaleciendo la motricidad gruesa y fina, enseñando mediante los códigos de lectura y escritura, pero en la lengua kichwa, mediante el conocimiento del entorno comunitario y usando los materiales del entorno.

**FCAP:** Fortalecimiento Cognitivo Afectivo y Psicomotriz, en la cual el estudiante desarrolla y domina los códigos de la lectura y escritura de matemáticas. La misma va fortaleciendo las habilidades en lengua kichwa y también utiliza el idioma castellano como la segunda lengua.

**DDTE:** Desarrollo de las destrezas y Técnicas del Estudio. En este proceso, en el transcurso del aprendizaje los estudiantes van potenciando las capacidades y tienen más afán en el estudio y cada día, con el uso de la tecnología van investigando más y más para experimentar.

**PAI:** Procesos de Aprendizaje Investigativo, en este proceso los estudiantes tienen la capacidad de realizar varias actividades de emprendimientos, ya sean familiares, comunitarias o institucionales.

### 5.3. Secuencias Didácticas

Las secuencias didácticas, son ciertos pasos o procesos que deben cumplir los docentes, durante el desarrollo de enseñanza aprendizaje. La cual permite al docente, aplicar diferentes tipos de habilidades y estrategias para poder cumplir el rol del docente en un aula de clase.

El orden de las secuencias didácticas ayuda a mantener activo los conocimientos de los estudiantes durante el aprendizaje, mejorando sus habilidades y destrezas. Por ello, es necesario planificar según el orden de las secuencias didácticas y trabajar cumpliendo las secuencias, para poder realizar una clase activa, mediante la participación e interacción con los estudiantes. Desde allí, los estudiantes que vayan construyendo sus propios conocimientos.

Las secuencias didácticas son las sucesiones de las actividades, que permiten guiar a los estudiantes de manera ordenada en el transcurso de los estudios. La misma que permite al docente desarrollar los contenidos de la clase de manera ordenada, permitiendo una mejor comprensión para los estudiantes. (Rodríguez-Reyes, 2014, pág. 449)

Según esta misma autoría, la secuencia didáctica consiste en ordenar las actividades, durante el proceso de enseñanza, aplicando una metodología adecuada para lograr con los objetivos propuestos para la clase. A continuación, describo las secuencias didácticas de Educación Bilingüe tomadas del MOSEIB, que son las siguientes:

✚ **Dominio del Conocimiento.** – Consiste en reconocer los recursos o materiales preparados y presentados por el docente en su proceso de enseñanza. En la cual los estudiantes tienen la posibilidad de observar y tocar y luego pueden analizar, describir y comprender los materiales concretos presentados según el tema de clases. La cual permite al estudiante tener un buen comienzo en su aprendizaje, ya que este recurso capta el interés y la motivación.

Ya que este proceso, a través de la observación de maquetas, gigantografías, carteles y láminas, permite al estudiante realizar la reflexión de manera crítica. Además, el docente puede narrar el cuento, puede mencionar los refranes o también llevar a recurrir la observación de la naturaleza. (Educación, 2018, pág. 41)

En el apartado del dominio del conocimiento, los docentes desarrollan los contenidos. Por ende, el docente se transforma en mediador de conocimientos, en un líder para guiar y acompañar a los estudiantes con el uso de los diferentes tipos de los recursos didácticos. Estos recursos pueden ser recursos tecnológicos o materiales concretos como: piedras, palillos de helados, plantas, taptana, ábaco, granos secos, etc.

- ✚ **Aplicación del Conocimiento.** – Este apartado permite verificar los conocimientos adquiridos de los estudiantes en el transcurso de los aprendizajes. En la cual podemos aplicar los diferentes tipos de trabajos mediante las mesas redondas, organización de los debates, trabajos en grupos, etc. Con el fin de verificar los conocimientos adquiridos durante el aprendizaje.
- ✚ **Creación del Conocimiento.** – En esta fase los estudiantes deben utilizar los conocimientos previos, es por ello, deben usar su imaginación con el fin de inventar y crear con base a descubrimiento de nuevos sucesos. En cambio, los docentes deberán guiar y acompañar a los estudiantes, para ello pueden utilizar poemas, canciones, organizadores gráficos etc.
- ✚ **Socialización del Conocimiento.** – En este proceso final, el docente deberá socializar con los estudiantes sobre lo aprendido, la cual permitirá a la vez entender como la retroalimentación. Además, podemos realizar las exposiciones, ferias, encuentros culturales para todos en la institución educativa.

#### **5.4. Diálogo de saberes**

El diálogo de saberes permite intercambiar los conocimientos entre maestros, estudiantes y con los actores educativos, en todas las Instituciones Interculturales Bilingües, los saberes milenarios de las comunidades, con el fin de rescatar las raíces milenarias.

El diálogo de saberes es la experiencia vivida y el intercambio de conocimientos para comprender el mundo y empoderamiento de la realidad que adquieren los maestros y estudiantes, que en conjunto buscan la transformación en la educación sin desconocer las sabidurías de las comunidades. Cabe recalcar que en este mundo todos nacimos para aprender, el docente no es quién sabe todo, sino al guiar a los estudiantes van aprendiendo juntamente. (Alba Lucía González Londoño, 2024, pág. 95)

Washington (2022) nos menciona que “el diálogo permite comunicar con personas de otras culturas y así intercambiar los conocimientos, respetando sus opiniones, sus creencias y valores” (pág. 4). Es necesario poner en práctica los diálogos de saberes en los Centros Educativos Bilingües, para desarrollar y fortalecer las costumbres, tradiciones, la ciencia, la identidad cultural, lengua materna, la cosmovisión y las vivencias de los pueblos indígenas.

Con el uso de los diálogos de saberes en las Instituciones Educativas, podemos inculcar a los estudiantes a cerca de nuestras sabidurías y conocimientos, durante el proceso de enseñanza

aprendizaje de los estudiantes. A través de intercambio de conocimientos en las escuelas y colegios fortalecen la identidad cultural, la lengua materna y las vivencias de las comunidades.

Es importante trabajar con el diálogo de saberes con los estudiantes, docentes y con las autoridades Educativas, ya que esto nos ayuda a desarrollar y fortalecer la identidad cultural, nuestra lengua kichwa, la ciencia y la filosofía de los pueblos.

A través de estos conocimientos adquiridos, podemos realizar las guías de interaprendizajes para poder guiar, orientar y acompañar a los estudiantes, poniendo en práctica los saberes de las comunidades según el contexto. Con el propósito de poner en práctica y cumplir con lo que estipula el MOSEIB y la etnoeducación.

## **Características del diálogo de saberes**

### **Interculturalidad**

Iván Burbano (2016) nos indica que “la interculturalidad nos refiere a varias culturas, que cada una de ellas se comparten los saberes y conocimientos de manera imparcial, a través de los diálogos y respeto entre las culturas” (pág. 2). Por ello, se debe velar la Interculturalidad en las instituciones bilingües, con el fin de que exista la variedad cultural y el diálogo de saberes con los maestros y estudiantes.

Según el Ministerio de Educación menciona que “la Interculturalidad, implica la relación y la comunicación mutuo entre personas de varias culturas, con el propósito de transmitir los conocimientos y los valores” (Educación, 2005, pág. 4). Por ende, en las Instituciones Educativas debemos poner en práctica la interculturalidad, para que exista el respeto mutuo de varias culturas y la comunicación.

Los pueblos estamos en camino de revitalización de los conocimientos y sabidurías ancestrales, para fortalecer la interculturalidad dentro de las Instituciones Educativos Bilingües, para promover la comunicación entre varias culturas.

### **Participación activa**

Consiste en la participación constante de los padres de familias, estudiantes, maestros y las autoridades Educativas, en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en la enseñanza de los maestros y en las reuniones planificadas por la institución. Con el fin de construir y mejorar una educación de calidad y calidez.

## 5.5. Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son ciertas técnicas y procedimientos que los maestros utilizan en todos los Centros Educativos, para poder planificar, organizar y ejecutar en el transcurso de la enseñanza. Con el propósito de guiar, orientar y acompañar a sus estudiantes, para brindar una aprendizaje activo, dinámico y participativo.

“La estrategia es una técnica que usan los docentes para acompañar a los estudiantes en el transcurso de la enseñanza, también utilizan las estrategias con el fin de innovar y mejorar la clase” (Chica-Montes Gustavo Alberto, 2023, pág. 117). El docente, con el uso adecuado de las estrategias metodológicas, logra cumplir los objetivos planificados de manera eficiente.

El sistema educativo se basa en el progreso general de los estudiantes y del maestro, a través de las estrategias fortalecen el pensamiento crítico y adquieren los conocimientos por medio de saberes.

Por ende, la UNESCO nos menciona que, las estrategias metodológicas nos permiten lograr las metas propuesta para la clase. Para ello, dentro de un aula de clase podemos utilizar los diferentes tipos de estrategias, que pueden ayudar a orientar de mejor manera en el proceso de enseñanza.

Para ello, podemos utilizar las adivinanzas, los juegos y las dinámicas, así alcanzar que los estudiantes puedan desarrollar la imaginación a través de participación en las clases. Así el estudiante logra alcanzar el mejor rendimiento en sus estudios y el aprendizaje significativo, “ya que el uso y manejo de diferentes tipos de las estrategias en el aula de clase, permite cumplir los objetivos propuestos mejorando el rendimiento académico“ (Chica-Montes Gustavo Alberto, 2023, pág. 117). Por ende, el docente hoy en día es un mediador de conocimientos, que guía y acompaña a los estudiantes, para que los mismos estudiantes puedan construir sus propios aprendizajes significativos.

“Hoy en día las estrategias didácticas es una herramienta muy importante para los docentes en el proceso de enseñanza, ya que los estudiantes se sienten beneficiados de una educación innovadora y alcanzan a adquirir los nuevos conocimientos” (Chica-Montes Gustavo Alberto, 2023, pág. 118).

“Los docentes debemos tener una estrategia didáctica bien claro, para poder guiar a los educandos. Para ello, podemos utilizar varias estrategias para mantener atentos y participativos

dentro de la clase. Así mejorar el conocimiento de los estudiantes” (Katherinne Campusano Cataldo, 2017, pág. 1). Las estrategias más se basan en el aprendizaje de los educandos, es por ello, el docente durante la enseñanza debe adaptarse a diferentes estrategias, ya que los estudiantes dentro del aula de clase no aprenden en un solo ritmo.

## **5.6. Recursos Didácticos**

Los recursos didácticos son diferentes tipos de recursos como pueden ser: medios audiovisuales, textos impresos, materiales impresos, medios informáticos y materiales concretos o del entorno. Estos recursos didácticos son utilizados como apoyos pedagógicos durante el proceso de enseñanza a los educandos. Además permite despertar el interés en el proceso de enseñanza.

Estos recursos “pueden ser materiales concretos, gigantografías o digital, que permiten reforzar la acción del docente, la cual permite una mejor comprensión de los estudiantes durante su aprendizaje” (Katherinne Campusano Cataldo, 2017, pág. 1). Los recursos materiales, permiten reforzar labor del docente tanto como de los estudiantes, mejorando el proceso de enseñanza.

“Los recursos didácticos facilitan el aprendizaje de los estudiantes, permitiendo lograr el dominio del conocimiento. Con el uso de los recursos pueden acompañar de mejor forma ejecutando la clase de manera dinámica y participativa” (Elvira Geoconda Villacreses Veliz, 2016, pág. 4).

Mediante el uso de los materiales concretos los educandos pueden manipular y experimentar, con el objetivo de diferenciar y reconocer estos materiales concretos. A partir del contexto, los estudiantes pueden realizar una reflexión crítica. Por ende, los educandos van construyendo sus propios conocimientos durante el aprendizaje, en la cual el profesor brinda una enseñanza significativa.

Así, el uso de los recursos permite la mejor comprensión a los estudiantes, proporcionando la comprensión de los contenidos de aprendizaje. Hoy en día es de mucha importancia incorporar el avance de la tecnología, como el uso de los recursos didácticos tecnológicos, ya que esto nos permite orientar de mejor manera a los estudiantes.

El uso adecuado de los recursos tecnológicos dentro del aula ayuda el proceso de enseñanza aprendizaje, más bien ayuda a que los estudiantes puedan interactuar con nuevas herramientas

tecnológicas, con el objetivo de explorar y aprender el uso y manejo de nuevas herramientas tecnológicas.

Es necesario utilizar los recursos didácticos según su contexto Educativo, ya que en algunas Instituciones no habrá la posibilidad de utilizar los recursos tecnológicos por la inexistencia de diferentes medios. En este caso se deberá utilizar los materiales concretos, ya que el uso de estos materiales despierta el interés de los educandos. (Elvira Geoconda Villacreses Veliz, 2016, pág. 4)

“Los estudiantes al tocar, manipular y al observar los recursos didácticos o materiales del entorno, mejoran su proceso de aprendizaje, “los recursos o materiales concretos permiten guiar a los estudiantes, así mismo ayudan a organizar los contenidos en la ejecución de la clase. La misma que ayuda a motivar y desarrollar las habilidades” (Nayeli Nicole Arevalo-Vargas, 2023, pág. 165). A través del uso de estos recursos didácticos, los estudiantes aprenden a reflexionar y analizar de manera crítica.

El uso de los recursos didácticos ayuda a guiar, orientar y acompañar a los educandos, en el transcurso de la enseñanza, realizando una clase activa, dinámica y participativa. Así los estudiantes ponen más interés y atención en un aula de clases, a partir de ahí van construyendo sus propios conocimientos y adquirieren un aprendizaje significativo.

A continuación, describiré algunos recursos más conocidos:

- ✚ Materiales impresos como: gráficos, dibujos, esquemas e imágenes, catálogos, diccionarios, manuales, documentos, revistas, periódicos y libro.
- ✚ Los medios audiovisuales como pueden ser los videos y la televisión.
- ✚ Textos impresos como pueden ser los cuadernos de actividades, libros y también pueden ser la revista y el periódico que dinamizan la actividad educativa.
- ✚ Medios informáticos, puede ser el uso del internet que son utilizados para trabajar de manera interactiva y también son fuentes de permanente consulta.
- ✚ Los materiales del entorno como: piedras, granos secos, palillos, plantas, botellas nos ayudan en la representación de matemáticas.

## **5.7. Innovación Educativa**

Es un proceso de cambio que genera en las Instituciones Educativas, mediante la innovación en los procesos educativos, “la innovación educativa permite resolver de forma dinámica a los

problemas presentados y desafíos” (Mariana Lucía Macanchí Pico, 2020, pág. 397). Hoy en día los docentes estamos llamados a responder los desafíos.

La innovación educativa, permite orientar hacia el cumplimiento de los cambios constantes y novedosos dentro del ámbito educativo buscando la transformación. Para ello, el docente debe preparar los recursos didácticos según el contexto de los estudiantes, basando en la metodología constructivista, la cual permite acompañar a lo estudiantes en el proceso de enseñanza. Y también debe preparar los contenidos de enseñanza basando en las fuentes confiables. (Educación, 2023, pág. 4)

La innovación Educativa, es un medio para lograr la calidad del proceso de educación promoviendo la inclusión. La innovación, permite desarrollar la capacidad a los docentes y a los estudiantes, originando el aprendizaje crítico.

Además, la innovación es como una herramienta necesaria para la transformación en la educación, permitiendo mejorar e innovar los contenidos de aprendizajes, la preparación de los maestros en las instituciones, con el uso de diferentes estrategias en la enseñanza y así mejorar los procesos de evaluación tanto como los procesos administrativos del sistema educativo en las instituciones educativas.

Según la LOEI (2021) menciona que “para la innovación educativa se realiza la investigación científica, para desarrollar los nuevos conocimientos” (pág. 14). Como docentes debemos estar en constante investigación científica, conociendo nuevas estrategias, metodologías y las herramientas tecnológicas para innovar en el proceso educativo.

Al referirse a la Innovación Educativa, Mariana Lucía Macanchí Pico (2020) menciona que:

Es un proceso de búsqueda de los nuevos conocimientos e ideas, la misma que busca solucionar las situaciones del problema en el ámbito educativo. La cual permite un cambio profundo en la elaboración de los materiales didácticos y en la elaboración de la guía de interaprendizajes utilizando las herramientas tecnológicas. De misma forma permite ejecutar la clase de manera dinámica utilizando las diferentes estrategias, con el fin de mejorar e innovar la calidad educativa. (pág. 398)

Hoy en día, debemos enfrentar los desafíos que nos presenta dentro del ámbito educativo, con nuevas ideas y propuestas. Como docentes debemos guiar, orientar y acompañar a los estudiantes en sus procesos de aprendizajes, utilizando los nuevos recursos didácticos y

adaptando las nuevas herramientas tecnológicas, ya que esto nos permite mejorar la enseñanza para garantizar una educación innovadora y de calidad.

“La innovación educativa no se trata solo de innovar el proceso de enseñanza aprendizaje, sino, consiste en mejorar las infraestructuras de las instituciones educativas, instalando los nuevos equipos tecnológicos para que los educandos puedan hacer el uso y despertar la curiosidad al manejar los equipos tecnológicos” (Mariana Lucía Macanchí Pico, 2020, pág. 398).

Además, la innovación Educativa está relacionada con la organización y la planificación de las políticas educativas. Con la finalidad de mejorar las infraestructuras y las actividades, en el transcurso de aprendizaje de los educandos.

### **5.8. Inclusión Educativa**

Se refiere a la igualdad de derechos y oportunidades de los estudiantes, sin vulnerar y discriminar los derechos en los procesos educativos. Dentro de la Inclusión Educativa debe velar el “libre ingreso de los niños/as y personas con discapacidad a una educación formal gratuita sin ningún tipo de discriminación, ya sea por etnia, cultura o raza” (Educación, 2011, pág. 29). La misma que se debe dar la prioridad, a los estudiantes con capacidad especial dando la atención equitativa a todos por igual, sin ningún tipo de distinción alguna.

Para ello, la Educación Bilingüe, fortalece la inclusión educativa para desarrollar la identidad cultural, la lengua materna, los saberes y conocimientos de los pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador.

La inclusión educativa, consiste en respetar la cultura y el pensamiento crítico de los educandos en los procesos educativos, promoviendo la reciprocidad, el respeto, la responsabilidad, la variedad de la cultura y la igualdad de derechos.

Según la LOEI (2021) menciona que, “es importante elaborar y trabajar con las adaptaciones curriculares, ya que esto nos permitirá desarrollar y fortalecer la inclusión educativa en las instituciones educativas del país” (pág. 19).

En el proceso de aprendizaje los estudiantes no todos los educandos aprenden con el mismo ritmo, por ello, es necesario realizar las adaptaciones para mantener la inclusión y poder guiar a todos los estudiantes sin distinción alguna. “Por ello, la finalidad de la inclusión es permitir que los educandos y el educador deben sentirse cómodos ante la variedad de culturas en el

ámbito educativo” (Educación, 2011, pág. 30). En los procesos de enseñanza, los maestros deben guiar priorizando la variedad cultural de los educandos, ya que muchos de ellos vienen de diferentes culturas.

En la educación Inclusiva, “en las instituciones educativas se deben fortalecer la elaboración de las guías de interaprendizajes mediante las adaptaciones del currículo, desde allí para atender la diversidad de los educandos en el proceso de aprendizaje, sin distinguir la economía, la cultura y social” (Educación, 2011, pág. 30).

En las Instituciones Educativas, lo más primordial se debe velar la igualdad y el respeto mutuo con todos los actores educativos. Cada uno de ellos contribuyen un aporte significativo para mejorar la calidad educativa. Por ende, el objetivo de la inclusión es responder una educación libre para todos y de calidad.

## 6. Metodología

El presente trabajo investigativo, denominado Sistematización de la Experiencia, es cualitativo, la cual me permite seguir un proceso ordenado y además permite adquirir mis conocimientos del proceso de enseñanza. Para ende, tuve que seguir los ciertos procedimientos para la sistematización de clase demostrativa con el tema denominado “EL VERBO”. Esto me ayuda a desarrollar y compartir mis conocimientos de manera estructurada.

Para ello, realicé un acercamiento a la Institución para realizar la recolección de la información, mediante la aplicación de los instrumentos: ficha de observación; permitió conocer la cultura, economía y social del docente y de los estudiantes de la Institución Educativa, su infraestructura y aula de clases.

La entrevista realizada al docente permitió adquirir más información y enriqueció mis conocimientos acerca del uso y manejo del Currículo Intercultural Bilingüe, el modelo pedagógico, secuencias didácticas, estrategias didácticas y los procesos de aprendizajes de los estudiantes.

Según los datos adquiridos durante la observación y entrevista, seguidamente desarrollé una guía de interaprendizaje, basando en el Currículo Intercultural Bilingüe y cumpliendo con todas las características y las secuencias didácticas planteadas según el MOSEIB y al final realicé los materiales didácticos como en cartulina y en gigantografías.

El siguiente proceso fue desarrollar la ejecución de la clase de 45 minutos, en la cual tuve que guiar, orientar y acompañar a los educandos durante el transcurso de enseñanza aprendizaje, mediante el uso adecuado de los materiales didácticos. Para ello, basé en la metodología constructivista, la cual permitió construir sus propios conocimientos a los educandos y fue una clase activa, dinámica y participativa.

Para seguir con el proceso de la Sistematización, a continuidad, desarrollé el “Marco Conceptual”. Para ello, busqué la información en diferentes fuentes como en libros y en tesis, la cual adquirí la información a través del Google Académico. Esta investigación estuvo basada en el Currículo Nacional y el Currículo Intercultural Bilingüe, secuencia didáctica, inclusión educativa, innovación educativa, metodología y el diálogo de saberes.

Al final se construyeron los 3 hitos claves de las experiencias vividas en la clase demostrativa: el primer hito fue el acercamiento a la institución educativa, el segundo fue la planificación y el tercero fue la ejecución de la clase demostrativa. Luego se explicó lo vivido en el transcurso de la clase demostrativa y acerca de lo aprendido.

## **7. Reconstrucción de la experiencia**

En este apartado voy a narrar los 3 momentos a cerca de la clase demostrativa titulada “el verbo”, realizada en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”. Los 3 mementos relatados son los siguientes: el acercamiento a la Institución educativa, la preparación de la clase demostrativa y la ejecución.

### **7.1. Acercamiento a la institución educativa y su contexto**

Una vez acercado a la institución educativa, he podido llenar los datos de los instrumentos del área de integración curricular, siendo así he llenado la ficha de observación del contexto educativo y la ficha de entrevista realizada al docente del aula de Quinto grado, la cual me permitió a conocer la realidad y su contexto educativo. Estas informaciones recopiladas me ayudaron a mejorar en el transcurso de la preparación para la clase.

En primer lugar, se pudo observar la infraestructura del contexto de la institución educativa, luego se procedió a registrar los datos acerca de lo observado, determinando que la Institución Educativa cuenta con aulas suficiente y en perfectas condiciones. A demás cuenta con una cancha y con áreas verdes.

En cuanto a las aulas, se pudo observar que, tienen espacios suficientes y cómodos para que los estudiantes y profesores puedan desarrollar de mejor forma durante el transcurso de enseñanza. Además, se pudo evidenciar que, en el aula de quinto año de Educación General Básica existían materiales didácticos alrededor de las aulas.

La mayor parte de estudiantes de la Unidad Educativa son indígenas y vienen de las familias con ingresos económicos estables, la cual permite cubrir los gastos de las necesidades básicas de los estudiantes. A sí mismo se pudo evidenciar que, los estudiantes mantienen su identidad cultural.

Finalmente, mediante la entrevista al docente tutor de quinto grado de EGB, se entendió que, los docentes laboran mediante el Currículo Intercultural Bilingüe, elaborando las guías de interaprendizajes, cumpliendo con las secuencias didácticas según el MOSEIB y basando en el modelo Constructivista.

## **7.2. Preparación de la clase demostrativa**

En el transcurso de la preparación de la clase demostrativa, para los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Ing. Hermel Tayupanda”, tuve que seguir los ciertos procesos de manera ordenada para garantizar la seguridad del éxito del trabajo.

A demás, tuve que conocer las secuencias de la guía de interaprendizaje para así poder basarme en un modelo pedagógico Constructivista, estrategias y recursos, también distribuí el tiempo según las secuencias didácticas. A continuación, detallo los siguientes procesos que se dieron el cumplimiento, en esta etapa de la preparación.

Lo primero, revisé detenidamente el Currículo Intercultural Bilingüe la Unidad N° 37 sobre: el objetivo de la unidad, saberes y dominios, ya que el tema de mí clase demostrativa fue sobre “el Verbo”.

Seguidamente elaboré la Guía de Interaprendizaje cumpliendo con las secuencias didácticas planteadas en el MOSEIB, que son las siguientes: Dominio del Conocimiento, Aplicación, Creación y Socialización del Conocimiento.

Para ello, tuve que realizar la investigación científica sobre “el verbo” en diferentes fuentes confiables, ya sea en libros electrónicos y en los artículos de revista con el fin de tener la seguridad y poder preparar de mejor forma para la clase demostrativa. Con el fin de contribuir la participación de los educandos, fomentar la reflexión crítica para que los mismos estudiantes construyan sus conocimientos durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Finalmente preparé los materiales didácticos para los educandos, para ello, diseñé en Word para cada secuencia didáctica y luego les envié que impriman 4 gigantografías que contenían los siguientes datos: primero contenía las imágenes, el segundo y tercero contenía el tema de la clase “el verbo” y el cuarto gigantografía contenía las actividades para los estudiantes.

## **7.3. Ejecución de la clase demostrativa**

La clase demostrativa presenté en 4 fases: Dominio del conocimiento, Aplicación, Creación y Socialización del conocimiento. A continuación, se detalla las actividades ejecutadas con los estudiantes en cada fase.

*Fase del Dominio del Conocimiento;* en Sensopercepción les pidió a los estudiantes que contaran a cerca de sus actividades realizadas en horas de la mañana, en la cual los estudiantes

mencionaron las siguientes actividades realizadas. Algunos niños decían que han ido a “amarrar” los borregos, a “coger” la yerba para los cuyes y mientras que los demás niños decían que tenían que “barrer” el cuarto y “ayudar” a sus familias.

Seguidamente les presenté las imágenes en la gigantografía y luego les realicé las preguntas acerca de lo que han observado, en la cual los estudiantes al preguntar respondieron lo siguiente: algunos niños decían yo observo que un niño está comiendo las frutas, otros niños están nadando. Mientras que los demás niños decían que yo veo que una niña está bailando y un niño está entonando en la guitarra.

*Problematización.* Realicé las preguntas a los educandos, para ello, las llevé listo formulando las preguntas y colocando dentro de una cajita pequeña, en la cual cada estudiante tuvo que colocar la mano y sacar las preguntas correspondientes para responder. Entonces yo les pregunté ¿Conocen qué es el verbo? algunos niños decían, el verbo es una acción, mientras que los demás decían no conocemos. También les pregunté ¿en qué morfemas terminan los verbos? un niño me dijo no me acuerdo y una niña me dijo que terminan en (ar, er, ir).

*Desarrollo de Contenidos.* En el desarrollo del contenido les guie, orienté y acompañé a los estudiantes con el uso de la gigantografía, en esta fase les di la clase con el tema denominado “el verbo” con los siguientes subtemas: el verbo, accidentes del verbo (número y persona), conjugación del verbo en tres tiempos (pasado, presente y futuro). En el transcurso de la enseñanza, les guie la clase usando la Metodología Constructivista para que los estudiantes construyan sus propios conocimientos. Al finalizar esta fase realicé una dinámica con los estudiantes, en la cual tuvieron que salir al centro del aula y luego tuvimos que saltar, trotar, correr y caminar.

*Fase de la Aplicación del Conocimiento.* En esta fase les apliqué las preguntas orales a los estudiantes acerca de lo que hemos aprendido en la clase. Además, apliqué una hoja de trabajo, en la cual los estudiantes tuvieron que conjugar el verbo “trabajar” en tres tiempos, en tiempo pasado, presente y futuro, ya que la mayoría de los estudiantes pudieron culminar rápido la actividad sin ninguna dificultad. Esta actividad realicé con la finalidad de verificar los aprendizajes adquiridos a los estudiantes.

*Fase de Creación del Conocimiento.* En esta fase trabajé con el uso de la gigantografía, en la cual todos los estudiantes tuvieron que pasar a la pizarra para buscar y hacer un círculo en la sopa de letras, los siguientes verbos: comer, leer, saltar, jugar, correr, nadar y cantar.

*Fase de Socialización del Conocimiento.* Casi al finalizar la clase demostrativa en esta fase socialicé con los estudiantes sobre “el verbo”, todo lo que hemos visto en el transcurso de la enseñanza. En la cual los estudiantes mostraron los suficientes conocimientos adquiridos sobre lo aprendido.

Sin embargo, sugirieron que profundice en algunos aspectos como el uso y el mejoramiento de la lengua kichwa, uso de materiales concretos como apoyo y participación de los estudiantes por tiempo y también recomendaron que las gigantografías deben estar con letras más grandes y de diferentes colores.

## **8. Interpretación de la experiencia**

La interpretación de la experiencia educativa, en el proceso de la clase demostrativa con los estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanada”, permite contar los aciertos y errores sucedidos en los tres momentos: 1 el acercamiento a la Institución Educativa, 2 preparación de la clase y en la ejecución de la clase demostrativa.

A demás, la Interpretación de la experiencia permite analizar y reflexionar la información, y así en lo posterior para reconstruir y mejorar en nuestra formación como docente.

### **8.1. Acercamiento a la Institución Educativa y su contexto**

Durante el proceso del acercamiento a la Unidad Educativa, uno de los mayores aciertos fue la recolección de información mediante la aplicación de ficha de Observación del contexto educativo y la ficha de entrevista realizada al docente de Quinto grado.

El acercamiento a la institución me impresionó, en la cual, al realizar la observación pude recoger la información necesaria a cerca del contexto económico y cultural de los educandos y de la educadora del Quinto grado, de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”.

La entrevista realizada a la docente permitió estar al tanto a cerca del Currículo, del modelo pedagógico, las secuencias y las estrategias didácticas que utiliza el educador en el transcurso de la enseñanza.

En la cual el docente de Quinto grado nos mencionó que, en la Unidad Educativa utilizan el Currículo Intercultural Bilingüe (Kichwa), elaboran y utilizan las guías de Interaprendizajes basando en las secuencias didácticas del MOSEIB.

Al final de la entrevista me quedé impresionado y a la vez sentí una motivación, porque, la docente nos dijo que sigan adelante, todo sacrificio vale la pena que ya están al punto de culminar la carrera profesional y también nos mencionó que, durante el proceso de enseñanza utilicemos diferentes estrategias como la motivación, la dinámica, los juegos y los trabajos grupales.

## **8.2. Preparación de la clase demostrativa**

Para poder preparar para la clase demostrativa sobre el tema “el verbo” de la materia de Lengua Literatura, es fundamental utilizar el Currículo Intercultural Bilingüe y conocer las Unidades, los objetivos, saberes – conocimientos y dominios.

Para elaborar la Guía de Interaprendizaje es importante, planificar la clase según el Dominio del Conocimiento, Aplicación, Creación y Socialización del Conocimiento. Para ello, es necesario realizar la investigación científica basando en diferentes fuentes académicas, libros, revistas y en documentos oficiales confiables con la finalidad de obtener la información necesaria.

La preparación de los recursos didácticos para los estudiantes fue muy emocionante, porque, tuve la oportunidad de diseñar en Word según las secuencias didácticas. La cual tuve que diseñar por varias veces, a veces salía bien a veces mal, pero al final logré diseñar los 4 recursos y al final les envié imprimir como gigantografías. También preparé las hojas de trabajo para los estudiantes, con el objetivo de verificar los logros alcanzados de los educandos durante el transcurso de aprendizaje.

La preparación de clase demostrativa basé en el modelo Constructivista, para guiar, orientar y acompañar, con el objetivo de que los mismos estudiantes puedan construir los propios conocimientos.

## **8.3. Ejecución de la clase demostrativa**

Durante el proceso de ejecución de la clase demostrativa es importante mantener la tranquilidad y tener la confianza en uno mismo. En los primeros minutos yo sentía bastantes nervios, porque nunca tuve la oportunidad de estar en la clase demostrativa ya que eso fue la primera experiencia, pero al pasar los minutos ya tuve la tranquilidad y tuve la seguridad de responder cualquier problema que se presenta.

Mi experiencia de la ejecución de la clase demostrativa fue buena, porque, tuve la capacidad de cumplir con el desarrollo de la clase sobre el “el Verbo”, en el transcurso de 45 minutos, en la cual logré controlar a los estudiantes y mantenía el orden.

Al inicio de la clase, los estudiantes al observar las imágenes presentadas en la pizarra se sintieron muy emocionados, a la vez, todos participaron ya que la imagen contenía los verbos como; saltar, cantar, entonar, bailar y jugar.

Seguidamente les presenté las preguntas en la cajita mágica, en la cual, la mayoría de los estudiantes tuvieron que coger cualquier pregunta y a continuación, cada participante les iba respondiendo según las preguntas planteadas.

En el desarrollo del contenido basé mediante la gigantografía, en la cual todos los estudiantes prestaron la atención, participaron en la lectura y se pusieron alegres en sus aprendizajes. Entendí que el uso correcto de los materiales concretos o del entorno y la aplicación de la dinámica son fundamentales, ya que el uso de estos recursos mantiene activos, dinámicos y captan el mayor interés y la curiosidad a los estudiantes, para que construyan sus propios conocimientos.

En la aplicación, apliqué las hojas de trabajos a los estudiantes, en la cual tuvieron que conjugar el verbo “trabajar” en tres tiempos, en pasado, presente y futuro. En la cual tuve la experiencia de que, no todos los estudiantes desarrollan las actividades en un tiempo determinado, más bien necesitan ayuda o las explicaciones.

En la creación, tuve una experiencia muy emocionante, en la cual les presenté la gigantografía, en la cual cada estudiante tenía que reconocer el verbo mediante la sopa de letra y hacer el círculo, ya que todos los estudiantes se pusieron muy contentos y se participaron.

Al finalizar la ejecución de la clase me felicitó la docente tutora de quinto grado y el tribunal evaluador. A demás el tribunal realizó varias observaciones, en la cual dieron un buen visto en las secuencias didácticas, dominio de tema, manejo adecuado del lenguaje y en el manejo del grupo. También nos mencionaron que es importante realizar el uso del idioma kichwa en la enseñanza.

## **9. Lecciones aprendidas**

Al desarrollar la sistematización de la experiencia de la Clase Demostrativa titulada “el Verbo”, ejecutada en el Quinto grado de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”, me ha permitido alcanzar diversos tipos de aprendizajes significativos, la cual me servirá como experiencia en la vida profesional y así poder fortalecer con estas experiencias adquiridas. Seguidamente, detallo las siguientes lecciones aprendidas.

### **9.1. Aprendizajes en relación a la elaboración el marco conceptual**

En cuanto a la elaboración del marco conceptual, aprendí varias lecciones muy valiosas. Para ello, lo primero es importante realizar la investigación científica acerca del tema de la Clase Demostrativa, en diferentes fuentes confiables como pueden ser libros, artículos y demás documentos, con el fin de tener la seguridad y así guiar a los educandos en la enseñanza.

Un marco conceptual bien definido, orienta en el desarrollo de la guía de interaprendizaje y ejecución de la clase demostrativa. Para ello, se debe investigar y conocer de manera clara los conceptos del Modelo Pedagógico Constructivista, Currículo Intercultural Bilingüe, diálogo de saberes, innovación educativa, inclusión educativa, recursos didácticos, las estrategias y secuencias didácticas, la cual permite guiar de manera eficaz y eficiente la clase demostrativa.

A demás aprendí que, al aplicar el modelo Constructivista los estudiantes construyen los propios aprendizajes, en la cual el docente se transforma en el mediador de los conocimientos para guiar, orientar y acompañar a los educandos, permitiendo una clase participativa y activa.

Conocer el Currículo Intercultural Bilingüe, permitió entender y conocer los objetivos de la Unidad, buscar los saberes y conocimientos según el tema de la clase demostrativa y luego permitió relacionar con los dominios.

Conocer las Secuencias Didácticas, permitió planificar y ejecutar la clase demostrativa siguiendo las 4 fases: Dominio del Conocimiento, Aplicación, Creación y Socialización del Conocimiento, la cual permitió realizar una clase dinámica, activa y participativa.

Conocer a cerca de los materiales educativos, permitió aprender que siempre se debe guiar y acompañar a los educandos mediante el uso de los materiales del entorno, la cual permite el mejor entendimiento para los educandos y la participación constante y dinámica en el proceso de aprendizaje.

Conocer a cerca de la innovación educativa, permitió planificar y ejecutar la clase demostrativa, con el uso de las gigantografías, utilizando los ejemplos reales del contexto, con el objetivo de realizar la clase activa y participativa, captando el interés y la atención de los estudiantes.

La inclusión educativa, permitió diseñar las actividades y los materiales didácticos para los educandos sin distinción alguna, con el objetivo de que participen todos de manera equitativa durante el proceso de aprendizaje.

## **9.2. Aprendizaje en relación a la reconstrucción de la experiencia**

En la reconstrucción de la experiencia, se pudo aprender diferentes lecciones valiosas. En la cual se documentó los 3 momentos de la clase demostrativa: acercamiento a la institución educativa, planificación y ejecución a acerca del acto pedagógico.

El acercamiento a la institución educativa “Ing. Hermel Tayupanda”, mediante la observación social, económico y cultural de los estudiantes, docentes y de la Unidad Educativa, permitió aprender que la infraestructura de la institución educativa debe estar en perfectas condiciones, con canchas para que puedan jugar y divertirse, además el baño debe estar bien distribuido y organizado.

En cuanto a la entrevista realizada a la docente tutora de Quinto grado de EGB, permitió aprender sobre el uso y manejo del Currículo Intercultural Bilingüe, el uso de las secuencias didácticas, los recursos y las estrategias didácticas.

En cuanto a la preparación de la clase demostrativa, pude aprender que, lo primero se debe Investigar el tema de la clase en diferentes fuentes académicas, libros y en revistas, con el fin de tener la seguridad y éxito. También aprendí sobre cómo desarrollar la guía, siguiendo la secuencia didáctica del MOSEIB. Además, es necesario preparar los recursos didácticos para una mejor comprensión de la clase.

En cuanto a la Ejecución de la clase demostrativa, una de las enseñanzas que aprendí fue, estar bien preparado según el tema presentado para la clase, así para guiar a los estudiantes mediante el uso de los recursos didácticos adecuados, basando en la secuencia didáctica.

Además, aprendí que es importante utilizar un modelo Constructivista para guiar, orientar y acompañar a los educandos durante el transcurso de la enseñanza, con el fin de que los mismos educandos puedan construir sus propios aprendizajes. También aprendí que debemos ejecutar la clase usando la lengua kichwa, utilizando los diferentes tipos de estrategias como dinámicas, juegos y trabajos grupales.

### **9.3. Aprendizaje en relación a la interpretación de la experiencia**

En esta parte de la interpretación de la experiencia se logró aprender a analizar esta experiencia, a partir del acercamiento a la Unidad Educativa hasta el proceso de la ejecución de la clase demostrativa. Ya que el análisis del proceso del acto pedagógico permitió comprender las fortalezas con el fin de mejorar.

El análisis de la clase demostrativa permitió descubrir, que es importante utilizar las estrategias didácticas como las dinámicas, los juegos y trabajos grupales en los estudiantes en el transcurso del aprendizaje, ya que el uso de estas estrategias nos permitió mantener activo y participativo.

Además, la interpretación de la experiencia permitió realizar el análisis de manera cualitativo, de las informaciones recopiladas sobre las evaluaciones. Al realizar el análisis a cerca de las respuestas de los estudiantes según la aplicación de la hoja del trabajo, era necesario profundizar más la conjugación de los verbos en tres tiempos en presente, pasado y futuro, basándose con los ejemplos de los estudiantes.

Para ello, aprendí que es transcendental el uso adecuado de materiales concretos en las secuencias, ya que esto nos permitió desarrollar la clase demostrativa de manera ordenada, la cual brinda un mejor entendimiento para los estudiantes.

### **9.4. Aprendizaje en relación a la práctica docente**

El proceso de la clase demostrativa y la práctica docente dejó varias lecciones aprendidas durante la sistematización. Lo primero, para elaborar la guía de interaprendizaje es

importante conocer la parte económica, cultural y social de los educandos y docentes de la Institución Educativa, con el objetivo de identificar el modelo de guía que aplican.

Luego es importante manejar el Currículo Intercultural Bilingüe, conocer las Unidades de aprendizajes, los saberes y dominios para la elaboración de la guía de interaprendizajes. También se debe conocer el MOSEIB, ya que allí se encuentran las 4 fases o secuencias didácticas como el Dominio del Conocimiento, Aplicación, Creación y Socialización del Conocimiento que rige la Educación Intercultural Bilingüe.

Además, entendí que es fundamental investigar el tema de la clase en diferentes fuentes académicas, libros y revistas confiables para garantizar la calidad y calidez el acto pedagógico.

También aprendí que es fundamental elaborar los materiales didácticos con anticipación, como pueden ser materiales concretos o también las gigantografías, la cual permite motivar e innovar la clase, facilitando una mayor comprensión durante el proceso de aprendizaje. Así mismo se aprendió que es importante la preparación del maestro con anticipación, con el fin de dominar el tema durante el proceso de enseñanza.

Durante el proceso de enseñanza aprendí que, es muy valioso aplicar la metodología Constructivista, la cual permitió a los estudiantes construir sus propios aprendizajes, para ello, el docente se transforma en el mediador de conocimientos para guiar, orientar y acompañar a los educandos mediante el uso de los recursos didácticos.

En cuanto a aspectos a mejorar, se identificó que la participación de los estudiantes en el uso de recursos didácticos debió haber sido por tiempo no por estudiantes, ya que esto quitó el tiempo de continuidad con otras secuencias didácticas. También aprendí que una vez que cumplió su función los recursos didácticos debí haberles quitado y trabajar en la pizarra.

Otro aspecto que mejorar se verificó el uso del idioma kichwa durante el proceso de enseñanza, ya que esto permitía desarrollar la clase en dos idiomas, ayudando a brindar una mejor comprensión la conjugación de los verbos en tres tiempos, en pasado, presente y futuro.

Finalmente aprendí que es importante aplicar la evaluación a los estudiantes, con el fin de verificar los logros alcanzados durante el proceso de aprendizaje, la cual permite brindar una retroalimentación si en caso de que lo necesitan.

### **9.5. Aprendizajes finales a cerca de la sistematización de experiencias educativas**

La sistematización de las experiencias educativas dejó distintos aprendizajes. En la cual se aprendió la importancia de recopilar y organizar la información sobre el proceso de la clase demostrativa, la cual permitió analizar a cerca del acto pedagógico.

En la sistematización de la experiencia, se lograron identificar que es importante basar en el modelo constructivista durante el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que este modelo permite guiar, orientar y acompañar a los estudiantes mediante la aplicación de diferentes, dinámicas, juegos y trabajos grupales, con el fin de que los mismos estudiantes construyan sus propios aprendizajes significativos.

Además, el proceso de sistematización de experiencias educativas permitió, documentar detalladamente y de manera organizada sobre los 3 hitos del proceso de la clase demostrativa, la cual fue esencial para realizar el análisis y la reflexión, ya que esto nos ayuda a mejorar la enseñanza y crecer como profesional.

Finalmente, durante la sistematización aprendí que, fue importante incluir a los docentes, estudiantes, padres de familias y la autoridad educativa para recopilar la información necesaria sobre el acto pedagógico, con el objetivo de realizar el análisis de la información. Ya que la colaboración de los actores educativos permite enriquecer y mejorar el proceso de la clase.

## Referencias

- Alba Lucía González Londoño, D. V. (2024). *DIÁLOGO DE SABERES Y CONCIENCIA CRÍTICA: UNA MIRADA DESDE EL PENSAMIENTO DE PAULO FREIRE*. From file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/Revista+BOLETIN+Redipe+13-6+JUNIO-92-113.pdf
- Andrea Zuleta Sánchez, G. O. (2021). *ANÁLISIS DESDE LA PLURINACIONALIDAD Y LA INTERCULTURALIDAD DE LA JUSTICIA INDÍGENA EN EL ECUADOR*. From file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/421-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1272-1-10-20210413.pdf
- Avendaño C, W. R. (2013). *UN MODELO PEDAGÓGICO PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL DESDE LA PERSPECTIVA DE LA MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA*. From <https://www.redalyc.org/pdf/3217/321728584009.pdf>
- Carmen Rosa Coloma Manrique, R. M. (1999). *EL CONSTRUCTIVISMO Y SUS IMPLICANCIAS EN EDUCACIÓN*. VIII. From file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/Dialnet-ElConstructivismoYSusImplicanciasEnEducacion-5056798.pdf
- Chica-Montes Gustavo Alberto, Z.-C. J.-V. (2023). *Estrategias Metodológicas para Aprendizaje Significativo de Estudios Sociales en los estudiantes de EGB Superior*. From file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/ARTICULO+9+FEBRERO+YACHASUN+2023-1.pdf
- Dabove, C. (2006). *Los verbos*. Buenos Aires Argentina.
- Educación, M. d. (2005). *La Interculturalidad en la Educación*. From [https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La%20interculturalidad%20en%20la%20educacion\\_0.pdf](https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/La%20interculturalidad%20en%20la%20educacion_0.pdf)
- Educación, M. d. (2011). *Educación Inclusiva y Especial*. From [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/Modulo\\_Trabajo\\_EI.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/Modulo_Trabajo_EI.pdf)

- Educación, M. d. (2016). *Currículo de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado*. Quito. From <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Introduccion-general.pdf>
- Educación, M. d. (2016). *CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA*. Quito. From <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Educación, M. d. (2016). *Instructivo Metodológico para el Docente de la I Etapa del Componente Post-alfabetización*. From <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/MODULO3.pdf>
- Educación, M. d. (2018). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe*. Quito. From <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/MOSEIB.pdf>
- Educación, M. d. (2020). *Currículo Intercultural Bilingüe Kichwa*. Quito.
- Educación, M. d. (2021). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito. From <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2024/01/Ley-organica-de-educacion-intercultural-LOEI-reformada.pdf>
- Educación, M. d. (2023). *Lineamientos para el Reconocimiento, Sostenibilidad y Escalabilidad de la Innovación Educativa*. Quito. From <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Lineamientos-reconocimiento-sostenibilidad-escalabilidad-innovacion-educativa.pdf>
- educación, M. d. (2024). *El verbo*. Quito.
- Elvira Geoconda Villacreses Veliz, A. d. (2016). *Recursos didácticos y el aprendizaje significativo*. From [file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/Dialnet-LosRecursosDidacticosYElAprendizajeSignificativoEn-8280864%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/Dialnet-LosRecursosDidacticosYElAprendizajeSignificativoEn-8280864%20(2).pdf)
- Gladys Verónica Ronquillo Murrieta, E. D. (2023). *Modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes*. . [file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/Dialnet-ModeloConstructivistaYSuAplicacionEnElProcesoDeApr-9235339%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/Dialnet-ModeloConstructivistaYSuAplicacionEnElProcesoDeApr-9235339%20(4).pdf).

- González, H. (2020). *Diálogo de Saberes, Aprendizaje Significativo y Formación en la Educación Media Venezolana*. From file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/128-Texto%20del%20art%C3%ADculo-255-1-10-20201130.pdf
- Hurtado, M. P. (2016). *MODELOS PEDAGÓGICOS Y REFLEXIONES PARA LAS PEDAGOGÍAS DEL SUR*. From file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/ojsadmin,+Gestor\_a+de+la+revista,+2.+MODELOS+PEDAG%C3%93GICOS+Y+REFLEXIONES+PARA+LAS+PEDAGOGIAS+DEL+SUR.pdf
- Instituto Superior Tecnológico Simón Bolívar. (2025). *IMACHIKKUNA*. From <https://www.youtube.com/watch?v=7INljhvZazM>
- Iván Burbano, C. V. (2016). *La Interculturalidad*. From [https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/enfoque\\_2016\\_04.pdf](https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/enfoque_2016_04.pdf)
- Katherinne Campusano Cataldo, C. D. (2017). *Manual de Estrategias Didácticas: Orientaciones para su Selección*. From [https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-216076\\_recurso\\_pdf.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-216076_recurso_pdf.pdf)
- Larreta, H. R. (2018). *Modos de organizar las clases: las secuencias didácticas*. México: 1. From [https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/12/modos\\_de\\_organizar\\_las\\_clases.pdf](https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/12/modos_de_organizar_las_clases.pdf)
- Mariana Lucía Macanchí Pico, B. M. (2020). *INNOVACIÓN EDUCATIVA, PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA. CONCEPCIONES PARA LA PRÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR*. From <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-396.pdf>
- Ministerio de Educación . (2018). *Fines de Educación Intercultural Bilingüe*. Quito.
- Ministerio de Educación. (2018). *Principios de la Educación Intercultural Bilingüe*. Quito.
- Ministerio de Educación. (2023). *Cartilla de Saberes*. From [https://www.educacionbilingue.gob.ec/wp-content/uploads/2021/01/CARTILLA-DE-PUEBLO-PURUHA-ZONA-3\\_compressed.pdf](https://www.educacionbilingue.gob.ec/wp-content/uploads/2021/01/CARTILLA-DE-PUEBLO-PURUHA-ZONA-3_compressed.pdf)
- Ministerio de Educación. (2024). *El Verbo*. Quito.

Nayeli Nicole Arevalo-Vargas, K. Y.-R. (2023). *Medios didácticos para la enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales. Noveno año de Educación Básica. Séptima*. From file:///C:/Users/HP%20INTEL%20I3/Downloads/6.+Arevalo,+Domaure,+Rivas+y+Merchan.pdf

Rodríguez-Reyes, V. M. (2014). *LA FORMACIÓN SITUADA Y LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS DE LA PLANIFICACIÓN: LA SECUENCIA DIDÁCTICA*. México. From <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134027.pdf>

Washington, D. (2022). *Metodología de los Diálogo de Saberes*. From [https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/55670/9789275324707\\_spa.pdf](https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/55670/9789275324707_spa.pdf)

## Anexos

### Anexo 1. Ficha de observación del contexto y sujeto

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 1 - Instrumento 1.1**

Estudiante: Romero Sanaguaray Kleber Amadeo

Centro de apoyo: Riobamba

#### 1.1 Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:		
a) Institución Educativa		
Nombre de la Institución Educativa:	UECIB “Ing. Hermel Tayupanda”	
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	Es una Institución Intercultural Bilingüe Fiscal y es rural.	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	La UECIB “Ing. Hermel Tayupanda”, se encuentra situado en la provincia de Chimborazo, Cantón Colta, parroquia Sicalpa y en la comunidad de “San Jacinto de Culluctus”.	
b) Contexto social, cultural y económico		
	Descripción	Notas rápidas
<b>De la Institución</b>	La UECIB “Ing. Hermel Tayupanda” se encuentra ubicado a 10 minutos de la cabecera parroquial de Sicalpa. Cuenta con áreas verdes, una cancha deportiva, aulas para cada nivel, baños y las calles se encuentran en buenas condiciones, la cual brinda un ambiente agradable, para el proceso de aprendizaje y para la recreación de los estudiantes. Además, alrededor de la Unidad Educativa, los comuneros cuentan con las casas de hormigones, de buen estado y también cuentan con un buen estadio comunitario.	La Unidad Educativa no cuenta con cerramiento, esto le dificulta en la seguridad de los estudiantes, por lo que la vía pública pasa por la Institución.
<b>Del aula de clase</b>	El aula de clases cuenta con una buena infraestructura de calidad; los pupitres y las sillas están destinadas para cada estudiante; los recursos didácticos están ubicados por todo el lugar en el aula; los espacios en el aula están distribuidos de la siguiente manera: rincón de Ciencias Naturales, de Aseo, de Matemáticas, de las normas de cortesía y rincón de los derechos de los niños. El espacio ordenado y con recursos didácticos, brinda un ambiente de aprendizaje significativo, activo y dinámico.	
	Los estudiantes de Quinto grado de EGB, de la UECIB “Ing. Hermel Tayupanda” son un total de 7: de los cuales, 5 son hombres y 2 son mujeres, que van de 8 a 10 años. Los estudiantes mantienen una cultura e indumentaria viva de sus comunidades, la misma que permite identificar como pueblos y nacionalidades indígenas. A demás, desarrollan y	

<b>De los estudiantes</b>	fortalecen la lengua materna (kichwa) en el proceso de enseñanza aprendizaje. La agricultura y la ganadería son un sustento económico en la comunidad, la misma que permite integrar experiencias prácticas en el aprendizaje.	
<b>Del docente</b>	La docente del aula tiene 30 años y su economía es media. Durante el proceso de enseñanza aprendizaje, guía, orienta acompaña a los estudiantes, basando en una metodología constructivista. A sí crea un ambiente, activo, dinámico, participativo y motivador en el aula de la clase. Además, su capacidad para interactuar con los estudiantes y padres de familias son muy hábiles, así construye una comunidad educativa sólida. Y también, durante la enseñanza maneja la lengua de la nacionalidad, la cual permite rescatar las raíces milenarias de la comunidad y desarrollar las habilidades lingüísticas.	

**c) Anexo fotográfico**

**Figura 1**

***Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”***



Fotografía tomada por Sandra Romero (2025).

**Figura 2**

*Aula de Quinto grado de EGB de la UECIB “Ing. Hermel Tayupanda”*



Fotografía tomada por Kleber Romero (2025).

**Figura 3**

*Aula de Quinto grado de EGB de la UECIB “Ing. Hermel Tayupanda”*



Fotografía tomada por Sandra Romero (2025).

## Anexo 2. Ficha de entrevista al Docente

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.2

Estudiante: Romero Sanaguaray Kleber Amadeo  
Centro de apoyo: Riobamba  
Institución Educativa: UECIB “Ing. Hermel Tayupanda”

#### 1.2 Ficha de entrevista para el/la docente

Estimada Docente: Esta entrevista tiene el propósito de conocer aspectos relacionados con su labor como docente en esta Institución Educativa. La información proporcionada será confidencial y se usará con fines académicos. Se solicita su autorización para grabar esta conversación.

FICHA DE ENTREVISTA		
<b>Fecha:</b> 27/01/2025	<b>Hora de inicio:</b> 10:35 am	<b>Hora de finalización:</b> 10:47 am
<b>Lugar de entrevista:</b> UECIB “Ing. Hermel Tayupanda”, en aula de Quinto año de EGB, bloque 1.		
<b>Entrevistador/a:</b> Romero Sanaguaray Kleber Amadeo		
<b>Información del entrevistado/a</b>		
<b>Nombre completo:</b> Lic. Mirian Caguana		
<b>Años de experiencia docente:</b> 10 años		
<b>Años de trabajo en esta IE:</b> 4 meses		
<b>Grado al que acompaña:</b> Quinto año de EGB.		
<b>Número de estudiantes que acompaña en la actualidad, total:</b> 7 estudiantes; 5 niños y 2 niñas.		
<b>Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas</b>		
<b>¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula?</b> En la Institución Educativa, utilizamos el Currículo Intercultural Bilingüe kichwa, ya que somos bilingües, en base a ese currículo realizamos las guías y trabajamos con una guía a la semana.		
<b>¿Qué tipo de planificación microcurricular usa?</b> Utilizamos las guías pedagógicas - guías de interaprendizajes, que son una guía por semana, y último hacemos el refuerzo de toda la semana, de lo que no han captado el conocimiento.		
<b>¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?</b> Utilizo las siguientes secuencias didácticas: Sensopercepción, problematización, desarrollo de contenidos, verificación, conclusión, aplicación, creación y socialización de conocimientos.		
<b>¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?</b> El modelo pedagógico que yo utilizo es, modelo constructivista. Porque, al realizar la clase interactuamos entre docente y estudiantes.		
<b>¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?</b> Las estrategias que más empleo son: la motivación, dinámicas, juegos y trabajos grupales.		
<b>¿Cuáles estrategias tan tenido mejor resultado con el grupo?</b> Las estrategias que han resultado más ya sea en grupo o individual son los juegos. Porque, a través de los juegos, dinámicas ellos interactúan lo que sienten y lo que ellos quieren realizar y expresar.		

**¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?**

Durante el proceso de aprendizaje ningún tema ha resultado difíciles, quizás en área de matemáticas. Como yo trabajo más con los juegos dinámicas la clase es activo y participativo no hay temas difíciles, el juego adquiere conocimiento. A sí los estudiantes vuelven activos, dinámicos y participativos.

**Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje**

**¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)**

Los estudiantes son bien sociables, ya sean dentro y fuera de la Institución, como también pueden ser mediante los trabajos grupales. Por ello, existe un buen contexto social. La economía de los estudiantes es medio, porque, aquí en la comunidad trabajan en la agricultura y en la crianza de los animales. En las fiestas, en los eventos institucionales los estudiantes siempre utilizan sus propias vestimentas, y en cuanto a la lengua indígena utilizan el 50% la lengua kichwa y 50% la lengua española.

**¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?**

El trabajo y el comportamiento de los estudiantes son buenos. Porque, ellos son obedientes, activos y participativos en las clases.

**¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE**

**¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?**

### Anexo 3. Planificación microcurricular – Guía de Interaprendizaje

#### a) Portada y datos informativos

#### GUÍA DE INTERAPRENDIZAJE N° 1

KIMSA CHUNKA KANCHIS TANTACHISHKA YACHAY

UNIDAD N°. 37

“SISAY PACHA” - ÉPOCA DE FLORECIMIENTO

SHUKNIKI YACHAYMUYUY

CIRCULO N°. 1

YURAKUNAPA SISAYPACHA – “FLORECIMIENTO DE LAS PLANTAS”



#### PROCESO DE EDUCACIÓN: DDTE

<b>Unidades:</b>	<b>37</b>
<b>Grado:</b>	<b>Quinto</b>
<b>GUÍA</b>	<b>C: 1</b>

## ATIKLLA KILLKAY: DATOS INFORMATIVOS

**YACHANA WASI:** Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”

**AYLLULLAKTA:** San Jacinto de Cullactus

**MARKA:** Chimborazo

**KITI:** Colta

**KITILLI:** Sicalpa

**YACHAYÑAN:** Proceso

**TANTACHISHKA YACHAY** Unidad: 37

**YACHAYMUYUY – Circulo:** 1 Florecimiento de las plantas

**PATA YACHACHIY:** Quinto año de EGB

**PACHA:** Una clase

**YACHACHIK – DOCENTE:** Kleber Romero

**KALLARIY PACHA:** Fecha de inicio: 06/03/2025

**TUKURIY PACHA:** Fecha final: 06/03/2025

- **Objetivo de la unidad:**  
**PAKTAY:** Sisay pachapi Yachaykunata riksiykunatapash wiñarina shukyachishka yachaykunata rikushpa; yachay llaktapiwillaypa alli kikinrursriyay, achay, ruraykunapash wallpashpa.  
**OBJETIVO:** Desarrollar saberes y conocimientos alusivos a la época de florecimiento, mediante el tratado de contenidos integradores de estudio; generando actitudes, acciones y hábitos de influencia positiva en la comunidad educativa.
- **Saber:**  
Imachikkuna, ayllu shuti rantinyupay manchari rikuchiwan katikni shimiashka. Narración oral. Verbos: número y persona. Pronombres: demostrativos. Interjecciones. [LL.3.3.4.](#), [LL.3.1.2.](#)
- **Dominio:**  
[D.LL.EIB-C.37.1.](#) katik yachayta sisa pachawan mamallaktapak kichwa shimita, mushk shimitapash shimiashkata rurashpa uyan. Escucha y narra oralmente temas relacionados a la época del florecimiento en la lengua de su nacionalidad y en castellano.
- **Objetivo de aprendizaje para la clase:**  
Identificar los verbos en, número, persona y conjugar en tiempo pasado, presente y futuro.
- **Modelo pedagógico que propone para la clase:**  
Modelo pedagógico Constructivista, que los estudiantes construyan sus propios conocimientos, mediante la exploración y la práctica con ejercicios interactivos.
- **Método didáctico que va a desarrollar en la clase:**  
Método activo, dinámico y participativo, trabajo en equipo, aprendizaje basado en problema, juegos y estudio del tema. La cual permite un ambiente de aprendizaje significativo durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

b) Desarrollo de la guía

Fase	Momento	Actividades	Recursos																											
Dominio del conocimiento de contenidos	Sensopercepción	Cada niño comentará a cerca de sus actividades realizadas en sus casas. Los estudiantes observan detenidamente la imagen y comentan.	Gigantografía																											
	Problematización	Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Conocen, qué es el verbo? ¿En qué morfemas terminan los verbos? ¿Pueden mencionar los verbos? ¿Mencionen, cuáles son los tiempos para conjugar el verbo?	Hoja impresa																											
	Desarrollo de contenidos	<p>Con el uso de la gigantografía se explica el tema del verbo:</p> <p style="text-align: center;"><b>EL VERBO</b></p> <p>El verbo es una palabra que nos indica una acción, además informa a cerca de lo que hace, dice, piensa o sucede a alguien. Todos los verbos en infinitivos sin conjugar terminan en (ar, er, ir). Ejemplo: saltar, caminar, amar, correr, comer, querer, vivir, morir y existir. El verbo es una palabra con estructura bimestre, es decir, que está formado por dos partes: la raíz o lexema y el morfema. Ejemplo:</p> <p><b>Accidentes del verbo</b> La raíz o lexema del verbo aporta el significado fundamental y el morfema (la terminación) indica las características gramaticales; es decir: la persona, el cuándo y él cómo.</p> <p><b>Número</b> En castellano hay 2 números: <u>Singular</u>: yo canto; tú cantas; él o ella canta. <u>Plural</u>: nosotros cantamos; ustedes cantan; ellos cantan.</p> <p><b>Persona</b> <u>Primera</u>: yo canto <u>Segunda</u>: tú cantas <u>Tercera</u>: él o ella canta <u>Primera del plural</u>: nosotros cantamos <u>Segunda del plural</u>: ustedes cantan <u>Tercera del plural</u>: ellos cantan</p> <p><b>Tiempo</b> Las terminaciones verbales (morfemas) expresan un valor temporal: presente, pasado, futuro.</p> <p><b>Conjugación de los verbos</b> Todos los verbos podemos conjugar en 3 tiempos: presente, pasado y futuro. Ejemplo: (Correr)</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="background-color: #f08080;">pasado</th> <th style="background-color: #90ee90;">presente</th> <th style="background-color: #000080; color: white;">futuro</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Yo</b></td> <td>corrí</td> <td>corro</td> <td>correré</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Tú</b></td> <td>corriste</td> <td>corres</td> <td>correrás</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Él</b></td> <td>corrió</td> <td>corre</td> <td>correrá</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Nosotros</b></td> <td>corrimos</td> <td>corremos</td> <td>correremos</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Ustedes</b></td> <td>corrieron</td> <td>corren</td> <td>correrán</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Ellos</b></td> <td>corrieron</td> <td>corren</td> <td style="background-color: #000080; color: white;">correrán</td> </tr> </tbody> </table>		pasado	presente	futuro	<b>Yo</b>	corrí	corro	correré	<b>Tú</b>	corriste	corres	correrás	<b>Él</b>	corrió	corre	correrá	<b>Nosotros</b>	corrimos	corremos	correremos	<b>Ustedes</b>	corrieron	corren	correrán	<b>Ellos</b>	corrieron	corren	correrán
	pasado	presente	futuro																											
<b>Yo</b>	corrí	corro	correré																											
<b>Tú</b>	corriste	corres	correrás																											
<b>Él</b>	corrió	corre	correrá																											
<b>Nosotros</b>	corrimos	corremos	correremos																											
<b>Ustedes</b>	corrieron	corren	correrán																											
<b>Ellos</b>	corrieron	corren	correrán																											

	<b>Verificación</b>	Los estudiantes de manera verbal responden las siguientes preguntas: ¿Qué es el verbo? ¿Cuáles son los accidentes del verbo?	Guías de preguntas																																																	
	<b>Conclusión</b>	El estudiante complete la siguiente pregunta: ¿Los verbos en infinitivos sin conjugar terminan en (.....) (.....) (.....)?	Cuaderno de trabajo																																																	
<b>Aplicación del Conocimiento</b>		El estudiante conjuga el verbo (Comer), en 3 tiempos: presente, pasado y futuro.	Hoja de trabajo																																																	
<b>Creación del conocimiento</b>		El estudiante en la siguiente sopa de letra busca y señala los siguientes verbos: comer, leer, saltar, jugar, correr, nadar y cantar. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>C</td><td>O</td><td>M</td><td>E</td><td>R</td><td>C</td><td>R</td></tr> <tr><td>O</td><td>Z</td><td>X</td><td>E</td><td>U</td><td>A</td><td>R</td></tr> <tr><td>R</td><td>A</td><td>E</td><td>Ñ</td><td>G</td><td>N</td><td>A</td></tr> <tr><td>R</td><td>L</td><td>I</td><td>U</td><td>P</td><td>T</td><td>T</td></tr> <tr><td>E</td><td>A</td><td>J</td><td>E</td><td>U</td><td>A</td><td>L</td></tr> <tr><td>R</td><td>M</td><td>O</td><td>M</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td></tr> <tr><td>N</td><td>A</td><td>D</td><td>A</td><td>R</td><td>I</td><td>S</td></tr> </table>	C	O	M	E	R	C	R	O	Z	X	E	U	A	R	R	A	E	Ñ	G	N	A	R	L	I	U	P	T	T	E	A	J	E	U	A	L	R	M	O	M	A	R	A	N	A	D	A	R	I	S	Cartulina
C	O	M	E	R	C	R																																														
O	Z	X	E	U	A	R																																														
R	A	E	Ñ	G	N	A																																														
R	L	I	U	P	T	T																																														
E	A	J	E	U	A	L																																														
R	M	O	M	A	R	A																																														
N	A	D	A	R	I	S																																														
<b>Socialización del conocimiento</b>		Con los compañeros del aula y con el docente, socializo sobre el verbo y sus conjugaciones.																																																		

## Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de la clase

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.2

#### 2.2 Formato para presentar el contenido del tema de clase

<b>Estudiante:</b>	<u>Romero Sanaguaray Kleber Amadeo</u>
<b>Centro de apoyo:</b>	<u>Riobamba</u>
<b>Institución educativa:</b>	<u>UECIB “Ing. Hermel Tayupanda”</u>
<b>Grado:</b>	<u>Quinto año de EGB</u>

#### Tema de clase: El Verbo

##### Saber:

Imachikkuna, ayllu shuti rantinyupay manchari rikuchiwan katikni shimiyashka. Narración oral. Verbos: número y persona. Pronombres: demostrativos. Interjecciones. [LL.3.3.4.](#), [LL.3.1.2.](#)

##### Dominio:

[D.LL.EIB-C.37.1.](#) katik yachayta sisa pachawan mamallaktapak kichwa shimita, mushk shimitapash shimiyashkata rurashpa uyan. Escucha y narra oralmente temas relacionados a la época del florecimiento en la lengua de su nacionalidad y en castellano.

##### Introducción:

#### EL VERBO

El verbo es una palabra que nos indica una acción, además informa a cerca de lo que hace, dice, piensa o sucede a alguien. Todos los verbos en infinitivos sin conjugar terminan en (ar, er, ir). Ejemplo: saltar, caminar, amar, correr, comer, querer, vivir, morir y existir (Ministerio de Educación, 2024).

#### Accidentes del verbo

La raíz o lexema del verbo aporta el significado fundamental y el morfema (la terminación) indica las características gramaticales; es decir: la persona, el cuándo y él cómo.

#### Número

Singular y plural

#### Persona

Primera, segunda, tercera, primera del plural, segunda del plural y tercera del plural.

#### Conjugación de los verbos

Todos los verbos podemos conjugar en 3 tiempos: presente, pasado y futuro.

#### Desarrollo:

Investigación científica del tema:

Verbos son las palabras que nombran acciones, estados y fenómenos. A demás informa a cerca de lo que hace, dice, piensa o sucede a alguien, los verbos en infinitivos sin conjugar terminan en (ar, er, ir).

Ejemplo: saltar, caminar, amar, correr, comer, querer, vivir, morir y existir. El verbo es una palabra con estructura bimestre, es decir, que está formado por dos partes: la raíz o lexema y el morfema (Ministerio de Educación, 2024).

Los verbos son palabras que expresan acciones, estados o procesos. Pueden conjugarse, es decir, llevar rasgos de modo, tiempo, aspecto, persona y número. Los verbos conjugados se presentan en formas simples (raíz + desinencias que amalgaman los rasgos ya mencionados) o en formas compuestas (verbo auxiliar haber + participio de otro verbo) (Dabove, 2006).

### Accidentes del verbo

(Ministerio de Educación, 2024) La raíz o lexema del verbo aporta el significado fundamental y el morfema (la terminación) indica las características gramaticales; es decir: la persona, el cuándo y él cómo.

### Número

Las formas verbales pueden estar en singular o en plural.

Singular.

Una forma verbal está en singular, cuando la acción la realiza una persona. Ejemplo: yo canto, tú cantas, él o ella canta.

Plural

Una forma verbal está en plural, cuando la acción la realiza más de una persona. Ejemplo: nosotros cantamos, ustedes cantan, ellos o ellas cantan.

### Persona

Las formas verbales pueden estar en primera, segunda o en tercera persona:

Primera: yo canto

Segunda: tú cantas

Tercera: él o ella canta

Primera del plural: nosotros cantamos

Segunda del plural: ustedes cantan

Tercera del plural: ellos cantan

### Tiempo

Las terminaciones verbales (morfemas) expresan un valor temporal: presente, pasado, futuro.

### Conjugación de los verbos

Todos los verbos podemos conjugar en 3 tiempos: presente, pasado y futuro. Ejemplo:

(Correr)

	pasado	presente	futuro
Yo	corrí	corro	correré
Tú	corriste	corres	correrás
Él	corrió	corre	correrá
Nosotros	corrimos	corremos	correremos
Ustedes	corrieron	corren	correrán
Ellos	corrieron	corren	

### **Investigación de los conocimientos propios:**

La lengua de las nacionalidades constituye la lengua principal de educación y el castellano tiene el rol de segunda lengua y lengua de relación intercultural. A demás debe tener en cuenta el Plan de Estado Plurinacional, el modo de vida sustentable, los conocimientos, prácticas de las culturas ancestrales de los pueblos y nacionalidades del Ecuador (Ministerio de Educación, 2018, pág. 28).

A través de eso apoyar la construcción del Estado plurinacional sustentable con una sociedad intercultural, basado en la sabiduría. Así fortalecer la identidad cultural, las lenguas y la organización de los pueblos y nacionalidades y contribuir a la búsqueda de mejores condiciones de vida de las nacionalidades y de otros pueblos (Ministerio de Educación , 2018, pág. 29).

Los Verbos en lengua de la Nacionalidad

IMACHIKUNA (Verbos)

En idioma kichwa, toda palabra que termina en (na) es un verbo, a excepción de ciertas palabras que terminan en (na), pero no son verbos o tienen doble significado. Excepciones: mana, negación; sawna, almohada; runa, señor; pukllana, jugar (Instituto Superior Tecnológico Simón Bolívar, 2025, pág. 3).

### **Imachikuna**

Yachana	Aprender
Yapuna	Arar
Tushuna	Bailar
Takina	Cantar
Killkana	Escribir

Cartilla de saberes

Podemos recopilar las informaciones necesarias de las sabidurías, saberes y conocimientos a los moradores, líderes y yachaks en las comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador, mediante reuniones y entrevistas.

A través de eso podemos analizar la información y sistematizar para la elaboración de la Cartilla de Sabidurías. Con el objetivo de rescatar, desarrollar y fortalecer las mingas comunitarias, el trueque, maki mañachi, ranti – ranti, Rraymis y las actividades agrícolas (Ministerio de Educación, 2023).

### **Articulación de los contenidos y conocimientos investigados**

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje, debemos guiar, orientar y acompañar a los estudiantes, articulando entre los saberes accidentales y los saberes de nuestras comunidades. Así, desarrollar y

fortalecer la filosofía, ciencia, cosmovisión, medicina, la lengua materna y los 4 raymis de los pueblos y nacionalidades.

**Referencias:**

Dabove, C. (2006). *Los verbos*. Buenos Aires Argentina.

Educación, M. d. (2020). *Currículo Intercultural Bilingüe Kichwa*. Quito.

educación, M. d. (2024). *El verbo*. Quito.

Ministerio de Educación. (2024). *El Verbo*. Quito.





## Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.3

#### 2.3 Formato de recursos didácticos

Estudiante:	Romero Sanaguaray Kleber Amadeo
Centro de apoyo:	Riobamba
Institución educativa:	UECIB "Ing. Hermel Tayupanda"
Tema de clase:	EL VERBO

Recursos didácticos seleccionados para la clase:

Momento de la clase	Recurso	Finalidad del recurso	Imagen del recurso planificado
<b>Sensopercepción</b>	Material elaborado en Gigantografía.	Este recurso permite iniciar la clase de manera, dinámica, activa y participativa.	
<b>Problematización</b>	Hoja impresa.	Permite realizar la pregunta, para verificar los conocimientos de los estudiantes.	<p>¿Conocen, qué es el verbo?                      ¿En qué morfemas terminan los verbos?                      ¿Mencionen, cuáles son los tiempos para conjugar el verbo?</p>
<b>Desarrollo del contenido</b>	Material desarrollado en Gigantografía.	Permite guiar, orientar y acompañar a los estudiantes, durante el desarrollo de la clase.	<p style="text-align: center;"><b>EL VERBO</b></p> <p>El verbo es una palabra que nos indica una acción. Todos los verbos en infinitivos sin conjugar terminan en (ar, er, ir).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <b>Cantar</b></div> <div style="text-align: center;"> <b>Barrer</b></div> <div style="text-align: center;"> <b>Aplaudir</b></div> </div> <p style="text-align: center;"><b>EL VERBO</b></p> <p>El verbo es una palabra con estructura bimestre, es decir, que está formado por dos partes: la raíz o lexema y el morfema.</p>

			<p style="text-align: center;"><b>ACCIDENTES DEL VERBO</b></p> <p><b>Número</b>  <u>Singular:</u> yo canto; tú cantas; él o ella canta.  <u>Plural:</u> nosotros cantamos; ustedes cantan; ellos cantan.</p> <p><b>Persona</b>  <u>Primera:</u> yo canto  <u>Segunda:</u> tú cantas  <u>Tercera:</u> él o ella canta  <u>Primera del plural:</u> nosotros cantamos  <u>Segunda del plural:</u> ustedes cantan  <u>Tercera del plural:</u> ellos cantan</p> <p><b>Conjugación de los verbos</b></p> <p>Todos los verbos podemos conjugar en 3 tiempos: presente, pasado y futuro. Ejemplo: (Correr)</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="background-color: #f08080;">pasado</th> <th style="background-color: #90ee90;">presente</th> <th style="background-color: #6495ed;">futuro</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Yo</b></td> <td style="background-color: #90ee90;">corrí</td> <td style="background-color: #6495ed;">corro</td> <td style="background-color: #4682b4;">correré</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Tú</b></td> <td style="background-color: #90ee90;">corriste</td> <td style="background-color: #6495ed;">corres</td> <td style="background-color: #4682b4;">correrás</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Él</b></td> <td style="background-color: #90ee90;">corrió</td> <td style="background-color: #6495ed;">corre</td> <td style="background-color: #4682b4;">correrá</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Nosotros</b></td> <td style="background-color: #90ee90;">corrimos</td> <td style="background-color: #6495ed;">corremos</td> <td style="background-color: #4682b4;">correremos</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f08080;"><b>Ustedes</b></td> <td style="background-color: #90ee90;">corrieron</td> <td style="background-color: #6495ed;">corren</td> <td style="background-color: #4682b4;">correrán</td> </tr> </tbody> </table>		pasado	presente	futuro	<b>Yo</b>	corrí	corro	correré	<b>Tú</b>	corriste	corres	correrás	<b>Él</b>	corrió	corre	correrá	<b>Nosotros</b>	corrimos	corremos	correremos	<b>Ustedes</b>	corrieron	corren	correrán																									
	pasado	presente	futuro																																																	
<b>Yo</b>	corrí	corro	correré																																																	
<b>Tú</b>	corriste	corres	correrás																																																	
<b>Él</b>	corrió	corre	correrá																																																	
<b>Nosotros</b>	corrimos	corremos	correremos																																																	
<b>Ustedes</b>	corrieron	corren	correrán																																																	
<b>Verificación</b>	Guías de preguntas	Consiste en verificar los conocimientos adquiridos, sobre la clase impartida.	<p>Complete la siguiente pregunta:</p> <p style="text-align: center;">¿Los verbos en infinitivos sin conjugar terminan en (.....)</p>																																																	
<b>Aplicación del conocimiento</b>	Hoja de trabajo.	Este recurso permite aplicar, para ver el nivel de conocimiento adquirido de los estudiantes, durante el desarrollo de la clase.	<p>Conjugar el verbo “trabajar”</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="background-color: #fff2cc;">Pasado</th> <th style="background-color: #fff2cc;">Presente</th> <th style="background-color: #d9ead3;">Futuro</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #fff2cc;">Yo</td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #d9ead3;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff2cc;">Tú</td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #d9ead3;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff2cc;">El/ella</td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #d9ead3;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff2cc;">Nosotros</td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #d9ead3;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff2cc;">Ustedes</td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #d9ead3;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff2cc;">Ellos/ellas</td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #fff2cc;"></td> <td style="background-color: #d9ead3;"></td> </tr> </tbody> </table>		Pasado	Presente	Futuro	Yo				Tú				El/ella				Nosotros				Ustedes				Ellos/ellas																								
	Pasado	Presente	Futuro																																																	
Yo																																																				
Tú																																																				
El/ella																																																				
Nosotros																																																				
Ustedes																																																				
Ellos/ellas																																																				
<b>Creación del conocimiento</b>	Material desarrollado en Gigantografía.	Permite crear los conocimientos, mediante el desarrollo del trabajo.	<p>En la siguiente sopa de letra busco y señalo los siguientes verbos: comer, leer, saltar, jugar, correr, nadar y cantar.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tbody> <tr> <td style="background-color: #c6e0b4;">C</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">O</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">M</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">E</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">C</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #c6e0b4;">O</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">Z</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">X</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">E</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">U</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">E</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">Ñ</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">G</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">N</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">L</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">I</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">U</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">P</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">T</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">T</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #c6e0b4;">E</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">J</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">E</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">U</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">L</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">M</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">O</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">M</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #c6e0b4;">N</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">D</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">A</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">R</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">I</td> <td style="background-color: #c6e0b4;">S</td> </tr> </tbody> </table>	C	O	M	E	R	C	R	O	Z	X	E	U	A	R	R	A	E	Ñ	G	N	A	R	L	I	U	P	T	T	E	A	J	E	U	A	L	R	M	O	M	A	R	A	N	A	D	A	R	I	S
C	O	M	E	R	C	R																																														
O	Z	X	E	U	A	R																																														
R	A	E	Ñ	G	N	A																																														
R	L	I	U	P	T	T																																														
E	A	J	E	U	A	L																																														
R	M	O	M	A	R	A																																														
N	A	D	A	R	I	S																																														

<b>Socialización del conocimiento</b>	Recursos utilizados durante la clase.	Admite hacer un recuento de la clase.	
---------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	--

## Anexo 6. Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA  
**SALESIANA**  
ECUADOR

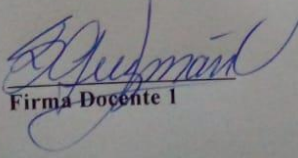
**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**  
Clase demostrativa

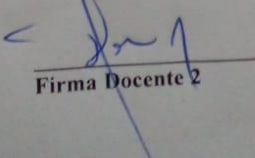
**3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal**

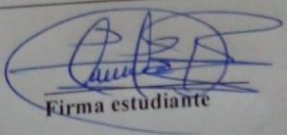
Nombre del estudiante: KLEBER AMADEO ROMERO SANAGUARAY  
 Fecha: 06-03-2025 Grado: 5º GRADO  
 Tema de la clase: EL VERBO  
 Docente 1: SOLEDAD GUZMAN  
 Docente 2: HERNAN HERMOZA

Competencias docentes		Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	4	4
2	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	4	4
3	Promueve la participación de los estudiantes	4	4
4	Interacciona con los estudiantes	4	4
5	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	10	4
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>			
6	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	4	4
7	Desarrolla la clase según el modelo pedagógico especificado en la planificación	4	2
8	Se desarrolla la clase de manera ordenada	4	3
9	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	4	3
10	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	4	3
11	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	4	4
12	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	4	3
13	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	4	2
<b>Dominio del contenido</b>			
14	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	6	4
15	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	6	5
16	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	6	4
<b>Uso del material didáctico</b>			
17	Los recursos son pertinentes, funcionales y contribuyen al desarrollo de la clase	6	4
18	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio en su aplicación.	6	4
<b>Evaluación</b>			
19	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje	6	6
20	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	6	6
<b>Total:</b>		100	77

Nota en letras Setenta y siete

 Firma Docente 1

 Firma Docente 2

 Firma estudiante

## Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura Práctica preprofesional VII**  
**Fase 1 - Instrumento 3.2**

**3.2 Rubrica de co-evaluación para estudiante que observa la clase demostrativa**

**Nombre del estudiante:** Romero Sanaguaray Kleber Amadeo  
**Fecha:** Jueves 6 de marzo del 2025  
**Grado:** Quinto  
**Tema de la clase:** El Verbo

Valorar cada criterio de manera cualitativa  
(Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5	Durante el desarrollo de la clase considera la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6	Promueve la participación de los estudiantes		✓		
7	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación		✓		
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: coneluyo, sintetizo, retroalimenta	✓	✓		
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.		✓		
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>					
10	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
11	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación	✓			
12	La secuencia didáctica fue ordenada y coherente con la planificación	✓			
13	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			
<b>Dominio del contenido</b>					
14	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	✓			
15	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
16	Contextualiza el contenido del tema y relaciona con los saberes de su cultura	✓			
<b>Uso del material didáctico</b>					
17	El recurso es pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
18	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
<b>Evaluación</b>					
19	Acompaña a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
20	El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			

Observaciones: Utilizar el kichwa.

Narisa Taday

Narisa Taday

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura Práctica preprofesional VII**  
**Fase 1 - Instrumento 3.2**

**3.2 Rubrica de co-evaluación para estudiante que observa la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Romero Sanaguaray Kleber Amadeo  
 Fecha: Jueves 6 de marzo del 2025  
 Grado: Quinto  
 Tema de la clase: El Verbo

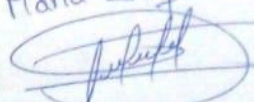
Valorar cada criterio de manera cualitativa  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

<b>Competencias docentes</b>		<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>I</b>
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5	Durante el desarrollo de la clase considera la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6	Promueve la participación de los estudiantes	✓			
7	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	✓			
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	✓			
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.		✓		
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>					
10	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
11	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación	✓			
12	La secuencia didáctica fue ordenada y coherente con la planificación	✓			
13	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo		✓		
<b>Dominio del contenido</b>					
14	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	✓			
15	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
16	Contextualiza el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura		✓		
<b>Uso del material didáctico</b>					
17	El recurso es pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
18	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
<b>Evaluación</b>					
19	Acompaña a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
20	El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			

Observaciones:

.....

.....

*María Yoguilema*  


## Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura Práctica preprofesional VII Fase 1 - Instrumento 3.3

#### 3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Romero Sanaguaray Kleber Amadeo  
 Fecha: Jueves 6 de marzo del 2025  
 Grado: Quinto  
 Tema de la clase: El Verbo

Valorar cada criterio de manera cualitativa

(Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular – R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase	X			
2	Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	X			
3	Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	X			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	X			
5	Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social		X		
6	Promuevo la participación de los estudiantes	X			
7	Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	X			
8	Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	X			
9	Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.		X		
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase					
10	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	X			
11	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación	X			
12	La secuencia didáctica fue ordenada y coherente con la planificación	X			
13	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	X			
Dominio del contenido					
14	Demuestro conocimiento profundo del tema de clase	X			
15	Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	X			
16	Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura		X		
Uso del material didáctico					

17	El recurso es pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	X			
18	Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.		X		
<b>Evaluación</b>					
19	Acompaño a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	X			
20	El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	X			

**Observaciones:** Me faltó más usar y aplicar la lengua indígena y quitar los recursos didácticos, después de cada subtema durante el desarrollo de la clase.