



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE GUAYAQUIL
CARRERA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL

ESTRATEGIA PARA LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL DE NIÑOS DE 0 A 3
AÑOS CON EL USO DE RECURSOS CASEROS

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

AUTOR: JOAN KELLY PESANTES VILLAMAR

AUTOR: ADRIANA MILENA VARGAS RUBIO

TUTOR: Lcdo. PEDRO LUIS GONZÁLEZ RIVERA, PhD

Guayaquil-Ecuador

2025

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Nosotros, Joan Kelly Pesantes Villamar con documento de identificación N° 0924004070 y Adriana Milena Vargas Rubio con documento de identificación N° 0954539979; manifestamos que:

Somos los autores y responsables del presente trabajo; y, autorizamos a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Guayaquil, 17 de enero del año 2025

Atentamente,



Joan Kelly Pesantes Villamar
0924004070



Adriana Milena Vargas Rubio
0954539979

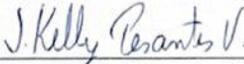
**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Nosotros, Joan Kelly Pesantes Villamar con documento de identificación No. 0924004070 y Adriana Milena Vargas Rubio con documento de identificación No. 0954539979, expresamos nuestra voluntad y por medio del presente documento cedemos a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que somos autoras de la Propuesta Metodológica: ESTRATEGIA PARA LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL DE NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS CON EL USO DE RECURSOS CASEROS, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribimos este documento en el momento que hacemos la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

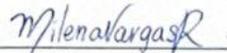
Guayaquil, 17 de enero del año 2025

Atentamente,



Joan Kelly Pesantes Villamar

0924004070



Adriana Milena Vargas Rubio

0954539979

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Pedro Luis González Rivera con documento de identificación N° 0959611450, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: "ESTRATEGIA PARA LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL DE NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS CON EL USO DE RECURSOS CASEROS", realizado por Joan Kelly Pesantes Villamar con documento de identificación N° 0924004070, y por Adriana Milena Vargas Rubio con documento de identificación N° 0954539979, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Propuesta Metodológica que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Guayaquil, 17 de enero del año 2025

Atentamente,



PhD. Pedro Luis González Rivera

CI 0959611450

Dedicatoria

De Kelly Pesantes:

El presente trabajo va dedicado a mi compañera fiel, amiga e inspiración, Café María, la gatita que encontré en la calle cuando inicié mis estudios universitarios y, desde entonces, ha sido testigo de todo el sacrificio, esfuerzo y disciplina de esta vida de trabajo y estudio. Además, también va dedicado a mi mamá, quien con sus sabias palabras y abrazos medicina me ha dado la motivación necesaria para ser un profesional de bien; a Fiorella, Felipe y Shadi, mis sobrinos hermosos y primeros estudiantes. Por último, dedico este trabajo a cada niño con el que tuve el gusto de trabajar durante las prácticas universitarias, gracias a ellos es que esta hermosa profesión cobra sentido.

De Milena Vargas:

Dedico este trabajo a mis padres, quienes han sido mi apoyo constante durante todo el proceso, siendo partícipes de toda esta aventura llena de aprendizajes. En el trayecto hubo sacrificios, desafíos, momentos gratos y malos; sin embargo, ustedes han sido mi motor para seguir esforzándome y llegar a cumplir este logro, así que esto es tan mío como de ustedes. También va dedicado a mi familia, a mi sobrino Bruno Emilio, tu existencia me motiva día a día; y a todos los niños con quienes he tenido la oportunidad de aprender de ellos y de trabajar con ellos.

Por último, quiero dedicarlo a mi niña interior; tal vez suene absurdo, lo sé, pero siempre me acompañan los recuerdos de jugar a la escuela, a la docente junto con mis estudiantes los peluches, a la que soñaba en grande, pero pensó que nunca lo lograría por ganarle los nervios y el miedo a arriesgarse y actualmente, está dando un gran paso en su vida profesional.

Agradecimientos

De Kelly Pesantes:

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento Fundación Young Living Ecuador y a la Universidad Politécnica Salesiana por ofrecer becas con las cuales he podido seguir mis estudios universitarios, así como también a los docentes quienes, con su guía y trabajos desafiantes, me permitieron desarrollar habilidades y capacidades que habían estado ocultas, pero que de ahora en más me servirán mucho.

Mi gratitud eterna a mi familia y sobrinos, quienes con su amor incondicional estuvieron presentes y en muchas ocasiones se prestaron para dejarme desarrollar actividades prácticas sobre las tareas con ellos. A los amigos que hice en este camino, Milena, Estefy y Oliver, además de los amigos que desde lejos de alguna manera han estado presentes en este proceso. Gracias por recordarme que, aunque siempre he podido sola con las cosas, está bien tener a alguien con quién contar.

Finalmente, quiero agradecer a todos los profesionales que me han acogido con cariño y me han enseñado muchas cosas valiosas de esta profesión, gracias, muchas gracias por demostrarme con acciones el impacto hermoso que tiene la educación en la vida de los niños, por enseñarme a abrazar los días difíciles y celebrar los logros por pequeños que parezcan. A ustedes Mónica V, Norma M, Gigi M, Colombia G, entre otros. <3

De Milena Vargas:

Quiero agradecer primero a Dios, porque yo como creyente estoy segura de que él me ha acompañado en este largo camino, ha escuchado mis oraciones y me ha ayudado a salir adelante.

A mis padres; mi papá Luis, quien me dio su apoyo económico para ingresar y cursar cada nivel de la carrera; ha hecho muchos esfuerzos y sacrificios para que yo siga adelante y me forme como una profesional, ofreciéndome su ayuda, me ha motivado, me ha compartido sus experiencias de vida y como profesional, me ha brindado sus consejos que procuro aplicarlos en mi día a día, charlas y anécdotas que guardo en mi mente y mi corazón para siempre. A mi mamá Silvia, quien me ha dado su apoyo incondicional, ha sido mi pilar, mi mejor amiga, quien me reconforta y me hace sentir mejor solamente con verla, con abrazarla y hablarle, quien me ha ayudado en todo aspecto de mi vida. Ambos han sido mis guías, los amo.

De igual manera, quiero agradecer a mis hermanas por escucharme y darme consejos. A mis docentes, quienes estuvieron preparándome para mi vida profesional. También a mi compañera y muy querida amiga, Kelly, gracias por ayudarme cuando no entendía, por tu apoyo, tu paciencia y tu gran aporte en este trabajo.

De ambas, agradecemos a nuestro tutor de tesis el Licenciado Pedro González por su orientación y apoyo; nuestros docentes a lo largo de la carrera, cada uno ha aportado de manera significativa a nuestro crecimiento como profesionales. Además, a las personas parte de la Universidad como los guardias, personal de limpieza y la señora del bar porque en cada conversación y saludo nos daban ánimos y preguntaban por nuestro día de clase. A todos y cada uno de ustedes, muchas gracias.

Resumen

La estimulación sensorial es fundamental para el aprendizaje en niños de 0 a 3 años, así como su interacción social y bienestar emocional, pues potencia su desarrollo integral. Diversos autores destacan la importancia de estimular sensorialmente a los infantes, así como la incorporación del uso de recursos caseros. Este trabajo de titulación tuvo como objetivo general valorar el proceso de estimulación sensorial en los niños de la comunidad “Nueva Vida” mediante el uso de recursos caseros.

La investigación tuvo un enfoque mixto, con la combinación de elementos cuantitativos, para el análisis de los resultados en porcentajes sobre el diagnóstico de las necesidades específicas de estimulación sensorial de los niños. También se consideraron aspectos cualitativos desde la valoración de percepciones en función de validar la estrategia propuesta por parte de profesionales en el ámbito educativo y desarrollo infantil.

Para el proceso investigativo se implementaron métodos teóricos y empíricos. Así el análisis y la síntesis de toda la información permitió obtener mayor precisión y claridad en el tema. También la deducción y la inducción favoreció el tratamiento indagatorio, junto con el análisis histórico lógico. La revisión bibliográfica permitió fundamentar la importancia de la estimulación sensorial en la primera infancia. De igual manera, para el diagnóstico de necesidades de estimulación sensorial se utilizó el diario de campo, que posibilitó el registro de observaciones detalladas e información requerida para la elaboración de la propuesta. Posteriormente, para la validación de la estrategia propuesta se realizaron entrevistas con cuestionarios a expertos y se elaboró una escala de Likert, lo que posibilitó la evaluación de la efectividad de las actividades.

Se incluyeron gráficos para el análisis de los resultados, principalmente gráficos circulares para los resultados del diagnóstico inicial, evidenciando reacciones por cada estímulo sensorial. Por otro lado, los resultados de las entrevistas junto con el cuestionario evidenciaron los resultados de las estrategias y acciones ejecutadas en la estimulación sensorial de los niños con la utilización de medios del hogar. Se concluyó que el uso de recursos caseros en la estimulación sensorial es viable en niños de 0 a 3 años.

Palabras claves: estimulación sensorial, recursos caseros, desarrollo integral

Abstract

Sensory stimulation in children from 0 to 3 years of age is fundamental for their learning, social interaction and emotional well-being, since it enhances their integral development. Several authors highlight the importance of sensory stimulation for infants, as well as the incorporation of the use of home resources. The general objective of this degree work was to evaluate the process of sensory stimulation in the children of the Nueva Vida community through the use of homemade resources.

The research had a mixed approach. The quantitative one, for the analysis of the results in percentages on the diagnosis of the specific sensory stimulation needs of children; while the qualitative one was carried out to know the perceptions and validate the proposed strategy by professionals in the educational and child development fields.

Theoretical and empirical methods were used for data collection. The analysis synthesized all the information to obtain greater clarity. The bibliographic review supported the importance of sensory stimulation in early childhood. For the diagnosis of sensory stimulation

needs, the field diary technique was used, recording detailed observations and information required for the elaboration of the proposal. Subsequently, for the validation of the proposed strategy, interviews were conducted with questionnaires to experts and a Likert scale was elaborated, which made it possible to evaluate the effectiveness of the activities.

Graphs were included in the results. On the one hand, pie charts for the results of the initial diagnosis, showing reactions for each sensory stimulus. On the other hand, the results of the interviews were written together with the questionnaire, while columns were used for the results of the Likert scale, obtaining that the 8 experts, among them teachers, validated the proposal with “totally agree”. It was concluded that these results were key to showing that the proposal could be viable for future application, contributing to the knowledge of all caregivers responsible for children from 0 to 3 years of age about these activities.

Translated with DeepL.com (free version)

Key words: sensory stimulation, home resources, integral development

Tabla de contenido

1. Problema	13
1.1 Descripción del problema.....	13
1.2 Antecedentes.....	14
1.3 Importancia y alcances	16
1.4 Pregunta de investigación.....	19
2. Objetivos	19
2.1 Objetivo general	19
2.2 Objetivos específicos.....	19
3. Fundamentación teórica	20
3.1 Importancia de la estimulación temprana.....	20
3.2 Estimulación sensorial.....	22
3.3 Desarrollo Integral.....	24
3.4 El uso de materiales.....	25
3.5 Líneas teóricas	27
3.6 Pedagogías Activa y pedagogía emergente	30
4. Metodología	31
4.1 Tipo de propuesta	31
4.2 Enfoque metodológico.....	31
4.3 Partes de la propuesta	33

4.4 Destinatarios	34
4.5 Técnicas utilizadas para construir la propuesta	36
4.6 Resultados del diagnóstico	38
5. Propuesta metodológica	43
5.1 Objetivo de la propuesta	43
5.2 Contenido:	43
5.3 Actividades.....	44
5.4 Validación de la propuesta	50
6. Conclusiones y recomendaciones.....	53
6.1 Recomendaciones	54
7. BIBLIOGRAFÍA.....	54
8. ANEXOS.....	67
8.1 Entrevistas Semiestructuradas Preguntas.....	67
8.2 Escala de Likert	68

1. Problema

1.1 Descripción del problema

La educación como derecho humano esencial y punto base para el desarrollo de las sociedades, requiere de una atención priorizada de los niños desde las edades más tempranas en los ámbitos económico, social y cultural, entre otros. En este sentido, en el objetivo número 4 de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, se planteó el propósito de asegurar una educación de calidad a nivel global, que sea inclusiva y justa para todos y todas. Este objetivo hace énfasis en la importancia que tiene la educación como instrumento para reducir las desigualdades y promover la sostenibilidad. (Organización de las Naciones Unidas, 2015). Tal situación se manifiesta de manera particular en la realidad educativa de Ecuador, donde se ha señalado la existencia de limitaciones en la atención a los infantes de la etapa inicial.

Se ha reconocido que el desarrollo sensorial en los niños de edad inicial es fundamental para su crecimiento integral y aprendizaje, puesto que estas experiencias sientan las bases para el desarrollo integral de los niños, lo cual incluye el área social, emocional y cognitiva (Bornstein & Putnick, 2012). Sin embargo, en Ecuador, especialmente en Guayaquil, se ha podido corroborar la existencia de limitaciones en el conocimiento de las madres de familia sobre la importancia que tiene la estimulación sensorial y las actividades que pueden realizar en sus hogares para favorecer el desarrollo de sus hijos (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2018). El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2023) ha enfatizado la responsabilidad de los padres y cuidadores como los principales artífices en el entorno y del desarrollo cerebral del niño en los primeros años de vida.

Se conoce además que en comunidades rurales del Ecuador el acceso a recursos pedagógicos o juguetes didácticos es limitado, puesto que la mayoría de las personas viven en condiciones económicas precarias que limitan el acceso a recursos industriales o más elaborados. Esa situación afecta de manera directa a los niños menores de 3 años que no han podido acceder a los centros de estimulación por diversas razones. Esa situación plantea la necesidad de instrumentar vías no formales que proporcionen la estimulación necesaria desde la capacitación a los familiares más cercanos. (INEC, 2018).

Teniendo en cuenta lo anterior, resulta imprescindible la indagación en torno a la estimulación sensorial de los niños en las edades de 0 a 3 años, utilizando para ellos diversas estrategias que incluyen el uso de recursos caseros. Precisamente, el interés investigativo del presente trabajo se focalizó en la comunidad “Nueva Vida” en la Vía a la Costa en Guayaquil, caserío con determinadas dificultades desde el punto de vista socioeconómico. De esta manera, la investigación se alinea con los compromisos internacionales relacionados con la educación de calidad, equitativa e inclusiva.

1.2 Antecedentes

Según el informe de la UNICEF (2022), la falta de conocimiento por parte de las madres sobre estrategias efectivas para estimular el desarrollo sensorial de los niños se debe al limitado acceso a información oportuna y programas educativos enfocados en el desarrollo infantil antes de la etapa escolar. También agrega que, las madres de comunidades de bajos recursos, por lo general, no tienen acceso a orientación profesional ni a materiales educativos que les ayuden a comprender la importancia de la estimulación sensorial.

Además, la situación económica empeora el problema, ya que muchas familias guayaquileñas enfrentan limitaciones económicas que dificultan la adquisición de juguetes educativos o recursos sensoriales esenciales para estimular adecuadamente a sus hijos. (Comisión Económica para América Latina y el Caribe, 2023). Según los datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2023), el índice de pobreza por ingresos en Guayaquil es del 15,8%, aunque el índice de desempleo entre 2023 y 2024 ha tenido una leve disminución del 3,6% al 3,1%. Ello también influye en la capacidad de las familias para acceder a recursos educativos para sus hijos.

De acuerdo con Huertas, G ; Sánchez Manzano & Gutiérrez Romero (2023), elementos como la pobreza, la carencia de recursos educativos, la falta de programas de apoyo para los padres y las diferencias socioeconómicas juegan un papel clave en mantener esta desigualdad en el acceso a la estimulación temprana.

La cobertura de los servicios de atención a la primera infancia también ha disminuido en Guayaquil. El informe reciente del Ministerio de Inclusión Económica y Social señala que, hasta junio de 2024, el 70,02% de los infantes eran atendidos por medio del servicio de “Creciendo con Nuestros Hijos” (CNH). El 29,4% restante era atendido por los Centros de Desarrollo Infantil (CDI). La cobertura de estos servicios disminuyó en un 0,9% entre junio 2023 y junio 2024, impactando a 2.422 niños (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2024).

La comunidad “Nueva Vida”, o conocida también como “Nueva vida 1” y “Nueva Vida 2”, está ubicada en la provincia del Guayas, Km 19 de Vía la costa. Su localización aledaña y al frente de la Universidad Politécnica Salesiana, sede María Auxiliadora, se completa con condiciones de habitabilidad que requieren de atención priorizada. En una entrevista realizada a líderes de la comunidad se expresó la necesidad de apoyar las necesidades académicas de los

niños. Por lo que en el año 2022 se inició un sistema de talleres de refuerzo académico a los niños y adolescentes de dicha comunidad. Se atendieron niños desde los 3 años hasta pre jóvenes de 12 años.

En conclusión, los resultados de estos datos destacan la importancia de que las madres de familia o cuidadores principales fomenten entornos motivadores mediante actividades cotidianas. Es esencial brindar experiencias enriquecedoras a través de acciones sencillas en el hogar y con materiales accesibles apoyando no solo el desarrollo sensorial de los niños, sino que además aporta a su bienestar general, a pesar de las limitaciones económicas. A lo anterior se sumó las dificultades en el acceso a los medios y recursos para reforzar la intervención educativa en la población infantil.

1.3 Importancia y alcances

La Organización Mundial de la Salud (OMS) destaca los primeros tres años de vida en el desarrollo de los infantes como los más importantes, siendo el período indispensable de todo el ciclo vital. “Un desarrollo de la primera infancia (DPI) saludable que abarque los dominios físico, socioemocional y lingüístico-cognitivo del desarrollo, ejercerá una influencia notable sobre el bienestar durante toda la vida” (2007, p.7).

De igual manera, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2021), citado por Cobacango (2023) en su artículo 39.1 determina que la atención y la educación deben ser integrales desde el nacimiento hasta los tres años, y que los principales responsables para asegurar esto son la familia y los educadores. Por su parte, el Currículo de Educación Inicial Ecuatoriano (2014), destaca la necesidad de atender y trabajar con niños desde los 0 a 3 años y 3 a 5 años (Subnivel inicial I y II). En este documento se recalca que existen destrezas en las

cuales se busca evidenciar el nivel de desarrollo progresivo que tienen los niños, estableciendo de esta manera la sistematización de estimulación que les ayudará a impulsar su desarrollo.

De esa manera, las destrezas a desarrollar en los niños de 3 a 5 años se denominan el grupo de actitudes, valores, habilidades y conocimientos, a desarrollar y construir mediante los procesos pedagógicos aplicados con intención. (Currículo de Educación Inicial, 2014, p.18)

De la misma manera, en dicho currículo, se presentan ámbitos en los cuales se procuran desarrollar múltiples destrezas que, a su vez, promueven el desarrollo integral del infante. Por ejemplo, en el ámbito de Descubrimiento del medio natural y cultural se establecen destrezas como la manipulación de objetos que contribuyen a la interacción del niño con el entorno, lo cual favorece al desarrollo de sus capacidades cognitivas. Del mismo modo, el ámbito de expresión y comunicación que involucra el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal, los niños desarrollan habilidades de expresión e interacción, por medio de sonidos, gestos, expresiones faciales y estímulos táctiles.

El desarrollo de una estrategia con el uso de recursos caseros para la estimulación sensorial de los niños proporciona una solución práctica y económica para los padres. Esta investigación resalta la importancia de facilitar herramientas accesibles que promuevan el desarrollo integral de los niños y fomenten la participación de los padres en este proceso. Tal y como indica Tobar et al (2023), las guías de orientación a padres son un instrumento que ayuda a brindar a los niños un espacio físico y mental de calidad para que estos generen saberes significativos.

Almon (2019), destaca que las guías prácticas y estrategias junto con el juego contribuyen al desarrollo integral de los infantes. Por lo cual, el implementar esta estrategia no solo favorecería a los niños, sino que permitirá a los cuidadores principales acceder a

herramientas que ayuden al desarrollo de sus niños. Además de fortalecer las habilidades cognitivas, se espera que esto represente un beneficio y genere un impacto positivo en el crecimiento integral de los infantes, mejorando su rendimiento académico y capacidad para adaptarse, reaccionar y responder a las circunstancias que se le presenten en la vida.

Los recursos caseros son un excelente instrumento para la estimulación sensorial, debido a que son económicos y accesibles. Rinaldi (2021), Brooks, J & Brooks, M (1993) y Gopnik et al. (1999), han determinado la importancia del uso de materiales de la vida cotidiana como, alimentos, juguetes, botellas, telas, harinas, entre otros para la exploración y descubrimiento del entorno. Del mismo modo, utilizar recursos del hogar no solo representa un aporte a la economía, sino que de igual manera es una forma sostenible con el ambiente, fomentando el reciclaje y la reutilización de materiales, dándole una oportunidad a recursos que muchas veces pasan desapercibidos.

De acuerdo con Jiménez (2023), es necesario dejar que el niño explore y descubra el entorno para que pueda construir su aprendizaje mediante los diferentes objetos y materiales que forman parte de su entorno, además, de enseñarle a manejar o emplear esos recursos para su vida, y así de manera experiencial construir habilidades de aprendizajes.

En ese sentido, la creación de una estrategia basada en el uso de recursos caseros para la estimulación sensorial es una propuesta que puede producir un impacto significativo en el desarrollo integral y sensorial de los niños de 0 a 3 años, no solo de la comunidad Nueva vida, sino también en otros espacios con dificultades similares. Este trabajo aborda la necesidad educativa de la estimulación sensorial, a la vez que fomenta el empoderamiento familiar, la sostenibilidad y la creatividad.

1.4 Pregunta de investigación

Teniendo en cuenta lo anterior, la pregunta de investigación se refiere a ¿Cómo influye la estimulación sensorial con recursos caseros para el desarrollo integral de los niños de 0 a 3 años?

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Analizar el proceso de estimulación sensorial en niños de 0 a 3 años de la comunidad “Nueva Vida” con el uso de recursos caseros.

2.2 Objetivos específicos

1.- Fundamentar de manera teórica la importancia de la estimulación sensorial en niños de 0 a 3 años revisando aportes relevantes sobre el desarrollo infantil.

2.- Diagnosticar las necesidades de estimulación sensorial en los niños de 0 a 3 años de la comunidad “Nueva Vida”.

3.- Elaborar actividades de la estrategia de estimulación infantil, utilizando recursos del hogar, adaptadas a las necesidades del grupo etario y fundamentadas en las revisiones bibliográficas realizadas.

4.- Valorar la estrategia para la estimulación sensorial, mediante entrevistas a expertos en el desarrollo infantil y educación inicial.

3. Fundamentación teórica

3.1 Importancia de la estimulación temprana

La estimulación ofrece múltiples beneficios al desarrollo de los infantes, ya que ellos asimilan toda información encontrada en el ambiente, lo que da lugar a aprendizajes como “consecuencia de la interacción dinámica entre su potencial genético y las experiencias recibidas, hecho que determinará las posibilidades que pueda tener para enfrentar el futuro” (Alegría, 2008, p. 6).

Klein (2014) menciona que es importante que los padres o cuidadores interactúen con los infantes, por lo cual debe existir un espacio en el que se lleve a cabo la estimulación. Destaca lo que pueden hacer para contribuir al desarrollo de los niños: escuchar al niño cuando balbucee o hable; darle libertad de jugar y explorar por su cuenta; también permitirles el espacio y la oportunidad de caerse y equivocarse y trabajar entendiendo la individualidad de cada niño y lo que requiera, pero siempre orientándolos y ayudándolos en el proceso.

Teniendo en cuenta los puntos de vista de autores como John Dewey, María Montessori y otros se reconoce que las pedagogías activas son enfoques educativos que promueven la participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje (Rodríguez, 2022). Se le asigna un papel protagónico en la búsqueda de respuestas, el cuestionamiento de ideas y la utilización de recursos para alcanzar metas específicas como expresa la concepción de la Pedagogía crítica. Estos enfoques exigen aplicar los conocimientos adquiridos y al mismo tiempo, transformarlos para generar aprendizajes más profundos y significativos, basados en sus propias vivencias y otorgando un propósito claro a lo que aprenden.

Siguiendo las ideas constructivistas de Vygotsky, citado por Carrera (2001), se reconoce que los niños aprenden por interacción social, posibilitando que aprendan con otros. En este caso

los primeros con quienes interactúan son sus padres, familiares y/o cuidadores. Por ello van aprendiendo nuevas habilidades, capacidades y nuevos conceptos que, a su vez, está estrechamente relacionado con el término de zona de desarrollo próximo, refiriéndose a aquella distancia de lo que el niño puede hacer independientemente (por sí solo) y lo que puede hacer con ayuda de otros. También se enfatiza al juego como herramienta de aprendizaje, puesto que es parte innata en los infantes y pueden aprender de manera divertida y significativa.

Por su parte, la estimulación sensorial no solo radica en exponer al infante a estímulos, sino que implica la generación de interacciones significativas que potencien su desarrollo integral. Por ello esta estrategia hace énfasis en que los padres y/o cuidadores, además de presentar estímulos como sonidos, texturas, colores, entre otros, sean mediadores que ajustan su nivel de apoyo de acuerdo con las capacidades del niño. De igual manera, la implementación de recursos caseros fomenta la participación activa de las familias, dando paso a interacciones sociales fundamentales para el desarrollo cognitivo y sensorial del infante.

Chulango y Gonzales (2022, p.21), citados por Holguín-Llerena, G. L., & Grasst, Y. S. (2024), sostienen que la estimulación es el proceso mediante el cual se facilita el desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes dentro del entorno educativo. En el contexto de la estimulación temprana, el sistema sensorial juega un papel fundamental. Los bebés reciben estímulos sensoriales a través de actividades como la música, la pintura, los juegos y los videos, siempre bajo la supervisión de un adulto para prevenir posibles problemas. Según Robelli (2020), el infante, mediante actividades o juegos, experimentará nuevas y óptimas oportunidades, divirtiéndose en sus acciones.

Rendón y Rodríguez (2016) afirman que los niños más pequeños que establecen un vínculo infalible han tenido contacto desde sus etapas iniciales con personas responsables de su

cuidado, que están accesibles, muestran empatía y sensibilidad, además de atender tanto sus necesidades físicas como emocionales. La dimensión afectiva que los niños reciben desde temprana edad es crucial para su desarrollo emocional. Esto significa ofrecerles atención, cariño, empatía ante sus dificultades para potenciar su desarrollo social y cognitivo.

Cáceres (2017, p.19) sostiene que la estimulación temprana impulsa el desarrollo de las habilidades y capacidades individuales de los niños, fomentando su exploración y descubrimiento del medio que los rodea, lo que facilita una integración más efectiva del aprendizaje. Con la ayuda de la estimulación, las habilidades y competencias de los niños se desarrollan, optimizando su crecimiento. A medida que el infante va explorando su entorno, aprende a identificar objetos, personas y a familiarizarse con su contexto.

Complementando la información anterior, Reyes Ruiz et al. (2023) en el libro “Tendencias en la estimulación temprana: Estudio de caso en la comunidad Nueva Vida” afirman que la estimulación temprana favorece el desarrollo cognitivo, emocional, de lenguaje, físico y motor; fortalece el vínculo niño-cuidador. En adición, recalca que estos ejercicios estimuladores necesitan de la observación de las características que los niños tengan en las diferentes etapas de la fase preescolar.

3.2 Estimulación sensorial

Los sentidos son receptivos a la realidad y al mundo, enfatizando lo importante que es la estimulación y educación en las primeras etapas de la vida. De acuerdo con Gómez (2011) citado por Rosales et.al (2023), durante los primeros años de vida, los sentidos se van desarrollando, permitiéndoles percibir y construir de manera más detallada el entorno social y físico.

Además, las intervenciones de las experiencias sensoriales son esenciales para los niños debido al papel que desempeñan en el aprendizaje y los procesos cognitivos que influyen en la

manera en la que el cerebro maneja la información. (Rosales et al, 2023, pg. 23) El juego permite a los niños el desarrollo de diversas habilidades (cognitivas, físicas, sociales y emocionales) de una manera entretenida y natural, adquiriendo de esta manera información del entorno mediante la estimulación. (Reyes Ruiz et al, 2023)

La destacada pedagoga María Montessori enfatizó la importancia de un ambiente adecuado para el aprendizaje de los niños, promueve su autonomía y considera su ritmo de aprendizaje. Para ello señala que los materiales y recursos deben estar a su alcance para que vayan descubriendo por sí mismos y, a su vez, interactuando con su entorno. (Montessori, 2023, citado por Reyes Ruiz et al 2023, p.42).

También la pedagogía Reggiana propuesta por Loris Malaguzzi (Graton, 2023) promueve la exploración sensorial y la manipulación de materiales naturales. Se destaca que los niños son sujetos activos del aprendizaje, por lo cual requieren experiencias directas con el entorno que les rodea, además de las experiencias creativas, y ubicando al ambiente de aprendizaje como el tercer maestro. Caguas, et al. (2023), citado por Rosales et al. (2023) mencionan que la estimulación sensorial, centrada en el crecimiento cognitivo y lingüístico, es esencial para el desarrollo de los niños, incluyendo la recepción y procesamiento de estímulos del entorno en el cerebro, que conlleva a respuestas comportamentales ajustadas al contexto en los niños.

De acuerdo con Soler (1992), citado por Rosales et al (2023), los niños inicialmente interactúan con su entorno mediante los sentidos, lo cual les permite empezar en la formación de ideas a partir de las sensaciones. A lo que Villa &Cardo (2005), citados por el mismo autor, agregan que es esencial guiar a los infantes desde el comienzo para ayudarles a aclarar sus percepciones e interpretar sus experiencias sensoriales.

Ramos (2022) resalta la relevancia social de construir bases sensoriomotoras firmes durante los primeros años de vida, lo cual es importante para el desarrollo de habilidades intelectuales y académicas, además agrega que, la estimulación sensorial en esta etapa promueve las conexiones neuronales debido a la plasticidad cerebral y la rapidez en la que los infantes aprenden, finalizando con que una adecuada integración sensorial mejora el aprendizaje y comportamiento, impactando en su calidad de vida.

También Lázaro et al., (2010), p. 333-334) comparte que, para que niños y niñas adquieran un aprendizaje significativo, es necesario que se base en los sentidos, ya que promueve un alto nivel de relajación, contribuye al bienestar social y a una mayor conexión con el entorno. Tomando como referencia lo que mencionan Lituma y Zamora (2022), para reforzar la importancia de las actividades sensoriales en el desarrollo cognitivo, afectivo y emocional de los niños. En este caso, se tomará el concepto de que la estimulación sensorial no solo facilita el procesamiento de la información, sino que también impacta positivamente en la regulación emocional y en la construcción de la seguridad y confianza del niño.

3.3 Desarrollo Integral

Tomando en cuenta lo que se establece en la Constitución de Ecuador (2008), citado por Rodríguez Salcedo, E. R., Cáceres Sánchez, N. N., C Agudo Durán, J. A. (2022), el desarrollo integral de los infantes se reconoce como un derecho constitucional, que se define como un proceso de evolución y maduración que implica el desarrollo de sus habilidades, capacidades y aspiraciones dentro de un entorno afectuoso y seguro proporcionado por el núcleo familiar, la escuela, la sociedad y la comunidad. Por su parte, Urbina-Medina (2015, p.158), menciona que este término se presenta como un proceso de transformación fundamental para el perfeccionamiento humano, que impulsa el avance social. En esta etapa, se inician y refuerzan aspectos cruciales de la

personalidad, como la habilidad para aprender, las estrategias cognitivas, la autoconfianza, la seguridad en las propias capacidades, y las maneras de interacción y relación con otros.

El desarrollo integral en los primeros años de vida es indispensable para la adquisición de habilidades sociales y cognitivas, proporcionando una base sólida para el aprendizaje futuro, es decir que el desarrollo de un área (cognitivo, afectivo, etc.) influye en las demás. (Papalia, Olds & Feldman, 2017). Santi-León (2019) añade que este desarrollo integral se logra o refuerza con la interacción social, permitiéndole a los niños fortalecer habilidades y destrezas que mejoran las condiciones de vida. Según Salto Cubillos et al. (2024), es un proceso que requiere de la interacción entre aspectos sociales, psicológicos y biológicos en el crecimiento de los niños, proceso que, estando inmerso en un entorno de interacciones, forma parte de la base para el desarrollo saludable y adaptativo.

3.4 El uso de materiales

Para Hernández (1990) citado por Moreno (2015), los niños aprenden manipulando todo material disponible y es por ello por lo que se requiere que los docentes brinden materiales necesarios para sus aprendizajes. Maeztu (2015, p.60) citado por Chávez Utrilla et al. (2022), menciona que el uso de los recursos sensoriales ayuda significativamente al desarrollo del infante, ya que les facilita comprender los procesos de distintas maneras. Con ello se les capacita para identificar diferencias y similitudes entre los elementos, con lo que se les permite aprender de manera más interactiva y placentera.

De igual manera, citando textualmente a Iparraguirre, (2013), el buen uso del material concreto en niños de tres años conlleva a una buena estimulación, ya que, mediante la manipulación y modelación de estos, el niño experimentará y podrá comprender sobre estos elementos. Le enseña a reconocer los estímulos de su entorno, a la vez que manipulan diversos

materiales en el hogar que con ayuda del padre de familia pueden seguir desarrollando habilidades más complejas que les permita hacer uso de diversos órganos sensoriales y recibir una buena estimulación.

Acosta, Hernández y Jordán (2019), citados por Chávez Utrilla (2022) hacen énfasis en la elaboración de materiales sensoriales para la estimulación, empleando el reciclaje para el cuidado del medio ambiente y a su vez reutilizar estos recursos. De tal manera se dará lugar al desarrollo de la creatividad, con la finalidad de aportar al proceso de aprendizaje y desarrollo del niño. Quiroga (2019), citado por Cobacango (2023) indica algunos principios pedagógicos, como la ecología, al permitir que los estudiantes trabajen con manualidades utilizando materiales provenientes de la naturaleza.

Por otro lado, Arnaiz, De Basterrechea y Salvador (2011 :21), citado por Moreno (2015), manifiestan que, en la educación infantil, los materiales y los espacios son de suma importancia para la metodología pedagógica, destacando que incluso el juego como impulso natural, requiere de condiciones adecuadas en cuanto a espacio, materiales y tiempo. Ello enfatiza el papel esencial de los materiales y/o juguetes en la fomentación de un desarrollo completo y equilibrado en los infantes.

Por su parte, Torres-Puentes, E. (2023) en su estudio sobre la pedagogía Montessori y la utilización de recursos, menciona que no hay una propuesta de materiales específicos para el desarrollo de los niños. Estos materiales son los previstos para la vida cotidiana, usando por ejemplo frascos con roscas diferentes, para estimular en los niños el tacto y fortalecer los músculos de las manos mientras aprietan y aflojan las tapas, desarrollando también independencia y autonomía.

Existe una amplia variedad de recursos caseros o recursos que se encuentran en los hogares, como, por ejemplo: cucharas, ollas, tapas de ollas, esponjas, telas o trapos de diferentes colores y texturas, tubos de papel higiénico, cajas y pedazos de cartón, botellas plásticas, tapas de botellas, algodón, espejos grandes o pequeños, harina, maicena, especias, cáscaras de frutas como el limón y la naranja, frutas y verduras en trozos, pan, medias, arroz, frejol, lenteja, sal, azúcar, arena, hojas de plantas, hojas de papel, entre otros.

3.5 Líneas teóricas

Para la elaboración de este trabajo se han tenido varias proposiciones teóricas. Entre estas se señalan las siguientes:

Método Montessori: De acuerdo con Kayili y Ari (2011, p. 2107), citadas por Espinoza, E. (2022), es un método educativo, caracterizado por la libertad con límites, la libertad y el respeto por el desarrollo social y físico del infante. Consta de principios como:

- La libertad que se le debe dar al niño para explorar y conocer el mundo que lo rodea, para lo cual Silva Cahuaranga (2018), complementa que los niños aprenden por medio de los sentidos y ubica a los sentidos como el camino para el desarrollo de la inteligencia de los infantes. Esta libertad da paso a la autonomía, enfatizando que el infante pueda aprender por sí mismo.
- El niño como protagonista, ya que se da un aprendizaje activo en el que despierta su curiosidad y son creadores de sus propios conocimientos al explorar, siendo el juego su fuente de aprendizaje primordial.
- El ambiente preparado, el cual, según Constante, M. (2024) facilita el desarrollo de sus habilidades sensoriales. El ambiente debe ser enriquecido en materiales, recursos, infraestructura, respeto, atención y afecto.

Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky: Esta teoría resalta el papel central que desempeña el entorno social y cultural en el desarrollo del pensamiento y los procesos de aprendizaje de las personas. Para Vygotsky, la interacción social constituye el factor más significativo en el desarrollo intelectual del ser humano. Vygotsky y Cole (1978), citados por Junco Chávez, L.M, et al. (2024) destacan la alineación entre el aprendizaje y el desarrollo, siendo co-constructivos e interdependientes.

Las ideas básicas de este autor, de acuerdo con Moreira, B., & Mazarella, C. (2001), son:

- **La Zona de Desarrollo Próximo:** En el ámbito educativo, generalmente se valoran las habilidades que el niño ya domina y puede realizar de manera autónoma. Sin embargo, es crucial analizar el desarrollo de capacidades que recién se comienzan a construir. La ZDP representa un espacio dinámico de crecimiento en el que, mediante la intervención del educador, se pueden impulsar avances que difícilmente se lograrían de forma espontánea, promoviendo un desarrollo más integral.
- **Rol del grupo social como mediador en el aprendizaje:** La interacción con otros miembros de la comunidad desempeña un papel esencial al conectar al niño con su entorno cultural. Este proceso fomenta aprendizajes compartidos (interpsicológicos), que luego son internalizados y transformados en habilidades propias. La participación activa de figuras culturales y sociales es clave para el progreso del desarrollo infantil, asegurando una conexión significativa entre la cultura y el individuo.

Reggio Emilia: Tomando como referencia lo que señalan McNally y Slutsky (2017), citados por Sánchez, I. A. (2020), esta se basa en las relaciones que se desarrollan entre los participantes, los entornos, los materiales y la sociedad, promoviendo una conexión integral en el

proceso educativo. De este modo, las relaciones adquieren fuerza al conectar todos los elementos del proceso de aprendizaje. Estas interacciones son indispensables para ayudar al niño en su desarrollo de sentido de confianza y pertinencia, lo que le permite involucrarse activamente en actividades educativas, favoreciendo no solamente el aprendizaje, sino también a los cuidadores o padres quienes se involucran de manera significativa, estimulando el desarrollo sensorial de los niños en el hogar.

En adición, Hewett (2001), citados por el mismo autor, menciona que los niños son vistos como seres sociales que aprenden a través de interacciones en las que expresan sus creencias y comprensiones. Este proceso les permite identificar sus propios errores y reorganizar su conocimiento de forma autónoma. De esta manera, la sociabilidad no solo favorece el desarrollo de habilidades comunicativas, sino que también fomenta la autogestión continua del aprendizaje.

Aprendizaje basado en el juego: Es un enfoque pedagógico que enfatiza el uso del juego como indispensable para el fomento del desarrollo y el aprendizaje del infante en distintas áreas. Un informe realizado por la UNICEF (2018), destaca que el juego es una de las maneras más relevantes mediante las cuales los niños pequeños desarrollan habilidades y adquieren conocimientos fundamentales. Por ello, los espacios que promueven el juego, la exploración activa y el aprendizaje práctico se consideran pilares esenciales en los programas efectivos de educación preescolar.

Por medio del juego, es posible estimular todos los aspectos del desarrollo infantil, como las habilidades motoras, cognitivas, sociales y emocionales. Este constituye una base fundamental para el aprendizaje de destrezas clave en el ámbito social y emocional. A través del juego, los niños desarrollan la capacidad de relacionarse con otros, compartir, resolver conflictos y fortalecer su autoestima.

3.6 Pedagogías Activa y pedagogía emergente

La pedagogía activa cuestiona los argumentos de la enseñanza tradicional, rígida, dogmática entre otras (Dewey, 1926) creando un nuevo concepto de educación en donde el estudiante es el centro del proceso de aprendizaje, basándose en sus intereses y acciones además de promover la interacción entre los conocimientos previos y nuevas experiencias. Ubicando del rol docente como facilitador del proceso de aprendizaje despertando el interés del niño Este enfoque promueve la participación activa, aprendizaje por descubrimiento y la reflexión crítica. (Ortiz, 2021)

Por otro lado, la “pedagogía emergente reconoce la necesidad de adaptar la educación a un mundo cada vez más digitalizado y conectado” (Guachichullca, L.; Panda, B., 2024, p.9) además, los mismos autores resaltan que esta pedagogía mejora de manera significativa la motivación y participación de los estudiantes, utilizando recursos interactivos, involucrándolos en el aprendizaje en diferentes entornos, adaptándose al contexto y sus necesidades y respondiendo a sus intereses con flexibilidad construyendo aprendizajes significativos. González Rivera (2021), menciona que las pedagogías emergentes se destacan por flexibilidad y enfoque en recursos contextualizados; herramienta para trabajar en entornos con limitaciones sociales y económicas.

En este contexto, el aprendizaje basado en juego se convierte en un instrumento para potenciar el desarrollo cognitivo y emocional de los niños mediante actividades lúdicas y experimentales que despierten su creatividad y curiosidad, además de la creación de espacios donde los niños exploren y aprendan de manera autónoma mientras que los docentes o en este caso cuidadores actúan como facilitadores.

4. Metodología

4.1 Tipo de propuesta

La propuesta es una guía compuesta por 30 actividades sensoriales diseñadas para ser trabajadas con niños de entre 0 a 3 años, cuyo propósito es estimular su desarrollo sensorial con el uso de materiales caseros, es decir que se encuentran en los hogares o pueden ser elaborados en casa de manera accesible.

4.2 Enfoque metodológico

Este trabajo utiliza un enfoque mixto, combinando métodos cuantitativos y cualitativos para proporcionar una interpretación completa del problema de investigación. Zúñiga, P. I., et al. (2023) señalan que se aprovecha dicha metodología para alcanzar una comprensión completa y detallada del fenómeno de estudio, y que los investigadores que la eligen buscan integrar la precisión y la capacidad de generalización del enfoque cuantitativo con la profundidad y el contexto que ofrece el enfoque cualitativo.

Utilizando el método cualitativo por medio de un diario de campo para indagar las necesidades de estimulación sensorial registradas de las prácticas de servicio comunitario con niños de 0 a 3 años del periodo 62 de la Universidad Politécnica Salesiana en el campus María Auxiliadora. Mientras que el enfoque cuantitativo se incorporó para la validación de la propuesta mediante entrevistas a expertos del desarrollo infantil y docentes de educación inicial y una valoración de la efectividad de las actividades de la guía con una escala de Likert.

Métodos Teóricos:

Análisis y síntesis

Para el análisis de datos se identificaron patrones, temas y las relaciones entre las anotaciones del diario de campo. Finalmente se realizó una síntesis de los datos analizados, en donde se incluyen las recomendaciones y o sugerencias para mejorar la eficacia de las actividades.

Deductivo- Inductivo

Partiendo de la fundamentación teórica sobre la estimulación sensorial, el desarrollo integral de los niños y el uso de recursos caseros basados en autores como María Montessori, Loris Malaguzzi, Rinaldi, Vygotsky, entre otros, para aplicarlo a la estimulación sensorial de los niños utilizando recursos caseros.

Entre los **métodos Empíricos se incluyen:**

Revisión bibliográfica

Se realizó la búsqueda de literatura educativa en bases de datos como Scielo, Google académico, Repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana, entre otros; proporcionando un marco de referencia para el fundamento del desarrollo de la estrategia.

Entrevistas a expertos

Con cuestionarios de entrevistas semiestructuradas a docentes y expertos en el desarrollo infantil, para conocer su perspectiva sobre la estimulación sensorial en casa y realizar la validación de las actividades de la estrategia

Valoración de las actividades de la estrategia

Se utilizó una escala de Likert para evaluar la efectividad de las actividades de la estrategia, dando paso a la medición de las respuestas de los participantes de acuerdo con diversos criterios ya establecidos con anterioridad.

4.3 Partes de la propuesta

1) **Planificación:** Para la elaboración de la estrategia, se realizó una revisión bibliográfica como base, consistiendo en una búsqueda exhaustiva de literatura educativa sobre los términos claves en el trabajo (estimulación temprana, estimulación sensorial, desarrollo integral y recursos caseros); utilizando bases de datos académicos como Google Académico, el Repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana. Además, se utilizaron las anotaciones del diario de campo, realizado en las prácticas comunitarias para el diagnóstico de las necesidades de estimulación en los niños de 0 a 3 años de la Comunidad Nueva Vida.

2) **Organización:** Se diseñó una estrategia enfocada en la estimulación sensorial con el uso de recursos caseros. Su estructura contiene 30 actividades detalladas, es decir, por cada sentido (5) se plantearon 6 actividades. También se redactó y organizó las actividades haciendo énfasis en los objetivos, materiales y procedimientos de manera coherente.

3) **Elaboración:** Se incorporaron los resultados de la revisión bibliográfica junto con el análisis del diario de campo en la fundamentación teórica de la estrategia; a su vez, realizando un análisis síntesis de toda la información para garantizar coherencia y claridad en el diseño final.

4) **Validación:** La estrategia diseñada fue sometida a la revisión por parte de expertos en el ámbito educativo y de desarrollo infantil para la validación de esta, mediante una escala de Likert. Además, se recogieron percepciones, sugerencias y opiniones a través de entrevistas estructuradas para valorar la pertinencia y calidad de las actividades propuestas.

4.4 Destinatarios

La propuesta va dirigida a los padres, a las madres, a familiares cercanos y a cuidadores de niños y niñas de 0 a 3 años, quienes desempeñan un papel simplemente vital en el proceso de desarrollo integral en la primera infancia. Son los responsables de la atención y cuidado, por lo que su participación, involucramiento, y acompañamiento durante esta etapa es indispensable, potenciando así las capacidades y habilidades de los infantes.

Al haber considerado los diversos contextos socioeconómicos es que esta propuesta ha sido diseñada para ser comprensible, accesible y efectiva, utilizando recursos caseros y planteando actividades que puedan implementarse en el hogar. Se reconoce, además, que los destinatarios pueden presentar diferentes niveles educativos, por lo que independientemente de ello se ha enfocado en que la estrategia sea clara y concisa, asegurando así que se le saque el máximo provecho posible.

Por otro lado, se hace énfasis en que, si bien es cierto que la propuesta está directamente dirigida a los padres y cuidadores, ellos pueden aplicarla con sus niños, quienes también se favorecerán, por lo que ellos forman parte de esta sección. De este modo, se presentan las características de los niños de 0 a 3 años de acuerdo con el currículo de educación inicial de Ecuador, recordando que este contiene ámbitos y destrezas que caracterizan a este grupo etario:

Vinculación emocional y social

Desde el nacimiento hasta el primer año de vida, los niños comienzan con la construcción de vínculos afectivos con sus padres y/o cuidadores, proporcionándoles confianza y seguridad emocional. Durante esta edad, expresan sus necesidades básicas a través del llanto, y muestran una primera señal de reconocimiento hacia las personas que lo cuidan. Una vez cumplido el primer año, inician identificándose como seres únicos. Entre los 2 y 3 años, van interactuando

con sus pares y con adultos de forma más activa, dando paso al aprendizaje de normas sociales básicas y generando más interés en el juego compartido.

Descubrimiento natural y cultural

Desde que los niños nacen, la curiosidad por su entorno va aumentando; utilizan sus sentidos para explorar y conocer el mundo que los rodea. En los primeros meses se destacan los estímulos como sonidos, texturas y luces, que son inmediatos, pero ya a medida que crecen exploran su entorno de manera más activa, identificando objetos comunes, cotidianos, animales y plantas. A los 2 y 3 años, comienzan a imitar roles sociales y les llama la atención las actividades familiares que refuerzan su sentido de pertinencia.

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal

Durante los primeros meses, los niños responden a estímulos visuales y auditivos, desarrollan el balbuceo como base de adquisición de lenguaje. Al primer año, inician articulando palabras simples y comprenden instrucciones sencillas y básicas. A los 2 años, amplían su vocabulario y pueden formar frases cortas, expresando así sus necesidades y deseos de una forma clara. En el tercer año, ya pueden ser partícipes de conversaciones más complejas y de desarrollar habilidades de narración básica.

Exploración del cuerpo y motricidad

En el trayecto hacia el primer año, los niños logran sostener su cabeza, sentarse, gatear y caminar. Cuando están cerca de cumplir los 2 años mejoran su coordinación y equilibrio, aprenden a correr, a subir escaleras y a manipular objetos pequeños con más precisión. A los 3 años, desarrollan mayor control de movimientos, y ya pueden pintar, participar en juegos más complejos, construir con bloques, entre otros.

4.5 Técnicas utilizadas para construir la propuesta

Diagnóstico de necesidades – Diario de campo

Para identificar las deficiencias en relación con el desarrollo sensorial, durante las prácticas de servicio comunitario del 7mo nivel de la carrera de Educación Inicial se llevó a cabo un diario de campo en donde se realizaron apuntes individuales de los niños, sus reacciones e interacciones frente a las actividades sensoriales propuestas a lo largo de la práctica; anotaciones que servirán para determinar las necesidades específicas de estimulación.

Para el diario de campo se realizó un enfoque de análisis de contenido, mismo que consistió en:

1. Primera revisión de los apuntes para identificar temas globales, en donde resaltaron la interacción de los niños con las mamás, las maestras y entre pares; así como también su atención, concentración y reacción a los estímulos.
2. Organizar los temas en categorías, las cuáles son: Necesidades sensoriomotoras, respuestas a estímulos visuales y auditivos, respuesta a estímulos táctiles, interacción y comunicación entre pares, interacción y comunicación con el entorno, involucramiento familiar.
3. Reconocimiento de relaciones y patrones entre las categorías para determinar conclusiones sobre la significancia de las actividades, ya que de acuerdo con el análisis – síntesis del diario de campo, se identificaron necesidades de estimulación e interacción entre el cuidador y el niño o niña, esto sirvió como base para la elaboración de actividades que respondan a esas necesidades.

Fontaines-Ruiz et al. (2020). mencionan que el diario de campo es un instrumento para la construcción de conocimientos siendo un proceso fundamental para la investigación educativa.

Su correcta elaboración permite la documentación de experiencias de inmersión en los diferentes contextos de los centros educativos, y además formula problemas de conocimiento.

Entrevistas a expertos

Se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas a expertos en desarrollo infantil para conseguir información cualitativa y relevante sobre las prácticas ideales de estimulación sensorial y las necesidades de este ámbito, proporcionando un enfoque profesional y competente, además de conocer su opinión, sugerencias y aportes para la estrategia de estimulación sensorial con recursos caseros elaborada en este trabajo. Según Flick (2022) y Tonon (2009), este tipo de entrevistas permiten examinar diversas perspectivas desde un enfoque subjetivo y profundizar en las diferentes experiencias de los participantes en las entrevistas; además, Evans (2018) menciona que pueden adaptarse a diversos marcos teóricos o concepciones epistemológicas.

De acuerdo con las respuestas de los expertos en la educación inicial y el desarrollo infantil, entre las prácticas ideales para estimular sensorialmente a los niños destacan: el contacto físico con su cuidador, cantar y describir las acciones a los bebés, la manipulación de objetos seguros del entorno y prepararle el ambiente para que se mueva libremente e interactúe con los materiales y personas de su entorno pero siempre bajo supervisión.

Escala de Likert

Este instrumento consistió en 8 preguntas, para las cuales se dispuso de un rango de respuestas desde totalmente en desacuerdo, desacuerdo, ni acuerdo ni desacuerdo, de acuerdo hasta totalmente de acuerdo, pretendiendo medir la validación de la estrategia de estimulación sensorial propuesta.

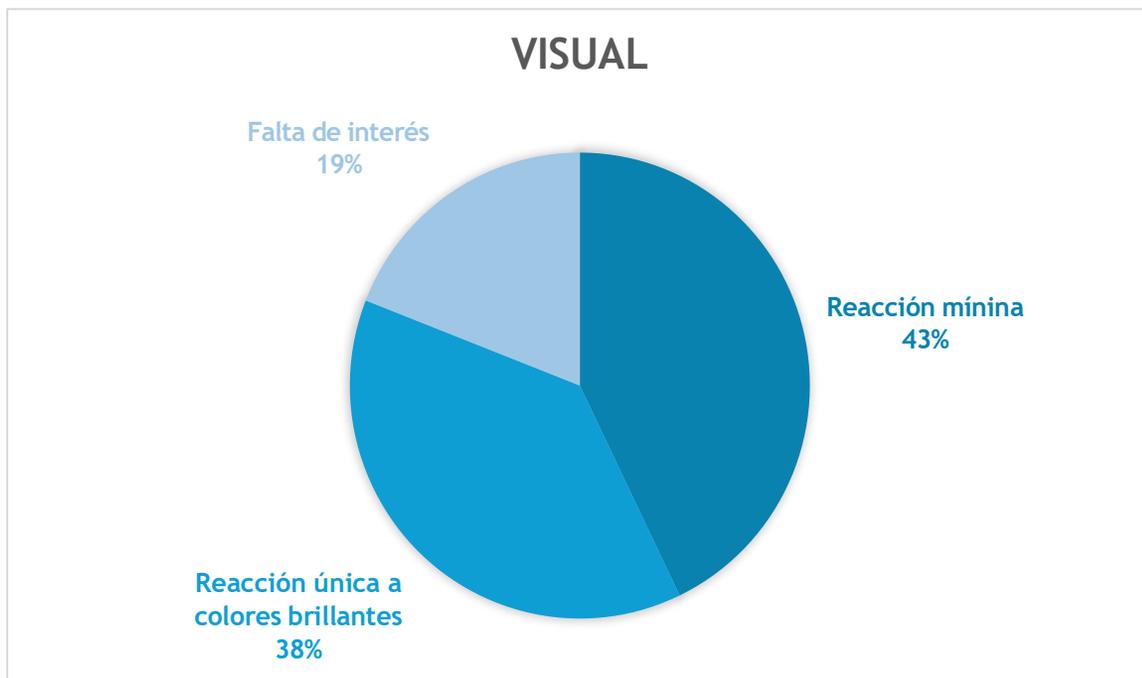
Según Bertram (2008), citado por Matas (2018), se trata de instrumentos psicométricos donde la persona encuestada debe dar a conocer si está de acuerdo o en desacuerdo acerca de una afirmación o un ítem.

Los resultados obtenidos de la valoración dada por los expertos en el desarrollo infantil y docentes de educación inicial demuestran que la propuesta es viable y puede ser llevada a la práctica en el futuro. 8 de las 8 personas que validaron la estrategia respondieron con totalmente de acuerdo (5).

4.6 Resultados del diagnóstico

Para la obtención de los resultados presentados a continuación, se llevó a cabo la revisión y análisis del diario de campo referente a las prácticas de servicio comunitario realizadas con niños de entre 0 a 3 años. Estos resultados están divididos en categorías, dentro de las cuáles se encuentran las necesidades de estimulación sensorial, las respuestas a estímulos visuales, auditivos, táctiles, gustativos y olfativos, además, de la integración y colaboración entre pares, el ambiente y las personas que formaron parte del entorno.

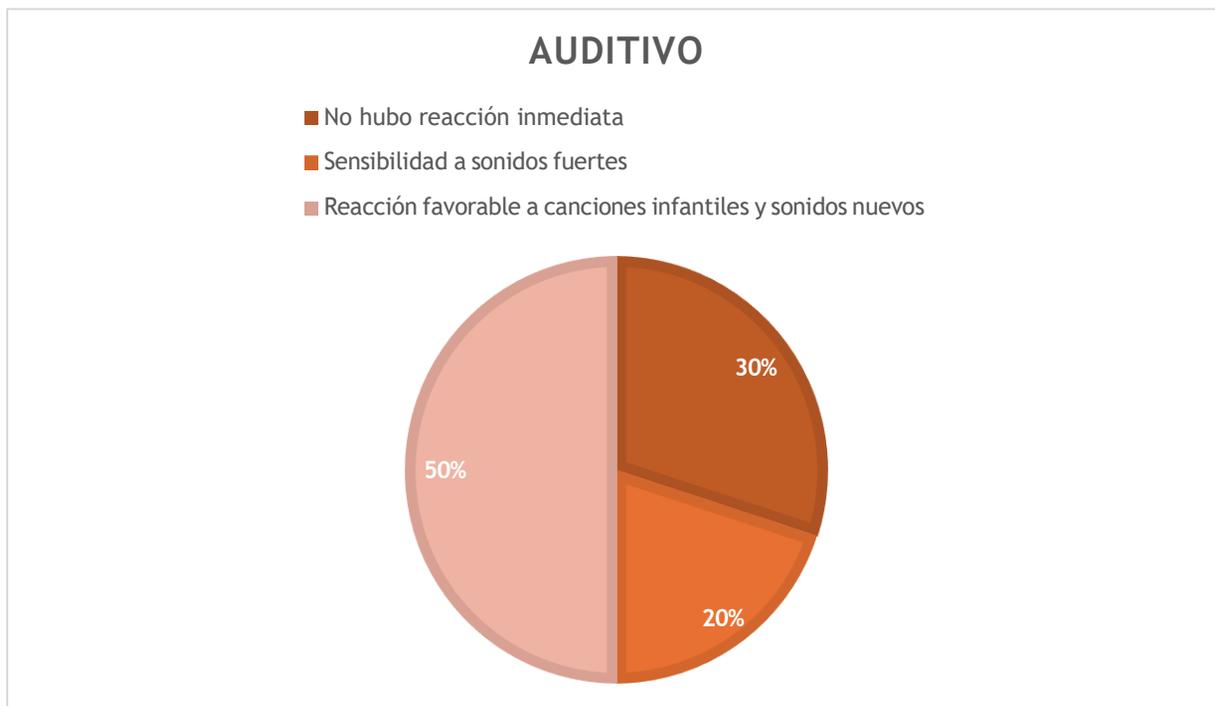
- Resultados de las reacciones a estímulos visuales:



El 43% de los niños evidenció una reacción mínima a estímulos visuales complejos, como el seguimiento de imágenes en movimiento o el reconocimiento de objetos pequeños. Mientras que el 38% reaccionó solamente a colores brillantes, mostrando ciertas dificultades en la discriminación de detalles más sutiles. Por otro lado, un 19% mostró falta de interés en actividades visuales que requieren más tiempo.

Resultados de las reacciones a estímulos auditivos:

El 30% de los niños no reaccionó de manera inmediata ante música ni sonidos onomatopéyicos, mientras que un 20% evidenció una sensibilidad alta a sonidos fuertes. En cambio, el 50% reaccionó favorablemente a canciones infantiles y sonidos nuevos



- Resultados de las reacciones a estímulos táctiles:



El 40% de los niños mostró una exposición limitada a materiales con texturas variadas demostrando desagrado y molestia, optando por manipular objetos más comunes. Un

25% procuró explorar texturas de manera activa, con iniciativa propia y curiosidad. Por otro lado, el 35% tuvo dificultades para mantener interés prolongado en actividades táctiles, desviando su atención a las conversaciones que tenían las madres de familia.

- Resultados de las reacciones a estímulos gustativos:



Un 30% de los niños mostró la necesidad de explorar materiales y texturas mediante el gusto, señalando una falta de oportunidades seguras para la satisfacción de su curiosidad gustativa de forma controlada. En cambio, el 40% demostró interés en actividades comestibles, pero su participación estuvo centrada más en la textura y colores que en el sabor. Mientras que el 30% no presentó interés en actividades relacionadas con el gusto

- Resultados de las reacciones a estímulos olfativos



Con respecto al estímulo olfativo, un 100% de las necesidades relacionadas con este sentido quedaron sin atender, careciendo de estos estímulos. Debido al poco interés de los niños frente a los estímulos olfativos, y dándole prioridad a los sentidos de la vista, gusto y tacto.

- Integración y colaboración:



La socialización fue un área de avance importante. Aproximadamente el 70% de los niños desarrolló habilidades para colaborar en turnos y compartir recursos en actividades como juegos en la piscina o la clasificación de juguetes. Hacia el final del programa, un 85% de los participantes mostró mayor confianza hacia las maestras y compañeros, fortaleciendo el vínculo grupal.

Con base a los resultados obtenidos mediante la revisión y análisis del diario de campo, se logró identificar las necesidades de estimulación sensorial que requieren los niños de la comunidad “Nueva Vida”. Debido a la recopilación de estos datos se logró la elaboración de una estrategia que incluye una guía o manual para padres con actividades sensoriales que incluyen el uso de recursos caseros y que se adapta a las necesidades de estimulación encontradas en este grupo etario.

5. Propuesta metodológica

5.1 Objetivo de la propuesta

El **objetivo** de la guía que forma parte de la estrategia para estimular sensorialmente a los niños de 0 a 3 años con el uso de recursos caseros es ofrecer a los cuidadores actividades sensoriales que se pueden realizar en casa para apoyar el desarrollo integral de los niños, estimulando su curiosidad y habilidades emocionales y motoras mediante el juego.

5.2 Contenido:

- * La guía contiene una página con tips para los cuidadores al momento de realizar las actividades con sus niños/as.
- * Luego se divide en 5 secciones, cada una con su portada y nombre del sentido a trabajar.

- * Cada actividad cuenta con su nombre, objetivo, materiales, los pasos de la actividad, recomendaciones por edad y los indicadores de logro basados en los propuestos por el Currículo de Educación Inicial 2014, subnivel Inicial 1.

- * Al finalizar las 30 actividades se encuentra una hoja con un “Checklist” para que el cuidador o cuidadora puedan marcar los logros alcanzados a lo largo de las actividades.

- * Por último, hay un Diploma de reconocimiento del esfuerzo y dedicación de el niño/a y su mamá o cuidador al realizar las actividades. Esto es con el fin de motivarlos, y de valorar su trabajo en el desarrollo sensorial e integral del niño/a.

El material fue elaborado en canva, para aprovechar los recursos tecnológicos y herramientas de diseño. Además, es importante recordar que las actividades están creadas bajo la pedagogía activa del aprendizaje basado en juego, en donde se respeta el ritmo de los niños y su característica innata de jugar y explorar el medio que lo rodea, además, gracias a la revisión bibliográfica de ellos aportes de grandes clásicos de la pedagogía como María Montessori, Lev Vygotsky y Loris Malaguzzi se pudo optar por materiales sencillos, la necesidad de la interacción social y resaltando en todo momento la importancia de los sentidos como medio de aprendizaje.

Se espera que este material pueda ser compartido con las madres o cuidadores de los niños de la comunidad Nueva Vida, y de comunidades cercanas en general, para que cada vez más personas tengan acceso a información sobre como fomentar el desarrollo integral de sus hijos desde casa, sin necesidad de gastar grandes cantidades de dinero.

5.3 Actividades

Algunas de las actividades planificadas incluyeron:

- . Cazando la suavidad
- . Manos al agua
- . Aromas de la cocina
- . Pintando con aromas
- . Un cuadro fresco y oloroso
- . Espejito, espejito
- . Cortina colorida
- . Arcoíris casero
- . Mi caja que suena
- . Eco entretenido
- . ¿Dónde está el sonido?

A continuación, se muestran dos de las actividades de la guía, a manera de ejemplo y se anexan las demás actividades de la guía.

¿QUÉ HAY DENTRO DE LA CAJA?



Objetivo: Fomentar el reconocimiento táctil mediante texturas variadas

Importancia: Estimula la percepción táctil, la atención y curiosidad. Además, promueve la coordinación mano - ojo.

Materiales



- Caja de cartón
- Esponja
- Pedazos de tela
- Cucharas
- Tapas de botella
- Fideos de cualquier tipo
- Hoja de planta

Actividad:

- 1.- Hazle una abertura a la caja para que el niño/a pueda introducir su mano en él.
- 2.- Coloca los diferentes objetos dentro de la caja.
- 3.- Ubica la caja en un lugar en el que el infante la pueda ver y explorar.
- 4.- Menciona los nombres de los objetos a medida que el niño/a los va sacando



Recomendaciones por edad:



0 a 12 meses:

Utiliza objetos seguros, no tóxicos. Guía sus manos para que exploren y agarren los materiales.



12 - 24 meses:

Menciónale la utilidad que tienen esos objetos y describe sus características. Pide que nombre algunos de ellos (como: cuchara)



24 - 36 meses:

Hazle preguntas como:
¿Esto es duro o blando?
Juega pidiéndole que toque un objeto y sin mirarlo adivine que es.
Pídele ayuda para recoger y ordenar los materiales

Pequeños logros visibles

Desarrollo sensorial

El niño/a muestra curiosidad y explora de manera activa los diferentes elementos con sus manos.

Reconocimiento de texturas y elementos

Identifica y diferencia las texturas de los materiales. Los clasifica o muestra mayor atención hacia uno de estos,

Expresión verbal

Comunica palabras simples para describir los elementos de la caja. Se expresa de manera verbal o no verbal su interés en la actividad.

EXPLORANDO CON PAN MOJADO

Objetivo: Estimular el sentido del tacto y el gusto de los niños por medio de la exploración de distintas texturas y sabores del pan mojado en leche o jugo.

Importancia: Promueve la autonomía en la alimentación, la coordinación motriz y el desarrollo del lenguaje.



Actividad:

- 1.- Corta el pan en trozos.
- 2.- Coloca la bebida seleccionada en un recipiente pequeño y accesible.
- 3.- Muestra al niño cómo mojar un trozo de pan en la bebida.
- 4.- Permite que el niño manipule y explore de forma autónoma, dejando que moje el pan y lo pruebe. Conversa con el niño sobre lo que siente para fomentar

Materiales

- Pan blando (blanco o integral)
- Leche (materna, fórmula o vegetal según la edad; o jugo natural sin azúcar.
- Un recipiente

Recomendaciones por edad:

0 a 12 meses:	12 - 24 meses:	24 - 36 meses:
<p>Ofrecer el pan en trozos pequeños. Utilizar leche materna, fórmula o jugo diluido, según las necesidades del bebé. Supervisar de cerca para evitar riesgos de asfixia.</p>	<p>Incentivar la exploración autónoma con trozos más grandes y controlados.</p>	<p>Ampliar la actividad motivando al niño a describir lo que siente al tocar, mojar y probar el pan.</p>

Pequeños logros visibles

Exploración y sensorial	Coordinación y autonomía:	Comunicación verbal y no verbal
<p>El bebé escucha y observa atentamente los materiales y los sonidos generados por el adulto.</p> <p>El niño/a repite ritmos simples después de observarlos y escucharlos.</p>	<p>El niño/a manipula los utensilios con o sin ayuda.</p> <p>Coordina movimientos básicos.</p>	<p>El bebé responde con sonidos o gestos al escuchar los golpes a las ollas.</p> <p>El niño/a describe los sonidos "fuerte", "suave"</p>

58

Link de canva: https://www.canva.com/design/DAGca6J7vY4/EYyDjKWekaxmliVzU-F1zA/edit?utm_content=DAGca6J7vY4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

5.4 Valoración de la propuesta

Con la finalidad de obtener las percepciones, conocimientos y experiencias por parte de 8 expertos en el ámbito educativo y de desarrollo infantil, se realizaron 6 preguntas semiestructuradas que abarcaron: formación en el ámbito de desarrollo infantil, importancia de la estimulación sensorial en los primeros años de vida; utilización de recursos caseros por parte de los padres y/o cuidadores, estrategias recomendadas para limitación de recursos; consecuencias sobre carencia de estimulación sensorial; actividades acordes al grupo etario. A continuación, se detallan los resultados:

- Formación y experiencia en el ámbito de desarrollo infantil

La mayoría de las respuestas coincidieron en que se dedican a la formación y desarrollo de los niños de nivel inicial, mientras que 2 expertos respondieron de manera general, es decir, que no solamente han trabajado con niños.

Los resultados mostraron que un experto tiene 10 años de experiencia trabajando en el área de enseñanza infantil, dos expertos mencionaron que son psicólogos con experiencia trabajando con niños, otro experto comentó que es analista con más de 13 años de experiencia en el desarrollo integral de los niños a temprana edad, un experto no mencionó el tiempo exacto, pero dijo que ha sido un proceso largo en el ámbito profesional.

- Importancia de la estimulación sensorial en los primeros años de vida

Los expertos coincidieron en que la estimulación sensorial es muy importante para el aprendizaje, desarrollo de habilidades e hitos del infante.

-Utilización de recursos caseros por parte de los padres y/o cuidadores para estimular los sentidos

Todos coincidieron que pueden utilizar de manera efectiva estos recursos; 4 de los 8 expertos encuestados respondieron que pueden utilizar materiales o cosas del hogar, enfatizando texturas, sabores, colores y que no se necesita de un centro especializado; un encuestado detalló que con naturalidad, hablando claro, expresando su cariño, amor y empleando música relajante. Otro experto destacó el reciclaje y diferentes tipos de granos.

- Estrategias recomendadas para recursos limitados

Los expertos coincidieron en la implementación de materiales dentro de casa y acciones que pueden ser cotidianas, entre ellas paseos y contacto con la naturaleza; manipulación de objetos seguros del entorno y preparación del ambiente; cantar y describir acciones a los bebés que se encuentran dentro del vientre.

- Consecuencias sobre falta de estimulación sensorial

Todos los encuestados respondieron de manera similar, 3 expertos destacaron que puede afectar a las habilidades motoras, lingüísticas y sociales, además de la atención y concentración; 2 hicieron hincapié en un desarrollo lento o de retraso, afectando el sistema nervioso y la parte física.

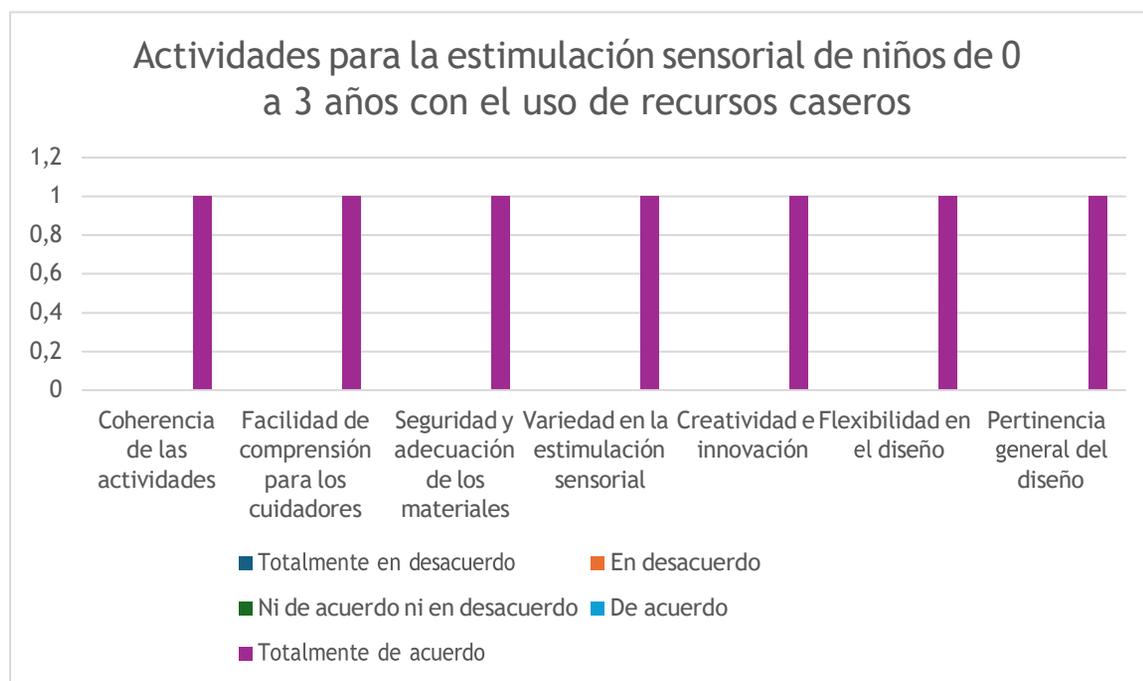
- Las actividades de la propuesta son acordes al grupo etario

Todos los expertos respondieron que sí son acordes al grupo etario (0 a 3 años); sin embargo, hicieron énfasis en algunas recomendaciones y sugerencias como: incluir más

gráficos a las páginas de la estrategia; ubicar de manera más visible y amplia las recomendaciones por edad, incorporar consejos para los padres o cuidadores por cada actividad.

Valoración mediante escala de Likert

Para la efectividad y pertinencia de la estrategia propuesta, que contiene actividades sensoriales para aplicar con niños de 0 a 3 años, se utilizó una escala de Likert como instrumento, permitiendo recopilar la relevancia y aplicabilidad de estas actividades. La escala constó de cinco niveles: “Totalmente en desacuerdo”, “en desacuerdo”, “ni de acuerdo ni en desacuerdo”, “de acuerdo”, y “totalmente de acuerdo”. A continuación, se presentan los resultados mediante un gráfico.



5.5 Discusión de los resultados

Gracias a los resultados obtenidos para el cumplimiento del cuarto objetivo específico, es decir, la valoración de la propuesta se puede mencionar que el manual planteado es viable para su implementación de acuerdo con las necesidades y el contexto en el que se encuentren los niños. Fue de suma importancia conocer las percepciones de los expertos porque de esta manera, se evidencia que la propuesta puede ser efectiva y significativa.

6. Conclusiones y recomendaciones

El presente trabajo ha permitido valorar la importancia de la estimulación sensorial en niños de 0 a 3 años con el uso de recursos caseros, constatando su relevancia en el desarrollo infantil. En la fundamentación teórica, se consideran los aportes de documentos de alcance global emitidos por la UNESCO y otros organismos, autores de la Pedagogía activa y otros que enfatizan el papel de la estimulación sensorial en la adquisición de habilidades socioemocionales, motoras y cognitivas en la primera infancia, y que justifican su implementación en entornos educativos y familiares.

El diagnóstico realizado con niños del grupo etario mencionado de la comunidad “Nueva Vida”, evidenció la necesidad de potenciar la estimulación sensorial en los niños de esta etapa, identificando áreas particulares que requieren mayor atención. Para atender estas necesidades, se diseñaron 30 actividades adaptadas a las características de los infantes, empleando materiales accesibles y estrategias basadas en previas investigaciones. Estas han sido ideadas para estimular los cinco sentidos de manera integral y fomentar experiencias de aprendizaje enriquecedoras.

Finalmente, la valoración de la estrategia por medio de entrevistas a expertos en desarrollo infantil y educación dio paso a la obtención de una visión crítica y sustentada sobre su

aplicabilidad. Los resultados sugieren que la estrategia diseñada es pertinente y viable, recalcando la importancia de incorporar recursos caseros en actividades de estimulación sensorial, proporcionando así una herramienta valiosa para docentes, madres, familia y cuidadores interesados en estimular sensorialmente a los niños en su primera infancia y puedan acceder a más información y conocimientos sobre ello. Esta propuesta contribuye a la promoción y comprensión de la estimulación sensorial en niños de 0 a 3 años, destacando el potencial uso de los recursos caseros como una alternativa efectiva y accesible.

6.1 Recomendaciones

Con base en los resultados obtenidos, se recomienda llevar a cabo talleres a cuidadores de niños, y campañas informativas para sensibilizar y difundir la importancia de la estimulación sensorial en los primeros años de vida, enfocándose en el uso de recursos caseros para hacer de esto algo sostenible, accesible, y práctico dentro de la vida cotidiana. Además, se sugiere el desarrollo y difusión de guías o manuales con actividades sensoriales que se pueden realizar en la rutina diaria, orientando a las familias en formas de integrarlas en su día a día y favoreciendo el aprovechamiento de materiales comunes dentro de la casa.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Alegría, A. (2008). *MODELO DE ENTREGA DE SERVICIOS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA DISEÑADO HACIA LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA ATENCIÓN PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL POTENCIAL INTELECTUAL DE NIÑOS DE 0 A 3 AÑOS DE EDAD* [Universidad Nacional de Trujillo].
<https://dspace.unitru.edu.pe/server/api/core/bitstreams/a52bc4e1-c874-4aad-87eb-22e223f69cac/content>

- Almon, J. (2019). The importance of play: A report on the play of young children in our society. Alliance for Childhood. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/340137325_The_importance_of_play_A_report_on_the_value_of_children's_play_with_a_series_of_policy_recommendations
- Barragán, M. F. C. (Ed.). (2024). *Vista de Impacto del Método Montessori en la Educación Sensorial de Estudiantes del subnivel preparatoria* (Vol. 6). Revista Peruana de Educación. <https://revistarepe.org/index.php/repe/article/view/1246/2714>
- Bernard, D. M. (2024). Understanding socioculturalism in Early Childhood Education: Current perspectives and emerging trends. *Journal of Culture, Society and Development*, 73(0), 16–31. <https://www.iiste.org/Journals/index.php/JCSD/article/view/62296>
- Bornstein, M. H., & Putnick, D. L. (2012). Cognitive and socioemotional caregiving in developing countries. *Child Development*, 83(1), 46–61. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2011.01673.x>
- Brooks, J. G., & Brooks, M. G. (1993). In search of understanding: The case for constructivist classrooms. Alexandria, VA: ASCD. Recuperado de https://ocw.metu.edu.tr/pluginfile.php/9173/mod_resource/content/1/In%20Search%20of%20Understanding.pdf
- Cáceres Pinos, D. K. (2017). *Propuesta metodológica para estimular el lenguaje en niños y niñas de 30 a 36 meses de edad en el centro infantil del buen vivir emblemático Pirincay del cantón Paute* (Bachelor's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14490/4/UPS-CT007136.pdf>

- Silva-Cajahuaringa, L. (2018). La Teoría de María Montessori y su aporte a los niños con discapacidad intelectual. (Tesis de Grado). Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2975>
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural . Educere, 5(13),41-44.[fecha de Consulta 20 de noviembre de 2024]. ISSN: 1316-4910. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Cobacango-Bejarano, F., & Simbaña-Haro, M., (2023). Pedagogía Waldorf: Revisión al desarrollo integral en niños menores de cinco años. 593 Digital Publisher CEIT, 8(5), 1010-1021, <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.5.2091>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2023). Panorama Social de América Latina y el Caribe, 2022. Resumen ejecutivo: formato accesible (LC/PUB.2023/6). Santiago. Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/22d96662-db2d-41a8-ba00-31984da73527/content>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2023). Panorama Social de América Latina y el Caribe, 2023 (LC/PUB.2023/18-P/Rev.1), Santiago, 2023. Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/a7e44226-d41f-4a4a-b84e-f02e415bd620/content>
- Constante, M. E. R., Baque, D. M. M., & Bautista, I. B. R. (2024). Sensaciones, percepciones y representación del mundo en la primera infancia. *Sinergia Académica*, 7(1), 227-244. <http://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/download/126/250>
- Chávez Utrilla, N., Sulca Escriba, G., & Zapata Picoy, R. (2022). Imaginarios de los padres de familia sobre la importancia de los materiales sensoriales en niños de 3 años. Revista

- Multidisciplinaria Diálogos Abiertos, 1(1). <https://doi.org/10.32654/DialogosAbiertos.1-1.8>
- Dewey, J. (1916). *Democracia y educación*. Macmillan. Recuperado de https://edmorata.es/wp-content/uploads/2021/03/DEWEY.-Democracia-y-educacion_prw.pdf
- Endara, A. B. (2022, junio 22). *Un proyecto de la Universidad Politécnica Salesiana busca aportar en nivelación académica de 70 estudiantes de comunidad de vía a la costa*. El Universo. <https://www.eluniverso.com/guayaquil/comunidad/un-proyecto-de-la-universidad-politecnica-salesiana-busca-aportar-en-nivelacion-academica-de-70-estudiantes-de-comunidad-de-via-a-la-costa-nota/>
- Encalada Ojeda, S. C., Buenaño Urquizo, C. P., Lamiña Allauca, J. L., & Vilema Moyano, M. V. (2024). La Falta de Estimulación Temprana en Niños de 0 a 6 Años. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 8371-8384. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.11489
- Espinoza Freire, E. E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. *Conrado*, 18(85), 191-197. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n85/1990-8644-rc-18-85-191.pdf>
- Espino, Y. E., & Martínez, A. E. P. (2021). “La pedagogía de los sentidos”. *Revista Científica Tecnológica*, 4(2), 84–86. <https://revistasnicaragua.cnu.edu.ni/index.php/recientec/article/view/7306>
- Evans, M. (2018). Interviews and their role in qualitative research. En N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *The SAGE handbook of qualitative research* (5ª ed., pp. 467-486). SAGE Publications. <https://doi.org/10.4135/9781526439284>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2018). *Aprendizaje a través del juego*.

<http://file:///C:/Users/DELL/Downloads/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2022). Diagnóstico de la primera infancia en Ecuador (Versión final).

<https://www.unicef.org/ecuador/sites/unicef.org.ecuador/files/2022-06/1.%20TDR%20917596%20-%20Diagnostico%20Primera%20Infancia%20versi%C3%B3n%20final.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas Para los Niños.(2023) . For the development of a young child, stimulation and early learning make a world of difference. Recuperado de

<https://www.unicef.org/zimbabwe/stories/development-young-child-stimulation-and-early-learning-make-world-difference>

Fontaines-Ruiz T., Maza-Cordova J., Pirela J., (Ed) (2020). Tendencias en Investigación.

Recuperado de: <http://tendin.risei.org>

Flick, U. (2022). El diseño de la investigación cualitativa. Ediciones Morata.

<https://books.google.com.ec/books?id=b50jEAAAQBAJ>

Garibay, G., & Ramírez, K. P. S. (2020). Lista de cotejo. *EVALUACIÓN del y para EL APRENDIZAJE: instrumentos y estrategias*, 89(6).

https://www.academia.edu/download/69659295/Evaluacion_del_y_para_el_aprendizaje.pdf#page=90

González Rivera, P. L. (2021). Educación en situaciones de crisis, pedagogías emergentes y estrategias docentes. *Mendive. Revista de Educación*. DOI: 10.33829/1607-

6079.2021.XX.3

- González Rivera, Pedro Luis. (2024). Criterios actualizados sobre la metodología de la investigación educativa: Una aproximación bibliográfica. *Mendive. Revista de Educación*, 22(1), . Epub 30 de marzo de 2024. Recuperado en 12 de diciembre de 2024, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962024000100031&lng=es&tlng=es.
- González-Rivera, P. L., Ormaza-Ormaza, H. I., José-Reyes, A., & Pombo-Bermeo, A. S. (2024). Educación inicial: metodología y ambientes de aprendizaje. <https://doi.org/10.17163/abyaups.72>
- Gopnik, A., Meltzoff, A. N., & Kuhl, P. K. (1999). The scientist in the crib: Minds, brains, and how children learn. *xv*, 279. <https://psycnet.apa.org/fulltext/2000-07101-000.pdf>
- Graton, N. (2023). Introducción a la pedagogía Reggio Emilia. Editorial Tequisté. Recuperado de <https://tequiste.com/leer/Pedagogia-Reggio-Emilia-Muestra.pdf>
- Guachichullca Ordóñez, L. A., & Banda Poma, B. P. (2024). Pedagogías emergentes desde un enfoque de educación 4.0. <https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/22397/1/Pedagogi%CC%81as%20emergentes%20desde%20un%20enfoque%20de%20educacio%CC%81n%204.0.pdf>
- Holguín-Llerena, G. L., & Grasst, Y. S. (2024). Postulados teóricos del sistema de actividades y la estimulación temprana de los niños. *MQR Investigar*, 8(1), 3878-3897. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.1.2024.3878-3897>
- Huepp Ramos, F. L., & Fornaris Méndez, M. (2021). La estimulación temprana para el desarrollo infantil. *Revista EduSol*, 21(77), 66–79. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1729-80912021000400066&script=sci_arttext

- Huertas, J. J. G., Manzano, D. C. S., & Romero, M. F. G. (2023). Efectos en el desarrollo cognitivo de niños y niñas en condición de riesgo y pobreza multidimensional de dos intervenciones con cuidadores principales. *Revista complutense de educación*, 34(1), 157-166. [Efectos en el desarrollo cognitivo de niños y niñas en condición de riesgo y pobreza multidimensional de dos intervenciones con cuidadores principales - Dialnet](#)
- Ibarra-Sáiz, M. S., González-Elorza, A., y Rodríguez-Gómez, G. (2023). Aportaciones metodológicas para el uso de la entrevista semiestructurada en la investigación educativa a partir de un estudio de caso múltiple. *Revista de Investigación Educativa*, 41(2), 501-522. DOI: <https://doi.org/10.6018/rie.546401>
- Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (2018). *Informe Anual de Indicadores Económicos*. Recuperado de https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/EMPLEO/2024/Junio/202406_Mercado_Laboral.pdf
- Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (2024, enero). Boletín técnico N° 02-2024-ENEMDU: Pobreza y desigualdad, diciembre 2023. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/POBREZA/2023/Diciembre/202312_Boletin_pobreza_ENEMDU.pdf
- Iparraguirre, J. N. R. (2013). El material educativo en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación inicial. *Perspectivas en primera infancia*, 2(1). <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/PET/article/view/530/502>
- Jiménez, L. P. M. (2023). La estimulación sensorial como fundamento estructural del proceso de enseñanza-aprendizaje en la primera infancia. *Revista Criterios*, 30(2), 207-226. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9319533.pdf>

- Junco Chávez , L. M., García Arellano, K. E., Ordoñez Vivero , R. E., & Reigosa Lara , A. (2024). Aplicación de la teoría sociocultural de Vygotsky y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato: English. *Magazine De Las Ciencias: Revista De Investigación E Innovación*, 9(4), 86–113. <https://doi.org/10.33262/rmc.v9i4.3242>
- Klein, T. P. (2014). *How toddlers thrive: What parents can do today for children ages 2-5 to plant the seeds of lifelong success*. Simon and Schuster.
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sVhvAAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR9&dq=Tovah+Klein+what+parents+can+do+today+for+children+ages+2-5+to+plant+the+seeds+of+lifelong+sucess&ots=5hbxDPumQy&sig=awS-nUhDME_7BV4gxIZXwKbidEY
- Lázaro, A., Blasco, S., & Lagranja, A. (2010). La integración sensorial en el aula multisensorial y de relajación: estudio de dos casos. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 13(4), 321-334. <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217015570027.pdf>
- Lituma Chalco, M. M., & Zamora Torres, J. E. (2022). Elaboración de una guía didáctica de estrategias sensoriales para estimular el aprendizaje cognitivo en niños de 2-3 años de la Unidad Educativa Gualaceo, año lectivo 2020-2021. DSpace.
<http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/22629>
- Marín, M. A. G. (2019). La importancia de la estimulación adecuada durante el neurodesarrollo en la primera infancia. *Revista senderos pedagógicos*, 10(1), 103-120.
<https://doi.org/10.53995/sp.v10i10.947>
- Matas, A. (2018). *Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión*. Org.mx.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412018000100038&script=sci_arttext_plus&tlng=es

- Medina, M., Rojas, R., & Bustamante, W. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú.
- <http://coralito.umar.mx:8383/jspui/bitstream/123456789/1539/1/80-M%C3%A9todolog%C3%ADa%2Bde%2Bla%2Binvestigaci%C3%B3n.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). Currículo de educación inicial. Ministerio de Educación. Recuperado de <http://repositoriointerculturalidad.ec/jspui/handle/123456789/33456>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2024). Informe de desarrollo infantil: Junio. <https://info.inclusion.gob.ec/index.php/informes-diiusrex/2024-ing-dii-usrint?download=2820:informe-desarrollo-infantil-junio>
- Montessori, M. (1949). *The Absorbent Mind*. Holt, Rinehart and Winst. Recuperado de <https://fundaciontorresyprada.org/wp-content/uploads/2022/01/LA-MENTE-ABSORBENTE-DEL-NINO.pdf>
- Moreira, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *EDUCERE*, 5(13), 41–44. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Moreno Lucas, F.M (2015). La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil. *Opción: Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, (2), 772-789. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5834781.pdf>
- Organización Mundial de la Salud (OMS). (2007). Desarrollo de la primera infancia: Un potente equalizador. Informe final para la Comisión sobre los Determinantes Sociales de la Salud de la Organización Mundial de la Salud. Recuperado de

<https://www.almendron.com/tribuna/wp-content/uploads/2020/12/early-child-dev-ecd-knes.pdf>

Organización Mundial de la Salud. (2012). *El desarrollo del niño en la primera infancia y la discapacidad: Un documento de debate*. Ginebra: OMS. Recuperado de https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/78590/9789243504063_spa.pdf

Organización de las Naciones Unidas. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Recuperado de <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>.

Ortiz Ocaña, A. (2021). Modelos educativos y tendencias pedagógicas: la pedagogía del amor. *Boletín Redipe*, 10(3), 89–106. <https://doi.org/10.36260/rbr.v10i3.1221>

Papalia, D. E., Olds, S. W., & Feldman, R. D. (2017). *Desarrollo humano* (13ª ed.). McGraw-Hill. Recuperado de <https://psicologoseducativosgeneracion20172021.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/08/papalia-feldman-desarrollo-humano-12a-ed2.pdf>

Pimentel, C. (2023, octubre 13). *Residentes de vía a la costa planean un censo para identificar a quienes ocupan casas alquiladas: en sector hubo secuestro y crimen en cuatro días*. El Universo. <https://www.eluniverso.com/noticias/seguridad/censo-via-costa-guayaquil-secuestro-y-sicariato-nota/>

Poverty Action Lab. (2020). Encouraging early childhood stimulation from parents and caregivers to improve child development. *Abdul Latif Jameel Poverty Action Lab*. <https://www.povertyactionlab.org>

- Pyle, A. (2018). Aprendizaje basado en el juego. Enciclopedia sobre el Desarrollo en la Primera Infancia. <https://www.encyclopedia-infantes.com/aprendizaje-basado-en-el-juego>
- Ramos Vallecillo, Nora (2022). El desarrollo sensorial en la etapa de Infantil a través de la Educación Artística. DEDICA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES, N.º 20, 2022, 51-72. ISSN: 2182-018X DOI: <http://doi.org/10.30827/dreh.vi20.22531>
- Rendón Quintero, E., & Rodríguez-Gómez, R. (2016). La importancia del vínculo en la infancia: entre el psicoanálisis y la neurobiología. *Revista ciencias de la salud*, 14(2), 261-280. <dx.doi.org/10.12804/revsalud14.02.2016.10>
- Reyes Ruiz, M. I., Rengifo Barcelona, M. L., Nieto Silva, R. M., Tacuri Mejía, R. L., & González Rivera, P. L. (2023). Tendencias en la estimulación temprana. Estudio de caso en la comunidad Nueva Vida. <https://doi.org/10.17163/abyaups.27>
- Rios, J. A. S., García, M. H., Namoc, V. C. T., & Vásquez, R. D. E. (2022). Estimulación temprana: su importancia para los hijos menores de tres años. *Paidagogo*, 4(1), 85-102. <https://educas.com.pe/index.php/paidagogo/article/download/105/344>
- Rinaldi, C. (2021). In Dialogue with Reggio Emilia: Listening, Researching and Learning (2nd ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780367854539>
- Robelli Cabezas, A. M. (2020). *Habilidades cognitivas y su impacto en el desarrollo de la estimulación sensorial del CNH* (Bachelor's thesis, BABAHOYO: UTB, 2020). <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/9046>
- Rodríguez Salcedo, E. R., Cáceres Sánchez, N. N., & Agudo Durán, J. A. (2022). Educación inicial y pandemia. Corresponsabilidad estatal en el desarrollo integral de niños y niñas.

Revista Conrado, 18(84), 344-352 <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v18n84/1990-8644-rc-18-84-344.pdf>

Rosales, M., Revelo, P., & Guijarro, J. (2023). La importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo: Un análisis documental y de campo: La importancia de la estimulación sensorial en el desarrollo cognitivo. *Revista ALPHA OMEGA*, 1(1), 10-10. <https://doi.org/10.24133/ALPHAOMEGA.VOL01.01.2023.ART02>

Salto Cubillos, M. A., Calle García, T. M., Segarra Figueroa, O. P., & Tapia Urgiléz, J. F. (2024). Desarrollo infantil de 0 a 5 años desde una perspectiva contemporánea y reflexiva: Child development from 0 to 5 years old in a contemporary and reflective view. *Revista Scientific*, 9(31), 22–45. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2024.9.31.1.22-45>

Sánchez, I. A. (2020). *DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN FUNCIÓN DE LA METODOLOGÍA REGGIO EMILIA Y BACHILLERATO INTERNACIONAL EN NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS* [Universidad de Lima]. https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/11706/Ayala_Irene.pdf?sequence=1

Santi-León, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios.//Education: The importance of child development and initial education in a country where they are not mandatory. *CIENCIA UNEMI*, 12(30), 143-159. <https://doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol12iss30.2019pp143-159p>

- Silva Cahahuaringa, L. (2018). La Teoría de María Montessori y su aporte a los niños con discapacidad intelectual. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Disponible en: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2975>
- Tobar Vera, S. L., Gurumendi Rodríguez, G. A., Parra Vera, M. B., & Durán Mera, S. L. (2023). *Influencia de las guías de orientación familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de inicial*. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.10420417>
- Tonon, G. (2009). *La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación*. En G. Tonon (Comp.), *Reflexiones latinoamericanas sobre investigación cualitativa* (pp. 56-75). Prometeo Libros-UNLaM. https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf#page=48
- Torres-Puentes, E. (2023). El material Montessori: de la vida práctica a la mente matemática. *Pedagogía y saberes*, 58, 109–122. <https://doi.org/10.17227/pys.num58-17295>
- Trucco, D. (2023). Mejorar la educación es crucial para un desarrollo social y económico inclusivo y sostenible. *Revista de la CEPAL*, 2023(141), 217-231. Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/ea5665bd-468c-4864-ba3c-0c890651f617/content>
- Urbina-Medina, H. (2015, December). La infancia y el porvenir. In *Anales Venezolanos de Nutrición* (Vol. 28, No. 2, pp. 158-161). Fundación Bengoa. <http://ve.scielo.org/pdf/avn/v28n2/art08.pdf>

Zúñiga, P. I. V., Cedeño, R. J. C., & Palacios, I. A. M. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9723-9762. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7658

8. ANEXOS

8.1 Entrevistas Semiestructuradas Preguntas

1.- ¿Podría detallar su experiencia y formación en el ámbito de desarrollo infantil?

2.- ¿Qué importancia tiene la estimulación sensorial en los primeros años de vida?

3.- ¿De qué manera los padres y/o cuidadores pueden utilizar recursos caseros para la estimulación sensorial de sus niños?

4.- ¿Qué estrategias recomendaría para aquellos padres con recursos limitados?

5.- ¿Qué consecuencias podría darse en caso de una falta de estimulación sensorial durante esta etapa?

6.- Con base a la estrategia propuesta, ¿Considera usted que las actividades y recursos están acorde con el grupo etario de 0 a 3 años?

8.2 Escala de Likert

Por favor, valore las siguientes afirmaciones sobre el diseño de la estrategia en función de su experiencia profesional, utilizando la escala:

1: Totalmente en desacuerdo

2: En desacuerdo

3: Ni de acuerdo ni en desacuerdo

4: De acuerdo

5: Totalmente de acuerdo

1. Alineación con las necesidades de los niños

La estrategia está adecuada al desarrollo sensorial de los niños de 0 a 3 años.

2. Coherencia de las actividades

Las actividades cumplen con los objetivos de desarrollo infantil.

3. Facilidad de comprensión para educadores

El diseño es claro y fácil de aplicar por educadores o cuidadores.

4. Seguridad y adecuación de los materiales

Los recursos caseros son seguros y apropiados para los niños.

5. Variedad en la estimulación sensorial

Los recursos propuestos estimulan diferentes sentidos de manera significativa.

6. Creatividad e innovación

El diseño incluye actividades novedosas que fomentan el aprendizaje a través del juego.

7. Flexibilidad en el diseño

La estrategia permite adaptarse a diferentes necesidades y contextos.

8. Pertinencia general del diseño

La estrategia es adecuada para los niños de 0 a 3 años.
