

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación
Carrera de Educación Intercultural Bilingüe

“Los juegos tradicionales de la cultura achuar en su aplicación a la educación básica intercultural bilingüe en la comunidad Juyukamentsa”.

Tesis Previa para la Obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTOR:
Piruch Carlos Mayak Wasump

DIRECTORA:
Lcda. Pascale Laso

Quito - 2009

DEDICATORIA

A los niños y niñas de educación básica, futuros protagonistas de la educación en el Pueblo Achuar.

A mis padres y demás familiares, que me brindaron su apoyo, moral y económico.
A los Docentes de la Universidad que con sus sabias enseñanzas me guiaron por el camino del saber.

A los Docentes del CEFMIBA, quienes me proporcionaron la valiosa orientación hacia la culminación de la carrera.

A mis compañeros y compañeras, con quienes he compartido momentos de gran alegría de esfuerzo y sacrificio.

INTRODUCCION

Los juegos propios de la cultura Achuar son necesarios para fortalecer la identidad cultural, para hacer de la educación y la formación de los jóvenes un proceso que incluya el bienestar. Porque la alegría y lo lúdico sirve para construirse como personas y comunidad.

La inclusión de los juegos en la escuela busca contribuir a mejorar la educación, sobre todo en la escuela rural. De esta manera el proceso didáctico y los métodos de enseñanza se llenan de procesos creativos, recreativos y aprendizajes significativos durante la aplicación de las clases con los niños.

Además los juegos contribuyen a sintetizar adecuadamente los conocimientos, desarrollar la creatividad, la inteligencia y el razonamiento en los niños y niñas.

Los achuar han tenido siempre presente la recreación; desde la época de los mayores trataban de practicar juegos con sus hijos y nietos. Los juegos achuar han nacido desde nuestra naturaleza y desde el aislamiento de otras culturas.

Es así que los juegos achuar, en principio, vienen de la transmisión sucesiva de los mayores que lograron todo los inventos de las diversiones o recreaciones a los niños. Los mayores que vivían en el ambiente libre sin saber otros idiomas, ni tuvieron contacto con otras culturas existentes, ni accedieron a la educación formal, fueron los primeros líderes para sus hijos, pues los ancestros nativos vivían en lugar selvático muy alejado en el monte con toda su familia. Por ello, en esa época, los juegos se originaron de parte de nuestros mayores.

Los juegos tradicionales siempre permanecen en los niños, a pesar de la influencia actual de otras culturas. La diversión propia de la cultura autóctona nos permite avanzar en nuestra integración social y en la libertad de dialogar con los demás.

Tengamos en cuenta que los juegos nacen de los mismos niños, cuando en la infancia comienzan a buscar divertirse con diferentes objetos. Los juegos se

complejizan a medida que los niños crecen, van creando y transformándolos, así de manera rápida los niños brotan mayor recreaciones en su vida permanente.

Pues es el juego es vital y fundamental para el ser humano, porque es una actividad en donde se actúa en cada momento con el sentimiento, la emoción y el corazón; en esas actividades lúdicas el niño sigue descubriendo su talento, además desarrolla su parte corporal muscular y su percepción visomotora, entre otras partes del cuerpo. Así, el niño va asumiendo la edad de madurez en el conocimiento, de ser capacitado, bien desarrollado en la sociedad tanto en la familia y permanecer como profesional vigilando sus valores culturales existentes del pueblo achuar.

La investigación sobre los juegos tradicionales en la cultura Achuar, tiene como finalidad conocer profundamente a los jóvenes de las nuevas generaciones ya que faltan los valores propios de la cultura para tener un proceso permanente y así seguir luchando por mantener la cultura, en vista que en la actualidad los juegos propios de la cultura se van perdiendo paulatinamente, por no aplicar en algunas Instituciones o planteles educativos porque los docentes no enseñan estos juegos tradicionales. De esta manera, difícilmente se logra la enseñanza de juegos tradicionales en las diferentes escuelas o colegios.

Por ejemplo, en la comunidad de Juyukam'entsa no se da por dos razones; primero porque dentro del pueblo achuar los niños no conocen sobre los juegos Tradicionales. Por otra parte, los educadores no tienen ningún documento escrito para poder aplicar en las distintas Instituciones educativas y falta obtener mayor información para todo el pueblo achuar, de su propia cultura, en lo que se refiere a los juegos tradicionales. Tampoco los padres de familias transmiten esta enseñanza a sus hijos.

Por eso los objetivos que nos planteamos, al iniciar esta investigación, son los siguientes:

Objetivo General

Desarrollar y elaborar los juegos tradicionales con criterios didácticos, para aplicar en la educación básica intercultural bilingüe en la comunidad Juyukam'entsa.

Objetivos Específicos.

- Aprender los juegos tradicionales en la cultura achuar y enseñar a los niños de educación básica.
- Desarrollar correctamente, mediante el análisis, los juegos, para aplicarlos en la enseñanza y aprendizaje en la institución educativa.
- Aplicar los juegos tradicionales, en las diferentes áreas de estudio de educación básica.

Estos objetivos se han cumplido en este trabajo de investigación. Esta investigación se realizó con la colaboración de los mayores quienes generosamente compartieron su sabiduría y experiencia: Jorge Wasump de Juyukam'entsa y Chuji Wisum de Tsunkintsa.

El presente trabajo está organizado de la siguiente manera:

CAPÍTULO I

En este capítulo vemos ¿cuál fue el origen del juego?, ¿qué es el juego?, ¿cómo nacen los juegos?, ¿quiénes enseñan los juegos?, los juegos según las edades, sobre todo eso hemos descubierto en este capítulo.

CAPÍTULO II

En el segundo se profundiza juegos tradicionales, juegos de las mujeres, juegos de los hombres, juegos entre varones y mujeres, explicación de los juegos (enseñanza), narración de los juegos, materiales de los juegos tradicionales, árboles necesarios para los juegos, para eso realizamos profundamente y detalladamente en este capítulo.

CAPITULO III

En este capítulo anotamos primero, juegos actuales, enumeración y explicación de los juegos, objetivo de los juegos, lugares donde se debe realizar los juegos, materiales actuales que se usa en los juegos.

CAPITULO IV

Trata la importancia de los juegos tradicionales, actuales, conclusiones, recomendaciones.

Seguro de que este trabajo ayudará a mejorar la enseñanza en las escuelas bilingües de las comunidades, con los niños, niñas y jóvenes en la sociedad moderna y cuanto exige el mundo actual.

INDICE

PÁGINAS

CAPÍTULO I

ORIGEN DEL JUEGO.

1.1 ¿Qué es el juego?.....	10
1.2 ¿Cómo nacen los juegos?	13
1.3 ¿Quiénes enseñan los juegos?.....	15
1.4 Los juegos según las edades.....	17

CAPITULO II

JUEGOS TRADICIONALES.

2.1 Juegos de las mujeres.....	24
2.2 Juegos de los hombres.....	25
2.3 Entre varones y mujeres.....	26
2.4 Explicación de los juegos (enseñanza).....	29
2.5 Narración de los juegos.....	30
2.6 Materiales de los juegos tradicionales.....	55
2.7 Árboles necesarios para los juegos.....	59

CAPITULO III

JUEGOS ACTUALES

3.1. Enumeración y explicación de los juegos.....	61
---	----

CAPITULO IV

IMPORTANCIA DEL JUEGO TRADICIONAL Y ACTUAL.

4.1. Objetivo de los juegos.....	68
4.2. Importancia de los juegos tradicionales y actuales.....	69
4.3. Lugares donde se deben realizar.....	71
4.4. Materiales que se usan en los juegos actuales.....	72
5. Conclusión.....	73
6. Recomendaciones.....	75
7. Bibliografía.....	76

CAPÍTULO I

1. ORIGEN DEL JUEGO.

1.1. ¿Qué es el juego?

Juego, “Es la acción y efecto de jugar, es decir compartir, dialogar y reírse entre niños/as. Ejercicio recreativo sometido a determinadas reglas, convenciones que se practica con ánimo de diversión”¹

Hay que tomar en cuenta que el juego es la acción que despierta o despeja a la persona y recrea la mente, divierte, entretiene, libera, produce risa, invita a compartir con los y las otras. Disfrutar del juego es, también, una manera de conocerse a sí mismo, conocer a los demás y descubrir posiblemente capacidades o aptitudes personales y de los demás.

Es así, que las actividades lúdicas, ayudan a desarrollar habilidades, mejorar el arte de conseguir las cosas. Despierta la agilidad de cada individuo que lo practica. También, es el entretenimiento de los niños, es muy importante en cada pueblo para el desarrollo de la niñez, la diversión de los jóvenes y adultos. Por tanto, se considera el juego como un espacio fundamental para la vida de las personas, al mismo tiempo permite mantener la mente y el cuerpo sano.

Se puede crecer en el conocimiento sano, a través del invento del juego, pues el recreo o espacio de diversión constituye un aporte al desarrollo de la persona. Por

¹ Diccionario Océano, Págs. 912.

lo tanto es bueno intentar, cada vez más, habilitar juegos que favorezcan el desarrollo de la inteligencia propia del niño. Es indispensable que, en cada sociedad, por lo que se refiere a los niños, haya juegos con las características propias; que se relacionen con el medio ambiente que los rodea. Al valorar o rescatar lo propio de cada cultura y su tradición se pretende en la escuela bilingüe guiar mejor a los niños/as, incorporando además lo que conocen los padres. Y de esta manera se logren el desarrollo de la motricidad y agilidad mental.

Las actividades lúdicas, desarrollan: las habilidades, capacidades y destrezas de los niños; favoreciendo el mejor desenvolvimiento en su entorno natural y social. Es una forma agradable de aprender, saber y, además, muy eficaz para los niños. En el juego se expresan las emociones, los sentimientos y se liberan tensiones; todo esto en un ambiente de risa y alegría, ya sea de manera individual o, también, grupal.

“El juego es indispensable para el equilibrio intelectual de los niños, es un proceso de asimilación que transforma la realidad según las necesidades de quien participa en éste, es una parte del lenguaje simbólico construido por el propio niño”².

“El mundo del juego es el medio natural de desarrollo personal y aprendizaje positivo, de los niños y niñas, ya que es propio de ellos. A esta edad crear juegos o jugar lo que ya es conocido, los niños/as son muy activos y los juegos

² GRUPO EDITORAIL OCEANO, *Psicología infantil y juventud, La infancia*, tomo 1, Págs. 138.

constituyen un factor motivador, a través del cual el sujeto queda implicado en procesos de experimentación, sensación, acción y recreación”³

Pero a su vez, el juego constituye una “Actividad que se realiza con el fin de divertirse, generalmente siguiendo determinadas reglas.”⁴ En realidad, es un paso fundamental en el desarrollo de los niños y niñas hacia la edad adulta en lo que respecta a la inteligencia, la afectividad y la motricidad corporal.

El juego es un elemento común entre los niños; es una actividad socializadora, mediante el cual hacemos públicos o transmitimos valores, costumbres vernáculos, en la que se comparten conocimientos y capacidades; se simboliza las maneras de actuar, roles cultural y social. En conclusión el juego, es un ámbito de formación, preparación que favorece la consolidación de la cultura, moral y mental para todos los niños, jóvenes y adultos.

“El juego simplemente es recreación de los niños en la vida de la niñez”⁵ Pues, el juego consiste en consolidar notablemente hábitos y destrezas de los niños al mismo tiempo ayuda a superar bloqueos psicológicos que permiten mejorar dificultades de expresión, encamina a un logro o avance de los niños. Es un recurso para conocer el mundo y le permite avanzar en su integración social y da la libertad de dialogar con los demás.

³ ARRANS, Beltrán, Recopilación de los juegos, 2001, Págs. 3

⁴ Diccionario el Pequeño Larousse Ilustrado, Pág. 587.

⁵ Entrevista WASUMP Jorge Cdad. Juyukam Entsa.

1.2. ¿Cómo nacen los juegos?

El principio o el origen del juego en el pueblo achuar, viene de la transmisión sucesiva de los mayores que lograron todo los inventos de las diversiones o recreaciones de los niños. Los mayores que vivían en el ambiente libre, sin saber de otras culturas existentes, ni de la educación formal, o de otros idiomas; fueron los primeros líderes para sus hijos e hijas.

Antiguamente, los achuar vivían muy distantes una familia de otra, es en este contexto donde se crean juegos que hasta ahora existen y que han pasado de generación en generación; los niños y niñas achuar han recibido esta herencia y creencia de sus padres, juegan esos juegos y los modifican.

“Los juegos nacen de la familia y de los mismos niños a través de la creatividad mental”⁶

Cuando llegó el misionero salesiano “Padre Bolla”, Yankuam, desde Italia; era tiempo de guerra, entre nativos que se enfrentaban para matarse por problemas tribales, no se proyectaban hacia el futuro. El P. “Luis Bolla”, trató de enseñar a los niños y jóvenes, los mayores por su parte aceptaron la propuesta que hizo el sacerdote sobre evangelización y educación; a partir de allí junto con la educación nacieron nuevos juegos, y adaptaciones actuales para los mismos niños.

⁶ Entrevista, Wisump Chuji, Cdad. Tsunkintsa. 25 – 11. Año 2007.

Los mayores han transmitido sus costumbres y tradiciones que despierta en los niños la creatividad de realizar varios juegos. Muchos juegos nacen de los mismos niños, porque ellos desde muy pequeños suelen crear sus juegos de acuerdo a lo que existe a su alrededor; y hacen variantes de los juegos según su inteligencia, creatividad y corporalidad.

Los niños de acuerdo a su edad y mentalidad, amplían y varían los juegos, entonces los niños empiezan a practicar entre pequeños, a recrearse y alegrarse según el juego que realizan.

Los niños y las niñas achuar hacen en pequeño lo que los grandes hacen como parte de trabajo. Por ejemplo. Los niños viendo la casa de su padre, ellos construyen una casa pequeña según su punto de vista; observando a su hermano/a pequeño que es cargada por su mamá, la niña quiere cargar, entonces, la niña lleva la chalina y busca alguna ropa usada, la envuelve hace como un bebé y lo carga en su espalda y trata de cuidarlo como hace su mamá.

Esto para ellos se constituye en un juego, porque el juego es un espacio propiamente de los niños, espontáneo, no tienen un tiempo determinado, en sus primeros años viven en el mundo del juego, a medida que van creciendo van asumiendo sus responsabilidades y el juego va tomando un tiempo determinado.

Los juegos se presentan en cada ser humano, en gran parte el juego es la vida misma del niño dentro de su entorno social. Particularmente el juego nace cuando en la infancia comienzan a divertirse con diferentes temas de juegos, estos

pueden ser: juego de calle, juego en el campo, juego en el agua, juego en la escuela, en conclusión todo juego se origina donde están los niños.

Los juegos nacen a medida que el niño crece, va creando distintos juegos según la etapa del desarrollo en la que se encuentre, pues adquiere el control de sus acciones, es en el juego que los niños y niñas obtienen el placer de su dominio corporal.

Los juegos se originan desde que existen los niños.

1.3. ¿Quiénes enseñan los juegos?

La enseñanza de los juegos, corresponde en un primer momento a los padres, ellos juegan juntos con sus hijos para entretenerlos y mantenerlos alegres, como un espacio de recreo.

Más tarde, los hijos practican entre niños, lo que aprenden de sus padres. Los juegos no tienen ninguna finalidad, es simplemente parte de la cotidianidad de la familia, son juegos simplemente para divertirse. Sin embargo, es en este espacio donde los infantes o pequeños descubren sus talentos.

Todos los chicos realizan una variedad casi infinita de juegos según su criterio, e inmediatamente pasan a otro invento de diversión.

En la antigüedad no se les permitía a las mujeres enseñar a sus hijas /os pues las mamás no son las que dan la enseñanza, únicamente son los padres, o los mayores quiénes orientan a sus hijos. Las madres enseñan a sus hijas como cuidar la huerta, hacer la chicha, elaborar artesanías, es decir, cosas de la casa, propias de la mujer.

Los padres no es que dedican, especialmente un tiempo para enseñar juegos a sus hijos, sino que esto se da en lo cotidiano de la vida, la cacería, la construcción de la casa, abrir una chacra, constituye el trabajo específico del varón, y a esto sí le dedican el tiempo necesario.

Actualmente los juegos se aprenden en la escuela.

Los niños participan en la enseñanza de los juegos pues ellos comparten con los otros de manera que se incrementa la cantidad de juegos que cada uno conoce. Además, como se mencionaba anteriormente, con el apareamiento de la escuela se presentan los juegos actuales desde el punto de vista de la cultura occidental; y así se constituyen variedades diversas de juegos tradicionales y actuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños/as.

”Los juegos brotan desde la inteligencia de los niños, variedad de recreaciones no son enseñadas siempre a ellos, ellos los imaginan en su interioridad de su mentalidad”.⁷

⁷ Entrevista WASUMP Jorge, Cdad. Juyukam entsa. 29.- 11 -2007.

1.4. Los juegos según las edades.

Desde el punto de vista de la etapa de la infancia de los niños en las que se realiza determinados juegos, en el sector de la nacionalidad achuar según el ambiente donde se vive, al observar a los niños durante el juego en distintas recreaciones se nota que accionan en grupo, pero según su edad.

La mayoría de los juegos que se practican son por edades porque al niño mayor no se le permite jugar con los niños pequeños; porque entre grandes tienen su estilo propio para jugar. Además, los juegos corresponden a sus edades. Los niños recrean y le enojan le pegan para que no le moleste y no haya travesura por eso, juegan según la etapa de la edad de los niños. Los más pequeños se organizan entre chiquitos y otros más grandes se organizan entre mayores, así realizan algunos juegos propios.

La clasificación de los juegos por edades viene de la cultura occidental, antes los mayores mostraban a los niños todos los juegos sin incluir esa categorización; porque además no conocían con números las edades de sus hijos sino solamente usando sus dedos.

Hay un cambio en la actualidad, por la educación formal, sabemos claramente en qué edad los niños juegan ciertos juegos, entonces en la vida de hoy conocen todas las personas que los niños hacen algunos tipos de juegos según la edad.

Anteriormente los mayores no conocían la educación formal, por esa razón era una dificultad saber los juegos que se realizan según la edad. Por ejemplo: Los juegos de los niños achuar desde 2 años hasta once / doce años. Desde esa edad (12 años) los padres le enseñaban otras actividades como: artesanía, trabajos, actividad en la huerta, entrenamiento a cazar y ser guerrero. Por eso, los jóvenes antiguos eran fuertes, valientes en todas partes.

En la actualidad, los juegos que los niños realizan son desde dos años en adelante, se guían con la cultura occidental, y se puede decir que los jóvenes ya no tienen la misma fuerza, que los jóvenes antiguos, si no que son enviados para que se preparen y luego compartan la educación recibida. Es decir, ya no de forma empírica si no de conocimientos científicos, académicos.

“Todo los juegos es una alegría, risa y felicidad para los niños, jóvenes y adultos sin tomar en cuenta en las etapas de edad”⁸.

A continuación se observa el cuadro según las edades que juegan los niños, antiguamente y en la actualidad:

⁸ Entrevista, WASUP Jorge, Cdad. Juyukam entsa

JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES - 2- 3. Años

EDAD	JUEGOS TRADICIONALES	JUEGOS ACTUALES
✓ 2- 3. Años	<ul style="list-style-type: none">❖ Juego de muñeco❖ Juego de natación❖ Lanzar la piedra afuera y el río❖ Juego de construcción de casa❖ Juego de cocina❖ Juego de arcilla❖ Juego escondido❖ Juego en lluvia❖ Juego en loma	<ul style="list-style-type: none">➤ Juego de avioneta➤ Juego de pájaro➤ Juego de hélice

JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES - 4 -5. Años

EDAD	JUEGOS TRADICIONALES	JUEGOS ACTUALES
✓ 4 -5. Años	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego de cinta ❖ Juego de cinta ❖ Juego de yarank (piola) ❖ Juego de tsampu ❖ Juego de Pepa de hunguragua ❖ Juego de bejuco, usar el plátano y piedra ❖ Juego de dos tope ❖ Juego meter en el agua ❖ Juego de tantem ❖ Juego de caña silvestre ❖ Juego de chipin ❖ Juego de tishimruk ❖ Juego de wewesh ❖ Juego de venado ❖ Juego en Loma ❖ Juego escondido ❖ Juego en lluvia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juego de avioneta ➤ Juego el toro ➤ Juego de indor ➤ Juego de futbol ➤ Juego de vóley ➤ Juego de cohete ➤ Juego de jabón

JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES - 6 – 7- 8 años

EDAD	JUEGOS TRADICIONALES	JUEGOS ACTUALES
✓ 6 – 7- 8 años	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego de venado ❖ Juego de competencia en el río ❖ Juego de salto ❖ Juego de tantem ❖ Juego de yarank ❖ Juego de werenk ❖ Juego de papaya ❖ Juego de apuntación (de una Pepa). ❖ Juego de caña silvestre ❖ Juego (Naek numiniam jinkiar Peamkar nakuruti) ❖ Juego(numiniam wakar nakuruti) ❖ Juego de pepa de hunguragua ❖ Juego (alzar un pie) ❖ Juego escondido ❖ Juego(numi nawenam anunkar nakuruti) ❖ Juego de tishimruk ❖ Juego de dos tope ❖ Juego de wewesh 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juego de avioneta ➤ Juego de hélice ➤ Juego el indor ➤ Juego de futbol ➤ Juego de vóley ➤ Juego de jabón ➤ Juego de cohete

JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES - 9 – 10 – 11- 12 Años

EDAD	JUEGOS TRADICIONALES	JUEGOS ACTUALES
✓ 9 – 10 – 11- 12 Años	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego de tantem ❖ Juego de dos tope ❖ Juego Yarank ❖ Juego de caña silvestre ❖ Juego de competencia en el río ❖ Juego de wewesh ❖ Juego de wewesh ❖ Juego de salto ❖ Juego(numinian naek nenar peamkar nakuruti) ❖ Juego meter dentro del agua ❖ Juego de natación ❖ Juego de venado 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juego de hélice ➤ Juego de indor ➤ Juego de futbol ➤ Juego de vóley ➤ Juego de jabón ➤ Juego de cohete ➤ Juego de patear la pelota ➤ Juego el toro

JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES - 13 – 14- 15 – 16 Años.

EDAD	JUEGOS TRADICIONALES	JUEGOS ACTUALES
✓ 13 – 14- 15 – 16 Años.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego de natación ❖ Juego de dos tope ❖ Juego de meter dentro del agua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juego de indor ➤ Juego de futbol ➤ Juego de vóley ➤ Juego de jabón

JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES - 16 -17 – 18 – 19 Años

EDAD	JUEGOS TRADICIONALES	JUEGOS ACTUALES
✓ 16 -17 – 18 – 19 Años	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego de natación ❖ Juego de meter dentro del agua ❖ Juego de dos tope 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juego de indor ➤ Juego de vóley ➤ Juego futbol ➤ Juego de jabón

JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES - 20 – 21- 22. Años.

EDAD	JUEGOS TRADICIONALES	JUEGOS ACTUALES
✓ 20 – 21- 22. Años.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Juego de dos tope ❖ Juego de natación ❖ Juego de meter dentro del agua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Juego de indor ➤ Juego de vóley ➤ Juego de futbol ➤ Juego de dos tope ➤ Juego de competencia

CAPITULO II

2. JUEGOS TRADICIONALES.

2.1. Juegos de las mujeres.

Juegos de las mujeres en la cultura tradicional existen poco, porque los mayores según su ley no escrita no quieren que sus hijas jueguen con su hermano para que no se susciten problemas. Más bien les enseñan a trabajar y limpiar la huerta, a conocer las artesanías y tecnologías, etc., así cuando un día estarán con su pareja vivirán felizmente, esa es la razón que tienen los mayores. Entonces muchos son los juegos que existen para los varones cumpliendo su norma de la cultura achuar. Antiguamente las mujeres generalmente inician sus juegos a partir de los dos hasta los cuatro años, a partir de entonces las niñas empiezan aprender labores propias de la cultura, limpiar la huerta, cuidar a sus hermanos menores, hacer artesanía, entre otros. Los juegos para son los siguientes:

- juego de muñeco
- juego de dos tope
- juego de natación
- juego de cocina
- juego de arcilla
- Juego de cinta

2.2. Juegos de los hombres.

Juegos de los hombres según costumbres o normas de la nacionalidad achuar en la actualidad sigue cumpliendo la misma norma por eso los juegos de los niños son muchos según la cultura muy propios sin estar mezclados de otras culturas. A continuación enumeramos los siguientes juegos:

- Construcción de casa
- Juego de dos tope
- Juego de natación
- Juego de rombo
- Juego de wewesh
- Juego de werenk
- Juego de competencia
- Juego de caña silvestre
- Juego de yarank (piola)
- Juego escondido
- Juego de papaji nanku (hoja de papaya)
- Juego numiniam wakar peamkar nakuruti (juego de subir en el árbol)
- Juego numiniam naek jinkiar peamkar nakuruti (Juego de colgar con el bejuco)
- Juego kichik nawe takuir nakuruti (juego de chulla pie)
- Juego de tantem (juego de circulo)
- Juego de Chipin (poto mediano)
- Juego de salto
- Juego de cacería

- Juego de canoa
- Juego de lanzar la piedra
- Juego de pepa de hunguragua
- Juego de venado
- Juego de meterse dentro del agua
- Juego de bejuco de plátano y piedra
- Juegos en lluvia
- Juegos en la loma
- Juego de Nankuchip (soplo de caña silvestre)

2.3. Entre varones y mujeres.

En el pueblo achuar no existen juegos que se realizan entre varones y mujeres juntos, porque los mayores dicen que toman en cuenta las normas propias que se aplican en la cultura. Pues a los varones no le es permitido divertirse con sus hermanas, ya que tienen que respetar el espacio que le corresponde a cada género por tanto los juegos son aparte, varones por un lado y mujeres por otro. Hay juegos de varones en variedad para sus recreaciones, de la misma manera las niñas entre ellas hacen sus diversiones. Desde muy temprana edad, reciben orientación de sus padres quienes les enseñan a identificarse en el grupo que le corresponde para el juego (mujeres con mujeres y varones con varones). En la actualidad cuando cumple diez, once, doce, trece años y la niña es de la misma edad, saben que deben jugar en su respectivo grupo, aplicando las costumbres de su cultura de esa manera, pues es totalmente verdadero y es bien cumplir las normas propias.

Entonces, los mayores y madres enseñaban a sus hijas a elaborar artesanías, cocinar, limpiar la huerta, como cuidar a su esposo, cuando un día encuentra a su pareja o marido. Pues esto siempre lo hacen, en la actualidad se mantienen y se valora la ley propia del pueblo achuar manteniendo estable y firme la separación de los juegos. A la edad de tres, cuatro, cinco años pueden jugar entre hermanas/os, pero en realidad los hacen escondidos, que no vean su papá y su mamá. Los juegos entre varones existen algunos, para ellos hay más libertad y más tiempo libre del que disfrutan con sus compañeros.

Ahora enumeramos los juegos que realizan entre varones y mujeres:

- Juego de dos topes.
- Juego de natación.
- Juego de competencia.

- **Juego de dos topes.**

Para realizar este juego las niñas y niños se organizan dos equipos en cada grupo los integrantes están tres o más, mezclados varones y mujeres. Cuando ya están listos se van arriba del río uno de los dos equipos y el grupo que ya salió dicen suban estamos listos, desde ahí se van a matarles si terminan el equipo se cambia, pero no se termina cuando uno del grupo está salvo, si todos del equipo han sido topados simultáneamente se cambia otro equipo.

Lugar: se realizan en el río un poco bajo.

Espacio: no se limita.

Tiempo: no se limita terminan hasta cuando se cansan.

Cuando: las niñas/os requieren jugar al momento que les gustan divertirse entre ellas/os.

Edad: desde tres, cuatro y cinco años.

- **Juego de natación.**

Se organizan dos equipos en cada grupo están dos o tres niñas/os, y cuando ya están listos, dicen quien llegará al otro lado del río y volverá rápido sin pararse en la tierra, solamente nadando cogiendo alguna hoja de planta, luego salen iguales los participantes de los dos equipos y quien llega primero es el ganador, así juegan las niñas con sus hermanos.

Lugar: se realizan en la parte más honda del río.

Espacio: no se limita está totalmente amplio.

Tiempo: no se limita acaban hasta cuando sienten frío.

Cuando: las niñas/os necesitan alegrarse en cualquier día.

Edad: desde dos años hasta cinco años.

- **Juego de competencia.**

Las niñas/os organizan dos equipos en cada grupo existen dos personas, y cuando ya están listos señalan hasta donde pueden salir, luego de dos en dos se hunden dentro del agua sin respirar para poder salir si alguien sale en la mitad pierde y el otro que llegó sin salir en la mitad gana.

Lugar: se juega en el río más bajo normalmente.

Espacio: no se limita está abierta.

Tiempo: es que las niñas /os dejan de jugar cuando se cansan.

Cuando: las/os niñas/os necesitan jugar en cualquier momento.

Edad: desde tres hasta cinco años se juegan.

2.4. Explicación de los juegos (enseñanza).

El juego nos permite desarrollar las dimensiones: afectiva, intelectual, motricidad, equilibrio del cuerpo, favorece la salud y nos permite estar alegres, despiertos, colaboradores, participativos, activos, creativos, cooperativos, interesados, todo esto es esencial en el desarrollo de los niños, jóvenes, adultos, padres y madres, para una vida saludable del hombre.

En la profesionalización de los líderes para la enseñanza se debe capacitar para saber explicar o enseñar a mantener la responsabilidad, la buena disciplina y las actitudes correctas. Ya que esta actitud pedagógica es una buena ayuda en la práctica de los juegos. Porque cada individuo altera su conducta y tiene la posibilidad de manifestar su capacidad creativa, por las varias experiencias se obtiene el logro de su potencialidad de conocimiento y de relacionarse en comunidad y en la sociedad para practicar la solidaridad a través de la comunicación, es un desarrollo auténtico de la misma cultura. También, ayuda o enseña a apreciar, tener amor, cariño y empatía con otra persona, para resolver los problemas de forma conjunta en relación basadas en la reciprocidad. Es una forma de mantener la cultura en la perspectiva de

mantener la relación con otras culturas, sin perder la identidad cultural. Así compartimos mutuamente con otras culturas con una relación de respeto y valoración.

2.5. NARRACION DE LOS JUEGOS.

a) Juegos de las mujeres.

- **Juego de dos topes.**

Todo el grupo se divide en pequeños grupos de dos, tres personas o más, de acuerdo al número de participantes, cada grupo se acerca al río cuando están listas para iniciar pasan a nadar en el río, el primer grupo nadan, hacia arriba es decir contra corriente y dicen vengan a matarnos, y el segundo grupo se van para atacarles, si ya los cogen o se acaba todo el equipo, se cambian de función. Pero, si se queda una sola persona que no ha sido muerta uno del mismo grupo puede toparle y así se salva todo el grupo, y entonces el juego no se cambia. Pero si cogen a todo el equipo se cambian el segundo grupo y así sucesivamente siguen jugando hasta cuando se cansan las niñas.

Lugar. Esta recreación se realiza en el río un poco bajo.

Espacio: El espacio no se limita, es libre y las niñas lo realizan en el río donde suelen bañarse todos los días.

Tiempo: el tiempo no es determinado las niñas juegan hasta que se cansen.

Cuando: depende de las niñas según necesitan jugar en cualquier momento.

Edad: desde cuatro a cinco años de edad se juegan.

- **Juego de natación.**

Se organizan en equipo entre tres o más niñas, cuando están listas bajan al río y se paran luego se hacen dos equipos entonces todos los equipos dicen vamos a salir “ya”, se van a nadar para pasar al otro lado del río y quien llega más pronto ganará; puede ganar el primer equipo o puede ganar el segundo equipo y así continuamente siguen jugando hasta que se cansen.

Lugar: este juego se realiza en el río bajo, y acrecentado.

Espacio: no se limita, lo hacen según refiere el juego.

Tiempo: no se señala, es libre para las niñas cuando pueden jugar.

Cuando: si quieren divertirse entre niñas lo practican cuando quieren realizar juegos.

Edad: desde cuatro hasta cinco años.

- **Juego de competencia.**

Se hacen dos equipos y de cada grupo entran dos al agua, y estas niñas empiezan a zambullir o meterse dentro del agua sin respirar hasta salir según se señale, entonces cuando dicen; “vamos a meternos”, enseguida se hunden dentro del agua se van nadando para poder salir donde se ha señalado, si una llega pronto gana, sin respirar, y si otra sin llegar sale a la mitad pierde y así se desarrolla el juego de la competencia.

Lugar: se realizan en el río bajo y un poco acrecentado.

Espacio: es libre no se limita, totalmente amplio.

Tiempo: no se limita el tiempo si no que dejan hasta donde avanzan a jugar a las niñas.

Cuando: cuando las niñas quieren jugar, en cualquier día en que desean divertirse entre ellas.

Edad: desde cuatro a cinco años.

- **Juego de cocina.**

Las niñas se organizan en un solo equipo de unas tres o cuatro niñas, si hay bastantes. Observan a su mamá que está cocinando yuca, viendo como lo hace, así ellas practican. Entonces, las niñas recogen unos trozos de leñas y la amontonan fuera de la casa en el patio entre todas las niñas y llevan candela para prender el fuego, y también, llevan yuca, plátano y todo lo que existe de comida, según las niñas quieren comer. Desde ahí, tratan de jugar, prendiendo la candela cocinando. Todas las niñas se fijan en quien cocine bien, y así lo hacen. Luego que ya terminan de cocinar comen haciendo muchas travesuras, así sucesivamente juegan las niñas. En este juego no existe la ganancia solamente se hace para reír, y compartir.

Lugar: se realizan en el patio o huerta.

Espacio: es abierto según requiere el juego.

Tiempo: no se limita es totalmente abierta.

Cuando: las niñas prefieren jugar en los momentos en que les señala su mamá.

Edad: desde cuatro, cinco años se juegan.

- **Juego de arcilla.**

Se organizan en un solo equipo unas dos o tres niñas, cuando su mamá está elaborando objetos con arcilla una taza achuar “pinink”, o Plato “tachau”, observando esa elaboración lo practican, pues las niñas cogen esas arcillas, elaboran tachau, pinink, pero no hacen bien si no, que lo hacen como según ellas dicen que es bueno; así entre niñas juegan, cuando su mamá está trabajando, de esa manera siguen jugando hasta que su mamá deja de hacer las artesanías.

Lugar: el lugar lo hacen en la casa, en la cama (peak).

Espacio: es abierta según el juego exista.

Tiempo: es hasta que ellas dejan de jugar.

Cuando: es cuando su mamá elabora artesanía cualquier día, ahí juegan.

Edad: desde cuatro, cinco años.

- **Juego de muñeco.**

Para este juego se organizan unas dos o tres niñas, cuando su mamá anda cargando a su hermano, entonces las niñas observan como la mamá carga a su hermano, entonces las niñas recogen algunas ropas y, las niñas las envuelven para hacer como si fuera un bebé y luego buscan lo que se llama “pampainia”, tipo falda larga con eso cargan al bebé en su espalda y caminan por el patio entre niñas cuidando para que no se caiga en el suelo, cuidan bien como si fuera su hermano, o su propio “hijo”.

Lugar: se juega en el patio o en la huerta.

Espacio: es libre lo hacen según el juego.

Tiempo: no se limita el tiempo, es siempre abierta hasta que ellas quieren dejar de jugar.

Cuando: es cuando las niñas desean jugar.

Edad: desde dos, tres años de edad.

- **Juego de cinta.**

Se unen un solo equipo las niñas, cuando su mamá elabora una cinta observan las niñas, luego recogen algunos hilos hechos de algodón, con ese algodón, las niñas viendo a su mamá practican es decir tejen. Según ellas están jugando, otras niñas colocan en otra parte de la cinta lo distintos colores, así compartiendo se recrean las niñas entre ellas, pues cuando su mamá acaba esa elaboración, también, las niñas dejan de jugar. Igualmente en este juego no existe ganancia, solamente divertirse y conocerse.

Lugar: juegan en la casa, en la cama.

Espacio: es abierta según el juego

Tiempo: se limita al tiempo en que la mamá se dedica a hacer la cinta.

Cuando: cuando la mamá elabora la cinta.

Edad: desde cuatro, cinco años.

b) Juegos de los hombres.

***Juego de construcción de casa.**

Se realiza con un solo equipo, cuando el papá está construyendo la casa los niños observan y aprenden. Luego, se reúnen en grupo y empiezan a hacer la casa: unos tres se van a recoger yema de la yuca que es fino y suave, los palos de yuca y empiezan a jugar construyendo en forma de casa, pero muy pequeña, unos veinte centímetros después todo el equipo terminan la casa y dicen; “vamos amontonar algunas cosas como yuca, frutas”, y así cuando el papá regresa a la casa, ellos también dejan de jugar.

Lugar: este juego realizan en la huerta, en el patio.

Espacio: es libre no se limita.

Tiempo: no es limitado la hora está abierta.

Cuando: es cuando los niños desean jugar entre ellos.

Edad: desde tres, cuatro años de edad.

Juego de wewesh.

Este juego primeramente se organiza entre niños unos tres o cuatro. Luego se van en el monte para traer una fruta de la planta que se llama Wewesh, de esa planta que tiene fruta recogen los niños y a esa fruta le ponen un palito delgado de unos diez centímetros de altura en la mitad de ese fruto y después tienden una cobija o también en la tierra y cogen el fruto con el palo puesto e

impulsan con la mano de uno para imponer un giro, y le hacen caer sin ningún giro pierden y cuando al caer, da giros por unos minutos se gana.

Lugar: lo hacen en la cama o en la tierra.

Espacio: es libre según el juego

Tiempo: no es limitada, es abierto para los niños hasta que ellos dejan de jugar.

Cuando: es cuando los niños prefieren jugar en el momento que le interesa divertirse.

Edad: desde cuatro, cinco, seis años de edad.

Juego de rombo achuar.

Se Unen en un solo equipo unos tres o cinco niños luego se van al monte llevando machete y sacan partiendo un árbol de ese, y hacen como rombo y cuando ya terminan se hacen en la mitad unos dos huecos colocan una piola y comprueban si da buen giro entonces cuando está mejor los niños separan el equipo dos en dos uno al otro lado frente a su adversario ahí empiezan a jugar pues el niño jala ese juguete, produce un sonido entonces se hacen chocar golpeándole; hasta que se rompe el de alguien si uno se le rompe entonces ese pierde y así continuamente juegan a los niños.

Lugar: se realizan en el patio en la huerta, o en la casa.

Espacio: abierto libre según los jugadores necesitan.

Tiempo: no es limitada está libre hasta que ellos dejan de jugar.

Cuando: es cuando desean reírse entre niños, donde nos toca querer jugar.

Edad: desde cinco, seis, siete y ocho años de edad.

Juego de werenk. (Sonido de palo liviano).

Los niños se organizan en un solo equipo unos dos o tres niños luego se van al monte para sacar un palo delgado y luego le hacen, un hueco en ese hueco amarran un bejuco, cada niño tienen su instrumento de juego, entonces empiezan a jugar los niños haciendo girar ese material, y ese suena, el que suena mejor gana, así alegremente lo practican.

Lugar: Se juega en el patio, en la casa, en la huerta.

Espacio: es libre totalmente según el juego.

Tiempo: No es limitado, completamente abierto, hasta donde los niños dejan de jugar.

Cuando: cuando los niños desean divertirse entre ellos.

Edad: desde cuatro, cinco, seis años.

Juego de caña silvestre.

Para este juego se hacen dos equipos, de unos cuatro o más niños, luego se van al monte y traen la caña silvestre cortando, esta planta tiene hueco interno como una forma de bodoquera, entonces los niños después de haber sacado este instrumento de juego, cada uno luego busca la pepita del barbasco o de otra planta, y con estas pepitas están listos, entonces los del equipo dicen: “vamos apuntar a los moscos” si alguien apunta y derriba a

muchos insectos triunfará. Así, juegan los niños. Con ese mismo objeto tiene dos tipos de juego entonces los niños sacan la caña silvestre y luego le cortan en una sola parte, en donde tiene el nudo no le cortan y después le quiebran un poco por ese lado y también por otro lado con un cuchillo, luego soplan con la boca cuando se da un soplo suena “pii, pii”, de tipo silbato es como el pito. Pues esa manera los niños se divierten cada uno con sus materiales. En este juego no hay ganancia es para compartir entre niños.

Lugar: este material como tiene dos tipos de juego el lugar ocupan en el patio, o en la huerta.

Espacio: es libre lo hacen los niños.

Tiempo: no es limitado es según quieran hacer durar el juego.

Cuando: es cuando los niños desean jugar, en el momento que les gusta divertirse.

Edad: desde cuatro, cinco hasta siete años de edad.

Juego de yarank. (piola)

En este juego los niños piden a su papá que les de haciendo una piola, esa piola la hacen de la fibra de la planta. Entonces los niños cada uno tiene su piolita moviendo las manos dibujan algunos animales cruzando la piola como por ejemplo: pescado, etc. De estas realizaciones juegan, para reírse entre ellos en este juego no existe la ganancia.

Lugar: este juego lo hacen en el patio en la casa y en la huerta.

Espacio: es abierta libremente.

Tiempo: no se limita es totalmente está abierta.

Cuando: es cuando los niños quieren divertirse entre ellos.

Edad: cinco, seis, siete hasta ocho años de edad.

Juego de Papaij nanku. (hoja de papaya).

Este juego se organiza con dos equipos de unos seis niños y antes de empezar el juego deben tener su arma hecha ellos mismos. Esa arma la construyen con bejuco y tallo de hoja de papaya y después lo envuelven con corteza, luego le cortan a ambos lados para que quede hueco, buscan un palito delgado y también hacen una bolita como munición, hacen, unos seis, después de preparar todas las armas se separan los grupos en equipos y se esconden. El otro equipo busca hasta encontrar el adversario, y se atacan, entonces cuando se topan ambos equipos se disparan y quien acaba todo el grupo, se queda ganador. Esos disparos no son de matar a los niños solo es de juego, así suavemente juega, y se divierten los niños.

Lugar: se realiza en el patio, en la huerta y todo alrededor de la casa.

Espacio: es libre en donde lo hacen los niños.

Tiempo: no es limitado totalmente abierto según el tiempo en que los niños quieran jugar.

Cuando: Cuando los niños desean reírse y divertirse, en cualquier día.

Edad: desde seis, siete, ocho hasta diez años de edad.

Juego Numiniam wakar peamkar nakuruti. (subir en el árbol).

En este juego los niños se organizan en un solo equipo, cuando hay una planta que se llama guayaba o pilche que está sembrada a lado de su casa ahí se suben, cada niño en diferentes ramas y empiezan a sacudir esa planta, los niños juegan cantando hablando cualquier canción, inventando, así sucesivamente se desarrolla. No existe la ganancia, entre ellos lo hacen para despertarse bien.

Lugar: Donde hay las plantas indicadas sembradas en el patio, o en la huerta.

Espacio: es libre, según donde se encuentran las plantas crecidas.

Tiempo: no es limitado, es libre para los niños, hasta que ellos dejan de jugar.

Cuando: cuando los niños necesitan jugar en el momento que le toca reír entre ellos.

Edad: desde cinco, seis, siete hasta ocho años de edad.

Juego naek numiniam jinkiar peamkar nakuruti. (Juego de liana).

Los niño se organizan en un solo equipo de dos o cuatro niños, luego de organizar buscan un bejuco cada niño y después se van a una planta crecida en la huerta de ahí cada niño suben en la misma planta pero en diferentes ramas del árbol, amarran el bejuco y sueltan, después bajan amarrando las puntas, entonces los niños se sientan en ese bejuco y se impulsan a la tierra se empujan para imponerle un movimiento de columpio y moviéndose entonan algún canto así suavemente juegan los niños. No existe la ganancia.

Lugar: se realizan en la huerta donde está la planta.

Espacio: es abierta según el juego que hacen.

Tiempo: es libre, no se limita el tiempo, hasta que ellos dejan de jugar.

Cuando: es cuando les permiten jugar a los niños en cualquier momento.

Edad: desde, seis, siete, ocho años de edad.

c) Juego kichik nawe takuir nakuruti. (chulla pie).

Primeramente se organizan en un solo equipo mínimo de tres o cuatro niños. Luego los niños dicen: “vamos a alzar un solo pie”, y dicho esto empiezan a jugar; señalando alguna planta donde van a llegar. Entonces los niños cuando dicen “ya” se van corriendo con un solo pie, el que llega más pronto es el ganador así sucesivamente van jugando los niños hasta donde quieren reírse.

Lugar: juegan en el patio y en la huerta.

Espacio: es libre está abierto.

Tiempo: no es limitado es abierto según el tiempo que los niños quieren jugar.

Cuando: es cuando los niños lo desean en cualquier día.

Edad: desde tres, cuatro, cinco hasta seis años de edad.

Juego de Chipin. (poto mediano).

Se organizan entre niños luego se van a la huerta en la que está sembrado el “Chipin” que se llama “poto mediano” de eso escogen el que está endurecido, después hacen hueco sacan las semillas y botan todo, luego se seca y

cuando ya está todo bien seco se hacen pequeños agujeros en la punta de ambos lados en ese hueco le amarran con un bejuco de unos dos metros, y allí los niños lo cogen y se le dan vueltas moviendo con sus manos rápidamente y suena “wee...wee”, cuando suena los niños pasan jugando hasta que se cansan, es una manera de divertirse y de disfrutar entre ellos. En este juego no hay ganancias, solamente recrearse, despertarse.

Lugar: se juega en el patio, en la huerta.

Espacio: Es libre.

Tiempo: No es limitado, es abierto hasta cuando se cansen.

Cuando: cuando los niños desean hacer el juego, en cualquier día.

Edad: desde cuatro, cinco, seis años.

Juego en lluvia.

Se organiza solo un equipo de niños, mínimo tres o cuatro niños, cuando llueve salen al patio para bañarse y correr entre niños, si se emposa el agua en la tierra, se produce una pequeña laguna en el patio, los niños nadan riendo, botando en el agua hasta que se termina el agua empozada. También, hay otro tipo de juego los niños si cae bastante lluvia alrededor de su casa, salen de la misma y se dan vuelta alrededor de la casa y se tiran con el agua hasta que cese la lluvia.

Lugar: Alrededor de la casa y el patio.

Espacio: Es libre, amplio.

Tiempo: Cuando llueve.

Cuando: Durante la lluvia.

Edad: desde dos, tres, cuatro, cinco hasta seis años de edad.

Juego de Tantem. (forma de círculo).

Se organizan entre niños, unos dos, luego cortan un bejuco, hacen un círculo y lo amarran de tal manera que quede en forma de círculo, cada uno debe tener ese material y también buscan un palito delgado de unos dos metros de largo y lo afilan cada uno de los niños después empiezan el juego, un niño tendrá cinco tantem, y el otro niño debe tener igual cinco palitos bien finos, luego cuando el niño tira el “ tantem” el niño que tiene palitos afilados le apunta unas tres veces y el otro niño le apunta cinco veces sin fallar, entonces éste será el ganador y el que no apuntan pierden.

Lugar: Se juega en el patio

Espacio: Es amplio, libre.

Tiempo: No se limita

Cuando: Los niños prefieren divertirse entre ellos, en los recesos.

Edad: desde cinco, seis hasta once años de edad.

Juego “Meterse en el agua”.

Los niños se organizan en un solo equipo, de tres o más niños, cuando ya empiezan a hacer el juego se van al río y dicen “vamos a hundirnos en el agua, a ver quien se demora más será el ganador”, entonces el niño que demora más tiempo sin respirar en el agua es el ganador y quien no aguante pierde.

Lugar: Se juega en el río.

Espacio: Libre – agua.

Tiempo: No se limita.

Cuando: En el momento del baño o cualquier momento.

Edad: Desde cinco, seis siete hasta doce años de edad.

Juego de Tishimiuk. (Forma de flecha).

Se organizan entre niños pero antes de iniciar el juego deben tener su instrumento que se llama “tishimiuk”, al principio los niños elaboran, se van en el monte le traen cortando un palito muy flexible, luego le doblan un poco como la forma de arco iris lo amarran con una piola, y también sacan la flecha y le afilan bonito; entonces los niños que están listos empiezan a jugar, en este juego ponen fruta de papaya, aquí participan cuatro niños, luego dicen “vamos a apuntar a esta fruta”, quien apunta y acierta más es el ganador y quien apunta y acierta poco pierde.

Lugar: Se juega en el patio y en la huerta.

Espacio: Es libre.

Tiempo: No se limita.

Cuando: Los niños prefieren hacer este juego en cualquier momento.

Edad: Desde cinco, seis hasta nueve años de edad.

Juego lwianchi jíí. (Pepa de planta herbácea).

Se organizan entre unos tres o cuatro niños en un solo equipo, luego los niños buscan la semilla de esa planta que se llama lwianchi jíí, es una planta herbácea no comestible, tiene bastante semilla, la llevan a la casa, luego empiezan a jugar, con esa pepita los niños cogen cada uno y le raspan con fuerza en la cama y se calienta, le pega a su compañero, si alguien tolera más tiempo con la semilla caliente en el cuerpo es el ganador.

Lugar: En la casa, en la mesa, en la cama.

Espacio: Es libre.

Tiempo: No se limita.

Cuando: En el momento que los niños organicen.

Juego de dos topes.

Todo el grupo se organizan de dos o tres niños, si hay muchos niños hay dos equipos, luego se van al río dicen “el primer grupo está listo para iniciar el juego”, suben nadando, el segundo grupo cuando dicen vengan a matarnos se van para atraparles. Si ya cogen, es decir acaban a todo el equipo éste se cambia, pero si dejan a una sola persona que no ha muerto, cuando su amigo, topa su mano se cura, entonces los equipos no se cambian, y sigue el juego.

Lugar: El río.

Espacio: Libre.

Tiempo: Es libre, no se limita

Cuando: lo que prefieran los niños.

Edad: Desde cinco, seis hasta doce años de edad se juegan.

Juego de Natación.

Se organizan entre tres o más niños, cuando están listos van al río y hacen el equipo luego salen nadando para pasar al otro lado del río y quien llega primero ganará, participan todos los miembros del grupo.

Lugar: En el río.

Espacio: es libre.

Tiempo: Es abierto, no se limita.

Cuando: En el momento que los niños prefieran hacerlo.

Edad: Desde cinco hasta trece, catorce años de edad se juegan.

Juego de competencia.

Se hacen dos equipos, en cada equipo hay un coordinador, luego van al río, se hunden en el agua, y no salen hasta el punto en que hay una señal, entonces se hunden bajo el agua sin respirar, y sin poder salir, si alguien sale donde está el límite gana, pero si sale antes pierde, participan todos los que forman el equipo.

Lugar: En el río.

Espacio: Es abierto.

Tiempo: No se limita.

Cuando: Cada vez que los niños deseen divertirse.

Edad: Desde seis, siete hasta quince años de edad.

Juego escondido.

Se organizan dos equipos unos tres niños en cada equipo, entonces, el primer grupo se van a esconder en la papa china; plátano, tuyo, en cualquier cultivo de comida que existe en la huerta. El primer equipo se esconde y cuando ya están todos escondidos llaman a los demás diciendo “paruru”, es decir que vengan a encontrarnos. Entonces los niños del segundo grupo salen a buscar; después cuando encuentran a todos los del equipo se cambian. Así los niños pasa riendo y divirtiéndose.

Lugar: Se realizan en la huerta.

Espacio: Es abierta según el juego.

Tiempo: No es limitado está abierto.

Cuando: Es cuando los niños desean jugar, en el momento que les toca divertirse.

Edad: Desde cuatro, cinco, seis hasta siete años de edad se juegan.

Juego de lanzar la piedra.

Se organizan en un solo equipo unos dos o tres niños, cuando se van a bañar en el río. Se dicen entre niños que quien tire más lejos la piedra ganará en el juego. Los niños cogen la piedra y la lanzan hasta donde pueden, si alguien la

lanza más lejos queda ganador y el otro que no ha podido tirar pierde, así sucesivamente juegan los niños. Del mismo juego se derivan dos tipos de juegos. Uno es que los niños señalan un árbol o cualquier planta, luego dicen que quien apunta sin fallar va ser el ganador según ellos se proponen así. Luego cogen la piedra y apuntan a la planta señalada. El niño que tira y acierta es el ganador.

Lugar: Se realizan en el patio, en la huerta donde existen plantas.

Espacio: Es libre donde quieren jugar los niños.

Tiempo: Es abierto, no se limita la hora.

Cuando: Se da cuando los niños prefieren recrearse entre ellos.

Edad: Desde seis hasta trece años de edad.

Juego de bejuco de plátano y piedra.

Se organizan entre niños con unos dos o tres niños en un solo equipo luego sacan la corteza de plátano, unos cincuenta centímetros de largo, también recogen varias piedras, después el niño empieza a jugar coge la piedra la coloca en la tira de corteza de plátano y la lanza todo lo que pueda. Si un niño la bota más lejos ganará.

Lugar: Se realiza en el patio, en la orilla de río, o en la huerta.

Espacio: Es libre lo hacen según requiere el juego.

Tiempo: No se limita, es hasta donde se determina acabar el juego

Cuando: Se da cuando los niños desean reírse entre ellos, en cualquier momento.

Edad: Desde seis hasta trece años de edad.

Juego de salto.

Se organizan en un solo equipo de unos tres o cuatro niños. Después para iniciar el juego señalan dos líneas de unos dos metros según la edad, entonces dicen: “quien pasa esa línea es el ganador”, poniéndose de acuerdo los niños empiezan a jugar. Cuando un niño llega corriendo y salta y logra pasar el bejuco, ese es el ganador, pero si alguien no pasa, totalmente, pierde.

Lugar: Se realizan en el patio y en la huerta.

Espacio: Es libre según los jugadores.

Tiempo: No se limita hasta donde se termina el juego.

Cuando: Se da cuando los niños prefieren divertirse entre ellos.

Edad: Desde cinco hasta ocho años de edad

Juego de apuntar.

Se organizan en un solo equipo de unos dos o tres niños. Para empezar el juego cada niño debe tener su lanza bien afilada, luego cogen cada uno, una papaya y los niños dicen: “quien sin fallar le acierta bastantes veces ganará”. Puestos de acuerdo empiezan a jugar. Bien, si un niño le acierta muchas veces, gana todo, y si alguien acierta menos pierde. En este juego la

distancia es de unos diez metros desde donde están parados los niños hasta el lugar donde se ubican las papayas que el corresponde.

Lugar: Se hacen en el patio, en la huerta.

Espacio: Es libre, lo hacen según el puesto que escogen.

Tiempo: No es limitado esta abierto hasta donde deciden terminar el juego.

Cuando: Se da cuando los niños necesitan reírse entre ellos en cualquier momento que le gusta hacerlo.

Edad: Desde ocho hasta dice seis años se juegan.

Juego de resistencia.

Se organizan en un solo equipo de unos tres o cuatro niños. Cuando están listos dicen: “vamos a correr”, para ver quien coge esa planta, entonces ese ganará. Dicho esto empiezan a jugar. Los niños indicando una planta corren al mismo tiempo si un niño tiene mucha velocidad llega rápido gana, y el otro niño que no tiene mucha velocidad pierde.

Lugar: Se hace en el patio.

Espacio: Es libremente según donde deciden hacer el juego.

Tiempo: No se limita está abierto hasta que deciden terminar el juego.

Cuando: Se da cuando los niños deciden reírse entre ellos en el momento en que lo quieren hacer.

Edad: Desde seis hasta dice ocho años de edad se juegan.

Juego de venado.

Se organizan dos equipos de unos cinco o más niños. Pues para empezar el juego hacen unos tres círculos luego se separan los equipos uno se queda de venado y el otro se queda de tigre. Entonces cuando ya están listos, primero el grupo que hace de venados se van corriendo para entrar en la cueva si antes entra el tigre coge al venado, deben pararse en ese mismo lugar que ha muerto, y su amigo que se ha salvado, sigue corriendo le topa el mano, y se cura, pero si muere todo el grupo entonces se cambian de función los tigres pasan a ser venados y los venados tigres.

Lugar: Se desarrolla en el patio o en la huerta.

Espacio: Es abierto según el juego lo requiere.

Tiempo: No es limitado dura hasta que deciden terminar el juego.

Cuando: Se da cuando los niños quieren divertirse entre ellos en momento que lo deciden en cualquier día.

Edad: Desde cinco hasta dice nueve años.

Juego de loma.

Se organiza un solo equipo de unos tres o más niños. Entonces cuando llueve bastante todos los niños salen de su casa y llegan a la loma, suben y se resbalan por si mismos, bajan rápido porque la loma queda resbalosa, entonces los niños siguen jugando hasta que escampe la lluvia. En este juego no existe la ganancia solamente es para reírse entre pequeños, y divertirse.

Lugar: Se realizan en la loma

Espacio: Es abierto según el juego.

Tiempo: No es limitado esta libre hasta que se decida terminar el juego.

Cuando: Se da cuando llueve en cualquier día.

Edad: Desde cuatro, cinco hasta siete años.

Juego de hunguragua.

Este juego lo organizan entre niños unos tres o cuatros si hay bastantes niños.

Luego todos hacen un solo equipo, si hay pepa de hunguragua, si ha traído su papá, después de haberlas cocinado sacan la pepa pues los niños buscan la pluma de cualquier pájaro o de un gallo le sacan y le colocan pegado a la pepa. Los niños la tiran arriba y cuando la pluma baja girando gana. Empiezan a jugar los niños, cada uno tira hacia arriba si alguien la lanza y baja girando quedará ganador, y el otro que no gira pierde.

Lugar: Se realizan en el patio, en la huerta.

Espacio: Es libre según el juego requiere.

Tiempo: No es limitado es totalmente esta libre hasta que deciden terminar el juego.

Cuando: Se da cuando los niños deciden jugar en cualquier momento.

Edad: Desde cinco, seis hasta diez once años de edad.

Juego de canoa.

Este juego se organiza entre dos o tres niños. Cuando quieren jugar piden a su papá que les de haciendo una canoa pequeña pues si está lista se van al río y recogen algunas cosas pequeñas y las ponen en su canoa y cuando esta llena amarran en la punta de la canoa, de allí se van halando la canoa para llegar a un lugar ellos dicen: “estamos trayendo pescado para la alimentación”. Después hacen nuevamente lo mismo y siguen jugando hasta que ellos se cansan, en este juego no hay la ganancia solamente es para reírse y divertirse entre ellos.

Lugar: Se juegan en el río, riachuelo.

Espacio: Se hacen según en el río que existe.

Tiempo: Es libre no se limita.

Cuando: Se da cuando los niños necesitan jugar en cualquier día.

Edad: Desde cuatro hasta seis años de edad.

Juego de cacería.

Para realizar este juego los niños primeramente preparan sus herramientas usando diferentes objetos de la naturaleza, luego si están listos se van a la huerta de dos en dos, otro equipo se van a otro lado y entre ellos conversan: “ustedes vayan por este lado, nosotros vamos por aquí, nos topamos después de unos seis minutos”. Dicho esto salen y se van para matar los insectos con un palo, que ellos dicen que es escopeta. Entonces luego se encuentran y miran quien mató más. Primero revisan si alguien mató bastantes insectos es el ganador.

Lugar: En la huerta, o en el barbecho.

Espacio: Es abierta según el juego requiere.

Tiempo: No se limita hasta que se decide terminar el juego.

Cuando: Se da cuando se animan a jugar en cualquier día.

Edad: Desde cuatro diez años de edad.

Juego de toro.

Se organizan dos equipos unos cuatro niños. Ante todo cuando quieren jugar se van a traer bejucos en el monte y luego que ya lo tienen listos dicen: “primero yo te amarro en la cabeza”, y el en otro equipo igual amarran a su compañero cuando ambos ya están amarrados y los restantes niños cogen a sus toros, luego se van halando a otro lugar para que coma el pasto, y después de haber dado comida vienen halando nuevamente para que se peleen, si es que se encuentran ambos toros se pelean hasta que uno gane. Pues si algún equipo gana otra vez se cambia.

Lugar: Se juegan en el patio.

Espacio: Es libre.

Tiempo: No se limita, hasta que los niños dejan de jugar.

Cuando: Se da cuando los niños necesitan recrearse entre ellos.

Edad: Desde cinco hasta diez años de edad.

Juego de tsampu. (larva).

Primeramente se organizan entre tres o cuatro niños. Para realizar este juego buscan coger la larva que se llama “tsampu”, se van a buscar en la palmera sacando el animalito si lo encuentran, cogen cada uno de los niños y después regresan y le amarran en el pie con un pedazo de la corteza de plátano bien fino, con eso le amarran, luego se van al patio ahí le dejan en el suelo agarrando su filamento, con que está amarrado y cuando el insecto vuela siguen persiguiéndolo hasta cuando se cae. Así van jugando hasta que ellos lo desean, aquí no existe la ganancia es solamente para alegrarse entre niños.

Lugar: Se realiza en el patio o en la huerta.

Espacio: Es libre.

Tiempo: No se limita está abierto deciden prolongar el juego.

Cuando: Se da cuando los niños encuentran esas larvas y puede ser en cualquier momento.

Edad: Desde cinco hasta trece años de edad.

2.6. Materiales de los juegos tradicionales.

Los juegos que se usan los materiales pueden ser los siguientes:

Juego de rombo achuar

Juego de caña silvestre

Juego de papaij nanku. Hoja de papaya

Juego de canoa

Juego de tantem (forma de círculo)

Juego de tishimiuk (la flecha)

Los materiales de los juegos tradicionales que se usan normalmente durante el juego son los siguientes:

ACHUAR	CASTELLANO
1. Saapi	1. Machete
2. Jacha	2. Hacha
3. kaya	3. Piedra
4. Nanku	4. Flauta
5. Nuka	5. Hoja
6. Minchu shipi	6. Corteza de plátano
7. Tsentsak	7. Flecha
8. Kuchi	8. Cuchillo
9. Papank	9. Balsa
10. Papaij	10. Papaya
11. Nankuchip	11. Caña silvestre
12. Masu	12. Barbasco
13. Numi	13. Palitos
14. Kunkuki jinkiai	14. Pepa de hungurahua
15. Nanki	15. Lanza

Wewesh: es una planta herbácea, la forma es como la de un bejuco, la hoja un poco amplia muy verde, la fruta es medio redonda no es comestible para las

personas algunos animales la comen y los insectos, esa planta se desarrolla en el monte enmarañado o matorral.

Machete: es una herramienta cortante, de acero, viene de la ciudad la fabrican en diferentes países.

Cuchillo: es una herramienta cortante más pequeña, viene de la cultura occidental, la fabrican en la industria de diferentes lugares o países extranjeros.

Piedra: es un objeto duro pesado que no tiene vida, que sirve para alguna cosa, como para construcciones con cemento tiene muchas formas diferentes de distintos colores: café, negro, oscuro; y también hay piedras muy duros y otros más suave, estos objetos existen en su mayoría en el río y a orilla del mar.

Bejuco: es una planta herbácea, alargada como una piola no es comestible, existe gran variedad de bejuco, tiene diferentes forma, con colores totalmente oscuro, o medio café, y esta planta herbácea se une en un árbol, se cuelga y se desarrolla arriba en la rama del árbol con todo sus raíces de distintas lugares.

Caña silvestre: es una planta arbusto de tallo algo consistente, no es comestible, la hoja es fina color medio verde, sus ramitas tienen en su interior también bastante o yemas, nudos, esa planta produce en la tierra secundaria en el barbecho y en la selva matorral.

karis: es una planta herbácea que tiene la hoja fina sus ramas medio verde y tiene bastante yema, esa planta no es comestible para nadie, su fruto son pequeños frutos color verde nace en el monte matorral.

Barbasco: es una planta herbácea que tiene la hoja ancha color verde su rama es suave y muy flexible también su fruto es verde oscuro, con la raíz se mata a los peces, es muy venenosa para la persona, no es comestible esa planta desarrolla en la huerta.

Corteza de plátano: es una planta de fruto comestible la hoja es larga muy amplia y más ancha color verde su rama y el tallo suave esta planta crece en la huerta en diferentes lugares en donde la persona siembra sus plantas alimenticias.

Pepa de hunguragua: es una palmera cuyo fruto es comestible su cogollo también se come, también la hoja tiene fina "larga unos cuarenta centímetros de largo su tallo de la hoja fuerte, duro tanto su tallo igual como el pambil, ese planta nace y se desarrolla en lugares más pantanosos.

Flecha: de esa planta existe muchas variedades de palmeras, abundan en los lugares pantanosos.

Balsa: es una planta no comestible, la hoja es amplia un poco redonda, color verde su tallo suave, ese planta nace en el lugar de selva secundaria, en el barbecho.

Árboles necesarios para los juegos.

Los árboles necesarios en los distintos juegos que usan principalmente son los siguientes:

1. Guambola
2. Pambil
3. Pimpi
4. Cedro
5. Balsa
6. Jin numi
7. Laurel
8. Chikiainia
9. Taipia
10. Palma fibra

Guambola: es un árbol de altura de unos veinte cinco metros de largo, la hoja fuerte, color medio tomate y el otro lado es de color verde su tallo totalmente fuerte se construyen la casa, únicamente se usan esta planta también su fruto es medio redondo cuando, madura se queda negro, el tierno es muy verde. Esta planta abunda en el monte en diferentes lugares.

Pambil: es una palmera comestible, la hoja un poco ancha, color verde también es fuerte su hoja carga su fruto comestible, color medio rayado como verde y negro, también come su palmito, esta planta existe en los lugares más pantanosos de la selva.

Pimpi: es un árbol no comestible la hoja color verde y medio tomate en el otro lado, su fruto es verde cuando madura queda negro lo comen loros y especies de pájaros, su tallo tiene fuerte, ese árbol nace en el selva primaria y en el secundaria.

Taipia: es un árbol de frutos no comestibles, la altura es mínimo de treinta metros de largo, la hoja es verde y fuerte un poco redonda su tallo tiene fuerte se usan para la construcción de la casa, también la fruta tiene color medio café y cuando madura se queda negro y lo comen varios especies de de aves como tucán, pava y otros más, ese árbol crece en el monte en distintas lugares.

Jin numi: es un árbol de fruto no comestible, la hoja color verde, un poco fino, su fruto es verde lo comen las especies de pájaros, su tallo es fuerte, la altura es de unos quince o diecisiete metros de alto, esta planta crece especialmente en la selva primaria y secundaria

Cedro: es un árbol que tiene de altura mínimo veinticinco metros de alto y la hoja tiene color verde muy fina, tiene bastante olor su hoja y su tallo es un poco suave, el fruto tiene medio café oscuro, este árbol se usan para elaborar la canoa, también la “silla” tutank es más importante, ese árbol nace en la selva en distintas lugares.

Laurel: es un árbol que tiene una altura mínima de veinticinco metros de largo, su hoja medio fina un poco ancho color verde su tallo tiene menos fuerte, su

fruto es café y tiene bastante flores de color blanco las chupan algunos especies de pájaros, también se usan para elaborar “tutank” y para la candela ese árbol crece en el monte primario y en el pasto.

Chikiainia: es un árbol de tallo muy fuerte y la hoja tiene fina color verde, tiene bastante buen olor su hoja y el tallo su fruto es medio café, no lo comen ninguna especie de animales, también sirve para construir la casa y en algunas necesidades, ese planta crece en el monte primario y en el pasto.

CAPITULO III

3 JUEGOS ACTUALES

3.1. Enumeración y explicación de los juegos.

En la actualidad la cultura achuar ha tenido algunos cambios por la presencia de otras culturas, la educación formal, entre otros. Estos factores han modificado ciertas costumbres culturales, vestimentas, adornos, alimentación, idioma. Todo esto a producido un cambio en la vida del pueblo achuar. Verdaderamente en ese sentido, después de la formación los jóvenes achuar nuevamente se preocupan por levantar la cultura autóctona. En esta época en que se da la educación formal en el territorio achuar, los juegos actuales han aumentado traídos de la cultura occidental. Se enumeran los siguientes:

1. Juego de avioneta
2. Juego de hélice
3. Juego de patear la bola
4. Juego de fútbol
5. Juego de índor
6. Juego de voleibol
7. Juego de pájaro
8. Juego de cohete
9. Juego de jabón

a) Explicación de los juegos actuales.

Juego de avioneta.

Para esta recreación los niños primeramente elaboran un juguete en forma de avioneta, sacan de un árbol que tiene tallo muy liviano llamado balsa. De ese árbol cortan un pedazo de madera, luego lo hacen como avioneta colocan la hélice y las alas. Cuando ya esta lista para volar, empiezan a jugar entre niños, dicen: “vamos a coger nuestra avioneta y dan una vuelta por el patio, si de alguien suena mejor el hélice y quien llega pronto y aterriza su avioneta, gana y el otro llega atrasado pierde.

Lugar: Se realizan en el patio, en la huerta, en la casa.

Espacio: Es abierto según el juego.

Tiempo: No es limitado hasta que los niños dejan de jugar.

Cuando: Se da cuando los niños prefieren hacer los juegos.

Edad: Desde cuatro hasta diez años de edad.

Juego de hélice.

Se organizan en un solo equipo de tres o cuatro niños desde ahí entre pequeños se van a la huerta y sacan cualquier hoja de planta y a esa hoja le rompen por los lados izquierda y derecha, pero no se rompen todo si no que la hacen como forma de hélice, entonces el niño en esta hoja le coloca un palito fino a la mitad de la hoja y cogen el palo que lo incrustaron, después los niños corren, y dan

vueltas en forma muy rápida alrededor del patio. Los niños tratan de imitar una avioneta.

Lugar: Se realiza en el patio, en la huerta, alrededor de la casa.

Espacio: Es libre según el juego lo requiere.

Tiempo: No se limita, totalmente abierto.

Cuando: Se da cuando los niños desean hacer el juego.

Edad: Desde cuatro hasta doce años de edad.

Juego de patear la bola.

Se organizan unos dos o tres niños luego buscan una fruta de cualquier planta como limón de eso sacan mínimo tres o cuatro frutos desde ahí los niños se separan en dos equipos, un equipo se va arriba y otro abajo, después los niños patean la fruta. Un equipo para la pelota y otra vez parando la bola la patean para su equipo nuevamente, pero si alguien patea la bola sin alcanzar a coger y le pasa al otro lado, pierde mientras que el otro que para bien sin soltar, gana, de esa manera van jugando los niños hasta cuando se cansan.

Lugar: Se realizan en el patio.

Espacio: Es libre según el juego lo requiere.

Tiempo: No es limitado está abierto según el juego.

Cuando: Se da cuando desean jugar los niños en cualquier día que les parece bien divertirse entre niños.

Edad: Desde tres hasta veinte años de edad.

Juego de fútbol.

En este juego se organizan entre cuatro o seis niños, en lo posible tratan de completar el equipo. Después cuando están listos se separan los dos equipos, se clavan unos dos palitos para hacer el arco, luego empiezan a jugar con un fruto de limón entonces los niños juegan, el equipo que marca más goles es el triunfador.

Lugar: Se juega en el patio.

Espacio: Es libre según el juego.

Tiempo: No se limita, juegan hasta que los niños terminan de jugar

Cuando: Se da cuando los niños necesitan jugar en el momento que le gusta divertirse entre ellos.

Edad: Desde cuatro hasta veinte cinco años de edad.

Juego de indor.

Se organizan entre unos tres o cinco niños luego, sacan el fruto de limón de ahí colocan dos palitos en forma de arco para meter el gol, ese arco debe ser pequeño entonces los niños separan el equipo en cada lado luego continúan el encuentro aplicando las reglas del indor pero no correctamente, así los niños juegan. El equipo que marca más goles queda ganador.

Lugar: Se juegan en el patio.

Espacio: Es libre según el sitio en que los niños quieran jugar.

Tiempo: No se limita, hasta que los niños dejen de jugar.

Cuando: Se da cuando los niños desean jugar al momento que le toca jugar y reírse.

Edad: Desde cuatro hasta veinte cinco años de edad.

Juego de voleibol.

Se organizan entre unos dos o cuatro niños, primeramente se colocan dos palitos y se amarran con el bejuco que hace en forma de red y luego empiezan a jugar. Primero hacen dos equipos, en cada lado están dos niños desde ahí lanzan la pelota el equipo que hace más puntos ganan y el otro equipo pierde.

Lugar: Juegan en el patio, en la huerta.

Espacio: Es libre hasta que los niños quieren dejar.

Tiempo: No se limita está abierto, hasta que se cansan.

Cuando: Se da cuando los niños necesitan jugar.

Edad: Desde cinco hasta veinte cinco años de edad.

Juego de pájaro.

Para realizar este juego hacen un solo equipo de unos dos o tres niños cuando están estudiando o realizando deberes, los niños piden permiso a su papá para ir a jugar, hacen un pájaro con el papel, entonces su papá les ayuda a hacer algunos pajaritos y los entrega a los niños, después los muchachos se van al patio y juegan lanzando, botando al aire, viendo de quien vuela mejor, para identificar al ganador.

Lugar: Juegan en el patio, en la huerta.

Espacio: Es libre, hasta que los niños quieran jugar.

Tiempo: No se limita, según ellos quieran jugar.

Cuando: Se da cuando los niños quieren jugar al momento que le interesa divertirse en cualquier día.

Edad: Desde cuatro hasta nueve años de edad.

Juego de cohete.

Para realizar este juego los niños primero tratan de construir el cohete, después si terminan de hacer todo empiezan a jugar haciendo un solo equipo mínimo de dos o tres niños. Entonces un niño coge ese objeto el cual le han amarrado una piola, en eso empieza a correr un niño y los demás le persiguen para que no se caiga el cohete, y luego se cambian con otro niño, así sucesivamente. En este juego no existe la ganancia solamente es para alegrarse.

Lugar: Se juega en el patio, en la pista y en la huerta.

Espacio: Es libre la cancha.

Tiempo: No se limita la hora es según el periodo de juego que determinen.

Cuando: Se da cuando los niños necesitan jugar, en cualquier momento.

Edad: Desde cinco hasta trece años de edad.

Juego de jabón.

Este juego se da cuando los niños van al baño llevando el jabón, y desean jugar. Cuando están listos para bañarse, cogen el jabón lo colocan en su mano sacando un poquito y luego soplan con la boca, de ahí salen como forma de bolas volando en el aire, cuando ya parece que cae siguen soplando para que se

vaya más lejos. Si topa una hoja o cualquier árbol se rompe. En este juego no hay ganancia, así sucesivamente lo hacen los niños para divertirse entre ellos.

Lugar: Juegan en el río.

Espacio: Es libre

Tiempo: No se limita hasta que los niños dejan de jugar.

Cuando: Se da cuando los niños deciden divertirse en cualquier día.

Edad: Desde cuatro, cinco hasta catorce años de edad.

CAPITULO IV

4. IMPORTANCIA DEL JUEGO TRADICIONAL Y ACTUAL.

4.1. Objetivos de los juegos.

- ❖ Mantener y valorar la cultura autóctona jugando con los niños nuestros propios juegos. Aprender los juegos de otras culturas.

- ❖ Demostrar y enfrentar los juegos en distintas instituciones educativas en la educación bilingüe en la nacionalidad indígena del Ecuador para tener una defensa en la sociedad rural.

- ❖ Permanecer siempre en la cultura vigilando sin perder lo propio frente al pueblo.

- ❖ Lograr el avance del conocimiento de los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de los juegos.

- ❖ Facilitar el método de guía para los docentes en su preparación profesional verdaderamente en la cultura.

- ❖ Desarrollar y descubrir en los estudiantes la motricidad mental y afectiva, intelectual y corporal.

- ❖ Conocer y entender con sencillez a los niños durante su actuación en clase.

- ❖ Buscar los líderes permanentes en su cultura propia aplicando su identidad su manera de comportamiento y las responsabilidades obteniendo el modo de vida y de los juegos vernáculos existentes en la cultura.

4.2. Importancia de los juegos tradicionales y actuales.

El juego de acuerdo al tema que se propone, al objetivo que se pretende alcanzar adquiere gran importancia. Además permite desarrollar ciertas capacidades, habilidades y destrezas en quienes lo realizan. También se puede decir que el juego es recomendable para una buena salud. Por lo tanto favorece una formación integral dentro del campo educativo.

Es importante en cuanto facilita la diversión la persona, el juego generalmente produce alegría, risa, encuentro. El juego ayuda a mantener la armonía en la vida diaria, también a través del juego viene la gran coordinación, relación en común, la participación en conjunto y así se comparten con el pueblo y la familia. Actualmente se busca una mejor preparación de los jóvenes para un ser un miembro activo, cooperativo, solidario, llevable, sincero, y así ser mejor líder del pueblo. Por esta razón la recreación tanto tradicional como actual obtiene mayor valor desde el interior y el exterior de la persona, del interior hace bien su sentimiento, emoción y el pensamiento y todo lo que tiene en el interior; el exterior

mejora la habilidad, destreza, el movimiento del cuerpo, extremidad abdominal y el cuerpo muscular. Desde ese punto de vista ayuda a la persona en todo su actuación que se hace cotidianamente.

“Consideramos importante la implementación de éste tipo de juegos, ya que favorecen, fortalecen y potencian el proceso grupal. Pudiendo cada cual demostrar sus capacidades, habilidades, destrezas, etc.”⁹ También el juego es un elemento socializador por excelencia en las primeras etapas de la vida de niñez, mediante el cual transmitimos valores, costumbres formas de relacionarnos, conocimientos en cada individuo, pues en parte ayuda a los niños en sus formas de actuar. Sin embargo, el niño puede crecer o desarrollar en la dimensión intelectual, la dimensión afectiva y la dimensión social. Es una forma de integrarse en la sociedad con todo lo que ésta posee, para ellos es un recurso conocer el mundo que les rodea, y del cual más tarde serán protagonistas. “el juego es indispensable para el equilibrio afectivo e intelectual del niño disponer de un sector de actividad cuya motivación no sea la adaptación a lo real. Es, pues, un paso importante en el desarrollo de la función simbólica. El juego en psicoanálisis infantil se utiliza frecuentemente material lúdico que puede equiparse al material simbólico proporcionado por los sueños”¹⁰. pues los niños sin el juego tienen menos posibilidades de desarrollar algunas capacidades, hay juegos que llevan a la reflexión, existen casos donde los estudiantes se aburren en la escuela, en que el educador da la clase, y no se logra despertar su interés, hay juegos para animar y captar la atención de los estudiantes, a través de diversión se puede hacer ejercicios, trabajos y el educador puede obtener mayor atención de los

⁹ Recopilación de los juegos cooperativos, Págs. 5

¹⁰ . Psicología infantil y juventud, La Infancia, tomo 1, Págs. 113.

niños y así suelen ser capaces de superar con éxito las dificultades en la enseñanza - aprendizaje de los educandos.

4.3. Lugares donde se deben realizar.

Los juegos achuar como se ha descrito anteriormente se realizan en determinados lugares de acuerdo al tipo de juego. A continuación se anotan algunos:

- ❖ Lugar de la huerta
- ❖ En la casa
- ❖ En el río
- ❖ En el árbol
- ❖ En la loma
- ❖ En el suelo
- ❖ En tiempo de invierno (el día que se llueve)
- ❖ En tiempo de verano (el que da mucho sol)
- ❖ En el campo
- ❖ En el patio
- ❖ En la pista
- ❖ En la platanera
- ❖ En el camino
- ❖ En la cama
- ❖ En la mesa
- ❖ En la papa remontada

- ❖ En la papa china remontada
- ❖ Plátano remontado
- ❖ En el riachuelo
- ❖ En el orilla del río
- ❖ En el pantano
- ❖ En el barbecho

4.4. Materiales que se usan en los juegos actuales.

Los materiales que se usan en los juegos normalmente son los siguientes:

- ❖ Machete
- ❖ Cuchillo
- ❖ Tijera
- ❖ Papel
- ❖ Plástico
- ❖ Balsa
- ❖ Hoja
- ❖ Martillo
- ❖ Clavo
- ❖ Palo
- ❖ Piedra

CONCLUSIONES

- Cada juego tiene sus propias características, que permite al individuo divertirse de diferentes maneras.
- El juego es una guía durante la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.
- Durante el juego se descubren habilidades y destrezas de los participantes, al mismo tiempo es la oportunidad para conocer a la persona ya que durante el juego el individuo se presenta tal y como es.
- Es necesario tener presente el objetivo del juego, para que al realizarlo éste cumpla la función para lo cual fue desarrollado.
- Al realizar un juego se debe tomar en cuenta al grupo con el que se está trabajando, y aplicar el juego concorde al grupo.
- Antes de realizar un juego es necesario tener clara la actitud que se quiere trabajar para tener en cuenta durante la realización del mismo.
- En el campo educativo se debe planificar atendiendo las características del grupo, el espacio y tiempo con el que se dispone.
- Al concluir cada juego es necesario analizar con el grupo lo sucedido en el desarrollo del juego y sacar conclusiones prácticas para el comportamiento en la vida diaria.
- Este trabajo me ha servido para valorar la cultura, tener presente la enseñanza de los mayores, rescatar lo positivo de sus enseñanzas.
- Ha servido para tener mayor conocimiento, para poder compartir durante la enseñanza, con facilidad a los niños de educación básica en las diferentes áreas de estudio.

- Durante este trabajo he descubierto muchos juegos desconocidos que tenían los juegos tradicionales de la cultura.
- El juego es un medio para descubrir aptitudes en los niños, sino juegan es más difícil, descubrir dichas aptitudes, ya que en el juego se muestran plenamente libres y espontáneos.
- Los mayores tanto varones como mujeres no tienen un juego establecido, lo hacen cuando en la comunidad realizan fiestas, entonces participan en fútbol. En otros casos los mayores no juegan, se dedican a sus actividades cotidianas.
- Los niños tienen mayor tiempo libre y es una actividad para ellos, por lo tanto necesitan para desarrollar tanto física, e intelectualmente, además destrezas y habilidades, y para los jóvenes de doce , trece años adelante ya no se permiten jugar, porque su padre le enseñan las actividades como: hacer la bodoquera , changuina, flauta, corona y toda las artesanías propias, también el discurso, saludo achuar.
- Los mayores en realidad no juegan, a ellos más bien les interesa enseñar a sus hijos algunas actividades propias y no tienen horas libres para su recreación, solamente cuando un mayor visita su casa allí dialoga, se ríen, durante la guayusa.
- En la educación del niño achuar, es como parte de su mundo que es el juego en la etapa de la niñez, resulta practico enseñar a través del juego, es una manera de educar desde su contexto. Contribuye en cuanto se apliquen juegos conforme a su edad y al área que corresponde.

RECOMENDACIONES.

- ✓ Promover la creación de juegos de acuerdo a la cultura achuar.
- ✓ Rescatar los juegos que existen en el pueblo achuar y que son útiles para fortalecer la vida cotidiana. Por ejemplo: *la natación es un juego que permite disfrutar en familia, ya que todos van al río para bañarse y allí los niños juegan en presencia de la familia.*
- ✓ Aprovechar los recursos humanos – docentes, padres de familia y materiales para un trabajo eficiente con los estudiantes.
- ✓ Fomentar la confianza, el dialogo y el respeto a través de los juegos.
- ✓ Crear espacios de participación donde los estudiantes expresen con libertad sus sentimientos y aspiraciones mediante la técnica de juegos.
- ✓ Compartir con responsabilidad el juego de tal manera que los niños, siempre puedan beneficiarse del mismo.
- ✓ Tener la facilidad de trabajar con los niños en la escuela intercultural bilingüe, en el proceso de enseñanza y aprendizaje en distintas áreas aplicando con los juegos.

BIBLIOGRAFIA

1. **DICCIONARIO Nuevo Espasa ilustrado**
2. **ARRANZ Beltrán, Emilio. Recopilación de los juegos cooperativos y no cooperativos Barcelona 2001**
3. **GRUPO EDITORIAL OCEANO, Psicología infantil y juvenil, la infancia, tomo 1, editorial océano, Barcelona, 1998.**
4. **WASUMP Jorge. Cdad. Juyukamentsa. año . 2007.**
5. **WISUMP Chuji. Asociación. Tsunkintsa. año 2007.**
6. **DICCIONARIO EL Pequeño Larousse ilustrado.**
7. **OTERO María Jesús Jugamos a animar a leer. Ed. CCS, 2001.**
8. **WASUMP Estela. Cdad. Juyukamentsa. año 2007.**
9. **WASUMP, Natividad, Juegos Infantiles del Pueblo Achuar, 2004.**