



Prólogo

Sonia Viveros Padilla

Fundación de Desarrollo Social y Cultural Afroecuatoriana Azúcar

Roberto Borges

Asociación Internacional de Investigadores Negros de América Latina
y El Caribe (AINALC)

Nevis Balanta Castilla

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Palmira Ríos González

Universidad de Puerto Rico

John Antón S.

Instituto de Altos Estudios Nacionales
Universidad Amawtay Wasi-Ecuador

José Enrique Juncosa

Universidad Politécnica Salesiana

La Fundación de Desarrollo Social y Cultural Afroecuatoriana AZÚCAR; la Red de Universidades para los Estudios y Cátedra sobre Afrodescendientes en América-Ecuador; las carreras de Antropología, Filosofía y Educación y Educación Intercultural Bilingüe de la Universidad Politécnica Salesiana, realizaron la convocatoria internacional de artículos que integran este tomo monográfico en el marco del Decenio Internacional para los afrodescendientes (2015-2024) y como respuesta a la iniciativa surgida del conversatorio realizado en julio de 2023 por las mismas instituciones.¹

1 Conversatorio Negritud y Academia, en el marco del Día Internacional de las Mujeres Afrodescendientes, Universidad Politécnica Salesiana, 20 de julio de 2023. <https://bit.ly/3ZvFbAq>

En América Latina, a pesar de los correctivos que impulsan las políticas de cuotas y otras medidas que buscan favorecer el ingreso y permanencia de la población afroamericana en las universidades, la realidad muestra bajísimos niveles de inclusión de estudiantes, docentes, personal y autoridades pertenecientes a los pueblos afrodescendientes y, en general, para los pueblos y nacionalidades indígenas. En Ecuador, por ejemplo, las cifras de inclusión de estudiantes son dramáticas y los afrodescendientes sintieron en mayor medida que otros pueblos y nacionalidades el impacto de las crisis sociales provocadas por las políticas neoliberales y por el COVID-19 al ser el único que registró descenso en la matrícula y altos índices de abandono. En efecto, para el periodo 2015-2020, el total de matriculados afrodescendientes en el sistema de educación superior de Ecuador pasó de 29 156 a 20 361 estudiantes afrodescendientes de grado y posgrado.

Por otro lado, la experiencia vivida nos otorga evidencia palmaria sobre la casi ausencia de hombres y mujeres afrodescendientes en puestos administrativos universitarios de medio y alto rango, así como en los organismos de co-gobierno universitario. Asimismo, es un hecho la muy escasa receptividad e impacto de sus saberes, pedagogías y metodologías colectivas en las políticas asumidas institucionalmente para la docencia, investigación y vinculación con la colectividad.

Esos saberes y prácticas deben bregar para alcanzar un lugar, casi siempre marginal y subalternizado, y el racismo académico los considera, en el mejor de los casos, objetos de conocimiento antes que recursos para pensar y diseñar una academia distinta y diversa. Esta cuasi ausencia de los afrodescendientes, de sus mundos y saberes en la academia apunta a un diagnóstico mucho más profundo y debe ser leído tanto como expresión de la desigualdad estructural de las sociedades latinoamericanas y signo de la negación de su existencia.

Por ello, los objetivos de la convocatoria apuntan a enriquecer la comprensión de la situación de los pueblos afrodescendientes, de sus saberes colectivos y experiencias pedagógicas y también de sus trayectorias en la academia latinoamericana; fortalecer los derechos por una educación

superior intercultural y enriquecer las prácticas de autoafirmación y antirracismo académico. Las contribuciones contemplarían, además del ensayo y el artículo académico, una diversidad de géneros de escritura capaces de captar experiencias vividas tales como estudios de caso, la sistematización de experiencias, narrativas, testimonios, etc. Los temas sugeridos fueron los siguientes: epistemologías, pedagogías y metodologías afrodescendientes para la educación superior; reportes reflexivos de experiencias; propuestas y análisis de políticas públicas de educación superior interculturales, historia y memoria, entre otros posibles que los autores consideren relevantes para los objetivos de la convocatoria.

La convocatoria se abrió en julio de 2023² y los últimos artículos fueron recibidos en julio de 2024. El resultado final está conformado por 24 contribuciones provenientes de los siguientes países: Colombia, Brasil, Chile, México, Ecuador y Estados Unidos. Sus autores son, mayoritariamente, académicos y académicas afroamericanas diversos espacios del movimiento afroamericano; también, autores enrolados en la organización comunitaria. Los artículos fueron organizados en este volumen según dos secciones de límites borrosos e imprecisos.

En la primera parte (*Análisis Teórico-Críticos*) los artículos dan cuenta del resultado de la siguientes tareas: identificar históricamente los presupuestos epistémicos afroamericanos inscritos en su experiencia histórica y establecer las relaciones entre poder y conocimiento; rastrear el concepto de Negritud, por ejemplo, a través de la literatura; proponer lineamientos de fondo para una Educación Superior inclusiva, equitativa y antirracista; y, por último, aproximaciones críticas al eurocentrismo académico, a las prácticas de conocimiento académico en torno al abordaje de lo negro en las ciencias sociales, al tratamiento de la etnicidad y el género en las ciencias de la religión, y de qué manera los afrodescendientes contribuyen al derecho desde sus reivindicaciones. Las contribuciones de la segunda parte (*Memoria, casos y experiencias*) proponen pensar las relaciones entre Negritud y academia desde registros y trayectorias

2 Ver los detalles de la convocatoria en <https://bit.ly/3ZNPXDq>

biográficas como también de experiencias y estudios de caso anclados en escenarios comunitarios y de aprendizaje.

Los coordinadores

Quito, 16 de diciembre de 2024