



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE CUENCA**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA “LOS SERES VIVOS DE LA AMAZONÍA DEL ECUADOR”, DESARROLLADA EN QUINTO AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “ING. HERMEL TAYUPANDA”, AÑO LECTIVO 2023 – 2024.

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTOR: SEGUNDO LUIS MANGUIA MARCATOMA

TUTOR: VÍCTOR MANUEL OQUENDO RUIZ, MGTR.

Cuenca - Ecuador

2024

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN**

Yo, Segundo Luis Manguia Marcatoma con documento de identificación N° 1721709457, manifiesto que:

Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 8 de octubre del 2024

Atentamente,



---

Segundo Luis Manguia Marcatoma

1721709457

## **CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Segundo Luis Manguia Marcatoma con documento de identificación N° 1721709457, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización de la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en quinto año de EGB de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”, año lectivo 2023 – 2024.”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciado en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 8 de octubre del 2024

Atentamente,



---

Segundo Luis Manguia Marcatoma

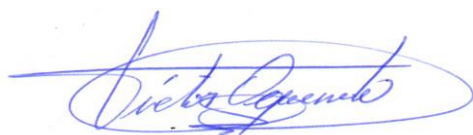
1721709457

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Víctor Manuel Oquendo Ruiz con documento de identificación N° 0601618341, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA “LOS SERES VIVOS DE LA AMAZONÍA DEL ECUADOR”, DESARROLLADA EN QUINTO AÑO DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “ING. HERMEL TAYUPANDA”, AÑO LECTIVO 2023 – 2024., realizado por Segundo Luis Manguia Marcatoma con documento de identificación N° 1721709457, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 8 de octubre del 2024

Atentamente,



---

Víctor Manuel Oquendo Ruiz, Mgtr.

0601618341

## **Resumen**

Este estudio tiene como finalidad principal profundizar en el entendimiento y aportar nuevas perspectivas acerca de la sistematización de experiencias, este proceso metodológico busca reconstruir y analizar ordenada y críticamente las vivencias en un proyecto, programa o intervención con el propósito de extraer aprendizajes significativos. Se puede utilizar ampliamente este tipo de proyecto en el ámbito social, educativo y organizacional con el fin de mejorar la práctica, agilizar la toma de decisiones y promover el intercambio de conocimientos.

El objetivo de este proyecto fue desarrollar el marco teórico, recopilar experiencias vividas en 3 hitos, explicar y profundizar la experiencia, generar una interpretación personal y conceptual acerca de la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en el quinto año de EGB de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”, año lectivo 2023 – 2024.

Para el resultado se realizó el trabajo en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Hermel Tayupanda, ubicada en la Comunidad San Jacinto de Cullutos, de la Provincia de Chimborazo, Cantón Colta, Parroquia Sicalpa, con los niños de quinto año EGB, 4 varones y 8 mujeres los cuales fueron incluidos en el estudio. El aprendizaje significativo logrado nos permitió conocer que la sistematización por experiencias crea una interacción positiva dando el resultado deseado al adquirir el conocimiento y generar el margen educativo.

Se pudo concluir a través de la observación que los estudiantes se desarrollan mejor con este tipo de metodología y que ésta promueve mejores actitudes al momento de recibir la información.

**Palabras clave:** Sistematización de experiencias, Proceso de enseñanza y aprendizaje, aprendizaje significativo.

## **Abstract**

This study aims to delve deeper into the understanding and provide new perspectives on the systematization of experiences. This methodological process seeks to reconstruct and analyze the experiences in a project, program, or intervention in an orderly and critical manner, with the purpose of extracting significant learnings. This type of project can be widely used in social, educational, and organizational fields to improve practice, expedite decision-making, and promote knowledge exchange.

The objective of this project was to develop the theoretical framework, collect experiences lived in three milestones, explain and delve into the experience, and generate a personal and conceptual interpretation of the demonstrative class “Living Beings of the Amazon of Ecuador,” developed in the fifth year of EGB at the Intercultural Bilingual Community Educational Unit “Ing. Hermel Tayupanda,” academic year 2023 – 2024.

The work was carried out at the Intercultural Bilingual Community Educational school Hermel Tayupanda, located in the San Jacinto de Cullutos Community, in the Province of Chimborazo, Colta Canton, Sicalpa Parish, with fifth-year EGB children, 4 boys and 8 girls who were included in the study. The significant learning achieved allowed us to understand that the systematization of experiences creates positive interaction, yielding the desired result of acquiring knowledge and generating the educational margin.

It was concluded through observation that students develop better with this type of methodology and that it promotes better attitudes when receiving information

**Key words:** Systematization, experiences, learning, significant.

## Índice de contenido

1. Introducción .....	1
2. Antecedentes .....	2
3. Justificación .....	4
4. Objetivos.....	5
4.1. Objetivo general.....	5
4.2. Objetivos específicos.....	5
5. Marco conceptual .....	6
5.1. Sistematización de experiencias .....	6
5.2. Modelo pedagógico .....	6
5.3. Currículo .....	7
5.4. Estrategia metodológica .....	7
5.5. Secuencia didáctica .....	8
5.6. Recursos didácticos .....	8
5.7. Innovación .....	8
5.8. Inclusión .....	9
5.9. Sistematización de información y sistematización de experiencias.....	9
5.10. La sistematización .....	10
6. Metodología .....	11
7. Reconstrucción de la experiencia.....	12
7.1 Acercamiento a la institución educativa y su contexto .....	13
7.2 Preparación de clase demostrativa .....	14
7.3 Ejecución de clase demostrativa .....	15
8. Interpretación de la experiencia .....	16
9. Lecciones aprendidas.....	17
10. Referencias.....	18
11. Anexos .....	20
Ficha de observación de sujetos.....	20
Ficha de entrevista al docente.....	26
Ficha para presentar el contenido del tema de clase .....	37
Ficha para presentar el recurso didáctico .....	38
Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa.....	39
Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa.....	40
Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa .....	41

## **1. Introducción**

La educación primaria desempeña un papel crucial en la formación integral de los estudiantes, sentando las bases para su desarrollo académico, personal y social haciendo que sea un arma fundamental para su desarrollo. En este contexto, la enseñanza de las ciencias naturales tiene un impacto significativo en la comprensión del mundo natural y en la promoción de una actitud crítica y reflexiva hacia el medio ambiente y alrededor de todo lo que influye en el ser humano. La Amazonía ecuatoriana, con su vasta biodiversidad y riqueza ecológica, ofrece un entorno ideal para explorar y comprender los conceptos relacionados con los seres vivos y sus interacciones. A través de esta temática promoveremos la exposición de 3 hitos los cuales nos servirán para determinar las diversas experiencias encontradas en el proceso de desarrollo.

La presente tesis se enfoca en la sistematización de una clase demostrativa titulada "Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador", desarrollada en el quinto año de Educación General Básica (EGB) de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe "Ing. Hermel Tayupanda", año lectivo 2023 – 2024. Esta clase tiene como objetivo principal fomentar el conocimiento y la apreciación de la biodiversidad amazónica entre los estudiantes, así como promover una actitud de respeto y conservación hacia el entorno natural. La sistematización de esta experiencia educativa permitirá identificar las fortalezas y áreas de mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyendo a la optimización de futuras actividades pedagógicas en el ámbito de las ciencias naturales.

## 2. Antecedentes

La unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Hermel Tayupanda, está ubicada en la Comunidad San Jacinto de Cullutos, de la Provincia de Chimborazo, Cantón Colta, Parroquia Sicalpa, en una zona rural con una distancia de una hora del cantón Colta, a un nivel aproximadamente de 3.600 metros sobre el nivel del mar, esta institución cuenta con una vía de fácil acceso y también cuenta con varios recursos importantes tales como instalaciones de recursos higiénicos, internet, alumbrado público, la institución está a lado de la vía pública no cuenta con diversas calles ya que está en una zona rural.

En cuanto al entorno educativo ésta cuenta con canchas de índor, pequeños huertos y también pequeños tachos de basura realizadas con material reciclado, y la unidad educativa tiene instalado la sirena para formar un llamado o un aviso.

La distribución de pupitres es para cada alumno, un sistema completo, para que los alumnos se sientan cómodos al momento de recibir clases y no se presenten inconvenientes, de acuerdo con el ambiente el aula siempre esta presentable y bien ordenada, en sus respectivos rincones como: Rincón de aseo, rincón de útiles escolares, rincón de deportes, Biblioteca.

Así de esta manera se organiza cada aula, con un higiene limpio y adecuado.

Describiendo sobre el contexto didáctico, cada docente prepara la clase con el tema y los objetivos respectivos acorde al currículo, esto se ve presentado en guías de aprendizaje, que lleven a cabalidad con gran profesionalidad cada docente conforme a su asignatura, lleva sus propios recursos didácticos de acuerdo con el tema y a la asignatura que irá presentada en la hora clase, estos diseños se presentan en carteles, imágenes, videos, o sonidos musicales etc.

Las materias que trabaja el docente con el grupo de estudiantes son las 7 materias principales, Matemática, Lengua Literatura, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Kichwa, Cultura física, inglés, esto se desarrolla en horarios y días, el docente cumple a cabalidad día a día con un horario de las 7:15 am a 12:30 pm.

La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe cuenta con 135 estudiantes entre hombres y mujeres, desde los 8 años hasta los 13 años desde la inicial 1 has el décimo año de educación general básica.

El modelo de aprendizaje y el ámbito de la disciplina es bastante favorable, ya que los niños son bastante atentos, colaborativos, fomenta la actuación a cada momento presentando mutua atención al docente en el transcurso de hora clase así transformando una educación de calidad en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje en tanto para el docente y el estudiante.

En lo cultural esto se enfoca en las costumbres y tradiciones que representa la unidad educativa comunitaria Intercultural Bilingüe Hermel Tayupanda y la comunidad donde está situada la institución.

Los niños tienen su uniforme cotidiano que representa a la institución.

Uniforme de las niñas.

- ✓ El anaco
- ✓ La blusa.
- ✓ El suéter rojo
- ✓ Los zapatitos casuales de cuero o de gamuza.

Uniforme de los niños.

- ✓ El pantalón de tela casimir
- ✓ Camisa blanca
- ✓ El suéter rojo
- ✓ Zapato de cuero.

Acuerdo a contexto social los estudiantes son bastante atentos con un compromiso de querer aprender, son colaborativos y actitud mentales, ya que la actuación es lo más importante en lo sociedad, los niños y niñas de la unidad educativa Hermel Tayupanda, demuestran muchas cualidades en momento de participar en cualquier evento que se presenta en la institución y también en la sociedad que los rodea, ellos presentan una comunicación de acuerdo a la lengua materna que es el idioma Kichwa, mediante esta lengua se comunican sociablemente tanto con los docentes, autoridades y la sociedad vinculada a la educación.

En lo económico, se dedican a la agricultura y ganadería y para poder sustentar los gastos de sus hijos en la educación.

Los moradores de la comunidad San Jacinto se dedican a la agricultura, ellos siembran papas, habas, cebada, quinua, y otros productos más y así como lo mencionado también se dedican a

la ganadería la crianza de animales y la venta de leche mediante con esos recursos, sustentan a la familia y para la educación de los hijos.

Número de estudiantes: 4 varones y 8 niñas, total 12 niños. Dentro del curso de estudio.

Estudiantes con capacidades especiales: 0

### **3. Justificación**

La sistematización de experiencias en el ámbito educativo es un proceso metodológico que permite analizar, interpretar y comunicar de manera ordenada y coherente diferentes experiencias vividas en el aula en el proceso de planificación y primer acercamiento. Este enfoque se utiliza para reflexionar sobre las diferentes prácticas educativas, identificar aprendizajes significativos, y generar conocimientos que puedan ser compartidos y aplicados en contextos similares.

La importancia de la experiencia en el ámbito educativo es que promueve la diversidad de estrategias en diferentes momentos ayudando así a los involucrados a entender las temáticas educativas al momento de receptorlas, dando así una especial mejora a cada una de las actividades.

Con esto promovemos diferentes prácticas educativas que ayuden a establecer diferentes formas de comprensión en la educación de los estudiantes, logrando así que estos puedan comprender desde su perspectiva y realidad personal cualquier tipo de información educativa.

## 4. Objetivos

### 4.1. Objetivo general

Sistematizar la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en el quinto año de EGB de la *Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”*, año lectivo 2023 – 2024.

### 4.2. Objetivos específicos

- Desarrollar un marco teórico acerca de la sistematización por experiencias para poder explicar y profundizar la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en el quinto año de EGB de la *Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”*, año lectivo 2023 – 2024.
- Recopilar las experiencias vividas (3 hitos) en la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en el quinto año de EGB de la *Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”*, año lectivo 2023 – 2024.
- Explicar y profundizar la experiencia de la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en el quinto año de EGB de la *Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”*, año lectivo 2023 – 2024.
- Generar una interpretación personal y conceptual acerca de la experiencia de la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en el quinto año de EGB de la *Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”*, año lectivo 2023 – 2024.

## **5. Marco conceptual**

### **5.1. Sistematización de experiencias**

"La sistematización de experiencias es un proceso de interpretación crítica de una o varias experiencias, que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explica la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí y por qué lo han hecho de ese modo" (Jara Holiliday, 2018)

"La sistematización de experiencias es un enfoque metodológico que organiza y reconstruye el proceso vivido por un grupo o una organización, con el objetivo de comprender y explicar las dinámicas de la intervención, sus logros, dificultades y aprendizajes" (De Keiizer, 1998)

Se establece a través del entendimiento de esta temática que la sistematización por experiencias ayuda a desarrollar procesos de cognición en diversos grupos, a través de momentos vividos que ayudan al entendimiento y el porqué del motivo de su aprendizaje. Generan un proceso en sus mentes que se organiza y ayuda a la interpretación crítica del conocimiento y con esto logran retener de mejor manera sus aprendizajes.

### **5.2. Modelo pedagógico**

"Un modelo pedagógico es una construcción teórica que orienta la práctica educativa, estableciendo los fines de la educación, el rol del docente, el papel del alumno, los métodos de enseñanza y los criterios de evaluación" (Díaz Barriga, 2010)

"El modelo constructivista sostiene que el conocimiento es construido por el propio individuo a través de la interacción activa con su entorno, donde el aprendizaje es un proceso dinámico de equilibración y acomodación de estructuras cognitivas" (Piaget, 1970)

"El constructivismo social plantea que el aprendizaje y el desarrollo cognitivo son procesos sociales que ocurren a través de la interacción con otros y con el entorno cultural, enfatizando el papel del lenguaje y la mediación en el desarrollo de funciones mentales superiores" (Vygotsky, 1978)

El modelo pedagógico constituye la organización dentro de la práctica educativa, a través de este el estudiante el docente y la institución pueden tener una guía clara de hacia dónde van que desean conseguir, para que lo quieren conseguir y cómo van a evaluar sus logros. Con estas características dispuestas se mantiene un enfoque claro de qué hacer para lograr la educación.

### **5.3. Currículo**

"El currículo es una estructura organizativa de conocimientos, habilidades y valores que se enseñan en las escuelas y otras instituciones educativas, y que está orientado a desarrollar competencias en los estudiantes" (Doll, 1996)

"El currículo intercultural bilingüe se refiere a un conjunto de objetivos, contenidos, métodos y criterios de evaluación que buscan promover una educación equitativa y de calidad para las poblaciones indígenas, respetando y valorizando sus lenguas y culturas" (López, 2008)

"Un currículo intercultural bilingüe es una propuesta educativa que integra de manera equilibrada y respetuosa las lenguas y culturas indígenas con la lengua y cultura dominante, buscando formar individuos capaces de desenvolverse en ambos contextos socioculturales" (Hamel, 2008)

El currículo es aquel documento guía que nos permite tener claro en que marco se encuentra lo que el docente debe transmitir a los estudiantes a través de su preparación, con este documento nosotros direccionamos la educación a lo que el país o la realidad de este necesita.

### **5.4. Estrategia metodológica**

"Las estrategias metodológicas son las acciones planificadas que el docente utiliza para orientar y facilitar el aprendizaje de los alumnos, basándose en teorías y modelos educativos específicos" (Díaz Barriga, 2010)

En el primer momento se ha usado el aprendizaje constructivista social, definición: Esta estrategia enfatiza la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Se basa en la idea de que el conocimiento es construido a través de la interacción con otros y el entorno cultural. (Vygotsky, 1978)

En el segundo momento se ha usado el aprendizaje experiencial, definición: "El aprendizaje experiencial es una metodología que enfatiza el papel central de la experiencia directa en el proceso de aprendizaje. Los estudiantes participan en actividades prácticas y reflexionan sobre sus experiencias para construir conocimiento y desarrollar habilidades" (Kolb, 1984)

Se ha usado en el tercer momento las simulaciones juegos y dibujos, definición: "Las simulaciones y los juegos son estrategias didácticas que recrean escenarios y situaciones reales en un entorno controlado. Estas metodologías permiten a los estudiantes experimentar y

practicar habilidades en un contexto seguro, facilitando la comprensión de conceptos complejos y el desarrollo de competencias específicas" (Gredler, 1996)

Una estrategia metodológica es aquella acción que permite al docente interactuar con el estudiante, es el recurso mediante el cual la educación se puede transmitir de manera adecuada y puede llegar a tener su fin ideal que es lograr el aprendizaje significativo en los diversos grupos. Las estrategias metodológicas son el conjunto de habilidades que desarrolla el docente a través de su preparación o experiencia personal aplicando estas de manera constante para el fin educativo.

### **5.5. Secuencia didáctica**

"La secuencia didáctica es la organización de un conjunto de actividades y contenidos en una estructura que facilita la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes, asegurando la coherencia y la progresión de los temas tratados" (Camilloni, 1996)

Una secuencia didáctica es un sistema esquematizado de actividades que ayudan al docente a la transmisión de la información hacia los estudiantes teniendo un principio y un fin y asegurando la comprensión organización y la continuidad de las temáticas realizadas.

### **5.6. Recursos didácticos**

"Un recurso didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, que puede ser utilizado de manera directa por los alumnos o como apoyo al trabajo del docente" (Díaz Barriga, 2010)

Son todos aquellos materiales que el docente prepara previo a su clase y sirve como elemento visual, kinestésico, auditivo y complementario, con esto el docente logra tener un mejor control de ejemplificación y hace que el estudiante comprende de mejor manera las temáticas relacionadas con la clase.

### **5.7. Innovación**

"La innovación es una idea, práctica u objeto que es percibido como nuevo por un individuo o una unidad de adopción. Puede ser un nuevo producto, una nueva técnica o una nueva forma de organizar o estructurar la producción" (Rogers, 2003)

Innovar es la acción de replantear ideas que ya están dictaminadas y convertirlas en nuevas permitiendo así su asociación a nuevas realidades y aplicarlas en un nuevo contexto.

En el ámbito educativo la innovación debe ser constante a través del uso de la tecnología y recursos hoy por hoy mejorados como la interacción con las redes de internet y la comunicación global, se debe estimar siempre un aire de innovación en la educación ya que es una cultura que lleva muchos años en desarrollo y se ha acoplado a diferentes realidades.

### **5.8. Inclusión**

"La inclusión es un proceso que implica la identificación y eliminación de barreras que obstaculizan la participación y el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo un sentido de pertenencia y respeto hacia la diversidad" (Slee, 2011)

"La inclusión cultural en la educación implica reconocer y valorar las diferencias culturales de los estudiantes, creando un entorno en el que todos los estudiantes se sientan respetados y apoyados en su aprendizaje" (Banks, 2015)

En este particular caso podemos determinar que la inclusión entre estudiantes de diversas culturas busca valorar y respetar las diferencias culturales, promoviendo la equidad y la participación de todos los estudiantes, independientemente de su origen cultural. Se busca no solo integrar a los estudiantes de diferentes culturas en el sistema educativo, sino también garantizar que se sientan valorados y tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y desarrollo.

### **5.9. Sistematización de información y sistematización de experiencias**

Un punto de partida importante es reconocer que se ha establecido un consenso en diferenciar la sistematización de información, en tanto ordenamiento, clasificación y catalogación de distintos tipos de datos, de la sistematización de experiencias, que las entiende como procesos históricos y complejos en los que intervienen diferentes actores y que se llevan a cabo en un contexto económico, social y cultural determinado, y en situaciones organizativas o institucionales particulares. Por ello, hablar de sistematizar experiencias alude a un esfuerzo cualitativamente más complejo que el que implica solamente organizar o clasificar datos, es decir, sistematizar informaciones, pero, ¿qué queremos decir por experiencias? Las experiencias son procesos sociohistóricos dinámicos y complejos, personales y colectivos. No son simplemente hechos o acontecimientos puntuales. Las experiencias están en permanente movimiento y abarcan un conjunto de dimensiones objetivas y subjetivas de la realidad histórico-social. (Jara Holliday, 2012)

La sistematización de la información permite establecer la comprensión de diferentes conceptos que a niveles macro serían difíciles de comprender, así mismo como la big data en el ámbito informático la sistematización nos permite ordenar de manera efectiva toda la información con el fin de que su comprensión sea la adecuada para su entendimiento.

#### **5.10. La sistematización**

En el ámbito de la investigación y el desarrollo de proyectos, la sistematización se define como “la interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explica la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho de esa manera” (Jara Holliday, 2012)

La sistematización en el ámbito educativo consiste en explicar de manera efectiva las diferentes vivencias adquiridas en un entorno de aprendizaje con el fin de poner a consideración varios elementos tales como su marco social, económico o político, con esto se produce una experiencia completa y hasta cierto punto una personalización de la educación ya que se conoce más del entorno y podemos educar desde lo que el estudiante necesita.

## **6. Metodología**

Para establecer la metodología de este trabajo nos enfocaremos en las diferentes fases que se usaron en el desarrollo del proceso de aprendizaje de los estudiantes durante la propuesta de clase establecida.

Como primer paso desarrollaremos el marco conceptual que nos permitirá identificar el modelo pedagógico más idóneo para poder trabajar en este caso será el constructivista ya que aplicando la experiencia vivida durante el proceso.

De este emergen 3 fases o hitos y como segundo paso podremos identificar cada una de ellas como el acercamiento o conocimiento previo del lugar donde se dará la experiencia, la planificación previa dadas las circunstancias de los espacios y los aspectos psicosociales de los involucrados y la demostración de la clase que permitirá completar la experiencia todo esto generado desde el trabajo previo ya realizado en los anexos 1.1, 1.2. que considera la investigación previa, 2.1, 2.2, 2.3, que detalla la realización de los recursos.

Al desarrollar la recopilación de las experiencias como tercer paso recolectaremos las percepciones y momentos clave del aprendizaje de los involucrados, con ello podremos actuar proponiendo nuestra metodología.

Profundizando el contexto teórico como cuarto paso sabremos que hacer al momento de tener toda la información con lo cual generaremos una interpretación personal como quinto paso para terminar nuestro proyecto.

## **7. Reconstrucción de la experiencia**

Relato de mi experiencia vivida (3 hitos), en el proceso seguido sobre la investigación las experiencias vividas nos enseñan para trabajar en la escuela en el acto pedagógico se incluyen los tres hitos los cuales son los siguientes:

Acercamiento a la institución educativa 1.1 y 1.2. documento donde se levantó información muy valiosa sobre el contexto social, cultural y económico de los estudiantes y docente dentro del aula, planificación curricular, clase demostrativa para cada uno de estos hitos se ha basado en informaciones recopiladas en los instrumentos de la materia integración curricular

Planificación curricular que se encuentra en los instrumentos 2.1. 2.2. 2.3 se desarrolló basado en el tema solicitado “Sistematización de la clase demostrativa “Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador”, desarrollada en el quinto año de EGB de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”, año lectivo 2023 – 2024.”, usando todos los conocimientos previos adquiridos en toda la carrera me permitió poder desarrollar los elementos necesarios para la ejecución de todo el plan y la aplicación de la clase práctica.

Recursos didácticos 3.1. 3.2. 3.3 son las fichas en las que se presentaron los recursos didácticos propuestos para la ejecución de la clase fueron realizadas previa planificación en donde se indica la experiencia vivida desde la ejecución de la clase impartida como practica previa y asociación hasta la clase demostrativa para la calificación de los jurados.

Esto nos ayudó a obtener la parte organizativa del trabajo y esquematizó todo lo necesario para ejecutarlo, también permitió que todo esté previsto con antelación pudiendo así despejar las dudas y generar un conocimiento real en los estudiantes también contribuyó a que el desarrollo de la clase sea efectivo para la calificación positiva de los jurados.

## **7.1 Acercamiento a la institución educativa y su contexto**

El acercamiento a la unidad educativa comunitaria Intercultural Bilingüe Ing Hermel Tayupanda, se realizó el 9 de abril del 2024, para llegar a la institución se realizó el viaje al cantón Guamote pagando una camioneta ya que al principio no se conocía con exactitud el lugar, llegando a Cajabamba no se pudo encontrar el lugar en primera instancia, al momento de consultar con las personas que viven por ahí nos recomendaron seguir la vía en la que nos hicimos treinta minutos, al llegar pudimos divisar que la escuelita está ubicada en la comunidad San Jacinto de Cullutus, parroquia Sicalpa, cantón Colta Provincia de Chimborazo está en la parte Rural.

La institución es de planta baja se encuentra en buenas condiciones, también existe los servicios básicos, como luz, agua, servicios sanitarios todo funcionales para el grupo de personas que asisten normalmente a la escuela. Posee una cancha amplia de cemento, una vía que va para otra comunidad llamada Santa Rosa. La institución no dispone bar los estudiantes deben llevar los alimentos hechos en sus hogares.

Los estudiantes pertenecen a la cultura indígena Puruhá, su margen de edad es de 8 años y el número total de estudiantes del grupo involucrado es de 12 todos de 5TO grado de EGB, su vestimenta es propia no tienen implementado el uso de uniformes, existen pocos estudiantes porque la mayoría asiste a Cajabamba a recibir sus clases, los padres de familia en ocasiones comentan que algunos docentes desvalorizan la institución educativa, esto es preocupante ya que como docentes deben hacer prevalecer el modelo educativo desde las bases mismas, como la infraestructura, procesos y finalidades, se aconseja de manera general siempre incentivar estas prácticas para motivar a los estudiantes y en este caso también a los padres de manera continua. La economía es de bajos recursos viven en su mayoría de la agricultura, en su sector normalmente se dan granos, papas, mellocos, habas, ocas, eso es el sustento de cada una de las familias

La relación del docente con los estudiantes es de una forma bastante amable y amigable, la confianza del docente hacia los estudiantes y viceversa, el modelo pedagógico ha utilizado es el modelo constructivista ya que el docente aplica dentro del aula.

## **7.2 Preparación de clase demostrativa**

Para la preparación de clase demostrativa antes de planificar se debe tener a mano los instrumentos necesarios como: tema, guía del docente, currículo de la asignatura, material didáctico, recursos, ya sean estos tecnológicos o físicos, tomando en cuenta todo lo anteriormente comentado se ha planificado tomando en cuenta la investigación previa de todo lo relacionado con el tema a desarrollar dentro de la clase.

Se ha visitado con días de anticipación la institución educativa en donde vamos a trabajar la clase demostrativa, allí se solicitó la información del curso con el cual se va a trabajar, el número de estudiantes, existencias, necesidades; en el aula había facilidad de trabajar con diferentes herramientas y se pudo contar con lo necesario para el desarrollo de la misma y gracias a la ayuda del docente que también fue una guía y fortaleció el aprendizaje se corrigió todo lo necesario y de esa manera se logró la preparación de la clase de manera idónea.

La preparación de la clase es una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza ya que permite al docente establecer de manera clara y concisa los contenidos que están planteados en su metodología pedagógica a los estudiantes y a los directivos que califican estos procesos. Este tipo de clase es, en definitiva, una técnica pedagógica que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje y puede ser de gran utilidad en cualquier disciplina o materia.

### **7.3 Ejecución de clase demostrativa**

La clase demostrativa se ejecutó el viernes 17 de mayo del 2024, al comienzo de ingresar al aula los nervios se hicieron presentes ya que lo que iba a suceder ahí iba a determinar lo posterior a mi futuro, al ingresar se hizo el saludo con los estudiantes y los jurados.

Iniciamos con una dinámica de música para despertar un poco el lado auditivo y de atención de los estudiantes (sensopercepción) para eso usamos la canción de yachakushun-aprendamos, con la cual los estudiantes estuvieron muy activos y participativos, esto nos permitió adentrarnos de la mejor manera al tema siguiente que consistiría en la etapa de problematización.

En la etapa de problematización logramos asociar la dinámica antes prevista con la temática central de la clase convirtiendo todo en un preámbulo para comenzar con el tema: los seres vivos del oriente.

Logrando este entrelazamiento nos fuimos a la desarrollo de los contenidos siempre estaba en mi mente todos los pasos que se tenían que realizar, fue el momento donde me pude concentrar mejor en mi tema para no olvidarme también que mi futuro iba a mejorar terminando mi carrera profesional y debía dar mi mejor esfuerzo en el desarrollo del tema y que los estudiantes comprendan, la participación de ellos también fue muy fundamental en esta sección ya que ayudaban al desarrollo continuo de los contenidos de la clase, necesitaba que no estén distraídos, esto es una experiencia para mejorar y estar más preparado dentro de aula en una clase.

Explicando la parte teórica en cuanto al concepto de los seres vivos de oriente ayudándome en las diapositivas y proyector se pudo desarrollar toda la sección de contenidos. Donde también les explique toda la clase en quichua eso fue muy provechoso para mí y considero que también para ellos.

Después pudimos compartir la sección de la verificación de conocimientos ya que a través de las fichas de trabajo se pudo establecer cuanto fue el conocimiento que lograron adquirir mis estudiantes (evaluación).

Al concluir la clase pudimos conversar de manera muy general acerca del entendimiento de todo lo desarrollado a través de una retroalimentación a modo de foro de interacción con los estudiantes.

## **8. Interpretación de la experiencia**

La interpretación de la experiencia para la clase demostrativa, la investigación las experiencias vividas nos enseñan que para trabajar en la escuela en el acto pedagógico se deben incluir los tres hitos que son. Acercamiento a la institución educativa y su contexto, donde se levantó la información muy valiosa sobre el contexto social y cultural y económico de estudiantes y docente del aula, planificación curricular para identificar el dominio que corresponde a la clase.

Los elementos más importantes para tener éxitos en cada esta etapa es que la clase sea dinámica y que los estudiantes hayan comprendido en su totalidad la materia, de esta forma se logrará demostrar el potencial del futuro docente tiene para que esto suceda se debe tener en cuenta algunos consejos para preparar una clase demostrativa.

Como ventajas el currículo es importante para asegurar la calidad de la enseñanza ya que es la herramienta fundamental que permitirá alcanzar las metas de educación y dar respuestas a las prioridades sociales económicas que impulsan el desarrollo de nuestra comunidad.

Como desventajas se requiere más tiempo por partes de estudiantes y docentes para lograr los aprendizajes, se deben realizar trabajos en quipo de la institución, optar por una metodología diferente el alumno.

Acercas de la ejecución de la clase demostrativa hemos ejecutado conocimientos demostrando habilidades, destrezas actitudes adquiridas por los docente y estudiantes en su interacción constante con su entorno geográfico, social y cultural, estas experiencias sirven para generar nuevos conocimientos teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y didácticos para la mejora de la enseñanza aprendizaje.

## 9. Lecciones aprendidas

En la clase demostrativa se corrigieron diversos pasos para mejorar y poder ejecutar con claridad el tema. Los miedos al momento de ejecutar mi clase no fueron ausentes, siempre hubo esos nervios pero se pudieron controlar de la mejor manera teniendo la tranquilidad de recordar que me preparé bien en el tema y cada momento estuve recordándolos a desarrollar y poder salir con los tiempos adecuados de la clase, compartiendo los conocimientos preparados y lo que se investigó, todo me ha servido mucho para poder ejecutar en el aula con una metodología adecuada y también usando los recursos didácticos que me ayudaron a identificar y desarrollar el contenido del tema.

Tenía la seguridad que toda la clase iba a estar bien porque el acercamiento a la institución es una ventaja y ayuda mucho la observación de la realidad del aula, su contexto y también el cómo realizan normalmente el aprendizaje en los niños, cultura, religión entre otros. De esa forma nos podemos enfocar en mejorar la parte práctica.

Se recomienda desde una perspectiva personal lograr que los estudiantes fortalezcan el ámbito de la lectura ya que pudimos observar que sus referencias son solo vivencias y no tienen un contexto de conocimiento teórico al momento de expresarse, se recomienda también tener en cuenta su desarrollo motriz para que al momento de realizar sus trabajos estos puedan tener mejor soltura y control con esto su capacidad podrá incrementarse y se sentirán más cómodos con su propio trabajo.

Considero que mi aprendizaje en este proceso fue integral ya que no solo me permitió conocer y mejorar mi manejo del currículo si no también promover de mejor manera mis habilidades investigativas y la forma en que se realizan las debidas referencias elemento hoy por hoy indispensable en trabajos de investigación tesis o documentos relacionados con la publicación a nivel internacional esto me anima a continuar con mis estudios y pensar en una maestría que con la ayuda de mi familia espero concretarla después de este proceso.

## 10. Referencias

- Banks, J. A. (2015). *Cultural diversity and education: Foundations, curriculum, and teaching (6th ed.)*. . Routledge.
- Camilloni, A. (1996). *El saber didáctico*. Paidós.
- De Keiizer, B. (1998). *SAistematización de experiencia: Una práctica y u na teoría en construcción*. PLAE.
- Díaz Barriga, F. &. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. McGraw-Hill.
- Doll, R. C. (1996). *Curriculum improvement: Decision making and process*. Allyn and Bacon.
- Gredler, M. E. (1996). *Educational games and simulations: A technology in search of a (research) paradigm*. In D. H. Jonassen (Ed.), *Handbook of research for educational communications and technology (pp. 521-540)*. Macmillan Library Reference USA.
- Hamel, R. E. (2008). *Plurilingual Latin America: Indigenous languages, immigrant languages, foreign languages (p. 45)*. In A. Bonini, D. Figueiredo, & M. d. G. G. de Castro (Eds.), *Linguistic diversity in Latin American countries (pp. 25-47)*. Cambridge Scholars Publishing.
- Jara Holiliday, O. (2018). *Sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles*. CEAAL.
- Jara Holliday, O. (2012). *Sistematización de experiencias: Un concepto en construcción*. . CINDE.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.
- López, L. E. (2008). *Intercultural bilingual education among indigenous peoples in Latin America (p. 28)*. In N. H. Hornberger (Ed.), *Encyclopedia of language and education (2nd ed., Vol. 5, pp. 295-307)*. Springer.
- Piaget, J. (1970). *La ciencia de la educación y la psicología del niño*. Editorial Paidós.

Rogers, E. M. (2003). *Diffusion of innovations (5th ed.)*. Free Press.

Slee, R. (2011). *The irregular school: Exclusion, schooling and inclusive education*. Routledge.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes* .  
Harvard University Press.

## 11. Anexos

### Ficha de observación de sujetos.

#### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.1

Estudiante: Manguia Marcatoma Segundo Luis  
 Centro de apoyo: Riobamba (sede-Cuenca)

#### 1.1 Ficha de observación del contexto y sujetos.

Ficha de observación		
<b>Fecha de observación:</b>	9 de abril del 2024	
<b>a) Institución Educativa</b>		
<b>Nombre de la Institución Educativa:</b>	Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Hermel Tayupanda.	
<b>Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):</b>	Intercultural Bilingüe. Bilingüe Zona rural.	
<b>Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio</b>	Provincia de Chimborazo, Cantón Colta, Parroquia Sicalpa, comunidad San Jacinto de Cullutos.	
<b>b) Contexto social, cultural y económico</b>		
	<b>Descripción</b>	<b>Notas rápidas</b>
<b>De la Institución</b>	<p>La unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Hermel Tayupanda, está ubicada en la Comunidad San Jacinto de Cullutos, de la Provincia de Chimborazo, Cantón Colta, Parroquia Sicalpa, en una zona rural con una distancia de una hora del cantón Colta, a un nivel aproximadamente de 3.600 metros sobre el nivel del mar, esta institución cuenta con una vía de fácil acceso y también cuenta con varios recursos importantes tales como instalaciones de recursos higienes, internet, alumbrado público, la institución esta alado de la vía pública no cuenta con diversas calles ya que está en una zona rural.</p> <p>De acuerdo al entorno educativo esta cuenta con canchas de indor, pequeños huertos y también pequeños tachos de basura realizadas con material reciclado, y de acuerdo a los</p>	<p>En este caso sería la formulación de preguntas para la entrevista de forma clara y precisa.</p> <p>Lo primero el acercamiento a la unidad educativa Hermel Tayupanda.</p> <p>La coordinación con la docente y autoridades de la unidad.</p>

	servicios ambientales la unidad educativa tiene instalado la sirena para formar un llamado o un aviso.	
<b>Del aula de clase</b>	<p>De acuerdo al contexto observado aquí se describirá de cómo está estructurado y los detalles que presenta cada aula clase. Lo primero es que se visualiza las instalaciones tecnológicas tales como internet y los demás recursos tecnológicos como computadoras de mesa, enfocus, pizarras digitales esto se ve “instaladas en cada aula clases para brindar mejor enseñanza y aprendizaje.</p> <p>La distribución de pupitres es para cada alumno, un sistema completo, para que los alumnos se sientan cómodos al momento de recibir clases no presenten inconvenientes, y de acuerdo al ambiente que presenta el aula siempre esta presentable hay bien ordenado las cosas con sus respectivos rincones de presentación como:</p> <p>Rincón de aseo. Rincón de útiles escolares. Rincón de deportes. Biblioteca.</p> <p>Así de esta manera se organiza cada aula, con un higiene limpio y adecuado.</p> <p>No presentan dificultades ya que la institución está bien organizada con autoridades que llevan adelante la unidad educativa, esta se organiza con tutores de curso o grado y así puedan llevar la cabalidad y responsabilidad absoluta del grupo de estudiantes.</p> <p>Describiendo sobre el contexto didáctico, cada docente se prepara la clase con el tema y los objetivos respectivos acorde al currículo de la nacionalidades esto se ve presentado en Guías de aprendizaje, que lleven la cabalidad con gran profesionalidad como docente conforme a cada asignatura y también cada docente lleva sus propios recursos didácticos de acuerdo al tema y a la asignatura que ira presentada en hora clase, estos diseños se presentan en carteles, imágenes, macetas, videos, o sonidos musicales etc.</p> <p>Las materias que trabaja el docente con el grupo de estudiantes, son las 7 materias principales, <i>Matemática, Lengua Literatura, CC.NN, CC.SS, Kichwa, Cultura física, Inglés</i>, esto se distribuye por horarios y días, el docente cumple a cabalidad día a día con un horario de las 7:15 am a 12:30 pm.</p>	<p>Como entrevistador opte con varios recursos para así poder realizar la entrevista de forma profesional.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El uso de la cámara fotográfica.</li> <li>2. El uso un cuaderno de apuntes.</li> <li>3. Una grabadora.</li> </ol>
<b>De los estudiantes</b>	<p>La Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe cuenta con 12 estudiantes entre hombres y mujeres, desde los 8 años hasta los 13 años de edad desde la inicial 1 has el décimo año de educación general básica.</p> <p>El modelo de aprendizaje y el ámbito de la disciplina es bastante favorable, ya que los niños son bastante atentos, colaborativos, fomenta la actuación a cada momento presentando mutua atención al docente en el transcurso de hora clase así transformando una educación de calidad en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje en tanto para el docente y el estudiante.</p>	<p>Para esta parte de la entrevista como entrevistador tome medidas como el acompañamiento con los niños y así poder tener información relevante de cada contexto, y así poder hacer una entrevista legible con una</p>

	<p><b>Contexto cultural.</b>  En lo cultural esto se enfoca en las costumbres y tradiciones que representa la unidad educativa comunitaria Intercultural Bilingüe Hermel Tayupanda y la comunidad donde está situada la institución.  Los niños y niñas tienen su uniforme cotidiano que representa a la institución.</p> <p><b>Uniforme de las niñas.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El anaco</li> <li>2. La blusa.</li> <li>3. El suéter rojo</li> <li>4. Los zapatitos casuales de cuero o de gamuza.</li> </ol> <p><b>Uniforme de los niños.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El pantalón de tela casimir</li> <li>2. Camisa blanca</li> <li>3. El suéter rojo</li> <li>4. Zapato de cuero.</li> </ol> <p><b>Contexto social.</b>  De acuerdo a contexto social los estudiantes son bastante atentos con un compromiso de querer aprender, son colaborativos y actitud mentales, ya que la actuación es lo más importante en la sociedad, los niños y niñas de la unidad educativa Hermel Tayupanda, demuestran muchas cualidades en momento de participar en cualquier evento que se presenta en la institución y también en la sociedad que los rodea, ellos presentan una comunicación de acuerdo a la lengua materna que es el idioma Kichwa, mediante esta lengua se comunican sociablemente tanto con los docentes, autoridades y la sociedad vinculada a la educación.</p> <p><b>Contexto económico.</b>  En lo económico de acuerdo a la entrevista realizada a los moradores de la comunidad padres de familia, se dedican a la agricultura y ganadería y para poder sustentar los gastos de sus hijos en la educación.  Los moradores de la comunidad San Jacinto se dedican a la agricultura, ellos siembran papas, habas, cebada, quinua, y otros productos más y así como lo mencionado también se dedican a la ganadería la crianza de animales y la venta de leche mediante con esos recursos, sustentan a la familia y para la educación de los hijos.</p>	<p>adaptación coordinada y colaborativa con cada sujeto educativo.</p>
<p>Del docente</p>	<p>Con forme a la entrevista realizada a la docente Inés Caba de 37 años de edad del cantón Colta, ella nos comentó que la profesión como docente le ayudo mucho para formarse mentalmente y profesionalmente y poder vincularse con la sociedad.  De acuerdo al perfil de enseñanza la docente es bastante dinámica en acorde a la actuación y motivación acercándose así a los estudiantes y poder tener un acompañamiento de calidad y mejor enseñanza y aprendizaje.</p>	<p>Para este punto de la entrevista se realizó una grabación de todo el contexto profesional de la docente con autorización de la misma, se preparó</p>

	<p>La docente lo primero que realiza es una breve dinámica antes de iniciar con el objetivo propuesto y luego de eso, presenta varios recursos didácticos propuestos para clases de acuerdo a la respectiva asignatura así trabaja con una técnica didáctica bastante productiva.</p> <p><b>Contexto cultural.</b> En este caso a lo cultural la docente es de la etnia indígena y lleva las costumbre y tradiciones indígenas y sobre todo la lengua materna que es el idioma kichwa, y su vestimenta Viena a ser el anaco, la blusa, la bayeta, y las alpargatas, así como representa a la unidad educativa y además tienen su uniforme respectivo de la unidad.</p> <p><b>Contexto social.</b> La docente lleva un cargo en la unidad educativa como secretaria y eso le hace que siempre esté vinculada ante la sociedad, en todo compromiso, con autoridades y padres de familia y demás, la docente es colaborativa, atenta y con personalidad y disciplina.</p> <p><b>Contexto económico.</b> En lo económico la docente cuenta con el salario básico que gana un docente profesional, esto le favorece mucho para poder cubrir los gastos del internet, y los viajes que realiza para acudir a la unidad educativa comunitaria intercultural bilingüe Hermel Tayupanda ya que la docente no cuenta con un transporte personal.</p>	<p>varias preguntas para así poder realizar la siguiente entrevista, estas fue el contexto profesional, cultural, económico y lo social. Y así la docente entrevistada fue muy clara con las descripciones de cada respuesta con mutua colaboración.</p>
--	--	--

**c) Anexo fotográfico**

**ANEXO 1: PRESENTACION.**



**ANEXO 2: LA ENTREVISTA A LA DOCENTE.**



**ANEXO 3: ENTORNO DEL AULA CLASE.**



**ANEXO 4: ENTORNO ACADEMICO.**



**ANEXO 5: ORGANIZACIÓN ESTUDIANTIL.**



## Ficha de entrevista al docente

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.2

Estudiante: Manguia Marcatoma Segundo Luis  
Centro de apoyo: Riobamba  
Institución Educativa: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”

#### 1.2 Ficha de entrevista para el/la docente

Estimado Docente: Esta entrevista tiene el propósito de conocer aspectos relacionados con su labor como docente en esta Institución Educativa. La información proporcionada será confidencial y se usará con fines académicos. Se solicita su autorización para grabar esta conversación.

FICHA DE ENTREVISTA		
<b>Fecha:</b> 09/04/2024	<b>Hora de inicio:</b> 8:55 am	<b>Hora de finalización:</b> 9:10 am
<b>Lugar de entrevista:</b> Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Ing. Hermel Tayupanda”		
<b>Entrevistador/a:</b> Fanny Yolanda Naranjo Aulla Segundo Luis Manguia Marcatoma Fanny Nathaly Macas Gualan		
<b>Información del entrevistado/a</b>		
Nombre completo: Inés Cava Guapi Años de experiencia docente: 10 años. Años de trabajo en esta IE: 4 años. Grado al que acompaña: 5to grado de EGB. Número de estudiantes (No. de niños y No. de niñas): 12 estudiantes, 4 niños y 8 niñas.		
<b>Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas</b>		
<b>¿Qué tipo de currículo usan en la institución /aula?</b> La docente entrevistada menciona que utilizan el Currículo Nacional Intercultural Bilingüe Kichwa, debido a que es una institución del Sistema de Educación Bilingüe.		
<b>¿Qué tipo de planificación micro curricular usa?</b> Menciona que utiliza la guía de interaprendizaje, en donde se toma en cuenta la secuencia didáctica del MOSEIB, esta planificación la ejecutan en una semana, empezando los días lunes con el Dominio del conocimiento y sus sub faces, terminado los días viernes en la socialización del conocimiento.		

**¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?**

Utiliza la secuencia didáctica del MOSEIB, que consta de las siguientes fases y sub fases:

Dominio del conocimiento que tiene como sub fases la sensopercepción, problematización, contenido científico y verificación, luego de ello pasa a la Aplicación del conocimiento, Creación del conocimiento y Socialización del conocimiento, toda esta secuencia didáctica menciona la docente que la trabajan en una semana.

**¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?**

La docente entrevistada dice que emplea el modelo pedagógico constructivista porque menciona que los estudiantes aprenden a partir de la practica educativa, los motiva a construir sus propios conocimientos en base a lo que observan en su entorno, encontrando respuestas a sus propias preguntas, además la docente propicia una clase interactiva haciendo que todos los estudiantes participen.

**¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?**

La estrategia didáctica que menciona la docente en su entrevista es sacar a los estudiantes afuera del aula, para que realicen una exploración directa de su contexto, porque dice que la práctica es mejor para que ellos aprendan, de igual manera dice que la utilización de material didáctico le ha ayudado mucho para que los estudiantes puedan comprender los temas de clase.

**¿Cuáles estrategias tan tenido mejor resultado con el grupo?**

Menciona la licenciada Inés que la utilización de materiales didácticos en especial materiales concretos le han ayudado mucho para que los estudiantes aprendan, porque recalca que la practica ayuda a que los niños tengan aprendizajes duraderos.

**¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?**

Menciona que hasta el momento de la entrevista no ha tenido temas que hayan sido difíciles para los estudiantes.

**Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje**

¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)  
En cuanto al contexto socio-cultural la docente menciona que los estudiantes son indígenas Puruhá, ellos visten su vestimenta típica para asistir a la institución al igual que sus padres ellos también mantienen su vestimenta, viven en casas hechas de cemento y algunos de los estudiantes no son de la misma comunidad en donde está la escuela, vienen de otras comunidades llamadas Santa Rosa y 20 de agosto.

En cuanto al contexto económico menciona que los padres de los niños se dedican más a la construcción y las madres a la agricultura de papás, trigo, frejol, entre otros productos más que se dan en la zona para posterior a ello sacar a la venta, esa es la actividad que ayuda en la economía de los representantes de los estudiantes.

Los estudiantes entienden la lengua indígena, pero no hablan ya que se les hace difícil responder rápido en kichwa, por ello la docente menciona que realiza dinámicas en kichwa y en ocasiones también les hace preguntas en kichwa pero por parte de ellos las respuestas son en español.

**¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?**

La docente menciona que el comportamiento de los niños es muy bueno, son disciplinados y bien interactivos, siempre participan en clase.

En nuestra opinión como grupo que entrevistamos hemos podido observar de cerca que los niños son muy interactivos, les gusta participar y son bastante disciplinados, durante los aproximadamente 40 minutos que estuvimos en el aula nos dimos cuenta que eran súper tranquilos, inclusive cuando la docente salió ellos se quedaron realizando sus actividades sin hacer ningún desorden.

**¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE**

En el aula no hay estudiantes con necesidades educativas especiales.

**¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?**

Ninguna porque no hay estudiantes con NEE.

## Planificación microcurricular

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación micro curricular

Estudiante:	SEGUNDO LUIS MANGUIA MARCATOMA
Centro de apoyo:	RIOBAMBA
Institución educativa	UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE HERMEL TAYUPANDA.
Modelo Pedagógico:	CONSTRUCTIVISMO
Tema	LOS SERES VIVOS DEL ORIENTE

#### 2.1 Planificación micro curricular: Guía de interaprendizaje

##### a) Portada y datos informativos



GUIA DE APRENDIZAJE

SHUKLLATAK KAMUPATAY

- Número y título de la Unidad de aprendizaje. UNIDAD 40 TANTACHISKA YACHAY
- Número y título del Círculo de conocimientos y dominios. “Ayllu llaktakunapa tantari” “La organización comunitaria”
- Gráfico motivador, haciendo alusión al nombre del círculo y sus contenidos.



- Objetivo de la unidad: **PAKTAY:** Kikimpa llakta, kawsaymarkapash kashkata, masmaypa ñanpi kawsaypurachik wakita Sinchiavhinkapak; Shimikamachik, yupaykamay, wankurikawsaykuna, makiwanruraykunapash kaychashpa Llaktapa tantakuykunapa kawsaykunata kutinwallpana.  
**OBJETIVO:** Recrear vivencias de la organización comunitaria, empleando los elementos gramaticales, matemáticos, sociales y artísticos, de acuerdo al contexto cultural; para fortalecer el espíritu de pertenencia a su comunidad y nacionalidad en el proceso de construcción de una sociedad intercultural.
- Saber: Punasuyu, Antisuyu, Yawantisuyu, Chinchansuyupa kawsayta charikkuna.  
Los seres vivos de la: Sierra, Costa, Amazonía y Galápagos. **CN.3.4.6.**
- Dominio: **D.CN.EIB.40.11.** Chusku suyupak kawsayta charikkunapa imashina Kashkata; runapak ukku rakirikkuna imapak ushaskatapash kuskin. Imashina kikinllatak kamarinamanta, paypakllatak kuyayta charina, paypak muyuntikpi pi kashkata yachana, ayllupura tukuy puncha kawsay ruraykunawan sinchiyachin.

Analiza las partes y funciones del cuerpo humano; las características de los seres vivos de las 4 regiones naturales, sus causas y consecuencias para la autoprotección, autoestima y autodeterminación en su entorno natural, familiar y comunitario, mediante la práctica cotidiana.

- Objetivo de aprendizaje para la clase: Integrar en el estudiante conocimientos relacionados con los diferentes seres vivos que se encuentran en la región oriente del Ecuador destacando al menos 4 de estos para su conocimiento específico.
- Modelo pedagógico que propone para la clase: CONSTRUCTIVISMO
- Método didáctico que va a desarrollar en la clase: Hoja de trabajo. (cuestionario básico, sopa de letras.)

#### b) Desarrollo de la guía

Fase	Momento	Actividades	Recursos
<b>Dominio del conocimiento</b>	Sensopercepción	1.- Saludo por parte del docente 2.-Dinámica de canto y movimiento con la canción propuesta. 3.-Observar las diapositivas correspondientes a la clasificación de los animales de la amazonia.	Canto de introducción. Archivo de audio en mp3 Unido a la primera página de la diapositiva.
	Problematización	✓ Que podemos compartir de la canción que acabamos de cantar. ✓ ¿Que nos enseña el movimiento corporal? ✓ ¿Por qué crees que es importante aprender siempre algo nuevo? ✓ ¿Sabes cuáles son los animales que observamos? ✓ ¿De dónde son estos animales?	Diapositiva 2, 3 ,4 ¿Cuáles son los animales de amazónicos? Clasificación texto. Clasificación visual

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Has escuchado acerca de la Amazonía del Ecuador?</li> <li>✓ ¿Crees que puede haber muchos más animales en la Amazonía?</li> <li>✓ ¿Conoces más animales de la región amazónica?</li> </ul>	
	Desarrollo de contenidos	<p>A continuación, con la ayuda de la diapositiva vamos a observar cuales son los animales de la Amazonía.</p> <p><b>Animales de la Amazonía</b></p> <p>Entre los más importantes podemos hablar desde su clasificación:</p> <p>FELINOS, AVES, REPTILES, INSECTOS, ANFIBIOS, animales como el jaguar, el águila arpía, la rana arlequín de limón, el caimán negro, la polilla del Amazonas,</p> <p><b>JAGUAR</b></p> <p>Es el animal más representativo de la Amazonía.</p> <p>Debido al tráfico de sus partes y a la destrucción de su habitat ha ido desapareciendo de la región.</p> <p>A pesar de estas situaciones gracias a organizaciones y a empresas al cuidado de estas especies ha ido recuperando su territorio.</p> <p><b>AGUILA ARPIA</b></p>	<p>Diapositiva 5, 6, 7, 8, 9, 10.</p> <p>Explicación teórica.  Clasificación  Mamíferos  Aves  Anfibios  Reptiles</p>

		<p>Recibe su nombre debido a las mujeres de la mitología griega.  Es una de las aves rapaces más grandes del mundo.  Habita en los bosques tropicales.  Es una de las especies más predatoras sus animales favoritos son los mamíferos arvícolas como los monos o los osos perezosos.</p> <p><b>RANA ARLEQUIN DE LIMÓN</b></p> <p>Es el único anfibio que se puede encontrar en la amazonia, en la provincia de Morona Santiago.  Su veneno se usa como medicinal.  El cambio climático es algo que le perjudica así mismo como la destrucción de su habitad.  El poco conocimiento de la comunidad ha hecho que este anfibio esté catalogado como una especie en peligro crítico.</p>	
	Verificación	<p>Después de la exploración y conocimiento adquirido, coméntanos cuales son los animales que pudimos observar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Crees es importante el cuidado de los animales vistos? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Consideras que los animales que observamos deben ser cuidados y protegidos?</li> </ul>	<b>Guía de preguntas</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué características importantes pudiste ver del jaguar?</li> <li>✓ ¿Qué fue lo que más te sorprendió del águila arpía?</li> <li>✓ ¿Coméntanos por qué la rana arlequín de limón está catalogada como especie en peligro crítico?</li> <li>✓ ¿Qué lugar debe ser cuidado para que estos animales puedan mantenerse sanos y salvos.</li> </ul>	
	Conclusión	<p>Después de comentar acerca de los datos vamos a realizar una reflexión</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Que aprendimos en clase hoy?</li> </ul>	<b>Reflexión</b>
<b>Aplicación del Conocimiento</b>		Actividad individual: El docente entregará una hoja de trabajo por cada estudiante, cada uno de los involucrados tendrá que unir los puntos para encontrar al animal oculto, después de eso colorearán y verificarán el animal amazónico que se encuentra en el trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de trabajo</li> <li>• Lápices</li> <li>• Borrador</li> </ul>
<b>Creación del conocimiento</b>		A continuación, los estudiantes van a unir con líneas los animales amazónicos según su clasificación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de trabajo</li> <li>• Lápices</li> <li>• Borrador</li> <li>• Colores.</li> </ul>
<b>Socialización del conocimiento</b>		<p>Socializo mi trabajo a través de una micro exposición ante mis compañeros y mi maestro.</p> <p>Comparto acerca de los animales que aprendí en clase con el profesor y llevo el conocimiento a mi familia y a su vez comparto la información</p>	

UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE



DR. HERMEL TAYUPANDA

Hoja de trabajo

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

*Indicación: Une los puntos y descubre el animal oculto recuerda lo visto durante la clase, después colorea el personaje.*



Actividad N ° 2

A continuación, encontrarás distintos tipos de animales de la Amazonía del Ecuador, une con líneas los que son reptiles, felinos, anfibios y aves.



ANFIBIO



REPTIL



FELINO



AVE



INSECTO

## RUBRICA DE EVALUACIÓN.

Nombre del estudiante:		Año:				
		Grado/Curso:		Fecha:		
Nombre de la asignatura: Ciencias Naturales						
Este siguiente instrumento se representará para obtener valores determinados de acuerdo al tema presentado al tiempo de clase de los 45 minutos, esto se destacará con una calificación con una (X)						
N°	INDICADORES a EVALUAR	Poco	Mucho	Excelente	Satisfactorio	Observación
1	La participación es constante.					
2	Los estudiantes lograron alcanzar un rendimiento favorable.					
3	Presta atención a la proyección de clase.					
4	Desarrolla las actividades con interés.					
5	Ilustra la calidad diglosia mediante un ejemplo.					
6	Ilustra una redacción bastante clara.					
7	Demuestra mucha creatividad a la hora de realizar las actividades.					
TOTAL						

## Ficha para presentar el contenido del tema de clase



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.2

#### 2.2 Formato para presentar el contenido del tema de clase

Estudiante:	<u>SEGUNDO LUIS MANGUIA MARCATOMA</u>
Centro de apoyo:	<u>RIOBAMBA</u>
Institución educativa:	<u>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERMEL TAYUPANDA</u>
Grado:	<u>QUINTO EGB "B"</u>

- a) **Tema de clase:** Los seres vivos de la Amazonía del Ecuador
- b) **Destreza:** Punasuyu, Antisuyu, Yawantisuyu, Chinchansuyupa kawsayta charikkuna. Los seres vivos de la: Sierra, Costa, Amazonía y Galápagos.CN.3.4.6.
- c) **Desarrollo:**

#### Subtema 1: QUÉ SON LOS SERES VIVOS

Un ser vivo es un conjunto de átomos y moléculas, que forman una estructura material muy organizada y compleja, en la que intervienen sistemas de comunicación molecular que se relaciona con el ambiente con un intercambio de materia y energía de una forma ordenada y que tiene la capacidad de desempeñar las funciones básicas de la vida que son LA NUTRICIÓN: se alimentan para conseguir la energía suficiente para crecer, moverse y vivir, LA RELACIÓN: reaccionan ante las informaciones que reciben del entorno que les rodea. También responden ante los estímulos de otros seres vivos y LA REPRODUCCIÓN: todos los seres vivos originan, mediante procedimientos diferentes, nuevos seres parecidos a ellos, de tal manera que los seres vivos actúan y funcionan por sí mismos sin perder su nivel estructural hasta su muerte.

Los seres vivos se dividen en tres reinos: El Reino animal, El Reino vegetal y El Reino de los hongos.

Los seres vivos pueden estar formados por una célula, se llaman SERES UNICELULARES, son muy pequeños y para poderlos observar tenemos que hacerlo con el microscopio. Algunos seres unicelulares producen enfermedades, se llamas microbios.

Son seres UNICELULARES:3

Los virus

Las bacterias

Los Protozoos

Las algas unicelulares

Son SERES PLURICELULARES los que están formados por gran número de células, con las siguientes características:

Las células no pueden separarse del organismo y vivir independientemente. Necesitan de otras para vivir.

Existe diferenciación celular.

Cada forma celular realiza una función específica. (Gobierno de Canarias, 2013).

Los seres vivos son todos aquellos organismos que comparten la característica de alimentación reproducción y organización celular, todos estos, elementos importantes

## Ficha para presentar el recurso didáctico



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.3

#### 2.3 Formato para presentar el recurso didáctico

Estudiante:	<u>SEGUNDO LUIS MANGUIA MARCATOMA</u>
Centro de apoyo:	<u>RIOBAMBA</u>
Institución educativa:	<u>UNIDAD EDUCATIVA COMUNITARIA INTERCULTURAL BILINGÜE HERMEL TAYUPANDA.</u>
Tema de clase:	<u>LOS SERES VIVOS DEL ORIENTE</u>

#### RECURSO DIDACTICO 1

- Nombre del recurso didáctico: Canción de movimiento.
- Tipo de recurso didáctico: Material audiovisual.
- Momento de la clase en el que se va a usar el recurso: Se usará al principio del desarrollo de clase para así llamar la atención y lograr involucrarlo en el tema general.
- Finalidad del recurso didáctico que elaboró: El recurso ha sido tomado de [https://www.youtube.com/watch?v=12JqzDVZ\\_US&ab\\_channel=geovannymaigua](https://www.youtube.com/watch?v=12JqzDVZ_US&ab_channel=geovannymaigua) como docentes sabemos que debemos apoyarnos en los elementos que nos proporciona las diferentes fuentes de información como la red de internet, citando y dando los créditos necesarios a aquellos que dedican su tiempo en crear contenido útil para la educación, la finalidad del uso de este recurso es llamar la atención del estudiante e involucrarlo en el tema central de la clase, si los estudiantes se estimulan conociendo la temática a través de una canción ellos dejarán que el conocimiento teórico fluya para su aprender.
- Fotos del proceso de elaboración del recurso:



## Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 3 - Instrumento 3.1

#### 3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Segundo Luis Manguia Marcotoma  
 Fecha: 17 mayo-2024 Grado: 5  
 Tema de la clase: Los seres vivos del oriente  
 Docente 1: Patricia Rayssa  
 Docente 2: Victor Aguendo

Calificar cada criterio de esta ficha sobre el puntaje máximo.

Competencias docentes		Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	2	2
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	2	1
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	2	2
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	2	2
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	2	2
6	Promueve la participación de los estudiantes	2	2
7	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	1	1
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	1	1
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	4	4
<b>Dominio del contenido</b>			
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	2	2
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	2	1
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	2	2
<b>Uso del material didáctico</b>			
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	2	1
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	2	1
<b>Evaluación</b>			
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	2	2
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	2	1
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>			
17	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	2	1
18	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	2	2
19	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	2	1
20	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	2	1
<b>Total:</b>		40	32

Nota en letras

treinta y dos

Firma Docente 1

Firma Docente 2

Firma estudiante

bien todo de voz, manejo de grupo

6

## Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.2**

**3.2 Rubrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Segundo Luis Mangica Marcatoma  
 Fecha: 17 de mayo del 2024 Grado: \_\_\_\_\_  
 Tema de la clase \_\_\_\_\_  
 Estudiante que observa la clase Fanny Nathaly Macas Gualán

Valorar cada criterio de manera cualitativa:  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.		✓		
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6	Promueve la participación de los estudiantes		✓		
7	Distribuye el tiempo adecuadamente		✓		
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta		✓		
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase	✓			
<b>Dominio del contenido</b>					
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	✓			
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura		✓		
<b>Uso del material didáctico</b>					
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
<b>Evaluación</b>					
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>					
17	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada	✓			
18	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo		✓		

**Observaciones:**

.....  
 .....

## Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 3 - Instrumento 3.3

#### 3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Segundo Luis Mangosia Marcatoma  
 Fecha: 17 de mayo del 2024 Grado: 5  
 Fecha:  
 Tema de la clase: Los Seres Vivos del oriente

Valorar cada criterio de manera cualitativa  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes	MB	B	R	I
1 Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase	✓			
2 Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3 Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5 Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6 Promuevo la participación de los estudiantes	✓			
7 Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	✓			
8 Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación		✓		
9 Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.	✓			
<b>Dominio del contenido</b>				
10 Demuestro conocimiento profundo del tema de clase	✓			
11 Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
12 Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura	✓			
<b>Uso del material didáctico</b>				
13 El recurso es original, pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14 Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
<b>Evaluación</b>				
15 Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>				
17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)		✓		
19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	✓			
20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			

Observaciones:

.....

.....