



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**  
**SEDE CUENCA**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA CON EL TEMA  
“CATÁSTROFES CLIMÁTICAS”, PROPUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DE  
SÉPTIMO GRADO “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NASACOTA PUENTO”, EN EL  
PERIODO ACADÉMICO 2023-2024.

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: VALERIA ALEJANDRA TRUJILLO CUMBAL

TUTOR: MARIO RENÉ CHICAIZA RIVERA

Cuenca - Ecuador

2024

## CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Valeria Alejandra Trujillo Cumbal con documento de identificación N° 1002422713, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 20 de septiembre del 2024

Atentamente,



---

Valeria Alejandra Trujillo Cumbal

1002422713

## CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Yo, Valeria Alejandra Trujillo Cumbal con documento de identificación N° 1002422713, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización del proceso de la clase demostrativa con el tema “Catástrofes climáticas”, propuesta para los estudiantes de séptimo grado “C” de la unidad educativa “Nasacota Puento”, en el periodo académico 2023-2024.”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 20 de septiembre del 2024

Atentamente,



---

Valeria Alejandra Trujillo Cumbal

1002422713

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Mario René Chicaiza Rivera con documento de identificación N° 1715076376, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA CON EL TEMA “CATÁSTROFES CLIMÁTICAS”, PROPUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NASACOTA PUENTO”, EN EL PERIODO ACADÉMICO 2023-2024., realizado Valeria Alejandra Trujillo Cumbal con documento de identificación N° 1002422713, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 20 de septiembre del 2024

Atentamente,



---

Mario René Chicaiza Rivera

171507637

## **Resumen**

El presente trabajo se ha realizado con el propósito de sistematizar mi propia experiencia, para llegar a la ejecución de la clase demostrativa como parte previa a nuestra titulación. Esto permite de manera sistemática reconstruir todo el acto pedagógico ordenadamente. Para esto, se realizó el acercamiento previo a la institución educativa, empezando con la entrevista al docente de aula, dando las pautas o directrices para la preparación de la clase, considerando el contexto educativo. Es así que, se ha empleado en esta sistematización modelos pedagógicos, los cuales permiten entenderlos para establecer mecanismos de enseñanza. Por tanto, el modelo constructivista se aplica por ser el más adecuado para promover que construyan los estudiantes su propio aprendizaje con su participación activa. Después de esto, se ha tomado en cuenta los principios didácticos los cuales van orientados a la práctica, el plan didáctico siendo un instrumento importante donde se organiza las actividades para el proceso de la clase para la puesta en práctica en el aula.

Además, se debe mencionar que el diálogo de saberes se aplica en la planificación con el fin de integrar la diversidad cultural, costumbres y saberes de nuestros pueblos y nacionalidades, considerando que las instituciones educativas son el espacio social adecuado para proyectarlos. Por tanto, la labor del docente se enfoca en que el estudiante desarrolle sus competencias, pues estos pasos ayudan a que el proceso educativo que se llevó a cabo en la Unidad Educativa “Nasacota Puento” con los niños del séptimo año “C”, sea efectivo.

### **Palabras claves**

Acto pedagógico, modelo pedagógico, principios didácticos, plan didáctico, diálogo de saberes.

## **Abstract**

The present work has been carried out with the purpose of systematizing my own experience, to arrive at the execution of the demonstrative class as a previous part of our degree. This allows us to systematically reconstruct the whole pedagogical act in an orderly manner. For this, the previous approach to the educational institution was carried out, starting with the interview to the classroom teacher, giving the guidelines or directives for the preparation of the class, considering the educational context. Thus, pedagogical models have been used in this systematization, which allow to understand them in order to establish teaching mechanisms. Therefore, the constructivist model is applied because it is the most adequate to promote the students' construction of their own learning with their active participation. After this, the didactic principles have been taken into account, which are oriented to practice, the didactic plan being an important instrument where the activities for the class process are organized for the implementation in the classroom.

In addition, it should be mentioned that the dialogue of knowledge is applied in planning in order to integrate cultural diversity, customs and knowledge of our peoples and nationalities, considering that educational institutions are the appropriate social space to project them. Therefore, the teacher's work is focused on the development of the student's competencies, since these steps help to make the educational process that was carried out in the “Nasacota Puento” Educational Unit with the children of the seventh grade “C”, effective.

### **Key words**

Pedagogical act, pedagogical model, didactic principles, didactic plan, dialogue of knowledge.

## Índice de contenido

### Contenido

|  |     |
|--|-----|
| Resumen .....  | v   |
| Abstract .....   | vi  |
| ÍNDICE DE CONTENIDO .....  | vii |
| 1) INTRODUCCIÓN .....  | 1   |
| 2) ANTECEDENTES .....  | 2   |
| 3) JUSTIFICACIÓN .....   | 4   |
| 4) OBJETIVOS .....   | 5   |
| 4.1 Objetivo general .....   | 5   |
| 4.2. Objetivos específicos .....   | 5   |
| 5) MARCO CONCEPTUAL .....  | 6   |
| 5.1. Modelo Pedagógico .....   | 6   |
| 5.2. Principios Didácticos: Orientaciones para la Práctica Educativa .....       | 8   |
| 5.3. Plan Didáctico: Diseño y Organización del Proceso Educativo .....           | 10  |
| 5.4. Proceso Didáctico: Implementación y Evaluación en el Aula .....             | 12  |
| 5.5. Diálogo de Saberes: Integración y Diversidad en el Contexto Educativo ..... | 13  |
| 6) METODOLOGÍA .....   | 15  |
| 7) RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA .....  | 17  |
| 7.1. Acercamiento a la institución educativa y su contexto .....                 | 18  |
| 7.2. Preparación de la clase demostrativa .....                                  | 21  |
| 7.3. Ejecución de clase demostrativa .....                                       | 23  |
| 8) INTERPRETACIÓN DE LA EXPERIENCIA .....  | 28  |
| 9) LECCIONES APRENDIDAS .....  | 36  |
| Bibliografía .....   | 38  |

|   |    |
|---|----|
| Anexos.....   | 42 |
| Anexo 1. Ficha de Observación del contexto y sujetos.....                                 | 42 |
| Anexo 2. Ficha de entrevista al docente.....  | 46 |
| Anexo 3. Planificación microcurricular por DCD .....                                      | 49 |
| Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase.....                         | 60 |
| Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico.....                                   | 68 |
| Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa.....                         | 71 |
| Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa..... | 72 |



## 1) Introducción

La sistematización de la experiencia educativa sobre el sistema excretor en la Unidad Educativa Nasacota Puento se llevó a cabo con el objetivo de reflexionar sobre las prácticas pedagógicas y su impacto en un contexto intercultural bilingüe. Este proceso incluyó tres hitos principales el acercamiento a la institución educativa, la preparación de la clase demostrativa y la ejecución de la clase

El enfoque identificó las características culturales y lingüísticas de los estudiantes, lo que destacó la necesidad de adaptar estrategias pedagógicas para un grupo diverso. El curso fue creado basándose en el modelo y metodología constructivista ERCA, lo que permitió diseñar actividades prácticas y lúdicas, incluyendo materiales bilingües en español y Kichwa. Esta preparación fue crucial para captar el interés y mejorar la comprensión del tema por parte de los estudiantes.

Durante la implementación del curso, la efectividad de las estrategias implementadas quedó demostrada por la participación activa de los estudiantes y el uso de herramientas de aprendizaje versátiles. Inclusión de elementos culturales Kichwa no solo enriqueció el aprendizaje, sino que también fomentó un ambiente de respeto y valoración de la diversidad cultural. Sin embargo, se identificó la necesidad de integrar más activamente la lengua Kichwa durante las lecciones.

La sistematización de esta experiencia educativa proporcionó valiosas lecciones para la práctica docente. Se destacó la importancia de una planificación detallada, el uso de metodologías activas y participativas, y la integración de la diversidad cultural y lingüística en el currículo. Ya establecido se empezó a desarrollar, pero tomando muy en cuenta el método didáctico y su técnica en cada paso, con el fin de alcanzar el objetivo de aprendizaje, a la vez permitirá motivar y determinar los conocimientos previos de los estudiantes.

## 2) Antecedentes

La Unidad Educativa “Nasacota Puento” es una institución pública fiscal mixta unidocente de la zona 2, con 1024 estudiantes y 46 docentes, pertenece al distrito educativo 17D10, que se acoge al Sistema Educativo Intercultural, está situada en la provincia Pichincha del cantón Cayambe en la parroquia rural de Juan Montalvo, en el barrio Santa Catalina entre las calles Primero de mayo OE2-91 y San Pedro.

Dentro de la oferta académica, la institución cuenta con nivel de inicial, preparatoria, básica elemental, media, superior y bachillerato en nivel 1 y 2, cuenta con modalidad presencial en jornadas matutino y vespertino con una educación regular.

Los docentes se encuentran debidamente capacitados para impartir sus conocimientos a cada uno de los niveles, trabajan con el Currículo Priorizado, para elaborar las planificaciones micro curriculares con destreza de desempeño por unidades didácticas (PUD) cada trimestre, utilizan la secuencia didáctica de David Kolb (ERCA) llamada el ciclo del ciclo del aprendizaje y trabajan con un proyecto interdisciplinario al final de la última semana.

La UE “Nasacota Puento” tiene una gran acogida a niños y niñas para su formación académica, los espacios de convivencia y relación, seguridad, organización y equidad social generan un impacto positivo para el desarrollo local. Los estudiantes que asisten pertenecen a barrios y comunidades de Juan Montalvo, también acuden estudiantes que se encuentran en situación de migración interna y externa.

Dentro del contexto sociocultural en su mayoría los estudiantes se autoidentifican como mestizos, el idioma que predomina es el español, sin embargo, debido a la ubicación geográfica, la institución mantiene costumbres y tradiciones que caracterizan al pueblo indígena Kayambi, teniendo una participación activa en las celebraciones culturales de la parroquia y en las festividades de la cosmovisión indígena.

Hay que mencionar, que los padres de familia se dedican en su mayoría a las actividades florícolas, comercio, agricultura, ganadería y construcción, indicando que las familias se encuentran en un nivel socioeconómico medio - bajo. Las largas jornadas de trabajo hacen que

los padres no destinen tiempos adecuados para acompañar en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, lo que dificulta este proceso en algunos estudiantes.

### **3) Justificación**

Esta sistematización de experiencias que estoy realizando es muy importante puesto que me permitirá integrar aquellos saberes que he ido obteniendo en todo mi proceso de formación docente, a la vez podré ir consolidando todas esas experiencias y aprendizajes valiosos, mismos que posibilitaran fortalecer y apropiarme del proceso educativo.

Es necesario, reflexionar sobre la importancia de ir sistematizando el acto pedagógico, es decir, la relación docente-discente durante el proceso educativo, a través del saber objeto conocimiento, mismo que debe responder a un modelo pedagógico, que ayude a concebir una educación conforme a las necesidades formativas de los escolares.

A través de mis experiencias, como acercarme a la institución, conocer su contexto educativo, preparar la lección demostrativa e implementarla, tengo que aplicar todos estos conocimientos para ser supervisor y asesor en el proceso de aprendizaje.

Esta opción de titulación que la Universidad nos ha puesto como protagonistas de nuestra formación, lo que marcará un antes y un después como docente, considerando que de mi experiencia individual pasará a la experiencia a dar esa interrelación en la comunidad, sin dejar de lado esa intencionalidad innovadora, mismo que alcanza a ofrecer como una documentación formal o a su vez se puede visibilizar la experiencia mediante un documento académico como un artículo de investigación, a las cuales puedan acceder a dicha información otros docentes u otras personas que se sientan interesados en replicarla.

## 4) Objetivos

### 4.1 Objetivo general

Recopilar todas las experiencias significativas vividas, para que me permitan reconstruir de una manera sistemática el acto pedagógico en un proceso que permita documentar de manera detallada los hitos significativos, tales como procedimientos, recursos, métodos y experiencias vividas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

### 4.2. Objetivos específicos

- 4.2.1. Reflexionar en la importancia de los conceptos del acto pedagógico en las prácticas de docencia tanto personal como colectiva, que vaya formando calidad de enseñanza aprendizaje en el espacio educativo.
- 4.2.2. Promover la comprensión de los hitos y su desarrollo metodológico de tal manera que aporte en la aplicación de estrategias didácticas y los aprendizajes en esta experiencia.
- 4.2.3. Proporcionar materiales para mejorar futuras intervenciones pedagógicas relacionadas con el proceso educativo.

## 5) Marco Conceptual

Que es la sistematización de acuerdo al acto pedagógico:

La sistematización de experiencias se ha instituido como una propuesta pedagógica para organizar, teorizar y reorientar las prácticas educativas. Se trata de una reflexión crítica y participativa de la experiencia vivida, que construye realidades de los sujetos o actores protagónicos del proceso educativo en la cotidianidad y tiene la capacidad de transformar este proceso partiendo de sus necesidades e ideales (Mera, 2019, pág. 99).

Según Mera (2019), manifiesta que se ha establecido las propuestas pedagógicas nos ayuda a organizar las prácticas educativas a través de experiencias vividas.

El procesamiento de datos es aquella interpretación crítica de situaciones o vivencias, a través, de su clasificación y recuperación, manifiesta o explica la razón de la causa vivida en ellas. Por lo que, esta Sistematización permite obtener conocimientos significativos, mismos que posibilitan aprender de las experiencias y esto nos ayuda a comprenderlas teóricamente y a conducir las hacia un próximo enfoque transformador.

A base de la reparación de las prácticas que se ha ejecutado, se irá sistematizando los procesos que permitan el cumplimiento de la clase demostrativa, en donde estará incluido el marco conceptual, modelos pedagógicos relevantes, principios didácticos, plan didáctico, proceso didáctico, conceptos valiosos que guían la práctica educativa.

### 5.1. Modelo Pedagógico

Podemos decir que los modelos pedagógicos son planteamientos a largo plazo (unidades didácticas completas de duración extendida) que proporcionan un plan de enseñanza comprensivo y coherente para lograr objetivos de aprendizaje concretos a través de planes, decisiones y acciones acordes con un contexto y un contenido. Por lo tanto, los modelos pedagógicos proporcionan estructuras de “andamiaje” al docente para integrar adecuadamente estilos y estrategias en cada momento, pero desde una visión global de la unidad didáctica, influyendo en su identidad profesional y en la manera de entender y abordar la asignatura (Fernández-Río, Hortiguera-Alcalá, & Pérez-Pueyo, 2021, pág. 17).

Según Fernández-Río, Hortiguera-Alcalá, & Pérez-Pueyo (2021) manifiesta que, el modelo pedagógico enfatiza la importancia de ver la mejora del rendimiento desde una perspectiva

sistémica, así como la flexibilidad, integralidad y contextualización del proceso educativo. También destaca el diagnóstico preciso y la creación de colaboraciones estratégicas que debe aplicar el maestro.

Un modelo pedagógico puede definirse como el marco teórico del cual se desprenden los lineamientos para organizar los fines educativos y así definir, secuenciar y jerarquizar los contenidos. También precisan las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes y determinan la forma en que se concibe la evaluación (Guerrero, 2020, pág. 27).

Es así que, al ya tener una noción de los modelos pedagógicos, podemos encontrar que se clasifican en varios como son: modelo tradicional, conductista, cognitivista, constructivista, entre otros. Mismo que me enfocaré en un modelo constructivista, puesto que el contexto educativo de la institución se presta para aplicar a la clase demostrativa.

El constructivismo, esta teoría indaga iniciar los procesos de crecimiento de los estudiantados de la institución. Esta teoría sostiene como idea principal que la realidad no se descubre, sino que esta se construye, seguido de los acercamientos constructivistas que concuerdan en la colaboración activa, razón por la que se considera muy importante los discernimientos, pensamientos, alteraciones del estudiante y el docente en los intercambios que se vienen dando durante la adquisición de conocimientos y aprendizaje que se enfocan a largo plazo que, al corto.

El proceso de sistematización de experiencias asigna total validez a cada recurso que sea presentado como evidencia de lo ejecutado, ya que gracias a ello es posible estructurar, ordenar y establecer adecuadamente la experiencia desde los propios caracteres asignados; para así presentarla, compartirla y brindarle la utilidad necesaria con exactitud en su análisis (Mera Rodríguez, 2019, pág. 119).

Con el modelo constructivista lo que se busca es que cada estudiante construya su conocimiento, que el aprendizaje se base en su propia experiencia y que la enseñanza sea individualizada.

De la misma forma, se ha tomado en cuenta la teoría del cognitvismo, puesto que Piaget (2015) señala que:

Piaget creía que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente. La teoría del desarrollo

intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea. Es conocida principalmente como una teoría de las etapas de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo (Piaget, 2015, pág. 1).

Según Piaget sostenía que la niñez desempeña un papel fundamental y dinámico en el desarrollo de la inteligencia, enfatizando que los niños asimilan a través del ejercicio y la indagación constante. Su teoría del desarrollo intelectual se centra en cómo los individuos perciben, se adaptan y manipulan su entorno. Aunque es distinguida por sus fases de desarrollo, en realidad aborda la naturaleza del conocimiento mismo y cómo los individuos progresivamente lo adquieren, cimentan y utilizan. Es decir que el desarrollo cognitivo hace referencia a la teoría del aprendizaje en las personas.

El cognitivismo tiene similitud seguida con el mentalismo, el método de la introspección para estudiar la mente, él planteaba que los procesos mentales podían ser estudiados con técnicas objetivas, como los empleados por otros científicos en otras áreas del conocimiento, así creo un dominio científico denominado “La ciencia de la psicología”, sus investigaciones incluyeron múltiples tópicos, como la sensación, la percepción, la atención, entre otros (Pulido, 2018, pág. 13).

Por lo que, se puede entender lo que manifiesta Pulido (2018) que, al estudiar la inteligencia de las personas, ayuda a examinar las ideas y de esa manera a comprender los determinados comportamientos que presentan ante una situación particular, en nuestro caso al ámbito educativo.

## **5.2. Principios Didácticos: Orientaciones para la Práctica Educativa**

Al considerar que los Principios Didácticos son pautas que orientan la acción pedagógica.

En el marco de querer guiar e implementar un proceso educativo desde las expresiones circenses, los sujetos investigados enfatizan en los siguientes elementos: espacio-tiempo, gestión, espectáculo y los desafíos, como también, las características del didacta, estudiantes y la relación que emerge entre ambos y el contexto. Todo lo anterior, puede ser considerado tanto para una sesión, unidad o periodo que se desea planificar en contextos formales como no formales (Oviedo, Merellano, Pazos, & Toro, 2023, pág. 5).



Según los autores mencionados se puede indicar que al querer orientar y llevar a cabo un proceso educativo utilizando las artes circenses, los participantes de la investigación destacan varios elementos esenciales: el manejo del espacio y el tiempo, la gestión de los espectáculos y los retos implicados, así tal las particularidades del instructor, los discentes y la correlación que surge entre ellos y su ambiente. Todos estos aspectos pueden ser considerados tanto para una sesión individual, una unidad didáctica o un ciclo completo que se planifique en medios tanto formales como no formales.

Es así, al tener un carácter sistemático, el docente siempre debe tener en cuenta esa estrecha relación en las diferentes partes y componentes del proceso educativo, los conocimientos de la didáctica, la experiencia y algo que va de la mano conocer las leyes.

Sin embargo, para alcanzar lo mencionado anteriormente, se establece un conjunto de principios educativos que influyen en la enseñanza, la regulan y la organizan de la siguiente manera: Principio de carácter científico: Fundamentado en la aplicación de metodologías y conocimientos científicos. Principio de sistematización: Orientado hacia la organización y estructuración lógica del conocimiento. Principio de nexo entre la conjetura y la praxis: Enfocado en integrar el aprendizaje teórico con su aplicación hábil. Principio de correspondencia entre lo determinado y lo indeterminado: Centrado en conectar experiencias y conceptos concretos con ideas abstractas. Principio de independencia cognitiva: Promueve el perfeccionamiento de destrezas de formación autónomo y analítico. Principio de asequibilidad o comprensión: Dirigido a asegurar que el conocimiento sea accesible y entendible para los estudiantes. Principio de lo individual a lo grupal: Destinado a fomentar tanto el aprendizaje individual como colaborativo. Principio de solidez del conocimiento: Se centra en la adquisición de conocimientos fundamentales y su aplicación efectiva.

La efectividad de las clases depende directamente de que los docentes dominen estos principios y los apliquen de manera coherente. Todos los aspectos en el aula son relevantes y el docente debe asegurarse de realizar una ejecución adecuada de su labor para alcanzar los objetivos establecidos.

### **5.3. Plan Didáctico: Diseño y Organización del Proceso Educativo**

Durante la práctica docente, el Plan Didáctico es un instrumento fundamental que organiza las acciones de formación y de práctica, proporcionando vínculo y orientación al compromiso del docente.

Las etapas de aprendizaje son importantes mencionar, debido a que a través de ellas permiten determinar en qué nivel de conocimientos se encuentra el estudiante, de tal manera que la planeación didáctica del docente se pueda acomodar y adaptar de acuerdo a su sentido y su lógica desarrollado, lo que coadyuva a plantear estrategias asertivas para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante (Flores, 2019, pág. 13).

Según Flores (2019) indica que es crucial mencionar las etapas de aprendizaje, ya que facilitan la evaluación del nivel de conocimientos del estudiante. Esto permite que la planificación educativa del docente se ajuste y adapte de manera coherente a su desarrollo cognitivo y lógico. Esto a su vez ayuda a diseñar estrategias efectivas para promover un aprendizaje significativo en el estudiante.

Es un instrumento que diseña el docente en el que desarrolla sus intenciones educativas, de carácter académico-administrativas que pretende compartir con sus estudiantes en un determinado ciclo académico. En el mismo detalla los objetivos, contenidos, estrategias, procedimientos a seguir para alcanzar las competencias, sean estas generales o específicas existentes en el currículo de determinada carrera y en un tiempo determinado. Es importante tomar en cuenta en toda planificación didáctica el tiempo de ejecución de todas las estrategias, acciones, procedimientos que hacen el maestro y el estudiante para alcanzar las metas cognitivas, procedimentales y actitudinales. El solo hecho de planificar la clase es una parte de lo administrativo (Aburto, 2021, pág. 4).

Manifiesta Aburto (2021) que: es un documento elaborado por el docente que expresa sus intenciones educativas tanto académicas como administrativas para intervenir con su estudiantado durante un periodo académico específico. En él se puntualizan los propósitos, temas, destrezas y instrucciones necesarios para lograr las capacidades, ya sean frecuentes o determinadas en un periodo concreto. Es crucial considerar en toda planificación educativa el tiempo requerido para implementar estrategias, acciones y procedimientos que faciliten el logro de fines cognoscitivos, procedimentales y actitudinales. La planificación de la clase en sí misma forma parte de las responsabilidades administrativas del docente.

La planeación didáctica constituye un modelo o patrón que permite enfrentar de forma ordenada y congruente, situaciones a las que el estudiante se enfrentará en su vida profesional o cotidiana y en el caso del profesor, a su práctica docente. Por ende, el papel de los objetivos en el campo educativo son de suma importancia que ya son las guías en la aplicación de recursos y logro de mejores beneficios con el desempeño de las actividades, ayudan a fijar prioridades en el proceso de enseñanza y fortalecen la evaluación formativa y sumativa (Díaz, 2023, pág. 3).

Según como manifiesta Díaz (2023) se configura como un modelo estructurado que permite abordar de manera organizada y coherente las situaciones que los estudiantes enfrentarán en su vida profesional o diaria. Del mismo modo, es crucial para los profesores en su práctica docente. En este contexto, los objetivos educativos ejercen un papel esencial al guiar la aplicación de recursos y proporcionar la obtención de mejores resultados en las actividades. Además, contribuye a establecer prioridades durante el proceso de instrucción y refuerzan tanto la valoración didáctica como la sumativa.

Toda información que se recopile deberá tener un procedimiento de acción integral, lo que permitirá aclarar la función educativa orientada al proceso educativo, considerándolo como un recurso decisivo.

La manera en la que el docente estructura la enseñanza, la distribución del tiempo en el aula, las actividades que asigna a los estudiantes para trabajo en el aula, los recursos educativos, las estrategias y mecanismos de evaluación y sus propias expectativas de la clase son algunas de las perspectivas que hoy en día se consideran como parte de una enseñanza eficaz (Ascencio Peralta, 2016, pág. 111).

Según Ascencio, C (2016) actualmente, se considera que una enseñanza eficaz incluye cómo el profesor organiza la instrucción, gestiona el tiempo en el aula, asigna actividades para el trabajo de los estudiantes, utiliza medios pedagógicos, implementa destrezas y métodos de apreciación, así como maneja sus oportunas perspectivas para el aula.

Entendiéndole como, esa gestión del maestro que debe desenvolverse de modo completo, con responsabilidad, motivación, con el intento de que el asunto pedagógico sea perdurable en el o los estudiantes, efectuando el objetivo educativo propuesto.

Esta mirada de ver al plan didáctico, varios autores coinciden como: “La capacidad de planificar conforma una de las primeras competencias docentes del profesor; por lo que la mejora de la enseñanza

depende en gran parte de la calidad y actualización pedagógica de esta competencia por parte del educador” (Ercolino, 2006, pág. 6).

Por lo que, planificar es darle sentido al contexto educativo, debe pensar en la práctica antes de realizarle, con una estructura adecuada que consta de: Objetivos, contenidos, metodología, recursos didácticos y la evaluación.

Ahora bien, también es importante conceptualizarla, buscar estrategias de apoyo para los estudiantes, pues siempre se debe considerar los contenidos para delimitar y el diseño de las actividades supone tomar decisiones para el proceso de aprendizaje. Lo que planificar es decidir la secuencia, tiempo a dedicar, él o métodos a emplear, modelos pedagógicos, interés del estudiantado, de los recursos y las limitaciones que se puedan presentar.

#### **5.4. Proceso Didáctico: Implementación y Evaluación en el Aula**

Es la puesta en práctica el plan didáctico en el aula, se da esa relación docente, estudiante y los contenidos de aprendizaje, en el cual el educador utiliza diferentes estrategias pedagógicas, con el fin de proporcionar la razón y el progreso de destrezas en los discentes (Rosero Morales, Pérez Constante, Ruíz Morales, & Mayorga Jácome, Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica, 2020). Es así que:

El proceso didáctico se define como una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo. El éxito del proceso didáctico depende del conocimiento, capacidad y actuación del docente para realizarlo con diferentes actividades congruentes y tendientes a la consecución del mismo fin que es facilitar los aprendizajes de los alumnos (Rosero Morales, Pérez Constante, Ruíz Morales, & Mayorga Jácome, Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica, 2020, pág. 637).

Según los autores citados anteriormente manifiestan que: El proceso didáctico se describe como un conjunto coordinado de operaciones que el profesor debe seguir secuencialmente dentro del contexto formativo, con el propósito de garantizar un amaestramiento efectivo. El triunfo de este proceso radica en la comprensión, las prácticas y el desempeño del docente para diseñar y ejecutar diversas acciones relacionadas que favorezcan al beneficio final: proporcionar la instrucción de los estudiantes.

Va a depender del conocimiento, de la capacidad, del actuar del docente para que las actividades tengan coherencia y de suministrar las lecciones a los niños y niñas, el docente debe encaminar sus acciones hacia un objetivo, para lograr el triunfo y en el aspecto de como motivar a los estudiantes, para que alcancen un aprendizaje significativo, siendo así, “Sin lugar a dudas el proceso didáctico en la educación es una de las partes más importantes del mismo, por lo tanto, ahora estos procesos su una aparate fundamental en la educación” (Rosero Morales, Pérez Constante, Ruíz Morales, & Mayorga Jácome, Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica, 2020, pág. 638).

Muestran que, indudablemente el proceso didáctico es una parte crucial de la educación, siendo ahora fundamental en los métodos educativos.

A lo que, se debe tener muy en cuenta que el docente debe conocer, manejar y dominar las fases para hacer práctico el proceso, acciones, relaciones y ordenadas que le llevará al éxito, considerando que el proceso didáctico es parte valiosa a la hora de implementar en el aula.

### **5.5. Diálogo de Saberes: Integración y Diversidad en el Contexto Educativo**

Al hablar de diálogo de saberes, estamos hablando de los diálogos interculturales que nos permite acercarnos, a través de la comunicación, el intercambiar entre personas la cultura, siendo una herramienta educativa, es decir reconocer a través del respeto la diversidad cultural.

El diálogo de saberes constituye una manera de relacionar estudiantes, docentes y comunidad; se trata de que el sujeto exprese su saber frente al saber del otro y de lo otro, pues la realidad vivida se debe incorporar a la escuela a través de sus costumbres, hábitos, creencias y saber popular (Pérez Luna & Alfonzo, 2008, pág. 455).

A lo que se entiende que los estudios deben estar siempre relacionados a la diversidad del contexto de los estudiantes, para lo cual el docente debe estar en todo momento abierto a la incorporación de saberes ancestrales, siendo la escuela ese espacio social para proyectarlo.

Es de ese modo que la plática de saberes enriquecerá el asunto de enseñanza aprendizaje dentro del aula e institución educativa. Según (Campesinas, 2012) “El diálogo de saberes es una vía intelectual de comprensión de los dilemas que plantea su superación. Dicha comprensión compartida podría orientar estrategias y acciones conjuntas”. Aspecto que se debe destacar o reconocer al momento de realizar una

planificación, ya que de esa manera se va marcando el reconocimiento a la cultura y a la cosmovisión indígena de los pueblos y nacionalidades.

Al mencionar todas estas categorías que se ha desarrollado dentro del marco conceptual, se consigue indicar que son caminos importantes que permiten que el desarrollo educativo se lleve a la práctica de manera eficaz, coherente organizada, fundamentada, cuyo fin debe ser la excelencia educativa al aplicar el acto pedagógico.

## 6) Metodología

Este trabajo que está centrado en el procesamiento de datos de experiencias de la clase demostrativa que impartiré en el área de Ciencias Naturales con el tema las catástrofes climáticas, será preparada para los estudiantes del séptimo año paralelo “C” de Educación General Básica, de la Unidad Educativa “Nasacota Puento”, para esto se ha delineado metodologías que ayuden a entender el contexto educativo.

La población estudiada está conformada por 38 estudiantes, 18 niños y 20 niñas, con su profesor de aula, los cuales serán parte importante para la clase demostrativo previa a la titulación. Para esto se ha visto la necesidad de delinear estrategias que faciliten el trabajo investigativo, con el fin de identificar las necesidades y poder solventarlas de alguna manera, para ello se recurrirá a los siguientes metodologías y técnicas de investigación:

Método cualitativo etnográfico, este método me ayudará a describir a las personas que están involucradas en el contexto educativo, ya sea por su cultura, costumbres, regiones de donde provienen e incluso su lengua nativa.

Método descriptivo, como este trabajo investigativo tiene una connotación importante, este método ayudará a medir las variables de los diversos actores, para tener una percepción integral de los elementos a ser investigados

Método de la observación, este método es muy eficaz para llevar a cabo la sistematización de experiencias, dado que permitirá medir los elementos a investigar y el investigador observará a distancia a los actores educativos.

Las técnicas o instrumentos que servirán como herramienta fundamental para recoger la información pertinente y poder llevar a cabo el tema de investigación serán:

La observación, con esta técnica al realizar el acercamiento a la institución educativa, cuyo fin es el de, obtener información de la institución educativa, del contexto social, cultural y económico de sus educandos. De la misma manera, se podrá observar el aula donde se desarrollará la clase demostrativa, durante la hora-clase, se podrá observar de forma directa, cómoda, completa y real, en la cual se entenderá, el proceso educativo, así como el

comportamiento de los estudiantes frente a lo recibido, el manejo del grupo y de conocimiento del docente de aula.

La entrevista, esta técnica ayudará a conocer los semblantes afines con la labor del educativo dentro del aula y en la institución educativa, para ello se entrevistará al docente que está a cargo del séptimo año de básica “C”, para poder determinar estrategias didácticas, qué tipo de currículo utiliza, modelos pedagógicos, comportamiento de los estudiantes, si los escolares presentan necesidades educacionales específicas, etc.

Para lo cual trabajar directamente en el establecimiento educativo, sobre todo con el educativo de aula y estudiantes, facilitará a la investigación a poder solventar lo planteado y sobre todo aplicar estrategias metodológicas que se puedan emplear dentro del aula-clase y garantizar el obtener resultados significativos.

Es así que, al utilizar estas técnicas beneficiará al proceso de sistematización sobre la experiencia educativa, lo que implica que, a través del análisis detallado y sensato, se facilitará recabar lecciones de aprendizaje que vayan orientadas a la práctica pedagógica, cuyo fin será llevar de modo efectivo y representativo el proceso educativo.



## 7) **Reconstrucción de la experiencia**

Al reconstruir una experiencia, estamos poniendo en orden todo lo que surgió en el transcurso del proceso, en este caso de la clase demostrativa, lo cual nos va a permitir que, a través de los 3 puntos más importantes de la práctica, deben estar ordenados cronológicamente a). Acercamiento a la Institución Educativa y su contexto; b) Preparación para la clase demostrativa; c) Clase demostrativa. Con esto demos a conocer de forma descriptiva y detallada las vivencias y estás a la vez transformarlas en una intención de estudio para otros docentes.

Se puede indicar que se obtuvo información sobre el plan de sistematización de experiencias en donde se aprendió el cómo sistematizar la clase que se impartirá a los estudiantes, en base a los recursos necesarios para poder llegar al discente y mejorar sus conocimientos lo que conlleve a un aprendizaje significativo con resultados.

Otra cosa importante a mencionarse en la reunión fue de que la materia de Integración Curricular con Metodología de la Investigación Educativa IV van de la mano, ya que toda la información recopilada y todo el proceso de sistematización, se tendría que realizar con Metodología a manera de una tesina como trabajo individual con nuestro tema de la clase demostrativa.

Y finalmente, de que todo el documento de la automatización de prácticas se debe presentar en el sistema de solicitudes como requisito para la aprobación de Titulación, con todas estas indicaciones planteadas por la Magíster, se tuvo ya conocimiento oportuno de cómo se debía trabajar para la Titulación.

Con todo lo mencionado anteriormente, nuestro coordinado de carrera del Centro de Apoyo Cayambe, realizó oportunamente un acercamiento a la institución educativa para que nos autoricen ingresar, así también se vio en la obligación de pedir se nos dé anticipadamente el curso de Protocolo y Rutas al Distrito, ya con estos requerimientos solicitados, se tenía que esperar día y hora para ejecutarlos.

Pues, con el propósito de poder ingresar a la Unidad Educativa se nos informó que el curso se llevaría a cabo el día 9 de abril del 2024 vía Zoom. Este curso de protocolo y rumbos de acción

ante situaciones de violencia descubiertas o cometidos en el aspecto educativo, fue impartido por parte de un funcionario de la Dirección Distrital 17D10 Cayambe-Pedro Moncayo, de la coordinación distrital del departamento de Consejería Estudiantil.

Cuyo curso tuvo la finalidad de que nosotros, como estudiantes pasantes, podamos detectar en la institución educativa a tiempo cualquier tipo de violencia, también el cómo se debe abordar, cuál es la ruta o procedimiento en caso de detectar algún tipo de violencia, entre otras cosas. Lo que nos pareció muy pertinente conocer este tipo de procedimientos en caso de que se dé dentro del sistema educativo algún tipo de violencia.

Una vez realizado este curso, se nos facilitó un documento denominado Carta de Compromiso de Protección y no Vulneración a Niños, Niñas y Adolescentes, con el fin de ya acercarnos a la Unidad Educativa “Nasacota Puento”.

### **7.1. Acercamiento a la institución educativa y su contexto**

El primer acercamiento a la Unidad Educativa, se llevó a cabo el día miércoles 10 de abril, para esto se debía llevar la carta de compromiso, la fotocopia del documento de identificación y el certificado de votación en una carpeta azul, una vez dentro se nos hizo firmar una hoja de asistencia, pues considero que el registro fue oportuno que la Unidad Educativa lo realice, pues de esa manera iban a saber o conocernos como estudiantes de la Universidad Politécnica Salesiana

A su vez, nos indicaron las aulas que nos correspondía con su respectivo docente a cada estudiante para nuestra clase demostrativa. Con este primer acercamiento se pudo realizar la entrevista al docente de aula, cabe recalcar que en mi aula asignada para la clase demostrativa estábamos un total de tres estudiantes, por lo que, junto con mis dos compañeras, efectuamos el diálogo.

Para esto, se empezó presentándonos cada una con el docente de aula, a su vez agradeciéndole por el tiempo que nos brindaba para realizarle la entrevista. Seguidamente, le indicamos al profesor Luis C. el propósito de la entrevista, el cual era conocer los aspectos relacionados con

su labor como docente y que dicha información la usaremos con fines académicos, misma que debía ser grabada, una vez señalado la finalidad de la entrevista se procedió a realizarlo.

La primera parte de la conversación realizó la compañera que tenía que dar la clase de Lengua y Literatura empezó preguntándole los datos al docente según la ficha de entrevista como: nombre completo, años de experiencia; años de trabajo en la institución educativa, grado al que acompaña, número de estudiantes entre hombres y mujeres.

En base a la recopilación de datos que se realizó mediante la entrevista, se puede indicar que se identificó el número de estudiantes, las actividades que ejecutan diariamente de acuerdo a las planificaciones que son realizadas por el docente y su experiencia laboral, para posterior verificar resultados mediante las evaluaciones que se ejecutarán al final de la clase.

La segunda parte lo realicé yo con el primer bloque de preguntas relacionadas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias. Con respecto a este tema nos mencionó que trabajan con el Currículo Priorizado por competencias matemáticas, lingüísticas, socioemocional y computacional. Trabaja por unidades didácticas, Plan por Unidad Didáctica (PUD), al final de cada trimestre trabajan en un proyecto interdisciplinario.

De la misma manera, la secuencia didáctica utilizada es el ERCA de KOLB, trabaja toda la institución con el modelo pedagógico constructivista, las estrategias a utilizar es la resolución de problemas, el aprendizaje basado en proyectos, al docente le ha resultado la mejor estrategia entre pares para ver los errores entre los estudiantes y lo que a los discentes les resulta más difícil son las matemáticas.

Para el bloque dos de preguntas relacionadas Se indagó sobre las particularidades de los discentes de su contexto social, económico y cultural, así como de la práctica de lenguas indígenas. También se exploró su comportamiento y desempeño en el aula. Además, se evaluó el número de estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) y se identificaron los tipos específicos de estas necesidades, estas preguntas la realizaron la compañera que dio la clase de Matemática.

Por lo que, se puede mencionar que los estudiantes no hablan la lengua indígena kichwa, tal vez algunos estudiantes entiendan por provenir de comunidades indígenas, pero no lo practican, su condición social y económica es media baja, culturalmente son tradicionales en sus fiestas patronales como parroquiales. El comportamiento de los estudiantes es bueno, el trabajo en el aula es excelente, por lo que se le está guiando, indicó el docente.

Los estudiantes no tienen discapacidad o NEE, pero si un estudiante no asociado a la discapacidad que de a poco ha ido superando el problema de aprendizaje, ya finalmente nos dice que el trabajo en pares, las tareas en clase o enviadas a casa, pero de baja complejidad es una estrategia que usa para su estudiante con discapacidad no asociada.

Posterior, se fue con el grupo de compañeras de aula, a la observación de la Institución Educativa, el contexto social, cultural y económico de la IE, del aula clase, de los estudiantes y del docente de aula.

Es así que, la observación nos mostró que la Unidad Educativa “Nasacota Puento” está ubicada en la provincia de Pichincha, del cantón Cayambe, en la parroquia rural de Juan Montalvo, en el barrio Santa Catalina, junto al parque principal e iglesia Santa Catalina, es de fácil acceso, sus vías son buenas, se puede llegar con cualquier tipo de vehículo a la institución, no hay ruidos fuertes que afecte a los estudiantes en sus alrededores.

La Institución Educativa tiene un sistema de educación intercultural, sus aulas son de construcción mixta, ladrillo y cemento armado, dos aulas son de estructura prefabricada, con techo de Eternit, tiene un bloque de dos pisos. Las aulas son adecuadas que facilitan el proceso educativo, posee dos patios, uno para formación, cancha de fútbol de tierra no muy apta, juegos recreativos, con espacios verdes y jardines.

Refiriéndonos al aula de clase, es una de las prefabricadas, se encuentra ubicada en la parte izquierda entrando por la puerta principal, en su interior el aula no posee mayor ambientación, pero sí dos anaqueles empotrados, escritorio del docente, los pupitres son adecuados estilo mesas con su respectiva silla, distribuidos en 6 filas de 6 columnas, más dos pupitres adicionales. Comparten el aula con segundo de bachillerato de la sección vespertina.

Con respecto, a los estudiantes sus edades oscilan entre 11 a 12 años, son de tez trigueña, de cabello negro lacio en su mayoría, algunos ondulados, de mediana estatura, se autoidentifican como mestizos, dos estudiantes se identificaron indígenas, no hablan el kichwa solo el español, su contexto socioeconómico es medio, proviene de la parroquia de Juan Montalvo. Su disciplina es muy buena, atienden a la clase, interactúan con el docente y es un grupo manejable.

Sobre el docente podemos indicar, que al observarle la clase de matemática primero les realizó preguntas con el fin de que recuerden sobre el tema tratado anteriormente, presento una buena actitud frente a sus estudiantes, él es mestizo, de tez trigueña, medio alto, tiene 36 años, habla solo el castellano, se considera que está en un rango medio económicamente.

Se graduó en el Instituto Alfredo Pérez Guerrero como técnico en Educación Básica, para luego sacar la licenciatura en Educación Básica en la Universidad de Cuenca, inició trabajando en la Unidad Educativa mixta fiscomisional “Mariana de Jesús”, luego en el Hato y actualmente ejerce su docencia en la UE “Nasacota Puento”.

## **7.2. Preparación de la clase demostrativa**

Con el propósito de ir relacionándose más con los estudiantes del salón, se visitó otros días en los cuales se pudo trabajar de manera directa, ayudando a elaborar material didáctico para fortalecer el tema de las tablas de multiplicar. En esta fase, tanto la entrevista, como la observación y llevando un diario de campo, permite determinar el cómo se debe plantear o preparar el tema de la clase demostrativa.

Es así que, la elaboración de la clase demostrativa se fue realizando a partir de tener conocimiento del tema-clase, más o menos desde la segunda semana de abril, se empezó investigando sobre las “Catástrofes Climáticas”, pues es de suma importancia conocer, entender, comprender y analizar a detalle el tema antes de planificar.

Ya analizándole el tema se entiende que es una catástrofe climática, lo cual es cuando afecta directamente al ser humano, es decir es un evento social-natural, puesto que influye económicamente, socialmente, culturalmente e incluso produce migraciones, por los cambios climáticos bruscos que son provocados por la mano del mismo hombre.

Por consiguiente, se empezó a planificar considerando el modelo pedagógico constructivista con la finalidad de que el estudiante obtenga un aprendizaje relevante. Considerando, que: el constructivismo ha dejado una buena huella en la educación, puesto que ofrece una visión más participativa del estudiantado en su proceso individual de aprendizaje. (Santader Open Academy, 2022)

Para esto se realizó la planificación micro curricular, es así que, con la ayuda del Currículo Nacional se pudo determinar el objetivo de la clase, el criterio de evaluación, la destreza con criterio de desempeño, estos aspectos ayudan a construir y a definir la propuesta educativa y lo que se pretende a que los estudiantes alcancen, ya sea en conocimiento, habilidades o actitudes. Por lo que fue necesario aplicar la secuencia que utiliza la Institución Educativa.

Pues, la secuencia didáctica que utiliza la Unidad Educativa “Nasacota Puento” es el ERCA (experimentación, reflexión, conceptualización, aplicación) este proceso ayuda a organizar de forma estratégica el contenido, actividades, secuenciadas y con una visión progresiva con el fin de alcanzar el objetivo para el proceso didáctico.

Ya establecido se empezó a desarrollar, pero tomando muy en cuenta el método didáctico y su técnica en cada paso, hay que considerar que son estrategias que el docente desarrolla en su clase que debe estar contextualizado, con el fin de alcanzar el objetivo de aprendizaje, a la vez permitirá motivar y establecer los conocimientos anteriores de los estudiantes.

Se debe mencionar que esta secuencia didáctica carece de un inicio y de un cierre, por lo que fue necesario introducirla en la planificación. Es así que, se estableció el Inicio para que la planificación sea ordenada y coherente. Después de esto, tenemos la Experimentación, se aplicó el método demostrativo con la técnica de la narración, puesto que, al narrar mi dinámica, busco la atención visual y crear un clima de interés en los estudiantes.

Luego, tenemos la Reflexión para esto se utilizó el método de la conversación y la técnica de la conversación educativa guiada, con el propósito de evaluar e identificar los conocimientos previos, principalmente conducir a los estudiantes a que vayan entendiendo paulatinamente el tema de la clase demostrativa, a través de preguntas.

Acto seguido, en la Conceptualización, a través de la técnica de la exposición oral se pretende determinar los conocimientos previos del estudiantado, a su vez con la técnica de la demostración, explicar el contenido científico del tema, con el propósito de conducir que el proceso de enseñanza-aprendizaje se vaya efectivizando.

Se debe indicar que el recurso didáctico, siendo este una maqueta que representa una herramienta necesaria, pues es un recurso simbólico que aproxima a la realidad del entorno de los estudiantes y ayuda de forma clara a representar las causas y consecuencias de las Catástrofes Climática, a su vez ocasionar la intervención de los niños y niñas para que no sea aburrida la clase.

Ahora pasamos a la Aplicación, es una manera de evaluar lo aprendido a los discentes, que con la ayuda del método del trabajo colaborativo podrán reconstruir el aprendizaje, pero al aplicar la técnica basada en problemas se busca que el trabajo sea colaborativo, que construyan un aprendizaje significativo, para que adquieran actitud, habilidad y aprendan a buscar soluciones al problema que se les plantea.

Así pues, vamos avanzando con el Cierre, este permite, a través de la conversación, un diálogo de aprendizaje, para evaluar al estudiantado si lo que percibieron les estimulo y adquirieron los aprendizajes necesarios. Para concluir con este tema relacionado con la preparación de la clase, se debe elaborar el instrumento de evaluación, que nos permite evaluar el desempeño de cada uno de los estudiantes, empleando indicador de evaluación, criterios de evaluación, rasgos de observación, pues esto ayuda a revisar los aprendizajes.

### **7.3. Ejecución de clase demostrativa**

Una vez elaborado la planificación micro curricular con el compromiso de que sea adecuada al contexto de los estudiantes y sobre todo sea práctica en la que conste los objetivos, los contenidos, la metodología, el recurso didáctico y la evaluación, se pasa al desarrollar la clase demostrativa.

Pues, la puesta en práctica del plan curricular se debe considerar varias directrices que ayuden al desarrollo y comprensión, el cual el docente debe tener el conocimiento, debe tener la capacidad de lograr, dirigir y facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Con base en esto, se empezó la clase saludando a los niños y niñas de séptimo año “C”, al tribunal de la UPS, se les dio a conocer en un papelote las palabras en kichwa que se emplearían en el transcurso de la hora-clase, considerando que nos hemos formado como docentes en educación intercultural bilingüe, de la misma forma se manifestó el tema en el área de Ciencias Naturales denominado “Las Catástrofes Climáticas”.

Enseguida, se procedió a indicar el objetivo de la clase, considero importante mencionarlo para que determinen los estudiantes lo que se pretende lograr con el tema-clase y a su vez que vayan de a poco despertando la curiosidad de saber que van a aprender.

Después de esto, se realizó la dinámica denominada “Noé dice” contextualizada con los sucesos o acontecimientos climáticos que se dieron en el sector de la parroquia donde viven los estudiantes. Adicionalmente, los animales que se nombraban dentro de la dinámica se los decía en kichwa, cada columna representaba un animal y debían reproducir el sonido o movimiento.

En esta fase denominada Experiencia, los estudiantes deben experimentar, deben actuar, deben sentir o reflexionar. Todo esto con el fin de aumentar la atención y motivación a los estudiantes para que adquieran nuevos conocimientos, mismos que deben estar relacionados con su contexto. Hay que recordar que se debe llevar a cabo la secuencia, esto nos ayuda a ser ordenados, por lo que, seguidamente, en la Reflexión se le formuló preguntas relacionadas con la dinámica realizada, cabe indicar que esta técnica de exploración a través de preguntas, admite explorar la información que recibieron, de igual forma, si tienen inquietudes, dudas, comparaciones, o a su vez establecer relaciones que se les presentaron para conocer o aprender el nuevo tema a ser impartido.

Antes de continuar con la sistematizando de la experiencia, es pertinente hablar sobre la importancia del aprendizaje significativo.



En el cual, el modelo pedagógico del constructivismo, toma en cuenta que, el estudiante aprende cuando alcanza ese conocimiento para proporcionar sentido a lo que aprende y se traza esa relación entre lo que ya conoce con lo que está asimilando, es decir, la correlación de conocimientos anteriores con los nuevos conocimientos adquiridos, de ese modo se puede mostrar que los niños van construyendo un aprendizaje notable porque integran, optimizan y perfeccionan los saberes previos.

Con esta pequeña explicación del aprendizaje significativo, a continuación, uno de los pasos transcendentales es la Conceptualización, este me permite extender los conocimientos del estudiantado y a su vez, que lo vayan relacionando con lo que conoce. Por lo tanto, este proceso de adoctrinamiento del contenido científico, debe estar, orientado para que vayan identificando, resolviendo y conectando lo aprendido. Para lo cual, realizar una retroalimentación formativa favorece a determinar si los estudiantes están deteniendo dicha información.

Es necesario, indicar que conforme se desarrollaba la clase se utilizaba el kichwa, con el fin de tomar en cuenta la diversidad cultural de nuestros pueblos y de ir relacionándolo al estudiantado lengua madre de nuestros padres, considerando que la escuela es el espacio idóneo para aplicar el kichwa, a su vez fomentar el proceso didáctico.

Asimismo, en esta parte de la conceptualización con la ayuda del recurso didáctico de manera ordenada y clara, se explicó las causas y consecuencias, siendo la maqueta una herramienta útil para desarrollar la clase demostrativa. Se puede mencionar que les llamó la curiosidad al momento de ir explicando en la maqueta, pues estaba contextualizado y cumplía la función de un recurso didáctico que sea creativo, adecuado y pertinente para el tema de “Las Catástrofes Climáticas”.

Al pasar ya a la Aplicación, que a través de la formación de trabajo en grupo para la evaluación en la cual se estableció buscar posibles soluciones para dos problemas ambientales planteados. Es en donde los conocimientos adquiridos empiezan a utilizarlos, por lo que el docente empieza a verificar y constatar si lo que se teorizó, ponen en práctica los estudiantes, con el fin de remediar los inconvenientes expuestos y así poder vislumbrar o relacionar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Y es aquí, en esta fase donde se da el pensamiento abstracto en la formación de los estudiantes, empieza a volar su creatividad, empieza a razonar, a deducir, a comparar y a extraer conclusiones, por lo que, al desarrollar la inteligencia los estudiantes, estamos hablando de una de las etapas de Jean Piaget.

El cual, Piaget nos enuncia de etapas o períodos, en los que a los niños y niñas de séptimo año estarían dentro de la cuarta etapa, denominada etapa de operaciones formales, que va a partir los 12 años hasta la vida adulta.

En este período los niños ganan la capacidad para utilizar una lógica que les permite llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos, pueden analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, pueden utilizar el razonamiento hipotético deductivo (Eligeeducar, 2021, pág. 8).

Según Eligeeducar (2021), manifiesta que, durante el período, los niños desarrollan la habilidad para emplear un razonamiento lógico que les permite llegar a conclusiones abstractas no limitadas a situaciones concretas. Pueden analizar y manejar conscientemente esquemas de pensamiento, así como utilizar el razonamiento hipotético deductivo.

Entendiéndose que el pensamiento abstracto permite usar su lógica, para llegar a conclusiones abstractas, del pensar a repensar, estructurando y organizando ideas, a partir del cómo lo ven al mundo que los rodea, es decir su forma particular de razonar, ante acontecimientos que no han experimentaron.

Para finalmente, concluir con el desarrollo de la clase tenemos el Cierre, en donde a través de la conversación se busca dialogar lo que aprendieron, considerando que esta parte es el espacio en el cual el docente van determinando si se logró o no el objetivo propuesto. Por lo que al recordarles la clase a través de la búsqueda y al efectuar una síntesis del tema y al hacerle corresponder lo nuevo con lo que ya poseen en la memoria, se hace la retroalimentación, para lo cual, nos permite cumplir un cierre apropiado, acertado y práctico.

Como conclusión de la reconstrucción de la experiencia, se puede indicar que tiene un impacto muy importante el realizar la observación, esta ayuda a detallar lo observado, sistematiza, para luego ser analizados e interpretados. En cambio, la entrevista ayuda a clarificar e identificar

elementos indispensables, que ayudan al acto pedagógico, es así que estos métodos favorecen significativamente al docente a la hora de desarrollar la planificación curricular.

## 8) Interpretación de la experiencia

Para poder entender que es la interpretación de la experiencia, es necesario utilizar conceptos, como los que en el artículo de Fontanilla (2020) nos dice que:

Las experiencias escolares basados en juicios empíricos resultan construcciones personales a las que se le otorgan diferentes significados y dejan fuertes huellas en cada persona, a tal punto, que construimos una historia de los sucesos, que significan que estructuran nuestra vida como sujetos, llegando a establecer categorías de valoraciones bueno o malo, adecuado e inadecuado, condicionando el tipo de docente que soy e iré perfeccionando (Fontanilla , 2020, pág. 630).

Al interpretar la experiencia de todo el proceso, estamos analizando de una manera crítica lo vivido, con el fin de que se pueda identificar qué se aprendió, qué faltó realizar, qué se debe mejorar o cuáles son aquellas fortalezas o debilidades que se presentaron, es decir es interpretar analíticamente la realidad para lograr entenderla.

Partiendo de esto debo mencionar que la formación docente comienza con las prácticas preprofesionales que se realiza a partir del segundo semestre, cada praxis es un aprendizaje diferente, en el cual se va adquiriendo nuevos conocimientos, nuevas estrategias, se aprende a manejar los grupos de estudiantes, así como también se va aprendiendo a planificar, todo esto va de la mano con lo que nos enseñan los docentes de la Universidad y con lo que la docente tutora de aula nos guía.

Es así que, al hacer una evaluación autocrítica de nuestra propia vivencia nos es fácil, puesto que debemos ser responsables a la hora de hacerlo, solo de esa manera, podremos encontrar los puntos a favor o en contra o lo que nos hizo falta al ejecutar la clase demostrativa, de esa manera se entenderá el verdadero significado de la experiencia.

De ahí que, en esta interpretación de experiencias, iré relacionándole con las dimensiones del trabajo docente, considerando que: “La profesión docente es una de las más importantes y valiosas de nuestra sociedad. Los docentes desempeñan un papel fundamental en la formación y el desarrollo de los niños y jóvenes, y su trabajo es vital para el futuro de nuestra sociedad” (Universidad Politécnica Salesiana, 2024, pág. 9).

Con base a esto, debo decir que como futuro docente debo tener siempre presente las dimensiones y en este punto lo relacionaré con la dimensión didáctica, ya que es aquella forma

de como el docente establece todo el trabajo dentro de su aula-clase, lo cual debe ir orientado, dirigido a que se facilite el saber y de la misma manera para que se dé una interacción óptima con el fin de que el estudiante alcance los conocimientos necesarios.

### **Planificación**

Es así, que para la clase demostrativa fui organizando, planificando mis destrezas pedagógicas, mismas que me iban a brindar ese dominio de las acciones, procedimientos, estrategias educativas, para que sea eficaz la clase, de esa forma continuaré extendiendo mi práctica con los modelos que se relacionen al contexto educativo.

Por lo tanto, al hablar del modelo pedagógico constructivista que se planteó en la planificación micro curricular, se lo aplicó o no se lo aplicó, la gran interrogante que nos permitirá discernir lo uno de lo otro. Es así que, al hablar de constructivismo, hablamos del desarrollo cognitivo, para lo cual el docente debe ir desarrollando la inteligencia del estudiantado con los conocimientos que les va presentando.

Para el análisis de mi experiencia al aplicar el modelo constructivista empezaré respondiendo a esta interrogación: ¿Qué tengo que mantener o fortalecer?, por lo cual, me basaré en la rúbrica de evaluación del miembro del tribunal y en sus observaciones, donde me manifiesta que debo mantener o fortificar la coherencia entre lo que planifico y la clase ejecutada.

Bajo estas circunstancias, si lo aplique en mi clase demostrativa, claro está que para esto previamente se tuvo que realizar una investigación sobre este modelo pedagógico, para tener un mejor conocimiento y poder implementar y manejar a la hora de desarrollar la clase.

Ahora mismo, ¿qué tengo que mejorar? Considero que todos los días los docentes debemos estar en constante formación, pues de ello depende que los estudiantes estén lo suficientemente competentes y dispuestos a asumir nuevos retos estudiantiles. Es así que, al desarrollar la clase como la guía pedagógica especificando en mi planificación micro curricular debo poner mayor énfasis en que se ejecute al cien por ciento el modelo escogido. Por lo que mi deber es conocer mejor sobre todos los modelos pedagógicos, ya que, no todas las instituciones educativas emplean el modelo constructivista.

También otra interrogante que me hago es ¿qué aprendí de nuevo? Esta nueva experiencia me deja muchos aprendizajes, entre ellos que siempre se debe contextualizar al momento de planificar el tema-clase, pues se debe pensar en el estudiante y para el estudiante, cabe recalcar que la institución que nos acogió sus estudiantes proviene de barrios, comunidades o sectores de la parroquia Juan Montalvo e incluso hay estudiantes que provienen de otras provincias de la Costa o Amazonía, esto nos conlleva que es importante conocer la realidad de los educandos.

Como estamos hablando del modelo constructivista, no se debe dejar de lado el recurso didáctico, el uso adecuado a la hora de dar la clase es un punto clave, el recurso me sirvió mucho, era de mi propia autoría, al inicio me rechazaron dos recursos didácticos, pues no cumplían con la función u objetivo que quería alcanzar, es por ello que debe ser funcional, estético que contribuya al desarrollo de la clase, motivando y despertando el interés, con el fin de que estimulen cognitivamente a los niños y niñas.

No obstante, todo esto va en una convergencia para el cumplimiento de la clase demostrativa, es así que el procedimiento didáctico no queda de lado, en el libro de Instruirse a instruir de Standaert & Troch (2011) le definen como:

Los métodos didácticos pueden ser definidos como una serie de actividades estratégicas, desarrolladas por el docente o por los estudiantes, que permiten llevar a cabo un plan y alcanzar los objetivos de aprendizaje, de la manera más eficaz posible. El docente diseña o selecciona el método en función de sus objetivos (Standaert & Troch, 2011, pág. 113).

De tal forma que, al utilizar métodos pedagógicos en una planificación, van a ayudar significativamente al proceso didáctico, ya que este promueve el aprendizaje, motivan a que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos, los direcciona, es decir orienta y regula al utilizar los procedimientos más idóneos que aseguren conseguir los resultados de calidad.

Es por ello, que al hacer un análisis crítico de la clase debo responder la pregunta ¿qué tengo que mantener o fortalecer?, pues debo mantener en cada planificación que realice la aplicación de los métodos con sus técnicas, puesto que son adaptables según la necesidad que se presente, estas me favorecieron para que la clase sea más ordenada y tenga una manera lógica con el propósito de conseguir el objetivo de estudio propuesto.

Por lo que, debo mejorar los conocimientos de todos los métodos que se pueden aplicar en un plan didáctico, considerando que estos tienen varias técnicas y son maneras de conducir las etapas de aprendizaje, por ejemplo, en la parte de la Experimentación utilicé el método demostrativo con la técnica de la narración, esta técnica me facilitó la narración de mi dinámica.

## **Ejecución**

Es así que las técnicas ayudan al docente y al estudiante a impulsar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues con ello en la clase demostrativa motive y desperté el interés del tema de la clase, de la misma forma active los conocimientos previos. Por lo que, dominar el contenido si dominaba, pero me faltó presentarlo con precisión, amplitud y claridad. Es por ello que dentro de las observaciones dadas se me dijo que, se tiene que esquematizar para tener claro el tema y sus subtemas.

Es decir, la esquematización es el resumen de cualquier tema de manera coherente, ordenada, que esté estructurada y entrelazada, en donde vaya secuenciada las ideas principales, con las secundarias, con ideas claras y específicas para que se pueda tener una mayor comprensión.

Con el fin, de que estos nuevos aprendizajes se vayan consolidando con la práctica docente continua, aprendí que son parte del quehacer del educador, estos métodos y técnicas didácticas ayudan a consolidar el proceso formativo, de la misma manera al utilizar estas herramientas nos permite identificar las necesidades de aprendizaje del cómo, cuándo o en qué momento se las debe aplicar, con el propósito de instaurar un clima de enseñanza representativo.

Ahora bien, hablaremos del Manejo Curricular, pero que es lo que se entiende por manejo, pues en el libro de González Alfaro (2022) indica que:

Los maestros, además de prepararse para el aprendizaje, deben planificar, tienen que hacer efectiva esa planificación, durante el manejo y desarrollo de la experiencia de aprendizaje, teniendo en cuenta los enfoques transversales, un clima favorable, manejo disciplinar, la motivación permanente, desarrollo y uso de estrategias metodológicas y el uso de instrumentos para una evaluación formativa que identificarán el logro de los retos en el proceso de aprendizaje (González-Alfaro, 2022, pág. 224).

Con esta breve explicación sobre el manejo curricular, puedo mencionar que desde mi experiencia particularmente que, todo ese conjunto de procedimientos y acciones que se

atribuyeron a cabo del transcurso de la clase demostrativa para alcanzar el objetivo propuesto, se desarrolló de una manera oportuna y asertiva, dado que estuvo adaptado a la escaseces e interés del alumnado del séptimo año “C”.

Sin embargo, esto como he mencionado anteriormente a lo largo de la práctica docente se irá consolidando todos estos conocimientos, por lo que el manejo curricular implicará siempre pensar en él qué quiero adoctrinar, cómo transmitiré al instruir, con qué enseñaré, cuándo y dónde lo ejecutaré, son preguntas y pasos que, como docente lo debo ir fortaleciendo, teniendo siempre presente que la dimensión del aprendizaje debe estar sobre cualquier individualismo.

Es así que, debo preguntarme siempre al dar una clase qué voy a dar de mí como docente, qué pretendo conseguir con mis enseñanzas, considerando y teniendo en cuenta que soy un ser humano con defectos y virtudes, pero que estos a la hora de manejar el grupo de estudiantes se manifiesten positivamente, con el fin de transformar a los estudiantes, en función del objetivo del proceso didáctico.

Este manejo curricular al relacionarlo con las dimensiones del docente, he aprendido que al ser un educador se va construyendo a base de la experiencia, de la reflexión entre la teoría y la práctica y haciendo uso de los conocimientos se logra llegar a cumplir las funciones educativas, no solo dentro del aula, sino también fuera como el relacionarse con otros actores educativos.

Es por ello, que el manejo del grupo de estudiantes lo maneje acertadamente, mi tono de voz fue claro, el lenguaje verbal y no verbal sí logre proyectarle a toda la clase. De la misma forma, las actividades presentadas estimularon el desarrollo de las destrezas cognitivas, psicomotrices y actitudinales de los estudiantes, promoviendo la participación. De esta manera se fue dando la clase con buenas expectativas.

### **Evaluación**

Ya al llegar a la Aplicación, el instrumento de evaluación presentado a los estudiantes fue acorde al tema de clase expuesto, sobre todo contextualizado y con la complejidad necesaria. Al momento de hacer el seguimiento durante todo el proceso si me faltó un poco, debo irlo mejorando, con respecto al cierre debo indicar que no logre efectivizarlo en su totalidad, ya que



por circunstancias ajenas que se presentaron a la hora de mi clase demostrativa nos retrasamos un poco y cuando se quería retroalimentar se me complico porque ya estábamos en la hora de recreo y los estudiantes estaban ya inquietos por salir a su descanso.

Este retraso que mencioné, me dificultó con mi cierre al proceso didáctico, quedándome de experiencia que siempre se debe manejar como una opción más al currículo oculto, se lo debe tener presente por cualquier circunstancia, para entender mejor podemos mencionar lo que nos dice Britez (2021).

El Currículum Oculto constituye una fuente de aprendizajes para todas las personas que integran la organización. Los aprendizajes que se derivan del Currículum Oculto se realizan de manera osmótica, sin que se expliciten formalmente ni la intención ni el mecanismo o procedimiento cognitivo de apropiación de significados (Britez, 2021, pág. 6).

Por tal sentido, entendiéndose que, a través de la conversación en el transcurso del proceso de formación, con las experiencias de los propios estudiantes pueden ir recreando sus oportunos ejemplos, transmiten de manera directa sus conocimientos, a los compañeros de aula, es así que van entendiendo desde una perspectiva individual.

Ahora bien, nosotros como docentes de educación intercultural bilingüe siempre debemos tomar muy en cuenta el diálogo de saberes, es por ello que la dimensión social nos menciona que debemos tener en claro las condiciones de donde provienen los estudiantes, es decir, se debe considerar el contexto social, económico, cultural, etc., para poder visualizar a donde se pretende llegar con la práctica pedagógica en las aulas.

De la misma forma, la dimensión institucional nos habla que los establecimientos educativos son las apoderadas de la construcción cultural y social de sus estudiantes, en la cual los educadores aportan con sus conocimientos, aptitudes, con su propósito y saberes culturales, todo esto por el bien común de la comunidad educativa. Es de esta manera que desde mi experiencia considere la diversidad cultural de los estudiantes.

Es así que, en mi clase demostrativa sobre las “Catástrofes Climáticas”, en lo posible traté de enriquecer contextualizando el tema, utilizando ejemplos que sucedieron en el sector y, sobre todo, aunque en su mayoría hablan el español, les introduje palabras en kichwa, por lo que en

las observaciones que me realizó mi docente de la UPS que conformo el tribunal de clase fue que:

Debo mantener esa vinculación de la diversidad, el kichwa, los saberes de los pueblos con cualquier tema de clase, es decir, seguir fortaleciendo e ir desarrollando las dos áreas pues deben ir entrelazadas en la ejecución de la clase. Por lo que, dentro de las competencias del docente está en el involucrarnos e involucrar no solo a los escolares, sino a cada uno que forma parte de la colectividad educativa, respetando la diversidad cultural que se muestra en los establecimientos educativos.

Por esta razón, debo seguir preparándome y aprendiendo el kichwa, esta es una lengua hermosa bien la llaman “shimita mishki”, la lengua de nuestros taytas y mamas, no se debe perder, es nuestro deber como docentes fortalecerla, mantenerla viva en nuestros estudiantes aplicando estrategias integradoras que sean innovadores, que gusten aprender de ella, que no se avergüencen de hablarla y de nuestras raíces.

Aquí también convergen la dimensión institucional, donde se realiza la práctica docente; la dimensión social, la función del docente de cara a los diversos sectores de la sociedad, la dimensión didáctica donde el docente es el que se encarga de guiar, relaciona a los estudiantes con el saber o las diversidades que se muestren en el argumento educativo y la dimensión interpersonal donde se da esa relación del docente con los estudiantes, padres de familia y autoridades. Cada dimensión hace su función en provecho de la satisfacción de la familia educativa.

De este modo, el desarrollo de la clase demostrativa se fue analizando mediante, el haber establecido relaciones con las dimensiones del docente, con los modelos pedagógicos, el método didáctico, el manejo curricular y el diálogo de saberes, sin dejar de lado las destrezas pedagógicas, la metodología, entre otros pasos, todo esto va entrelazados que si algo falta deja de ser un proceso didáctico adecuado, idóneo y sobre todo deja de ser para el estudiante un aprendizaje significativo de lo que tanto se quiere que se logre.

Resumiendo, brevemente de todo lo que se ha hablado, puedo indicar que la clase demostrativa fue una experiencia enriquecedora, donde nosotros como docentes en formación se cumplió un

rol importante, en el sentido de que teníamos que prepararnos para dar lo mejor, talvez en cierto punto nos sentimos presionados por el solo hecho de pensar en hacerlo bien, en dar lo mejor y que los estudiantes aprendan, cumpliendo así con el propósito planteado.

Es por ello que, al coordinar la experiencia de la clase demostrativa en este plan, estamos motivando a que otros profesionales de la educación lo realicen, considerando de que estamos transformando vidas de los educandos y de los educadores.

## 9) Lecciones aprendidas

Al hablar de las lecciones aprendidas de todo este proceso de la clase demostrativa, estamos hablando de todo lo que se fueron adquiriendo y a través de estos alcanzamos identificar las dificultades, los aciertos y equivocaciones, las razones de logro o el fracaso en este caminar, por lo que esto va a contribuir a explicar un conocimiento nuevo, cuyo fin es testimoniar la experiencia que se la vivió.

En nuestro camino hacia la efectivización de la clase demostrativa, se presentaron inconvenientes que se supieron sobrellevarlos, pero considero que son propios del sentir del ser humano, pues estoy hablando del temor al fracaso, ese temor que sentí cuando expuse mi recurso didáctico y no fue aceptado por dos ocasiones, por lo que sentí impotencia al no poder aplicar un adecuado.

Es así, que la búsqueda de perfección también es un sentir al fracaso, pues como ser humano no se quiere cometer errores, a veces se piensa o se viene pensamientos de que se va a fallar y eso es un obstáculo que se debe afrontar con buena aptitud, es por ello que tuve que pensarlo bien a cómo debía estar estructurado mi recurso didáctico, ya para la tercera opción fue aceptado.

De la misma forma se debe ir reconociendo o identificando los aciertos, entre ellos se puede mencionar que existió relación la clase demostrativa con la planificación microcurricular que se presentó al integrante del tribunal, cabe recalcar que se contextualiza específicamente para los escolares del séptimo año “C”, lo cual ayudó a que se efectivice de alguna manera el objetivo planteado.

En vista de esto, la clase fue pertinente, pues se motivó, se activaron conocimientos previos, las actividades fomentaron el aprendizaje, también pienso otro acierto fue el haber vinculado al kichwa con el tema-clase, agregando a esto, la conducción del grupo de estudiantes fue apropiado, de la misma forma se sembró la intervención de los discentes y sobre todo mi recurso fue práctico.

Estos logros, se dieron gracias a que la indagación del tema de la clase demostrativa fue oportuna, de la misma forma al realizar las técnicas de información del contexto educativo y la entrevista al docente ayudaron sobre manera, a que se pueda tener mayor entendimiento de cómo nos debemos prepararnos para la clase demostrativa.

Es así, que considero que estos tres pasos mencionados son el eje para desarrollar un plan didáctico apto para los niños y niñas del grado, ya que el educador debe siempre estar preparado para su clase antes de enseñar, de la misma forma el conocer a los estudiantes y su contexto, ayuda a prever las actividades que se pueden desarrollar, de este modo se llega a tomar decisiones oportunas y efectivas a la hora de planificar, para que el proceso de estudio cumpla con el propósito planteado.

Del tal modo, esto ayuda a utilizar modelos pedagógicos, estrategias didácticas, métodos didácticos con sus técnicas, recursos didácticos e instrumentos de evaluación, los cuales facilitan la preparación del aprendizaje, todo esto con el fin de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes. Con esto el docente debe estar innovándose para enriquecer su propia práctica.

Este aprendizaje se busca con el anhelo de que los discentes se formen competitivos, sean críticos, que aprendan a buscar soluciones a los problemas planteados en clase y asuman responsabilidades, pero para ello es necesario crear un clima favorable dentro del aula, esto ayuda a que la experiencia de la clase sea gratificante.

De esta forma, para finalizar se puede expresar que, el sistematizar esta práctica, es la consecuencia de todo nuestro compromiso durante de estos meses, al igual que, de todos los conocimientos que adquirimos en las clases universitarias y el seguir preparándonos debe trascender en el cumplimiento del deber del docente.

## Bibliografía

- Aburto, P. (2021). *La planificación didáctica*. Obtenido de <https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/planeamiento-didactico-060421-1421.pdf>
- Ascencio Peralta, C. (2016). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55146042006.pdf>
- Ascencio Peralta, C. (2016). Adecuación de la Planeación Didáctica como herramienta Docente en un Modelo Universitario Orientado al Aprendizaje. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y cambio en Educación Vol. 14*, 109,130.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del Aprendizaje Significativo. Fascículos del CEIF, 1983.
- Britez, G. (2021). Importancia del curriculum oculto en el proceso de enseñanza - aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 5(6). Obtenido de <file:///C:/Users/User/Downloads/1361-Texto%20del%20art%C3%ADculo-5231-1-10-20211228.pdf>
- Cachipuendo, L. (10 de Abril de 2024). Labor del docente dentro de la Institución Educativa "Nasacota Puento". (V. Trujillo, M. Tarabata, & N. Puente, Entrevistadores)
- Campesinas, P. P. (2012). *Diálogo de Saberes. Una aproximación epistemológica*. Lima: AMC EDITORES SAC.
- Couturejuzón, L. (2003). Cumplimiento de los principios didácticos en la utilización de software educativo para la educación superior. *Educación Médica Superior*, 53-57.
- Díaz, S. (2023). *Planeación didáctica y los objetivos de aprendizaje*. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/issue/archive>
- Eligeeducar. (2021). *Acerca del Aprendizaje*. Obtenido de <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/segun-jean-piaget-estas-son-las-4-etapas-del-desarrollo-cognitivo/>
- Ercolino, A. (Abril de 2006). *Concepciones previas del Profesorado para la Toma de Decisiones en la Planificación de la Enseñanza*. Obtenido de [cuadernos 6.indd: file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-ConcepcionesPreviasDelProfesoradoParaLaTomaDeDecis-3996177.pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-ConcepcionesPreviasDelProfesoradoParaLaTomaDeDecis-3996177.pdf)

- Evolving Education. (s.f.). *Evolving Education*. Obtenido de <https://evolvingeducation.org/es/constructivismo-social/>
- Flores, C. (2019). *Estrategias didácticas para enseñar matemáticas y el rendimiento académico*. Obtenido de [https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14030/1/ECUACS\\_2019\\_EB\\_D E00015.pdf](https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14030/1/ECUACS_2019_EB_D E00015.pdf)
- Fontanilla, N. (2020). Reflexiones de la Experiencia Docente como Aprendizaje. *EDUCERE, La Revista Venezolana de Educación*, 657-667.
- González Alfaro, R. (2022). *La planificación curricular: Punto de partida del trabajo pedagógico*. Trujillo: Cultura, Educación y Sociedad.
- GRUPO ATICO 34. (2024). *¿Qué es el currículo oculto y cuál es su importancia en la enseñanza?* Obtenido de <https://protecciondatos-lopd.com/empresas/curriculum-oculto/>
- Guerrero, J. (2020). *Los principales modelos pedagógicos utilizados en la educación*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2020/05/31/los-principales-modelos-pedagogicos-utilizados-en-la-educacion/>
- Jara, O. (2012). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. Costa Rica: CEP Alforja. Obtenido de [https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6\\_JAR\\_ORI.pdf](https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf)
- Lozano-Ascencio, Franz-Amaral, C. M., & Puertas, C. (16 de Septiembre de 2022). *Repositorio Digital*. Obtenido de Consejo de Comunicación: [https://repositorio.consejodecomunicacion.gob.ec/handle/CONSEJO\\_REP/2951](https://repositorio.consejodecomunicacion.gob.ec/handle/CONSEJO_REP/2951)
- Mera Rodríguez, A. (2019). *La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento*. Obtenido de [http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2550-65872019000100113](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-65872019000100113)

- Mera, K. (2019). *La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento*. Obtenido de <https://n9.cl/t1qo56>
- Oviedo, F., Merellano, E., Pazos, J., & Toro, S. (2023). *Didáctica no-parametral: principios didácticos de implementación desde las experiencias educativas circenses en espacios no formales*. Obtenido de <https://doi.org/10.22456/1982-8918.131574>
- Pérez Luna, E., & Alfonzo, N. (2008). Diálogo de saberes y proyectos de investigación en la escuela. *Educere*, v. 12, n. 42, p. 455-460.
- Piaget, J. (s.f.). *Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget*. Obtenido de <https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>
- Principios didácticos fundamentales*. (s.f.). Obtenido de <https://profesorailianartiles.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/03/principios-didacticos-fundamentales.pdf>
- Pulido, L. (2018). *Aprendizaje y cognición modelos cognitivos*. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/326424872.pdf>
- Rodríguez Torres, D. A., Gutiérrez Ojeda, P., García Serrano, S. E., Martínez Rodríguez, N. J., & Rincón Jaimes, E. A. (2019). Correlación de los modelos pedagógicos y el currículo en el contexto educativo. *Revista TEMAS*, 143.
- Rosero Morales, E. d., Pérez Constante, M. B., Ruíz Morales, M. I., & Mayorga Jácome, L. C. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 634-644.
- Rosero Morales, E. d., Pérez Constante, M. B., Ruíz Morales, M. I., & Mayorga Jácome, L. C. (2020). *Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica*. Obtenido de <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/142&ved=2ahUKEwi45sX>



0hu2GAXUASTABHbV\_CMAQFnoECA8QAQ&usg=AOvVaw2XQEVNJHDYkIlsZyJxFu7j

Ruvalcaba, H. (s.f.). *Los principios didácticos de la enseñanza*. Obtenido de [https://www.unap.cl/prontus\\_unap/site/docs/20111013/20111013115255/los\\_principios\\_didcticos\\_en\\_la\\_enseanza.pdf](https://www.unap.cl/prontus_unap/site/docs/20111013/20111013115255/los_principios_didcticos_en_la_enseanza.pdf)

Santander Open Academy. (25 de Noviembre de 2022). *Santander Open Academy*. Obtenido de <https://www.santanderopenacademy.com/es/blog/aprendizaje-constructivista.html>

Standaert, R., & Troch, F. (2011). *Aprender a enseñar; una introducción a la didáctica general*. Quito: Stijn Janssen y Norma Velasco, VVOB - Ecuador.

*Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget*. (2015).

Universidad Politécnica Salesiana. (2024). *Profesión e identidad*. Obtenido de [file:///C:/Users/User/Desktop/8vo%20NIVEL%20EIB/Iden\\_Unidad%202.%20Rol%20socio%20pol%C3%ADtico%20del%20docente.pdf](file:///C:/Users/User/Desktop/8vo%20NIVEL%20EIB/Iden_Unidad%202.%20Rol%20socio%20pol%C3%ADtico%20del%20docente.pdf)

Wertsch J, .. (1997). *La mente como acción*. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=C-hcCAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Wertsch+\(1997:+49\)&ots=NqLdGZ9vZI&sig=qAriCodSK3BTxpa7OIgxcF7Rk#v=onepage&q=Wertsch%20\(1997%3A%2049\)&f=false](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=C-hcCAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Wertsch+(1997:+49)&ots=NqLdGZ9vZI&sig=qAriCodSK3BTxpa7OIgxcF7Rk#v=onepage&q=Wertsch%20(1997%3A%2049)&f=false)

## Anexos

### Anexo 1. Ficha de Observación del contexto y sujetos

#### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE

#### Asignatura de Integración Curricular

#### Fase 1 - Instrumento 1.1

Estudiante: Valeria Alejandra Trujillo Cumbal

Centro de apoyo: Centro de Apoyo Cayambe

| Ficha de observación  |  |                      |
|---|--|----------------------|
| Fecha de observación:   | Lunes, 15 de abril de 2024   |                      |
| <b>a) Institución Educativa</b>   |  |                      |
| Nombre de la Institución Educativa:   | Unidad Educativa “Nasacota Puento”   |                      |
| Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana): | Es una institución fiscal mixta, su sistema de educación es intercultural, se encuentra ubicada en la parroquia rural de Juan Montalvo.  |                      |
| Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio                                  | La encontramos a la institución educativa ubicada en el barrio Santa Catalina, de la parroquia Juan Montalvo, del cantón Cayambe que pertenece a la provincia de Pichincha.  |                      |
| <b>b) Contexto social, cultural y económico</b>                                 |  |                      |
|   | <b>Descripción</b>   | <b>Notas rápidas</b> |
| De la Institución   | <p>Las instalaciones de la UE son de construcción mixta, de ladrillo, cemento armado y dos aulas son de estructura prefabricada. En su mayoría son aulas, de un solo piso, con techo de Eternit y a la vez podemos encontrar un pequeño bloque de dos pisos, que en la parte baja funcionan dos grados y en el piso de arriba funciona los laboratorios de computación para los de bachillerato.</p> <p>Las aulas en sí son adecuadas para facilitar el proceso educativo.</p> <p>Posee dos patios, en el uno utilizan para la formación, el patio dos es adoquinados, una cancha de futbol no muy adecuada para practicar el deporte,</p> |                      |

|                    |   |  |
|--------------------|---|--|
|                    | <p>juegos recreativos y también cuenta con espacios verdes y jardines.</p> <p>Se encuentra ubicada junto al parque central de la parroquia, y a la iglesia Santa Catalina, también a su alrededor hay varias casas, las calles que la rodean son accesibles para cualquier tipo de vehículo.</p> <p>No se escucha que molesten ruidos externos por la afluencia de vehículos o por otros, puesto que está la escuela en la parte trasera del parque.</p>  |  |
| Del aula de clase  | <p>Referente a nuestra aula donde se impartirá la clase demostrativa, está ubicada en la parte izquierda entrando por la puerta principal, es una de las aulas de estructura prefabricada.</p> <p>Ingresando al aula podemos encontrar un escritorio con su respectiva silla, pupitres a manera de mesa y sus sillas, una pizarra blanca para tiza líquida, dos anaqueles empotrados, un bidón de agua e implementos de limpieza, no cuenta con una mayor ambientación que estimulen a los estudiantes.</p> <p>No hay recursos didácticos relacionados con mi tema de clase.</p> <p>Los pupitres están distribuidos en 6 filas de 6 columnas, más dos pupitres adicionales.</p> <p>Es un aula poblada por 38 estudiantes y comparten con los estudiantes del 2° de bachillerato de la sección vespertina.</p> <p>Como posibles dificultades que observe y que se puede presentar al desarrollo de la clase máster por el poco espacio que le queda, no se podría desarrollar de una manera adecuada una dinámica grupal, más bien esto se podría trabajar en la parte externa del aula. O a su vez ver una dinámica acorde al espacio que tienen los estudiantes.</p> <p>Otra cosa que pude evidenciar que al ser un aula de estructura prefabricada se escucha lo que en el aula de alado está impartiendo la maestra.</p> |  |
| De los estudiantes | <p>Son un total de 38 estudiantes, 20 niñas y 18 niños, que oscilan entre los 11 a 12 años de edad.</p> <p>Sus rasgos físicos son de tez trigueña casi todos, cabello negro lacio, algunos ondulados, de mediana estatura.</p> <p>Se autoidentifican como mestizos, aunque dos estudiantes se identifican como indígenas de la comunidad de Pucara sector de Cangahua.</p>  |  |

|                             |   |  |
|-----------------------------|---|--|
|                             | <p>No hablan el kichwa, solo el español, los dos estudiantes mencionados arriba indican que sus abuelitos hablan el kichwa y que hay cosas que, si entienden, pero que no hablan.</p> <p>Su contexto socioeconómico es medio, la mayoría proviene de la parroquia de Juan Montalvo y de sus comunidades, no hay estudiantes que sean de otra provincia o país.</p> <p>El comportamiento dentro del aula de los estudiantes es muy bueno, ponen atención a la clase mientras su profesor está explicando.</p> <p>Interactúan con el docente conforme les hace preguntas del tema.</p> <p>Son manejable con referencia al comportamiento y actuación.</p>   |  |
| Del docente                 | <p>Al observar la clase de matemática, el docente empezó realizando preguntas de la clase anterior sobre las proporciones.</p> <p>Les hizo razonar, y analizar a través de los ejercicios verbales que iban dando los estudiantes, para ver si estaban bien o mal planteados.</p> <p>El docente presentó una buena actitud ante los estudiantes, motivándoles a que deben estar siempre prestos a participar en clases, aunque se equivoquen.</p> <p>Las características físicas del docente de aula son de tez trigueña, un poco delgado, estatura medio alto, con una edad de 36 años.</p> <p>Se identifica como mestizo, socialmente y económicamente se considera que está en un rango medio, no habla la lengua kichwa, solamente el español.</p> <p>En la U E “Nasacota Puento” está ejerciendo el rol de docente 11 años, menciona que se graduó en el instituto Alfredo Pérez Guerrero como técnico en Educación Básica y luego saco su licenciatura en la Universidad de Cuenca en Educación Básica. Sus primeros años de docencia fue en la escuela particular “Mariana de Jesús” de Cayambe, luego fue al sector el Hato y hoy está como docente ya 5 años en la UE “Nasacota Puento”.</p> |  |
| <b>c) Anexo fotográfico</b> |   |  |

Fotografía N.º 1 grupo de estudiantes para la clase demostrativa del 7º “C”



Fotografía tomada por Maura Tarabata 2024

Fotografía N.ª 2 Docente con sus estudiantes



Fotografía tomada por Valeria Trujillo 2024

Fotografía N.ª 3 Patio número uno



Fotografía tomada por Valeria Trujillo 2024

Fotografía N.ª 4 Patio número dos



Fotografía tomada por Valeria Trujillo 2024

Fotografía N.º 5 canchas de fútbol, juegos recreativos y espacios verdes y jardines.



Fotografía tomada por Valeria Trujillo 2024

Fotografía N.ª 6 Inspección, bar y baños



Fotografía tomada por Valeria Trujillo 2024

Fotografía N.º 7 Fachada principal



Fotografía tomada por Valeria Trujillo 2024

## Anexo 2. Ficha de entrevista al docente

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE

#### Asignatura de Integración Curricular

#### Fase 1 - Instrumento 1.2

Estudiante: Valeria Alejandra Trujillo Cumbal

---

Centro de apoyo: Centro de Apoyo Cayambe

---

Institución Educativa: Unidad Educativa “Nasacota Puento”

---

#### FICHA DE ENTREVISTA

Fecha: 10-04-24

Hora de inicio: 12:30 pm

Hora de finalización: 12:47 pm

Lugar de entrevista: UE “Nasacota Puento” aula de la institución.

Entrevistador/a: Valeria Trujillo, Maura Tarabata y Nayeli Puente.

#### Información del entrevistado/a

Nombre completo: Luis Enrique Cachipueno Romero

Años de experiencia docente: 11 años

Años de trabajo en esta IE: 5 años

Grado al que acompaña: 7º “C”

Número de estudiantes (No. de niños y No. de niñas): 38 estudiantes, 18 niños y 20 niñas.

#### Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas

##### ¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula?

Están utilizando institucionalmente el Currículo Priorizado que se maneja por las competencias, las competencias matemáticas, lingüística, la socioemocional y la computacional.

##### ¿Qué tipo de planificación microcurricular usa?

Dentro de la institución trabajan por unidades didácticas, en este caso por el PUD (Planificación por Unidad Didáctica) que van trabajando cada trimestre, presentan el PUD cada trimestre y trabajan en un proyecto basado interdisciplinario que se trabaja la última semana, la planificación sería por unidad y táctica que viene detallado toda la planificación donde cada semana se va a trabajar.

**¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?**

Trabajan como secuencia didáctica institucionalmente con el método ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) de ahí trabajan con estrategias que pueden ayudar como, la resolución de problemas en matemáticas, la observación directa en Lengua y Literatura, en Ciencias Naturales, Estudios Sociales e indirectamente.

**¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?**

El Modelo Pedagógico es el socio constructivista, por qué desde hace mucho tiempo atrás todas las instituciones se manejan con el socio constructivismo, donde quiere decir que el estudiante vaya comprendiendo y desarrollando su propio aprendizaje, que quiere decir esto que aprendan entre pares y también que el docente sea un guía para ellos y ellos que construyan su propio conocimiento.

**¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?**

La resolución de problemas, la observación directa y la observación indirecta, la ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos), mesas redondas.

**¿Cuáles estrategias han tenido mejor resultado con el grupo?**

La mejor estrategia que ha dado mejor resultado el trabajo entre pares, entre ellos van viendo los errores mediante la guía del docente, primero realizan el trabajo, luego van comparando el trabajo entre ellos, ahí van aprendiendo y por último corrigen en el pizarrón.

**¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?**

Creo que las matemáticas siempre van a ser más difíciles para ellos, como están séptimo año y es un poquito de presionarles con las matemáticas, creo que todos los temas al iniciar son difíciles para ellos, pero después con la práctica ya van solventando sus dudas.

**Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje**

**¿Qué características tienen sus estudiantes? (Con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)**

El uso de la lengua indígena en el grado no tiene estudiantes que hablen lengua indígena, pero que si pueden provenir de comunidades donde si talvez escuchen o talvez hablen los abuelitos, pero los estudiantes ya no. En lo social económico cree que medio y lo cultural Cayambe, Juan Montalvo es todo es tradicionalmente netos

**¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?**

Dentro del trabajo es excelente, porque uno está guiando, el trabajo de ellos con la guía y con la predisposición de ellos y del docente, el trabajo de ellos sale bien.

**¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE**

Estudiantes asociadas a la discapacidad, ninguno, no asociados a la discapacidad, un estudiante que tuvo problemas de aprendizaje, pero poquito a poquito ha ido mejorando y ahorita hay un cinco por ciento que aún le falte.

**¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?**

La estrategia sería trabajar a la par de los demás, bajándole un poquito la complejidad a veces en las tareas que se le envía o en las tareas en clase, que quiere decir esto que, si un estudiante realiza operación combinada donde existe sumas, divisiones, restas, a él solo se le va a poner sumas y restas, igual en todas las materias bajándole la complejidad.

No se realiza una adaptación curricular, el estudiante ya está en un cinco por ciento, pero lo que necesita solamente se realiza un trabajo más guiado de acompañamiento del docente para que cumplir a cabalidad la tarea que se encomienda, de hacer hace, de escribir escribe, de leer le falta un poquito, pero se le guía, pero el cumple con las mismas actividades que los demás, no se hace adaptación, solo más guía y estar más pendiente de él.

(Cachipundo, 2024)

**Bibliografía**

Cachipundo, L. (10 de Abril de 2024). Labor del docente dentro de la Institución Educativa "Nasacota Puento". (V. Trujillo, M. Tarabata, & N. Puente, Entrevistadores)





### **Anexo 3. Planificación microcurricular por DCD**

#### **Asignatura de Integración Curricular**

#### **Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación microcurricular**

|                              |                                    |
|------------------------------|------------------------------------|
| <b>Estudiante:</b>           | Valeria Alejandra Trujillo Cumbal  |
| <b>Centro de apoyo:</b>      | Centro de Apoyo Cayambe            |
| <b>Institución educativa</b> | Unidad Educativa “Nasacota Puento” |
| <b>Modelo Pedagógico:</b>    | Modelo Constructivista             |
| <b>Tema</b>                  | Catástrofes Climáticas             |

|  |  |                                 |                           |                      |  |                         |            |
|--|--|---------------------------------|---------------------------|----------------------|--|-------------------------|------------|
| <p><b>LOGO INSTITUCIONAL</b></p>  | <p align="center"><b>UNIDAD EDUCATIVA</b><br/> <b>“NASACOTA PUENTO”</b><br/> <b>ZONA 2 - DISTRITO 17D10 - CIRCUITO CO3</b><br/> <b>CÓDIGO AMIE: 17H02163</b></p> |                                 |                           |                      | <p align="center"><b>AÑO LECTIVO</b><br/> <b>2023-2024</b></p>  |                         |            |
| <p><b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b></p>  |  |                                 |                           |                      |  |                         |            |
| <p><b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b></p>   |  |                                 |                           |                      |  |                         |            |
| <p><b>Docente:</b></p>   | <p>Valeria Alejandra Trujillo Cumbal</p>   | <p><b>Área/ asignatura:</b></p> | <p>Ciencias Naturales</p> | <p><b>Grado:</b></p> | <p>7mo</p>   | <p><b>Paralelo:</b></p> | <p>“C”</p> |

|   |
|---|
| <p><b>2. PLANIFICACIÓN</b></p>  |
| <p><b>OBJETIVO DE LA ASIGNATURA: O.CN.3.8.</b> Inferir algunas de las relaciones de causa-efecto, que se producen en la atmósfera y en la Tierra, como la radiación solar, los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y el clima.</p>   |
| <p><b>CRITERIO DE EVALUACIÓN: I.CN.3.12.2.</b> Explica las causas y consecuencias de las catástrofes climáticas a partir del conocimiento de las características, elementos y factores del clima, considerando datos meteorológicos locales y características del clima en las diferentes regiones naturales del Ecuador. (J.3)</p> |

| Analiza las causas y consecuencias de las catástrofes climáticas a partir de los conocimientos adquiridos. <b>CE.CN.3.12.</b>  |                                       |   |   |
|--|---------------------------------------|---|---|
| <b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO: CN.3.4.14.</b> Indagar e inferir las características y efectos de las catástrofes climáticas y establecer las consecuencias en los seres vivos y sus hábitats.  |                                       |   |   |
| Indagar e inferir los efectos de las catástrofes climáticas y sus consecuencias en los seres humanos y entorno. <b>CN.3.4.14.</b>  |                                       |   |   |
| ESTRATEGIA METODOLÓGICA  | RECURSOS                              | EVALUACIÓN  |   |
|  |                                       | INDICADORES DE EVALUACIÓN   | TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN   |
| <p><b>Secuencia: de kolb</b></p> <p><b>INICIO (4 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Saludar</u> a los estudiantes y a todos los presentes. (Alli puncha wawakuna, yachachikuna)</li> <li>- Preguntarles cómo se encuentran. (Imanallatak kankichik)</li> <li>- Indicaciones las palabras claves en kichwa para todo el desarrollo de la clase que se utilizaran como: uyapaychuk (escuchen), ari (si), no (mana), tiyaripay (sentarse), shayaripay (pararse) upallay (haga silencio), ñuka (yo), entre otras.</li> </ul> | <p>Papelote</p> <p>Cinta adhesiva</p> | <p>Analiza las causas y consecuencias de las catástrofes climáticas a partir de los conocimientos adquiridos.</p> <p><b>ICN.3.12.2.</b></p> | <p>Técnica: exploración a través de preguntas.</p> <p>Instrumento: evaluación</p> <p>Técnica: de la observación</p> <p>Instrumento: Lista de v</p> <p>Instrumento de evaluación de desempeño cualitativo.</p> |

- Dar a conocer el tema de la clase: Catástrofes Climáticas

**EXPERIMENTACIÓN (5 min)**

**Método demostrativo:**

**Técnica: Narración**

Indicar el objetivo que se pretende alcanzar.

Realizar la dinámica Noé dice:

Orientar a los estudiantes a través de la explicación.

Desarrollo de la dinámica: Noe dice, consiste en que él va a ir narrando acontecimientos climáticos e irá salvando a cada animal para que sobrevivan en su Arca, por lo que, a cada columna de estudiantes se les dará el nombre de un animal (gato, borrego, perro, cóndor, lobo, vaca), con la particularidad de que se les nombrará en kichwa y cada columna al momento que se le nombre según el animal debe imitar los sonidos que producen y también habrá una palabra mágica que será “todos los animales” al mencionar esta, tienen que reproducir todos, los sonidos y movimiento a la vez.

Por ejemplo: Noé está parado en las faldas del Nevado Cayambe y a lo lejos divisa que han talado los árboles de la subida a la Loma de Juan Montalvo y dice salvaré a todos los gatos,

- Cinta adhesiva
- Imágenes impresas
- Pizarra
- Tiza líquida

| LISTA DE COTEJO O VERIFICACIÓN  |  |  |  |   |   |   |               |
|---|--|--|--|---|---|---|---------------|
| INDICADOR DE EVALUACIÓN: Analiza la causa y consecuencias de las catástrofes climáticas a partir de los conocimientos adquiridos. |  |  |  |   |   |   |               |
| INDICADORES   | Criterio 1<br>Identifica la causa y consecuencias de las catástrofes climáticas      | Criterio 2<br>Propone acciones individuales y comunitarias para prevenir las catástrofes | Criterio 3<br>Valora los conocimientos adquiridos a través de la experimentación |   |   |   |               |
| RASOS DE OBSERVACIÓN  | 1. Causas y consecuencias de las catástrofes climáticas que las afectan en su sector | 3. Acciones y efectos de posibles reducciones  | 5. Comprensión de la causa a ser tratado   |   |   |   |               |
|   | 2. Efectos de las catástrofes climáticas   | 4. Estrategias para prevenir o controlar las catástrofes                                 | 6. Desarrollo de capacidades de aprendizaje                                      |   |   |   |               |
| INDICAR LAS DESTAQUES "SI" Y "NO"   |  |  |  |   |   |   |               |
|   | 1  | 2  | 3  | 4 | 5 | 6 | OBSERVACIONES |
| 1   |  |  |  |   |   |   |               |
| 2   |  |  |  |   |   |   |               |
| 3   |  |  |  |   |   |   |               |
| 4   |  |  |  |   |   |   |               |
| 5   |  |  |  |   |   |   |               |
| 6   |  |  |  |   |   |   |               |
| 7   |  |  |  |   |   |   |               |
| 8   |  |  |  |   |   |   |               |
| 9   |  |  |  |   |   |   |               |
| 10  |  |  |  |   |   |   |               |
| 11  |  |  |  |   |   |   |               |
| 12  |  |  |  |   |   |   |               |
| 13  |  |  |  |   |   |   |               |
| 14  |  |  |  |   |   |   |               |
| 15  |  |  |  |   |   |   |               |
| 16  |  |  |  |   |   |   |               |
| 17  |  |  |  |   |   |   |               |
| 18  |  |  |  |   |   |   |               |
| 19  |  |  |  |   |   |   |               |
| 20  |  |  |  |   |   |   |               |

en este caso tendrán que imitar el maullido del gato.

Y vuelve a narrar, estoy muy preocupado porque en el sector de Santa Isabel ha producido vientos huracanados y los pobres perros y borregos se han quedado sin casitas, los llevaré conmigo y de hoy en adelante su casa será mi Arca.

Seguirá narrando, ha crecido las plantaciones de flores allá al frente en Tabacundo estas están contaminando la tierra y aire, para que estén a salvo llevará a las vacas y lobos a mi Arca y les dará pasto y comida libre de fertilizantes.

Oh no puede ser arriba en Sayaro han pasado la maquinaria destruyendo el páramo, y han dejado sin casa a los cóndores, los llamaré para que vivan en el techo de mi Arca ahí podrán estar seguros.

Noé satisfecho exclama, al fin he salvado a “todos los animales”, me iré con mi Arca a recorrer por todo el mundo y os diré a los humanos que cuidemos a nuestra Pachamama Colorín colorado que esta dinámica se ha acabado.

#### **REFLEXIÓN (5 min)**

**Método didáctico de la conversación:**

**Técnica: Conversación educativa guiada**



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>Interactuar con los estudiantes, pedir ejemplos</p> <p>Explicar medidas de prevención</p> <p>Aplicar una retroalimentación formativa, la cual me brindará determinar si los estudiantes están reteniendo la información.</p> <p><b>APLICACIÓN (8 min)</b></p> <p><b>Método Formas de Trabajo Colaborativo</b></p> <p><b>Técnica: Aprendizaje Basado en Problemas</b></p> <p>Formar grupo de dos y entregarles una ficha con dos problemas medio ambientales de su sector. Y ellos deben escribir las posibles soluciones, también deben escribir la o las palabras en kichwa que más recuerdan.</p> <p>Pasar al frente a socializar lo que escribieron.</p> <p><b>CIERRE (5min)</b></p> <p><b>Método de Conversación</b></p> <p><b>Técnica: Diálogo de aprendizaje</b></p> <p>Una autoevaluación de todo lo aprendido, con el fin de que vayan reflexionando y tomando conciencia.</p> | <p>Papelote</p> <p>Fichas</p> <p>Cinta Adhesiva</p>  |   |  |
| <p><b>ELABORADO DOCENTE</b></p>   | <p><b>REVISADO POR COORDINADORA DEL SUBNIVEL</b></p> | <p><b>APROBADO POR EL SUBDIRECTOR</b></p> |  |

|  |                |                |
|--|----------------|----------------|
| <b>Nombre:</b> VALERIA ALEJANDRA TRUJILLO CUMBAL | <b>Nombre.</b> | <b>Nombre:</b> |
| <b>Firma:</b>                                    | <b>Firma:</b>  | <b>Firma:</b>  |
| <b>Fecha:</b> 28-04-2024                         | <b>Fecha</b>   | <b>Fecha:</b>  |

**Anexos:**

**Rúbrica de evaluación**

| <b>LISTA DE COTEJO O VERIFICACIÓN</b>  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <b>INDICADOR DE EVALUACIÓN:</b> Analiza las causas y consecuencias de las catástrofes climáticas a partir de los conocimientos adquiridos. |   |  |   |
| <b>INDICADORES</b>   | <b>Criterio 1</b>   | <b>Criterio 2</b>  | <b>Criterio 3</b>   |
|  | Identifica las causas y consecuencias de las catástrofes climáticas                 | Propone acciones individuales y comunitarias para prevenir las catástrofes | Valida los conocimientos adquiridos a través de la autoevaluación |
| <b>RASGOS DE OBSERVACIÓN</b>   | 1. Conoce y conversa sobre las catástrofes climáticas que han sucedido en su sector | 3. Analiza y escribe las posibles soluciones                               | 5. Comprende el tema a ser tratado                                |
|  | 2. Recuerda si antes había estos cambios climáticos                                 | 4. Trabaja entre pares coordinando actividades.                            | 6. Desarrolla sus capacidades de aprendizaje                      |

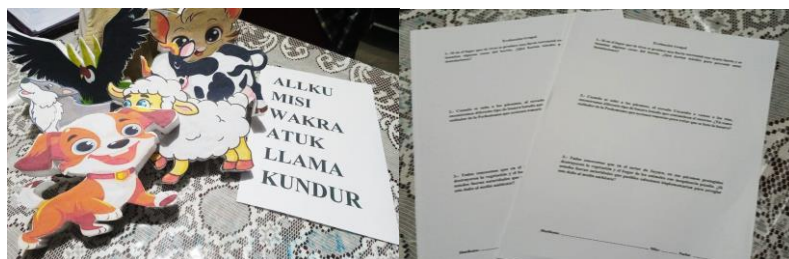


| NÓMINA DE ESTUDIANTES 7MO "C" |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | OBSERVACIONES |
|-------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|---------------|
|                               | AIGAJE SOPALO ANGELA JAZMIN            |   |   |   |   |   |   |               |
| 2                             | ANDY NOTENO KERLY DAYANA               |   |   |   |   |   |   |               |
| 3                             | CHILA FRIAS KIMBERLY ABRIL             |   |   |   |   |   |   |               |
| 4                             | CUASCOTA CABASCANGO MILAGROS VALENTINA |   |   |   |   |   |   |               |
| 5                             | DAVILA RUEDA BRIANNA AYLIN             |   |   |   |   |   |   |               |
| 6                             | ENCARNACION CHAVEZ YANELY LIDSAY       |   |   |   |   |   |   |               |
| 7                             | ESCANTA PILATAXI ALISON ABIGAIL        |   |   |   |   |   |   |               |
| 8                             | FLORES ACHINA MARIA BELEN              |   |   |   |   |   |   |               |
| 9                             | GARROCHAMBA CARRERA JUAN CARLOS        |   |   |   |   |   |   |               |
| 10                            | GUAJALA ENCARNACION HUGO SEBASTIAN     |   |   |   |   |   |   |               |
| 11                            | GUASGUA QUISHPE ANGELA DOMENICA        |   |   |   |   |   |   |               |
| 12                            | GUAYANAY NIVELO JORGE SEBASTIAN        |   |   |   |   |   |   |               |
| 13                            | HOLGUIN ZAMBRANO ANDRES ENRIQUE        |   |   |   |   |   |   |               |

|    |                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 14 | HUAMAN MEDINA NAHOMI JHULIETH        |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | HUERA VERDUGO MARLON JULIO           |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | IMBAQUINGO CABASCANGO LENIN DAMIAN   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | IMBAQUINGO CHIMARRO OLIVER JHAIR     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | IMBAQUINGO RAMIREZ FRANCISCO GABRIEL |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | JOSA RUISDIAZ JONATHAN ARIEL         |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | LINDAO VARGAS DERECK DAMIAN          |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | LITUMA CAIVINAGUA DIEGO DANIEL       |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 | LOPEZ CHULDE ALEX SEBASTIAN          |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | LOPEZ TIPANLUIZA JHUSTIN ADRIAN      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 | MARTILLO ISAMA CINTHYA MARISOL       |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | MORALES GUALAVISI VIVIANA JOSETH     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 | MORALES REINOSO EDWIN DAVID          |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 | MORALES SOPALO CAMILA ALEJANDRA      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 | MORALES SOPALO JOSE JAHIR            |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 | MOREIRA INCHIGLEMA BRUNO JAIR        |  |  |  |  |  |  |  |  |

|    |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 30 | MOSQUERA QUISHPE MAYKEL ARIEL    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31 | PACHECO CHIQUIMBA CIELO YAMILETH |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32 | PACHECO CHURACO ANGEL JOEL       |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | PAZOS BOLAÑOS DANA SOLANGE       |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34 | PIJUANGO NUÑEZ ALEXANDER PAUL    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35 | PILAY CEDEÑO YURLEY GUADALUPE    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36 | REINOSO LANCHIMBA MATEO ISRAEL   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 | ZAMBRANO MOSQUERA MATIAS JOEL    |  |  |  |  |  |  |  |  |

Fotografía de los recursos



Imágenes para la dinámica

Hojas de evaluación

## **Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase**

### **CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**

#### **Asignatura de Integración Curricular**

#### **Fase 2 - Instrumento 2.2**

Estudiante: Valeria Alejandra Trujillo Cumbal

---

Centro de apoyo: Centro de Apoyo Cayambe

---

Institución educativa: Unidad Educativa “Nasacota Puento”

---

Grado: 7º “C”

---

Tema de clase: Catástrofes Climáticas

Destreza con el que se relaciona: CN.3.4.14. Indagar e inferir las características y efectos de las catástrofes climáticas y establecer las consecuencias en los seres vivos y sus hábitats.

Desarrollo de la investigación del contenido del tema de clase:

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA:  
EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Contenido científico de la clase demostrativa previa a la obtención del título de:  
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA BÁICA  
INTERCULTURAL BILINGÜE**

**TEMA:  
LAS CATÁSTROFES CLIMÁTICAS**

**AUTOR:  
VALERIA ALEJANDRA TRUJILLO CUMBAL**

**Cuenca – Ecuador  
2024**

## Índice

Introducción

Desarrollo

¿Qué son las catástrofes climáticas?

¿Qué es el efecto invernadero?

¿Qué es el calentamiento global?

¿Qué es el cambio climático?

¿Qué son los gases de efecto invernadero (GEI)?

2.5.1. La producción industrial

2.5.2. Quema de combustibles

2.5.3. Uso de fertilizantes

2.5.4. Producción de residuos orgánicos

2.5.5. La tala de bosques

Consecuencias

Derretimiento de los nevados y los polos

Sequías

Tormentas

Incendios forestales

Inundaciones

Huracanes y tifones

Tornados

Medidas para salvaguardar el planeta Tierra

Conclusiones

Referencias

## Introducción

Al ser parte importante de este planeta Tierra los seres humanos, nos vamos dando cuenta que no somos conscientes de los grandes daños que estamos causando por el solo hecho de nuestro egocentrismo, especialmente de las grandes potencias que buscan el poder por tratar de demostrar quién puede más o quien es el más fuerte en producir determinado producto.

Es así que, al hablar de catástrofes climáticas, estamos hablando de las pérdidas que afectan de manera directa al ser humano, ya sean en vidas humanas, económicamente, culturalmente, en ciertos casos causando migraciones, todos estos cambios climáticos se han ido intensificando a lo largo de los años.

## Desarrollo

¿Qué son las catástrofes climáticas

López (2006) menciona que:

Las características no lineales del clima de la Tierra aparecen por todas partes. Ejemplos típicos de ello son aquellos que cuando atendemos a su relativa rareza o intensidad llamamos fenómenos climáticos extremos y cuando lo hacemos atendiendo a los desastres sociales que acarrear los solemos denominar catástrofes. (pág. 36)

Se debe tomar muy en cuenta que una catástrofe es la que afecta directa o indirectamente a los seres humanos, ya sea en su economía, en lo social o cultural, factores que pueden llevarle a migrar, por el riesgo de que vuelva a suceder.

Lozano-Ascencio, Franz-Amaral, & Puertas (2022) en el artículo donde se habla de las catástrofes y los desastres afirman que:

El cambio climático y los fenómenos meteorológicos extremos han provocado un aumento de las catástrofes naturales. En las últimas cinco décadas, según la Organización Meteorológica Mundial (OMM) y la Oficina de las Naciones Unidas para la Reducción del Riesgo de Desastres (UNDRR), las catástrofes relacionadas con el clima representaron el 50% de todos los desastres en su conjunto. El 45% de las muertes en total, fueron por sequías, tormentas, inundaciones y fenómenos de temperaturas extremas y el 74% de las pérdidas económicas en su conjunto, fueron ocasionadas, fundamentalmente, por los huracanes.

El incremento de los fenómenos meteorológicos extremos (por ejemplo, ciclones tropicales) aumenta la intensidad de otros fenómenos también (por ejemplo, inundaciones) que, a su vez, intensifican los efectos catastróficos. Las actividades humanas (sociales e industriales) promueven de manera muy directa fenómenos, como las olas de calor. Hoy sabemos que los desastres tienen un importante componente socio-natural y, por ello, se debe trabajar en la reducción y mitigación de los riesgos con especial énfasis en la autoprotección ciudadana. (págs. 538,540)

Como las catástrofes climáticas son catalogadas las causantes de las pérdidas económicas, es importante que cada uno de los habitantes del planeta Tierra, nos conciencemos de la importancia de cuidarla, de protegerla y sobre todo de preservarla, con medidas de prevención y cuidado que ayuden de alguna manera a controlar la contaminación acelerada. Por lo que es necesario ir conociendo algunas puntualizaciones como:

¿Qué es el efecto invernadero?

Efecto Invernadero se refiere a un mecanismo por medio del cual la atmósfera de la Tierra se calienta. Dado que los gases de la atmósfera están sujetos a la atracción gravitacional de la Tierra, la mayor densidad de gases se concentra cerca de la superficie terrestre, en los primeros 50 km, La Estratosfera es una capa importante porque en ella reside la capa de ozono que filtra la luz ultravioleta. Sobre la Estratosfera hay otras capas que no revisaremos en este artículo y que tienen una densidad de gases muy baja.

A esto es a lo que llamamos efecto invernadero, y hace que la luz solar sea más eficiente para calentar la atmósfera y elevar su temperatura media. Sin el efecto invernadero que le da a nuestro planeta su atmósfera con 0.03% de CO<sub>2</sub>, estaríamos perpetuamente congelados, con una temperatura media global de cerca de -15 °C (bajo cero) en lugar de los muy confortables 15 °C (sobre cero) que es la temperatura media del planeta.



Es claro, entonces, que la composición de la atmósfera afecta de manera fundamental al clima; mientras más gases de invernadero como el CO<sub>2</sub> se encuentren en la atmósfera terrestre, mayor será la temperatura global del planeta, y mientras menos haya, más fría será la Tierra.

¿Qué es el calentamiento global?

El Calentamiento Global ha ido de la mano con una tendencia hacia un incremento en el CO<sub>2</sub> atmosférico, lo que indica que la causa de esta tendencia hacia el calentamiento es una intensificación del efecto invernadero. De allí que frecuentemente se usen indistintamente ambos términos, pero mientras uno describe el fenómeno del incremento de temperatura reciente, el otro se refiere al mecanismo que lo causa.

La razón de este incremento en el CO<sub>2</sub> atmosférico puede estar ligada con procesos naturales, sin embargo, también hay una componente humana significativa, dado que la tala de bosques y la quema de combustibles fósiles como el carbón y el petróleo han ocasionado un aumento en la cantidad de CO<sub>2</sub> atmosférico, incrementando el efecto invernadero y contribuyendo al Calentamiento Global.

Los efectos del Calentamiento Global ya se han sentido en nuestro planeta, quizás uno de los más claros es que los glaciares se derriten, tanto los de las montañas, como los que forman los casquetes polares (Ártico y Antártico). Una consecuencia directa de esto es que, al haber menos agua en forma de hielo en el planeta, la tendencia hacia un aumento en el nivel del mar es lenta. Otros de los efectos del Calentamiento Global es que afectará los patrones climáticos, modificando cuando y cuanto llueve en cada región y esto tiene consecuencias económicas y ecológicas.

¿Qué es el cambio climático?

En la historia de la Tierra se tiene registro de momentos, con cambios relativamente bruscos en los que el planeta ha “brincado” de un estado de equilibrio a otro. Para este momento se ha documentado un incremento brusco del CO<sub>2</sub> atmosférico de niveles similares a los modernos hasta valores tan altos como 0.1 o 0.2% (muy por arriba de los 0.038% actuales) (Bergman et al., 2004). Esta transición en concentración de CO<sub>2</sub> y tipo de clima coincide con el evento de extinción masiva más grande de la historia de la Tierra, conocida como la extinción Permo-Triásica que marca la separación de las dos eras geológicas: Paleozoico y Mesozoico.

(Caballero, Lozano, & Ortega, 2007)

Vemos que el planeta Tierra a lo largo de su existencia ha sufrido cambios de clima importantes que de cierta manera a desequilibrado al planeta.

El Cambio Global Climático, un cambio que le ha atribuido directa o indirectamente a las actividades humanas que alteran la composición global atmosférica, agregada a la variabilidad climática natural. La IPCC lo plantea así: “El cambio climático con certeza conllevará una significativa pérdida de vidas” (Dunn, 1997).

La cantidad de dióxido de carbono ha aumentado. Este aumento corresponde a un 50% de lo esperado, basado en la tasa de quema de combustibles fósiles. El calentamiento de la Tierra, además de descongelar las capas polares, puede causar un cambio en el sistema de circulación del aire, cambiando patrones de lluvia. (Gallardo & Barra, 1997)

Al emanar más CO<sub>2</sub> a la atmósfera gracias a la mano del hombre con todas sus actividades extractivas, de fabricación, de producción industrial, de consumismo, esto ha ido contribuyendo para que se de los cambios climáticos bruscos y sobre todo el ser humano no está consciente de este daño que se le está haciendo a la Tierra.

¿Qué son los gases de efecto invernadero (GEI)?

Benavides Ballesteros & León Aristizabal (2007) en su información técnica nos habla de que:



Los gases de efecto invernadero (GEI) o gases de invernadero son los componentes gaseosos de la atmósfera, tanto naturales como antropogénicos, que absorben y emiten radiación en determinadas longitudes de onda del espectro de radiación infrarroja emitido por la superficie de la Tierra, la atmósfera y las nubes. Esta propiedad produce el efecto invernadero. En la atmósfera de la Tierra, los principales GEI son el vapor de agua (H<sub>2</sub>O), el dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>), el óxido nitroso (N<sub>2</sub>O), el metano (CH<sub>4</sub>) y el ozono (O<sub>3</sub>). Hay además en la atmósfera una serie de GEI creados íntegramente por el ser humano. (pág. 36)

Vemos que el efecto invernadero es un fenómeno natural por así decirlo, que cumple su función en la tierra de calentarla, pero ciertas actividades humanas han generado una elevada emisión del GEI, lo cual ha desembocado en el aumento de la temperatura global, entre los cuales están:

#### Producción Industrial

En la producción industrial se da el proceso de transformación de la materia prima a bienes manufacturados, pero a medida que la población ha ido creciendo la demanda de igual manera, por lo que se ha ido degradando el medio ambiente por las grandes cantidades de composiciones químicas, así como la quema de combustibles fósiles como el petróleo, el carbón, el gas, liberando, de manera continua, una enorme cantidad de GEI. (CHUBB, 2024)



Obtenido de: <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTKFsTrd9Tz67tKAj2Nm9FzC5xphESpiTMa3g&usqp=CAU>

#### Quema de combustibles fósiles.

Los combustibles fósiles se formaron hace millones de años, a partir de restos de plantas y animales muertos. Estos combustibles son tres: el carbón, petróleo y gas natural. Estas fuentes de energía no renovable nutren aproximadamente el 80% de la energía mundial. Producen electricidad y calor y mueven el transporte, además de alimentar los procesos de fabricación de varios productos. Cuando se queman los combustibles fósiles, emiten dióxido de carbono (CO<sub>2</sub>) y otros gases de efecto invernadero (GEI) que retienen el calor en la atmósfera, siendo los principales causantes del calentamiento global y el cambio climático, teniendo un impacto. (edp, 2022)

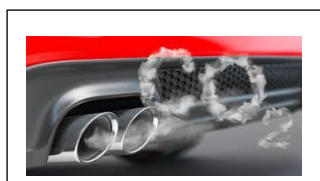


Imagen obtenida de: <https://n9.cl/a7ydp>

#### Uso de fertilizantes

Los fertilizantes químicos han contribuido al rendimiento de los cultivos, la agricultura convencional depende de la aplicación de fertilizantes minerales solubles, con el fin de lograr mayor rendimiento en los cultivos. Pero la aplicación excesiva ha producido: contaminación de aguas subterráneas, contaminación del aire, degradación del suelo y de los ecosistemas, desequilibrios biológicos y reducción de la biodiversidad, el efecto en el aire se debe principalmente de la aplicación inadecuada de los fertilizantes. (Parlamentaria, 2019)



Imagen obtenida de: <https://n9.cl/d9x0s>

### Producción de residuos orgánicos

Los residuos orgánicos son desechos biodegradables de origen vegetal o animal que pueden descomponerse en la naturaleza sin demasiada dificultad y transformarse en otro tipo de materia orgánica.

Cuando los residuos orgánicos se acumulan y descomponen en vertederos o en condiciones anaeróbicas, producen metano, un gas de efecto invernadero, responsable de aproximadamente el 30 % del calentamiento global desde la época preindustrial.

Si los residuos orgánicos no se gestionan adecuadamente, pueden filtrarse en las masas de agua, contaminando ríos, lagos y acuíferos subterráneos.

La mala gestión de los desechos orgánicos tiene consecuencias negativas para la biodiversidad. Por ejemplo, la contaminación del agua afecta directamente a los ecosistemas acuáticos, provocando que diversas especies endémicas se pierdan. (Global, 2023)

Esta forma de reciclar los residuos orgánicos es la más utilizada en el campo, utilizándola como abono orgánico para sus sembríos, pero si no se da un adecuado procedimiento en reciclar esta basura, puede causar contaminación y ayudar al efecto invernadero, ya que emana gas metano.



Imagen obtenida de: <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fthefoodtech.com%2Fwp>

### La tala de bosques

La deforestación amenaza la biodiversidad y el funcionamiento del suelo a escala mundial. El inductor subyacente de la deforestación es la agricultura. Los agricultores talan los bosques con el fin de obtener más espacio para sus cultivos o para el pastoreo de ganado.

La deforestación tiene muchos efectos negativos para el medio ambiente. El impacto más dramático es la pérdida del hábitat de millones de especies. Setenta por ciento de los animales y plantas habitan los bosques de la Tierra y muchos no pueden sobrevivir la deforestación que destruye su medio.

La deforestación es también un factor coadyuvante del cambio climático. Los suelos de los bosques son húmedos, pero sin la protección de la cubierta arbórea, se secan rápidamente. Los árboles también ayudan a perpetuar el ciclo hidrológico devolviendo el vapor de agua a la atmósfera.



Imagen obtenida de: <https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fcomunicacionsocial.senado.gob.mx%2Fimages>

### Las consecuencias

#### Derretimiento de los nevados y los polos

El calentamiento global es el responsable del derretimiento del hielo de los polos y nevados. Al derretir los nevados, los ecosistemas adyacentes pierden su fuente de agua, lo que afecta a la fauna y flora.

Los glaciares del mundo se están derritiendo a un ritmo récord por el calentamiento global, ya que han perdido una media de 267.000 millones de toneladas de hielo al año desde el 2000, según un estudio publicado el miércoles (28.04.2021) en la revista Nature. Lo que ha provocado que el nivel de agua de los océanos aumenta y el agua se calienta. (WWF, 2019)

#### Sequías

Una sequía se caracteriza por un prolongado periodo de tiempo anormalmente seco y que como consecuencia produce serios desequilibrios hidrológicos (IPCC, 2012). En cuanto a la duración, las sequías usualmente requieren un mínimo de dos a tres meses para que se las considere establecidas, aunque pueden extenderse a lo largo de varios años consecutivos.

Animales y plantas sufren por el insuficiente suministro de agua. Las sequías conllevan a otro tipo de desastres, como la desertificación y con ello las hambrunas, epidemias y migraciones humanas. (Camilloni, Barros, Moreiras, Poveda, & Tomasella, 2020)

#### Tormentas

El calentamiento global ha generado tanta humedad en el aire que el riesgo de las precipitaciones extremas ha aumentado. Las tormentas pueden ser eléctricas (cuando se acompañan de electricidad estática), tropicales (las que se producen en los océanos cerca de los trópicos, con vientos de 60 km/h), ciclones (si el viento supera los 120 km/h). También existen tormentas de arena en lugares secos como en los desiertos.

Los huracanes causan la destrucción y el colapso de la infraestructura, con efectos adversos para la salud en forma de lesiones, traumas y ahogamientos. Los daños a las viviendas generan la pérdida de servicios básicos (agua y electricidad) y el desplazamiento de la población a refugios.

#### Incendios forestales

El cambio climático es causa y consecuencia de los incendios forestales. El aumento de las temperaturas es un factor de riesgo para la ocurrencia de estos fenómenos. El riesgo de incendios forestales depende de varios factores, incluida la temperatura, la humedad del suelo y la presencia de árboles y arbustos entre otros. El cambio climático hace que la materia orgánica se seque con más facilidad, aumentando así el potencial de propagación de los incendios forestales.

Muchos incendios forestales se originan por causas naturales. En algunos casos, como ocurre con los rayos de una tormenta. Las condiciones climáticas como la temperatura, la velocidad y dirección del viento, el nivel de humedad en el suelo y la atmósfera y la duración de los periodos secos no solo causan, sino que también dificultan la extinción de los incendios forestales

#### Inundaciones

Las inundaciones se producen en nuestro planeta como consecuencia de diversos factores como son fenómenos meteorológicos naturales, construcciones humanas, actividades humanas, destrucción forestal, o por consecuencia de la actividad humana como: deforestación, canalizaciones de agua, rupturas de presas o diques, vertidos o, incluso, del cambio climático.

Como consecuencia tenemos la económica, medio ambientales, salud, entre otras, que afectan a las personas donde viven.

#### Huracanes y tifones

Un huracán es un fenómeno meteorológico de tipo tormentoso, englobado dentro de la denominación 'ciclón tropical', a la que también pertenecen tormentas tropicales, depresiones tropicales o los tifones.

La diferencia entre huracanes y tifones es más bien geográfica (huracanes en América y tifones en Asia). Los huracanes son peligrosos y destructivos, los huracanes provocan vientos fuertes, inundaciones, lluvias torrenciales y marejadas (olas enormes).

#### Tornados

Cuando el aire caliente se eleva sobre el aire frío, la cizalladura del viento (un cambio repentino en la velocidad o dirección del viento) puede hacer girar este aire ascendente como una peonza, creando

un tornado. Los tornados son fenómenos meteorológicos de corta duración y extensión con aires muy fuertes en forma de remolino que giran sobre su propio eje y pueden llegar a tener efectos brutalmente peligrosos y destructivos.

Las poblaciones pueden sufrir daños devastadores, puesto que por lo general los tornados arrancan árboles, tejados y objetos que son arrojados con fuerza.

¿Qué medidas podemos hacer que ayuden a salvaguardar el planeta Tierra?

¿Qué podemos hacer?

Usar alternativas de transporte como es la bicicleta.

Podemos también comprar equipos que ahorren energía. Por ejemplo, las bombillas fluorescentes compactas ahorran energía e irradian más luz y menos calor.

Apagar las luces cada vez que se sale de una habitación.

No dejar prendidos los electrodomésticos que no se estén usando.

Apagar los aparatos eléctricos en lugar de dejarlos en "stand-by".

Planche una vez a la semana; evitar abrir y cerrar constantemente la nevera.

Evitar la quema de llantas y residuos orgánicos y agrícolas.

Disminuir el uso de fertilizantes en los cultivos.

Evitar la tala de bosques y, por el contrario, trate de plantar un árbol, aunque sea una vez en su vida.

Cultive plantas autóctonas, que requieren menos cuidados y menos agua

Contemple la ley de las 3 Erres: RECICLAR, REDUCIR el consumo innecesario e irresponsable y REUTILIZAR los bienes. Al recuperar cajas de cartón o envases contribuyes a que se talen menos árboles, encargados de capturar CO<sub>2</sub> y de purificar el aire. (Benavides Ballesteros & León Aristizabal, 2007, págs. 92, 93, 95, 99)

Si no cuidamos el medio ambiente con medidas preventivas, vamos a perder nuestro hábitat, por lo que la responsabilidad conservarla, cuidarla y sobre todo amarla porque nos permite vivir en su seno llamado Pachamama.

Conclusiones

Se ha visto que el incremento de los fenómenos meteorológicos, han aumentado la intensidad de otros fenómenos, mismos que van intensificando a los efectos de las catástrofes, teniendo un importante componente socio-natural, es por ello que se debe trabajar en la reducción y mitigación de los riesgos, enfatizando a la autoprotección de los humanos.

Es por ello que es necesario poner un granito de arena para que nuestra Pachamama no se vaya destruyendo a gran velocidad. Más bien tratar de mitigar al concienciarnos y al hacer frente a los cambios climáticos.

## **Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico**

### **CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.3**

Estudiante: Valeria Alejandra Trujillo Cumbal

Centro de apoyo: Centro de Apoyo Cayambe

Institución educativa: Unidad Educativa "Nasacota Puento"

Tema de clase: Catástrofes Climáticas

a) **Nombre del recurso didáctico:** "La Maqueta Catastrófica"

**b) Tipo de recurso didáctico:**

Tomando en cuenta que el Recurso Didáctico juega un rol importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, el que he escogido es el:

**Recurso Simbólico:** este se aproxima a la realidad del estudiante a través del material fijo que será la Maqueta.

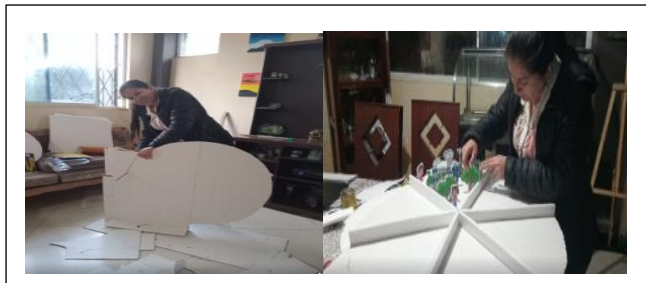
**c) Momento de la clase en el que se va a usar el recurso:** Utilizaré la Maqueta en el momento de la conceptualización, cuando este explicando los efectos o causas de las catástrofes climáticas.

**d) Finalidad del recurso didáctico que elaboró:**

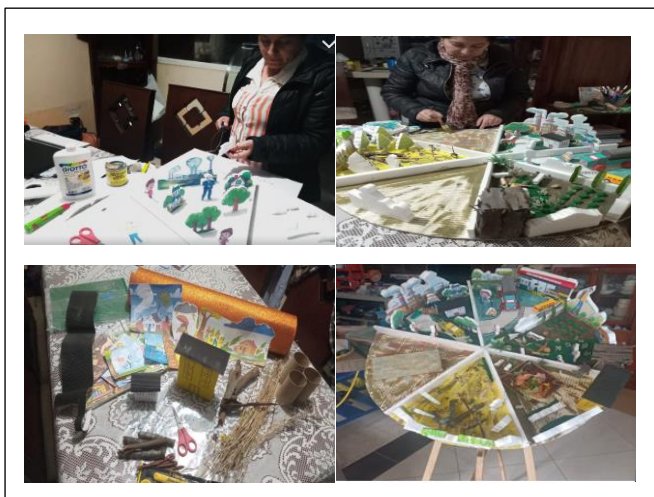
Mi Recurso Didáctico tiene la finalidad de ser una herramienta útil para que logre mejorar el aprendizaje de los estudiantes, pues con la maqueta representaré los efectos o causas de las Catástrofes Climáticas y sus consecuencias, esto creará una situación favorable para interactuar docente-discente, es así que, la Maqueta les brindará datos importantes del tema-clase a los estudiantes del séptimo año de básica media paralelo "C", lo cual me ayudará a reforzar el proceso educativo.

También pretendo lograr la motivación de los estudiantes, para que la clase no sea monótona, más bien que sea interactiva, llamativa y se activen todos los sentidos de los estudiantes.

**e) Fotos del proceso de elaboración del recurso:**



**f) Foto del estudiante con el recurso didáctico terminado:**



**Anexo 6. Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa**

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE  
Asignatura de Integración Curricular  
Fase 3 - Instrumento 3.1

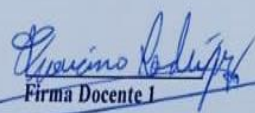

**3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Valeria Trujillo  
 Fecha: 10 de mayo de 2024 Grado: 7mo  
 Tema de la clase: Salud mental indígena  
 Docente 1: Francisco Rodríguez  
 Docente 2: \_\_\_\_\_

Calificar cada criterio de esta ficha sobre el puntaje máximo.

| Competencias docentes  | Puntaje máximo | Puntaje obtenido |
|--|----------------|------------------|
| 1 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase   | 2              | 2                |
| 2 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase  | 2              | 2                |
| 3 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.  | 2              | 2                |
| 4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.                               | 2              | 2                |
| 5 Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social  | 2              | 1,75             |
| 6 Promueve la participación de los estudiantes   | 2              | 2                |
| 7 Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación   | 1              | 1                |
| 8 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta  | 1              | 0,5              |
| 9 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.   | 4              | 3,5              |
| <b>Dominio del contenido</b>   |                |                  |
| 10 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase   | 2              | 2                |
| 11 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad   | 2              | 1,5              |
| 12 Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura   | 2              | 1,5              |
| <b>Uso del material didáctico</b>  |                |                  |
| 13 El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase  | 2              | 2                |
| 14 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.               | 2              | 2                |
| <b>Evaluación</b>  |                |                  |
| 15 Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase  | 2              | 1,75             |
| 16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema) | 2              | 2                |
| <b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>  |                |                  |
| 17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada   | 2              | 2                |
| 18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)                         | 2              | 1,75             |
| 19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación  | 2              | 1,5              |
| 20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo   | 2              | 1,75             |
| <b>Total:</b>  | 40             | 36,50            |

Nota en letras Seinta y seis con cincuenta

  
Firma Docente 1
  
Firma estudiante

## Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 3 - Instrumento 3.2

#### 3.2 Rubrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Valeria Trojillo  
 Fecha: 10-05-2024 Grado: 7<sup>mo</sup> "C"  
 Tema de la clase: Las catástrofes climáticas  
 Estudiante que observa la clase: Maura Tarabata

Valorar cada criterio de manera cualitativa:  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

| Competencias docentes                                    |   | MB | B | R | I |
|--|---|----|---|---|---|
| 1  | Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase  | ✓  |   |   |   |
| 2  | Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase   | ✓  |   |   |   |
| 3  | Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.                                       | ✓  |   |   |   |
| 4  | Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.                              |    | ✓ |   |   |
| 5  | Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social   | ✓  |   |   |   |
| 6  | Promueve la participación de los estudiantes  | ✓  |   |   |   |
| 7  | Distribuye el tiempo adecuadamente  | ✓  |   |   |   |
| 8  | Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta   |    |   | ✓ |   |
| 9  | Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase   | ✓  |   |   |   |
| Dominio del contenido                                    |   |    |   |   |   |
| 10   | Demuestra conocimiento profundo del tema de clase   |    | ✓ |   |   |
| 11   | Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad   | ✓  |   |   |   |
| 12   | Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura   | ✓  |   |   |   |
| Uso del material didáctico                               |   |    |   |   |   |
| 13   | El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase  | ✓  |   |   |   |
| 14   | Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.               | ✓  |   |   |   |
| Evaluación   |   |    |   |   |   |
| 15   | Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase  | ✓  |   |   |   |
| 16   | El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema) | ✓  |   |   |   |
| Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase |   |    |   |   |   |
| 17   | Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada   |    | ✓ |   |   |
| 18   | La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo   |    | ✓ |   |   |

Observaciones:

.....

## Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa



### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 3 - Instrumento 3.3

#### 3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Valeña Trujillo Cumbal  
 Fecha: 10-05-2024 Grado: 7<sup>mo</sup> "C"  
 Fecha: 12-05-24  
 Tema de la clase: "Catástrofes Climáticas"

Valorar cada criterio de manera cualitativa  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

| Competencias docentes                                    |  | MB | B | R | I |
|--|--|----|---|---|---|
| 1  | Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase   | ✓  |   |   |   |
| 2  | Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase  | ✓  |   |   |   |
| 3  | Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.                          | ✓  |   |   |   |
| 4  | Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.                 |    | / |   |   |
| 5  | Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social   |    | / |   |   |
| 6  | Promuevo la participación de los estudiantes   | ✓  | / |   |   |
| 7  | Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación   | ✓  |   |   |   |
| 8  | Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación  |    | / |   |   |
| 9  | Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.   | ✓  |   |   |   |
| Dominio del contenido                                    |  |    |   |   |   |
| 10   | Demuestro conocimiento profundo del tema de clase  |    | / |   |   |
| 11   | Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad  | ✓  |   |   |   |
| 12   | Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura  | ✓  |   |   |   |
| Uso del material didáctico                               |  |    |   |   |   |
| 13   | El recurso es original, pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase  | ✓  |   |   |   |
| 14   | Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.  | ✓  |   |   |   |
| Evaluación   |  |    |   |   |   |
| 15   | Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase  | ✓  |   |   |   |
| 16   | El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema) | ✓  |   |   |   |
| Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase |  |    |   |   |   |
| 17   | Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada  | ✓  |   |   |   |
| 18   | La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)            | ✓  |   |   |   |
| 19   | Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación   | ✓  |   |   |   |
| 20   | La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo  | ✓  |   |   |   |

Observaciones:

.....