



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “LAS PARTES DE LA CARTA”, DESARROLLADA EN TERCER AÑO C DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NASACOTA PUENTO, AÑO LECTIVO 2023-2024

Trabajo de titulación previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: ANA GABRIELA GONZÁLEZ GUAÑUNA

TUTORA: LCDA. ROSA AURORA IZA REMACHE

Cuenca - Ecuador

2024

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Ana Gabriela González Guañuna con documento de identificación N° 1726113671, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 16 de septiembre del 2024

Atentamente,



Ana Gabriela González Guañuna

1726113671

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Ana Gabriela González Guañuna con documento de identificación N° 1726113671, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización de la clase demostrativa titulada “Las partes de la carta”, desarrollada en tercer año C de educación básica de la Unidad Educativa Nasacota Puento, año lectivo 2023-2024”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 16 de septiembre del 2024

Atentamente,



Ana Gabriela González Guañuna

1726113671

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Rosa Aurora Iza Remache con documento de identificación N° 0501314066, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “LAS PARTES DE LA CARTA”, DESARROLLADA EN TERCER AÑO C DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NASACOTA PUENTO, AÑO LECTIVO 2023-2024, realizado por Ana Gabriela González Guañuna con documento de identificación N° 1726113671, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 16 de septiembre del año 2024

Atentamente,



Lcda. Rosa Aurora Iza Remache

0501314066

Resumen

En este trabajo de sistematización de experiencias, podremos documentar y detallar la preparación de la clase demostrativa; como el acercamiento a la unidad educativa, la preparación de la clase, la elaboración del material didáctico y su ejecución. De esta manera podemos brindar un panorama más completo y contextualizado de los aspectos pedagógicos y los sujetos que configuran el entorno educativo. Además, contar con esta información obtenida a través de la observación y la entrevista nos permite comprender de una manera más profunda y holística el escenario en el que se desarrolla el proceso educativo para así presentar un análisis riguroso y bien fundamentado. Este trabajo incluye una descripción minuciosa de cada actividad realizada, señalando sus fortalezas y debilidades; también tenemos su introducción, justificación, objetivos, marco conceptual que aborda modelos pedagógicos en los que nos basamos para la planificación, el plan didáctico, el proyecto educativo institucional y los enfoques pedagógicos, también podemos encontrar la metodología que utilizamos, el cronograma de trabajo, algo muy importante que es la reconstrucción de la experiencia, su interpretación y las lecciones aprendidas.

El análisis de este exhaustivo proceso culmina con la presentación de resultados y anexos que respaldan los resultados que hemos obtenido durante esta experiencia.

Palabras clave: Sistematización de experiencias, enseñanza, aprendizaje, metodología, pedagogía.

Abstract

In this work of systematization of experiences, we will be able to find step by step everything that has been collected during the course of the preparation of the demonstration class; such as the approach to the educational unit, the preparation of the class, the elaboration of the didactic material and its execution, in this way we can provide a complete and more contextualized panorama of the pedagogical and organizational aspects that configure the educational environment and medium. In addition, having this information obtained through observation and interview allows us to understand in a deeper and more holistic way the scenario in which the educational process takes place and, in this way, present a rigorous and well-founded analysis. In this work we have in detail each activity that was carried out, with its positive and negative points; We also have its introduction, justification, general and specific objectives, conceptual framework where we have the pedagogical models on which we base ourselves to plan the class, the didactic plan, the institutional educational project and the pedagogical approaches, we can also find the methodology that we use, the work schedule, something very important that is the reconstruction of the experience, its interpretation and the lessons learned.

In this way we can show the results that we have obtained by carrying out this process in an exhaustive manner, so that the work carried out can be verified by attaching the corresponding annexes with which we have been working to obtain the corresponding information in each of the steps.

Keywords: Systematization of experiences, teaching, learning, methodology, pedagogy.

Índice

1. Introducción	
2. Antecedentes	
3. Justifi Error! Bookmark not defined.	
4. Objetivos	4
4.1 Objetivo general:	4
4.2 Objetivos específicos:	4
5. Marco conceptual	5
5.1 Modelo Pedagógico	5
5.2 Currículo	7
5.3 Principio Didácticos: Orientaciones para la Práctica Educativa	8
5.4 Plan Didáctico: Diseño y Organización del Proceso Educativo	9
5.5. Proceso Didáctico: Implementación y Evaluación en el Aula	10
5.6. Estrategia Metodológica	11
5.7. Secuencia Didáctica	12
5.8. Recursos didácticos	13
5.9. Evaluación de aprendizajes	14
5.10. Diálogo de Saberes: Integración y Diversidad en el Contexto Educativo.	15
5.11. Innovación e inclusión	16
5 Metodología	18
6 reconstrucción de la experiencia	21
6.6 Acercamiento a la institución educativa y su contexto	21
6.7 Preparación de la Clase Demostrativa	23
6.8 Ejecución de la Clase Demostrativa	25
7 Interpretación de la experiencia	28
7.6 Identificación de Destrezas y Criterios de Evaluación	28
8 Lecciones Aprendidas	32

10. Bibliografía	34
11. Anexos	37

1. Introducción

La sistematización de experiencias educativas realizada en la Unidad Educativa Nasacota Puento se ejecutó con el objetivo de profundizar en la comprensión del proceso educativo y elaborar un registro organizado de todo lo observado en la institución educativa. Este proceso se desarrolló en tres momentos el primero que consistió en el acercamiento a la institución educativa para conocer su realidad e identificar fortalezas y debilidades durante proceso de formación docente, el segundo momento fue la planificación de la clase demostrativa para lo que se tuvo un diálogo con la docente asignada y el tercer momento el desarrollo de la clase demostrativa. Cada uno de estos momentos aportaron experiencias significativas que se plasman en la presente sistematización de experiencias.

Durante el acercamiento a la institución se identificó la estructura organizacional del equipo directivo y el personal docente, así también algunos aspectos culturales y sociales propios del sector, estos aspectos dieron las pautas necesarias para avanzar al proceso de planificación, con base a la propuesta pedagógica institucional que establece como modelo pedagógico el constructivismo y socio constructivismo. Por lo tanto, la planificación de la clase demostrativa se enmarca en el modelo constructivista con el círculo de aprendizaje Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación (ERCA), incluyendo los componentes establecidos del currículo, objetivos de aprendizaje, estrategias metodológicas y técnicas de evaluación adaptadas a las necesidades de los estudiantes.

En la ejecución de la clase los estudiantes participaron de manera activa debido la aplicación adecuada del círculo de aprendizaje ERCA lo que permitió explorar los conocimientos previos y conectar con el conocimiento nuevo, así también la cuidadosa selección de los recursos y metodologías permitió la participación de los estudiantes. La sistematización de experiencias permitió el fortalecimiento de los conocimientos adquiridos en este proceso de formación docente, cabe destacar que cada momento del proceso educativo son esenciales para plantear mejoras continuas, desde el acercamiento, la planificación y ejecución de la clase demostrativa, el análisis del currículo nacional, la selección de los recursos y metodologías permitieron que se logre alcanzar el objetivo de aprendizaje propuesto.

2. Antecedentes

La clase demostrativa se desarrolló en la Unidad Educativa Nasacota Puento, con código AMIE 17H02163, que se encuentra ubicada en la parroquia rural de Juan Montalvo, cantón Cayambe, provincia de Pichincha, brinda el servicio educativo a 1.160 estudiantes divididos en jornadas matutina y vespertina. Cuenta con una planta completa constituida por 48 docentes, en el área administrativa cuenta con un Rector, dos Vicerrectores y un Inspector General; esta institución es hispana de sostenimiento fiscal y modalidad presencial. La institución está dividida en dos bloques, el primero va desde inicial 1 hasta preparatoria y el segundo bloque va desde segundo de educación general básica hasta segundo año de bachillerato técnico en conectividad y dispositivos.

Los estudiantes que asisten a la institución educativa provienen principalmente de la parroquia de Juan Montalvo y de las parroquias cercanas. En cuanto a la infraestructura se puede destacar que cuentan con una infraestructura adecuada, disponen de tres patios amplios y funcionales que se utilizan para el recreo y actividades deportivas, así también cuenta con un área de juegos infantiles destinados para el uso exclusivo del nivel inicial y subnivel preparatoria. Otro de los servicios que ofrece la institución es el servicio de bar escolar, el mismo que es considerado de tipo simple.

En lo referente a las aulas, en su mayoría son funcionales, es decir que tienen las condiciones adecuadas para que se desarrolle el proceso de enseñanza aprendizaje, la capacidad de las mismas es de treinta a cuarenta estudiantes, los docentes se encargan de tener en orden todos los materiales para así brindar una mejor enseñanza a los estudiantes.

3. Justificación

El proceso de sistematización de la clase demostrativa del tema asignado fue importante, ya que permitió integrar todos los conocimientos adquiridos durante todo el proceso de formación docente, lo que ayudó a fortalecer las experiencias y aprendizajes del proceso educativo.

Cabe destacar también la importancia de la sistematización de los aprendizajes del proceso educativo como elemento esencial para proponer procesos de mejora continua. La enseñanza-aprendizaje se ajusta a las necesidades de los estudiantes en los diferentes contextos. Es así que estas experiencias, compiladas en el presente estudio, servirán como base para fortalecer la experiencia docente y también serán útiles para que otros investigadores conozcan las conclusiones y recomendaciones para futuros estudios que se alineen con la necesidad de fortalecer las metodologías de enseñanza de los docentes y, en consecuencia, el rendimiento académico de los estudiantes.

La sistematización de experiencias educativas es un proceso que implica recopilar, ordenar, analizar y reflexionar sobre información y prácticas para aprender de ellas y potenciar su desarrollo. Esta metodología busca comprender cómo se lleva a cabo un proceso educativo, identificar sus fortalezas y debilidades, y analizar sus impactos en los estudiantes.

Además, estas experiencias permitieron conocer las estrategias metodológicas utilizadas en la clase demostrativa para reflexionar sobre su efectividad, con el propósito de reforzar el uso de metodologías activas y las técnicas de evaluación. Es importante destacar que la sistematización de experiencias implica establecer un orden de ejecución de actividades encaminadas a aplicar y fortalecer los conocimientos, es decir, la aplicación de lo teórico hacia lo práctico.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general:

Analizar la experiencia docente a través de la clase demostrativa titulada 'Las Partes de la Carta' desarrollada en tercer año C de educación básica en la Unidad Educativa Nasacota Puento durante el año lectivo 2023-2024.

4.2 Objetivos específicos:

- Desarrollar el marco conceptual tomando en cuenta la gestión docente y el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Interpretar la información de la clase demostrativa y experiencia docente a través de las técnicas e instrumentos diseñados.
- Describir detalladamente la experiencia de la clase demostrativa sobre las partes de la carta, analizando su vinculación con la institución educativa, así como los procesos de planificación y su desarrollo.
- Reconstruir las experiencias de la clase demostrativa y trabajo docente.
- Analizar la experiencia de la clase demostrativa a partir de la práctica educativa y el proceso de formación docente.

5. Marco conceptual

El marco conceptual del presente estudio tiene como base la sistematización de la información de la clase demostrativa, este proceso de sistematización se enmarca en el análisis y reflexión de las experiencias educativas generadas, por lo tanto la recopilación de estos datos permite al investigador revisar la literatura relevante para identificar conceptos claves y establecer una referencia con bases teorías sólidas y claras que faciliten la comprensión del fenómeno y la interpretación de los resultados obtenidos.

Como señalan Sapién et al. (2023), el proceso de sistematización de experiencias favorece el aprendizaje con base a la práctica educativa. En estas experiencias radica la generación de nuevos conocimientos que pueden ser compartidos con otros profesionales que buscan la mejora continua de la práctica educativa. Es importante resaltar que las experiencias son únicas para cada docente y estas pueden servir de base para futuros estudios que permitan mejorar la práctica educativa. Por lo tanto, toda experiencia educativa aporta a la generación de nuevas estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje (p.6).

En contexto, con base a la sistematización de la información de la clase demostrativa se prioriza el análisis y reflexión de los siguientes conceptos claves que aportan significativamente al presente estudio: modelo pedagógico, currículo, principios didácticos, plan didáctico, proceso educativo, estrategia metodológica, secuencia didáctica, recursos didácticos, evaluación de aprendizajes, diálogo de saberes e innovación e inclusión.

5.1 Modelo Pedagógico

En este apartado se analizan aspectos relevantes sobre el modelo pedagógico, considerando que son un conjunto de teorías que orientan el proceso educativo y proporcionan principios, métodos y estrategias que permiten alcanzar los objetivos de aprendizaje. En este contexto, previo a la organización, planeación y ejecución de la clase demostrativa se analizó información relevante correspondiente a la institución educativa, parte de esta información fue que cuentan con una propuesta pedagógica institucional en donde establecen al modelo pedagógico constructivista como fundamento para el proceso pedagógico.

Por lo tanto, para la elaboración de la planificación didáctica se guardó concordancia con el modelo pedagógico adoptado por la institución educativa, posteriormente al análisis correspondiente de los componentes claves del modelo constructivista se plantearon

actividades, estrategias metodológicas y técnicas de evaluación pertinentes para alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos de acuerdo al tema de clase otorgado.

Para establecer una relación más clara según Moreira et al., (2023), sostiene que el modelo pedagógico son la base teórica que proporcionan una guía clara y metodológica de la práctica educativa, estas teorías aportan significativamente para una mejor comprensión del proceso de enseñanza aprendizaje, cabe señalar que el modelo pedagógico se adaptan a las diferentes realidades de las instituciones educativas en este sentido la selección del mismo dependerá del contexto institucional, considerando que el objetivo es estudiar el modelo pedagógico comprenderlo y aplicarlo para mejorar la calidad de la enseñanza (p. 214).

Dentro de este orden de ideas, el modelo pedagógico orienta el proceso educativo, así también sus teorías aportan significativamente en la toma de decisiones a través de métodos y técnicas que fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje. En este sentido “el concepto de modelo pedagógico recrea lo que podría considerarse el espíritu pedagógico de una época, en la medida en que recupera dos dispositivos básicos de la reproducción social, el saber y la cultura” (Correa y Pérez, 2022, p. 128).

De acuerdo con los autores citados, el modelo pedagógico no solo enmarca los aspectos esenciales de la pedagogía, los relaciona con la cultura con la forma de vida de los estudiantes, es así que la elección del modelo pedagógico en las instituciones educativas es esencial pues estos se adaptan al contexto y las necesidades de los estudiantes.

Dentro de este marco, existen varios modelos pedagógicos, la importancia radica en la elección y aplicación adecuada de los mismos, este proceso puede mejorar la eficiencia en la enseñanza por medio de la personalización del aprendizaje para conseguir el desarrollo integral de los estudiantes a través de métodos y técnicas que promuevan la innovación educativa. Algunos de los modelos pedagógicos que trascienden por sus resultados son: el modelo pedagógico tradicional, constructivista, socio constructivista, basado en el desarrollo de competencias, entre otros, para efectos de este estudio y como parte de la planificación de la clase demostrativa se trabajó con el modelo pedagógico constructivista.

Con referencia a Delgado (2023), el modelo pedagógico constructivista rompe el esquema del conductismo pues el constructivismo pone en el centro del aprendizaje al estudiante y el docente se constituye como un mediador del aprendizaje siendo el que brinda todas las herramientas necesarias para fomentar el interés, la curiosidad, la motivación necesaria para aprender, es así que el estudiante “no tendría una senda cerrada para su

aprendizaje que produzca una atadura a su curiosidad natural, en este contexto el docente debe respetar los errores y las estrategias propias de los estudiantes para la adquisición del conocimiento” (p.4).

En este sentido el modelo pedagógico constructivista basa su teoría en que los estudiantes construyen sus propios conocimientos mediante la interacción con su entorno y por medio de sus experiencias, el rol del docente en este modelo es ser el mediador del aprendizaje, para esto debe organizar, ejecutar y evaluar todas las actividades realizadas con el propósito de alcanzar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Los fundamentos teóricos del constructivismo se basan en la teoría de Jean Piaget quien destacó en sus estudios que los niños pasan por etapas de desarrollo cognitivo y que construyen conocimiento a través de procesos de asimilación y acomodación, así también, Lev Vygotsky resaltó importancia de la interacción social y el lenguaje en el desarrollo cognitivo, introduciendo conceptos como la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y el proceso de andamiaje.

5.2 Currículo

En el contexto educativo el currículo tiene una función muy importante puesto que es un plan de estudios estructurado que orienta el proceso de enseñanza aprendizaje, su estructura define los objetivos de estudio, contenidos, destrezas, estrategias metodológicas y criterios de evaluación para todas las áreas de estudio en todos los niveles de educación básica y bachillerato.

En este sentido para Mora et al. (2023) destacan la importancia de currículo por su flexibilidad y adaptabilidad:

El currículo se adapta a las necesidades del contexto por lo que se lo considera flexible así también por sus cambios constantemente por situaciones económicas, políticas y de relación humana y se modifica de acuerdo a las realidades y necesidades de la población estudiantil. Ejecutar y cumplir lo establecido en el currículo facilita la integración de temáticas a nivel teórico práctico para potencializar las destrezas y habilidades de los estudiantes para la resolución de problemas cotidianos. (p.4)

Cabe mencionar que en el contexto educativo ecuatoriano rige el currículo 2026 que es la base para todos cambios realizados por el Ministerio de Educación del Ecuador por las necesidades emergentes que atravesó el país, el primer ajuste se dio tras la pandemia por el

covid-19 el que se priorizaron las destrezas para el trabajo remoto o entornos virtuales al cual se lo denominó currículo priorizado. Posteriormente de acuerdo a las necesidades de los diferentes contextos educativos del Ecuador se estableció el currículo priorizado con énfasis en competencias el mismo que está vigente hasta la actualidad, estos ajustes al currículo han sido pertinentes puesto que al ser flexible permite la adaptabilidad de las diferentes destrezas de acuerdo a las realidades y necesidades de los estudiantes.

Así también se destaca que “el currículo es integral y posee un carácter de proceso permanente, participativo e interactivo que expresa las intenciones educativas de la sociedad, así también establece los lineamientos, contenidos, metodologías y criterios de evaluación que guían el proceso educativo” (Valle y Briones, 2024, p.2899). En este sentido el currículo es el referente fundamental para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

En este orden de ideas, el currículo educativo tiene como objetivo proporcionar a los docentes las herramientas necesarias para el proceso de enseñanza aprendizaje, así también se destaca su flexibilidad para adaptarse a las diferentes realidades educativas, evoluciona en función de las necesidades en el contexto macro, meso y micro, por lo tanto, el estudio del mismo es una tarea primordial para todo docente.

5.3 Principio Didácticos: Orientaciones para la Práctica Educativa

Los principios didácticos son fundamentos teóricos y prácticos que guían el proceso educativo, estos principios brindan orientaciones de cómo aprenden las personas con el propósito de brindar orientaciones claras de la planificación, ejecución y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Al respecto Couturejuzón (2003) manifiesta que los principios didácticos comprenden “el carácter educativo de la enseñanza, el carácter científico y la sistematización, la relación entre la teoría y la práctica, el carácter consciente y activo de los alumnos bajo la guía del profesor” (p. 53).

Por lo tanto, para que exista un aprendizaje significativo es necesario establecer la relación entre la teoría y la práctica puesto que el principio está en que el estudiante construya su propio aprendizaje mediante procesos metodológicos activos. La aplicación adecuada de estos principios asegura que el proceso de enseñanza aprendizaje sea efectivo, coherente y sobre todo que esté centrada en el estudiante por lo que se debe adaptar a las necesidades de los mismos.

Desde el punto de vista de Coro (2019) los principios didácticos son procesos sistémicos que se adaptan a las necesidades de los estudiantes por lo que es necesario una actualización constante del proceso educativo. Pese a que los docentes desarrollan sus actividades académicas diariamente “necesitan tener claros los elementos clave sobre los principios didácticos para evitar simplificaciones y para que no se diluya la utilidad y potencia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje (p.57).

En este sentido, los principios didácticos son sustanciales para guiar el proceso de enseñanza aprendizaje por lo tanto los docentes deben crear ambientes de aprendizajes que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes. En esta sistematización de experiencias se destaca la importancia de una buena orientación del proceso educativo, la mejora del aprendizaje, la atención a la diversidad, el desarrollo integral de los estudiantes, la retroalimentación y la mejora continua, como el rol del docente que centra sus actividades en el estudiante.

5.4 Plan Didáctico: Diseño y Organización del Proceso Educativo

El plan didáctico es una parte esencial de todo proceso educativo por lo tanto su organización y diseño reúne de un conjunto de contenidos científicos de las áreas de estudio y los métodos, técnicas y estrategias que faciliten el desarrollo de las mismas, este proceso implica establecer los objetivos de aprendizaje, organizar los contenidos de manera sistémica, seleccionar métodos y estrategias de enseñanza e identificar las técnicas de evaluación, en este sentido el plan didáctico es esencial para asegurar un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

En este contexto el plan didáctico contempla la modelación de las actividades que persiguen el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje, pues es una guía para la organización del proceso de enseñanza aprendizaje de todas las áreas de estudio, este plan didáctico debe establecer varios componentes como: los objetivos de aprendizaje los miso que deben ser claros y específicos, los contenidos, la metodología, las actividades, los recursos, las técnicas de evaluación y de ser necesario un cronograma de actividades para la distribución de contenidos para el periodo lectivo. (Alfonso y Lozano, 2023, p. 26)

Por lo tanto, uno de los aspectos más relevantes del proceso educativo es el plan didáctico ya que es en donde el docente plasma los componentes curriculares compuestos de elementos esenciales para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje y lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

En este orden de ideas Monetti y Molina (2023) resaltan la importancia del plan didáctico como base fundamental para el proceso educativo, mencionan que la planificación didáctica es un elemento esencial del proceso de enseñanza aprendizaje y que en este documento se establecen los medios y formas que producirán el aprendizaje, en este sentido debe guardar relación con el diagnóstico o conocimientos previos de los estudiantes, por lo que el docente conoce que el conocimiento guiado no se produce sin una planificación didáctica adecuada que “necesita de la generación de una tarea o un dispositivo que sitúe a los estudiantes en un escenario donde puedan resolver un problema, concretar un proyecto, comprender un concepto, entre otros (p. 260).

En este contexto, la importancia del plan didáctico radica en la claridad y orientación, su organización y coherencia, la adaptación a las necesidades de los estudiantes, en la evaluación y retroalimentación y en su flexibilidad y adaptabilidad, constituyéndose en una guía clara para unos buenos desenvolvimientos del docente. En este proceso de sistematización de las experiencias de la clase demostrativa se destaca la utilidad de un buen asesoramiento por parte de los docentes tutores ya que son ellos los que ponen en contexto las debilidades y fortalezas de los estudiantes, elementos claves para un buen diseño del plan didáctico.

5.5. Proceso Didáctico: Implementación y Evaluación en el Aula

El proceso didáctico es tan importante como el plan didáctico ya que es un conjunto de acciones y estrategias organizadas de manera sistémica para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, este proceso implica la elaboración del plan didáctico, la ejecución del mismo y la evaluación de las actividades de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, el proceso didáctico es importante porque en él se garantiza el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje.

Para Rosero et al. (2020) el proceso didáctico se conceptualiza como “una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo” (p. 637). Es así que el proceso didáctico requiere también un nivel de experiencia y dominio del tema para adaptarlos a la realidad de los estudiantes, puesto que los estudiantes no aprenden al mismo ritmo debe existir estrategias que le brinde las herramientas para ajustar si se requiere las actividades que no han sido favorables en el proceso didáctico.

El proceso didáctico requiere de componentes como: el plan didáctico, ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje y la evaluación del aprendizaje, estos componentes incorporan elementos importantes para garantizar que la enseñanza sea efectiva por lo que el

desarrollo requiere de una buena preparación del docente con el propósito de organizar las actividades de forma sistémica, aplicar estrategias pertinentes y evaluarlas, esto garantiza que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo.

En este contexto Ruiz et al. (2010) sostiene que el proceso didáctico “es un proceso eminentemente relacional y comunicativo que no sólo se limita al trabajo para la asimilación del significado mediante el aparato conceptual de la ciencia, sino que, en general, su amplia aplicación, su vínculo con la vida” (p. 9). El propósito del proceso didáctico no radica en explicar un tema que corresponda a las áreas de estudio, se enfoca en la motivación de los estudiantes al aprendizaje a generar curiosidad y provocar la necesidad de la investigación para producir aprendizajes significativos.

De acuerdo con estos criterios el proceso didáctico requiere de las siguientes fases que se ejecutan de manera sistémica: diagnóstico inicial, diseño y planificación, desarrollo de la enseñanza, evaluación y retroalimentación, la reflexión y los ajustes pertinentes, cabe mencionar que todo proceso didáctico es ajustable a las necesidades de los estudiantes ya que se requiere un conocimiento previo para establecer estrategias de aprendizaje que sean significativas para los estudiantes.

5.6. Estrategia Metodológica

Las estrategias metodológicas son enfoques y métodos sistémicos que son parte del conocimiento de los docentes para el desarrollo eficiente del proceso enseñanza aprendizaje, las estrategias metodológicas son diversas pues se adaptan a las necesidades de los estudiantes desde el nivel primario, secundario y superior, cabe destacar que el dominio de las mismas brinda al docente las herramientas necesarias para promover un ambiente participativo y dinámico en una jornada de clase.

Así lo ratifican Alcivar et al. (2023) las estrategias generan un impacto directo en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que “una estrategia es un procedimiento, que ayuda a descubrir, tomar decisiones o resolver problemas, integra acciones secuencias, con el objetivo de favorecer el aprendizaje y la metodología es un medio, camino, procedimiento, técnica, conjunto de criterios y decisiones organizadas” (p.4). El rol del docente para establecer estrategias metodológicas adecuadas es fundamental puesto que son el conjunto de procedimientos a seguir para alcanzar los objetivos de aprendizaje por medio de la combinación de la teoría y la práctica.

En este contexto las estrategias metodológicas promueven el aprendizaje significativo, así también se adaptan a las necesidades de los estudiantes, por lo que su variedad es extensa y el éxito de su aplicación radica en la adecuada selección y la combinación con recursos didácticos pertinentes para captar el interés de los estudiantes, es importante adaptar estas estrategias metodológicas al medio en el que se desenvuelven los estudiantes y les permita construir su propio aprendizaje y la resolver problemas cotidianos mediante la guía del docente.

Es importante destacar el criterio de Pérez et al. (2022) destacan que las “estrategias metodológicas son la base de la comunicación; se entiende como un conjunto de recursos personales, psicológicos y pedagógicos que utiliza un docente en su relación con los alumnos, relaciona el conocimiento, la sensibilidad y el afecto” (p. 2). Por lo tanto, el diseño del proceso de enseñanza aprendizaje no solo involucra la utilización de estrategias metodológicas, involucra un conjunto de elementos que potencian el desarrollo de las habilidades de los estudiantes mediante actividades que combinan lo teórico y lo práctico, es este proceso radica la experiencia del docente y el logro de los aprendizajes significativos de los estudiantes.

5.7. Secuencia Didáctica

La secuencia didáctica tiene como base la planificación didáctica ya que integra el desarrollo de actividades priorizadas y sistémicas con el propósito de guiar a los estudiantes el proceso de enseñanza aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje requiere de una secuencia didáctica organizada de manera lógica y sistemática enfocado para el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje en este sentido, “la secuencia didáctica consiste en pequeños ciclos de enseñanza y aprendizaje formados por un conjunto de actividades articuladas y orientadas a una finalidad de articular de forma explícita los objetivos, los contenidos y las actividades en un proyecto de trabajo” (Araya, 2014, p.72).

Los componentes de la secuencia didáctica giran en torno al objetivo de aprendizaje es así que se deben organizar de manera secuencial las actividades de diagnóstico, del desarrollo de contenidos, las evaluaciones formativas y sumativas, así también las actividades de cierre y retroalimentación, cabe señalar que es el docente quien diseña la secuencia didáctica de acuerdo a su experiencia y el diagnóstico previo de los conocimientos de los estudiantes.

En este contexto para González et al. (2010) la secuencia didáctica es una “poderosa herramienta pedagógica para apoyar al estudiante en el desarrollo de sus destrezas y

habilidades, para lograr los objetivos fundamentales del modelo educativo, y facilitar la integración de saberes (saber, saber ser y saber hacer)” (p. 28).

Una secuencia bien elaborada y diseñada otorga al docente la facilidad de desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje coherente, organizado y progresivo adaptado a las necesidades de los estudiantes, esta secuencia favorece el desarrollo de los objetivos de aprendizaje planteados en todas las áreas de estudio.

5.8. Recursos didácticos

Los recursos didácticos son las herramientas, materiales y los medios en los que se apoya el docente para desarrollar las actividades establecidas en la planificación didáctica, el diseño depende de la necesidad de los estudiantes y la complejidad de los contenidos, estos recursos pueden ser manipulativos o no tangibles y están destinados a favorecer el aprendizaje significativo.

En concordancia con Aldeán et al. (2023) los recursos didácticos son:

Apoyos pedagógicos que ayudan en el trabajo del docente, optimizando el proceso de enseñanza; además, estos recursos están formados de materiales físicos, digitales o actividades, que ayudan a los estudiantes en su actuación dentro del aula. Un recurso didáctico es cualquier material que facilita al profesor su función y le ayuda a explicar mejor, con la intención de lograr que los conocimientos lleguen de una forma más clara al alumno. Es decir, el uso adecuado de los recursos didácticos ayuda a adquirir conocimientos, pero estos deben estar evaluados y analizados por el docente, visualizando para que le puede servir cada material y los logros que pueda alcanzar con sus estudiantes. (p.12)

En este contexto, existen diversos tipos de recursos didácticos que se adaptan a las necesidades de los estudiantes y de los docentes, estos pueden ser tangibles o intangibles, en la era digital los recursos más utilizados son los tecnológicos por su versatilidad, todo proceso de enseñanza aprendizaje debe estar mediado por estrategias metodológicas activas y sobre todo con recursos didácticos que generen el impacto en la motivación e interés de conocer más sobre el tema tratado. “Los recursos didácticos son herramientas de apoyo del docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, cuyas funciones consisten en transmitir información relevante de forma divertida e innovadora, contribuyen al desarrollo de habilidades, y destrezas en todos los niveles educativos” (Napa, 2023, p. 479).

Los beneficios del buen uso de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza son múltiples, esto quiere decir que el tiempo invertido en la investigación de su utilidad en la elaboración se retribuyen en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, estos deben generar motivación, interacción, colaboración y sobre todo deben favorecer a la evaluación continua de los aprendizajes.

5.9. Evaluación de aprendizajes

La evaluación de los aprendizajes es un proceso sistémico y continuo, puesto que permite al docente conocer el estado inicial de los aprendizajes mediante la evaluación diagnóstica, en el proceso de enseñanza aprendizaje se evalúa de manera permanente mediante la evaluación formativa y para la comprobación de que el conocimiento ha sido adquiridos efectúa la evaluación sumativa, esto con la finalidad de establecer estrategias metodologías que fortalezcan de manera permanente los conocimientos de los estudiantes.

La evaluación de los aprendizajes es un proceso articulado con la acción educativa, entregando una retroalimentación para la toma de decisiones futuras y, si es auténticamente continua, facilitará una mirada longitudinal del proceso de aprendizaje y la práctica docente, pudiéndose verificar los progresos y los factores que lo afecten. (Muñoz y Otondo, 2018, p. 79)

El propósito de la evaluación de los aprendizajes es mediar el regreso de los aprendizajes para detectar los avances y las dificultades generadas para establecer estrategias metodológicas que favorezcan el aprendizaje, es importante también fomentar la autoevaluación y coevaluación de manera constante puesto que a diferencia de la evaluación tradicional que se lo hace con pruebas de base estructurada, estos tipos de evaluación permiten no solo medir el nivel de conocimiento sino también las habilidades sociales, comunicacionales y organizacionales que brindan a los estudiantes las herramientas necesarias para resolver problemas cotidianos.

En este sentido, la evaluación de los aprendizajes “debe ser una oportunidad de aprendizaje orientada a mejorar y promover aprendizajes significativos” (Yuste et al., 2012. p.166). Este es el fin de la evaluación de los aprendizajes proponer mejores prácticas educativas, la difusión de las experiencias entre pares y el fomento de la investigación para contribuir al sistema educativo.

En este orden de ideas, la evaluación de los aprendizajes debe proporcionar validez, fiabilidad, transparencia, equidad, relevancia y utilidad, considerando que al ser parte esencial del proceso educativo su propósito siempre será mejorar la calidad educativa en los diferentes contextos, cabe señalar que la investigación y la capacitación continua hará que el docente esté a la vanguardia de las nuevas formas de evaluación acorde a la nueva sociedad del conocimiento.

5.10. Diálogo de Saberes: Integración y Diversidad en el Contexto Educativo.

En este proceso de sistematización de experiencias el diálogo de saberes es esencial puesto que permite un intercambio y construcción del conocimiento entre los diferentes actores de la comunidad educativa, este proceso reconoce y resalta la importancia del conocimiento que provienen de diferentes fuentes como la ciencia, la tecnología, la cultura, las experiencias personales y comunitarias.

El diálogo de saberes en el proceso educativo no es un proceso simple, involucra el análisis de la información y los conocimientos que son afines al proceso de formación de los estudiantes, en este sentido el docente es quien crea las condiciones adecuadas para que el aprendizaje sea significativo.

De acuerdo con Quichimbo et al. (2023) manifiestan que el diálogo de saberes es un “procesos de intercambio y comunicación de conocimientos locales y occidentales, y valorarlos al mismo nivel involucra, además, un enfoque intercultural como una estrategia transformadora para develar, cuestionar y transformar desigualdades históricamente arraigadas dentro de la sociedad” (p.181). En este sentido es una oportunidad de emancipación de los pensamientos y saberes que fortalecen la interculturalidad con pertinencia cognitiva, lingüística, territorial y cultural.

Las características esenciales del diálogo de saberes son: la interdisciplinariedad e interculturalidad, la participación y colaboración, reflexión crítica, reconocimiento de los saberes locales y tradicionales, estas características son fundamentales en el proceso educativo puesto para que exista aprendizaje significativo en los estudiantes la información debe estar contextualizada, así también debe ser parte de la experiencia es decir de los conocimientos previos para un mejor entendimiento de los temas de estudio.

El diálogo de saberes se constituye como una oportunidad de adquirir conocimiento de los demás dentro de un tema de interés común, lo que brinda la oportunidad de intercambio de

experiencias de saberes que posiblemente no se encuentre establecidos en escritos por los que el diálogo de saberes “se presenta como oportunidad para construir conocimiento de manera consensuada, donde los actores del mundo popular ejercen la voz y la capacidad de decisión sobre qué conocer, cómo conocer, para qué conocer, contra qué y contra quién conocer” (Di Matteo, 2022, p.11).

El diálogo de saberes para la gestión del docente tiene mucha importancia ya que aporta y fortalecen los conocimientos disciplinares e interdisciplinares, el diálogo de saberes genera un gran aporte para la justicia social, la resolución de problemas complejos desde una visión inclusiva y colaborativa, así también fortalece los conocimientos y tradiciones de una localidad proporcionando conocimientos sólidos y significativos. En este sentido desde el proceso de sistematización de experiencias se ha podido observar un conjunto de conocimientos que convergen en el proceso educativo y buscan la mejora continua de la enseñanza aprendizaje.

5.11. Innovación e inclusión

La innovación es un término muy utilizado en tiempos de post pandemia, puesto que la innovación educativa contempla la incorporación de nuevas ideas, métodos, técnicas, tecnológicos, que contribuyan al proceso de enseñanza aprendizaje. La inclusión garantiza que todos los estudiantes tengan acceso a las mismas oportunidades de aprender a través de los recursos que incorpore el docente, en este sentido la innovación e inclusión permite la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje y la inclusión garantiza el acceso de manera equitativa de los estudiantes a todas a las actividades educativas.

En concordancia con Jiménez (2023) sostiene que:

La innovación e inclusión en el contexto educativa tienen una estrecha relación puesto que todo proceso de mejora en el ámbito educativo está orientado a incluir a todos los estudiantes sin ninguna excepción, este proceso garantiza la democratización de la información a través de los medios tecnológicos para brindar a los estudiantes las mismas oportunidades, el propósito de la innovación e inclusión es acceder al conocimiento de estrategias centradas en mejorar la convivencia, orientadas al desarrollo de programas de prevención, detección y tratamiento de conflictos que se detecten en el sistema educativo. (p.312)

Uno de los claros ejemplos del desarrollo de la innovación e inclusión es el uso y acceso a la tecnología, las metodologías activas para potenciar el aprendizaje, las aulas inclusivas que

generen accesibilidad a estudiantes con cualquier tipo de capacidad diferente, la formación docente es clave para fortalecer los conocimientos y adaptarlos para el ejercicio diario mediante el proceso de enseñanza aprendizaje y no menos importante el currículo adaptado a las necesidades de los estudiantes y docentes; estos aspectos se consideran claves para el fomento de la innovación e inclusión en el sistema educativo.

La innovación y la inclusión son fundamentales para fomentar el diseño y creación de entornos de aprendizajes dinámicos y sobre todo accesibles a todos los estudiantes y promuevan el desarrollo integral de los mismo, en este sentido “el conocimiento e innovación podrían, también, convertirse en factores mayores de inclusión social” (Sutz, 2010, p.3). El propósito es asegurar que ningún estudiante quede fuera del sistema educativo y garantizar la igualdad de oportunidades, por lo tanto, el rol del docente es fundamental para generar comunicación entre todos los actores de la comunidad educativa y proponer cambios que sean beneficiosos para los estudiantes.

5. Metodología

La sistematización de experiencias requiere de un proceso reflexivo y sistemático para documentar, analizar, reflexionar y compartir prácticas pedagógicas con base a los aprendizajes obtenidos en la clase demostrativa desarrollada. Bajo este contexto a continuación se expone la metodología para el proceso de sistematización de experiencias la misma que permitió identificar el tipo de investigación, el enfoque de investigación, así como las técnicas e instrumentos de recolección de información primaria.

5.1. Tipo de investigación:

La sistematización de experiencias es una interpretación crítica de varias experiencias, por lo tanto, se enmarca sobre el proceso pedagógico una investigación cualitativa por la expansión de la información extraída de un grupo selectivo, ya que no se pretendió generalizar los resultados de la sistematización de experiencias, sino analizarlos intensivamente.

En este contexto, Hernández et al. (2014), sostiene que “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista fresco, natural y holístico de los fenómenos, así como flexibilidad” (p.9).

En este tipo de investigaciones, las técnicas de recolección de los datos son múltiples, pero para efectos de este estudio se utilizó la observación y la entrevista los mismos que permitieron recopilar la información necesaria y relevante de todo el proceso de la clase demostrativa.

5.2. Enfoque metodológico

Es importante destacar que, se concibe a la sistematización como la reconstrucción y reflexión analítica de una experiencia mediante la cual se interpreta lo sucedido para comprenderlo; en este sentido, la sistematización de experiencias posee un enfoque descriptivo, ya que esta facilita la obtención de conocimientos teóricos y prácticos sobre un fenómeno en particular en su estado actual.

En este sentido, “con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández et al., 2014, p.92).

5.3. Procedimiento de recolección de información

5.3.1. Métodos

Para efectos del proceso de sistematización de experiencias con base a la clase demostrativa se apoyó en los métodos inductivo-deductivo puesto que implicó dos acciones: la inducción y deducción, el primero hizo referencia al razonamiento del conocimiento de casos particulares a una comprensión general, situación que conlleva a determinar hechos comunes entre los fenómenos individuales. En contraste, la deducción permitió pasar del conocimiento general a otro de menor generalidad, siendo estos los puntos de partida para identificar los hallazgos en casos particulares.

5.3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para cumplir con los métodos expuestos, el abordaje de la sistematización de experiencias de la clase demostrativa requirió la aplicación de técnicas e instrumentos que permiten obtener la información deseada, tal como se detalla a continuación.

5.3.2.1. Observación de aula

En la investigación cualitativa “no se prueban hipótesis, sino que se generan durante el proceso y se perfeccionan conforme se recaban más datos; son un resultado del estudio.” (Hernández et al., 2014, p.8). Las principales estrategias de generación de información son las interactivas, entre ellas la observación que permite la recogida de datos que requiere de la implicación del investigador.

En este sentido, se aplicó una guía de observación, que permitió recopilar información valiosa sobre diversos aspectos del contexto del aula y de la práctica docente. A través de este instrumento, se pudo registrar detalles importantes que ayudaron a verificar y comprender mejor la realidad del espacio educativo.

Los elementos que se identificaron mediante la observación directa en el aula fueron: el contexto social, cultural y económico de la institución, desenvolvimiento de los estudiantes y del docente, así también las características físicas y ambientales del salón de clase, como la distribución del mobiliario, la iluminación, la ventilación; los recursos didácticos disponibles para el proceso de enseñanza aprendizaje y la interacción dinámica entre el docente y los estudiantes durante la clase observada.

También se observó la planificación didáctica la misma que contenía los parámetros establecidos en el currículo, este análisis permitió conocer la metodología que se utilizó para

el desarrollo de la clase por parte de la docente tutora, mismo que se basó en la experiencia previa, reflexión, conceptualización y aplicación (ERCA), esta fue revisada y aprobada por la docente de subnivel y aprobada por vicerrectorado.

5.3.2.2. Entrevista

La aplicación de esta técnica tuvo como propósito estudiar cuáles son las experiencias y expectativas de la docente tutora asignada para el desarrollo de la clase demostrativa.

En este sentido, en el proceso de acercamiento a la institución educativa previo a la autorización correspondiente se procedió a aplicar al docente tutor una entrevista mediante un cuestionario, esta entrevista permitió recabar información valiosa que puso en contexto la realidad institucional, clarificar y profundizar en algunos aspectos del contexto educativo de la institución y del grado; así como también para establecer conexiones personales y comprender las necesidades específicas de la investigación.

Algunos de los aspectos a indagar a través de la entrevista fueron: los años de experiencia del docente, años de trabajo en la institución, número de estudiantes a su cargo; manejo del comportamiento y la dinámica de los grupos de trabajo en el aula, las estrategias didácticas que utilizan en el aula, la relación que establece con los estudiantes, el contexto social y cultural de la institución como la práctica de lenguas indígenas.

La entrevista se enmarca en aquellos elementos que fueron base para la sistematización de la experiencia educativa desde el abordaje de los tres hitos fundamentales de la práctica educativa, en este sentido se dialogó aspectos importantes del acercamiento a la institución educativa, la planificación de la clase demostrativa, el desarrollo de la clase demostrativa y la síntesis de la experiencia educativa.

6. Reconstrucción de la experiencia

En este apartado se hace referencia a los hitos que fueron parte de este proceso de vinculación con la institución educativa, estos hitos generaron procesos de reflexión y aprendizaje sobre la actividad educativa, desde el acercamiento a la institución educativa, la planificación de la clase demostrativa, el desarrollo de la clase, sin duda estas experiencias enriquecen la práctica educativa y dan las pautas para proceso de mejora permanente.

6.6 Acercamiento a la institución educativa y su contexto

La clase demostrativa se llevó a cabo en la Unidad Educativa Nasacota Puento, con el código AMIE 17H02163, situada en la parroquia rural de Juan Montalvo, cantón Cayambe, provincia de Pichincha. Esta institución cuenta con 1160 estudiantes legalmente matriculados y distribuidos en jornadas matutina y vespertina, cuenta con 48 profesores; en el área administrativa cuenta con un Rector, dos Vicerrectores y un Inspector General.

Sobre la población estudiantil, la mayor parte de los estudiantes radican en la parroquia de Juan Montalvo, por lo tanto, la ubicación de la de la institución educativa es estratégica ya que brinda el servicio educativo a niños y jóvenes de la parroquia disminuyendo el flujo de estudiantes a instituciones educativas de la parte central del cantón Cayambe.

En lo referente a la infraestructura, la institución educativa está dividida en dos bloques, el primer bloque lo conforman los niveles desde inicial 1 hasta preparatoria, el segundo bloque corresponde a los subniveles elemental, media y bachillerato técnico, una de las fortalezas que posee esta institución es que cuentan con bachillerato general unificado y bachillerato técnico con especialización en conectividad y dispositivos.

Con base a la observación realizada se destaca que la institución proporciona un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor, para las actividades de recreación cuenta con tres patios amplios y funcionales que se utilizan tanto para el recreo como para actividades deportivas, estos espacios al aire libre son esenciales para el desarrollo físico y social de los estudiantes.

Así también cuenta con un área de juegos infantiles diseñada específicamente para los estudiantes del nivel inicial y subnivel de preparatoria, estos juegos contribuyen a mejorar el proceso de aprendizaje por medio de actividades lúdicas, proporcionando un entorno seguro y estimulante para los estudiantes que conforman el primer bloque.

En lo referente a las aulas, la mayoría son funcionales, es decir, están equipadas con lo necesario, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, estas aulas tienen una capacidad que varía entre los treinta y cuarenta estudiantes, en lo que se refiere a los recursos didácticos estos están organizados según las necesidades tanto de los estudiantes como de los docentes.

De acuerdo al acercamiento a los docentes de la institución se destaca la experiencia que poseen puesto que están capacitados el uso de metodologías activas para el fomento de un aprendizaje activo y colaborativo, así también se promueven la práctica de valores como la responsabilidad, el respeto y la cooperación, considerando que el proceso educativo debe ser integral los mismos que deben contribuir a la formación de ciudadanos comprometidos con su comunidad.

Como parte esencial de la institución educativa, los padres de familia juegan un papel fundamental, ya que su participación activa conjuntamente con los docentes y directivos promueve las mejoras continuas y mantenimiento de la infraestructura institucional, así también la intervención en el aspecto académico garantiza el éxito escolar de los estudiantes.

Una de las actividades que destaca en la institución es la vinculación con la comunidad por medio diversas actividades extracurriculares y programas que fomentan el desarrollo de habilidades sociales, culturales, artísticas y deportivas tales como el grupo de bastoneras, banda de paz, grupo de danza y equipos de fútbol masculino y femenino, estas actividades extracurriculares son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes, proporcionándoles oportunidades para explorar sus intereses y talentos.

Como parte del acercamiento a la institución educativa recibimos el curso de rutas y protocolos con el propósito de orientar las acciones a seguir ante alguna situación de violencia que se pueden detectar en el sistema educativo, el curso en mención fue dictado el Departamento de Consejería Estudiantil correspondiente al a la Dirección Distrital 17D10 Cayambe – Pedro Moncayo, uno de los compromisos establecidos en este curso fue de garantizar y proteger la integridad física, psicológica y sexual de todos y todas las y los niños, niñas y adolescentes durante la permanencia den la institución educativa.

Este proceso de capacitación fue fundamental para entender la normativa legal vigente que rige a las instituciones en el caso de que se presente una situación de violencia en la institución, en este contexto el conocimiento adquirido reforzó nuestros aprendizajes sobre el tema tratado.

Como parte del acercamiento a la institución educativas siguió la ruta establecida por vicerrectorado que consistió en la designación de la docente tutora que acompañó el desarrollo de la clase demostrativa, previo al desarrollo de esta actividad se realizó la observación de una clase dictada por la docente tutora, en la que se pudo destacar el dominio del grupo de estudiantes y la experiencia de la docente, así también se observó la aplicación de estrategias de aprendizaje, metodologías activas innovadoras que le permitió crear un ambiente participativo con todo el grupo de estudiantes.

Seguidamente, luego del proceso de observación de la clase a la docente tutora se aplicó una entrevista para extraer información relevante que aportó al proceso de planificación y desarrollo de la clase demostrativa, el cuestionario estuvo compuesto de las siguientes interrogantes: ¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula?, ¿Qué tipo de planificación micro curricular usa?, ¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?, ¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?, ¿Cuáles son las estrategias didácticas que más ha empleado?, ¿Qué estrategias han tenido mejor resultado con el grupo que ha trabajado?, ¿Qué temas resultan más difícil trabajar con los estudiantes en este año escolar?, ¿Cuáles son las características de los estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena) y ¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?

Tanto el proceso de observación como la aplicación de la entrevista fueron de mucha importancia para la elaboración de la planificación didáctica, así también aportaron significativamente para el desarrollo de la clase demostrativa ya que el compartir de experiencias con la docente tutora generó más conocimientos sobre qué actividades eran esenciales planificar y desarrollar.

Posterior a la aplicación de la clase demostrativa se realizó el proceso de reflexión con la docente tutora la misma que estableció recomendaciones muy importantes para mejorar la planificación didáctica y el proceso de desarrollo de la clase, algunas de ellas fueron, realizar pausas activas para mantener el orden en el aula, preparar material didáctico novedoso y llamativo, así también tener confianza de las actividades que se están ejecutando al momento de interactuar con los estudiantes.

6.7 Preparación de la Clase Demostrativa

La preparación de la clase demostrativa involucró desarrollar varias actividades para garantizar la efectividad de la misma desde la revisión de los formatos de planificación el

mismo que estaba estructurado por los objetivos, destrezas, indicadores de evaluación, recursos, estrategias metodológicas y firmas de responsabilidad, revisión del contenido científico y la elaboración del material didáctico.

Una vez definido el tema de la clase se identificó el objetivo de aprendizaje, el consistía en identificar las partes de una carta, como el lugar y fecha, saludo, destinatario, el desarrollo, la despedida y la firma, también se esperaba que desarrollaran habilidades básicas de redacción.

Posteriormente, para identificar los elementos necesarios que conforman la planificación didáctica se revisó el currículo nacional 2016 para seleccionar las destrezas e indicadores de evaluación de acuerdo al bloque curricular correspondiente y desagregarlos de acuerdo al tema designado.

Se estructuraron las estrategias metodológicas para una clase de 45 minutos, dividida en varias actividades, se aplicó el círculo de aprendizaje ERCA (experiencia, reflexión, construcción y aplicación), puesto que fue recomendado por la docente tutora. Las estrategias metodológicas establecidas para el desarrollo de la clase demostrativa siguieron el orden descrito:

En la experiencia se propuso realizar una dinámica llamada “llegó una carta” para llamar la atención de los niños y motivar su participación desde el inicio de la clase, continuando con la planificación se elaboró una función de títeres que ayudó en el momento de la reflexión para despertar el interés de los estudiantes sobre el tema que se impartió, así mismo mediante preguntas como ¿Qué es una carta?, ¿quién lleva la carta?, ¿Quién envió la carta?, entre otras se pudo verificar los conocimientos previos que tienen los niños y niñas sobre este tema.

En el desarrollo de la clase demostrativa mediante la planificación de actividades lúdicas se resaltó la interculturalidad como eje transversal siendo este parte esencial del proceso de formación docente, cabe mencionar que como parte del diálogo de saberes se enfatiza la interculturalidad es decir saber respetar la diversidad cultural existente.

Como parte del proceso de construcción del conocimiento se utilizó material didáctico contextualizado y pertinente en este caso fue una carta gigante con este recurso niños realizaron la lectura en voz alta y, posteriormente, se analizó cada una de sus partes. seguidamente los estudiantes ubicaron tarjetas de las partes de la carta como son: el lugar y fecha, destinatario, el saludo, el desarrollo, la despedida y la firma en donde corresponda.

Posteriormente, para la aplicación de los conocimientos se proporcionará a los estudiantes material para que escriban una carta a su madre, incluyendo todas las partes aprendidas en la clase: lugar y fecha, destinatario, saludo, desarrolló, despedida y firma. Una vez finalizadas, podrán decorar sus cartas a su manera.

Para el proceso de evaluación se utilizará una rúbrica, misma que proporcionará criterios claros y específicos para cada componente de la carta, facilitando una evaluación objetiva y detallada destacando tanto los aspectos técnicos como los creativos de la escritura.

Finalmente, para el cierre de la clase se solicitará a los estudiantes que compartan sus experiencias de la clase tratada, identificando las fortalezas y debilidades con base al tema tratado, cabe señalar que mediante la metacognición se generaron reflexiones de qué utilidad le daría a la carta, qué parte les resultó más fácil o más difícil, estas ideas fueron expresadas con las propias palabras de los estudiantes.

Es necesario destacar la importancia del desarrollo de los hitos que predece el proceso educativo desde el acercamiento a la institución educativa, la planificación, la ejecución y evaluación del proceso educativo, estos hechos conllevan a reforzar los conocimientos previos el estudio y aplicación del currículo oficial como punto de partida para planificar las clases, el desarrollo de las destrezas y los objetivos de aprendizaje establecidos para cada año de básica y área.

Como parte importante de la planificación didáctica son los recursos a utilizar en este caso se elaboró un teatrino y dos títeres con vestimenta tradicional del pueblo Cayambi, como es el centro y camisa bordada utilizando material reciclado, además como ya se ha manifestado se elaboró de una carta gigante, estos recursos permitieron fortalecer los conocimientos en los estudiantes de una manera lúdica.

El contenido científico es fundamental para la ejecución de la planificación didáctica por lo que requiere ser dominado por el docente, así también la sistematización de los contenidos debe guardar una secuencia lógica para poder establecer interrogantes, proceso de metacognición, por lo tanto, investigar y sintetizar el tema antes de impartir una clase es crucial para garantizar una enseñanza de calidad y adaptada a las necesidades de los estudiantes.

6.8 Ejecución de la Clase Demostrativa

La ejecución de la clase demostrativa puso en contexto todas las actividades planificadas, las mismas que se enfocaron en lograr la participación activa de los estudiantes;

para el buen desarrollo de las actividades planificadas se siguió el ciclo del aprendizaje ERCA el mismo que establece tiempos mínimos para el cumplimiento de las actividades, el momento inicial se enmarca en el desarrollo de una dinámica motivacional titulada "afuera pereza" con el fin de captar la atención de los estudiantes.

Cabe señalar que la dinámica logró que los niños se enfocarán en la presentación del objetivo de la clase y de las normas de comportamiento para el desarrollo de la clase. Al contar con un grupo receptivo y entusiasmado, pude dar inicio a la sesión en un ambiente propicio para el aprendizaje.

Para el momento de la experimentación de los conocimientos previos según lo planificado, se desarrolló una dinámica llamada "llegó una carta", durante esta fase de explorar los conocimientos previos los niños participaron activamente, lo que fomentó la obediencia a las instrucciones y aumentó la participación en la clase desde el primer momento, esta actividad no solo sirvió para romper el hielo, sino también para crear un ambiente de entusiasmo y colaboración entre los estudiantes.

Para el momento de reflexión se desarrolló una función de títeres que captó gran interés de los estudiantes puesto que permitió generar varias preguntas para explorar los conocimientos previos, así también se aprovechó para explicar sobre la interculturalidad de nuestro país. Al describir la vestimenta de los títeres, esta explicación no sólo enriqueció la comprensión de la historia, sino que también permitió a los niños apreciar la diversidad cultural de nuestro entorno, destacando la importancia de las diferentes tradiciones y lenguas que coexisten en nuestra nación.

Para el proceso construcción del conocimiento, se realizó la explicación del tema de la clase en este caso la carta, su importancia y por qué las usamos, en este espacio de desarrolló el contenido científico preparado para una comprensión más clara se presentaron por medio de organizadores gráficos. Así también se expuso un ejemplo de carta, utilizando una carta gigante, este recurso generó un impacto visual lo que permitió captar la atención de los niños además les proporcionó una idea clara del tema de la clase.

En este mismo proceso de construcción del conocimiento se realizó una lectura grupal de la carta para analizar sus partes, mientras se desarrollaba esta actividad se explicó la importancia de cada sección de la carta y cómo se relacionan entre sí para formar un mensaje coherente y completo, esta actividad no solo mantuvo su interés, sino que también reforzó su comprensión de la estructura de una carta.

Para la aplicación de los conocimientos, mediante el uso de recursos del aula y otros proporcionados por la docente se solicitó la elaboración de una carta con coherencia que visualice todas partes tratadas, estas cartas podrían estar dirigidas a sus madres o abuelas y reforzó su capacidad para organizar y expresar sus ideas de manera estructurada, esta actividad no solo mejoró sus habilidades lingüísticas, sino que también fortaleció su autoestima y su interés por la escritura, preparándolos mejor para futuros ejercicios académicos y personales en los que necesiten comunicarse por escrito.

Para el proceso de cierre de la clase, se les generó preguntas que permitan la metacognición, por ejemplo: cómo se habían sentido durante la actividad y específicamente al escribir la carta, cómo se sintieron al compartir sus emociones y experiencias personales y cuáles eran sus percepciones sobre el proceso de aprendizaje. Esta actividad generó en los estudiantes mayor expresión con sus propias palabras, reforzando así su comprensión de los conceptos enseñados.

La clase demostrativa se desarrolló siguiendo la secuencia de planificación prevista, distribuyendo el tiempo de manera equitativa entre cada etapa. Como parte de la experiencia fue gratificante ver que se cumplió con el objetivo de aprendizaje y el desarrollo satisfactorio de las actividades y la aplicación de lo aprendido de manera práctica y creativa.

7. Interpretación de la experiencia

La práctica docente sin duda es una gran oportunidad para conocer aquellos elementos que son parte esencial del proceso educativo, en este sentido se revisó y trabajó con el Currículo Nacional 2016 para el proceso de planificación de la clase demostrativa, así también identificar los modelos pedagógico que rigen el proceso educativo desde la visión de varios autores y para efectos de la planificación profundizar en el constructivismo, otro aspecto importante fue la experiencia de identificar y aplicar las destrezas y criterios de evaluación.

7.6 Identificación de Destrezas y Criterios de Evaluación

Una de las primeras tareas al comenzar a trabajar con el Currículo Nacional 2016 fue identificar las destrezas que los estudiantes necesitan desarrollar para obtener los mejores resultados en la clase demostrativa, se procedió a desagregar las destrezas de acuerdo al tema y al año de básica correspondiente, puedo recalcar que el currículo es flexible, mas no, una

camisa de fuerza, sino que es una guía que permite adaptar los contenidos y destrezas a las necesidades específicas de los estudiantes, en este sentido permite que los docentes pueden modelar y ajustar según el tema que se aborda y el nivel de profundidad que se desea alcanzar.

Los docentes pueden desagregar las destrezas con criterio de desempeño, adaptar el nivel de complejidad en componentes más específicos de acuerdo a los temas de clase, esto permite que los objetivos de aprendizaje sean relevantes y contextualizados, lo que facilita la comprensión y la construcción de conocimientos por parte de los estudiantes.

Al momento de aplicar este modelo con los estudiantes del aula se pudo observar que todos participaron acorde a lo planificado, incluso los estudiantes que estaban sentados en las últimas filas, se podría decir que se logró que ellos tengan ese aprendizaje significativo porque participaron todos, y si algo tendría que mejorar sobre la aplicación de modelo constructivista sería, realizar una investigación un poco más detalla antes de dar la clase sobre el modelo para poder aplicarlo de distintas formas.

En este sentido la aplicación del modelo constructivista generó una gran experiencia puesto que se destaca la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje y el docente como un medidor de los aprendizajes, así también tomando en cuenta las metodologías para partir de los más sencillo a lo complejo o viceversa, en este corte de ideas se destaca que “el aprendizaje constructivo no es una copia de la realidad, sino que, al menos en parte, es una construcción personal. Los estudiantes construyen su conocimiento sobre todo interpretando sus percepciones o experiencias, dependiendo de sus conocimientos u opiniones disponibles” (Gunter, 2008, p.66).

De esta manera, los estudiantes pudieron adquirir el aprendizaje de una forma activa y yo como docente puede brindar una clase amena, interviniendo para poder explicar de mejor manera partes que ellos no podían comprender muy bien resolviendo así sus dudas, fomentando la participación individual con ellos, incentivando que participen y sobre todo se motiva a que extiendan su imaginación.

Porque el modelo pedagógico constructivista no se trata solo del aprendizaje significativo, es de todo lo que el estudiante pueda realizar y hacer en base a su propio conocimiento porque de esta manera el estudiante desarrolla su nivel de aprendizaje y sobre todo potencializa su autonomía que es lo más importante.

Para continuar, durante la clase también se pudo identificar la importancia de mantener el orden con los estudiantes, para lo cual se realizó pausas activas en el transcurso de la misma, debido a que los estudiantes comenzaron a descontrolarse un poco, es ahí donde vi cuán importante es aplicar estos métodos en el proceso educativo.

Una de las actividades que no pueden quedar fuera de una planificación de clase son las pausas activas pues son las que van a generar un espacio de relajación y de concentración para continuar con el desarrollo de la clase en este sentido las pausas activas, “facilita el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto conlleva a los maestros y educandos a recuperen energías para una mayor concentración en el aula y disminuir el agotamiento físico y mental, y mejorar la integración del grupo” (Valdés, 2022, p.29).

Debido a esto, aplicar pausas activas favoreció de una manera muy positiva en mi clase porque los estudiantes pudieron despejar la mente por un momento de una manera divertida, es algo que lo volvería a hacer en la docencia y también en otros ámbitos; es algo nuevo que aprendí al momento de dar mi clase, gracias a consejos que recibí de la maestra encargada del aula ya que supo manifestar que eso era un punto clave para lograr mantener el orden y en lo personal me sirvió mucho.

Es importante mencionar la secuencia del aprendizaje ERCA (experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación); es la secuencia que utiliza toda la institución educativa para la enseñanza aprendizaje, esta secuencia fue de mucha utilidad para la organización secuencial de las actividades, destacando siempre la participación activa de los estudiantes.

Además, los resultados de la aplicación de la clase demostrativa fueron buenos por la experiencia generada, la aplicación de la metodología, estrategias y técnicas de evaluación de manera efectiva garantizaron que los estudiantes participen de manera activa y se cumpla el objetivo de aprendizaje, por lo tanto la sección adecuada de las estrategias metodológicas “fomentan la creatividad y la innovación en el aula y mejoraran significativamente la motivación y el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje, lo que a su vez mejora mejorar el rendimiento académico” (Fiallos et al., 2023, p.484).

La metodología deben ser activas y centrada en el estudiante, puesto que es oportuno hacer uso del mismo ya que partir de las experiencias de los estudiantes, puesto que, los estudiantes se convierten en constructores del aprendizaje con relación a las estrategias que utiliza el docente; la secuencia didáctica tiene objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas, actividades, herramientas, recursos, acciones, actores y métodos que se desarrollan de forma

secuencial para optimizar la adquisición de información sobre una temática específica, lo que determina el cumplimiento de los objetivos educativos.

Algo muy importante para recalcar también es, la importancia de utilizar bien el material didáctico al momento de dar la clase, el uso efectivo de los recursos didácticos garantiza que el aprendizaje de los estudiantes sea efectivo, por lo tanto, no se escatimaron esfuerzos en su elaboración y los resultados obtenidos por su aplicación fueron satisfactorios.

Además, los estudiantes pudieron participar también con el uso del material y mostraban la atención pertinente para participar y pegar las tarjetas en el lugar correcto, fue algo que provocó entusiasmo porque todo lo que se elaboró pudo ser utilizarlo como estaba previsto, se detectaron fortalezas y algunas debilidades que se irán perfeccionando en este proceso de formación docente.

Cabe mencionar que se detectaron debilidades como la falta de diálogo de saberes durante la clase debido a que no se introdujo contenido científico relacionado a la interculturalidad, con base a esto, se pudo haber utilizado más recursos que resalten este tema por medio de los idiomas ancestrales.

Cabe recalcar la importancia de que el sistema educativo es uno de los contextos más importantes para desarrollar y promover la interculturalidad, “una sociedad intercultural fomenta la capacidad de relación interpersonal y la de inserción y actuación social” (Garreta, 2014, p.7). Establecer un sistema educativo Incluir la interculturalidad no es una tarea fácil puesto implica asumir la diversidad cultural desde una perspectiva de respeto y equidad social, de toda una sociedad en este sentido se necesita una formación sólida desde los primeros años de educación y la participación del Estado y de las familias para la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

En este contexto, los docentes con formación en educación intercultural bilingüe deben conocer sobre las culturas y tradiciones de nuestros ancestros, de cómo marcaron la vida de generaciones para poder brindar estos conocimientos a los estudiantes, esta enseñanza puede ser directa o indirecta durante las clases, incluirlas a las materias y trabajar con base a todas las experiencias.

Otro de los aspectos que es muy relevante, es el cariño con el que se trata a los estudiantes, en la clase demostrativa brindó mucha confianza a los niños, pero siempre manteniendo la exigencia y el respeto hacia la clase, para crear un vínculo afectivo con los

mismos, “por ello, al crear estos espacios de convivencia y afectividad el docente debe ser comprensivo y la realidad social, familiar, económica, etc., que atraviesa cada uno de los estudiantes nos es desconocida” (Cáceres, 2020, p.2).

Sobre el proceso de evaluación de los aprendizajes, es importante destacar que son instrumentos de medición para generar mejoras en el proceso educativo por lo tanto deben ser permanentes y no deben ser sancionadores, en este contexto se entiende que no solo los estudiantes deben ser evaluados si no todos los actores educativos para generar resultados óptimos.

La evaluación es un recurso muy importante para generar proceso de cambio sobre los aprendizajes que no se alcanzaron, en este sentido la evaluación es un proceso permanente desde el diagnóstico, el proceso formativo y la evaluación final de los aprendizajes, “es decir que mediante la evaluación se señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados” (Cruz, 2012, p.98).

Es decir, el proceso de evaluación debe generar cambios permanentes en la actividad docente puesto que se van a adaptar las actividades en función de las necesidades de los estudiantes, considerando que el docente posee un rol mediador.

8. Lecciones aprendidas

Las lecciones aprendidas con base a la práctica educativa generan aprendizajes significativos en este proceso de formación docente, cabe destacar la buena acogida por parte de las autoridades de la unidad educativa Nasacota Puento y la predisposición para colaborar con la información necesaria así también con el contingente necesario para cubrir las necesidades presentadas durante el desarrollo de la observación y la clase demostrativa.

Además, en el acercamiento también se pudo adquirir algunas experiencias positivas como, el cariño de los docentes de las aulas, de los niños y sobre todo los consejos y recomendaciones que ellos brindaron sobre cómo actuar dentro del aula, cómo realizar la planificación y qué métodos utilizar para que la clase sea exitosa, conocimientos que son enriquecedores dentro de la práctica educativa.

Respecto a la elaboración de la planificación, no hubo problemas debido a que con anterioridad realizamos las planificaciones para las prácticas correspondientes de cada

semestre, cabe destacar que en todo este proceso se contó con la ayuda de los docentes para mejorar las actividades contempladas para el desarrollo de la clase demostrativa.

Además, de generar experiencias en el proceso de la planificación con el uso de documentos normativos que regulan la actividad educativa, el análisis del currículo, el manejo de metodologías y de las técnicas de evaluación fueron esenciales para construir una planificación pertinente y contextualizada a la realidad y necesidad de los estudiantes.

Así también el diseño y la elaboración del material didáctico, generó una gran experiencia puesto que es parte esencial de la planificación didáctica en este sentido se logró captar la atención de los estudiantes y brindar el conocimiento que se quería transmitir, gracias a la efectividad de los recursos elaborados.

La ejecución de la clase demostrativa generó aprendizajes significativos y que debido a la preparación se logró desarrollar el objetivo de aprendizaje de las distintas materias, la preparación y ejecución de la clase demostrativa me ayudó a conocer más de cerca a la estructura organizacional de la institución educativa, así también a identificar las fortalezas y debilidades del proceso educativo, cabe señalar que las debilidades servirán para la preparación y mejora continua.

Esta experiencia fue gratificante ya que nos dejó muchas experiencias en todos los momentos contemplados como hitos claves para el proceso de formación docente por medio de la práctica educativa; genera satisfacción fortalecer las habilidades para planificar, el realizar el material y para ejecutar la clase con base a la identificación de las necesidades de los estudiantes, sin duda el proceso educativo conlleva a la generación de experiencias inolvidables y sobre todo generan compromiso con la preparación permanente para asumir el rol del docente.

10. Bibliografía

Alcivar A., Vélez, T. (2023). Estrategias metodológicas del docente para el desarrollo del aprendizaje significativo. *Dilemas Contemporáneos*, 4(1), 88–100.

<https://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>

Aldeán, M., Román, G., Andrade, A., y González, J. (2023). Recursos Didácticos para desarrollar la expresión corporal en niños de 5 a 6 años. *EPISTEME KOINONIA*, 6(11), 4–16. <https://doi.org/10.35381/e.k.v6i11.2299>

Alfonso M., y Lozano, A. (2023). *Diagnóstico de la planificación didáctica efectuada por alumnado normalista : intervención para perfeccionarla* *Diagnosis of didactic planning carried out by teacher trainees : intervention to improve it* . 8(1), 25–39. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/238-Texto del artículo-735-1-10-20231201.pdf>

Araya, J. (2014). El uso de la secuencia didáctica en la Educación Superior. *Revista Educación*, 38(1), 69. <https://doi.org/10.15517/revedu.v38i1.14378>

Cáceres, K. (2020). Educación virtual: Creando espacios afectivos, de convivencia y aprendizaje en tiempos de COVID-19. *CienciAmérica*, 9(2), 38–44. <https://doi.org/10.33210/ca.v9i2.284>

Carlos, J., y Mendoza, R. (2010). *Alternativas para la formación del estudiante mediante procesos didácticos*. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/69-Texto del artículo-2286-310-20210205.pdf>

Coro, G. (2019). *Cómo realizar talleres de habilidades complejos en simulación clínica con principios didácticos modernos*. 22(2), 57–64. https://abacus.universidadeuropea.com/bitstream/handle/11268/8425/FEM_2019_22_2_57-64.pdf;jsessionid=9D0912D94FA1BCCB9126935731AEFE03?sequence=6

Correa, D., y Pérez, F. (2022). Los modelos pedagógicos: trayectos históricos *Pedagogic Models : historical trajectories*. *Debates Por La Historia*, 10, 125–154. <file:///C:/Users/melie/Downloads/860-Texto del artículo-6509-1-10-20220916.pdf>

Couturejuzón, L. (2003). Cumplimiento de los principios didácticos en la utilización de Un Software Educativo Para La Educación Superior. *Rev Cubana Educ Med Super*,

- 17(1), 52–58. <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v17n1/ems06103.pdf>
- Cruz, F. (2012). Importancia De La Evaluacion. *Revista Del Instituto de Estudios En Educación Universidad Del Norte*. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ImportanciaDeLaEvaluacionYAutoevaluacionEnElRendim-6398351.pdf
- Delgado. (2023). *Eficinecia del modelo pedagógico constructivista*. 1–14.
file:///C:/Users/Usuario/Downloads/679-Texto del artículo-2115-1-10-20230413.pdf
- Di Matteo, Á. (2022). Movimientos populares y diálogo de saberes. *Saberes y Prácticas. Revista de Filosofía y Educación*, 7(1), 1–16. <https://doi.org/10.48162/rev.36.050>
- Fiallos, N., Paucar, I., Vega, Y., Jurado, J., y Vargas, B. (2023). Estrategias para fomentar la creatividad y la innovación en el aula. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 4082–4099. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5631
- Fiallos, N., Paucar, I., Vega, Y., Jurado, J. A., y Vargas, B. (2023). Estrategias para fomentar la Creatividad y la Innovación en el Aula. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 4082–4099. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5631
- Garreta, J. (2014). La interculturalidad en el sistema educativo , logros y retos. *Gazeta de Antropología*, 30(2), 1–26. https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/33422/GA30-2-03J_Garreta.pdf?sequence=6&isAllowed=y
- González, M., Kaplan, J., Reyes, G., y Reyes, M. (2010). La secuencia didáctica, herramienta pedagógica del modelo educativo ENFACE. *Universidades*, 46, 27–33. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37318636004%0ACómo>
- Gunter, H. (2008). Aprendizaje activo y metodologías educativas. *Revista de Educacion*, 59–81. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/50784992/Equipo_de_TI-opc3_vFinal_de_ventalibre.pdf?1481208996=&response-contentdisposition=inline%3B+filename%3DAprendizaje_activo_y_metodologias_educat.pdf&
- Hernández Roberto, Fernández Carlos, B. M. (2014). Metodología de la insvestigación. In *Universitas Nusantara PGRI Kediri (INTERAMERI, Vol. 01)*. file:///C:/Users/Usuario/Desktop/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

- Jiménez, D. (2023). Monge, Carlos y Gómez, Patricia (2022). Innovación e investigación para la inclusión educativa en distintos contextos. Madrid, Ediciones Pirámide. 416 págs. ISBN: 978-84-368-4640-9. *Revista de Investigación En Educación*, 21(2), 311–313. <https://doi.org/10.35869/reined.v21i2.4605>
- Monetti, M. (2023). *La planificación didáctica y su enseñanza en la formación docente : entramado de sentidos , representaciones y prácticas.* 259–271. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Monetti+y+Molina.pdf>
- Mora, M., Mora, C., Lema, M., y Pilco, C. (2023). Conocimiento del Currículo Nacional y el desarrollo de habilidades de planificación en el Ecuador. *Prometeo Conocimiento Científico*, 3(1), e24. <https://doi.org/10.55204/pcc.v3i1.e24>
- Moreira, F., Pita, L., Castro, N., Pacheco, L., Solís, R., y Santos, N. (2023). Modelos Pedagógicos Y Las Teorías Del Aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 2212–2235. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6343
- Muñoz, K., y Otondo, M. (2018). Evaluación de Aprendizajes en Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 11(2), 71–90. <https://doi.org/10.15366/riee2018.11.2.004>
- Napa, Z. (2023). Los recursos didácticos como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. *MQRInvestigar*, 7(3), 4078–4105. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.4078-4105>
- Pérez, L., Pérez, R., Pérez, R., y Herrera, L. (2022). Methodological strategies to strengthen the teaching-learning process in basic education children. *Salud, Ciencia y Tecnología*, 2(Special issue 1), 2018–2022. <https://doi.org/10.56294/SALUDCYT2022254>
- Priscila, T., C., Alexandra, J., y Castro, A. (2023). *ECUADOR : construcción del diálogo de saberes , la interculturalidad y la diversidad : CO. 2023*, 178–195. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/10.+Modelo+educ+intercultural+bilingüe.pdf>

- Rosero, E., Ruiz, M., Pérez, M. B., y Mayorga, L. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 4(16), 634–644. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.142>
- Sapién, A., Piñón, L. C., Molina, L. A., y Márquez, J. (2023). Estrategia de sistematización de experiencias educativas en la práctica docente. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 13(26). <https://doi.org/10.23913/ride.v13i26.1421>
- Sutz, J. (2010). *Ciencia , Tecnología , Innovación e Inclusión Social : una agenda urgente para universidades* y. 49, 3–49. <https://revista.psico.edu.uy/index.php/revpsicologia/article/view/19/182>
- Valle, M. I., y Briones, Y. (2024). Evaluación del Currículo Educativo en Escuelas Públicas de Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 2897–2911. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10722
- Yuste, R., Alonso, L., y Blázquez, F. (2012). Synchronous Virtual Environments for eAssessment in Higher Education. *Comunicar*, 20(39), 159–167. <https://doi.org/10.3916/C39-2012-03-06>

11. Anexos

Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación	
Fecha de observación:	04 de abril del 2024
a) Institución Educativa	
Nombre de la Institución Educativa:	Unidad educativa Nasacota Puento
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	Institución hispana -fiscal, ubicada en zona rural.

Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio o	Provincia Pichincha, cantón Cayambe, parroquia Juan Montalvo, barrio Santa Catalina.	
b) Contexto social, cultural y económico		
	Descripción	Notas rápidas

De la Institución	<p>La unidad educativa se encuentra ubicada en el Barrio Santa Catalina de la parroquia de Juan Montalvo en las calles primero de mayo y San Pedro siendo un lugar central de la parroquia, frente a la escuela podemos encontrar el parque central y al lado derecho la iglesia de Lourdes, pasando el parque podemos encontrar las aulas de los niveles iniciales de la institución que va desde inicial 1 hasta preparatoria, las calles cercanas a la institución no se encuentran en muy buen estado ya que hay mucho baches, tierra y polvo, al ingresar a la institución sus patios principales se encuentran en buen estado, las aulas son arregladas y decoradas por cada docente y hay plantas sembradas en lugares estratégicos, no hay incomodidad de ruidos fuertes fuera de institución debido a que no transita mucho tráfico por las calles cercanas, la infraestructura de algunas aulas de la institución están un poco deterioradas por falta de mantenimiento y el patio donde se encuentran los juegos infantiles no es muy adecuado ya que es de tierra y es un poco perjudicial para la salud de los niños, sin embargo es una institución que siempre se mantiene limpia de basura tanto dentro como fuera de sus instalaciones.</p>	
Del aula de clase	<p>El aula de tercero “C” se encuentra ubicada frente al patio central de la institución, por la parte de afuera se observa un poco deteriorada, en la parte trasera del aula también está el patio de juegos lo cual es un poco incómodo porque cuando la docente abre las ventanas ingresa el polvo del patio al aula.</p> <p>El aula de clase cuenta con 30 pupitres, número total para todos los estudiantes, estos están distribuidos en 5 filas de 6 pupitres para que de esta manera los estudiantes puedan prestar atención al docente, en la parte de adelante del aula se encuentra el escritorio de la profesora, el pizarrón, decoraciones</p>	

	<p>realizadas por el docente como son: saludos, valores, días de la semana, horarios, números y vocales, en la parte de atrás del aula cuenta con los útiles de aseo, un botellón de agua, anaqueles para los libros y cuadernos, también tiene algunos materiales didácticos que ella ha elaborado para trabajar con los niños en el área de matemáticas y lengua y literatura.</p>	
<p>De los estudiantes</p>	<p>En el tercero “C” hay un total de 30 estudiantes, 14 mujeres y 16 hombres que están entre los 7 u 8 años de edad, en el contexto económico los estudiantes están en un nivel medio bajo, donde la mayor parte de familias depende de las plantaciones, y en algunos casos no tiene un trabajo estable, siendo estas la causas para que muchos estudiantes tengan un bajo rendimiento. Debido a que por estar pendientes de sus responsabilidades en los lugares de trabajo los padres, madres o representantes legales descuidan a sus niños y no les brindan el acompañamiento que ellos requieren. Así mismo existen 2 estudiantes que provienen de la costa y 1 de Venezuela, que los padres por falta de empleo no pueden comprar los materiales que los niños necesitan para sus tareas escolares o poderles dar una buena alimentación, por otra parte, también hay un porcentaje considerable de estudiantes que a pesar que los padres trabajan en plantaciones o algunos casos no tienen un empleo fijo, estos se dan su tiempo para cumplir con sus funciones con los niños y la institución, lo cual ha ayudado bastante a la docente para poder seguir con el aprendizaje, en el uso de la lengua indígena nos comenta que ninguno de sus alumnos habla el kichwa u otra lengua y al ser una escuela hispana ellos no realizan planificaciones con el uso de la lengua indígena, sus estudiantes son un grupo manejable, pero como todos los niños a veces son un poco inquietos, pero esto es algo que la docente puede manejar.</p>	

Del docente	La profesora Patricia Pulamarín es una mujer de 40 años proveniente de Cayambe, En cuanto a la situación económica, tiene un nivel medio, por lo que cuenta con un estilo	
-------------	---	--

	de vida cómodo, con acceso a servicios básicos y oportunidades de educación y empleo tanto para ella como para su familia que está conformada por su esposo y sus dos hijos, es una profesora muy responsable con su trabajo, respetuosa con los miembros de la comunidad educativa, le gusta que los trabajos de los estudiantes sean muy bien detallados, en las clases y promueve la participación de todos, misma que fomenta la participación activa de sus estudiantes en clase, utiliza material creativo para mantener su atención y hacer que el aprendizaje sea divertido y significativo, su enfoque en la participación y la creatividad ayuda a sus alumnos a involucrarse más en el proceso de aprendizaje y a desarrollar habilidades críticas, algo que para ella es muy importante que los niños logren adquirir.	
c) Anexo fotográfico		



CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE

Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.2

Estudiante: Ana Gabriela González Guañuna
Centro de apoyo: Cayambe
Institución: Unidad Educativa Nasacota Puento
Educativa:

Ficha de entrevista para el/la docente

FICHA DE ENTREVISTA		
Fecha: 04-04-2024	Hora de inicio: 12:00pm	Hora de finalización: 12:35pm
Lugar de entrevista: Unidad educativa Nasacota Puento, aula de tercero "C"		
Entrevistador/a: Ana Gabriela González Guañuna		
Información del entrevistado/a		
Nombre completo: Juana Patricia Pulamarín Gualavisí		
Años de experiencia docente: 12 años		
Años de trabajo en esta IE: 8 años		
Grado al que acompaña: 3ero "C"		
Número de estudiantes (No. de niños y No. de niñas): 30 estudiantes, 14 mujeres – 16 hombres		
Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas		
¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula?		
En la institución la docente nos manifiesta que aplica el currículo priorizado haciendo un énfasis en las competencias lingüísticas, matemáticas, socio emocionales e informáticas.		
¿Qué tipo de planificación micro curricular usa?		
En la unidad educativa nos comenta que no utilizan planificación micro curricular, pero utilizan el plan de unidad didáctica en el cual se detalla el contenido, los objetivos, las destrezas, los indicadores de evaluación y las estrategias metodológicas que van a utilizar al momento de dar la clase.		

¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?

La secuencia que utiliza la docente en la institución es el modelo **ERCA**, Experiencia donde se puede realizar dinámicas, canciones o actividades que despierten el interés del niño para introducción del tema de clases, Reflexión a través de preguntas relacionadas al tema con vivencias o experiencias de los estudiantes, Conceptualización en donde aplicamos diferentes metodologías de acuerdo al tema y la asignatura y Aplicación donde evaluamos o hacemos actividades que demuestre lo aprendido por los estudiantes.

¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?

El modelo que emplean en la institución es el que les sugiere el currículo nacional que es el modelo socio constructivista, emplean este modelo porque los estudiantes desarrollan habilidades sociales, emocionales, el pensamiento crítico y valoran la diversidad.

¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?

las estrategias que utiliza la docente dentro del aula es el trabajo colaborativo, los proyectos interdisciplinarios y lecturas grupales.

¿Cuáles estrategias han tenido mejor resultado con el grupo?

Para la docente la estrategia que más resultados ha tenido son las lecturas grupales ya que si un niño

sabe leer le ayuda al que no sabe y entre ellos van comprendiendo mejor los aprendizajes y también el aprendizaje mediante proyectos mismo que les ayuda a los estudiantes a promover el trabajo colaborativo y también el trabajo autónomo, su pensamiento crítico y a la vez a desarrollar su creatividad.

¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?

Para ellos es más difícil comprender el área de matemáticas porque no hay apoyo en la casa con el refuerzo de los temas de estudio y aquí también influye la mala alimentación de algunos que es otro factor que desfavorece en el desempeño de los niños, en el área de lengua y literatura también hay dificultad con la comprensión lectora porque muchas de las veces los niños solo leen, pero no comprenden lo que dice la lectura, se ha pedido ayuda a los padres de familia que hagan refuerzos en la casa pero son pocos los que ayudan a sus hijos en los refuerzos que pide la maestra.

Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje

¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)

En el contexto económico los estudiantes están en un nivel medio bajo, donde la mayor parte de familias depende de las plantaciones, y en algunos casos no tiene un trabajo estable, siendo estas la causas para que muchos estudiantes tengan un bajo rendimiento. Debido a que por estar pendientes de sus responsabilidades en los lugares de trabajo los padres, madres o representantes legales descuidan a sus niños y no les brindan el acompañamiento que estos requieren.

Así mismo existen estudiantes que provienen de la costa o de otros países como es de Venezuela, que los padres por falta de empleo no pueden comprar los materiales que los niños necesitan para sus tareas escolares o poderles dar una buena alimentación.

Por otra parte, hay un porcentaje considerable de estudiantes que a pesar que los padres trabajan en plantaciones o algunos casos no tienen un empleo fijo, estos se dan su tiempo para cumplir con sus funciones con los niños y la institución, lo cual ha ayudado bastante a la docente para poder seguir con el aprendizaje.

En el uso de la lengua indígena nos comenta que ninguno de sus alumnos habla el kichwa u otra lengua y al ser una escuela hispana ellos no realizan planificaciones con el uso de la lengua indígena.

¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?

Nos comenta que es un grupo manejable pero como todo niño son un poco inquietos pero al final siempre cumplen las tareas, y al momento de trabajar en el aula la mayoría es obediente pero hay dos estudiantes que si son problemáticos pero debido a la falta de valores que los padres no le inculcan en la casa, porque si en el hogar los niños son indisciplinados y los padres no colaboran es muy difícil trabajar con ellos por tal motivo al momento de realizar trabajos en el aula, ella trata de integrarles y hacerles participar con los demás y que no peleen entre ellos.

¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE

En el aula de tercero no hay niños que tengan necesidades educativas especiales.

¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?

En años anterior la docente nos comenta que ha trabajado con niños con necesidades educativas especiales y las estrategias que ha empleado han sido el DUA (diseño individual de aprendizajes) ya que esta es una estrategia que aplican para trabajar con niños de segundo grado, el cual tuvo el anterior año y le ha dado buenos resultados porque el niño que estaba a cargo de ella adquirió en su mayoría los aprendizajes, pero siempre resulta un poco más de trabajo y mucha paciencia al momento de enseñar a los niños con necesidades educativas especiales.

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE

Asignatura de Integración Curricular

Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación microcurricular


Estudiante: Ana Gabriela González Guañuna

Centro de apoyo: Cayambe

Modelo pedagógico: Socio constructivismo

Tema: Las partes de la carta

Planificación microcurricular por DCD

		<p>UNIDAD EDUCATIVA “NASACOTA PUENTO” ZONA 2 - DISTRITO 17D10 - CIRCUITO CO3 CÓDIGO AMIE: 17H02163</p>				<p>AÑO LECTIVO 2023-2024</p>	
<p>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</p>							
<p>1. DATOS INFORMATIVOS:</p>							
Docente :	Ana Gabriela González Guañuna	Área/asignatura :	Lengua y Literatura	Grado:	cero Ter	Paralelo:	C

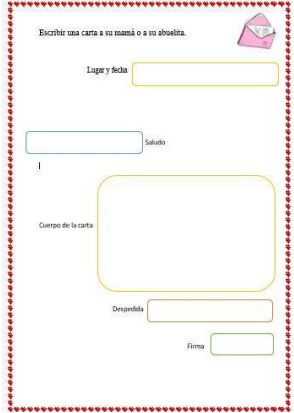
<p>2. PLANIFICACIÓN</p>
<p>OBJETIVO DE LA ASIGNATURA: O.LL.2.8. Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.</p>
<p>CRITERIO DE EVALUACIÓN: Utiliza elementos de la lengua apropiados para diferentes tipos de textos narrativos y descriptivos; emplea una diversidad de formatos, recursos y materiales para comunicar ideas con eficiencia. CE. LL.2.9.</p>

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:			
Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de cartas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (partes de la carta), teniendo en cuenta la conciencia lingüística en cada uno de sus pasos. Ll.2.4.1.			
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
		INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<p>Inicio o ambientación</p> <p>Bienvenida a los niños de una manera entusiasta con la canción buenos días amiguitos</p> <p>EXPERIENCIA</p> <p>Realizar la dinámica llevo una carta</p> <p>Observar la función de títeres “Sisa escribe una carta”</p> <p>Método: Narrativo</p> <p>Técnica: dramatización</p> <p>REFLEXIÓN</p> <p>Responder las siguientes interrogantes:</p> <p>¿Por qué escribió la carta Sisa?</p> <p>¿A quién envió la carta?</p> <p>¿Quién recibió la carta?</p> <p>¿Alguien de ustedes ha recibido una carta?</p> <p>Método: conversación</p> <p>Técnica: activación de conocimientos</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <p>Leer en forma grupal la carta gigante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Teatrín de Sisa ● Carta gigante 	<p>Identificar las partes de la carta y sus contenidos. (Ref. I.LL.2.8.1.)</p>	<p>Técnica: Actividad en clase</p> <p>Instrumento: Hoja de trabajo</p> <p>Rubrica de evaluación: Cualitativa</p> <table border="1" data-bbox="1585 689 2007 1145"> <thead> <tr> <th colspan="4">Indicadores de evaluación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Exce lente</td> <td>D e a c u e r d o</td> <td>Re gul ar</td> </tr> </tbody> </table>	Indicadores de evaluación					Exce lente	D e a c u e r d o	Re gul ar
Indicadores de evaluación											
	Exce lente	D e a c u e r d o	Re gul ar								
<p>Escuchar cómo está estructurada la carta. Analizar e identificar las partes de la carta en la carta gigante (Encabezado, cuerpo y cierre)</p>			<table border="1"> <tr> <td>Ubica la fecha en el encabezado</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Ubica la fecha en el encabezado							
Ubica la fecha en el encabezado											

Método: demostrativo
Técnica: Lectura grupal e individual.
APLICACIÓN
 Mediante lo aprendido escribir una carta a su madre o abuelita por el día de la madre.

CIERRE
 Recapitular sobre las partes de la carta.



		Escribe el saludo de forma correcta Redacta el desarrollo de la carta en base a lo aprendido Escribe correctamente e la despedida de la carta en el cierre Realiza la firma en el lugar adecuado				
ELABORADO DOCENTE	REVISADO POR COORDINADORA DEL SUBNIVEL	APROBADO POR EL SUBDIRECTOR				
Nombre:	Nombre.	Nombre:				
Firma:	Firma:	Firma:				

Fecha: 23-10-2021	Fecha	Fecha:
--------------------------	--------------	---------------

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE

Asignatura de Integración Curricular Fase 2 - Instrumento 2.2

Formato para presentar el contenido del tema de clase

Estudiante: Ana Gabriela González Guañuna
Centro de apoyo: Cayambe
Institución Unidad educativa Nasacota Puento educativa:
Grado: Tercero "C"

Tema de clase: Las partes de la carta

¿Qué es la carta?

Las cartas son un tipo de comunicación verbal en el que un remitente (el emisor) envía un mensaje escrito en formato papel (mensaje) a un destinatario (receptor). Este mensaje es enviado a través de un sistema de envíos sistematizado como puede ser correos, una empresa de envíos, entrega en persona. (MM, s.f.)

Las partes de la carta

Subtemas:

Lugar y Fecha

Nombre de la ciudad donde se escribe la carta y la fecha en que fue escrita (día, mes y año)

- Cayambe, 4 de mayo 2013

Saludo

El saludo dice **a quién va dirigida**. Es una llamada para solicitar la atención del destinatario (la persona a quien se escribe).

Se escribe dos puntos (:) después de su formulación. (ver ejemplos más abajo)

Unos ejemplos de saludos para una carta informal (personal) son:

- Estimado amigo:
- Mi querido amigo:
- Queridísima amiga:
- Querido + nombre de hombre - Querido Daniel: Querido papá:
- Querida + nombre de mujer - Querida Angélica: Querida mamá:
- Hola amigo:

Cuerpo

El cuerpo es el contenido principal de una carta y es **el desarrollo de lo que se desea comunicar** al destinatario.

Cada idea nueva debe presentarse en párrafo aparte. Deber haber un espacio entre un párrafo a otro.

Despedida

Una despedida es una **frase para terminar el mensaje y despedirse** del receptor de la carta.

En una carta personal (informal) es en tono amistoso que equivale al adiós de la expresión oral.

Unos ejemplos de despedidas para una carta informal son:

- Hasta pronto
- Besos y abrazos
- Con afecto
- Con mucho cariño
- Saludos
- Un abrazo
- Un beso
- Un fuerte abrazo
- Un saludo

Firma

Al terminar la carta, el que la escribió anota su nombre. Normalmente en una carta personal (o familiar) no se escribe apellido. Incluso se puede usar el apodo o diminutivo del nombre. (Significados, 2018)

Foto del estudiante con el recurso didáctico terminado



3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa

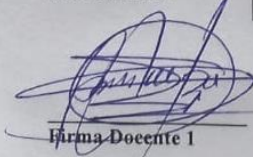
Nombre del estudiante: Ana Gabriela González Guañana
 Fecha: 10-05-2024 Grado: _____
 Tema de la clase: Las purtis de la costa
 Docente 1: Alicia Iru
 Docente 2: _____

Calificar cada criterio de esta ficha sobre el puntaje máximo.

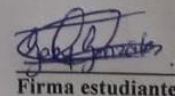
Competencias docentes	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	2	2
2 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	2	2
3 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	2	2
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	2	2
5 Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	2	2
6 Promueve la participación de los estudiantes	2	2
7 Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	1	2
8 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	1	2
9 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	4	1
Dominio del contenido		
10 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	2	2
11 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	2	2
12 Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	2	2
Uso del material didáctico		
13 El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	2	2
14 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	2	2
Evaluación		
15 Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	2	2
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	2	2
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase		
17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	2	2
18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	2	2
19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	2	2
20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	2	2
Total:	40	39

Nota en letras

Treinta y Nueve


Firma Docente 1

Firma Docente 2


Firma estudiante

Observaciones:

.....

.....

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE
Asignatura de Integración Curricular
Fase 3 - Instrumento 3.2

3.2 Rubrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Ana Grabiela Gonzales
 Fecha: 10-05-2023 Grado: 3^{er} "C"
 Tema de la clase: Las partes de la carta
 Estudiante que observa la clase: Jaime Farinango

Valorar cada criterio de manera cualitativa:
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.		✓		
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6	Promueve la participación de los estudiantes	✓			
7	Distribuye el tiempo adecuadamente				
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta				
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase	✓			
Dominio del contenido					
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	✓			
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	✓			
Uso del material didáctico					
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
Evaluación					
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase					
17	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada	✓			
18	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			

Observaciones:

.....

.....

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE
Asignatura de Integración Curricular
Fase 3 - Instrumento 3.3

3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Ana Gabriela González Guañuna
 Fecha: 10-05-2024 Grado: Tercero "C"
 Fecha: 10-05-2024
 Tema de la clase: Las partes de la carta.

Valorar cada criterio de manera cualitativa
(Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3	Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5	Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6	Promuevo la participación de los estudiantes	✓			
7	Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	✓			
8	Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	✓			
9	Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.		✓		
Dominio del contenido					
10	Demuestro conocimiento profundo del tema de clase	✓			
11	Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
12	Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura	✓			
Uso del material didáctico					
13	El recurso es original, pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14	Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
Evaluación					
15	Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase					
17	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
18	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	✓			
19	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	✓			
20	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			

Observaciones:

.....
