



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE CUENCA**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA  
“DÍA Y NOCHE”, DESARROLLADA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ULPIANO NAVARRO”, AÑO  
LECTIVO 2023 – 2024.

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: BLANCA MARIBEL ALANUCA FLORES

TUTORA: LCDA. MARÍA AZUCENA BASTIDAS CASTRO

Cuenca - Ecuador

2024

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN**

Yo, Blanca Maribel Alanuca Flores con documento de identificación N° 1003851654, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 5 de septiembre del 2024.

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'B' followed by the name 'Alanuca Flores' in a cursive script.

Blanca Maribel Alanuca Flores  
1003851654

## **CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo Blanca Maribel Alanuca Flores con documento de identificación N° 1003851654, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización del proceso de la clase demostrativa titulada “Día y noche”, desarrollada en el segundo año de educación básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa “Ulpiano Navarro”, año lectivo 2023 – 2024.”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 5 de septiembre del 2024.

Atentamente,



Blanca Maribel Alanuca Flores

1003851654

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, María Azucena Bastidas Castro con documento de identificación N° 0502971823, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “DÍA Y NOCHE”, DESARROLLADA EN EL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ULPIANO NAVARRO”, AÑO LECTIVO 2023 – 2024., realizado por Blanca Maribel Alanuca Flores con documento de identificación N° 1003851654, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 5 de septiembre del 2024.

Atentamente,



Lcda. María Azucena Bastidas Castro

0502971823

## Resumen

La sistematización es un proceso reflexivo y analítico que ayuda a recopilar, organizar y analizar información sobre una experiencia educativa específica con el objetivo de identificar los aprendizajes y las lecciones aprendidas. Este proceso permite a los docentes justificar y compartir su experiencia para poder replicarla en futuros proyectos o situaciones similares. Como resultado, este proceso nos permite analizar las prácticas pedagógicas porque son herramientas valiosas dentro de los contextos educativos, organizacionales y comunitarios porque facilitan el aprendizaje continuo y el progreso de métodos a través del estudio reflexivo de las experiencias pasadas. El modelo pedagógico es un marco teórico que dirige la enseñanza y el aprendizaje en una institución educativa. Se compone de principios, estrategias y técnicas que están destinadas a mejorar la educación. Los modelos pedagógicos cubren una diversidad de temas, como la interacción entre docentes y estudiantes, la organización del contenido, la utilización de los recursos, materiales didácticos y la evaluación del aprendizaje. Según el modelo pedagógico constructivista, las personas aportan ideas y conocimientos propios a través de las prácticas. El plan de estudios es un documento que organiza y detalla las actividades, recursos y estrategias que un docente utiliza para dirigir el proceso de enseñanza - aprendizaje dentro del curso o unidad. El proceso didáctico consiste en una serie de pasos, trabajos que se llevan a cabo de un forma planificada y sistemática para facilitar el aprendizaje. Este proceso se centra en la interacción entre docentes y estudiantes, así como en los contenidos educativos.

**Palabras claves:** Sistematización, clase demostrativa, modelo pedagógico, enseñanza-aprendizaje, recursos didácticos.

## **Abstract**

The systematization of educational experiences is a reflective and analytical process that seeks to collect, organize and analyze information about a specific educational experience in order to identify lessons learned. This process allows teachers to justify and share their experience in order to replicate it in future projects or similar situations. As a result, this process allows us to analyze our pedagogical practices because they are valuable tools within educational, organizational and community contexts because they facilitate continuous learning and process improvement through reflective analysis of past practices. The pedagogical model is a theoretical framework that guides teaching and learning in an educational institution. It is composed of principles, strategies and techniques that are intended to improve education. Pedagogical models cover a variety of topics, such as teacher-student interaction, organization of content, use of teaching resources and materials, and assessment of learning. According to the constructivist pedagogical model, people construct their own knowledge and understanding of the world through experiences and reflections. The syllabus is a document that organizes and details the activities, resources and strategies that a teacher uses to direct the teaching-learning process within the course or unit. The didactic process with in a series of steps and actions that are carried out in a planned and systematic way to facilitate learning. This process focuses on the interaction between teachers and students, as well as on the educational contents.

**Key words:** systematization, demonstration class, pedagogical model, teaching-learning, didactic resources.

## ÍNDICE

<b>1. Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>2. Antecedentes .....</b>	<b>2</b>
<b>3. Justificación .....</b>	<b>3</b>
<b>4. Objetivos .....</b>	<b>4</b>
4.1. General.....	4
4.2. Objetivos específicos .....	4
<b>5. Marco conceptual .....</b>	<b>5</b>
5.1. Currículo .....	6
5.1.1.Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOISEB) .....	7
5.1.2. Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales .....	8
5.2. Modelo pedagógico .....	9
5.1. Estrategia metodológica .....	10
5.2. Secuencia didáctica.....	11
5.3. Diálogo de saberes .....	13
5.4. Recursos didácticos .....	14
5.5. Evaluación del aprendizaje.....	14
5.6. Innovación e inclusión.....	16
<b>6. Metodología.....</b>	<b>17</b>
<b>7. Reconstrucción de la experiencia.....</b>	<b>19</b>
7.1. Acercamiento a la institución educativa y su contexto.....	19
7.2. Preparación de la clase demostrativa.....	21
7.3. Ejecución de la clase demostrativa.....	22
<b>8. Interpretación de la experiencia .....</b>	<b>23</b>
<b>9. Lecciones aprendidas .....</b>	<b>26</b>

**10. Referencias..... 29**

..... 42

## **1. Introducción**

La sistematización de experiencias de la clase demostrativa se realizó en el área de matemática, la destreza o conocimiento a desarrollar es el tema reconocer el día y noche, con el objetivo de valorar las actividades específicas que se realiza tanto en el día como en las noches para que el estudiante sea capaz de identificar el tiempo propio y el de los demás, ordenar su tiempo de manera significativa.

La clase demostrativa se elaboró tomando en cuenta las teorías del modelo constructivista. Donde los estudiantes construirán su propio conocimiento a través de la interacción del entorno que le rodea y la exploración de sus conocimientos previos, el trabajo cooperativo y colaborativo, así como también una evaluación integral (autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación), En la clase demostrativa, los estudiantes interactuaron con problemas de la vida cotidiana como es el día, noche de esta manera se logró crear un ambiente de preguntas para discutir las acerca de las observaciones y construyeron una comprensión del ciclo día-noche.

Esta investigación de sistematización de experiencias tuvo varias utilidades las cuales se enmarcaron dentro de varios aspectos como es la mejora en la práctica docente puesto que permitió reflexionar sobre la práctica educativa identificando fortalezas, así también apporto en el conocimiento pedagógico el cual sirvió para aplicar métodos efectivos para enseñar los conceptos, de este modo permitió desarrollar la destreza específica relacionada con la comprensión del ciclo día y noche.

Finalmente, la investigación está estructurada de la siguiente manera: en primer lugar, la introducción aborda información acerca del área del conocimiento y la destreza, modelo pedagógico de la clase demostrativa, una visión general; segundo los antecedentes se detalla la información sobre la Institución “Ulpiano Navarro”, su ubicación, características y datos relevantes; tercero la justificación en referencia a los beneficios educativos y pedagógicos que se esperan obtener, cuarto objetivo general describe el propósito de la sistematización y los específicos detallan lo que se pretende alcanzar; quinto marco conceptual se define conceptos fundamentales modelos pedagógicos etc.; finalmente la metodología aquí se explica el diseño de la clase demostrativa, reconstrucción e interpretación de experiencias, lecciones aprendidas.

## **2. Antecedentes**

La Unidad Educativa Ulpiano Navarro, correspondiente a la zona 1 distrito 10D02 Otavalo-Antonio Ante con el código AMIE 10H00456 del régimen sierra, está ubicada en la parroquia San José de Quichinche, perteneciente al cantón Otavalo en la provincia de Imbabura. Esta institución está conformada por estudiantes pertenecientes a grupos sociales en su mayoría mestizos y kichwa Otavalo, por tal motivo es considerada una institución bilingüe. La institución cuenta con docentes suficientes para cubrir los distintos grados, con formación y competencias para la educación bilingüe y multicultural.

La institución educativa está conformada por estudiantes mestizos e indígenas, dentro ello la mayoría de los estudiantes dominan el español y pocos estudiantes pertenecientes al pueblo Otavalo hablan el kichwa, es así que dentro del establecimiento los docentes varían entre bilingües e hispanos. Los docentes utilizan el currículo priorizado 2021 para realizar la guía de aprendizaje por unidades, sin embargo, dentro de la estructura curricular de la Unidad Educativa, no se contempla la asignatura de kichwa, lo cual es una limitante de la oportunidad de fortalecer y preservar el idioma nativo de este grupo étnico.

Con respecto a sus instalaciones, tienen aulas para cada nivel educativo, cuenta con servicio higiénico, oficina de dirección, una biblioteca, la institución tiene dos bloques, en el primero se encuentra los niveles de 3ero de educación básica hasta décimo año y en el segundo funciona desde inicial uno hasta 2do año de educación básica.

Se trabajó, con el segundo año de EGB, paralelo "A", sus rasgos culturales son mestizos e indígenas en el aula predomina el idioma español, el rango de edad de los estudiantes varían entre 6 -7 años de edad, el cual esta con formado de 19 estudiantes, 10 niños y 9 niñas, dentro del aula no se evidencia estudiantes con necesidades educativas específicas sin embargo en el transcurso del aprendizaje se podrá identificar de acuerdo a los comportamientos de cada uno.

### **3. Justificación**

El proceso de sistematización de experiencias es un conjunto de pasos metodológicos que sirve para recopilar, analizar y reflexionar sobre una experiencia específica con el fin de obtener aprendizajes y conocimientos que puedan ser manifestados y aplicados en el futuro, es así que (Expósito & González, 2017) afirma que: “la sistematización de experiencias es un resumen crítico de prácticas vividas, que a partir de su reconstrucción lógica de hechos, se explica los factores que intervinieron en él, la relación entre sí y por qué lo han hecho de ese modo”.

La presente investigación busca, impactar efectivamente en el progreso profesional de los estudiantes pasantes, mejorando sus prácticas educativas y sus experiencias laborales futuras, y favorece al desarrollo del entorno inmediato y de la sociedad en general dentro del sector.

En primer lugar, el presente trabajo de sistematización es de utilidad académica, para las autoridades proporciona una visión clara de los impactos pedagógicos innovadores y la ejecución de nuevas estrategias de enseñanza, en cuanto a los docentes facilita la comprensión sobre las prácticas pedagógicas y los beneficios educativos que estas brindan con su correcta aplicación, empleando técnicas que sean efectivas con la finalidad de fomentar la mejora continua, con respecto a los estudiantes asegura que el aprendizaje sea más significativo y efectivo para que pueda mejorar su comprensión y retención del conocimiento.

En segundo lugar, también tiene provecho social para la institución educativa puesto que ayuda en la cohesión comunitaria, ya que las prácticas educativas fortalecen la identidad y conexión de la comunidad, al mostrar que la educación brindada por la institución muestra un compromiso con la formación de los niños, dentro del sistema educativo ecuatoriano aporta datos valiosos para la evaluación de programas y estrategias educativas, facilitando su mejora continua, y finalmente la difusión de prácticas educativas efectivas contribuye a mejorar la calidad de la educación.

## **4. Objetivos**

### **4.1. General**

Desarrollar críticamente un proceso de sistematización de la experiencia de la clase demostrativa que permita documentar de manera detallada los hitos significativos, tales como procedimientos, recursos, métodos y experiencias vivenciadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **4.2. Objetivos específicos**

- Examinar crítica y propositivamente experiencias vivenciadas durante el proceso práctico de una clase demostrativa.
- Aportar al fortalecimiento de la práctica docente individual y colectiva, generando un impacto positivo en la calidad de la educación.
- Fortalecer la práctica docente generando nuevos conocimientos que favorezcan al desarrollo de competencias básicas de los estudiantes.

## **5. Marco conceptual**

El marco conceptual de esta investigación se centra en la enseñanza del día y noche, en el contexto de segundo grado EGB. Para el marco conceptual se construye a partir modelos pedagógicos, los mismos que destacan la importancia de conectar los conceptos matemáticos con la realidad y la experiencia de los estudiantes.

Para estructurar el marco conceptual de este trabajo de sistematización de experiencias, especialmente enfocado en la clase demostrativa día y noche, se deben abordar varios conceptos teóricos que son indispensables, fundamentales de la pedagogía y la didáctica. Estos conceptos deben estar en relación con los contenidos aprendidos durante la carrera y reflejar aspectos importantes para la realización, reconstrucción e interpretación de la clase demostrativa.

### **5.1. Modelo pedagógico**

Para la sistematización de experiencias en la clase demostrativa, el modelo pedagógico que el docente elige es de suma importancia para guiar el enfoque con la metodología acorde. Para ello, se utilizan modelos como el del trabajo autónomo puesto que este permite a los estudiantes aprender por si solos, también se aplicara el trabajo entre pares, con sus compañeros puesto que facilita el aprendizaje y el docente será un orientador o guía de la clase.

El modelo pedagógico dota de un marco teórico y práctico que permite orientar a la educación hacia metas específicas de aprendizaje y desarrollo, respondiendo a las necesidades y demandas cambiantes del contexto educativo y social, para ello según (Cantor & Altavaz, 2018), aseveran que: “el modelo pedagógico es la representación de un enfoque, el cual, se apoya en teorías que moldean al currículo de un país, que luego es llevado a la práctica educativa”

Por lo antes mencionado, existen diferentes modelos pedagógicos como es: el tradicional, conductista, cognitivista, constructivista entre otros. Sin embargo, el enfoque constructivista ha influido significativamente en la educación ecuatoriana y se refleja en el diseño curricular del sistema educativo.

Es así que, el currículo ecuatoriano está basado en la meta que los estudiantes construyan su propio aprendizaje, es necesario desarrollar experiencias significativas y relevantes. Por ende, el aprendizaje activo y participativo de los estudiantes, se enfatiza en la importancia de la participación activa, interactuando con los contenidos y relacionándolos con sus experiencias

previas, donde el estudiante comentara la importancia de los contenidos y las experiencias relacionadas en este campo.

Para Piaget, citado en (Torre & Farrerons, 2017), menciona que “la teoría constructivista es el resultado de un proceso de construcción en el que el estudiante participa activamente”. Entonces, el aprendizaje es un proceso interno que está en constante cambio y modificación que tienen influencia los factores externos como el entorno y los estímulos que se provoquen para satisfacer el aprendizaje. Dando importancia a la influencia que ejerce los sentidos y la razón, como un proceso de estímulo respuesta.

El constructivismo en sí mismo tiene muchas variaciones, según (Romero, 2008), señala que “existen diferentes tipos de aprendizaje así: el generativo, cognoscitivo, basado en problemas, por descubrimiento, contextualizado y construcción del conocimiento”. Todos estos cambios de paradigmas siempre promueven el trabajo dinámico y grupal en busca de un nuevo conocimiento relevante que genere aprendizajes significativos.

## **5.2. Currículo**

La palabra currículo se origina del latín currículum, un sustantivo diminutivo singular neutro de cursus, que llevado al campo de la educación es asumido inicialmente como carrera o curso menor. En Inglaterra, lo definen como el conjunto de materias que se enseñan-aprenden en las escuelas, sin embargo, con el paso del tiempo, el término se convirtió en un concepto polisémico que tiene varios significados, en razón a su época de adopción, país de uso y corriente epistemológica en el campo de las ciencias de la educación (Portela, Taborda, & Loaiza, 2017, pág. 17).

Al currículo se lo considera un instrumento de trabajo para los docentes, el cual contiene una variedad de aspectos materiales recursos educativos precisos y conceptuales para la práctica docente con la finalidad de aportar soluciones a los diversos problemas y necesidades educativas que puedan proceder de ella. Es un documento teórico de aplicación práctica, es decir es un escrito que acumula todos aquellos elementos teóricos, científicos principales de la intervención educativa según el aporte de (Beltran, 2013, pág. 7).

Por ende, el currículo es una herramienta práctica para los docentes, que incluye recursos educativos y conceptos teóricos necesarios para abordar y solucionar problemas educativos. Es

un documento teórico con aplicaciones prácticas que busca recoger los elementos teóricos relevantes de la intervención educativa. Cuya meta es solucionar los problemas de índole educativo y satisfacer las necesidades de los estudiantes.

### **5.3.Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB)**

La educación intercultural bilingüe nació para satisfacer las necesidades de las organizaciones y pueblos indígenas como respuesta al sistema monolingüe y mono cultural que existía en Ecuador, pues esto dificultaba el ingreso de estudiantes indígenas al sistema educativo. Se la planteó como medio de liberación de quienes históricamente han sido oprimidos y sujetos a un sistema de esclavitud por falta de educación y servicios importantes como la salud. Sin excluir el español ni el conocimiento de otras culturas simplemente integrando el aprendizaje en su propia lengua, esta educación propone incorporar al proceso educativo la lengua, la cultura y los saberes de las nacionalidades y pueblos indígenas (Ilbay, 2023, pág. 22).

El Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), se enfoca en la construcción de un estado plurinacional e intercultural que busca rescatar las tradiciones culturales y el aprendizaje significativo que brinda este ejercicio, así como el desarrollo sostenible y sustentable con una visión de largo plazo de las 14 nacionalidades y 18 pueblos. Evitando la extinción de la lengua y sus costumbres y tradiciones. Cada nación tiene derecho a su propia educación en esta situación. El MOSEIB fomenta la reanimación de los conocimientos y saberes ancestrales de los Pueblos y Nacionalidades, así como los sistemas educativos y de evaluación integrales, la promoción flexible y el respeto a los ritmos de aprendizaje de los niños, el respeto a los aspectos psicosociales y el fomento de la creatividad para contrarrestar los métodos de evaluación que sólo enfatizar aspectos lógico-verbales y de memoria (pág. 22).

Según los Lineamientos Pedagógicos de la SESEIB, “La Ley Orgánica de Educación Intercultural (Art. 92), detalla que el Currículo de Educación Intercultural Bilingüe y el Currículo Nacional se mantienen estrecha relación, cabe recalcar que el mencionado artículo de la LOEI ya fue reformado, siendo ahora el Art. 93, especifica que “El Currículo Intercultural Bilingüe es donde se incluirá como parte de la educación, comenzará la soberanía epistémica a través del fortalecimiento de las identidades culturales y tradicionales, empleando en todo el proceso lenguas ancestrales, lenguas y dialectos de relación intercultural, saberes y prácticas socioculturales ancestrales, valores, principios, relación con la naturaleza, de acuerdo a cada contexto geográfico, sociocultural, con los componentes oportunos del actual currículo

nacional, será complementado a nivel de todos los pueblos y comunidades en el entorno educativo con el rescate de valores y aprendizajes culturales (Ilbay, 2023, pág. 22).

Resumidamente, el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe es un enfoque educativo que busca responder a las necesidades específicas de las comunidades indígenas, promoviendo el respeto por la diversidad cultural y lingüística y mejorando la calidad educativa en estas comunidades. Brindando una educación de calidad educativa con calidez con su propio idioma respetando sus creencias y culturas.

### **5.2.2. Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales**

En el año 2021, el Ministerio de Educación expide el Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales, el cual está apartado por subniveles y es adaptable en la modalidad presencial, semipresencial o a distancia, con el fin de mejorar estas capacidades (Ministerio de Educacion, 2021, pág. 5) Buscando erradicar la brecha de rezago educativo que se tiene a nivel nacional a raíz de la pandemia.

El énfasis curricular presentado en este documento nace para satisfacer las necesidades de la situación educativa actual donde es fundamental priorizar aquellas destrezas que consienten el desarrollo de competencias claves para la vida. Por lo tanto, se impulsarán competencias comunicativas precisas, tanto para la interacción social, como para la comprensión lectora y la elaboración de textos, además de capacidades matemáticas que originan el pensamiento lógico racional, fundamental en la toma de decisiones. Por otro lado, se promoverán también competencias digitales que permiten el desarrollo del pensamiento computacional y el uso responsable de la tecnología y, finalmente, las competencias socioemocionales primordiales en la comprensión, expresión y regulación adecuada de las emociones humanas. Esto permitirá el desarrollo integral de los estudiantes y corregirá su capacidad de resolver las diversas situaciones cotidianas, fortaleciendo y fijando el proceso de los aprendizajes y la calidad educativa del país (Ministerio de Educacion, 2021, pág. 5)

Las competencias comunicacionales hacen referencia a las destrezas de comprensión y producción de textos de todo tipo y en todo entorno comunicativo. También contiene a las habilidades fundamentales que permiten que los hablantes verifiquen los diferentes actos de habla con pertinencia y fluidez. Esto tiene como objeto un uso efectivo de la lengua a través de

la escucha activa, la enunciación ordenada y coherente de ideas en otras palabras (Ministerio de Educacion, 2021, pág. 8).

Las competencias matemáticas son habilidades que un individuo logra y desarrolla a lo largo de su vida, estas le permiten utilizar y relacionar los números, sus instrucciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático. Las competencias matemáticas se articulan con las competencias del siglo XXI, las cuales son: resolución de problemas, la toma de decisiones y el pensamiento crítico (Ministerio de Educacion, 2021, pág. 8).

Las capacidades digitales se definen como un conjunto de conocimientos y habilidades que proporcionan el uso responsable de los dispositivos digitales, de las aplicaciones tecnológicas para la comunicación y de las redes para, de esta forma, acceder a la información y llevar a cabo una gestión adecuada de estos dispositivos. (Ministerio de Educacion, 2021, pág. 8).

Las competencias socioemocionales se definen como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales (Ministerio de Educacion, 2021, pág. 8).

#### **5.4. Modelo pedagógico**

Para la sistematización de experiencias en la clase demostrativa, el modelo pedagógico que el docente elige es importante para guiar el enfoque con la metodología acorde. Para ello, se utiliza el modelo un modelo que permita a los estudiantes aprender por si solos a través de la acción conjunta con sus compañeros y la ayuda del docente orientador.

El modelo pedagógico proporciona un marco teórico y práctico que orienta la educación hacia metas específicas de aprendizaje y desarrollo, respondiendo a los desafíos y demandas cambiantes del contexto educativo y social, para ello (Cantor & Altavaz, 2018), confirman que: el modelo pedagógico es la representación de un enfoque, el cual, se apoya en teorías que moldean al currículo de un país, que luego es llevado a la práctica educativa.

Por lo antes mencionado, existen diferentes modelos pedagógicos como es: el tradicional, conductista, cognitivista, constructivista entre otros. Sin embargo, el enfoque constructivista ha influido significativamente en la educación ecuatoriana y se refleja en el diseño curricular del sistema educativo.

Es así que, el currículo ecuatoriano está basado en la idea que los estudiantes para que construyan su propio aprendizaje es necesario activar experiencias significativas y relevantes.

Por ende, el aprendizaje activo y participativo, se enfatiza en la importancia de la participación activa, interactuando con los contenidos y relacionándolos con sus experiencias previas.

Según Piaget, citado en (Torre & Farrerons, 2017), menciona que la teoría constructivista es el resultado de un proceso de construcción en el que el estudiante participa activamente. Entonces, el aprendizaje es un proceso interno que está en constante cambio que tiene influencia los factores externos. Y se reconoce la influencia que ejerce los sentidos y la razón.

El constructivismo en sí mismo tiene muchas variaciones, (Romero, 2008), señala que existen diferentes tipos de aprendizaje así: el generativo, cognoscitivo, basado en problemas, por descubrimiento, contextualizado y construcción del conocimiento. Todas estas variaciones de siempre promueven el trabajo dinámico y grupal en busca de un nuevo conocimiento relevante.

### **5.5. Estrategia metodológica**

Para la sistematización de experiencia bajo el enfoque constructivista en la educación, es fundamental aplicar principios didácticos que promuevan el aprendizaje activo, significativo y colaborativo a continuación de detalla lo siguiente:

El aprendizaje significativo indica que es cuando una persona puede aplicar lo que aprendida en situaciones nuevas. Por lo tanto, (Garcés , Montaluisa, & Salas, 2018), menciona que el aprendizaje significativo depende de los conocimientos previos, para que la nueva información sea almacenada en la estructura cognitiva, a través de redes conceptuales/mapas conceptuales (p7). Es decir que el aprendizaje significativo es lo contrario al memorístico, porque vincula los conceptos teóricos con la práctica.

Durante la clase demostrativa, los estudiantes podrían participar en observaciones del cielo y discusiones que les ayudara a relacionar el ciclo día - noche con sus experiencias cotidianas.

Por otro lado, la construcción del conocimiento proporcionar oportunidades para que los estudiantes exploren y descubran conceptos por sí mismos a través de actividades prácticas.

Para ello, Vygotsky (1998), citado en (Rodriguez, 2018), menciona el conocimiento es producto de un proceso constructivo, donde el sujeto construye el conocimiento a partir de sus interacciones.

El aprendizaje colaborativo se refiere al trabajo que los estudiantes lo realizan en compañía de otros, de esta manera se desarrolla la destreza de cooperación, solidaridad, entre otras. Que son de mucha importancia para desenvolverse en su vida diaria, Rojas (2018), asevera que adquirir

este tipo de aprendizaje da gran beneficio al desarrollo de competencias emocionales y sociales, así como al desarrollo de la autonomía, la responsabilidad y el propio autocontrol en el aprendizaje (pág. 34). Esta forma de aprender, fomenta la interacción entre los estudiantes para que discutan ideas, compartan puntos de vista y construyan conocimiento de manera conjunta, a través de actividades como debates, proyectos grupales y resolución de problemas colaborativa pueden enriquecer la comprensión del tema.

## **5.6. Secuencia didáctica**

Para diseñar un plan didáctico efectivo para la sistematización de la práctica educativa, consideramos varios elementos clave que guiarán el proceso educativo.

La planificación didáctica es una estrategia de aprendizajes del currículo el cual implica que lo estudiantes alcancen los contenidos en un determinado tiempo. Esto significa que, la planificación didáctica es el principal paso que el docente deba ejecutar y realizar una clase, dado que esta es imprescindible para trazar objetivos, destrezas, contenidos, actividades y metodología de evaluación (Silva & Rodríguez, 2019, pág. 7)

Por lo tanto, por medio de la planeación de clase lograremos ver con claridad lo que aspiramos, cómo lo pretendemos, con qué vamos a lograr lo que queremos, cuándo lo alcanzaremos y con qué instrumentos se va a valorar el proceso para saber los resultados del trabajo (Reyes, 2017). Es así que, la planificación de aula es de mucha importancia al momento de cumplir con los propósitos diseñados con anterioridad.

Al realizar la planificación el docente debe exponer los objetivos que espera que los estudiantes consigan, para ello es imprescindible tener presente el contexto educativo, es decir, las condiciones de aprendizaje de los estudiantes, sus conocimientos previos, el nivel de motivación, las habilidades cognitivas y el contexto del que proceden. (Standaert & Troch, 2011).

Teniendo en cuenta el objetivo de la clase, se funda la metodología la cual se manejará, sin embargo, existen diferentes metodologías las cuales se pueden utilizar como: aprendizaje basado en proyectos, problemas, aula invertida, gamificación, competencias, entre otras; todas tienen la finalidad de que el aprendizaje del alumno sea activo y relevante.

Una clase cuenta con tres momentos o fases como es el acercamiento, preparación y ejecución. Para ello (Silva & Rodríguez, 2019) describe las siguientes:

En la fase de acercamiento, se motiva al estudiante y se busca despertar su interés a través de una diversidad de estrategias como implantar casos reales, ejecutando una actividad de enganche, preguntas, manifestando un problema. Por ende, es necesario que el docente, antes de iniciar la clase, averigüe en los conocimientos previos de los estudiantes; de esta manera, podrá instaurar un punto de partida. Durante esta fase se presenta el tema y el propósito, para que los educandos estén claros a donde deben llegar con su aprendizaje.

En la fase de la construcción de la clase, se busca desarrollar el aprendizaje y se divide en tres partes: adquisición de aprendizaje, procedimiento y evaluación. Durante la adquisición se presenta el contenido de forma clara y estructurada. En el procedimiento se fijan el aprendizaje, mediante tareas, proyectos, entre otros; este es primordial, porque los estudiantes no solo permanecen con el conocimiento adquirido, sino que lo empleen en su vida diaria, para desarrollar con éxito las tareas determinadas. En la evaluación, el docente determina una actividad con la que obtendrá información del aprendizaje logrado.

El proceso didáctico es un conjunto de acciones planificadas y estructuradas que los docentes utilizan para favorecer el aprendizaje en los estudiantes. (Mayorga, 2020), afirma que el proceso didáctico se puntualiza como una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el beneficio de un aprendizaje efectivo.

El proceso didáctico incluye fases que son necesarias para la enseñanza efectiva, desde la planificación hasta la evaluación. Por lo tanto (Fernández, 2014) menciona los componentes claves del proceso didáctico se desglosan de la siguiente manera:

Con respecto a la etapa de elaboración, el docente respeta al alumno, puesto que debe de partir de la observación del manejo de materiales diseñados para el efecto, retos puntuales que sirvan para regular el conocimiento dentro de la investigación que realizo. Por lo tanto, los niños siempre deben estar en constante motivación, estos pueden ser canciones, juegos, pausas activas, que les ayudará a ser eficientes al momento de encontrar soluciones a las interrogantes planteadas en busca de las respuestas a las hipótesis de los problemas a solucionarse.

La etapa de elaboración tiene tres fases: Observación, Realización y Transformación. En la transformación se obtiene las conclusiones sobre el trabajo realizado y pasa de descubrir de una forma a descubrir de otra, a relacionarse con lo finalizado, a analizar a partir de las relaciones establecidas. Estas tres fases son difíciles de expresar didácticamente ya que en muchos

momentos pasan desapercibidas en la naturalidad del aula, aunque esto no quiere decir que no sea necesario descubrir.

En la etapa de exposición se refiere donde el niño ha comprendido a partir de la reproducción intelectual de ideas. Se hace necesario que lo aprendido se socialice o exponga utilizando variedades de estrategias tales como: exposiciones orales, exposiciones escritas, organizadores gráficos, collage, adivinanzas, juegos, entre otros. Para ello es importante la orientación del docente a cargo de la temática y del área de conocimiento. (Fernández, 2014) señala que: la etapa de ejecutar implica situaciones conocidas y ejemplos claros, relacionados a su experiencia, la relación comprendida con su nomenclatura y simbología correctas”. Esto se realiza de acuerdo al grado y la madurez mental de los niños.

Finalmente, la etapa de evaluación consiste en evidenciar los logros alcanzados relacionados con los objetivos planteados previamente. De la misma manera evidencia la efectividad de las estrategias y procedimientos empleados por el docente. Por lo tanto, para que la evaluación sea efectiva debe realizarse a través de la utilización de distintas técnicas e instrumentos.

## **5.7. Diálogo de saberes**

La sistematización de experiencias sobre el diálogo de saberes, es un proceso de interacción de enriquecimiento mutuo en el contexto educativo implica recopilar, analizar y documentar las prácticas y conocimientos interculturales que se implementan en un entorno educativo. Este proceso es fundamental para comprender cómo diferentes saberes y culturas pueden convivir y enriquecerse mutuamente en la educación.

En la construcción del conocimiento hacia la interculturalidad, se empieza de los saberes culturales del contexto comunitario, que al ser apoyo de la educación y formación infantil en el ámbito familiar y comunitario, sitúan el aprendizaje en la vida cotidiana, en este sentido tendrán que abordarse los contenidos escolares. (Secretaría de Educación Pública, 2022).

Promover el diálogo de saberes, implica conocer el conocimiento propio de las culturas del contexto, esta sección permite al estudiantado en el proceso de formación profesional docente, considerar no solo la vida en los pueblos culturalmente distintos, entre las prácticas de conocimientos indígenas, mestizos o migrantes, en los procesos de aprendizaje escolares. (Secretaría de Educación Pública, 2022).

En nuestro país, es importante reconocer que aún es frágil la praxis del diálogo de saberes, sin desprestigiar los esfuerzos del cuerpo docente que facilita las prácticas interculturales, que son motivo de inter aprendizaje de niños y niñas en todos los niveles y subniveles educativos, acercándonos cada vez más a la reflexión intercultural, como parte esencial del trabajo docente, en las que se encuentran un conjunto de saberes, de cosmovisiones, no solo los que tradicionalmente se han enseñado en las instituciones educativas.

### **5.8. Recursos didácticos**

En educación es importante que se implementen tanto los recursos didácticos como la metodología activa, sobre todo, en la modalidad virtual, ya que esto favorece de manera eficaz y significativa el proceso educativo. Según, (Morocho & Paidá, 2023) los “recursos didácticos son un conjunto de materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que pueden ser tanto físicos como virtuales, asumiendo como condición, despertar el interés de los estudiantes” (Morocho & Paidá, 2023, pág. 28).

Se tiene que priorizar las necesidades e intereses de los niños, tomando en cuenta lo que ellos quieren y tienen que aprender en su proceso educativo, y considerando el estilo de aprendizaje de cada estudiante. A la vez, no se deben ignorar las características que tienen que cumplir los recursos didácticos para un buen desarrollo holístico de los alumnos. Por este motivo, según el tema, se deben conocer las distintas funciones de los materiales con los que se va a trabajar (Morocho & Paidá, 2023, pág. 28)

Los materiales didácticos deben poseer una estructura que vaya guiando este aprendizaje, es decir, deben contener el tema, los objetivos, información actualizada, actividades para la evaluación, sobre todo debe hacer sentir cómodo y motivar al estudiante a la hora del estudio.

En contexto, los recursos didácticos son materiales y herramientas utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje para facilitar la comprensión y adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes. Estos recursos pueden ser de diversos tipos y formatos, y su principal objetivo es apoyar la labor educativa del docente, haciendo que las clases sean más dinámicas, interactivas y efectivas.

### **5.9. Evaluación del aprendizaje**

La evaluación para el aprendizaje explora las capacidades de dicho aprendizaje y señala los pasos a seguir para fomentarlo, además se orienta hacia procesos de enseñanza y aprendizaje

dinámicos. La evaluación del aprendizaje muestra lo ya conseguido, memorizado y asimilado y presenta una radiografía a de la situación actual (Malavé, 2020, pág. 7).

De acuerdo a (Malavé, 2020), en el proceso de evaluación, debemos considerar tres conceptos fundamentales y claves que se relacionan entre sí: medir, evaluar y calificar.

Medir: Es un proceso de asignar números a objetos empíricos, de acuerdo con ciertas reglas claras y previamente definidas. Nos dice cantidad o volumen de aspectos.

Evaluar: Es un proceso de juzgar alternativas de decisión en términos de información útil obtenida. Nos dice cómo juzgar la calidad del aprendizaje, tomando en cuenta los criterios de evaluación.

Calificar: Es la función administrativa de la evaluación a través de la cual acreditamos o no el aprendizaje.

Ahora bien, específicamente en la evaluación educativa de los aprendizajes también se replica la distinción entre su finalidad y su función. Así pues, la evaluación de los aprendizajes tendrá una función pedagógica cuando sus resultados son empleados para mejorar los procesos formativos. Por lo tanto, tiene como finalidad retroalimentar y tomar decisiones de mejora de los procesos formativos o las interacciones pedagógicas institucionalizadas en los sistemas escolares a nivel de aula (Sandoval, Maldonado, & Tapia, 2022).

Por otra parte, cuando la evaluación de los aprendizajes se realiza con la intención de calificar, estamos antes la función que se le atribuye a la evaluación por parte de los diferentes actores de la escolarización profesores, estudiantes, padres, apoderados, comunidad escolar en general, entre otros. La calificación es una forma de representar mediante un código (número, letra, concepto) dicho juicio evaluativo, cuya función social es controlar administrativamente el sistema escolar y evidenciar el logro de las políticas mediante una forma de representar simbólicamente las evaluaciones y comunicarlas socialmente (Sandoval, Maldonado, & Tapia, 2022)

La evaluación diagnóstica proporciona información relevante para conocer los puntos de partida de los estudiantes de un curso, y adaptar la finalidad y pertinencia del diseño a sus necesidades de enseñanza aprendizaje. En otras palabras “evaluar los conocimientos, el entorno, la situación previa de los estudiantes, permite adecuar estratégicamente el proceso de enseñanza aprendizaje”, y “supone una oportunidad para la reflexión de los docentes sobre sus

programaciones y actividades en relación con el grupo de estudiantes que tiene enfrente (Porta , 2018).

La evaluación formativa proporciona información a los estudiantes y docentes, para retroalimentar sobre avance o el logro de aprendizajes en relación con lo esperado (aprendizajes esperados y explicitados en el currículum escolar). Tiene la finalidad de proporcionar información sobre los problemas u obstáculos para el logro de los aprendizajes esperados, a partir de los cuales rediseñar o reforzar algunas experiencias e implementar acciones de ajuste para potenciar el logro (Porta , 2018).

La coevaluación refiere a la interpretación y juicio valorativo que realiza un par homólogo del sujeto evaluado. Normalmente “se utiliza para referirse a la evaluación entre pares, entre iguales y suele limitarse a la evaluación entre alumnos (Sandoval, Maldonado, & Tapia, 2022).

En este contexto, la evaluación del aprendizaje es un proceso fundamental en la educación que tiene como objetivo medir el grado de adquisición de conocimientos, habilidades y competencias por parte de los estudiantes. Este proceso permite a los docentes obtener información sobre el progreso de los alumnos, identificar áreas de mejora y ajustar sus métodos de enseñanza para optimizar el aprendizaje.

### **5.10. Innovación e inclusión**

Las innovaciones educativas centrados en los estudiantes, mejoran la participación y las opciones de tomas de decisiones, por tanto, promueve igualdad de oportunidades de todos en función del desarrollo de capacidades, sobre todo la autodeterminación del proyecto personal en un sistema educativo centrado en la mejora del aprendizaje, considerándolo agente principal del aprendizaje, sujeto con posibilidades potenciales de toma de decisiones en sus metas y expectativas de vida (Parra R. , 2020).

Los diseños curriculares centrados en los estudiantes, en sus características y particularidades, son más igualitarios y gestionan de mejor forma la diversidad y la heterogeneidad de proyectos individuales. Las estimulaciones creativas generadas en los procesos de innovación educativa fomentan estructuras de autonomía, diversidad, inclusión y sobre todo desarrollo personal, por centrarse autodeterminación y autorrealización (Parra R. , 2020).

La clave para lograr una escuela eficaz se centra en un trabajo dirigido, por su líder educativo, con orientaciones claras y una dirección centrada en la mejora de los resultados de aprendizajes

de todos sus estudiantes. Una reflexión de la práctica educativa del centro, guiada, conducida y gestionada por el líder, iniciará un proceso de introspección de su quehacer y será una escuela que aprende.

La inclusión educativa, es un proceso escolar relativo a la puesta en marcha de procesos de innovación y mejora que faciliten la participación y el rendimiento de todos los estudiantes (incluidos los más vulnerables a condiciones diversas de exclusión), que haga posible el aprendizaje e incorporación de las diferencias y diversidades existentes entre el alumnado para favorecer la convivencia en la diversidad. Vista desde esta perspectiva (García, Aquino, Izquierdo, & Ramon, 2015), señala que “la inclusión educativa no sólo tiene que hacer, y hace suyos, los saberes, las preocupaciones y las tareas investigadoras y prácticas propias de quienes estudian los procesos de cambio, eficacia y mejora en la educación escolar, sino que aspira a darles sentido y orientación, esto es, a dotarles de un para qué que no siempre han estado claros en el pasado.

Por lo tanto, la escuela inclusiva implica el aprender entre todos, independientemente de la condición social, económica o cultural, siendo una puerta abierta a participación y el compartir experiencias, conocimientos y competencias de todos y todas. Los centros educativos deben ser el medio en el cual se pueda ejercitar los derechos, la toma de decisiones de todos los estudiantes y la igualdad de oportunidad en el desarrollo de todos y todas (Parra R. , 2020).

Es así que, para generar las dimensiones mencionadas, se debe prever un currículo participativo en igualdad de oportunidades de todos los estudiantes en función del desarrollo de capacidades, sobre todo la autodeterminación del proyecto personal en un sistema educativo centrado en la mejora del aprendizaje de todos sus estudiantes, considerándolo como agente educativo principal, sujeto con posibilidades potenciales de toma de decisiones en sus metas y expectativas de vida.

## **6. Metodología**

De acuerdo al concepto de (González, 2017) la sistematización de experiencias pedagógicas es: La interpretación crítica de experiencias que, a través de un resumen y organización sistemática, descubre o explica la lógica del asunto vivido, como se relacionaron los factores que intervinieron y por qué sucedieron de esa manera (González, 2017, pág. 4).

Esta investigación de sistematización tiene un método cualitativo puesto que se orienta en el análisis reflexivo y estructurado de una experiencia educativa específica que tiene como

propósito ahondar en el bosquejo, ejecución y progreso de la clase, con el fin de dar la razón y registrar los aprendizajes adquiridos.

Se llevó a cabo bajo un enfoque fundamentado en el constructivismo, el cual sostiene que el conocimiento se obtiene a través de la convivencia con su entorno y la reflexión de sus vivencias. Los estudiantes de segundo grado adquieren conceptos matemáticos a través de la praxis de actividades prácticas y colaborativas. Por ende, para la clase demostrativa titulada día y noche se guio a través del mencionado enfoque, con la finalidad de fomentar el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Este proceso se realizó en diferentes momentos primero la elaboración del marco conceptual, segundo la ejecución, tercero la reconstrucción de la experiencia y terminamos con la interpretación de la experiencia.

La elaboración del marco conceptual que fue la parte inicial, se estableció los conceptos teóricos mismos que estuvieron enmarcados en relación a aspectos pedagógicos que fueron importantes para la realización, reconstrucción e interpretación de la clase demostrativa, como: el modelo pedagógico, estrategia metodológica, diálogo de saberes, recursos didácticos, evaluación del aprendizaje, innovación e inclusión.

La experiencia de la clase demostrativa se dividió en tres hitos principales: acercamiento a la institución, planificación, ejecución de la clase. A continuación, se detalla:

En primer lugar, acercamiento a la institución (hito 1), durante esta etapa inicial, se enfocó en establecer una colaboración efectiva con todos los miembros de la Unidad Educativa “Ulpiano Navarro”. Esto implicó la recolección de información a través del instrumento, se aplicó una entrevista a directivos, docentes y estudiantes para comprender el entorno educativo. Este proceso facilitó una comprensión más profunda del entorno educativo donde se realiza la labor educativa.

Después, se realizó la planificación de la clase demostrativa (hito 2) se desarrolló un plan detallado para la clase. Este plan incluyó la definición clara de los objetivos, los contenidos a ser enseñados, los métodos pedagógicos a utilizar y los recursos necesarios. Una vez proyectada de manera íntegra, se procedió con la implementación de la clase, para ello se utilizó como instrumentos la planificación, que sirve para optimizar tiempo, garantizando la clase efectiva para alcanzar las metas de aprendizaje. Además, se emplearon diversos materiales didácticos y recursos.

Así también, la ejecución de la clase (hito 3) se centró en la utilización de hojas de trabajo con problemas diseñadas de la vida diaria y se comprobó el entendimiento de la clase impartida. Durante la clase, se discutieron las soluciones de los ejercicios evaluativos y se brindó claridad sobre cualquier duda que los estudiantes tuvieron, permitiendo así fortalecer su comprensión y mejorar su aprendizaje.

## **7. Reconstrucción de la experiencia**

La reconstrucción de una experiencia en el proceso de sistematización implicó organizar y analizar la información recopilada para obtener una comprensión clara y detallada de lo ocurrido. Por lo antes mencionado, (Expósito & González, 2017) definen a la reconstrucción de la experiencia como: “la interpretación reflexiva de una vivencia que, luego de que se ordene sus ideas, revelará la secuencia del proceso, los componentes que han actuado, cómo se han relacionado”. Paso fundamental para crear conocimientos flexibles a futuras generaciones de docentes.

### **7.1. Acercamiento a la institución educativa y su contexto**

El primer paso fue el acercamiento a la Institución Educativa, que consistió en conocer el entorno educativo utilizando dos instrumentos principales: la ficha de observación al contexto y sujetos, así como la ficha de entrevista al docente. Este paso fue importante para una sistematización efectiva de experiencias porque permitió la comprensión profunda del contexto educativo. Al entender la realidad, se pudo contextualizar adecuadamente las prácticas educativas.

La Institución Educativa “Ulpiano Navarro”, es una institución bilingüe situada en un entorno rural. Para este estudio se trabajó con estudiantes del segundo grado EGB, paralelo “A”, se anticipó a provocar la participación activa de los alumnos considerados como elementos importantes para el éxito de la clase. Esta colaboración activa fue fundamental ya que garantizó un desarrollo efectivo de la enseñanza, aprovechando las particularidades y recursos propios de un entorno educativo rural.

Con la autorización del rector de la institución, nos reunimos con el docente responsable del grado este encuentro sirvió para preparar la clase demostrativa a través de la planificación en base al currículo priorizado vigente, asegurando que se alcancen los objetivos de aprendizaje.

Una herramienta crucial para recopilar información detallada sobre la planificación, ejecución y percepción de la clase, fue la entrevista puesto que es un instrumento clave en este proceso ya que los docentes proporcionaron valiosa información sobre la preparación de la clase, los recursos utilizados y los desafíos enfrentados, ofreciendo así una perspectiva integral y precisa de la experiencia educativa.

Como resultado obtenido, de las entrevistas realizadas, se diseñó un método inicial para obtener información detallada sobre la institución educativa, los perfiles de los estudiantes y las características de los docentes. Esto fue parte de un proceso más extenso de recopilación de datos, cuyo objetivo era comprender mejor el contexto educativo. Además, este paso permitió preparar y planificar de manera más efectiva la actividad educativa que se llevaría a cabo.

El segundo instrumento se aplicó para obtener información detallada sobre las estrategias educativas de la institución. A través del instrumento se consideró las perspectivas de los participantes, mediante las respuestas proporcionadas durante la recopilación de datos.

Fue importante iniciar organizando las experiencias vividas en la Unidad Educativa Ulpiano Navarro con una detallada descripción del entorno educativo.

La institución está ubicada en la parroquia de San José de Quichinche perteneciente al cantón Otavalo provincia de Imbabura. Esta información permite comprender mejor el contexto geográfico y cultural de dicho plantel, proporcionando así un marco claro para la organización y la reflexión sobre las experiencias educativas dentro de esa comunidad escolar.

De acuerdo a la realidad, la institución educativa requiere de un el mejoramiento de la infraestructura sin embargo el ambiente es adecuado para el desarrollo pedagógico de los estudiantes, la capacidad del sistema para absorber y retener el mayor número de niñas, niños, el establecimiento cumple con las condiciones mínimas.

Así también, existe una proporción significativa de estudiantes que pertenece a comunidades indígenas, aquellos estudiantes pueden hablar lenguas indígenas como primera lengua y aprender el idioma oficial como segunda lengua. La diversidad cultural y lingüística enriquece el entorno educativo, pero también presenta desafíos para la enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, las autoridades de la institución adaptan el currículo para reflejar las realidades y contextos de los estudiantes, incorporando elementos de su entorno y cultura. Uso de metodologías activas y participativas que ayuden a comprender los estilos de aprendizaje y necesidades específicas de estos estudiantes.

## **7.2 Preparación de la clase demostrativa**

La clase demostrativa es una herramienta útil en el proceso de enseñanza, en donde el docente da a conocer de manera clara y concisa los contenidos que están planteados en su metodología pedagógica a los estudiantes. Este tipo de clases, es, en definitiva, una técnica pedagógica que favorece en cualquier área o asignatura (Hernandez, 2023).

Se realizó la primera visita a la Institución Educativa el 05 de abril de 2024, la acogida por parte de la autoridad de la institución fue un buen comienzo para establecer relaciones colaborativas y obtener el apoyo necesario para llevar a cabo el proceso de sistematización de experiencias.

Para iniciar, se definió el título del trabajo educativo, que se centró en la sistematización de la experiencia de la clase demostrativa sobre el tema día y noche. Para llevar a cabo este proceso, fue fundamental emplear una variedad de métodos y técnicas que permitió recuperar de manera integral todos los aspectos relevantes del proceso educativo. Esto incluyó la planificación detallada, la ejecución de la clase y la recopilación de datos mediante instrumentos adecuados, asegurando así una documentación completa y estructurada de la experiencia educativa.

Para una micro planificación efectiva de 40 minutos, se estructuró diversos elementos fundamentales los que aseguraron un desarrollo pedagógico integral. En este proceso, se incluyeron varios elementos clave como datos informativos, propósitos, destrezas con criterios de desempeño, indicadores de evaluación, estrategias metodológicas, recursos y/o materiales didácticos, y la evaluación de aprendizajes. Además, se tomaron en cuenta las necesidades educativas específicas (NEE).

Se destaca también que se solicitó y se consideraron sugerencias de compañeros y docentes sobre los materiales didácticos y el plan de clase. Los cambios realizados se basaron tanto en esta retroalimentación recibida como en la propia reflexión del planificador, lo cual subraya un enfoque reflexivo y colaborativo para asegurar que la planificación educativa esté adecuadamente adaptada y sea efectiva para todos los estudiantes involucrados

En primer lugar, se recopilaron y registraron datos informativos esenciales, como el nombre de la institución, nombre del docente, el grado de EGB y la asignatura correspondiente, la fecha de la sesión planificada.

El objetivo de la micro planificación fue formulado con claridad, enfocándose en lo que los estudiantes logren aprender en una sesión de 40 minutos. Este objetivo fue descrito como específico, medible, alcanzable, relevante y limitado en el tiempo. Esto estableció de manera precisa lo que se quiere alcanzar en términos de aprendizaje durante la sesión educativa, asegurando que sea realista y pertinente para los estudiantes dentro del marco temporal definido. Esta claridad en el objetivo facilita una orientación clara para la enseñanza y la evaluación, promoviendo un enfoque efectivo y centrado en resultados en el proceso educativo.

Por lo tanto, para el desarrollo de la clase se dividió en el conocimiento esencial en el cual se identificaron los conceptos fundamentales que los estudiantes necesitaban comprender durante la clase:

Los recursos necesarios, especialmente didácticos, fueron seleccionados específicamente con el propósito de apoyar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, la elección de recursos adecuados que no solo faciliten la comprensión de los contenidos, sino que también propicie la participación activa durante la clase.

Los indicadores de evaluación, fueron establecidos de manera clara y específica para evaluar el aprendizaje de los estudiantes. Estos indicadores jugaron un papel crucial al permitir medir tanto el cumplimiento del objetivo de la clase como la efectividad de la clase en general. Esta práctica asegura una evaluación precisa y objetiva del aprendizaje, facilitando así ajustes y mejoras continuas en la enseñanza.

Se utilizó el proceso didáctico ERCA basado en la experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación, así mismo se trabajó con el modelo experimental que nos permitió y ayudo a perfeccionar los conocimientos de los estudiantes sobre la aplicación de métodos científicos para fomentar su desarrollo cognitivo, las diferentes capacidades creativas.

Siguiendo el proceso se investigó y se recopiló los recursos del tema en profundidad para ello se escogió materiales y recursos que puedan enriquecer la experiencia de aprendizaje. Se incluyó libros de texto, canciones, materiales manipulativos, etc.

### **7.3. Ejecución de la clase demostrativa**

Para iniciar el desarrollo de la clase, se llevó a cabo un saludo de bienvenida en español y en Kichwa dirigido a los niños de segundo grado de Educación General Básica (EGB). Los estudiantes respondieron al saludo, lo cual muestra una práctica inclusiva y respetuosa de la

diversidad cultural y lingüística presente en la institución educativa. Este gesto inicial no solo estableció un ambiente acogedor y positivo para el inicio de la clase, sino que también se reconoció el valor de la identidad cultural de los estudiantes, fomentando así un sentido de pertenencia y colaboración en el entorno del salón de clase.

Siguiendo el proceso de planificación, se presentó el contenido principal día y noche a través del proceso didáctico ERCA, en la exploración se realizó problemas y situaciones que incitaron la curiosidad y la inclinación crítica, para ello se planteó preguntas abiertas donde se invitó a los estudiantes a pensar y discutir.

Con respecto a la reflexión, esto permitió a los estudiantes a pensar y reflexionar sobre la información obtenida durante la fase de exploración, aquí se realizó preguntas ¿Qué actividad realiza las mañanas?, ¿Cuál es la actividad que realiza en la noche? Allí se generó discusiones entre compañeros, para ello se pidió a los estudiantes que manifiesten sus ideas alzando la mano, de esta manera se organizó la información.

A través de la conceptualización se fue construyendo los conceptos y teorías basadas en las reflexiones anteriores, para ello se presentó y explico los conceptos claves relacionados con el tema, así también se realizó diferentes ejemplos en la pizarra ya que ayudo a clarificar los conceptos, a través del material didáctico elaborado que fue un cartel donde los escolares identificaron la claridad y la oscuridad se presentó la silueta de la luna y el sol, luego los estudiantes pasaron al pizarrón con tarjetas de las actividades que realizaban cada estudiante ubicaron donde partencia cada actividad, fue importante ya que permitió que los alumnos obtengan una comprensión estructurada y coherente del tema.

Finalmente, la aplicación proporciono oportunidades los cuales fueron aplicados en los conocimientos y habilidades adquiridos en contextos prácticos y reales de los estudiantes, para ello los estudiantes realizaron en una hoja de trabajo el orden de las actividades que se realizaban en el día y la noche, los alumnos resolvieron a través de los conocimientos adquiridos, esto fue imprescindible ya que permitió a los estudiantes desarrollar habilidades prácticas.

## **8. Interpretación de la experiencia**

La interpretación de experiencias mediante la sistematización es un proceso que busca estructurar y analizar las experiencias vividas para extraer aprendizajes significativos. Este enfoque es fundamental en la educación y otros campos donde se busca comprender y mejorar

las prácticas a partir de la reflexión sistemática sobre las experiencias (Lic. Damaris Exópito Unday, 2017). De la misma manera mencionamos que la sistematización de experiencias es un resumen de vivencias que descubre la lógica de los hechos y acontecimientos realizados.

El apoyo del docente guía fue muy útil ayudó a comprender la organización didáctica de la escuela. Esta guía también incluyó el modelo de planificación que utiliza la institución. Como docente en formación se planifico adecuadamente el tema de clase. En este contexto (Parra K., 2011), dice que cuando el docente actúa como orientador deberá intercambiar información a través de la orientación con las personas que se relacionan con el entorno educativo situacional, con el fin de encontrar formas de mejorar el ambiente educativo.

La clase demostrativa permitió un acercamiento directo a la institución, lo que facilitó la recopilación de información relevante sobre el entorno escolar. Además, brindó la oportunidad de conocer y familiarizarse con los estudiantes, lo que fue crucial para establecer una buena relación y comprender la dinámica del grupo. Esta experiencia también ayudó a aprender a administrar y controlar de manera efectiva un grupo de estudiantes.

Tal como indican, Manrique Orozco y Gallego Henao (2013) “el material didáctico favorece el proceso de aprendizaje en los estudiantes, gracias al contacto práctico-lúdico con elementos reales que activan el gusto por aprender, que estimulan el desarrollo de la memoria, la motricidad fina y gruesa, la parte cognitiva, física, entre otros”. Aspectos principales en el progreso de los estudiantes que mostraban entusiasmo por el tema.

Esta experiencia demostró que los materiales innovadores no solo hacen las cosas más fáciles de entender, sino que también hacen que el salón de clases sea más dinámico y participativo. Como resultado, se incorporaron elementos visuales vibrantes y actividades interactivas a las lecciones para mantener a los estudiantes interesados y motivados.

Como docente en formación, sentí nervios durante la clase demostrativa debido a la presión de tener un buen desempeño. Esta sensación fue evidente en algunos momentos, como al comienzo de la clase, cuando mi voz temblaba un poco y mis manos parecían estar tensas. A pesar de mis primeros miedos, pude seguir la clase esforzándome por proyectar seguridad y mantener el control del grupo. La confianza aumentó con el tiempo, lo que permitió una mejor interacción con los estudiantes y una entrega más fluida del contenido planificado.

Es fundamental identificar áreas que requieren mejoras para fortalecer futuras prácticas pedagógicas. Para ello, es fundamental asegurarse que los objetivos de aprendizaje estén

claramente definidos y socializados a los estudiantes al iniciar la clase. Esto ayuda a establecer expectativas claras y proporciona un indicador para evaluar el éxito del aprendizaje.

La clase demostrativa se centró en la aplicación de estrategias constructivas. Explorar e incorporar una variedad de enfoques metodológicos para adaptarse a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Durante la clase demostrativa, asegurarse de que haya oportunidades de evaluación tanto formativas como sumativas que ayude a monitorear el progreso y hacer ajustes de enseñanza según sea necesario.

Para un aprendizaje exitoso, es necesaria la retroalimentación continua. Para asegurarse la utilización de manera efectiva en el proceso educativo dentro del aula, es fundamental revisar y ajustar la planificación de la clase. Debemos fomentar integral como son: la autoevaluación o metacognición, coevaluación o evaluación entre pares y la heteroevaluación es decir evaluadores externos al final de la clase para ayudarlos a consolidar su aprendizaje e identificar áreas en las que necesitan más apoyo.

Durante la planificación y ejecución de la clase demostrativa, se pudieron descubrir y aplicar nuevas estrategias pedagógicas que facilitaron el aprendizaje de los estudiantes. Estas tácticas incluyen métodos activos, estrategias de diferenciación y formas creativas de presentar el contenido.

Al preparar y enseñar sobre el tema, se pudo profundizar la comprensión del contenido. Los estudiantes mejoraron su comprensión del tema respondiendo preguntas y participando en actividades prácticas. La experiencia de guiar una clase demostrativa también me permitió mejorar mis habilidades de líder del aula. Mantener la atención de los estudiantes, controlar los comportamientos y fomentar un entorno de aprendizaje activo y colaborativo son algunos ejemplos de esto.

Cabe mencionar, que una clase demostrativa no solo beneficio a los estudiantes, sino que también ayudo a mejorar las habilidades como docente líder en el aula. Como docente se adquirió la capacidad de conservar la curiosidad de los estudiantes, se manejó sus comportamientos y se creó un entorno con el que se propició el aprendizaje colaborativo. Esto resalto la importancia de las habilidades de gestión y liderazgo en el contexto educativo, facilitando un ambiente donde tanto el aprendizaje es efectivos y significativos.

Al interactuar con los estudiantes durante la clase demostrativa, se desarrolló una mayor sensibilidad a la diversidad de habilidades, antecedentes y estilos de aprendizaje en el aula. Esto ha mejorado el aforo para adaptar la educación a las necesidades particulares de cada estudiante.

Con respecto a lo antes mencionado, la importancia de la personalización en la educación, donde la sensibilidad a la diversidad no solo enriquece el entorno educativo, sino que también mejora la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Es así que aceptar las metodologías y los enfoques pedagógicos según las características únicas de cada estudiante contribuyeron significativamente a ambientes equitativos donde todos los estudiantes pudieron alcanzar su máximo potencial académico y personal (Soler, Cardenas, & Hernández, 2018).

Finalmente, la experiencia de enseñar, también ha mejorado las habilidades de comunicación oral y escrita. A medida que iba guiando los conocimientos, los estudiantes respondían preguntas y generaban discusiones en el aula.

## **9. Lecciones aprendidas**

Las lecciones aprendidas son los conocimientos o conclusiones adquiridos sobre una experiencia, a través de la reflexión y el análisis crítico de factores que pueden haber afectado positiva o negativamente (Elba, Rodríguez (2015)). Dice que “las lecciones asimiladas no solo ayudan a documentar y entender mejor la experiencia vivida, sino que también facilitan recomendaciones prácticas para mejorarlas, tomar decisiones y mejorar los resultados en contextos similares”.

Dentro de las estrategias pedagógicas las lecciones aprendidas que pude identificar fueron los métodos de enseñanza ya que a través de ellos se promovió un aprendizaje activo y significativo entre los estudiantes esto se interpretó como una lección aprendida significativa en el contexto educativo. Así también la importancia de adoptar enfoques pedagógicos que no solo transmitan conocimientos, sino que también fomenten la participación activa en su propio proceso de aprendizaje. Por lo tanto, los métodos como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, el uso de tecnología educativa adecuada y la integración de actividades prácticas fueron ejemplos de estrategias con las cuales se pudo estimular el interés, la comprensión profunda y la aplicación práctica de los conceptos aprendidos.

Es así que, al identificar estos métodos efectivos, como futuro docente poder ajustar estos enfoques pedagógicos en los estudiantes para mejorar la motivación y el compromiso de los mismos, creando así un entorno de aprendizaje dinámico y enriquecedor. Por lo tanto, esta

lección aprendida me impulsa a ser más reflexivos en la selección y aplicación de estrategias de enseñanza para que no solo sean efectivas en términos de resultados académicos, sino también en el desarrollo integral de los estudiantes como individuos activos y autónomos en su proceso educativo.

Por otro lado, es fundamental realizar una planificación minuciosa y bien estructurada en el contexto educativo, puesto que un plan de clase detallado, en el cual incluyo objetivos específicos, métodos pedagógicos adecuados y la selección apropiada de recursos, fue importante para facilitar un aprendizaje efectivo y significativo para los estudiantes. Por ende, esta lección aprendida me enseñó la necesidad de prepararme de manera íntegra antes de impartir una clase, ya que esto con ello me aseguro que cada componente del proceso educativo esté diseñado lo que ayudo a optimizar el entendimiento y la participación de los estudiantes. Además, implicó la capacidad para anticipar y abordar de manera efectiva en base a las necesidades educativas, adaptando la planificación según el contexto y las características de los estudiantes de segundo grado.

La importancia de promover la interacción y participación activa. Fue significativo ya que la implementación de actividades interactivas y colaborativas no solo fomentó un mayor compromiso por parte de los estudiantes, sino que también mejoró su comprensión de los conceptos enseñados. Por ello resalto, la necesidad de crear ambientes de aprendizaje dinámico donde los estudiantes puedan involucrarse activamente, discutir ideas, trabajar en equipo y aplicar el conocimiento de manera práctica. Además, los docentes deben diseñar y facilitar actividades que no solo transmitan información, sino que también estimulen la participación activa y la construcción colectiva del aprendizaje, fortaleciendo así las habilidades cognitivas y sociales de los estudiantes.

Por otro lado, la efectividad del constructivismo educativo para promover un aprendizaje activo y participativo entre los estudiantes. Se destacó que al permitir que construyan sus conocimientos a través de la exploración de los materiales educativos, se incrementó significativamente su interés y compromiso con el tema enseñado. Esta experiencia es importante ya que adapto las lecciones según las necesidades individuales de los estudiantes, creando un ambiente donde se valoren las diferentes perspectivas y se fomente el pensamiento.

La capacidad para reflexionar y autoevaluar sus conocimientos, después de una experiencia educativa, cada estudiante identificó áreas específicas con las cuales se fortaleció para mejorar su aprendizaje. En términos de habilidades investigativas, se reconoció la importancia de

mantener la capacidad de buscar información de manera crítica y eficiente, utilizando preguntas para guiar su indagación.

En cuanto a las habilidades pedagógicas, muchos estudiantes notaron la necesidad de mejorar su capacidad para comunicar conceptos de manera clara y efectiva, adaptando los métodos de instrucción según las necesidades de los estudiantes. Aprendieron a utilizar recursos educativos y dinámicos para conservar el provecho y la participación activa en el aula. Además, en aspectos personales, los estudiantes valoraron la importancia del autocontrol y la organización en la gestión del tiempo, aspectos cruciales para un aprendizaje efectivo y para desarrollar las actividades propuestas en el momento. Aprendieron nuevas formas de colaboración y trabajo en equipo, fortaleciendo sus habilidades interpersonales y su capacidad para resolver problemas de manera cooperativa.

En resumen, la clase demostrativa proporcionó a cada estudiante la oportunidad de reflexionar sobre sus fortalezas actuales, identificar áreas de mejora y adquirir nuevas destrezas investigativas, pedagógicas y personales. Estas lecciones aprendidas no solo son fundamentales para su desarrollo académico, sino también para su crecimiento personal y profesional en el futuro.

## 10. Referencias

- Beltran, M. (2013). El currículo en la sociedad del conocimiento Educación y Educadores., *Educación y Educadores*, 16(1), 1-17. doi:chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/834/83428614008.pdf
- Cantor, J., & Altavaz, A. (2018). Los modelos pedagógicos contemporáneos y su influencia en el modo de actuación. *Ciencias de la educación*(68), 2-9. doi:https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671526021
- Expósito, D., & González, J. (2017). Sistematización de experiencias como método de investigación. *Gaceta Médica Espirituana*, 19(2). doi:http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1608-89212017000200003
- Fernández, J. (2014). Las cuatro etapas del acto didactico. *EL RINCÓN DE LA DIDÁCTICA*, 2-12. doi:file:///C:/Users/Usuario/Downloads/CUATROETAPASACTODIDAC.pdf
- Garcés , L., Montaluisa, Á., & Salas, E. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. *I*(376), 1-18. doi:file:///C:/Users/Usuario/Downloads/wgtandazo,+EL+APRENDIZAJE.pdf
- García, V., Aquino, S., Izquierdo, J., & Ramon, S. (2015). *INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA. DIAGNÓSTICOS, MODELOS Y PROPUESTAS*. Red Durango de Investigadores Educativos, A.C. Obtenido de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-InvestigacionEInnovacionEnInclusionEducativa-706749%20(1).pdf
- González, E. (agosto de 2017). Sistematización de experiencias como método de investigación. *Gaceta Médica Espirituana*, 19(2), 1-5. doi:http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1608-89212017000200003
- Hernandez, P. (2023). *nfraestructura en el primer y segundo nivel de atención*. Obtenido de https://dmd.unadmexico.mx/contenidos/DCSBA/BLOQUE2/GSS/04/HISA/unidad\_02/descargables/HISA\_U2\_Contenido.pdf
- Ilbay, E. (2023). *Aplicacion del MOISEB y su curriculo, en la Unidad Educativa Intercultural Bilingue Monseñor Leonidas Proaño de la Ciuda de Riobamba provincia de*

- Chimborazo*. Tesis de Pregrado, Universidad Politecnica Salesiana, Educacion Intercultural Bilingue , Cuenca. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25151/1/UPS-CT010611.pdf
- Lic. Damaris Exóposito Unday, D. J. (agosto de 2017). *Sistematización de experiencias como método de investigación*. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1608-89212017000200003#:~:text=La%20sistematizaci%C3%B3n%20de%20experiencias%20es,hecho%20de%20ese%20modo1](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1608-89212017000200003#:~:text=La%20sistematizaci%C3%B3n%20de%20experiencias%20es,hecho%20de%20ese%20modo1).
- Malavé, C. (2020). Evaluacion de los aprendizajes, fundamentos teoricos basicos. *Recursos Instruccionales Puentes Cognitivos*, 1-18. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://omeka.urbeuniversity.edu/files/original/026215b32e48dc578378cce48550e7e5b6e59d1c.pdf
- Manrique Orozco, A. M., & Gallego Henao, A. M. (30 de octubre de 2013). *EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4978/497856284008.pdf>
- Mayorga, L. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16). doi:[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642020000400022](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000400022)
- Ministerio de Educacion. (2021). *Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales*. Quito, Ecuador. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-énfasis-en-CC-CM-CD-CS\_Media.pdf
- Morocho, T., & Paidá, C. (2023). Los recursos didacticos aportan una metodologia activa. *Revista Ilan*, 27-31. doi:<https://revistas.unae.edu.ec/index.php/illari/article/view/592/528>

- Parra, K. (abril de 2011). *El Docente de Aula: perspectivas y demandas en tiempos de reformas educativas*. Obtenido de [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1010-29142011000100005](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142011000100005)
- Parra, R. (2020). LA INNOVACIÓN EDUCATIVA CONTRIBUYE A LA INCLUSIÓN SOCIOEDUCATIVA. 2-15. doi:file:///C:/Users/Usuario/Downloads/313808-Text%20de%20l'article-444516-1-10-20161024.pdf
- Porta , M. (2018). La importancia de la evaluación diagnóstica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto para docentes como para estudiantes. *XXVI Jornadas de Reflexión Académica en Diseño y Comunicación*, 35, 179-181.
- Portela, H., Taborda, J., & Loaiza, Y. (2017). El currículo en estudiantes y profesores de los programas de formación de educadores de la universidad de caldas de la ciudad de Manizales: significados y sentidos. *Revista latinoamericana de estudios educativos*, 13(1), 17-46. doi:<https://www.redalyc.org/journal/1341/134152136002/html/>
- Reyes, S. (2017). La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente. *Maestro y sociedad*, 14(1), 1-10. doi:<https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/2048/2041>
- Rodriguez Lorena, Elba Luna. (Junio de 2015). *Cómo documentar lecciones aprendidas*. Obtenido de BID mejoando vidas: <https://blogs.iadb.org/conocimientoabierto/es/como-documentar-lecciones-aprendidas/#:~:text=Las%20lecciones%20aprendidas%20pueden%20definirse,haber%20afectado%20positiva%20o%20negativamente>.
- Rodriguez, J. (2018). ANÁLISIS: construcción del conocimiento. *Revista de divulgación jurídica y de ciencia*, 1-5. doi:<https://revistaquaestionis.blogspot.com/2021/05/analisis-construccion-del-conocimiento.html>
- Rojas, J. (2018). *El Aprendizaje Colaborativo: Estrategias y habilidades*. Universidad de Granada. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/[https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/41737/Rojas\\_Robles%2C\\_Jos%C3%A9\\_Mar%C3%ADa.pdf?sequence=1](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/41737/Rojas_Robles%2C_Jos%C3%A9_Mar%C3%ADa.pdf?sequence=1)
- Romero, F. (2008). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*(3), 3-8. doi:chrome-

extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33226465/APRENDIZAJE\_SIGNIFICATIVO\_Y\_CONSTRUCTIVISMO-libre.pdf?1394909578=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DAPRENDIZAJE\_SIGNIFICATIVO\_Y\_CONSTRUCTIVI

Sandoval, P., Maldonado, A., & Tapia, M. (2022). EVALUACIÓN EDUCATIVA DE LOS APRENDIZAJES: CONCEPTUALIZACIONES BÁSICAS DE UN LENGUAJE PROFESIONAL PARA SU COMPRENSIÓN. *Páginas de Educación*, 15(1), 1-27. doi:chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/http://www.scielo.edu.uy/pdf/pe/v15n1/1688-7468-pe-15-01-49.pdf

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Estrategia Nacional de Mejora de las Escuelas Normales*. Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://dgesum.sep.gob.mx/storage/recursos/planes2022/won6ZkyQLd-4321.pdf

Silva, M., & Rodríguez, R. (2019). La planificación didáctica para el desarrollo de competencias, según cinco docentes ecuatorianos de excelencia. *Universidad Nacional de Educación, UNAE*, 1-9. doi:file:///C:/Users/Usuario/Downloads/461-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2367-1-10-20220525.pdf

Soler, M., Cardenas, F., & Hernández, F. (2018). Enfoques de enseñanza y enfoques de aprendizaje: perspectivas teóricas promisorias para el desarrollo de investigaciones en educación en ciencias. *Ciencia de Educacion*, 24(4), 993-102. doi:https://www.redalyc.org/journal/2510/251057915012/html/

Standaert, R., & Troch, F. (2011). *Aprender a enseñar: Una introducción a la didáctica general*. Ecuador: Stijn Janssen y Norma.

Torre, N., & Farrerons, O. (2017). *Modelos Constructivistas de Aprendizaje en Programas de Formación*. doi:https://www.omniascience.com/books/index.php/monographs/catalog/book/103

## Anexos

Fotos de la experiencia e instrumentos diseñados en la materia *Integración curricular*, con la información respectiva:

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.1

Estudiante: Blanca Maribel Alanuca Flores  
Centro de apoyo: Otavalo  
Código AMIE: 10H00456

#### 1.1. Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:		
<b>a) Institución Educativa</b>		
Nombre de la Institución Educativa:	UNIDAD EDUCATIVA ULPIANO NAVARRO	
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	La institución es fiscal.	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	Provincia de Imbabura, cantón de Otavalo, parroquia de San José de Quichinche, comunidad de Quichinche.	
<b>b) Contexto social, cultural y económico</b>		
	Descripción	Notas rápidas
De la Institución	La institución está dividida en dos bloques el primer bloque está formado desde tercero de básica asta décimo año de educación básica El segundo bloque esta frente al parque en un lado de la iglesia de la parroquia de Quichinche en este bloque están los niños de inicial, primero de básica y segundo de básica las instalaciones son adecuadas para los niños pequeños cuentan con espacio recreativo, espacios verdes y es un lugar seguro.	La institución está a un costado de la iglesia de Quichinche
Del aula de clase	El aula que me designaron tiene 19 estudiantes la cual todos tiene su mesa y silla personal es acogedor cuenta con espacio suficiente para poder trabajar con los niños se observa que si cuenta con material didáctico acorde a los niños y las diferentes materias que se imparten.	
De los estudiantes	cuenta con 19 niños, 10 niñas, 9 niños de 6 a 7 años sus padres se dedican a la agricultura y trabajos en las floristerías	

Del docente	La Lic. Dolores es de una situación económica media de una edad de 50 años vive en la ciudad Ibarra y trabaja 8 años en la institución. La lengua indígena habla muy poco.	
-------------	---	--

**c) Anexo fotográfico**



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 1 - Instrumento 1.2**

Estudiante: Alanuca lores Blanca Maribel  
 Centro de apoyo: Otavalo  
 Institución Educativa: UNIDAD EDUCATIVA ULPIANO NAVARRO  
 Código AMIE: 10H00456

**1.2. Ficha de entrevista para el/la docente**

Estimado Docente: Esta entrevista tiene el propósito de conocer aspectos relacionados con su labor como docente en esta Institución Educativa. La información proporcionada será confidencial y se usará con fines académicos. Se solicita su autorización para grabar esta conversación.

<b>FICHA DE ENTREVISTA</b>		
Fecha: 05-04-2024	Hora de inicio: 8 : 30	Hora de finalización: 9 : 30
Lugar de entrevista: Unidad educativa		
Entrevistador/a: Alanuca Flores Blanca Maribel, Amaguaña Tabango Cristian Patricio		
<b>Información del entrevistado/a</b>		
Nombre completo: Lic. Dolores Elisabeth Lazo Guerrero Años de experiencia docente: 29 años Años de trabajo en esta I. E: 8 años Grado al que acompaña: 2 do de básica "A" Número de estudiantes: 9 niños y 10 niñas		
<b>Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas</b>		
<b>¿Qué tipo de currículo usan en la institución /aula?</b> El tipo de currículo que se utiliza es enviado por la planta central que es el ministerio de educación es un currículo flexible el cual se toma en cuenta los diferentes ámbitos que es el contexto, nivel el cual se va desarrollando con los estudiantes.		
<b>¿Qué tipo de planificación micro curricular usa?</b> La planificación emitida por la planta central la cual nos solicita las autoridades en este caso el vicerrector que es el miembro de la comisión pedagógica.		
<b>¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?</b> La secuencia es a partir del proceso de la técnica de ERCA que es Experiencia, Reflexión, conceptualización, y aplicación		
<b>¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?</b> Se utiliza varios modelos pedagógicos tomando en cuenta el constructivismo basado en lo que es también modelo de pedagogía Baldor permite que se trabaje en el estudiante en un ser integral como es cuerpo, mente y alma.		
<b>¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?</b> Son variadas las estrategias de acuerdo al tema al contexto, pero se utiliza aquí lo que es fichas digitales, videos con el sentido de que el estudiante desarrolle en este caso varias situaciones de la vida por ejemplo las arias comitivas las áreas físicas, la quínestésica entonces hay desarrollan todas sus inteligencias múltiples.		
<b>¿Cuáles estrategias tan tenido mejor resultado con el grupo?</b>		

Todas las estrategias es la unión de todas por ejemplo en la pandemia yo opte por trabajar con fichas digitales esto fue un reto ya que me tocó trabajar con segundo y era difícil hoy se trabaja con conciencias lingüísticas en el área de lengua tomando en referente que desde primero la compañera trabaja con ese método.

**¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?**

Yo pienso que al inicio no sería difícil es un poco complejo que manejen el libro de estudios y ciencias sociales en qué sentido en que está ya escrito y los niños están ya entrando a un proceso de lector y escritura no se puede trabajar en la que se desearía, cual es esa manera la docente puede verlo todo pero el objetivo es que el niño resuelva y tenga la capacidad de leer, entonces hay sería un poco complejo hasta que vayan adquiriendo esas destrezas una vez adquiridas esas destrezas ya puede manejar el libro y lo desarrolla

**Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje**

**¿Qué características tienen sus estudiantes?**

**contexto social:** los niños tienen la apertura se identifican pueden establecer lasos de conexión con los compañeros, también aquí se trabaja en lo que corresponde trabajo entre pares, en grupos para que vayan socializando.

**Económico:** aquí los niños son de diferentes extractos económicos hay niños de una condición económica buena, media otros de condición baja, pero eso no interfiere a que los estudiantes se socialicen con todos no hay discriminación porque se basa en los principios de que todos somos iguales ante Dios y ante la sociedad. Entonces hay el mismo manejo.

**Cultural:** de igual manera hay ámbitos en el cual al tener un mayor número de etnia indígena se acopla a que son las costumbres indígenas los del área cultural mestiza cada uno vamos valorizando en cada momento lo que es.

**uso de lengua indígena:** se ve que no lo practican en una parte del libro de lengua se habla de la lengua indígena y es ahí donde se los revaloriza y entender lo que es su lengua hay muy pocos niños que hablan y entiende, otros que entienden y otros que no hablan ni entienden.

**¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?**

Se ubica las bancas de diferentes maneras el primero se tenía en parejas en este momento está en forma de U donde todos trabajan y se ayudan.

**¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE**

En esta aula no tenemos ningún niño con necesidades especiales.

**¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?**

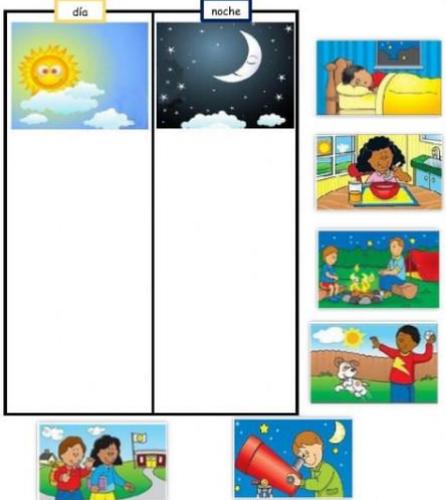
Al no contar con niños de capacidades especiales no se planifica, pero hay que tomar en cuenta si se tuviera un niño con capacidades especiales se debe incluir en la planificación se adhiere una actividad acoplada a la necesidad especial de estudiante.

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación microcurricular.**

Estudiante:	Blanca Maribel Alanuca Flores
Centro de apoyo:	Otavalo
Institución educativa	Unidad Educativa Ulpiano navarro
Modelo Pedagógico:	“ERCA”
Tema	día y noche

### 1.3.Desarrollo de la guía

		<b>UNIDAD EDUCATIVA ULPIANO NAVARRO</b> <b>QUICHINCHE– OTAVALO-IMBABURA—ECUADOR</b> Av. Quito s/n Entre Isaac Barrera y Gral. Julio Andrade Telf. 062668-146			<b>AÑO LECTIVO:</b> <b>2023-2024</b>		
<b>PLAN DE CLASE</b>							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>							
<b>Docente:</b>	Maribel Alanuca		<b>Área/asignatura:</b>	Matemática	<b>Grado/curso:</b>	Segundo	<b>Paralelo:</b> “A”
<b>Trimestre:</b>	3	<b>Eje temático:</b>	Organizo y aprovecho mi tiempo	<b>Objetivo general:</b>	O.M.2.6. Resolver situaciones cotidianas que impliquen la medición, estimación y el cálculo de longitudes, capacidades y masas, con unidades convencionales y no convencionales de objetos de su entorno, para una mejor comprensión del espacio que le rodea, la valoración de su tiempo y el de los otros, y el fomento de la honestidad e integridad en sus actos.		
<b>2. Planificación</b>							
<b>Destrezas con criterios de desempeño a ser desarrolladas:</b>				<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Indicadores de evaluación:</b>		
M.2.2.16. Reconocer día, noche, mañana, tarde, hoy, ayer, días de la semana y los meses del año para valorar el tiempo propio y el de los demás, y ordenar situaciones temporales secuenciales asociándolas con eventos significativos.				CE.M.2.4. Resuelve problemas cotidianos sencillos que requieran el uso de instrumentos de medida y la conversión de unidades, para determinar la longitud, masa, capacidad y costo de objetos del entorno, y explicar actividades cotidianas en función del tiempo.	Utiliza las unidades de tiempo para describir sus actividades cotidianas. (Ref.I.M.2.4.3.).		
<b>Tema:</b>	día y noche		<b>Tiempo:</b>	45 minutos	<b>Ejes transversales:</b>	Gratitud.	
<b>Estrategias metodológicas</b>				<b>Recursos</b>	<b>Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos</b>		
(METODO ERCA) <b>EXPERIENCIA</b>				Cartel de la claridad y la oscuridad.	<b>Técnica:</b> -Trabajo grupal Ficha evaluativa		

<p>Exploración previa a través de la canción “gira luna gira sol”</p> <p><b>REFLEXIÓN:</b>          ¿Qué actividad realizaste en esta mañana?          ¿Cuáles son las actividades realiza en la noche?          ¿Cuándo aparece la luna como es el cielo?          ¿Cuándo sale el sol que color el cielo?</p> <p><b>CONCEPTUALIZACIÓN:</b>          Observar el cartel del tema “día y noche”          Distinguir las carteristas entre la claridad y la oscuridad.          Identificar las actividades que se realiza en el día y la noche.          Conocer la diferencia entrega día y la noche.          Establecer comparaciones entre Sol y luna.          Ronda del sol y luna.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=9dzZwqer4ms">https://www.youtube.com/watch?v=9dzZwqer4ms</a>.</p> <p><b>APLICACIÓN:</b>          Realizar la actividad de la rutina que se realiza en la mañana y en la noche.</p> <p><b>tiempo correcto.</b></p> 	<p>Siluetas del sol y la luna.          Cintillos con el sol y la luna.          Hoja de trabajo.          Tarjetas con gráfico de las diferentes actividades que se realizan en el día y la noche.</p>	<p><b>Instrumento:</b>          -Hoja de trabajos  <b>Actividad evaluativa</b>          -Recortar las imágenes de las actividades de la rutina que se realiza en la mañana y en la noche.</p>
--	---	---

ADAPTACIONES CURRICULARES.		
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
	<b>APROBADO</b>	
Docente: Blanca Alanuca	Director:	Líder pedagógico: Lic. Dolores Lasso
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha: 02-04-2024	Fecha: 02-04-2024	Fecha: 02-04-2024

## Canción

### Gira luna, gira girasol

Gira luna, gira girasol gira, va girando la luna con el sol luna, gira girasol Gira, va girando la luna con el sol. La luna usa camisa y el sol un chaquetón. La luna le da un beso y el sol le da una flor. La luna coquetona se ha puesto un prendedor. El sol no tiene pelo, usa pelucón, gira luna gira girasol gira, va girando la luna con el sol gira luna, gira girasol, va girando la luna con el sol. La luna tempranito se fue a buscar al sol. El sol la está esperando sentado en su sillón. La luna de repente le dio un fuerte apretón. Y al sol le dio tal susto que desapareció gira luna, gira girasol. Gira, va girando la luna con el sol gira luna, gira girasol, va girando la luna con el sol va la luna. Después de ver el sol se queda solo, la luna dijo adiós, la luna sigue andando cantando su canción. El sol se queda siempre brillando con amor gira luna, gira girasol, va girando la luna con el sol gira luna, gira girasol, va girando la luna con el sol

Observar el cartel del tema “día y noche”



En este cartel los estudiantes podrán observar e identificar la claridad y la obscuridad de la misma manera ubicarán el sol y la luna en el cartel.

Identificar las actividades que se realiza en el día y la noche.

Con las tarjetas los estudiantes identificaran que actividad se realiza en el día y en la noche colocaran en el cartel antes mencionado.

Ronda del sol y luna.

En la ronda del sol y la luna se realizará 3 grupos que estarán conformados de 2 grupos de 6 estudiantes y 1 grupo de 7 estudiantes 2 niños de cada grupo estarán un sol y una luna los cuales están dentro del círculo de los niños sobrantes quienes giraran alrededor de los 2 niños identificando el sol y la luna con el ritmo de la canción.



Realizar la actividad de la rutina que se realiza en la mañana y en la noche.  
 Los estudiantes recortaran las actividades que se realizan y pegaran donde corresponde cada uno de las imágenes

**tiempo correcto.**

día	noche	
		
		
		
		
		

Indicadores de evaluación	Muy bien	Bien	En proceso
Identifica el sol y la luna			
Reconoce las rutinas que se realiza en el día y la noche.			
Comprende la diferencia entre la oscuridad y claridad			

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.2**

**1.4. Formato para presentar el contenido del tema de clase**

Estudiante:	<u>Blanca Maribel Alanuca Flores</u>
Centro de apoyo:	<u>Otavalo</u>
Institución educativa:	<u>Unidad Educativa Ulpiano Navarro</u>
Grado:	<u>2do "A"</u>
Descripción:	El tema el día y la noche fue investigado en las siguientes fuentes: Cantor, J., & Altavaz, A. (2018). Los modelos pedagógicos contemporáneos y su influencia en el modo de actuación. <i>Ciencias de la educación</i> (68), 2-9. doi: <a href="https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671526021">https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360671526021</a> Escrito por Explicación infantil. (2023). <i>Home</i> . Obtenido de <a href="https://explicacioninfantil.com/el-dia-y-la-noche-explicacion-para-ninos/">https://explicacioninfantil.com/el-dia-y-la-noche-explicacion-para-ninos/</a>

---

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.3**

2.3 Formato para presentar el recurso didáctico

Estudiante:	<u>Blanca Maribel Alanuca Flores</u>
Centro de apoyo:	<u>Otavalo</u>
Institución educativa:	<u>Unidad Educativa Ulpiano Navarro</u>
Tema de clase:	<u>El día y la noche</u>

a) **Nombre del recurso didáctico:**

“JUGANDO Y APRENDIENDO CON EL SOL Y LA LUNA”

b) Tipo de recurso didáctico:

**Material ilustrativo.** Se usará para acompañar, potenciar y ejemplificar el contenido impartido, ya sea visual, audiovisual o interactivo.

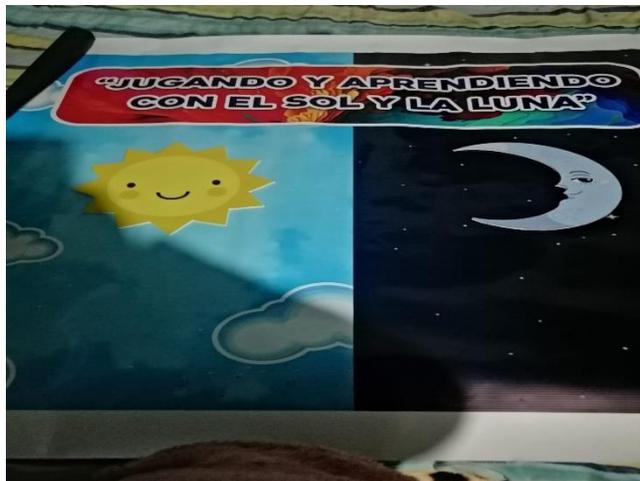
c) Momento de la clase en el que se va a usar el recurso: el material se utilizará en la conceptualización y ayudará a explicar sobre el tema de clases.

d) Finalidad del recurso didáctico que elaboró: este material se realizó con la finalidad de que los niños conozcan cómo se produce el día y la noche y que actividades se realizan en cada tiempo.

e) Fotos del proceso de elaboración del recurso:



a) **Foto del estudiante con el recurso didáctico terminado**



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.1**

**3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Blanca Maribel Alanxa Flores  
 Fecha: 9 de mayo de 2024 Grado: 2do "A"  
 Tema de la clase: El día y la noche  
 Docente 1: Auzena Bostido  
 Docente 2: \_\_\_\_\_

Calificar cada criterio de esta ficha sobre el puntaje máximo.

Competencias docentes	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	2	1
2 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	2	1,5
3 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	2	1
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	2	2
5 Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	2	1,5
6 Promueve la participación de los estudiantes	2	2
7 Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	1	1
8 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	1	1
9 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.	4	2
<b>Domina el contenido</b>		
10 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	2	1,5
11 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	2	1,5
12 Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	2	2
<b>Uso del material didáctico</b>		
13 El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	2	2
14 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	2	2
<b>Evaluación</b>		
15 Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	2	2
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	2	2
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>		
17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	2	2
18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	2	1,5
19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	2	2
20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	2	2
<b>Total:</b>	<b>40</b>	<b>33,5</b>

Nota en letras: treinta y tres punto cinco

  
 Firma Docente 1

\_\_\_\_\_  
 Firma Docente 2

  
 Firma estudiante

Observaciones: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.2**

**3.2 Rubrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Blanca Maribel Alanca Flores  
 Fecha: 2 de mayo del 2024 Grado: 2do "A"  
 Tema de la clase: El día y la noche  
 Estudiante que observa la clase: Cristian Patricio Amaguaña Tabango

Valorar cada criterio de manera cualitativa:  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

<b>Competencias docentes</b>		<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>I</b>
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	/			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	/			
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.		/		
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.		/		
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	/			
6	Promueve la participación de los estudiantes	/			
7	Distribuye el tiempo adecuadamente		/		
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta		/		
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase		/		
<b>Dominio del contenido</b>					
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	/			
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad		/		
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	/			
<b>Uso del material didáctico</b>					
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	/			
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	/			
<b>Evaluación</b>					
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase		/		
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)		/		
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>					
17	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada	/			
18	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	/			

**Observaciones:**

Controlar los nervios

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE  
Asignatura de Integración Curricular  
Fase 3 - Instrumento 3.3

3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Blanca Maribel Alanca Flores  
 Fecha: 02 de mayo del 2024 Grado: 2<sup>do</sup> "A"  
 Fecha:  
 Tema de la clase: El día y la noche

Valorar cada criterio de manera cualitativa  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

	MB	B	R	I
<b>Competencias docentes</b>				
1 Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase	✓			
2 Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	✓			
3 Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.		✓		
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.		✓		
5 Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6 Promuevo la participación de los estudiantes	✓			
7 Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	✓			
8 Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	✓			
9 Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.		✓		
<b>Dominio del contenido</b>				
0 Demuestro conocimiento profundo del tema de clase	✓			
1 Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓			
2 Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura	✓			
<b>Uso del material didáctico</b>				
3 El recurso es original, pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
4 Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	✓			
<b>Proceso de evaluación</b>				
5 Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
6 El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>				
Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	✓			
Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	✓			
La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo			✓	

Observaciones: Debo dominar los nervios para tener mejor manejo del grupo de trabajo