



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE QUITO

CARRERA DE PSICOLOGÍA

**AFRONTAMIENTO ANTE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LAS
UNIVERSIDADES. UN ESTUDIO CON ESTUDIANTES DE UNIVERSIDADES DE
QUITO.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciadas en Psicología

AUTORAS: MOLINA BRAVO MYLENA CAMILA

SHIGUI LALANGUI GERALDY ABIGAIL

TUTORA: GUARDERAS ALBUJA MARÍA DE LA PAZ

Quito, Ecuador

2024

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN**

Nosotras, Mylena Camila Molina Bravo con documento de identificación N° 1724829302 y Geraldty Abigail Shigui Lalangui con documento de identificación N° 1719147850 manifestamos que:

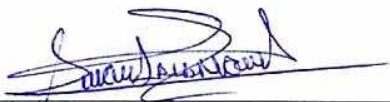
Somos las autoras y responsables del presente trabajo; y, autorizamos a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, 5 de agosto del año 2024

Atentamente,



Mylena Camila Molina Bravo
1724829302



Geraldty Abigail Shigui Lalangui
1719147850

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Nosotras, Mylena Camila Molina Bravo con documento de identificación No.1724829302 y Geraldly Abigail Shigui Lalangui con documento de identificación No.1719147850, expresamos nuestra voluntad y por medio del presente documentocedemos a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que somos autoras de la sistematización de prácticas de investigación y/o intervención: AFRONTAMIENTO ANTE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LAS UNIVERSIDADES. UN ESTUDIO CON ESTUDIANTES DE UNIVERSIDADES DE QUITO, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciadas en Psicología, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

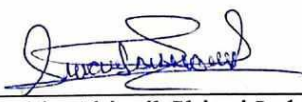
En concordancia con lo manifestado, suscribimos este documento en el momento que hacemos la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 5 de agosto del año 2024

Atentamente,



Mylena Camila Molina Bravo
1724829302



Geraldly Abigail Shigui Lalangui
1719147850

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Paz Guarderas Albuja con documento de identificación N° 1707563969 docente de la Universidad Politécnica Salesiana declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: AFRONTAMIENTO ANTE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN LAS UNIVERSIDADES. UN ESTUDIO CON ESTUDIANTES DE UNIVERSIDADES DE QUITO, realizado por Mylena Camila Molina Bravo con documento de identificación N° 1724829302 y por Geraldys Abigail Shigui Lalangui con documento de identificación N° 1719147850 obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción sistematización de prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 5 de agosto del año 2024

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:
**MARIA DE LA PAZ
GUARDERAS ALBUJA**

Paz Guarderas Albuja
1707563969

Dedicatoria

Con profunda gratitud y respeto agradezco a Dios que es mi camino y guía en cada paso que doy.

Dedico esta tesis a mi mamá y a mi mascota Harry, que siempre han estado conmigo, me han apoyado en todo este proceso, por ser mi familia, mis cómplices son mi sustento para seguir adelante y gracias por apoyarme en todos mis sueños.

A mis abuelos maternos, por haberme cuidado toda mi vida, por amarme incondicionalmente, por ser mi fortaleza en todos los sentidos, por aconsejarme y siempre darme una palabra de aliento cuando lo necesito.

Con amor y admiración

Mylena Molina

Con profunda gratitud y respeto doy gracias a Dios, quien ha sido mi fuente de fuerza espiritual y fortaleza para continuar.

Dedico esta tesis a mis padres, especialmente a mi madre, quien ha sido mi apoyo incondicional, siempre presente, escuchándome, guiándome y teniéndome mucha paciencia. A mí misma, por no rendirme pese a las dificultades y lograr culminar este proceso.

Finalmente, a mis mascotas, quienes me han brindado amor y distracción en los momentos de estrés.

Con amor y admiración

Abigail Shigui

Agradecimientos

Los resultados de este proyecto merecen expresar un profundo agradecimiento a mi familia empezando por mis tías Vanessa y Michelle que han sido mi ejemplo, mi fuente de admiración y apoyo para cumplir mis metas.

A mi tío Jhonny con su esposa Rosita, que han servido de apoyo y han estado pendientes de mí cuando lo he necesitado.

A mis primos Aaron, Luis, Sofía y Abigail que son los hermanos que nunca tuve, son mi fuente de alegría y por dejarme ser su ejemplo de que los sueños si se pueden llegar a cumplir.

A Taty y Naty que han ayudado a mi mamá en el poder seguir en su empresa y que yo logre terminar mi carrera universitaria.

A mis amigos y amigas del colegio que a pesar de la distancia he recibido su apoyo, por confiar en mí, por haberse quedado en todo este proceso y por las varias anécdotas que siempre las llevare en mi corazón. También a mis amigas de la universidad que en estos últimos semestres han sido mi red de apoyo, por quedarse a mi lado, por escucharme y por seguir creando recuerdos juntas.

A Abigail ya que sin ella el haber realizado este trabajo no hubiera sido posible, por la paciencia, por ser mi equipo hasta el final, ayudarme cuando más lo necesito y por sacarme sonrisas.

Por último, quiero agradecer a mi tutora de tesis Paz Guarderas por sabernos guiar, por ayudarme en este proceso de investigadora, por el tiempo que nos ha brindado y por confiar en nosotras.

Con cariño, agradecimiento y respeto

Mylena Molina

Con el corazón lleno de gratitud, deseo comenzar estos agradecimientos mencionando a mis padres, quienes han sido el principal impulso en este proceso.

A mis hermanos, que han sido mi compañía y me han brindado momentos de alegría, y a mis sobrinos, Sophya y Fabian, personas por las cuales no me he rendido y quienes me han brindado su más sincero amor.

A mis amistades, por apoyarme y alegrarse de mis logros.

A Mylena, que ha sido mi compañera en este proyecto, con quien he compartido risas y llantos y con quien he trabajado arduamente para que esta tesis se haga realidad.

Finalmente, a mis maestros, especialmente a Paz Guarderas, por ser guía en esta investigación y por compartirnos cada una de sus experiencias y conocimientos, que han sido sumamente importantes para el desarrollo de nuestro trabajo.

Con cariño, agradecimiento y respeto

Abigail Shigu

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo comprender cómo los estudiantes universitarios enfrentan la violencia de género y cuáles son sus percepciones sobre las respuestas institucionales ante estas situaciones. Este trabajo se enmarca dentro de un proyecto más amplio desarrollado por la Red Interuniversitaria de Investigación Feminista (REDIFEM) y se llevará a cabo en una universidad privada de Quito. A través de este enfoque, se espera aportar al entendimiento de las dinámicas de violencia de género en el ámbito universitario y contribuir al desarrollo de políticas y prácticas que promuevan un ambiente educativo seguro y equitativo para todos los estudiantes.

Se aborda la problemática de la violencia de género en varias universidades de Quito, enfocándose en las percepciones y respuestas de los estudiantes ante estas situaciones. Durante varios años en el Ecuador se ha visto un incremento de movilizaciones feministas. Según la OMS, la violencia se define como el uso de fuerza física o poder que resulta en daño, considera una práctica compleja que aprovecha las desigualdades jerarquías y de género.

En las universidades ecuatorianas, el acoso sexual se ha convertido en una práctica común, con investigaciones que identifican las prácticas de afrontamiento de los estudiantes, que varían según el grupo social y pueden incluir desde la denuncia hasta la búsqueda de apoyo en redes cercanas. En Ecuador, investigaciones recientes indican una alta prevalencia de acoso sexual, especialmente entre mujeres y personas de identidades de género diversas, y destacan la falta de protocolos de prevención y protección en las universidades.

El estudio empleará una metodología cualitativa, recogiendo datos a través de grupos de discusión con estudiantes de diversas facultades y niveles académicos, para explorar más a fondo las experiencias y percepciones de los estudiantes sobre la violencia de género y las respuestas institucionales. Los datos obtenidos serán analizados utilizando técnicas de análisis temático, lo que permitirá identificar patrones y temas recurrentes en las narrativas de los estudiantes.

Palabras Clave: Afrontamiento, violencia de género, acciones institucionales

Abstract

The present study aims to understand how university students deal with gender violence and what are their perceptions of institutional responses to these situations. This work is part of a broader project developed by the Inter-University Network for Feminist Research (REDIFEM) and will be carried out in a private university in Quito. Through this approach, it is expected to contribute to the understanding of the dynamics of gender violence in the university environment and to contribute to the development of policies and practices that promote a safe and equitable educational environment for all students.

It addresses the problem of gender violence in several universities in Quito, focusing on the perceptions and responses of students to these situations. For several years in Ecuador there has been an increase in feminist mobilizations. According to the WHO, violence is defined as the use of physical force or power that results in harm, and is considered a complex practice that takes advantage of hierarchical and gender inequalities.

In Ecuadorian universities, sexual harassment has become a common practice, with research identifying students' coping practices, which vary by social group and can include anything from reporting to seeking support from nearby networks. In Ecuador, recent research indicates a high prevalence of sexual harassment, especially among women and people of diverse gender identities, and highlights the lack of prevention and protection protocols in universities.

The study will employ a qualitative methodology, collecting data through focus groups with students from various faculties and academic levels, to further explore students' experiences and perceptions of gender-based violence and institutional responses. The data obtained will be analyzed using thematic analysis techniques, which will allow for the identification of patterns and recurring themes in the students' narratives.

Key words: coping, gender violence, institutional actions

Índice de contenido

I.	Datos informativos del proyecto.....	1
	Título del trabajo de titulación	1
	Nombre del proyecto	1
	Delimitación del tema	1
II.	Objeto de la intervención o de la práctica de la investigación/intervención	1
III.	Preguntas clave	6
IV.	Justificación	6
V.	Objetivo	8
	Objetivo General	8
	Objetivos específicos.....	8
VI.	Eje de la sistematización de investigación.....	8
	Violencia de género.....	9
	Violencia de género en el ámbito educativo	10
	Tipos de violencia de género.....	10
	Tipos de acoso universitario.....	11
	Mitos sobre la violencia de género.....	11
	Afrontamiento	13
VII.	Metodología	15
VIII.	Caracterización de las personas beneficiarias/investigadas	17
IX.	Organización y procesamiento de la información	18
X.	Análisis de Datos	35
XI.	Interpretación	42
XII.	Principales logros del aprendizaje	51
XIII.	Conclusiones y recomendaciones	52
XIV.	Referencias bibliográficas.....	54
XV.	Anexos	60

Índice de Tablas

Tabla 1.....	35
<i>Violencia de Género</i>	
Tabla 2.....	38
<i>Acciones Institucionales</i>	
Tabla 3.....	39
<i>Afrontamiento</i>	
Tabla 4.....	41
<i>Recomendaciones</i>	

I. Datos informativos del proyecto

Título del trabajo de titulación: Afrontamiento ante la violencia de género en las universidades. Un estudio con estudiantes de universidades de Quito.

Nombre del proyecto: Prevención y actuación ante la violencia de género contra estudiantes en instituciones de educación superior-Ecuador.

Delimitación del tema: La investigación tratará sobre la violencia de género en las universidades y las percepciones que el estudiantado tiene sobre las acciones institucionales. Se realizará con estudiantes matriculados en una universidad privada de Quito. La investigación es parte de un proyecto de investigación más amplio en el que participa la Red Interuniversitaria de Investigación feminista (REDIFEM).

II. Objeto de la intervención o de la práctica de la investigación/intervención

La violencia de género en el Ecuador es un fenómeno que preocupa a la sociedad sobre todo en el ámbito universitario, ya que se ha ido incrementando en los últimos años. A través de varios movimientos impartidos por grupos feministas, movilizaciones estudiantiles se ha promovido que dicha problemática se vuelva visible ante la sociedad (Guarderas-Albuja et.al., 2023). Fue en el 2015 cuando inició este proceso y los medios de comunicación hicieron eco (Larrea et al, 2020, p. 13).

La Organización Mundial de la Salud (OMS) hace referencia al termino de violencia como “el uso consciente de la fuerza física o el poder, que puede ser de forma amenazante o real, en contra de sí mismo, otro individuo, un grupo de personas o comunidad, que atente o cause lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (OMS, s. f como se citó en Rodríguez et.al, 2023). Por lo que, se ha catalogado a la violencia de género de carácter multidimensional considerándola como “una práctica que implica el aprovechamiento de las situaciones de superioridad basadas en las relaciones jerárquicas institucionales, pero también basadas en las desigualdades de género, por orientación sexual, por condiciones socioeconómicas y étnicas entre otras posiciones de subalternidad social” (Larrea, 2020, p. 34 como se citó en Guarderas-Albuja et.al, 2023).

Desde dicho enfoque, la violencia de género en América Latina se desarrolla en contextos donde existe una inequidad, desestructura social o desigualdades sociales. Breilh (2010) considera que los hechos impartidos por la violencia de género y sus consecuencias, están siendo subsumidos en procesos críticos ya sea desde la propia estructura familiar o las concepciones y acciones individuales. El mismo autor, señala la reproducción social de las distintas clases sociales, dichas relaciones conllevan poder de género y limitan las potencialidades económicas, sociales y/o políticas. Estas complejas relaciones no ocurren solo en el entorno familiar sino también en las instituciones. Las universidades se han convertido en un lugar lejos de estar exento de violencias de género estas se presentan e incluso pueden llegar a convertirse en nocivas para ciertas personas. El acoso sexual es una expresión de esa violencia y de acuerdo con Larrea y sus colaboradoras (2023) en las universidades ecuatorianas se ha convertido en una práctica común.

Es necesario identificar las prácticas de afrontamiento que el estudiantado lleva a cabo ante el acoso sexual universitario. Cada grupo social presenta distintos estilos de vida, prácticas, opiniones y percepciones y esto genera que se activen procesos de mayor o menor protección como afrontamiento ante la violencia de género sean escasas (Altamirano et.al., 2023). “El afrontamiento no es más que la gestión de dichas situaciones de estrés y tensión que suceden cuando una persona ha sido víctima de una circunstancia traumática en su vida” (Márquez, 2006 como se citó en Benalcázar, et.al, 2020, p. 96).

Ante el acoso sexual y la violencia de género existen emociones que incentivan o motivan a generar conductas de afrontamiento, por lo que se asimila que dichas emociones indican cursos de acción, dando a que empuje a la persona a comportarse de una manera determinada (Barbalet, 2002, como se citó en Rodríguez et.al, 2023). Cabe destacar que varios autores proponen el fortalecimiento y la importancia de las redes de apoyo para el afrontamiento. Plantean que cuando una mujer se encuentra inmersa dentro de un círculo recurrente de violencia, el vínculo cercano ya sea en la comunidad, familia y amigos generan seguridad y confianza (Lin, Dean y Ensel, 1986 como se citó en Benalcázar, et.al, 2020). La importancia del afrontamiento adecuado ante la violencia de género evita que dichas situaciones se vuelvan crónicas (Moral de la Rubia et.al, 2011 como se citó en Benalcázar, et.al, 2020).

Respecto a los mecanismos de afrontamiento ante el acoso sexual y la violencia de género en las universidades se han realizado varias investigaciones en torno a las problemáticas

presentadas. Un estudio realizado por *Psychology of Women Quarterly* (1990) utilizaron una muestra de 113 mujeres y 111 hombres que cursaban sus años universitarios, estudiantes de diversas carreras, el 75% de los participantes oscilaban en las edades de 17 a 20 años. Se diseñaron cuestionarios para que cada estudiante marcara sus experiencias, donde se describieron categorías como: miradas o contacto físico inapropiado, acoso sexual, comentarios mal intencionados e incluso amenazas (p. 66). Como resultados se obtuvieron que el acoso sexual tiene graves efectos negativos para muchas mujeres, en el caso de los hombres tales experiencias son muy bajas y sufren menos efectos negativos; como mecanismos de afrontamiento en dicho estudio se concluye que las mujeres toman diferentes alternativas como denunciar, sobre todo las mujeres que presentan una mayor autoestima a diferencia de las mujeres que presentan problemas en la misma categoría, ya que puede llegar a presentar una afectación a su nivel emocional (Malovich, N & Stake, J, 1990, p. 76).

Añadiendo, Aguilar et. al, (2009) explican de igual forma en el contexto español que el 27% con una muestra de 903 mujeres universitarias sufrieron algún tipo de abuso sexual, ya sea con demostraciones de besos, caricias, relaciones sexuales, etc. Por lo que, de acuerdo con las autoras muchas mujeres que atraviesan violencia de género no denuncian, debido al temor de que las instituciones educativas no las apoyarían, además de que no se abordan ambientes educativos, tolerantes e incluso empáticos para prevenir los diferentes tipos de violencia que se pueden presentar hacia el estudiantado (Gross et. al, 2006, como se citó en Aguilar et. al, 2009 p. 6).

Otras autoras enmarcan lo siguiente:

Es importante destacar que la mayoría de las estudiantes desconocen la existencia de posibles recursos específicos de la universidad para atender casos de violencia de género, así como la existencia de otros recursos no específicos, pero que en un momento determinado pueden ser canales de comunicación entre las autoridades universitarias y el alumnado (Igareda, N & Bodelón, E, 2013, p. 75).

La investigación de dichas autoras añade que, en el contexto europeo, el estudiantado en las universidades sufre continuamente violencia de género y que depende de la organización o el modelo universitario de cada región el modo de afrontarla, sin embargo, las desigualdades que existen imposibilitan un acceso igualitario a la educación y, por ende, aumenta la posibilidad

de sufrir acoso sexual, afectando al rendimiento académico de las estudiantes (Igareda, N & Bodelón, E, 2013).

Por otra parte, en el contexto latinoamericano específicamente en las universidades de Medellín-Colombia (Cano et.al, 2022) se muestran diversas formas de hacerle frente a dichas problemáticas, como el restarle importancia a la situación o verlo como un “chiste”, evitar a los agresores y lugares de la universidad, las víctimas no presentan denuncias. Incluso se realiza una comparación estadística donde las instituciones universitarias de Chile presentan denuncias por acoso sexual del 38,5%, aun así, el porcentaje de personas que no denuncian sigue siendo alto, debido a que no se otorga la importancia y sensibilización necesaria a la situación.

Sin embargo, las otras alternativas que se presentan son comunicar a algún amigo, familiar o incluso el difundir su historia a través de las redes sociales y grupos organizados luchan para alcanzar una visibilidad mediática, por lo que dicha universidad realizó un estudio con 44 mujeres estudiantes y como resultados se obtuvieron que entre mujeres promuevan una red de apoyo, desde la sororidad, grupos de estudio sobre el feminismo y apostar por sus derechos para que su ambiente educativo no se convierta en barreras patriarcales (Cano et.al, 2002, p. 771).

De igual manera en Bogotá-Colombia, se realizó un estudio con 11.137 estudiantes matriculados de distintas carreras dando un porcentaje de 51,80% de mujeres y 48,10% hombres (p. 137). En dicha ciudad los resultados no fueron tan alejados en comparación con Medellín, ya que se al acoso sexual se lo define como una conducta naturalizada, porque se lo confunde como “un juego” pero sin consentimiento, se menciona además los tipos de acoso que existen en las instituciones universitarias como el verbal, sexual, físico, gestual e incluso llega a la extorsión o chantaje por redes sociales, por lo que la autora plantea:

De manera unánime los estudios respecto a la “invisibilidad” del acoso sexual en las universidades, consideramos este tipo de violencia sexual no es invisible, por el contrario, se ve y se descubre en la mirada invasiva y avasalladora del acosador (..) (Fuentes Vásquez, 2019, p. 150).

En México también se presentan situaciones de acoso sexual y violencia de género que afectan el bienestar de los estudiantes universitarios, donde se realizó un estudio en el que se aplicaron 3,071 cuestionarios, acompañados de 42 entrevistas y 6 grupos focales en 5 universidades en el 2019 (p. 30). En dicho contexto las mujeres estudiantes tampoco realizan

denuncias debido a que no existe justicia ni la atención que merece dicha problemática, además de que las autoridades no crean espacios seguros para que las personas afectadas sean atendidas tal y como mencionan:

El fenómeno de la denuncia masiva de acosadores y hostigadores sexuales dentro de las IES ha tenido impacto a nivel nacional e internacional. Dicho fenómeno tiene inicios en 2015, cuando figuras públicas (actrices, deportistas, políticas, entre otras mujeres) alzaron la voz para denunciar a sus agresores ante los medios de comunicación. Estos actos sirvieron como ejemplo para que estudiantes del nivel superior y medio superior se animaran a exigir a las autoridades la atención de este grave problema dentro de las instituciones educativas (Carrillo, R & Carranza, N, 2019, p. 34)

En el contexto ecuatoriano, se ha encontrado de igual forma cómo influye el acoso sexual y la violencia de género en el ámbito universitario. Una investigación publicada en el año 2023 por la Escuela Superior de Chimborazo, alude que dicha problemática se encuentra tipificada como delito, sin embargo, muy pocas universidades han implementado protocolos de prevención, sensibilización y sobre todo protección para las víctimas (Saeteros Hernández et.al, 2023). Utilizaron una muestra de 3,731 donde el 26,5% de los estudiantes han presentado acoso sexual sobre todo en las mujeres con el 34,4%. A esto se añade un 63,6% de quienes se auto identificaron como Trans, Queer y ninguno que también han sufrido acoso sexual universitario (p. 80). Se añade que los estudiantes oscilan entre los 21 a 25 años por lo que mencionan los autores:

La universidad, en ocasiones, es un lugar de reproducción de disparidades sociales, un lugar aún lejano a los imaginarios que lo sustentan, un lugar que para muchas es sinónimo de violencia, gracias a los relatos de cientos de mujeres que se han atrevido a denunciar de forma anónima y a nombre propio, sabemos que el acoso sexual es una de las violencias más extendidas dentro de la universidad y que ocasiona unos daños singulares que merecen ser discutidos (Saeteros Hernández et.al, 2023, p. 78).

A partir de lo expuesto en este trabajo de titulación nos centraremos en la violencia de género que ocurre en las universidades. Particularmente nos interesa comprender los modos cómo el estudiantado enfrenta esta violencia, así como las concepciones que tienen sobre las respuestas institucionales. Como principal objeto de estudio de esta investigación es la violencia de género enfocada en los mecanismos de afrontamiento sobre todo en estudiantes

universitarios. La investigación tratará sobre la violencia de género en las universidades y las percepciones que el estudiantado tiene sobre las acciones institucionales. Se realizará con estudiantes matriculados en una universidad privada de Quito. La investigación es parte de un proyecto de investigación más amplio en el que participa la Red Interuniversitaria de Investigación feminista (REDIFEM).

III. Preguntas clave

- ¿Cuál es la percepción sobre las manifestaciones de violencia de género que suceden en las universidades?
- ¿Cuál es la percepción sobre la respuesta que dan las universidades da sobre la violencia de género?
- ¿Qué hacen los estudiantes para afrontar la violencia de género?

IV. Justificación

La violencia de género es un problema grave que ocurre en el Ecuador. De acuerdo con los datos estadísticos presentados por el INEC (2019) en el Ecuador 6 de cada 10 mujeres han vivido algún tipo de violencia de género y así mismo 1 de cada 4 mujeres ha vivido violencia sexual, sin embargo, la violencia psicológica es la forma más recurrente de violencia de género con el 53,9%. En la encuesta nacional como resumen del mismo año se ha mostrado un 64.9% en violencia total, haciendo énfasis en la violencia psicológica con un 56.9% a nivel urbano y rural; mostrando que ha existido un leve incremento en los últimos años con respecto a dicha problemática. Se ha encontrado que, en todos los meses registrados del presente año 2023, 277 mujeres han sido asesinadas según cifras de la Alianza Feminista recibiendo alertas de muertes violentas por chats grupales en las cuales trabajan casas de acogida para mujeres que han sido víctimas de violencia. (Grupo periodista GK, 2024, p. 7)

En el año 2019 según el INEC específicamente en el ámbito educativo varias mujeres entre los 18 a 29 años son las que más han experimentado violencia, para esa población de referencia el 19,2% de mujeres experimentaron algún tipo de violencia como de tipo psicológico con el 13,7%, el 55,9% contó el incidente a un conocido y el 96,6% perteneciente a la violencia física no denunciaron los hechos.

Por último, entre los años 2019 y 2022 se aplicó por medio de la escala ASIES una muestra de 25.000 participantes universitarios de 13 instituciones de educación. Por lo que, se

evidenció que el acoso es ejercido principalmente contra el estudiantado, como víctimas principalmente pertenecientes al género femenino 4 de cada 10 estudiantes han recibido acoso sexual en su vida universitaria y 8 de cada 10 situaciones han sido realizadas por el género masculino. El acoso se muestra de tipo verbal/ no verbal en estudiantes menores a 25 años y docentes menores de 35 años.

Como hallazgos, se obtuvo que existe una alta presencia de acoso sexual en instituciones educativas superiores sobre todo en mujeres, mostrando una afectación en su entorno violentando su dignidad (Guarderas-Albuja et.al, 2023). Dichos datos estadísticos revelan el abuso de poder que existe por parte del género masculino, haciendo que dicha cultura patriarcal muestre discriminación por sus datos sociodemográficos (edad, clase, étnica, diversidad cultural, sexual, etc.)

En otros contextos la prevalencia del acoso sexual es alta. Un estudio realizado en España sobre la violencia de género en las universidades, con 140 mujeres y concluye que el 51% han sufrido al menos un acto de agresión sexual y el 83% sufrieron dichas situaciones mientras cursaban sus años universitarios. Un alto porcentaje, el 95%, afirmó que conocían a su agresor (Copenhaver et.al, 1991 como se citó en Aguilar et.al, 2009, p. 4).

En base a lo explicado, el acoso sexual y la violencia de género se ha convertido en una problemática que se ha ido sosteniendo en el tiempo sobre todo en las universidades, no solo en el Ecuador, sino a nivel mundial. Por lo que, nuestro principal objetivo es el poder contribuir al mejoramiento del bienestar social universitario, además de crear espacios psicoeducativos en torno a la sensibilización y prevención sobre el acoso sexual y la violencia de género.

Así mismo conjuntamente con los objetivos previamente planteados, se quiere conocer las diferentes perspectivas de los estudiantes que cursan su carrera universitaria en diversas áreas y conociendo como dicha problemática actualmente afecta al desarrollo estudiantil de cada uno haciendo énfasis en sus mecanismos de afrontamiento.

V. Objetivo

Objetivo General

Contribuir a la reducción de la violencia de género en las universidades a partir de la identificación de las percepciones del estudiantado sobre los nudos críticos en la prevención y actuación ante la violencia de género.

Objetivos específicos

- Identificar la percepción del estudiantado sobre las manifestaciones de la violencia de género en las universidades.
- Reconocer las concepciones del estudiantado sobre las acciones institucionales que se realizan para afrontar la violencia de género en la universidad.
- Determinar las concepciones y prácticas del estudiantado sobre el afrontamiento de la violencia de género en la universidad.

VI. Eje de la sistematización de investigación

Esta investigación se basará en un enfoque psicosocial, inspirado en la teoría crítica y perspectivas situadas, particularmente se tomarán los aportes de los abordajes sistémicos y feministas. Esto permitirá la identificación de la problemática ya que se puede decir que, ambos enfoques van de la mano, al ser un tema sobre violencia de género se necesita tener conocimientos en lo empírico y lo científico, ambos guiados a un mismo resultado.

El enfoque sistémico servirá para abordar y plantear problemas, con el fin de mejorar la eficacia en la acción. La característica distintiva de este enfoque es considerar que cualquier objeto, ya sea tangible o intangible, forma parte de un sistema o actúa como un componente dentro de un sistema más amplio. En este contexto, un sistema se define como una agrupación de partes que mantienen alguna forma de relación entre sí, formando así una unidad que se identifica como el sistema en sí. Este enfoque reconoce que los sistemas exhiben propiedades que no están presentes en sus partes individuales, pero busca comprender estas propiedades sistémicas en relación con las partes del sistema y sus interacciones, así como en función de las condiciones del entorno (Gay, s.f.).

Referente a los enfoques feministas, plantean la necesidad de establecer un conocimiento que permita procesos de transformación social, es decir que favorezcan mayores condiciones de dignidad a la humanidad (Haraway, 2001). Desde esta perspectiva resulta fundamental abordar un arraigado conflicto que permea la sociedad y está vinculado con el hecho de nacer mujer o varón. Esto implica centrar la mirada en las relaciones de poder que se ejercen en las relaciones cotidianas que dan lugar a manifestaciones de discriminación y desigualdad en los ámbitos social, cultural y económico. Este conflicto, por ende, constituye una de las características estructurales del modelo actual de organización social. (Montero, 2006)

Violencia de género

Está estrechamente ligada a la distribución desigual del poder y a las relaciones asimétricas que existen entre hombres y mujeres en nuestra sociedad. Estas relaciones contribuyen a la perpetuación de la desvalorización de lo femenino y a la subordinación de las mujeres frente a los hombres. Lo distintivo de este tipo de violencia, en comparación con otras formas de agresión y coerción, radica en que el único factor de riesgo o vulnerabilidad es simplemente ser mujer (Rico, 2023)

La violencia que se traduce histórica y socialmente, en la violencia dirigida contra las mujeres, ya que (las) afecta en mayor nivel en base a su rol social (Ordenanza 235, 2012, artículo 4, como se citó en Guarderas, p. 2014). De acuerdo con Guarderas (2014) opera para sostener un orden social que pone en desventaja a ciertos cuerpos como son los femeninos y feminizados, la autora plantea que esta violencia se activa en las relaciones cotidianas.

La comunidad feminista se ha mostrado especialmente resistente a reconocer factores distintos del patriarcado en la etiología del maltrato. Esta reticencia, sin embargo, debe considerarse en el contexto de un discurso sobre la violencia que tradicionalmente ha sido muy lento a la hora de reconocer la importancia de las desigualdades de género y las diferencias de poder en la etiología de la violencia contra las mujeres (Heise, 1998, p. 263).

De acuerdo con Heise (1998) para estudiar dichas causas y características de la violencia de género, la autora adaptó el modelo ecológico de Bronfenbrenner, explicando que cada elemento se ubica en diferentes situaciones de la vida y actúan como factores de protección. Se compone de un microsistema donde se alojan las historias personales o el

individuo como tal, mesosistema donde se encuentran las familias y relaciones interpersonales, exosistema la comunidad y microsistema la sociedad, cultura, etc.

Violencia de género en el ámbito educativo

Esta manifestación de violencia abarca acciones o amenazas de violencia sexual, física o psicológica que tienen lugar en entornos escolares y sus proximidades. Estos incidentes se producen como consecuencia de nociones y estereotipos de género dañinos, los cuales son acentuados por desequilibrios en las dinámicas de poder (Mayer, 2023).

Tipos de violencia de género

Violencia sexual

Se considera violencia sexual a todos dichos comportamientos asociados a lo físico (tocamientos, acercamientos innecesarios, relaciones sexuales forzadas), lo verbal (preguntas sobre el aspecto, orientación sexual, entre otras) no verbal (silbidos, gestos insinuantes). Abarcando que cualquier actividad de esta índole es sin consentimiento y puede involucrar amenazas o manipulaciones por parte del agresor. (Larrea et.al, 2020)

Violencia psicológica

Son manifestaciones para insinuar e insistir ante situaciones sexuales molestas, proposiciones o presión para la actividad sexual ya sea fuera de un lugar de estudio, laboral, entre otros. Es acompañado también de comentarios insinuantes u obscenos. (Larrea et.al, 2020)

Violencia física

Se entiende como contactos físicos no deseados, comprende desde tocamientos innecesarios como: roces en el cuerpo, “palmaditas”, pellizcos e incluso puede llegar a un intento de violación y la coacción para tener relaciones sexuales. (Larrea et.al, 2020)

Violencia simbólica

Es la exhibición de fotos sexualmente sugestivas o pornográficas ya sea de objetos o materiales escritos, por otra parte, comprende de miras o gestos impúdicos, silbidos o gestos que generan pensamientos de insinuación sexual. (Larrea et.al, 2020)

Acoso sexual universitario

El acoso sexual se refiere a la práctica verbal, escrita u oral, física o gestual, de contenido sexual, no consentida ni deseada por la persona acosada. Además, genera malestar, intimidación o incomodidad, lo que interfiere en el entorno académico de la persona agredida, hasta convertirlo en un espacio intimidatorio, hostil u ofensivo. El acoso sexual es una práctica que incita al aprovechamiento de las situaciones de superioridad basadas en las relaciones jerárquicas institucionales, pero también en otros aspectos como orientación sexual, origen étnico, etc. (Larrea et.al, 2020)

Tipos de acoso universitario

Acoso físico - bullying

El abuso físico en el contexto de la intimidación es una forma de maltrato repetitivo en la que se establece contacto físico entre el agresor y la víctima. Este comportamiento puede adoptar diversas formas, como golpes, empujones, patadas, escupitajos e incluso la destrucción o sustracción de pertenencias, como el material escolar de la persona agredida. Se considera una forma de acoso particularmente peligrosa, ya que, a diferencia de otras formas de intimidación, como el acoso psicológico o verbal, el abuso físico no solo genera consecuencias psicológicas, sino que también provoca daños físicos en la víctima. Además de las afectaciones emocionales, la integridad física del individuo agredido puede estar en peligro debido a este tipo de comportamiento (Sánchez, 2021)

Acoso verbal

Implica la comunicación directa o indirecta de expresiones desagradables o agresivas entre estudiantes, con la intención de humillar, amenazar o intimidar al otro. Esto abarca acciones como burlas, insultos, comentarios sexuales inapropiados y provocaciones (Larrea et.al, 2019).

Mitos sobre la violencia de género

Los mitos sobre la violencia de género se refieren a ideas preconcebidas y estereotipadas sobre esta forma de violencia. A menudo son incorrectas, pero se mantienen ampliamente y durante mucho tiempo. Estos mitos suelen utilizarse para restar importancia,

negar o justificar la agresión hacia la pareja. (Peters, 2008 como se citó en Bosch y Ferrer, 2012)

Tipos de mitos:

Los mitos sobre la marginalidad

- La violencia de género solo ocurre en países subdesarrollados (Bosch y Ferrer, 2012)
- La violencia de género solo ocurre en familias/personas con problemas (pocos recursos, paro...) (Bosch y Ferrer, 2012)

Los mitos sobre los maltratadores

- Las personas que maltratan a su pareja (o ex pareja) han sido, a su vez, personas maltratadas por parte de sus padres (o han sido testigos de maltrato en su familia de origen) (hipótesis de la transmisión intergeneracional de la violencia de género) (Bosch y Ferrer, 2012)
- Los hombres que maltratan a su pareja (o ex pareja) son enfermos mentales. (Bosch y Ferrer, 2012)
- Los hombres que maltratan a su pareja (o ex pareja) consumen/abusan de alcohol y/o drogas. (Bosch y Ferrer, 2012)
- La violencia de género se debe a los celos. (Bosch y Ferrer, 2012)

Los mitos sobre las mujeres maltratadas

- Las mujeres con unas ciertas características tienen más probabilidades de ser maltratadas. (Bosch y Ferrer, 2012)
- Si las mujeres que padecen violencia de género no abandonan esa relación por algo será, quizá les gusta. (Bosch y Ferrer, 2012)
- Si las mujeres padecen violencia de género algo habrán hecho para provocarla. (Bosch y Ferrer, 2012)

Los mitos que minimizan la importancia de la violencia de género

- La violencia de género es un fenómeno puntual, muy localizado (Bosch y Ferrer, 2012)
- La violencia psicológica no es tan grave como la física. (Bosch y Ferrer, 2012)
- Los hombres y las mujeres son violentos/as por igual en la pareja. Este mito se concreta en la consideración de esta violencia como un combate mutuo. (Bosch y Ferrer, 2012)

Afrontamiento

Las acciones cognitivas y/o conductuales que una persona utiliza para enfrentar situaciones generadoras de estrés se denominan estrategias de afrontamiento. Se distinguen dos tipos de recursos: los estilos de afrontamiento, que son las formas en que una persona aborda un problema, y las estrategias de afrontamiento, que son más personales y varían según la situación. (Folkman, 2011 como se citó en Benalcázar L. G., & Paulo Carrión, D. 2020).

Estrategias de afrontamiento

Solución de problema

Para (Benalcázar L. G., & Paulo Carrión, D. 2020). La solución de problemas hace referencia a la flexibilidad a nivel cognitivo empleada para resolver problemáticas.

Apoyo Social

Consiste en la percepción del soporte social como vínculos de confianza que se instauran con ciertas personas y que cumplen un rol de apoyo que disminuye las secuelas negativas de un problema. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Espera

Consiste en la inacción frente a una problemática determinada, con la concepción de que la misma se puede resolver de manera espontánea. (Londoño, Henao, Puerta, Posada,

Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Religión

Implica en acudir a la oración y demás creencias religiosas en la búsqueda de una resolución a los conflictos (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Evitación emocional

Este concepto hace referencia a la capacidad de control y bloqueo de estados emocionales negativos que pueden surgir como resultado de una situación conflictiva. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Apoyo profesional

Consiste en la búsqueda de ayuda de tipo profesional para el abordaje integral de problema, ampliando las perspectivas y posibilidades para la resolución del conflicto. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Reacción agresiva

Es la manifestación de emociones y conductas negativas en contra de cualquier agente externo o en contra de sí mismo. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Evitación cognitiva

Es prevenir la hiperreflexión sobre circunstancias problemáticas mediante la implementación de distractores cognitivos que guíen el pensamiento hacia aspectos distintos del problema. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Reevaluación positiva

Hace referencia a la atribución de un nuevo significado a una situación problemática, haciendo énfasis en los aspectos positivos de las circunstancias, promoviendo así un afrontamiento positivo. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Expresión de la dificultad de afrontamiento

Se encuentra asociada al apoyo emocional, pues implica la compartición social de las emociones negativas que emergen ante un problema, sin que ello implique una resolución del conflicto. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Negación

Consiste en obviar las circunstancias problemáticas, como un mecanismo que evita asumir las consecuencias de un hecho conflictivo. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020)

Autonomía

Hace referencia al afrontamiento independiente de una situación problemática, sin tener que recurrir a otra persona. (Londoño, Henao, Puerta, Posada, Arango & Aguirre 2006, como se citó en Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. 2020.)

VII. Metodología

Con el fin de obtener datos relevantes en el proyecto, se utilizará un enfoque cualitativo, para obtener información mediante entrevistas que nos permitan obtener resultados necesarios para cumplir con los objetivos planteados.

El enfoque cualitativo, también conocido como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, se presenta como un "paraguas" que abarca diversas concepciones, perspectivas, técnicas y estudios que no se basan en la cuantificación de datos (Grinnell, 1997 como se citó en Sampieri et. at, 2006). Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación (Sampieri et. at, 2006).

Por lo que como instrumento para la recolección de las diferentes perspectivas de las estudiantes universitarias será el grupo de discusión, para generar un proceso sinérgico logrando que cada una de ellas pueda participar de forma abierta, manteniendo la escucha y la espontaneidad en el proceso de conversación para posteriormente generar un análisis sobre cada perspectiva brindada. Según Gordo & Serrano (2008) el grupo de discusión, se construye y se disuelve a través de la conversación entre los integrantes que lo componen, es decir que una discusión no solo se llena de información, sino de significación y se caracteriza por abordarse mediante un guión conversacional. Se distinguen tres apartados: donde se presentará tanto la investigación como de quienes lleva a cabo llevan la sesión y participan; donde se presenta el discurso libre o provocar la dinámica abierta de la conversación y, por último, donde se establece un orden lógico (p. 102).

Por otra parte, los planes de análisis cualitativo se realizarán por categorías, ya que se propone una relación con el procedimiento de ir distinguiendo, separando y priorizando elementos de los discursos vertidos en entrevistas individuales o grupales” (Echeverría, 2005). Por lo que, la autora propone que se podrá reconocer de manera distintiva las distintas opiniones que obtengan la población, buscando generar un esfuerzo reconstructivo de integración de los discursos, para identificar lo manifiesto y latente de lo expresado por los beneficiarios. (p. 7).

Dentro del ámbito del análisis cualitativo, se utiliza un análisis por categorías cuando no se busca reconstruir el discurso social en su conjunto y globalidad, sino más bien rescatar temáticas, ideas y sentires que se encuentran presentes en las narrativas recogidas. (Echeverría, 2005, p. 9)

Por ello, a las categorías se las considera como las agrupaciones conceptuales que se obtendrán mediante la aplicación de los instrumentos cualitativos, haciendo que enfaticen sobre la violencia de género para lograr una idea en común sobre dicha problemática.

Cabe señalar que el carácter cualitativo se orienta en reconocer las diferentes posiciones, opiniones y versiones de los sujetos, por lo que las narraciones recibidas brindan una perspectiva orientada a la problemática. Al crear el guión para la entrevista se promueve una co-construcción, pero también un acercamiento, observando su propia realidad y entorno.

Parte de los procesos éticos de investigación, se realizará un consentimiento informado por lo que se considera que “ningún investigador puede comprometer a sujetos humanos en una investigación a menos que se haya obtenido dicho consentimiento por parte del individuo o del representante legal autorizado” (Vidal, 2016). La misma autora sugiere que se necesita

asegurar que el sujeto luego de haber sido exhaustivamente informado y haber comprendido dicha información con un lenguaje que el individuo comprenda y ofreciéndole la oportunidad de realizar preguntas, con el fin de evitar intimidación o algún tipo de influencia indebida. (p. 14). Por lo que se informará a cada participante los objetivos respectivos de la investigación con el fin de informar de lo que se obtendrán con los resultados y no causar riesgos, brindar un acuerdo de confidencialidad y el anonimato.

VIII. Caracterización de las personas beneficiarias/investigadas

La población general matriculada en la universidad donde se investigará durante el año 2023, fue de 24 616 estudiantes, de los cuales 23 194 estudian carreras de grado, 86 estudian tecnologías en modalidad dual y 1336 estudian programas de posgrado.

En relación con la modalidad de estudios, de forma presencial estudian el 93,70% de los estudiantes de grado, 65,04% de los estudiantes de programas de posgrado y 66,28% de los estudiantes de tecnología. Por género, el 61,11% de los estudiantes son hombres y el 38,89% son mujeres en el nivel de grado; en el nivel de posgrado, el 55,61% son hombres y el 44,39% son mujeres; en tecnologías el 83,72% son hombres y el 16,28% son mujeres. En la sede que se investigará están matriculadas 8868 estudiantes y 1461 estudian una carrera en modalidad en línea. En el año 2023, 9 de cada 10 estudiantes se identificaron como mestizos y 1 de cada 10 se identificó como perteneciente a grupos étnicos de pueblos o nacionalidades indígenas, según la autoidentificación étnica de los estudiantes de la universidad.

La muestra de investigación se basará en criterios de variabilidad y homogeneidad. Para la muestra cualitativa se muestra un subconjunto de una población seleccionado mediante criterios de representación socio estructural y sometido a investigación científica social con el objetivo de obtener resultados válidos para el conjunto total de la población.

La investigación cualitativa sostiene que observadores competentes y cualificados pueden proporcionar información objetiva, clara y precisa sobre sus propias observaciones del mundo social, así como sobre las experiencias de otros. Además, los investigadores se acercan a sujetos reales, individuos presentes en el mundo, quienes pueden ofrecer información sobre sus experiencias, opiniones, valores, entre otros aspectos. (Monje, 2011).

La muestra cuantitativa se basa en buscar explicaciones a los fenómenos estableciendo regularidades en los mismos, hallando leyes generales que expliquen el comportamiento social, valiéndose exclusivamente de la observación directa, comprobación y la experiencia. (Monje, 2011)

La muestra cualitativa será de 8-10 estudiantes mujeres de los distintos campus de la universidad y de distintas áreas de conocimiento.

IX. Organización y procesamiento de la información

Presentación de datos descriptivos

Entrevistador: ¿Cuéntenos por favor por qué estas imágenes consideran ustedes que tienen que ver con una situación de violencia de género, discriminación o acoso sexual? ¿Por qué creen que ocurre esto?

Alejandra: Yo puse, por ejemplo, yo soy del campus sur, yo puse la carrera de automotriz porque de por sí es una cantidad de hombres y somos poquitas mujeres. Ya, eso ya, pero es como que tú vas y sin bromear, sin nada. Y te quedas como que están ahí, están hablando y: “que esta man es esto y yo esto con esta man.” [se refiere a las mujeres que están alrededor] Ay, o sea, y no les importa, por ejemplo, yo estaba con una amiga y solo fui a tomar la foto porque ella si les conocen y fue como que no les importó y siguieron hablando de: “tal man aquí, tal man acá” y es como que, o sea, piden mucho ofrecen poco y pero te quedas como que ni siquiera en presencia de una mujer se calla en la boca. Es como que una falta de respeto.

Entrevistador: ¿Entiendo de que esto genera mucho enojo, mucha también indignación y tristeza, verdad? Por estas situaciones. ¿Es la principal emoción, ¿verdad? Al momento de expresar esto. ¿Alguna otra persona que quiera acotar?

Alanís: Yo había colocado el espacio del gym, no sé si tal vez alguna vez han tenido la oportunidad de ir. En general el espacio del gym está bien, digamos, a veces igual se muestra chicas, chicos, en general está bien. ¿Cuál es el problema que yo he tenido? Como yo mencionaba, yo he tenido dos problemas en específico ahí cuando van en el horario de la mañana, como que de siete a nueve, saben estar docentes, ya son docentes como que ya más viejitos. Ya, una vez tuve el inconveniente de que yo he estado vestida normal, aun si hubiera estado vestida de una forma indecente. Aun así, hubiese estado vestida con short, con licra, o sea, tranquilo. Pero estaba vestida con pantalón, con dvd, se me acerca un docente ya bastante viejito, me empieza a hacer la conversa y es como que estás en tu momento de hacer ejercicio y ya como bueno. ¿Sí, tal vez me quiera hacer la conversa, pero mientras me hacía la conversación decía, o sea, por qué a mí? O sea, ahí están como siete muchachos. ¿Y por qué se acerca justo a mí, que era la única mujer? Porque a mí decía, bueno, ya ignoremos, sigamos con el ejercicio, me voy a otra máquina. Seguía haciéndome la conversa y es como que ya. Y

yo me empecé a inventar, me inventé mi nombre, me inventé mi carrera, porque empecé a investigarme toditos mis datos, me inventé todo. Y ya después él siguió en su rutina, yo siguiendo mía. Pero fue ese momento de incomodidad en que dije, digamos, los martes yo no vuelvo más de siete a ocho. De siete a ocho, yo no vuelvo más que ya es como que, o sea, ¿por qué tengo que yo estar cambiando mi día, mi rutina, solo porque un docente me hizo sentir incómoda?

No te lo dicen, pero te hacen sentir mal cuando estás cargando pesas. Por ejemplo, día de brazos, yo no cargo, no cargo fuerte, cargaré 2.5-5 como mucho. Y te quedan viendo feo, ya sea a veces o los hombres o a veces las chicas te quedan viendo con una mirada de chuta, porque cargas tan poco. A veces se siente más feo cuando te ven los chicos, porque eso es así. Y a veces igual las chicas igual me quedan viendo como que ¿por qué cargas poco?

Entrevistador: Entonces, igual entiendo que estas situaciones, tanto las de Alanís como la de Alejandra, ocasionan mucha indignación, enojo. También es el hecho de poder modificar nuestras rutinas normales. A veces sale de nuestro control en algunas situaciones. Entonces es importante también enfatizar eso de que quizás nosotras, como tú misma lo mencionaste, haciendo una retroalimentación, no es de que tú lo provocas a propósito, sino de que a veces son factores externos que influyen. ¿Estoy incorrecto en eso? ¿Alguien más quisiera acotar esta pregunta?

Camila: Yo había puesto las aulas de clase, porque creería yo que, en la mayoría de carreras, no sé, pero al ser una carrera que existe mucha competencia entre hombres y mujeres, sobre todo, también existe mucha contundencia entre alumnas y profesores. En mi caso he tenido profesores, yo siempre creía que era un mito eso de que los profesores te pedían una noche o te pedían algo como para que te ayuden a pasar la materia. Pero en cambio, en mi caso, he tenido profesores que se te insinúan si vas con vestido o con faldas dicen “ay que linda que estas”. Si hay profesores que depende cómo te lleves con ellos va tu nota, si no te llevas bien te ponen baja nota, aunque tu trabajo sea excelente, pero si te llevas muy bien con ellos te va a ir súper bien y van a hablar bien de ti.

Entonces creería yo que es eso, dado que a mí como mujer me fastidia, ¿no? Porque la mayoría de los profesores que nos ha tocado son hombres, entonces nos toca hacer ese tipo de cosas porque si no te va mal y como ellos tienen la como la autoridad en el aula no puede hacer casi nada al respecto.

Marie: Yo creo que, así como un denominador entre todas las cosas es que es la acumulación de gente y bueno, yo me considero una persona bastante despistada, no suelo darme cuenta de eventos como este hasta que llegan a afectarle a uno mismo o uno llega a

verlos de frente. Entonces también es el que importismo que da el resto de personas de acuerdos así o si es que se ve también beneficiada como en esos casos. En mi carrera también se presenta eso de que las personas que bueno, entre hombres y mujeres se llevan porque bueno, piensan igual y las chicas son las que más chistosas se hacen con los docentes, pues son las que más están en afinidad con los docentes. Entonces eso también es un problema porque nadie pone un paro, o sea, nadie es como que mientras no me afecte a mí, que haga el resto lo que quiere.

Anahí: Bueno, si en mi caso estoy como de acuerdo con lo que dijo Camila, porque en el caso, bueno de mi carrera se puede decir tenemos un profesor en específico que él se tira como de chévere y que muy fresco y así, pero siempre hace comentarios como machistas fuera de lugar. En mi caso, yo soy una persona homosexual, yo tengo mi pareja en la universidad, entonces anteriormente en el anterior semestre yo tuve igual con este profesor clases y y por el hecho de tener mis otros gustos, el profesor me dejó y me hizo repetir la materia. Entonces yo intenté hablar con el profesor y primero nunca me hizo firmar mis exámenes parciales ni mis exámenes de bimestre. Nunca me hizo firmar, nunca me los indicó, los trabajos siempre me calificaba como que: “no, es que está mal”, “es que esto está mal” y de procedimiento que estoy haciendo igual que mis compañeros, o sea, ¿qué está mal? y que no, y que no está mal. Y en este caso, en el semestre que ahora estoy, pues obviamente como voy a repetir la materia, yo quise agarrar con otro profesor y no pude por mis horarios, entonces me tocó agarrar con él otra vez.

Yo hablé con mi directora de carrera, o sea, me quiso ayudar, pero no pudo porque no había otro profesor, yo no quería el horario de la tarde y todo fue como fuerte. En mi caso igual yo sigo con la pareja que estaba anteriormente y el profesor, de hecho una ocasión en donde estábamos todos en clases donde nos había tomado como una prueba, una lección y nos había dicho como de que: “no es que qué gays que son, o sea, cómo van a sacar esa nota tan baja, no puedo creer que no puedan hacer eso” y todos mis compañeros así nos quedó como de qué, pero ¿porque utiliza esos términos para ser un profesor? no está bien y también él es como mucho de que les tira como piropos a mis compañeras, es medio morbosito así a veces y yo le he frenado el cable y como que “profe no está correcto”, o sea, hable bien o hable con moderación porque no está bien. Y de cierto caso como mis amigas también se sienten incómodas con este tipo de cosas y es obviamente entendible, ¿no?

Y de hecho hemos presentado quejas, o sea, hemos hablado con la editora de carrera y todo, pero lamentablemente el profesor, o sea, enseñando es bueno y enseña bien. Pero como persona es una basura.

Alejandra: Esto de los profesores se presenta mucho, ya que cuando yo estaba en primer semestre con un profesor que se hacia el “gracioso “y tenía muchas compañeras que le seguían la corriente ¿no?, pero a mí me caía súper mal. El examen nos hizo hacer en parejas y yo hice con un chico, pero este chico le caía mal, y por “hacerle la casita a él, me hizo la casita a mí”. Yo le fui a reclamar, pero conmigo se portó súper diferente me comentarios como “pero venga, llámeme” y yo le avise a mi mamá, ya que no era justo y cuando volví a reclamar me dijo comentarios como “ay pero sonríame” “pero no se enoje” “ya le voy a cambiar, pero solo si me empieza a escribir como novia toxica” y por suerte ya no está dando clases en el campus sur. Y por ser una carrera en la que predominan los hombres, igual forma hay otro profesor en la que si mis compañeros van en pantaloneta no les deja entrar a clase, pero si una compañera o yo voy con falda o short dicen “síntese adelante” y los demás no hacen nada.

Entrevistador: A partir de todo lo que ustedes han comentado, quiero partir desde otra pregunta. Ustedes en estos casos que están mencionando ¿el tema de clase social, etnia u orientación sexual influyen en que ocurran estas situaciones? ¿Todas están de acuerdo? (Todas asentaron la cabeza y estuvieron de acuerdo de forma sincronizada afirmando con un sí)

Analís: Incluso en la clase social, yo me acuerdo que una vez estábamos en clase con un profe de políticas, hablamos de clase social y también del poder, el poder que ejercen los docentes sobre nosotras es total, en mi caso mi carrera es predominada por mujeres y no he visto tanto esta situación de verme sometida por profes, pero estamos conscientes que esto igual se da por otros profesores. Y como dicen es el poder que tiene el profe y de que nadie le puede sacar y nadie dice nada, de lo que escucho a ustedes en mi carrera abran 3 hombres, la mayoría somos mujeres, entonces constantemente hablamos incluso con ese profe sobre temas feministas y es un ambiente muy femenino, entonces no es como que nos sentimos retraídas en eso. Yo soy muy expresiva en mi forma de vestirme y si un docente viene donde mí y me dice un comentario sobre mi aspecto, chuta estoy pagando por una universidad para que vengan a decirme esos comentarios es muy feo y todo se debe al poder que ellos ejercen varios docentes contra más de 15-20 personas.

Camswet: Yo quiero compartir el caso de mi hermana, ella estudia en un colegio católico, de por si me siento relacionada con estos temas porque mi hermana ha visto estas situaciones, a pesar de que el colegio sea católico y que presentan estos “valores” y todo esto. Pero desde su experiencia sé que esto se siente incómodo, sobre todo estas situaciones que las chicas se sienten renegadas y muchas de ellas ponen sus límites, se dan a respetar, pero otras no lo hacen del todo. Ya sea por una nota, por caerle bien, ser la persona reconocida del aula.

Entonces, ella me ha dicho muchas de las veces que cada chica se deja llevar y los profesores les “agarran de la cintura” y todo esto. Y que es muy raro que un profesor pase con chicas y ya no es solo una conversación y me conto que un profesor le pidió fotos a una chica de su curso para poder pasar la materia, básicamente ella comento a la rectora y no le creyeron. Y todo porque no existían las pruebas suficientes, el profesor se quedó ahí. Por lo que, los profesores tienen más apertura con chicas y les dicen esos comentarios conjuntamente con varios comportamientos.

Entrevistador: Como retroalimentación entiendo que la violencia de genero se presenta en varios contextos, en los alrededores, colegios, universidades, entre otros espacios, no estamos exentas a presenciar esto. Por lo que partiendo de ello les quiero preguntar: ¿Por qué creen que los agresores, realizan este tipo de acciones?

Alejandra: Ósea, yo creo que principalmente es porque no les ponen un límite, la sociedad mismo es como un “estate quieto”, por ejemplo, nosotras nos tratan como niñas desde que nacemos “no esto” “no, no, no” y súper restringidas, mientras que ellos es lo contrario, es raro que a un hombre les digan que no. Es más, hay hombres que les dices que no y se enojan, yo creo que es eso, no les ponen límites. En el caso de los estudiantes porque nadie se para y le pone su “estate quieto” y es por miedo o dicen “no me afecta a mí, todo bien y allá” “mientras no me pase a mí, no me importa” y no somos empáticos.

Analís: Justo como comentábamos en mi clase de políticas, en mi caso como futuros docentes nos deberían aplicar test psicológicos, ya que no cualquiera puede pararse enfrente de un grupo, una cosa es tratar con cosas no vivas, pero cuando tratas con personas tienes que ser una persona que este mentalmente bien, porque si tú tienes algo que no funciona bien en tu cerebro y cuando te dan el poder de estar a cargo de vidas humanas o de un grupo y si es que estas mal, ese poder se te sube totalmente y es como un ejemplo: tú tienes un arma en la mano y te da una sensación de poder, claro cuando uno es docente es igual esa sensación de poder, porque es como si tu mandaras en un aula. Tal vez quieres redimir el poder que no tienes en otros aspectos de tu vida, infancia, etc. Por medio de castigos o humillaciones.

Camila: Yo creo que es esa falta de cariño que ellos tienen porque se divorciaron o no pasaron bien, tienen su mentalidad como un poder sobre nosotros académicamente hablando y pueden hacerlo. Por ejemplo, he tenido profesores donde “me llevan al auto”, “me llaman cuando estoy en la casa por videollamada” y es como si ellos quisieran tener una relación que no deberían tener aparte de la de alumno-profesor. Y aunque, se ponga un límite o se le hable, en el caso de mi carrera que recién se fundo es muy difícil que se haga algo encontrar de ellos y más porque he visto casos de chicos que les caen mal, les llevan hacer sus prácticas en lugares

donde no aportan en nada, entonces es muy difícil el poder hacerles tener un límite cuando tienen un abuso de poder tan grande hacia las personas.

Entrevistador: Quiero hacer una retroalimentación, básicamente lo que ustedes mencionan es que los hombres tienen este poder sobre las mujeres debido a factores externos sociales.

Marie: Yo creo que esto se viene dando desde épocas colegiales, cada una debió presentar alguna de estas experiencias o ver algo raro, y se cree que viniendo a la universidad una se va a topar con gente “más madura” tanto para docentes como compañeros. Y se ve que entre compañeros mismo se ponen el pie, se votan a los problemas o las ganas de hacer quedar mal inclusive, creo que en ingenieras o en muchas carreras que son “más de hombres” y actualmente el género femenino se está involucrando y es como que hay chicos que vamos en grupo, docentes que dicen “usted es hombre y está bien” pero a las chicas les ven el ultimo, pero, y claro una no puede darles la contra porque cree que ya tiene su tiempo de preparación el docente. Por lo que yo creo que difícilmente se le cambia a una persona ya hecha, entonces lo que se hace es dejarles y aceptar lo que los docentes digan.

Entrevistador: Entiendo que existe esa resignación, ya que porque es el profesor yo me resigno porque si no lo hago me puedo quedar de materia. ¿Es correcto?

(Todas asintieron y estuvieron de acuerdo)

Camswet: También puede ser por cómo nos vemos, como nos vestimos, por nuestra condición física. Ellos es como que se sienten atraídos, ¿por lo que ven no? y si tú te viste “normal” no pasa nada, pero si te vistes de forma “provocativa” es como que ellos te comen con la mirada realmente y una como mujer siente esto, sin que digan alguna palabra una siente eso, entonces de alguna manera ellos deben respetar como yo me veo, por como soy y como me visto. Por lo que, yo no voy a cambiar por ello y ellos deben respetarlo.

Entrevistador: Es una muy buena retroalimentación por parte de Camswet, muchas gracias. De hecho, es algo que debemos tener muy cuenta y presente sobre todo al estar cursando nuestra vida universitaria actualmente, por lo que escucho para cada una ha sido muy duro por sus diferentes perspectivas y experiencias, que en su mayoría han sido incómodas. Por lo que debemos entender que nosotras no somos el problema y no debemos cambiar por ello.

Alejandra: La sociedad misma busca el, pero, “a, pero es que tú” y no se responsabilizan de manera general, no se responsabilizan de sus actos y no lo asumen, y salen con comentarios “pero es que tú para que vienes vestida así”, en vez de ratificarse y te echan la culpa desde Eva.

Anahí: Yo creo que esto se base mucho en los estereotipos actualmente, por ejemplo, una chica con un bonito cuerpo para un hombre es como “wow”. Entonces en mi caso, mi pareja le gusta ponerse faldas, vestidos, short, pero ya no lo hace porque se siente incómoda y eso me causa tristeza yo le digo “pero tú te sientes bien y te ves increíble” y yo le cuido hasta donde puedo hacerlo, pero siempre hay el típico hombre que le dice “ay que guapa estas” “que rica te ves” y no existe esa línea de respeto.

Yo creo que esa línea viene desde nuestros principios y valores que nos dan en casa, yo me pongo analizar muchas veces en “tu mama de verdad te enseñó eso y no te enseñó a respetar el cuerpo o como se viste una mujer” y eso no solo se ve en hombres adultos, si no en niños de colegio o de niños pequeños que les inculcan eso sus padres, entonces no se puede cambiar una sociedad ya estamos en el siglo XXI y en donde toda una vida se cree que una mujer tiene que acoplarse siempre a lo que es el hombre.

Camila: Yo creo que esto se debe más a los estereotipos sociales que han dejado en mal visto una prenda en específico, cuando los profesores nos ven “vestidas normales” para ellos su mente antigua, la ropa normal es un pantalón con una blusa, pero cuando nos vemos provocativas es cuando mostramos nuestro cuerpo, cuando nos ponemos una falsa o un vestido apretado o un escote pronunciado. Entonces para ellos es fuera de su mente o fuera de su estereotipo conservador, es donde empiezan a decir que si nos pasa algo es por nuestra culpa, si nos violan es nuestra culpa, si nos dicen piropos es porque provocamos por nuestra vestimenta y ni siquiera es culpa de nuestro cuerpo, sino de la perspectiva de la persona de cómo nos ve puesta esa prenda.

Marie: Yo creo que, en base a los piropos, aún hay gente respetuosa una vez me paso con mi mama que le dijeron un piropo, pero no fue con mala intención por parte de un señor de la tercera edad. Entonces, yo creo que cuando es así una persona se puede sentir alagada, pero cuando es de forma respetuosa y no hacerle creer a una que se le van a lanzar. Más bien es la forma de cómo lo dice cada persona.

Camswet: Yo creo que sexualizan mucho a la ropa, yo utilizo muchos shorts, faldas, pero mi mama no me deja usarlos porque tiene miedo a que me ocurra algo. Por qué claro, existen profesores que, si respetan, pero gran parte son morbosos que realmente te sexualizan por como tú te vistes.

Lily: Yo pase por una situación, que cuando estudiaba en la mañana, en mi carrera existen más mujeres y por lo general también pueden llegar a presentarse este tipo de comentarios entre mujeres, sobre todo por parte de las docentes y un grupo de compañeras vinieron a la universidad con vestido y short. La profesora empezó a lanzar comentarios como

“por qué están vestidas así” “señoritas porque no se abrigan” y eso hizo que mis compañeras se cambien de ropa e influyo tanto que mis compañeras ya no venían con ropa así, sino con pantalón, sobre todo con esa profesora y eso les generaba angustia.

Entrevistadora: Es correcto lo que mencionan, a veces esto no solo se puede presentar por parte de hombres, sino también por parte de mujeres, quizá no se presenta tan seguido, pero si genera incomodidad.

Entrevistadora: ¿Ustedes como creen que se sienten las personas que son violentadas o que viven esta clase de violencia de género?

Analís: Yo visto demasiado descotada por el hecho de que yo siempre me sentí en un lugar seguro porque la carrera en la que sigo somos más mujeres etc., pero aquí es mi lugar seguro de ahí cuando yo ya salgo, digamos de la universidad para afuera, ya, me come viva el mundo. Creo que la anterior semana yo llegue llorando, venia del transporte público, llegue a llorarle a mis amigas, a mi profe, de que, lo de siempre, agarra un estu***, idiot*, me empieza a tocar, y como no soy de aguantarme le enfrento y como hay unos más enojados que una, regresa y me manda a la mird* yo regreso asustada, regreso llorando. Eso es una, de esta semana, lo que me dejo marcada, justo cerca de mi casa hay una construcción, pasar por una construcción es lo peor que te puede pasar. Hubo un punto que llegaba a mi casa llorando, les mandaba a la mier** un montón de veces y llego a un punto que ahí si no iba a cambiar mi forma de vestir, pero a lo que voy al bus, me pongo un pantalón holgado encima, y que fastidio tener que estar cambiando tu rutina por factores externos. Quieres pararte dura, pero no puedes lidiar con tanto.

Entrevistadora: ¿Situaciones familiares?

Camila: Estoy de acuerdo, lo he vivido, de que hay comentarios entre mujeres, en el que afectan tu forma de vestir, dicen “ay, no... por qué usa falda, si es gordita, o por que usa top si se le ve el estomagó, o porque se viste así si se le ve lo que esta gordita. Te obliga a refugiarte a usar colores que no se te note, como colores muy oscuros, ropa muy holgada, sin escotes. Si voy a la discoteca, al menos a mí no me gusta ir en pantalón, entonces es como que voy a llevar la falda a un lado porque si voy en bus me pueden o alzar la falda o tomar fotos debajo de la falda, o las personas hacer comentarios. Porque la vez que me puse falda la señora decía, “uy, las personas de ahora como utilizan esas cosas tan cortitas”.

Anahí: Bueno en mi caso, hablando nuevamente sobre mi tema de orientación sexual, yo si me sentí de la patada, me sentí mal, de hecho yo nunca le comente a mi mamá, porque ella es “si te hacen algo, yo quemó la universidad” entonces no le dije nada, pero hable con mi pareja, le dije que me quede en una materia porque eres mi novia, entonces yo hablaba con ella,

me decía que hable con el profesor o con el rector, pero yo le decía que no iba a servir de nada porque va a ser lo mismo, el profesor va a seguir aquí, cuando me vea contigo me va a ver mal, porque de hecho eso hacen, el profesor cuando nos ve dice ushh, pero ahora si he tenido el apoyo de mi pareja. Y con el profesor si se quiere dirigir a mí, no busque un pronombre trátame con mi nombre no tiene por qué decirme “gay”.

Lily: Una experiencia personal, cuando estaba en el colegio, por mi casa hay taxi ruta, una persona se sienta adelante y tres atrás, la cuestión es que yo llegaba del colegio y estaba con falda, y entonces yo al momento de subir no me di cuenta que había un señor y parecía que estaba bien, pero aparentemente estaba borracho y la gente se empieza a bajar y yo me quedo sola con ese señor, entonces como yo no lo había notado muy bien, el señor se me acerco y me empezó a tocar, mis piernas y cada vez se apegaba más y más a mí, o sea en ese momento como era adolescente no sabía qué hacer y yo solo le grite al señor que conducía le dije que por favor que pare el taxi porque realmente me siento demasiado incomoda y ese señor se está propasando me está tocando, y recuerdo que me baje y llegue a mi casa, súper mal. Entonces desde ahí en mi ha generado demasiada inseguridad, porque por ejemplo ponerme para mi faldas o vestidos es muy incómodo ya que por si en el bus igual la gente te tira como sus típicos piropos y a mí se me hace incómodo. Y un día que vine a la universidad me paso igual con mis compañeros, un día me puse falda y me empezaron a decir “no, es que estas muy delgadita, es que esta falda está muy corta, entonces como yo había traído un pantalón, fui al baño y me cambié por la inseguridad que me habían causado mis compañeros.

Melissa: Claro, entiendo. La violencia de genero está en todas partes, está en transporte público, en las calles, cuando pasamos por una construcción y aquí en la universidad todo el tiempo, entonces yo quisiera invitarlas a pensar. En esta universidad ¿cómo imaginan que se sienten las personas que les dicen este tipo de comentarios, de que les quedan viendo porque utilizan ropa apretada o muy corta, etc y que han recibido todo este tipo de acciones basadas en violencia de género? ¿Cómo imaginan que se sienten?

Entrevistadora: Vamos a responderlo con una palabra

Camswet: Incomodidad

Alejandra: Impotencia

Anahí: Enojo

Camila: Decepción

Marie: Ansiedad

Analís: Asco

Lily: Tristeza

Entrevistadora: En base a todo lo que nos han planteado, ustedes piensan que, esta incomodidad, asco, ansiedad, tristeza, entre otras, han hecho que las, específicamente mujeres que estudian aquí. ¿Creen que en la universidad las estudiantes se han visto afectadas en su proyecto académico debido a estas situaciones que ustedes nos han mostrado?

¿Qué crees que hacen las estudiantes ante estas situaciones de violencia de género?

Analís: Yo diría nuevamente, que, por esta relación de poder, o sea te sientes tan chiquita, tan pequeña, que, si hay algún problema con una autoridad, no hay solución, no puedes seguir viviendo de una manera en la que estas constantemente en peligro, en tensión, en una angustia total, que simplemente hay chicas que mejor desertan a estar viviendo con esa tensión, es mejor desertar

Camila: Creo que la falta de ayuda emocional, psicológica, como lidiar o como tener una solución ante ese tipo de problemática, las chicas decaen en una depresión, en una tristeza la cual no les deja seguir en su carrera soñada y les obliga a dejarla, a cambiar, a ver algo que no les incomode o no les cause tanta tristeza, por algo que les gustaba, les estaba haciendo feliz ahora les está haciendo sentir incómodas e infelices.

Anahí: Yo de hecho casi me boto de la carrera, me sentí muy mal, nunca me había pasado y me sorprendí mucho porque no me había pasado ni en mi familia, ni en mi familia tuve un comentario negativo sobre mi orientación sexual y lo tuve en la universidad cuando se supone que los profesores deben tener una mente más abierta, los chicos o chicas tienen una mente más abierta o simplemente no les interesa tu vida y ya solo van a dar clases y fin, entonces si fue como ¿de verdad si quiero seguir en esta carrera? ¿de verdad me lo quiero seguir encontrando? Y ahí entra mucho la manera psicológica en la que estas, porque yo estoy segura que si no tenía el apoyo de las personas que tuve en ese momento, yo me hubiera botado de la carrera, así de fácil y ya, prefiero mi salud mental. Yo amaba esa materia, era matemática financiera, yo amaba esa materia, me gustaba mucho esa materia, me gustaba mucho mi carrera, pero si, el hecho de haber pasado por eso, fue como que bajo mi gusto por la carrera y ahora solo la estudio por estudiar. Pero si he tenido amigas y compañeras que han pasado por lo mismo y que ellas si se han retirado, han dicho que no aguantan aquí, que se van a otra universidad, prefiero estar bien yo a seguir viendo a esa persona ahí.

Camswet: Yo me pongo a pensar en mi futuro, que ya de por si me preocupa y claro tú te pones a pensar que en la mayoría de profesiones hay más hombres, sobre todo en mi profesión en que yo tenga que estar con arquitectos o albañiles y que uno de alguna manera tenga que relacionarse con ellos y de pronto se presenten estas situaciones. Entonces, hay ese

miedo no te preocupas realmente en cumplir tus sueños, sino en lo que puede pasar a futuro y sobre todo si existen más hombres.

Entrevistadora: Explíquenos ¿Por qué trajo esa fotografía al referirse a las acciones de la universidad?

Analís: En mi caso, yo escogí la sala de docentes porque en educación básica predominamos las mujeres, entonces profesores hombres hay 4 y mi espacio seguro sería ese espacio porque estoy segura de que si algo me llegara a pasar yo podría recurrir donde mis docentes y me brindarían una ayuda más administrativa y más fuerte.

Anahí: Yo escogí mi dirección de carrera, yo a ese lugar lo veo como un lugar seguro porque personalmente mi directora de carrera es alguien que está pendiente de nosotros todo el tiempo. Nos llama para preguntarnos “como estas, como se siente, les gusta la carrera, que no les gusta y está pendiente de nuestros promedios, pregunta te fue mal aquí, ¿qué paso?, necesitas ayuda o tutorías, etc” por eso, sé que mi dirección de carrera es bastante segura, y es un lugar donde sé que puedo ir y decir “profe sabe que me paso esto, ayúdeme” porque mi profe es así, si te sientes mal viene y dice conversemos, te doy un consejo, entonces eso es por mi lado.

Lily: Yo creo que, en el caso de bienestar estudiantil, me paso a mí que yo quería tratar un problema de regulación emocional y no se creó que mi caso no era tan importante no menos precio los de los demás, pero nunca me llamaron para hacer seguimiento a mi caso. Entonces yo creo que depende del caso, pero a mí nunca me respondieron.

Alejandra: Igual yo pasé por una situación bastante difícil y yo quería asistir al centro psicológico, por ejemplo, yo pedí la cita en noviembre y me la dieron en febrero. Entonces la atención es tardía, pero si existe. Y yo hablando desde la experiencia en mi campus, la mayoría de las mujeres nos refugiamos entre compañeras y claro también hay buenos amigos. Porque si yo voy donde mi directora de carrera y se supone que siendo mujer debería apoyarnos, no es así. Es como que tiene una mente tan cerrada, que en vez de ayudarte te culpa, por lo que en lo personal no siento ese apoyo de ir donde una maestra, si no, nos refugiamos entre compañeras.

Entrevistadora: Me gustaría conocer si ¿Ustedes saben rutas de protocolo o que hacer en casos de violencia, si tal vez sus directores de carrera les han compartido esta información o ustedes han visto aquí en la universidad esa información?

Analís: Yo sé que eso está en el cuaderno, pero no nos han dicho como tal de que tienen que seguir tal paso, pero lo que si nos han dado la apertura cada docente de que vayamos y ellos atenderán esa situación. Pero no nos han dicho el protocolo como tal.

Anahí: En mi caso es igual, mi directora de carrera nos pide que nos acerquemos y ella dice “ven y vemos cuando te puedo agendar una cita en el centro psicológico mañana mismo”. Entonces si existe esa ayuda ya que como ellos tienen un poco más de autoridad, nos pueden brindar más atención o consideración dependiendo el caso.

Entrevistadora: En base a todas las experiencias que nos han compartido de manera muy resumida nos pueden decir ¿Cuáles creen que son las limitaciones de los lugares que nos han presentado y cuáles son las oportunidades para responder a estas acciones?

Analís: Para mí una oportunidad sería la gratuidad y una limitación sería la cantidad de recurso humano que tiene el centro psicológico como tal.

Camila: Creo que la oportunidad es la gratuidad y la baja en el precio, el límite es el tiempo en el recurso, el tema de espacios y de profesionales.

Anahí: De igual forma la gratuidad a diferencia de otras universidades que no tienen y lo que limita es que no a todos los casos les dan la misma importancia que deberían.

Alejandra: Yo creo que una oportunidad es que, si te ayudan, se demoran, pero te ayudan y el limitante es que aquí en Pichincha son 3 sedes y hay mucha población estudiantil, hay full mujeres y pueden existir muchos casos, es como que no abarca todo y también el tema de movilización para todas las estudiantes puedan acceder a estos servicios.

Camswet: Como oportunidad la gratuidad y un límite es que existan estas divisiones por carreras y la universidad no se mueva como uno mismo, por lo que no brindan este apoyo comunitario hacia los demás.

Lily: Como limitante es el aforo, el centro psicológico no abastece para todos los estudiantes tal vez si pudieran abrir más espacios como este. Y la oportunidad es bueno que sea un servicio gratis ya que una terapia psicológica puede costar \$20 o más, entonces es accesible para los recursos de cada persona.

Entrevistadora: ¿Cómo podría la universidad promover un ambiente seguro y prevenir estas situaciones de violencia basada en género?

Anahí: Que les hagan test psicológicos a los docentes.

Camila: Crearles una guía a los profesores de cómo tratar este tipo de temas, haciéndoles saber las consecuencias legales, también abrir un espacio en el centro psicológico específicamente sobre este tema, ósea haciendo una mención específica a esto de la violencia de genero. Tanto para mujeres como para hombres.

Alejandra: Hacer seguimientos, porque les pueden dar charlas, pero les entra por aquí les sale por allá, no le dan la importancia que deberían darle. Así como calificamos a los

profesores en la materia, también evaluarles personalmente, ya que no solo hay que ser profesional, sino también persona.

Analís: Implementar grupos de conversación, este es mi segundo grupo, entonces la universidad debería seguir haciéndolo porque a partir de esto se pueden implementar en otros espacios y escuchándonos entre nosotros como estudiantes, nos brinden más soluciones.

Camswet: Actuar más en comunidad y sobre todo promocionar más estas instancias, crear grupos de escucha ya que, hablando en grupo, uno va sanando la herida y yo me he dado cuenta que hay muchas chicas que viven situaciones difíciles. Entonces que la universidad como tal implemente estos centros y espacios.

Lily: Que se creen espacios sobre todo en la carrera de psicología podrían abrir espacios para que las mujeres puedan conversar y compartir otras experiencias e ir sanando mutuamente, también psicoeducar a otras carreras para crear más lugares aparte de bienestar estudiantil o el centro psicológico para que las personas conozcan y puedan ir.

Procedimiento de recolección de información

Para la recolección de información, se llevó a cabo a principios del mes de junio del año 2024. Se convocó a siete estudiantes de diferentes carreras y semestres por medio de una invitación mediante la red social WhatsApp. La mayoría de las participantes fueron escogidas azar, otras fueron llamadas directamente, ya que eran conocidas y su participación fue totalmente voluntaria. Para la realización del foto voice, se estableció el comedor de la universidad como punto de encuentro a las 11hs30.

Varias estudiantes no asistieron por diversas razones externas y lo que se realizó fue un recorrido por la universidad para reemplazar a dichas participantes. A cada una de ellas se les entregó su consentimiento informado, una cartulina dónde ubiquen sus nombres ficticios y sus datos más importantes como: edad, etnia, carrera y semestre. Se insistió de manera reiterada a cada una de las participantes en comprometerse con el cumplimiento de tomar las fotos respondiendo a cada pregunta y también al poder asistir a la segunda fase. Como un primer acercamiento al tema de investigación y como agradecimiento por la participación se les entregó un refrigerio después de la aplicación.

En el foto voice como fase inicial se realizó un recorrido con cada participante por toda la universidad, mientras caminábamos con cada estudiante compartíamos ideas sobre porque escogió ese lugar respondiendo a las preguntas entorno a violencia de género, las

acciones institucionales y afrontamiento. Luego, cada una procedía a tomar una fotografía de los lugares seleccionados y subían a un Padlet con una descripción, frase o emoji dando un total de 3 fotografías por participante y creando así un collage colectivo para poder discutir con todas las estudiantes en la siguiente fase.

La segunda fase se realizó una semana después, se convocó a todas las participantes de igual forma por la red social WhatsApp para que asistan de manera puntual al grupo focal. Esto se realizó en la sala del centro de investigaciones de la universidad a las 11hs30, tomando en cuenta que era un espacio privado para realizar las preguntas. Existieron complicaciones con respecto a la puntualidad del caso, ya que una de las participantes se dirigía desde el campus sur y esto ocasionó retrasos al momento de ejecutar la entrevista grupal. Se contó con la ayuda de una moderadora de la Universidad Andina Simón Bolívar para co-facilitar el grupo focal y afortunadamente cada participante logro compartir sus ideas u opiniones de forma libre, favoreciendo a este proceso de recolección de información.

En esta fase el grupo focal inicio dando un saludo a todas las estudiantes, acto seguido realizamos una dinámica rompe hielo realizando un ejercicio de respiración, bailar y compartir una experiencia feliz con el fin de bajar la resistencia y generar confianza con cada participante. Después, se procedió a dar una introducción al tema de investigación en este punto se compartió el tema, el objetivo general, también se planteó un encuadre para todas las participantes.

A partir de esto, se empezó como tal la aplicación el grupo focal y se proyectaron las fotos que cada estudiante subió al Padlet, esto se dio con el fin de ir generando una conversación en base a las preguntas que se formularon previamente al encuentro como una guía. La entrevistadora iba preguntando y cualquier estudiante de forma voluntaria respondía, cabe recalcar que todas respondieron desde sus experiencias, opiniones o diversos criterios respecto al tema. Al finalizar se dio una retroalimentación, se agradeció a cada estudiante por su asistencia y participación, así mismo las participantes mediante una dinámica de cierre compartieron lo que se llevaron del encuentro y agradecieron por el espacio.

Participantes de la investigación

Anahí es mujer, identificación étnica mestiza, se identifica como homosexual, con 19 años, se encuentra en cuarto semestre, en la carrera de negocios digitales en el campus Girón.

Camswet es mujer, identificación étnica mestiza, con 20 años, se encuentra en tercer semestre, en la carrera de arquitectura en el campus Girón.

Lily es mujer, identificación étnica mestiza, con 22 años, se encuentra en octavo semestre, en la carrera de psicología general en el campus Girón.

Camila es mujer, identificación étnica mestiza, con 19 años, se encuentra en tercer semestre, en la carrera de derecho en el campus Girón.

Analís es mujer, identificación étnica mestiza, con 21 años, se encuentra en octavo semestre, en la carrera de educación básica en el campus Girón.

Marie es mujer, identificación étnica mestiza, con 21 años, se encuentra en séptimo semestre, en la carrera de biomedicina en el campus Girón.

Alejandra es mujer, identificación étnica mestiza, con 23 años, se encuentra en tercer semestre, en la carrera de ingeniería civil en el campus Sur.

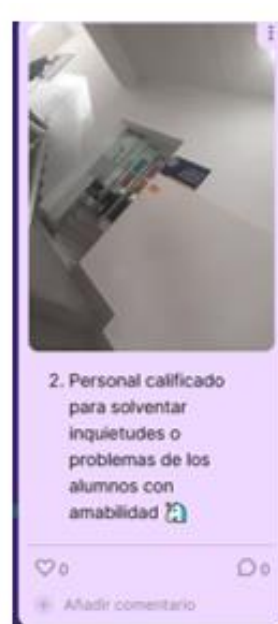
Resultados de fotovoice

Violencia de género



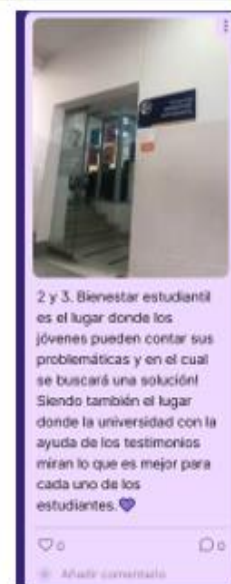


Acciones Institucionales





Afrontamiento



X. Análisis de Datos

Tabla 1

Violencia de Género

Categorías	Resultados obtenidos
Estructural Macrosistema: la sociedad y cultura (estructural)	Camila: Yo creo que es esa falta de cariño que ellos [refiere a los docentes que acosan] tienen porque se divorciaron o no pasaron bien, tienen su mentalidad como un poder sobre nosotros académicamente hablando y pueden hacerlo. Anahí: Yo creo que esa línea viene desde nuestros principios y valores que nos dan en casa, yo me pongo analizar muchas veces en “tu mama de verdad te enseñó eso y no te enseñó a respetar el cuerpo o como se viste una mujer” y eso no solo se ve en hombres adultos, si no en niños de colegio o de niños pequeños que les inculcan eso sus padres, entonces no se puede cambiar una sociedad ya estamos en el siglo XXI. Alejandra: la sociedad mismo es como un “estate quieto”, por ejemplo, nosotras nos tratan como niñitas desde que nacemos “no esto” “no, no, no” y súper restringidas, mientras que ellos es lo contrario, es raro que a un hombre les digan que no.
Cultural Exosistema: comunidad e instituciones Subcategoría: Cultura por estereotipos -Objetualización del cuerpo femenino	Camswet: También puede ser por cómo nos vemos, como nos vestimos, por nuestra condición física. ¿Ellos es como que se sienten atraídos, por lo que ven no? y si tú te viste “normal” no pasa nada, pero si te vistes de forma “provocativa” es como que ellos te comen con la mirada. Anahí: creo que esto se base mucho en los estereotipos actualmente, por ejemplo, una chica con un bonito cuerpo para un hombre es como “wow”. Entonces en mi caso, mi pareja le gusta ponerse faldas, vestidos, short, pero ya no lo hace porque se siente incómoda y eso me causa tristeza yo le digo “pero tú te sientes bien y te ves increíble” y yo le cuido hasta donde puedo hacerlo, pero siempre hay el típico hombre que le dice “ay que guapa estas” “que rica te ves” y no existe esa línea de respeto. Camila: Yo creo que esto se debe más a los estereotipos sociales que han dejado en mal visto una prenda en específico, cuando los profesores nos ven “vestidas normales” para ellos su mente antigua, la ropa normal es un pantalón con una blusa, pero cuando nos vemos provocativas es cuando mostramos nuestro cuerpo, cuando nos ponemos una falda o un vestido apretado o un escote pronunciado (...) hay comentarios entre mujeres, en el que afectan tu forma de vestir, dicen “ay, no... por qué usa falda, si es gordita, o por que usa top si se le ve el estomago, o porque se viste así si se le ve lo que esta gordita”.

	Lily: Y un día que vine a la universidad me paso igual con mis compañeros, un día me puse falda y me empezaron a decir “no, es que estás muy delgadita, es que esta falda está muy corta”, entonces como yo había traído un pantalón, fui al baño y me cambié por la inseguridad que me habían causado mis compañeros.
Directa Mesosistema: relaciones interpersonales (universidad) Microsistemas: historias personales o el individuo	Anahí: En mi caso, yo soy una persona homosexual, yo tengo mi pareja en la universidad, entonces anteriormente en el anterior semestre yo tuve igual con este profesor clases y por el hecho de tener mis otros gustos, el profesor me dejó y me hizo repetir la materia. Analís: Y como dicen es el poder que tiene el profe y de que nadie le puede sacar y nadie dice nada. De lo que escucho a ustedes[sic] en mi carrera habrá tres hombres, la mayoría somos mujeres, entonces constantemente hablamos incluso con ese profe sobre temas feministas y es un ambiente muy femenino, entonces no es como que nos sentimos retraídas en eso. Camila: entonces es muy difícil el poder hacerles tener un límite cuando tienen un abuso de poder tan grande hacia las personas.
Violencia Sexual Subcategoría: Acoso sexual verbal y no verbal	Analís: Porque a mí decía, bueno, ya ignoremos, sigamos con el ejercicio, me voy a otra máquina. Seguía haciéndome la conversa y es como que ya. Y yo me empecé a inventar, me inventé mi nombre, me inventé mi carrera, porque empezó a investigarme toditos mis datos, me inventé todo. Y ya después él siguió en su rutina, yo siguiendo mía. Pero fue ese momento de incomodidad en que dije, digamos, los martes yo no vuelvo más de siete a ocho. De siete a ocho, yo no vuelvo más que ya es como que, o sea, ¿por qué tengo que yo estar cambiando mi día, mi rutina, solo porque un docente me hizo sentir incómoda? Camila: Si voy a la discoteca, al menos a mí no me gusta ir en pantalón, entonces es como que voy a llevar la falda a un lado porque si voy en bus me pueden o alzar la falda o tomar fotos debajo de la falda, o las personas hacer comentarios. Porque la vez que me puse falda [se dirigía a la universidad en transporte público] la señora decía, “uy, las personas de ahora como utilizan esas cosas tan cortitas” (...) Pero en cambio, en mi caso, he tenido profesores que se te insinúan si vas con vestido o con faldas dicen “ay que linda que estás” (...) Por ejemplo, he tenido profesores donde “me llevan al auto”, “me llaman cuando estoy en la casa por video llamada” y es como si ellos quisieran tener una relación que no deberían tener aparte de la de alumno-profesor. Anahí: él es como mucho de que les tira como piropos a mis compañeras, es medio morbosito así a veces y yo le he frenado el cable y como que “profe no está correcto”, o sea, hable bien o hable con moderación porque no está bien. Y de cierto caso como mis amigas también se sienten incómodas con este tipo de cosas y es obviamente entendible, ¿no? (...) En mi caso igual yo sigo con la pareja que estaba anteriormente y el profesor, de hecho, una ocasión en donde estábamos todos en clases donde nos había tomado como una

	prueba, una lección y nos había dicho como de que: “no es que qué gais que son, o sea, cómo van a sacar esa nota tan baja, no puedo creer que no puedan hacer eso”. Alejandra: El examen nos hizo hacer en parejas y yo hice con un chico, pero este chico le caía mal, y por “hacerle la casita a él, me hizo la casita a mí”. Yo le fui a reclamar, pero conmigo se portó súper diferente me hizo comentarios como “pero venga, llámeme” y yo le avise a mi mamá, ya que no era justo y cuando volví a reclamar me dijo comentarios como “ay, pero sonríame” “pero no se enoje” (...) Yo puse, por ejemplo, yo soy del campus sur, yo puse la carrera de automotriz porque de por sí es una cantidad de hombres y somos poquitas mujeres. Ya, eso ya, pero es como que tú vas y sin bromear, sin nada. Y te quedas como que están ahí, están hablando y que esta man [refiere a las chicas que pasan por delante de ellos] es esto y yo esto con esta man. Ay, o sea, y no les importa, por ejemplo, yo estaba con una amiga y solo fui a tomar la foto porque ella si les conocen y fue como que no les importó y siguieron hablando de tal man aquí, tal man acá y es como que, o sea, piden mucho ofrecen poco y, pero te quedas como que ni siquiera en presencia de una mujer se calla en la boca. Es como que una falta de respeto.
Subcategoría: Chantaje	Camila: Si hay profesores que depende cómo te lleves con ellos va tu nota, si no te llevas bien te ponen baja nota, aunque tu trabajo sea excelente, pero si te llevas muy bien con ellos te va a ir súper bien y van a hablar bien de ti. Alejandra: ya le voy a cambiar la nota, pero solo si me empieza a escribir como novia tóxica” y por suerte ya no está dando clases en el campus sur.
Subcategoría: Violencia Simbólica	Anahí: Bueno de mi carrera se puede decir tenemos un profesor en específico que él se tira como de chévere y que muy fresco y así, pero siempre hace comentarios como machistas fuera de lugar. Marie: Creo que en ingenierías o en muchas carreras que son “más de hombres” y actualmente el género femenino se está involucrando y es como que hay chicos que vamos en grupo, docentes que dicen “usted es hombre y está bien” pero a las chicas les ven el último, pero, y claro una no puede darles la contra porque cree que ya tiene su tiempo de preparación el docente. Por lo que yo creo que difícilmente se le cambia a una persona ya hecha, entonces lo que se hace es dejarles y aceptar lo que los docentes digan. Lily: La profesora empezó a lanzar comentarios como “por qué están vestidas así” “señoritas porque no se abrigan” y eso hizo que mis compañeras se cambien de ropa e influyó tanto que mis compañeras ya no venían con ropa así.

Tabla 2

Acciones Institucionales

Categorías	Resultados obtenidos
Inacción	Anahí: pero yo le decía que no iba a servir de nada porque va a ser lo mismo, el profesor va a seguir aquí, cuando me vea contigo me va a ver mal, porque de hecho eso hacen, el profesor cuando nos ve dice ushh (...) Y de hecho hemos presentado quejas, o sea, hemos hablado con la directora de carrera y todo, pero lamentablemente el profesor, o sea, enseñando es bueno y enseña bien. Pero como persona es una basura. Lily: pero nunca me llamaron para hacer seguimiento a mi caso. Entonces yo creo que depende del caso, pero a mí nunca me respondieron. Analís: Yo sé que eso está en el cuaderno [se refiere al protocolo de la universidad] pero no nos han dicho como tal de que tienen que seguir tal paso, pero lo que si nos han dado la apertura cada docente de que vayamos y ellos atenderán esa situación. Pero no nos han dicho el protocolo como tal.
Evitación	Anahí: Yo hablé con mi directora de carrera, o sea, me quiso ayudar, pero no pudo porque no había otro profesor, yo no quería el horario de la tarde y todo fue como fuerte. Alejandra: Porque si yo voy donde mi directora de carrera y se supone que siendo mujer debería apoyarnos, no es así. Es como que tiene una mente tan cerrada, que en vez de ayudarte te culpa, por lo que en lo personal no siento ese apoyo de ir donde una maestra
Mito de personas maltratadas	Camila: Entonces para ellos es fuera de su mente o fuera de su estereotipo conservador, es donde empiezan a decir que si nos pasa algo es por nuestra culpa, si nos violan es nuestra culpa, si nos dicen piropos es porque provocamos por nuestra vestimenta y ni siquiera es culpa de nuestro cuerpo, sino de la perspectiva de la persona de cómo nos ve puesta esa prenda.
-Culpa	

Tabla 3

Afrontamiento

Categorías	Resultados obtenidos
Afrontamiento Subcategoría Expresión de la dificultad de afrontamiento	Anahí: ¿de verdad si quiero seguir en esta carrera? ¿de verdad me lo quiero seguir encontrando?
Inacción	Camila: Porque la mayoría de los profesores que nos ha tocado son hombres, entonces nos toca hacer ese tipo de cosas porque si no te va mal y como ellos tienen la como la autoridad en el aula no puede hacer casi nada al respecto. Alejandra: Y por ser una carrera en la que predominan los hombres, igual forma hay otro profesor en la que si mis compañeros van en pantaloneta no les deja entrar a clase, pero si una compañera o yo voy con falda o short dicen “síntese adelante” y los demás no hacen nada (...) Es más, hay hombres que les dices que no y se enojan, yo creo que es eso, no les ponen límites. En el caso de los estudiantes porque nadie se para y le pone su “estate quieto” y es por miedo o dicen “no me afecta a mí, todo bien y allá” “mientras no me pase a mí, no me importa” y no somos empáticos. Marie: las chicas son las que más chistosas se hacen con los docentes, pues son las que más están en afinidad con los docentes. Entonces eso también es un problema porque nadie pone un paro, o sea, nadie es como que mientras no me afecte a mí, que haga el resto lo que quiere (...) Por lo que yo creo que difícilmente se le cambia a una persona ya hecha, entonces lo que se hace es dejarles y aceptar lo que los docentes digan.
Evitación	Analís: si hay algún problema con una autoridad, no hay solución, no puedes seguir viviendo de una manera en la que estas constantemente en peligro, en tensión, en una angustia total, que simplemente hay chicas que mejor desertan a estar viviendo con esa tensión, es mejor desertar. Camila: una tristeza la cual no les deja seguir en su carrera soñada y les obliga a dejarla, a cambiar, a ver algo que no les incomode o no les cause tanta tristeza, por algo que les gustaba, les estaba haciendo feliz ahora les está haciendo sentir incómodas e infelices. Anahí: Pero si he tenido amigas y compañeras que han pasado por lo mismo y que ellas si se han retirado, han dicho que no aguantan aquí, que se van a otra universidad, prefiero estar bien yo a seguir viendo a esa persona ahí.

Subcategoría: Evitación con silenciamiento	Anahí: me sentí mal, de hecho, yo nunca le comenté a mi mamá, porque ella es “si te hacen algo, yo quemo la universidad” entonces no le dije nada, pero hable con mi pareja, le dije que me quede en una materia porque eres mi novia, entonces yo hablaba con ella, me decía que hable con el profesor o con el rector.
Subcategoría: Evitación por invisibilidad	Camila: Te obliga a refugiarte a usar colores que no se te note, como colores muy oscuros, ropa muy holgada, sin escotes. Alejandra: La sociedad misma busca el: “pero” “a, pero es que tú” y no se responsabilizan de manera general, no se responsabilizan de sus actos y no lo asumen, y salen con comentarios “pero es que tú para que vienes vestida así”, en vez de ratificase.
Búsqueda de apoyo	Anahí: yo estoy segura que, si no tenía el apoyo de las personas que tuve en ese momento, yo me hubiera botado de la carrera, así de fácil y ya, prefiero mi salud mental (...) Yo escogí mi dirección de carrera, yo a ese lugar lo veo como un lugar seguro porque personalmente mi directora de carrera es alguien que está pendiente de nosotros todo el tiempo. Nos llama para preguntarnos “como estas, como se siente, les gusta la carrera, que no les gusta y está pendiente de nuestros promedios, pregunta te fue mal aquí, ¿qué paso?, necesitas ayuda o tutorías, etc.” por eso, sé que mi dirección de carrera es bastante segura (...) En mi caso es igual, mi directora de carrera nos pide que nos acerquemos y ella dice “ven y vemos cuando te puedo agendar una cita en el centro psicológico mañana mismo”. Entonces si existe esa ayuda ya que como ellos tienen un poco más de autoridad, nos pueden brindar más atención o consideración dependiendo el caso. Analís: _si algo me llegara a pasar yo podría recurrir donde mis docentes y me brindarían una ayuda más administrativa y más fuerte.
Percepción de seguridad en el campus	Analís: Yo visto demasiado descotada por el hecho de que yo siempre me sentí en un lugar seguro porque la carrera en la que sigo somos más mujeres etc., pero aquí es mi lugar seguro de ahí cuando yo ya salgo, digamos de la universidad para afuera, ya, me come viva el mundo.
Reacción/confrontación	Anahí: ahora si he tenido el apoyo de mi pareja. Y con el profesor si se quiere dirigir a mí, no busque un pronombre tráteme con mi nombre no tiene por qué decirme “gay”.

Tabla 4

Recomendaciones

Categorías	Resultados obtenidos
Institucional	Anahí: Que les hagan test psicológicos a los docentes. Camila: Crearles una guía a los profesores de cómo tratar este tipo de temas, haciéndoles saber las consecuencias legales. Alejandra: Así como calificamos a los profesores en la materia, también evaluarles personalmente, ya que no solo hay que ser profesional, sino también persona. Analís: Implementar grupos de conversación, este es mi segundo grupo, entonces la universidad debería seguir haciéndolo porque a partir de esto se pueden implementar en otros espacios y escuchándonos entre nosotros como estudiantes, nos brinden más soluciones. Camswet: Que la universidad como tal implemente estos centros y espacios. Lily: Que se creen espacios sobre todo en la carrera de psicología podrían abrir espacios para que las mujeres puedan conversar y compartir otras experiencias e ir sanando mutuamente, también psicoeducar a otras carreras para crear más lugares aparte de bienestar estudiantil o el centro psicológico para que las personas conozcan y puedan ir.
Comunitario	Camila: Abrir un espacio en el centro psicológico específicamente sobre este tema, ósea haciendo una mención específica a esto de la violencia de genero. Tanto para mujeres como para hombres. Alejandra: Hacer seguimientos, porque les pueden dar charlas, pero les entra por aquí les sale por allá, no le dan la importancia que deberían darle al tema. Camswet: Actuar más en comunidad y sobre todo promocionar más estas instancias, crear grupos de escucha ya que, hablando en grupo, uno va sanando la herida y yo me he dado cuenta que hay muchas chicas que viven situaciones difíciles.

XI. Interpretación

Manifestaciones de la violencia de género

En la universidad analizada se identifica la presencia de distintas formas de violencia de género. Se analiza el nivel macro, meso y micro. El macro refiere a las violencias estructurales y culturales; el meso a las relaciones institucionales y comunitarias y el micro a las situaciones individuales (Heise, 1998). En lo referente a la violencia estructural, que para Coady (1995, como se citó en La Parra y Tortosa, 2003) implica una ampliación semántica de la palabra violencia, cuyo objetivo es mostrar que su amenaza está presente de manera institucional incluso cuando no hay violencia en el sentido literal o “amplio”. La violencia estructural no involucra a actores que infligen daño mediante la fuerza, sino que es equivalente a injusticia social o formas de desigualdad.

En el grupo de discusión las estudiantes indican tres elementos asociados con la violencia estructural. En primer lugar, la necesidad de los docentes de mantener un poder sobre las estudiantes, que puede deberse a sus historias de vida. En segundo lugar, perciben que existen diferentes valores y costumbres transmitidos desde la familia, haciendo que se sostengan desde la educación básica que establecen que a los hombres no les enseñan a respetar a las mujeres. Finalmente, como la sociedad restringe a las mujeres y se crea una mentalidad de poder en los hombres sobre todo en el ámbito académico.

En lo referente a la violencia cultural, Galtung (2016) establece que se vincula con aquellos aspectos de la cultura, la esfera simbólica de nuestra existencia (...) que puede ser utilizada para justificar o legitimar la violencia directa o violencia estructural. Por otra parte, se podrían imaginar e incluso encontrar culturas no sólo con un único elemento, sino con todo un conjunto de aspectos tan violentos, extensos y diversos, abarcado todos los dominios culturales que estaría justificado pasar de hablar de casos de violencia cultural a culturas violentas.

En el grupo surgen diversas ideas sobre los estereotipos de género asociados a la objetualización del cuerpo, ellas remarcan el tema del modo de vestirse, su condición física o las diferentes formas de cuerpo. Señalan las estudiantes, que en el ámbito académico reciben diferentes comentarios por parte de sus compañeros tanto hombres como mujeres, que juzgan

su apariencia. Mientras que, por parte de los profesores reciben comentarios sexistas, miradas o gestos ante los modos de vestir de las estudiantes y ellos catalogan a las prendas de vestir como “normales” brindando un significado más conservador y “provocativas” para las prendas descubiertas. Finalmente indican que por este motivo evitan usar este tipo de ropas para que no se presente este tipo de violencia.

Con respecto a la violencia directa emerge en el meso sistema que para Frías (2003, como se citó en Rojas, 2012). se refiere a las relaciones del individuo y la familia en un sentido más amplio, es decir, se relaciona con aquellos contextos sociales inmediatos tales como la escuela y el vecindario. Las relaciones se construyen en este nivel son muy importantes, ya que en estos lugares las personas adquieren conocimientos y al mismo tiempo se entrenan para las relaciones sociales de acuerdo a las normas, reglas y costumbres establecidas en la comunidad.

Identificamos que las participantes en el grupo de discusión se enuncia las relaciones de poder como elementos claves al momento de reflexionar sobre la violencia de género presente en las universidades. Este poder es ejercido sobre todo por parte de docentes, demostrando actitudes discriminatorias hacia las diferentes identificaciones sexo genéricas o el intercambio de opiniones en un aula clase. Los docentes no reprimen su deseo de abuso de poder y lo hacen por los mandatos masculinos. Tal como se indica en este fragmento del grupo focal

En mi caso, yo soy una persona homosexual, yo tengo mi pareja en la universidad, entonces anteriormente en el anterior semestre yo tuve igual con este profesor clases y por el hecho de tener mis otros gustos, el profesor me dejó y me hizo repetir la materia (Anahí, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Sin embargo, esto no se presenta en todas las carreras, ya que las estudiantes mencionaron que cuando existe un mayor porcentaje de mujeres en un aula clase los docentes ceden a compartir opiniones de diversos temas, sin mostrar algún tipo de violencia o discriminación.

Por otra parte, se encuentra el acoso sexual verbal y no verbal según Larrea et.al (2019) implica la comunicación directa o indirecta de expresiones desagradables o agresivas entre estudiantes, con la intención de humillar, amenazar o intimidar al otro. Esto abarca acciones como burlas, insultos, comentarios sexuales inapropiados y provocaciones.

Las estudiantes refieren estos diferentes comportamientos presentándose mayoritariamente por el género masculino, señalando situaciones incómodas que han tenido que enfrentar en su vida académica como hostigamientos, piropos, comentarios discriminatorios por orientaciones sexo genéricas e insinuaciones de índole sexual. Mientras que, por parte de sus compañeros de igual forma se presentan comentarios obscenos hacia las mujeres juzgándolas o criticándolas enfrente de otros compañeros/as o incluso con las víctimas presentes. Esto ha llevado a la gran mayoría de estudiantes a cambiar sus rutinas, a enfrentar a los docentes y compañeros que ejercen este tipo de acoso e incluso avisar a sus familiares o amigos/as cercanos. Como refieren las siguientes estudiantes:

En mi caso, he tenido profesores que se te insinúan si vas con vestido o con faldas dicen “ay que linda que estás” (...) Por ejemplo, he tenido profesores donde “me llevan al auto”, “me llaman cuando estoy en la casa por videollamada” y es como si ellos quisieran tener una relación que no deberían tener aparte de la de alumno-profesor (Camila, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Por otra parte, Anahí y Alejandra también mencionaron comentarios que hacían referencia al acoso sexual verbal y no verbal por parte de los profesores como: “no es que qué gays que son, o sea, cómo van a sacar esa nota tan baja, no puedo creer que no puedan hacer eso”. “Pero venga, llámeme” y yo le avise a mi mamá, ya que no era justo y cuando volví a reclamar me dijo comentarios como “ay, pero sonríame” “pero no se enoje” (grupo discusión, 11 de junio del 2024).

En lo que respecta al chantaje como una subcategoría de la violencia sexual que según Guarderas et.al (2023) se asocia con las notas de cambio de la aceptación de atender los deseos sexuales del agresor y ejercer de ese modo el poder. El poder de la nota y la subjetividad toman protagonismo; cuando hay rechazo, la nota se torna subjetiva. En las instituciones educativas hay pactos implícitos de protección de los agresores.

En base a esto, las estudiantes señalan que esto se presenta por parte de los docentes por medio de comentarios sexistas o depende incluso de la relación que ellos lleven con las estudiantes. Refieren comentarios como: “ya le voy a cambiar la nota, pero solo si me empieza a escribir como novia tóxica” (Alejandra, grupo de discusión, 11 de junio del 2024). Por lo que, estas situaciones se presentan sobre todo en mujeres que tienen problemas académicos, ya que los profesores abusan de su poder para “ayudar” y también influye en las notas de trabajos o

pruebas, mostrando que sí no cedes a estas peticiones no cambiarán tu nota o no recibirás la ayuda solicitada.

En lo que respecta a la violencia simbólica para Chaheer (2016) es presentada como una forma más de violencia hacia las mujeres (...) la interpretación que deberíamos hacer de ella no se limitaría a mensajes y signos que transmiten y reproducen relaciones de dominación, sino a la forma no crítica en que percibimos y reproducimos las desigualdades de género, la teorización y naturalización de que lo masculino es superior a lo femenino; prejuicios y expectativas que tenemos sobre las relaciones, situaciones y personas en relación con sus roles y estereotipos de género y su orientación sexual.

En esta subcategoría las estudiantes refirieron como específicamente los docentes tanto hombres como mujeres al encontrarse en un aula clase mencionan comentarios machistas o sobre la forma “provocativa” de vestir de las estudiantes. Esto ha creado inseguridad al poder interactuar en clase, poder vestirse libremente o mostrar resignación ante los casos presentados por parte de las estudiantes. Como se muestra en este fragmento del grupo focal:

Creo que en ingenierías o en muchas carreras que son “más de hombres” y actualmente el género femenino se está involucrando y es como que hay chicos que vamos en grupo, docentes que dicen “usted es hombre y está bien” pero a las chicas les ven hasta el más mínimo detalle, y claro una no puede darles la contra porque cree que ya tiene su tiempo de preparación el docente. Por lo que yo creo que difícilmente se le cambia a una persona ya hecha, entonces lo que se hace es dejarles y aceptar lo que los docentes digan (Marie, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Las estudiantes reiteran que en carreras de ingeniería existe minimización hacia las mujeres al momento de participar en clase e invalidando sus opiniones, mientras que a los hombres les brindan la libertad de compartir opiniones sin ninguna restricción y mostrándoles más oportunidades de participación entre compañeros.

Respuestas institucionales

En primera instancia como respuestas institucionales se encuentra la inacción. Según Moltoni (2023) se vincula al hecho de que las percepciones de impunidad persistentes. Lo cual dificulta idear estrategias de abordaje de las violencias que incorporen acciones que incluyan alternativas al castigo. La contradicción entre castigar y no castigar, es decir implementar otro

tipo de medidas), de quienes gestionan las respuestas a las violencias se traduce en inacción institucional.

Las participantes del grupo focal señalan diversas reacciones institucionales, como el presentar quejas a diversas entidades educativas como directores de carrera o profesores. Sin embargo, resulta interesante notar que ellas perciben que no hay respuestas para atender las necesidades de cada estudiante en relación a la violencia de género, mencionando que no realizan el seguimiento respectivo, el desconocimiento del protocolo de la universidad de las estudiantes para atender estos casos. No obstante, también indican que la universidad sí difunde los protocolos y el cuerpo docente muestra apertura para apoyar, así como menciona la siguiente estudiante:

Yo sé que eso está en el cuaderno [se refiere al protocolo de la universidad] pero no nos han dicho como tal de que tienen que seguir tal paso, pero lo que si nos han dado la apertura cada docente de que vayamos y ellos atenderán esa situación. Pero no nos han dicho el protocolo como tal (Analis, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Además, mencionan otras situaciones sobre la inacción por parte de la institución universitaria. Es decir, no existe una acción que garantice el retraimiento por parte de sus docentes que realizan acciones incómodas. Asimismo, se evidencia la minimización ante los sucesos de violencia que se presentan e incluso el no desalojar a los agresores de la universidad. Se evidencia que la falta de acción también corresponde a la calidad de la docencia del docente. En sus palabras: “De hecho, hemos presentado quejas, o sea, hemos hablado con la directora de carrera y todo, pero lamentablemente el profesor, o sea, enseñando es bueno y enseña bien. Pero como persona es una basura” (Anahí, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Por otro lado, está la evitación. Para Lenhart (2004 como se citó en Cano-Arango et.al, 2022) las respuestas evitativas frente al acoso sexual se caracterizan por ser individuales e indirectas; la persona acosada enfoca sus esfuerzos en el manejo de sus propias cogniciones y emociones, en lugar de buscar ayuda de otros, confrontar al agresor o intentar cambiar la situación.

En el caso del grupo de discusión se muestra que la directora toma acciones para evitar que la violencia suceda. No obstante, esta acción implica que la persona que debe cambiar es la víctima y esto implica que no haya ninguna acción con el docente. Además, se evidencia

como las docentes ofrecen a las estudiantes otras alternativas para evitar estos tipos de violencia y no afrontarlos de la manera como ellas lo esperan. Tal y como se expresan:

Porque si yo voy donde mi directora de carrera y se supone que siendo mujer debería apoyarnos, no es así. Es como que tiene una mente tan cerrada, que en vede ayudarte te culpa, por lo que en lo personal no siento ese apoyo de ir donde una maestra (...) Yo hablé con mi directora de carrera, o sea, me quiso ayudar, pero no pudo porque no había otro profesor, yo no quería el horario de la tarde y todo fue como fuerte. (Varias personas, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Con respecto a los mitos de personas maltratadas emerge la culpa. Para Bosch y Ferrer (2002, como se citó en Bosch y Ferrer, 2012) estas desplazan la carga de culpa de ellos a ellas y responsabilizan a las mujeres de lo que les sucede, bien sea porque algunas de sus características (de personalidad, de estatus, emocional...) supuestamente constituyen un “polo atractor de la violencia”, bien porque se argumenta que consienten o solicitan esa violencia.

Para las estudiantes esta categoría se muestra sobre todo por los estereotipos conservadores que han ido surgiendo en la sociedad a lo largo del tiempo. Esto crea diversas formas de violencia al momento del cómo se visten, actúan y se desarrollan en varios contextos sobre todo en el ámbito académico. Mencionan que, si ocurren situaciones como violaciones, piropos u otra forma de violencia, es culpa de la víctima por cómo se desenvuelve y no del agresor ya sea por sus valores adquiridos o las perspectivas que muestre ante estos casos.

Afrontamiento

Se encuentra la expresión de la dificultad de afrontamiento que según Londoño et. al (2006, como se citó en Benalcázar et.al, 2020) explica que este tipo de afrontamiento se encuentra asociada al apoyo emocional, pues implica la compartición social de las emociones negativas que emergen ante un problema, sin que ello implique una resolución del conflicto.

En esta subcategoría participó una sola estudiante que manifestó su malestar con dos interrogantes, vinculados al nivel de entusiasmo disminuido por la discriminación del docente, provocando el cuestionamiento de la estudiante, si quiere continuar o no con la carrera.

Referente a la inacción como subcategoría de afrontamiento Seligman y Maier (1967, como se citó en Zúñiga y Aguirre 2023) en base a sus investigaciones se muestra que, como

afrontamiento ante un suceso estresor de cada sujeto se puede producir un tipo de ausencia de control, esta indefensión aprendida viene a ser la inacción o la ausencia de respuesta.

Las participantes del grupo focal mencionan que debido a que la mayoría de los docentes son hombres les toca acotar sus órdenes, ya que consideran que son la máxima autoridad existiendo aún este poder por parte de los docentes. Menciona que, si no cumplen con sus mandatos existirán afectaciones académicas ya sea en sus notas o trabajos. Por otra parte, se evidencia que si los sujetos externos como estudiantes u otros docentes no se ven involucrados al problema no actúan, ni ponen algún limite, simplemente prefieren normalizar estas conductas. Tal como nos mencionan:

Y por ser una carrera en la que predominan los hombres, igual forma hay otro profesor en la que si mis compañeros van en pantaloneta no les deja entrar a clase, pero si una compañera o yo voy con falda o short dicen “siéntese adelante” y los demás no hacen nada (...) Es más, hay hombres que les dices que no y se enojan, yo creo que es eso, no les ponen límites. En el caso de los estudiantes porque nadie se para y le pone su “estate quieto” y es por miedo o dicen “no me afecta a mí, todo bien y allá” “mientras no me pase a mí, no me importa” y no somos empáticos. (Alejandra, grupo de discusión, 11 de junio del 2024)

Sin embargo, también mencionaron como las estudiantes son las que permiten que estas acciones de violencia de género se sigan presentando. Mencionando que, nadie pone un paro ni límites, causando esto también un problema al momento de asignar calificaciones o trabajos. Expresando lo siguiente:

Las chicas son las que más chistosas se hacen con los docentes, pues son las que más están en afinidad con los docentes. Entonces eso también es un problema porque nadie pone un paro, o sea, nadie es como que mientras no me afecte a mí, que haga el resto lo que quiere (Marie, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Para Londoño et. al (2006, como se citó en Benalcázar et.al, 2020) la evitación se refiere a la capacidad de control y bloqueo de estados emocionales negativos que pueden surgir como resultado de una situación conflictiva.

En esta subcategoría, las estudiantes manifiestan su malestar por el acoso que han presenciado en la comunidad, aluden a que, si existe algún problema con la autoridad de la

universidad no existe solución alguna lo que provoca en ellas, tensión, tristeza e incomodidad llevándolas a cuestionarse e incluso a decidir desistir de la carrera, o cambiarse de universidad. Tal como lo expresa una de las participantes

Si hay algún problema con una autoridad, no hay solución, no puedes seguir viviendo de una manera en la que estas constantemente en peligro, en tensión, en una angustia total, que simplemente hay chicas que mejor desertan a estar viviendo con esa tensión, es mejor desertar (Analis, grupo de discusión, 11 de junio de 2024).

Por otra parte, tenemos la subcategoría de evitación con silenciamiento, de acuerdo con Guarderas y Montenegro (en revisión) es común guardar silencio ante el acoso sexual en las universidades. Para las autoras el silencio mantiene invisible la situación, pero también se relaciona con el sometimiento debido a la falta de escucha.

En esta subcategoría una estudiante que se identifica como homosexual, expuso su molestia ya que, según su relato, manifestó que perdió una materia simplemente por su orientación sexual, pero no se atrevió hablar con su mamá ni con las autoridades, por el estado anímico en el que se encontraba en ese momento, comunicándose únicamente con su pareja.

También se encuentra la evitación por invisibilidad, Guarderas y Montenegro (en revisión), explican que esta evitación implica cambios en el uso de espacio y vestuario para no ser vistas en la universidad y evitar acoso.

Las participantes mencionan que a medida que reciben comentarios de acoso sobre sus cuerpos, prefieren modificar su manera de vestir, con la finalidad de ocultar su cuerpo. Como mencionan “te obliga a refugiarte a usar colores que no se te note, como colores muy oscuros, ropa muy holgada, sin escotes.” (Camila, grupo de discusión, 11 de junio 2024). Además, mencionan como los estereotipos influyen al momento de adquirir roles de género, haciendo que las mujeres sean culpadas y acorraladas, en vez de que los agresores no se responsabilicen o rectifiquen por sus actos.

Por otra parte, encontramos la búsqueda de apoyo, que para Lazarus (1991) y Losoya, Eisenberg y Fabes (1998, como se citó en Reyes Pérez, Verónica, et al. 2017) es Buscar apoyo de amigos, familiares o conocidos, es decir, de alguien que consideran puede ayudarlos a resolver el problema, ya sea para discutir o encontrar una solución o buscar ayuda espiritual (rezar).

Las participantes recalcan que ha sido completamente necesario el apoyo del resto de las personas, ya sea de su familia o amistades, ya que sin este apoyo hubieran escogido decisiones difíciles siendo una de ellas el desertar. También, enfatizan que el apoyo de los docentes o direcciones de carrera ha sido fundamental, mostrándose pendientes tanto del nivel académico de los estudiantes como a nivel emocional. Tal como lo mencionan:

Yo estoy segura que, si no tenía el apoyo de las personas que tuve en ese momento, yo me hubiera botado de la carrera, así de fácil y ya, prefiero mi salud mental (...) Yo escogí mi dirección de carrera, yo a ese lugar lo veo como un lugar seguro porque personalmente mi directora de carrera es alguien que está pendiente de nosotros todo el tiempo (Anahí en el grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

Con respecto a la percepción de seguridad en el campus una estudiante menciona que viste demasiado descotada y sin embargo siente seguridad dentro del campus y su carrera, por el hecho de que en su carrera predominan mujeres. Esto nos quiere dar a entender esta percepción entra sensación de subjetividad personal, que es reflejada tanto en estudiantes como docentes y personas administrativo. Por lo que las estudiantes perciben dentro de las instalaciones universitarias una impresión de bienestar y protección.

Finalmente tenemos la confrontación como parte de subcategoría de afrontamiento. Para Valverde, C. V., López, M. C., & Ring, J. M. (2003) la confrontación son intentos de solucionar directamente la situación mediante acciones directas, agresivas, o potencialmente arriesgadas.

En este apartado hubo la participación de una sola estudiante, la cual menciona que a partir del apoyo de su pareja a tenido la confianza de confrontar a su docente en momentos en los que le realiza comentarios ofensivos y discriminatorios por su orientación sexo genérica. Expresándose “ahora si he tenido el apoyo de mi pareja. Y con el profesor si se quiere dirigir a mí, no busque un pronombre trátame con mi nombre no tiene por qué decirme “gay” (Anahí, grupo de discusión, 11 de junio del 2024).

XII. Principales logros del aprendizaje

Aprendizajes

Durante esta investigación se indago sobre varios conceptos que abarca la violencia de género, que a lo largo de nuestro proyecto de titulación han ido nutriendo los conocimientos base que hemos adquirido en este proceso.

De igual manera, durante esta investigación hemos adquirido conocimiento sobre el manejo y la realización de grupos focales que ha servido de manera significativa en esta investigación. Cabe mencionar que este método de investigación ha facilitado el manejo de nuestras habilidades comunicativas, desarrollar niveles de confianza y seguridad al momento de aplicar entrevistas grupales y tener contacto con la realidad que se nos presenta.

Limitaciones

Como mayor limitación presente en nuestro tema de investigación, fue la poca colaboración que tuvimos al momento de aplicar nuestro grupo focal. Ya que, debido a esto presentamos retrasos sobre todo al conseguir a nuevas participantes por varios factores que se presentaban y la disponibilidad de cada una de ellas. Sin embargo, esto no llego a perjudicar ni a la aplicación ni a nuestro tema de investigación.

XIII. Conclusiones y recomendaciones

Para concluir se retomarán los objetivos específicos de la investigación para vincularlos con los principales hallazgos, así mismo se presentarán las preguntas de investigación, los resultados en relación con ellas y se plantearán algunas recomendaciones.

El primer objetivo de esta investigación fue identificar la percepción del estudiantado sobre las manifestaciones de la violencia de género en las universidades. Al respecto en esta investigación se identifica que las violencias de género ocurren en los microsistemas, macrosistemas y mesosistemas. En los grupos de discusión se plantea que los principales elementos que afecta en la violencia de género son las relaciones de poder. Siendo que esta es la que más ocurre, mostrando que este tipo de violencia indigna a las estudiantes. Por lo que, el cuerpo docente ya sea por situaciones de vida o por mandatos de masculinidad tienden abusar del poder en las universidades. También se plantea que el principal asunto vinculado al acoso sexual es la objetualización del cuerpo femenino, y debido a ello se gestan los estereotipos de género. En los relatos de las estudiantes se han mostrado casos graves de discriminación hacia la orientación sexual, hasta el punto de dejar en la materia por ese motivo, acompañado de comentarios machistas y orientados a la minimización de las mujeres.

El segundo objetivo se planteó en reconocer las concepciones del estudiantado sobre las acciones institucionales que se realizan para afrontar la violencia de género en la universidad. Al aplicar el grupo focal se mostró que las estudiantes perciben que no hay acciones institucionales pese a que se llevan a cabo algunas acciones. Lo que hace pensar que las acciones son insuficientes y por ello las estudiantes las perciben como nulas. Las estudiantes en sus aportaciones mencionaron que desconocen del protocolo de la universidad, enfatizando que esto solo se encuentra en el cuaderno. Además, se muestra que en ciertas carreras existe la atención o apertura por parte de sus directores de carrera o docentes para atender casos de violencia. Sin embargo, en otras carreras existe retraimiento a la atención o accesibilidad para atender a la violencia de género haciendo que las estudiantes eviten a sus agresores y sin desalojarlos de la universidad, en vez de favorecer al afrontamiento de las distintas formas de violencia de género que se presentan.

Y por último el tercer objetivo se basó en determinar las concepciones y prácticas del estudiantado sobre el afrontamiento de la violencia de género en la universidad. En respuesta a este objetivo, las estudiantes manifestaron que muchas prefieren evitar dichas situaciones de violencia de género a tal punto de abandonar su sueño académico. Por otra parte, se muestra resignación ante estos sucesos con los docentes universitarios sobre todo cuando se presentan situaciones de discriminación por su orientación sexo genérica o por acoso sexual, esto para que esto no perjudique a sus notas, evitar represalias y puedan continuar en la institución que se encuentran. Por lo que, las estudiantes no utilizan los protocolos para dichos sucesos de violencia, sin embargo, enfatizaron su red de apoyo en la universidad como profesores, compañeros, pareja, entre otros. Sin embargo, existe una inacción por parte de las estudiantes ya que muchas de ellas aceptan este tipo de tratos y normalizando estas acciones, para que no existan repercusiones en sus promedios académicos, pese a que existe un porcentaje de violencia de género por parte de los maestros.

Recomendaciones

En base a los resultados obtenidos como recomendaciones se plantea el investigar a las universidades que respuestas presentan y las brechas entre percepciones de estudiantes y la universidad. Esto con el fin de ampliar las distintas aportaciones con diversos contextos estudiantiles, convirtiéndose en un beneficio para los futuros investigadores al encontrar conceptualizaciones no solo basadas en la violencia de género, sino también en como las estudiantes llevan estas situaciones.

Otro punto, es que cada universidad pueda crear espacios de escucha o de contención emocional con profesionales como: psicólogos, personas especializadas en violencia de género, etc., para los estudiantes que requieran cuando se presenten situaciones de violencia de género. Esto con el fin de brindar herramientas de afrontamiento que permitan el desarrollo tanto individual como social, incentivando a los individuos a la realización de denuncias en caso de que sea víctima de violencia.

Como última recomendación se incentiva a las comunidades universitarias a una mayor divulgación de protocolos de violencia de género, para que exista un respaldo por parte de las autoridades, haciendo que las estudiantes se sientan respaldadas en caso de ser víctimas de cualquier tipo de violencia. También, que la comunidad universitaria como profesores, direcciones de carrera, compañeros, entre otros, obtengan una psicoeducación para sensibilizar y crear conciencia sobre violencia de género en las universidades a través de campañas,

publicidad sobre la violencia de género, obras de teatro, grupos de discusión, entre otras actividades.

XIV. Referencias bibliográficas

- Aguilar Ródenas, C., Alonso Olea, M. J., Melgar Alcatud, P., & Molina Roldán, S. (2009). Violencia de género en el ámbito universitario. Medidas para su superación. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, (16), 85-94.
<https://www.redalyc.org/pdf/1350/135012677006.pdf>
- Aguirre Mazuera, L., & Zúñiga Cardona, J. (2023). Violencia de género y sus cambios psicosociales en Colombia (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).
<https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/17761/2/3.%20Monografia%20-%20Violencia%20de%20genero%20y%20sus%20cambios%20psicosociales%20en%20colombia.%20.pdf>
- Albaine, L. (2017). Marcos normativos contra el acoso y/o violencia política en razón de género en América Latina. *Freidenberg y del Valle (comp.): Cuando hacer política te cuesta la vida. Estrategias contra la violencia política hacia las mujeres en América Latina*, 117-140.
- Álvarez, C. A. M. (2011). Cuantitativa y cualitativa Guía didáctica. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-lainvestigacion.pdf>. <https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24891w/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Benalcázar, L., Damián, P., & Yarad, P. (2020). Mujeres víctimas de violencia de género en Ecuador: redes de apoyo y estrategias de afrontamiento. *Revista Científica*, 5(Ed. Esp.), 90-109, e-ISSN: 2542-2987. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.E.4.90-109>
- Benalcázar Mancero, L. G., & Paulo Carrión, D. (2020). Estrategias de afrontamiento y redes de apoyo en mujeres víctimas de violencia.
<https://repositorio.uisek.edu.ec/bitstream/123456789/3763/1/Art%C3%ADculo%20Benalc%C3%A1zar%20Mancero%20Luis%20Gabriel%20-%20Paulo%20Carri%C3%B3n%20Dami%C3%A1n.pdf>
- Bou, C. P. (octubre de 2022). SPORT. Obtenido de Violencia en la red :
<https://www.sport.es/es/noticias/sociedad/doxing-acoso-digital-ceba-mujeres-76659046>

- Burbano-Larrea, P. D., Bustamante-Torres, J., & Cano-Cifuentes, A. I. (2023). Violencia en las relaciones de pareja en estudiantes universitarios. *Cátedra*, 6(2), 84–99. <https://doi.org/10.29166/catedra.v6i2.4001>
(Original work published 25 de julio de 2023)
- Bosch-Fiol, E., & Ferrer-Pérez, V. A. (2012). Nuevo mapa de los mitos sobre la violencia de género en el siglo XXI. *Psicothema*, 24(4), 548-554. <https://www.psicothema.com/pdf/4052.pdf>
- Cano-Arango, B. C., Duque-Monsalve, L. F., Montoya-Escobar, M. C., & Gaviria-Gómez, A. M. (2022). Del silencio a la acción colectiva: voces de mujeres víctimas de acoso sexual en las instituciones de educación superior. *The Qualitative Report*, 27(3), 752-776. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2022.4977>
- Cárdenas, T. J. (2023) Informe de rendición de cuentas del Rector.
- Carrillo Meráz, R., & Carranza Guevara, N. (2019). Bajo la sombra del anonimato. Del muro de la denuncia al acoso y hostigamiento sexual en las IES. *El Cotidiano*, 34(216), 27-38.
- Chaher, S. (2016). Violencia simbólica: la madre de las violencias. *Comunicación, género y derechos humanos y derechos humanos*, 38.
- Echeverría, G. (2005). Análisis cualitativo por categorías. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Escuela de Psicología. Apuntes Docentes de Metodología de Investigación. https://www.academia.edu/16552418/ANALISIS_CUALITATIVO_G_ECHEVERRI_A_1
- Esteban Ramiro, B. y Gómez Medrano, M. (2002). *Agresiones virtuales y ciberacoso: Violencias de Género en las Redes Sociales desde la experiencia de jóvenes y adolescentes*. VISUAL REVIEW. Revista Internacional de Cultura Visual, 12(1),1-14. Universidad de Castilla-La Mancha, España. <https://journals.eagora.org/revVISUAL/article/view/3711/2114>
- Erin Sánchez. (2021). Bullying físico: características de esta forma de acoso. *Psicología y mente*. <https://psicologiaymente.com/social/bullying-fisico>
- Fuentes-Vásquez, Lya Yaneth. (2019). " Cuentos que no son cuentos": acoso sexual, violencia naturalizada en las aulas universitarias. *Nómadas (Col)*, 51, 135-153. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-75502019000200135&script=sci_abstract&tlng=es
- Galtung, J. (2016). La violencia: cultural, estructural y directa. *Cuadernos de estrategia*, (183), 147-168.

https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5832797&fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR1adCdDPMY8soKxoLYBeS1XlrItYhNhjnqux0XBKmwzHqUsf9O42CJzW1g_aem_xpp9xPwQOyUzYbZx25rPZA

Gay, A. (s.f.). Los sistemas y el enfoque sistémico. Obtenido de https://ipet132.com/2020Abril/texto_2_aquiles_gay.pdf

Gordo, Á. J., & Serrano, A. (2008). *Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social* (pp. 155-188). Madrid. ISSN 1578-2824, ISSN-e 2445-0367, [Nº. 11, 2009](#), págs. 137-140

Guarderas-Albuja, P., Cuvi, J., Larrea, M., Masa, B. y Carrión, C. (2023). Acoso sexual y universidad. Realidades, debates y experiencias en el Ecuador. Quito, Ecuador: Abya-Yala. <https://doi.org/10.17163/abyaups.21>

Guarderas, P. (2014). La violencia de género en la intervención psicosocial en Quito. Tejiendo narrativas para construir nuevos sentidos. *Athenea digital*, 14(3), 79-103. <https://atheneadigital.net/article/view/v14->

Guarderas-Albuja, P., Cuvi, J., Larrea, M. D. L., Reyes Masa, B., Almeida Mariño, M., Aguirre, C. P., ... & Bermúdez, P. (2023). Acoso sexual y universidad. Realidades, debates y experiencias en el Ecuador. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25501/4/ACOSO%20SEXUAL.pdf>

Inarejos García, M. D. P. (2019). Violencia contra la mujer en redes sociales. Universitat de les Illes Balears. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/149448/Inarejos_Garcia_MariadelPilar.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Haraway, D. J. (1995). Ciencia, cyborgs y mujeres: la reinención de la naturaleza (Vol. 28). Universitat de València. https://monoskop.org/images/e/eb/Haraway_Donna_J_Ciencia_cyborgs_y_mujeres_La_reinencion_de_la_naturaleza.pdf

Heise, L. L. (1998). Violence against women: An integrated, ecological framework. *Violence against women*, 4(3), 262-290.

Igareda, N., & Bodelón, E. (2013). Las violencias sexuales y el acoso sexual en el ámbito universitario español. *Rivista di criminologia, vittimologia e sicurezza*, 7(2). https://www.thomasfeltes.de/pdf/veroeffentlichungen/2013_EU-Projekt_revista.pdf#page=65

- INEC. (2019). Encuesta Nacional Sobre Relaciones Familiares Y Violencia De Género Contra Las Mujeres (Envigmu). Quito : INEC . Recuperado el 17 de diciembre del 2023. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/violencia-de-genero/>
- INEC. (2019). Encuesta nacional sobre relaciones familiares y violencia de género contra las mujeres (ENVIGMU). Ecuador. Recuperado el 17 de febrero de 2024. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/Violencia_de_genero_2019/Boletin_Tecnico_ENVIGMU.pdf
- Judicatura, C. d. (2008). Guía Informativa. Obtenido de <https://www.funcionjudicial.gob.ec/pdf/guia-informativa-violencia-de-genero.pdf>
- Krzemien Deisy y Urquijo, Sebastián (2009). Estilos y estrategias de afrontamiento a eventos de vida críticos y estilos de personalidad en mujeres adultas mayores. En Investigación en Ciencias del Comportamiento. Avances Iberoamericanos. Buenos Aires (Argentina): CIIPME-CONICET. <https://www.aacademica.org/sebastian.urquijo/96.pdf>
- La Parra, D., & Tortosa, J. M. (2003). Violencia estructural: una ilustración del concepto. *Documentación social*, 131(3), 57-72.
- Larrea, M., Guarderas, P., Cuvi, J., Paula, C., Almeida, M., Palacios, P., Acosta, D., Gutiérrez, M. y Yépez, J. (2020). ¿Cómo se mide el acoso sexual? Aportes para determinar la prevalencia del acoso sexual en las instituciones de educación superior. Quito, Ecuador: Abya-Yala. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/58308.pdf>
- Malovich, N. J., & Stake, J. E. (1990). Sexual harassment on campus: Individual differences in attitudes and beliefs. *Psychology of Women Quarterly*, 14(1), 63-81. <https://citeseerx.ist.psu.edu/document?repid=rep1&type=pdf&doi=d5f0b69c694a10b0ebd1538ff4223ecc34062d9a>
- Martínez Arrese, E. y Ferrón Zarrate, V. (2019). *La violencia de género en redes sociales como partida para la reflexión acerca de la coeducación en la formación inicial del profesorado*. Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana. 56(1),1-16). Universidad Autónoma de Madrid. https://ojs.uc.cl/index.php/pel/article/view/24247/19515?fbclid=IwAR2F3_p6ZpvbagksV1XIoiXrCh1VN5O4CGhjIW9B3QGE9MgTO61Z2X4Ewy4
- Mejía-Soto, G. (10 de agosto de 2014). Scielo. Obtenido de Sexting: una modalidad cada vez más extendida de violencia sexual entre jóvenes: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-53372014000400007

- Moltoni, R. M. (2023). Actos, afectos y efectos de la reparación de las violencias de género: reflexiones situadas en la Universidad Nacional de Rosario, Argentina (2017-2022). <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/223204>
- National Sexual Violence Resource Center. (2015). ¿Qué es la violencia sexual? NSVRC. https://www.nsvrc.org/sites/default/files/Publications_NSVRC_Overview_Que-es-la-Violencia-Sexual.pdf
- Nieves Rico, (2023). Asuntos de Género. *Cepal*. Recuperado de: https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/5855/S9600674_es.pdf
- Ponce, I. y Roa, S. (30 de noviembre del 2023). *Estas son las cifras de femicidios en Ecuador 2023*. GK. Recuperado el 17 de diciembre del 2023. <https://gk.city/2023/06/01/estas-son-cifras-de-femicidios-en-ecuador-en-2023/>
- Rebollo Catalán, M. Á., Mayor Buzón, V., & Vico Bosch, A. (2018). La otra cara de la luna: la violencia invisible contra las mujeres en las redes sociales. *Violencias de género en entornos virtuales*. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/149960/La%20otra%20cara....pdf?sequence=1>
- Reyes Pérez, V., Rodríguez, A. R., Alcázar Olán, R. J., & Reidl Martínez, L. M. (2017). Las estrategias de afrontamiento que utilizan los adolescentes ante situaciones que provocan miedo. *Psicogente*, 20(38), 240-255. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0124-01372017000200240&script=sci_arttext
- Rodríguez Hernández, K. J., Rodríguez Barraza, A., & Agoff Boileau, M. C. (2023). Acoso y hostigamiento sexual en universitarias: emociones negativas ante estas formas de violencia de género y su afrontamiento. *NÓESIS. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES*, 32(63), 24-46. <http://doi.org/10.20983/noesis.2023.1.2>
- Rojas Rodríguez, S. M. (2015). Violencia doméstica en Santander desde un enfoque Eco-Sistémico. https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/2040?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR1zJw4YZzCum2DsAy5ztDspLt-o6xPThsTbdONBV_mk7hMRQhQC-MaBdDM_aem_dw88ICYvP2wBktJlW7Dg7Q
- Saeteros, R., Paredes, M., Zayas, E. & Ochoa, D. Vulnerabilidad y acoso sexual de estudiantes universitarios ecuatorianos. Escuela Superior Politécnica de Chimborazo (ESPOCH). Facultad Salud Pública, Carrera Medicina. Chimborazo, Ecuador. <file:///C:/Users/User/Downloads/817-25-2605-3-10-20230626.pdf>
- Sampieri Hernandez, R., Collado Fernandez, C., & Lucio Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Mexico. Recuperado de:

<http://187.191.86.244/rceis/registro/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20SAMPLERI.pdf>

- Secretaría de educación pública. (2017). Acoso Escolar, qué es y cómo identificarlo. *Gobierno de México*. Obtenido de: <https://www.gob.mx/sep/articulos/acoso-escolar-que-es-y-como-identificarlo#:~:text=Acoso%20verbal,.%2C%20comentarios%20sexuales%20inapropiados%2C%20provocaciones>.
- Valverde, C. V., López, M. C., & Ring, J. M. (2003). Estrategias de afrontamiento. *Medicina clínica en psiquiatría y psicología*, 425-436. https://centrodocumentacion.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=94-estrategias-de-afrontamiento&category_slug=trauma-duelo-y-culpa&Itemid=100225
- Vidal, S. (2016). Aspectos éticos de la investigación en seres humanos (*). Programa de educación permanente en bioética. *Ética de la investigación en seres humanos*. Red Bioética. UNESCO. http://redceih.bvs.hn/wp-content/uploads/2016/12/Aspectos_eticos_de_la_investigacion_en_seres_humanos.pdf

XV. Anexos

Dimensiones y preguntas

Categoría madre			
Violencia de género		Afrontamiento	
Categorías secundarias			
Tipos de VG	Acciones institucionales	Técnicas de afrontamiento	
Pregunta de investigación de objetivos específicos			
Objetivo 1 Identificar la percepción del estudiantado sobre las manifestaciones de la violencia de género en las universidades ¿Cuál es tu percepción sobre las manifestaciones de VG que suceden en las universidades? .	Objetivo 2 Reconocer las concepciones del estudiantado sobre las acciones institucionales que se realizan para afrontar la violencia de género en la universidad. ¿Cuál es tu percepción sobre la respuesta que esta universidad da sobre la VG ?	Objetivo 3 Determinar las concepciones y prácticas del estudiantado sobre el afrontamiento de la violencia de género en la universidad.	
		¿ Qué hacen los estudiantes para afrontar la violencia de género?	¿Cuál es tu percepción sobre estas formas de afrontar la violencia de género que acaban de mencionar?
Categorías sub-secundaria			

Dimensiones	Posibles preguntas	Dimensiones	Posibles preguntas	Dimensiones	Posibles preguntas
Estructural/ Macrosistema la sociedad y cultura (estructural)	¿Consideran ustedes que existen diferencias de oportunidades para las personas de acuerdo a su género en la universidad? ¿Por qué?	Inacción	¿Qué acciones conocen que se llevan a cabo en la universidad cuando hay situaciones de violencia de género? ¿Por qué creen ustedes que en la universidad no se hace nada?	Inacción	¿Qué creen ustedes que hacen las personas que viven violencia de género en la universidad?
Cultural/ Exosistema la comunidad e instituciones (cultural)	¿Consideran ustedes que existen ideas sociales que mantienen a ciertas personas como inferiores en la universidad por su género? Expliquen ¿Qué ideas sociales son las que mantienen a las personas como inferiores en la universidad? ¿Crees que los estereotipos actuales provoquen violencia de género hacia las mujeres y las diversidad sexo genéricas?	Sanción	¿Conocen algún caso de violencia de género que la universidad haya actuado? ¿Qué se ha hecho en ese caso? ¿conoces las rutas del protocolo de la universidad?	Evitación	¿Cómo evitan las estudiantes la violencia de género en la universidad?

Directa/ Mesosistema donde se encuentran relaciones interpersonales(universidad)/ Microsistemas: historias personales o el individuo	¿Creen ustedes que en la universidad ocurren situaciones de violencia de género? ¿Por qué creen que ocurre esto? ¿Quiénes creen que son las principales afectadas? ¿Cómo creen ustedes que se manifiestan estas situaciones? ¿Qué situaciones creen que ocurren? ¿Dónde y cómo ocurren las situaciones de violencia de género?	Mito de personas que maltratan	¿Por qué creen ustedes que las personas maltratadoras violentan? ¿Consideran ustedes que el individuo necesariamente debe presentar una patología para ejercer violencia?	Búsqueda de apoyo	¿Qué apoyo buscan las estudiantes cuando enfrenta violencia??
Subdimensión 1 VG Sexual	¿Crees que en la universidad ocurren situaciones de violencia sexual? Coméntanos qué situaciones crees que ocurren.	Mito de personas maltratadas	¿Por qué creen que las personas violentadas reciben esa violencia?	Resolución de conflicto/denuncia	¿Cómo puede la universidad promover un ambiente seguro y de apoyo para que las víctimas de violencia de género se sientan cómodas para denunciar estos casos?
Subdimensión 1.2. Acoso sexual verbal y no verbal	¿Crees que en la universidad el estudiantado ha enfrentado situaciones en las que les han dicho comentarios morbosos, o palabras de contenido sexual que incomodan? ¿Creen que en la universidad se realizan gestos, o acciones como mirar las partes sexuales del cuerpo de la gente?	Mito de minimización	¿Por qué crees que las universidad actúa de este modo?	Reacción/confrontación	¿Qué tipo de acciones de confrontación ante la violencia de género en la universidad conoces?

Subdimensión 1.2. Chantaje	¿Crees que en la universidad pueden suceder situaciones en las que los profesores les chantajeen a las estudiantes de forma sexual para que obtenga mejoras académicas? Puedes darnos detalles.	Mito de marginalidad	¿A qué personas defiende la universidad cuando se presenta violencia de género? ¿Por qué crees esto?	Religión	¿Consideras que la religión o el involucrarse a actividades de voluntariado puedan disminuir el riesgo de sufrir violencia de género? ¿De qué manera las distintas creencias religiosas pueden influenciar en actos de violencia o a su vez asumir el papel de víctima?
Violencia física Subdimensión 1.1. Acoso sexual físico	¿Crees que en la universidad suceden situaciones como que te abracen o toquen (manden mano) de una forma que incomode a alguien?				
Subdimensión 3 VG Psicológica	¿crees que en la universidad se escuchan comentarios o ideas que causen daño psicológico en las estudiantes que estén asociadas al hecho de ser mujeres o de las diversidades sexo genéricas?				
Sudimensión 4 VG Simbólica	¿Crees que en la universidad las estudiantes se han visto afectadas en su proyecto académico debido a la violencia de género?				