



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE CUENCA**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA  
TITULADA “MITAD Y DOBLE DE UN NÚMERO”, DESARROLLADA EN EL  
TERCER GRADO, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ULPIANO  
NAVARRO” AÑO LECTIVO 2023 – 2024.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: MAYRA ELIZABETH CANCÁN CHUQUÍN

TUTORA: LCDA. LEONELA CRISTINA CUCURELLA LANDÍN, MSc.

Cuenca - Ecuador

2024

## **CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Mayra Elizabeth Cancán Chuquín con documento de identificación N° 1003650387, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



---

Mayra Elizabeth Cancán Chuquín

1003650387

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Mayra Elizabeth Cancán Chuquín con documento de identificación N° 1003650387, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización del proceso de la clase demostrativa titulada “Mitad y doble de un número”, desarrollada en el tercer grado, paralelo “A” de la Unidad Educativa “Ulpiano Navarro” año lectivo 2023 – 2024.”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



---

Mayra Elizabeth Cancán Chuquín

1003650387

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Leonela Cristina Cucurella Landín con documento de identificación N° 1706499785, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “MITAD Y DOBLE DE UN NÚMERO”, DESARROLLADA EN EL TERCER GRADO, PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ULPIANO NAVARRO” AÑO LECTIVO 2023 – 2024., realizado por Mayra Elizabeth Cancán Chuquín con documento de identificación N° 1003650387, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención, que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



---

Lcda. Leonela Cristina Cucurella Landín, MSc.

1706499785

## **Dedicatoria y agradecimiento**

Mi eterno agradecimiento a Dios, que con su Santa Bendición hizo posible el poder llegar hasta esta etapa de mi formación académica, que en la actualidad me encuentro a poco de alcanzar una meta trazada, la que es de formarme como docente en Educación Intercultural Bilingüe.

Y también agradezco de todo con razón a mis padres y familiares, por estar junto a mí en todo momento y apoyarme en los momentos difíciles y buenos de mi formación académica y hasta llegar a cumplir mi sueño de ser docente.

Y les dedico a mis amados hijos por estar a la par en las actividades que implica mi formación académica y por comprender mi ausencia en los momentos que más me necesitaban, por ser la parte más fundamental y el motivo para seguir planteando nuevas metas y conseguir los objetivos trazados.

Al Lcdo. Héctor Ramírez, Rector de la UE. y a la licenciada Doris Erazo Docente del tercer año de EGB paralelo “A” de la Unidad Educativa “Ulpiano Navarro” ubicada en la parroquia San José de Quichinche perteneciente al cantón Otavalo, por permitirme realizar el proceso que implica, previo a la realización de la clase demostrativa efectuada el jueves 2 de mayo del año en curso dentro de esta prestigiosa institución educativa.

Finalmente, quiero expresar mis más sinceros agradecimientos a la Magister Leonela Cucurella, docente de la Carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador, quien bajo su conocimiento, enseñanza, orientación y dirección, permitió el desarrollo y el culmen de este documento escrito.

Muy respetuosamente

Mayra Elizabeth Cancán Chuquín

Autora

## Resumen

La siguiente sistematización de la experiencia de la clase demostrativa se llevó a cabo como parte práctica para obtener el Título de Licenciatura en Docencia en Educación Intercultural Bilingüe. Se fundamenta en la ejecución de un ejercicio demostrativo que se realizó previo el acercamiento correspondiente en la Unidad Educativa “Ulpiano Navarro” de la parroquia San José de Quichinche, en el establecimiento como parte de una primera intervención se utilizaron dos técnicas investigativas: la observación y la entrevista, mediante los cuales se obtuvo información acerca del contexto de la institución incluyendo aspectos de infraestructura, grupo de estudio; luego para el hito de preparación de la clase se recabó información acerca de la planificación, modelo curricular, metodología de enseñanza que utilizan en la institución es el ERCA; con estos parámetros se da paso al hito de ejecución, se elaboró la planificación con enfoque micro curricular que incluye datos informativos, las destrezas con criterio de desempeño que se desarrollaron, los criterios e indicadores de evaluación; se ejecutó en el tercer año de Educación General Básica, paralelo “A” de la institución inicialmente mencionada, este grupo estuvo conformado por 18 niños entre 7 y 8 años; también fue necesario diseñar el material didáctico para la clase con el tema Mitad y Doble de un Número del área de Matemática.

Lo mencionado concluye con un análisis a las fortalezas y debilidades alcanzadas durante la experiencia vivida dentro de las aulas.

**Palabras clave:** sistematización, recursos, didáctica, metodología, enseñanza.

## **Abstract**

The following systematization of the demonstration class experience was carried out as a practical part to obtain the Bachelor's Degree in Teaching in Intercultural Bilingual Education. It is based on the execution of a pedagogical act that was carried out prior to the corresponding approach in the "Ulpiano Navarro" Educational Unit of the San José de Quichinche parish. In the establishment, as part of a first intervention, two investigative processes were carried out: observation and the interview, through which information was obtained about the context of the institution including aspects of infrastructure, study group; Then, for the class preparation milestone, information was collected about the planning, curricular model, and teaching methodology used in the institution, the ERCA; With these parameters, the execution milestone is followed. For the group, planning was developed with a micro curricular approach that includes informative data, the skills with performance criteria that were developed, the evaluation criteria and indicators; It was carried out in the third year of Basic General Education, parallel "A" of the initially mentioned institution, this group was made up of 18 children between 7 and 8 years old; It was also necessary to design the teaching material for the class with the topic Half and Double of a Number from the Mathematics area.

The aforementioned concludes with an analysis of the strengths and weaknesses achieved during the experience lived within the classrooms.

**Keywords:** systematization, resources, didactics, methodology, teaching.

## Índice de contenidos

1. Introducción .....	10
2. Antecedentes .....	11
3. Justificación .....	13
4. Objetivos .....	14
4.1 Objetivo general .....	14
4.2 Objetivos específicos .....	14
5. Marco Conceptual .....	15
5.1 Modelos pedagógicos .....	15
5.1.1 Constructivismo .....	15
5.2 Currículo .....	16
5.2.1 Currículo basado en competencias .....	16
5.3 Estrategias metodológicas .....	17
5.4 Secuencias didácticas .....	17
5.5 Recursos didácticos .....	17
5.6 Principios didácticos .....	18
5.7 Evaluación de aprendizaje .....	19
5.8 Innovación .....	19
5.9 Estrategias didácticas .....	19
5.10 Diálogo de saberes .....	20
6. Metodología .....	20
6.1 Elaboración del marco conceptual: .....	20
6.2 Reconstrucción de la experiencia - tres hitos: .....	21
6.3 Interpretación de la experiencia: .....	22
7 Reconstrucción de la experiencia .....	22
7.3 Acercamiento a la institución educativa .....	23
7.4 Preparación de la clase demostrativa .....	25
7.5 Ejecución de la clase demostrativa .....	26
8 Interpretación de la experiencia .....	28
9 Lecciones aprendidas .....	32
Referencias .....	34

Anexos.....	36
1.1 Ficha de observación del contexto y sujetos .....	36
Ficha de observación.....	36
1.2 Ficha de entrevista para el/la docente.....	38
2.3 Formato para presentar el recurso didáctico.....	44
3.1 Rubrica de evaluación clase demostrativa.....	45
3.2 Rubrica de coevaluación.....	46
3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante .....	47
Verificadores fotográficos .....	48

## **1. Introducción**

En el presente documento se expone la experiencia educativa del área de Matemática con el tema Mitad y Doble de un Número desarrollada en el tercer año de Educación General Básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Ulpiano Navarro; se llevó a cabo en tres etapas: la familiarización con la institución educativa, la planificación de una clase de muestra y la impartición de dicha clase.

Se adoptó un enfoque constructivista, se trabajó con el método ERCA, el cual facilitó la creación de actividades prácticas y divertidas. Además, se incluyeron materiales educativos para que los estudiantes trabajen; esto fue trascendental para generar y mantener interés en el grupo de estudio.

Principalmente la utilidad de esta sistematización consiste en recopilar información de todo el proceso desarrollado, visibilizar la experiencia pedagógica desde la perspectiva de practicante.

Al mencionar las fases por medio de las cuales se llevó a cabo la clase demostrativa es importante señalar que, en el acercamiento a la institución educativa, se realizó una reunión de presentación de las autoridades de la institución educativa y de los practicantes a cada uno se le designó el nivel en el que han de realizar la práctica. En la fase de la planificación de la clase fue necesario recurrir a diferentes recursos bibliográficos; así como para la ejecución todo el tiempo se tuvo la cautela de mantenerse apegada a lo planificado haciendo uso de los recursos creados para esta experiencia; todo esto se encuentra detallado en el presente documento.

La reflexión sobre esta experiencia educativa proporcionó lecciones valiosas para la enseñanza práctica. Se destacó la importancia de una planificación detallada, el uso del modelo pedagógico, del método y del currículo con el fin de alcanzar el objetivo de aprendizaje, a la vez permitió motivar y determinar los conocimientos previos de los estudiantes.

## 2. Antecedentes

Se va a sistematizar el acto pedagógico desarrollado en el área de Matemática con el tema Mitad y Doble de un Número, desarrollada en el tercer año de Educación General Básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Ulpiano Navarro.

La mencionada unidad educativa, de código AMIE 10H00456 tiene una población estudiantil de 515, cuenta con 50 docentes; es una institución de sostenimiento fiscal, sistema hispano, trabaja bajo el régimen Sierra, su oferta académica va desde educación inicial hasta Bachillerato General Unificado; pertenece al distrito 10D02 Antonio Ante Otavalo; está ubicada en el barrio El Porvenir, de la parroquia San José de Quichinche en la provincia de Imbabura. Para llegar a esta institución las vías de acceso son terrestres.

Las instalaciones de la unidad educativa son adecuadas para los niños, las aulas están asignadas una para cada nivel de educación, también servicios higiénicos, una oficina de dirección, una oficina de inspección., el DECE, una biblioteca; espacio de recreación, el bar.

Dentro del aula en la que trabaja el grupo de estudiantes asignado los pupitres están ubicados en filas lo que al estudiante le permite tener una mayor concentración y atención al docente, cuenta con anaqueles para organizar los trabajos que se realizan dentro del aula, cuadernos, libros, también cuentan con materiales didácticos y tecnológicos que son empleados en la realización de actividades de diversas asignaturas.

En lo que se refiere a la economía de la localidad se basa en las actividades como la agricultura, ganadería, construcción y comercio. Mientras que en lo cultural predominan prácticas que fortalecen costumbres y tradiciones ecuatorianas.

El entorno educativo de la institución en general se percibe como bueno; siendo más precisos dentro del aula del tercer año de Educación General Básica, paralelo “A” se puede indicar que existe una atmósfera amigable basada en el respeto; en este grupo de estudiantes hay 18 niños 9 mujeres y 9 hombres; a pesar de tener una importante presencia de indígenas el idioma que predomina hasta en la enseñanza es el castellano; no existen estudiantes con necesidades educativas especiales por lo que no fue necesaria la realización de adaptaciones a la planificación.



### 3. Justificación

Es necesario recordar que cuando nos referimos a sistematizar sin duda nos referimos a exponer la experiencia vivida por lo que se considera lo que Barragán (2023) menciona que “las experiencias educativas aglutinan las prácticas de orden formativo en las que las tensiones entre enseñanza y aprendizaje son motivo de acción y reflexión (pág. 164); es por eso que este trabajo tiene una gran ventaja dentro del ámbito de formación.

De manera sintetizada sistematizar sirve para lo que Jara (2023) sugiere “comprender más profundamente nuestras experiencias y así poder mejorarlas” (pág. 5); es por eso que es preciso mencionar:

La utilidad del presente es variada a nivel personal radica en que se convierte en un recurso valioso para realizar una introspección de manera crítica para reconocer los aciertos y aquellos puntos que se debe mejorar; para la universidad es una fuente de información, para la institución educativa es un medio de documentación y para la sociedad en general es útil ya que pueden encontrar evidencias de la experiencia áulica para replicarla o mejorarla según convenga.

La utilidad académica para la institución visitada se constituye en una herramienta valiosa para trasladar la metodología utilizada a otros campos y generar aprendizajes relevantes; para los docentes es la documentación de la experiencia de la cual fueron parte fundamental al brindar información y orientaciones necesarias para llevar a cabo la clase; para los niños resulta interesante contar con material concreto en la construcción del conocimiento.

Por su parte la trascendencia social del presente está en qué la comunidad escolar también la general dispone de un recurso como medio de contacto entre lo teórico y lo práctico; apegado a la realidad local, diseñado para un grupo de niños que viven realidades diversas y que en el futuro puede ser referente para nuevas propuestas y formas de trabajo.

## **4. Objetivos**

### **4.1 Objetivo general**

Sistematizar la clase demostrativa, “Mitad y Doble de un Número” desarrollada en el tercer grado de Educación General Básica de la unidad educativa “Ulpiano Navarro” en el año lectivo 2023-2024.

### **4.2 Objetivos específicos**

- Establecer el conjunto de ideas y principios conceptuales para analizar y reflexionar sobre la experiencia de la clase demostrativa de la asignatura de matemática “Mitad y Doble de un Número”.
- Desarrollar el enfoque metodológico para sistematizar la experiencia de la clase demostrativa titulada “Mitad y Doble de un Número”.
- Realizar y reconstruir la experiencia de la clase demostrativa (tres hitos): fase inicial de aproximación a la institución, la planificación detallada y la ejecución efectiva de la clase demostrativa.
- Interpretar, analizar y reflexionar sobre la experiencia de la clase demostrativa titulada: “Mitad y Doble de un Número” realizada en el tercer grado de la Educación General Básica en la Unidad Educativa “Ulpiano Navarro” en el año lectivo 2023-2024.

## **5. Marco Conceptual**

En el siguiente apartado, se presentan fundamentos teóricos que han sido considerados en el proceso de reflexión y reconstrucción de experiencia de la clase demostrativa, entre los que destacan los que se exponen a continuación:

### **5.1 Modelos pedagógicos**

Al hablar de modelos pedagógicos, nos referimos de manera concreta a la interrelación existente dentro del aula entre el maestro, el conocimiento que se imparte y los estudiantes de manera más precisa se cita a Pinto & Castro (2000) quienes señalan que al referirse a un modelo pedagógico no es más que un diseño integral e integrador que desde el punto de vista de la teoría y la práctica, se presenta como una referencia por medio de la cual es posible entender implicaciones, alcances, limitaciones y debilidades que se pueden presentar en la ejecución del acto pedagógico que requieren ser explicadas. Por lo expuesto los autores sugieren que los modelos pedagógicos son modelos de la pedagogía que se reconocen no sólo como un saber, sino que también que puede ser (pág. 1).

Entonces, se puede afirmar que un modelo pedagógico consiste en un sistema diseñado para implementar una serie estructurada de técnicas, estrategias y recursos de enseñanza, que permitan llegar con conocimiento hasta cada uno de los estudiantes, por lo que es importante mantenerlos flexibles de acuerdo al grupo y su contexto. Con lo que se expone es necesario señalar que en la institución educativa existe la utilización del modelo constructivista.

#### **5.1.1 Constructivismo**

El constructivismo se presenta como un modelo pedagógico que propone que los estudiantes construyen conocimiento en base a la experiencia que han obtenido de relacionarse con el medio que los rodea. Es por eso que se cita a Vygotsky en Bolaño Muñoz (2020) cuando se comprende que el aprendizaje de cada persona es resultado del proceso histórico y social vivido, el que es posible apreciarlo por medio del lenguaje (pág. 492). En este sentido se incluye también a Piaget en el mismo estudio que en su teoría explica que todos los seres humanos tenemos la capacidad de aprender y comprende el mundo que nos rodea, con los detalles del mundo que son percibidos gracias a la inteligencia de la que disponemos. (pág. 493).

Por otro lado, este modelo brinda al estudiante un rol protagónico tal como propone Viñoles (2013), le otorga la capacidad de construir conocimiento siendo dinámico, cuestionador y

responsable; en todo momento contará con la guía responsable del docente quien debe mostrarse asertivo en el proceso de confrontación, concertación, establecer acuerdos, de modo que los nuevos conocimientos que se transmitan a los estudiantes integren los aportes de los principales actores educativos (pág. 17) y que no se limiten a aceptar únicamente el concepto que presente la docente.

Entonces se puede afirmar que una enseñanza basada en el modelo constructivista se asegura de diseñar los entornos adecuados para el aprendizaje dentro y fuera del aula, de modo que el aprender haciendo sea una experiencia enriquecedora para estudiantes y docentes quienes siempre deben llevar al aula propuestas llamativas que motiven la adquisición de conocimiento.

## **5.2 Currículo**

Se sabe que el currículo es el documento en el cual se encuentran plasmadas las intenciones educativas del país, brinda las directrices por las cuales se ha de llevar a cabo la enseñanza en los planteles educativos del país, incluye también los medios por medio de los cuales se puede verificar su cumplimiento. (Ministerio de Educación, 2016, pág. 2)

Entonces, en base a lo que propone el ente rector de la educación en el país queda claro que es fundamental en el proceso educativo, ya que ayuda al docente a organizar y controlar las acciones educativas que se van a realizar dentro del aula e institución para conducir a los estudiantes hacia la consecución de objetivos de aprendizaje.

### **5.2.1 Currículo basado en competencias**

Este enfoque curricular se enfoca en cultivar habilidades particulares que los estudiantes deben desarrollar para enfrentarse exitosamente a los retos del mundo contemporáneo. Las competencias abarcan conocimientos, habilidades, actitudes y valores fundamentales para el rendimiento efectivo en diversos contextos.

En este apartado se cita a Tobón (2008)“El currículo basado en competencias enfatiza el desarrollo de competencias prácticas y transferibles que preparan los educandos para aplicaciones prácticas, integrando conocimientos, destrezas y actitudes en un marco coherente y aplicable” (pág. 2)

Este modelo de currículo es una herramienta que propone al docente acciones, recursos, metodologías, procedimientos que se deben articular como parte de un proyecto pedagógico,

que pretende dar a los estudiantes un importante nivel de autonomía durante la construcción guiada de conocimiento.

### **5.3 Estrategias metodológicas**

Parte del arte de la docencia implica ejecutar procedimientos esenciales en el proceso de enseñanza aprendizaje, en lo que Díaz Barriga & Hernández Rojas en Farrach (2016) señalan que las estrategias metodológicas “son los procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos” (pág. 8). Por lo que elegir las correctas fomentará en los estudiantes el gusto por adquirir diferentes tipos de conocimiento, especialmente en el campo de la matemática se debe aprovechar al máximo las actividades dentro del aula para lograr que el interés de los estudiantes se mantenga de este modo se puede conseguir lo que los autores proponen un aprendizaje significativo, mediante procedimientos ordenados en la enseñanza aprendizaje, por esto es necesario revisar el concepto de secuencias didácticas.

### **5.4 Secuencias didácticas**

Se presenta la siguiente definición para secuencias didácticas, principalmente

Son un conjunto de actividades educativas. Una secuencia didáctica tiene como objetivo estructurar y dirigir el proceso de enseñanza que conduce un educador. Estas actividades suelen estar integradas en un marco educativo sistemático vinculado a una institución específica. Sin embargo, en ocasiones son los propios maestros quienes diseñan la secuencia didáctica que consideran apropiada para trabajar en el aula con sus alumnos. (Pérez J. , 2021)

Tal como se expone en la cita son todas las actividades que se realizan con un determinado fin, en el caso de la educación para enseñar, en las que es imprescindible considerar las características de los estudiantes, el contexto en el que viven, las necesidades que tienen, sin dejar de lado los estilos de aprendizaje diferentes que pueden existir dentro del grupo.

### **5.5 Recursos didácticos**

Son todos los recursos que elabora el docente, los utiliza dentro de la clase para facilitar el proceso de enseñanza, pueden ser múltiples y variados. Tal como lo mencionan Pastuizaca &Galarza (2010) “Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. (pág. 42)”

Entonces ampliando la conceptualización y precisando con lo que se cita se puede indicar que de manera concreta al hablar de recursos didácticos se refiere también a lo que indica Moreno Herrero (2004) en su estudio, estos incluyen también la capacidad de decidir sobre cuáles estrategias se deben emplear en los procesos de enseñanza; lo que se constituye incluso como una capacidad de acción del docente dentro del aula al momento de determinar los instrumentos idóneos para la construcción del conocimiento, valiéndose de los materiales didácticos para ayudar a los procesos de aprendizaje. (pág. 3)

Con lo indicado por los autores los recursos didácticos son indispensables al momento de desarrollar una clase, por lo que se debe dedicar un importante esfuerzo es buscar los más idóneos de acuerdo al nivel de educación y en base al contexto de los estudiantes, ya que los recursos didácticos deben contribuir a que los estudiantes logren dominar el conocimiento que el docente con dedicación y esmero imparte dentro del aula.

### **5.6 Principios didácticos**

Los principios didácticos cumplen múltiples y variadas funciones en el acto pedagógico de enseñar porque proporcionan las pautas necesarias para desarrollar una clase, con lo que es necesario citar a Torres y Girón en Alcarraz Curi (2020), quienes definen a los principios didácticos como normas en el proceso de enseñanza, orientadas a lograr el aprendizaje de los estudiantes; estos principios direccionan el accionar del docente desde la planificación, gestión, organización, preparación de medios y recursos, contribuyen en la determinación de medidas, reglas que se han de seguir. (pág. 9).

En el mismo documento el autor sustenta que los principios son decisivos, disminuyen la posibilidad de hacer rutinaria la práctica docente, aportan de manera significativa a las diferentes formas de enseñar, para que se ejerza la construcción de conocimiento con alta seguridad, dirigida hacia propósitos claros, evitando espontaneidades, imprecisiones y momentos poco eficientes durante la clase. (Alcarraz Curi, 2020, pág. 9).

Entonces lo citado nos permite comprender que los principios didácticos tienen un principio rector en el diseño y planteamiento de una clase demostrativa, por lo que resulta importante incluir este concepto en el presente estudio; ya que se conciben como los lineamientos o normas que se han de seguir en las diferentes etapas del proceso enseñanza aprendizaje.

En este sentido es imprescindible en el tiempo medir los conocimientos adquiridos por los estudiantes, para comprender si las estrategias metodológicas permiten su progreso; entonces es importante incluir dentro del marco conceptual la evaluación de aprendizaje.

### **5.7 Evaluación de aprendizaje**

Para este concepto la UNESCO (2019) sugiere concebir a la evaluación de aprendizaje como el medio por el cual se puede comprender, medir, mejorar la calidad de la educación, que debe basarse en la recopilación, investigación, análisis, difusión y la utilización de información que reciben los estudiantes de múltiples fuentes; de modo que se pueda identificar qué conocen y lo que pueden hacer con lo que han aprendido, sin dejar de lado los factores que pueden interferir en su aprendizaje. Sólo de este modo la evaluación de aprendizaje pasa a formar parte del proceso de seguimiento para determinar en qué medida el sistema educativo está consiguiendo los resultados de aprendizaje esperados.

Este proceso por ningún motivo debe percibirse para el alumno como una tarea compleja; sino como parte del camino hacia la construcción de nuevos conocimientos y la adquisición de mayores habilidades para la vida. Debido a esto es necesario incluir dentro del proceso de evaluación la innovación para seleccionar los métodos más adecuados o para determinar las mejoras que se puede hacer a los existentes y que beneficien al grupo de estudio.

### **5.8 Innovación**

Es un concepto que en los últimos años se ha visto repotenciado, ya que se lo puede concebir como lo presenta Arias (2017) como una realización motivada que se realiza al exterior o interior de la escuela, con la intención de generar un cambio significativo de la realidad existente usando como actividad creativa el juego. (pág. 3).

Lo que invita a transformar las prácticas educativas que se conoce para aumentar la funcionalidad de las estrategias metodológicas dentro del aula, esto para las diversas áreas de conocimiento que se imparten en las instituciones educativas del país.

### **5.9 Estrategias didácticas**

Como parte de la formación académica recibida las estrategias didácticas se refieren a las acciones que se llevan a cabo de manera articulada con un fin educativo que requieren apoyarse en recursos y principios, en este sentido se cita a Jiménez González & Robles Zepeda (2016) quienes las definen como un elemento de reflexión para la actividad docente que ofrece a cada educador grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa; en la que el

docente debe organizar variadas actividades, tareas para lograr determinados aprendizajes en los educandos. (pág. 109)

Este concepto permite al docente ejecutar una clase en cualquier contexto, todo queda en capacidad de ofrecer una propuesta innovadora dentro del aula para educar.

### **5.10 Diálogo de saberes**

Cuando de diálogo de saberes se habla es pertinente mencionar que se debe valorar los conocimientos ancestrales y tradicionales, poniéndolos en pie de igualdad con el conocimiento científico, lo que facilita una educación que incluye y respeta mejor la diversidad cultural. De este modo es que, se expresan como una red de aportes cognoscitivos, que deben ser comprendidos desde el contexto del que provienen porque se deben apegar a la realidad, penetrar en las interrogantes de los estudiantes de este modo por medio del diálogo de saberes se explican como un universo simbólico todas las vivencias de docentes y estudiantes, que se imponen a través de una determinada forma de enseñanza. (Pérez & Moya, 2008, pág. 456)

Sí, se considera al diálogo de saberes tal como sugieren los autores, para el presente caso la sistematización permite esta combinación de nuevos conocimientos, así como también integra dentro del entorno educativo el diálogo; con un enfoque intercultural en el que el eje transversal es el respeto; en base al que se llevan a cabo procesos comunicativos entre los miembros de un grupo que dentro del aula son el docente y los estudiantes que lo conforman.

## **6. Metodología**

Este proyecto se enfoca en la sistematización de la experiencia de una clase demostrativa, que consiste en interpretar, reconstruir el proceso ejecutado de manera crítica y ordenada con el tema Mitad y Doble de un Número desarrollada en el tercer año de Educación General Básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Ulpiano Navarro. Durante la clase se utilizó el modelo pedagógico constructivista, apoyado con las técnicas de investigación: observación y entrevista que fueron utilizadas de manera oportuna para poder cumplir con el objetivo.

La experiencia vivida dentro de la institución se expone mediante los momentos:

### **6.1 Elaboración del marco conceptual:**

Fue necesario considerar fuentes bibliográficas por diferentes medios entre las que se menciona Google académico para acceder a plataformas autorizadas como fuente de consulta, libros y revistas digitales; con la finalidad de encontrar la mejor conceptualización para cada uno de los términos planteados para el análisis e interpretación de esta experiencia: estrategias metodológicas, evaluación de aprendizaje, modelos pedagógicos especialmente el constructivismo que fue el utilizado en la clase demostrativa, recursos didácticos, diálogo de saberes, todos estos necesarios para diseñar la mejor propuesta posible de planificación y de material a trabajar en el aula con el tema asignado.

## **6.2 Reconstrucción de la experiencia - tres hitos:**

**Acercamiento a la institución:** conocer el entorno de la institución, el grupo de estudiantes el personal directivo, docente permitió de primera mano y por medio de la observación recopilar información acerca del contexto, funcionamiento, distribución de la infraestructura; datos necesarios para completar la ficha 1.1 diseñada para plasmar esta información.

También con la realización de la entrevista a la docente tutora del aula fue posible completar la ficha 1.2, en la que se solicitó datos importantes de los procesos didácticos, currículo y el contexto que rodea a los estudiantes y su aprendizaje. Todo esto permitió tener un panorama más claro para la planificación y diseño del recurso didáctico utilizado.

**Preparación de la clase demostrativa:** como se ha mencionado anteriormente la institución trabaja con el modelo constructivista para aprovechar al máximo los conocimientos que cada estudiante posee y en base a esos saberes impartir nuevas enseñanzas. Se realizó la planificación micro curricular por DCD (destreza con criterio de desempeño), utilizando el método ERCA. Mientras que para el recurso didáctico de la clase se pensó en la utilización de material que sea fácilmente manipulable por los estudiantes, todo esto fue desarrollado en apego a la ficha 2.3.

**Ejecución de la clase:** para este momento fue necesario llegar a tiempo a la institución específicamente al paralelo asignado, con los conocimientos acerca del tema adquiridos mediante la investigación bibliográfica, con la planificación y el material elaborado con la debida anticipación; una vez ahí se ejecutó cada uno de los momentos de la clase con la guía de la planificación se implementó de manera favorable las técnicas y metodologías que el tema requería con lo que se logró una buena participación e interacción de los estudiantes.

La experiencia termina con la elaboración del presente documento que recopila de forma detallada todo lo vivido.

### **6.3 Interpretación de la experiencia:**

En esta fase de manera ordenada se sistematiza y presenta toda la información que se desarrolló en el proceso para llevar a cabo el acto pedagógico en el tercer año de básica; con la retroalimentación respectiva que conlleva para precisar fortalezas y debilidades que ha futuro se deben mantener, mientras que en los errores se debe trabajar para disminuirlos o desaparecerlos dentro de la práctica como futuros docentes. La interpretación de la experiencia se realiza en relación al marco conceptual planteado

## **7 Reconstrucción de la experiencia**

En este apartado se presenta de forma ordenada cada uno de los acontecimientos que sucedieron de manera cronológica y detallada, en la preparación de la clase demostrativa con el tema Mitad y Doble de un Número desarrollada en el tercer año de Educación General Básica, paralelo “A” de la Unidad Educativa Ulpiano Navarro.

Considerando cada uno de los hitos principales:

1. Acercamiento a la Institución Educativa y su contexto.
2. Preparación para la clase demostrativa.
3. Ejecución de la clase demostrativa.

En adelante se expone cada uno de los hitos mencionados:

### **7.3 Acercamiento a la institución educativa**

Para empezar esta importante experiencia es necesario mencionar que se realizaron los acercamientos correspondientes hasta contar con la autorización respectiva para poder ingresar a la institución que para el caso es la Unidad Educativa “Ulpiano Navarro”, que está ubicada en la parroquia rural San José de Quichinche del cantón Otavalo. El mencionado establecimiento tiene una oferta académica desde el nivel inicial 1 hasta décimo EGB, bajo el sistema educativo hispano, modalidad presencial; se divide en dos bloques, uno de los cuales está ubicado frente al parque central; el otro está por la vía que transita el transporte público y es en este bloque en el que se desarrolló la experiencia educativa. Cuenta con muros mixtos de bloque con una parte de malla, tiene dos accesos, el primero está en la vía principal de la parroquia y el otro que está al costado para ingresar por ahí los estudiantes deben atravesar un camino que en su mayoría es de tierra.

La población total de estudiantes es alrededor de 500, en su mayoría se identifican como indígenas, a pesar de este detalle la lengua dominante es el castellano y muy pocos de ellos utilizan su vestimenta tradicional de manera frecuente. Dentro de la institución trabajan 34 docentes.

Por otro lado, es importante incluir en este apartado información del contexto socio económico de las familias que pertenecen a la institución, en cuanto al nivel educativo pocos representantes tienen culminado tercer nivel, los ingresos provienen de actividades agrícolas, ganaderas y comerciales, otros trabajan fuera de la parroquia para poder obtener lo necesario para cubrir las necesidades de cada núcleo familiar.

La primera visita a la institución fue el día 4 de abril de 2024 a las 07:00 am, al ingreso nos solicitaron firmar una hoja de asistencia, mediante la cual llevan un registro y control de todas las personas que entran o salen; este día fuimos recibidos por la máxima autoridad, se realizó una reunión en la que se llevó a cabo una conversación amena por medio de la cual nos compartió como fue su proceso de iniciación en la docencia, haciendo un énfasis muy especial

cuando el rector mencionó que la realización de clases demostrativas es una forma práctica de pasar de la teoría al escenario real de lo que es educar, y todo lo que esto conlleva. Después de esta reunión hicimos un recorrido guiado por el interior para conocer las instalaciones, se pudo evidenciar que la institución tiene aulas construidas con materiales mixtos de bloque y cemento armado, con techo de Eternit. Las aulas están adecuadas para facilitar el proceso educativo. Además, la institución cuenta con espacios recreativos, destinados para la formación educativa y recreación de todos los estudiantes.

Luego de este recorrido fuimos dirigidos hasta el patio, desde este lugar el señor rector de la institución dio a conocer cuál era el aula y nivel con el que se debía trabajar, así como también el tema, en mi caso personal el grupo designado fue el tercer año de educación general básica paralelo “A”; estaba ubicado en el lado derecho del rectorado, en su interior, el aula cuenta con estanterías de madera, un escritorio para el docente y pupitres con sillas individuales que están divididos en 4 columnas; y el tema fue “Mitad y Doble de un Número”.

Los estudiantes tienen edades comprendidas entre 7 a 8 años, en total en el grupo había 18 niños, 9 mujeres y 9 hombres; al momento de ingresar al aula se realizó la presentación respectiva y se dio la explicación correspondiente del motivo de estar dentro del aula, no sólo como apoyo a la docente sino también para aprender, en todo este proceso de iniciación de contó con la ayuda de la docente tutora del aula la Lic. Doris Janeth Erazo Herrera. Después de estar vinculada al grupo se procedió a completar la ficha de observación (instrumento 1.1) con la información que ya ha sido expuesta en el presente de datos informativos de la institución educativa, es necesario ampliar que en lo que se refiere a la docente tiene 30 años de ejercicios profesional en la misma unidad educativa, tiene un gran carisma y buena predisposición al momento de enseñar.

También se coordinó con la docente la realización de la entrevista para conocer aspectos relacionados con su labor, se incluyó preguntas referentes al currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas; a lo que acertadamente supo indicar que en general toda la institución trabaja con el currículo nacional, elaboran una planificación micro curricular trimestral, emplea el modelo pedagógico constructivista porque se encarga de estructurar conocimiento a partir de lo conocido del medios que los rodea, entre las estrategias didácticas que emplea con mayor frecuencia señaló que prefiere las que implican movimiento para mantener activos a los estudiantes.

Durante la entrevista se incluyó también preguntas acerca de los estudiantes y su aprendizaje, en lo que manifestó que la mayoría de población parroquial es indígena, que tratan de mantener, fortalecer las costumbres, tradiciones para que trasciendan de generación en generación y que esto se logra; pero que con el kichwa y el uso de la vestimenta tradicional no se ha logrado revalorizarlos poco a poco los están dejando de lado. Indicó también que los niños acuden a clases motivados, todo el tiempo de mantienen activos y que dentro del grupo no se realiza adaptaciones curriculares puesto que no se ha identificado casos de necesidades educativas especiales.

Posterior a lo señalado, con el propósito de familiarizarme con los estudiantes del aula, se realizó ayudantía, visitas en días adicionales, durante las cuales colaboramos directamente en la elaboración de material didáctico para reforzar el tema de las tablas de multiplicar, incluyó entrevistas, observaciones, el mantenimiento de un diario de campo, permitió identificar la forma óptima de planificar y preparar el tema de la clase demostrativa.

#### **7.4 Preparación de la clase demostrativa**

La Unidad Educativa "Ulpiano Navarro" utiliza la secuencia didáctica ERCA (experimentación, reflexión, conceptualización, aplicación), la cual organiza de manera estratégica el contenido y las actividades. Esta secuencia está diseñada con una progresión que facilita el proceso didáctico, permitiendo alcanzar los objetivos educativos de manera efectiva.

Con esta premisa más el formato de planificación facilitado por la docente se inició con la preparación de la clase demostrativa incluyendo la consideración de que se debía tomar en cuenta el modelo pedagógico constructivista, con el objetivo de que los estudiantes logren un aprendizaje significativo, implicó adicionalmente revisión del currículo nacional como guía para determinar el objetivo de la clase que fue lograr que los niños reconozcan con objetos del entorno la comprensión del modelo matemático requerido para el tema Mitad y Doble de un Número, el criterio de evaluación utilizado fue el reconocimiento de mitades y dobles de cantidades con objetos concretos, la destreza con criterio de desempeño apuntó al objetivo planteado siempre apegado al tema de clase designado y con el acompañamiento de la docente tutora del aula quien se dignó a dar las sugerencias respectivas y hacer las correcciones pertinentes; estos elementos ayudaron a construir, definir la propuesta educativa, estableciendo lo que se esperaba que los estudiantes logren en términos de conocimientos, habilidades o actitudes; fue fundamental aplicar la secuencia pedagógica utilizada por la institución educativa

para este propósito; también fue necesario realizar investigación bibliográfica en guías para el docente, enciclopedias, sitios web, todo esto para adquirir el conocimiento necesario y lograr el dominio del tema.

Por otro lado, se debió ir buscando el material didáctico idóneo para el tema de clase, se decidió elaborar un cartel en lona con la representación gráfica del tema, también se elaboró material concreto manipulable.

A la par, era imperante pensar ya en el momento del acto pedagógico y en la preparación incluir la secuencia didáctica adaptarla para 45 minutos que es la hora clase, de modo que la actividad inicial fue propiciar un momento de motivación en kichwa; en la fase de experimentación, se utilizó un audio que corresponde a la Gallina Turuleca, fue ahí que se realizó preguntas y respuestas sobre el Tama, con ello el objetivo fue captar la atención de los estudiantes para despertar su interés.

Luego, en la fase de reflexión, se empleó la técnica de la conversación educativa guiada. El objetivo fue evaluar y reconocer los conocimientos previos de los estudiantes, guiándolos gradualmente hacia una comprensión más profunda del tema de la clase mediante preguntas orientadas.

Después, en la fase de conceptualización, se utilizó la técnica de la exposición oral para identificar los conocimientos previos de los estudiantes. Además, se empleó la técnica de demostración para explicar el contenido científico del tema, con el objetivo de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para el cierre se preparó una actividad que implicó el uso de kichwa en un nivel básico pues como se ha mencionado antes los niños no dominan este idioma.

Una vez elaborado el plan de clase, asegurando con la revisión de la tutora del aula que sea adecuado al contexto social, cultural de los estudiantes y práctica, incluyendo objetivos, contenidos, metodología, recursos didácticos y evaluación, se procede a la ejecución de la clase demostrativa.

### **7.5 Ejecución de la clase demostrativa**

La llegada a la institución fue puntual para desarrollar la clase demostrativa en el aula del tercer grado de básica elemental, paralelo “A”.

Se aplicó como primer paso el saludo a los estudiantes, y tribunal que estuvo presente, luego fue el desarrollo del prerrequisito o experiencia en donde se cantó la canción que habla de los números, se relaciona con el tema denominada La Gallina Turuleca que es cantada con una base de 10, a continuación se dio la preparación del esquema conceptual o experiencia que consistió en hablar sobre la canción, respondiendo interrogantes después de esto fue momento de partir con la construcción de conocimiento o reflexión se propuso a los estudiantes que observen y analicen la representación gráfica que estaba expuesta en el cartel sobre el tema Mitad y Doble de un Número con la debida explicación, luego de ello, seguimos con la conceptualización se explicó el contenido del tema, para que sirva aprender mitades y dobles de una cantidad, a donde se desea llegar con dicho aprendizaje, que operaciones básicas son necesarias para poder aprender mitades y dobles, se proporcionó a cada estudiante el material para trabajar fueron fichas de colores esmaltadas para que puedan trabajar agregando y desagregando cantidades sobre mitades y dobles de un numero en una base 10; pusieron en práctica los conocimientos previos, desde ahí construyeron nuevos conocimientos sobre el tema. Se recalcó la importancia de aprender el tema Mitad y Doble de un Número como se aplica el tema en la vida diaria con ejemplos claros, posteriormente presentando los recursos elaborados también se evaluó los conocimientos adquiridos se presentó actividades de sumas y restas aplicando mitades para restar y dobles para realizar la suma; la evaluación fue también de forma grupal se proporcionó fichas de evaluación escrita para poder verificar los aprendizajes obtenidos, identificar las falencias, poder retroalimentar y alcanzar los objetivos planteados, al momento de finalizar la clase se cantó una canción en quichua y español; seguido de ello se hace la respectiva despedida y el agradecimiento. En todo momento el grupo de estudiantes se mantuvo atento, predispuesto a participar e interactuar con quien impartió la clase.

Durante la clase demostrativa todo el tiempo se tomó en cuenta la planificación, los recursos didácticos elaborados para este fin, actividades, estrategias, fichas de trabajo, fichas de evaluación, pizarra.

El tribunal por su parte supo manifestar que, aunque el recurso didáctico utilizado para la clase fue útil, no era el más adecuado para trabajar con tercer año de EGB ya que se trabajó solo con cantidades de base 10. También indicaron que se debe incluir el idioma kichwa en varias partes de la clase no solo en las actividades de inicio y cierre; así como sugirieron que el recurso de evaluación debe tener actividades más cortas. Observaciones que fueron acogidas de manera asertiva y serán utilizadas en el ejercicio profesional.

## **8 Interpretación de la experiencia**

Este acápite incluye la identificación de aciertos y errores de cada hito, que se dieron durante el acto educativo desarrollado, en el que fue posible poner en práctica todo lo aprendido en las aulas universitarias.

**Acercamiento a la institución educativa y su contexto;** todas las actividades realizadas para poder acceder con la autorización respectiva al establecimiento se desarrollaron de manera efectiva, porque cuando los estudiantes practicantes llegamos fue evidente que existía un ambiente muy colaborativo, predisposición para hacer que esta experiencia sea formadora, pero sobre todo enriquecedora.

Fue de suma utilidad poder contar con una oportunidad para observar más de cerca la infraestructura, el talento humano que labora en la institución, los métodos y estrategias didácticas que se utilizan en las aulas, evidenciar que a pesar de que el establecimiento es hispano muestran preocupación por mantener, fortalecer costumbres, tradiciones; enfocan muchas de las actividades para el rescate y revalorización del kichwa lo que ayuda a los estudiantes a fortalecer su identidad.

**En lo que se refiere a la preparación de la clase;** organicé, planifiqué mis habilidades pedagógicas con el objetivo de dominar las acciones, procedimientos y estrategias educativas necesarias para asegurar la efectividad de la clase.

Al referirme al modelo pedagógico constructivista que fue planteado en la planificación micro curricular, esto implicó el desarrollo cognitivo, donde el docente guía a los estudiantes para que construyan su entendimiento a partir de los conocimientos que tienen adquiridos.

En referencia específica de la planificación micro curricular desarrollada, identifico la necesidad de enfocarme en ejecutar completamente el modelo pedagógico elegido. Por lo tanto, reconozco que es responsabilidad de quien imparte la clase profundizar en conocimientos.

De esta experiencia, he aprendido sobre la necesidad de contextualizar adecuadamente el contenido al planificar el tema de la clase, siempre teniendo en mente las necesidades y características específicas de los estudiantes y el modelo curricular que usa cada escuela ya que este puede diferir. Es crucial pensar para el estudiante, asegurando que el contenido y las estrategias educativas sean relevantes y accesibles.

El recurso didáctico juega un papel fundamental, es crucial utilizarlos adecuadamente durante la clase, ya que estos recursos no solo deben ser funcionales, sino también atractivos y capaces de contribuir al desarrollo del tema tratado. Inicialmente, los recursos didácticos que diseñé tuvieron poca acogida, ya que no cumplían con las funciones ni los objetivos que deseaba alcanzar. Esto me llevó a comprender la importancia de crear recursos que sean funcionales, que puedan motivar e interesar a los estudiantes, estimulando su cognición y participación en el proceso de aprendizaje.

Todos estos elementos convergen en la ejecución de la clase demostrativa, donde el método didáctico juega un papel crucial y no puede ser pasado por alto. Una vez considerados los componentes anteriores, el docente selecciona el material didáctico más adecuado.

Necesito mejorar el entendimiento de todos los métodos que pueden emplearse en un plan didáctico, dado que cada uno incluye múltiples técnicas que guían las diferentes etapas del aprendizaje. Por ejemplo, durante la fase de experimentación, opté por el método demostrativo junto con la técnica de la narración, lo cual me permitió narrar efectivamente la dinámica propuesta.

Estos aprendizajes adquiridos reafirman que dominar métodos y técnicas didácticas es fundamental para el quehacer educativo. Ayudan a fortalecer el proceso formativo, permiten identificar las necesidades de aprendizaje, determinando cuándo, cómo aplicar estas herramientas para crear un ambiente de aprendizaje significativo y efectivo.

Finalmente, puedo decir que el conjunto de acciones y procedimientos implementados durante la clase demostrativa se llevaron a cabo de buena manera, aunque se puede decir que en ciertas partes no se cumplió con lo que el currículo pide, más bien se adaptó la destreza en la que se debía trabajar, el recurso debido a la situación de tiempo y la sugerencia de la docente guía del aula. El manejo curricular implica reflexionar sobre qué enseñar, cómo hacerlo, con qué recursos, cuándo y dónde aplicarlo. Estos pasos son fundamentales para fortalecer mi práctica educativa, asegurando que el aprendizaje de los estudiantes sea prioritario sobre cualquier otro aspecto individual.

En cuanto a la aplicación, el instrumento de evaluación que utilicé estuvo alineado con el tema de la clase y fue presentado de manera contextualizada, aun sabiendo que se abordara sin mucha complejidad para los estudiantes ya que se trabajó con ejemplos y actividades de base 10 sabiendo claramente que los niños de tercer grado poseen conocimientos más avanzados. Por todo aquello reconozco que debo mejorar el seguimiento durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, sobre todo al momento de trabajar las destrezas con criterio de desempeño de acorde a la edad y grado, tanto los recursos como también las actividades de desarrollo y de evaluación.

Respecto al cierre de la clase, se puede decir que fue en corto tiempo con la interacción de todos los estudiantes. Debido a ciertas circunstancias externas hubo un retraso al inicio de la clase, a pesar de esto fue posible cumplir con la retroalimentación y el cierre.

Acercas de la ejecución de la clase demostrativa; durante la clase demostrativa, fue posible constatar lo que el marco conceptual del presente sugiere, es relevante también señalar que se logró manejar al grupo de estudiantes, utilizando un tono de voz claro tanto como el lenguaje verbal como no verbal de manera efectiva en toda la clase. Las actividades diseñadas estimularon el desarrollo de habilidades cognitivas, psicomotrices y actitudinales, fomentando la participación de los estudiantes y creando un ambiente propicio para el aprendizaje.

## 9 Lecciones aprendidas

Todo el proceso que se ha detallado sin duda ha llevado implícitos retos que permitieron descubrir una nueva faceta que tiene fortalezas que se deben mantener y debilidades sobre las que es necesario trabajar por mejorarlas, lo vivido de modo permanente fue un constante aprendizaje, a continuación, se expone lo más significativo:

- Inicialmente se menciona que, en cuanto al acercamiento a la institución educativa, desde el primer momento fue evidente que era necesario mostrar flexibilidad y predisposición para ser parte de las actividades que se tenían planificadas, dentro del marco de la clase demostrativa y en las que la docente tutora del aula lo requería como parte de la ayudantía realizada.
- Encontrar en todo momento el lenguaje verbal y corporal que transmita al grupo de estudiantes confianza, esto es muy importante porque un ambiente de familiaridad basado en el respeto propicia la enseñanza de manera efectiva, ya que los niños pueden preguntar sin sentir ninguna reserva.
- Elaborar la planificación de la clase con las herramientas dispuestas por la institución, haciendo la búsqueda de información bibliográfica del tema sobre el que se vaya a impartir el acto pedagógico para alcanzar los conocimientos necesarios que permitan transmitir el conocimiento de manera oportuna. Incluyendo en la clase recursos didácticos acorde a la edad y expectativas del grupo.
- Vincular la práctica del kichwa en varios momentos de la clase, con el fin de poner ejemplo a los estudiantes de la riqueza de la lengua materna, la importancia de aprenderla, ponerla en práctica en los momentos que sea posible.
- Apreciar los conocimientos compartidos por la docente del aula, para transformarlos en acciones de aprendizaje, que transformen el accionar personal como docente.
- Dar un espacio y tiempo propicio a cada momento de la clase, para inspirar en los estudiantes seguridad, confianza que los convierta en entes activos durante la construcción del conocimiento, con la capacidad de interrogar al docente para disipar sus dudas y de ese modo establezcan su criterio propio, sin ningún tipo de imposiciones.
- Las prácticas pre profesionales permitieron poner de manifiesto lo aprendido en las aulas,

pero fue la clase demostrativa la que demostró que nunca se deja de aprender y que como docente es constante la búsqueda de información, metodologías, recursos didácticos que se acoplen a contexto de los estudiantes, que permitan establecer un diálogo de saberes enriquecedor por medio del cual se construya aprendizajes significativos en las diferentes áreas de conocimiento.

- Sí bien la carrera se concibe como Educación Intercultural Bilingüe, es necesario considerar que el ejercicio profesional no se limita a este ámbito, sino que nos abre la posibilidad de ejercer en la educación hispana; por lo que el conocer y crear las herramientas que en este modelo de educación se implementan se convierte en un factor enriquecedor.
- Incluir actividades lúdicas dentro de la planificación permiten generar un ambiente más cordial en la clase, lo que propicia la atención de los estudiantes al momento de la conceptualización y abre paso a que la evaluación se desarrolle de manera efectiva.
- Aunque los recursos didácticos pueden ser variados, en todo momento deben estar apegados al grupo y los intereses que tienen los estudiantes, para que su utilización en la clase se provechoso.

Estas reflexiones constituyen lecciones aprendidas para la vida profesional, capturan momentos vividos, sugieren recomendaciones útiles que permitirán demostrar en nuevos contextos educativos la capacidad de adaptación, resolución que se adquiere únicamente por medio de la experiencia.

## Referencias

- Alcarraz Curi, S. (2020). *Universidad César Vallejo*. Universidad César Vallejo: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/56020/Alcarraz\\_CS-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/56020/Alcarraz_CS-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Arias, W. R. (2017). La innovación educativa. *Retrieved*. [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=definici%C3%B3n+de+innovaci%C3%B3n+en+la+educaci%C3%B3n&btnG=#d=gs\\_cit&t=1721362535454&u=%2Fscholar%3Fq%3Dinfo%3AkqjTtvztX1QJ%3Ascholar.google.com%2F%26output%3Dcite%26scirp%3D1%26hl%3Des](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=definici%C3%B3n+de+innovaci%C3%B3n+en+la+educaci%C3%B3n&btnG=#d=gs_cit&t=1721362535454&u=%2Fscholar%3Fq%3Dinfo%3AkqjTtvztX1QJ%3Ascholar.google.com%2F%26output%3Dcite%26scirp%3D1%26hl%3Des)
- Barragán, D. (2023). Sistematización de experiencias educativas: entre teoría y metodología. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*.
- Bolaño Muñoz, O. E. (2020). El constructivismo: Modelo pedagógico para la enseñanza de las matemáticas. *Educare*. <https://www.revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1413/1359>
- Farrach Úbeda, G. A. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista Científica de FAREM*, 8. <https://doi.org/https://doi.org/10.5377/farem.v0i20.3064>
- Jara, O. (2023). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. *RI Graciela Volpe RSCJ*. [http://repositoriorscj.dyndns.org:8080/xmlui/bitstream/handle/PSCJ/863/6\\_JAR\\_ORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositoriorscj.dyndns.org:8080/xmlui/bitstream/handle/PSCJ/863/6_JAR_ORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Jiménez González, A., & Robles Zepeda, F. J. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista EDUCATECONCIENCIA*, 109.
- Ministerio de Educación. (2016). Introducción General, currículo EGB y BGU. 2.
- Moreno Herrero, I. (2004). *Universidad Complutense de Madrid*. Universidad Complutense de Madrid: <https://cmappublic2.ihmc.us/rid=1K2WRYPPDP-8HX9V->

13SZ/LA%20UTILIZACI3%93N%20DE%20MEDIOS%20Y%20RECURSOS%20  
DID%25-C3%81CTICOS%20EN%20EL%20AULA.pdf

Pastuizaca, N., & Galarza, M. (2010). *Universidad Estatal de Milagro*. Universidad Estatal de Milagro:

<https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/360/3/RECURSOS%20DIDACTICOS%20EN%20EL%20APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO%20DE%20LA%20MATEMATICAS.pdf>

Pérez, E., & Moya, A. (29 de Marzo de 2008). Diálogo de saberes y proyectos de investigación en la escuela. *Educere*, 456. <http://ve.scielo.org/pdf/edu/v12n42/art05.pdf>

Pérez, J. (6 de 10 de 2021). *Definiciones*. Definiciones: <https://definicion.de/secuencia-didactica/>

Pinto, A. M., & Castro, L. (2000). Los Modelos Pedagógicos. *Revista del Instituto de Educación a Distancia de la Universidad de Tolima*.

Tobón, S. (2008). La formación basada en competencias en la educación superior: El enfoque complejo. [https://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1LVT9TXFX-1VKC0TM-16YT/Formaci%C3%B3n%20basada%20en%20competencias%20\(Sergio%20Tob%C3%B3n\).pdf](https://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1LVT9TXFX-1VKC0TM-16YT/Formaci%C3%B3n%20basada%20en%20competencias%20(Sergio%20Tob%C3%B3n).pdf)

UNESCO. (2019). *UNESCO*. UNESCO: <https://www.unesco.org/es/learning-assessments#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20del%20aprendizaje%20utiliza,su%20progreso%20y%20sus%20logros>.

Viñoles, M. A. (2013). Conductismo y constructivismo: modelos pedagógicos con argumentos para la educación comparada. 17. [https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33125869/HumanArtes\\_N\\_3\\_-\\_Julio-Diciembre\\_2013-libre.pdf?1393880619=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DUniversidad\\_Pedagogica\\_Experimental\\_Libe.pdf&Expires=1721368249&Signature=StIDmi8ebFcoocnsnpaDBcEj](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33125869/HumanArtes_N_3_-_Julio-Diciembre_2013-libre.pdf?1393880619=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DUniversidad_Pedagogica_Experimental_Libe.pdf&Expires=1721368249&Signature=StIDmi8ebFcoocnsnpaDBcEj)

## Anexos

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.1

Estudiante: Mayra Cancán

Centro de apoyo: Otavaló

#### 1.1 Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:	04y 05 de 04/2024	
a) Institución Educativa		
Nombre de la Institución Educativa:	Unidad Educativa Ulpiano Navarro	
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	Hispana- fiscal- rural	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	Imbabura- Otavaló- San José de Quichinche	
b) Contexto social, cultural y económico		
	Descripción	Notas rápidas
De la Institución	<p><b>DATOS INFORMATIVOS</b></p> <p>NOMBRE: UNIDAD EDUCATIVA “ULPIANO NAVARRO”</p> <p>PROVINCIA: IMBABURA</p> <p>CANTÓN: OTAVALO</p> <p>PARROQUIA: SAN JOSÉ DE QUICHINCHE</p> <p>DISTRITO: 10D02 ANTONIO ANTE-OTAVALO</p> <p>ZONA: 1</p> <p>CIRCUITO: C14-15</p> <p>CÓDIGO AMIE: 10H00456</p> <p>CONTACTO: 062-668-146</p> <p>CORREO ELECTRÓNICO: <a href="mailto:ulpianonavarro@gmail.com">ulpianonavarro@gmail.com</a></p> <p>RECTOR: LIC. HÉCTOR RAMÍREZ / 0984498129 egguo100@gmail.com</p> <p>TIPO: PÚBLICA</p> <p>MODALIDAD: PRESENCIAL</p> <p>RÉGIMEN: SIERRA</p> <p>AMAZONÍA</p> <p>NIVELES: INICIAL-ELEMENTAL- MEDIA - SUPERIOR</p> <p>JORNADA: MATUTINA</p> <p>NÚMERO DE DOCENTES: 34</p> <p>NÚMEROS DE ESTUDIANTES: 639</p> <p><b>AUTORIDADES</b></p> <p>RECTOR: Lic. Héctor Ramírez</p> <p>VICERRECTOR: Lic. Darwin Cevallos</p> <p>INSPECTOR GENERAL: MSc. Bryan Hernández</p> <p>La unidad educativa Ulpiano Navarro se encuentra ubicada en Otavaló- Imbabura Parroquia San José de Quichinche frente a la vía principal de Quichinche a dos cuadras del centro de salud,</p>	La ubicación de la unidad educativa es Imbabura, Otavaló, San José de Quichinche

	<p>las instalaciones de la unidad educativa son de estructura de sementó y bloques con techos de Eternit, puertas metálicas y de madera, piso con cerámica y paredes pintas, existen dos bloques en el bloque 1 se encuentran los estudiantes de básica elemental, media y superior y en el bloque 2 inicial, primeros años y segundos, dentro del bloque 2 también existe espacios para la recreación de los estudiantes, cuenta con muchos docentes ya que es una institución pluridocente mixta, fiscal.</p>	
De los estudiantes	<p>Los estudiantes de la unidad educativa son del pueblo kichwa Otavalo oriundos de las comunidades indígenas de Otavalo, de la Provincia Imbabura, Cantón Otavalo, Parroquia San José de Quichinche, son niños de bajos recursos casi la mayoría de ellos ya no hablan el idioma materno que es el kichwa, y también van perdiendo las costumbres y tradiciones.</p>	<p>La mayoría de los estudiantes viven por los alrededores de la unidad educativa Ulpiano Navarro.</p>
Del docente	<p>La licenciada Doris Janeth Erazo Herrera, mestiza de la Parroquia de García Moreno- Cotacachi, es docente 30 años y el mismo que ejerce dentro de la unidad educativa Ulpiano Navarro de un contexto económico medio, vive en la Parroquia San José de Quichinche comparte costumbres y tradiciones de las comunidades indígenas Otavalo y es participe de las actividades que desarrolla dentro de la unidad educativa.</p>	<p>La docente Doris Janeth Erazo Herrera es de la parroquia García Moreno trabaja en el bloque 1.</p>

**c) Anexo fotográfico**



## CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

### Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.2

Estudiante: Mayra Elizabeth Cancán Chuquin  
Centro de apoyo: Otavalo  
Institución Educativa: Ulpiano Navarro

## 1.2 Ficha de entrevista para el/la docente

Estimado Docente: Esta entrevista tiene el propósito de conocer aspectos relacionados con su labor como docente en esta Institución Educativa. La información proporcionada será confidencial y se usará con fines académicos. Se solicita su autorización para grabar esta conversación.

FICHA DE ENTREVISTA		
Fecha: 05/04/2024	Hora de inicio: 8:00AM	Hora de finalización: 8:30AM
Lugar de entrevista: U. E Ulpiano Navarro Imbabura- Otavalo- Quichinche		
Entrevistador/a: Mayra Elizabeth Cancán Chuquin		
<b>Información del entrevistado/a</b>		
Nombre completo: Doris Janeth Erazo Herrera Años de experiencia docente: 30 años Años de trabajo en esta IE: 30 años Grado al que acompaña Tercero Número de estudiantes (No. de niños y No. de niñas): 18 total 9 niñas y 9 niños.		
<b>Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas</b>		
¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula? Currículo Nacional		
¿Qué tipo de planificación microcurricular usa? Planificación trimestral		
¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases? Planificación secuencial de tema.		
¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué? Constructivista, ya que se encarga de analizar los comportamientos humanos a partir de los estímulos y respuestas que conforman el ambiente físico, biológico, y social del individuo durante, entre y después de la formación académica y sobre todo personal.		
¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea? Movimientos en toda el aula, cambio del tono de voz Demostración de recursos audio visuales y material concreto de acuerdo con el tema.		
¿Cuáles estrategias han tenido mejor resultado con el grupo? Cambiar diferentes metodologías de enseñanza. Trabajar en grupos, presentación de un video sobre el tema.		
¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar? Lo que se puede decir es que si un docente sabe cómo enseñar los estudiantes no se complican con los temas de enseñanza- aprendizaje, aunque se podía decir que en las áreas de CC. NN y CC. SS se ha podido ver con claridad que existen mucha falencia, pero se trabaja en todas las asignaturas sobre todo en las que se necesita trabajar.		
<b>Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje</b>		
¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena) Es una parroquia en su mayoría de indígenas, de un contexto socio cultural medio, de mediana economía y que también ciertas tradiciones aun respetan y se viene trascendiendo de generación en generación, pero lamentablemente se puede decir que su idioma y la vestimenta están siendo olvidadas en la mayoría de la población educativa.		
¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños? Su comportamiento es activo, si están motivados.		
¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? No existen niños, y no se realiza adaptaciones curriculares.		

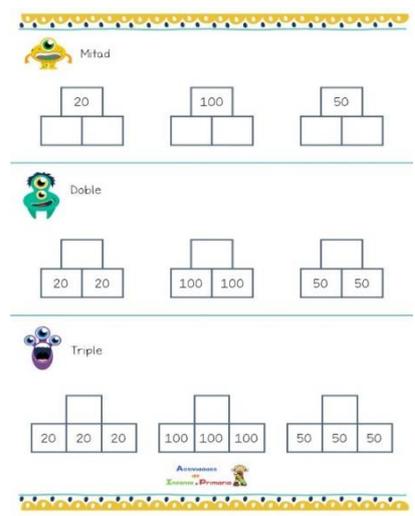
**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**

**2.1 Planificación microcurricular por DCD**

**Estudiante: Mayra Elizabeth Cancán Chuquin**  
**Centro de apoyo: Otavalo**  
**Modelo Pedagógico: Experimental**  
**Tema: Mitad y Doble de un Número**

**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación micro curricular**

		<b>UNIDAD EDUCATIVA “ULPIANO NAVARRO A.”</b> QUICHINCHE- OTAVALO-IMBABURA—ECUADOR Av. Quito s/n Entre Isaac Barrera y Gral. Julio Andrade Telf. 062668-146				<b>AÑO LECTIVO:</b> <b>2023-2024</b>		
		<b>PLAN DE CLASE</b>						
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>								
<b>DOCENTE:</b>	Cancán Mayra		<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	Matemática	<b>GRADO/CURSO:</b>	3er grado	<b>PARALELO:</b>	“A”
<b>TRIMESTRE:</b>	3	<b>EJE TEMÁTICO:</b>	Desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y resolver problemas de la vida	<b>OBJETIVO GENERAL:</b>	O.M.2.2. Utilizar objetos del entorno para formar conjuntos, establecer gráficamente la correspondencia entre sus elementos y desarrollar la comprensión de modelos matemáticos			
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>								
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN:</b>			
M.2.1.18. Reconocer mitades y dobles en unidades de objetos.				CE.M.2.2. Aplica estrategias de conteo, el concepto de número, expresiones matemáticas sencillas, propiedades de la suma y la multiplicación, procedimientos de cálculos de suma, resta, multiplicación sin reagrupación y división exacta (divisor de una cifra) con números naturales hasta 9 999, para formular y resolver problemas de la vida cotidiana del entorno y	Opera utilizando la suma, resta y seguir con la multiplicación y la división exacta (divisor de una cifra) con números naturales en el contexto de un problema del entorno; reconoce mitades y dobles en objetos. (Ref.I.M.2.2.4.). CM			

		explicar de forma razonada los resultados obtenidos.			
<b>TEM A:</b>	Mitad y Doble de un Número	<b>TIEMPO:</b>	45 minutos	<b>EJES TRANSVERSAL ES:</b>	VALOR GRATITUD
<b>Estrategias metodológicas</b>			<b>Recursos</b>	<b>Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos</b>	
<p>(METODO ERCA)</p> <p>PRERREQUISITOS</p> <p>Canción: La Gallina Turuleca <a href="https://youtu.be/XQaKFU3Fh_M">https://youtu.be/XQaKFU3Fh_M</a></p> <p>EXPERIENCIA</p> <p><b>ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA</b></p> <p><b>Hablar sobre la canción presentada</b></p> <p><b>Responder interrogantes</b></p> <p>¿De qué se trataba la canción?</p> <p>¿Quién compro una gallina?</p> <p>¿Cómo se llamaba la gallinita?</p> <p>¿De qué números estaban dentro de la canción?</p> <p>¿Cuántos huevos puso la gallina Turuleca?</p> <p><b>REFLEXIÓN:</b></p> <p><b>CONSTRUCCION DE CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar y analizar el cartel sobre el tema Mitad y Doble de un Número</li> <li>• Entregar fichas para que los estudiantes cuenten y extraigan mitad del número solicitado. (10)</li> </ul>			<p>Cartel</p> <p>Imágenes</p> <p>Botones</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcadores</p> <p>Hojas, lápiz</p> <p>Hojas de trabajo</p> <p>Laptop</p> <p>internet</p>	<p><b>Técnica:</b> <b>Observación Escrita</b></p> <p><b>Instrumento:</b> Evaluación</p> <p><b>Actividad evaluativa</b> <b>Realizar la ficha de evaluación</b></p>  <p>The evaluation sheet contains three sections: 'Mitad' (Half) with a frog icon, 'Doble' (Double) with a bear icon, and 'Triple' (Triple) with a butterfly icon. Each section shows a number in a box above two boxes for the result. For 'Mitad', 20 is above two boxes, 100 is above two boxes, and 50 is above two boxes. For 'Doble', 20 is above two boxes, 100 is above two boxes, and 50 is above two boxes. For 'Triple', 20 is above three boxes, 100 is above three boxes, and 50 is above three boxes. The sheet is decorated with a yellow and black patterned border.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identificar y desarrollar mitad y dobles mediante interacción de los niños anunciar los elementos con los que se puede trabajar mitades y dobles de una cantidad</b></li> </ul> <p><b>ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA</b></p> <p><b>CONCEPTUALIZACIÓN:</b></p> <p><b>Conocer mitades y dobles en cantidades</b></p> <p><b>Conocer para que nos sirve aprender mitad y doble de un número</b></p> <p><b>APLICACIÓN:</b></p> <p><b>TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO</b></p> <p><b>Desarrollar las actividades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Juegue con la ficha esmaltada construyendo mitades y dobles. (el doble de 4 ficha helados), (el doble de 5 fichas maletas y cuadrados), (mitad de 12 círculos pequeños.</b></li> </ul>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1. ADAPTACIONES CURRICULARES.		
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
		<b>APROBADO</b>
<b>Docente:</b> Mayra Cancán	<b>Director:</b> Héctor Ramírez	<b>Líder pedagógico:</b>
<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>
<b>Fecha:</b>	<b>Fecha:</b>	<b>Fecha:</b>

**Anexos:**

- Canción: La Gallina Turuleca  
<https://youtu.be/XQaKFU3Fh M>

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.2**

**2.2 Formato para presentar el contenido del tema de clase**

Estudiante: Mayra Elizabeth Cancán Chuquin

Centro de Apoyo: Otavalo

Institución Educativa: Ulpiano Navarro

Grado: 3er año de básica "A"

a) Tema de clase:

1) Mitad y Medio de un Número

b) Destreza o Saber con el que se relaciona:

2) Reconocer mitades y dobles en unidades de objetos.

c) Desarrollo de la investigación del contenido del tema de clase:

¿Qué es doble de un numero?

El doble de una cantidad es el resultado de añadir a sí misma otra cantidad igual. la cantidad total final es el doble de la inicial.

El resultado de sumar dos veces la misma cantidad es el doble de dicha cantidad. Es decir, el doble de 3 naranjas se calcula sumando 3 naranjas y 3 naranjas, en total 6 naranjas.

¿Qué es mitad de un número?

El resultado de repartir 8 tomates en dos cantidades iguales es 4 tomates. Esas dos cantidades que forman ahora el reparto de los 8 tomates son mitades de la cantidad original.

Por tanto, la mitad de 8 tomates es 4 tomates.

Si nos fijamos veremos que doble y mitad son conceptos relacionados e inversos. Es decir, que un número sea el doble de otro quiere decir que este último es, a su vez, la mitad del primero.

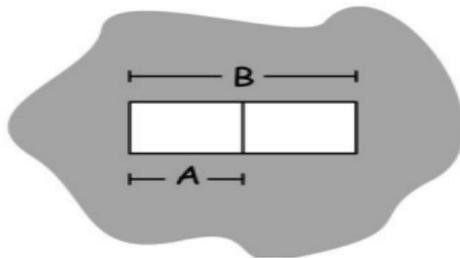
<https://www.smartick.es/blog/maticas/numeros-enteros/doble-y-mitad/#:~:text=El%20doble%20de%20una%20cantidad,Veamos%20un%20ejemplo>

¿Qué el doble y mitad de un número?

1. Doble y mitad Luisa está concentrada resolviendo un problema. En su cuaderno ha dibujado un gráfico como este que representa a dos cantidades A y B: (IPAE, 2013)

Ilustración 1

Mitad y Doble de un Numero



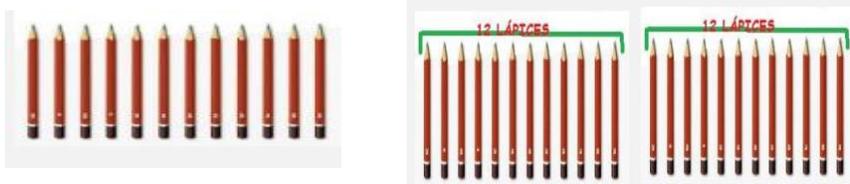
Nota: Los recuadros blancos son exactamente iguales. La imagen muestra mitad y doble de un número

(IPAE, 2013)

¿Qué es el doble y mitad de un número?

Tenemos que entregar esta cantidad de lápices a cada una de las dos aulas de segundo año. ¿cuántos lápices hay que comprar? la maestra les pidió ayuda a sus alumnos para calcular esa cantidad. veamos lo que hizo Juani para poder calcular (Centro de Estudios en Políticas Públicas , 2020)

Ilustración 2



Nota: representación de mitades y dobles.

(Centro de Estudios en Políticas Públicas , 2020)

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.3**

**2.3 Formato para presentar el recurso didáctico**

Estudiante: Mayra Elizabeth Cancán Chuquin  
Centro de apoyo: Otavalo  
Institución Educativa: Ulpiano Navarro  
Tema de clases: Mitad y Doble de un Número

Nombre del recurso didáctico: JUGANDO APRENDEMOS MATEMATICA.

Tipo de recurso didáctico: Concreto, Manipulable

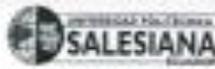
Momento de la clase en el que se va a usar el recurso:

El recurso denominado JUGANDO APRENDEMOS MATEMATICA se utilizará al iniciar y durante el desarrollo de la hora clase, las fichas esmaltadas en el momento de desarrollar juegos de las actividades programadas para el tema Mitad y Doble de un Número.

Finalidad del recurso didáctico que elaboró:

La finalidad de elaboración de los recursos didácticos son el poder apoyarme en él para poder dar una buena explicación mediante ejemplos, que los niños puedan identificar Mitades y Dobles mediante fichas y la última lo realicé con la finalidad de trabajar con la intervención de los niños reconociendo Mitades y Dobles de cantidades mediante fichas esmaltadas.

### 3.1 Rubrica de evaluación clase demostrativa



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE**  
 Asignatura de Integración Curricular  
 Fase 3 - Instrumento 3.1

**3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Rafael Aquino Maya Elizabeth  
 Fecha: 02/02/2024 Grado: 3º de A  
 Tema de la clase: Misal y doble de un número entero  
 Docente 1: Caroli Chicoma  
 Docente 2: Lorena Guarcolla

Calificar cada criterio de esta ficha sobre el puntaje máximo.

Competencias docentes		Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	2	1
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	2	1.5
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	2	2
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	2	2
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	2	2
6	Promueve la participación de los estudiantes	2	2
7	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	1	1
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	1	1
9	Emplean la lengua indígena en la ejecución de la clase.	4	3
<b>Dominio del contenido</b>			
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	2	2
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	2	2
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	2	2
<b>Uso del material didáctico</b>			
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	2	2
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	2	2
<b>Evaluación</b>			
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	2	1
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	2	2
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>			
17	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	2	2
18	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	2	2
19	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	1	2
20	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	2	2
<b>Total:</b>		<b>40</b>	<b>37</b>

Nota en letras

Tricinta y siete

Firma Docente 1

Firma Docente 2

Firma estudiante

Observaciones: Se recomienda incluir a todos los niños partes de la clase.  
Demorar, al inicio, en actividades de motivación con actividades con sus libros.

### 3.2 Rubrica de coevaluación



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.2**

**3.2 Rubrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Mayra Sansón Grado: 3<sup>ero</sup>  
 Fecha: \_\_\_\_\_  
 Tema de la clase: mitad y doble de un número  
 Estudiante que observa la clase: Fernanda Colimba

Valorar cada criterio de manera cualitativa:  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes		MB	B	R	I
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	X			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	X			
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	X			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	X			
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	X			
6	Promueve la participación de los estudiantes	X			
7	Distribuye el tiempo adecuadamente	X			
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta		X		
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase		X		
Dominio del contenido					
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	X			
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	X			
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	X			
Uso del material didáctico					
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	X			
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.		X		
Evaluación					
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	X			
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	X			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase					
17	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada	X			
18	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	X			

Observaciones:  
Al momento de dar la clase mantener seguridad en si misma.

### 3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.3**

**3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Mayra Elizabeth Cancañ Chuquín  
 Fecha: \_\_\_\_\_ Grado: 3<sup>ro</sup>  
 Fecha: 20 de Mayo del 2024  
 Tema de la clase: Mitad y Doble de un número

Valorar cada criterio de manera cualitativa  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

	MB	B	R	I
<b>Competencias docentes</b>				
1		X		
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6	X			
7	X			
8	X			
9		X		
<b>Dominio del contenido</b>				
10	X			
11	X			
12	X			
<b>Uso del material didáctico</b>				
13	X			
14	X			
<b>Evaluación</b>				
15	X			
16	X			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>				
17	X			
18	X			
19	X			
20	X			

**Observaciones:**

Tratare de seguir mejorando en algunos aspectos necesarios de  
cumplir durante la ejecución de una clase.

Verificadores fotográficos

