



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE CUENCA**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “EL  
CIRCUITO DE LA COMUNICACIÓN”, DESARROLLADA EN QUINTO GRADO  
PARALELO “B” DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
NASACOTA PUENTO, AÑO LECTIVO 2023-2024**

Trabajo de titulación previo a la obtención del  
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: ARACELY GEOVANNA PACHECO CAHUEÑAS

TUTORA: LCDA. ANNE PASCALE LASO CHENUT

Cuenca - Ecuador

2024

## **CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas con documento de identificación N° 1728103977, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



---

Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas

1728103977

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas con documento de identificación N° 1728103977, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización de la clase demostrativa titulada “El circuito de la comunicación”, desarrollada en quinto grado paralelo “B” de educación básica de la Unidad Educativa Nasacota Puento, año lectivo 2023-2024”, la cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



---

Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas

1728103977

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Anne Pascale Laso Chenut con documento de identificación N° 1707304075, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA “EL CIRCUITO DE LA COMUNICACIÓN”, DESARROLLADA EN QUINTO GRADO PARALELO “B” DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA NASACOTA PUENTO, AÑO LECTIVO 2023-2024, realizado por Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas con documento de identificación N° 1728103977, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



---

Lcda. Anne Pascale Laso Chenut

1707304075

## **Dedicatoria y agradecimiento**

En primer lugar, quiero agradecerle a Dios por haberme permitido llegar hasta aquí, a mis padres y hermanos quienes me apoyaron en todo este proceso, a mis licenciados quienes fueron parte fundamental en mi formación académica para que yo sea una buena profesional, fue un proceso largo llenos de muchas emociones y aprendizajes que voy a recordar siempre.

Este gran logro está dedicado a mis padres quienes fueron mi motor para seguir adelante y no rendirme en el camino y poder retribuirles un poco por todo lo que hicieron por mí.

## **Resumen**

En este trabajo se realizó un análisis de la sistematización de experiencias que se llevó a cabo en unidad educativa Nasacota Puento, esto tenía como propósito principal poder determinar la efectividad que tienen los modelos pedagógicos que son utilizadas en clases, en este proceso se toma en cuenta las experiencias vivenciadas ya sean negativas o positivas ya que todo aporta en el aprendizaje que adquirimos, para poder realizarlo se tomó en cuenta varios pasos importantes como el primer acercamiento a la institución, se debe tener una buena relación con los actores educativos quienes nos ayudarán y serán parte de este proceso, se realizó la observación, la preparación de la clase, entender que es el PUD y que está relacionado con el ERCA la cual es una actualización curricular nueva que la institución educativa utiliza para la buena formación de los estudiantes.

Durante todo este proceso pudo ver la necesidad de transformar la educación para que sea más innovadora que ayude a los estudiantes a desarrollar habilidades propias y tener la capacidad de pensar y resolver problemas. También se pudo observar que existen necesidades diversas por parte de los estudiantes y se debe buscar formas para poder cubrirlas para tener mejores resultados en las aulas ya que debemos tener como prioridades a los estudiantes quienes son los protagonistas y debe tener un buen aprendizaje-enseñanza.

### **Palabras clave**

Sistematización de experiencias, elementos culturales, constructivista, inclusión.

## **Abstract**

In this work, an analysis of the systematization of experiences that was carried out in the Nasacota Puento educational unit was carried out. The main purpose of this was to determine the effectiveness of the pedagogical models that are used in classes. In this process, it is taken into account. the experiences experienced, whether negative or positive, since everything contributes to the learning we acquire, in order to do so, several important steps were taken into account, such as the first approach to the institution, we must have a good relationship with the educational actors who will help us and They will be part of this process, the observation was carried out, the preparation of the class, understanding what the PUD is and that it is related to the ERCA which is a new curricular update that the educational institution uses for the good training of students. Throughout this process he was able to see the need to transform education to make it more innovative that helps students develop their own skills and have the ability to think and solve problems. It was also observed that there are various needs on the part of the students and ways must be found to cover them to have better results in the classrooms since we must have as priorities the students who are the protagonists and must have good learning-teaching.

## Índice

.....	1
1 Introducción.....	1
2 Antecedentes.....	2
3 Justificación.....	3
4 Objetivos.....	4
3.1. Objetivo general.....	4
3.2. Objetivos específicos.....	4
5 Marco conceptual.....	5
6 Metodología.....	10
7 Reconstrucción de experiencias.....	11
8 Interpretación de la experiencia.....	18
9 Referencias.....	21
10 Anexos.....	24



## 1 Introducción

La sistematización de una experiencia de clase dentro del ámbito educativo en la Unidad Educativa Nasacota Puento tiene como objetivo principal reflexionar sobre las prácticas pedagógicas que he desarrollado para comprender qué elementos de mi formación profesional han sido incorporados y a su vez cuáles son mis fortalezas en el acto pedagógico.

En este documento de sistematización se podrá observar los modelos pedagógicos se identificaron, principios didácticos, también como se llevó a cabo la preparación de la clase, los recursos didácticos y todo lo que se tomó en cuenta para la clase demostrativa

En los acercamientos que se tuvo en la institución educativa se logró identificar varias características tanto culturales como lingüísticas de los estudiantes ya que vienen de distintos lugares como el centro de Cayambe, Tabacundo, Ayora, Monjas y de la parroquia de Juan Montalvo. Los estudiantes pertenecen a diferentes regiones ya que también además de aquellas y aquellos de los sectores mencionados hay niños de la Costa y Amazonia por lo mismo son de diferentes culturas y se debe adaptar los modelos pedagógicos y estrategias para un grupo diverso de estudiantes y no enfocarse en uno solo.

Para dar inicio a la preparación de la clase y a la planificación de la misma se debió tomar en cuenta algo importantes que es la metodología que se utilizaría, lo cual permitió incluir actividades más prácticas y utilizar dos lenguas en este caso el español y kichwa en el desarrollo de la clase.

Los recursos didácticos ayudaron a que la clase fuera más dinámica y de ese modo tener la participación de los estudiantes esto ayuda a tener mejores resultados, además se incluyó el kichwa como un elemento cultural para enseñarles a los estudiantes la importancia de preservar y respetar nuestra lengua materna y la cultura.

## 2 Antecedentes

La escuela de educación básica Nasacota Puento es de tipo hispana, fiscal, está situada en la provincia Pichincha, cantón Cayambe, parroquia de Juan Montalvo en una zona urbana en el barrio Santa Catalina calle primero de mayo y san pedro detrás del parque de la parroquia, pertenece a la zona 2 del régimen sierra, distrital 17D10. Cuenta con 46 docentes y asisten a 1024 estudiantes, pertenece al sistema educativo Intercultural que es el que rige a la mayoría de instituciones del país, exceptuando a aquellas que pertenecen al régimen intercultural bilingüe.

La escuela tiene dos jornadas que son: la matutina y la vespertina su modalidad es presencial, tiene desde el inicial hasta el bachillerato en nivel 1 y 2 para brindarles una buena educación a sus estudiantes y cuenta con un excelente cuerpo de docentes preparados para brindar una educación de calidad ya que mediante las entrevistas y la conversación con el director se pudo constatar que están en constante preparación.

Para realizar las planificaciones utilizan el currículo nacional priorizado y usan la secuencia didáctica ERCA, utilizan el tipo de planificación curricular PUD para desarrollar las clases, también trabajan con un proyecto interdisciplinario, los docentes no hablan el kichwa ya que se definen como mestizos por lo que no está dentro del aprendizaje de los estudiantes.

Con respecto a sus instalaciones cuenta con un cerramiento todo su alrededor, también con aulas para cada nivel, área de juegos para los niños pequeños, canchas de fútbol para educación física, baños en buen estado, oficina de dirección, aula de profesores en la que se encuentran todos los implementos de laboratorio para llegar a la institución utilizan transporte público ya que la institución no cuenta con transporte escolar.

A esta institución educativa asisten estudiantes de varios lugares tanto de cerca como de lejos como son niños de Cayambe, Tabacundo, Ayora, Cangahua en otros lugares por lo que la institución abarca estudiantes de distintas zonas, también están niños de la costa y de la sierra incluso también extranjeros que han tenido que migrar como venezolanos, el contexto social de los estudiantes es bueno, aunque también hay niños que vienen de familias que se encuentran separadas ya que están en el extranjero es lo que nos supo manifestar la docente del aula, el principal fuente de ingresos para la mayoría de padres de familia es de las empresas florícola donde trabajan para sustentar a su familia.

### **3 Justificación**

La sistematización de experiencias que estoy realizando es importante para poder tener una mejor calidad de enseñanza y aprendizaje ya que puedo integrar todo el conocimiento adquirido a lo largo de mi carrera. En las prácticas educativas pude observar y analizar elementos dentro de las aulas que nos ayudan a mejorar las habilidades como futura profesional, también podemos compartir esas habilidades con los demás docentes.

La sistematización de experiencias aporta de forma favorable en mi formación como futura docente debido a que me ayuda a fomentar la innovación para un mejor aprendizaje y también a desarrollar actividades pedagógicas más eficientes y de acuerdo a las necesidades que tengan los niños.

Para realizar este proceso llevaré a cabo pasos importantes como el primer acercamiento a la institución educativa para que las autoridades de la misma nos permitan el ingreso a las aulas para poder observar las clases, la preparación de la clase demostrativa y como último la ejecución de la clase para de esa manera obtener los objetivos mencionados.

Esta forma de titulación me da la oportunidad de entender la importancia de la realización e implementación de materiales didácticos funcionales y adecuados y de la misma manera la aplicación de estrategias didácticas que son base fundamental para la ejecución de una clase. Ayudando así al fortalecimiento del desarrollo cognitivo de los estudiantes los cuales no solo aprenden de forma teórica si no también con la práctica y tomando en cuenta que muchos de los temas de clase están involucrados con las vivencias cotidianas y darles ejemplos concretos para mejores resultados.

## **4 Objetivos**

### **3.1. Objetivo general**

Desarrollar de manera objetiva y crítica un proceso de sistematización de acuerdo a la experiencia de la clase demostrativa tomando en cuenta recursos didácticos, métodos y estrategias.

### **3.2. Objetivos específicos**

- Contribuir a mejorar las futuras intervenciones pedagógicas y proporcionar materiales didácticos adecuados para el buen desarrollo cognitivo de los estudiantes, así como también mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Identificar la importancia de tener una buena actitud, habilidades y confianza en el momento de compartir los temas de estudio.

## **5 Marco conceptual**

Es importante tener en cuenta que la sistematización de una clase nos permite obtener nuevas experiencias y conocimientos que nos ayudan a fortalecer nuestra enseñanza-aprendizaje, debemos tomar en cuenta que hay varias categorías importantes para poder analizar el acto pedagógico estas son:

### **El modelo pedagógico**

El modelo constructivista es un proceso dinámico e interactivo, es el conocimiento previo de cada alumno/a construcción, estos conocimientos se mezclan con las ideas de los demás en el ámbito educativo es decir con profesores y compañeros de esa manera el estudiante va ampliando su nivel de conocimiento.

De todos los modelos pedagógicos existentes me enfocare en el constructivista porque este modelo es el propuesto desde el Estado, el que sigue la escuela de práctica y además porque ayuda a los estudiantes a tener un aprendizaje más significativo lo cual les ayuda a tener un mejor nivel de aprendizaje y es lo que yo quiero que desarrollen los estudiantes a quienes está destinada mi clase demostrativa.

El constructivismo como categoría incorporada con más o menos aceptación a las ciencias psicológicas y pedagógicas está condicionada socio históricamente. Su contenido se ha modificado, se ha enriquecido y ha reflejado los matices filosóficos, económicos, sociológicos, políticos y científicos de las ideas predominantes en un momento dado. A su vez, la forma de comprender el constructivismo ha tenido implicaciones importantes en el terreno de la práctica educativa y en la propia teoría pedagógica (Ocaña, 2013).

La teoría del constructivismo es una constante construcción de nuevos conocimientos para reconstruir los conocimientos que cada persona tiene es decir que ayuda a mejorar aspectos de sus conocimientos previos (pág. 14)

## **Principios didácticos: Orientaciones para la práctica educativa**

Es importante que los educadores tengan directrices que ayuden en el proceso del acto pedagógico y de esa manera sea mejor y más fácil que los estudiantes tengan un buen aprendizaje.

La función principal que la sociedad delega y encarga a la escuela es la preparación de los individuos de las nuevas generaciones para su incorporación futura al mundo del trabajo, que consecuencia tiene el promover la igualdad de oportunidades o la movilidad social. La escuela se prepara a la persona para incorporarse a la vida adulta y pública (Gomez, 2008)

Según Herminia Ruvalcaba Flores el conocimiento y aplicación de los principios didácticos en el quehacer docente proporcionan las condiciones adecuadas para orientar el proceso enseñanza - aprendizaje. Su observancia sistemática evita la dirección a ciegas, sin rumbo. Los principios didácticos constituyen los lineamientos rectores en el planeamiento didáctico y en su desarrollo. Son la base para seleccionar los medios de enseñanza, asignar tareas y evaluar aprendizajes (Ruvalcava Flores, s/f)

Principios didácticos de Comenio.

Ritmo adecuado de aprendizaje.

La educación empieza en la infancia. El aprendizaje se organiza de acuerdo a la edad de los estudiantes.

Este principio nos dice que se debe respetar la edad de cada estudiante al momento de brindarle el aprendizaje.

Ejemplo

2. Preparación del material antes de empezar a darle forma.

Parte de enseñar primero la comprensión en relación con los objetos y después se enseñe su expresión en forma de lenguaje.

Para el aprendizaje de la lectura lo primero es preparar el material teniendo en cuenta el grupo con el que se trabaja y los procesos propios de la lectura.

Un ejemplo es la elección de los criterios de evaluación o las rúbricas de evaluación dadas a los estudiantes para evaluar su aprendizaje.

3. Elección de instrumentos adecuados para educar.
4. El progreso avanza de forma diferente de un punto a otro.
5. Los conocimientos a aprender deben estar organizados en áreas o materias.
6. Durante las actividades de aprendizaje se debe partir de los factores y motivaciones internas para lograr los objetivos de aprendizaje.
7. El desarrollo se hace de dentro hacia afuera (Socorro, 2022).

### **Plan didáctico: Diseño y Organización del Proceso Educativo**

Es el proceso en el cual el docente toma decisiones respecto a los contenidos que va impartir durante la clase para poder organizar y desarrollar el acto pedagógico para poder asentar el conocimiento en los estudiantes. Se toma en cuenta los objetivos, contenidos que se hayan visto y las características de los alumnos, es importante indicar que estrategia se va seguir para lograr los objetivos planteados. Según Maya (1994) el plan didáctico es:

Un cuerpo de conceptos y técnicas que ayudan a medir y orientar la educación para que esta logre de mejor manera sus fines y objetivos. Le sugiere al docente que procedimientos, valores, recursos, actitudes son los que deben tener en cuenta para poder alcanzar los objetivos que tienen ya previamente propuestos en las planificaciones de estudio. (Avendaño Mario, 2002, pág. 3).

El planteamiento didáctico debe ser elaborado por todos y cada uno de los docentes para que de esa manera no haya improvisaciones en el desarrollo de la clase, además ayuda a que el docente realice reflexiones y análisis previos del tema que se va tratar y sobre las acciones que se van a desarrollar en su acción docente. (pág. 3).

Según la misma autora en el plan didáctico se establecen los objetivos, contenidos, estrategias, procedimientos a seguir para alcanzar las competencias, sean estas generales o específicas existentes en el currículo de determinada carrera y en un tiempo determinado. Es importante tomar en cuenta en toda planificación didáctica el tiempo de ejecución de todas las estrategias,

acciones, procedimientos que hacen el maestro y el estudiante para alcanzar las metas cognitivas, procedimentales y actitudinales.

La planificación dirige el proceso sobre situaciones más o menos favorables, (más o menos por el hecho de que el medio influye en toda planificación) y son las instituciones quienes deben disponer a favor de estudiantes y profesores los nuevos entornos del proceso adecuado y del medio para favorecer el aprendizaje (Aburto, 2021)

### **Proceso didáctico**

Este proceso hace referencia a la práctica o desarrollo del plan didáctico, es decir la elaboración de una clase, dentro de esta observaremos la interrelación entre el docente y los estudiantes. Es aquí donde la planificación teórica se desarrolla, donde se consolidan conocimientos y se desarrollan las competencias; Depende del grado de preparación e interacción entre sujetos educativos alcanzar buenos resultados al final de la misma.

El hilo conductor de este proceso de cambio didáctico es la problemática que genera la práctica docente y las propias concepciones espontáneas sobre la docencia. Siendo fieles a los postulados constructivistas, la utilización de situaciones problemáticas que enfrenta el docente en su práctica cotidiana en la plataforma para construir el conocimiento didáctico integrador al que se hizo referencia anteriormente (Díaz Frida, 2004)

Los docentes deben estar preparados para cumplir con su rol como docentes y llevar a cabo el proceso didáctico de forma adecuada para deben saber la materia que enseñan, conocer los temas de estudio, saber cómo evaluar, ayudar en las actividades a los estudiantes que no solo proporcionar información sino también a aprender por eso los docentes deben estar preparados y tomar en cuenta los saberes previos que tienen los estudiantes (pág.6).

El proceso didáctico se define como una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo. El éxito del proceso didáctico depende del conocimiento, capacidad y actuación del docente para realizarlo con diferentes actividades congruentes



y tendientes a la consecución del mismo fin que es facilitar los aprendizajes de los alumnos, porque dichas actividades que son realizadas por el docente están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que siguiendo sus indicaciones, realizan los alumnos (Rosero Morales, Perez Constante y Ruiz Morales 2020).

### **Diálogo de saberes: Integración y Diversidad en el Contexto Educativo**

El diálogo de saberes, se expresa como red de aportes cognoscitivos, es necesario comprenderlos en el contexto de una lógica de sentido en la cual sobresale el interés por la investigación.

Como menciona Pérez Luna:

El docente y el estudiante, deben desplegar una ruptura con una determinada racionalidad constituyente que no permite el acercamiento con la realidad, penetrar en sus interrogantes y romper con los perfiles pedagógicos que la prefiguran y la explican como un universo simbólico que se impone a través de una determinada forma de enseñanza (Pérez Luna, 2008).

Eso significa estar dispuesto a dialogar sin tratar de imponer.

Los diálogos de saberes, también llamados diálogos interculturales, son procesos de comunicación e intercambio entre personas, grupos o comunidades que provienen de diferentes orígenes o culturas. En el caso del sector de la salud, los intercambios se realizan entre determinados grupos o personas y personal de salud capacitado (Salud, 2022).

El diálogo de saberes ayuda para poder compartir experiencias unos a otros entre diferentes pueblos o nacionalidades, a través de diferentes vivencias ya que cada uno posee diferentes tradiciones y culturas.

## 6 Metodología

Esta sistematización de experiencias está centrada en la clase demostrativa que impartiré en la unidad educativa Nasacota Puento en el área de Lengua y Literatura con el tema el círculo de la comunicación esta clase está preparada específicamente para los estudiantes quinto nivel paralelo "B" de Educación General Básica, son un total de 32 estudiantes, 17 hombres y 15 mujeres en las edades de 9 y 10 años los cuales provienen de familias con recursos económicos buenos y otros no tanto.

Para poder desarrollar de manera adecuada nuestro trabajo investigativo se puso en práctica dos métodos y técnicas de investigación que faciliten la recopilación de información los cuales son el método cualitativo, descriptivo, de observación y entrevista.

Método cualitativo: ayuda describir a todas las personas quienes están involucradas dentro del contexto educativo ya sea social, cultural su lengua materna (nativa) y el lugar de donde son originarios.

Método descriptivo: este método ayudará a la recolección de información básica para la elaboración de nuestro trabajo y la realización de la clase demostrativa.

Observación: Los métodos de observación son técnicas de investigación que se utilizan para recopilar datos de forma sistemática observando y documentando comportamientos, durante la observación que realice obtuve los siguientes resultados la escuela Nasacota Puento está ubicada en la parroquia de Juan Montalvo en una zona urbana, las calles están adoquinadas en buen estado la institución está cerca de un parque que cuenta con juegos infantiles aptos para los niños de la institución, la institución cuenta con buenas instalaciones aptas para el aprendizaje de los estudiantes cuenta con los servicios básicos una para realizar educación básica y área de juegos

Entrevista: es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Con esta técnica voy a poder recopilar datos importantes para desarrollar mi clase demostrativa pues voy a poder saber por este medio los recursos que más utilizan, el método pedagógico, y las destrezas de esa manera yo me voy a poder guiar para elaborar la planificación.

Para poder obtener la información que requiere y poner en prácticas estos métodos e instrumento debo trabajar directamente con la institución educativa en especial con los estudiantes y la docente encargada del aula para que me sea más fácil desarrollar mi investigación, todo esto me ayudará en el proceso de sistematización de experiencias sobre el ámbito educativo ya que a través de su análisis detallado y concreto me facilita recabar lecciones de aprendizaje con el fin de llevar un método efectivo y representativo dentro del ámbito educativo para poder lograr los objetivos planteados al inicio de este proceso.

## **7 Reconstrucción de experiencias**

Para poder dar inicio a la reconstrucción de experiencias primero debemos ir poniendo en orden todo lo que surgió en el proceso a nuestro trabajo de sistematización de experiencias debemos seguir pasos importantes, es importante trabajar en el contexto, los hitos más relevantes de las experiencias van ordenados cronológicamente a). acercamiento a la institución educativa y su contexto; b) preparación para la clase demostrativa; c) clase demostrativa.

Previo a la iniciación del octavo semestre se tuvo una reunión virtual con la Magister Patricia Raygoza quien es la tutora de integración curricular, fue quien nos dio las directrices para la clase demostrativa, así como también la forma en la que va a ser nuestro trabajo de titulación en donde nos manifestó que no tendremos el examen complejo, tampoco habrá tesis pero en lugar de esto tendremos una clase demostrativa y el trabajo de sistematización de experiencias que tendremos que trabajar con el tutor que la universidad nos asigne a todos los estudiantes próximos a graduarse en Educación Intercultural Bilingüe.

La magister nos explicó que para poder impartir nuestra clase demostrativa en dicha institución se nos permite el ingreso siguiendo los pasos necesarios para poder ingresar a la institución como primero fue tomar el curso de rutas y protocolos.

Con este documento poder ingresar y presentarnos con las autoridades de la institución para de esa manera ellos nos autoricen ingresar a las aulas para poder observar cómo son sus clases y la metodología que ocupan para sus clases diarias y también nos dio la fecha para la clase demostrativa que era el 10 de mayo del 2024 en los horarios asignados.

Nos mencionó que la materia de integración curricular y metodología de la investigación educativa impartida por el licenciado Mario Chicaiza van de la mano ya que sea él quien nos vaya guiando la forma de cómo realizar el trabajo de sistematización quien nos iba a decir la fechas en la que debíamos subir el borrador del trabajo a la plataforma de sistema de solicitudes.

Para todo esto nuestro coordinador de la carrera de EIB del centro de apoyo Cayambe, se acercó a la institución educativa Nasacota Puento para hablar con las autoridades de la misma para pedir que nos permitan el ingreso.

### **Acercamiento a la Institución Educativa y su contexto**

Tuvimos nuestro primer acercamiento a la institución educativa el 10 de abril a las 12:00 de la tarde todos los estudiantes de EIB y se pudo observar a simple vista que la institución educativa está ubicada en la parroquia de Juan Montalvo, atrás del parque de la parroquia, se puede ver que es una institución grande, una vez que estuvimos adentro nos informaron que además cuenta con dos bloques unos que es donde se encuentran los niños de inicial y el otro en donde están los demás niveles que la institución oferta, también se puede observar que se encuentra la infraestructura en buen estado tiene aulas para cada nivel, tiene un baño, cancha para educación física y patio amplio para que los estudiantes jueguen durante su hora de receso.

Para poder dar inicio a nuestro trabajo de sistematización de experiencias como primer paso importante debemos hacer el primer acercamiento a la institución educativa en la cual desarrollaremos nuestra clase demostrativa, el acercamiento formal a la institución fue el 10 de abril del 2024 juntos con todos los demás compañeros de la carrera para poder hacer esto primero debimos tomar el curso de rutas y protocolos que era un documento importante que la institución educativa Nasacota Puento nos pedía para poder ingresar, una vez en la institución esperamos a que el director nos permita el ingreso y guíe a los grados a los que respondemos cada uno.

Al llegar a nuestra respectiva aula que este caso es el quinto nivel paralelo "B" nos presentamos con la docente tutora del grado que es la licenciada Flor Masapanta, para que nos permita ingresar a tener un acercamiento con los estudiantes, seguido le pedimos a la

docente del aula que nos permita hacerle una entrevista en la cual recopilaremos información importante para la ejecución de nuestra clase demostrativa.

Pudimos hablar con los estudiantes, conocer qué estrategias y recursos utiliza la docente durante sus clases para que los niños tengan un buen aprendizaje, pudimos observar cómo están ubicados los niños, si el aula está en buenas condiciones y si es lo suficientemente grande para la cantidad de niños y a simple vista el aula parece pequeña pero la profesora del aula dijo que tiene un buen tamaño.

Asistimos a la institución nuevamente ya que la profesora del aula nos dio la oportunidad a mi compañera y a mí de estar presentes en sus clases por un día y que podamos observar cómo las ejecuta, que actividades realiza, cuáles son sus métodos de enseñanza y sobre todo observar con qué niños se debe tener más énfasis durante la clase para que ponga atención y aprenda.

Para desarrollar sus planificaciones utilizan el currículo nacional priorizado, utilizan el ERCA todos los docentes para ejecutar sus clases porque para ellos es lo que mejor funciona dentro del aprendizaje-enseñanza de los niños lo cual ayuda a tener mejores resultados.

La tutora del grado que nos asignaron fue muy amable en ayudarnos resolviendo nuestras inquietudes, también nos dio algunos consejos de cómo manejar a los estudiantes durante la hora de clase en especial con los niños con necesidades especiales que en son quienes necesitan un poco más de apoyo para poder resolver las tareas que realizan en las clases.

En los días que nos acercamos aparte del primer acercamiento se pudo trabajar de forma directa con los estudiantes, también se pudo interactuar y entablar conversaciones con ellos para poder conocer más sobre quiénes son, de dónde vienen, qué les gusta y sobre todo como les parece la educación que reciben.

También se pudo conocer sobre la licenciada tutora del curso ya que es una persona muy amable que no tuvo problema en compartirnos algunas cosas tanto personales como del ámbito profesional, la licenciada Flor Masapanta quien vive en la parroquia de Juan Montalvo tiene 38 años y es madre un niño, tiene ya 12 años de ejercer su profesión ella es nacida en la parroquia de Cangahua sus padres hablan el kichwa, pero ella no aunque le gustaría aprender.

Al tener estos acercamientos a la institución educativa nos ayuda a obtener información valiosa que nos va ayudar para desarrollar nuestra clase demostrativa de la mejor manera puesto que aprendemos que es lo que debemos utilizar ya sean en recursos, estrategias, métodos que mejor se acoplen al grado en el que daremos nuestra clase demostrativa, además de poder hablar con la docente sobre aspectos que necesitamos saber.

### **Preparación para la clase demostrativa**

Para preparar una clase se deben tener en cuenta el grado, tema para de esa manera poder escoger los recursos didácticos adecuados para los estudiantes, también el método que son puntos clave para realizar una buena planificación que es con lo que se lleva a cabo el acto pedagógico.

Para preparar la clase demostrativa empezamos por investigar y aprender acerca del tema que nos asignaron en este caso mi tema fue el circuito de comunicación durante la investigación del tema pude observar que existen algunos subtemas como:

Lo son los elementos de comunicación: Sabemos que existen diferentes y varios elementos que componen el proceso de la comunicación, sin los cuales la comunicación no existiría, funciones de la comunicación: La comunicación tiene diversas funciones. Estas funciones no se excluyen entre sí: por el contrario, frecuentemente se solapan o superponen, también la comunicación no verbal: La comunicación no verbal es una forma de comunicación en la que no se emplea la lengua como medio para expresarse. Es decir, es aquella que transmite un mensaje que no requiere de palabras ni del lenguaje verbal, sino que se vale de gestos, sonidos, movimientos e imágenes para expresar ideas, sentimientos y emociones (UDIMA, 2022)

Existen otros subtemas más relacionados con el circuito de la comunicación, pero me enfoque solo en esto tres subtemas para no crear confusión en los estudiantes, los cuales también debo investigar de manera minuciosa para proporcionarles información correcta y tener un buen proceso de enseñanza en la cual los niños puedan entender el tema y así cumplir con el objetivo de la clase.

Planificamos la clase en el formato correcto para esto se debe tomar en cuenta el formato de planificación que la institución educativa nos proporciona, pero en este caso para la clase demostrativa que voy a ejecutar se tomó en cuenta el formato de planificación que nos proporciona la universidad como parte de los recursos ya que esa fue la indicación que nos dio la tutora de integración curricular que es quien está guiándonos para esta clase.

Buscamos el documento currículo nacional priorizado que es con lo que vamos a realizar la planificación aquí encontramos los objetivos, destrezas con criterio de desempeño de acuerdo a los niveles a la que va destinada la clase esto que me ayudara a desarrollar la clase de forma correcta también se puede utilizar el currículo por competencias solo que aquí es un poco más complicado encontrar lo que estamos buscando.

En el formato de planificaciones nos pide información específica la cual debemos llenar, el currículo nacional es la parte fundamental para desarrollar la planificación pues aquí se encuentra, las materias, los objetivos, destrezas que vamos a poner en práctica durante el acto pedagógico.

Una vez que la planificación de la clase esté realizada seguimos a con la realización del o los recursos que se iban a utilizar durante la clase demostrativa para realizar el recurso se tenía que tomar en cuenta cómo va a funcionar es decir si los niños van a poder interactuar con el recurso o no ya que lo más factible es que los niños puedan interactuar con el recurso porque eso les llama aún más la atención y por ende ponen más atención a la clase lo cual es beneficioso para los estudiantes.

En mi caso opte por realizar una maqueta que hacía referencia al tema de clase, la maqueta hacía referencia a dos personas hablando en el parque donde había un diálogo, árboles, carreteras para que los estudiantes pueden identificar con el contexto en el que se encuentran y todo para que los niños pudieran identificar cuáles son elementos de la comunicación, es decir que identifiquen en la maqueta cual es el receptor, emisor, canal, mensaje, contexto, código y contexto.

También realice un cartel en cual estaba resumida la información del circuito de la comunicación para los estudiantes también tengan un material de apoyo escrito, había dibujos en el cartel lo cual también llama la atención de los estudiantes y estaban más atentos a la clase.

Para poder integrar la lengua indígena dentro de la clase tuve que planificar qué actividad realizar en donde el kichwa ayude a formar a los niños dentro del idioma materno lo que les

llamó la atención porque muchos de ellos no saben dónde ni una palabra, para realizar esta actividad, di ejemplos de comunicación no verbal y eso les gustan a los niños.

Toda clase siempre debe tener un inicio y un cierre estos dos son fundamentales ya que el inicio da entender de qué se va a tratar la clase en esta parte se inicia con una actividad motivacional, pero debe ser referente al tema de clase y el cierre es básico porque concluye preguntando qué les pareció la clase y si les gustó lo que vieron para que no quede nada suelto, y además de que la planificación sea mucho más ordenada y coherente.

Tal como está en la planificación también realice las hojas de trabajo para los estudiantes, los niños con necesidades especiales deben tener trabajos diferentes al de sus demás compañeros en el aula había dos niños con grado 2 y 1 con grado 3 estos estudiantes tienen dificultades en lectura y escritura.

Para preparar una clase siempre se debe tomar en cuenta todo lo antes mencionado, ya que de esto depende poder lograr tener el objetivo planteado para dicha clase.

### **Clase demostrativa.**

Una clase demostrativa es en donde el docente toma en cuenta todos los aspectos metodológicos para la preparación de la clase y ejecutarla de forma exitosa para poder obtener buenos resultados en el proceso de aprendizaje-enseñanza en los estudiantes y poder lograr el objetivo de la clase.

El tiempo de duración para la clase demostrativa de cuarenta y cinco (45) minutos, ante un jurado calificador y los estudiantes correspondientes al año designado.

Una clase demostrativa ayuda a que usar estrategias buenas ya que es el medio por el cual los estudiantes adquieren nuevos aprendizajes y conocimiento y mejorar las experiencias que desarrollan que son muy importante que ayudar a entender distintas situaciones de la vía diaria y los problemas que existen que muchas veces son matemáticos, de ciencias y lengua y literatura pues algunos temas de clase ayudan a entender todo esto ya que está vinculado con las situaciones que se viven diariamente.

El 10 de mayo del año 2024 se llevó a cabo la clase demostrativa en la unidad educativa Nasacota Puento para esto estuvimos a la 7:00 am en la institución para poder ir con los niños



y ponerles los gafetes para poder identificarlos para poder interactuar con ellos llamándolos por sus nombres en el transcurso de la clase lo que iba ayudar a sentirnos en confianza con los niños al momento de necesitar su intervención.

Mi clase demostrativa comenzó a las 8:45 am después de la primera clase que estaba a cargo de mi compañera con la cual compartimos en aula para la clase demostrativa, en el aula estuvieron dos jurados que fueron Carlos Vásquez y Anne Pascale Laso los cuales fueron los encargados de evaluar la ejecución de las clases tanto de mi compañera y mía.

Mi compañera Karla Morales tenía que estar presente en mi clase y calificarme con una ficha de la misma manera yo tenía que estar presente en la clase de mi compañera para evaluar su desarrollo con una ficha de evaluación que al terminar teníamos que darnos una a otras las respectivas fichas de evaluación para tenerla como anexo.

Después de terminar mi clase los jurados nos entregaron tanto a mi como a mi compañera la ficha de evaluación en la cual estaba la nota que nos asignaron los dos jurados nos dieron algunas observaciones y recomendaciones para poder seguir mejorando algunos aspectos que nos hace faltar como futuros docentes.

Durante la ejecución de la clase se realizó distintas actividades que ayudaron a que los niños desarrollen mejor su capacidad cognitiva, el tema fue el circuito de la comunicación que es fácil de que los niños aprendan, fue satisfactorio ver que conforme fue desarrollándose la clase todo les llamaba mucho la atención porque trata de cómo se desarrolla el proceso de comunicación entre las personas que es algo que realizamos todos los días.

Los niños aprendieron que el circuito de la comunicación es algo que se hace todos los días en la vida cotidiana de cada persona, para los estudiantes fue entretenido aprender este tema porque durante el acto pedagógico se realizaron diferentes actividades que estaban dentro de la planificación como lo fue que los niños interactúen con la maqueta y de esa manera identifiquen cada elemento del circuito de la comunicación.

Con la maqueta que fue el recurso didáctico principal que realicé participaron algunos niños los cuales crearon diálogos con los muñecos que estaban en la maqueta fue algo entretenido ya que dejaron volar su imaginación con esta actividad aprendieron mucho más rápido y de forma divertida.

Entendieron que el circuito de la comunicación siempre está presente dentro de la vida cotidiana en las conversaciones que realizamos con todas las personas también aprendieron que algunas veces no necesariamente se necesita palabras para comunicarse y que a esto se le conoce como lenguaje no verbal que este tipo de comunicación se puede dar por medio de gestos y señas, se dieron cuenta de que se debe usar un lenguaje de comunicación claro y con vocabulario adecuado.

## **8 Interpretación de la experiencia**

Para la clase demostrativa utilizamos como método el constructivismo y cuando hablamos de esto hablamos de desarrollo cognitivo y del crecimiento en la capacidad mental de un niño, razonar y pensar el autor del cognitivismo es Piaget quien destina su trabajo a la psicología evolutiva.

¿Qué tengo que mantener o fortalecer?

La forma en la que realice la investigación del tema para la clase y sobre elegir los subtemas de mayor importancia para poder entender el tema es algo que debo mantener puesto que es algo importante, cada tema de clase tiene distintos subtemas, pero no se pueden tratar todo de golpe en una sola clase para eso se debe tomar en cuenta los subtemas más importantes que aporten de manera fructífera en el aprendizaje de los estudiantes.

Tengo que fortalecer la forma en la que desarrollo mi clase como por ejemplo la actividad para dar inicio tiene que ser divertida, entretenida pero que también vaya de la mano con el tema que se va tratar ya que esa actividad de inicio una pauta a los niños de lo que se tratará la clase.

Tratar de seguir tal cual como se encuentra realizada la planificación tanto en actividades como en el método que se utilizara, es natural que en algunas ocasiones durante el desarrollo de la clase algo pueda cambiar y en ese caso no se pueda tratar todos los temas que están escritos en la planificación esto puede ocurrir por el tiempo que es algo que pasa a menudo y lo pude observar en la clase demostrativa pues tuve que ser lo más breve explicando el contenido, también realizando las actividades para de esa manera alcanzar a terminar en el tiempo que marca la hora clase de cada materia.

Algo que tengo que fortalecer es las actividades que se realicen con los estudiantes y es un consejo que me dio uno de los jurados pues me faltó actividades en las que los estudiantes puedan interactuar y puedan crear por ellos para de esa manera saber si entendieron la clase o no.

### **¿Qué tengo que mejorar?**

Algo que tengo que mejorar para poder mejorar como futura docente son los recursos que voy a utilizar durante la clase, aunque en mi clase demostrativa realice dos tipos de recurso sentí que me faltó más no tuve recomendaciones de los jurados con este tema, pero en lo personal siento que me faltó otro recurso más aparte de la maqueta y el cartel, talvez hubiera sido bueno proyectar un video, pero por la falta de un proyector y el tiempo que era muy corto no lo hice pero hubiera sido buena para que sea aún más entretenida la clase.

Una recomendación que me dieron los jurados para poder mejorar fue la forma en la que desarrolló algunas actividades pues se debe tomar en cuenta espacio, disponibilidad de los niños para algunas actividades ya que al ser pequeños muchos en lugar de estar realizando el trabajo que se les dejó están distraídos en otra cosa por eso es importante pensar en esto y seguir mejorando en mi proceso de aprendizaje como futura docente.

### **Lecciones aprendidas**

Durante todo este proceso para la realización de la clase demostrativa empezando por el primer acercamiento, las entrevistas, las fichas que debíamos realizar, preparación y ejecución de la clase aprendí mucho, como qué métodos pedagógicos utilizan para las clases que desarrollan diariamente.

Aprendí también sobre el ERCA que me pareció una buena manera de trabajar con los estudiantes, durante mis prácticas preprofesionales no había visto sobre el ERCA y la forma fácil que se realiza su ejecución además de que les facilita a los docentes verificar cuán beneficiosa fue la clase.

Esta experiencia me ayudó a entender que los trabajos en clase ayudan para saber cómo se están desarrollando las habilidades cognitivas de los estudiantes.

También comprendí la importancia de realizar recursos didácticos funcionales y didácticos para que los estudiantes puedan manipular los recursos y de esa manera entiendan mejor la clase, aprendí que los trabajos y las evaluaciones que se realizan en las clases sirven para poder saber cómo se están desarrollando las habilidades de los estudiantes y de esa manera poder ayudarlos si existe algún problema o el estudiante necesite más apoyo pedagógico, pude interactuar con los niños de una manera dinámica, los niños fueron muy participativos y eso ayudó mucho a que la clase fluya.

## 9 Referencias

- Aburto, P. A. (2021). Obtenido de <https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/planeamiento-didactico-060421-1421.pdf>
- Cabrera, K. (15 de 09 de 2021). *Prezi*. Obtenido de <https://prezi.com/p/ne32jb8kxpff/macro-curriculo-meso-curriculo-y-microcurriculo-ecuadoriano/>
- Cazador de textos*. (s.f.). Obtenido de <https://cazadordetextos.blogspot.com/2012/08/1er-ano-circuito-de-la-comunicacion.html>
- Centro Virtual Cervantes*. (s.f.). Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/constructivismo.htm#:~:text=El%20constructivismo%20es%20una%20teor%C3%ADa,consiguiendoe%20reestructuraci%C3%B3n%20de%20los%20previos.](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/constructivismo.htm#:~:text=El%20constructivismo%20es%20una%20teor%C3%ADa,consiguiendoe%20reestructuraci%C3%B3n%20de%20los%20previos.)
- COMUNICARE*. (s.f.). Obtenido de <https://www.comunicare.es/circuito-de-la-comunicacion/#:~:text=Un%20circuito%20de%20comunicaci%C3%B3n%20es,y%20uno%20o%20varios%20receptores.>
- DIDÁCTICA DE LA INFORMÁTICA*. (s.f.). Obtenido de <https://didactica.wordpress.com/f/>
- Evolving education*. (s.f.). Obtenido de <https://evolvingeducation.org/es/constructivismo-social/>
- Farías, G. (16 de 01 de 2024). *Concepto*. Obtenido de <https://concepto.de/comunicacion/>
- Fiallos, R. C. (12 de 09 de 2022). *EL TELÉGRAFO*. Obtenido de <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/articulist/15/mis-clases-con-la-metodologia-erca>
- Frida Díaz, G. H. (Octubre de 2004). Obtenido de [https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2\\_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf](https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf)
- Garcia, P. (25 de 06 de 2018). Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/235852614.pdf>

- Giani, C. (28 de 03 de 2024). *concepto*. Obtenido de <https://concepto.de/comunicacion-no-verbal/>
- Gomez, A. (2008). *Ediciones morata*. Obtenido de <https://ariselaortega.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/11/2-comprender-y-transformar-la-enseñanza-sacrista1n.pdf>
- Mario Avendaño, C. C. (2002). Obtenido de <https://mep.janium.net/janium/Documentos/9314.pdf>
- Muga, P. A. (s.f.). *Cielo*. Obtenido de [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512013000200002](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512013000200002)
- Ocaña, A. O. (10 de 2013). Obtenido de <https://tallerdelaspalabrasblog.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/10/ortiz-ocac3b1a-modelos-pedag3b3gicos-y-teorc3adas-del-aprendizaje.pdf>
- Padilla, A. (s.f.). *ENCICLOPEDIA Significados*. Obtenido de <https://www.significados.com/elementos-de-la-comunicacion/>
- Ruvalcava Flores, H. (s/f). *Los principios didácticos en la enseñanza*. Recuperado el 01 de 07 de 2024, de [https://www.unap.cl/prontus\\_unap/site/docs/20111013/20111013115255/los\\_principios\\_didcticos\\_en\\_la\\_enseanza.pdf](https://www.unap.cl/prontus_unap/site/docs/20111013/20111013115255/los_principios_didcticos_en_la_enseanza.pdf)
- Salud, O. P. (2022). *OPS*. Obtenido de Organización Panamericana de Salud: <https://www.paho.org/es/documentos/metodologia-dialogos-saberes>
- Socorro, Y. d. (05 de noviembre de 2022). Obtenido de [https://prezi.com/p/\\_uxqzu2n36me/principios-de-comenio/](https://prezi.com/p/_uxqzu2n36me/principios-de-comenio/)
- tecman*. (03 de 10 de 2021). Obtenido de <https://www.tekmaneducation.com/modelos-pedagogicos-en-educacion/>
- UDIMA. (2022). UDIMA. Obtenido de la Universidad a distancia de Madrid: <https://udima.co/elementos-de-la-comunicacion>

Vázquez., J. I. (mayo de 2012). *PRATEC*. Obtenido de <https://www.pratec.org/wpress/pdfs-pratec/Dialogo-saberes-aproxim-epist.pdf>

Wences, I. (29 de marzo de 2021). Interculturalidad crítica y decolonialidad epistémica. Propuestas desde el pensamiento latinoamericano. *Ciencias sociales, Universidad Carlos III de Madrid, España*. Obtenido de [file:///C:/Users/Patricia%20Morales/Downloads/Dialnet-InterculturalidadCriticaYDecolonialidadEpistematicaP-7934601%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Patricia%20Morales/Downloads/Dialnet-InterculturalidadCriticaYDecolonialidadEpistematicaP-7934601%20(1).pdf)

## 10 Anexos

### CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Asignatura de Integración Curricular Fase 1 - Instrumento 1.1

Estudiante: Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas  
Centro de apoyo: Cayambe

#### 10.1 Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:	10 de abril del 2024	
<b>a) Institución Educativa</b>		
Nombre de la Institución Educativa:	Escuela fiscal Nasacota Puento	
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	Institución hispana, fiscal, urbana.	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	Está ubicada en la parroquia Juan Montalvo, cantón Cayambe, provincia Pichincha en el barrio Santa Catalina.	
<b>b) Contexto social, cultural y económico</b>		
	<b>Descripción</b>	<b>Notas rápidas</b>
De la Institución	La institución educativa cuenta con buenas instalaciones aptas para el buen aprendizaje de los estudiantes. La institución educativa se encuentra ubicada en la calle primero de mayo y san pedro en el barrio santa catalina. Atrás del parque del Juan Montalvo.	
Del aula de clase	La distribución de los pupitres de los estudiantes está bien ya que tienen espacio para poder moverse, el ambiente del aula es bueno ya que cuenta con varios recursos didácticos de cada materia también de la materia que yo voy a trabajar que es de Lengua y Literatura.	A simple vista el lugar parece pequeño para la cantidad de niños
De los estudiantes	32 estudiantes 17 hombres y 15 mujeres, entre las edades de 9 y 10 años, vienen de diferentes sectores aledañas a la parroquia de Juan Montalvo, cada familia tiene diferente posición económica ya que depende mucho en donde vive y a que se dediquen sus padres, al venir de diferentes sectores sus culturas son diferentes ya que también hay extranjeros,	Dentro del grupo hay 3 niños con NEE.



	<p>pero ninguna usa su lengua materna es decir ni kichwa ni ningún otro idioma diferente al español.</p> <p>El comportamiento de los estudiantes varia muchas veces dependiendo de su estado de ánimo son alumnos que ponen atención y que el docente busca recursos para mantener despierta su atención.</p>	
Del docente	<p>La licenciada Flor Masapanta tiene 38 años, ella tiene paciencia al momento de explicar a los niños y busca como motivarlos por medio de videos o dinámicas para que entiendan y presten atención, ella se consideres indígena pero no habla el idioma kichwa que es su lengua materna solo sabe algunas palabras que aprendió cuando era pequeña.</p>	<p>A la docente le gustaría aprender kichwa.</p>

**c) Anexo fotográfico**



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 1 - Instrumento 1.2**

**Estudiante:** Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas.  
**Centro de apoyo:** Cayambe

**Institución Educativa:** Escuela Fiscal Nasacota Puento

## 1.2 Ficha de entrevista para el/la docente

La docente nos autorizó la entrevista

Estimado Docente: Esta entrevista tiene el propósito de conocer aspectos relacionados con su labor como docente en esta Institución Educativa. La información proporcionada será confidencial y se usará con fines académicos. Se solicita su autorización para grabar esta conversación.

FICHA DE ENTREVISTA		
Fecha: 10 de abril del 2024	Hora de inicio: 12:18 p.m.	Hora de finalización: 12:55 p.m.
Lugar de entrevista: Escuela Nasacota Puento		
Entrevistador/a: Aracely Pacheco y Karla Morales		
<b>Información del entrevistado/a</b>		
Nombre completo: Flor América Masapanta Cobacando		
Años de experiencia docente: 12 años de experiencia		
Años de trabajo en esta IE: 5 años		
Grado al que acompaña: 5 B		
Número de estudiantes (No. de niños y No. de niñas): 32, 17 hombres y 15 mujeres		
<b>Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas</b>		
<b>¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula?</b> Currículo nacional priorizado en base a competencias dentro de las cuales están las competencias lingüísticas, matemática y digitales.		
<b>¿Qué tipo de planificación microcurricular usa?</b> Planificación macrocurricular PUD planificación unidades didácticas por cada trimestre, objetivo de destreza, indicadores de evaluación y estrategias.		
<b>¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?</b> ERCA experiencias, reflexión conceptualización y aplicación para clases diarias.		
<b>¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?</b> Constructivista que ayuda a desarrollar habilidades y pensamiento crítico de los estudiantes.		
<b>¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?</b> Proyectos aprendizaje basado en proyectos, observación directa, resolución de problemas, método científico y experimentación.		
<b>¿Cuáles estrategias tan tenido mejor resultado con el grupo?</b> Trabajo en grupo ya que ahí aprenden a compartir ideas, se expresan mejor y también las exposiciones para que tengan mejor desenvolvimiento.		
<b>¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?</b> Áreas disciplinarias es un poco difícil tanto para estudiantes como para la docente.		

<b>Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje</b>
<p><b>¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)</b></p> <p>Hay niños de diferentes sectores, también hay extranjeros, cada familia tiene diferentes posición económico, dentro del aula hay un niños vulnerable, los niños no hablan kichwa pero les interesa y les llama la atención.</p>
<p><b>¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?</b></p> <p>El comportamiento es bueno no hay problemas con eso, también depende del cambio de humor pero es cuestión de entenderlos.</p>
<p><b>¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE</b></p> <p>3 estudiantes con NEE, dos en tipo grado 2 y 1 de grado 3.</p>
<p><b>¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?</b></p> <p>Con ellos se trabaja con otras planificaciones dependiendo con el grado de dificultad que tengan, con hojas de trabajo para mantenerlos concentrados y entretenidos para que no estén molestando,</p>

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Asignatura de Integración Curricular**

**Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación microcurricular**

**Asignatura de Integración Curricular**


Estudiante: Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas

Centro de apoyo: Cayambe

Modelo pedagógico Constructivista

Tema: El circuito de la comunicación

## 2.1 Planificación microcurricular por DCD

<p><b>LOGO INSTITUCIONAL</b></p> 	<p><b>UNIDAD EDUCATIVA</b>  <b>Unidad Educativa Nasacota Puento</b></p>				<p><b>AÑO LECTIVO</b>  <b>2023-2024</b></p>			
<p><b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b></p>								
<p><b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b></p>								
Docente:	Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas	Área/asignatura:	Lengua y Literatura	Grado:	5to	Paralelo:	B	

<p><b>2. PLANIFICACIÓN</b></p>	
<p><b>OBJETIVO DE LA ASIGNATURA:</b> O.LL.3.5. Participar en diversos contextos sociales y culturales y utilizar de manera adecuada las convenciones de la lengua oral para satisfacer necesidades de comunicación.</p>	
<p><b>CRITERIO DE EVALUACIÓN:</b> CE.LL.3.2. Participa en situaciones comunicativas orales, escuchando de manera activa y mostrando respeto frente a las intervenciones de los demás en la búsqueda de acuerdos, organiza su discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario y se apoya en recursos y producciones audiovisuales, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente.</p>	
<p><b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:</b> LL.3.2.2. Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas.</p>	
	<p><b>EVALUACIÓN</b></p>

ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Experiencia</b> Saludo El objetivo de la clase es que los niños utilicen de manera adecuada la lengua oral y que es el circuito de la comunicación. Hacer un acto de comunicación entre dos estudiantes los cuales hablaran del tema que quieran para que identifiquen ellos mismos que es un circuito de comunicación.</p> <p><b>Reflexión</b> Hacer preguntas referentes a lo que hablaron los dos estudiantes. ¿Quién Fue el emisor? ¿Cuál fue el mensaje de la conversación? ¿Usaron un buen lenguaje oral adecuado en a conversación?</p> <p><b>Conceptualización</b> El método y la técnica que voy a utilizar son el colaborativo y la observación Explicar que es el circuito de comunicación, colocar un cartel para que los niños pongan más atención y hacer que los niños identifiquen por medio de la maqueta los elementos de la comunicación emisor, receptor, mensaje, código, canal y contexto.</p> <p><b>Aplicación</b></p>	<p>Marcadores Cartel del tema. Maqueta que hace referencia al tema de clase Hojas de trabajo</p>	<p>Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, adaptar el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente. ( I.LL.3.2.2.)</p>	<p>Técnica Demostrativo Instrumento Hojas de trabajo</p>

<p>Darles a los niños una hoja de trabajo en la cual tienen que crear una conversación e identificar los elementos de la comunicación para saber si entendieron o no el tema.</p> <p>Cerrar la clase preguntándoles como les pareció la clase.</p>			
<p><b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b></p>			
<p><b>Especificación de la necesidad educativa: Grado</b></p> <p>Grado 2 y grado tres</p> <p>Comprensión lectora y escritura.</p>			
<p align="center"><b>Especificación de la necesidad a ser aplicada</b></p>			
<p align="center"><b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b></p>	<p align="center"><b>RECURSOS</b></p>	<p align="center"><b>EVALUACIÓN</b></p>	
		<p align="center"><b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b></p>	<p align="center"><b>TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b></p>
<p><b>ELABORADO DOCENTE</b></p>	<p align="center"><b>REVISADO POR COORDINADORA DEL SUBNIVEL</b></p>		<p align="center"><b>APROBADO POR EL SUBDIRECTOR</b></p>
<p><b>Nombre:</b></p>	<p><b>Nombre.</b></p>		<p><b>Nombre:</b></p>

<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>	<b>Firma:</b>
<b>Fecha: 23-10-2021</b>	<b>Fecha</b>	<b>Fecha:</b>



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.2**

**2.2 Formato para presentar el contenido del tema de clase**

Estudiante:	Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas
Centro de apoyo:	Cayambe
Institución educativa:	Escuela fiscal Nasacota Puento
Grado:	5to " B"

- a) Tema de clase: El circuito de la comunicación
- b) Destreza o Saber con el que se relaciona: LL.3.2.2. Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas.
  
- c) Desarrollo de la investigación del contenido del tema de clase:

**Qué es el circuito de la comunicación**

El circuito de la comunicación es el medio por el cual se transmite información de maneras diferentes, donde se las personan intercambian ideas, información ya sea entre uno o varias personas a los cuales son emisor y uno o varios receptores.

Todo acto de comunicación requiere la transmisión de información por medio de un elemento físico o concreto.

El circuito de comunicación es algo que todos desarrollamos todos los días cuando hablamos con nuestros amigos, padres, hermanos es decir con todos con quien entablemos un acto comunicativo ya que estamos transmitiendo información por ejemplo cuando vemos los noticiero, cuando estamos en las redes sociales o leemos algo y se está desarrollando un acto comunicativo. (**COMUNICARE, s.f.**)

## EL CIRCUITO DE LA COMUNICACIÓN



Fuente: tomado de Cazador de textos

### Subtema 1: Elementos de la comunicación

Dentro de los elementos de la comunicación están el emisor que es quien inicia el proceso de comunicación es decir es quien emite el mensaje, luego está el receptor que es quien recibe la información el receptor puede ser voluntario o involuntario ya que puede ser que esté recibiendo una información que no era para él, en este caso el emisor y el receptor pueden intercambiar papeles es decir el emisor pasa a ser receptor y el receptor pasa a ser emisor

Por otro lado, también encontramos al código o mensaje que está dentro de la comunicación que son el conjunto de signos con los que se transmite un mensaje, el mensaje es el contenido de la información que se está transmitiendo que pueden ser signos o símbolos que le son familiares tanto para el emisor como para el receptor, el canal que es el medio físico por donde se transmite el mensaje puede ser lenguaje verbal escrito y por último el contexto que es el lugar en donde se está desarrollando el circuito de la comunicación .  
(Padilla, s.f.).

### Subtema 2: Funciones de la comunicación

Dentro de la comunicación podemos encontrar algunas funciones como los son la función informativa, formativa, persuasiva, expresiva y estética todos estas tienen funciones específicas como de describir aspectos o señalar elementos del mundo real de incidir sobre el receptor con fines pedagógicos y una de estas funciones cumple el rol de convencimiento.

La comunicación tiene diversas funciones. Estas funciones no se excluyen entre sí: por el contrario, frecuentemente se solapan o superponen por eso es importante identificar qué tipo de función está cumpliendo la información que nos están emitiendo dentro de la comunicación (Farías, 2024).

### Subtema 3: **Comunicación no verbal**

La comunicación no verbal es una forma de comunicación en la cual no se usa el lenguaje oral para comunicarse si no que por el contrario se puede usar gestos, sonidos, movimiento o imágenes en los cuales se pueden expresar sentimientos, ideas y emociones para poder transmitir el mensaje que se quiere dar y que el receptor en este caso pueda entender, en algunos casos el lenguaje no verbal si puede estar acompañado por lenguaje verbal pero acompañado de gestos o movimientos que muestran algo diferente a lo que dice por ejemplo cuando tuvimos un mal día y alguien nos pregunta les respondemos tuve un excelente día hoy pero nuestras expresiones facial demuestran todo lo contrario. (Giani, 2024)

La comunicación no verbal es una forma en la cual las personas pueden expresar lo que quieren decir sin la necesidad de hablar por ejemplo para decir hola o chao solo movemos la mano o para decir sí o no movemos la cabeza ya estamos comunicándonos sin necesidad de palabras.

### 1. Bibliografía

(s.f.). Obtenido de COMUNICARE: <https://www.comunicare.es/circuito-de-la-comunicacion/#:~:text=Qu%C3%A9%20es%20el%20circuito%20de,y%20uno%20o%20varios%20receptores.>

Aburto, P. A. (2021). Obtenido de <https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/planeamiento-didactico-060421-1421.pdf>

Cabrera, K. (15 de 09 de 2021). *Prezi*. Obtenido de <https://prezi.com/p/ne32jb8kxpf/macro-curriculo-meso-curriculo-y-microcurriculo-ecuadoriano/>

*Cazador de textos*. (s.f.). Obtenido de <https://cazadortextos.blogspot.com/2012/08/1er-ano-circuito-de-la-comunicacion.html>

*Centro Virtual Cervantes.* (s.f.). Obtenido de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/constructivismo.htm#:~:text=El%20constructivismo%20es%20una%20teor%C3%ADa,consiguien e%20reestructuraci%C3%B3n%20de%20los%20previos.](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/constructivismo.htm#:~:text=El%20constructivismo%20es%20una%20teor%C3%ADa,consiguien e%20reestructuraci%C3%B3n%20de%20los%20previos.)

*COMUNICARE.* (s.f.). Obtenido de <https://www.comunicare.es/circuito-de-la-comunicacion/#:~:text=Un%20circuito%20de%20comunicaci%C3%B3n%20es,y%20uno%20o%20varios%20receptores.>

*DIDÁCTICA DE LA INFORMÁTICA.* (s.f.). Obtenido de <https://didactica.wordpress.com/f/>

*Evolving education.* (s.f.). Obtenido de <https://evolvingeducation.org/es/constructivismo-social/>

Farías, G. (16 de 01 de 2024). *Concepto.* Obtenido de <https://concepto.de/comunicacion/>

Fiallos, R. C. (12 de 09 de 2022). *EL TELÉGRAFO.* Obtenido de <https://www.itelegrafo.com.ec/noticias/articulist/15/mis-clases-con-la-metodologia-erca>

Frida Díaz, G. H. (Octubre de 2004). Obtenido de [https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2\\_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf](https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf)

García, P. (25 de 06 de 2018). Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/235852614.pdf>

Giani, C. (28 de 03 de 2024). *concepto.* Obtenido de <https://concepto.de/comunicacion-no-verbal/>

Gómez, A. (2008). *Ediciones morata.* Obtenido de <https://ariselaortega.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/11/2-comprender-y-transformar-la-enseñanza-sacriste3a1n.pdf>

Mario Avendaño, C. C. (2002). Obtenido de <https://mep.janium.net/janium/Documentos/9314.pdf>

Muga, P. A. (s.f.). *Cielo*. Obtenido de [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512013000200002](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512013000200002)

Ocaña, A. O. (10 de 2013). Obtenido de <https://tallerdelaspalabrasblog.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/10/ortiz-ocac3b1a-modelos-pedagc3b3gicos-y-teorc3adas-del-aprendizaje.pdf>

Padilla, A. (s.f.). *ENCICLOPEDIA Significados*. Obtenido de <https://www.significados.com/elementos-de-la-comunicacion/>

Pérez Luna, E. y. (septiembre de 2008).

Rosero Morales, Elena del Rocío; Pérez Constante, Myrian Biviana; Ruiz Morales, Mercedes Isabel y Mayorga Jácome, Lilia Cristina. Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Horizontes Rev. Inv. Cs. Edu.* [online]. 2020, vol.4, n.16, pp.634-644. ISSN 2616-7964.

Ruvalcava Flores, H. (s/f). *Los principios didácticos en la enseñanza*. Recuperado el 01 de 07 de 2024, de [https://www.unap.cl/prontus\\_unap/site/docs/20111013/20111013115255/los\\_principios\\_didcticos\\_en\\_la\\_enseanza.pdf](https://www.unap.cl/prontus_unap/site/docs/20111013/20111013115255/los_principios_didcticos_en_la_enseanza.pdf)

Salud, O. P. (2022). *OPS*. Obtenido de Organización Panamericana de Salud: <https://www.paho.org/es/documentos/metodologia-dialogos-saberes>

Socorro, Y. d. (05 de noviembre de 2022). Obtenido de [https://prezi.com/p/\\_uxqzu2n36me/principios-de-comenio/](https://prezi.com/p/_uxqzu2n36me/principios-de-comenio/)

*tecman*. (03 de 10 de 2021). Obtenido de <https://www.tekmaneducation.com/modelos-pedagogicos-en-educacion/>

*udima*. (2022). Obtenido de <https://udima.co/elementos-de-la-comunicacion>

UDIMA. (2022). *UDIMA*. Obtenido de La Universidad a distancia de Madrid: <https://udima.co/elementos-de-la-comunicacion>

Vázquez., J. I. (mayo de 2012). *PRATEC*. Obtenido de <https://www.pratec.org/wppress/pdfs-pratec/Dialogo-saberes-aproxim-epist.pdf>

Wences, I. (29 de marzo de 2021). Interculturalidad crítica y decolonialidad epistémica. Propuestas desde el pensamiento latinoamericano. *Ciencias sociales, Universidad Carlos III de Madrid, España*. Obtenido de file:///C:/Users/Patricia%20Morales/Downloads/Dialnet-InterculturalidadCriticaYDecolonialidadEpistemicaP-7934601%20(1).pdf

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 2 - Instrumento 2.3**

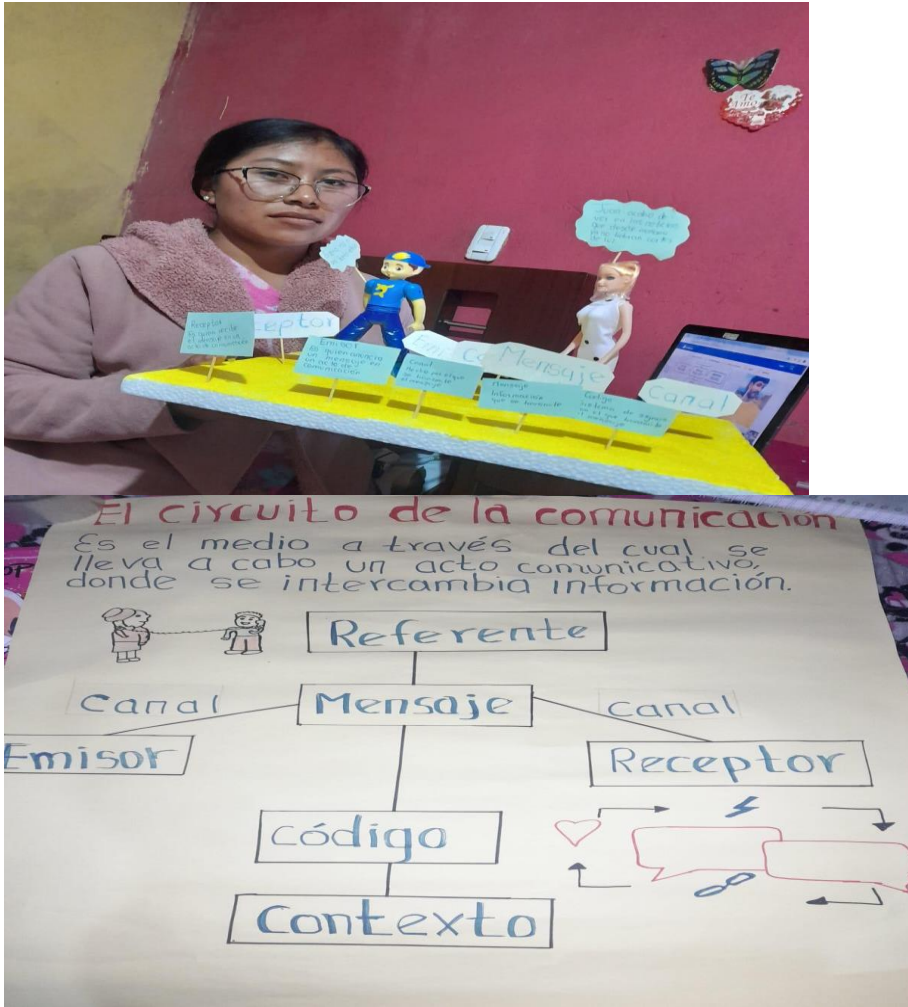
**2.3 Formato para presentar el recurso didáctico**

Estudiante:	<u>Aracely Geovanna Pacheco Cahueñas</u>
Centro de apoyo:	<u>Cayambe</u>
Institución educativa:	<u>Escuela fiscal Nasacota Puento</u>
Tema de clase:	<u>El circuito de la comunicación</u>

- a) **Nombre del recurso didáctico:** Maqueta circuito de comunicación (hablemos y aprendamos)
- b) Tipo de recurso didáctico: recurso escolar
- c) **Momento de la clase en el que se va a usar el recurso:** este recurso será utilizado durante la aplicación del tema de clase.
- d) **Finalidad del recurso didáctico:** la finalidad de este recurso es interactuar con los estudiantes y que ellos vayan colocando las partes del circuito de la comunicación y de esa manera lograr que capten mejor la clase ya que les va parecer más entretenido ir colocando las partes e identificar la conversación de los muñecos que están en la maqueta.
- e) **Fotos del proceso de elaboración del recurso:**



f) Foto del estudiante con el recurso didáctico terminado:



Anexo 6. Rubrica para miembros de tribunal



**CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.1**

**3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa**

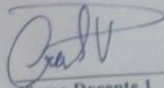
Nombre del estudiante: Arovelly Pacheco  
 Fecha: 10-05-2024 Grado: \_\_\_\_\_  
 Tema de la clase: El circuito de la comunicación  
 Docente 1: Carlos Visner  
 Docente 2: Pascuala Lara

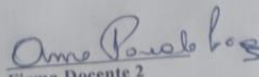
Calificar cada criterio de esta ficha sobre el puntaje máximo.

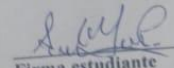
Competencias docentes		Puntaje máximo	Puntaje obtenido
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	2	1,5
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	2	1,5
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	2	2
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	2	1
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	2	1
6	Promueve la participación de los estudiantes	1	1
7	Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	1	1
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	4	4
9	Empieza la lengua indígena en la ejecución de la clase.	2	1
<b>Dominio del contenido</b>			
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	2	1
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	2	1
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	2	1,5
<b>Uso del material didáctico</b>			
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	2	2
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	2	2
<b>Evaluación</b>			
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	2	2
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	2	2
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>			
17	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	2	2
18	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	2	2
19	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	2	2
20	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	40	33,5
<b>Total:</b>			

Nota en letras

treinta y tres punto cinco

  
Firma Docente 1

  
Firma Docente 2

  
Firma estudiante

Observaciones: .....

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.2**

**3.2 Rubrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Araceli Pacheco  
 Fecha: 10-5-2024 Grado: \_\_\_\_\_  
 Tema de la clase: El circuito de la comunicación  
 Estudiante que observa la clase: Karla Jasmin Morales Iguago

Valorar cada criterio de manera cualitativa:  
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

		MB	B	R	I
<b>Competencias docentes</b>					
1	Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	✓			
2	Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase		✓		
3	Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	✓			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.		✓		
5	Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social		✓		
6	Promueve la participación de los estudiantes	✓	✓		
7	Distribuye el tiempo adecuadamente		✓		
8	Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta		✓		
9	Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase		✓		
<b>Dominio del contenido</b>					
10	Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	✓	✓		
11	Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	✓	✓		
12	Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura		✓		
<b>Uso del material didáctico</b>					
13	El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14	Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.		✓		
<b>Evaluación</b>					
15	Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	✓			
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>					
17	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada		✓		
18	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo		✓		

Observaciones:

.....

.....

**CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE**  
**Asignatura de Integración Curricular**  
**Fase 3 - Instrumento 3.3**

**3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa**

Nombre del estudiante: Aracely Pacheco

Fecha: 10 de mayo del 2024 Grado: Quinto

Tema de la clase: El circuito de la comunicación

Valorar cada criterio de manera cualitativa

(Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular – R); (Insuficiente - I)

<b>Competencias docentes</b>		<b>MB</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>I</b>
1	Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase	x			
2	Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	x			
3	Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	x			
4	Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.		x		
5	Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social		x		
6	Promuevo la participación de los estudiantes	x			
7	Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	x			
8	Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación		x		
9	Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.	x			
<b>Dominio del contenido</b>					
10	Demuestro conocimiento profundo del tema de clase		x		
11	Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	x			
12	Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura	x			
<b>Uso del material didáctico</b>					
13	El recurso es original, pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	x			
14	Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.	x			
<b>Evaluación</b>					
15	Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase	x			
16	El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	x			
<b>Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase</b>					

17	Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada		x		
18	La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	x			
19	Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	x			
20	La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo				

**Observaciones:** Me faltó extender más el contenido y hacer grupos de trabajo.