



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA
CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**

**SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA:
“LA CIRCUNFERENCIA, EL CÍRCULO, TRAZOS Y ELEMENTOS DE LA
CIRCUNFERENCIA” DESARROLLADA EN SEXTO GRADO C DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NASACOTA PUENTO”
AÑO LECTIVO 2023 - 2024**

Trabajo de titulación previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe

AUTORA: BLANCA AZUCENA TOAPANTA FARINANGO

TUTOR: LCDO. GUILLERMO IBÁN GUATO GUAMÁN

Cuenca - Ecuador

2024

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Blanca Azucena Toapanta Farinango con documento de identificación N° 1727594416, manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que, sin fines de lucro, la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



Blanca Azucena Toapanta Farinango

1727594416

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Blanca Azucena Toapanta Farinango con documento de identificación N° 1727594416, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención: “Sistematización de la clase demostrativa titulada: “La circunferencia, el círculo, trazos y elementos de la circunferencia” desarrollada en sexto grado C de educación básica de la Unidad Educativa “Nasacota Puento” año lectivo 2023 - 2024”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Intercultural Bilingüe, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



Blanca Azucena Toapanta Farinango

1727594416

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Guillermo Ibán Guato Guamán con documento de identificación N° 1801992478, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: SISTEMATIZACIÓN DE LA CLASE DEMOSTRATIVA TITULADA: “LA CIRCUNFERENCIA, EL CÍRCULO, TRAZOS Y ELEMENTOS DE LA CIRCUNFERENCIA” DESARROLLADA EN SEXTO GRADO C DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NASACOTA PUENTO” AÑO LECTIVO 2023 - 2024, realizado por Blanca Azucena Toapanta Farinango con documento de identificación N° 1727594416, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Sistematización de experiencias prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 12 de agosto del 2024

Atentamente,



Lcdo. Guillermo Ibán Guato Guamán

1801992478

Resumen

La presente sistematización de experiencias en el acto pedagógico se desarrolla como requisito previo para cumplir con los objetivos de titulación, siguiendo las directrices establecidas. Mediante técnicas de observación, entrevistas y análisis de textos confiables, se recolectó información esencial sobre la institución educativa Nazacota Puento, su contexto, características de los docentes y estudiantes, así como los procesos de enseñanza aplicados. Se identificaron tres hitos para obtener las informaciones relevantes: el acercamiento a la institución, la programación de la clase demostrativa basada en el modelo constructivista y el proceso ERCA, y la reflexión sobre los métodos y técnicas utilizados. Esta sistematización permitirá analizar y mejorar los procesos de aprendizaje, facilitando la estructuración de conclusiones y recomendaciones a partir de la experiencia vivida.

Palabras claves: Sistematización de experiencias, Acto pedagógico

Abstract

This pedagogical experience systematization serves as a prerequisite to fulfill the objectives for graduation, following established guidelines. Through observation techniques, interviews, and reliable text analysis, essential information was gathered about the Nasacota Puento educational institution, including its context, characteristics of teachers and students, and applied teaching processes. Three milestones were identified: approaching the institution, planning a demonstrative class based on the constructivist model and the ERCA process, and reflecting on the methods and techniques used. This systematization will enable the analysis and improvement of learning processes, facilitating the structuring of conclusions and recommendations based on the lived experience.

Keywords: Systematization of experiences, Pedagogical act.

Índice de contenido

1. Introducción	10
2. Antecedentes	11
3. Justificación	12
4. Objetivos	13
4.1. Objetivo general	13
4.2. Objetivos específicos	13
5. Marco conceptual	14
5.1. El acto pedagógico	14
5.2. Modelos Pedagógicos	14
5.3. Principios didácticos: orientaciones para la práctica educativa	15
5.4. Plan didáctico: diseño y organización del proceso educativo	16
5.5. Proceso didáctico: implementación y evaluación en el aula	17
5.6. Diálogo de saberes: integración y diversidad en el contexto educativo	17
6. Metodología	19
7. Reconstrucción de la experiencia	21
7.1. Acercamiento a la institución educativa	21
7.2. Preparación de la clase demostrativa	22
7.3. Ejecución de la clase demostrativa	23
8. Interpretación de experiencia	25
Modelo pedagógico	25
Preparación de la clase	26
Sobre la ejecución de la clase	26
Materiales y métodos didácticos	28

Recomendaciones del jurado sobre la ejecución de la clase	28
Conclusión	29
9. Lecciones aprendidas	31
10. Referencias citadas	33
11. Anexos	35

Lista de anexos

Anexo 1. Ficha de observación del contexto y sujetos	35
Anexo 2. Ficha de entrevista al docente	38
Anexo 3. Planificación microcurricular	41
Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase	45
Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico	46
Anexo 6. Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa	48
Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa	49
Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa	50

1. Introducción

La presente sistematización de la experiencia educativa con el tema de la circunferencia, el círculo, trazos y sus elementos, en la Institución Educativa Nazacota Puento, se desarrolló con el objetivo de detallar los hitos principales: el acercamiento a la institución educativa, la preparación de la clase demostrativa y la ejecución de la clase, siguiendo los procedimientos y aplicando recursos, métodos y experiencias vividas durante el proceso de aprendizaje.

En cuanto al acercamiento, se observaron las características culturales y lingüísticas de los estudiantes de sexto grado, paralelo “C”. La clase fue adaptada en base a las estrategias pedagógicas aplicadas por la institución. La preparación de la clase demostrativa se desarrolló sobre el modelo constructivista y la metodología ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación), siguiendo una secuencia estratégica acorde al tema, a las edades de los estudiantes y, al material didáctico que complementa los aprendizajes.

La ejecución de la clase se realizó considerando la participación y los saberes previos de los estudiantes, y el uso de recursos didácticos diversos a través de la técnica de demostración para asegurar la efectividad de las estrategias. También se incluyeron elementos culturales Kichwa, para seguir fortaleciendo el proceso de aprendizaje en las instituciones educativas como muestra de respeto y valoración de la diversidad cultural de las comunidades. Se identificó la necesidad de integrar más la lengua Kichwa entre los estudiantes.

La sistematización de esta experiencia de la clase demostrativa permitirá a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico, al identificar y solucionar problemas que se presentan en la sociedad. Por lo tanto, dependerá de las habilidades de los docentes seleccionar estrategias significativas, que fomenten el aprendizaje de los estudiantes. Este trabajo hace referencia a la experiencia vivida en la clase demostrativa y a la importancia del uso de estrategias de la clase en base a las metodologías, como un fundamento que facilita el desarrollo de la escucha y la adquisición de conocimientos en ambientes motivadores, generando nuevos aprendizajes a través de procedimientos, pasos o habilidades que permitan a los estudiantes aprender y resolver diversas situaciones que se les presenten.

2. Antecedentes

La Unidad Educativa Nazacota Puento está ubicada en la provincia de Pichincha, en el Cantón Cayambe, parroquia Juan Montalvo. Es un centro educativo perteneciente al distrito Zona 2. Según su geografía, es un centro educativo rural con modalidad presencial en jornadas matutina y vespertina, con tipo de educación regular y nivel educativo: Inicial y EGB. La infraestructura de la institución se encuentra en condición óptima para el hecho educativo, cuenta con aulas para cada nivel, así como una oficina administrativa correspondiente a la dirección del plantel.

En las inmediaciones de la institución educativa, se encuentra un área verde de esparcimiento destinada al disfrute de los estudiantes. Sin embargo, el entorno acústico se ve afectado por el tránsito vehicular en las calles que se encuentran alrededor, lo que genera un nivel de ruido considerable que puede incidir negativamente en el desarrollo de las actividades académicas. En cuanto a los docentes, durante la entrevista, la profesora asignada actuó con amabilidad, deferencia y colaboró de manera decisiva para dar respuesta a las preguntas que le fueron planteadas.

Además, se evidenció que la docente estaba capacitada para dictar la clase a los estudiantes. Para la realización de la planificación, utilizaba el currículo priorizado aplicando cuatro fases: experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación. Por sus rasgos étnicos y culturas la docente se podía identificar como mestiza. Los estudiantes, en lo social, son muy tranquilos, generosos, empáticos y colaboradores.

En términos socioeconómicos, la mayoría de los grupos conformados por los estudiantes se ubican en un estrato medio. Sin embargo, se identifican algunos casos (3-4) de estudiantes con alta vulnerabilidad económica. En la parte de la cultura, la mayoría de los alumnos provienen de comunidades indígenas. Cabe destacar que ninguno de los estudiantes conserva el dominio de su lengua materna indígena.

En cuanto a la cultura, la mayoría de los estudiantes pertenecen al pueblo Kayambi, en su mayoría, el resto son mestizos y afrodescendientes. La principal fuente de ingreso de la mayoría de los padres de familia son emprendimientos, algunas familias tienen como fuente de ingreso empresas florícolas, agricultura y ganadería.

3. Justificación

La presente sistematización de la experiencia pretende conocer e indagar la vivencia durante el proceso de aprendizaje. Este tema es muy importante, ya que nos ayudará a construir conocimientos adquiridos durante toda mi trayectoria académica, y fortaleceré la experiencia, los conocimientos y los aprendizajes significativos, generando información relevante.

Por otro lado, la sistematización de la experiencia pedagógica tiene el propósito de reflexionar, introducir y centrar nuestros conocimientos, utilizando las herramientas adquiridas durante mis estudios. Además, nos encontramos con niños procedentes de diferentes zonas rurales y urbanas en el proceso educativo, lo cual es fundamental incluso para crear políticas educativas basadas en la experiencia obtenida.

Para el desarrollo de la sistematización de experiencias, aplicaré tres ámbitos: el acercamiento a la institución educativa, la preparación de la clase demostrativa y la ejecución de la clase a partir de la realidad vivida. De esta forma, se logrará el propósito y objetivo planteado. Además, la sistematización de la experiencia busca generar nuevos conocimientos por medio de una reflexión profunda y un análisis que permita identificar errores y nos brinde la oportunidad de rectificarlos para poder mejorar o transformar el problema en un aprendizaje significativo.

Con esto, se generan nuevos conocimientos y se alcanza la participación proactiva de los actores educativos. Para la titulación, se abordará un antes y un después en la vida profesional, lo cual ayudará a relacionarme mejor con los educandos, permitirá obtener experiencias y nuevos conocimientos para trabajar o enseñar temáticas a partir de la realidad.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general

Sistematizar la experiencia de la clase demostrativa para detallar los hitos significativos, los procedimientos, los recursos, los métodos y las experiencias vividas durante el proceso de aprendizaje en sexto grado “C”.

4.2. Objetivos específicos

Fundamentar la sistematización de experiencias de la clase demostrativa y la práctica pedagógica mediante el análisis y desarrollo de conceptos.

Interpretar la información de la clase demostrativa y experiencia docente a través de las técnicas e instrumentos diseñados.

Analizar la reconstrucción de la experiencia obtenida desde la aproximación inicial, la planificación y su implementación.

Interpretar las experiencias de la clase demostrativa como parte de la formación docente.

5. Marco conceptual

De acuerdo con Reidl-Martínez (2012), debe destacarse la importancia del marco conceptual que sustenta a la investigación, en la medida en que este determina las teorías utilizadas en la comprensión del problema, el diseño más adecuado para la experiencia, el modelo pedagógico a ser aplicado, las estrategias de evaluación pertinentes, así como los conceptos fundamentales necesarios para el cabal entendimiento del hecho abordado.

5.1. El acto pedagógico

Se presenta como un escenario propicio para la adquisición de valiosas experiencias y conocimientos que enriquecen la vida diaria de los docentes. En este contexto, la investigación experiencial emerge como una herramienta fundamental para promover el desarrollo profesional y pedagógico. De acuerdo a la sistematización de las experiencias vividas en el acto pedagógico, los docentes pueden extraer aprendizajes significativos y reflexivos que guíen su práctica docente de manera más efectiva.

La implementación de modelos de investigación relevantes, especialmente aquellos que fomenten la reflexión crítica y la autoevaluación, resulta crucial para consolidar este proceso de aprendizaje experiencial y optimizar la calidad de la enseñanza, entendiendo, de acuerdo con lo planteado por Zepeda (2019), que el acto educativo se extiende más allá del aula, es decir, en la casa y la comunidad en que reside el estudiante.

5.2. Modelos Pedagógicos

Antes de iniciar una clase demostrativa, es esencial seleccionar cuidadosamente el modelo pedagógico que guiará la práctica educativa, ya que este modelo determinará cómo los estudiantes interactúan y comprenden los contenidos de manera activa y significativa.

Según Ausubel (2003), el aprendizaje significativo se caracteriza por la presentación estructurada de los contenidos de manera que estos sean asimilados por los estudiantes como conocimientos relevantes y duraderos. En este proceso, el lenguaje se desempeña como herramienta para transmitir y clarificar significados, facilitando así la construcción de nuevos conocimientos a partir de los ya existentes en la estructura cognitiva de quien aprende.

Existen varios modelos pedagógicos que proporcionan marcos de referencia para el proceso educativo, como el tradicional, conductista, cognitivista y constructivista. Para la clase demostrativa, se seleccionó el último de los mencionados. Este modelo, inspirado en las ideas de Paulo Freire, subraya la importancia de que los educadores no solo imparte conocimientos, sino que también promuevan un ambiente educativo que fomente la reflexión crítica y el descubrimiento activo de la realidad (Freire, 2005).

El enfoque constructivista se erige como piedra angular de la teoría educativa en las instituciones de enseñanza, trascendiendo su papel fundacional para guiar la definición de objetivos, contenidos, metodologías, recursos y estrategias de evaluación. Este modelo pedagógico reconoce que el conocimiento no se limita a una mera reproducción de la realidad, sino que se concibe como un proceso dinámico y colaborativo en el que la información exterior es interpretada y transformada por una idea del estudiante (Olguín, 2024).

5.3. Principios didácticos: orientaciones para la práctica educativa

Los principios didácticos en la labor docente proporcionan las directrices esenciales para la planificación, desarrollo y orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. Son fundamentales para la selección de recursos educativos, la formulación de tareas y la evaluación del aprendizaje. Según Ruvalcaba Flores (2011), estos principios son esenciales para sistematizar cualquier experiencia educativa, asegurando que se apliquen de manera coherente y efectiva.

Es crucial que los docentes dominen el contenido que enseñan y posean conocimientos pedagógicos adecuados, además de comprender las particularidades de sus estudiantes. Los principios didácticos no operan de manera aislada; más bien, deben integrarse de manera holística para garantizar una práctica docente efectiva y coherente. Los docentes deben adaptar sus métodos educativos a las necesidades actuales, formando estudiantes responsables y conscientes de los principios que guían su educación.

En el marco de un proceso de enseñanza-aprendizaje completo y efectivo, la interacción entre docente y estudiante es un elemento fundamental. A partir de esta dinámica, se torna indispensable definir con claridad los objetivos educativos, tomando en cuenta las características y necesidades específicas de cada estudiante. La selección de metodologías apropiadas y acordes a los diversos estilos de aprendizaje resulta crucial para potenciar el desarrollo integral de los alumnos y favorecer la construcción significativa del conocimiento (Díaz-Barriga, 2006).

Dewey (1967) propone que el diseño y la guía eficientes del proceso de aprendizaje estudiantil exige contemplar componentes esenciales que se interconectan para generar un entorno favorable al aprendizaje. Estos componentes abarcan el ambiente físico y los recursos disponibles, la administración del tiempo y las actividades, la organización de grupos, los contenidos por impartir y las modalidades de participación del docente. La debida atención a estos aspectos es fundamental para asegurar una enseñanza significativa y enriquecedora que promueva el desarrollo integral de los alumnos.

Según Ruvalcaba Flores (2011), cada principio didáctico posee un carácter distintivo que debe ser considerado en la planificación, organización y análisis del proceso educativo.

Esto implica una unidad coherente en la aplicación de los principios para optimizar la efectividad del sistema educativo.

5.4. Plan didáctico: diseño y organización del proceso educativo

Esto implica una actividad instrumental para el desarrollo de las actividades en el aprendizaje, constituyendo el catalizador para la implementación de estrategias educativas, destinadas a evaluar a quienes aprenden, ponderando sus avances y determinando los insumos útiles y necesarios para terminar el proceso educativo de manera concreta.

De acuerdo con Pérez Gómez y Gimeno Sacristán (1992), la perspectiva de búsqueda en el diseño del plan didáctico implica la integración y reflexión de conceptos y principios de diversas teorías educativas. Esto no solo facilita la comprensión de los fenómenos de aprendizaje en el contexto escolar, sino que también enriquece la práctica docente al considerar aspectos ético-políticos y epistemológicos relacionados con la construcción del conocimiento.

Pérez Gómez y Gimeno Sacristán (1992) se erige como una herramienta invaluable para optimizar la utilización de teorías del aprendizaje en la formulación de estrategias didácticas efectivas. Este enfoque holístico trasciende la mera transmisión de conocimientos, abarcando el desarrollo individual y grupal de los estudiantes, así como la gestión de intereses y valores dentro del entorno educativo.

Por otro lado, Alonso Tejeda (2009) explica que el diseño del plan didáctico implica la organización detallada de actividades educativas que promuevan el desarrollo de habilidades cognitivas, la adquisición de destrezas y la transformación de actitudes de los estudiantes en el marco temporal de un curso académico.

5.5. Proceso didáctico: implementación y evaluación en el aula

El proceso didáctico se perfila como una herramienta indispensable para el desarrollo continuo de conocimientos y competencias, impulsando el progreso académico de los estudiantes. Este proceso estructurado guía las acciones del docente, las cuales se encuentran estrechamente ligadas a los métodos de aprendizaje empleados por los alumnos bajo su tutela, siendo este un aspecto central de lo estudiado.

La comunicación efectiva en ambas direcciones es el pilar fundamental del proceso didáctico, asegurando que el mensaje transmitido por el docente ya sea verbal, escrito, gestual o gráfico, sea comprendido y asimilado por el receptor. Esta interacción dinámica permite al docente evaluar la comprensión de las instrucciones y materiales educativos, optimizando así el proceso de aprendizaje (La Madriz & La Madriz, 2013).

La retroalimentación, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, consta de tres elementos esenciales: a) proporcionar información sobre lo correcto e incorrecto; b) explicar por qué algo es correcto o incorrecto; y c) ofrecer posibles soluciones o estrategias para mejorar. Este enfoque fomenta un diálogo significativo donde todos los participantes contribuyen constructivamente al proceso crítico.

El proceso didáctico busca innovar en la práctica docente y mejorar los aprendizajes de los estudiantes mediante la implementación de estrategias efectivas de enseñanza y retroalimentación constructiva.

5.6. Diálogo de saberes: integración y diversidad en el contexto educativo

El diálogo de saberes se refiere a la transmisión mutua de información entre personas, grupos y sociedades que no comparten los mismos orígenes culturales o formativos. Estos intercambios se llevan a cabo entre personas específicas o grupos capacitados en determinados temas. En el ámbito de la educación comunitaria, el fomento del diálogo de saberes diversos capacita a los educadores para cultivar entornos favorables a una enseñanza centrada en la atención de situaciones de la realidad cotidiana.

Este contacto directo facilita discusiones sobre los acontecimientos actuales y fomenta un intercambio abierto de preguntas e inquietudes. De esta manera, se enfatiza que el aprendizaje surge del diálogo y no de la mera repetición mecánica del conocimiento. Esto promueve que los docentes valoren la participación activa de los estudiantes, fomentando la creatividad, la innovación, la solidaridad y el espíritu de búsqueda del conocimiento en un ambiente que respeta la diversidad de ideas (Pérez & Alfonso, 2008).

Finalmente, al investigar modelos pedagógicos, principios didácticos, planes y procesos didácticos, así como el diálogo de saberes, se establece un marco educativo coherente y fundamentado que promueve una educación de calidad. Estas categorías facilitan

la interacción entre los actores educativos y contribuyen significativamente al logro de aprendizajes significativos y relevantes.

6. Metodología

La sistematización de experiencias de la clase demostrativa se desarrolló mediante la utilización de la técnica de observación, la ficha de entrevista y el análisis de textos y artículos confiables. En el marco de la planificación de una clase demostrativa en la escuela Nazacota Puento, se llevó a cabo un proceso sistemático y detallado de recopilación de información, abarcando tres etapas fundamentales.

En primer lugar, se realizó un acercamiento a la institución mediante una visita inicial para familiarizarse con el contexto general de la escuela, incluyendo el grado asignado para la clase demostrativa. En segundo lugar, se emplearon dos técnicas para la recopilación de datos con el objetivo de obtener información precisa y relevante. La observación permitió fijar las características dentro y fuera de la institución, incluyendo datos sobre la docente, la institución, los estudiantes y los procesos de enseñanza. En tercer lugar, se aplicó una entrevista a la docente para obtener información más profunda sobre el contexto educativo y las características del grupo de estudiantes.

Este condujo al análisis y organización de la información, que se logró mediante la sistematización en base a los instrumentos muy útil la recolección de la información, se realizó a través de la ficha de observación y el guión de la entrevista realizada a la docente. Al recolectar todos los datos de la institución, se definió el título del trabajo para desarrollar la sistematización de la experiencia.

Después de elegir el título del trabajo, se planificó la clase demostrativa aplicando los elementos necesarios, a partir del modelo constructivista. La planificación micro curricular fue realizada aplicando el proceso ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación), siendo relevante, en este sentido, la actividad en su conjunto de conformidad con las posibilidades que aporta para el aprendizaje.

Finalmente, la realización de sistematización de experiencias ayuda a reflexionar constantemente sobre el sentido de las actividades académicas. Esto permitirá analizar y entender los procesos de aprendizaje, los límites de los métodos y técnicas utilizados durante

los procesos de aprendizajes con grupos de estudiantes de sexto año de educación básica en la institución Nasacota Puento.

7. Reconstrucción de la experiencia

Para comenzar con la exposición se analizan los tres momentos claves: la aproximación inicial a la institución educativa, la planificación de la clase y la implementación de la misma.

7.1. Acercamiento a la institución educativa

En el marco rural de la Provincia de Pichincha, en el Cantón Cayambe y específicamente en la parroquia Juan Montalvo, se encuentra emplazada la Unidad Educativa Nazacota Puento. Esta institución educativa, bajo la modalidad presencial y con jornadas matutina y vespertina, brinda educación de calidad desde el nivel inicial hasta la Educación General Básica (EGB). Un acercamiento inicial a la institución para recopilar información relevante sobre su contexto general, los grupos de estudiantes y los actores educativos que integran su comunidad.

Se sostuvo una reunión previa a través de Zoom con la docente de la materia de Integración Curricular, quien indicó sobre la necesidad y conveniencia de realizar un acercamiento a la institución educativa. Además, se impartieron directrices formativas coherentes sobre rutas y protocolos de bioseguridad, dirigidas por las autoridades del distrito a todos los estudiantes del octavo nivel de la Universidad Politécnica Salesiana. Esta capacitación fue esencial para acceder a la institución y detectar cualquier tipo de violencia dentro del sistema educativo.

Durante el acercamiento, observamos el contexto educativo general. La Unidad Educativa dispone de espacios para la gestión administrativa y el acceso a computadores para los estudiantes, además de área recreativa. La afluencia vehicular en las calles aledañas genera un ruido considerable, lo cual puede afectar el desarrollo de las actividades académicas. Al arribar a la institución, se presentaron los requisitos correspondientes y se recibió una cordial bienvenida por parte del Vicerrector, quien asignó las aulas para la clase demostrativa.

La docente del aula de sexto grado actuó con amabilidad, deferencia y colaboró de manera decisiva para dar respuesta a las preguntas que le fueron planteadas en la entrevista. De igual manera, explicó que se utiliza currículo priorizado que incluye competencias lingüísticas, socioemocional, matemáticas y digitales, dando una visión general del proceso enseñanza aprendizaje que fue muy útil para el desarrollo de actividades posteriores.

El modelo pedagógico es socio-constructivista, con la idea de generar logros de aprendizaje en los jóvenes en el nivel de las habilidades sociales y la capacidad de pensar desde una perspectiva crítica. La planificación micro curricular se desarrolla a través del Plan de Unidad Didáctica, que aplica los objetivos, destrezas, indicadores de evaluación y estrategias metodológicas.

También mencionó que emplean el método ERCA (Experiencia, Reflexión, Consolidación y Aplicación) y, a veces, fases de aprendizaje. De los 33 estudiantes, uno tiene necesidades educativas especiales (NEE) de grado tres, y la docente trabaja aplicando actividades para involucrar a este estudiante. Se observó la dinámica de la clase de matemáticas como un medio de análisis y ponderación del manejo del entorno del aula, las estrategias educativas y los materiales de soporte del proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a las instalaciones, algunas aulas eran muy pequeñas para el número de estudiantes. La mayoría de los estudiantes provenían de familias con recursos medios, y había una mezcla de culturas e indígenas. Sin embargo, el uso de la lengua indígena era nulo tanto entre docentes como estudiantes. La principal fuente de ingresos de las familias era el trabajo en fincas florícolas, con un pequeño porcentaje dedicado a la agricultura y ganadería.

7.2. Preparación de la clase demostrativa

Para el logro de lo planteado, se compilaron datos pertinentes para la planificación en el área de matemáticas, específicamente sobre la circunferencia, el círculo, trazos y elementos. Esta preparación surgió, desde la información obtenida de manera previa, a través de los instrumentos utilizados, es decir, con base en la observación y las entrevistas aplicadas, considerando el currículo, el modelo pedagógico y las estrategias didácticas utilizadas en la institución.

Se llevó a cabo la planificación micro curricular por destrezas con criterio de desempeño, siguiendo los parámetros dados por los niveles institucionales nacionales, así como por la propia entidad educativa. Con el propósito de enriquecer el conocimiento y garantizar una planificación acorde al nivel de los estudiantes, se llevó a cabo una exhaustiva investigación del tema en diversas fuentes confiables.

La planificación de la clase se basó en el modelo constructivista, empleando estrategias metodológicas pertinentes al tema y las edades de los estudiantes. En consonancia con este enfoque, se elaboraron recursos didácticos utilizando materiales del entorno, como una maqueta de la circunferencia construida con tapas de botellas, cartulina y otros elementos reciclados.

En la estructura de la clase organizaré en varias etapas: inicio, experiencia, reflexión, conceptualización, aplicación y cierre. En la etapa inicial, se planificará un saludo y la presentación del tema y el objetivo de aprendizaje. Durante la etapa de experiencia, se implementará un juego lúdico denominado "Tingo Tingo, Tango" para introducir el tema de manera atractiva y captar la atención de los estudiantes.

A la finalización de la actividad, se activará una ronda de reflexión que se dinamizará a través de un conjunto de preguntas en relación con la experiencia lúdica, escogidas como una forma de evaluar los conocimientos previos. En la conceptualización, se explicará el concepto de circunferencia y círculo utilizando la maqueta y materiales didácticos. Para la aplicación, se planificará una actividad individual donde los estudiantes trazarán los elementos de la circunferencia, evaluada mediante una rúbrica cuantitativa.

Finalmente, en el cierre, se desarrollará una retroalimentación sobre el contenido de la clase y se despedirá de los estudiantes. La planificación será fundamental para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y motivador.

7.3. Ejecución de la clase demostrativa

La experiencia de impartir la clase estuvo marcada por una serie de emociones, incluyendo incertidumbre y temor ante la posibilidad de no alcanzar el objetivo planteado. Sin embargo, se logró superar estos sentimientos y desenvolverse con efectividad durante la sesión. El inicio de la clase se caracterizó por un saludo en castellano y kichwa, lo cual

presentó un desafío inicial para los estudiantes, quienes, tras algunos intentos, lograron pronunciar las palabras correctamente.

En la etapa de saberes previos, se implementó el juego "Tingo Tingo, Tango", una estrategia lúdica que permitió captar la atención de los niños y evaluar sus conocimientos previos. Durante la etapa de reflexión, la mayoría de los estudiantes respondieron a las preguntas de manera coherente, evidenciando un interés genuino en el tema, lo que da noticia de la efectividad de la praxis educativa.

En la etapa de conceptualización, se empleó la maqueta y una explicación oral para abordar los conceptos de circunferencia y círculo. Los estudiantes mostraron una actitud tranquila y colaborativa durante esta fase. Para la aplicación, se realizó una actividad individual evaluada mediante una rúbrica. Es pertinente señalar que casi todos los estudiantes entendieron el contenido, aunque algunos necesitaron ayuda de sus compañeros. La actividad fue completada con éxito por la mayoría de los estudiantes.

Finalmente, se realizó una retroalimentación sobre el tema aprendido y se despidió a los estudiantes con agradecimientos. La ejecución de la clase permitió cumplir con el objetivo planteado en la planificación micro curricular, y aporta certeza y dirección como docente, además de ayudarme a seguir mejorando en mi práctica pedagógica. En conclusión, la ejecución de la clase me ayudó a fortalecer y mejorar mis herramientas pedagógicas, lo cual será fundamental en mi vida profesional para lograr un aprendizaje significativo.

8. Interpretación de experiencia

La búsqueda de la excelencia pedagógica exige un ciclo continuo de autoevaluación y mejora. La reflexión sobre las prácticas de enseñanza, especialmente en el contexto de las clases demostrativas, sirve como una herramienta valiosa para identificar fortalezas, áreas de crecimiento y posibles refinamientos para la instrucción futura. Al examinar críticamente la planificación, implementación y evaluación de una clase demostrativa, los educadores pueden obtener información valiosa sobre su eficacia para fomentar la participación de los estudiantes, promover un aprendizaje significativo y lograr los resultados educativos deseados.

Modelo pedagógico

En cuanto al acercamiento a la institución nos dio a conocer sobre el modelo pedagógico que se trabaja a nivel nacional es el constructivismo. El constructivismo en educación tiende a requerir la participación activa de los estudiantes en la conformación de su aprendizaje, sobre la base de sus concepciones e ideas previas, generando un proceso en que se suplen las insuficiencias encontradas, la promueve la creación y se da los instrumentos para la resolución de problemas, en los que, a la par que se favorece la respuesta inteligente, se genera reflexión sobre las prácticas educativas y sobre las vivencias experimentadas por el sujeto que aprende.

También el modelo constructivista promueve un aprendizaje activo en los estudiantes al fomentar su participación en la construcción del conocimiento. El docente actúa como guía y facilitador, mientras que el estudiante se convierte como actores de su propio aprendizaje. A través de experiencias significativas y la integración de conocimientos previos, los estudiantes crean redes de conocimiento sólidas y duraderas. Además, el aprendizaje no es pasivo ni objetivo, sino una experiencia subjetiva que cada individuo moldea a lo largo de su vida, enriqueciéndose con experiencias cotidianas dentro y fuera del aula.

Así mismo para alcanzar el objetivo planteado, se eligió el modelo constructivista también para establecer criterios y secuencias de evaluación. De esta manera, se aseguró un mejor aprendizaje para los estudiantes de sexto grado de educación básica.

Preparación de la clase

Para empezar la con la preparación de la clase las informaciones recolectadas de anterioridad fueron muy importante para desarrollar la planificación con métodos adecuados. La planificación se realizó en base el modelo constructivista para establecer criterios y secuencias de evaluación, aplicando la metodología ERCA (Experiencia, Reflexión, Consolidación y Aplicación).

La experiencia condujo a la reflexión sobre la relevancia de los conocimientos previos, pero no solo considerando los de los estudiantes, sino también los de los educadores, y su relevancia dentro de un contexto concreto, caracterizado por lo territorial, lo cultural y lo social. El proceso reflexivo en la educación se configura como una herramienta

fundamental para el desarrollo cognitivo de docentes y estudiantes, impulsando la mejora continua de la enseñanza y el aprendizaje.

Esta práctica invita a una profunda revisión de los procesos pedagógicos y didácticos, permitiendo identificar fortalezas, áreas de oportunidad y estrategias para optimizar la experiencia educativa. En el ámbito de la conceptualización, la reflexión se nutre de conocimientos científicos y análisis investigados, brindando a docentes y estudiantes una sólida base para orientar su práctica y fortalecer sus competencias.

La aplicación, se materializa como un proceso de evaluación que permite verificar la adquisición de conocimientos a través de actividades cuidadosamente diseñadas. Tuve dificultad en la realización de la planificación, ya que no tenía mucho conocimiento sobre las estrategias metodológicas ERCA (Experiencia, Reflexión, Consolidación y Aplicación), ya que solamente conocía la guía de interaprendizajes, pero con la investigación y entrevista realizada logré a comprender y desarrollar de manera adecuada.

Sobre la ejecución de la clase

La ejecución de la clase demostrativa, con el tema de la circunferencia, el círculo, trazos y elementos de la circunferencia, se desarrolló con los estudiantes de sexto grado de educación básica. Los estudiantes priorizaron la necesidad de proporcionar herramientas necesarias para captar los aprendizajes durante el contenido científico de las estrategias y las evaluaciones aplicadas. También se tuvo en cuenta el conocimiento previo de cada estudiante, lo cual fue clave para el aprendizaje. Los estudiantes fueron muy abiertos y participativos.

Al momento de dar la clase, los estudiantes estaban contentos y seguros de que podían aprender el tema correctamente. La experiencia se grabó en mi mente, brindándome la oportunidad de ser reflexivo del impacto que puede tener en mi vida profesional al igual que las transformaciones positivas que pueden llevarse a cabo en el aprendizaje con la orientación pedagógica adecuada a las necesidades de las personas y del contexto.

La ejecución de una clase demostrativa basada en el modelo constructivista exige una alta motivación por parte del docente, quien debe considerar el conocimiento previo de cada estudiante y adaptar su enseñanza a las necesidades individuales. Para transmitir el

conocimiento de manera propositiva, es fundamental mantenerse actualizado y emplear los mejores materiales y fuentes de información disponibles.

La experiencia pone de manifiesto la importancia de seguir un orden lógico en la presentación de la información a los estudiantes, evitando posibles confusiones y garantizando un aprendizaje fluido y efectivo. Se evidenció la necesidad de optimizar el seguimiento de los estudiantes, evitando distracciones y generando el entorno para guiarlos en el proceso de creación de aprendizaje significativo, siendo evidente de que no se trata de un proceso gratuito o automático, sino que se adquiere a través de la experiencia y la reflexión.

La experiencia evidenció la importancia de que el docente domine el contenido temático y siga una secuencia didáctica adecuada. Se destaca la necesidad de estar familiarizado con las principales corrientes pedagógicas y abordar la enseñanza con interés, compromiso y calidad. La clase inició con un saludo motivacional para los estudiantes, seguido del empleo de materiales didácticos como una maqueta de la circunferencia y tarjetas, considerando la fase concreta y la transición hacia la fase formal en la que se encuentran los estudiantes.

La impulsión del conocimiento previo ayuda a entender lo que sepan los estudiantes y usar dicho conocimiento para desarrollar aprendizajes impresionantes. Estas estrategias se recomienda usarlas al inicio de la clase, destacando las preinterrogantes y la acción generadora y recopiladora de información previa, como el empleo de material concreto y recursos que sean táctiles para los estudiantes.

En la experiencia de la clase demostrativa, el aprendizaje se cumplió de acuerdo con el objetivo de la clase y al modelo utilizado a nivel nacional. Según mis saberes previos, se planteó a los estudiantes un tema que ellos conocían y terminaron aprendiendo

Materiales y métodos didácticos

El uso de materiales tangibles, como tarjetas que representan los elementos de la circunferencia y una maqueta de la misma, facilitó la generación de nuevas ideas creativas por parte de los estudiantes para comprender los conceptos de circunferencia y círculo. Estos

materiales, diseñados con el propósito de fomentar un aprendizaje significativo, permitieron a los estudiantes adquirir habilidades en el tema de manera efectiva.

La familiaridad de los estudiantes con los materiales tangibles facilitó la asimilación de la información durante la clase, superando las dificultades en la aplicación de los métodos pedagógicos. La exposición oral, realizada a través de diálogos y debates en torno a la maqueta de la circunferencia, se convirtió en un medio para desarrollar competencias como la comunicación oral, el pensamiento crítico, el análisis y la síntesis, habilidades consideradas esenciales para la vida.

El método de demostración también fue fundamental, ya que se introdujo la materia concreta, se llevaron a cabo explicaciones de manera paralela con el dibujo de los elementos de la circunferencia, como un medio de reforzamiento de los aprendizajes, considerándose que este método es ampliamente más efectivo que la sola exposición oral, en tanto permite una comprensión más profunda del contenido.

Recomendaciones del jurado sobre la ejecución de la clase

Las principales orientaciones del jurado, respecto del desempeño docente en la experiencia fue del manejo del aula durante la aplicación del conocimiento es fundamental para perfeccionar el proceso de aprendizaje. En este sentido, se recomienda implementar actividades grupales que fomenten la concentración de los estudiantes en el contenido y en el desarrollo de las tareas.

Es importante considerar las características del grupo de estudiantes, quienes, por su edad y etapa de desarrollo, requieren experiencias sensoriales y oportunidades para compartir sus conocimientos.

Asimismo, se destaca la necesidad de reforzar el control de la clase, aspecto crucial para el éxito del proceso educativo en estudiantes de sexto grado de educación básica.

Estas recomendaciones fueron muy importantes porque permitieron compartir y mejorar el conocimiento, haciendo la clase más efectiva y conectando con los estudiantes de diferentes contextos. Abrió un canal de diálogo y permitió transferir el conocimiento con una mirada más propositiva, desde la realidad más que desde la teoría, creando una comunidad que enfrenta nuevos desafíos.

Conclusión

La retroalimentación recibida tras la clase demostrativa permitió identificar áreas de mejora en la planificación, diseño, evaluación y sistematización de los procesos didácticos. Las observaciones del jurado destacaron la importancia del manejo curricular, evidenciando que el tema de la circunferencia, el círculo, trazos y elementos de la circunferencia se encuentra alineado con el currículo nacional y las competencias del sexto grado de educación básica.

El diálogo de saberes se vio favorecido por el empleo de material concreto elaborado con la maqueta de la circunferencia, incentivando la participación activa de los estudiantes y promoviendo la comparación con sus conocimientos previos. La actividad de preguntas correctamente planteadas al finalizar la clase consolidó el aprendizaje y permitió verificar la comprensión de los conceptos abordados.

Durante la ejecución de la clase, se observó un crecimiento en los conocimientos del docente y se incentivó a los estudiantes a reconocer sus logros. La implementación de una pauta de autoevaluación al finalizar la clase resultó ser una herramienta valiosa para que los estudiantes pudieran verificar la calidad de sus respuestas y la presencia de los elementos necesarios para redactar una opinión fundamentada.

La ronda de preguntas a los estudiantes al finalizar la clase demostrativa para docentes brindó una valiosa retroalimentación sobre la experiencia en su totalidad, desde la elección del tema y el establecimiento de normas y agenda hasta el proceso de metacognición y el refuerzo positivo de las habilidades de lectura de los estudiantes.

9. Lecciones aprendidas

Conviene reflexionar sobre algunos aspectos no previstos en la planificación de la experiencia, pero que fueron superados. El primer día de acercamiento a la institución educativa, no estaba plenamente preparada para realizar la entrevista con la docente asignada al sexto grado de educación básica, por lo que se obviaron dos preguntas de la entrevista, a lo que debe agregarse la insuficiente disponibilidad de tiempo para establecer lazos de empatía con los niños y el tutor del aula debido a las limitaciones de horario laboral.

No obstante, el proceso de acercamiento a la institución educativa se caracterizó por un diálogo prudente con los actores educativos y una observación atenta del contexto general de la institución. Se procedió a la recopilación exhaustiva de datos previos relevantes. En cuanto a los logros alcanzados, cabe destacar la adquisición de valiosos conocimientos y la acumulación de experiencia práctica que contribuyeron al enriquecimiento del desarrollo emocional. Asimismo, la experiencia de acercamiento a la institución educativa resultó en un notable crecimiento en el ámbito docente.

En la preparación de la clase, surgieron dificultades al realizar la planificación micro curricular y al definir las destrezas con criterio de desempeño. Hubo necesidad de investigar sobre el contenido del tema en varios documentos y fuentes de investigación. Hubo poca oportunidad de interacción y conocimiento previo con los estudiantes y el docente del aula, lo que limitó el conocimiento de las secuencias didácticas y las estrategias metodológicas aplicadas.

A pesar de las dificultades iniciales, la docente se embarcó en una profunda investigación a través de diversas fuentes y documentos, logrando así elaborar una planificación detallada y rigurosa que siguió fielmente la secuencia de la estrategia metodológica seleccionada. En este proceso, la docente adquirió valiosas habilidades para la elaboración de recursos didácticos adecuados al nivel y características del grupo de estudiantes, especificando el contenido del tema de manera precisa y coherente con los objetivos establecidos.

Esta experiencia contribuyó significativamente al enriquecimiento de su conocimiento docente y a un desempeño exitoso en la clase demostrativa. La planificación de la clase facilitó a los estudiantes profundizar en temas complejos, organizando actividades, premisas y recursos antes, durante y después del encuentro presencial. Además, favoreció la estrategia de clase invertida, destacando la preparación y diseño educativo previo a la implementación de innovaciones para el desarrollo de los estudiantes de sexto grado.

En cuanto a la ejecución de la clase, surgieron aprendizajes sobre la importancia de la experiencia profesional y el conocimiento de las particularidades de los estudiantes, de acuerdo con sus temperamentos, bien más tranquilos o inquietos, bien participativos o desinteresados en la clase de matemáticas, haciendo énfasis en las fortalezas de cada uno. La

ejecución de la clase facilitó el intercambio y la mejora del conocimiento, propiciando un aprendizaje más efectivo.

Esta experiencia permitió establecer una conexión profunda con los estudiantes de diversos contextos, abriendo un canal de diálogo para la transferencia del conocimiento desde una perspectiva proactiva y arraigada en la realidad, en lugar de un enfoque puramente teórico. Este proceso de aprendizaje resultó fundamental para la comprensión de aspectos esenciales que serán de gran utilidad en la institución, además, en el ámbito profesional como en la práctica docente en la carrera de Educación Intercultural Bilingüe.

10. Referencias citadas

Alonso Tejeda, M. (2009). La planeación didáctica. *Cuadernos de formación de profesores N° 3. Unidad de investigación y apoyo pedagógico UNAM.*

http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLANEACION%20DIDACTICA.pdf

Ausubel, D. (2003). *Psicología Educativa*. México D.F: Trillas.

Dewey, J. (1967). *Experiencia y educación*. Buenos Aires: Losada.

Díaz-Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México D.F.: McGraw-Hill Interamericana.

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. México D.F.: Siglo XXI.

<https://fhcv.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/01/freire-pedagogia-del-oprimido.pdf>

La Madriz, L., & La Madriz, J. (2013). Comunicación efectiva como estrategia didáctica para potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 17(1), 74–92.

<https://doi.org/https://doi.org/10.46498/reduipb.v17i1.167>

- Olguín, M. (2024). Teoría Teoría Constructivista y su Desarrollo en la Intervención Educativa. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3, 11(22)*, 26-27.
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/12453/11392>
- Pérez Gómez, Á., & Gimeno Sacristán, J. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
https://www.terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Perez_Gomez_1_Unidad_1.pdf
- Pérez, E., & Alfonzo, N. (sep. de 2008). Diálogo de saberes y proyectos de investigación en la escuela. *Educere v.12 n.42, 12(42)*, 455-460.
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000300005
- Reidl-Martínez, L. (2012). Marco conceptual en el proceso de investigación. *Investigación en Educación Médica, 1(3)*, 146-151.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572012000300007#:~:text=El%20marco%20te%C3%B3rico%20o%20conceptual,en%20estudios%20semejantes%20o%20previos.
- Ruvalcaba Flores, H. (2011). *Pedagogía. Los principios didácticos en la enseñanza*. .
https://www.unap.cl/prontus_unap/site/docs/20111013/20111013115255/los_principios_didcticos_en_la_enseanza.pdf
- Zepeda, E. (2019). Consideraciones funcionales del acto pedagógico. Consecuencias éticas desde la lectura de Jacques Rancière y Francisco Varela. *Hermenéutica Intercultural(32)*, 211-232.
<https://ediciones.ucsh.cl/old/index.php/hirf/article/view/2114/1897>

11. Anexos

Anexo 1. Ficha de observación del contexto y sujetos

Ficha de observación		
Fecha de observación:	15 de abril del 2024	
a) Institución Educativa		
Nombre de la Institución Educativa:	Unidad Educativa “Nazacota Puento”	
Tipo de Institución: (bilingüe o hispana; fiscal o particular; rural o urbana):	Hispana, Fiscal Mixta, Rural	
Provincia, cantón, parroquia, comunidad/barrio	Provincia Pichincha, Cantón Cayambe, Parroquia Juan Montalvo. Barrio Santa Catalina	
b) Contexto social, cultural y económico		
	Descripción	Notas rápidas
De la Institución	La Unidad Educativa Nazacota Puento está ubicado en la Provincia de Pichincha, Cantón Cayambe, Parroquia Juan Montalvo en la calle Primero de Mayo y San Pedro. Es un centro educativo rural de modalidad presencial de jornada matutina y vespertina, las instalaciones de la institución estaban en buenas condiciones. Junto a la escuela hay un parque hermoso para que puedan jugar los estudiantes, se observaron las calles cerca de la institución por lo tanto había muchos vehículos que hacían mucho ruido e incomodaban la jornada laboral y de estudio. Además, se observaron bares escolares que funcionaban normalmente.	Son datos claves para el entrevistador
Del aula de clase	Durante la observación en cuanto a la distribución de pupitres estuvieron	

	<p>distribuidas de manera organizada y bien posicionadas, además mantenían la individualidad de los estudiantes y cada niño tenía facilidad de observar el pizarrón. Por otro lado, el espacio del aula era muy pequeño para el grupo de estudiantes con 33 estudiantes, por lo que dificultó la movilización de la clase. Así también se podía trabajar con las diapositivas como material laboral a través del proyector y ya era frecuente este método de aprendizaje. Para concluir, en mi punto de vista en el aula no se pudo evidenciar ningún recurso didáctico relacionado con el tema que voy a trabajar.</p>	
De los estudiantes	<p>En los estudiantes de sexto año de educación básica paralelo “C” se observó 20 niños y 13 niñas quienes eran de diferentes culturas. Los estudiantes tendían una edad entre 11 y 12 años. En cuanto a lo económico, los estudiantes son de recursos medios, en unos tres o 4 casos los estudiantes son de recursos muy bajos. En el contexto cultural existe un 40% de estudiantes indígenas. También Los estudiantes en la parte social son muy tranquilos, amistosos, empáticos, colaboradores y participativos. Finalmente, el uso de la lengua indígena no se evidencia en ningún estudiante.</p>	
Del docente	<p>Durante la entrevista la profesora fue una buena persona, nos recibió con amabilidad</p>	

	<p>y nos ayudó con las preguntas de la entrevista.</p> <p>Durante la observación a la profesora se evidencio que tenía una buena vocación de docencia, estaba muy motivada para dictar la clase, en el área de matemáticas y la clase fue compartida de los conocimientos previos. Además, la clase termino realizando una evaluación.</p> <p>La profesora tenía 40 años. El contexto cultural de la docente era mestizo. En cuanto a lo social, la docente se desenvolvía de manera amable y muy creativa. No se pudo observar lo económico de lo docente. Finalmente, no se pudo observar que la docente podía hablar la lengua indígena.</p>	
--	---	--

c) Anexo fotográfico



Anexo 2. Ficha de entrevista al docente

FICHA DE ENTREVISTA		
Fecha: 10 de abril del 2024	Hora de inicio: 12:00pm	Hora de finalización: 12:25pm
Lugar de entrevista: En la Institución Educativa Nazacota Puento		
Entrevistador/a: Toapanta Blanca, Ximena Tipanluisa, Proaño Nataly		
Información del entrevistado/a		
Nombre completo: Maritza Soledad Tuquerres Lechón		
Años de experiencia docente: Como docente 17 años laboral		
Años de trabajo en esta IE: 15 años		
Grado al que acompaña: En el nivel medio con 6º paralelo "C"		

Número de estudiantes (No. de niños y No. de niñas): 20 niños y 13 niñas
Bloque 1: Preguntas sobre el currículo, modelo pedagógico y estrategias didácticas
<p>¿Qué tipo de currículo que usan en la institución /aula?</p> <p>La docente menciona que trabaja con el currículo priorizado, que lleva competencias lingüísticas, las competencias matemáticas, las competencias socio emocionales y las digitales.</p>
<p>¿Qué tipo de planificación microcurricular usa?</p> <p>Trabaja con el PUD, Plan de Unidad Didáctica este plan tiene objetivos, destrezas indicadoras de evaluación y las estrategias metodológicas.</p>
<p>¿Qué secuencia didáctica usa con más frecuencia para sus clases?</p> <p>La metodología más tradicional que utilizamos por hoy es el ERCA que este método que abarca a todas las áreas y con lleva que es experiencia, la reflexión, la consolidación y la aplicación a veces también trabajamos con fase de aprendizajes.</p>
<p>¿Qué modelo pedagógico emplea y por qué?</p> <p>El modelo pedagógico que empleamos socio constructivismo nos ayuda desarrollar habilidades sociales y el pensamiento crítico la resolución de problemas y que los niños interactúen en las actividades.</p>
<p>¿Cuáles son las estrategias didácticas que más emplea?</p> <p>Trabajan más en proyectos interdisciplinarios por que los currículos nos obligan y al observación directa y la observación indirecta y la resolución de problemas en a las áreas de matemáticas.</p>
<p>¿Cuáles estrategias tan tenido mejor resultado con el grupo?</p> <p>Las estrategias mejores que han dado mejores resultados son la realización trabajos grupales, además apoyo mutuo entre compañeros hace el aprendizaje que sea más participativo y no queda fluido al estudiante del aprendizaje, por sus diferentes necesidades educativas porque todos los niños no son iguales, y un niño puede ser apoyo de otro y ellos entre si pueden apoyarse y salen adelante con el aprendizaje.</p>
<p>¿Qué temas han resultado más difíciles para los estudiantes en ese año escolar?</p> <p>En área de lengua en la lectura comprensiva los estudiantes no tienen nada de comprensión y razonamiento de la lectura comprensivas además tiene grandes falencias en lectura y escritura, también en áreas de matemáticas. Porque los niños cuando estaban en segundo y tercero justo</p>

estaban en pandemia.
Bloque 2: Preguntas sobre los estudiantes y su aprendizaje
<p>¿Qué características tienen sus estudiantes? (con relación al contexto social, económico, cultural, uso de lengua indígena)</p> <p>Los estudiantes en social son muy tranquilos son muy amistosos, empáticos son muy colaboradores. En lo económico los estudiantes son recursos medios unos tres o 4 casos estudiantes hay recursos muy bajos. En cultural existe un 40% hay estudiantes indígenas. En uso de la lengua indígena no hablan ningún estudiante.</p>
<p>¿Cómo es el comportamiento y trabajo en el aula de niños y niñas?</p> <p>Como todos niños es muy inquietos muy habladores.</p>
<p>¿Cuántos estudiantes tienen necesidades educativas especiales (NEE)? Indicar el tipo de NEE</p> <p>La profesora menciona que hay solo un estudiante que tiene necesidades especiales de grado 3</p>
<p>¿Qué estrategias se han empleado con los estudiantes con NEE?</p> <p>La profesora menciona que realiza un trabajo individualizado para el estudiante con NEE además se esta tratando que involucre con sus compañeros.</p>

Anexo 3. Planificación microcurricular

CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE

Asignatura de Integración Curricular

Fase 2 - Instrumento 2.1 Planificación microcurricular

Estudiante: Blanca Azucena Toapanta Farinango
 Centro de apoyo: Cayambe

Institución Educativa: Unidad Educativa Nazacota Puento
 Modelo pedagógico: Constructivista
 Tema: La circunferencia, el círculo, trazos y elementos de la circunferencia

2.1 Planificación microcurricular por DCD

1

		UNIDAD EDUCATIVA				AÑO LECTIVO	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Blanca Toapanta	Área/asignatura:	Matemáticas	Grado:	6to	Paralelo:	C
N.º de unidad de planificación:		Tema:	La circunferencia, el círculo, trazos y elementos de la circunferencia (identificación)				

<p>2. PLANIFICACIÓN</p> <p>OBJETIVO DE LA ASIGNATURA:</p> <p>O.M.3.3. Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares; la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos; la conversión de unidades; y el uso de la tecnología, para comprender el espacio donde se desenvuelve.</p> <p>Conocer la circunferencia el círculo y trazar elementos de la circunferencia O.M.3.3.</p> <p>CRITERIO DE EVALUACIÓN:</p>
--

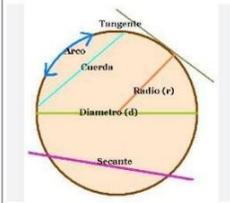
2

<p>CE.M.3.8. Resuelve problemas cotidianos que impliquen el cálculo del perímetro y el área de figuras planas; deduce estrategias de solución con el empleo de fórmulas; explica de manera razonada los procesos utilizados; verifica resultados y juzga su validez.</p>		
<p>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:</p> <p>M.3.2.11. Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas, y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas.</p> <p>Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas. REF. M.3.2.11</p>		
ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
		INDICADORES DE EVALUACIÓN / TÉCNICAS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Inicio</p> <p>Saludo</p> <p>Acuerdo compromiso</p> <p>Presentar el tema y objetivo</p> <p><u>EXPERIENCIA</u></p>	<p>Cartel</p>	<p>Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la</p> <p>Técnica: Trabajo en clase</p> <p>Instrumentos: Rubrica</p> <p>Evaluación: Retroalimentación</p>

<p>Juego: Tingo tingo, tango con dos objetos diferentes (una pelota en forma círculo, una moneda en forma de circunferencia)</p> <p><u>REFLEXIÓN</u></p> <p>¿Que observa en objeto?</p> <p>¿Objetos son iguales?</p> <p>¿Cuáles son la diferencia entre los dos objetos?</p> <p>¿Identifica los objetos similares en aula?</p> <p>¿Qué características encontró en el objeto de juego?</p> <p><u>CONCEPTUALIZACIÓN</u></p> <p>Explicar los conceptos de la circunferencia y el círculo a través de maqueta de la circunferencia</p> <p>Dar a conocer los elementos de la circunferencia a través de maqueta de la circunferencia</p>	<p>Pelota</p> <p>Moneda</p>	<p>descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (Ref.I.M.3.8.1).</p> <p>Identificar a partir del análisis círculo y circunferencia y sus elementos aplica descripción de objetos del entorno del aula (Ref.I.M.3.8.1.)</p>
--	-----------------------------	--

Método demostrativo

Explosión oral



APLICACIÓN

Trazar en hoja de trabajo los elementos de la circunferencia con sus nombres

Cierre

Retroalimentación sobre el tema aprendido
¿De qué se trató la clase?

La circunferencia Liga Limpia pipas		
---	--	--

5

¿Qué es la circunferencia?
¿Qué es círculo?
¿Cuáles son los elementos de la circunferencia?
Corrigiendo

Ruleta de circunferencia Tarjetas		
--------------------------------------	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa: Grado 3

Especificación de la necesidad a ser aplicada

ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN	
		INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<u>APLICACIÓN</u>		Deduce, a partir del análisis la circunferencia y círculo; y las	Técnica:

6

Pintar la circunferencia y círculo e identificar los nombres.		aplica descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (Ref.L.M.3.8.1.)	Instrumentos:
ELABORADO DOCENTE	REVISADO POR COORDINADORA DEL SUBNIVEL	APROBADO POR EL SUBDIRECTOR	
Nombre: Toapanta Farinango Blanca Azucena	Nombre.	Nombre:	

7

Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha	Fecha:

8

Anexo 4. Ficha para presentar el contenido del tema de clase

- a) Tema de clase: La circunferencia, el círculo, trazos y elementos de la circunferencia (identificación)

Destreza o Saber con el que se relaciona: Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas. REF. M.3.2.11

- b) Desarrollo de la investigación del contenido del tema de clase:

- c) Subtema 1:

¿Qué es círculo?

Es una figura plana curva formada por una circunferencia y su interior. (Siurot), también podemos observar los círculos alrededor no que nos rodea.

Subtema 2:

Subtema 3:

¿Qué es circunferencia?

Cogegio24hs

Explica lo siguiente:

Se llama la circunferencia al lugar geométrico de los puntos del plano que se equidistan de un punto fijo llamado centro. (pág. 94)

Subtema 4:

¿Cuáles son los elementos de la circunferencia?

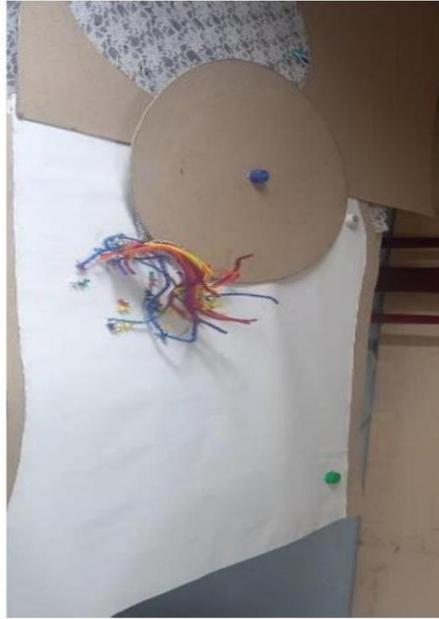
Sangaku, Avila

Los autores expresan lo siguiente:

Centro: punto desde el que se sitúan a igual distancia todos los puntos de la circunferencia.

Anexo 5. Ficha para presentar el recurso didáctico

- a) Nombre del recurso didáctico: Maqueta de circunferencia
- b) Tipo de recurso didáctico: Recurso simbólico
- c) Momento de la clase en el que se va a usar el recurso: Durante la explicación del tema
 - a) Finalidad del recurso didáctico que elaboró: Que los niños dominen el tema
 - b) Fotos del proceso de elaboración del recurso:



Anexo 6. Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa


UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
 Asignatura de Integración Curricular
 Fase 3 - Instrumento 3.1

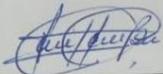
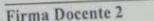
3.1 Rúbrica para los miembros del tribunal para valorar la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Blanca Izabela Toapanta Lavinango
 Fecha: 10/05/2024 Grado: 6to. C
 Tema de la clase: La cohesión social y el clima en el aula - elementos
 Docente 1: Guillermo Guate
 Docente 2:

Calificar cada criterio de esta ficha sobre el puntaje máximo.

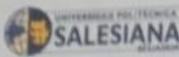
	Puntaje máximo	Puntaje obtenido
Competencias docentes		
1 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase	2	1
2 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase	2	1
3 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.	2	1
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	2	2
5 Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	2	2
6 Promueve la participación de los estudiantes	1	1
7 Distribuye el tiempo de acuerdo con la planificación	1	1
8 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	4	3
9 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase.		
Domínio del contenido		
10 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase	2	1
11 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad	2	1
12 Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	2	1
Uso del material didáctico		
13 El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	2	2
14 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.	2	1
Evaluación		
15 Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase	2	1
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	2	2
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase		
17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	2	2
18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)	2	1
19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	2	2
20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	2	2
Total:	40	29

Nota en letras veintinueve

 Firma Docente 1
 Firma Docente 2
 Firma estudiante

Observaciones: falta dominio del tema, y poca manejo de los recursos didácticos, manejo del aula?

Anexo 7. Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa


UNIVERSIDAD DEL TECNOLÓGICO SALESIANA
CARRERA DE EDUCACIÓN INTRACULTURAL BILINGÜE
Asignatura de Integración Curricular
Fase 3 - Instrumento 3.2

3.2 Rúbrica de coevaluación para estudiante que observa la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Blanca Lucero Tapanta Fariña Grado: 6to C
 Fecha: 10/05/2024
 Tema de la clase: La circunferencia, el círculo, triángulo - elementos
 Estudiante que observa la clase: Ella Ximena Tipanusa Umuquinga

Valorar cada criterio de manera cualitativa.
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes	MB	B	R	I
1 Motiva y despierta el interés hacia el tema de clase		/		
2 Activa conocimientos previos pertinentes con el tema de clase		/		
3 Maneja adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.		/		
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	/			
5 Durante el desarrollo de la clase se considera la diversidad personal a nivel cultural y social	/			
6 Promueve la participación de los estudiantes	/			
7 Distribuye el tiempo adecuadamente	/			
8 Cierra el proceso didáctico de la clase: concluye, sintetiza, retroalimenta	/			
9 Emplea la lengua indígena en la ejecución de la clase	/			
Dominio del contenido				
10 Demuestra conocimiento profundo del tema de clase		/		
11 Presenta el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad		/		
12 Contextualiza el contenido del tema y lo articula con los saberes de su cultura	/			
Uso del material didáctico				
13 El recurso es original, pertinente, estético, funcional y contribuye al desarrollo de la clase	/			
14 Utiliza el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestra dominio de la aplicación del recurso didáctico.		/		
Evaluación				
15 Da seguimiento al estudiante en su proceso de aprendizaje durante la clase		/		
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema desarrollado en clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)		/		
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase				
17 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada		/		
18 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	/			

Observaciones:

6

Anexo 8. Rúbrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa


UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
 CARRERA DE EDUCACIÓN INTRCULTURAL BILINGÜE
 Asignatura de Integración Curricular
 Fase 3 - Instrumento 3.3

3.3 Rubrica de autoevaluación para estudiante que realiza la clase demostrativa

Nombre del estudiante: Blanca Azucena Toapanta Fustinango
 Fecha: 10/05/2024 Grado: _____
 Tema de la clase: La Circunferencia, el círculo, triángulos - elementos

Valorar cada criterio de manera cualitativa
 (Muy Bien - MB); (Bien - B); (Regular - R); (Insuficiente - I)

Competencias docentes	MB	B	R	I
1 Motivo y despierto el interés hacia el tema de clase		✓		
2 Activo conocimientos previos pertinentes con el tema de clase		✓		
3 Manejo adecuadamente el lenguaje verbal y no verbal. El tono de voz es claro y se proyecta a todo el curso.		✓		
4 Las actividades estimulan el desarrollo de destrezas cognitivas, psicomotrices y/o actitudinales de los estudiantes.	✓			
5 Durante el desarrollo de la clase considero la diversidad personal a nivel cultural y social	✓			
6 Promuevo la participación de los estudiantes		✓		
7 Distribuyo el tiempo de acuerdo con la planificación	✓			
8 Cierro el proceso didáctico de la clase: concluyo, sintetizo, retroalimentación	✓			
9 Empleo la lengua indígena en la ejecución de la clase.	✓			
Dominio del contenido				
10 Demuestro conocimiento profundo del tema de clase		✓		
11 Presento el contenido del tema con precisión, amplitud y claridad		✓		
12 Contextualizo el contenido del tema y relaciono con los saberes de su cultura		✓		
Uso del material didáctico				
13 El recurso es original, pertinente, estético y contribuye al desarrollo de la clase	✓			
14 Utilizo el recurso como apoyo para mejorar la comprensión del contenido y demuestro dominio de la aplicación del recurso didáctico.		✓		
Evaluación				
15 Doy seguimiento a los estudiantes en su proceso de aprendizaje durante la clase		✓		
16 El instrumento de evaluación es coherente con el tema de clase y para el grupo de estudiantes (edad, contexto, complejidad del tema)	✓			
Planificación, modelo pedagógico y secuencia de la clase				
17 Existe coherencia entre la planificación y la clase ejecutada	✓			
18 La clase se desarrolla según el modelo pedagógico especificado en la planificación (revisar tabla de modelos pedagógicos)		✓		
19 Se desarrolla la secuencia didáctica de manera ordenada y coherente con la planificación	✓			
20 La clase es pertinente al contexto, ámbito de aprendizaje y grupo	✓			

Observaciones:

.....

.....

6