



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE QUITO**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA**

**CULTURA MASCULINISTA Y ACOSO SEXUAL UNIVERSITARIO EN LAS  
UNIVERSIDADES EN QUITO (MARZO A JULIO DEL 2024)**

Trabajo de titulación previo a la obtención del

Título de Licenciado en Psicología

AUTOR: BONILLA CHICAIZA JOHAN ALEXANDER

TUTORA: CAROFILIS CEDEÑO CYNTHIA

Quito-Ecuador

2024

## **CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, Johan Alexander Bonilla Chicaiza con documento de identificación N° 1725958233 manifiesto que:

Soy autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, 05 de agosto del año 2024

Atentamente,



---

Johan Alexander Bonilla Chicaiza

1725958233

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO  
DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Johan Alexander Bonilla Chicaiza con documento de identificación No.1725958233, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de titulación bajo la opción sistematización de experiencias de investigación: Cultura masculinista y acoso sexual universitario en las universidades de Quito (De marzo a julio del 2024) , la cual ha sido desarrollada para optar por el título de :

Licenciado en Psicología, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribimos este documento en el momento que hacemos la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

**Quito, 12 de junio del año 2024**

Atentamente,



---

Johan Alexander Bonilla Chicaiza

1725958233

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Cynthia Mercedes Carofilis Cedeño con documento de identificación N° 0914284971, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: Cultura Masculinista y acoso sexual universitario en las universidades en Quito (marzo a julio) realizado por Johan Alexander Bonilla Chicaiza con documento de identificación N° 1725958233, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción sistematización de prácticas de investigación y/o intervención que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 05 de agosto del 2024

Atentamente,



Cynthia Carofilis Cedeño

---

Cynthia Mercedes Carofilis Cedeño

0914284971

## **DEDICATORIA**

Este trabajo de investigación está dedicado primeramente a Dios ya que con su infinita sabiduría y fortaleza ha iluminado mi camino, otorgándome la fe y la perseverancia necesarias para alcanzar este logro. A mis padres, Mariana Chicaiza y Jorge Bonilla, por su incondicional amor, apoyo y sacrificio, que han sido el pilar fundamental en mi vida y en la culminación de este trabajo. Sin su guía y confianza, nada de esto habría sido posible.

A mis hermanas, Katherin y Domenica, por su constante apoyo, comprensión y ánimo en cada paso del camino. A mi pareja, por estar siempre a mi lado, brindándome su amor y apoyo inquebrantable, y por creer en mí en todo momento.

Este trabajo está dedicado a todas las personas que han sido víctimas y son sobrevivientes de violencia, especialmente aquella perpetrada por hombres que adoptan una masculinidad que impide el establecimiento de relaciones sexo afectivas saludables. Que sepan que estamos trabajando arduamente para erradicar esta violencia y crear espacios de aprendizaje seguros y no violentos, donde todas las personas puedan desarrollar sus capacidades plenamente, sin sufrir por ser quienes son.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente mi padre Jorgito y a mi madre Marianita, dos seres cuyo amor, paciencia, disciplina y ejemplo me han permitido llegar a entender que la vida. Hoy, al concluir una etapa tan significativa en mi vida académica, me detengo para expresarles mi más profundo y sincero agradecimiento. Desde el primer día, han sido mi sostén, mi inspiración y mi guía. Sus enseñanzas no solo me han ayudado a crecer académicamente, sino que también me han formado como la persona que soy hoy. Papá y mamá, ustedes me han mostrado con su ejemplo lo que significa ser verdaderamente bondadoso, honesto y generoso. Su inquebrantable apoyo y amor incondicional me han dado la fuerza para enfrentar cada desafío. Me han enseñado que la verdadera grandeza reside en la humildad, en saber tender una mano amiga y en escuchar con el corazón. Sus palabras de aliento han sido el faro que ha iluminado mi camino en los momentos más oscuros, y sus abrazos, el refugio en el que siempre he encontrado consuelo. Gracias por enseñarme a valorar la sencillez y a encontrar la felicidad en los pequeños gestos de la vida. Gracias por inculcarme el valor de la empatía, el respeto y la honestidad. Este logro no es solo mío, es el reflejo de sus sacrificios, de sus desvelos y de su amor infinito. Gracias por ser mis mejores maestros, por su paciencia, por sus consejos sabios y por creer en mí incluso cuando yo dudaba. Todo lo que soy y todo lo que espero ser, se lo debo a ustedes.

Agradezco también a mis hermanas Dome y Katy, por su apoyo incondicional. Quiero agradecerles de todo corazón por ser las hermanas más increíbles que alguien podría desear. Su apoyo constante, sus risas y su cariño han sido un pilar fundamental en mi vida. Gracias por estar siempre a mi lado, por sus palabras de aliento y por creer en mí, sin su amor y su compañía, este camino no habría sido el mismo.

## **RESUMEN**

La presente investigación resalta y evidencia la presencia del acoso sexual los espacios educativos Universitarios en Quito, debido a que es un tema de creciente preocupación, especialmente en el ámbito universitario. A pesar de las leyes y políticas implementadas por el gobierno para prevenir y sancionar estas conductas, su efectividad es variable. La cultura masculinista en las universidades refuerza la supremacía masculina y perpetúa la desigualdad de género. Este estudio investiga cómo se construye y perpetúa esta cultura y su conexión con el acoso universitario. El objetivo principal de la presente investigación se basa en el análisis existente entre la cultura masculinista y el acoso sexual en el espacio universitario. La metodología combina enfoques cualitativos y cuantitativos. Se realizarán grupos focales y encuestas para recolectar datos, respetando todos los recaudos éticos necesarios. El diseño muestral será probabilístico, proporcional y estratificado, incluyendo a 171 encuestados de diversas facultades y niveles de carrera. La violencia de género universitario afecta negativamente el bienestar emocional y académico de las víctimas. En la interpretación de los datos obtenidos se proporcionará una comprensión profunda de cómo la cultura masculinista influye en el acoso sexual y autoriza el desarrollo de políticas y programas auténticos para prevenir y abordar el tema en cuestión.

**Palabras clave:** violencia de género, acoso sexual, cultura masculinista, masculinidades, universidad.

**ABSTRACT**

The present research highlights and evidences the presence of sexual harassment in educational spaces at universities in Quito, as it is a growing concern, especially in the university environment. Despite the laws and policies implemented by the government to prevent and sanction these behaviors, their effectiveness is variable. The masculinist culture in universities reinforces male supremacy and perpetuates gender inequality. This study investigates how this culture is constructed and perpetuated and its connection to university harassment. The main objective of this research is based on analyzing the existing relationship between masculinist culture and sexual harassment in the university environment. The methodology combines qualitative and quantitative approaches. Focus groups and surveys will be conducted to collect data, respecting all necessary ethical safeguards. The sampling design will be probabilistic, proportional, and stratified, including 171 respondents from various faculties and levels of study.

Gender violence in universities negatively affects the emotional and academic well-being of the victims. The interpretation of the data obtained will provide a deep understanding of how masculinist culture influences sexual harassment and will inform the development of genuine policies and programs to prevent and address the issue.

**Keywords:** gender violence, sexual harassment, masculinist culture, masculinities, university.

## Contenido

|  |   |
|--|---|
| 1. DATOS INFORMATIVOS DEL PROYECTO ..... | 1 |
|--|---|

|  |    |
|--|----|
| Nombre del proyecto.....                               | 1  |
| Delimitación del tema: .....                           | 1  |
| 2. OBJETIVO .....                                      | 1  |
| Objetivo general .....                                 | 1  |
| Objetivos específicos.....                             | 1  |
| 3. EJE DE LA INVESTIGACIÓN .....                       | 2  |
| Violencia de genero.....                               | 2  |
| Acoso sexual .....                                     | 3  |
| En el ámbito académico .....                           | 4  |
| Comportamientos físicos de naturaleza sexual .....     | 4  |
| Comportamientos verbales de naturaleza sexual .....    | 4  |
| Comportamientos no verbales de naturaleza sexual ..... | 5  |
| Cultura masculinista.....                              | 5  |
| Masculinidades.....                                    | 5  |
| Masculinidad Hegemónica.....                           | 6  |
| Teoría de Manhood Acts.....                            | 7  |
| Teoría del Male Peer Support.....                      | 7  |
| Lad Culture.....                                       | 8  |
| 4. OBJETO DE LA INTERVENCIÓN .....                     | 9  |
| 5. METODOLOGÍA.....                                    | 10 |
| Diseño no experimental.....                            | 10 |
| Estudio exploratorio .....                             | 10 |
| Complementación.....                                   | 11 |
| Instrumentos.....                                      | 11 |
| Metodología Cuantitativa.....                          | 11 |
| Dimensión Cultural .....                               | 12 |
| Dimensión Institucional .....                          | 12 |
| Dimensión Directa.....                                 | 13 |
| Diseño Muestral .....                                  | 13 |
| Probabilístico.....                                    | 13 |
| Proporcional .....                                     | 14 |
| Estratificado .....                                    | 14 |
| Recaudos éticos .....                                  | 17 |
| Parte Cualitativa.....                                 | 18 |

|   |    |
|---|----|
| Recaudos Éticos .....                                     | 19 |
| 6. PREGUNTAS CLAVE .....                                  | 20 |
| 7. ORGANIZACIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN .....   | 21 |
| Parte Cualitativa .....                                   | 21 |
| Esquema de categorías .....                               | 21 |
| Cultura Masculinista .....                                | 21 |
| Tópico 1: Consumo de alcohol y drogas.....                | 21 |
| Tópico 2: Consumo sexual/ prostitución.....               | 22 |
| Tópico 3: Apoyo para la conquista o violencia sexual..... | 22 |
| Tópico 4: Acciones de conquista .....                     | 22 |
| Percepciones del acoso.....                               | 23 |
| Tópico 1: Acoso sexual universitario.....                 | 23 |
| Tópico 2: Grupos de fraternidad .....                     | 23 |
| Tópico 3: Reacciones ante el acoso.....                   | 23 |
| PARTE CUANTITATIVA .....                                  | 23 |
| 8. JUSTIFICACIÓN .....                                    | 28 |
| 9. CARACTERIZACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS .....             | 30 |
| 10. INTERPRETACIÓN.....                                   | 31 |
| 11. PRINCIPALES LOGROS DEL APRENDIZAJE .....              | 33 |
| 12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....                   | 33 |
| CONCLUSIONES .....  | 33 |
| Objetivo general: .....                                   | 34 |
| Objetivo específico 1:.....                               | 34 |
| Objetivo específico 2:.....                               | 34 |
| Objetivo específico 3:.....                               | 35 |
| RECOMENDACIONES .....                                     | 35 |
| 13. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....                      | 36 |

## Índice de tablas

|  |    |
|--|----|
| Tabla 1 Muestra de estudiantes por carrera .....   | 14 |
| Tabla 2 Número de participantes por sexo, género, etnia, clase social, región y zona de origen ..... | 15 |

|  |    |
|--|----|
| Tabla 3 Número de personas que contestaron la encuesta .....               | 16 |
| Tabla 4 Muestra de participantes del grupo focal.....                      | 19 |
| Tabla 5 Dimensión directa por género en base a la orientación sexual ..... | 23 |
| Tabla 6 Dimensión directa por género .....                                 | 24 |



## **1. DATOS INFORMATIVOS DEL PROYECTO**

### **Nombre del proyecto**

Prevención y actuación ante la violencia de género contra estudiantes en las instituciones de educación superior del Ecuador, aprobado con Resolución 112-03-2024-0610, que lleva el Grupo de Investigaciones Psicosociales (GIPS) de la Universidad Politécnica Salesiana en colaboración con la Universidad Andina Simón Bolívar, el apoyo de la Universidad Católica de Lovaina y la Red Interuniversitaria de Investigación sobre Acoso sexual, violencia y género (REDIFEM).

### **Delimitación del tema:**

La investigación se enfoca en analizar la interrelación entre la cultura masculinista y el acoso sexual en las universidades de Quito, específicamente durante el período de marzo a julio de 2024. Este estudio abarca tanto las manifestaciones y elementos específicos de la cultura masculinista en el contexto universitario, como las vivencias percepciones y posturas hacia el acoso sexual entre estudiantes, docentes y personal administrativo. Además, se investigarán los factores asociados, la prevalencia y la manera en que se presenta el acoso en diversas facultades y niveles de carrera, utilizando metodologías cualitativas y cuantitativas para recolectar y analizar datos.

## **2. OBJETIVO**

### **Objetivo general**

- Investigar la interrelación entre la cultura masculinista y el acoso sexual universitario.

### **Objetivos específicos**

- Identificar los elementos y manifestaciones específicas de la cultura masculinista presentes en el contexto universitario ecuatoriano, incluyendo normas de género, roles sociales y dinámicas de poder, que puedan contribuir a la perpetuación del acoso sexual.

- Investigar la prevalencia, las formas y los factores asociados al acoso sexual en instituciones universitarias privadas en Ecuador, mediante la recopilación y exploración de datos cuantitativos y cualitativos.
- Explorar las percepciones, actitudes y comportamientos de los diferentes actores universitarios (estudiantes, docentes, personal administrativo) hacia el acoso sexual y la cultura masculinista.

### **3. EJE DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **Violencia de genero**

Según Cuervo (2016), la violencia se define como una acción deliberada destinada a causar daño, malestar o perjuicio a otra persona. González y Delucca (2011) amplían esta idea al señalar que la violencia se manifiesta mediante el uso de agresividad y fuerza para someter a un individuo, y las violencias de género son una de sus formas específicas. Guarderas (2014) describe estas violencias como parte de una compleja red de elementos materiales y simbólicos compuesta por discursos y prácticas hegemónicas heteropatriarcales, atravesadas por concepciones racistas y clasistas. Estas prácticas colocan a ciertos sujetos, especialmente mujeres y feminidades, en una posición de inferioridad y desigualdad, activándose en diversos ámbitos como las relaciones familiares, comunitarias, barriales, institucionales y universitarias. Estas violencias funcionan, en última instancia, como un mecanismo que perpetúa relaciones de poder desiguales. Así, se reconoce que las violencias de género son un problema social y conductual que afecta principalmente a las mujeres y las feminidades, manifestándose en situaciones agresivas físicas y psicológicas (Ibáñez, 2017). La prevalencia de estas violencias está influenciada por factores económicos, políticos, institucionales, religiosos, históricos y socioculturales, entre otros.

La violencia de género representa un problema de gran magnitud que incluye diversas formas de violencia reproducidas dentro del contexto institucional de las universidades. Esta

problemática no solo afecta a las mujeres o a los estudiantes de las instituciones de educación superior (IES), sino que también tiene repercusiones en el ámbito familiar y comunitario.

### **Acoso sexual**

Este concepto se entiende como una manifestación de violencia de género dentro de una amplia construcción sociocultural que ha promovido la supuesta superioridad del hombre sobre la mujer. Esta dinámica perjudica, degrada o despoja a la mujer de su capacidad para controlar su entorno, sometiéndola física o psicológicamente tanto en público como en privado. No obstante, lo que define si se está experimentando acoso sexual es la ausencia de consentimiento o deseo por parte de la otra persona (Pereira & Calderón, 2007).

Cuando se desarrolla este fenómeno en un ambiente de trabajo o de estudio, el entorno se vuelve hostil, lo que promueve la conformación de un medio abusivo, humillante o amenazador para la víctima dependiendo la intensidad o gravedad del acoso (Herrera, 2011).

El acoso sexual se origina a partir de una estructura compleja que integra elementos materiales y simbólicos, conformándose en discursos y prácticas hegemónicas heteropatriarcales, frecuentemente acompañadas de concepciones racistas y clasistas. En este contexto, cualquier persona que sea víctima de estas prácticas se encuentra en una posición de inferioridad, ya sea en el ámbito familiar, comunitario, institucional, barrial o universitario (Guarderas, 2014).

El problema del acoso sexual se refiere a un acercamiento sexual que no es bienvenido, se ofrece de forma repetida y no es recíproco; una manifestación sexual que no fue requerida, así como diferentes tipos de insinuaciones sexuales no deseadas; por lo que estos actos cuando son llevados a cabo en diversos espacios de la vida cotidiana intentan aprovecharse de una situación de superioridad ya sea en un contexto social público o ajeno, o privado o de compañerismo (Herrera, 2011).

Para obtener una validación más clara del constructo de acoso sexual y enmarcar el concepto de manera más objetiva en las instituciones de educación superior del Ecuador, se establecieron ciertos acuerdos sobre los elementos que deben considerarse. Estos incluyen que el acto debe estar dirigido a una persona que es agredida por un agresor; el acto debe ser reiterado, aunque una acción muy grave no necesita repetición; debe causar malestar o incomodidad; el agresor busca su propia satisfacción sexual; la acción debe ser intencional; y no debe haber consentimiento, deseo ni aceptación por parte de la persona que recibe la acción (Larrea, 2018).

### **En el ámbito académico.**

El acoso sexual se considera una forma de violencia contra las mujeres y puede presentarse comúnmente en los currículos académicos, así como en las discusiones y debates en las aulas universitarias. Este fenómeno actúa como un mecanismo de subordinación y opresión hacia las mujeres, siendo una realidad cotidiana en el entorno universitario (Aguilar, Alonso, Melgar, & Molina, 2009, p. 89).

### **Comportamientos físicos de naturaleza sexual.**

Son contactos físicos sin consentimiento ni deseados que van desde roces entre cuerpo y cuerpo, tocamientos innecesarios, o manifestaciones como “palmaditas”, pellizcos, y otros acercamientos más violentos como intento de violación o cualquier coacción con intento de tener relaciones sexuales (Larrea, 2018).

### **Comportamientos verbales de naturaleza sexual.**

Estos comportamientos son considerados con insinuaciones de carácter sexual que provoquen molestia, como propuestas o coerción para realizar actividades sexuales, invitaciones insistentes para tener encuentros afuera del lugar donde trabaja o estudia (Larrea, 2018).

### **Comportamientos no verbales de naturaleza sexual.**

Estos son procederes de carácter más simbólico, pero que siguen siendo manifestaciones de acoso como la exhibición de fotos pornográficas o sexualmente sugestivas, así como la presentación de materiales escritos u objetos sexuales alusivos, miradas o gestos de connotación sexual, silbidos o sonidos con manifestación impúdica (Larrea, 2018).

### **Cultura masculinista**

La cultura masculinista se define como "un conjunto de prácticas, discursos e ideologías que promueven y mantienen la hegemonía y privilegios de los hombres sobre las mujeres en diferentes ámbitos sociales y culturales". (Ruiz, 2016).

“La ideología que sustenta y justifica las relaciones de dominación de los hombres sobre las mujeres, basada en la creencia en la superioridad masculina y la legitimidad de su control sobre los recursos y decisiones sociales”. (Acosta,2012)

### **Masculinidades**

El concepto de masculinidad ha sido construido desde presupuestos socioculturales dentro de una categoría social de ideales y estereotipos de género e intergenérico, que se construyen en imaginarios subjetivos, representaciones sociales en cuanto a la manera de ser y de relacionarse con hombres y mujeres; así la hegemonía masculina se ha cimentado en una ideología de supuestos fundamentales de heterosexualidad, racionalidad y privilegios de poder infligir violencia sin mayor repercusión (Villaseñor y Castañeda, 2003).

En su mayoría, los hombres no saben que la construcción de la masculinidad empieza a partir del género y no desde el sexo biológico de los machos humanos como se lo entiende. El significado de masculinidad podría variar de una cultura a otra. Por esto es importante pluralizar la masculinidad en sus múltiples construcciones, pues incluso hombres entre hombres ideológicamente no son vistos como iguales. Se visibilizan jerarquías de

heterosexuales sobre homosexuales, blancos sobre negros, jóvenes de mediana edad sobre adultos mayores y adolescentes (Kimmel, 1999).

La aparición de masculinidades alternativas no representa un objetivo final, sino que se relaciona con construcciones desarrolladas que permiten a estos hombres crear espacios para su reconocimiento en la vida cotidiana y dentro de sus grupos de pares. Es importante recordar que "el género no es una clasificación sino un acto creativo que se tensiona, que desplaza sus límites hasta quebrarlos y nos mueve a explorar más allá de cualquier borde" (Cabra, 2017, p.3). Además, "el tránsito hacia una cultura de paz requiere una transformación profunda que implique la apertura de formas de masculinidad afirmativas, cuidadoras de la vida, respetuosas de la diferencia y que puedan constituirse en lógicas del cuidado y el afecto" (Cabra, 2017, p.7).

Ver la masculinidad desde una perspectiva social permite comprender a los hombres con diversas identidades políticas. Algunos hombres están comprometidos con prácticas sociales que buscan mantener posiciones de poder y privilegio, mientras que otros buscan modificar las relaciones sociales en las que se encuentran, transformando las estructuras sociales de las que forman parte (Guevara, 2008).

### **Masculinidad Hegemónica**

La noción de masculinidad hegemónica, desarrollada por Connell y Messerschmidt (2005), cuestiona el imperativo de un único rol masculino y considera múltiples masculinidades que operan dentro de relaciones de poder. Este modelo es una evolución del concepto original propuesto por Raewyn Connell en los años 80 y se refiere a una configuración de prácticas de género que representan la respuesta culturalmente idealizada a qué significa ser hombre. No necesariamente la forma más común, pero sí la más exaltada y dominante en una cultura específica.

Cabe destacar que el acoso sexual constituye una violación de los derechos humanos y puede tener serias repercusiones físicas, emocionales y profesionales para las víctimas.

Además, sus efectos no se limitan únicamente a quienes lo sufren directamente, sino que también generan impactos negativos a nivel social, contribuyendo a crear entornos laborales, educativos y sociales inseguros y discriminatorios.

### **Teoría de Manhood Acts**

La Teoría de los "Manhood Acts" de Michael Schwalbe y Douglas Schrock (2009) examina cómo los hombres sostienen su masculinidad a través de actos específicos reconocidos socialmente como atributos de "ser hombre". Estos actos son intencionales y tienen como propósito convencer a otros (y a sí mismos) de que son hombres, basándose en normas culturales sobre la masculinidad. Estos actos legitiman y mantienen una posición dominante en la jerarquía de género, alineándose con expectativas culturales que valoran atributos como la fuerza, la competencia y el control.

Los "manhood acts" incluyen una variedad de comportamientos, desde demostrar valentía y agresividad hasta mostrar éxito financiero y controlar las emociones. Para que un acto sea considerado como tal, debe ser reconocido y validado por otros, reforzando el constructo de la masculinidad y perpetuando la desigualdad de género. Estos actos no solo reafirman la identidad masculina, sino que también perpetúan la posición de poder y superioridad de los hombres sobre las mujeres.

### **Teoría del Male Peer Support**

La teoría se enfoca en cómo el apoyo y la presión de los compañeros masculinos pueden influir en el comportamiento de los hombres, especialmente en relación con la violencia hacia las mujeres. Este apoyo puede ser de tipo emocional, material y social, y sirve para justificar comportamientos agresivos y sexistas. Los hombres que pertenecen a grupos donde la violencia y el sexismo son comunes tienen una mayor tendencia a adoptar estos comportamientos, reforzando actitudes violentas y normalizando la violencia dentro del

grupo. La teoría subraya la importancia de las dinámicas grupales, donde los hombres pueden sentirse obligados a ajustarse a las normas del grupo para ser aceptados. Este apoyo entre pares está estrechamente relacionado con la masculinidad hegemónica, ya que los grupos de pares masculinos suelen reforzar las normas que valoran la dominación y el control sobre las mujeres. DeKeseredy sugiere que para abordar la violencia contra las mujeres es esencial intervenir en los grupos de pares masculinos, promoviendo modelos alternativos de masculinidad que no se basen en la violencia y el control (DeKeseredy, 1990).

### **Lad Culture**

Se define como una mentalidad grupal que reside en comportamientos como el deporte, el consumo excesivo de alcohol, el sexo casual y el "banter" sexista y discriminatorio. Muchos de estos comportamientos constituyen acoso sexual, y están normalizados dentro de las comunidades estudiantiles, donde se espera que las mujeres jóvenes estén disponibles pero pasivas, creando condiciones para violaciones graves de los límites, incluyendo agresiones sexuales (Phipps, 2018).

La cultura masculinista y el acoso sexual están interconectados a través de la perpetuación de normas de género que sostienen el poder y la dominación masculina sobre las mujeres. La cultura masculinista, basada en ideologías que justifican la superioridad masculina y el control sobre los recursos sociales. En este contexto, las expectativas de comportamiento masculino, como la valentía, la agresividad y la competitividad, son utilizadas para legitimar actos de acoso que buscan afirmar la masculinidad a expensas de la dignidad y el consentimiento de las mujeres. Esta dinámica refuerza la hegemonía masculina al perpetuar un ambiente donde los hombres pueden sentirse justificados en sus acciones, aunque estas sean claramente coercitivas y no consensuadas.

#### **4. OBJETO DE LA INTERVENCIÓN**

En Ecuador, el acoso sexual ha generado una creciente preocupación entre los medios de comunicación, la sociedad civil y las autoridades gubernamentales. Se han registrado numerosos incidentes en ámbitos como la educación, el trabajo y la esfera pública. Aunque el gobierno ha introducido leyes y políticas destinadas a prevenir y castigar el acoso sexual, su efectividad varía considerablemente. Además, hay organizaciones y movimientos sociales activos que buscan crear conciencia sobre este problema, promover la denuncia y apoyar a las personas afectadas (Zambrano, 2015).

La cultura masculinista en entornos universitarios representa un conjunto de valores, normas y comportamientos que refuerzan la supremacía masculina y perpetúan la desigualdad de género. Una de las principales interrogantes dentro de esta problemática es cómo se construye y perpetúa la cultura masculinista en la universidad. Es esencial promover la educación y la cultura del respeto como medidas preventivas del acoso sexual, así como garantizar que las víctimas cuenten con mecanismos efectivos para denunciar los casos y recibir apoyo adecuado (Quintana, 2019).

Se han realizado varias investigaciones sobre el acoso sexual en Ecuador, examinando aspectos como su frecuencia en distintos entornos, los factores variantes, sus efectos en la salud física y mental de las víctimas, las dificultades para denunciarlo y acceder a la justicia. Un ejemplo es el estudio sobre el acoso sexual en las universidades ecuatorianas que evalúa la validez de contenido de un instrumento específico (Guarderas, 2018).

Como menciona (Hernández, 2014), se analiza el acoso sexual en estudiantes de educación superior en Ecuador. Este estudio demuestra que la violencia de género en entornos universitarios es un problema que afecta principalmente a las mujeres y se manifiesta de diversas formas, incluyendo el acoso sexual.

La motivación para realizar investigaciones sobre este tema incluye la promoción de la igualdad de género y la creación de una cultura más justa e inclusiva. El abordar el acoso

sexual es fundamental para proteger la dignidad y la integridad de todas las personas y forma parte de un proceso hacia una sociedad más igualitaria y respetuosa, actualmente en Ecuador existen escasos estudios sobre “Lad Culture”, la cual es una subcultura juvenil machista que destaca en el uso en exceso del alcohol, y la cosificación hacia las mujeres, este mismo termino se asocia a el acoso sexual universitario en gran medida ya que contribuye a la normalización de comportamiento ya sean misóginos, machistas, los cuales crean un espacio en el cual resaltan las actitudes despectivas hacia la mujer y de cierta forma son toleradas y fomentados.

## **5. METODOLOGÍA**

### **Diseño no experimental**

Un diseño no experimental es una metodología de investigación en la que el investigador no manipula intencionalmente las variables independientes ni controla el entorno del estudio. Este enfoque se utiliza principalmente para observar y analizar las variables tal como ocurren naturalmente, lo que permite describir relaciones y asociaciones sin interferir en los fenómenos observados. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), este diseño "se caracteriza por la observación y recolección de datos sin la intervención directa del investigador, permitiendo estudiar las variables tal como se presentan en su contexto natural" (p. 151).

### **Estudio exploratorio**

Un diseño exploratorio es una metodología de investigación empleada para abordar problemas que no están claramente definidos. Este tipo de estudio es útil para obtener una comprensión inicial y profunda de un fenómeno, identificar variables importantes y formular hipótesis preliminares. Los estudios exploratorios son característicamente flexibles y abiertos, permitiendo a los investigadores adaptarse a nuevos datos y descubrimientos conforme

surgen. Según Sampieri, Collado y Lucio (2014), el diseño exploratorio "se caracteriza por la flexibilidad y la apertura, ya que busca descubrir ideas y perspectivas sobre fenómenos poco estudiados" (p. 99).

### **Complementación**

El método que se llevó a cabo en esta investigación para vincular los instrumentos cuantitativos y cualitativos es la estrategia de complementación que se basa en el deseo de contar dos imágenes distintas de la realidad social en la que está interesado al investigador. Dado que cada método ofrece, por su propia naturaleza, una imagen distinta, dado que cada uno revela aspectos diferentes, podremos ampliar nuestro conocimiento de la realidad social si realizamos una investigación con dos estructuras metodológicas paralelas. La complementación en cuanto estrategia integradora, persigue la integridad de resultados desde la diferencia. Un caso específico de complementación sería, también, la comparación teóricamente orientada de dos o más estudios existentes, uno cualitativo y otro cuantitativo (Bericat, 1998).

Esta investigación, se trabajó desde un enfoque mixto, que combina técnicas cualitativas y cuantitativas de recolección de datos. Aunque estos dos tipos de estudio no son equiparables ni proporcionales, esto no impide que se puedan combinar en uno, si los propósitos son complementarios como lo fueron en este caso (Baptista, Fernández, y Hernández, 2004).

### **Instrumentos**

#### **Metodología Cuantitativa**

El enfoque cuantitativo utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías. (Sampieri et al, 2014).

Se ha implementado una encuesta: Encuesta violencia de género en las instituciones de educación superior y recursos, la misma que sirvió para averiguar la prevalencia de estos

comportamientos, las percepciones y experiencias de los estudiantes, docentes, comunidad universitaria y los factores asociados, proporcionando datos cruciales para entender y abordar el problema de manera efectiva.

Una encuesta es una herramienta de recolección de datos que consiste en preguntas estructuradas diseñadas para obtener información de una muestra de individuos (estudiantes, docentes y comunidad universitaria). Las encuestas se utilizan para obtener y recopilar datos sobre opiniones, comportamientos, características demográficas y otras variables de interés en la investigación, es un método para recolectar información cuantitativa de una población mediante el uso de cuestionarios estandarizados y entrevistas estructuradas (Fowler, 2014).

La encuesta fue elaborada por la contraparte del equipo de investigación del proyecto en la Universidad Andina, quienes realizan el proyecto “Diagnóstico crítico de la violencia basada en género contra estudiantes universitarios en cuatro regiones de Ecuador: sierra norte, sierra centro, sierra sur y costa, 2024”.

Se han manejado diferentes dimensiones conceptuales de violencia basada en el género de los estudiantes:

### **Dimensión Cultural**

Se identifican las creencias, pensamientos y percepciones sobre los elementos culturales y simbólicos de la vida social que justifican las diferencias y desigualdades de género, así como la violencia. Estas creencias y pensamientos facilitan la naturalización y perpetuación de la violencia de género en diversos contextos. En esta dimensión, se evalúa la presencia de mitos y creencias que naturalizan, habitúan y normalizan la violencia de género.

### **Dimensión Institucional**

Identifica la percepción de cada participante respecto a la respuesta y condiciones frente a la violencia basada en género. En esta dimensión, se evalúan los siguientes aspectos:

- a) La percepción de la universidad como espacio seguro para estudiantes, particularmente para personas en su diversidad sexo-genérica
- b) La opinión sobre la respuesta institucional en materia de VBG.
- c) La opinión sobre el conocimiento y participación de la comunidad estudiantil en la prevención y respuesta a la VBG en sus instituciones.

### **Dimensión Directa**

Identifica la vivencia personal de violencia basada en género que cada participante haya experimentado en el contexto universitario. En esta dimensión, se evalúan los siguientes aspectos:

- Chantaje
- Violencia sexual
- Violencia física
- Violencia psicológica
- Violencia académica (Epistémica)

### **Diseño Muestral**

- Objetivo del diseño muestral: 171 encuestados.
- El muestreo es: Probabilístico, proporcional (por Sedes y Facultades) y estratificado (nivel de carreras).

### **Probabilístico**

"El muestreo probabilístico es un método de selección de la muestra en el cual cada elemento de la población tiene una probabilidad conocida y no nula de ser seleccionado para formar parte de la muestra, garantizando así la posibilidad de generalizar los resultados a toda la población." (American Psychological Association, 2020).

## Proporcional

"El muestreo proporcional es un método de selección de la muestra en el cual se elige una proporción específica de elementos de cada estrato o subgrupo de la población, de acuerdo con su representación relativa en la población total, asegurando así una muestra que refleje adecuadamente la diversidad de la población." (American Psychological Association, 2020).

## Estratificado

"El muestreo estratificado es un método de selección de la muestra en el cual la población se divide en grupos homogéneos o estratos según características importantes, y luego se selecciona una muestra aleatoria de cada estrato proporcional a su tamaño en la población total, asegurando una representación equitativa de cada subgrupo en la muestra final." (American Psychological Association, 2020).

**Tabla 1**Muestra de estudiantes por carrera

| Variables            | Categorías  | Núm. | %    |
|----------------------|---|------|------|
| Área de conocimiento | CC BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD   | 44   | 27   |
|                      | CCSS Y ADMINISTRATIVAS  | 50   | 31   |
|                      | INGENIERÍAS Y TICS  | 69   | 42   |
|                      | Total   | 163  | 100  |
| Nivel de educación   | Pregrado  | 155  | 95,1 |
|                      | Posgrado  | 8    | 4,9  |
| Nivel de carrera     | 3° a 4° semestre  | 52   | 33,5 |
|                      | 5° a 6° semestre  | 33   | 21,3 |
|                      | 7° semestre y más   | 70   | 45,2 |
| Trabaja y estudia    | Solo estudio  | 91   | 55,8 |
|                      | Estudio y trabajo para cubrir gastos menores                            | 46   | 28,2 |
|                      | Estudio y trabajo para cubrir gastos de estudio                         | 16   | 9,8  |
|                      | Estudio y trabajo para cubrir gastos de estudio y mantener a mi familia | 10   | 6,1  |

|   |                  |     |       |
|---|------------------|-----|-------|
| Cuántas horas a la semana trabaja                               | No trabajo       | 3   | 4,2   |
|   | Hasta 20 horas   | 33  | 45,8  |
|   | De 21 a 40 horas | 23  | 31,9  |
|   | Más de 40 horas  | 13  | 18,1  |
|   | Total            | 72  | 100,0 |
| Es dirigente  | Sí               | 36  | 22,1  |
|   | No               | 127 | 77,9  |
| <b>Fuente: Proyecto VLIR-UOS VBG en las Universidades. 2024</b> |                  |     |       |

**Tabla 2 Número de participantes por sexo, género, etnia, clase social, región y zona de origen**

|                    |                  | Núm. | %     |
|--------------------|------------------|------|-------|
| SEXO               | Mujer            | 88   | 54,0  |
|                    | Hombre           | 75   | 46,0  |
|                    | Total            | 163  | 100,0 |
| GÉNERO             | Femenino         | 87   | 53,4  |
|                    | Masculino        | 75   | 46,0  |
|                    | No binario       | 1    | ,6    |
|                    | Total            | 163  | 100,0 |
| ORIENTACIÓN SEXUAL | Homosexual       | 16   | 9,8   |
|                    | Heterosexual     | 128  | 78,5  |
|                    | Bisexual         | 19   | 11,7  |
|                    | Total            | 163  | 100,0 |
| ETNIA              | Mestiza          | 152  | 93,3  |
|                    | Indígena         | 3    | 1,8   |
|                    | Afrodescendiente | 1    | ,6    |
|                    | Montubio         | 2    | 1,2   |
|                    | Blanca           | 5    | 3,1   |
|                    | Total            | 163  | 100,0 |
| CLASE_SOCIAL       | Baja             | 4    | 2,5   |
|                    | Media-baja       | 37   | 22,7  |
|                    | Media            | 103  | 63,2  |
|                    | Media-alta       | 18   | 11,0  |
|                    | Alta             | 1    | ,6    |
|                    | Total            | 163  | 100,0 |
| REGIÓN DE ORIGEN   | Sierra           | 152  | 93,3  |
|                    | Costa            | 11   | 6,7   |

|   |             |     |       |
|---|-------------|-----|-------|
|   | Total       | 163 | 100,0 |
| ZONA_ORIGEN   | Zona urbana | 137 | 84,0  |
|   | Zona rural  | 26  | 16,0  |
|   | Total       | 163 | 100,0 |
| <b>Fuente: Proyecto VLIR-UOS VBG en las Universidades. 2024</b> |             |     |       |

*Nota: Esta tabla muestra a detalle las categorías de los participantes.*

**Tabla 3 Número de personas que contestaron la encuesta**

| Nivel de Carrera |          |                                      | I_Inicial<br>(3°-5°) | II<br>Intermedio<br>(6°-8°) | III_Final<br>(9°-10°) | Total |
|------------------|----------|--------------------------------------|----------------------|-----------------------------|-----------------------|-------|
| <b>Campus</b>    | EL GIRÓN | CCSS y<br>ADMINIS<br>TRATIVA<br>S    | 49                   | 37                          | 2                     | 88    |
|                  |          | INGENIER<br>ÍAS Y<br>TICS            | 9                    | 4                           | 0                     | 13    |
|                  |          | CCBIOLÓ<br>GICAS Y<br>DE LA<br>SALUD | 10                   | 7                           | 0                     | 17    |
|                  | SUR      | INGENIER<br>ÍAS Y<br>TICS            | 26                   | 22                          | 6                     | 54    |
|                  |          | TOTAL                                | 94                   | 70                          | 9                     | 171   |

*Nota: Esta tabla muestra el número de encuestados por facultad y nivel.*

Se llevó a cabo una encuesta en el campus universitario utilizando tecnología digital para facilitar la obtención de datos. Durante este proceso, un facilitador estuvo presente para brindar apoyo a los participantes. La presencia física en el campus se coordinará en fechas y horarios acordados previamente para asegurar la máxima participación de estudiantes, profesores y personal administrativo. El facilitador dio instrucciones detalladas sobre cómo acceder y completar la encuesta en línea, asegurando que todos comprendieran el propósito y la importancia del estudio. Asimismo, se enfatizó que la participación era voluntaria y que toda la información recopilada sería tratada de manera confidencial.

Para garantizar que todos los encuestados puedan acceder a la encuesta digital, se proporcionó acceso a Internet a aquellos que no tenían conexión adecuada. Los participantes utilizaron sus propios dispositivos móviles, como teléfonos inteligentes y tabletas, para completar la encuesta en un ambiente familiar y cómodo. Esta estrategia no solo facilitó la recolección eficiente de datos, sino que también aseguró la participación inclusiva de todos los encuestados, independientemente de sus recursos tecnológicos. La presencia del facilitador fue esencial para resolver cualquier problema técnico y brindar apoyo en tiempo real, lo que garantizó una alta tasa de respuesta.

### **Recaudos éticos**

Para garantizar la ética en la realización de la encuesta, se implementaron varias medidas importantes. Al inicio de la encuesta, se presentó un apartado de confidencialidad y un formulario de consentimiento informado. En este apartado se explicaba el propósito del estudio, la naturaleza de la participación y la garantía de que las respuestas se tratarían anónima y confidencialmente. Se especificó que la participación en la encuesta era completamente voluntaria y que los participantes podían optar por no responder cualquier pregunta o abandonar la encuesta en cualquier momento sin ninguna repercusión negativa.

Además, se aseguró a los participantes que los datos recopilados se usarían solo para investigación y que los resultados se presentarían de manera agregada, sin identificar a ningún individuo. El facilitador estuvo disponible para resolver cualquier duda sobre la encuesta y para recordar a los participantes que su bienestar y privacidad eran prioridades. Estas medidas garantizaron que los participantes se sintieran seguros y respetados durante todo el proceso de recolección de datos, cumpliendo con los estándares éticos de la investigación.

### **Parte Cualitativa**

Según Hernández et al. (2014), la investigación cualitativa se basa más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas) para generar conocimiento desde lo particular a lo general. En este caso, los datos se obtendrán de la formación de un Grupo Focal.

Un grupo focal es una técnica de investigación en la cual, se recopila datos mediante discusiones grupales organizadas y dirigidas por un moderador, su objetivo se centra en obtener información detallada sobre un tema específico a partir de las interacciones y opiniones de los participantes (Krueger & Casey, 2015).

Para llevar a cabo el grupo focal, se seleccionaron 7 participantes, la selección se basó en su participación en actividades universitarias y su disposición a discutir abiertamente sobre el acoso sexual y la cultura masculinista. Se les invitó personalmente y se obtuvo su consentimiento informado, garantizando la confidencialidad y el anonimato de sus contribuciones. La sesión se realizó en una sala de reuniones de la Universidad Politécnica Salesiana, equipada para una discusión cómoda y privada, en una fecha y hora conveniente para todos los participantes. Un moderador experimentado, preparado para guiar la discusión y fomentar un ambiente seguro y abierto, utilizó un guion de preguntas previamente diseñado.

Durante la sesión, la discusión se centró en temas relacionados con la cultura masculinista y el acoso sexual en la universidad. Los participantes compartieron sus experiencias, percepciones y sugerencias, permitiendo una exploración profunda del tema. El moderador facilitó la participación de todos, asegurando que cada voz fuera escuchada. La sesión fue grabada en audio con el consentimiento de los participantes para una transcripción precisa, y se tomaron notas para capturar observaciones no verbales y el contexto de las respuestas. La sesión concluyó con un resumen de los puntos principales discutidos, agradeciendo a los participantes por su tiempo y contribuciones, y recordándoles la confidencialidad de la información proporcionada. Las grabaciones de audio fueron transcritas y analizadas utilizando técnicas de análisis de contenido para identificar patrones y temas emergentes, complementadas con las notas del moderador para asegurar una comprensión completa de la discusión.

### **Recaudos Éticos**

Para asegurar la ética en la realización del grupo focal, se implementaron varias medidas importantes. Primero, se obtuvo el consentimiento informado de todos los participantes, explicando el propósito del estudio, su participación y la garantía de confidencialidad. Cada participante firmó un formulario de consentimiento informado antes de comenzar la sesión. Además, se aseguró que la información proporcionada durante el grupo focal sería tratada de manera anónima, utilizando pseudónimos y omitiendo cualquier dato identificativo en las transcripciones y análisis de los datos. Para proteger el bienestar emocional de los participantes, se creó un ambiente seguro y respetuoso durante la discusión, permitiendo que los participantes expresaran sus opiniones y experiencias sin temor a represalias. Estas medidas garantizaron que la investigación se hiciera ética y respetuosa con los derechos y el bienestar de todos los participantes.

**Tabla 4 Muestra de participantes del grupo focal**

| <b>Participante</b> | <b>Genero</b> | <b>Edad</b> | <b>Grupo Focal</b> |
|---------------------|---------------|-------------|--------------------|
| Participante 1      | Masculino     | 24          | G1                 |
| Participante 2      | Masculino     | 24          | G1                 |
| Participante 3      | Masculino     | 24          | G1                 |
| Participante 4      | Masculino     | 24          | G1                 |
| Participante 5      | Masculino     | 26          | G1                 |
| Participante 6      | Masculino     | 22          | G1                 |
| Participante 7      | Masculino     | 26          | G1                 |

## **6. PREGUNTAS CLAVE**

Las preguntas que se han utilizado para la presente investigación fueron las siguientes:

- ¿Podrían presentarse brevemente diciendo su nombre, carrera y qué los motivó a participar en este focus group?
- ¿Cómo describirían la experiencia de ser hombre en la universidad?
- ¿Conocen algún grupo de hombres que sea respetado en la universidad? Si es así, ¿cómo son estos grupos?
- En qué lugares de la universidad, suelen estar estos grupos de hombres
- Qué hacen estos grupos ¿Qué se suele compartir en ellos?
- ¿Saben de la existencia de fraternidades universitarias? ¿Pertenece a alguna?

- En su opinión, ¿los grupos de hombres en la universidad suelen apoyarse entre sí?  
¿De qué maneras?
- ¿Tienen algún grupo de amigos? ¿Qué contenido comparten el su grupo de amigos?
- ¿Cómo actúan estos grupos frente a otros grupos de varones?
- ¿Qué reacciones tienen estos grupos frente a las personas LGBTI?
- ¿Qué entienden ustedes por acoso? ¿Han tenido alguna experiencia personal con este tema?
- ¿Quiénes consideran los que más sufren acoso en la Universidad?
- ¿Han sido testigos de situaciones de acoso en la universidad? ¿Cómo reaccionaron?
- ¿Consideran que pueden expresarse y ser ustedes mismos libremente en la universidad?
- ¿Perciben la existencia de una cultura masculina dominante en su universidad? Si es así, ¿podrían dar ejemplos?
- ¿Cuáles son sus percepciones sobre el acoso sexual en el campus universitario?
- En su opinión, ¿la universidad cuenta con medidas adecuadas para prevenir y abordar el acoso sexual? ¿Por qué sí o por qué no?
- ¿Hay algo más que les gustaría añadir sobre el tema que no hayamos discutido?

## **7. ORGANIZACIÓN Y PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

### **Parte Cualitativa**

#### **Esquema de categorías**

#### **Cultura Masculinista**

##### **Tópico 1: Consumo de alcohol y drogas**

“Eh, yo he visualizado que suelen estar, más que nada, entre grupos de compañeros, lo que es ingerir bebidas alcohólicas, divirtiéndose cerca de la, de los bares.”. (Participante 1, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

“Pues sí, igual, a mi parecer, creo que la, las sustancias del alcohol y otros pacientes sí influyen bastante en una convivencia, entre panas o, o amigas y todo, porque te da esa otra sensación a la que tienes estando sobrio, en lo que puedes, no sé, cometer o, o hacer, o cosas que no puedes hacer estando sin bebidas alcohólicas.” Participante 3, Grupo focal. 26 de junio del 2024.

### **Tópico 2: Consumo sexual/ prostitución**

“Oye, miya, me fui al chongo, me pegué una prostituta, y así, o sea, cuando estás con mujeres, es un chance más recatado, entonces, eso” (Participante 6, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

### **Tópico 3: Apoyo para la conquista o violencia sexual**

“O sea, no sé, esa sensación, o sea, literal, irnos en una nave, ir a tomar, llamar peladas... Emborracharle y ahí llevarles ahí a los moteles, así, todo, todo fresh”. (Participante 2, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

“Si vamos a tomar, ponemos, por ejemplo, el dólar, y sacamos una botella y vamos. O si a uno le gusta la chica, todos le ayudan para que vayan. Igualmente, si es que alguien quiere llevarse a alguien a un hotel, alguno entre los panas los podemos...Nos ponemos el dinero para poder pagar el hotel y esas cosas”. (Participante 5, Grupo focal. 26 de junio del 2024)

### **Tópico 4: Acciones de conquista**

“Sí. También igual a, o sea, expresándome libremente, creo que para, igual, así como que vacilar con alguna chica, alguna chica del grupo que sea bonita, algo así.” (Participante 1, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

“Estar entre solo hombres, como que ya me aburro, así, la verdad. Ahí tiene que estar alguna motivación, o sea, una chica, a mi parecer, y, para estar ahí, pasar chévere y ver qué pasa después también.” (Participante 1, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

## Percepciones del acoso

### Tópico 1: Acoso sexual universitario.

“Bueno, en mi caso sí. Sí le he hecho al acoso. Y una pelada ahí por ahí que me gustaba No sé, ahí me dio por acosarle y mandarle mensajes así ya un poco fuertes y no sé si incomodarle más que nada.” (Participante 3, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

“Yo la verdad no he experimentado personalmente lo que es un acoso, pero una vez sí un amigo me contó que una docente le escribía full intenso, como que diciéndole que salgan por un café para arreglar notas. Arreglar notas, una vez incluso llegó a mandar una foto muy provocadora”(Participante 1, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

### Tópico 2: Grupos de fraternidad

“Bueno, de mi parte, en mis amigos vamos a tener un grupo de WhatsApp en el cual nos vamos a compartir, así como cuántas peladas hemos tenido a la semana. De cuál está más buena, cual tiene menos ropa y así a ver que quien saca más da un da con que una fraternidad entre nosotros de ese tipo de cosas. ”(Participante 4, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

### Tópico 3: Reacciones ante el acoso

“Una vez sí reaccioné mal y se pasaba ya el muchacho acosándole a una amiga y sí, sí reaccioné mal con el sujeto ahí. Ahí se metieron a los golpes, bueno, me metía los golpes y hubo full puñetes ya no, no yo he visto pero no me meto en problemas ya no la verdad no la verdad” (Participante 1, Grupo focal. 26 de junio del 2024).

## PARTE CUANTITATIVA

**Tabla 5 Dimensión directa por género en base a la orientación sexual**

### DIMENSIÓN CULTURAL

|                     |   | ORIENTACIÓN SEXUAL |     |              |     |          |      |       |     |
|---------------------|---|--------------------|-----|--------------|-----|----------|------|-------|-----|
|                     |   | <u>Homosexual</u>  |     | Heterosexual |     | Bisexual |      | Total |     |
|                     |   | Núm.               | %   | Núm.         | %   | Núm.     | %    | Núm.  | %   |
| 4. Quienes ejercen  | 1 | 0                  | ,0  | 2            | 1,6 | 1        | 5,3  | 3     | 1,8 |
| violencia basada en | 2 | 1                  | 6,3 | 12           | 9,4 | 3        | 15,8 | 16    | 9,8 |

|  |    |    |       |     |       |    |       |     |       |
|--|----|----|-------|-----|-------|----|-------|-----|-------|
| género tienen algún problema psicológico   | 3  | 3  | 18,8  | 25  | 19,5  | 3  | 15,8  | 31  | 19,0  |
|  | 4  | 5  | 31,3  | 38  | 29,7  | 4  | 21,1  | 47  | 28,8  |
|  | 5  | 7  | 43,8  | 51  | 39,8  | 8  | 42,1  | 66  | 40,5  |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 5.La violencia basada en género es inaceptable   | 1  | 0  | ,0    | 5   | 3,9   | 1  | 5,3   | 6   | 3,7   |
|  | 2  | 1  | 6,3   | 4   | 3,1   | 1  | 5,3   | 6   | 3,7   |
|  | 3  | 1  | 6,3   | 9   | 7,0   | 2  | 10,5  | 12  | 7,4   |
|  | 4  | 4  | 25,0  | 16  | 12,5  | 0  | ,0    | 20  | 12,3  |
|  | 5  | 10 | 62,5  | 94  | 73,4  | 15 | 78,9  | 119 | 73,0  |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 6.Las situaciones de violencia basada en género afectan la cohesión de la comunidad                        | 1  | 0  | ,0    | 1   | ,8    | 0  | ,0    | 1   | ,6    |
|  | 2  | 1  | 6,3   | 4   | 3,1   | 0  | ,0    | 5   | 3,1   |
|  | 3  | 2  | 12,5  | 25  | 19,5  | 2  | 10,5  | 29  | 17,8  |
|  | 4  | 7  | 43,8  | 32  | 25,0  | 6  | 31,6  | 45  | 27,6  |
|  | 5  | 6  | 37,5  | 66  | 51,6  | 11 | 57,9  | 83  | 50,9  |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 7.Las denuncias por violencia basada en género, en su mayoría, son verdaderas                              | 1  | 1  | 6,3   | 0   | ,0    | 0  | ,0    | 1   | ,6    |
|  | 2  | 1  | 6,3   | 15  | 11,7  | 1  | 5,3   | 17  | 10,4  |
|  | 3  | 2  | 12,5  | 28  | 21,9  | 3  | 15,8  | 33  | 20,2  |
|  | 4  | 5  | 31,3  | 50  | 39,1  | 5  | 26,3  | 60  | 36,8  |
|  | 5  | 7  | 43,8  | 35  | 27,3  | 10 | 52,6  | 52  | 31,9  |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 8.La violencia psicológica es tan grave como la violencia física   | 1  | 0  | ,0    | 2   | 1,6   | 0  | ,0    | 2   | 1,2   |
|  | 2  | 2  | 12,5  | 1   | ,8    | 0  | ,0    | 3   | 1,8   |
|  | 3  | 1  | 6,3   | 12  | 9,4   | 0  | ,0    | 13  | 8,0   |
|  | 4  | 3  | 18,8  | 20  | 15,6  | 3  | 15,8  | 26  | 16,0  |
|  | 5  | 10 | 62,5  | 93  | 72,7  | 16 | 84,2  | 119 | 73,0  |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 9.Muchas personas interpretan comentarios o acciones de hombres como sexistas                              | 1  | 0  | ,0    | 2   | 1,6   | 0  | ,0    | 2   | 1,2   |
|  | 2  | 4  | 25,0  | 11  | 8,6   | 2  | 10,5  | 17  | 10,4  |
|  | 3  | 1  | 6,3   | 27  | 21,1  | 4  | 21,1  | 32  | 19,6  |
|  | 4  | 5  | 31,3  | 48  | 37,5  | 3  | 15,8  | 56  | 34,4  |
|  | 5  | 6  | 37,5  | 40  | 31,3  | 10 | 52,6  | 56  | 34,4  |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 10.Las mujeres exageran cuando mencionan que han experimentado una situación de violencia basada en género | 1  | 5  | 31,3  | 45  | 35,2  | 13 | 68,4  | 63  | 38,7  |
|  | 2  | 3  | 18,8  | 31  | 24,2  | 2  | 10,5  | 36  | 22,1  |
|  | 3  | 4  | 25,0  | 28  | 21,9  | 2  | 10,5  | 34  | 20,9  |
|  | 4  | 1  | 6,3   | 17  | 13,3  | 2  | 10,5  | 20  | 12,3  |
|  | 5  | 3  | 18,8  | 7   | 5,5   | 0  | ,0    | 10  | 6,1   |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 11.En nombre de la igualdad, muchas mujeres intentan conseguir alguna ventaja                              | 1  | 2  | 12,5  | 12  | 9,4   | 5  | 26,3  | 19  | 11,7  |
|  | 2  | 3  | 18,8  | 23  | 18,0  | 4  | 21,1  | 30  | 18,4  |
|  | 3  | 4  | 25,0  | 39  | 30,5  | 7  | 36,8  | 50  | 30,7  |
|  | 4  | 5  | 31,3  | 37  | 28,9  | 1  | 5,3   | 43  | 26,4  |
|  | 5  | 2  | 12,5  | 17  | 13,3  | 2  | 10,5  | 21  | 12,9  |
| Total  | 16 |    | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |

|  |       |    |       |     |       |    |       |     |       |
|--|-------|----|-------|-----|-------|----|-------|-----|-------|
| 12.Las situaciones de violencia basada en género no son frecuentes | 1     | 4  | 25,0  | 31  | 24,2  | 9  | 47,4  | 44  | 27,0  |
|  | 2     | 3  | 18,8  | 33  | 25,8  | 2  | 10,5  | 38  | 23,3  |
|  | 3     | 3  | 18,8  | 29  | 22,7  | 3  | 15,8  | 35  | 21,5  |
|  | 4     | 4  | 25,0  | 20  | 15,6  | 3  | 15,8  | 27  | 16,6  |
|  | 5     | 2  | 12,5  | 15  | 11,7  | 2  | 10,5  | 19  | 11,7  |
|  | Total | 16 | 100,0 | 128 | 100,0 | 19 | 100,0 | 163 | 100,0 |

Fuente: Proyecto VLIR-UOS VBG en las Universidades. 2024

**Tabla 6 Dimensión directa por género**

*DIMENSIÓN DIRECTA*

|   | GÉNERO   |    |           |    |            |   |       |     |       |
|---|----------|----|-----------|----|------------|---|-------|-----|-------|
|   | Femenino |    | Masculino |    | No binario |   | Total |     |       |
|   | Núm.     | %  | Núm.      | %  | Núm.       | % | Núm.  | %   |       |
| 1.En esta universidad: ¿Has recibido alguna solicitud de tipo sexual a cambio de beneficios académicos? (por ejemplo, insinuaciones, pedidos de citas o favores sexuales, entre otros). | No       | 76 | 87,4      | 72 | 96,0       | 0 | ,0    | 148 | 90,8  |
|   | Sí       | 11 | 12,6      | 3  | 4,0        | 1 | 100,0 | 15  | 9,2   |
|   | Total    | 87 | 100,0     | 75 | 100,0      | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 2.En esta universidad: ¿Alguien   | No       | 85 | 97,7      | 70 | 93,3       | 1 | 100,0 | 156 | 95,7  |
|   | Sí       | 2  | 2,3       | 5  | 6,7        | 0 | ,0    | 7   | 4,3   |

|   |       |    |       |    |       |   |       |     |       |
|---|-------|----|-------|----|-------|---|-------|-----|-------|
| de la comunidad universitaria se ha aprovechado de situaciones supuestamente educativas (visitas al despacho, seminarios, tutorías, capacitaciones, llamados a oficina, salidas de campo, eventos) para forzar intimidad, contra tu voluntad? | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 3.En esta universidad: ¿Alguien te ha chantajeado, intimidado, amenazado, para evitar que denuncies la violencia basada en género?  | No    | 83 | 95,4  | 72 | 96,0  | 1 | 100,0 | 156 | 95,7  |
|   | Sí    | 4  | 4,6   | 3  | 4,0   | 0 | ,0    | 7   | 4,3   |
|   | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 4.En esta universidad: ¿Alguien de la comunidad universitaria te ha obligado a tener relaciones sexuales contra tu voluntad mediante coerción o amenazas?   | No    | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
|   | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 5.En esta universidad: ¿Alguien de la comunidad universitaria ha tratado de tener relaciones sexuales contigo contra tu voluntad?   | No    | 84 | 96,6  | 73 | 97,3  | 1 | 100,0 | 158 | 96,9  |
|   | Sí    | 3  | 3,4   | 2  | 2,7   | 0 | ,0    | 5   | 3,1   |
|   | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 6.En esta universidad: ¿Alguien   | No    | 78 | 89,7  | 69 | 92,0  | 1 | 100,0 | 148 | 90,8  |
|   | Sí    | 9  | 10,3  | 6  | 8,0   | 0 | ,0    | 15  | 9,2   |

de la comunidad universitaria te ha hostigado sexualmente por mensajería o plataformas digitales? (WhatsApp, redes sociales, correo electrónico).

|   |       |    |       |    |       |   |       |     |       |
|---|-------|----|-------|----|-------|---|-------|-----|-------|
| 7.En esta universidad de la comunidad universitaria ha invadido tu espacio personal reiteradamente, sin tu consentimiento, por tu género? | No    | 81 | 93,1  | 70 | 93,3  | 0 | ,0    | 151 | 92,6  |
|   | Sí    | 6  | 6,9   | 5  | 6,7   | 1 | 100,0 | 12  | 7,4   |
|   | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |

|   |       |    |       |    |       |   |       |     |       |
|---|-------|----|-------|----|-------|---|-------|-----|-------|
| 8.En esta universidad: ¿Has recibido maltratos o agresiones físicas de alguien de la comunidad universitaria por tu género? | No    | 86 | 98,9  | 74 | 98,7  | 1 | 100,0 | 161 | 98,8  |
|   | Sí    | 1  | 1,1   | 1  | 1,3   | 0 | ,0    | 2   | 1,2   |
|   | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |

|  |       |    |       |    |       |   |       |     |       |
|--|-------|----|-------|----|-------|---|-------|-----|-------|
| 9.En esta universidad de la comunidad universitaria te ha impuesto una forma de presentar tu imagen personal argumentando que así debe ser de acuerdo con tu género? | No    | 82 | 94,3  | 70 | 93,3  | 0 | ,0    | 152 | 93,3  |
|  | Sí    | 5  | 5,7   | 5  | 6,7   | 1 | 100,0 | 11  | 6,7   |
|  | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |

|  |       |    |       |    |       |   |       |     |       |
|--|-------|----|-------|----|-------|---|-------|-----|-------|
| 10.En esta universidad de la comunidad universitaria te ha ofendido por expresar una identidad de género no tradicional? | No    | 84 | 96,6  | 73 | 97,3  | 0 | ,0    | 157 | 96,3  |
|  | Sí    | 3  | 3,4   | 2  | 2,7   | 1 | 100,0 | 6   | 3,7   |
|  | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |

|    |    |      |    |      |   |    |     |      |
|----|----|------|----|------|---|----|-----|------|
| No | 84 | 96,6 | 74 | 98,7 | 0 | ,0 | 158 | 96,9 |
|----|----|------|----|------|---|----|-----|------|

|  |       |    |       |    |       |   |       |     |       |
|--|-------|----|-------|----|-------|---|-------|-----|-------|
| 11.En esta universidad: ¿Has perdido motivación para estudiar cuando alguien te ha hostigado por tu género?  | Sí    | 3  | 3,4   | 1  | 1,3   | 1 | 100,0 | 5   | 3,1   |
|  | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
|  |       |    |       |    |       |   |       |     |       |
| 12.En esta universidad ¿Te han desplazado y has sentido aislamiento por tu género?   | No    | 85 | 97,7  | 72 | 96,0  | 1 | 100,0 | 158 | 96,9  |
|  | Sí    | 2  | 2,3   | 3  | 4,0   | 0 | ,0    | 5   | 3,1   |
|  | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |
| 13.En esta universidad: ¿Alguien de la comunidad universitaria, por tu género, te ha interrumpido sistemáticamente o no te ha dado la palabra en actividades académicas? | No    | 81 | 93,1  | 71 | 94,7  | 0 | ,0    | 152 | 93,3  |
|  | Sí    | 6  | 6,9   | 4  | 5,3   | 1 | 100,0 | 11  | 6,7   |
|  | Total | 87 | 100,0 | 75 | 100,0 | 1 | 100,0 | 163 | 100,0 |

**Fuente: Proyecto VLIR-UOS VBG en las Universidades. 2024**

## 8. JUSTIFICACIÓN

El proyecto de investigación sobre la cultura masculinista y el acoso sexual universitario se ejecutó con el fin de proteger la seguridad y los derechos humanos de los integrantes de una comunidad universitaria. Sus objetivos incluyen combatir la desigualdad de género, promover la prevención y concebir un entorno universitario seguro, inclusivo y equitativo para todos. Esta investigación se llevó con la finalidad de poder comprender y abordar de manera efectiva la cultura masculinista y el acoso sexual dentro de un ámbito universitario, con el objetivo último de promover entornos confiables, equitativos y respetuosos para todas las personas.

El acoso sexual es una forma de violencia de género, es decir, es parte de un entramado complejo material y simbólico constituido por discursos y prácticas hegemónicas

heteros patriarcales, atravesadas por concepciones racistas y clasistas (Guarderas, 2014). El acoso sexual dentro de los campus universitarios es una de las manifestaciones de la violencia de género, lo que evidencia la necesidad de explorar sus manifestaciones y detectar factores de riesgo (Lizama, 2019).

El acoso sexual se entrelaza con situaciones y vivencias en entornos de las instituciones de educación superior a nivel global. En Ecuador, el acoso sexual se visibilizó, cuando estudiantes y docentes de una universidad pública de la capital hicieron públicos varios casos. Estos señalan que el acoso sexual se manifiesta en diversas formas en la vida universitaria, desde abusos verbales, físicos, psicológicos y abusos de poder.

El tema de investigación aportara valiosos conocimientos a futuras investigaciones sobre cultura masculinista y acoso sexual en universidades, mediante una encuesta que recolecta datos cuantitativos y cualitativos sobre experiencias y percepciones de estudiantes, docentes y personal administrativo. Los resultados permiten identificar factores que perpetúan estas problemáticas, proporcionando una base para formular nuevas hipótesis e intervenciones. Además, la encuesta validada puede ser adaptada y utilizada en distintos contextos educativos, ampliando el conocimiento del tema. Las recomendaciones basadas en los hallazgos ofrecen una guía para el desarrollo de políticas y programas universitarios, promoviendo entornos más seguros y equitativos.

Dentro de Ley Orgánica de Educación Superior establece en su artículo No. 86 que la Unidad de Bienestar Universitario de las distintas instituciones de educación superior tiene, entre otras atribuciones: "a) Promover un ambiente de respeto a los derechos y a la integridad física, psicológica y sexual de toda la comunidad universitaria; b) Promover un ambiente libre de todas las formas de acoso y violencia; c) Brindar asistencia a quienes demanden por violaciones de estos derechos; d) Formular e implementar políticas, programas y proyectos para la prevención y atención emergente a las víctimas de delitos sexuales."

A pesar de que la violencia de género en Ecuador fue reconocida desde mediados de la década de 1980, el acoso sexual en el ámbito universitario ha sido un tema escasamente investigado (Álvarez y Guarderas, 2018; Ormaza, 2013). Aunque algunos centros educativos cuentan con protocolos de prevención y actuación frente a casos de acoso sexual, discriminación y violencia, como es el caso de la Universidad Politécnica Nacional, el problema persiste.

El acoso sexual sigue siendo una realidad debido a la persistencia de una cultura que normaliza la violencia de género, los desequilibrios de poder arraigados entre los géneros y la falta de consecuencias significativas para los agresores. La falta de educación y conciencia sobre el consentimiento y los límites personales también contribuye a la perpetuación de este problema. Estos factores combinados crean un entorno donde el acoso sexual puede persistir y prosperar, haciendo fundamental abordar estos aspectos para combatir eficazmente esta forma de violencia.

## **9. CARACTERIZACIÓN DE LOS BENEFICIARIOS**

Los beneficiarios de esta investigación son los estudiantes, docentes y la comunidad universitaria en general de las universidades de Quito. Los estudiantes, como principales sujetos de estudio, abarcan una diversidad de géneros, niveles de carrera y facultades, representando tanto a aquellos que han experimentado o presenciado situaciones de acoso sexual como a quienes participan activamente en la vida universitaria. Estos estudiantes aportan una perspectiva crucial sobre cómo la cultura masculinista afecta sus experiencias académicas y sociales. Los docentes, por su parte, son fundamentales en la formación de las actitudes y comportamientos dentro del entorno universitario. Su rol como educadores y figuras de autoridad les proporciona una visión única sobre las dinámicas de poder y género en la universidad, así como sobre las estrategias de prevención y respuesta ante el acoso

sexual. Finalmente, la comunidad universitaria incluye al personal administrativo y a otros actores que, aunque no siempre participan directamente en las actividades académicas, desempeñan un papel esencial en mantener y desarrollar un ambiente seguro y respetuoso. Este grupo aporta una comprensión amplia de las políticas institucionales y la cultura organizacional que influyen en la prevalencia y manejo del acoso sexual. Estos beneficiarios representan experiencias y perspectivas vitales para una comprensión integral del problema y para desarrollar intervenciones efectivas que promuevan un entorno universitario más equitativo e inclusivo.

## **10. INTERPRETACIÓN**

Dentro de los datos cualitativos que han sido recabados, se ha permitido vislumbrar una existencia de la cultura masculinista. Según Phipps (2018), la Lad Culture se define, aquella repetición de comportamientos ligados al consumo del alcohol y otras drogas como un factor que favorece a la reproducción del acoso, como lo menciona él (participante uno, grupo focal, 26 de junio) “las sustancias de alcohol y otros influyen bastante en la convivencia, entre panas y amigas, se ingiere bebidas alcohólicas para estar bien”

La teoría de Phipps, se ve clarificada cuando el (participante 2, focus group, 26 de junio) menciona “Eh, yo he visualizado que suelen estar, más que nada, entre grupos de compañeros, lo que es ingerir bebidas alcohólicas, divirtiéndose cerca de la, de los bares.”, se vislumbra una mentalidad grupal que reside en comportamientos como el deporte, el consumo excesivo de alcohol, el sexo casual y el "banter" sexista y discriminatorio. La teoría de Manhood Acts que incluye una variedad de comportamientos, desde demostrar valentía y agresividad hasta mostrar éxito financiero y controlar las emociones. Para que un acto sea considerado como tal, debe ser reconocido y validado por otros, reforzando el constructo de la masculinidad y perpetuando la desigualdad de género, es mencionada en el focus group por el participante 1 que dice “si ha habido muchas ocasiones en las que a mí si me han querido pitear así porque puede ser que en algún grupo alguno de los manes o sea no le hizo caso a alguna chica y a mí

me terminó haciendo caso es cuando ellos ya quieren buscar problemas y pues no es por nada, pero uno también, así como los manes pueden no sería también pues a venir de a afrentoso o buscar también problemas”. Se ve, además, en muchas culturas académicas, el logro intelectual y la contribución al conocimiento se consideran altamente valiosos, lo que refuerza aún más la identidad masculina a través de la percepción de éxito y competencia. La aprobación y el respeto de sus pares académicos, así como el reconocimiento institucional, son cruciales para la reafirmación de esta identidad. La teoría del Male Peer Support se esclarece por el participante 2 cuando menciona “o sea, no sé, esa sensación, o sea, literal, irnos en una nave, ir a tomar, llamar peladas... Emborracharle y ahí llevarles ahí a los moteles, así, todo, todo fresh, me acolitaron para ir a coger”. La teoría se centra en cómo el apoyo y la presión de los compañeros masculinos pueden influir en el comportamiento de los hombres, especialmente en relación con la violencia contra las mujeres (DeKeserefy, 1990). El testimonio del participante 2, quien describe cómo la presión y el apoyo de sus compañeros masculinos influyen en su comportamiento, particularmente en contextos de violencia y coerción sexual. La narrativa del participante refleja un entorno donde la aprobación de los pares masculinos fomenta y valida comportamientos dañinos hacia las mujeres, como emborracharlas y llevarlas a moteles con intenciones sexuales. Este testimonio resalta cómo las dinámicas de grupo pueden perpetuar y normalizar la violencia contra las mujeres. Los hombres en estos contextos buscan la validación y el apoyo de sus pares, lo que puede llevarlos a participar en actos que de otro modo podrían evitar.

La investigación revela una interrelación significativa entre la cultura masculinista y el acoso sexual en el ámbito universitario. Desde una perspectiva teórica, la noción de masculinidad hegemónica, tal como la describe Connell y Messerschmidt (2005), ofrece un marco útil para entender cómo las normas de género tradicionales perpetúan la desigualdad y la violencia. Este concepto teórico fue claramente evidenciado en los hallazgos empíricos, donde se observó que las normas y roles de género tradicionales, así como las dinámicas de poder

favorecedoras de la supremacía masculina, están profundamente arraigados en la cultura universitaria como lo menciona el participante 5 "Eh, podría ser que sí. O sea, yo me he dado cuenta en la universidad mismo, o sea, como que... no sé, o sea, algunos les ven a los de selección de fútbol de la universidad. Como que algo representativo mismo, por lo que en pocas como que dan la cara mismo de la universidad.". Los datos cuantitativos y cualitativos recopilados subrayan la prevalencia del acoso sexual en las universidades privadas de Quito, corroborando estudios previos como los de Guarderas (2018) y Saeteros Hernández (2018). Las formas más comunes de acoso sexual identificadas incluyen el acoso verbal, gestual y físico, y estos comportamientos están asociados a factores como el abuso de poder y la falta de educación sobre el consentimiento.

## **11. PRINCIPALES LOGROS DEL APRENDIZAJE**

A lo largo de esta investigación, aprendí a diseñar y administrar encuestas efectivas, lo que me permitió recolectar datos precisos y relevantes sobre el acoso sexual y la cultura masculinista en las universidades de Quito. También recibí una capacitación exhaustiva sobre violencia de género, lo que enriqueció mi comprensión teórica y práctica del tema, y me preparó para abordar estos problemas de manera informada y sensible.

Mi formación académica me permitió entender las prácticas psicosociales desde diversos ámbitos de intervención, reconociendo la importancia de un enfoque interdisciplinario. Si bien enfrenté algunos inconvenientes, como la resistencia de algunos participantes a compartir sus experiencias, pude controlar la situación, cambiaría mi enfoque en la creación de un ambiente aún más seguro y confiable para fomentar la participación abierta y honesta en futuras investigaciones.

## **12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **CONCLUSIONES**

La investigación evidencia que las universidades no han considerado adecuadamente la influencia de la cultura masculinista en el desarrollo de sus respuestas ante las violencias de

género. A pesar de los esfuerzos para implementar políticas y programas de prevención, la falta de atención a las dinámicas de poder y género perpetuadas por la cultura masculinista limita la eficacia de estas iniciativas. Es crucial que las instituciones de educación superior reconozcan y aborden estas estructuras culturales, incorporando enfoques integrales y críticos que desafíen las normas tradicionales de masculinidad. Solo así se podrá avanzar hacia la erradicación del acoso sexual y la creación de entornos universitarios más seguros, inclusivos y equitativos.

**Objetivo general:**

La investigación ha evidenciado una relación estrecha entre la cultura masculinista y el acoso sexual en las universidades de Quito. La cultura masculinista, caracterizada por normas rígidas de género y dinámicas de poder que favorecen la supremacía masculina, contribuye significativamente a la perpetuación del acoso sexual. Esta interrelación subraya la necesidad de abordar estas estructuras culturales en cualquier esfuerzo por erradicar las violencias de género en el entorno universitario.

**Objetivo específico 1:**

La investigación identificó varios elementos y manifestaciones específicas de la cultura masculinista en las universidades de Quito, tales como la normalización del comportamiento agresivo y competitivo entre hombres, la objetivación y desvalorización de las mujeres, y la presión social para conformarse a roles de género tradicionales. Estas dinámicas de poder y normas de género contribuyen directamente a la perpetuación del acoso sexual, creando un ambiente donde tales conductas son toleradas e incluso fomentadas.

**Objetivo específico 2:**

A través de la recopilación y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, se determinó que el acoso sexual es una problemática prevalente en las universidades privadas de Quito. Las formas más comunes incluyen el acoso verbal, gestual y físico, con factores asociados como el abuso de poder, el consumo de alcohol y la falta de educación sobre el

consentimiento. Estos hallazgos resaltan la urgencia de implementar políticas efectivas y programas de sensibilización en estas instituciones.

### **Objetivo específico 3:**

La exploración de las percepciones, actitudes y comportamientos reveló que hay una conciencia general sobre la existencia del acoso sexual, pero también una resignación y normalización de estas conductas debido a la influencia de la cultura masculinista. Mientras que algunos actores universitarios, especialmente entre los estudiantes, están dispuestos a desafiar y cambiar estas normas, otros, incluidos algunos docentes y personal administrativo, pueden perpetuar estas dinámicas por sus propias creencias y comportamientos internalizados.

## **RECOMENDACIONES**

Es fundamental continuar estudiando las realidades de los hombres y las masculinidades para desarrollar herramientas y dispositivos que aborden estas dinámicas de manera efectiva. Profundizar en la comprensión de cómo se construyen y perpetúan las masculinidades permitirá diseñar intervenciones educativas y psicosociales que transformen las actitudes y comportamientos de los hombres en relación con las violencias de género. Este enfoque contribuirá no solo a la reducción del acoso sexual y otras formas de violencia en el entorno universitario, sino también a la promoción de relaciones más equitativas y respetuosas en la sociedad en general.

Es crucial seguir generando estudios que aborden las complejidades de las masculinidades y sus implicaciones para poder impulsar una transformación social integral. Estos estudios no solo visibilizan las experiencias y desafíos que enfrentan los hombres, sino que también proporcionan una base sólida para el desarrollo de políticas y programas que promuevan la equidad de género y la erradicación de todas las formas de violencia.

Es esencial implementar programas educativos y talleres dentro de las universidades que aborden la cultura masculinista y el acoso sexual. Estos programas deben enfocarse en sensibilizar a estudiantes, docentes y personal administrativo sobre las dinámicas de poder y género, promoviendo actitudes de respeto e igualdad. La educación continua y la formación en estas áreas contribuirán a crear un ambiente universitario más seguro e inclusivo, donde se prevenga la violencia de género y se fomente una cultura de respeto y apoyo mutuo.

Se recomienda fomentar la colaboración entre universidades, organizaciones no gubernamentales y entidades gubernamentales para desarrollar e implementar estrategias integrales de prevención y respuesta al acoso sexual y a la cultura masculinista. Esta colaboración puede incluir la creación de protocolos claros y efectivos para la denuncia y el apoyo a las víctimas, así como campañas de concienciación que desafíen las normas y estereotipos de género. Además, es vital promover la investigación continua y la evaluación de estas estrategias para asegurar su eficacia y adaptabilidad a las necesidades cambiantes de la comunidad universitaria. Esta aproximación colaborativa y proactiva es fundamental para lograr un cambio cultural profundo y sostenible en el entorno educativo universitario.

### **13. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

Aguilar, C., Alonso, M. J., Melgar, P., y Molina, S. (2009). Violencia de género en el ámbito universitario. Medidas para su superación. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 16, 85-94. [https://doi.org/10.7179/psri\\_2009.16.06](https://doi.org/10.7179/psri_2009.16.06)

Álvarez, R., & Guarderas, P. (2018). La violencia de género en la universidad. Una aproximación a las concepciones y prácticas de estudiantes de una universidad privada en Quito, desde octubre del 2016 a octubre del 2017. Quito: UPS.

Andrade, X y Herrera, G. (2001). Masculinidades en Ecuador.

American Psychological Association. (2020). *Diccionario de psicología* (4.<sup>a</sup> ed.). Editorial APA.

- Baptista, P., Fernández, C., & Hernández, R. (2004). *Metodología de la investigación*. México DF: Editorial McGraw-Hill.
- Bourdieu, P. (1996). La dominación masculina. *Revista de Estudios de Género, La Ventana* EISSN: 2448-7724, (3), 1-95.
- Cabra Ayala, N. A. (2017). La herida masculina. *Nómadas*, (46), 167-181.
- Castro Franco, B.E, Carmona, Parra, J.A. (2021). Masculinity in Universities: State of the Art, *Masculinities and Social Change*, 10(1).77-108. <https://doi.org/10.17583/MCS.2021.5487>.
- Echeverría, R, et al. Caracterización del hostigamiento y acoso sexual, denuncia y atención recibida por estudiantes universitarios mexicanos. *Revista de psicología (Santiago)*. Internet]. 2018 [citado 2022 Mar 13]; 27 (2): [aprox. 12 p.].
- Gallo, H., y Ramírez, M. (2012). *El psicoanálisis y la investigación en la universidad*. García, L. (2015). *Nuevas masculinidades: discursos y prácticas de resistencia al patriarcado* (Master's thesis, Quito: FLACSO Sede Ecuador).
- INEC. (2019). *Violencia de Género*. [https://www.ecuadorencifras.gob.ec//documentos/webinec/Usos\\_Tiempo/Presentacion\\_%20Principales\\_Resultados.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec//documentos/webinec/Usos_Tiempo/Presentacion_%20Principales_Resultados.pdf)
- Guarderas, P., Larrea, M., Cuvi, J., Vega, C., Reyes, C., Bichara, T., Ramírez, G., Paula, Ch., ... Arteaga, E. (2018). Acoso sexual en las universidades ecuatorianas: validez de contenido de un instrumento de medición. *Alteridad*, 13(2), 214-226. <https://doi.org/10.17163/alt.v13n2.2018.05>.
- González, R., Núñez, W., Piloso, J., & Basurto, I. (2021). Prevención contra el acoso sexual de menores. *Conrado*, 17(83), 340-346.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a ed.). McGraw-Hill.

Kimmel, M. S. (2000). *The gendered society*. Oxford University Press, USA.

Larrea, M., Guarderas, P., Cuvi, J., Paula, C., Almeida, M., Palacios, P., Acosta, D.,

Gutiérrez, M. y Yépez, J. (2020). ¿Cómo se mide el acoso sexual? Aportes para determinar la prevalencia del acoso sexual en las instituciones de educación superior. Quito, Ecuador: Abya-Yala.

Prieto, M. (2019). Violencias de género y acoso sexual en las universidades del Ecuador.

Violencias de género y acoso sexual en las universidades del Ecuador, 50(2), 14-17.

Quintana, L. (2019). El acoso laboral en el Ecuador. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales (RCCS)*, (3), 80.

Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2014). *Metodología de la investigación* (6a ed.). McGraw-Hill.

Yépez, J. (2019). Masculinidades y acoso sexual. Una investigación mixta con estudiantes hombres de una universidad privada de la ciudad de Quito entre abril y agosto de 2019 (Bachelor's thesis).

Zambrano, M. (2015). Una aproximación económica al acoso sexual callejero a mujeres en Guayaquil. *Compendium: Cuadernos de Economía y Administración*, 2(3), 47-50.