



# POSGRADOS

## MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

RPC-SO-13-NO.357-2021

OPCIÓN DE TITULACIÓN:

ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL

TEMA:

COMPRENSIÓN LECTORA Y PENSAMIENTO  
CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE  
EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR.

AUTORA:

ALICIA DE JESÚS CORREA MEDINA

DIRECTOR:

ROBERT GERMÁN GARCÍA ITURRALDE

CUENCA – ECUADOR  
2024

**Autora:****Alicia De Jesús Correa Medina**

Licenciada en Ciencias de la Educación  
Especialidad Contabilidad y Computación.  
Candidata a Magíster en Educación Mención  
Desarrollo del Pensamiento por la Universidad  
Politécnica Salesiana – Sede Cuenca.  
aliciadejesuscm@gmail.com

**Dirigido por:****Robert Germán García Iturralde**

Licenciado en Ciencias de La Educación  
Especialidad Sicopedagogía.  
Magister en Pastoral Juvenil.  
Máster en Docencia con mención en  
Educomunicación.  
rgarcia@ups.edu.ec

Todos los derechos reservados.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

**DERECHOS RESERVADOS**

2024 © Universidad Politécnica Salesiana.

CUENCA – ECUADOR – SUDAMÉRICA

ALICIA DE JESÚS CORREA MEDINA

Comprensión lectora y pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica superior.

## DEDICATORIA

Dedico esta investigación a mis compañeros docentes que están interesados en mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes en sus aulas, porque tienen la gran responsabilidad de orientar los procesos de aprendizaje y educar a toda la población estudiantil de cualquier institución educativa contribuyendo así a los aprendizajes de enseñanza. A mis hijos e hijas ya que se encuentran en sus distintas etapas de aprendizaje, fortaleciendo así sus conocimientos.

## AGRADECIMIENTO

Como autora me permito presentar mi agradecimiento:

A Dios por darme la oportunidad de llevar a efecto este proyecto.

A toda mi familia por la comprensión al no poder estar presente en algunas ocasiones que han sido importantes, por el apoyo dedicado, por su amor incondicional.

A los docentes de cada uno de los módulos que nos transmitieron conocimientos por haber impartido todo su conocimiento para llegar a culminar este reto como profesional.

Gracias a la comunidad académica por brindarme información y brindarme la oportunidad de desarrollar mi artículo.

A la Universidad Politécnica Salesiana por la oportunidad de mejorar el aprendizaje y enseñar a los estudiantes habilidades importantes como el desarrollo del pensamiento.

# TABLA DE CONTENIDO

---

## 1. CONTENIDO

Resumen .....	7
Abstract .....	8
Introducción .....	9
2. Comprensión lectora .....	10
Propósito e importancia de enseñar la comprensión lectora .....	10
Pensamiento crítico .....	11
Lectura crítica .....	12
3. Metodología .....	17
3.1 Métodos de investigación .....	19
3.2 Técnicas .....	20
3.4 Población y muestra .....	21
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	22
CONCLUSIONES .....	41
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	43

COMPRENSIÓN LECTORA Y PENSAMIENTO  
CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE  
EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

AUTORA:

ALICIA DE JESÙS CORREA MEDINA

## RESUMEN

---

La presentación del proyecto que parte desde una investigación se lo realiza con el objetivo alcanzable de optar en obtener el título de magister, el cual surge a partir de la necesidad de establecer estrategias para los estudiantes y de esta forma optimar el conocimiento lector y la ideología con criticidad en los alumnos que cursan la básica superior del establecimiento educativo Dr. Carlos Manuel Espinoza. Considerando que el escaso hábito de practicar la lectura afecta a su aprendizaje, la capacidad de retener información, así como expresar sus puntos de vista, así como su autoestima. Para el desarrollo del presente trabajo se aplicó encuestas a los alumnos que pertenecen a básica superior y a los docentes que imparten clases en este subnivel educativo. En el contenido de las encuestas se hace énfasis a conocer si los estudiantes tienen hábitos lectores, si es importante para su aprendizaje aplicar la lectura comprensiva, conocer los temas que le resultan atractivos, si conocen en que se base la lectura crítica y el tiempo que dedican a la lectura. En el caso de los docentes la encuesta estaba enfocada a determinar cómo se implementa los hábitos lectores, el tiempo que dedican a la lectura en sus clases para fomentar la lectura en temas que sean de interés para los estudiantes y conocer cómo se relaciona la comprensión lectora con las diferentes actividades pedagógicas que se proponen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Como resultados se obtiene que la lectura es clave para desarrollar en los estudiantes una mejor comprensión de los contenidos tratados en las diferentes asignaturas. Además, hace que tengan un vocabulario fluido que les permita expresar sus puntos de vista, serán más analíticos e investigativos al momento de tomar decisiones.

**PALABRAS CLAVE:** Comprensión lectora, Pensamiento crítico y lectura.

## ABSTRACT

---

The presentation of the project that starts from research is carried out with the achievable objective of opting to obtain the master's degree, which arises from the need to establish strategies for students and in this way optimize reading knowledge and ideology. with criticality in the students who attend the upper basin of the Dr. Carlos Manuel Espinoza educational establishment. Considering that the poor habit of practicing reading affects their learning, the ability to retain information, as well as express their points of view, as well as their self-esteem. For the development of this work, surveys were applied to students who belong to upper elementary school and to teachers who teach classes at this educational sublevel. In the content of the surveys, emphasis is placed on knowing if the students have reading habits, if it is important for their learning to apply comprehensive reading, knowing the topics that are attractive to them, and if they know what critical reading is based on and the time they spend. they dedicate to reading. In the case of teachers, the survey was focused on determining how reading habits are implemented, the time they dedicate to reading in their classes to encourage reading on topics that are of interest to students, and knowing how reading comprehension is related to the different pedagogical activities that are proposed in the teaching and learning process. The results show that reading is key to developing in students a better understanding of the contents covered in the different subjects. In addition, it gives them a fluent vocabulary that allows them to express their points of view, they will be more analytical and investigative when making decisions.

**KEYWORDS:** Reading comprehension, Critical thinking, and reading.

# INTRODUCCIÓN

---

La educación actual presenta un sinnúmero de anomalías referente a la calidad educativa que se transmite a los estudiantes y cada una de estas falencias que se presentan van encaminadas a la orientación y el desarrollo en la comprensión de textos; a lo largo de los años, el progreso de los estudiantes se ha visto obstaculizado por una variedad de factores, incluida la política educativa, infraestructura educativa envejecida, malos hábitos de lectura de los estudiantes y estrategias inadecuadas para desarrollar la comprensión. Los niños, niñas y jóvenes necesitan adquirir una comprensión del texto en el nivel educativo adecuado.

Cabe señalar que el pensamiento crítico no se puede enseñar de la manera tradicional, se debe enseñar al pensamiento crítico a “pensar críticamente” (Paul & Elder, 2003). En otras palabras, el pensamiento crítico no es un conocimiento que se debe impartir, sino una habilidad sobre la que se puede actuar. Para ello, es necesario buscar estrategias o métodos que le permitan aplicar habilidades de pensamiento crítico.

Es por esto que el ambiente de aprendizaje en nuestras instituciones educativas muestran que los estudiantes desconocen qué es la comprensión lectora y qué es la lectura crítica, demostrando así que existe poco interés por la lectura y la investigación porque los recursos en Internet están al alcance de todos, ya que comprender el pensamiento crítico brinda el deseo de explorar, la paciencia para dudar, la pasión por la contemplación, la lentitud para confirmar, la propensión a reflexionar, la cuidadosa selección y el odio a toda forma de engaño, pretenden ayudar a las personas a obtener un futuro esperanzador. , puede dar respuesta a varios desafíos que se presentan en diferentes ámbitos (ya sea educación, sociedad, cultura, etc.).

Por ello, a través de un proyecto de investigación, analizaremos las habilidades de comprensión lectora y pensamiento crítico de los estudiantes de secundaria del sector educativo del Dr. Carlos Manuel Espinoza, y para ello propondremos ideas para fortalecer la aplicación de las habilidades de lectura y pensamiento crítico. El acto de leer. La educación se basa en la ciencia, pero se centra en los aspectos cognitivos de la comprensión lectora y el

pensamiento crítico y en el desarrollo de planes de acción. Promover el desarrollo de la alfabetización y el pensamiento crítico entre los estudiantes que han alcanzado los niveles más altos de educación básica en la escuela.

## 2. COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. (Juan, 2011) La comprensión a la que un lector alcanza mientras lee se basa en las experiencias acumuladas a lo largo del tiempo, las cuales influyen mientras interpreta las palabras, frases, párrafos e ideas presentadas por el autor.

(Palomino, 2011) menciona que la comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que es parte de la interacción de características del lector y del texto en un contexto particular. Es por ello que, la lectura se considera una actividad constructiva, ya que en este proceso el lector no transfiere el mensaje comunicativo directamente del texto a su base de conocimientos, sino que intenta crear una representación precisa utilizando los significados creados por el texto. El texto textual, haciendo uso de diferentes indicadores psicolingüísticos y de forma encontrados en el discurso escrito.

### PROPÓSITO E IMPORTANCIA DE ENSEÑAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión del texto como objetivo principal de la lectura “es el resultado de aplicar estrategias para comprender, recordar y encontrar el significado de lo leído”.

Leemos para entendernos a nosotros mismos o para aprender sobre diferentes temas, y para comprender y compartir o rechazar las opiniones de los demás.

Otro propósito es la lectura interesante para entretener, porque Así viajamos sin salir de casa y conocemos lugares y personas reales o imaginarias y al mismo tiempo experimentamos sentimientos y emociones, todos estos objetivos sólo son posibles si entendemos lo que leemos. (MINEDUC, 2017).

La comprensión lectora es importante en todos los campos del plan de estudios, no solo en la comunicación y el lenguaje, ya que nos ayuda a absorber fácilmente nuevos conocimientos, hacer conexiones entre conceptos, seguir procedimientos y comprender cada paso, dando significado a los acontecimientos históricos importantes.

## PENSAMIENTO CRÍTICO

El pensamiento crítico ha sido definido por varios autores que crearon un movimiento innovador que cuestionó las nociones tradicionales de aprendizaje y desarrollo de habilidades de pensamiento en la escuela. Asimismo, el pensamiento crítico es una actividad reflexiva. Porque analiza la eficacia de sus propios resultados de pensamiento y de los demás.

Hacer hincapié en el hecho de que se trata de un pensamiento puramente práctico. Siempre aparece en el contexto de la resolución de problemas y la interacción con otros, y se trata más de comprender la naturaleza del problema que de proponer soluciones. (Aymes, 2012)

“El pensamiento crítico es ese modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema, y la persona cuando piensa mejora la calidad de sus ideas al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales”.(Paul & Elder, 2005). El pensar con criticidad ante las situaciones que se nos presentan en la vida cotidiana a través de las cuales plasmamos el conocimiento en las múltiples ideas o pensamientos que se inhiben en el ser humano.

En esos momentos, se otorga un nivel de importancia a la capacidad de filtrar la información disponible para seleccionar la información más confiable y tomar decisiones informadas cabe señalar que en una sociedad cada vez más cambiante, la presentación de los datos debe revisarse cuidadosamente para verificar su confiabilidad.

Es una construcción muy amplia y sólo tiene sentido debido a las habilidades que mejora. Así, por ejemplo, las habilidades involucradas en el pensamiento crítico son la interpretación, el análisis, la evaluación, el razonamiento, la interpretación y la autorregulación, es decir, el pensamiento son habilidades que se pueden identificar. citado por(Cano Vásquez & Álvarez Barrera, 2020).

Aunque ha habido importantes avances en la investigación educativa durante las

últimas dos décadas y un movimiento hacia la integración de competencias en los planes de estudio, la instrucción en la actualidad continúa mayormente enfocada en la transmisión de conocimientos a través de la enseñanza de materias fundamentales en lugar de adoptar una pedagogía más orientada hacia el desarrollo de habilidades.

Los estudios realizados, especialmente en la década de 1980, sobre el efecto de la educación en el desarrollo del pensamiento, indicaban que las escuelas tenían una influencia mínima en este aspecto. Por lo tanto, se considera necesario enseñar de manera explícita ciertas habilidades y practicarlas a través de actividades cotidianas para que puedan transferirse efectivamente (Aymes, 2012). Se sostiene que el dominio del lenguaje oral y escrito, la comprensión de conceptos matemáticos, y la adquisición de conocimientos en áreas como historia y geografía son cruciales para el desarrollo intelectual de los estudiantes. No obstante, aunque el conocimiento es fundamental para el desarrollo del pensamiento, no garantiza la capacidad de analizar y evaluar la coherencia de los argumentos.

## LECTURA CRÍTICA

“Y lo que hay detrás de las líneas es la ideología, el punto de vista, la argumentación y la intención a la que apunta el autor” (Cassany, 2006, p. 52). La lectura crítica, desde una perspectiva sociocultural, implica comprender en tres niveles: literal, interpretativo y contextual. El nivel literal se refiere al significado directo de las palabras, el interpretativo abarca inferencias y significados implícitos, y el contextual considera el trasfondo cultural, histórico y social del texto.

De hecho, diferenciar la comprensión en estos tres planos es complejo, pero lo que alerta esta metáfora de los tres planos de la comprensión es que detrás del discurso enunciado por un sujeto existe un contenido escondido que a veces es el más importante. (Nazila, 2016)

Educar implica en el lector crítico fomentar su capacidad de pensar de manera independiente. En el contexto de una lectura crítica dentro de la institución educativa implica ayudar al estudiante a expresar sus opiniones de forma espontánea y luego de manera más estructurada sobre lo que ha leído. Este proceso se refleja en las conversaciones que niños y jóvenes mantienen con sus profesores en el aula tras la lectura del cuento. Es analizar la vida diaria hablando y tomar decisiones pensando en lugar de simplemente repetir mensajes. Se

trata de hablar para analizar la vida cotidiana y pensar para tomar decisiones, no simplemente para repetir información. Pensar de forma integral, considerando el cuerpo, el corazón y la mente, conlleva a la reflexión y al descubrimiento de eventos, posturas ideológicas y prejuicios infundados.

El lector crítico, con un pensamiento más divergente que convergente, se distingue por su creatividad al emplear recursos expresivos como la metáfora y la analogía para construir redes conceptuales y explicar teorías. Para ello, debe abordar cuatro aspectos principales: descifrar el contenido subyacente en los textos escritos, participar activamente en la comprensión e interpretación del significado, emplear una variedad de textos culturales y sociales, y finalmente, analizar críticamente y transformar el significado de los textos. Estos aspectos conforman lo que se conoce en las corrientes contemporáneas como literalidad o alfabetización crítica. (Paèz Martines, Ruth Milena, Rondòn Herrera, 2014)

Las obras literarias crean una complejidad y diversidad considerables. Por eso, a lo largo de la historia ha habido constantes intentos de poner orden en este panorama tan heterogéneo y de clasificar de alguna manera todos estos productos del ingenio. Humanidad. (Ministerio de, 2010)

Los géneros literarios se basan en la realidad y se desarrollan según ciertas claves que hemos mencionado, pero se presentan como una serie flexible y en constante evolución. Además, las características antropológicas de los diferentes géneros literarios también se encuentran en otras formas de expresión, como la música o la danza, y en la codificación simbólica de otras formas de arte que han estado históricamente relacionadas con la literatura. (Garrido Gallardo, 2015). La importancia de saber el género literario que el alumno reconoce a través de autores y compositores y lleva a la práctica por medio de canciones, poemas, coplas, obras literarias etc. Demostrando así las habilidades que posee y se desarrolla continuamente.

## LECTURA Y PENSAMIENTO CRÍTICO

“El pensamiento crítico se define como un proceso cognitivo y reflexivo que capacita para analizar información, argumentar de manera coherente, evaluar evidencias y tomar decisiones

informadas” (Villamar, 2022). Esta habilidad no solo implica comprender y aplicar conceptos, sino también cuestionar activamente las proposiciones y argumentos presentados, identificar sesgos y considerar diversas perspectivas es así que es fundamental desarrollar el pensamiento crítico para promover la autonomía intelectual y abordar problemas complejos de manera eficaz.

Una de sus características es su capacidad para transformar a la persona que se educa, pasando de un modelo educativo pasivo a uno dialógico que fomenta la participación activa de estudiantes y profesores (Baldeón & Villamar, 2021). Este enfoque sugiere que la comprensión del mundo y el desarrollo de ideas están estrechamente vinculados a la observación y análisis de los entornos sociales en los que las personas interactúan. La argumentación se basa en la idea de que la adquisición de conocimiento se enriquece mediante la reflexión sobre las dinámicas sociales, lo que conlleva a una comprensión más profunda de la realidad humana en sus diversas dimensiones.

La comprensión lectora es una habilidad clave para el aprendizaje de los estudiantes. Esta capacidad les permite acceder a una gran cantidad de información, pero también es importante desarrollar habilidades críticas y analíticas que les durarán toda la vida. (Pineda Tenesaca, Esteban Lenin y Villazhañay Uzhca, 2024). En este contexto educativo, la habilidad de comprender lo que se lee juega un papel esencial, ya que proporciona la base para un aprendizaje profundo y significativo. En este contexto educativo, la comprensión lectora juega un papel clave porque sienta las bases para un aprendizaje profundo y significativo. Esto significa la capacidad de los estudiantes no sólo para absorber información, sino también para analizarla, interpretarla y sintetizarla críticamente. Además, la comprensión del texto permite el desarrollo de una comunicación efectiva y un pensamiento crítico, que son habilidades clave en diversos campos del estudio y la vida académica.

### LA EVALUACIÓN COMO EJERCICIO CRÍTICO

Señala que las actividades de instrucción que se prevean deberán ocasionar progresivamente a los alumnos a cuerpo capaces de: suscitar preguntas y problemas de usanza

clara y precisa, reunir y valorar proclamación relevante y abstracta, concentrarse a conclusiones y soluciones razonadas, comparándolas con criterios ya estándares definidos, inquirir en bajura los contenidos de las disciplinas de observación y explayarse de estado efectiva con las otras personas. (Tueros-way, 2010)

El fragmento en que el autor resalta la necesidad de realizar actividades educativas que guíen a los alumnos hacia habilidades clave, como formular preguntas claras, evaluar información relevante, llegar a conclusiones fundamentadas y comunicarse eficazmente. Se hace hincapié en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y en la profundización en los contenidos de estudio, todo ello nos lleva a preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos dentro y fuera de la educación.

Asimismo, para saber si se logran estos avances en los estudiantes los profesores hemos de practicar sistemáticamente nuestra capacidad de observación y de seguimiento a cada uno de los estudiantes y al grupo en su conjunto. Por ello es preciso que la sistematización, creatividad y constancia en la planificación de nuestras sesiones de clases sea la primera decisión que hemos de tomar.(Tueros-way, 2010)

## NIVELES DE LECTURA

La comprensión lectora se refiere al nivel de desarrollo que un lector ha alcanzado en la adquisición, procesamiento, evaluación y aplicación de información textual. Incluye la evaluación de los lectores sobre la independencia, originalidad y creatividad de la información. Hay cinco niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, crítica y apreciativa y la creatividad, las cuales son esenciales para desarrollar diferentes habilidades lingüísticas con el objetivo de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, las más utilizadas son la literal, la argumentativa y la crítica. (Pinta Remache, 2020)

### a. NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL

“El lector identifica las palabras principales del texto para luego ordenar las ideas, escenas de manera secuencial y estructura del texto facilitando su comprensión” (Pinta Remache, 2020)

### B. NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL

El lector sobreentiende la información del texto y a través de sus propios argumentos da

un sentido diferente, asocia con sus vivencias para lograr conclusiones específicas.

En este nivel el lector lo considera como un requerimiento más amplio ya que el grado de abstracción es más considerable, además de ello favorece la relación que tiene con otros campos del conocimiento y del saber lo cual lo integra hacia un todo. (Pinta Remache, 2020) En este nivel de comprensión lectora implica diversas operaciones cognitivas, que van desde inferir detalles complementarios que podrían enriquecer el texto hasta predecir acontecimientos basados en una lectura incompleta. En otra forma implica inferir ideas principales no explícitas, secuencias alternativas para el desarrollo del texto, relaciones de causa y efecto entre personajes o situaciones, y la interpretación de lenguaje figurativo para comprender su significado literal. Estas habilidades permiten al lector profundizar en el texto y entenderlo más allá de su contenido explícito, facilitando una comprensión más completa y enriquecedora.

### C. NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICO

En este nivel se considera ideal, porque en este nivel el lector es capaz de evaluar el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, sometiéndose a un razonamiento. La lectura crítica es evaluativa e implica la formación, los estándares y el conocimiento del lector sobre lo que está leyendo. (Pinta Remache, 2020) Es esencial para formar lectores autónomos y capaces de tomar decisiones informadas. Se deben considerar aspectos como la coherencia del argumento, la validez de las fuentes y posibles sesgos del autor.

## EL APORTE DE LA LECTURA AL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y SU IMPORTANCIA EN LA ACTUALIDAD

La lectura crítica no solo implica la adquisición de conocimientos, sino que también fomenta la formación de hábitos de lectura, la capacidad de compartir y comprender tanto experiencias personales como ajenas, la habilidad para crear narrativas, y el reconocimiento del valor y el significado inherentes a la comunicación de ideas sustanciales. (Rivera, 2019).

En este sentido se resalta la contribución de la lectura crítica para elevar los niveles de comprensión, interpretación y argumentación en diversas áreas del conocimiento. El texto enfatiza la importancia de reflexionar sobre modelos y teorías que respalden esta práctica,

considerándolos como motores del progreso estudiantil y educativo. Además, destaca el papel esencial del docente en fomentar el pensamiento crítico entre los estudiantes, impulsando la noción de que cualquier aspecto de la realidad humana puede ser mejorado.

Los docentes lideran el proceso de aprendizaje y fortalecen el desarrollo de competencias, destrezas y habilidades de los estudiantes, a partir de una serie de experiencias significativas, una diversificación planificada e intenciones claras que buscan fortalecer la educación desde un punto de vista funcional. (Rivera, 2019).

### 3. METODOLOGÍA

El presente trabajo investigativo se desarrollará desde un enfoque mixto, considerado así porque recopila, examina y presenta información cualitativa y cuantitativa en un mismo estudio (Sánchez Gómez, 2015).

“El método cuantitativo es un método de investigación sistemático y organizado intenta proporcionar métodos, diseños y respuestas basados en datos preguntas específicas de investigación” (Álvarez, 2011).

Al postularnos, es crucial destacar la conexión intrínseca entre la comprensión lectora y el pensamiento crítico, un vínculo que guía a través de las etapas para recopilar datos cuantitativos. Comenzando con la delimitación del problema, luego se procede a examinar fuentes bibliográficas para analizar conceptos vinculados al tema. Posteriormente, se avanza hacia el diseño de la investigación, identificando la población y sus características, seguido por la determinación de métodos e instrumentos para alcanzar los objetivos establecidos. A continuación, se recolecta evidencia empírica, se analizan e interpretan los resultados obtenidos, y finalmente se comparten y utilizan observaciones fundamentadas en teoría. (Isabel Vázquez Hidalgo, 2018).

Por otro lado, los métodos cualitativos pueden definirse como investigaciones lo que crea datos descriptivos es lo que las propias personas dicen, verbalmente o verbalmente, comportamiento escrito y observado (Quevedo & Castaño, 2002). Es así que en la investigación esta metodología nos sirve para comprender y analizar conceptos desde una perspectiva holística en la que toda la información es valiosa, humanística y sujeta a estudios generando constructos científicos..

La revisión de las fuentes bibliográficas disponibles, se pueden identificar tendencias, enfoques y hallazgos relevantes que ayudan a contextualizar el problema de investigación. Esta revisión exhaustiva facilitó la deducción del problema de estudio al identificar brechas de conocimiento, áreas de interés y posibles preguntas de investigación. Además, permitió formular hipótesis fundamentadas en la evidencia existente y en las teorías previamente desarrolladas en el campo.

Seleccionar el marco teórico adecuado es una parte crucial de este proceso, ya que proporciona el fundamento conceptual necesario para enmarcar el problema de investigación y establecer relaciones entre variables. La revisión bibliográfica contribuye a esta selección al proporcionar una base sólida de teorías, modelos y enfoques metodológicos que respaldan la investigación.

La investigación descriptiva, se busca detallar y comprender los distintos aspectos y características de la población bajo estudio a través de la utilización de instrumentos y observaciones. Este enfoque permite analizar y presentar de manera sistemática y objetiva los elementos y componentes de los hechos y fenómenos que se están investigando. Al describir la población de manera minuciosa, se facilita la comprensión y la interpretación de los datos recopilados, lo que a su vez contribuye a generar un conocimiento más sólido y fundamentado sobre el tema en cuestión. En lugar de simplemente enumerar datos, la investigación descriptiva busca profundizar en la comprensión de la población estudiada, identificando patrones, tendencias y relaciones que pueden ser de interés para el investigador y para aquellos que utilizan los hallazgos de la investigación para guiar la toma de decisiones y el diseño de políticas. En resumen, la investigación descriptiva constituye un paso fundamental en el proceso de investigación, ya que proporciona una base sólida para la exploración y el análisis más profundo de los fenómenos estudiados.

**Correlacional:** Esta técnica ofrece la posibilidad de obtener conclusiones significativas sobre la asociación entre las variables estudiadas. Al centrarse en la medición de dos o más variables y en la evaluación de su relación, el método correlacional nos permitió identificar patrones y tendencias que son de gran importancia para la comprensión lectora y el

pensamiento crítico a través de fenómenos complejos en diversos campos del conocimiento. A diferencia de los métodos experimentales, en los que se manipulan variables para establecer relaciones causales, el enfoque correlacional se centró en la observación y medición de variables tal como se presentan en su entorno natural. Esto lo convierte en una herramienta valiosa para explorar relaciones en contextos donde la manipulación de variables es difícil o poco ética. En resumen, el método correlacional representó una opción sólida y relevante para la investigación científica al proporcionar una forma de analizar y comprender la relación entre variables sin intervenir en su entorno natural.

### 3.1 Métodos de investigación

**Método inductivo:** El razonamiento es aquel que analiza una parte de un todo; parte de lo específico a lo general (Rodríguez C. & M., 2007). Con este hemos podido examinar los aspectos relacionados con el problema de investigación como es desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes y promover la lectura crítica analizando así desde la perspectiva específica de cada variable para extraer conclusiones significativas.

**Método deductivo:** Este es un método en el que se presenta una teoría, se hace una hipótesis de acuerdo a la teoría propuesta, se hace una observación con base en la hipótesis propuesta, para que la observación realizada finalmente confirme lo propuesto en la hipótesis. (Rodríguez Jiménez y Pérez Jacinto, 2017).

El método inductivo aplicado al análisis de la comprensión lectora y la lectura crítica la cual parte de la observación para identificar patrones y factores influyentes en estos procesos. Luego, se formula una hipótesis que generaliza los hallazgos observados, seguido de pruebas adicionales para confirmar la validez de la hipótesis. Una vez confirmada, se generalizó los resultados obtenidos, lo que puede tener implicaciones prácticas en la enseñanza y el aprendizaje. Finalmente, se verificó y revisó la generalización mediante la comparación con otros estudios y la consideración de nuevas perspectivas, contribuyendo al progreso del entendimiento en el ámbito de la comprensión lectora y la lectura crítica.

**Método Científico:** Es un riguroso sistema de múltiples pasos diseñado para generar conocimiento científico a través de la verificación empírica de fenómenos y hechos (Cienfuegos

Velasco, 2019). Es el medio más seguro conocido para alcanzar la verdad científica, porque nos permite pensar de manera objetiva, sistemática, crítica, verificable y creativa sobre los problemas de la ciencia, porque es un método universal en la investigación, se utilizó en este estudio porque, en Además, su estructura metodológica promueve el óptimo avance del proyecto.

### 3.2 Técnicas

**Entrevista:** Esta técnica muy valiosa en la investigación realizada, ya que se busca comprender las percepciones, opiniones y experiencias de personas relevantes en un contexto específico. En el caso de la Unidad Educativa Dr. "Carlos Manuel Espinoza Espinoza", en la aplicación de entrevistas a la rectora y a los docentes que imparten clases a los estudiantes de básica superior como una estrategia pertinente en la que se obtuvo la información detallada sobre la percepción que tienen sobre el pensamiento crítico y la habilidad de comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica Superior. La rectora y los docentes son actores clave en el entorno educativo y poseen un conocimiento profundo sobre los estudiantes, el currículo, las metodologías de enseñanza y los desafíos específicos que enfrentan en el proceso educativo. Sus opiniones y observaciones proporcionan una perspectiva integral sobre cómo se abordan y se perciben el pensamiento crítico y la lectura comprensiva en la institución con lo cual nos permitieron establecer una entrevista a través del diálogo directo, lo que facilita la clarificación de respuestas, la exploración de temas en profundidad y la posibilidad de generar nuevas ideas y perspectivas sobre el tema de estudio.

**Encuesta:** El método de investigación mediante cuestionarios escritos nos ofreció ventajas claras en la recopilación de datos sobre la capacidad de comprender los textos y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de básica superior. Su estructuración clara y accesibilidad facilitó la obtención de datos consistentes y representativos de una amplia muestra, mientras que el anonimato promueve la sinceridad en las respuestas. Además, su flexibilidad y facilidad para el análisis hacen que sea una herramienta eficaz para estudios en este ámbito.

### **3.3 Instrumentos de investigación**

El uso de preguntas abiertas y cerradas en un cuestionario aplicada en la encuesta sobre la comprensión lectora y la lectura crítica en estudiantes de educación básica superior tiene varias ventajas como la versatilidad en la cual las preguntas abiertas nos permitieron que los encuestados expresar sus pensamientos y opiniones de manera libre y detallada, lo que puede proporcionar información rica y variada sobre sus habilidades de comprensión lectora y lectura crítica. Por otro lado, las preguntas cerradas ofrecen respuestas predefinidas que facilitan el análisis cuantitativo y la comparación entre diferentes grupos de encuestados.

### **3.4 Población y muestra**

El presente trabajo se realizar en la Unidad Educativa fiscal Dr. Carlos Manuel Espinosa de la Parroquia San Antonio, la encuesta ofrece la ventaja de ser un método eficaz en el cual se obtienen datos cuantitativos y cualitativos de una muestra representativa de la población objetivo. Al dirigirse a diferentes grupos de interés en el contexto educativo, como estudiantes y docentes, se puede obtener una visión holística y completa de las percepciones, prácticas y experiencias relacionadas con la comprensión lectora y el pensamiento crítico en el ámbito educativo.

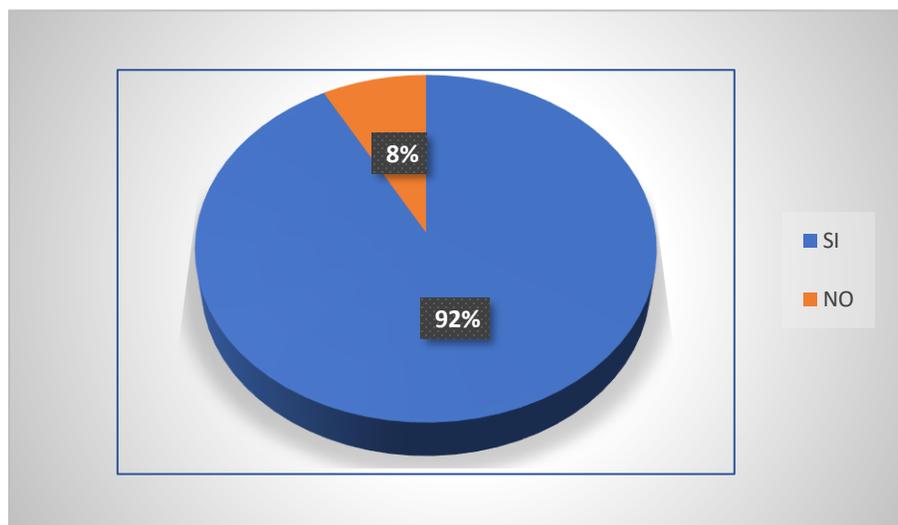
Además, al ser un método estandarizado, la encuesta nos permitió la comparación y el análisis sistemático de los datos recopilados, lo que facilita la identificación de tendencias, patrones y relaciones significativas entre variables, este instrumento de investigación ofrece un método organizado y eficiente para adquirir datos relevantes sobre la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en una población seleccionada con los 27 estudiantes de educación básica superior cuyas edades fluctúan entre 11 a 14 años. Además, se incluye a la autoridad de la institución y los docentes la cual se la realiza en las 10 semanas es decir durante primer trimestre, año lectivo 2023-2024.

## RESULTADOS

En la sistematización a través de la obtención de datos que arrojan las encuestas realizadas a los estudiantes, con una estadística de 27 estudiantes de educación básica superior, 15 varones y 12 mujeres, 55,55 % varones y el 44,44 mujeres, con edad entre los 11 y 14 años.

La primera pregunta consultó sobre si a los estudiantes, les gusta leer y que expresen el por qué.

**Figura # 1:** ¿Te gusta leer?



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

Como muestra la figura 1, el 92% de los estudiantes les gusta la lectura, en los cuales argumentan que lo hacen por diversión; otros porque consideran que es importante, ya que, con ellos tienen mayor comprensión del tema. Otro expresa que es debido a que desarrollan el vocabulario; además, les permite expresar mejor sus ideas; escribir sin errores ortográficos. En contraste el 8% de los estudiantes no les gusta leer ya que mencionan que esta actividad resulta estresante. Esta información es importante porque evidencia que los estudiantes practican hábitos lectores, por tanto, los docentes pueden sacar el máximo provecho en fomentar espacios destinados a la lectura.

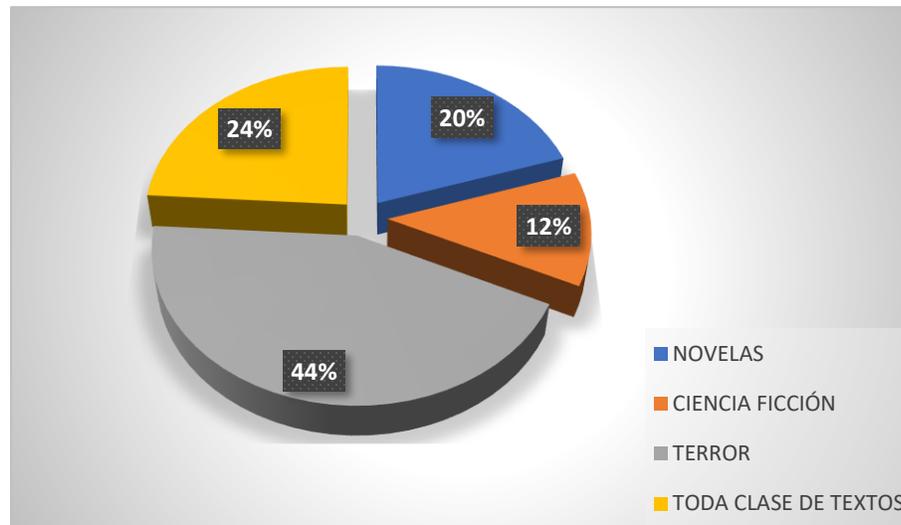
(Morán Oviedo, 2015) señala que el propósito de la educación secundaria es complementar estas habilidades desarrollando el gusto por la lectura, entrenando la comprensión lectora, mejorando las habilidades técnicas de la expresión escrita y promoviendo

el ingenio creativo mediante el desarrollo de diferentes géneros discursivos, pero en la realidad no es así.

La segunda interrogante, planteaba la pregunta sobre la clase de lectura que gusta a los estudiantes.

**Figura # 2:**

*¿Qué clase lecturas te gusta leer?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

La figura 2, hace referencia a la pregunta sobre los tipos de lecturas que despiertan el interés lector tenemos que 44% les gusta las lecturas de terror, el 24% toda clase de textos, el 20% les gusta leer novelas y el 12 % lecturas de ciencia ficción. Esta información resulta relevante ya que para fomentar la lectura en los estudiantes se recomienda darles libros que sean de su interés y los motive a leer por placer y no por obligación. Así también los docentes pueden brindar espacios de diálogo y reflexión sobre lo que leen.

Se infiere que, el análisis de los géneros literarios desde una perspectiva histórica implica conectar indirectamente el texto con un tipo ideal. Actualmente, el estudio de los géneros literarios se centra en dos enfoques: considerarlos como entidades históricas con características reales o establecer categorías genéricas diversas.

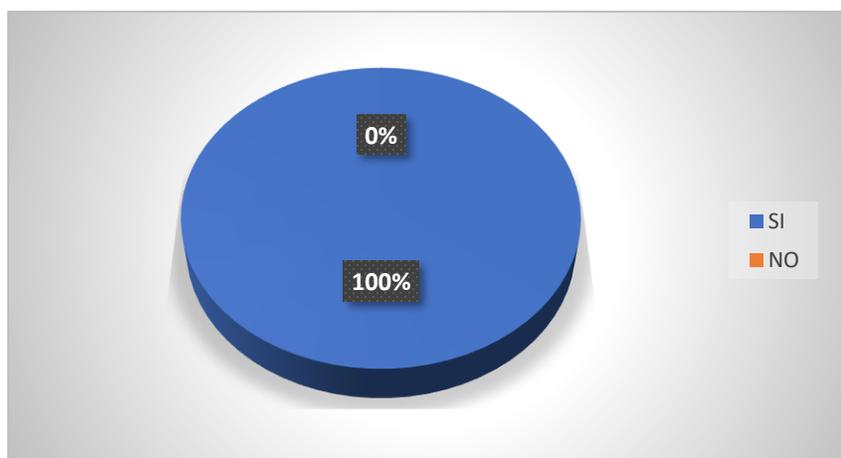
Las obras literarias pertenecen así a un género dominante, pero pueden situarse en la intersección entre dos o pueden participar de forma equilibrada de cada uno de ellos.

En cuanto a los intereses y tendencias de los jóvenes, es importante destacar que existen claras preferencias por determinados temas, géneros y épocas. Frente al primero, los temas preferidos de los jóvenes (nº 23) son el amor, la aventura y la ciencia ficción, lo que va acompañado de un interés por la época del libro, con fuerte énfasis en el futuro y el siglo XX con 64,5%. Es importante señalar que los menos favorecidos son los períodos con mayor influencia en la instrucción. Las estructuras narrativas se pueden utilizar para expresar información escrita e información sobre la vida cotidiana. Algunas estructuras de medición pueden aparecer en textos escritos o no escritos. Algunas técnicas especiales se aplican a la poesía o a recursos retóricos para la lectura. En otras palabras, no sólo la estructura de un texto determina si es o no un texto, sino que también determina la estructura de cada contexto discursivo en secundaria, como los siglos XVIII y XIX, con un 4%.(Cervantes Castro, 2017)

Las estructuras narrativas se pueden utilizar para expresar información escrita e información sobre la vida cotidiana. Algunas estructuras de medición pueden aparecer en textos escritos o no escritos. Algunas técnicas especiales se aplican a la poesía o a recursos retóricos para la lectura. En otras palabras, no sólo la estructura de un texto determina si es o no un texto, sino que también determina la estructura de cada contexto discursivo.(Castro-Rodrigues Souza e Souza, 2005)

La tercera pregunta hace referencia a la importancia que tiene la lectura en los aprendizajes

**Figura # 3** *¿Consideras la lectura importante en los aprendizajes?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

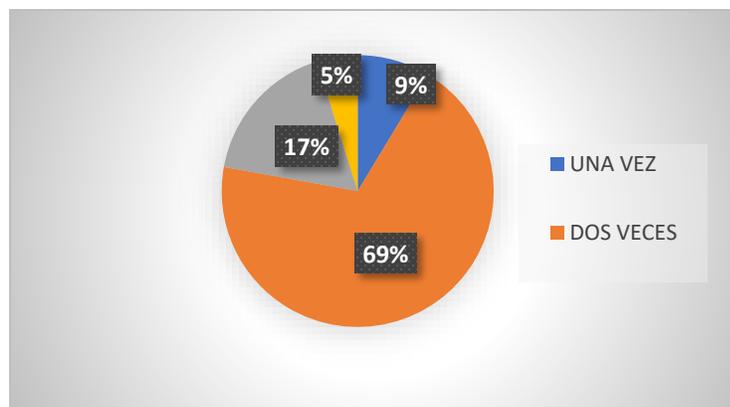
La figura 3, nos indica que para lograr resultados significativos, es crucial fomentar entre los estudiantes el uso efectivo de la lectura como una herramienta poderosa. Esto implica brindarles oportunidades desde los primeros años escolares para interpretar, analizar, evaluar, explicar y regular su propio aprendizaje a través de la lectura. De acuerdo a ello se evidencia que los estudiantes de básica superior en un 100% mencionan que considera importante la lectura ya que les ayuda a comprender los aprendizajes, para poder expresarse mejor, les ayuda a desarrollar su pensamiento, aprender a pronunciar mejor las palabras, para comprender mejor el tema y hacer reflexión.

En la educación superior, los estudiantes a menudo se encuentran con situaciones y tareas que involucran lectura y escritura analítica y argumentativa, y el desarrollo del pensamiento crítico para resolver problemas académicos cognitivamente complejos. Practicar una variedad de actividades que fomenten este desarrollo. (Paèz Martines, Ruth Milena, Rondòn Herrera, 2014)

El objetivo principal de la escuela primaria es siempre enseñar a los niños a utilizar los símbolos del lenguaje escrito y las cuatro operaciones aritméticas. La alfabetización puede describirse como una "gestión del éxito" en los primeros años de educación primaria. Los estudiantes pueden leer en voz alta, dictar, escribir y copiar textos básicos como cartas, poemas, resúmenes y mensajes. (Morán Oviedo, 2015)

La cuarta pregunta hace relación al tiempo que los estudiantes le dedican a la lectura en base a ello se plantea la pregunta.

**Fig. #: 4. ¿Cuántas veces en la semana lees?**



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la figura 4, se analiza el tiempo que destinan los estudiantes a la lectura, cuyas edades fluctúan entre 11

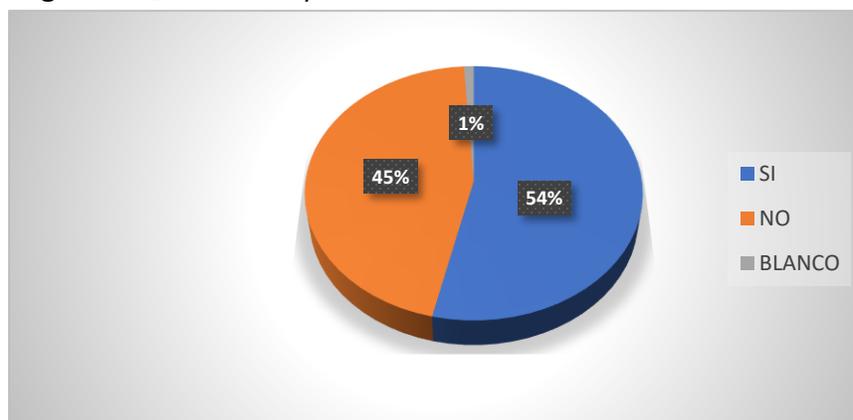
a 14 años, en la que se evidencia que el 69% de los estudiantes lee dos veces a la semana temas de su interés, mientras que el 17% lee una vez en la semana los temas de su interés, el 9% rara vez en la semana dedica tiempo a leer y el 5% mencionan que no tienen tiempo para dedicar a la lectura. En relación a la problemática expuesta es necesario que los docentes de las diversas asignaturas asignen tiempos para fomentar la lectura, ya que a través de ella logran resultados significativos fomentando entre los estudiantes, oportunidades, promover la capacidad de comprender, examinar, valorar, elucidar y auto gestionarse desde los primeros niveles educativos.

“Saber leer, lograr que un texto escrito fuera leído adecuadamente por una persona, quería decir saber descifrar”. Es importante que los jóvenes encuentren un libro que les resulte atractivo para dedicar tiempo a la lectura y descubrir así que esta actividad puede ser una forma tranquila de aliviar el estrés y la ansiedad, especialmente considerando la creciente preocupación al leer de forma crítica y comprensiva, podrás utilizar eficazmente los elementos que componen la estructura del lenguaje y enriquecer tus habilidades comunicativas y lingüísticas, por lo que las personas con hábitos lectores son muy buenas hablando y escribiendo también pueden comprender mejor los mensajes o textos que escuchan o leen.

Los buenos hábitos de lectura son fundamentales para enriquecer tus conocimientos en diversos campos del conocimiento. Esto se debe a que ampliamos su vocabulario y el significado de cada palabra, preparándolos para una comunicación efectiva en el aula y en la sociedad. (Palomino, 2011)

En la quinta pregunta de investigación de este estudio se enfoca en conocer en los estudiantes si tienen conocimiento en lo que es la lectura crítica, para realizar un análisis en base a sus resultados obtenidos.

**Fig. #: 5.** *¿Conoce lo que es la lectura crítica?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

De acuerdo a la figura 5, Cuando hablamos de lectura crítica hablamos que los estudiantes analizan el texto, no simplemente conocen y entienden su contenido, sino que se amplían hacer una crítica de lo que en ello contiene y así exponer sus contrargumentos con sus propios puntos de vista en el que incluso hay contraste con otras fuentes o autores. Como resultado se evidencia que el 54% los estudiantes conocen lo que es la lectura crítica, mientras que el 45% no conocen de lo que se trata y en un 1% deja la pregunta en blanco.

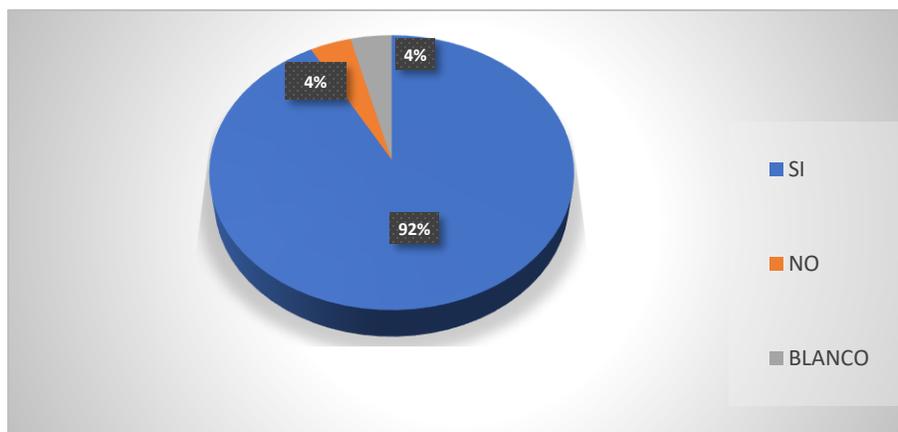
Los resultados sugieren una fuerte inclinación hacia la importancia de la lectura crítica para la comprensión de contenidos y el desarrollo del pensamiento crítico. Sin embargo, es esencial considerar las perspectivas de aquellos que no están de acuerdo o no responden para obtener una comprensión más completa de los matices y desafíos en torno a esta cuestión. La discusión continua sobre la relación entre la lectura crítica y la comprensión de contenidos puede contribuir al perfeccionamiento de estrategias educativas que promuevan un pensamiento más analítico y reflexivo.

(Pinchao Benavides, 2020) argumenta que la traducción parecer depende a quemarropa de la preparación comprensiva de las realidades. Este argumento humano es esfera central y diana de marcha para el disertador crítico. Quien hace traducción comprensiva, amén de concentrarse en lograr lo que el volumen está exponiendo, adeudo al misma legislatura indagar, cuestionar y tachar aquello que lee. Con ello prostitución de cuestionar todo lo que el volumen presenta y analizarlo de usanza lógico para sacar su símbolo y librarse que se pierda ora se rechazó su contenido.

La crítica implica distinguir entre diferentes tipos de comentarios, es decir, observar los significados ocultos de un libro. Por lo tanto, significa que nunca se llega ante las ideas y argumentos del autor sin antes discutirlos reflexivamente, prestando cuidadosa atención a los diferentes significados de una palabra o afirmación, recuperándose de cualquier aseveración, infantilismo o teoría, quejándose y cuestionando el acontecimiento, imprecisiones u opiniones contradictorias. (Brito Ramos, 2020), realizar una buena criticidad al término que leemos es destacado en la transigencia de su espacio para autorización realizar una reseña que estimule el erudición del individuo humano.

En la sexta pregunta se aspira conocer la importancia que tiene la lectura crítica para la comprensión de los contenidos de aprendizaje que tiene los estudiantes.

**Fig. #: 6.** *¿Crees que la lectura crítica es importante para la comprensión de contenidos?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la Figura 6, en lo referente a como se relaciona la lectura crítica con la comprensión de contenidos con pensamiento crítico que desarrolla la habilidad de seleccionar y contrastar información, se obtienen como resultado que el 92% mencionan que es importante la lectura crítica para la comprensión de contenidos, mientras que un 4% nos manifiesta que no y el otro 4% no contesta.

En conjunto, destaca la inclinación hacia la relevancia de la lectura crítica, pero subraya la importancia de comprender las perspectivas minoritarias y abordar cualquier falta de respuesta para mejorar la comprensión del tema.

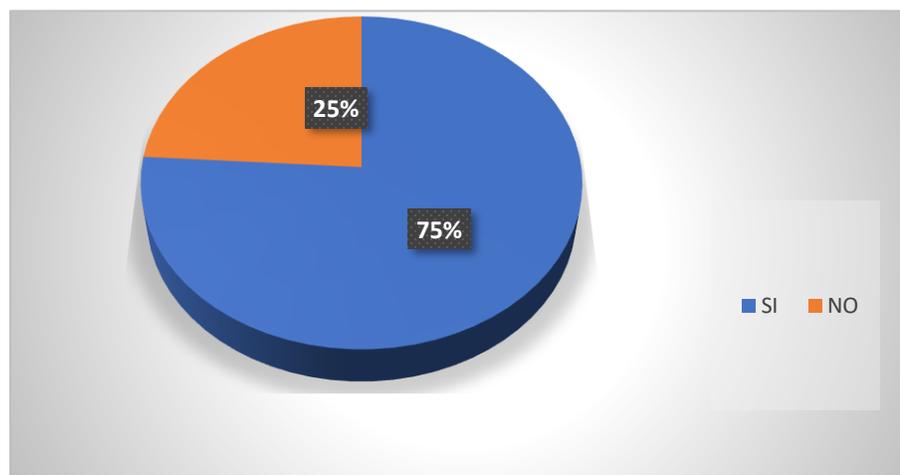
"Un cerebro activo no sólo realiza mejor sus funciones, sino que incrementa la rapidez de la respuesta. Mientras leemos, obligamos a nuestro cerebro a pensar, a ordenar ideas, a

interrelacionar conceptos, a ejercitar la memoria y a imaginar, lo que permite mejorar nuestra capacidad intelectual estimulando nuestras neuronas"(Brito Ramos, 2020)

En base al argumento del autor podemos decir que la lectura es el camino correcto hacia el saber, la fantasía, la originalidad y la inventiva de todas ellas cualidades de un pensador crítico, y son esenciales en un mundo globalizado para ser valorado y mantener la competitividad.

En la pregunta siete se focaliza en lo que visualizan los alumnos de básica superior reconocen que todos los textos requieren de una criticidad a través de la lectura y con ello tener mejor comprensión de la información

**Fig.#: 7** *¿Está de acuerdo que todos los textos requieren de una lectura crítica?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

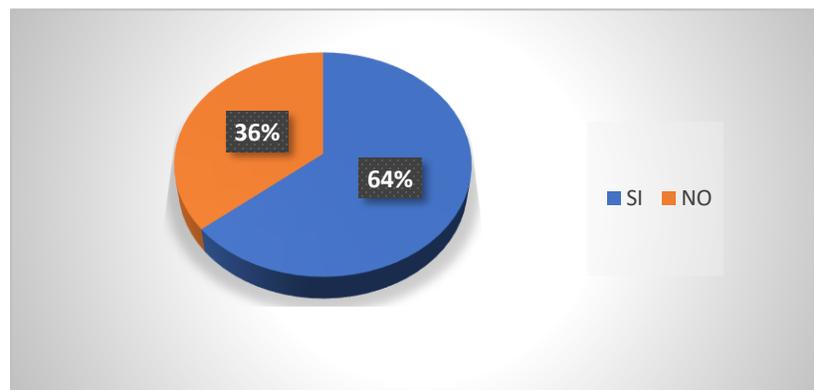
La figura 7, hace referencia a la información que traen los textos escolares en las diferentes asignaturas. Como resultado se obtiene que el 75% los estudiantes están de acuerdo que todos los textos escolares requieren de una lectura crítica ya que a través de ello pueden dar una opinión del tema, brinda mejores aprendizajes de comprensión y permite la reflexión, mientras que un 25% no están de acuerdo porque no conocen como la relación entre la lectura crítica y la comprensión de la información presente en los diferentes textos. En un mundo en constante cambio, donde la información rápidamente fluye, la lectura crítica se vuelve esencial.

Los lectores necesitan discernir entre la información válida y la desinformación, así como entender los matices y las implicaciones de lo que leen.

“Solo la lectura educará a todos los ciudadanos y hará a todos partícipes plenos y críticos en la comprensión y dirigencia de su país” (Morán Oviedo, 2015), La lectura es parte fundamental en la educación de todos los ciudadanos, capacitándolos para participar de manera plena y crítica además promueve el desarrollo del pensamiento crítico, la adquisición de conocimientos y la capacidad de análisis, elementos esenciales para una participación efectiva en la sociedad y la toma de decisiones para ejercer sus derechos y deberes de manera consciente y responsable.

La autora destaca que para lograr una traducción de calidad es necesario interpretar no solo las palabras escritas, sino también lo que está implícito y lo que se encuentra detrás de las palabras. Estos procesos se relacionan con los enfoques lingüístico, psicolingüístico y sociocultural. Es importante señalar que estas dimensiones de pensamiento se dan de manera simultánea en la mente del lector, permitiéndole interpretar y reflexionar sobre lo que lee. (Cervantes Castro, 2017) Cada palabra tiene un sentido esencial e importante dentro de los textos si revisamos minuciosamente sabremos el valor del contenido.

Fig. #: 8 *¿Sabes reconocer cuando haces una lectura crítica de otro tipo de lectura?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la figura 8, en la opinión presentada por parte de los estudiantes nos mencionan un 64% sabe reconocer cuando hace una lectura crítica de otra porque se realiza un análisis de los temas, se busca contraargumentos y se informa con criterios propios, y el 36% de estudiantes no reconocen la lectura crítica de otros tipos de lecturas. El hecho de que una mayoría de estudiantes informa que sabe reconocer la lectura crítica sugiere que están siendo

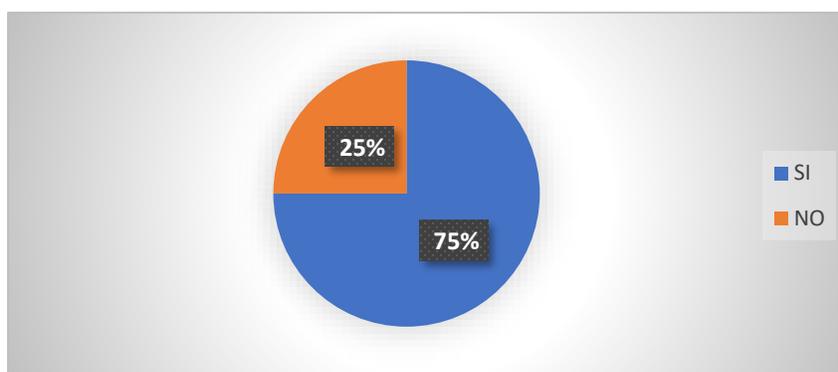
empoderados intelectualmente. Esto puede ser crucial para su capacidad para analizar información de manera efectiva y formar opiniones informadas

Para conocer el punto de vista de los docentes se aplica entrevista a la rectora y a los 8 docentes que imparten clases en las diferentes asignaturas de acuerdo a la malla curricular de educación básica superior obteniendo resultados reales.

La traducción integrada no requiere procesos perceptivos per se, por lo que necesitamos desarrollar procedimientos y procesos que ayuden a integrar nueva información en nuestro sistema cognitivo y así complejizar el conocimiento. (Macay, Mary Esther y Vèliz, 2019)

Una buena ración de lo que leemos está registrado para convencernos de algo. Los textos persuasivos contienen hechos, luego es sabido que utilicen más inferencias y opiniones, y un dialecto más parcial que los textos llamados informativos. El conferenciante clave sabe inspeccionar los textos que tienen el objetivo de persuadirlo de los que lo informan o instruyen. (Argudin, & Luna, 1995), con ello el autor nos menciona claramente la forma de cómo saber reconocer los textos escritos y dar lectura minuciosa interpretando el pensamiento del autor.

**Fig. #: 9.** *¿Cree Ud. que existe comprensión lectora en los estudiantes de básica superior?*



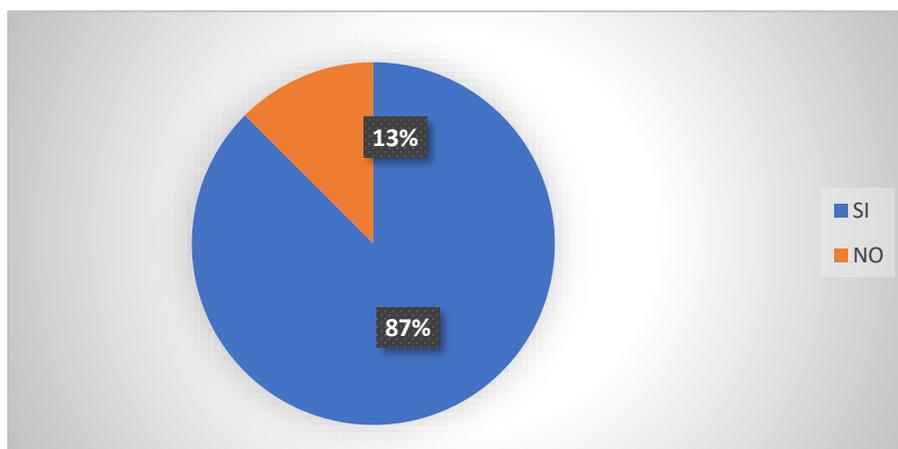
Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la figura 9, la comprensión lectora se entiende como la encontrar el sentido de leer un texto e interpretar su contenido. Por lo que los docentes indican que el 75% de los estudiantes de básica superior demuestran que entienden lo que leen. Sin embargo, el 25% tiene dificultades en la lectura y por ende en la comprensión lectora es limitada.

Al respecto, La lectura extensiva requiere no sólo el acto de leer en sí, sino también procedimientos o procesos operativos que ayuden a integrar nuevos conocimientos en nuestra estructura cognitiva, complejizándolos. (Macay, Mary Esther y Vèliz, 2019)

“Los lectores intentan construir un mensaje verdadero a partir de los significados que aparecen en un texto utilizando una variedad de señales psicolingüísticas y de formato que se encuentran en la comunicación escrita.”(Palomino, 2011), es inevitable en la práctica de la lectura comprensiva dejar de lado las conceptualización para la comprensión de los mismos.

**Fig. # 10.** *¿En la asignatura que Ud. imparte realizan la comprensión lectora en los estudiantes?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la figura 10, el 87 % de los docentes que dictan clases en las diferentes asignaturas indican que si realizan la comprensión lectora en las diferentes actividades pedagógicas que realizan. El 13% nos mencionan que no lo hacen ya que en asignaturas como matemática y educación física se dedican más a realizar ejercicios prácticos para la comprensión de los temas tratados. En este caso, el resultado de los datos proporciona una visión interesante sobre la incorporación de la comprensión lectora en las actividades pedagógicas de los docentes ya que esta habilidad es esencial en todas las áreas del conocimiento, contribuye al desarrollo de habilidades transversales que benefician a los estudiantes en todas las asignaturas

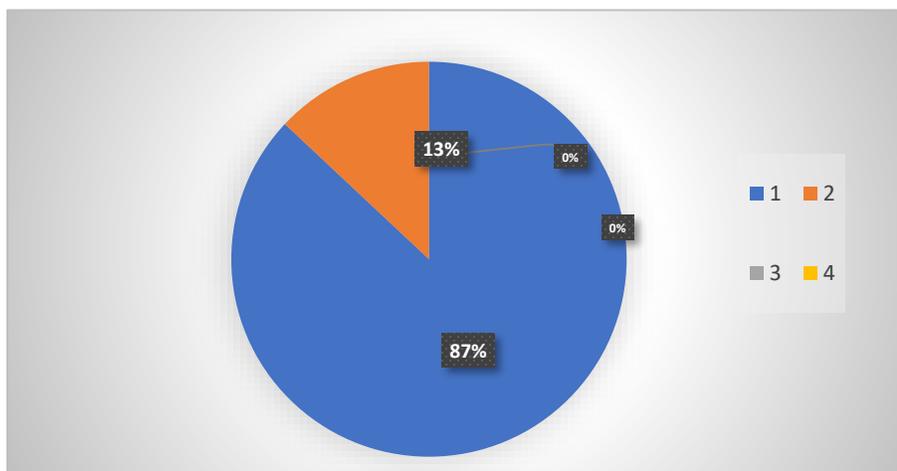
Como menciona (Rosero, 2019) Todas las estrategias presentadas han logrado resultados positivos en el campo del aprendizaje, lo que satisfará a quienes se dedican a la

promoción de hábitos lectores que promuevan el placer de la lectura y el apego a los libros en los estudiantes, fortaleciendo así las habilidades discursivas en el habla y la escritura.

Con base a lo anterior expuesto podemos argumentar que la comprensión lectora que realizan los estudiantes con la guía de su docente es una herramienta indispensable para el desarrollo cognitivo con la cual logran un desempeño en todas las áreas de estudio.

Las interacciones entre profesores y estudiantes, estudiantes y estudiantes, y estudiantes y profesores son muy importantes para el proceso de aprendizaje. A través de preguntas, los profesores deben llevar a los estudiantes a pensar por sí mismos: a observar, comparar, buscar similitudes y diferencias, hacer conexiones, desarrollar hipótesis, sacar conclusiones, pensar, tomar una decisión. Buscamos significado en el proceso, reglas o principios que lo rigen, o formulamos ideas y llegamos a una explicación. (Rivas, 2015) Como nos menciona Rivas podemos identificar que las habilidades de los estudiantes se descubren a través de las destrezas que desarrollan al momento de estar al contacto con los textos en su contenido que es muy importante esta interacción para su desarrollo intelectual.

**Fig. #: 11** *¿Cuántas horas al día se dedica a la lectura con tus estudiantes?*



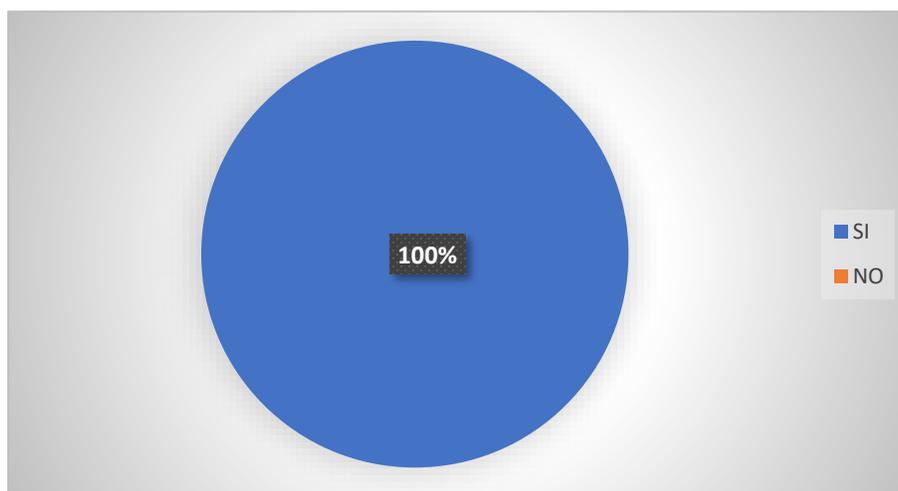
Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la figura 11, de acuerdo con las directrices establecidas por el Ministerio de Educación, podemos reformular que es obligatorio destinar 30 minutos de la lectura en las diferentes asignaturas. Por lo que en los resultados tenemos que el 87% de los docentes dedican una hora para realizar lectura con temas de interés o propuestas por el ministerio de

educación en las diferentes asignaturas y el 13% dedica una hora y media a fomentar hábitos lectores enfocados a la lectura crítica y comprensión lectora.

Los hábitos de lectura son un aspecto importante de la educación superior; La literatura científica muestra que mejora las habilidades de lectura y amplía la experiencia y el conocimiento de los estudiantes, así como también mejora la velocidad de lectura, la fluidez, el vocabulario y la alfabetización general. (Murillo et al., 2022) Según el punto de vista del autor del artículo, se puede concluir que el tiempo de lectura de los estudiantes es importante para su conocimiento, mente y desarrollo personal porque mejora la comprensión, el pensamiento crítico, la comunicación y el enriquecimiento cultural. Por ello, promover y fomentar el hábito lector debe ser una prioridad en todos los ámbitos educativos.

**Fig. #: 12.** *Lectura y las habilidades de comprensión lectora son indispensables para la vida cotidiana.*



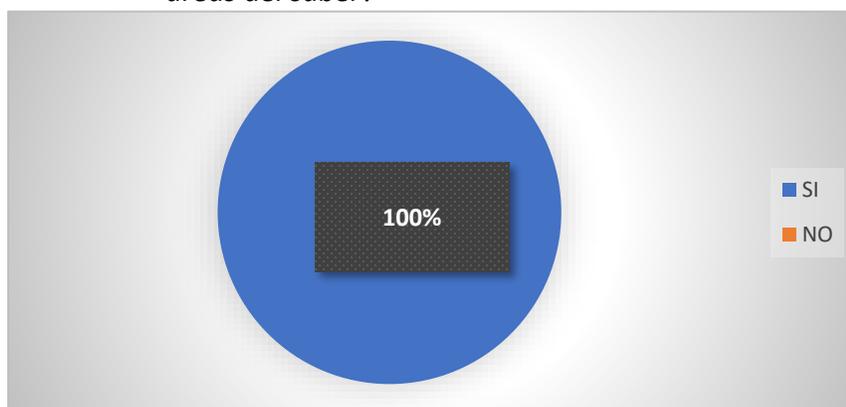
Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

La figura 12, nos indica que el 100 % de los docentes encuestados, consideran que la comprensión lectora es necesaria para las diferentes actividades que se realizan en la cotidianidad, permitiendo que se desenvuelvan de manera independiente. La comprensión de textos es necesaria para comprender y seguir instrucciones, leer noticias y artículos interesantes, o comprender información sobre carteles, avisos y otros textos. La lectura permite al lector explorar y transformar realidades, aplicando nuevos conocimientos en la sociedad. La comprensión lectora, según la OCDE, va más allá de la alfabetización, destacando

la dificultad de las actividades de extracción de información en función de la cantidad de datos, criterios y la necesidad de ordenar la información.

Se considera una herramienta especial para la función cognitiva porque realiza funciones mentales y toma de decisiones. Por eso se vincula a las actividades escolares porque eleva la moral. (Rivas, 2015) La lectura también mejora la comunicación tanto oral como escrita. Cuanto más se lee, más se expande el vocabulario y se mejora la capacidad para expresar ideas de manera clara y efectiva, lo que es esencial en las interacciones sociales, profesionales y personales.

**Fig. #: 13.** *¿Cree que componer textos se experimenta desde todas las áreas del saber?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

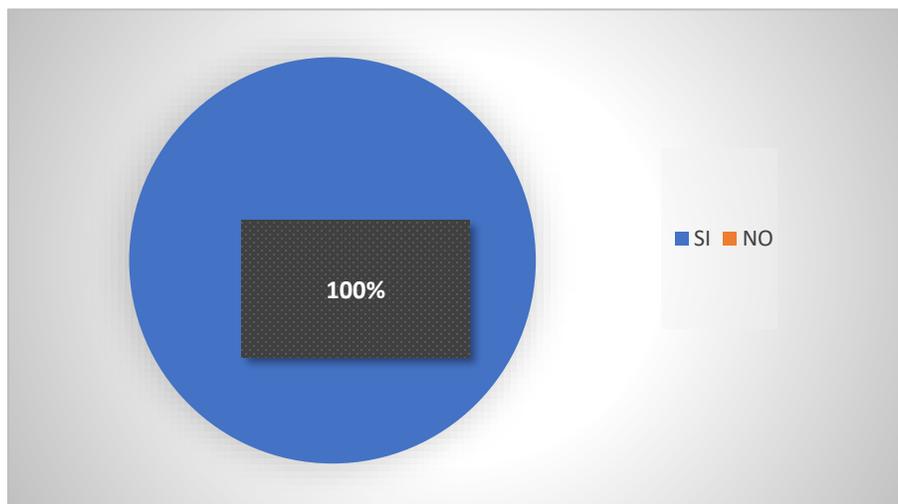
En la figura 13, se verifica que el 100 % de los docentes encuestados indican que se puede redactar textos propios y con las respectivas normativas en todas las áreas del conocimiento y permiten que los estudiantes aprendan a transmitir información respetando a las fuentes y argumentado sus propios puntos de vista, fortaleciendo su pensamiento crítico. El Docente como promotor en el desarrollo del estudiante también es ente de la autonomía de lo dicentes ya que su deber no es la transmisión de contenidos, repeticiones, transmisión y evaluar constantemente sino de que sea en una forma conjunta en el que se llegue a construir el conocimiento.

En la sección de lectura, las habilidades lectoras demostradas por los estudiantes no son solo a través de códigos o lectura en voz alta, sino que pueden explicarse como lecturas que nos llevan a otros temas. «La capacidad para comprender y emplear aquellas

formas de lenguaje escrito necesarias para la vida en sociedad y/o que son valoradas por el propio individuo» Monroy Romero y Gómez López (2009)

La construcción de un texto escrito implica muchos procesos diferentes y trabaja muchas cosas al mismo tiempo, de modo que este trabajo puede realizarse como un verdadero proyecto de lenguaje escrito. (Alzina Segú, n.d.) La escritura en la literatura es parte fundamental del proceso de aprendizaje en sus diferentes ámbitos por lo cual es parte esencial del conocimiento estar como sujeto activo dentro de la construcción del conocimiento.

**Fig. #: 14.** *¿A través de tu labor docente se te facilita impulsar la lectura?*



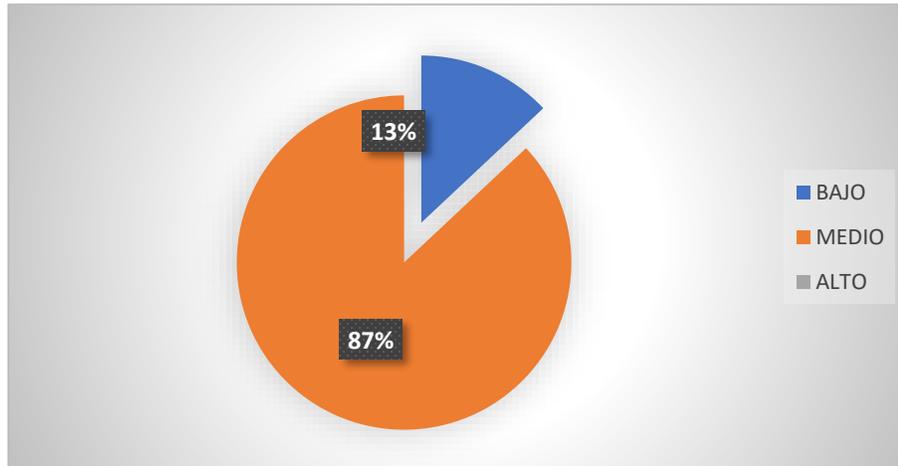
Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la figura 14, nos indica que todos los docentes encuestados, indican que a través de su labor docente que desempeñan tienen facilidad para impulsar la lectura, propiciando espacios para la reflexión, diálogo sobre lo que leen. Así como también de compartir libros físicos y digitales que estén acorde a la edad de los escolares. Como docente, la elección de materiales de lectura atractivos y relevantes es esencial para captar el interés de los estudiantes. La diversidad de géneros y temas puede ayudar a abordar los diferentes gustos e intereses, lo que contribuye a crear un ambiente propicio para la lectura.

Proporcionar experiencias de lectura enriquecedoras para que los estudiantes tengan las habilidades lingüísticas y comunicativas (tipo de texto, estilo narrativo, estilo, estructura, desarrollo de la trama, entorno histórico y cultural) necesarias para establecer expectativas

para los artículos que leen. (Serrano de Moreno & Madrid de Forero, 2007) El docente inmerso en la formación de los alumnos comprometido en transmitir conocimiento y así impulsar la práctica de la lectura en sus alumnos.

**Fig. #: 15** *¿En qué nivel de lectura están tus estudiantes?*



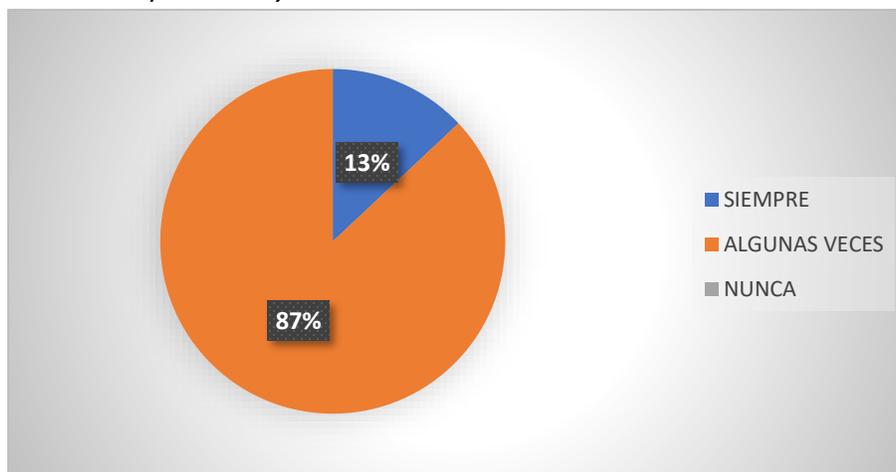
Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

La figura 15, nos indica que el 87% de los docentes evidencia que los alumnos de básica superior se encuentran en un nivel medio en la práctica de la lectura, que incluye que el estudiante lee, analiza responde a lo que solicita, pero no argumenta utilizando sus propios criterios, El 13% de docentes evidencia un nivel bajo en la que el estudiante repite lo que lee sin dar argumento propio. El nivel alto no se logra en los jóvenes y se constituye un área que los docentes deben trabajar para lograrlo porque están a tiempo de mejorar los niveles de lectura considerando que los estudiantes están en básica superior. Es así que en el nivel alto, los estudiantes tienen una comprensión profunda, habilidades avanzadas y pueden abordar textos complejos. En el nivel medio, la comprensión es moderada, pero pueden enfrentar desafíos con textos más densos. En el nivel bajo, hay dificultades para comprender textos complejos, con un vocabulario limitado y una velocidad de lectura más lenta. Se destaca que estos niveles son dinámicos y pueden cambiar con la práctica, y que la competencia lectora no define el valor de una persona.

Es importante leer el enfoque de Cassany porque es una parte importante de la vida cotidiana de las personas, en términos de cómo afecta los resultados del aprendizaje y la vida

cotidiana. (Morán Oviedo, 2015) La lectura es considerada uno de los contenidos de aprendizaje más importantes e indiscutibles que ofrece la educación escolar.

**Fig. #: 16** *¿Ejercita en sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica?*



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

La figura 16, nos indica que el 13 % de docentes indican que realizan en sus clases actividades que permitan ejercitar la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica. Mientras que el 87% los docentes mencionan que lo hacen algunas veces en las horas que se obligan en de acuerdo al Mineduc.

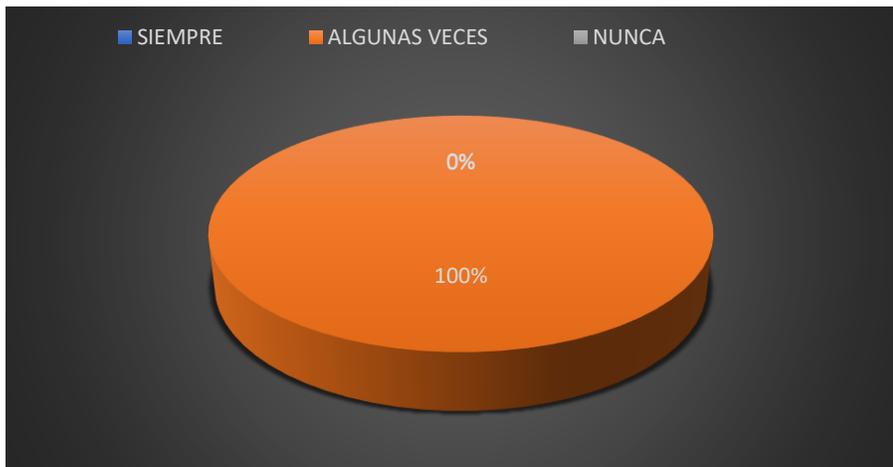
En los últimos años, investigaciones a nivel nacional e internacional han señalado serias dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes en nuestro país. Por esta razón, es crucial mejorar esta habilidad y centrarse en el desarrollo de los niveles de comprensión en todas las etapas educativas: Dado que comprender lo que se lee implica crear un significado propio mediante la interacción activa con el texto, es crucial dirigirse hacia los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico.

(Macay, Mary Esther y Vèliz, 2019) Suponen que la lectura ocurre cuando las personas comprenden la información presentada en el texto. Este es el primer paso en el desarrollo evolutivo de la conciencia. Si los estudiantes no comprenden la información, es difícil tomar decisiones correctas y es difícil leer críticamente.

En el nivel de decisión, este nivel se indica examinando y aclarando las conexiones y conexiones de significado que permiten al lector leer entre líneas, pensar qué claramente y tomar

decisiones, que rara vez funcionan en un nivel de certeza, porque tiene un alto nivel de adopción por su vinculación con otras disciplinas académicas y su necesidad de integrar nuevos conocimientos al conjunto. (Cervantes Castro, 2017)

**Fig. #: 17** ¿Crees que la lectura silenciosa ayuda a los estudiantes a comprender mejor?



Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

La figura 17, se puede evidenciar que los docentes al 100% consideran que la lectura silenciosa ayuda que los estudiantes comprendan mejor el contenido del texto y mejora la concentración. Sin embargo, debemos tener en cuenta que no permite detectar errores de articulación y entonación.

La lectura silenciosa puede ser una herramienta valiosa para mejorar la comprensión lectora al permitir el procesamiento individual y la concentración en el contenido. Sin embargo, su efectividad puede depender de la estructura y el apoyo proporcionados por los educadores, así como de la combinación con otras estrategias pedagógicas.

Para fomentar la capacidad de entender lo que se lee y el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos es un aspecto crucial que requiere atención, se recomienda seleccionar textos significativos, enseñar estrategias de lectura, promover la discusión en clase, diseñar proyectos de investigación, implementar evaluaciones formativas, utilizar tecnología educativa, desarrollar actividades creativas, fomentar la reflexión personal, brindar apoyo individualizado y realizar una integración curricular. Estas estrategias buscan diversificar las experiencias de

lectura, estimular el análisis crítico y preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos académicos y de la vida cotidiana.

La importancia de la lectura profunda y crítica no es sólo texto y texto, sino también imágenes, gráficos, material de audio, etc., la lectura comprensiva se realiza utilizando el tipo de estrategia, depende de la solidez del proceso educativo. La necesidad de formar ciudadanos críticos y prácticos que puedan resolver problemas de la vida cotidiana es una expectativa de las instituciones educativas. (Almeida et al., 2017)

## DISCUSIÓN

La investigación sobre comprensión lectora y pensamiento crítico en estudiantes de educación básica superior es esencial en el ámbito educativo. Al analizar los datos de encuestas a estudiantes y entrevistas a docentes, se identifican varios aspectos clave:

1. Las definiciones que establecen los significados de comprensión lectora y pensamiento crítico, siendo la primera la capacidad de entender textos y la segunda la habilidad para analizar y evaluar información de forma reflexiva.
2. Como factores influyen se consideran tanto variables individuales (como habilidades cognitivas y nivel socioeconómico) como contextuales (currículo escolar, prácticas de enseñanza, entorno familiar).
3. Como intervenciones educativas se examinan diversas estrategias para mejorar la comprensión lectora y el pensamiento crítico, como programas de lectura guiada y enseñanza explícita de estrategias de comprensión.
4. En la evaluación se considera utilizar métodos como pruebas estandarizadas y observaciones en el aula para evaluar la comprensión lectora y el pensamiento crítico.
5. Resultados a largo plazo en la que se estudia cómo la mejora en estos aspectos se relaciona con el rendimiento académico y el éxito futuro en la educación superior y el desarrollo profesional.

En síntesis, esta investigación busca comprender mejor estos procesos cognitivos, identificar factores que influyen en ellos y proponer intervenciones efectivas para su mejora en el ámbito educativo en el que el docente y estudiantes son actores esenciales para mejorar la práctica educativa y forjar mejores días como profesionales.

## CONCLUSIONES

Al terminar la presente investigación se llega a las siguientes conclusiones.

- Los hábitos lectores de los estudiantes que participaron en la investigación es satisfactorio, sin embargo, se debe continuar motivándolos a que desarrollen este hábito que los estimula en el ámbito cognitivo y el pensamiento crítico que nos permite ser capaces de elegir y responder a las necesidades que requiere la cotidianidad.
- La lectura juega un papel importante en la enseñanza y el aprendizaje. Esto se debe a que la lectura nos ayuda a adquirir información, renovar nuestra creatividad y desarrollar la comprensión lectora, el análisis de la información y la atención. Ampliará tu vocabulario, mejorará tu ortografía y gramática, y si tienes buenos hábitos de lectura, retendrás mejor la información y tu salud mental se beneficiará.
- La comprensión lectora entendida como esa capacidad de comprender lo que se lee debe continuar poniéndose en práctica en el centro educativo en estudio en la mayoría de las asignaturas se necesita entender las instrucciones para resolver los problemas y demás retos que se propongan en las diferentes actividades. Por lo que se recomienda a los docentes continuar enfocando sus actividades en la comprensión lectora.
- El pensamiento crítico en la actualidad juega un rol importante considerando que estamos rodeados de personas que cotidianamente producen información falsa que en el caso de los adolescentes al no contar con las herramientas para poder actuar frente a dichas amenazas ponen el peligro su integridad. Por lo que fomentar una lectura crítica en la que los estudiantes sean capaces de seleccionar y producir información basada en fuentes confiables, libres de plagio.
- En el centro educativo investigado se evidencia que la mayoría de los docentes son conscientes que existen aspectos que deben mejorarse en lo referente a la lectura desde el fomento de espacios para que los estudiantes realicen lectura de temas de su interés, lo comenten y argumenten en que situaciones de su vida pueden aplicar la información que

están adquiriendo. Se constituye un verdadero reto que la lectura se realice por placer y no por obligación.

- Finalmente continuar con investigaciones de esta índole que permiten analizar los aspectos que aún se deben mejorar en beneficio de quienes se forman en el centro educativo. Y con la información recolectada generar propuestas de mejora en hábitos que fortalezcan el pensamiento crítico que hoy en día es necesario para la toma de decisiones frente a una ola de información con poca credibilidad que genera incertidumbre y violencia es necesario contar con herramientas que nos permitan actuar eficientemente al encontrarnos en diversas situaciones que requieren del análisis y la ejecución de una acción determinada.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almeida, C. S. de, Miccoli, L. S., Andhini, N. F., Aranha, S., Oliveira, L. C. de, Artigo, C. E., Em, A. A. R., Em, A. A. R., Bachman, L., Chick, K., Curtis, D., Peirce, B. N., Askey, D., Rubin, J., Egnatoff, D. W. J., Uhl Chamot, A., El-Dinary, P. B., Scott, J.; Marshall, G., Prensky, M., ... Santa, U. F. De. (2017). SABER-CIENCIA Y LIBERTAD. *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, 12(2), 1–256.  
<https://revistas.ufrj.br/index.php/rce/article/download/1659/1508%0Ahttp://hipatiapress.com/hpjournals/index.php/qre/article/view/1348%5Cnhttp://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09500799708666915%5Cnhttps://mckinseysociety.com/downloads/reports/Educa>
- Alzina Segu, P. (n.d.). *El proceso de composición de textos*.
- Álvarez, (2011) Álvarez, C. A. M. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. [Www.Uv.Mx](http://www.uv.mx). <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Argudin, & Luna, M. (1995). La lectura crítica. *Aprendiendo a Pensar Leyendo Bien. En Habilidades de Lectura a Nivel Superior.*, 3, 43–114.  
[https://www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR01\\_LecturaCritica.pdf%5Cnhttp://www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR01\\_LecturaCritica.pdf](https://www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR01_LecturaCritica.pdf%5Cnhttp://www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR01_LecturaCritica.pdf)
- Avendaño de Barón, G.S. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (28), 207-232.  
 Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.19053/0121053X.4916>
- Aymes, G. L. (2012). Pensamiento crítico en el aula. *Número*, 22, 20.
- (Barnet-Lopez et al., 2017) Barnet-Lopez, S., Arbonés-García, M., Pérez-Testor, S., & Guerra-Balic, M. (2017). Construcción del registro de observación para el análisis del movimiento fundamentado en la teoría de laban. *Pensar en Movimiento Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, 15(2), 27334.

- Brito Ramos, Y. B. (2020). La lectura crítica como método para el desarrollo de competencias en la comprensión de textos. In *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0* (Vol. 24, Issue 3, pp. 243–264). <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1358>
- Cano Vásquez, L. M., & Álvarez Barrera, L. de los D. (2020). Pensamiento crítico: un marco para su medición, comprensión y desarrollo desde la perspectiva cognitiva. In *Pensamiento crítico: un marco para su medición, comprensión y desarrollo desde la perspectiva cognitiva*. <https://doi.org/10.18566/978-958-764-836-2>
- Castro-Rodrigues Souza e Souza, J. L. (2005). *Los géneros literarios como herramienta para la enseñanza de español/LE en el contexto educativo de Brasil*. 1–13.  
[http://comprofes.es/sites/default/files/slides/de\\_castrorodrigues\\_souza\\_e\\_souza\\_leticia\\_joaquina.pdf](http://comprofes.es/sites/default/files/slides/de_castrorodrigues_souza_e_souza_leticia_joaquina.pdf)
- (Casas Anguita et al., 2003) Casas Anguita, J., Repullo Labrador, J. R., & Donado Campos, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Atención primaria*, 31(8), 527–538.  
[https://doi.org/10.1016/s0212-6567\(03\)70728-8](https://doi.org/10.1016/s0212-6567(03)70728-8)
- Cassany, D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría ejemplos y reflexiones.
- Cervantes Castro, R. D. P. S. J. A. y A. C. M. D. (2017). NIVELES DE COMPRENSION LECTORA. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, XXVII(2), 1–22.
- (Cienfuegos Velasco, 2019) Cienfuegos Velasco, M. de L. A. (2019). Reflexiones en torno al método científico y sus etapas / Reflections on the scientific method and its stages. *RICSH Revista Iberoamericana de Las Ciencias Sociales y Humanísticas*, 8(15), 60–77.  
<https://doi.org/10.23913/ricsh.v8i15.161>
- Cubides Ávila, Claudia Patricia Rojas Higuera, Marianela Cárdenas Soler, Ruth Nayibe (2017) *Lectura Crítica. Definiciones, experiencias y posibilidades*. SABER, CIENCIA Y Libertad ISSN: 1794-7154 Vol. 12, No. 2 Julio-Diciembre. Págs. 184-197
- (García Alcaraz et al., 2006) García Alcaraz, F., Alfaro Espín, A., Hernández Martínez, A., & Molina Alarcón, M. (2006). Diseño de Cuestionarios para la recogida de información: metodología y limitaciones. *Revista Clínica de Medicina de Familia*, 1(5), 232–236. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=169617616006>

(García-García et al., 2013) García-García, J. A., Reding-Bernal, A., & López-Alvarenga, J. C. (2013). Cálculo del tamaño de la muestra en investigación en educación médica. *Investigación en educación médica*, 2(8), 217–224.

Garrido Gallardo, M. (2015). Genero literario. *Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales*, 978-950-585-116-4, 1–54.

(Gómez-Luna et al., 2014) Gómez-Luna, E., Fernando-Navas, D., Aponte-Mayor, G., & Betancourt-Buitrago, L. A. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización. *Dyna*, 81(184), 158–163.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=49630405022>

Gómez Palacio Muñoz M. (1992). Programa Nacional para el fortalecimiento de la lectura y la escritura. México. Pronalees.

Juan, G. P. (2011). Comprension Lectora Y Rendimiento Escolar: UNA RUTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN. *Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, 2(2), 27–36.

(López, 2004) López, P. L. (2004). POBLACIÓN MUESTRA Y MUESTREO. Punto cero,09(08),[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-02762004000100012&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012&lng=es&nrm=iso)

Macay, Mary Esther y Vèliz, F. Z. (2019).

NivelesEnLaComprensionLectoraDeLosEstudiantesUniversitarios. *Articulo*, 4, 401–415.

MINEDUC, G. (2017). Enseñanza De La Comprensión Lectora. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue 9).

Ministerio de, E. (2010). Generos literarios. *Introducción a Los Géneros Literarios: Teoría y Ejercicios*, 820-10-208–9, 184. <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/calanda-monografico-2010-introduccion-a-los-generos-literarios-teoria-y-ejercicios/ensenanza-lengua-espanola/14308>

Morán Oviedo, P. (2015). Despertar y encauzar con intención el gusto por la lectura y la escritura. Un imperativo de toda docencia. *IE Revista de Investigación Educativa de La REDIECH*, 6(11), 1–30. [https://doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v6i11.158](https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v6i11.158)

- Murillo, A., Rangel, L., & Pulido, G. (2022). Rendimiento académico y tiempo de lectura en estudiantes universitarios de cultura física, deporte y recreación. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 41(e971), 1–15. <https://orcid.org/0000-0003-3773-1256>
- Nazila. (2016). la lectura crítica. In *PENGARUH PENGGUNAAN PASTA LABU KUNING (Cucurbita Moschata) UNTUK SUBSTITUSI TEPUNG TERIGU DENGAN PENAMBAHAN TEPUNG ANGKAK DALAM PEMBUATAN MIE KERING* (Vol. 15, Issue 1).
- Paèz Martines, Ruth Milena, Rondòn Herrera, G. M. (2014). *La Lectura Crítica: propuestas para el aula derivadas de proyectos de investigación educativa* (Vol. 15, Issue 1).
- Palomino, J. G. (2011). Comprension Lectora Y Rendimiento Escolar: Una Ruta Para Mejorar La Comunicación. *Comuni@cción - Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, 2(2), 27–36.
- Paul, R., & Elder, L. (2005). *Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico*. 4(6), 1–66. <http://www.eduteka.org/ComoAprendeLaGente.php3>  
17%5Cn<http://repositorial.cuaed.unam.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/3829/1/VE13.144.pdf%5Cn><http://www.raco.cat/index.php/Observar/article/viewFile/247662/331621%5Cn>[http://www.oei.es/publicaciones/detalle\\_publ](http://www.oei.es/publicaciones/detalle_publ)
- Pinchao Benavides, L. (2020). Estrategia pedagógico-didáctica para promover la lectura crítica. *Educación*, 29(56), 146–169. <https://doi.org/10.18800/educacion.202001.007>
- Pineda Tenesaca, Esteban Lenin y Villazhañay Uzhca, M. C. (2024). Anàlisis de la Comprensión lectora en estudiantes del subnivel de educación Básica Superior. *Revista Invecom "Estudios Transdisciplinarios En Comunicación y Sociedad,"* 4(2739–0063), 1–14. [www.revistainvecom.org](http://www.revistainvecom.org).
- Pinta Remache, R. (2020). La fonología en la comprensión de textos orales Trabajo. In *Repo.Uta.Edu.Ec*. <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/5301/Mg.DCEv.Ed.1859.pdf?sequence=3>
- Rivas, L. (2015). Metodología para el desarrollo de la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Científica. Dominio de Las Ciencias.*, 1(1), 1–15. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5761664&info=resumen&idioma=ENG>

%0Ahttps://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5761664&info=resumen&idioma=S  
PA%0Ahttps://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5761664

Rivera, D. (2019). Aportes De La Lectura Crítica Y Su Necesaria Influencia En El Sistema Educativo Colombiano. *Revista de Investigativa Educativa*, 1(1316–7243), 2–14.

<http://revistas.upel.edu.ve/index.php/dialectica/article/viewFile/7970/4586>

Rosero, M. (2019). Aplicación de estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora. *Revista Especializada Acción y Reflexión Educativa*, 44(1563–2911), 1–11.

Serrano de Moreno, S., & Madrid de Forero, A. (2007). Competencias de lectura crítica: una propuesta para la reflexión y la práctica. *Acción Pedagógica*, 16(1), 1–11.

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2968602&info=resumen&idioma=FRE>

(Troncoso-Pantoja & Amaya-Placencia, 2017) Troncoso-Pantoja, C., & Amaya-Placencia, A.

(2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Revista de La Facultad de Medicina, Universidad Nacional de Colombia*, 65(2), 329–332. <https://doi.org/10.15446/revfacmed.v65n2.60235>

Tueros-way, E. (2010). *Como evaluar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes universitarios*. 1–4.

Villamar Muñoz, J. L. (2019). La Pedagogía Crítica como Referente para la Producción del Conocimiento. En *Enfoques y perspectivas del pensamiento pedagógico latinoamericano* (pp. 153-177). Editorial Universitaria Abya-Yala.

(Vizer & Carvalho, 2008) Vizer, E. A., & Carvalho, H. (2008). Metodología de investigación, análisis diagnóstico e intervención social.