



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE QUITO

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES
LINGÜÍSTICAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN QUINTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de Educación Básica

AUTORA: EVELYN JOHANNA CRUZ QUISHPE

TUTORA: IVONNE ELIZABETH LÓPEZ CEPEDA

Quito-Ecuador

2024


**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Evelyn Johana Cruz Quishpe con documento de identificación N° 1754977476,
manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la
Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o
parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, febrero del 2024

Atentamente,



Evelyn Johana Cruz Quishpe

1754977476

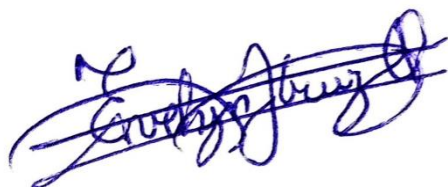
**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Evelyn Johana Cruz Quishpe con documento de identificación No. 1754977476, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del Análisis de caso: “Los recursos didácticos en el desarrollo de habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura en Quinto Año de Educación General Básica en una institución educativa”, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, febrero del 2024

Atentamente,



Evelyn Johana Cruz Quishpe

1754977476

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Ivonne Elizabeth López Cepeda con documento de identificación N° 1711001618, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: **LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA EN QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**, realizado por Evelyn Johana Cruz Quishpe con documento de identificación N° 1754977476, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción del Análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, febrero del 2024

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Lic. Ivonne Elizabeth López Cepeda, Mgtr.

1711001618

Índice

Introducción	1
1. Problema.....	3
1.1. Descripción de la problemática investigada	3
1.2. Justificación	4
<i>Desde lo personal</i>	5
<i>Desde lo social</i>	6
<i>Desde lo académico</i>	7
1.3. Preguntas de investigación	8
<i>General</i>	8
Específicas	8
2. Objetivos	9
2.1. Objetivo general	9
2.2. Objetivos específicos.....	9
3. Fundamentación teórica	10
3.1. Estado del arte	10
3.2. Marco teórico.....	16
Capítulo I	16
Proceso didáctico para el desarrollo de habilidades lingüísticas	16

1.1 ¿En qué consiste el proceso didáctico?.....	16
1.2 ¿Cuáles son las habilidades lingüísticas?	18
Capitulo II.....	23
Tipos y funciones de los recursos didácticos para desarrollar las habilidades lingüísticas	23
2.1 Tipos de recursos didácticos según el soporte o medio.....	23
2.2 Recursos didácticos según su función	24
Capítulo III	25
Uso de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas	25
3.1 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de escuchar.....	25
3.2 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de hablar.....	26
3.3 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de leer.....	26
3.4 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de escribir.....	27
4. Metodología	29
5. Análisis de resultados	33
5.1 Caracterizar el proceso didáctico para el desarrollo de las habilidades lingüísticas	35
5.1.1. Resultados de las entrevistas.....	35
<i>Habilidad de la escucha</i>	35
<i>Habilidad del habla</i>	38

	<i>Habilidad de leer</i>	41
	<i>Habilidad de escribir</i>	44
5.1.2.	Resultados de las dos observaciones.....	47
	<i>Habilidad de escuchar</i>	47
	<i>Habilidad de hablar</i>	48
	<i>Habilidad de leer</i>	50
	<i>Habilidad de escribir</i>	51
5.2.	Tipos y funciones de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas	52
5.2.1.	Resultados de las entrevistas:.....	52
	<i>Habilidad de la escucha</i>	52
	<i>Habilidad de hablar</i>	53
	<i>Habilidad de leer</i>	55
	<i>Habilidad de escribir</i>	56
5.2.2.	Resultados de las observaciones	57
	<i>Habilidad de la escucha</i>	57
	<i>Habilidad de hablar</i>	59
	<i>Habilidad de leer</i>	60
	<i>Habilidad de escribir</i>	61

Tabla 1.....	62
Tabla 2.....	63
5.3. Uso de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas	65
5.3.1 Resultados de las entrevistas.....	65
<i>Habilidad de la escucha</i>	65
<i>Habilidad de hablar</i>	68
<i>Habilidad de leer</i>	70
<i>Habilidad de escribir</i>	72
5.3.1. Resultados de las dos observaciones.....	74
<i>Habilidad de la escucha</i>	74
<i>Habilidad de hablar</i>	75
<i>Habilidad de leer</i>	76
<i>Habilidad de escribir</i>	77
Tabla 3.....	78
6. Presentación de hallazgos.....	87
Conclusiones	95
Bibliografía.....	97
Anexos.....	103

Índice de tablas

Tabla 1.....	62
Tabla 2.....	63
Tabla 3.....	78

Índice de anexos

Anexos.....	103
Anexo 1: Formato de entrevista	103

Resumen

A continuación, se presenta el análisis de caso enfocado en la investigación acerca de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica en una institución particular ubicada en la parroquia de Cumbayá, en Quito, puesto que se evidenció que las docentes utilizaban recursos poco llamativos para los alumnos, debido a que los infantes solían hacer ruido constantemente, infiriendo que se aburrían durante el desarrollo de las clases de la asignatura de Lengua y Literatura. Para esta investigación se utilizó una metodología cualitativa, cuyo alcance es descriptivo y los métodos empleados son el documental y analítico sintético. Respecto al trabajo de campo se usaron las técnicas de la entrevista y la observación participante, y para la recolección de información se utilizó el diario de campo, el cuestionario, la guía de entrevista y la matriz de relación. Con lo mencionado anteriormente se logró recaudar información para obtener los resultados, partiendo de ahí a concluir los principales hallazgos.

Palabras clave: recursos didácticos, habilidades lingüísticas, didáctica de la lengua y literatura, educación general básica, educación primaria.

Abstract

Next, the case analysis is presented focused on research about didactic resources for the development of linguistic skills in fifth-year students of Basic General Education in a private institution located in the parish of Cumbayá, in Quito, position. It is evident that the teachers used unoriginal resources for the students, because the children used to make noise constantly, inferring that they were bored during the classes of the subject of Language and Literature. For this research, a qualitative methodology was used, the scope of which is descriptive and the methods used are documentary and synthetic analytical. Regarding field work, interview and participant observation techniques were used, and the field diary, questionnaire, interview guide and relationship matrix were used to collect information. With the aforementioned, it was possible to collect information to obtain the results, starting from there to conclude the main findings.

Keywords: teaching resources, linguistic skills, language and literature teaching, basic general education, primary education.

Introducción

El presente trabajo de titulación, tiene como objetivo analizar la relación que tienen los recursos didácticos con el desarrollo de cada habilidad lingüística en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica. La problemática de la siguiente investigación surge, debido a que las maestras hacían uso mayormente de recursos poco o nada interactivos, por lo que los estudiantes en ocasiones solían aburrirse y distraerse con facilidad.

Referente a la metodología usada es cualitativa cuyo alcance es descriptivo y los métodos son el documental y analítico sintético. En el trabajo de campo se usaron las técnicas de la entrevista y la observación participante, y para la recolección de la información se usó el diario de campo, cuestionario, guía de entrevista y matriz de relación.

Con respecto a los principales hallazgos identificados son: cada proceso didáctico es diferente, dependiendo la habilidad lingüística a trabajar, los principales tipos de recursos didácticos son reales, escolares y simbólicos, se identificaron las funciones de los recursos, siendo: la informativa, apoyo al proceso de aprendizaje, profundización de contenidos y la motivación. Asimismo, el uso de los recursos didácticos para desarrollar la escucha atenta, practicar y mejorar el habla, comprensión lectora y potenciar aspectos de la escritura como la redacción, signos de puntuación, entre otros.

En cuanto a la estructura del presente trabajo esta de la siguiente manera: resumen en donde se encuentra una descripción breve de lo que se va a encontrar en el trabajo de titulación, introducción en esta se presenta la temática recalcando la importancia de la misma, índice en donde se encuentra una lista con los temas y subtemas de la tesis, problema aquí se da a conocer cuál fue la dificultad que dio origen a la investigación, preguntas de investigación y objetivos permiten

conocer la finalidad del trabajo, fundamentación teórica la cual contiene el estado del arte en base a 15 autores actuales y el marco teórico en donde se explican las principales categorías conceptuales, metodología, en la cual se da a conocer los métodos y técnicas utilizados para el análisis, búsqueda y recolección de información, análisis de resultados que permiten conocer lo que las maestras mencionaron en las entrevistas y lo observado dentro de la práctica pre profesional a dos docentes de quinto de EGB con su respectivo grupo, presentación de hallazgos, en los cuales se dará una discusión entre lo teórico con los resultados, conclusiones en donde se da una síntesis del contenido tratado durante el trabajo de titulación, recomendaciones en las que constan consejos de lo que podría haber hecho las educadoras referente al uso de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Lengua y Literatura, referencias bibliográficas que recopilan los autores utilizados a lo largo del escrito y anexos que contiene el formato de la entrevista realizada a tres educadoras de quinto de básica.

Por último, las conclusiones que se desarrollaran en la parte final del trabajo de titulación están enfocadas en cómo el proceso didáctico puede variar dependiendo las habilidades lingüísticas, los tipos y funciones de los recursos didácticos identificados dentro de la investigación y cuál es el uso que se le ha dado a los recursos en base a la habilidad de la escucha, habla, lectura y escritura.

1. Problema

1.1. Descripción de la problemática investigada

El problema de esta investigación surgió durante las practicas pre profesionales, donde se observó que, en algunas clases de la asignatura de Lengua y Literatura, las maestras hacían uso mayormente de recursos poco o nada interactivos como las diapositivas y los videos explicativos, aunque en ocasiones al ver a los estudiantes distraídos les hacían preguntas, desarrollando así una clase de forma tradicionalista, entendiendo esto como un aprendizaje mecánico, donde la docente se limita a dar conceptos y los estudiantes copian, leen y lo memorizan.

Asimismo, se observó que el uso de recursos destinados a la exposición del tema tratado en la clase, como: mapas conceptuales, resumen de conceptos presentados en diapositivas y videos que explicaban la temática o daban ejemplos de la misma. A partir de esto, los estudiantes se limitaban a copiar el contenido, que era leído por el maestro o en ocasiones por algunos estudiantes como método para evitar la distracción. Los niños tampoco expresaban opiniones, a menos que el docente se lo pidiera, provocando que los estudiantes se aburran y se distraigan con facilidad, ya sea con algún objeto que tengan cerca, con un compañero cercano, jugando entre ellos o realizando tareas de otras asignaturas. Esto se notó porque los alumnos hacían ruido o preguntaban cosas que la docente había explicado con anterioridad en varias ocasiones.

El uso de recursos didácticos obedece a los enfoques pedagógico-didácticos desde los cuales se definen a continuación:

Se ha enfatizado un uso desde un enfoque tradicional, que determina el recurso como herramienta para transmitir el contenido educativo, a modo de información a recordar,

convirtiéndolo en un aprendizaje mecánico que, a largo plazo, el conocimiento, puede ser olvidado o reemplazado por otro.

Por otro lado, el recurso desde un enfoque constructivista, se vuelve un medio para la interacción entre docente y estudiante, en el que el maestro es un guía en el aprendizaje del alumno, brindándole recursos y herramientas para que el educando pueda construir sus conocimientos, a partir de una base sólida que le permita relacionar un conocimiento con otro y generar así un aprendizaje significativo.

Así, algunos estudios previos consideran favorecedor el implemento de los recursos didácticos en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes, pues son imprescindibles para que los alumnos puedan avanzar de manera satisfactoria en su educación. Asimismo, hay investigaciones que mencionan la importancia del uso de la tecnología en la era actual, debido a que brinda una amplia variedad de plataformas virtuales, beneficiando a la educación.

1.2. Justificación

El presente trabajo es importante a nivel internacional como nacional.

A nivel internacional, la UNESCO (2023) menciona que el desarrollo de las competencias lingüísticas cada vez es más importante dentro del aprendizaje de los estudiantes, puesto que favorece a la interacción entre diferentes culturas. Por esto, los docentes deben mantenerse en constantes capacitaciones para que puedan ofrecer una educación de calidad, al igual que utilizar diferentes programas o actividades que favorezcan esto.

Dentro de las competencias lingüísticas se hallan las habilidades lingüísticas, las cuales permiten la sociabilidad entre personas, tanto de forma oral como escrita. Por ende, el desarrollo de las habilidades lingüísticas es imprescindible para que las diferentes culturas puedan interactuar entre sí, beneficiando el desarrollo de sociedad (UNESCO, 2023).

A nivel nacional, el Ministerio de Educación menciona a las habilidades lingüísticas dentro del perfil de salida en la educación del subnivel elemental, medio y superior. Puesto que menciona que es importante para la comunicación del estudiante, debido a que, a través de esas habilidades, el alumno puede expresar sus emociones, pensamientos y opiniones (Ministerio de Educación, 2023).

Desde lo personal

Desde el punto de vista de una futura docente, se considera que el desarrollo de las habilidades lingüísticas es importante para un niño, puesto que influye tanto en su vida académica como social.

Las cuatro habilidades del lenguaje son: hablar, leer, escuchar y escribir. Estas permiten interactuar a la persona con su entorno, ya que puede transmitir y receptar conocimientos, ideas sentimientos, entre otros, a través de un diálogo que puede ser oral o escrito. Asimismo, es el responsable de poder aprender y entender nueva información.

Para facilitar lo antes mencionado, es importante hacer uso de los recursos didácticos, pues permiten acaparar la atención de los estudiantes y lograr que estos puedan aprender y desarrollar de manera más interactiva los temas o actividades que pueden ser un poco más complicados de desarrollar, al igual que las temáticas principales de la asignatura de Lengua y Literatura como:

caligrafía, ortografía, lectura, comprensión lectora, entre otros. Considerando que los recursos didácticos son completamente necesarios para alcanzar un aprendizaje significativo.

Desde lo social

La importancia de este trabajo desde un enfoque social es que el desarrollo de las habilidades lingüísticas en la sociedad es fundamental porque permite tener una mejor interacción entre individuos, puesto que se maneja el lenguaje y la comunicación.

En el primero, como menciona Chomsky (1983) el lenguaje sirve para expresar lo que el ser humano piensa, puede variar dependiendo la situación o personas con quien se encuentra. Asimismo, alude que el manejo de oraciones escritas es más complicado que el discurso oral, puesto que tienen mayores limitaciones o reglas.

En el segundo, como menciona Peralta (2000), “Las conductas comunicativas se sientan sobre bases estructurales biológicas y sobre la interacción, por lo que el lenguaje es un fenómeno social y si no hay interacción no surge el lenguaje” (p. 5). Las habilidades lingüísticas están vinculadas con las conductas comunicativas, puesto que debe existir una interacción de la persona con su entorno, para lograr desarrollar las habilidades comunicativas y se logre integrar a la sociedad.

Para favorecer este desarrollo, el uso de los recursos didácticos ayuda al proceso de enseñanza – aprendizaje, debido a que al estar aprendiendo por medio de un objeto lúdico puede ser favorable para la memoria, la motricidad fina y gruesa, los reflejos, la atención, entre otros. Como menciona Vargas (2017), “La importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende” (p. 69).

Desde lo académico

El trabajo de investigación ocupa un lugar importante en el espacio educativo porque las habilidades lingüísticas son las responsables de favorecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, pues les permite comprender los contenidos curriculares que el docente va presentando, al igual que el poder recibir y receptor información. Además, de ser imprescindibles para el paso a un nuevo nivel académico (Padilla et al., 2008).

Para el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas es importante utilizar los recursos didácticos, opuesto que brindan varias ventajas significativas como: la concentración del estudiante, realización de actividades, apoyo en la explicación del docente, etc. Por lo que, los recursos didácticos deben irse innovando y adaptando a la habilidad lingüística a trabajar, ya sea con diferentes libros, colores, formas, texturas, entre otros, para que los estudiantes no se aburran con facilidad y se pueda generar con éxito la finalidad educativa prevista (Pérez, 2010).

El Ministerio de Educación cuenta con textos digitales e impresos que ofrecen a los estudiantes para favorecer su educación. El incremento de plataformas virtuales aumento tras la pandemia, debido a que, por la suspensión de clases presenciales, era necesario encontrar recursos didácticos que estén al alcance de la mayor parte de la población. Para esto se realizó un seguimiento durante la pandemia, en la que se tomaron en cuenta tres fechas para llegar a una conclusión: julio del 2020, noviembre del 2020 y noviembre del 2021 (MINEDUC y UNICEF, 2022).

Tras los tres análisis investigativos y los avances que tornaba la educación, para el año 2021 se tuvo un aproximado que el 11.1%, de los docentes a los cuales se les realizó la encuesta,

consideraban que sus estudiantes no tenían el mismo ritmo de aprendizaje tras la pandemia, puesto que se les dificultaba aprender (MINEDUC y UNICEF, 2022).

Por otra parte, la investigación se realizó en una institución educativa particular ubicado en la parroquia de Cumbayá, en Quito. Desde el 3 de abril del 2023 hasta el 12 de junio del 2023. Se situó en el grado de quinto de básica, los paralelos “A” y “B”. El primero estaba conformado por 40 estudiantes y en el segundo se hallaban 39 alumnos.

1.3. Preguntas de investigación

General

¿Cómo se relacionan los recursos didácticos con el desarrollo de cada habilidad lingüística en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica?

Específicas

¿Cuál es el proceso didáctico que se lleva a cabo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica?

¿Cuáles son los tipos y las funciones de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica?

¿De qué forma se utilizan los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica?

2. Objetivos

2.1. Objetivo general

Analizar la relación que tienen los recursos didácticos con el desarrollo de cada habilidad lingüística en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica.

2.2. Objetivos específicos

Caracterizar el proceso didáctico llevado a cabo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica.

Identificar los tipos y las funciones de los recursos didácticos para el desarrollo de habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica.

Determinar el uso de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura en quinto año de Educación General Básica.

3. Fundamentación teórica

3.1. Estado del arte

Se presenta a continuación la sistematización de artículos de investigaciones previas que explican sobre los recursos didácticos vinculados con el desarrollo de las habilidades lingüísticas. El siguiente apartado contiene la siguiente estructura: autor/ autores, año, enfoque teórico, metodología y principales hallazgos.

Ramírez et al. (2020) explican en su artículo sobre como la percepción visual influye en la en la habilidad lectora de los niños debido a que esta le permite al niño: a su memoria visual, discriminación visual, constancia de las formas, etc. La metodología empleada por los autores es el mixto puesto a que para recoger la información de la muestra conformada por 36 estudiantes de tercero de básica utilizaron la observación directa que se relaciona con lo cualitativo y la aplicación de test psicométricos vinculados a lo cuantitativo. Los principales hallazgos que encontraron estos son: el 29 % de los niños a los cuales se les realizo el test demostraron dificultad para leer y presentaron un bajo desempeño en su percepción visual y se demostró con el test y la observación que la percepción anteriormente mencionada es fundamental para que los educandos reconozcan nuevas palabras que le serán de ayuda para su proceso lector.

Los autores Hernández y Marcillo (2022) en su artículo hacen un análisis acerca de la importancia de los recursos didácticos en el área de Lengua y Literatura y además incentiva a que los docentes los utilicen para generar aprendizajes significativos dentro de esta asignatura en concreto para la comprensión lectora. En su escrito ha usado una metodología mixta debido a que para realizar su investigación esta hizo uso de datos numéricos (cuantitativo) y de la realidad subjetiva de una institución ubicada en Manabí. Dentro de su estudio trabajó con una ficha de

inventario de los recursos didácticos empleados en el área de Lengua y Literatura con el objetivo de conocer cuáles son los que más emplean los docentes. Los principales hallazgos obtenidos dentro de su investigación son los porcentajes de los recursos didácticos que los docentes toman en cuenta durante sus clases con mayor frecuencia: El 45 % de los educadores utilizan los textos escolares del Mineduc, 45 % los cuadernos de trabajo del Ministerio de Educación, 4 % toman en cuenta el cuento interactivo, 1 % libro de rimas, 1 % el diccionario, 3 % aquellos que elaboran sus propios materiales y el 1 % restante la pizarra.

La autora Nieto (2018) hace alusión en su artículo a la dramatización como uno de los recursos didácticos para la enseñanza de la Lengua y Literatura, haciendo referencia a que está en la actualidad es una herramienta a la cual se le debe dar importancia, puesto que contribuye al desarrollo de diferentes habilidades lingüísticas como la adquisición de vocabulario, con la práctica permite una mejor pronunciación, etc. La metodología empleada es la cuantitativa debido a que se hace empleo de un cuestionario con el fin de obtener datos numéricos acerca de una muestra de 88 estudiantes para conocer sobre lo que estos opinan sobre la dramatización y el uso de esta para la enseñanza del lenguaje. Los principales hallazgos son: los estudiantes tienen varios conocimientos sobre lo que es el recurso anteriormente mencionado y se comprobó que los educandos tienen un escaso contacto de este con su vida diaria, por lo cual es fundamental que se lo promueva en los espacios escolares.

Medina (2020) plantea en su artículo sobre la utilización de Instagram como un recurso didáctico para enseñar la Lengua y Literatura, haciendo alusión durante el escrito a las oportunidades que ofrece esta red social a los docentes a la hora de desarrollar sus clases. La metodología empleada es la cualitativa, puesto que este no toma en cuenta datos numéricos para

su estudio, en su lugar se basa en una problemática de carácter cualitativa para elaborar una propuesta de actividades que incentiven a la escritura creativa en los niños. Los principales hallazgos son: el escritor brinda a los docentes una propuesta de cómo podrían aplicar el Instagram para enseñar la Lengua y Literatura en su salón escolar y el escritor lleva a una reflexión a los educadores acerca de las ventajas de la red social ya mencionada para que estos puedan perder el temor a implementarla en sus clases.

La autora Tosi (2020) en su artículo explica sobre el rol que el docente debe utilizar los educadores para enseñar por medio de los recursos didácticos de tipo tecnológicos, la Lengua y Literatura y se explican cuáles son los aportes fundamentales que brindan estos con el objetivo de incentivar a que los docentes los apliquen en sus clases. La metodología es la cualitativa debido a que está considera principalmente para la elaboración del escrito datos basados en las experiencias obtenidas de ciertos docentes y futuros educadores de Argentina, con el objetivo de conocer la importancia de los recursos didácticos de carácter digital para la enseñanza de la Lengua y Literatura. Los principales hallazgos son: el rol del docente frente a los recursos digitales se ha demostrado principalmente que es el de mediador en donde este se encarga de transformarlos en contenidos y objetivos de enseñanza y se demostró que los recursos anteriormente mencionados para la enseñanza del lenguaje son importantes debido a que fomentan una escucha crítica y analítica haciendo empleo recursos orales como: audiolibros, spots divulgativos, etc.

La autora Ramírez (2023) expone en su artículo sobre WhatsApp como un recurso didáctico valioso para la enseñanza de la Lengua y Literatura, debido a que permite una interacción entre docentes y estudiantes de una manera significativa. La metodología que usa la escritora es una mixta debido a que esta realiza la técnica de la entrevista dirigida a 75 docentes de instituciones

privadas y públicas y la cuantitativa de la encuesta realizada a un grupo de estudiante y docentes de una institución educativa. Los principales hallazgos son: la red social anteriormente mencionada, incentivo a que los estudiantes quieran aprender la asignatura de lenguaje porque se sintieron familiarizados con esta y se incentiva a que los educadores consideren a WhatsApp como un recurso didáctico que permite captar la atención de los educandos en clase.

Gagliardi (2021) explica dentro de su artículo acerca de los recursos didácticos visuales, mencionando su importancia y conociendo cuáles son los saberes que tienen los docentes acerca de estos recursos y los vínculos que estos le dan con el área de Lengua y Literatura. La metodología que utiliza el autor es la mixta debido a que combina datos cuantitativos y cualitativos de una encuesta efectuada a diferentes docentes argentinos, las preguntas cerradas están enfocadas en conseguir el primer dato, mientras que las abiertas buscan el segundo. Los principales hallazgos encontrados son: se comprobó que algunos educadores le dan un gran valor a lo visual dentro de la enseñanza del lenguaje y se identificó que se requiere una mayor formación de los maestros debido a que algunos presentaron inconvenientes referentes a la aplicación de los recursos visuales dentro del aula.

Ávila (2017) en su artículo explican que la actitud de escucha en los estudiantes y docentes es un pilar importante para una adecuada comunicación y democracia dentro del aula. En cuanto a la metodología usada por el autor es la cualitativa debido a que se estudia a los sujetos desde una perspectiva subjetiva en base a sus experiencias. Referente a los principales hallazgos se identificó que sin la escucha es poco probable que se dé la comunicación pedagógica y la democracia en la clase. Igualmente, otro hallazgo encontrado es que se identificó que en la escucha pueden existir

dificultades como son la disonancia y el déficit de escucha por lo cual el docente no debe desvincularse de ello y presentar soluciones eficaces frente a estas.

Cascales et al. (2020) en su artículo explican cuales es la visión que tienen los educadores sobre WhatsApp como una herramienta educativa que favorece a la comunicación entre la escuela y la familia en la educación primaria. En cuanto a la metodología es la cuantitativa debido a que se toman en cuenta datos numéricos de un cuestionario que se realizó a 98 docentes sobre el uso de este recurso en el aula. El principal hallazgo que se determinó es que los docentes consideran que es importante que se pueda usar al WhatsApp en la escuela debido a que esta red social demostró ser una herramienta importante para la comunicación entre la familia y la escuela en la educación primaria.

Game y Salvatierra (2021) en su artículo explican sobre las habilidades lingüísticas y como estas ayudan en los entornos virtuales para fortalecer las destrezas comunicativas. En cuanto a la metodología usada por los autores es la cualitativa debido a que se registraron datos subjetivos para realizar el estudio en una unidad educativa de tipo fiscal. Referente a los principales hallazgos uno de ellos es que las estrategias que usan con mayor frecuencia los maestros para desarrollar las habilidades lingüísticas en los estudiantes son: escritura de oraciones, realización de fonemas, etc. Asimismo, otro hallazgo es que para lograr las cuatro habilidades fundamentales hablar, escuchar, leer y escribir los docentes suelen ayudarse de recursos como libros, audios, videos, entre otros.

Arteaga (2023) en su artículo explican sobre la importancia de la adquisición de habilidades lingüísticas y el desarrollo de las competencias comunicativas debido a que permiten el desarrollo integral de los alumnos. En cuanto a la metodología empleada por la autora es la cualitativa debido a que tomo en cuenta para registrar la información técnicas cualitativas como son la entrevista,

observación y análisis de documentos. Respecto a los principales hallazgos uno de ellos es que las habilidades lingüísticas permiten fortalecer las destrezas comunicativas por ende es fundamental que no se desvincule la una de la otra. Igualmente, otro hallazgo es que se reconoce a la educación infantil como un punto clave para el niño porque en esta etapa este tiene la capacidad de desarrollar de forma más efectiva y rápida las habilidades lingüísticas lo cual será la base para que posteriormente se desarrollen las competencias comunicativas.

Vissani et al. (2017) en su artículo realizan una explicación sobre como los sistemas de escritura inciden en el desarrollo del niño. En cuanto a la metodología que emplean los autores es la cualitativa debido a que toman en cuenta la técnica cualitativa del análisis documental de los autores Ferreiro y Teberosky. Referente al principal hallazgo es que se le da una nueva perspectiva al aprendizaje de la lectoescritura en donde el niño es importante que comprenda la naturaleza del lenguaje que lo rodea.

Huanca et al. (2021) en su artículo explican sobre las habilidades lingüísticas y la comprensión lectora en el siglo XXI. En cuanto a la metodología es la cuantitativa debido a que toma en cuenta datos numéricos de un estudio que realizaron en una institución educativa de Puno - Perú. Referente a los principales hallazgos se menciona que las cuatro habilidades lingüísticas básicas en el ser humano son: hablar, leer, escuchar y escribir. Asimismo, se puede evidenciar con los estudios que un desarrollo adecuado de las habilidades anteriormente mencionadas contribuye a la comprensión lectora debido a que fomentan a que esta sea más significativa.

Nina (2020) en su artículo explica que las habilidades lingüísticas están presentes y favorecen a la investigación porque un niño que sabe leer y escribir correctamente puede aplicar esos conocimientos para investigar cualquier área del saber. En cuanto a la metodología que emplea

la autora es la cualitativa porque se basó en las vivencias que tuvo con un grupo de estudiantes y maestros de una institución educativa en el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Con respecto al principal hallazgo identificado es que la lectura y hábitos de escritura potencian la investigación de los niños esto pudo evidenciarse en las actividades que realizaron como: en cuanto a la lectura que hicieron los niños a la envoltura de alimentos con el objetivo de estudiar los ingredientes que tienen estos y en la escritura cuando los alumnos crearon en base a una serie de palabras investigadas sus propias oraciones asociado estas.

Adoumieh (2021) en su artículo explica que en la Lengua y Literatura que es importante que en la Lengua y Literatura se pueda emplear los recursos tecnológicos debido a que en la realidad actual los niños son nativos digitales que poseen varias habilidades y destrezas en el empleo de los recursos digitales que deben ser aprovechadas en la educación. La metodología usada por la autora es el cualitativo debido a que se basa en la experiencia que tuvieron unos niños con el uso de un recurso digital llamado Story Jumper. El principal hallazgo encontrado es que en el texto se les propone a los educadores usar un recurso digital que es la aplicación Story Jumper para que estos fomenten a que sus alumnos puedan crear sus propios cuentos de manera creativa, publicarlos, y leer las publicaciones que otros niños o adultos han creado.

3.2. Marco teórico

Capítulo I

Proceso didáctico para el desarrollo de habilidades lingüísticas

1.1 ¿En qué consiste el proceso didáctico?

El proceso didáctico consiste en planificar la educación del niño, es decir, predeterminar todo lo que se va a realizar y aprender durante el ciclo escolar. Para esto, se ha creado el modelo

del hexágono curricular, el cual comprende seis aspectos a considerar. Estos son: el propósito o las finalidades educativas, los contenidos, la secuencia, las estrategias metodológicas, los recursos y la evaluación (De Zubiría, 2006).

El primero responde a los propósitos de la educación con la interrogante ¿para qué enseñar? Esta pregunta ayudará a concretar el camino del proceso de enseñanza -aprendizaje, puesto que la finalidad educativa estará clara. Asimismo, se debe buscar la manera en la que el estudiante pueda tener un desarrollo integral (De Zubiría, 2006).

El segundo son los contenidos que se enfocan en la pregunta de ¿qué enseñar? Aquí, es donde se seleccionan las temáticas a trabajar dependiendo el propósito establecido. Además, se debe establecer la jerarquía en la que se van a enseñar los contenidos, para esto se debe considerar el curso y edades de los estudiantes (De Zubiría, 2006).

La tercera es la secuenciación que se basa en ¿cuándo enseñar? Para esto se debe tener presente el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, al igual que los tiempos para desarrollar cada clase con sus respectivas explicaciones y actividades (De Zubiría, 2006).

El cuarto son las estrategias metodológicas que contestan a la interrogante ¿cómo enseñar? Al momento de seleccionar la forma en la que se va a enseñar se deben tomar en cuenta tres factores importantes: los estudiantes, el docente y el saber. Asimismo, se debe considerar el propósito, los contenidos y la secuencia para considerar alguna metodología que cumpla con lo establecido. Por otra parte, las estrategias metodológicas pueden variar dependiendo la fase que se encuentre desarrollándose el ciclo escolar, debido a que se utilizará una estrategia al inicio y otra al final (De Zubiría, 2006).

El quinto son los recursos que se vincula ¿con qué enseñarlo? Para seleccionar los recursos que se van a utilizar es importante tener en cuenta la metodología que se está utilizando para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje (De Zubiría, 2006).

Por último, la evaluación responde a la pregunta ¿se cumplió o se está cumpliendo? En esta parte se realiza un diagnóstico para verificar el proceso educativo, es decir, se verifica si los propósitos o finalidades establecidos al inicio se están desarrollando de la manera correcta, es decir permite (De Zubiría, 2006).

1.2 ¿Cuáles son las habilidades lingüísticas?

Las habilidades lingüísticas favorecen al desarrollo de los estudiantes, tanto en la unidad educativa como en la sociedad. Como menciona Huanca et al. (2021), “Entendida como conjunto de destrezas para las relaciones sociales, la convivencia, formación integral, el aprendizaje significativo y el entendimiento” (p.3). Estas habilidades lingüísticas son: saber escuchar, saber hablar, saber leer y saber escribir.

Asimismo, cada habilidad lingüística se encuentra mayormente establecida por un orden específico, al igual que relacionada con una comprensión o expresión. Primero es escuchar, el cual se vincula con la comprensión auditiva u oral, segundo es el hablar que se relaciona con la expresión oral, tercero es leer, enlazado con la comprensión lectora y por último es escribir correspondiente a la expresión escrita (Cassany et al., 1994).

La habilidad de escuchar también conocida como habilidad receptiva, puesto que la persona es la que recibe el sonido, con la finalidad de comprender los sonidos que pueden generarse alrededor del sujeto (Cassany et al., 1994). Por esto, el proceso de escuchar es cognitivo, en el que

el sonido que se percibe se interpreta de manera activa, actuando más elementos denominados comprensión de la escucha (Cova, 2012).

La comprensión de la escucha es la construcción de los significados de los sonidos que la persona recibe. En este proceso de comprensión intervienen los elementos: el que escucha, el mensaje transmitido y el contexto (Cova, 2012).

El primero, es el que traduce los sonidos y los organiza de forma lógica y secuencial. El segundo, se enfoca en el mensaje o texto que se construyó a partir de la organización de fonemas. Por último, el contexto determina el sentido en el que se va a recibir el mensaje por parte de la persona que escucha (Cova, 2012).

Por otro lado, escuchar no es lo mismo que oír, puesto que el primero es prestar atención a los sonidos que se presentan, mientras que oír es no darle importancia a los fonemas que suenan (Jiménez, 2008). Por esto, el docente buscará la manera de desarrollar esta habilidad durante las horas de clase, debido a que, escuchar es importante no solo en el ámbito educativo si no también en el personal. Como alude Cova (2012) dentro del lenguaje, lo primero que se desarrolla es el escuchar y después el hablar.

La habilidad de hablar, también es conocida como habilidad productiva, debido a que la persona es la que produce el sonido, con el objetivo de producir el lenguaje oral. Además, de ser la principal forma de comunicación (Cassany et al., 1994).

Asimismo, se aprende desde la niñez, el cual se va desarrollando poco a poco con el pasar del tiempo, con ayuda, comúnmente, de los padres, familia y personas que lo rodean. También, esta habilidad se complementa con otras en el ámbito educativo y con ayuda de los profesores,

permitiendo que los estudiantes puedan expresar de manera más clara lo que quieren, sienten, piensan, entre otros, de forma oral hacia las personas que están a su alrededor (Jiménez, 2008).

Según Jiménez (2008), “La habilidad del habla que se manifiestan de manera visible son la articulación, la pronunciación, la fluidez y la voz, cuyas principales cualidades son: tono, timbre, intensidad, ritmo y melodía” (p. 64). Estos aspectos se visibilizan durante las conversaciones que se pueden tener comúnmente, aunque van variando dependiendo la situación y las personas con las que se encuentre, como exposiciones académicas, charlas entre compañeros, conversaciones con adultos, debates, entre otros.

Por otra parte, existen tres tipos de comunicaciones orales: singulares, duales y plurales. La primera es cuando la persona se convierte en receptor y no puede responder inmediatamente a lo que está escuchando, por ejemplo, un discurso político. La segunda se vincula a dos sujetos que intercalan un papel de receptor y transmisor, puesto que puede interferir en lo que va escuchando y argumentar, por ejemplo, una conversación de dos amigos. La última es parecida a la dual con la diferencia que en la plural intervienen tres o más individuos, por ejemplo, un debate en grupos (Cassany et al., 1994).

El desarrollo del habla se ha vuelto imprescindible actualmente, debido a que es un arma que sirve no solo en el ámbito académico sino social, con el que se puede lograr y construir todo lo que la persona se proponga. Para esto, el docente debe trabajar en la corrección y fluidez del habla del alumno. En el primero, es importante que el maestro corrija al estudiante en caso de estar manejando erróneamente la expresión oral y lo ayude a desarrollar y entender el léxico, la gramática, las normas y la pronunciación, favoreciendo su forma de comunicación oral. En el segundo, se deben realizar actividades que coadyuven a mejorar la seguridad del estudiante en lo

que dice y soltarse naturalmente en la conversación, de manera que controle una velocidad y ritmo con el que habla para que logre ser entendido por quienes lo escuchan (Cassany et al., 1994).

La habilidad de leer, al igual que la habilidad de escuchar es también conocida como habilidad receptiva, porque la persona debe estar en constante atención para comprender el lenguaje escrito que se está hablando (Cassany et al., 1994).

Como menciona Cassany et al. (1994), “Aprender a leer, leer para aprender y aprender a aprender con la lectura” (p. 194). Al aprender a leer se adquiere una habilidad importante en el ámbito académico y personal, puesto que es una de las bases para adquirir nuevos conocimientos y desarrollar la capacidad cognitiva del individuo.

Por otra parte, leer es la capacidad de entender lo que otra persona está expresando, a través de símbolos, ya sea ideas, pensamientos, sentimientos, entre otras. Sin embargo, esta habilidad se logra con constancia en la lectura, que puede ser de cuentos o historias, que van desde lo fácil y poco a poco subirá la complejidad, con el objetivo de que mejore su habilidad y comprensión lectora, vinculada con la fluidez y el entendimiento (Jiménez, 2008).

Los tipos de lectura se definen de acuerdo: al propósito del lector, la velocidad lectora y la forma de leer. La primera consta de la extensiva, que es leer voluntariamente por placer o un interés personal; la intensiva, es buscar información obligatoriamente acerca de algo comúnmente se usa en el ámbito académico; la rápida y superficial, que se utiliza para revisar si un texto es de interés o no observando solo la portada, título, índice, resumen, entre otra, de manera que no se pierda el tiempo; por última la involuntaria, que se realiza sin ningún objetivo o voluntad propia observando algo en la calle o por casualidad (Cassany et al., 1994).

La segunda está compuesta por la lectura reflexiva, que es leer detenidamente y analizar cada palabra de manera que se entienda todo hasta el mínimo detalle; la lectura mediana, es cuando se entiende alrededor de un 70% lo que está en el texto y se lo realiza comúnmente por ocio; por última la lectura selectiva, se le aplica cuando se lee partes seleccionadas de un texto buscando una información en particular (Cassany et al., 1994).

La tercera está constituida por la lectura individual, es cuando la persona lee para sí mismo, ya sea en voz alta o silencio; la lectura colectiva, es leer por turnos en un grupo de personas; y la lectura compartida, es cuando una persona guía a otra mientras lee, se la utiliza comúnmente entre un adulto y un infante (Cassany et al., 1994).

La habilidad de escribir, al igual que la habilidad del habla es conocida también como habilidad productiva, puesto que es la elaboración de símbolos escritos. Asimismo, la expresión escrita es que la persona pueda escribir correctamente, es decir, tenga un destinatario, una intención o propósito y una situación determinada, obteniendo una idea organizada y clara (Cassany et al., 1994).

La escritura no es codificar mecánicamente símbolos, es entender lo que se quiere transmitir a los demás, pasando del lenguaje oral a un escrito. Asimismo, es una forma que tiene una persona para comunicarse con los demás y expresar sus sentimientos, pensamientos, disgustos, anhelos, entre otros (Romero, 2004). También, es considerada como un medio que ayuda a favorecer el crecimiento continuo de un individuo, puesto que a través de escribir se puede generar aportes, ideas o conocimientos, en sí cambios que favorezcan a la sociedad y/o al mundo (Giraldo, 2015).

Sin embargo, como alude Jiménez (2008), “El proceso que se sigue para la adquisición de la lengua escrita es complejo (...) comprendiendo las reglas que la rigen y sus elementos” (p. 72). El aprender a escribir es un proceso complicado que involucra varios factores como las reglas y elementos del idioma que se requiere aprender, en donde se ven involucradas otras habilidades comunicativas y físicas. Las primeras son necesarias que los alumnos conozcan para que puedan desarrollar la escritura y está comprendido por: los signos de puntuación, las reglas ortográficas, la redacción, las reglas gramaticales, que involucran la morfología, la sintaxis y el léxico. La segunda se vincula con la motricidad fina, en la que los estudiantes deben aprender a tener una buena posición y manipulación del lápiz, pintura, esfero, entre otros (Jiménez, 2008).

Capítulo II

Tipos y funciones de los recursos didácticos para desarrollar las habilidades lingüísticas

2.1 Tipos de recursos didácticos según el soporte o medio

En cuanto a los tipos de recursos didácticos principalmente existen tres: los recursos reales, los recursos escolares y los recursos simbólicos. Los primeros, son los que tienen la utilidad de darles una experiencia directa a los estudiantes, es decir, utilizar un recurso en la que los alumnos puedan manipular u observar directamente como: las plantas, los animales, los objetos de uso diario, entre otros. Los segundos, son los que tienen la finalidad de ser un apoyo para el proceso de enseñanza – aprendizaje escolar, por ejemplo: las bibliotecas, laboratorios, globos terráqueos, etc. Los últimos, son aquellos que utilizan los símbolos o imágenes para que el educando tenga un acercamiento con su realidad. Estos se dividen en dos: los que se transmiten por un medio impreso y los que usan la tecnología. Algunos ejemplos de la primera división son: textos escolares, cuadernos, fichas, etc. En cuantos a los ejemplos de la segunda división son los icónicos como las

diapositivas, los sonoros como la radio, audiovisuales como los videos y los interactivos como las redes sociales (Medina y Salvador, 2009).

2.2 Recursos didácticos según su función

Las funciones que tienen los recursos didácticos irán variando dependiendo bajo qué modelo curricular se los utilice, en donde se encuentran tres: modelo de tipo técnico o burocrático, práctico o de proceso y el que va enfocado a una visión global y dialéctica de la realidad educativa (Medina y Salvador, 2009).

En el primer modelo los recursos didácticos tienen una función informativa, en donde los docentes utilizan el material elaborado por otros expertos para realizar sus clases, por ejemplo, los textos escolares, los cuales son de gran utilidad en la educación como un elemento de apoyo para el proceso de enseñanza – aprendizaje, pero si se los usa en exceso el proceso educativo se puede volver tradicional y mecánico para los estudiantes (Medina y Salvador, 2009).

En el segundo modelo los recursos tienen la finalidad de servir de apoyo en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos. Esto lo consiguen al adaptarse a los diferentes contextos educativos y a las necesidades que se quieran trabajar. Asimismo, pueden ser elaborados por los docentes para desarrollar sus clases como: los carteles, las pancartas, los dibujos, etc (Medina y Salvador, 2009).

En el último modelo los recursos didácticos tienen como objetivo fortalecer el aprendizaje significativo en los estudiantes, por ejemplo, salidas a los museos, quienes permiten al alumno acercarse a su realidad para conocer el patrimonio y la cultura de la sociedad que le rodea (Medina y Salvador, 2009).

Otra función es la motivadora, puesto que la motivación de los estudiantes suele ser momentánea, por lo que los docentes deben ver la manera de motivarles nuevamente a continuar con su aprendizaje y despertar la atención a las temáticas a trabajar. Por esto se debe utilizar recursos que sean llamativos e interactivos hacia los alumnos, ya sea en colores, texturas, formas, entre otros. Además, de activar su participación y empeño en aprender y realizar lo que el maestro indica (Moreno, 2015).

Capítulo III

Uso de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas

3.1 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de escuchar

Para desarrollar la habilidad lingüística de escuchar se debe trabajar en la atención y retención de información, con la finalidad de que el estudiante comprenda y lo relacione con lo que está escuchando. Para esto, se puede utilizar el recurso de la voz o audiovisuales, para realizar juegos o dinámicas, en la que los niños canten, repitan palabras, digan fábulas, adivinanzas, entre otras (Cassany et al., 1994).

Otra actividad con sus recursos es: hojas de trabajos, en la que los estudiantes dibujen lo que la canción mencione o las palabras que vayan escuchando. Logrando que los estudiantes estén atentos a lo que escuchan (Cassany et al., 1994).

De igual manera, cuadernos de actividades, en los que contengan cuadros de completar y responder preguntas mientras los alumnos escuchan una melodía, cuento, canción, película, entre otros, ayuda a la atención de los estudiantes y a la retención de información (Cassany et al., 1994).

3.2 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de hablar

Los recursos didácticos que se pueden utilizar para desarrollar la habilidad lingüística del habla son cuadernos que contengan guiones establecidos por el estudiante, en donde el alumno va leyendo y grabándose, ya sea audio o video y después escucha cómo fue su interpretación para ver los fallos que está teniendo para mejorarlos. Asimismo, el hablar frente a un espejo sobre algún tema de interés puede favorecer en la expresión corporal al momento de mencionar ideas de forma oral, teniendo una armonía completa, tanto en la expresión oral como corporal (Ramírez, 2013).

De igual manera, un recurso que se usa comúnmente es la voz que se usa en el ámbito escolar y personal, permitiendo que los alumnos hagan diferentes actividades como, las exposiciones académicas, pruebas orales, conversar entre pares, entre otras. Estas actividades pueden ser acompañadas por videos, músicas, audiolibros, podcast, etc., que sirvan como apoyo a las explicaciones del docente para que los estudiantes vean un ejemplo de cómo deben hablar, dependiendo la situación o personas, por ejemplo, que como pueden expresarse con un adulto y en un debate, en una dramatización, beneficiando su expresión oral (Cassany et al., 1994).

3.3 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de leer

La habilidad de leer se va desarrollando poco a poco a través de actividades y recursos que favorecen el proceso de comprensión lectora, por ejemplo, las hojas de trabajo, en las que puede responder las preguntas cerradas o abiertas, ordenar, completar o corregir frases, llenar espacios en blanco, de un texto que hayan leído o estén en transcurso. Asimismo, el formar parejas con tarjetas, que tengan por un lado un texto y por otro una imagen, ayudará a mejorar su comprensión simbólica o en la adquisición de un nuevo léxico (Cassany et al., 1994).

Otra actividad es la transcripción de información que puede ser de forma verbal o no verbal. Para esto, se puede utilizar el recurso del cuaderno, en la que los estudiantes realizarán un resumen, un cuadro o mapa conceptual, asimismo, se puede hacer un dibujo o un comic acerca del libro que leyeron o escucharon (Cassany et al., 1994).

También, ayuda la actividad de subrayar palabras que no entiendan, frases que les gusta, ideas principales, fechas importantes, entre otras, sobre el texto que hayan leído como: cuentos, historias o textos escolares (Cassany et al., 1994).

Por otra parte, los estudiantes están rodeados de recursos que ayudan a esta habilidad, puesto que, al estar en la calle, los alumnos, ven y leen anuncios o volantes al azar, que pueden ser de comida, tecnología, deportes, farándula, entre otros (Cassany et al., 1994).

Referente a la tecnología es importante que los docentes se apoyen de los avances tecnológicos, haciendo uso de libros electrónicos, plataformas virtuales, juegos interactivos, entre otros. En donde los alumnos se diviertan mientras desarrollan su comprensión lectora (Inchausti de Jou y Sperb, 2009).

3.4 Recursos didácticos para el desarrollo de la habilidad lingüística de escribir

Los recursos didácticos tienen un importante papel para el desarrollo de la habilidad lingüística de la escritura, puesto que estos hacen que proceso sea más agradable y significativo para los niños. Un ejemplo de un recurso que los docentes pueden usar para el desarrollo de la escritura son las hojas de trabajo vinculadas a algún juego como: crucigramas, juego del ahorcado, sopa de letras, anagramas deshechos, acrósticos. Además, se pueden hacer actividades que tengan como finalidad crear un recurso como: realizar cartas, informes, revistas, entre otros, que se los

puede acompañar con un gráfico. También, los datos con imágenes, en donde los alumnos los usarán para crear su cuento a través de lo que ellos entienden que representan cada gráfico (Cassany et al., 1994).

Por otra parte, hacer uso de las aplicaciones digitales es imprescindible, puesto que en la actualidad domina la tecnología, y el uso de plataformas virtuales es importante e innovador, puesto que los estudiantes no se aburrirán tan rápido y podrán repasar la habilidad lingüística escrita. Sin embargo, un medio de comunicación informal como las redes sociales que no presentan reglas gramaticales u ortográficas, perjudican los conocimientos académicos de los alumnos. (Lomas, 2003).

4. Metodología

Para el desarrollo de la investigación se ha propuesto un enfoque cualitativo, de tipo análisis de caso, con un alcance descriptivo.

El enfoque cualitativo se basa en la recolección de datos que servirán para la formulación de preguntas, debido a que este tipo de investigación se sustenta en una lógica y proceso inductivo, es decir, mientras más datos se recolecten más se podrá llegar a una conclusión final (Hernández et al., 2014). Este enfoque se utilizó durante todo el análisis y observación de campo, evidenciando las cualidades que presentaba la investigación y anotándola en el diario de campo.

El análisis de caso es un método que se enfoca en una descripción detallada de toda la investigación, desde sus procesos, características y todo lo relacionado a este. Esta búsqueda se respalda por documentos científicos (Universidad Politécnica Salesiana, 2015). Para el alcance se empleará el estudio descriptivo, que se basa en buscar objetivamente las características más importantes del tema a investigar, tomando en cuenta que los datos recaudados deben ser como sucedieron, es decir no se debe alterar la realidad (Hernández et al., 2014).

La investigación se llevará a cabo durante el transcurso de las prácticas preprofesionales de 5to grado de EGB, paralelos A y B. Con una población correspondiente a una institución educativa de sostenimiento particular, regida por el curricular del Ministerio de Educación, ubicada geográficamente es el sector de San Patricio, parroquia de Cumbayá en el Valle Norte de Quito. Esta unidad educativa cuenta con 1589 estudiantes, los cuales 749 corresponden a la básica elemental y a la media, 389 a la básica superior y 451 a bachillerato. La muestra está compuesta de tres docentes de quinto año paralelos A, B y C; y 79 estudiantes de la básica media, correspondientes a dos cursos de quinto grado paralelos A y B.

Referente a los métodos que se utilizarán son: el documental y el analítico sintético. El primero es un desarrollo científico que se enfoca en la sistematización de información por medio del análisis de diferentes documentos como: libros físicos o virtuales, revistas científicas, periódicos, entre otros, con la finalidad de recolectar datos de un tema específico. Este tipo de investigación favorece la construcción de conocimientos (Morales, 2003). Este método se utilizará al realizar el marco teórico de la investigación.

El segundo se encargará de analizar y sintetizar las cualidades que el docente busca investigar acerca de los avances o alcances que los estudiantes han alcanzado (Esquivel et al., 2021). Este método se empleará al efectuar el trabajo de campo dentro la institución educativa, con el objetivo de recaudar información sobre la problemática.

A partir de este apartado, se explicarán las técnicas e instrumentos correspondientes para lograr alcanzar cada objetivo.

Para obtener información de los tres objetivos se aplicará la técnica de la entrevista semiestructurada, que es la interacción entre dos o varias personas (el entrevistador y el entrevistado/s), con el objetivo de recaudar información a través de un diálogo con base a preguntas y respuestas que ayudaran a generar datos relevantes acerca del tema investigativo. Cabe recalcar que dependiendo de la información que el entrevistador vaya obteniendo se puede aumentar o quitar preguntas, todo dependerá de la información que se recaude (Hernández et al., 2014). Esta técnica se empleará a las docentes a cargo del quinto grado de EGB correspondientes a los paralelos A, B y C, para recaudar información acerca de la problemática. La fecha de realización de las entrevistas será el día siete de julio del año 2023, aprovechando que los estudiantes estarían de vacaciones por lo que se asume que las maestras tendrían un poco más de accesibilidad de tiempo

en su lugar y horario laboral. Los instrumentos a usar serán: el cuestionario con preguntas abiertas y la guía de entrevista. El primero son interrogantes que ayudan a obtener una respuesta sin número de palabras, además de poder argumentar como la persona quiera, mencionando varios detalles. La segunda sirve para orientar al entrevistador en el desarrollo de la entrevista, es decir, para organizar las preguntas que se van a realizar con el fin de reanudar la información necesaria (Rincón et al., 2021). Estos instrumentos se aplicarán a tres docentes de quinto año de EGB, correspondientes a los paralelos A, B y C.

Asimismo, para todos los objetivos se empleará la técnica de observación directa participante. La cual consiste en ver más allá de lo que se observa cotidianamente, puesto que se debe poner en práctica todos los sentidos (tacto, gusto, oído, vista y olfato) que se tiene para poder describir a detalle los ambientes, comunicaciones, culturas, situaciones, entre otros, con la finalidad de recaudar información que ayude a generar hipótesis que sirvan para avanzar con la investigación. En otras palabras, el investigador interactúa con los sujetos a investigar para lograr recaudar datos que sirvan para su trabajo (Hernández et al., 2014). Esta técnica se llevará a cabo durante las prácticas pre profesionales en los cursos de quinto año de EGB paralelos A y B; como instrumento se usará el diario de campo, el cual es un cuaderno, que puede ser de uso físico o digital, empleado por el investigador para efectuar apuntes de las actividades que realiza en el campo de investigación, es decir, todo lo que observó en la práctica, sin contar datos obtenidos de documentos, deberá ser solo anotaciones de lo visualizado, siguiendo un formato determinado (Gerardo et al., 2022). Este instrumento servirá para registrar la información obtenida durante la investigación.

Por otra parte, para el segundo y tercer objetivo se utilizará el método analítico – sintético, que, a partir de lo definido anteriormente, permitirá relacionar el uso de los recursos didácticos con el desarrollo de habilidades lingüísticas. Se aplicará como instrumento una matriz de relación, que consiste en tener un formato que ayudará a comparar información entre dos o más elementos con la finalidad de recaudar información sobre algo determinado (Luisdanis jc.vcl, 2011).

5. Análisis de resultados

A continuación, se describen las características de los sujetos de intervención en el estudio.

Primero, se aludirán a las tres personas entrevistadas y sus años de experiencia:

La primera docente de 5to grado paralelo A (E.1) cuenta con 23 años de experiencia en cuatro diferentes instituciones educativas.

La segunda profesora de 5to año paralelo B (E.2) tiene una experiencia de 8 años trabajando en dos planteles educativos.

La tercera maestra de 5to grado paralelo C (E.3) cuenta con 20 años de experiencia en tres instituciones educativas.

Segundo, se mencionará la observación que se ha realizado, en cada curso, dependiendo el suceso (O.1 y O.2).

Por último, se mencionarán los resultados obtenidos durante esta investigación.

En inicio, para contextualizar el estudio, se realizaron unas preguntas generales para identificar desde que conocimientos las docentes comentan sobre el proceso didáctico y los recursos didácticos.

Para esto, primero se preguntó **¿Qué entiende por proceso didáctico?**

La E.1 menciona que: "Eh, el proceso didáctico son un conjunto ordenado y secuencial de actividades e diseñadas intencionalmente eh para lograr determinados aprendizajes previamente planificados" (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Considero que el proceso didáctico se refiere al conjunto de acciones, estrategias y métodos que un docente emplea de manera planificada, organizada que he ayuda a a facilitar y promover el aprendizaje significativo de los estudiantes. Eh, también, este proceso implica pues una serie de etapas que van desde la planificación de la enseñanza hasta la evaluación del aprendizaje (E.2, 2023).

La E.3 indica que: “Yo entiendo al proceso didáctico como la secuencia que utilizamos los profesores para dar nuestras clases, es decir, que planifico que actividades voy a realizar al inicio y cuales al final” (E.3, 2023).

De las respuestas obtenidas se identifica que las tres docentes identifican el proceso didáctico como una secuencia de acciones. Sin embargo, la primera y la tercera se enfocan en la concreción de la planificación, la segunda, en cambio habla de lograr aprendizajes significativos, además de dar importancia a las etapas y a la evaluación.

Segundo, se indagó en **¿Qué son los recursos didácticos?**

La E.1 menciona que: “Los recursos didácticos son determinados instrumentos diseñados para facilitar, los aprendizajes de los estudiantes, aunque también es usado o bueno yo los uso para este mantener a los estudiantes atentos a clases y que participen un poco más” (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Los recursos didácticos son herramientas, materiales o medios que los docentes utilizan para facilitar y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Eh, también, estos recursos están diseñados para apoyar la comprensión y la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes. Mmm, también, pueden variar en forma y se

adaptan a los diferentes estilos de enseñanza y a las necesidades de los estudiantes (E.2, 2023)

La E.3 indica que: “Pienso que los recursos didácticos son materiales que usamos los profesores para facilitar el aprendizaje de los niños, para que nos presten atención. También, y no sea una clase tan monótona o aburrida” (E.3, 2023).

De las respuestas obtenidas se identifica que las tres docentes mencionan que los recursos didácticos son materiales o instrumentos que permiten facilitar el aprendizaje de los niños. Sin embargo, la primera maestra indica que los usa para que los estudiantes participen y presenten atención a clases; la segunda para ayudar a la comprensión y adquisición de conocimientos de los niños y la última para desarrollar una clase que no sea monótona y aburrida.

A continuación, las preguntas que ayudarán en la obtención de los resultados de los objetivos específicos. Cabe mencionar que, por la poca disponibilidad de tiempo de las docentes, en algunas de las preguntas, sus respuestas respondían parcialmente la interrogante.

5.1 Caracterizar el proceso didáctico para el desarrollo de las habilidades lingüísticas

Para este punto se van a presentar los resultados de las entrevistas y de las observaciones.

5.1.1. Resultados de las entrevistas

Habilidad de la escucha

Acerca de esta habilidad, la primera pregunta fue: **¿Qué proceso didáctico emplea para desarrollar la habilidad lingüística de escuchar en su aula de clase?**

La E.1 menciona que:

Bueno, el procedimiento que uso para fortalecer la escucha con mis niños es hacer un proceso de eh el antes escuchar, durante la escucha y luego de ella. Yo primero motivo a la escucha, la atención y la concentración durante la escucha (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Para desarrollar la habilidad lingüística de escuchar en el aula, suelo seguir un proceso didáctico que se enfoca en la selección del material auditivo, la preparación de textos, eh la eh la escucha guiada y activa, también, el vocabulario y la expresión oral. Yo con este proceso busco desarrollar la capacidad de eh que los estudiantes comprendan y procesen todo lo que les digo o escuchan (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Eh considero que los pasos para practicar la habilidad de la escucha con los niños son eh la identificación de los eh las palabras que oyen, que presten atención a lo que escuchan y, eh, que en caso de no comprender algo lo digan sin miedo y se les volverá a repetir (E.3, 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, en común las tres docentes enfocan el proceso en que los niños comprendan lo que escuchan. La primera y la tercera docente coinciden en que es importante desarrollar la habilidad de atención como requisito para la escucha. Así también, la segunda y la tercera docente se preocupan de que el proceso permita desarrollar la comprensión de las palabras, es decir que trabajan en el vocabulario. La única docente que expresa de manera más específica cómo desarrollar el proceso, fue la segunda que indica que debe realizarse la escucha guiada y activa.

La segunda pregunta consistió en: **¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística de escuchar?**

La E.1 menciona que: "Este, las actividades que yo uso para fortalecer la escucha con mis alumnos es el escuchar cuentos, relatos u otros temas de interés con uso de la tecnología que nos da la institución" (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Pues yo uso actividades como: eh, la escucha la narración de historias, videos o eh también, fragmentos de películas, dictados orales. Estas actividades pueden adaptarse según como aprendan los estudiantes (...) y los objetivos de la clase porque no todos aprenden igual (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Bueno, creo que las actividades que ayudan son escuchar audios que pueden ser de interés de los estudiantes, también prestar atención a lo que leen o hablan los demás. Aunque, a veces cantar o jugar ayuda, como: simón dice, eh, el teléfono descompuesto, juegos parecidos (E.1, 2023).

De acuerdo del análisis de las declaraciones, las tres docentes tienen diferentes actividades para fortalecer la escucha en los niños. Sin embargo, la primera y la segunda docente coinciden en actividades como: escuchar la narración de historias, cuentos, relatos, entre otros. Por otra parte, la tercera docente toma en cuenta la parte lúdica al implementar juegos, al igual que prestar atención a lo que leen o escuchan a su alrededor.

La tercera pregunta fue: **¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística de escuchar?**

La E.1 menciona que: “Al realizar mis diferentes actividades de escucha espero que mis niños sepan escuchar y presten atención para receptor los mensajes y más que todo que entiendan lo que escuchan” (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Espero que eh que los estudiantes adquieran una serie de características y habilidades que les permitan comprender y procesar la información, para esto deben prestar atención a lo que oyen; eh también, retener la información, eh, por ejemplo, en caso de ser un tutorial que eh, este, puedan seguir instrucciones de armar o preparar algo (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Las características que quisiera que aprendan mis estudiantes son el aprender a prestar atención a lo que escuchan, que puedan eh entender lo que se les quiere comunicar para que no estén a cada momento preguntando qué deben hacer o que les dijo (E.3, 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, las tres docentes coinciden en la importancia de mantener la atención de los alumnos para que logren entender lo que se les quiere transmitir. Por otra parte, la segunda docente menciona que los estudiantes deben retener la información de lo que escuchan para realizar las actividades que deseen hacer, por ejemplo, seguir instrucciones.

Habilidad del habla

Acerca de esta habilidad, la primera pregunta fue: **¿Qué proceso didáctico emplea para desarrollar la habilidad lingüística del habla en su aula de clase?**

La E.1 menciona que:

Para ayudarles a mis estudiantes en su desarrollo de la habilidad lingüística del habla, uso procesos diferentes, dependiendo los temas de clases, por ejemplo: hacemos juegos o dinámicas al inicio, eh después ya seguimos con la clase normal haciendo actividades, aunque a veces eh también conversamos de eh temas de interés de los estudiantes y de acuerdo a los temas de clase (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Eh bueno yo para desarrollar la habilidad lingüística del habla en mi aula, empleo un proceso didáctico que se centra en varias etapas como: un ambiente propicio, la práctica constante por medio de actividades, la corrección constructivista en caso de que se equivoquen y así no se sientan mal (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Para iniciar comienzo cantando una canción o realizando una dinámica en la que los niños participen y hablen. También, hago actividades en la que los niños lean en voz alta el libro que tenemos y para que estén atentos, les digo al azar quien debe continuar la lectura para que presten atención. También, les hago preguntas acerca eh sobre de los temas y responden en sus cuadernos de lo que entendieron (E.3, 2023).

En base a las declaraciones propiciadas por las docentes, se analiza que las tres docentes concuerdan en la realización de actividades que propician el diálogo, aunque la tercera docente menciona una actividad en específico sobre la lectura en voz alta. Asimismo, la primera y tercera docente coinciden en hacer una dinámica como inicio del proceso didáctico. Por otra parte, la

tercera docente es la que más específica al mencionar como desarrolla su proceso didáctico, inclusive la actividad final que consiste en registrar por escrito lo que se ha entendido de lo escuchado.

La segunda pregunta consistió en: **¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística del habla?**

La E.1 menciona que:

Es importante hacerles hablar lo máximo posible para que le pierdan el miedo a hablar en público y puedan desenvolverse de mejor manera [...], permitir que los estudiantes participen en las clases, que puedan opinar sus ideas, lo que piensen, cuidando que todos argumenten lo que piensan y que la dicción sea correcta o corregirles (E.1, 2023).

La E.2 dice que: “El uso de recursos didácticos variados acompañados de actividades como: los juegos de roles, este, las presentaciones orales, la narración de historias, las conversaciones guiadas, observar y comentar videos” (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Las actividades que yo hago para que hablen son exposiciones que deben hacer por presentación de trabajos, juegos como el teléfono descompuesto, en sí dinámicas que involucren que todos hablen, para esto utilizó canciones al inicio de las clases o también cuando vienen del recreo o de otra asignatura (E.3, 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, las tres maestras coinciden en que los estudiantes deben hablar, aunque cada docente realiza esta acción con diferentes actividades. La primera lo efectúa por medio de la participación activa de los estudiantes; la segunda emplea varias

actividades como la narración de historias o conversaciones guiadas; y la tercera lo hace a través de exposiciones y dinámicas. Sin embargo, la segunda y tercera educadora se basan en actividades más lúdicas como juegos de roles o el teléfono descompuesto.

La tercera pregunta fue: **¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística del habla?**

La E.1 menciona que: “Lo que espero que sepan es modular la voz, que sepan argumentar sus opiniones, que sepan expresarse ante los demás, que puedan hacerse entender sobre todo” (E.1, 2023).

La E.2 dice que: “Eh, respecto a las características es importante que tengan una fluidez adecuada, una pronunciación clara, un vocabulario amplio, confianza en sí mismos cuando hablen y que sepan hacerse entender cuando hablen” (E.2, 2023).

La E.3 indica que: “Las características que espero desarrollar son: perder el miedo al hablar en público, que expresen lo que piensan, que sepan hacerse entender, eso” (E.3, 2023).

En base al análisis de las declaraciones, las tres docentes coinciden que los estudiantes al hablar deben ser entendidos por los demás, al igual que tener confianza en sí mismo al hablar en público. Por otra parte, la primera y segunda docente mencionan varias características, entre ellas enfatizan en un vocabulario amplio y modulación de la voz.

Habilidad de leer

Acerca de esta habilidad, la primera pregunta fue: **¿Qué proceso didáctico utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de leer en su aula de clase?**

La E.1 menciona que:

El proceso didáctico que ocupó es antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, es decir, la motivación a leer, lectura párrafo por párrafo, en donde entiendan, también interpreten y luego expresen sus opiniones sobre lo leído (E.1, 2023).

La E.2 dice que: “El proceso que utilizo para desarrollar la habilidad lingüística de leer es: seleccionar actividades que vamos a realizar y que libros vamos a leer durante las clases” (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Inicio con hacerles preguntas sobre el libro que vamos a leer, a ver si alguno ya lo ha leído o que les parece el título del libro que vamos a leer o la portada que les parece o de que piensan que puede tratarse el texto (E.3, 2023).

De acuerdo con el análisis de las declaraciones, las tres maestras cuentan con diferentes procesos didácticos para la lectura. La primera menciona un proceso didáctico basado en un proceso de pre lectura, lectura y post lectura, al igual que la lectura guiada, la segunda se enfoca en la selección de actividades y libros a utilizar; y la tercera se enfoca en la realización de preguntas sobre el texto a leer.

La segunda pregunta consistió en: **¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística de leer?**

La E.1 menciona que:

Las actividades que ayudan son: ver textos que interesen a los estudiantes para leerlos y después preguntarles por qué si les gusta o por qué no les gusta, de forma que eh comiencen a pensar y analizar lo que leyeron (E.1, 2023)

La E.2 dice que:

Las actividades que yo hago son las lecturas guiadas, la lectura individual, los resúmenes de textos. En estas actividades veo que los niños comprendan la lectura, si entienden todas las palabras o si no les hago utilizar el diccionario en caso de no entender una palabra (E.2, 2023).

La E.3 indica que: “Intento mantener la atención de los estudiantes por medio de varias preguntas mientras vamos leyendo y después para que hagan el libro de trabajo que viene con el libro que leemos” (E.3, 2023).

Partiendo del análisis de las declaraciones, la primera y tercera profesora coinciden en el uso de la actividad de preguntas a los estudiantes sobre los textos que leen, sin embargo, la primera aplica estas al final de la lectura mientras que la tercera lo hace mientras leen. Por otro lado, la segunda docente es la única que mencionó como actividad los resúmenes de textos para desarrollar la lectura. Finalmente, la única docente que mencionó que utiliza lecturas que se adapten a los intereses de los estudiantes fue la primera maestra, aunque no indicó cuales intereses.

La tercera pregunta fue: **¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística de leer?**

La E.1 menciona que: “Las características que espero que desarrollen mis niños es que les guste leer y que entiendan lo que leen sobre todo” (E. 1, 2023).

La E.2 dice que: “Lo que espero que desarrollen en esta habilidad son: eh la lectura comprensiva, un vocabulario amplio, eh también una buena fluidez cuando leen, buena dicción, y eh que les guste leer” (E.2, 2023).

La E.3 indica que: “Las características que busco desarrollar son: la comprensión lectora, que argumenten porque les gusta o no lo que leen, que critiquen lo leído, que lean despacio y que, que articulen bien las palabras” (E.3, 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, las tres maestras coinciden en que los alumnos deben desarrollar un gusto por la lectura, para que sea de forma voluntaria, de igual manera esperan que los estudiantes entiendan lo que leen. Por otra parte, la segunda y tercer docente, concuerdan en que en que los estudiantes deben tener otras características importantes durante la lectura como: la fluidez y la dicción.

Habilidad de escribir

Acerca de esta habilidad, la primera pregunta fue: **¿Qué proceso didáctico utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de escribir en su aula de clase?**

La E.1 menciona que:

El proceso para la escritura lo trato de vincular con las imágenes, por ejemplo, cuando hacemos un texto les digo que dibujen algo que lo acompañe porque así los niños van a entender con más claridad lo que están escribiendo (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

El proceso que utilizo es ver estrategias que me sirvan para que los estudiantes comprendan la estructura de los textos y que estos tengan coherencia al ser escritos, por eso me enfoco en darles varios ejemplos cuando trabajamos un tema nuevo (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Yo utilizo eh en mi clase para la escritura que los niños copien lo que está en las diapositivas, transcriban textos o investigaciones y después les pido sus cuadernos para revisarles y corregirles con un color diferente al que hayan escrito las faltas ortográficas y si es que el contenido que pusieron tiene coherencia con lo que querían expresar (E,3. 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, las tres maestras cuentan con diferentes procesos didácticos para desarrollar la habilidad lingüística de escribir. La primera docente trabaja la escritura con el aprendizaje simbólico, puesto que hace que los alumnos vinculen las palabras con las imágenes; la segunda reconoce la importancia de que los estudiantes aprendan la estructura de los diferentes tipos de textos que existen, relacionándolos y entendiéndolos por medio de ejemplos; por último, la tercera se concentra en un aprendizaje donde los niños practiquen su escritura mediante la transcripción de párrafos.

La segunda pregunta consistió en: **¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística de escribir?**

La E.1 menciona que: “Las actividades que ayudan son: el dictado acompañado de un dibujo, eh la creación de cuentos o cartas, transcribir historias. También, se puede hacer uso de la tecnología, ahora que hay varias plataformas y juegos virtuales” (E.1, 2023).

La E.2 dice que: “Las actividades que uso son la escritura creativa, es decir, que ellos creen historias, cuentos o hagan cartas. Aunque, también, suelo hacerles dictados a veces” (E.2, 2023).

La E.3 indica que: “Yo utilizaba actividades como: dictados, la escritura de poemas y cómics, investigaciones, transcripciones de historias y cosas parecidas” (E.3, 2023).

En base al análisis de las declaraciones, las tres docentes coinciden en que una actividad para fortalecer la escritura en los niños es el dictado, asimismo, las educadoras concuerdan en que los niños deben trabajar en la escritura creativa: como crear cuentos. Solamente la primera educadora mencionó que los niños pueden hacer uso de las tecnologías para desarrollar la escritura a través de actividades como: juegos virtuales de escritura y el uso de plataformas que les enseñen e incentiven.

La tercera pregunta fue: **¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística de escribir?**

La E.1 menciona que:

Lo que trato de desarrollar en mis niños es que entiendan que a partir de lo que escriben pueden expresarse ante los demás, eh también, además, que los textos escritos deben tener coherencia al escribirse y buena ortografía [...], eh y que también los signos de puntuación pueden cambiar el mensaje que están escribiendo (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Espero que logren expresar lo que sienten a las personas que lo rodean, puedan hacerse entender por medio de lo que escriben, para esto deben desarrollar un amplio vocabulario, eh deben entender la gramática y la ortografía, de forma que puedan comunicarse también por medio de escritos y dibujos que a ellos les gusta a hacer para dar a la mamá, papá o alguna persona (E. 2, 2023).

La E.3 indica que:

Lo que busco alcanzar con todas las actividades de escritura es que los niños mejoren sus faltas de ortografía, la redacción y la coherencia de sus contenidos al momento de escribir sus trabajos o este, ideas en caso de escribir un texto a manera personal como las cartas que a ellos les gusta hacer para regalar (E.3, 2023)

De acuerdo con el análisis de las declaraciones, las tres educadoras coinciden en que los estudiantes deben escribir textos coherentes, teniendo claro la importancia de la gramática, la redacción y la ortografía, para que puedan hacerse entender acerca de lo que quieren transmitir. Por otra parte, la segunda y tercera docente mencionan la relación de la habilidad de comunicación escrita con la comunicación en otros lenguajes como el dibujo y la posibilidad de comunicación personal mediante la creación de escritos que suelen ser comúnmente para obsequiar.

5.1.2. Resultados de las dos observaciones

Habilidad de escuchar

La O.1. Para esta categoría: se evidenció que la docente, en la clase de la revista, comenzó dando una retroalimentación de la clase anterior y prosiguió a mostrarles videos de ejemplos de tipos de revistas a los estudiantes para que ellos elijan una y se pongan a hacer con su respectivo grupo de trabajo, tomando en cuenta las indicaciones de la maestra que era hacer una portada y que cada integrante por mínimo haga un subtema del tema que elijan, haciendo un texto y un dibujo o recorte. Durante el desarrollo de la clase, la maestra repitió en varias ocasiones lo que debían hacer los alumnos porque había grupos que no estaban trabajando y conversaban entre ellos; y antes de finalizar la clase les recogió los avances del trabajo y les mencionó que el siguiente día continuaban haciendo (DC, 2023). Los recursos didácticos que se utilizaron en esta clase fueron: videos explicativos que mencionaban ejemplos de tipos de revistas y diapositivas que contenían

información de los tipos de revistas en caso de que los estudiantes no recordaran cuales eran al momento de elegir una.

La O.2. Para esta categoría: se observó que la docente, en la clase de lectura, realizó una lectura guiada, en la que comenzaba a leer y después hacía que los estudiantes lean en orden al aleatorio, para que presten atención al cuento, aunque cuando observaba que algunos infantes estaban conversando o distraídos les decía que continúen leyendo, por lo que se notó que no sabían en el párrafo estaban y un compañero les indicó desde donde debían leer. A partir de ahí comenzó a realizar preguntas a los estudiantes cada cierto párrafo a ver si estaban escuchando lo que leían los compañeros y comprendiendo el contenido de la lectura (DC, 2023). Los recursos didácticos utilizados en esta clase fueron: el libro de cuento, para realizar la lectura y la voz, puesto que dependiendo el contenido hacia énfasis en la lectura para que los alumnos presten atención y entiendan que esa parte era importante y trataba que los estudiantes hagan lo mismo al leer.

Habilidad de hablar

La O.1. Para este apartado: Se pudo evidenciar que la docente, en la clase de tipos de texto, realizó al inicio una dinámica en la que debían bailar mientras cantaban, después la docente comenzó a mencionar y explicar los tipos de texto junto con un video que mencionaba algunos ejemplos de cada texto. Posteriormente, asignó a cada grupo un tipo de texto y les dijo que escriban un ejemplo distinto a los mencionados por ella y el video. Al finalizar, los estudiantes debían pasar al frente del curso y leer su ejemplo a modo de exposición. Ahí se pudo observar que algunos niños al pararse al frente, se frotaban las manos de lo que se infiere que sentían nervios, en ese momento la docente les decía que se calmen y que comiencen de nuevo con su exposición. También, al narrar uno de los niños no pudo pronunciar correctamente una palabra, entonces la docente interrumpió

su exposición para corregir esta pronunciación. Los recursos didácticos que utilizados en esta clase fueron: dispositivas con información de la temática de la clase, un video explicativo que contenía ejemplos de los tipos de texto, la voz y gestualidad al corregir la pronunciación de algunas palabras indicando con el rostro como pronunciar y la corporalidad al indicar con su cuerpo como pararse o moverse durante la exposición. Los recursos didácticos que se usaron fueron: un video lúdico para realizar la dinámica, un video explicativo de los tipos de texto, diapositivas del tema de la clase y la corporalidad para ejemplificar como debían estar los estudiantes en su exposición, es decir, como mover las manos o mover el cuerpo (DC, 2023).

La O.2. Para este apartado: Se visualizó que la docente, en la clase de las leyendas, inicio con un video explicativo en que el que mencionaba qué es la leyenda, para después volverlo a explicar a sus palabras y luego pedir a los estudiantes que pasen al frente del curso y le digan que leyendas conocen, por qué les gusta y cómo se enteraron de esa leyenda. Los alumnos que pasaron a exponer lo hicieron de manera voluntaria y durante su exposición la docente corregía a los niños en caso de pronunciar incorrectamente una palabra, diciendo ella primero la palabra y después el alumno, a manera de imitación. De igual manera, al narra su respuesta los estudiantes, la maestra corregía las posturas de algunos compañeros y ejemplificaba con su cuerpo como debían pararse o mover las manos, asimismo, al hablar pedía que alcen la voz y hablen despacio para que todos puedan escuchar y entender lo que mencionaban. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: un video explicativo de la leyenda, la voz y corporalidad al exponer (DC, 2023).

Habilidad de leer

La O.1. Para esta categoría: Se pudo evidenciar que la docente, en la clase de los cuentos, iniciaba leyendo el cuento que les tocaba leer esa semana y después mencionaba que estudiante debía proseguir y así lo hacía de manera al azar corrigiendo a los niños que tenían dificultades para acentuar y pronunciar correctamente ciertas palabras. Después, mencionó que cada alumno trabaje en su libro de actividades que venía con el cuento porque al finalizar la clase iba a recogerles para calificar. En caso de no acordarse algún dato del texto debían leerlo nuevamente para contestar y si tenían una duda acercarse a la profesora. Cinco minutos antes de finalizar la clase, la docente comenzó a recoger el libro de actividades para calificar. Los recursos didácticos que usaron fueron: el libro de cuento para la lectura, el libro de actividades en el que se hallaban preguntas abiertas y cerradas, realizar dibujos y pintar (DC, 2023).

La O.2. Para esta categoría: Se logró visualizar que la docente al inicio comenzaba dando con un resumen de la clase anterior de tipos de texto, pidiendo a los estudiantes que digan ideas que recordaban a manera de lluvia de ideas tratando de no repetir la información mencionada por otro compañero, después comenzó a entregar por grupo tres hojas de trabajo acerca de los tipos de texto, en donde debían resolver las actividades que se hallaban ahí, como: preguntas abiertas, unir con líneas y dibujar. Para resolver este trabajo podían hacer uso de su cuaderno para revisar en caso de no acordarse de algo. Para realizar el literal tres, hubo cuatro estudiantes de diferentes equipos que pidieron una explicación para responderla, por lo que la docente decidió explicarla para toda la clase con la finalidad de que todos entiendan como responder. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: las hojas de trabajo y el cuaderno de la asignatura de Lengua y Literatura que debían revisar en caso de no acordarse de algún tema (DC, 2023).

Habilidad de escribir

La O.1 para esta categoría: La maestra comienza cantando una canción en la que los estudiantes debían cantar en diferente volumen de voz, es decir, en cierto párrafo gritaban mientras cantaban y en otro hablaban de forma bajita. Posteriormente, menciono que cada niño escriba en un papel dos poderes que quisieran tener y que lo coloquen en una caja mágica que la docente tenía, después los mezcló e hizo que cada infante coja al azar 2 papeles y con las palabras escritas realicen, a manera individual, un texto creativo en sus respectivos cuadernos, es decir, que utilicen su imaginación y creen una historia, utilizando los dos poderes que les toco en los papeles y a manera opcional podían acompañarlo con un dibujo. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: un video musical para realizar la dinámica motivacional, la caja mágica que contenía los papeles escritos por los estudiantes y los cuadernos de la asignatura de Lengua y Literatura para realizar la actividad (DC, 2023).

La O.2. Para este apartado: se observó que la maestra, en la clase de las leyendas, comenzó con una retroalimentación de la clase anterior de las leyendas e hizo una lluvia de ideas para que los alumnos mencionen lo que se acuerdan de lo aprendido con anterioridad. Después, les pidió que saquen sus cuadernos de Lengua y Literatura, el esfero rojo y el azul y lo demás guarden en sus mochilas o debajo de la mesa. Prosiguiendo con la indicación de que les va a tomar un dictado y en sus cuadernos, con el esfero rojo, pongan la fecha, dictado y enumeren hasta el 20, para esto les dio unos cinco minutos aproximadamente, y continuó con el dictado y para que escriban cada palabra les dio alrededor de un minuto y medio, acabando con el dictado, les recogió los cuadernos para calificar y los estudiantes salieron al recreo. Después del recreo la maestra entregó los cuadernos a cada alumno y les pidió que, por cada palabra escrita incorrectamente, deben escribirla

3 veces, realizar una oración y un dibujo que lo represente. El recurso utilizado en esta actividad fue los cuadernos de Lengua y Literatura para realizar la actividad (DC, 2023).

5.2. Tipos y funciones de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas

Para este punto se van a presentar los resultados de las entrevistas y de las observaciones en aula acerca del segundo objetivo específico.

5.2.1. Resultados de las entrevistas:

Habilidad de la escucha

Acercas de esta habilidad, la pregunta fue: ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de la escucha en su aula de clase y que función cumplen?

La E.1 indica que:

Bueno, yo utilizo para incentivar a la escucha de mis niños, recursos como: videos, canciones, relatos y ciertos contenidos de las redes sociales, ya que ahora con esta tecnología eh debemos aprovecharla y más porque a los niños les gustan ver videos y sobre la función que deben tener es o bueno yo busco que me presten atención y se concentren [...] aunque, también, veo recursos que les ayuden a participar o les llame la atención de hablar (E.1, 2023).

En la E.2 se indica que:

Eh, para desarrollar la habilidad lingüística de escuchar en el aula, empleo varios recursos didácticos porque no todos los niños aprenden de la misma manera [...] y por eso selecciono videos, películas, documentales, para fomentar la comprensión auditiva y pues, la función

que espero que cumplan es: guiar el aprendizaje, fomentar la comprensión auditiva, resaltar ideas clave y también se busca motivar a los estudiantes, que también los niños quieran participar y no se aburran sobre todo, que no sea un aprendizaje mecánico (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que:

Los recursos que yo más utilizo para la escucha son videos educativos, en donde hago que mis niños los escuchen atentamente para que sepan de que trata este, para después hacerles preguntas de lo que entendieron. También, uso videos musicales que suelo utilizar a veces para realizar juegos o dinámicas y la función que cumplen estos recursos es que los niños presten atención para comprender el mensaje que el video transmite (E.3, 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, las tres maestras coincidieron en el uso de videos educativos, aunque la primera y tercera docente mencionan utilizar videos lúdicos para realizar dinámicas durante las clases. Respecto a la función, las tres educadoras mencionan que los recursos didácticos cumplen las funciones de la participación activa y mantener la atención de los estudiantes para que puedan entender la temática de la clase. Por otra parte, la segunda docente fue la única que indicó diferentes funciones como la guía de aprendizaje y resaltar ideas clave.

Habilidad de hablar

Acercas de esta habilidad, la pregunta fue: ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística del habla en su aula de clase y qué función cumplen?

La E.1 indica que:

Los recursos que yo uso para trabajar el habla es el medio natural más que todo, con esto me refiero a que, con hacerle conversar, con preguntarle cosas, ver la manera en que mis

niños hablen ya favorece a su desarrollo. Para esto, también, hacemos dinámicas en las que tenemos que cantar y movernos a manera de juego y la función es de generar una participación activa y si se puede voluntaria porque como ya viste hay niños que les gusta participar y otros que no (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Yo uso las grabaciones o audios, también, videos, películas con subtítulos, juegos de palabras o adivinanzas, también guiones de conversaciones y recursos que ellos puedan imitar y la función que espero cumplan es incentivar a participar a los estudiantes para que hablen (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Bueno, los recursos que uso son videos, audios, canciones y después les hago preguntas para que respondan y ver si prestaron atención. Además, suelo tratar de que todos participen y no siempre los mismos y la función que cumplen es incentivar a los estudiantes a hablar (E.1, 2023).

Partiendo del análisis de las declaraciones, la segunda y tercera docente concuerdan en hacer uso de los recursos didácticos de videos y audios, mientras que la primera docente fue la única que expreso usa el medio natural para desarrollar el habla en los estudiantes, al igual que la realización de dinámicas. Respecto a la función, las tres educadoras coinciden en la función de generar una participación activa de los estudiantes con la finalidad de hacerles a hablar.

Habilidad de leer

Acerca de esta habilidad la pregunta fue ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de leer en su aula de clase y que función cumplen?

La E.1 indica que:

Bueno, yo uso en mis clases recursos como: diapositivas que siempre utilizamos para realizar las clases, los carteles que hacen los niños en sus insumos que pegamos en la pared, anuncios que hay sobre la institución y el libro de cuento que solemos leer, la función que cumplen o espero que cumplan es de eh facilitar o desarrollar la comprensión lectora de los niños por medio de ejemplos que tratamos de relacionar con lo cotidiano (E.1, 2023).

En la E.2 se indica que:

Para desarrollar la habilidad lingüística de lectura en el aula, suelo emplear una variedad de recursos didácticos como: el libro de cuentos que tenemos, las diapositivas que tenemos con esquemas, ideas principales y todo acerca de la temática a trabajar y ahí suelo hacerles leer de manera al azar y la función que espero que cumplan es fomentar la comprensión de los estudiantes sobre lo que leen y les ayude a entender (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que:

Eh, para mejorar la lectura eh uso el libro de texto con el cuadernillo de actividades, en el que mis niños leen diferentes cuentos cortos y la función que cumplen es de motivar a mis niños a leer y desarrollar la comprensión lectora (E.3, 2023).

De acuerdo con el análisis de las declaraciones, las tres docentes coinciden en el uso del libro de cuentos para fomentar la lectura, al igual que el cuadernillo de actividades. Asimismo, la

primera y segunda maestra mencionan diapositivas como recurso didáctico. Respecto a las funciones, las tres maestras concuerdan en que utilizan los recursos didácticos con la finalidad de desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes. Por otra parte, la tercera educadora fue la única que mencionó la función de la motivación para la lectura.

Habilidad de escribir

Acerca de esta habilidad la pregunta fue: ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de escribir en su aula de clase?

La E.1 indica que:

El recurso que suelo utilizar comúnmente son las diapositivas que utilizó para las explicaciones de las clases, en donde los niños deben transcribir la información en sus cuadernos y solemos poner ejemplos, para esto también uso videos explicativos o con nuevos ejemplos y después ellos copian. La función que cumplen estos recursos es guiar el aprendizaje, motivar a que escriban correctamente, eh por eso se decires que los ejemplos hagan con un dibujo cuando se puede, que también puedan sacar ideas principales del texto que escriben (E.1, 2023).

En la E.2 se indica que:

Utilizo diapositivas, también, que hagan ellos mismos organizadores gráficos a partir de la información que les doy, también utilizo hojas con actividades, ya sean grupales o individuales, crucigramas e imágenes que ellos den interpretar que significan. La función es de facilitar la comprensión de la escritura, es decir que se den a entender y transmitan el

mensaje adecuado, escribir correctamente, eh también como a ellos les gusta escribir cartas les ayuda a estimular su creatividad (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que:

Bueno, uso el diario de deberes en donde hago que mis niños anoten las tardeas que tenemos, las diapositivas, el cuadernillo de actividades de lectura, hojas de trabajo. La función es de motivar a escribir a los niños a escribir lo más que puedan, desarrollar su creatividad cuando quieren escribir algo, que tengan presente la estructura del texto sobre todo para que se hagan entender (E.3, 2023).

En base al análisis de las declaraciones de las tres docentes coinciden en el uso de las diapositivas como recurso principal. La segunda y tercera maestra concuerdan con el uso de hojas de trabajo. Asimismo, la primera y segunda educadora mencionan la transcripción de información. Respecto a la función, las tres docentes concuerdan que los recursos ayudan a motivar a los alumnos a escribir. La primera docente, además, menciona la guía de aprendizaje y la extracción de ideas principales. Asimismo, la segunda y tercera maestra coinciden en el desarrollo de la creatividad de los alumnos, al igual que la comprensión de la escritura.

5.2.2. Resultados de las observaciones

Se presentarán los resultados de las dos observaciones en el aula sobre los tipos y funciones de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Habilidad de la escucha

En la O.1 Para esta categoría: En la práctica se pudo visualizar que la maestra en la clase, el uso de las palabras de interrogación, usó un video para realizar una dinámica en la que los

alumnos debían cantar y bailar junto a una canción, lo cual hizo que los niños despertaran su interés, después la docente explicó la clase junto con ejemplos de la cotidianidad como: ¿Qué hacen?, ¿Quién es él? ¿Cómo estás? Y ¿Cuántos años tienen ustedes? Prosiguiendo con un video explicativo que profundizo el tema y varios ejemplos, luego la educadora les pidió que escuchen con atención las preguntas que iba a decir y ellos completen con la palabra interrogativa que creen que correspondería y finalizo diciendo que escribieran dos ejemplos diferentes a los que mencionaron en el video y por ella en sus cuadernos. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: el video lúdico para hacer la dinámica motivacional, diapositivas con conceptos y ejemplos del tema a tratar, la voz al momento de decir las palabras, ya que acentuaba modificaba la voz dependiendo la oración y los cuadernos de Lengua y Literatura (DC, 2023).

En la O.2. Para este apartado: Se observó que la maestra en la clase de el uso de la tilde, inició con un video musical, en el que los estudiantes comenzaron a golpear sus manos con la mesa al ritmo de la melodía, en el que variaba la velocidad y volumen de los golpes. Prosiguiendo con mencionar el tema a aprender ese día y un video explicativo acerca del uso de la tilde con algunos ejemplos, después la profesora realizó su explicación mencionando la importancia de escribir correctamente las palabras y usar la tilde en adecuadamente, aludiendo algunos ejemplos que usamos en la cotidianidad como la diferencia entre papa y papá, prosiguiendo en que escriban en su cuaderno la información que se encontraba en las diapositivas y pongan cinco ejemplos diferentes a los mencionados en el video y en la clase con su respectivo dibujo. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: un video musical para la actividad motivacional, un video explicativo acerca del tema de la clase, diapositivas en las que estaban conceptos cortos acerca de la temática y los cuadernos de Lengua y Literatura (DC, 2023).

Habilidad de hablar

En la O.1. Para este apartado: Se pudo visualizar que la docente, en la clase de las palabras homófonas, inició con un juego, en la ella iniciaba una historia y cada estudiante debía añadir otras palabras con la finalidad de crear una historia entre todos. Después, mencionó el tema de la clase y comenzó la explicación junto con ejemplos, para complementar la explicación colocó un video explicativo, prosiguiendo con que todos los alumnos iniciando desde la parte derecha del aula debían comenzar diciendo ejemplos y no se podían repetir, aunque a la mitad del curso los estudiantes no sabían más ejemplos y la docente les daba pistas de otras palabras homófonas y después ya se comenzaron a repetir algunas palabras, aunque fue una actividad llena de risas, puesto que los educandos se ayudaban en voz alta a pesar de decir la docente sin ayudas. Los recursos didácticos utilizados fueron: un video lúdico para la actividad motivacional, un video explicativo acerca del tema de la clase y diapositivas en las que estaban conceptos acerca de la temática (DC, 2023).

O.2. Para este apartado: Se pudo observar que la docente, en la exposición del trabajo final de la creación de una revista mencionó que cada infante con su grupo pase a exponer su parte del trabajo y que al final les iba a hacer una pregunta individualmente para colocar la nota. Partiendo de ahí, los grupos de trabajo pasaron en orden, en la que los estudiantes, acorde a su grupo, se colocaron al frente del aula y comenzaron a exponer. Se notó que algunos niños estaban nerviosos, por lo que la docente le pedía a cada niño que se tranquilice, respire hondo y comience a hablar despacio modulando bien la voz al pronunciar las palabras para que todos puedan entender lo que habla. Asimismo, la maestra corregía la postura de exposición y se paraba y daba un ejemplo con su corporalidad de cómo podían pararse o mover las manos al exponer. Luego que de cada grupo

acabará de exponer su trabajo realizó en orden de expositores la pregunta individual y colocó la nota en su registro de calificaciones, prosiguiendo a recoger el trabajo escrito para revisar y calificar. Los recursos didácticos utilizados fueron: la revista que los estudiantes crearon y la corporalidad de la docente al mostrar a los estudiantes como mover su cuerpo (DC, 2023).

Habilidad de leer

En la O.1. Para esta categoría: Se visualizó que la educadora, en la clase de palabras homógrafas, inició con el juego de en mi barquito hay en el que utilizó palabras homófonas para que recordaran la clase anterior, dándoles a los estudiantes el barquito en turno para que hable, siguiendo con la explicación del tema de la clase, en la que hacía leer a los estudiantes de manera aleatoria sobre el texto que estaba en las diapositivas, después colocó un video en el que mencionaban una breve definición y varios ejemplos. Luego la docente entregó a cada alumno una hoja de trabajo en la que se hallaba una lectura y debían leerla y pintar las palabras homófonas y al finalizar la hora debían entregar la actividad. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: un barco de juguete para la actividad motivacional, diapositivas de la clase para explicar y ejemplificar, video explicativo para complementar la explicación y la hoja de trabajo a resolver (DC, 2023).

En la O.2. Para esta categoría: Se pudo observar que la maestra, en la clase de tipos de texto, enfatizó en las lecturas de fábulas, utilizando tarjetas que contenían palabras escritas por la docente basadas en fábulas distintas, entregando 5 tarjetas a cada grupo de trabajo y los estudiantes debían ordenar la oración y después pasar al pizarrón y pegar las tarjetas con cinta y leerla. Posteriormente, la maestra comenzó a explicar este tipo de texto y ejemplos aparte de los expuestos en el pizarrón. Asimismo, pregunto si los estudiantes conocían otras fábulas a lo que recibió como contestación

una lluvia de respuestas. Para finalizar les dijo que como deber deben escribir la fábula que les guste, escribir qué aprendieron de esa fábula, acompañado de un dibujo. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: tarjetas de palabras para organizar las oraciones y las diapositivas para explicar la temática de la clase (DC, 2023).

Habilidad de escribir

En la O.1. Para esta categoría: Se observó que la docente en la clase de los cuentos, les explicó la temática y prosiguió con un video explicativo que ayude a complementar su explicación al igual que mencionar ejemplos. Luego, les entregó una hoja de actividades que tenía un crucigrama sobre los elementos y ejemplos del cuento. Antes de acabar la clase les dijo que recorten la hoja y la peguen en sus cuadernos de Lengua y Literatura para que no se les pierda, luego dejen el cuerno en el escritorio para revisar. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: las diapositivas para la explicación y ejemplificación del tema de la clase, un video explicativo para complementar la explicación del tema y la hoja de trabajo (DC, 2023).

En la O.2. Para esta categoría: Se pudo visualizar que la docente en la clase del uso de la tilde, inició con un baile en el que la docente colocó una melodía y cada estudiante podía moverse como quisiera o como marcaba el ritmo de la melodía. Posteriormente, la docente reprodujo un video explicativo acerca de la temática de la clase, al igual que un video en el que mencionaban varios ejemplos del uso de la tilde. Luego, la docente pidió a los estudiantes que saquen sus cuadernos de Lengua y Literatura y coloquen la fecha y continuó con el dictado de una historia, en la que pidió que las tildes sean colocadas con esfero rojo. Al finalizar la clase recogió los cuadernos para revisar la actividad. Los recursos didácticos utilizados fueron: la melodía para la actividad motivacional, un video explicativo para el tema de la clase, un video con ejemplos del uso de la

tilde y la voz, puesto que la docente acentuaba ciertas palabras para que los estudiantes noten la diferencia (DC, 2023).

A continuación, se presentan el resumen de las observaciones de los tipos de recursos identificados según el medio o soporte y según la función que cumplieron en las clases observadas y la habilidad lingüística en la que se usaron:

Tabla 1

Recursos usados según el medio o soporte

Tipos de recursos	Habilidades lingüísticas /clase en la que se observó
Reales	O.1 y O.2: En las habilidades de la escucha, hablar, leer y escribir, las docentes utilizaron su corporalidad al realizar las clases, notándose más en las exposiciones, en la que las docentes utilizaban su cuerpo para enseñarles a los estudiantes como moverse o dirigirse a sus compañeros (D.C, 2023).
Escolares	O.1 y O.2. En la habilidad de la escucha, hablar, leer y escribir las docentes no utilizaron recursos escolares (D.C, 2023).
Simbólicos	O.1 y O.2. En la habilidad de la escucha, hablar, leer y escribir las docentes utilizaron el libro de lectura escolar, al realizar lecturas guiadas. Asimismo, emplearon el cuadernillo de actividades que venía con el libro de lectura. Además, usaron videos lúdicos y educativos para las explicaciones de las temáticas de las clases. De igual manera, las hojas de trabajo en las que estaban preguntas abiertas, crucigramas y dibujos, con la finalidad de complementar el aprendizaje de las temáticas. También, las diapositivas en

las que constaban conceptos y ejemplos de los temas a tratar en clase (D.C, 2023).

Tabla 2

Recursos usados según la función que cumplieron

Función de los recursos	Habilidades lingüísticas /clase en la que se observó
Informativa	O.1 y O.2. En las habilidades de escuchar hablar, leer y escribir, las docentes hicieron uso de videos explicativos, que servían de complemento a sus explicaciones con la finalidad de que los estudiantes comprendan mejor las temáticas de las clases. Asimismo, hacían uso de diapositivas, en las que se encontraban conceptos acerca del tema a tratar ese día. Finalmente, utilizaban su voz como recurso al hacer énfasis en la tilde durante la lectura, con el objetivo de que los niños las imiten al leer las palabras con tilde y notar la diferencia cuando se usa y cuando no se usa la tilde (D.C, 2023).
Apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje	O.1 y O.2. En las habilidades de escuchar hablar, leer y escribir, las docentes - utilizaron videos explicativos para complementar la explicación de la clase, al igual que ejemplos. Asimismo, usaron hojas de trabajo, en las que contaban diferentes actividades como preguntas abiertas, cerradas, dibujar o pintar y unir con líneas. Además, emplearon el libro de cuentos y el cuadernillo de actividades. De igual manera, utilizaron su corporalidad y la

	<p>voz al momento de realizar las exposiciones, al indicar con que tono de voz y que movimientos deben hacer al realizar una exposición (D.C, 2023).</p> <p>O.2. En la habilidad de leer, la maestra empleó las tarjetas de palabras para realizar una actividad lúdica y facilite la participación activa de los alumnos, al igual que la manera de aprendizaje (D.C, 2023).</p>
Fortalecer aprendizajes	<p>O.1 y O.2. En las habilidades de escuchar hablar, leer y escribir, las docentes utilizaron videos explicativos con la finalidad de complementar la explicación de la temática a aprender. De igual manera, emplearon hojas de trabajo para que los estudiantes puedan poner en práctica los conocimientos que aprendieron ese día y lo puedan relacionar con otros aprendizajes (D.C, 2023).</p> <p>O.1 y O.2. En la habilidad de la escucha y el habla las educadoras usaron el recurso de la voz para profundizar y responder preguntas sobre los temas de clases, al igual que corregir pronunciaciones. Asimismo, utilizó su corporalidad para explicar a los estudiantes como pueden mover su cuerpo mientras hablan en una exposición (D.C, 2023).</p> <p>O.1 y O2 En la habilidad de la lectura las docentes utilizaron textos como cuentos y fábulas para que los estudiantes lean de manera voluntaria y después se les realizaba preguntas para ver que entendieron (D.C, 2023).</p>
Motivación	<p>O.1 y O.2. En las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, las docentes hicieron uso de videos lúdicos para realizar diferentes dinámicas al inicio de sus clases. Asimismo, utilizaron videos musicales (D.C, 2023).</p>

O.2. En la habilidad de leer, la docente empleó su voz y corporalidad hablar para iniciar una dinámica guiada, en la que los niños seguían ordenes en el juego de Simón dice (D.C, 2023).

O.1. En la habilidad de leer, la profesora usó un juguete en forma de barco para realizar un juego llamado en mi barquito hay, con la finalidad de que los estudiantes quieran participar voluntariamente (D.C, 2023).

O.1. En la habilidad de escribir, la maestra utilizó una caja llamada la caja mágica para realizar su actividad más lúdica en la clase (D.C, 2023).

O.2. En la habilidad de leer, la docente usó las tarjetas de palabras para motivar a la participación de los infantes durante el desarrollo de la clase (D.C, 2023).

5.3. Uso de los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas

Para este punto se van a presentar los resultados de las entrevistas y de las observaciones.

5.3.1 Resultados de las entrevistas

Habilidad de la escucha

Acerca de esta habilidad, la primera pregunta fue: **¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística de la escucha en su grupo de estudiantes?**

La E.1 menciona que:

Yo he observado que los niños tienen dificultad para tener una escucha activa, debido a que se distraen muy fácilmente cuando un tema no es de su interés. Cuando alguna temática no les gusta a los niños realizan otras actividades o se ponen a conversar entre ellos y después

no entienden las indicaciones de los deberes y trabajos que les doy como docente (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

La dificultad que he encontrado que tienen los pequeños es en la escucha activa, es decir en tener la habilidad de comprender lo que estoy diciendo y que estos tengan interés por ello. Esto ocurre debido a que en ocasiones llegan cansados por las clases de cultura física o cuando se acaba la hora del recreo que en ocasiones pierden el interés de las clases que les estoy dando (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

E logro identificar que la principal problemática de mis pequeños es en la escucha activa, debido a que no saben escuchar correctamente las indicaciones que les doy sobre los trabajos que les mando a hacer porque en ocasiones están distraídos o conversando. He notado que por el hecho de que no prestan atención a lo que les digo realizan otra actividad diferente a la que les mando. Asimismo, a veces influye el ruido de los eventos escolares en los que no participan mis niños, lo cual hace que estos se desconcentren y presten atención a lo que sucede afuera antes que a lo que yo les explico, ocasionando que realicen más preguntas de las habituales (E.3, 2023).

De acuerdo al análisis de las declaraciones, las tres docentes coinciden en que la dificultad que tienen los niños es en la escucha activa, debido a que los infantes en ocasiones se distraen cuando no comprenden una temática de la clase o no demuestran interés por esta. La tercera docente expone que lo mencionado anteriormente provocaba que sus educandos no comprendan bien las

indicaciones de las actividades escolares. Asimismo, la tercera educadora es la única que explica que el ruido ocasionado por los eventos escolares influye en sus labores escolares la porque provoca que sus niños se desconcentren en las clases.

La segunda pregunta fue: ¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?

La E.1 expone que:

Bueno, pues, por ejemplo, para desarrollar la habilidad de la escucha en mis niños uno de los recursos que uso es los videos, en donde les pongo cuentos o fábulas a los estudiantes para que estos los escuchen atentamente porque después les realizo una serie de preguntas a estudiantes al azar para verificar si han estado prestando atención a la actividad (E.1, 2023).

La E.2 dice que:

Yo para trabajar la escucha con mis niños uso la música como un recurso importante, en donde hago que mis niños estén atentos a lo que oyen, para que luego puedan realizar un dibujo que les haya inspirado la canción que piensen que puede relacionarse (E.2, 2023).

La E.3 indica que:

Para trabajar en mi aula la escucha con mis pequeños un recurso que uso son los videos lúdicos, en donde hago que los estudiantes realicen dinámicas a lo que escuchan por ejemplo cuando bailamos la canción del gorila y dice las manos hacia arriba y todos levantamos las manos y así sucesivamente o cuando jugamos simón dice y les doy órdenes a seguir y deben estar atentos para no equivocarse y perder (E.3, 2023).

De acuerdo al análisis de las declaraciones, las tres profesoras exponen tres tipos distintos de recursos que se usan para fortalecer la habilidad de la escucha. La primera expone que dentro de sus clases toma en cuenta los casetes de cuentos y fabulas en donde por medio de preguntas verifica que los niños han estado prestando atención a este. La segunda menciona que emplea la música para que los educandos por medio de la escucha atentan dibujen algo relacionado con la misma. La tercera utiliza los videos de adivinanzas para que sus niños escuchen con atención las pistas que se mencionan y puedan resolverlas.

Habilidad de hablar

Acerca de esta habilidad, la primera pregunta fue: ¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística del habla en su grupo de estudiantes?

La E.1 menciona que: “las dificultades que yo encontré es que mis niños tienen nervios al hablar frente a sus demás compañeros cuando se enfrentan a situaciones imprevistas” (E.1, 2023).

La E.2 dice que: “las dificultades que he encontrado en el habla de mis niños son la falta de confianza, la timidez o miedo al error o equivocarse, eh también, las limitaciones del vocabulario, el acento o pronunciación, provocándoles estrés o ansiedad al estar hablando al frente” (E.2, 2023).

La E.3 indica que: “He encontrado que mis niños tienen dificultades para hablar en público porque tienen miedo a que sus demás compañeritos, en caso de decir algo erróneo se burlen de ellos” (E.3, 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, Las tres docentes coinciden que una de las principales dificultades que tienen los niños en el habla es en el miedo que tienen estos a hablar en público, debido a que tienen temor a la burla de sus compañeros. Por otra parte, la segunda maestra

fue la única en mencionar la limitación de vocabulario de los alumnos, al igual que el acento y la pronunciación cuando hablan delante de otras personas.

La segunda pregunta fue: ¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?

La E.1 menciona que: “Para enfrentar las dificultades que tienen mis niños en el habla uso carteles para hacer concursos sobre: comienza la frase, termina la idea y termina el cuento de otra manera” (E.1, 2023).

En la E.2 se indica que:

Por medio de juegos organizo actividades, donde los estudiantes puedan practicar diálogos en pares o grupos pequeños, como adivina el personaje según las características o adivina la serie o película. Esto les brinda un espacio seguro para practicar la expresión oral de poco a poco y que les ayude a superar el temor al error (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que:

Para quitar el miedo a mis estudiantes les hago escribir cartas historias, en donde hago que expresen lo que sienten, también hacemos juegos de adivinanzas en las que pasan niños al azar y dicen su adivinanza y los demás adivinan (E.3, 2023).

De acuerdo al análisis de las declaraciones, las tres maestras usan los recursos didácticos en diferentes actividades para dar respuesta a los problemas del habla que tienen los niños. La primera maestra utiliza los recursos en actividades como comienza la frase. La segunda docente emplea los recursos en actividades lúdicas como adivina la serie o película para perder el miedo a

hablar en público. La tercera educadora usa los recursos en la actividad de poemas o adivinanzas con el fin de que los niños pierdan el miedo a expresarse.

Habilidad de leer

Acerca de esta habilidad, la primera pregunta fue: **¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística de la lectura en su grupo de estudiantes?**

La E.1 indica que:

En la habilidad de leer, los problemas que tengo con mis estudiantes es que estos tienen desinterés por la lectura, es decir, que no leen la mayor parte de ellos por voluntad propia, sino que lo hacen porque les toca. Además, tienen dificultades para interpretar los textos escritos que van leyendo (E.1, 2023)

En la E.2 se indica que:

Las dificultades que tienen mis niños en su lectura son: la comprensión de lo que leen, la falta de motivación, limitaciones del vocabulario, dificultades con la velocidad de lectura, falta de estrategias de comprensión, y para superar estas dificultades, es crucial adaptar las estrategias didácticas y los recursos de enseñanza para ayudar a que a que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión lectora, incrementar su vocabulario y generar interés en la lectura (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que:

He identificado que algunos de mis niños tienen dificultades para tener una lectura fluida, debido a que mis niños suelen leer deteniéndose bastante, debido a que tienen problemas

para la pronunciación de ciertas palabras. También, no la mayoría de ellos no leen porque les guste sino porque les toca (E.3, 2023).

A partir del análisis de las declaraciones, las primera y segunda docente coinciden en que la principal dificultad que tienen los niños en su lectura es la falta de motivación al practicarla, al igual que la comprensión lectora. Por otro lado, la tercera docente expone que su principal problemática es que los niños no tienen una lectura fluida, además de la dificultad de pronunciación.

La segunda pregunta fue: **¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?**

La E.1 indica que: “Para resolver los problemas de lectura con mis niños hago uso de cartelera escrita por los propios estudiantes sobre su cotidianidad y esta les hago intercambiarlos para después leerla delante de todos” (E.1, 2023).

En la E.2 se indica que:

Bueno, podemos tomar como ejemplo la dificultad de comprensión limitada, debido a un vocabulario complejo. Para abordar esta situación, yo utilizo los recursos didácticos como: selección de textos adecuados, uso de herramientas de apoyo y estrategias de prelectura, entonces al integrar estos recursos didácticos, se busca facilitar la comprensión del texto y ayudar a los estudiantes a superar la dificultad del vocabulario complejo, eh permitiéndoles abordar lecturas desafiantes de manera más efectiva (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que: “Uso para mejorar los problemas las fichas de comprensión lectora, en donde hago que los niños resuelvan una serie de actividades y lean una pequeña lectura y la entiendan, sino deben seguir leyendo hasta comprender lo que están leyendo” (E.3, 2023).

Pariendo del análisis de las declaraciones, las tres maestras usan los recursos didácticos de distinta manera para dar respuesta a los problemas de la habilidad de lectura que tienen los niños. La primera maestra usaba los carteles para que los niños puedan leerlos e intercambiar con el resto de sus compañeros perdiendo el miedo a hablar en público. La segunda docente usa textos adaptados al niño con el objetivo de que tenga lecturas desafiantes que desarrollen la habilidad lectora La tercera educadora usaba el recurso de la ficha de comprensión lectora haciendo que el niño resuelva una serie de actividades en base a pequeña lectura que este debía leer y entender para resolverlas.

Habilidad de escribir

Acercas de esta habilidad, la primera pregunta fue: **¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística de escritura en su grupo de estudiantes?**

La E.1 indica que: “las dificultades que yo encuentro son la falta de coherencia o secuencia de ideas en los textos escritos, debido a que mis niños expresan algo distinto al contenido que se esperaba que estos realicen” (E.1, 2023).

En la E.2 se indica que:

He encontrado que mis niños presentan dificultades como: limitación en el vocabulario, errores gramaticales y de puntuación y la coherencia en los escritos de los niños, siendo así que estas dificultades son comunes en el desarrollo de la habilidad de escritura y pueden

abordarse con estrategias educativas que fomenten la práctica regular y el enfoque en las áreas de mejora específicas de cada estudiante (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que:

He encontrado que mis niños tienen dificultades en su ortografía, debido a que cometen muchas faltas ortográficas y también tienen como problemática la acentuación, debido a que en ocasiones ponen tildes donde no corresponde o se olvidan de colocarlas, al igual que los puntos (E.3, 2023).

En base al análisis de las declaraciones, la segunda y tercera maestra coinciden en que dentro de las principales dificultades que tienen los niños en su escritura están las faltas de ortografía y los errores de acentuación. Por otro lado, la primera y segunda educadora coinciden en que una problemática es la falta de coherencia en el escrito de los niños. Por otra parte, la segunda profesora es la única que expresa que la dificultad en la escritura de los niños también se debe al poco vocabulario que estos tienen.

La segunda pregunta fue: **¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?**

La E.1 indica que: “Por ejemplo, para enfrentar las dificultades de escritura uso los carteles, en donde hago completar textos con palabras, códigos e imágenes, lo cual permite que la secuencia de ideas tenga lógica” (E.1, 2023).

En la E.2 se indica que:

Si enfrento la dificultad de vocabulario limitado al escribir, se puede utilizar la lectura dirigida, ya que de esta manera puedo alentar a los estudiantes a leer regularmente en el

idioma que están aprendiendo para exponerlos a una variedad de palabras y estructuras lingüísticas. Es decir que, al integrar estos recursos didácticos, yo busco expandir el vocabulario de mis estudiantes y mejorar su capacidad para expresarse con precisión y variedad en sus escritos. Esta variedad de enfoques ayuda a abordar la dificultad del vocabulario limitado al escribir, permitiendo a los estudiantes mejorar gradualmente sus habilidades lingüísticas (E.2, 2023).

En la E.3 se indica que: “Este pues yo para mejorar por ejemplo la dificultad de acentuación de mis niños uso recursos como las fichas de trabajo, en donde les coloco a mis alumnos diferentes ejercicios de colocar la tilde en las palabras que correspondan” (E.3, 2023).

De acuerdo al análisis de las declaraciones, las tres maestras usan los recursos didácticos de distinta manera para dar respuesta a los problemas de la habilidad de escritura que tienen los niños. La primera maestra usaba los carteles para que los niños puedan realizar actividades como completar textos con palabras, códigos e imágenes. La segunda maestra se enfoca en la lectura dirigida con el objetivo de que sus alumnos amplíen su vocabulario. La tercera educadora usa las fichas de trabajo en la que los educandos deben colocar la tilde en las palabras que correspondan.

5.3.1. Resultados de las dos observaciones

Habilidad de la escucha

En la O.1. Para esta categoría: Se pudo observar la docente, en la segunda parte de la clase de las leyendas, comenzó con entregar a los estudiantes sus trabajos que habían estado realizando en la clase anterior, para que puedan finalizarlos, recordándoles que deben escoger una leyenda por cada integrante, escribirla y realizar un dibujo que la represente. Durante la actividad hubo ruido por parte de algunos alumnos, por lo que la docente tuvo que repetir en reiteradas ocasiones que

guarden silencio y se concentren en su trabajo. Al faltar cinco minutos para acabar la clase, la maestra comenzó a recoger los trabajos en orden de grupos y les dijo que vayan saliendo a la clase de Inglés. El recurso didáctico que utilizaron fue: la leyenda que los alumnos estaban creando (DC, 2023).

En la O.2. Para esta categoría: Se pudo observar la docente, en la clase de las palabras homófonas y homógrafas, inició la clase con un baile, en el que los estudiantes se movieron por toda el aula. Después, colocó un video explicativo en el que mencionaban características principales del tema, al igual que ejemplos, luego puso las diapositivas y comenzó con la explicación de la clase, al igual que aludir ejemplos, para posteriormente pedir a cinco estudiantes al azar que mencionen ejemplo distinto al escuchado y visto en el video y mencionado por ella. Posteriormente, pidió a los alumnos que saquen sus cuadernos y comiencen a anotar lo de las diapositivas, al igual que poner cinco ejemplos de palabras homófonas y cinco de palabras homógrafas, acompañadas de una oración y un dibujo; y cuando vayan acabando le presenten a la profesora para firmarles la actividad y que salgan a recreo. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: un video lúdico para la actividad motivacional, un video explicativo y diapositivas para explicar la temática de la clase (DC, 2023).

Habilidad de hablar

En la O.1. Para este apartado: Se observó que la docente, en la tercera parte de la clase de la leyenda, inició con un video lúdico, en el que comenzaron a cantar y a mover sus manos a ritmo de la canción. Después, la maestra comenzó a entregar a cada grupo su respectivo trabajo para comenzar con la exposición. Cada equipo comenzó a pasar en orden y cada estudiante leyó su leyenda; algunos alumnos tuvieron dificultad al pronunciar algunas palabras, por lo que la maestra

les corregía en seguida o les decía que alcen la voz porque no se les escuchaba hasta la parte de atrás del curso. El recurso didáctico se utilizó fue: un video lúdico para la actividad motivacional, el trabajo de las leyendas hechos por los estudiantes y la corporalidad de la docente para enseñar a los estudiantes como moverse para exponer (DC, 2023).

En la O.2. Para este apartado: se evidenció que la profesora, en la clase de lectura, comenzó con una dinámica, guiada por un video. Después, prosiguieron con una lectura guiada, en la que la docente comenzó a leer y, cada cierto tiempo, mencionaba a estudiantes aleatoriamente para que continúen con la lectura y al acabar una página hacia una recapitulación de la lectura para que quede entendida. Asimismo, la docente al notar que un estudiante estaba distraído pedía que le diga un resumen de lo que ha entendido de lo que han leído o le diga la idea central del texto hasta ese momento. También, realizaba preguntas a varios alumnos para mantener la atención de los estudiantes y al finalizar la lectura del libro cada estudiante debía trabajar en su libro de actividades y en caso de tener alguna duda debían preguntar a la educadora. Los recursos didácticos que utilizaron fueron: un video lúdico para la actividad motivacional, el libro de lectura y el libro de actividades (DC, 2023).

Habilidad de leer

En la O.1. Para esta categoría: se observó que la docente, en la clase de uso de la tilde, comenzó su clase explicando la utilidad de la tilde al igual que su importancia con ayuda de unos ejemplos, complementando esta explicación colocó un video explicativo en el que mencionaban conceptos claros acerca de la utilidad de la tilde con unos ejemplos. Luego, la profesora entregó a cada estudiante una hoja de trabajo, en la que constaba una lectura y como indicación mencionaba que con esferos de colores o pinturas coloque las tildes donde corresponda. Los recursos que se

utilizaron fueron: diapositivas de la temática, un video explicativo que reforzaba el tema a aprender y la hoja de trabajo para reforzar los conocimientos adquiridos (DC, 2023).

En la O.2. Para este apartado: se evidenció que la docente, en la clase de refuerzo de la ortografía, inició con la dinámica de Simón dice como actividad motivacional y continuó con una retroalimentación de la clase anterior acerca de la ortografía y menciono algunos ejemplos cotidianos para proseguir a entregar a cada estudiante una hoja de trabajo, recalcando con énfasis que es un trabajo individual y se debe realizar en silencio, la cual consistía en una lectura, en la que los alumnos debían corregir las faltas ortográficas que se encuentren ahí, también un cuadro de completar, en la que debían colocar las palabras adecuadas a cada oración y unir con líneas los conceptos adecuados correspondientes a cada palabra. Los recursos didácticos que se utilizaron fueron: la voz para realizar la dinámica motivacional, las diapositivas para dar la retroalimentación y la hoja de trabajo para practicar la ortografía (DC, 2023).

Habilidad de escribir

En la O.1. Para este apartado: se evidenció que la maestra, en la clase de ortografía, comenzó con una canción, en la que los alumnos comenzaron a cantar y a aplaudir a ritmo de la música. Después, la profesora inició con la explicación del tema y la importancia que tiene escribir correctamente y para complementar la explicación colocó un video explicativo en el que mencionaban ideas claves de la temática y ejemplos. Posteriormente, realizó una lluvia de ideas acerca de lo que han entendido los alumnos sobre la ortografía. Para finalmente pedirles que saquen sus cuadernos de Lengua y Literatura y anoten los conceptos que se encuentran en las diapositivas y coloquen dos ejemplos en cada regla ortográfica. Los recursos que se utilizaron fueron: el video

lúdico de la canción, diapositivas de la temática y el video explicativo para complementar la explicación (DC, 2023).

En la O.2. Para este apartado: Se observó que la docente en la clase de tipos de texto, inició con un baile guiado por un video, en el que los estudiantes se pararon de su puesto y caminaron por todo el curso. Después, mencionó que iban a realizar el crucigrama que quedo pendiente la clase anterior y prosiguió a entregar una hoja de trabajo a cada estudiante, pidiéndoles que lo hagan individualmente y pinten los dibujos que se encontraban ahí, coloquen el nombre y le entreguen para revisar. El crucigrama constaba de 20 preguntas, 10 de forma horizontal y 10 de manera vertical, cada uno con su respectivo dibujo que lo acompañaba como pista de la respuesta. Al finalizar la hora, todos entregaron el crucigrama, aunque hubo niños que no acabaron la actividad, ya sea en las interrogantes o en pintar. Los recursos que se utilizaron fueron: el video lúdico para a la acción motivacional, y la hoja de trabajo correspondiente a un crucigrama que servía para reforzar los conocimientos de la clase anterior (DC, 2023).

A continuación, se presenta una matriz en la que se analizará la relación de tres aspectos: las habilidades lingüísticas, la teoría y la observación, acerca del uso de los recursos didácticos para desarrollar las habilidades lingüísticas.

Tabla 3

Habilidades	Recursos	Recursos	Análisis de correspondencia
	propuestos desde la teoría	identificados en la observación	

Escuchar	<p>Cassany et al. (1994) mencionan que se debe trabajar en la atención y retención de información y para esto se puede utilizar el recurso de la voz o audiovisuales, para realizar juegos o dinámicas, en la que los niños canten, repitan palabras, digan fábulas, adivinanzas, entre otras. Asimismo, hojas de trabajos, en la que los estudiantes dibujen lo que la canción mencione o las palabras que vayan escuchando. De igual manera, cuadernos de actividades, en los que contengan cuadros de completar y responder</p>	O.1 y O.2. Los recursos que se identificaron durante la observación, en esta habilidad fueron: videos lúdicos, videos musicales, videos explicativos, cuadernillo de actividades, hojas de trabajo y la voz (DC, 2023).	Cassany et al. (1994) exponen que para desarrollar la habilidad de la escucha es importante trabajar en la atención y retención de información y uno de los recursos que benefician esto son la voz o audiovisuales para realizar juegos o dinámicas, en las que los alumnos estén atentos y comprendan lo que deben hacer, coincidiendo con las observaciones O.1 y O.2, en donde las docentes usaron videos lúdicos, videos musicales, y la voz para efectuar lo que los autores mencionan de juegos o dinámicas. Aunque, las educadoras, también implementaron videos explicativos, en la que los estudiantes debían prestar atención para comprender lo que escuchaban y observaban.
----------	--	---	--

preguntas mientras los alumnos escuchan una melodía, cuento, canción, película, entre otros, ayuda a la atención de los estudiantes y a la retención de información.

Otros recursos que alude Cassany et al. (1994) son las hojas de trabajo y cuadernos de actividades, en las que los infantes deben completar cuadros o responder preguntas acerca de algo que están escuchando o leyendo, concordando con lo que se visualizó en la O.1 y la O.2, puesto que las maestras emplearon hojas de trabajo y el cuadernillo de actividades, para completar después de una explicación o lectura y aunque estos recursos tenían preguntas, no contenían cuadros de completar como mencionan los autores, sin embargo, presentaban más actividades como: dibujar, pintar y unir con líneas.

Hablar Ramírez (2013) O.1 y O.2. Los Ramírez (2013) expone que alude que se debe utilizar recursos que se para el desarrollo del habla se puede cuadernos que contengan identificaron durante la utilizar el recurso de los cuadernos

guiones establecidos por el observación, en esta con guiones establecidos por el estudiante, en donde el habilidad fueron: videos estudiante, en donde lea y se grave alumno va leyendo y lúdicos, videos musicales, en audio o video y después lo grabándose, ya sea audio o diapositivas, la voz, los escuche para ver los fallos que video y después escucha trabajos creados por los comete y cambie, coincidiendo cómo fue su interpretación alumnos, corporalidad, parcialmente con las observaciones para ver los fallos que está libro de cuento y O.1 y O.2 porque las docentes teniendo para mejorarlos. cuadernillo de actividades utilizaban el libro de cuento en vez Asimismo, otra actividad del cuento. del cuaderno con guiones, sin es el hablar frente a un O.1. un barco de embargo, tenían la misma finalidad, espejo sobre algún tema de juguete (DC, 2023). puesto que los alumnos leían y interés puede favorecer en practicaban su forma de hablar y en la expresión corporal al vez de que los alumnos se graben y momento de mencionar corrijan sus errores como menciona ideas. De igual manera, es el autor, esto lo hacían las maestras la voz que se usa en el durante su lectura o expresión de ámbito escolar y personal, ideas. permitiendo que los Otro recurso que menciona alumnos hagan diferentes Ramírez (2013) es la voz para actividades como las realizar las exposiciones exposiciones académicas, académicas, vinculándolas con el también se pueden usar uso de videos para ejemplificar la

videos, que sirvan como apoyo a las explicaciones del docente para que los estudiantes vean un ejemplo de cómo deben hablar, dependiendo la situación o personas, por ejemplo, que como pueden expresarse con un adulto o en un debate.

forma de hablar dependiendo la situación o personas, que puede ser hablar en público o con amigos, coincidiendo parcialmente con las observaciones realizadas en la O.1 y la O.2, en donde las docentes utilizaban la voz para corregir a sus estudiantes en caso de pronunciar incorrectamente una palabra durante las exposiciones, con la diferencia que el autor usa videos para ejemplificar la manera de actuar de los alumnos y las maestras lo hacían con su corporalidad al mostrarles como podían mover su cuerpo mientras hablan. Por otra parte, las profesoras utilizaban los videos para realizar actividades lúdicas como dinámicas o cantar.

Leer Para Cassany et al. O.1 y O.2. Los Cassany et al. (1994) los recursos que se recursos que se exponen que uno de los recursos a deben utilizar para identificaron durante la utilizar son las hojas de trabajo, para

desarrollar esta habilidad observación, en esta realizar diferentes actividades, son: las hojas de trabajo en habilidad fueron: el libro coincidiendo con las observaciones las que puede responder de cuento, cuadernillo de O.1 y O.2, en donde las docentes las preguntas cerradas o actividades, diapositivas, emplearon las hojas de trabajo con abiertas, ordenar, la voz y hojas de trabajo preguntas, unir con líneas, completar o corregir (DC, 2023). completar oraciones, dibujar y frases; el formar parejas O.1. La caja pintar, concordando también en la con tarjetas, que tengan mágica con papeles (DC, finalidad de este recurso, pues, tanto por un lado un texto y por 2023). el autor como las maestras, lo otro una imagen. O.2. Tarjetas de usaron con el objetivo de verificar si Asimismo, el cuaderno se palabras (DC, 2023). los lectores entendieron y prestaron atención a lo leído. puede utilizar para transcribir información como un resumen, un cuadro o mapa conceptual, asimismo, se puede hacer un dibujo o un comic acerca del libro que leyeron o escucharon.

Inchausti de Jou y Sperb (2009) mencionan que se pueden utilizar

Otros recursos mencionados por los autores son las tarjetas de texto e imagen para formar oraciones que tengan sentido y el cuaderno para transcribir la información y dibujar, coincidiendo parcialmente con la observación O.1 y O.2 porque en la O.1 la docente implementó un recurso llamado caja mágica, en la que los

recursos tecnológicos como: libros electrónicos, plataformas virtuales, juegos interactivos, entre otros.

alumnos sacaban tarjetas al azar y en la O.2 la maestra utilizó tarjetas de palabras repartidas a los educandos, en ambas observaciones la finalidad era igual a la de la autora, pues era la misma al ordenar las palabras. Asimismo, en las observaciones O.1 y O.2 las docentes usaron el cuaderno para escribir ahí las oraciones ordenadas acompañadas de un gráfico.

Inchausti de Jou y Sperb (2009) aluden que un recurso para desarrollar la habilidad de leer son los libros electrónicos coincidiendo con la O.1 y la O.2, en donde las docentes usaban el libro de cuentos, sin embargo, en las observaciones se usaba el libro físico y los autores aludieron el libro electrónico.

Escribir Cassany et al. O.1 y O.2. Los Cassany et al. (1994) (1994) aluden que los recursos que se mencionan que los recursos

docentes pueden usar las hojas de trabajo y crear un recurso como: cartas, informes, revistas, entre otros. También, los datos con imágenes, en donde los alumnos los usarán para crear su cuento a través de lo que ellos entienden que representan cada gráfico.

Lomas (2003) menciona que hacer uso de las aplicaciones digitales es imprescindible y el uso de plataformas virtuales, puesto que los estudiantes no se aburrirán tan rápido y podrán repasar la habilidad lingüística escrita. Sin embargo, un medio de comunicación identificaron durante la observación, en esta habilidad fueron: trabajo y la creación de recursos por parte de los alumnos como: cartas, cuadernos de la asignatura de Lengua y Literatura, informes, revistas, entre otros., cuadernillo de actividades coincidiendo con la O. 1 y O.2, donde las docentes usaban las hojas de trabajo (DC, 2023).

O.1. La caja mágica con papeles (DC, 2023). Asimismo, hacían que los estudiantes creen sus propios recursos didácticos, para luego utilizarlos.

O.2. Tarjetas de palabras (DC, 2023). Otro recurso didáctico mencionado por los autores son los datos con imágenes, usados para que los estudiantes creen oraciones y aunque en las O.1 y O.2, las docentes no usan específicamente este recurso, utilizaron recursos parecidos, en la O.1, la maestra empleó la caja mágica en la que

informal como las redes sociales, que no presentan reglas gramaticales u ortográficas, perjudican los conocimientos académicos de los alumnos.

había palabras y en la O.2 la profesora usó las tarjetas de palabras, sin embargo, ambos recursos tuvieron la misma finalidad que el recurso aludido por los autores.

6. Presentación de hallazgos

En cuanto a las características del proceso didáctico, se destaca que, así como el autor De Zubiría (2006) alude que el proceso didáctico es la planificación de las actividades que se van a realizar durante el proceso de aprendizaje, las entrevistadas E.1, E.2 y E.3, también mencionaron que el proceso didáctico es una secuencia de acciones.

El autor Cova (2012) menciona que el proceso didáctico en el desarrollo de la habilidad de la escucha se basa en que la persona escuche el sonido atentamente para lograr entender lo que se quiere transmitir, en este proceso de comprensión intervienen tres elementos: el que escucha, el mensaje y el contexto. Este proceso se vincula con lo dicho por la entrevistada E. 2, quien fue la única docente que expresa de manera más específica cómo desarrollar el proceso, a través de una escucha guiada y activa. Aunque las entrevistadas E.1 y E.2 no comentaron detalladamente este proceso, se observó que ambas docentes tienen establecido un proceso didáctico para desarrollar la atención y lograr que los estudiantes entiendan lo que escuchan, a través de preguntas orales, hojas de trabajo y el cuadernillo de actividades.

Por otro lado, Cassany et al. (1994) indica que el proceso didáctico en la habilidad del habla se apoya en la corrección de la expresión oral en caso de que el estudiante cometa errores al hablar, es decir, equivocarse en su pronunciación, velocidad inadecuada, ya sea muy rápida o lenta o inseguridad del estudiante, refiriéndose a la timidez o nerviosismo. Esto se vincula con lo mencionado en las entrevistadas E.1, E.2, y E.3, donde las docentes mencionan que es importante hacerles hablar a los alumnos durante el transcurso de la clase, por lo que tratan de siempre realizar un diálogo entre docente y estudiante, a través de diferentes actividades, tanto lúdicas como

educativas, para que los educandos puedan desarrollar confianza en sí mismos al hablar frente a los demás.

Asimismo, el proceso didáctico para el desarrollo del habla Cassany et al. (1994) indican que son la corrección de errores, anteriormente mencionada, se observó en O.1 y en O.2 que las maestras a través de exposiciones corregían a los alumnos en caso de equivocarse en la pronunciación, al igual que la expresión corporal, puesto que se notaban nerviosos, por lo que las educadoras mostraban con su corporalidad como podían moverse al hablar, con la finalidad de darse a entender ante sus compañeros el mensaje que estaban transmitiendo.

Jiménez (2008) alude que el proceso didáctico para el desarrollo de la habilidad de la lectura se basa en la constancia de leer que puede ser de cuentos o historias, que van desde lo fácil a lo complejo, mejorando la comprensión lectora, vinculada al entendimiento y a la fluidez. Esto concuerda con las observaciones O.1 y O.2. donde las docentes utilizaban un libro de cuentos para que los estudiantes comiencen a leer, sin embargo, era un cuento que no le agradaba a la mayoría de alumnos.

Asimismo, para Cassany et al. (1994) el desarrollo de la habilidad de leer se vincula con un tipo de lectura que se enfoca en la forma de leer, correspondiente a las lecturas colectiva y compartida. La primera es cuando se lee por turnos y la segunda es una lectura guiada, comúnmente entre un adulto un niño. Esto se vincula con lo mencionado por la entrevistada E.1, donde la educadora realiza la lectura guiada durante sus clases con sus estudiantes. Aunque la entrevistada E.2 no mencionó esta característica sí se la observó, en la O.1 y O.2, durante días de lectura, donde las educadoras comenzaban con la lectura del texto y hacía leer a los infantes de manera aleatoria.

Cassany et al. (1994) alude que el proceso didáctico en la habilidad de la escritura se basa en tener claro lo que se desea expresar de manera escrita, es decir, tener, un destinatario, una intención o propósito y una situación determinada, obteniendo una idea organizada y clara, con la finalidad de que los lectores puedan entender el mensaje que se quiere transmitir. Asimismo, Jiménez (2008) indica que la escritura involucra varios factores como las reglas y elementos del idioma que se requiere aprender, coincidiendo ambos autores con las entrevistas E.1, E.2 y E.3, donde las educadoras mencionan que los estudiantes deben escribir textos coherentes, teniendo claro la importancia de la gramática, la redacción y la ortografía, para que puedan hacerse entender acerca de lo que quieren transmitir. Asimismo, lo anteriormente mencionado concuerda con las observaciones O.1 y O.2, puesto que se evidenció que las maestras revisaban con detenimiento la forma de escribir de los estudiantes, refiriéndose a las reglas ortográficas y entendimiento del mensaje a expresar.

En cuanto a los tipos y las funciones de los recursos didácticos que se identificaron, se halló que para Medina y Salvador (2009) uno de los tipos de los recursos didácticos llamados recursos reales, son los que tienen la utilidad de darles una experiencia directa a los estudiantes, es decir, utilizar un recurso en la que los alumnos puedan manipular u observar. Esto se vincula con las observaciones O.1 y O.2, donde, para las habilidades de la escucha, hablar, leer y escribir, las docentes utilizaron su corporalidad al realizar las clases, notándose más en las exposiciones, en la que las docentes utilizaban su cuerpo para enseñarles a los estudiantes como moverse o dirigirse a sus compañeros.

Asimismo, Medina y Salvador (2009) exponen otro tipo de los recursos didácticos llamados recursos simbólicos, los que utilizan los símbolos o imágenes para que el educando tenga un

acercamiento con su realidad, pueden ser medios impresos o digitales, concordando con lo que mencionaron las observaciones O.1 y O.2, en las habilidades de la escucha, hablar, leer y escribir, las docentes utilizaron el libro de lectura escolar, al realizar lecturas guiadas. Asimismo, emplearon el cuadernillo de actividades que venía con el libro de lectura. Además, usaron videos lúdicos y educativos para las explicaciones de las temáticas de las clases. De igual manera, las hojas de trabajo en las que estaban preguntas abiertas, crucigramas y dibujos, con la finalidad de complementar el aprendizaje de las temáticas. También, las diapositivas en las que constaban conceptos y ejemplos de los temas a tratar en clase.

Por otra parte, Medina y Salvador (2009) exponen otro tipo de los recursos didácticos llamados recursos escolares, los cuales tienen la finalidad de ser un apoyo para el proceso de enseñanza – aprendizaje escolar, por ejemplo: las bibliotecas, laboratorios, globos terráqueos, etc. Aunque son recursos escolares que se observaron que tienen las instituciones educativas, las docentes en la O.1 y la O.2, no hacen uso de estos recursos.

Para Medina y Salvador (2009) una función de los recursos didácticos es la informativa, en donde los docentes utilizan el material elaborado por otros expertos para realizar sus clases como un elemento de apoyo para el proceso de enseñanza – aprendizaje. Esto se vincula con las observaciones O.1 y O.2, en las habilidades de escuchar hablar, leer y escribir, las docentes hicieron uso de videos explicativos, que servían de complemento a sus explicaciones con la finalidad de que los estudiantes comprendan mejor las temáticas de las clases. Asimismo, hacían uso de diapositivas, en las que se encontraban conceptos acerca del tema a tratar ese día.

Medina y Salvador (2009) mencionan que otra función de los recursos didácticos es el apoyo al proceso de enseñanza – aprendizaje, coincidiendo con lo que se observó en las O.1 y O.2,

en las habilidades de escuchar hablar, leer y escribir, las docentes utilizaron videos explicativos para complementar la explicación de la clase, al igual que ejemplos. Asimismo, usaron hojas de trabajo, en las que contaban diferentes actividades como preguntas abiertas, cerradas, dibujar o pintar y unir con líneas. Además, emplearon el libro de cuentos y el cuadernillo de actividades. De igual manera, utilizaron su corporalidad y la voz al momento de realizar las exposiciones, al indicar con que tono de voz y que movimientos deben hacer al realizar una exposición.

Medina y Salvador (2009) aluden que otra función de los recursos didácticos es fortalecer los aprendizajes, para que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo, vinculando esto con las observaciones O.1 y O.2, en las habilidades de escuchar hablar, leer y escribir, las docentes utilizaron videos explicativos con la finalidad de complementar la explicación de la temática a aprender. De igual manera, emplearon hojas de trabajo para que los estudiantes puedan poner en práctica los conocimientos que aprendieron ese día y lo puedan relacionar con otros aprendizajes.

Moreno (2015) menciona otra función de los recursos didácticos, la cual es la motivadora, para que los docentes llamen la atención de los alumnos a seguir con su aprendizaje, por esto deben seleccionar recursos didácticos llamativos que les incentiven a participación y empeño en aprender y realizar lo que el maestro indica, coincidiendo con las observaciones O.1 y O.2, en las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir, las docentes hicieron uso de videos lúdicos para realizar diferentes dinámicas al inicio de sus clases. Asimismo, utilizaron videos musicales.

Referente al uso de los recursos didácticos se destaca que Cassany et al. (1994) mencionan que para desarrollar la habilidad de la escucha es importante trabajar en la atención y retención de información y uno de los recursos que benefician esto son la voz o audiovisuales para realizar

juegos o dinámicas, en las que los alumnos estén atentos y comprendan lo que deben hacer, coincidiendo con las observaciones O.1 y O.2, en donde las docentes usaron videos lúdicos, videos musicales, y la voz para efectuar lo que los autores mencionan de juegos o dinámicas. Aunque, las educadoras, también implementaron videos explicativos, en la que los estudiantes debían prestar atención para comprender lo que escuchaban y observaban.

Otros recursos que alude Cassany et al. (1994) para el desarrollo de la escucha son las hojas de trabajo y cuadernos de actividades, en las que los infantes deben completar cuadros o responder preguntas acerca de algo que están escuchando o leyendo, concordando con lo que se visualizó en la O.1 y la O.2, puesto que las maestras emplearon hojas de trabajo y el cuadernillo de actividades, para completar después de una explicación o lectura y aunque estos recursos tenían preguntas, no contenían cuadros de completar como mencionan los autores, sin embargo, presentaban más actividades como: dibujar lo que creen que signifique una escena que menciona el texto, pintar imágenes y unir con líneas los nombres de los personajes con sus respectivos diálogos.

Ramírez (2013) expone que para el desarrollo del habla se puede utilizar el recurso de los cuadernos con guiones establecidos por el estudiante, en donde lea y se grave en audio o video y después lo escuche para ver los fallos que comete y cambie, coincidiendo con las entrevistadas E.1, E.2 y E.3, quienes declararon que los estudiantes presentan dificultades al hablar en público, debido a que tienen temor a la burla de sus compañeros, por lo que les incentivan a participar y en caso de equivocarse corregir sutilmente, asimismo, esto concuerda con las observaciones O.1 y O.2 porque las docentes utilizaban el libro de cuento en vez del cuaderno con guiones, sin embargo, tenían la misma finalidad, puesto que los alumnos leían y practicaban su forma de hablar y en vez de que

los alumnos se graben y corrijan sus errores como menciona el autor, esto lo hacían las maestras durante su lectura o expresión de ideas.

Otro recurso que menciona Ramírez (2013) para el desarrollo del habla, es la voz para realizar las exposiciones académicas, vinculándolas con el uso de videos para ejemplificar la forma de hablar dependiendo la situación o personas, que puede ser hablar en público o con amigos, coincidiendo parcialmente con las observaciones realizadas en la O.1 y la O.2, en donde las docentes utilizaban la voz, al inicio mencionar la instrucción que debían hacer y después para corregir a sus estudiantes en caso de pronunciar incorrectamente una palabra durante las exposiciones, con la diferencia que el autor usa videos para ejemplificar la manera de actuar de los alumnos y las maestras lo hacían con su corporalidad al mostrarles cómo podían mover su cuerpo mientras hablan. Por otra parte, las profesoras utilizaban los videos para realizar actividades lúdicas como dinámicas o cantar.

Cassany et al. (1994) expone que uno de los recursos para desarrollar la habilidad lectora son las hojas de trabajo, para realizar diferentes actividades, coincidiendo con las observaciones O.1 y O.2, en donde las docentes emplearon las hojas de trabajo con preguntas, unir con líneas, completar oraciones, dibujar y pintar, concordando también en la finalidad de este recurso, pues, tanto el autor como las maestras, lo usaron con el objetivo de verificar si los lectores entendieron y prestaron atención a lo leído. Asimismo, esto concuerda parcialmente con lo que la entrevistada E.3 menciona, puesto que la educadora hace uso de fichas de comprensión lectora que tienen la misma finalidad de las hojas de trabajo.

Otros recursos mencionados por Cassany et al. (1994) para desarrollar la lectura son las tarjetas de texto e imagen y los dados con imágenes usados para formar oraciones que tengan

sentido y el cuaderno para transcribir la información y dibujar, coincidiendo parcialmente con la observación O.1 y O.2 cuando en la O.1 la docente implementó un recurso llamado caja mágica y la O.2. la maestra usó las tarjetas de palabras, ambas con la finalidad de ordenar las palabras y luego escribirlas en ese orden para dar sentido a la idea.

Inchausti de Jou y Sperb (2009) aluden que un recurso para desarrollar la habilidad de leer son los libros electrónicos coincidiendo con la O.1 y la O.2, en donde las docentes usaban el libro de cuentos, sin embargo, en las observaciones se usaba el libro físico y los autores aludieron el libro electrónico.

Cassany et al. (1994) mencionan que los recursos que se utilizan para desarrollar la habilidad de escribir son las hojas de trabajo con ejercicios de escritura, coincidiendo con la O. 1 y O.2, donde las docentes usaban este recurso, además de que las entrevistadas E.2 y E.3 aluden acerca de utilizar las fichas de trabajo en la que los educandos deben colocar la tilde en las palabras que correspondan. Asimismo, Cassany et al. (1994) apuntan que se debe promover la creación de recursos por parte de los alumnos como: cartas, informes, revistas. Esto sí se aplicó ya que los estudiantes creaban sus propios recursos didácticos, para luego utilizarlos.

Conclusiones

Primero, se concluye que el proceso didáctico es importante porque permite a los maestros planificar con antelación el proceso de aprendizaje de los estudiantes para lograr alcanzar los objetivos de aprendizaje dentro del área de Lengua y Literatura.

Asimismo, en las entrevistas realizadas, al igual que las observaciones, se pudo identificar que el proceso didáctico que las docentes empleaban variaba dependiendo las temáticas a trabajar y por ende las habilidades lingüísticas.

Segundo, acerca de los tipos y las funciones de los recursos didácticos para el desarrollo de habilidades lingüísticas, estas irán variando y complementándose unas con otras, puesto que los recursos didácticos se clasifican en diferentes tipos que son: los reales, los escolares y los recursos simbólicos. Estos tipos de recursos deben ser entendidos por los docentes, debido a que así podrán utilizar el más adecuado a las necesidades educativas de los alumnos, al igual que el tema a aprender. Respecto a las funciones, los recursos didácticos pueden unirse dos o más a la vez, permitiendo tener un proceso de enseñanza - aprendizaje adecuado y significativo a cada habilidad lingüística a desarrollar.

De igual manera, en las declaraciones dadas por las maestras y en las observaciones, se evidenció que las docentes utilizaban en mayor proporción los recursos didácticos simbólicos para desarrollar la mayor parte de temáticas, por consiguiente, las habilidades lingüísticas. Adicionalmente, cada recurso utilizado fue desarrollado de manera adecuada por parte de los estudiantes. Es decir, que los alumnos utilizaron e hicieron lo que las maestras les proporcionaron para su proceso de enseñanza – aprendizaje lo que resultó favorable para el desarrollo de estas habilidades.

Tercero, respecto al uso que tienen los recursos didácticos para el desarrollo de las habilidades lingüísticas, es importante mencionar que los recursos didácticos cumplen un papel importante al momento de desarrollar una temática, por esto, deben ser seleccionados de manera adecuada, puesto que son varias opciones a elegir. Asimismo, al seleccionar el recurso apropiado, puede ser beneficioso para sacar provecho al aprendizaje y desarrollo de nuevos conocimientos y con esto las habilidades lingüísticas.

En las entrevistas y observaciones se comprobó que, a pesar de que las docentes tengan diferentes formas de enseñar, los recursos que utilizan son los mismos o semejantes que no varían mucho en sus características, sin embargo, la forma de emplear que les dio cada profesora sí vario con cada curso, por ejemplo, en un curso la docente utilizaba un recurso para mantener la concentración de los estudiantes y en el otro paralelo profesora lo usó para reforzar los conocimientos aprendidos. Asimismo, dentro de las habilidades lingüísticas, cada docente buscó desarrollar una habilidad distinta, pero con el mismo recurso.

Recomendaría a las docentes que utilizaran los tipos de recursos reales y escolares, además de los simbólicos, para complementar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos porque al combinar los tipos de recursos que existen, puede generarse un aprendizaje significativo de parte de los estudiantes, debido a que estarían en contacto, tanto con la naturaleza como de los textos, ya sean escritos o por medio de imágenes.

Bibliografía

- Adoumieh, N. (2021). La didáctica de la lengua mediada por las TIC Storyjumper como propuesta innovadora en la creación de cuentos. *Revista Perspectivas*, 6(1), 101 - 113.
<https://doi.org/10.22463/25909215.2928>
- Arteaga, Y. (2023). Adquisición de habilidades lingüísticas y desarrollo de competencias comunicativas. *Polo de capacitación, investigación y publicación*, 8(2), 404 - 419.
<https://bitly.ws/38pR5>
- Ávila, J. (2017). La actitud de escucha, fundamento de la comunicación y la democracia en el aula. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (30), 149 - 169.
<https://doi.org/10.19053/0121053X.n30.0.6192>
- Cascales, A., Gomariz, M., y Paco, A. (2020). WhatsApp como herramienta educativa en Educación Primaria: alumnado, docentes y familias. *Pixel Bit*, (58), 71 - 89.
<https://doi.org/10.12795/pixelbit.74213>
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Grao.
<https://hum.unne.edu.ar/biblioteca/apuntes/Apuntes%20Nivel%20Inicial/Lengua%20en%20la%20Educac.%20Inicial/material%20bibliografico/CASSANY%20Ense%C3%B1ar%20lengua.pdf>
- Chomsky, N. (1983). El lenguaje y el conocimiento inconsciente. En: *Reglas y representaciones* (pp. 229 - 263). Fondo de cultura económica.
<https://campus.fahce.unlp.edu.ar/pluginfile.php/236232/course/section/30493/Chomsky%20-%201983%20-%20El%20Lje%20y%20el%20Conoc%20Inc.pdf>

Cova, Y. (2012). La comprensión de la escucha. *Letras*, 54(87), 98 - 109. <https://bitly.ws/38ANQ>

De Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Magisterio.

<https://books.google.com.co/books?id=wyYnHpDT17AC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

Esquivel, N., Benavides, P., y Romero, A. (2021). *Guía metodológica para el trabajo interdisciplinar en las carreras de Educación*. Abya - Yala.

<http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/19876>

Gagliardi, L. (2021). Materiales didácticos visuales: formación y trabajo docente en el área de Lengua y Literatura. *Estudios lambda*, 6(2), 1 - 25. <https://doi.org/10.36799/el.v6i2.114>

Game, C., y Salvatierra, M. (2021). *Las habilidades lingüísticas para fortalecer las destrezas comunicativas, a través de la educación en línea* [Tesis de maestría, Universidad San Gregorio de Portoviejo]. Repositorio Institucional.

<http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/2363>

Gerardo, L., Nava, A., y Martínez, D. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía*, 6(11), 245 - 264. <https://doi.org/10.32870/zcr.v6i11.131>

Giraldo, C. (2015). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. *Ánfora*, 22(38), 39 - 59. <https://doi.org/10.30854/anf.v22.n38.2015.25>

Hernández, R., Fernández, C., y Pilar, M. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). Mc Graw Hill.

- Hernández, T., y Marcillo, F. (2022). *Recursos didácticos de comprensión lectora para el aprendizaje significativo de Lengua y Literatura en estudiantes de 5to año básico de la escuela Manabí* [Tesis de maestría en educación, Universidad Estatal del sur de Manabí]. Repositorio digital. <http://repositorio.unesum.edu.ec/handle/53000/5144>
- Huanca, J., Asqui, M., Mamani, D., Mamani, H., Huayanca, P., y Charaja, F. (2021). Habilidades lingüísticas y comprensión lectora en la oquedad del siglo XXI: una mirada a la Institución Educativa Politécnica de Puno – Perú. *Horizontes*, 5(18), 537 - 555. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i18.194>
- Inchausti de Jou, G., y Sperb, T. (2009). Lectura Comprensiva: Un Estudio de Intervención. *Interamericana de Psicología*, 43(1), 12-21. <https://bitly.ws/38sJG>
- Jiménez, R. (2008). *La enseñanza aprendizaje de las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir en el cuarto grado de educación primaria* [Tesis de maestría en desarrollo educativo, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio digital. <http://200.23.113.51/pdf/25840.pdf>
- Lomas, C. (2003, 26 de mayo). Leer para entender y transformar el mundo [seminario]. *Seminario internacional la educación que queremos*. Madrid, España. https://www.uv.mx/personal/lenunez/files/2013/06/LR02_LeerEscribirEntenderMundo.pdf
- Luisdanis jc.vcl. (2011). *Matriz de relación*. EcuRed. [https://www.ecured.cu/index.php?title=Matriz de Relaci%C3%B3n&oldid=968832](https://www.ecured.cu/index.php?title=Matriz_de_Relaci%C3%B3n&oldid=968832)
- Medina, A., y Salvador, F. (2009). *Didáctica General* (2da ed.). Pearson Educación.

- Medina, F. (2020). Instagram como recurso didáctico para desarrollar la escritura creativa caso micro relato. *Cuaderno de pedagogía universitaria*, 17(33), 84 - 93. <https://doi.org/10.29197/cpu.v17i33.380>
- Ministerio de Educación. (2023). *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00086-A* [versión PDF]. Educacion.gob.ec. <https://bitly.ws/3dBAn>
- MINEDUC y UNICEF. (2022). *Resultados de las encuestas de monitoreo del impacto de la pandemia de COVID-19 en la comunidad educativa ecuatoriana*. MINEDUC y UNICEF. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/12/Situacion-Comunidad-Educativa.pdf>
- Morales, O. (2003). *Fundamentos de la investigación documental y la monografía* [versión PDF]. Saber.ula.ve. <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/16490>
- Moreno, F. (2015). Función pedagógica de los recursos materiales en educación infantil. *Vivat Academia*, (133), 12-25. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=525752885002>
- Nieto, E. (2018). La dramatización como recurso en la enseñanza de la lengua castellana y su literatura. *Espiral cuadernos del profesorado*, 11(23), 87 - 98. <https://doi.org/10.25115/ecp.v12i23.2113>
- Nina, F. (2020). Habilidades lingüísticas en el desarrollo de la capacidad investigativa. *Franz Tamayo*, 2(5), 192 - 202. <https://doi.org/10.33996/franztamayo.v2i5.304>
- Padilla, D., Martínez, C., Pérez, T., Rodríguez, C., y Miras, F. (2008). La competencia lingüística como base del aprendizaje. *Infad*, 2(1), 177 - 183. <http://hdl.handle.net/10662/17575>

- Peralta, J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. *Límite*, (7), 54 - 66.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83600704>
- Pérez, S. (2010). Los Recursos Didácticos. *Profesionales de la enseñanza*, (9), 1 - 6.
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7396.pdf>
- Ramírez, C., Arteaga, M., y Luna, H. (2020). La percepción visual y las habilidades lingüísticas en el proceso lector. *Conrado*, 16 (72), 178 - 181. <https://bitly.ws/38AUC>
- Ramírez, J. (2013). La expresión oral. *Contextos educativos*, (5), 57 - 72.
<https://doi.org/10.18172/con.505>
- Ramírez, N. (2023). *El WhatsApp, recurso didáctico para la retroalimentación en la enseñanza de lengua y literatura* [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte]. Repositorio digital.
<http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/13482>
- Rincón, L., Lleras, C., Celis, A., Zaffalon, F., y Lancheros, D. (2021). *Guía de entrevista a profundidad* [versión PDF]. Comisión de la Verdad.
<https://www.comisiondelaverdad.co/guia-de-entrevista-profundidad>
- Romero, M. (2004). *El aprendizaje de la lecto-escritura*. Fe y Alegría.
<https://centroderecursos.alboan.org/es/registros/2284-el-aprendizaje-de-la>
- Tosi, C. (2020). Lectura y oralidad en la escuela del siglo XXI: materiales de enseñanza para las prácticas de lengua y literatura en el mundo digital. *Contextos Educativos*, (25), 127 – 143.
<https://doi.org/10.18172/con.4274>

UNESCO. (2023). *Fomentar las competencias lingüísticas: Resultados de la Conferencia Internacional sobre las Lenguas*. UNESCO. <https://www.unesco.org/es/articles/fomentar-las-competencias-linguisticas-resultados-de-la-conferencia-internacional-sobre-las-lenguas>

Universidad Politécnica Salesiana. (2015). *Análisis de Caso* [Documento de Word].

Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Cuadernos*, (1), 68 - 74.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011

Vissani, L., Scherman, P., y Fantini, N. (2017). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño* [versión PDF]. Acta Académica. <https://www.academica.org/000-067/173>

Anexos

Anexo 1: Formato de entrevista

Buenos días nos encontramos con una docente de Quinto de EGB para realizar una entrevista sobre los recursos didácticos en el desarrollo de habilidades lingüísticas en el área de Lengua y Literatura con quinto de educación básica. El objetivo de la entrevista es analizar la relación que tienen los recursos didácticos con el desarrollo de cada habilidad lingüística en el área de Lengua y Literatura.

Preguntas

- ¿Cómo se encuentra?
- ¿Cuál es su formación académica?
- ¿Siempre ha trabajado con este grado o lo ha hecho con otros? ¿Con cuáles lo ha hecho?
- ¿En cuántas instituciones ha laborado y cuántos años lleva trabajando como docente?
- ¿Qué entiende por proceso didáctico?
- ¿Qué entiende por proceso didáctico?
- ¿Qué son los recursos didácticos?
- ¿Qué proceso didáctico emplea para desarrollar la habilidad lingüística del habla en su aula de clase?
- ¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística del habla?
- ¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística del habla?
- ¿Qué proceso didáctico utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de leer en su aula de clase?

- ¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística de leer?
- ¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística de leer?
- ¿Qué proceso didáctico utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de escribir en su aula de clase?
- ¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística de escribir?
- ¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística de escribir?
- ¿Qué proceso didáctico emplea para desarrollar la habilidad lingüística de escuchar en su aula de clase?
- ¿Cuáles actividades ayudan a desarrollar la habilidad lingüística de escuchar?
- ¿Qué características espera que desarrolle el estudiante en la habilidad lingüística de escuchar?
- ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística del habla en su aula de clase y qué función espera que cumplan, por ejemplo, guiar aprendizajes, interiorización de contenidos, destacar ideas centrales, estimular la creatividad, entre otros?
- ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de leer en su aula de clase y qué función espera que cumplan, por ejemplo, guiar aprendizajes, interiorización de contenidos, destacar ideas centrales, estimular la creatividad, entre otros?
- ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de escribir en su aula de clase y qué función espera que cumplan, por ejemplo, guiar aprendizajes, interiorización de contenidos, destacar ideas centrales, estimular la creatividad, entre otros?

- ¿Qué tipo de recursos didácticos utiliza para desarrollar la habilidad lingüística de escuchar en su aula de clase y qué función espera que cumplan, por ejemplo, guiar aprendizajes, interiorización de contenidos, destacar ideas centrales, estimular la creatividad, entre otros?
- ¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística del habla en su grupo de estudiantes?
- ¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?
- ¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística de leer en su grupo de estudiantes?
- ¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?
- ¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística de escribir en su grupo de estudiantes?
- ¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?
- ¿Cuáles dificultades ha encontrado en el desarrollo de la habilidad lingüística de escribir en su grupo de estudiantes?
- ¿Puede darme un ejemplo de cómo usa los recursos didácticos para enfrentar estas dificultades?

Esta ha sido la entrevista, le agradezco por la apertura que me ha brindado para realizar la entrevista.