



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

JUEGO Y SEXISMO EN EDUCACIÓN INICIAL 2

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

AUTORA: DAYANA LIZETH LÓPEZ SHUGULI

TUTORA: LAURA ELIZABETH MONTENEGRO GUEVARA

Quito-Ecuador

2022

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Dayana Lizeth López Shuguli con documento de identificación N° 171886755-7
manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la
Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera
total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, 21 de marzo del año 2022

Atentamente,



Dayana Lizeth López Shuguli

1718867557

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Dayana Lizeth López Shuguli con documento de identificación No. 171886755-7, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de titulación, JUEGO Y SEXISMO EN EDUCACIÓN INICIAL 2, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 21 de marzo de 2022

Atentamente,



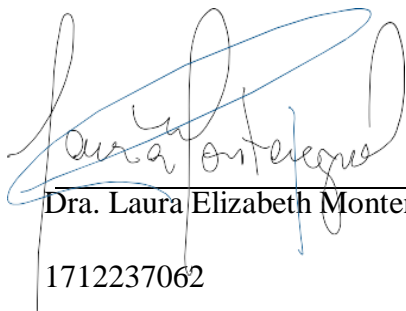
Dayana Lizeth López Shuguli
1718867557

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Laura Elizabeth Montenegro Guevara con documento de identificación N° 1712237062 docente de la Universidad Politécnica Salesiana declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: JUEGO Y SEXISMO EN EDUCACIÓN INICIAL 2, realizado por Dayana Lizeth López Shuguli con documento de identificación N° 1718867557 obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción trabajo de análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 21 de marzo de 2022

Atentamente,



Dra. Laura Elizabeth Montenegro Guevara. Phd

1712237062

Dedicatoria

Dedico la presente tesis primero a Dios por haberme guiado y nunca soltado de la mano para lograr dar un importante paso en mi formación académica.

A mis padres, Luis y Marcela, al ser un pilar fundamental en mi vida y ayudarme a cumplir este sueño tan anhelado y a mi hermana Odalis por brindarme su apoyo incondicional.

A mi esposo Iván y mi hijo Esteban por ser mi fuente de inspiración y motivación para poder superarme día a día, pero más que nada les agradezco por brindarme su infinito amor.

Dayana Lizeth López Shuguli

Agradecimiento

Agradezco a Dios por brindarme la vida y estar conmigo en cada paso y ser testigo fiel de mis batallas y derrotas a lo largo de este camino.

Agradezco a la Universidad Politécnica Salesiana por haberme abierto sus puertas al conocimiento, pero sobre todo a cada uno de los profesores que fueron guías claves, en cada nivel a largo de esta carrera.

Agradezco a mi tutora la Dra. Elizabeth Montenegro Ph.d por guiarme en la realización de la presente tesis, gracias por su tiempo, paciencia, enseñanza, consejos pero sobre todo por su gran conocimiento y aportaciones que hicieron de mi tesis un gran proyecto.

Índice

CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	
CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA	
CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	
Dedicatoria	
Agradecimiento	
Índice de figuras	
Índice de anexos	
Resumen	
Abstract	
Introducción	1
1. Problema	2
1.1. Descripción del problema	2
1.2. Delimitación	3
a. Delimitación geográfica	3
b. Delimitación temporal: Los análisis	3
c. Delimitación sectorial e institucional	4
1.3. Preguntas de investigación	5
1.3.1. Pregunta principal	5

1.4. Preguntas específicas	5
2. Objetivos	6
2.1. Objetivo General	6
2.2. Objetivos específicos.....	6
3. Fundamentación teórica	7
3.1. Estado del arte	7
3.2. Marco teórico.....	12
3.3. Definición de juego	12
3.3.1. El juego como proceso de aprendizaje	13
3.3.2. Tipos de juegos.....	14
3.3.2.1. Juegos motores.....	14
3.3.2.2. Juego simbólico	15
3.3.2.3. Juego de reglas	16
3.3.2.4. Juego espontáneo	16
3.3.2.5. Juego cooperativo	16
3.3.3. Características del juego.....	17
3.4. Sexismo	19
3.4.1. Definición de Sexismo.....	19
3.4.2. Sexismo y sociedad	20
3.4.3. Sexismo ambivalente	21
3.4.3.1. Sexismo Hostil.....	22

3.4.3.2. Sexismo Benevolente	23
3.4.4. Estereotipos sexistas	24
3.5. Definición de identidad sexual	26
3.5.1. Desarrollo de la identidad sexual en el niño durante su infancia	27
3.5.2. Juego simbólico y el desarrollo social	28
4. Metodología	29
4.1. Enfoque	29
4.2. Método	29
4.3. Instrumentos	30
4.4. Muestra	30
5. Análisis de resultados	32
6. Presentación de hallazgos	42
Conclusiones	45
Referencias	47
Anexos	60

Índice de figuras

Figura 1. ¿Qué función desempeña actualmente en el centro infantil?	32
Figura 2. ¿Qué entiende usted por juego?	33
Figura 3. ¿Por qué considera al juego importante para el progreso de los niños en etapas tempranas?	34
Figura 4. ¿Qué tipos de juegos practican con mayor frecuencia los niños?	35
Figura 5. ¿Qué entiende por sexismo?	36
Figura 6. ¿Usted cree que los niños pueden reproducir comportamientos sexistas aprendidos en el hogar dentro de la jornada educativa?	37
Figura 7. ¿Qué es la identidad sexual?	38
Figura 8. ¿Cómo se desarrolla la identidad sexual en los niños?	39
Figura 9. ¿Usted cree que al momento de darles un rol a cada niño durante un juego, se puede influir en la reproducción de sexismo?	40
Figura 10. ¿Qué actitudes usted ha podido evidenciar en los niños al momento de darles ciertos roles durante el juego?.....	41

Índice de anexos

Anexos 1 Entrevista	60
----------------------------------	-----------

Resumen

El sexismo es una serie de posiciones y conductas que instaaura la distinción entre personas refiriéndose por su sexo. Se debe destacar que este tipo de estereotipos los niños tienden a imitar ya que son actitudes que se establecen dentro de las personas adultas. Frente a este escenario el sexismo se ha convertido cotidiano en los juegos de los niños de Subnivel II, ya que tienden a desarrollar conductas negativas en sus comportamientos sociales, es decir, las niñas deben ser tranquilas, presumidas y dedicarse a los cuidados y las tareas del hogar, mientras que los niños deben ser fuertes, competitivos e intrépidos.

Debido a la importancia de esta temática, la presente investigación busca analizar las actitudes sexistas que tienen los infantes de educación inicial durante el proceso lúdico. Este estudio realiza una descripción del sexismo y juegos que realizan los niños en la etapa inicial dentro del proceso educativo. Para la obtención de los resultados se realiza entrevistas a docentes de diferentes centros infantiles, donde se evidencia que, si existe actitudes sexistas en los niños de educación inicial 2 al momento de realizar actividades lúdicas, para mejorar estos comportamientos se plantea alternativas de solución.

PALABRAS CLAVE: Sexismo, Juego, Educación inicial, Actitudes sexistas, Roles de género.

Abstract

Sexism is a series of positions and behaviors that establishes the distinction between people referring to their sex. It should be noted that this type of stereotypes children tend to imitate since they are attitudes that are established within adults. Faced with this scenario, sexism has become daily in the games of Sublevel II children, since they tend to develop negative behaviors in their social behaviors, that is, girls must be calm, presumptuous and dedicate themselves to care and homework. of the home, while children must be strong, competitive and fearless.

Due to the importance of this topic, this research seeks to analyze, sexist attitudes that infants in initial education have during the playful process. This study makes a description of sexism and games that children play in the initial stage of the educational process. The results, interviews are carried out with teachers from different children's centers, where it is evident that if there are sexist attitudes in children of initial education 2 when carrying out playful activities, to improve these behaviors, alternative solutions are proposed.

KEYWORDS: Sexism, Gambling, Initial education, Sexist attitudes, Gender roles.

Introducción

El juego y el sexismo son procesos que se encuentran relacionados debido a la gran influencia que tienen dentro de la sociedad. Es necesario señalar que los niños debido a estos dos procesos tienden a repetir las actitudes del entorno que los rodea, por lo cual se ven afectados al momento de interactuar con sus pares. Bajo estas consideraciones la actual indagación cumple con el propósito de examinar los tipos de juegos y las conductas sexistas que se desarrollan en los niños durante el proceso lúdico. Esto con la finalidad de establecer alternativas de solución a los comportamientos de los niños.

En primer lugar, se define la problemática considerando que los comportamientos sexistas son formas de reproducir discriminación, exclusión e incluso rechazo, en cuanto a género se refiere u otras clases de diferenciación social. Luego, se define los temas clave para el desarrollo del trabajo de investigación a través de una base conceptual, a fin de aclarar las implicaciones del sexismo en el juego de los niños de preescolar. Primero se inicia con una conceptualización del Juego de acuerdo a criterios y fundamentos de varios autores y se detalla los varios tipos de juegos que realizan los infantes durante la edad 3 a 5 años. Seguidamente se define el sexismo en sus diferentes ámbitos. Posteriormente se analiza el desarrollo que tienen los niños acordes a su identidad sexual

Luego se realiza una entrevista del juego y sexismo en educación inicial 2 a docentes de distintos centros infantiles mediante el aplicativo zoom. Esto con la finalidad de obtener diferentes puntos de vista sobre el juego, sexismo, actitudes sexistas, e identidad de género y de esta manera poder conocer el comportamiento negativo que tienen los niños hacia las niñas, y finalmente se plantea alternativas de solución para mejorar dichas actitudes.

1. Problema

1.1. Descripción del problema

El sexismo se define por ser una acción o actitud discriminatoria que se encuentra conducido hacia todos los sujetos en base a la pertenencia de un señalado sexo anatómico, del cual se toma varias particularidades y pautas, las cuales se deben asumir de acuerdo a su sexo sea masculino o femenino (Lameiras Fernández, 2004). Es decir, él sexismo se considera como una figura de marginación trascendental hacia el sexo femenino en la sociedad actual.

Este afecta a varios ámbitos: el educativo, en sus prácticas sexistas; el político, debido a la influencia de comportamientos de una sociedad estereotipada, incluso el artístico al momento de cohibir una libre expresión de pensamientos y emociones. Tanto así que esta problemática ha despertado una gran preocupación en la sociedad, debido a la influencia que esta puede tener en el sujeto al momento de expresarse. Por lo tanto, esto también tiene que ver con el proceso que desarrolla el niño en base a su identidad sexual, debido a esto, se pone en juego los pensamientos, sentimientos e incluso emociones que una persona llega a tener al momento de identificarse o describirse consigo mismo.

Los comportamientos sexistas son aquellas formas de reproducir acciones discriminatorias y de segregación en cuanto al género opuesto u otras clases de distinción social (Bas Peña, Pérez de Guzman, & Vargas Vergara, 2014). A partir de las prácticas pre profesionales ejecutadas en los semestres anteriores con los niños de educación inicial subnivel 2 se observaron varios comportamientos sexistas durante las actividades lúdicas. Estos comportamientos se llevaban a cabo principalmente en el horario del receso en donde la mayor parte del tiempo los niños interactúan directamente con sus pares sin la intervención de un adulto.

En este lapso es cuando los niños practicaban juegos agresivos, como peleas, juegos con la pelota, juegos de policías, entre otros; mientras que las niñas creaban juegos que tenían que ver con la dulzura y suavidad como el juego simbólico de las muñecas, la peluquería e incluso optaban por escoger roles de madres protectoras del hogar. Dichos juegos traían consigo varias actitudes y sentimientos en cada uno de los infantes: al momento de compartir ideas se creaban conflictos al no estar de acuerdo con los roles predeterminados por la sociedad y, que no admiten, según los niños cambio alguno.

De acuerdo con los comportamientos y actitudes sexistas que se observaron durante el juego, en los infantes pertenecientes al nivel de educación inicial subnivel 2. Se realizará la siguiente investigación con el fin de indagar la problemática propuesta y a su vez, analizar dichos comportamientos y las consecuencias que este podría producir en los niños y niñas al momento de generar encuentros lúdicos entre pares.

1.2. Delimitación

- a. Delimitación geográfica:** Los tres centros infantiles se encuentran en Ecuador, en la circunscripción de Pichincha, en el cantón de Quito al norte de la ciudad, en la parroquia Pusuquí, el primer centro infantil es el Centro de desarrollo Infantil “Little Steps” está localizado entre las calles Camino a la Luna Oe5-491 y Alborada, el segundo centro infantil llamado “Violanta y Werner” se encuentra ubicado en el barrio San Rafael de Alugulla, Pasaje Ernesto Granizo S6-213 y Calle Paraíso; por último la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo” que se encuentra ubicada en la Autopista Manuel Córdova Galarza Oe4-109 y Manuel Jordán.
- b. Delimitación temporal:** Los análisis de caso fueron realizados en diferentes fechas que se encontraban estipuladas de acuerdo a las practicas pre- profesionales.

c. Delimitación sectorial e institucional: El Centro Infantil “Little Steps”; “Violanta y Werner” y la “Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo”, se encuentran ubicadas en la parroquia de Pusuquí, las cuales pertenecen al distrito 17D03, zona 9, administración zonal La Delicia.

1.3. Preguntas de investigación

1.3.1. Pregunta principal

¿Qué actitudes y comportamientos sexistas se evidencian en los niños de educación inicial subnivel 2 durante el juego?

1.4. Preguntas específicas

- ¿Cómo desarrollan la identidad sexual los niños de educación inicial II?
- ¿Cuáles son los juegos que realizan los niños de educación inicial subnivel 2?
- ¿Qué roles asumen los niños de educación subnivel inicial 2 durante el proceso del juego?

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Analizar los comportamientos y actitudes sexistas que se observan en los niños de educación inicial subnivel II durante el juego.

2.2. Objetivos específicos

- Explicar el desarrollo de la identidad sexual en los niños de educación inicial 2.
- Describir los tipos de juegos que realizan los niños de educación inicial subnivel 2
- Determinar los roles que asumen los niños de educación inicial subnivel II durante el juego.

3. Fundamentación teórica

3.1. Estado del arte

La verificación bibliográfica elaborada acerca de las prácticas sexistas y como estas se desarrollan durante el juego en los niños de Inicial 2 centró su atención en el resultado de artículos, libros, tesis y trabajos de grado de diferentes universidades de la ciudad de Quito y también fuera del país, que abordan el tema del sexismo y la actividad lúdica de los niños a temprana edad.

El artículo “el sexismo y sus dos caras: De la hostilidad a la ambivalencia” de María Lameiras, publicado en el (2004), habla sobre como el sexismo se expresa en actitudes que se encuentran conducidas a los sujetos en base a su género; además explica cómo en la actualidad el sexismo se manifiesta de dos distintas formas: el sexismo hostil y sexismo benevolente. Este último, a la larga o a la corta, sigue siendo sexismo, pero de diferentes formas de accionar de los individuos. Dicho artículo presenta resultados de una encuesta que fue realizada a 1003 individuos de diferentes edades, aproximadamente entre los 18 y 65 años. Se comprueba que las actitudes sexistas son asumidas por el contexto social.

Lizeth Corrales, María Delgado, Carolina Herrera, Zulay Pereira y Jeannette Sancho, en su artículo publicado en el 2005, titulado Sexismo en Educación Preescolar presentan cómo se encuentra tan marcado el sexismo en la sociedad y este a su vez, afecta a varios ámbitos: sociales, laborales, culturales, religiosos, políticos e incluso escolares, es por eso que el sexismo nace de una construcción social que viene de épocas antañas y que con el pasar del tiempo su historia de formación ha predominado en la escuela, familia, religión, entre otros (Corrales, Delgado, Herrera, Pereira, & Sancho , 2005). Por lo tanto, las autoras señalan que el sexismo se ha venido transmitiendo de diferentes formas cada una de ellas dependen de la cultura, tradiciones y sobre todo del contexto que los rodea.

En el artículo de Expósito; Moya & Glick (2014), titulado “Sexismo ambivalente: medición y correlatos”. Señala los importantes cambios en la expresión pública de creencias sexistas. El trabajo se encuentra realizado a partir de una metodología mixta, la cual permitió recoger datos importantes para la investigación. Para esto se muestra evidencias de 110 hombres, de edades y niveles educativos diferentes, los cuales contestaron a la encuesta española del Ambivalent Sexism Inventory, y los resultados se plantean con referencia a las relaciones intergrupales de género y a las nuevas teorías del prejuicio. Se obtiene que el sexismo llamado ambivalente combina dos distintas formas de sexismo, la una se maneja con formas tradicionales, mientras que el otro sexismo se bien poseen un factor cariñoso y conductual eficaz, se sigue considerando al sexo femenino de manera estándar y restringida a efectuar diversos roles sociales.

El artículo titulado “La formación de la identidad de género una mirada desde la filosofía”. Escrito por Mayobre (2007) afirma que las personas son las encargadas de conformar su identidad, en este espacio intervienen varias causas que van desde las predisposiciones personales hasta la obtención de varias capacidades que se van dando en el proceso y desarrollo social. El artículo se encuentra presentado desde los orígenes filosóficos sobre el sistema de género y la fuerte discusión que existe hoy por hoy en el seno de la posición de la teoría feminista. A modo de conclusión la autora presenta, que la mayoría de las corrientes filosóficas, están de acuerdo de todas las mujeres por la simple razón de pertenecer al género femenino fueron, son y serán tradicionalmente discriminadas y sus oportunidades son menores en todos los ámbitos.

La tesis de Gabriela Cárdenas, publicada en el 2009, titulada: “Análisis de la socialización y construcción de las identidades de género en el primer año de educación básica: Estudio de caso de una institución educativa particular de Quito”, plantea que en su extensa

historia la desigualdad de género ha puesto como objetivo la discriminación hacia el sexo femenino, otorgándoles posiciones de inferioridad con respecto al sexo masculino. De la siguiente manera es como se van configurando los conceptos de género y por consiguiente cambian la percepción de ideas de las nuevas generaciones y la vida social. El método que utilizó fue el sintético-analítico, mismo que le permitió recopilar información de los principales autores de la investigación y llegando a la conclusión de que la sociedad es la principal transmisora de valores culturales en los niños

Tracy Gómez publica su tesis en él (2019), con el tema desarrollo de la educación sexual en niños de 5 años de una unidad educativa inicial, su estudio fue basado a partir de un enfoque psicoanalítico y conductual teniendo en el cual se toma en cuenta a Sigmund Freud y Albert Bandura con la teoría del aprendizaje social, la metodología que utilizó fue cuantitativa con 80 niños de diferente sexo de 5 años de edad y su principal objetivo fue analizar la importancia que tiene el proceso de la identidad sexual en niños de inicial, sus principales resultados fueron que el 12.5% tiene comprensión sobre el tema, mientras que, 87.5% no presenta conocimiento, ni comprensión sobre la dimensión de identidad sexual, por lo que al final de la tesis presenta varias sugerencias que llegarán a aportar conocimiento sobre como de desarrolla la identidad sexual en la educación inicial.

Considerando el concepto general de juego, se puede mencionar que es una acción o actividad, que se expresa generalmente para divertirse e interactuar con sus pares y demás, por otro lado, el juego permite desarrollar varias habilidades o destrezas nuevas e incluso potenciar las que ya se poseen, pero no se las ha desarrollado por completo, utilizándolo como un medio pedagógico.

El trabajo de grado de Gómez; Molano & Rodríguez (2015). Trabajó el tema: “La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la

institución educativa niño Jesús de Praga”, plantea que es de vital importancia reconocer la experiencia lúdica en los niños a edades tempranas, ya que esta facilita el aprendizaje infantil. Además se toma en cuenta que la actividad lúdica no solo favorece al crecimiento físico y social, sino también a la difusión de escasez, que a la vez estas pueden ser utilizadas como principio básico del aprendizaje significativo.

La investigación utilizó una metodología de tipo cualitativa y la técnica empleada por los autores fue la observación y se realizaron entrevistas, además un cuestionario etnográfico y para la obtención de hipótesis y variables se utilizó el diario de campo, obteniendo como resultados que el uso de estrategias lúdicas exalta la importancia del trabajo en los niños desarrollando la creatividad, sensibilidad, imaginación entre otros, por lo que se convierte el juego en un elemento principal de la educación.

El libro titulado *Recorridos didácticos en la educación inicial* escrito por Ana Malajovich (2008), se encuentra dividido en diez apartados de los cuales cada uno de ellos habla sobre la importancia del juego y como este permite la expresión corporal del individuo, de la misma manera en sus primeros apartados presenta al juego como un eje fundamental que genera discusión en si debe o no estar incluido en la vida cotidiana de los niños. A partir del penúltimo capítulo la autora cuenta pequeñas historias sobre como la didáctica se vincula con el juego y empiezan a interactuar a la par. Finalmente su décimo apartado, muestra diferentes subtemas de actualidad con referencia al juego sobre la realidad social, el docente, la diversidad, la violencia entre otros. Para concluir la autora plantea algunas ideas para que el juego tenga un tiempo y un espacio en la vida diaria que satisfaga las necesidades de los alumnos.

El juego resulta ser una actividad inherente de todo individuo por lo que es necesario que a través del mismo se exprese emociones, sentimientos pero sobre todo le permita al infante expresarse libremente a partir de sus diferentes tipos de juegos por lo que resulta eficaz que el

niño disfrute plenamente de los juegos que realice y se encuentren orientados hacia fines educativos (Jiménez, 2011). Mismo que habla sobre el origen y la historia que tiene el juego además propone algunos juegos y reglas que se deben cumplir para llevarlos a cabo con los infantes. De la misma manera presenta al juego como parte cultural de todos los pueblos y como esté ha ido evolucionando dentro de ellos.

El trabajo de grado de Mayra Quinteros publicado en el 2015 en la ciudad de Ibarra con el título, “La actividad lúdica como proceso pedagógico utilizado por las maestras, incide en el desarrollo integral de los niños y niñas de 4-5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa la “Victoria” durante el año lectivo 2014-2015” utilizó dos metodologías, la primera fue la cualitativa que permitió construir hipótesis o variables para llegar a comprender la importancia de la actividad lúdica y el segundo método fue el cuantitativo, el cual permitió recoger, exteriorizar, determinar y por último deducir los datos, a través de cuadros y diagramas circulares, sobre como la actividad lúdica es utilizada por las maestras dentro del proceso educativo y este a su vez transgrede en el desarrollo integral en los infantes de 4 y 5 años. En los resultados se presenta alternativas de juegos y habla sobre la importancia que este tiene en la educación inicial.

Como se ha podido observar, los conocimientos vigentes están centrados en el sexismo como una variable y el juego como una segunda variable, pero los estudios no incluyen el análisis de cómo se desarrollan los comportamientos sexistas durante el juego en los niños de educación inicial pertenecientes al subnivel II, es por eso que dicha investigación se centra en el sexismo y sus comportamientos durante el juego como una sola variable.

3.2. Marco teórico

3.3. Definición de juego

Corominas (1984:534), citado por Paredes (2002) señala que el vocablo castellano “juego” procede etimológicamente del latín *iocus* -i (broma, chanza, gracia, frivolidad, ligereza, pasatiempo, diversión); *ioci*, juegos, diversiones, pasatiempo”. De la misma raíz latina según Paredes (2002). Se examina los “vocablos *ludicus* (o *cer*) -cra, -crum, divertido, entretenimiento, o *ludicrum* - i juego público, entretenimiento, espectáculo, dando lugar a lúdico y no lúdico (que es un galicismo) que ya se ha aceptado en castellano” (pág. 16).

La palabra juego tiene diferentes significados en “inglés: *play*, que significa juego, diversión, jugada; desde el punto de vista semántico procede del viejo inglés *plega*, *plegan*, que significa juego y jugar, también se utiliza *game*, con la significación de juego, deporte, diversión, pasatiempo” (Paredes Ortiz, 2002, pág. 18). A pesar de las múltiples acepciones que tiene esta palabra, todos coinciden que el juego para resulta ser una acción innata de las personas con un fin determinado.

Se puede comprender que el juego es una actividad innata de las personas que puede llegar a producir placer, además de generar libertad y sobre todo permite que desarrollen la imaginación. Elkonin (1980) señala lo siguiente:

Las culturas antiguas tenían diferentes maneras de definir y concebir el juego, así para los griegos el juego era considerado como las acciones propias de los niños; los hebreos concebían al juego como broma; los romanos entendían el juego como alegría en tanto que los germanos lo definían como un movimiento ligero y suave que podía producir placer. (pág. 59)

3.3.1. El juego como proceso de aprendizaje

En un apartado del currículo de educación inicial menciona como uno de sus objetivos brindar y garantizar los derechos de los infantes, además de crear ambiente de socialización e interacción con sus pares por medio del juego como metodología. “El juego, como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad” (MINEDUC, 2014, pág. 41). Es por eso, que el juego involucra al infante de manera integral, al mismo tiempo le permite mantenerse activo durante las actividades diarias, pero sobre todo le ayuda adaptarse o prepararse para las situaciones que se puedan presentar de acuerdo al entorno que les rodea.

El juego es un recurso clave en los niños, ya que permite abordar y desarrollar varios conocimientos y procedimientos en la etapa escolar. “El juego facilita y favorece la asimilación de actitudes, valores y normas, siempre de un marco de socialización y cooperación que proporciona la integración de los niños y niñas, evitando y rechazando conductas y comportamientos indebidos” (Romero Carmona, 2007, pág. 3). Por consiguiente, el juego ha servido como medio de aprendizaje y facilitador de la integración en la sociedad, por lo tanto, el juego resulta tan importante para el niño en la educación especialmente en el nivel inicial.

El juego como aprendizaje permite al infante ser creador de su propio conocimiento partiendo desde sus experiencias previas, también fomenta la interacción entre sus pares pero sobre todo ayuda a desarrollar habilidades y destrezas nuevas. Según (Torres M. C., 2002) El juego además de ser una actividad de entretenimiento es un facilitador para el aprendizaje, es decir mediante este se logra crear aprendizajes atractivos para el infante, con ciertas reglas que ayudan a fortalecer los valores como el amor, respeto, confianza, tolerancia, sin dejar de lado que promueve al compañerismo, asimismo impulsa el compañerismo. Debido a esto las

actividades lúdicas como proceso de enseñanza en los niños cumple un rol esencial ya que jugando el infante crea, aprende, descubre, experimenta y sobre todo le ayuda a desarrollar confianza en sí mismo.

Todas las actividades lúdicas que se realizan de manera grupal o compartida posibilitan a los niños crear nuevas formas de raciocinios y comportamiento del entorno que los rodea. El juego tiene un gran valor socializador en los niños, mediante el mismo se puede llegar a conocer los límites y las capacidades de cada uno (Ruiz Gutierrez, 2017). El juego resulta ser una actividad auto motivadora e indispensable para el proceso educativo en los niños facilitando así el aprendizaje y ampliando sus conocimientos.

3.3.2. Tipos de juegos

Existen varios tipos de juegos que corresponden a diferentes categorías, mismas que realizan una clasificación de acuerdo a un determinado criterio. Que según Delgado (2011) la clasificación responde a un esquema mental que nos permite comprender mejor y que nos ayudan a seleccionar las propuestas, de igual forma la clasificación de los juegos consiste en agrupar, aquellos que el niño lo realiza de manera autónoma y de aquellos que los realiza con guía y ayuda del adulto. Cualquier clasificación que se plantee puede ser limitada debido a que un juego puede pertenecer a la misma categoría de acuerdo al carácter global que este posea. Seguido de esto, se detallan los tipos de juego que se realizan en la educación inicial:

3.3.2.1. Juegos motores

Los juegos motores y de interacción social son aquellos que se desarrollan en la primera infancia, es decir, a partir de que el infante logra el control de su propio cuerpo. A medida que el infante va creciendo, va aumentando la dificultad y el riesgo de la diversión. Según Gil,

Pascual & Jordá (2020) las personas desarrollan sus facultades motrices acordes a la integración de los conocimientos, los comportamientos, los procesos y las sensaciones asociadas a las conductas motoras fundamentalmente. Este tipo de juego al momento de ser compartido con las personas del contexto resulta ser un medio poderoso de socialización y al mismo tiempo logra crear normas y responsabilidades en cada una de las personas que lo están ejecutando.

Los juegos psicomotores se dividen en motricidad gruesa y fina. Cada una de ellas son esenciales, pero para trabajar los juegos necesitamos desarrollar la motricidad gruesa que es la que permite movilizar los músculos, mantener el equilibrio, entre otros. Se refiere a las acciones que utilizan en su totalidad al cuerpo como desplazamiento, movimientos entre otros (García & Berruezo, 1994). Esto quiere decir que si desarrollamos bien la psicomotricidad gruesa podemos desempeñar un mejor papel en los juegos que requieran de movimientos corporales.

3.3.2.2. Juego simbólico

Este tipo de juego es uno de los primeros juegos que se realizan a partir de los dos años mediante la experimentación, a través de este se desarrolla la capacidad de crear y trabajar con los símbolos. Según de Velasco Gálvez & Abad (2011) el juego simbólico enseña a cómo comprender el espacio de la vida y posibilita aquellas prácticas de la vida que a través de símbolos forman posibilidades que desde la fantasía se injertan en la infancia a la realidad (pág. 2). Mediante este juego se puede llegar a representar las experiencias de vida cotidiana. Es un juego que permite a los niños asumir varios roles, de acuerdo con los espacios, tiempos y objetos en los cuales se desarrolla.

3.3.2.3. Juego de reglas

El juego de reglas como su nombre lo dice es un juego con un objetivo único que para alcanzarlo se debe seguir un determinado proceso. Implementan habilidades de acción social, por lo tanto las reglas imponen a depositar la seguridad en sí mismo (Chamorro López, 2010). Es por eso que los juegos como las escondidas, las cogidas entre otros son juegos que tienen previas reglas que se las debe cumplir y el sujeto o los sujetos que lo estén realizando deben poner practica dichas reglas para alcanzar el objetivo del juego.

3.3.2.4. Juego espontáneo

El juego espontáneo es aquel que se lo realiza de forma libre y voluntaria sin que interfiera una persona adulta en el criterio del infante y este surge por iniciativa propia del infante, “El juego espontáneo es aquel que inventa el infante o la persona en el momento, algunos podrían involucrar los juguetes o materiales que se tiene a disposición, además que se caracteriza por el poco control y sus reglas son muy sencillas” (Salazar Salas, 2000, pág. 167). Este tipo de juego le ayuda al niño asimilar el contexto en el cual se está desarrollando, además que la principal característica de este es permitirle al infante ser libre, creativo sin que influya la palabra de ningún adulto.

3.3.2.5. Juego cooperativo

El juego cooperativo es aquel que se realiza en grupo, es decir se forma varios conjuntos de personas y mediante este compiten entre todos los grupos y cada uno de los integrantes debe colaborar para cumplir el objetivo. Según Cuesta, Prieto, Gómez, Barrera & Gil (2016) una manera creativa de construir aprendizajes en los niños es a través de la formación de grupos, para que a partir de este compartan un espacio, objetivos, materiales y sobre todo creen varias

responsabilidades para obtener un óptimo resultado de la actividad lúdica. De la misma manera resulta importante potenciar y optimizar las habilidades o destrezas que puede desarrollar el ser humano especialmente cuando trabaja en equipo.

3.3.3. Características del juego

El juego resulta ser una acción universal que realizan todas las personas, a través de este se puede aprender a desenvolver en el mundo que los rodea. Por lo tanto el juego es una actividad que se expresa durante toda la vida del hombre hasta la vejez (Chamorro López, 2010). Del mismo modo se convierte en una actividad de socialización la cual genera actitudes positivas y negativas, pero al mismo tiempo se la puede trabajar como una actividad lúdica dentro de un proceso de enseñanza.

Las características del juego son aquellas cualidades que se desarrollan dentro del mismo y por las cuales se diferencian de otras de su misma categoría; pretenden dar una visión descriptiva e integradora que facilita la aproximación al juego. Según Reina (1996) las características del juego cumplen con espacios y tiempos determinados, además tiene un carácter desinteresado, ahora bien se debe tomar en cuenta que tiene un carácter desinteresado, el cual lo lleva a un punto de tensión y se conecta a la realidad. De modo que la primordial particularidad del juego es ser una actividad realizada por todas las personas desde edades tempranas hasta la vejez lo que le convierte en una actividad universal.

Al ser una actividad lúdica presenta varios sentimientos que se generan dentro de ella, estas pueden ser alegría, diversión o miedo y decepción. Según Grande de Prado & Abella (2010) las actividades lúdicas son necesarias para que el individuo se comprometa y se involucre en ella como una cosa propia y subjetiva, para que mediante está el niño cree

actividades significativas. De tal manera que al juego se le considera como una actividad motivadora y atractiva que capta la atención de sus participantes logrando crear una interacción positiva entre las personas que lo están llevando a cabo.

El juego además de ser universal, lúdico y creativo se lo realiza de manera innata no buscando el resultado sino disfrutando de su proceso. El juego se lo realiza por placer, lo necesario es disfrutar el proceso (Ruiz Gutiérrez, 2017, pág. 6). Lo esencial es que el sujeto que se encuentra jugando se sienta libre y pueda expresar sus ideas y emociones con las demás personas, pero sobre todo que lo haga voluntariamente sin presión de nada ni de nadie.

Cuando el juego se manifiesta de manera espontánea y libre señala que la persona que juega tiene la libertad de elaborar de la forma que el desee, tomando en cuenta las reglas que el juego puede tener, Chamorro (2010) afirma que un recurso primordial en la educación es el juego, en el cual se integra varios sentimientos, intereses y aficiones. Al realizar las actividades de forma voluntaria se expresan las ideas o inquietudes que se tienen en el juego, al momento de realizar dichas acciones se pone a trabajar al cerebro y a su vez se potencia la memoria.

Otra característica del juego es potenciar la inteligencia del individuo y crear un mejor desarrollo cognitivo. El juego beneficia en el desarrollo potencial cognitivo del niño y ayuda a la activación de la memoria y capacidad lingüísticas (García Solís, 2019). Además de potenciar el desarrollo cognitivo de los niños potencia el área cognitiva verbal, ya que al momento de interactuar con sus pares o las personas con las cuales está socializando necesita comunicarse y por consiguiente va a buscar la manera de hacerse entender y así desarrollar su área cognitiva verbal.

El entorno en el cual se desenvuelve el juego cumple un rol fundamental, ya que de este depende la motivación que puedan llegar a tener los niños para interactuar. Según Melo & Hernández (2014) el juego debe desarrollarse en un espacio físico amplio o también este puede ser imaginativo, de igual manera debe tener un tiempo establecido para llevarlo a cabo con límites en algunos de los casos. Todas aquellas características mencionadas anteriormente resultan esenciales para que se genere un ambiente adecuado, éstas buscan potenciar la socialización, motivación, seguridad y confianza entre las personas dando como resultado un pensamiento crítico y cooperativo sobre todo permiten que el ser humano puede expresarse de manera libre y voluntaria.

3.4. Sexismo

El sexismo es un tema muy amplio que trae consigo roles, estereotipos e incluso creencias, es por eso que dicha categoría no surge como una moda sino más bien como un conocimiento que ha permanecido intacto con el pasar del tiempo.

3.4.1. Definición de Sexismo

El término sexismo viene ya de épocas antañas y aun así no ha cambiado su concepto de ser reproductor de actitudes negativas hacia el sexo opuesto, además se lo ha concebido desde tres puntos de vista diferentes: “El paternalismo dominador (mujeres débiles e inferiores a los hombres), la diferenciación de género competitiva (las mujeres no poseen las características para gobernar las instituciones sociales) (Expósito , Moya, & Glick , 1998, pág. 161). Desde estos tres enfoques el sexismo coloca como sexo débil a la mujer, atribuyéndole características de cuidadora y protectora del hogar más no como base principal del mismo, ya que este rol lo cumple el sexo masculino al ser considerado como el sexo fuerte.

El sexismo relata las actitudes que generan discriminación de un sujeto a otro por su sexo. Se entiende como una actitud discriminatoria dirigida hacia el sexo opuesto en general al género femenino (Expósito , Moya, & Glick , 1998). Estas actitudes influyen directamente en las personas creando así estereotipos y roles que a lo largo de su vida las van desarrollando y reproduciendo en su diario vivir y por ende las llevan a cabo en el entorno que los rodea.

Se puede definir al sexismo como la agrupación de todas las actitudes y comportamientos discriminatorios al sexo femenino. El sexismo se refiere a la expresión negativa, absurda y violenta hacia la mujer, dentro del esquema cultural de género, además que se convierte en el resultado del poder social, político y cultural (Lamas, 1998).

3.4.2. Sexismo y sociedad

El sexismo se encuentra tan marcado en la sociedad que afecta a casi todos los ámbitos donde hombres y mujeres se desarrollan, así como el social, laboral, cultural, religioso, político e incluso escolar. Es por esto que autores como Mejías, Valverde et al, (2005) consideran que el sexismo se da a base de la construcción social, política e incluso religiosa, además se toma en cuenta también que los comportamientos varias veces han sido fortalecidos por la misma familia. El sexismo se ha venido transmitiendo de diferentes formas cada una de ellas va dependiendo de la cultura y sus tradiciones e incluso del estilo propio de vida y es a partir de todas estas categorías que deriva el sexismo potenciando actitudes de violencia de género dentro de la comunidad o un grupo determinado.

El sexismo busca establecer diversas formas de control social, entre ellas potenciar la supremacía del hombre y minimizar las características de la mujer. Collins (2009 como se citó en Orellana (2018) afirma que “el sexismo se expresa de muy diferentes maneras, se sirve de

conductas verbales, pero también de actos corporales. Su principal efecto es el de actualizar, en cadenas de rituales de interacción” (pág. 40). Al ser un conjunto de actitudes y comportamientos negativos hacia el sexo opuesto se representa de diversas maneras, pero con un único fin impulsar la supremacía de un determinado sexo para así minimizar o despreciar al sexo opuesto.

El sexismo ha influido tanto en la sociedad que un gran ejemplo se da en el ámbito laboral. El trabajo del hombre y la mujer no puede llegar a ser igualitario, ya que al ser visto desde la perspectiva sexista el nivel de entrada de ingresos de la mujer es mínimo al de los hombres sin importar que sea la misma tarea. “Los roles tradicionales que cumplen hombres y mujeres en la sociedad. Aún subsiste el estereotipo de que ciertas profesiones y oficios, se dan acordes al sexo” (Bolaños Cuéllar, 2013, pág. 91).

En la sociedad el sexismo es un principal transmisor de actitudes sexistas que influye directamente a la discriminación del sexo opuesto. Según Maceira (2005) las actitudes sexistas comprenden un conjunto de valores y articulaciones basadas en la superioridad sexual del hombre, a diferencia de la subordinación y explotación al sexo denominado femenino. El sexismo es el principal impulsador en la sociedad de crear desigualdad e inferioridad entre ambos sexos dando como resultado daños físicos, sexuales e incluso psicológicos en las personas que experimentan este tipo de actos.

3.4.3. Sexismo ambivalente

Según Glick y Fiske (1996 citado por Rodríguez, Lameiras, Carrera & Faílde (2009) señala que “El sexismo ambivalente conjuga las formas tradicionales con formas “benévolas”, que si bien tienen un componente afectivo y conductual positivo siguen considerando a la mujer de forma estereotipada y limitada a ciertos roles” (pág. 132). Este tipo de sexismo contribuye a

la discriminación de género de una manera más sutil, así mismo refuerza los estereotipos y roles tradicionales que se han impuesto en la sociedad. El sexismo ambivalente puede manifestarse de dos formas, que están determinadas por las conductas que los sujetos presentan: estos tipos de sexismo son hostil y benevolente.

Analizando los tipos de sexismo, se puede mencionar que estos vienen de ideologías legitimadoras adicionales, es decir, que mientras suba el índice de puntuación con el sexismo hostil, de igual manera asciende el sexismo benevolente dando como resultado la obtención de sexismo en su máximo esplendor (Moya , Paez, Glick, Fernández, & Poeschl, 2002). El sexismo ambivalente tiene consigo estructuras ya adaptadas y difíciles de cambiarlas, por lo que este se evidencia claramente en las prácticas sociales, culturales, escolares entre otras. Asimismo se asocian exclusivamente a las actitudes negativas hacia las mujeres.

3.4.3.1. Sexismo Hostil

El sexismo hostil o conocido como sexismo “viejo” es aquel sexismo tradicional mediante el cual se refuerza la desventaja de la mujer dentro de la humanidad o el entorno que la rodea. Se arma de prejuicios de segregación basadas en la hipótesis de diferenciación de la mujer como grupo (Palacios Navarro & Rodriguez Vidal, 2012). Por lo tanto, dicho sexismo pasa a ser una orientación subjetiva negativa hacia las mujeres, creando estereotipos y limitando a las mismas de diferentes actividades sociales, laborales, escolares y más.

El sexismo hostil es de hecho un modelo ambiguo en el cual se reflejan las conductas discriminatorias hacia el sexo femenino. Según Garaigordobil & Aliri (2011). Es un convencionalismo hacia las mujeres, refiriéndose a esté con una actitud de hostilidad y tiene parentesco a evaluaciones negativas que figuran un trato de desigualdad y dañino hacia las

mujeres. Estas diferencias y actitudes discriminatorias manifestadas en el sexismo hostil conllevan a potenciar la inferioridad de la mujer haciéndola ver como un ser pasivo, dulce y sutil.

El sexismo hostil no es solo un limitante hacia las mujeres sino también reproductor de actitudes negativas hacia el sexo femenino posesionando al sexo masculino como superior. Por lo tanto se considera a las mujeres como seres irracionales, vanidosos y capaces de ocuparse simplemente en los quehaceres del hogar y cuidado de la familia (Zubieta, Beramendi, Sosa, & Torres, 2011). Por ende este tipo de sexismo crea a la mujer con roles muy apegados a la familia en los cuales ella debe ser la cuidadora y protectora de los miembros que la conforman, más no como un ser que observa piensa y actúa dentro de la familia y de la sociedad.

3.4.3.2. Sexismo Benevolente

El sexismo benevolente ofrece una imagen romántica e ensalzada de la mujer para así justificar el proteccionismo del hombre. Según Expósito, Moya & Glick (1998) este tipo de sexismo se representa por un grupo de comportamientos correspondientes dirigido a las mujeres, además que esté figura para el cuidado y protección de la mujer por el hombre, estas características aparentar ser positivas, pero en realidad afirman la desventaja de la mujer a comparación del hombre y señalan a la mujer como un ser destinado a la reproducción y satisfacción sexual. Por lo tanto dicho sexismo representa y describe a las damas como un ente inconsistente que requiere defensa y está solo la puede conseguir mediante el cuidado de un hombre.

El sexismo benevolente se determina por ser más protector y sutil, es decir. Fomenta el rol dependiente de la mujer y por ende la debilidad de la misma, contribuyendo a las

desigualdades (Barreto & Ellemers, 2005). Resulta difícil detectar este tipo de sexismo ya que se hace pasar por un sexismo más sutil, aquel que debe proteger a todas las mujeres, debido a que resulta el sexo débil de la sociedad.

3.4.4. Estereotipos sexistas

La sociedad ha creado varios estereotipos sexistas, Díez y otros (2006) afirman que la división de los trabajos se da por unas definidas características que tienen que ver con las habilidades, destrezas, actitudes, capacidades entre otros, sin dejar de lado que todo esto tiene que ver con la construcción social que se da a partir de la pertenencia de un determinado sexo. Debido a esto se constituye una forma particular de ver al sexo masculino y femenino en la sociedad de acuerdo a la época e ideologías del pensamiento por las cual se está atravesando.

Los estereotipos sexistas son creencias que se aceptan sobre las características, comportamientos e incluso actitudes que poseen los hombres y las mujeres acorde a su contexto “son la repetición de pautas de conductas, actitudes y formas de entender las situaciones que nos rodean, estableciendo modelos como los adecuados para que los tome una sociedad” (Torres & Jiménez , 2005, pág. 47). Según el autor, los estereotipos sexistas son impuestos por una sociedad tradicional en la cual se encuentran modelos ya establecidos y sin derecho a un cambio positivo, tomando en cuenta que estos buscan crear la discriminación de géneros ya sea masculino como femenino.

Los estereotipos sexistas no solo se refieren a las características fijadas en cada sexo, además las determinan es decir asignan las actitudes, emociones y actividades que cada género debe llevar a cabo para cumplir con su rol. Como Ballarín (2006) las mujeres deben cumplir con ciertas singularidades como ser sumisas y calladas, es decir no pueden opinar en las

decisiones del hombre, de la misma manera deben estar atentas a las necesidades físicas y afectivas de la familia y por ende de la casa, todo esto se lo debe tomar con humildad y sumisión, pero sobre todo obedecer para así avalar el mantenimiento y continuidad del patriarcado. Dando así como resultado que la mujer debe ser vista como ente pasivo y sumiso mientras que el hombre como dominante y líder.

Es por eso que dichos estereotipos se convierten en un conjunto de creencias que se comparten en una determinada cultura acerca de las cualidades que se da a hombres y mujeres. Los estereotipos sexistas crean desequilibrio no solo social sino también emocional, ya que al ser producidos en varios ambientes como laborales, familiares y escolares crean diversos conflictos entre ambos sexos.

En la educación los estereotipos sexistas son reproducidos con facilidad debido a la interacción que establecen los sujetos dentro de este proceso. El papel que desempeña la escuela es importante ya que aquí se reflejan los estereotipos sexistas que existen en la sociedad (Michel, 2001). Es decir la escuela al ser una institución social por la cual se transmiten y se refuerzan estereotipos sexistas que han sido establecidos anteriormente por su entorno, se convierte un lugar significativo para la reproducción de estereotipos sexistas.

De todos modos los estereotipos sexistas son muy reforzados en la primera infancia es por eso que se le atribuye a la escuela como impulsadora de estos, debido a que los “Estereotipos sexistas crean su propia desvalorización dentro de la sociedad. Mientras que a los muchachos la instrucción técnica y científica” (Michel, 2001, pág. 71). Por lo tanto, a las niñas se les hace acreedoras de oficios porque ese rol va de acuerdo con su género mientras que a los hombres se los pone en profesiones ya que son líderes y protectores.

De la misma manera los roles que se crean en la sociedad se dan a base de los estereotipos sexistas. Por lo que a las profesiones femeninas se les acredita todas las labores del hogar como la limpieza, el cuidado de los niños e incluso de personas enfermas (Tomé, 2002). De tal forma, los roles enmarcan ideologías erróneas en relación a las diferentes ocupaciones que corresponden efectuar tanto los hombres como las mujeres, esto se da consecuentemente en una estructura social ya establecida.

3.5. Definición de identidad sexual

La identidad sexual o conocida también a modo de identidad de sexo, es la percepción que tiene el sujeto sobre sí mismo. Esta ayuda a la persona a identificarse como hombre o mujer, es decir, la identidad sexual es aquella manera que permite a la persona identificarse con un sexo o con alguna de las combinaciones de este (Alcántara, 2013). De modo que la identidad sexual constituye el lugar para llenar las expectativas culturales, sociales, roles y rasgos de la personalidad. En la formación de la identidad sexual participan distintos elementos. Según Bleichmar (1999) afirma lo siguiente:

El "soy mujer" o el "soy hombre", núcleo de la identidad sexual, no sólo recoge los atributos del género sino que funciona como conrainvestimento, en particular, de los deseos homosexuales sepultados a partir de la represión y los elementos que acostumbramos a considerar (pág. 4).

Sin duda este proceso se da a partir de la socialización el cual se convierte en un proceso clave y eje fundamental para que se organice la identidad de género.

3.5.1. Desarrollo de la identidad sexual en el niño durante su infancia

La identidad de sexual le permite al individuo sentirse reconocido como hombre o mujer y se identifica con pertenencia a un sexo u otro. Comúnmente está se fortalece alrededor de los tres y cuatro años. Se vincula con el posterior inicio de las conductas nombradas rol de género, que denotan la feminidad o masculinidad y que se empiezan a exteriorizar entre los cuatro a cinco años (Orejarena Serrano, Cortés Duque, Ávila Cadavid, & Santelis, 2004). La identidad sexual se refiere a las características físicas que se posee al nacer y que define al hombre o mujer.

La identidad sexual es la exploración de su propio sexo, a partir de los dos años y medio y los tres años de edad casi todos los niños ya reconocen e identifican su sexo, sin embargo pueden alterar o agregar algún elemento nuevo (Machargo Salvador, 1990). Es por eso que a esta edad los infantes ya pueden llegar a tomar conciencia de las diferencias físicas que existen entre ambos sexos.

A los tres y cinco años en la identidad sexual “Se acentúa el conocimiento de la identidad y permanencia del sexo por encima de los cambios externos” (Machargo Salvador, 1990, pág. 176). En esta etapa ya poseen un sentido estable sobre su identidad sexual ya se identifican en su totalidad como varones o mujeres.

Generalmente entre los cinco a siete años de edad, “Llegan a la conservación del sexo, precisamente cuando empiezan a comprender la conservación de la cantidad, de la masa y líquidos. Los niños saben que son y serán en lo sucesivo como los padres y las niñas como las madres” (Machargo Salvador, 1990, pág. 176). En esta edad ya es más común que creen amistades niños con niños y niñas con niñas, estableciendo roles de género.

3.5.2. Juego simbólico y el desarrollo social

El juego simbólico permite al niño emplear su creatividad, es decir le permite aumentar la capacidad mental, por lo tanto el juego simbólico ayuda a crear experiencias del entorno que los rodea y permite que desde la imaginación y fantasía se traslade a la realidad (Ruis de Velasco Gálvez, Abad, & Graó, 2011) Por lo tanto el juego simbólico tiene una gran influencia en el medio social, a parte que contribuye al niño a desarrollar varias habilidades y competencias.

La recreación simbólica es toda aquella acción espontánea la cual aumenta en los niños la capacidad imaginativa. Según Albert Raventós (2014) afirma que:

Se considera que la edad de inicio para el juego simbólico es a los dos años, según la madurez de cada niño. Aparece cuando este ha adquirido la capacidad simbólica, es decir, la capacidad de crear y manejar símbolos, como representantes de la realidad. El principal instrumento simbólico es el mismo lenguaje (pág. 2).

A medida que el juego va favoreciendo en la interacción social del niño le permite crear, imaginar e imitar roles y acciones desde su punto de vista. Según Zapata (2014) el juego simbólico es aquel que le permite al niño crear e interpretar, es decir parte de su entorno para crear su propia realidad y eso lo puede realizar mediante el proceso lúdico. El juego simbólico permite al niño expresar todos aquellos sentimientos que se producen durante el mismo, ya sean felicidad, tristeza, enojo entre otros. En esta etapa es donde los niños empiezan a tener mayor conocimiento sobre el mundo y asumir roles de los adultos, creando procesos de comunicación y por ende interactuando con sus pares.

4. Metodología

4.1. Enfoque

La metodología seguida para alcanzar el objetivo, fue la cualitativa ya que ayuda a comprender las relaciones de causa-efecto entre los fenómenos. Según Pérez (2002) está metodología cualitativa es una forma multidisciplinar que accede aproximarse al conocimiento del contexto social. Con un enfoque descriptivo “que consiste fundamentalmente en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores” (Morales, 2012, pág. 2); y explicativo que es aquel que se enfoca en dar explicación sobre el porqué suceden las cosas en cuanto a la problemática estudiada de las (Sampiere, Valencia, & Soto, 2014).

Dicha metodología fue utilizada en tres centros infantiles que se encuentran ubicados en la parroquia de Pomasqui al norte de la ciudad Quito, los cuales cuentan con el servicio de Educación Inicial y sus estudiantes van en edades promedio desde 1 año hasta 5 años de edad, cabe mencionar que dos Centros Infantiles son privados y una Unidad Educativa Municipal.

4.2. Método

Para describir a la población a la cual se investigó y observó, se utilizó el método etnográfico el cual. Según Martínez (2005) el método etnográfico permite crear una representación verídica sobre el grupo del cual se va a investigar, lo cual ayuda a comprender de mejor manera la intención y características similares que pueden llegar a tener entre ellos”. Misma que permitió crear un acercamiento a los sujetos del caso de estudio y por ende observar y describir sus comportamientos en situaciones reales.

4.3. Instrumentos

El instrumento que se empleó para recoger la información fue, la entrevista la sé realiza a partir de una conversación entre dos o más personas, que contiene una serie de preguntas con un mismo objetivo en común y se la realiza con la finalidad de obtener información y opiniones de carácter crítico de acuerdo al tema que se va a tratar. La entrevista es aquella comunicación interpersonal que se da entre el investigador y el sujeto al cual se le estudia, con el propósito de lograr contestaciones orales verídicas, a las incógnitas trazadas sobre el argumento propuesto (Correa & Rueda, 2012).

Se realizaron cuatro entrevistas, la primera entrevista fue ejecutada a la docente de la sala de inicial II. La segunda entrevista fue realizada a la docente de Inicial I, ambas docentes poseen el nombramiento en sus títulos de licenciadas en Ciencias de la Educación con referencia parvularia; la tercera entrevista se llevó a cabo en otro centro infantil y se realizó a la directora y a su vez docente de educación inicial 2; por último, la cuarta entrevista se realizó a una docente de preparatoria de una unidad educativa municipal.

Se coordinó una reunión por medio del aplicativo zoom con las personas entrevistadas, se procedió a dar las respectivas instrucciones del caso, a fin de que se dé respuesta a todas las interrogantes planteadas. Se indicó que la entrevista es únicamente para fines académicos, la misma tuvo como máxima duración 30 minutos por entrevistado. El propósito de la entrevista es evidenciar las actitudes y comportamientos sexistas que tienen los niños mediante el juego.

4.4. Muestra

La muestra es un número reducido de toda la población a la cual se investiga “Es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse

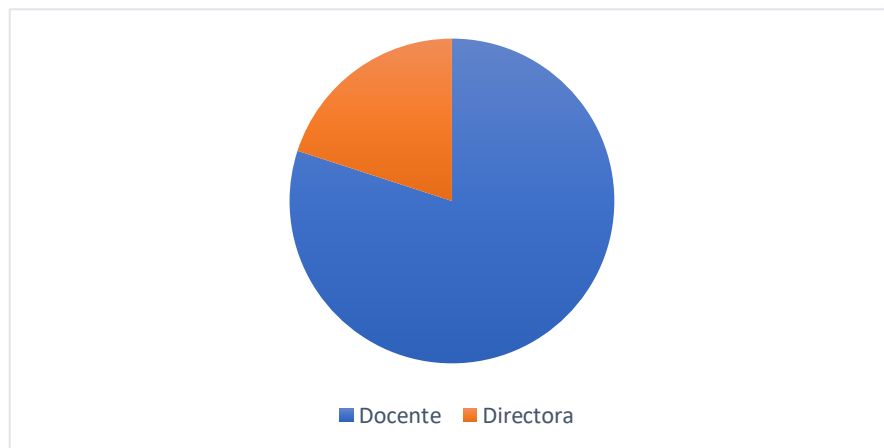
y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población” (Hernández Sampiere , Fernández Collado , & Baptista Lucio, 2014, pág. 173). La muestra consistió en un grupo de 35 niños que van en edades comprendidas de 4 a 5 años. La muestra observada de esta investigación fue a los niños de educación inicial 2, pertenecientes a familias nucleares y monoparentales.

5. Análisis de resultados

Las entrevistas realizadas constan de diez preguntas, en las cuales se abordaba temáticas sobre: juego; sexismo; identidad sexual; actitudes sexistas y roles de género. Las docentes entrevistadas pertenecen a diferentes instituciones educativas. A partir del análisis de resultados se logra obtener la información respecto a los comportamientos y actitudes sexistas que tienen los niños de educación inicial subnivel II durante el juego.

- a) Las cuatro entrevistadas desempeñan el cargo de docentes, en cada uno de los centros infantiles en los cuáles se realizó la investigación. La mayoría de ellas tiene ya más de 5 años en la labor docente y cuentan con títulos de tercer nivel. Una de las entrevistadas aparte de cumplir con el rol de docente ejerce el cargo de directora del centro de desarrollo infantil.

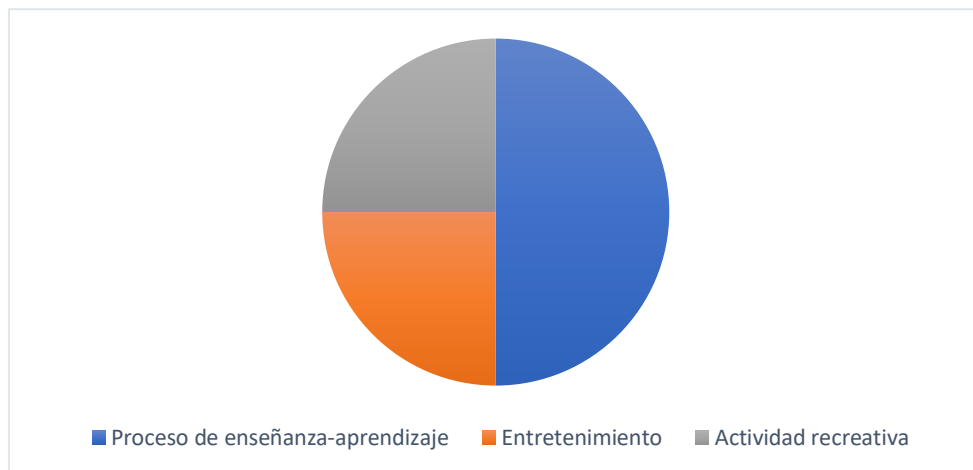
Figura 1. ¿Qué función desempeña actualmente en el centro infantil?



Elaboración: López, D (2022).

b) El juego es una actividad que se la realiza con el objetivo de diversión o entretenimiento, este puede ser físico o cognitivo. El juego para las cuatro docentes es una actividad innata de los seres humanos, cuyo objetivo es causar deleite, placer a todos quienes lo practican. Además le consideran a este como un refuerzo primordial en el proceso educativo de los niños en cuanto a su desarrollo de enseñanza-aprendizaje, debido a que a partir de este pueden crear y facilitar el nuevo aprendizaje, ya que al ser una actividad recreativa permite al niño explorar varios sentimientos y emociones. Por otro lado también es considerado como una actividad de entretenimiento sin objetivo alguno.

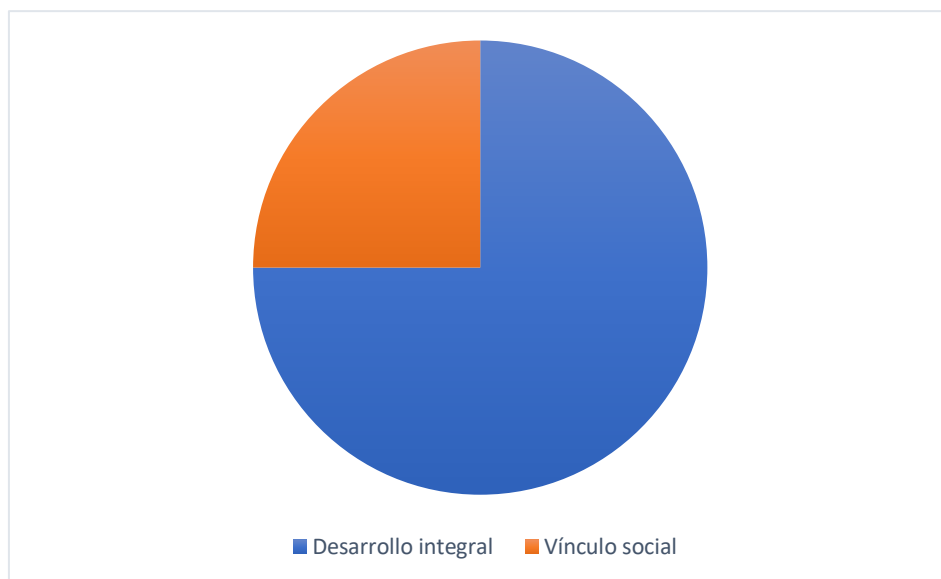
Figura 2. ¿Qué entiende usted por juego?



Elaboración: López, D (2021).

c) El juego es parte importante para el desarrollo del niño, por lo que no solo ayuda al proceso de enseñanza-aprendizaje sino también al desarrollo integral. Las docentes entrevistadas coincidieron en que el juego es considerado importante en la etapa de la infancia, por su gran aporte en el desarrollo integral del niño. Al hablar de desarrollo integral se refieren a todas aquellas capacidades que el niño puede llegar a desempeñar mediante este, es decir aporta en lo cognitivo, expresión oral, emociones entre otros y a mantener activa la mente. Para otra de las docentes el juego es importante debido a su contribución en el vínculo social, ya que es a partir de ahí, donde aprende varios comportamientos, para después imitar en la escuela.

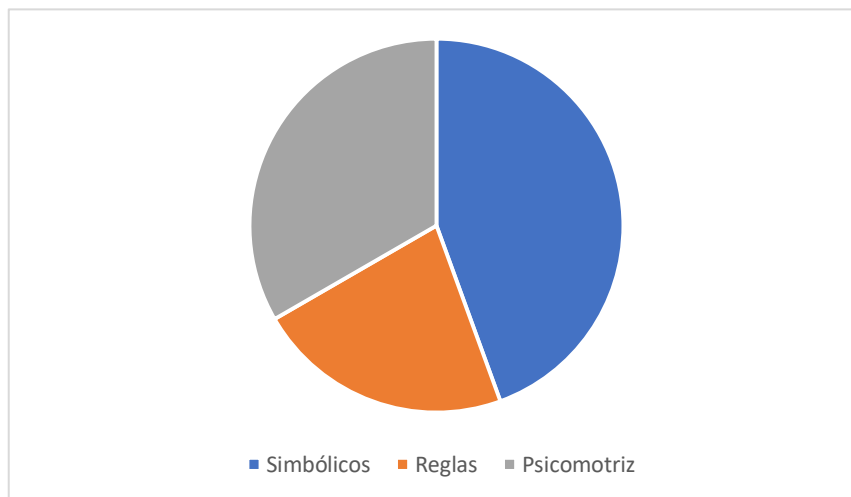
Figura 3. ¿Por qué considera al juego importante para el progreso de los niños en etapas tempranas?



Elaboración: López, D (2022).

d) En la actualidad existen varias clasificaciones y tipos de juegos, cada uno de estos tiene un objetivo y en ocasiones reglas que se deben seguir para llevar un juego a su fin. Para las docentes entrevistadas los niños realizan con mayor frecuencia, el juego simbólico, dicen que este juego es el de mayor agrado para ellos, ya que no tienen que seguir un proceso sino más bien les permite crear, imitar acorde a sus pensamientos. Además también se encuentra entre los juegos de mayor frecuencia el de reglas y el psicomotriz, estos juegos son considerados dentro de las planificaciones curriculares y cuentan con un objetivo de enseñanza-aprendizaje.

Figura 4. ¿Qué tipos de juegos practican con mayor frecuencia los niños?



Elaboración: López, D (2022)

e) El sexismo es aquel conjunto de comportamientos discriminatorios hacia el sexo opuesto en este caso al femenino. Para dos de las docentes el sexismo, son aquellos comportamientos que se transfieren de generación en generación. Es por eso que todas aquellas actitudes que realizan los niños son modelos que ven en casa. Mientras que para las otras entrevistadas, el sexismo se entiende como una discriminación, que se da desde un cierto tipo de pensamiento y de una forma de actuar que discrimina a las personas o que promueve estereotipos que tienen que ver con el género masculino o femenino.

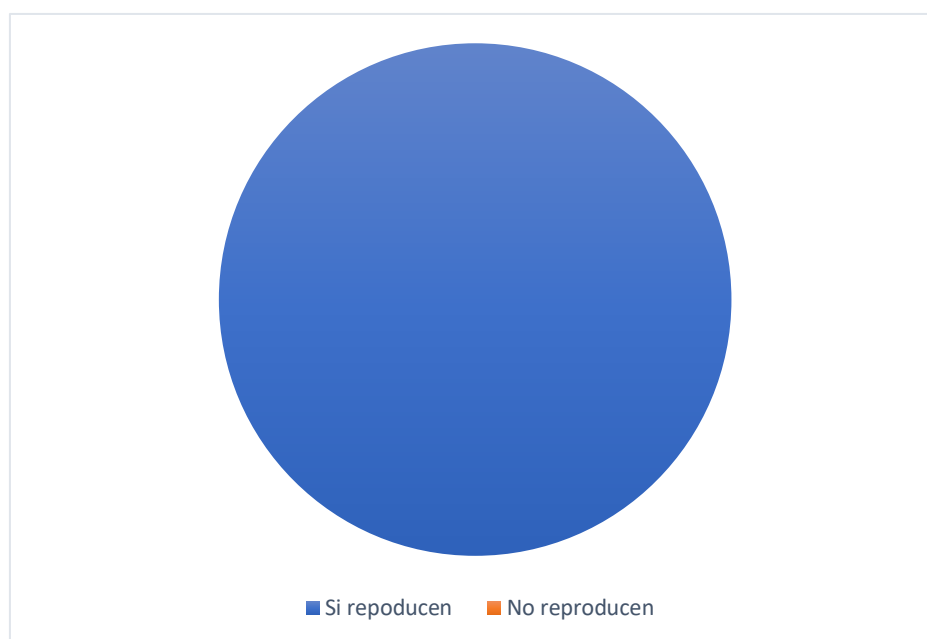
Figura 5. ¿Qué entiende por sexismo?



Elaboración: López, D (2022).

f) Las docentes coinciden que los niños si reproducen los comportamientos sexistas en la jornada educativa, esto se evidencia cuando los niños recién entran al centro infantil, en los procesos de adaptación vienen muy marcados de conductas que son obviamente formadas desde el hogar por ejemplo en relación justamente al tipo de juegos las mujeres eligen roles característicos al hogar y los hombres roles de policías, doctores, militares, todo lo que tiene que ver con la rudeza.

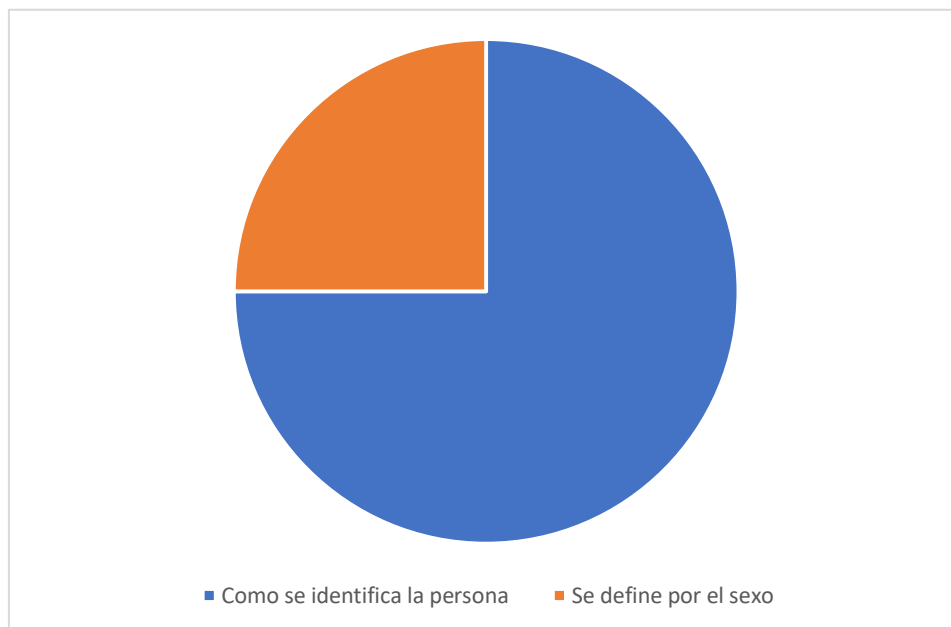
Figura 6. ¿Usted cree que los niños pueden reproducir comportamientos sexistas aprendidos en el hogar dentro de la jornada educativa?



Elaboración: López, D (2022).

g) La identidad sexual es como una persona se siente en su interior y como a partir de esta empieza a expresarse. La mayoría de las entrevistadas mencionan que la identidad sexual es cómo se identifica el individuo, es decir como se ve así misma y que es lo que siente, además que se debe tomar en cuenta sus características físicas, sociales y emocionales que es lo que le ayudará a definirse. Desde otra perspectiva definen a la identidad sexual, como aquella característica genital que se posee en el nacimiento al y se reconoce como hombre o como mujer.

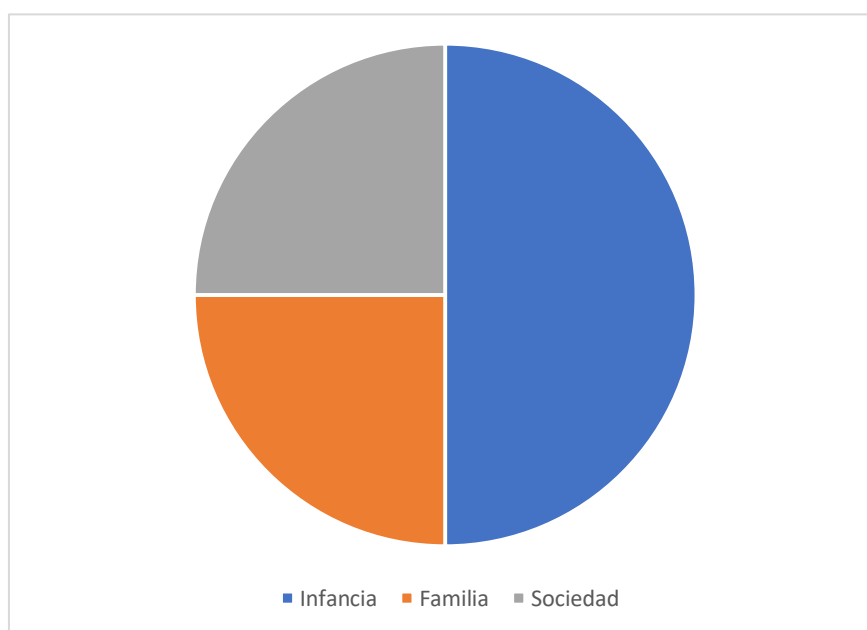
Figura 7. ¿Qué es la identidad sexual?



Elaboración: López, D (2021).

h) La identidad sexual se forma en los inicios de la vida de la persona, partiendo desde la infancia en donde los varones dan cuenta que son niños y las mujeres que son niñas. Las docentes mencionan que la identidad sexual se forma a lo largo de la infancia, a través, de varios procesos cognitivos y físicos, en los cuales el niño es el único protagonista de elegir a que género pertenecer. Mientras que para otra docente la familia es el pilar fundamental para la decisión del niño al momento de formarse como hombre o mujer, sin dejar de lado que la sociedad influye con los estereotipos sociales para la toma de decisión del género al cual se vaya a pertenecer.

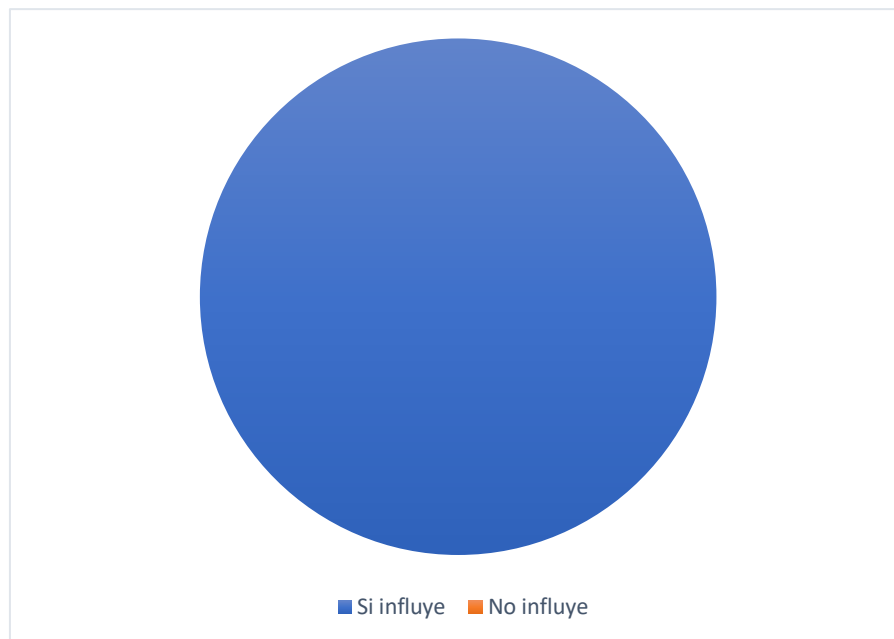
Figura 8. ¿Cómo se desarrolla la identidad sexual en los niños?



Elaboración: López, D (2022).

i) Las cuatro docentes coinciden en la respuesta de que si influyen directamente al momento de asignarles un rol dentro de un juego, ya sea este juego libre, simbólico, psicomotriz, entre otros. Al momento de intervenir no siempre se interviene para bien sino para mal también ya que venimos de una sociedad muy estereotipada en la cual si no cumplimos con lo que ya fue establecido por la sociedad somos de cierto modo discriminados. Además los roles de género predominan en la postura de las acciones de los niños al momento de interactuar lo que genera conflictos al no cumplir con los mismos.

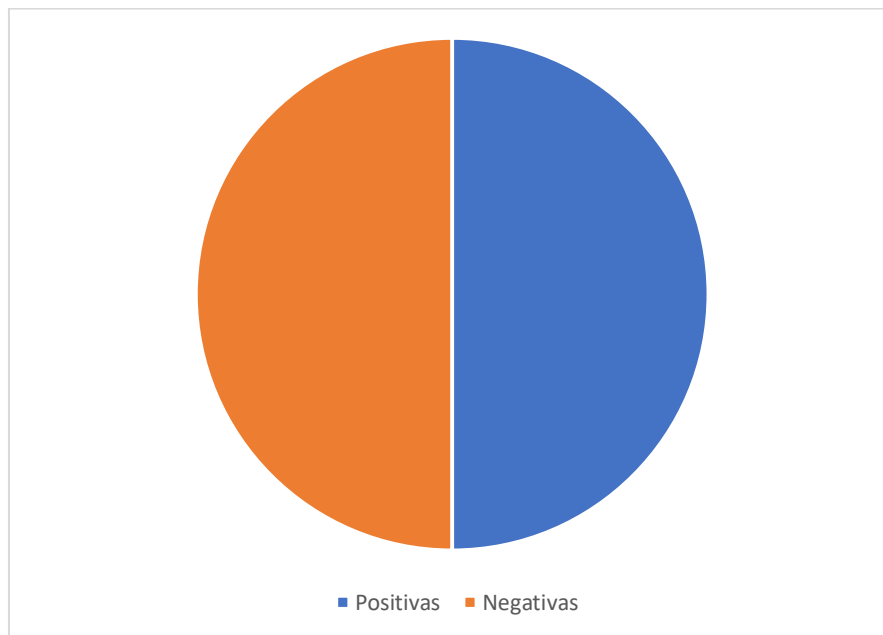
Figura 9. ¿Usted cree que al momento de darles un rol a cada niño durante un juego, se puede influir en la reproducción de sexismo?



Elaboración: López, D (2022).

j) Según dos de las docentes mencionan que hay niños que toman positivamente los roles asignados durante el juego, es decir no les cuesta llevarlos a cabo sean estos o no acordes a su género. Mientras que para las otras docentes muchas de las veces las actitudes de los niños no son buenas y esto se evidencia al momento de poner en práctica el rol que les toco, ya que no interactúan al máximo en el proceso lúdico y por consecuente genera conflictos entre pares.

Figura 10. ¿Qué actitudes usted ha podido evidenciar en los niños al momento de darles ciertos roles durante el juego?



Elaboración: López, D (2022).

Los resultados de la entrevista aplicada demuestran que el sexismo, las actitudes sexistas y comportamientos, si influyen en los juegos de los niños especialmente esto se evidencia en el juego simbólico. Por otro lado, se puede concluir que la identidad de género influye en los niños al momento de designar roles en el juego. Por lo tanto, de acuerdo a este resultado es necesario mejorar los comportamientos y actitudes sexistas en la infancia.

6. Presentación de hallazgos

Frente al concepto de juego se considera que es una actividad innata de todas las personas y más aún en las primeras etapas de vida. Mediante este se logra estimular al cerebro creando conexiones neuronales. Por medio de este se puede llegar a establecer relaciones con el entorno que los rodea. El juego resulta ser el vínculo mediante el cual el niño realiza los aprendizajes y por esto resulta ser un instrumento primordial para las docentes en el proceso de educación inicial.

Existen varios tipos y clasificaciones de juegos pero el más común en los niños de inicial II, es el juego simbólico porque propicia el desarrollo neuronal y por ende su desarrollo integral, además que este les permite acercarse a la realidad del mundo, es decir mediante este juego los niños aumentan su capacidad de crear conductas sexistas, como por ejemplo las niñas optaban por ser maternales, vestir de forma femenina, mientras que los niños optaban por comportamientos más fuertes y agresivos. Estos muchas de las veces ya vienen impuestos desde la primera escuela que es la familia y a su vez son vistos como positivos desde la sociedad.

Las docentes consideran que la identidad sexual resulta ser un proceso importante en la infancia del niño, más aún le ayuda a que se defina como hombre o como mujer. Cabe mencionar que en esta etapa de la infancia no se desarrolla por completo la identidad sexual, pero sí, la familia influye en la decisión del niño cuando se va definiendo por un sexo, lo que más después le ayuda a forjar su identidad de género y estas van de acuerdo a las características tanto masculinas y femeninas. Agregando a lo anterior se considera que la identidad sexual permite ver a la persona como se refleja en sí mismo y para esto la sociedad de igual manera influye con características físicas externas tanto para los niños como para las niñas un claro ejemplo es el corte de cabello, su vestimenta, entre otros.

A pesar de que las docentes son de centros infantiles diferentes y dos de ellos son privados y uno es municipal, consideran que los niños imitan los comportamientos de los adultos según el entorno en el que se encuentran, es por eso que todos aquellos comportamientos y actitudes tanto positivas como negativas se evidencian en las prácticas áulicas, donde los principales intérpretes del proceso de enseñanza- aprendizaje son los mismos niños. Al ser ellos los protagonistas imponen sus propios comportamientos por los que a las niñas les corresponde roles de inferioridad en tanto que los niños tienen roles de supremacía.

Es aquí donde las docentes consideran que se ve reflejado el sexismo, en estas actitudes de inferioridad al sexo femenino y supremacía al sexo masculino. Todo esto se da gracias a los pensamientos estereotipados que se tiene. Estos pensamientos son adquiridos de generaciones en generaciones, es decir ya los adultos enseñan a los más pequeños, que para las mujeres son ciertas actividades en base al hogar y para los hombres actividades en base a la economía y sustento del hogar, por lo que estos con el pasar del tiempo se siguen reforzando y resultan más difíciles de desaparecerlos.

Muchas de las veces las docentes refuerzan dichas actitudes, tal vez sin darse cuenta pero a la larga afectan directamente en el proceso del niño, ya que al dejar pasar por alto conductas agresivas por parte de los niños, es de una cierta forma decirle que está bien lo que hizo, cuando no debería ser así. Es por eso que las conductas sexistas se encuentran vinculadas no solo en el momento lúdico del niño, sino también en el ámbito social, cultural, entre otros, dando como resultado la obtención de ciertas características las cuales se debe cumplir de acuerdo al género.

Los resultados logrados en la entrevista que se detallaron en el análisis de resultados se proceden a realizar alternativas de solución para mejorar los comportamientos y las actitudes que tienen los niños al momento de realizar juegos, especialmente en los de roles. La primera

alternativa a desarrollar con los niños de educación inicial subnivel 2 es el trabajo en conjunto con la familia para de esta manera fortalecer los valores que se desarrollan dentro del hogar como el respeto, la generosidad, la tolerancia entre otros. También se debe fomentar aquellos procesos simbólicos que dan forma a la construcción de la identidad sexual, relacionándose desde la manera de cómo se vive y se siente con el cuerpo, esto se da desde la práctica personal y cómo se lo lleva al entorno social. De la misma manera se debe fortalecer el trabajo en equipo dentro de las salas de educación inicial, para así convertir las actividades lúdicas en procesos positivos de enseñanza en los cuáles se respete los roles que cada niño desee asumir sin estereotipos o críticas sexistas.

Conclusiones

Dentro de la investigación, se analizaron los comportamientos y actitudes sexistas en los niños de educación inicial durante el juego. Según García & Hernández (2016) La sociedad elabora varias doctrinas de las cuales los hombres y las mujeres deben realizar todo esto en base a su sexo. Además esto se da acorde a la época histórica y sociocultural la cual se vive, pero esto ya resulta difícil cambiar debido al impacto que ha ido generando estas actitudes sexistas. Se pudo evidenciar que estos comportamientos y actitudes si afectan al niño de manera negativa ya que estos tienden a imitar roles de su contexto familiar y por lo cual al momento de la socialización genera conflictos entre ambos géneros. Es necesario destacar que el sexismo son las prácticas negativas que tienen el sexo masculino frente al femenino. Para esto una de las alternativas de solución planteadas es el trabajo en conjunto con la familia para fortalecer los valores.

A través de la investigación se analizó el progreso de identidad sexual en los niños de educación inicial 2, donde se reconoció que la identidad sexual es el reflejo de como se ve el individuo a sí mismo, es decir, si el infante se describe como mujer, hombre, o alguna combinación de ambos sexos. La identidad sexual permite a la persona identificarse como hombre o mujer, o como una combinación de ambas (Alcántara, 2013). El desarrollo de la identificación de género en la infancia es muy importante ya que al momento de nacer se le determina un sexo, masculino o femenino, a fin de sus condiciones físicas. Es por eso que los infantes que van en edades comprendidas desde los cuatro y cinco años, en esta etapa ya tienen más claro sobre su identificación y permanencia en cuanto a la identidad de sexo.

Se identificó varios tipos de juegos que realizan los niños de educación inicial subnivel 2 los cuales corresponden a diferentes categorías. El juego tiene varias clasificaciones y de

acuerdo a esto se agrupan por aquellos que el niño los realiza de forma espontánea y aquellos que se realizan con la guía de un adulto .Entre estas se destaca los juegos motores, este constituye en agrupar a todos los tipos de situaciones que tienen que ver con la psicomotricidad fina y gruesa un elemento pedagógico; también se tiene el juego simbólico que permite desarrollar las actividades de manera sincera, mediante la cual los niños emplean su espacio mental para producir un espacio como entretenimiento; por otro lado, el juego de reglas es un juego en el que se debe seguir un proceso de reglas, es decir, son reglas externas al niño y las acepta al tiempo que aprende a compartir; el juego espontáneo, es aquel que el niño lo realiza de manera libre sin la intervención del adulto. Entre los diferentes tipos de juegos señalados se puede identificar como principal y uno de los más importante el juego simbólico ya que es vital en la infancia. Es un juego que permite asumir roles de acuerdo con los espacios, tiempo y objetos en los que se desarrolla, dicho de otra manera, se expresa mediante la capacidad del niño para imitar situaciones de la vida real y del contexto que lo rodea.

Dentro de los roles que asumen los niños de educación inicial subnivel 2 durante el juego, se determina las diferentes actitudes, que son aquellas que derivan de los estereotipos sexistas. Según Padilla, Sánchez, Berrido & Moreno (1999) los estereotipos sexistas se ven en diversos ámbitos como profesionales, étnicos, sexuales y busca crear una generalización de determinados prejuicios que se basan según el sexo que se posee. Estas se evidencian cuando se desarrolla una actividad dentro de una sociedad estereotipada que espera que se actúe, hable, la manera de vestirse, y el comportamiento según el sexo asignado al nacer. Dicho de otra manera, los roles para las niñas dentro de los juegos deben ser educadas, representar papeles o actividades sutiles, mientras que los niños realizan roles de fuerza y actividades intrépidas.

Referencias

- Paredes Ortiz, J. (2002). *El deporte como juego: un análisis cultural*. Universidad de Alicante. Obtenido de <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/10115/1/Paredes-Ortiz-Jesus.pdf>
- Alcántara, E. (2013). Identidad sexual/ rol de género. *Debate Feminista. Centro de investigaciones y estudios de género*, 47, 172-201. Obtenido de <https://www.jstor.org/stable/43832471>
- Baena, A., & Ruiz, P. (2016). El juego motor como actividad física organizada en la enseñanza y la recreación. *EmásF Revista digital de educación física* (38), 73-86. Obtenido de <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ElJuegoMotorComoActividadFisicaOrganizadaEnLaEnsen-5351993.pdf>
- Ballarín Domingo , P. (2006). La educación" propia del sexo". In Género y currículo: aportaciones del género al estudio y práctica del currículo. *Akal*, 37-58. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2149244>
- Barreto , M., & Ellemers, N. (2005). La carga del sexismo benévolo: cómo contribuye al mantenimiento de las desigualdades de género. *Revista Europea de Psicología social*, 633-642. Obtenido de <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/ejsp.270>
- Bas Peña, E., Pérez de Guzman, V., & Vargas Vergara, M. (enero-junio de 2014). Educación y Genero. *Revista Interuniversitaria Pedagogía Social*(23), 95-120. Recuperado el 21 de mayo de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/1350/135029519006.pdf>
- Bleichmar, S. (1999). La identidad sexual: entre la sexualidad, el sexo, el género. *Argentina de psicoterapia para graduados*, 25, 29-43. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43783078/La_identidad_sexual_SILVIA_BLEICHMAR-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1639676669&Signature=XCV06w9kkUJ78pgLb~bxwidi0Jcd7Pcj7PB

13DLXdunGzZ5QcS1zLWyBD5ZuhJ28McYZsBbdg3JioNIIGX9YPXqoX243yVYD
vYWsRawiw8oraHL7O6b5IgEa

Bolaños Cuéllar, S. (2013). SEXISMO LINGÜÍSTICO: APROXIMACIÓN A UN PROBLEMA COMPLEJO DE LA LINGUISTICA CONTEMPORÁNEA. *Forma y función*, 26(1), 89-110. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/219/21929788004.pdf>

Bonilla Chimbo, L. (2019). Bonilla, C., & Liseth, Y. (2021). TÉCNICAS GRAFOPLÁSTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS FINAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS. Obtenido de <http://190.57.147.202:90/jspui/bitstream/123456789/2952/1/CHIMBO%20BONILLA%20YAJAIRA%20LISETH.pdf>

Bourdieu. (1974). "The School as a Conservative Force: Scholastic and Cultural Inequalities," In *Contemporary Research in the Sociology of Education*. London: Methuen: John Eggleston.

Buitrago Martínez, I. M. (12 de 06 de 2019). ARTE Y JUEGO EN PRIMERA INFANCIA Y SUS APORTES A LA FORMACIÓN DE PEDAGOGOS INFANTILES. Bogota: Universidad Militar Nueva Granada.

Chamorro López, I. (2010). El juego en la educacion infantil y primaria. *Autodidactica*, 1(3), 19-37. Obtenido de <https://educacioninicial.mx/wp-content/uploads/2017/11/JuegoEIP.pdf>

Corrales, L., Delgado, M., Herrera, C., Pereira, Z., & Sancho, J. (2005). Sexismo en Educación Preescolar. *revista electronica Educare*(8), 139-155. Recuperado el 26 de septiembre de 2020, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4781144>

- Correa, D., & Rueda, M. (2012). La evaluación docente en educación superior: uso de instrumentos de autoevaluación, planeación y evaluación por pares. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3(2), 59-76. Recuperado el 12 de diciembre de 2020, https://www.ses.unam.mx/integrantes/uploadfile/mrueda/Rueda_DeDiego2013_LaEvaluacionDocenteEnLaEducacionSuperior.pdf
- Cuesta Cañadas, C., Prieto Ayuso, A., Gómez Barreto, I. M., Barrera, M. X., & Gil Madrona, P. (2016). La Contribución de los Juegos Cooperativos a la mejora Psicomotriz en niños de educación inicial. *Paradigma*, 37(1), 99-134. Obtenido de <http://ve.scielo.org/pdf/pdg/v37n1/art07.pdf>
- de Velasco Gálvez, Á., & Abad Molina, J. (2011). El juego simbólico. *Graó*, 31. Obtenido de [file:///C:/Users/HP/Downloads/38187-Texto%20del%20art%C3%ADculo-44028-1-10-20120111%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/38187-Texto%20del%20art%C3%ADculo-44028-1-10-20120111%20(1).pdf)
- Delgado Linares, I. (1 de Enero de 2011). *El juego infantil y su metodología*. Paraninfo. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=sjidLgWM9_8C&dq=El+juego+infantio+y+su+metodologia.&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_s
- Derechos Humanos., M. d. (2003). CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. En *DERECHOS DE PROTECCIÓN* (pág. 50). Ecuador: ediciones legales.
- Díez Gutiérrez, E. J., Anguita, M., García Gordon, M., Cano González, R., Cifuentes García, A., Esteban Moreno, R. M., . . . Lacalle Velasco, M. J. (2006). La cultura de género en las organizaciones. 1-577. Obtenido de <https://buleria.unileon.es/bitstream/handle/10612/8455/La%20cultura%20de%20g%C3%A9nero%20investigaci%C3%B3n%202004MV.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Elkonin, D. (1980). *Psicología del Juego* (Vol. 10). Madrid, Pablo del rio. Obtenido de http://libertario.arte.bo/biblioteca/sites/default/files/2017-12/DANIIL%20ELKONIN_.pdf
- Expósito , F., Moya, M., & Glick , P. (1998). Sexismo ambivalente: medición y correlatos. *Revista de Psicología social*, 13(2), 159-169. Obtenido de <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1174/021347498760350641>
- Expósito, F., Moya, M., & Glick, P. (23 de enero de 2014). Sexismo ambivalente: medición y correlatos. *revista internacional de psicología social*, 13(2), 159-169. Obtenido de <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1174/021347498760350641>
- Garaigordobil , M., & Aliri , J. (2011). Sexismo hostil y benevolente: relaciones con el autoconcepto, el racismo y la sensibilidad intercultural. *Revista de Psicodidáctica*, 16(2), 330-350. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17518828008.pdf>
- García Solis, P. (2019). La importancia del juego y sus beneficios en las áreas de desarrollo infantil. *Voces de la educación*. Obtenido de <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02516612/>
- García Villanueva, J., & Hernández Ramírez, C. (2016). ¿ Realidad o fantasía? Roles y estereotipos sexistas expuestos a través de representaciones discursivas e iconográficas en cuentos infantiles. *Revista Integra Educativa*, 9(1), 91-110. Obtenido de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1997-40432016000100006&script=sci_arttext
- García, J., & Berruezo, P. (Marzo de 1994). Psicomotricidad y educación infantil. *Innovación y experiencias educativas*(16), 1-10. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/TAMARA_ARDANAZ_1.pdf

- Gil Madrona, P., Pascual Francés, L., & Jordá Espin, A. (1 de enero de 2020). Afectividad e interacción motriz de los juegos motores populares en la escuela. *Apunts*, 1(139), 42-48. Obtenido de <https://raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/view/363540/457857>
- Giroux, H. (1986). TEORIAS DE LA REPRODUCCION Y LA RESISTENCIA EN LA NUEVA SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION: UN ANALISIS CRITICO. En H. Giroux, *Modelo reproductivo cultural* (págs. 11-13). Red Academica.
- Gómez Rodríguez, T., Molano, O. P., & Rodríguez Calderon, S. (2015). LA ACTIVIDAD LUDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NIÑO JESUS DE PRAGA. 1-96. Ibagué, Tolima. Recuperado el Junio de 2021, de <http://45.71.7.21/bitstream/001/1537/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20actividad%20ludica%20como%20estrategia%20pedag%3b%20gica%20para%20fortalecer%20el%20aprendizaje.pdf>
- Gomez, T. (2019). Desarrollo de la educación sexual en niños de 5 años de una Institución Educativa Inicial. 1-64. Carabayllo. Recuperado el 27 de Abril de 2021, de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/50366/G%c3%b3mez_CTT-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Grande de Prado, M., & Abella García , V. (2010). Los juegos de rol en el aula. *Teoría de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información*, 11(3), 56-84. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2010/201021093004.pdf>
- Hernández Sampiere , R., Fernández Collado , C., & Baptista Lucio, P. (2014). Selección de la muestra. *Metodología de la investigación* , 170-190. Obtenido de http://metabase.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf

- Hernandez, S., Torres, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación (Vol. 4)*. (Vol. 4). (M.-H. Interamericana, Ed.) Mexico. doi:<https://dspace.scz.ucb.edu.bo/dspace/bitstream/123456789/21401/1/11699.pdf>
- Humanos., M. d. (2003). CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA. En *DERECHOS DE PROTECCIÓN* (pág. 50). Ecuador: ediciones legales .
- Jean , P. (1968). Educación e instrucción. Obtenido de <https://bvsalud.org/centros/?search=AR81.4&prefix=search&lang=pt>
- Jiménez, D. (2011). *COLECCIÓN DE JUEGOS INFANTILES: JUEGOS DE CARRERA*. Recuperado el 8 de noviembre de 2020, de http://museodeljuego.org/wp-content/uploads/contenidos_0000001285_docu1.pdf
- Lamas, M. (1998). La violencia del sexismo. 191-198. Obtenido de https://mujeres.uocra.org/wp-content/uploads/2021/10/La-violencia-del-sexismo_Lamas_Marta_191_198.pdf
- Lameiras Fernández, M. (2004). El sexismo y sus dos caras: De la hostilidad a la ambivalencia. *Anuario de la sexología*(8), 91-102. Recuperado el 21 de mayo de 2021, de https://www.researchgate.net/profile/Lameiras-Maria/publication/265157670_El_sexismo_y_sus_dos_caras_De_la_hostilidad_a_la_ambivalencia/links/56a0b41f08ae2c638ebc9d2f/El-sexismo-y-sus-dos-caras-De-la-hostilidad-a-la-ambivalencia.pdf
- Luria, A. (1977). El desarrollo de la escritura en el niño. *Psicología soviética*, 16(2), 65-114. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>
- Maceira Ochoa, L. (2005). Investigación del currículo oculto en la educación superior: alternativa para superar el sexismo en la escuela. La ventana. *Revista de estudios de*

género, 3(21), 187-227. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/laven/v3n21/1405-9436-laven-3-21-187.pdf>

Machargo Salvador, J. (1990). Formación y desarrollo de la identidad sexual en la infancia y en la adolescencia. *El Guiniguada*. Obtenido de https://acedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/4998/1/0235347_01990_0014.pdf

Malajovich, A. (2008). *Recorridos didácticos en la educación inicial*. Buenos Aires, Argentina : Paidós . Recuperado el 29 de octubre de 2020, de <https://mimanualparanivelinicial.files.wordpress.com/2018/03/55el-juego-en-el-nivel-inicial.pdf>

Martínez Miguélez, M. (2005). El método etnográfico de investigación. *Etnografía miguelélez*, 16, 1-16. Obtenido de https://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/comiteEtica/normatividad/documentos/normatividadInvestigacionenSeresHumanos/13_Investigacionetnografica.pdf

Martinez, M. (12 de diciembre de 2005). El método etnográfico de investigación. 1-16. Recuperado el 8 de Diciembre de 2020, de http://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/comiteEtica/normatividad/documentos/normatividadInvestigacionenSeresHumanos/13_Investigacionetnografica.pdf

Mejías, L., Valverde, C., Delgado, M. I., Pereira, Z., Sancho, J., & Zamora, M. (2005). Sexismo en Educación Preescolar. *Revista electrónica Educare*, 139-155. Obtenido de [file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-SexismoEnEducacionPreescolar-4781144%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-SexismoEnEducacionPreescolar-4781144%20(1).pdf)

- Melo Herrera, M. P., & Hernández Barbosa, R. (2014). El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. *Innovación educativa*, 44(66), 421-63. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1665-26732014000300004
- Michel, A. (2001). LOS ESTEREOTIPOS SEXISTAS EN LA ESCUELA Y EN LOS MANUALES ESCOLARES. *Educere*, 5(12), 67-77. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601210.pdf>
- MINEDUC. (2014). *Curriculo de Educación Inicial*. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Molina, M., Ampudia, M., Guasch, L., & Tomás, J. (1999). Desarrollo del lenguaje. Actitudes educativas, trastornos del lenguaje y otras alteraciones en la infancia y la adolescencia. *Laertes*, 15-27. Obtenido de http://www.centrelondres94.com/files/desarrollo_del_lenguaje_2.pdf
- Morales, F. (2012). *Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa*. (Vol. 11). Recuperado el 3 de Diciembre de 2020, de https://www.ucipfg.com/Repositorio/MSCG/Practica_independiente/UNIDAD1/Tipos%20de%20investigaci%C3%B3n.docx
- Moya, M., Paez, D., Glick, P., Fernández, I., & Poeschl, G. (2002). Masculinidad-Feminidad y Factores Culturales. *Revista Española de*, 1-29. Obtenido de <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/30199969/moyareme-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1642110657&Signature=aGhN1WicTsub7TBpGTQZrU16L0FEBguY77SyqfQy3LM94hh2GTzNxtxemNaIYXiFK1q~ML7laQfynhiekms6zs~v6Q9ixjvk36jPNq6FSIWuVs4ttNtZaOtYjdtfPh03z2M2lMIswujIqbZZT1J>

- Mustard, F., Young, M., & Manrique, M. (2003). ¿Que es el desarrollo infantil? 83-102. Obtenido de <https://psicologiacultural.org/Materiales%20curso/aprendizaje/FRASERMUSTARDesarrolloinfantildelcerebro.pdf>
- Orejarena Serrano, S. J., Cortés Duque, C., Ávila Cadavid, J. D., & Santelis, T. A. (2004). Transtorno de identidad sexual. *Med-UNAB*, 7(19), 29-34. Obtenido de <https://revistas.unab.edu.co/index.php/medunab/article/view/241/224>
- Orrellana Bustamante, A. C. (2018). Análisis de las percepciones de alumnas de la Universidad Técnica Federico Santa María respecto a la igualdad de género en su contexto universitario. 1-95. Obtenido de <https://repositorio.usm.cl/bitstream/handle/11673/42417/3560900255136UTFSM.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Padilla Carmona, T., Sanchez García, M., Martín Berrido, M., & Moreno Sánchez, E. (1999). ANÁLISIS DE LOS ESTEREOTIPOS SEXISTAS EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE CC. DE LA. *Revista de investigación educativa*, 17(1), 127-147. Obtenido de <file:///C:/Users/HP/Downloads/122311-Texto%20del%20art%C3%ADculo-483691-1-10-20110321.pdf>
- Palacios Navarro, S., & Rodriguez Vidal, I. (2012). Sexismo, hostilidad y benevolencia. Género y creencias asociadas a la violencia de pareja. *XVII Congreso de estudios Vascos*, 411-431. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Santiago-Navarro-4/publication/325909165_Sexismo_hostilidad_y_benevolencia_Genero_y_creencias_asociadas_a_la_violencia_de_pareja/links/5b2c25b2a6fdcc8506bc73d9/Sexismo-hostilidad-y-benevolencia-Genero-y-creencias-asoci

- Pérez, A. C. (2002). Sobre la metodología cualitativa. *Revista Española de salud pública*, 76(5), 373-380. Obtenido de https://www.scielo.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/assets/resp/v76n5/editorial.pdf
- Piaget, J. (1976). Desarrollo Cognitivo. *Fomtaine*. Obtenido de <https://cmaspUBLIC3.ihmc.us/rid=1H30ZJVMp-10MKYH2-QWH/Desarrollo%20Cognitivo.pdf>
- Piñeiro Aguiar, E. (2015). Observación Participante: Una inducción. *San Gregorio*, 1-5. doi:<http://dx.doi.org/10.36097/rsan.v0i0.116>
- Raventós, A. (29 de noviembre de 2014). *Juego simbólico ¿Que es?* Obtenido de <https://www.symbolics.cat/cas/juego-simbolico-que-es/>
- Rodríguez Castro, Y., Lameiras Fernández, M., Carrera Fernández, M. V., & Faílde Garrido, J. M. (2009). Aproximación conceptual al sexismo ambivalente: Estado de la cuestión. *Summa Psicología UST*, 6(2), 131-142. Obtenido de [file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-AproximacionConceptualAlSexismoAmbivalenteEstadoDe-3113480%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-AproximacionConceptualAlSexismoAmbivalenteEstadoDe-3113480%20(2).pdf)
- Rodríguez, M. (junio de 2007). La formación de la identidad de género una mirada desde la filosofía. *Revista venezolana de estudios de la mujer*, 12(28). Recuperado el 27 de abril de 2021, de http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1316-37012007000100004&script=sci_arttext
- Romero Carmona, J. B. (Mayo de 2007). El juego deportivo-musical como transmisor de valores no violentos. *Wanceulen E.F. Digital*(3), 1-10. Obtenido de <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1707/b1534966.pdf?sequence=1>

- Ruis de Velasco Gálvez, A., Abad, J., & Graó, B. (2011). El juego simbólico. *Arteterapia: Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social*, 6, 303-304. Obtenido de file:///C:/Users/HP/Downloads/38187-Texto%20del%20art%C3%ADculo-44028-1-10-20120111%20(4).pdf
- Ruiz Gutierrez, M. (29 de Junio de 2017). El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil. 1-46. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ruiz Gutiérrez, M. (2017). El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación infantil. 1-46. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ruiz Reina, C. (1996). El juego infantil. *Cultura y educación: Culture and education*, 1, 71-76. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_15/CRISTINA_REINA_1.pdf
- Salazar Salas, C. G. (2000). Juegos: Tipos y Características. *Revista Educación*, 24(2), 165-174. Obtenido de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/481/470>
- Sampiere, R., Valencia, S., & Soto, R. (14 de Enero de 2014). Construcción de un instrumento para medir el clima organizacional en función del modelo de los valores en competencia. *Contaduría y Administración*, 59(1), 229-257. Recuperado el 7 de diciembre de 2020, de <https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S0186104214712501?token=E9C5F0E1C7615BA7B24DEDF5D4EDDE4E4552829FEB5439EF66ADE8937A11DF869CD4EFA9>

8B2E7E09A8D0474F52641570&originRegion=us-east-

1&originCreation=20210429033907

Serrano, P., & De Luque, C. (2019). Motricidad fina en niños y niñas: desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación. 84. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=NPikDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=Serrano+%26+De+Luque+2019+motricidad&ots=2OcY9YGiTQ&sig=UDKOHnEY7zICo1Bt7FSXcT8kXuQ&redir_esc=y#v=onepage&q=Serrano%20%26%20De%20Luque%202019%20motricidad&f=false

Suárez Palacios, P. A. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *Psicoespacios*, 12(20), 153-172. Obtenido de <http://bibliotecadigital.iue.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12717/2294/1/1046-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4474-1-10-20200909.pdf>

Tomé, A. (2002). El estado de la cuestión: la coeducación en la etapa de infantil y primaria. *La escuela coeducativa*, 49-56. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=Yr9IWwwybAIC&oi=fnd&pg=PA49&dq=%E2%80%9CLas+profesiones+femeninas+han+sido+las+labores+del+hogar+ytodos+los+trabajos+que+se+pod%C3%ADa+desarrollar+en+este+%C3%A1mbito:+cuidado+y+limpieza+de+la+casa,+ornament>

Torres , L., & Jiménez , A. (2005). Enseñemos a discriminar estereotipos sexistas en la televisión. *Comunicar*, 13(25). Obtenido de <https://www.revistacomunicar.com/verpdf.php?numero=25&articulo=25-2005-200>

Torres, M. C. (octubre-diciembre de 2002). EL JUEGO: UNA ESTRATEGIA IMPORTANTE. *educere*, 6(19), 1-9. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>

- Venegas Henríquez, E. Y. (Marzo de 2015). Desarrollo de habilidades didácticas en la carrera de Pedagogía en Educación General Básica en una universidad tradicional estatal. Obtenido de http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1735/1/Venegas_Henriquez_Erna.pdf
- Wahyuni, D. (26 de junio de 2012). El laberinto del diseño de la investigación: comprensión de paradigmas, casos, métodos y metodologías. *Revista de investigación aplicada en contabilidad de gestión*, 10(1), 69-80. Recuperado el 14 de Diciembre de 2020, de <https://poseidon01.ssrn.com/delivery.php?ID=3360170681110831190720680711230941120280530070530330390650950840641151031220120981120481101190350500400300311210731000850720640070210470860020121021030791180211130240080820480060200640860690850670651110980701150>
- Zapata Montoya, A. (2014). EL JUEGO SIMBÓLICO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “CRISTÓBAL COLÓN” DEL CANTÓN SALCEDO. 1-156. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/7753/1/FCHE-PARVSEMI-561.pdf>
- Zubieta, E., Beramendi, M., Sosa, F., & Torres, J. A. (2011). Sexismo ambivalente, estereotipos y valores en el ámbito militar. *Revista de Psicología (PUCP)*, 29(1), 101-130. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S0254-92472011000100004&script=sci_arttext

Anexos

Anexos 1 Entrevista

ENTREVISTA #1 SOBRE JUEGO Y REPRODUCCIÓN DE SEXISMO ENTRE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL II

Fecha: Hora: Lugar: Plataforma Zoom

Entrevistadora: Entrevistada:

Institución: Género:

Cargo:

Introducción

Buenas tardes profe, me permite realizarle una entrevista y grabarla por favor como parte de mi proyecto de la catedra de metodología de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Politécnica Salesiana, estoy realizando una investigación acerca del juego y reproducción de sexismo entre los niños y niñas de educación inicial II, el propósito de dicha entrevista es evidenciar las actitudes y comportamientos sexistas que tienen los niños mediante el juego; la misma es de carácter confidencial y académico, solo será utilizada para los propósitos de la investigación.

Preguntas

1. ¿Qué función desempeña actualmente en el centro infantil?
2. ¿Qué entiende usted por el juego?
3. ¿Por qué cree usted que el juego es importante para el desarrollo de los niños en etapas tempranas?
4. ¿Qué tipos de juegos practican con mayor frecuencia sus estudiantes?
5. ¿Qué entiende por sexismo?
6. ¿Usted cree que los niños pueden reproducir comportamientos sexistas aprendidos en el hogar dentro de la jornada educativa?
7. ¿Qué es la identidad sexual?
8. ¿Cómo se desarrolla la identidad sexual en los niños?
9. ¿Usted cree que al momento de darles un rol a cada niño durante un juego se puede influir en la reproducción de sexismo?
10. ¿Qué actitudes usted ha podido evidenciar en los niños y niñas al momento de darles el rol en los juegos?

