



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE GUAYAQUIL**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PROPUESTA METODOLÓGICA**

**TEMA:**

**GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN  
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial**

**AUTORAS:**

**BERNAL TENORIO PIEDAD ELENA**

**CALI GALARZA ERICKA NOEMI**

**TUTOR:**

**Lcda. ALICIA MARIA CEDEÑO TELLO Mgtr.**

**Guayaquil, Ecuador**

**2023**

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN**

Nosotros, *Piedad Elena Bernal Tenorio* con documento de identificación N° 0803588870 y *Ericka Noemi Cali Galarza* con documento de identificación N° 0943759357; manifestamos que:

Somos los autores y responsables del presente trabajo; y, autorizamos a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Guayaquil, 15 de agosto del 2023

Atentamente,

*Piedad Bernal*

Piedad Elena Bernal Tenorio

0803588870

*Ericka Cali*

Ericka Noemi Cali Galarza

0943759357

## CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Alicia María Cedeño Tello con documento de identificación N° 0925779365, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS, realizado por Piedad Elena Bernal Tenorio con documento de identificación N° 0803588870 y Ericka Noemi Cali Galarza con documento de identificación N° 0943759357, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Propuesta Metodológica que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Guayaquil, 22 de agosto del año 2023

Atentamente,



-----  
Alicia María Cedeño Tello

0925779365

## **DEDICATORIA**

A Dios y a mis queridos padres.

A Dios, quien ha sido mi guía constante, gracias por brindarme fortaleza y sabiduría durante todo el proceso.

A mis amados padres Luis y Pola, no hay palabras suficientes para describir el amor y sacrificio que han dedicado en mi educación. Su aliento constante y respaldo inquebrantable me han llevado hasta donde estoy hoy. Gracias por creer en mí cuando dudaba de mis propias capacidades y por alentarme a seguir adelante incluso en los momentos más desafiantes.

Con sincero reconocimiento,

**PIEDAD ELENA BERNAL TENORIO**

Primero agradezco de manera infinita a mis padres Ana y Alfredo por haber sido mis pilares a lo largo de mi carrera y por siempre haber confiado en mí y nunca dejarme sola durante estos 4 años de formación. Sin dejar a un lado a Dios que me ha dado la sabiduría para poder llegar a este punto de mi carrera.

Así mismo, agradezco a mis hermanos Mabel y Odalis quienes han sido mi fuerza para salir adelante y no rendirme, a Luis y Dennis que sin importar la distancia de la universidad iban por mis las veces que fueron necesarias.

Y, por último, pero no menos importante a una persona muy especial, Danny, que gracias a él pisé esta universidad y me dio la seguridad para escoger esta carrera, me acompañó desde el primer día de clases y está conmigo en este proceso de titulación.

**ERICKA NOEMI CALI GALARZA**

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Politécnica Salesiana, por darnos el privilegio de formarnos como profesionales y concluir nuestros estudios con éxito, A cada uno de los docentes de la Carrera de Educación Inicial por sus facultades de conocimientos recibidos que han ayudado a forjarnos una profesión enriquecedora y de satisfacción personal.

A la docente Mgtr. Alicia María Cedeño Tello por brindarnos su guía e instrucciones, con profesionalismo y paciencia durante este proceso.

Un agradecimiento muy especial al docente Mgtr. Carlos Manuel Massuh Villavicencio por su acertada dirección durante nuestro proceso de titulación.

**PIEDAD ELENA BERNAL TENORIO**

**ERICKA NOEMI CALI GALARZA**

## INDICE

<b>CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN</b> .....	¡Error! Marcador no definido.
<b>CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA</b> .....	¡Error! Marcador no definido.
<b>CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN</b> ¡Error! Marcador no definido.	
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>4</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>5</b>
<b>Resumen</b> .....	<b>8</b>
Abstract.....	9
<b>Capítulo 1</b> .....	<b>10</b>
<b>1. Problema</b> .....	<b>10</b>
1.1 Descripción del problema .....	10
1.2 Antecedentes.....	12
1.3 Importancia y alcances.....	14
1.4 Delimitación.....	14
1.5 Justificación .....	14
1.6 Preguntas de investigación.....	16
1.6.1 Pregunta general.....	16
1.6.2 Preguntas específicas .....	17
1.7 Objetivos .....	17
1.7.1 General.....	17
1.7.2 Específicos .....	17
<b>Capítulo 2</b> .....	<b>18</b>
<b>2. Marco Teórico</b> .....	<b>18</b>
<b>2.1 Las nociones espaciales y su vínculo con el desarrollo del pensamiento lógico-matemático</b> .....	<b>18</b>
2.1.1 Nociones espaciales .....	18
2.1.2 Nociones espaciales y su relación con las matemáticas.....	19
2.1.3 Desarrollo de la noción espacio .....	19
2.1.4 Niveles o etapas de las nociones espaciales.....	20
2.1.5 Clasificación de las nociones espaciales .....	22
2.1.6 Estadios del desarrollo cognitivo respecto a las nociones espaciales según Piaget.....	23
<b>2.2 Desarrollo cognitivo y matemático en niños de 4 a 5 años</b> .....	<b>25</b>
2.2.1 Características del desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años .....	25

2.2.2 Adquisición de conceptos matemáticos en la primera infancia .....	26
2.2.3 Importancia de las habilidades lógico-matemáticas.....	27
<b>2.3 Las actividades lúdicas como estrategia metodológica en educación inicial.....</b>	<b>28</b>
2.3.1 Actividades lúdicas .....	28
2.3.2 Importancia de las actividades lúdicas en el aprendizaje .....	29
2.3.3 Actividad lúdica como estrategia metodológica en el desarrollo de las nociones espaciales .....	31
2.3.4 Actividades lúdicas en el desarrollo de las nociones espaciales .....	32
2.3.5 Tipos de actividades lúdicas .....	33
2.3.6 Beneficio de las actividades lúdicas.....	35
2.3.7 Espacios lúdicos interiores y exteriores .....	38
2.3.8 Espacios lúdicos en la escuela infantil.....	38
<b>Capítulo 3.....</b>	<b>40</b>
<b>3. Metodología .....</b>	<b>40</b>
3.1 Tipo de propuesta.....	41
3.2 Partes de la propuesta.....	41
3.3 Destinatario.....	42
<b>Capítulo 4.....</b>	<b>43</b>
<b>4. PROPUESTA METODOLÓGICA .....</b>	<b>43</b>
<b>4.1 GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.....</b>	<b>43</b>
4.1.1 Presentación .....	43
<b>5. Conclusiones .....</b>	<b>113</b>
<b>6. Recomendaciones .....</b>	<b>114</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>115</b>

## Resumen

El trabajo de titulación "Guía Didáctica para Desarrollar las Nociones Espaciales en Niños de 4 a 5 años" aborda la problemática del desarrollo de habilidades espaciales en niños preescolares. El objetivo general es diseñar una guía metodológica que utilice actividades lúdicas para desarrollar destrezas en el ámbito de las relaciones lógico-matemáticas.

Los objetivos específicos se centran en seleccionar información relevante sobre actividades lúdicas adecuadas, establecer pautas claras para su implementación y diseñar la guía metodológica propuesta. El contenido de la guía incluye actividades lúdicas adaptadas al nivel de comprensión y capacidad motora de los niños entre 4 y 5 años. La guía se divide en cuatro partes: orientación, dirección, posición y dimensión; cada una con seis actividades específicamente diseñadas para fortalecer el aprendizaje en estas áreas.

Este estudio proporciona una valiosa herramienta práctica para educadores interesados en promover el desarrollo de habilidades espaciales desde edades tempranas. Al utilizar actividades lúdicas como estrategia pedagógica central, se busca involucrar activamente a los niños mientras adquieren conocimientos sobre orientación, dirección, posición y dimensiones.

**Palabras claves:** nociones espaciales, actividades lúdicas, desarrollo cognitivo, preescolares.



### **Abstract**

The title work "Didactic Guide to Develop Spatial Notions in Children from 4 to 5 years old" addresses the problem of the development of spatial skills in preschool children. The general objective is to design a methodological guide that uses playful activities to develop skills in the field of logical-mathematical relations.

The specific objectives focus on selecting relevant information on appropriate play activities, establishing clear guidelines for their implementation, and designing the proposed methodological guide. The content of the guide includes play activities adapted to the level of comprehension and motor skills of children between 4 and 5 years old. The guide is divided into four parts: orientation, direction, position and dimension; each with six activities specifically designed to strengthen learning in these areas.

This study provides a valuable practical tool for educators interested in promoting the development of spatial skills from an early age. By using play activities as a central pedagogical strategy, it seeks to actively engage children as they acquire knowledge about orientation, direction, position and dimensions.

**Key words:** spatial notions, play activities, cognitive development, preschoolers.

## Capítulo 1

### 1. Problema

#### 1.1 Descripción del problema

En el contexto del proceso educativo de los niños, resulta de vital importancia abordar todas las áreas que contribuyen a su desarrollo integral, incluyendo la noción espacial. Es fundamental que los docentes comprendan y reconozcan la relevancia de esta área específica en el crecimiento y aprendizaje de los niños entre 4 y 5 años. Lamentablemente, se ha observado una falta de conocimiento o consideración por parte de algunos profesores hacia esta área en particular.

La carencia de atención adecuada hacia la noción espacial puede tener consecuencias negativas para los pequeños, ya que pueden presentar dificultades en términos de comprensión y aplicación práctica del espacio que les rodea. Al no brindarse una educación sólida en este aspecto crucial del desarrollo infantil, existe el riesgo de limitar las habilidades cognitivas y perceptuales necesarias para explorar e interactuar eficazmente con el entorno físico.

Al analizar las prácticas pre profesionales, se observó que hay una escasez de actividades lúdicas en el desarrollo de las clases para garantizar la adquisición de habilidades espaciales en los niños. Las actividades realizadas no son adecuadas ni estimulantes, lo que resulta en clases rutinarias y poco motivadoras. Esta falta de estímulo tiene serias implicaciones ya que limita el dominio y aprendizaje de las orientaciones espaciales, las cuales son esenciales para fomentar el desarrollo de habilidades lógico-matemáticas.

Durante las intervenciones realizadas en la comunidad "Nueva Vida", se observó que los niños entre 4 a 5 años mostraban dificultades para orientarse dentro y fuera del espacio destinado a las actividades lúdicas que tenían como objetivo desarrollar y mejorar las habilidades previas

adquiridas por los niños durante su proceso educativo. Estas dificultades podrían estar relacionadas con la falta de experiencias previas en entornos físicos diversos y con diferencias individuales en el desarrollo cognitivo y perceptual. Estas dificultades pueden ser atribuidas a diversos factores, es posible que algunos niños no hayan tenido suficientes oportunidades previas para explorar y familiarizarse con entornos físicos variados. Esto puede limitar su capacidad para entender cómo moverse o ubicarse correctamente dentro de un espacio determinado.

Dentro del marco de estas reflexiones, surge el interés por presentar una propuesta metodológica que dé respuesta a una serie de preguntas fundamentales en el ámbito de las relaciones lógico-matemáticas en niños de 4 a 5 años. La pregunta general que guía esta propuesta es: ¿Cómo se puede diseñar una guía metodológica efectiva para el desarrollo de destrezas de nociones espaciales en niños de 4 a 5 años, utilizando actividades lúdicas en el ámbito de relaciones lógico-matemáticas?

Asimismo, se plantean preguntas más específicas, tales como: ¿Cuáles son las actividades lúdicas más apropiadas y efectivas para mejorar las destrezas en nociones espaciales en niños de 4 a 5 años?, ¿Qué pautas específicas deben establecerse para la correcta implementación de las actividades lúdicas seleccionadas en el proceso de enseñanza de nociones espaciales a niños de 4 a 5 años?, ¿Cómo puede diseñarse una guía metodológica integral que integre actividades lúdicas de manera efectiva para facilitar y promover la mejora de las destrezas de nociones espaciales en niños de 4 a 5 años dentro del contexto de relaciones lógico-matemáticas?

¿Cuáles son las pautas más efectivas para la implementación de actividades lúdicas que fomenten el desarrollo de destrezas espaciales en niños de 4 a 5 años? Por último, se indaga sobre qué tipo de actividades lúdicas pueden ser incluidas en esta guía metodológica.

## **1.2 Antecedentes**

El problema de estudio basa en las observaciones realizadas durante las prácticas pre profesionales y comunitarias llevadas a cabo en los períodos 60 y 61. Estas observaciones permitieron identificar un problema relacionado con las dificultades que enfrentan los niños de 4 a 5 años en el desarrollo de las nociones espaciales.

Durante estas prácticas, se pudo constatar que muchos niños presentaban dificultades para comprender y aplicar conceptos espaciales básicos, como orientación, dirección, posición y dimensiones. Estas dificultades afectaban su capacidad para entender el espacio físico que les rodea e influían negativamente en su aprendizaje posterior relacionado con matemáticas, geometría u otras disciplinas.

La detección de este problema fue fundamental para reconocer la importancia de abordarlo desde una perspectiva pedagógica adecuada. Se comprendió la necesidad urgente de desarrollar estrategias educativas efectivas que ayuden a superar estas dificultades específicas en el desarrollo de las nociones espaciales.

A partir de estos antecedentes recopilados durante las prácticas preprofesionales y comunitarias, surgió la idea central de diseñar una propuesta metodológica dirigida a mejorar el desarrollo de estas habilidades espaciales en los niños.

En la investigación titulada "La influencia de la motricidad gruesa en las nociones espaciales de niños de 5 años en la institución educativa inicial 828 de Víctor Raúl Haya de la Torre en el año 2021," se señala que hay dos factores que contribuyen a las dificultades en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños. En primer lugar, destaca el impacto del avance tecnológico, que conlleva problemas de atención y memoria debido al sedentarismo en los niños. En segundo lugar, Mendoza destaca la limitación de espacio y tiempo en los entornos familiares,

así como la falta de equipamiento adecuado en las instituciones educativas, como factores recurrentes que afectan negativamente el desarrollo psicomotriz (Mendoza, 2021).

Por su parte, Mónica Álvaro Arévalo, en su estudio Metodología Lúdica “Jugando Aprendo”, para el desarrollo de las nociones espaciales en los niños de 5 años paralelo “A”, de la institución educativa Pedro Vicente Maldonado, parroquia Velasco, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, sostiene que la metodología recreativa debe fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de las nociones espaciales. Esto se debe a que permite a los niños orientarse, explorar y estimular su mente mediante la participación activa en actividades planificadas por el docente. Por lo tanto, es fundamental implementar una metodología recreativa en los procesos educativos (Alvaro, 2019)

Es por este motivo que, durante los primeros cinco años de vida, resulta crucial fomentar el desarrollo de las habilidades espaciales y el aprendizaje relacionado con la ubicación, dirección y lateralidad. Para lograrlo, es necesario brindar a los niños actividades significativas, experiencias enriquecedoras y entornos educativos adecuados. De esta manera, se puede crear un ambiente óptimo que ayude a compensar posibles desigualdades causadas por factores socioculturales y económicos, al mismo tiempo que se adapta a las diferencias individuales de cada niño.

Y a su vez Lucía Salazar, en su investigación titulada “Estrategias sobre la construcción de las nociones espaciales que utilizan las docentes de 3 años en tres instituciones educativas de educación inicial de Piura”, sostiene que durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de las primeras nociones matemáticas y del desarrollo motor del esquema corporal del niño, se debe iniciar con actividades que fomenten la manipulación y exploración tanto del propio cuerpo como del entorno alrededor. De esta manera, el niño puede adquirir conocimiento sobre el mundo a

través de su propio cuerpo y utilizar el movimiento como medio para interactuar con el entorno externo. Por lo tanto, resulta crucial aprender a reconocerlo, identificar sus diferentes componentes y comprender verbalmente la función que cumplen. (Salazar L. , 2019)

### **1.3 Importancia y alcances**

Desde nuestro punto de vista esta propuesta metodológica es relevante y significativa porque ayudará a estimular el aprendizaje sobre la posición de los objetos en relación con el esquema del cuerpo del infante, orientándose en el espacio y desarrollando la visualización espacial. Las actividades lúdicas se convertirán en una herramienta didáctica para las tareas docentes, apoyando su papel y función didáctica en el proceso de enseñanza.

Es necesario enfatizar en el desarrollo de los niños en edad preescolar, a través de métodos adecuados a su edad, el desarrollo del pensamiento matemático y lógico relacionado con los conceptos espaciales con el concepto de la posición de sus cuerpos y de los objetos a su alrededor.

### **1.4 Delimitación**

El presente trabajo es una guía didáctica que propone actividades lúdicas para el ámbito relación lógico-matemático para desarrollar destrezas de las nociones espaciales dirigidos para docentes de educación inicial de subnivel II.

### **1.5 Justificación**

Las actividades lúdicas orientadas a la adquisición del aprendizaje para los niños de 4 a 5 años son importantes, por el hecho de que se estaría cumpliendo con los objetivos de enseñanza, en la cual se busca una coordinación en el momento de mover el cuerpo, desplazarse o en la ubicación de los objetos que están a su alrededor; ayudándoles a socializar, potencializar sus aprendizajes, razonar y asimilar de mejor manera diferentes situaciones para resolver problemas,

tomar decisiones y fomentar el trabajo autónomo y colaborativo dentro y fuera del aula. Tomando en cuenta de que los docentes tienen conocimiento de este proceso, pero por motivos de tiempo o métodos que estén adecuados la gran mayoría de ellos no lo ponen en práctica en el aula de clases.

A través de observaciones previas realizadas durante prácticas preprofesionales y comunitarias, se ha detectado que muchos niños enfrentan dificultades para comprender adecuadamente las nociones espaciales durante esta etapa temprana del desarrollo.

La propuesta metodológica se justifica por el interés de elaborar una guía para el ámbito de relaciones lógico-matemáticas en niños de 4 a 5 años, mediante el uso de actividades lúdicas para mejorar destrezas de nociones espaciales, que se pretende sea utilizado por docentes de Educación Inicial.

Es de interés, a causa de que las nociones espaciales son fundamentales en el desarrollo cognitivo y matemático de los niños. El entendimiento del espacio, la orientación, la posición y las dimensiones son conceptos que les permiten comprender su entorno físico, resolver problemas matemáticos y desarrollar habilidades visuales y motoras.

Es importante elaborar la guía didáctica, por el hecho de que los niños aprenden mejor cuando pueden relacionar los conceptos con experiencias reales y significativas. Una guía didáctica específica para el desarrollo de las nociones espaciales les permitirá a los niños experimentar directamente con estos conceptos, fomentando así un aprendizaje más profundo y duradero.

Esta propuesta, es necesaria realizarla porque con la ausencia de una guía que ayude al desarrollo de las nociones espaciales, los niños tendrán gran dificultad al momento de determinar las ubicación de los diferentes elementos que se encuentran en el espacio sin concientizarse de la

localización de su cuerpo en relación de los objetos que lo rodean, Asimismo, los docentes no podrán plantear estrategias en las cuales sus estudiantes tengan un buen dominio de las mismas, ya que se da por hecho de que los niños han conseguido previamente estas nociones y por eso no las desarrollan.

Los beneficiarios principales son los niños de 4 a 5 años, ya que por medio este lograrán alcanzar el nivel apropiado de su desarrollo en cuanto a conocimiento de noción espacial y por medio de ello podrán aplicar las matemáticas en diferentes situaciones o hecho que generalmente se presentan en su vida, de modo que el proceso se llevará a cabo de manera entretenida, a través de la utilización de actividades lúdicas, dando lugar a que el trabajo colaborativo y cooperativo le permitan integrar de una mejor forma los conocimientos.

Es evidente la necesidad de incorporar actividades lúdicas y dinámicas dentro de las clases. Estas actividades deben estar diseñadas para promover la comprensión y aplicación práctica del espacio por parte de los niños, haciéndolas interesantes y motivadoras. De esta manera, se logrará un ambiente educativo más estimulante donde los niños puedan desarrollar plenamente sus habilidades espaciales mientras participan activamente en su proceso de aprendizaje.

## **1.6 Preguntas de investigación**

Es dentro de este marco, que surge el interés de realizar esta propuesta metodológica que responda a las siguientes interrogantes:

### **1.6.1 Pregunta general**

¿Cómo se puede diseñar una guía metodológica efectiva para el desarrollo de destrezas de nociones espaciales en niños de 4 a 5 años, utilizando actividades lúdicas en el ámbito de relaciones lógico-matemáticas?



### **1.6.2 Preguntas específicas**

¿Cuáles son las actividades lúdicas más apropiadas y efectivas para mejorar las destrezas en nociones espaciales en niños de 4 a 5 años?

¿Qué pautas específicas deben establecerse para la correcta implementación de las actividades lúdicas seleccionadas en el proceso de enseñanza de nociones espaciales a niños de 4 a 5 años?

¿Cómo puede diseñarse una guía metodológica integral que integre actividades lúdicas de manera efectiva para facilitar y promover la mejora de las destrezas de nociones espaciales en niños de 4 a 5 años dentro del contexto de relaciones lógico-matemáticas?

## **1.7 Objetivos**

### **1.7.1 General**

Diseñar una guía metodológica para el ámbito de relaciones lógico-matemáticas en niños de 4 a 5 años, mediante actividades lúdicas para el desarrollo de destrezas de nociones espaciales.

### **1.7.2 Específicos**

Seleccionar información sobre las actividades lúdicas más adecuadas para mejorar las destrezas de las nociones espaciales.

Establecer pautas claras y detalladas para la implementación de las actividades lúdicas propuestas.

Diseñar una guía metodológica, a través del uso de actividades lúdicas que promuevan la mejora de las destrezas de nociones espaciales.

## Capítulo 2

### 2. Marco Teórico

#### 2.1 Las nociones espaciales y su vínculo con el desarrollo del pensamiento lógico-matemático

##### 2.1.1 Nociones espaciales

Según Anasagasti et al. (2017), los niños utilizan sus nociones espaciales para establecer conexiones con objetos, así como entre objetos, personas y lugares. Aquellas conexiones que sirven de base para los conceptos de espacio, forma y medida, así como el reconocimiento de atributos y la comparación. En este sentido, las nociones espaciales se aprenden y desarrollan a medida que el niño crece e interactúa con las personas y su entorno. Estas experiencias ayudan al niño a desarrollarse de manera integral.

Dado que jugar un juego es la mejor manera de desarrollar conceptos espaciales, es fundamental que el maestro enfatice las relaciones entre la distancia y la dirección para que los estudiantes puedan describir movimientos que tengan en cuenta dónde están sus cuerpos en el espacio. Al respecto, Zapateiro y Poloche (2018) afirman que, a través de la observación, los estudiantes retienen la ruta y construyen claves externas, con respecto a un punto de referencia, la distancia estimada a los objetos y la dirección. Por ello, las nociones espaciales permiten a los niños orientarse, ubicarse o señalar dónde se encuentran los objetos.

Desde temprana edad, el infante se relaciona con otras personas, descubre su ambiente, obtiene conocimiento y percepción a través de sus sentidos acerca de las particularidades del mundo que lo rodea, y establece vínculos interpersonales. Según Anasagasti et al. (2017), el niño toma las decisiones correctas después de realizar un análisis exhaustivo de su entorno. Su nivel de estimulación tiene un gran impacto en este procedimiento. De esta forma, la labor del docente es

organizar y realizar tareas que ayuden al alumno en el desarrollo de los conceptos espaciales. Aunque un niño ya los tiene desde el momento en que interactúa por primera vez con el mundo, sigue siendo importante desarrollarlos diariamente para prevenir dificultades espaciales posteriores en el aprendizaje.

El bajo desempeño en orientación espacial afecta el desempeño de los niños en matemáticas, así como en otras materias e incluso en su vida diaria, de acuerdo a Zapateiro y Poloche (2018). Por lo tanto, es fundamental utilizar importantes técnicas metodológicas que ayuden a los estudiantes a dominar los conceptos espaciales. Para el aprendizaje posterior de las matemáticas formales y la lectoescritura, los niños pequeños desarrollan conceptos matemáticos informales.

### **2.1.2 Nociones espaciales y su relación con las matemáticas**

El desarrollo de las nociones espaciales está fuertemente relacionado con las matemáticas debido a que estas nociones permiten entender conceptos de posición, dirección, tamaño, forma y reconocer patrones dentro de su entorno.

La adquisición de las nociones espaciales es esencial para el posterior aprendizaje de las habilidades matemáticas como lo son la geometría y la medición. Por otra parte, el juego permitirá fomentar el desarrollo de las nociones espaciales permitiendo al infante aprender de manera lúdica y divirtiéndose.

### **2.1.3 Desarrollo de la noción espacio**

Piaget (1952) afirma que la concepción del espacio de un niño se desarrolla durante los dos primeros años de vida, a partir de su etapa sensorio-motora. Este desarrollo comienza con el contacto oral, continúa cuando manipula un objeto y luego continúa con la marcha motora. Los primeros conceptos espaciales que un niño aprende son los siguientes: adelante-atrás, adentro-

afuera y grande-pequeño. Este proceso es lento que se va desarrollando paulatinamente hasta consolidarse entre los 6 a 7 años, pero puede orientarse en función de las necesidades del niño.

Según Flavell (2019) el niño construye el espacio basado en sus movimientos, sus interacciones con los objetos y, finalmente, las imágenes que representa. Por lo tanto, es fundamental que el niño tenga acceso a una variedad de recursos desde una edad temprana que le permitan desarrollar habilidades perceptivas para que pueda organizarse en el espacio. La manera en que se perciben las posiciones entre dos o más objetos, en relación con uno o más elementos y consigo mismo, es lo que determina la forma en que se organiza el espacio. Las relaciones espaciales sujeto-objeto, sujeto-sujeto, objeto-objeto y objeto dentro del espacio juegan un papel en esta organización.

La capacidad de ubicarse en el espacio es crucial para el desarrollo y para comunicar nuestra ubicación a otros para que puedan viajar allí. Según Anasagasti et al. (2017) Estas capacidades se desarrollan gradualmente con el tiempo y es necesario cultivarlas desde edades tempranas. Debido a esto, dependiendo del entorno en el que se desarrolle, cuando un niño ingresa al primer grado, ya domina los conceptos espaciales básicos. Aquí, el papel del maestro es crucial porque tiene el poder de fomentar estas habilidades para que el niño pueda luego ubicarse en el espacio (Reyes, 2017).

#### **2.1.4 Niveles o etapas de las nociones espaciales**

Según Piaget (1952), la interiorización de la noción espacial está indisolublemente ligada al aprendizaje de los objetos, por lo que cuando estos se mueven, el niño empieza a interiorizar esta noción (Zapateiro & Poloche, 2018). A medida que el niño juega, gradualmente se da cuenta de los objetos a medida que se acercan, se alejan y cambian de posición poco si está cerca o lejos, arriba o abajo.

El niño va adquiriendo gradualmente habilidades para posicionarse en el espacio y desarrollando sus nociones espaciales. Las tres etapas o espacios del espacio topológico, euclidiano y proyectivo son los cimientos sobre los que Piaget (1952) afirma que se construyen las nociones espaciales.

Topológico: El espacio es un tipo de concepto espacial que los niños empiezan a desarrollar entre los uno y los tres años. Al principio es visual y ocasionalmente motora; sin embargo, a medida que su sentido del espacio se desarrolla, se expande y comienzan a comprender distancias y direcciones en relación con su cuerpo cuando se mueven, caminan, observan o manipulan (Valecillo, 2019).

Debido a que las interacciones familiares comienzan tan pronto como nace un niño, tienen un impacto directo en cómo se desarrolla su espacio topológico. Esta es una etapa importante que es necesario abrazar para que quienes cuidan o protegen a los bebés en el hogar puedan formar con ellos lazos lo suficientemente fuertes como para brindarles todo lo que necesitan para desarrollar sus habilidades visomotoras al manipular objetos y conectarlos a sus cuerpos.

Euclidiano: desde los tres hasta los siete años es cuando ya se va fortaleciendo el esquema corporal, es cuando se desarrolla el espacio euclidiano. El niño adquiere una comprensión de los conceptos de grande, mediano y pequeño durante este nivel. Hacía, desde y en esta dirección. Ubicación: interior, exterior, arriba y abajo. Según Mendoza (2021), la orientación incluye derecha, izquierda, arriba, abajo, adelante y atrás.

En este tipo de ambiente, los niños aprenden gradualmente a ubicarse en el espacio y desarrollan sus conceptos de medidas y distancias. Debido a que son muy observadores, pueden unir y separar objetos, colocarlos en diferentes lugares según las indicaciones, aprender a

distinguir entre las características de un objeto e incluso establecer similitudes y diferencias, lo que ayuda al pensamiento lógico y matemático.

Espacio proyectivo o racional: A partir de los siete años, el niño puede conceptualizar las relaciones espaciales que se han establecido entre los objetos y su propio cuerpo. Esto se conoce como espacio proyectivo o racional. Ocurre cuando el niño pequeño debe acomodar unos objetos junto a otros (Valecillo, 2019).

Esta área se relaciona con las imágenes mentales que los niños desarrollan como resultado de comparar los tamaños y las distancias de los objetos con su esquema corporal. Los niños construyen estas imágenes en sus mentes usando la información que obtienen de sus sentidos (Salazar L. , 2019). Los niños pueden mejorar su creatividad y pensamiento crítico al construir, moldear o representar lo que ya tienen en sus mentes. Esto se debe a que es una actividad cognitiva.

### **2.1.5 Clasificación de las nociones espaciales**

El bebé desde que nace agarra cosas y se las lleva a la boca para conocer y explorar el objeto. Las nociones espaciales se refieren a cómo entendemos y percibimos la orientación, posición, dirección y tamaño de los objetos en el espacio. Con esta habilidad podemos ubicarnos y saber dónde están las cosas.

Las nociones espaciales se dividen en

Orientación: que es la capacidad de caminar hacia donde uno se va a dirigir, se divide en 3 elementos: arriba-abajo, adelante-atrás y derecha-izquierda.

Dirección: que se refiere al movimiento o ubicación de un objeto en el espacio, se divide en 4 elementos: hacia arriba, hacia delante, desde y hasta

Posición: es la ubicación de un objeto en un determinado espacio, está conformada por 4 elementos: encima-debajo, cerca-lejos, junto-separado y dentro-fuera

Dimensión: hace referencia a la extensión de los objetos y la ubicación en el espacio, se conforma por grande-pequeño, ancho-angosto, largo corto y grueso-delgado.

### **2.1.6 Estadios del desarrollo cognitivo respecto a las nociones espaciales según Piaget**

Las personas pasan por cuatro etapas cognitivas, según Piaget (1952) y el desarrollo de los conceptos espaciales está relacionado con cada etapa. Las etapas son pre operacionales, operaciones, operaciones formales, operaciones concretas y sensorio-motora. Los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su entorno producen desarrollo cognitivo. Según Piaget (1952) un niño desarrolla una nueva forma de funcionar en cada etapa, y este desarrollo gradual se da como resultado de ventajas interrelacionadas con la organización, la adaptación y el equilibrio.

Por su parte, Casado (2016), define el desarrollo cognitivo como el proceso mediante el cual se produce el aprendizaje. Este proceso nace de la socialización, la interacción con el entorno y el mundo que le rodea. Un niño percibe, organiza y adquiere aprendizajes que le permiten desarrollarse intelectual y maduramente. El niño obtiene experiencias importantes de acuerdo con su entorno, gracias a que su desarrollo cognitivo se ve influido por su ambiente familiar, escolar y comunitario. En otras palabras, su contexto influye en la adquisición de experiencias significativas durante su crecimiento.

Como base para el desarrollo de conceptos espaciales en este sentido, Piaget (1952) da las siguientes dos etapas cognitivas para conocer durante la primera infancia.

Etapas sensorio motora: La etapa inicial se destaca por el desarrollo de reflejos innatos involuntarios, que permiten distinguir gradualmente los objetos del entorno y facilitan la

coordinación y el desarrollo de planes, procedimientos y conductas mentales que llevan a la representación mental de la realidad.

Etapa pre operacional: los niños pueden utilizar una variedad de esquemas representativos, dar características subjetivas y vida a objetos inanimados y comprender la realidad utilizando modelos mentales preexistentes (Ortega & Gonzalez, 2017). Comienzan entonces las dos etapas siguientes a desarrollar cuando tienen entre 7 y 8 años:

Etapa de operaciones concretas: Los niños pueden realizar clasificaciones y serializaciones y comprender el concepto de números. También pueden construir relaciones cooperativas y considerar las perspectivas de sus compañeros.

Etapa de operaciones formales: Los niños pueden formular teorías y proposiciones sin tener objetos frente a ellos. Hay una separación entre las relaciones espaciales y la acción (Ortega & Gonzalez, 2017).

Estas etapas o etapas se utilizan como guía para el desarrollo de materias y habilidades que corresponden a la etapa cognitiva del niño para que pueda avanzar de acuerdo con sus necesidades e intereses.

Importancia del desarrollo de las nociones espaciales en educación inicial.

El desarrollo de la comprensión del espacio es crucial en la educación de los niños pequeños, ya que a medida que crecen, comienzan a ser conscientes de todo lo que les rodea. Además, al ampliar su comprensión espacial, pueden ubicar objetos en el espacio y relacionarse con ellos mientras los observan. Fortalecer su comprensión espacial en la primera etapa de su educación es esencial para fomentar su desarrollo cognitivo, ya que les permite hacer comparaciones, establecer similitudes y diferencias. De esta manera, al desarrollar una



comprensión espacial sólida, las observaciones que hacen los niños son más significativas y relevantes.

Debido a esto, los docentes deben ser conscientes del potencial de sus alumnos, así como de las estrategias que utilizarán para satisfacer sus necesidades e intereses, a fin de sugerir actividades atractivas e importantes que permitan a los alumnos descubrir y adquirir su propio aprendizaje, así como ayudar a los niños pequeños en la transición del pensamiento concreto al abstracto. Es importante estimular a los niños tanto en casa como en la escuela para que aprendan a resolver problemas sencillos de su entorno para que no tengan problemas con el aprendizaje posterior de la lectura, la escritura y las matemáticas. Esto se debe a que los niños que dominan los conceptos espaciales aprenden estas habilidades sin tener problemas.

Por otra parte, de acuerdo a Sandoval (2020) en este sentido, conceptualizar, predecir o usar creativamente estructuras particulares para resolver problemas reales o hipotéticos en una variedad de contextos, se convierten en habilidades cruciales en el desarrollo del pensamiento matemático que implican la movilización de procesos numéricos, ya sea métrico, geométrico, aleatorio o variacional. En otras palabras, al actuar matemáticamente, las experiencias que obtienes en casa y las escuelas proporcionan oportunidades para aprender y cambiar la forma en que pensamos, permitiéndonos ver el mundo de manera diferente.

## **2.2 Desarrollo cognitivo y matemático en niños de 4 a 5 años**

### **2.2.1 Características del desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años**

Piaget, llevó a cabo un específico estudio del desarrollo cognitivo de los niños. Sus aportes han obtenido un gran efecto e influencia en la psicología evolutiva y en la pedagogía actual. Este autor, menciona que los periodos evolutivos empiezan a desarrollarse antes de que

aparezca el lenguaje, y aumentan por medio de la interacción y relaciones con el entorno. Piaget estableció una serie de estadios en el desarrollo del pensamiento e inteligencia. (Piaget, 1952)

Piaget afirma que para llegar a un determinado estadio no puede saltarse nunca ninguno de los estadios precedentes y que ningún estadio puede ser nunca surcado en un orden evolutivo distinto del señalado. Por último, los logros de cada estadio se consideran acumulativos; esto es, las destrezas alcanzadas en estadios precedentes no se pierden al acceder a posteriores estadios (Flavell, 2019).

El pensamiento lógico infantil se enmarca en el aspecto senso-motriz y se desarrolla, principalmente, a través de los sentidos y se desarrolla gracias a las experiencias y a la interacción que realiza el niño y la niña con su entorno, lo que le permite caracterizar y establecer relaciones entre los objetos, realizar acciones, reconocer cambios, en situaciones sencillas y cotidianas desde el yo corporal (Reyes-Vélez, 2017, pág. 200).

### **2.2.2 Adquisición de conceptos matemáticos en la primera infancia**

La adquisición del conocimiento está determinada por la actividad, que a su vez mediatiza la relación entre el hombre y la realidad. Esta acción comprende de tres componentes: orientación, ejecución y control en este proceso es esencial el uso de instrumentos socioculturales como el lenguaje, símbolos y signos que transforman internamente al sujeto. (Vigostky, 1979)

La adquisición del conocimiento lógico- matemático se da en el niño, en instante de que tiene un pensamiento reflexivo, por lo que los niños lo construyen en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose de lo más simple hasta lo más complejo, teniendo como señal que lo adquirido en conocimiento uno vez procesado no se olvida, ya que lo que se experimente no se origine de los objetos sino de su acción sobre los mismos.

Según Paltán & Quilli, 2011, p.15, citado por (Álvarez-Estrada, 2021) El conocimiento lógico-matemático "surge de una abstracción reflexiva", ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos. Mediante la relación con algunos objetos, el niño estructura su propio conocimiento, lo que ocasionara que gestione ideas mentales y prepararlos por medio de los sentidos para interactuar con mundo exterior y pensar sobre lo que ocurre en su entorno.

### **2.2.3 Importancia de las habilidades lógico-matemáticas**

“Es necesario que los profesores conciban a las matemáticas como una asignatura fundamental que posibilita el desarrollo de hábitos y actitudes positivas, así como la capacidad de formular conjeturas racionales, y de asumir retos basados en el descubrimiento y en situaciones didácticas que les permitan contextualizar a los contenidos como herramientas susceptibles de ser utilizadas en la vida” (Reyes-Vélez, 2017, pág. 201).

Es necesario que los profesores conciban a las matemáticas como una asignatura fundamental que posibilita el desarrollo de hábitos y actitudes positivas, así como la capacidad de formular conjeturas racionales, y de asumir retos basados en el descubrimiento y en situaciones didácticas que les permitan contextualizar a los contenidos como herramientas susceptibles de ser utilizadas en la vida (Reyes, 2017).

Es importante que desde los primeros años de vida se desarrolle las habilidades del pensamiento lógico matemático, apoyado en la construcción de un conjunto de competencia las cuales le permitan usarlas en diferentes situaciones que se le presente en cualquier ámbito. Además, permite establecer las bases del razonamiento, así como la construcción no solo de los conocimientos matemáticos sino de cualquier otro perteneciente a otras asignaturas del plan de estudio (Reyes-Vélez, 2017, pág. 202).

## **2.3 Las actividades lúdicas como estrategia metodológica en educación inicial**

### **2.3.1 Actividades lúdicas**

Las estrategias educativas fomentan el proceso de aprendizaje en los alumnos, con el objetivo de hacer las clases más motivadoras e interesantes. De esta manera, se busca romper con la monotonía y la rutina de la educación tradicional, donde el alumno es considerado como un mero receptor de conocimientos. Los estudiantes pueden construir su propio aprendizaje jugando.

Al respecto, Posilagua y Chenche (2017) afirman que la actividad lúdica es la metodología más aconsejada para el desarrollo integral del niño, particularmente en edades tempranas, ya que no solo ayuda a desarrollar su motricidad sino también su desarrollo intelectual, social, moral y habilidades creativas.

Las actividades lúdicas o recreativas son fundamentales durante el proceso de adquisición de conocimientos y son fundamentales para la educación temprana en este sentido porque lo que las personas aprenden a través del juego es perdurable además de significativo. Como táctica que el profesor puede emplear dentro y fuera del salón de clases, se puede motivar a los niños a potenciar y favorecer sus habilidades mentales, al igual que todas las demás facetas de su crecimiento.

En este contexto, Córdoba y García (2017) mencionan que la lúdica fomenta la creación de espacios para la valorización de la experiencia holística del otro, a partir del reconocimiento de la significación de la propia interioridad. De esta manera, el uso de métodos de enseñanza que involucren juegos y diversión, motivan a los estudiantes a involucrarse activamente en actividades educativas, sociales y culturales. Asimismo, permiten estrechar la relación entre el docente y los estudiantes, lo que fomenta la seguridad, la confianza, el compañerismo y el respeto tanto por los amigos como por los docentes.

Los niños aprenden a afrontar la vida de manera positiva a través del juego, que es fundamental para el crecimiento personal. El juego fomenta el disfrute, la alegría y la recreación porque permite que los niños expresen sus emociones y sentimientos libremente mientras aprenden. Las emociones son cruciales en esta situación porque el niño está contento y participa en juegos imaginativos mientras aprende.

Según López (2019) un sujeto aprende nueva información a través de actividades significativas y placenteras que se alejan del modelo de enseñanza convencional, a través de la interacción con la materia y mediante el desarrollo de nuevas estructuras cognitivas que permiten conexiones con otros tipos de conocimiento. Las actividades recreativas son cruciales para un aprendizaje significativo e indispensable que se construya sobre estrategias dinámicas y prácticas, dejando a los tradicionalistas como el inicio de nuevas estructuras de desarrollo intelectual acordes con su edad.

La lúdica, según Posligua y Chenche (2017), es crucial para el crecimiento y desarrollo mental del niño, permitiéndole asumir un rol complementario significativo en el ser humano. Como resultado, es crucial que el niño encuentre un ambiente lúdico que coincida con sus intereses tan pronto como comience la escuela. De esta manera, el desarrollo de la personalidad de una persona se ve influido positivamente por las actividades realizadas a través del juego. En consecuencia, los niños que crecen en un ambiente amoroso, positivo y que fomenta el juego, se sienten felices.

### **2.3.2 Importancia de las actividades lúdicas en el aprendizaje**

Las personas aprenden mejor cuando se divierten. Un niño que recibe su educación en un ambiente de juego y diversión aprende con alegría, tiene una actitud positiva y desarrolla su imaginación y creatividad. Según Guzmán (2018) jugar ayuda a los niños a desarrollarse en todos

los ámbitos de su vida. Al jugar, los niños pequeños pueden aprender cosas nuevas y desarrollar habilidades que les ayuden a conocer a otras personas y su entorno lo abarca. Las actividades lúdicas en este entorno animan a es importante que los niños aprendan conectando lo que ya saben con nuevas experiencias y mejorando sus habilidades y destrezas desde temprana edad es crucial para el crecimiento cognitivo, psicomotor, afectivo y social de un individuo, lo que a su vez contribuye al desarrollo de su personalidad de acuerdo a sus necesidades e intereses. Por lo tanto, se recomienda encarecidamente promover y estimular estas habilidades desde el inicio de la educación para lograr un éxito académico en el futuro. Al respecto, Zapateiro y Poloche (2018) afirman que la lúdica es importante en el aprendizaje, rompiendo con la rutina de los ejercicios mecánicos y despertando el interés de los estudiantes, asegurando el esfuerzo que requiere la investigación matemática; desarrollan habilidades, destrezas, hábitos y actitudes positivas hacia el trabajo escolar. Es muy importante que los maestros introduzcan juegos en el aula que fomenten el desarrollo del pensamiento y la reflexión, así como la capacidad de buscar diferentes posibilidades para resolver un problema y de establecer conjeturas. Los juegos también deben incentivar a los estudiantes a defender sus acciones y persuadir a los demás. Es por esto que los maestros deben promover el uso de juegos que permitan el desarrollo de habilidades mentales, incluyendo la deductiva, inductiva, experimental, de síntesis y de análisis, independientemente de lo simples que sean los problemas. De esta manera, los estudiantes pueden aprender desde una edad temprana a enfrentar y resolver dificultades. A través de problemas adecuados para su edad, estos procesos ayudan a los niños a fomentar su creatividad, imaginación, pensamiento crítico y habilidades matemáticas.

### **2.3.3 Actividad lúdica como estrategia metodológica en el desarrollo de las nociones espaciales**

En el salón de clases, las actividades de juegos son fundamental la estrategia de la actividad lúdica porque mantiene a los niños motivados e interesados en aprender mientras juegan. La actividad lúdica es una estrategia activa de participación metódica que contribuye a la mejora y optimización en del proceso de aprendizaje. Al respecto, Medina et al. (2019) Señalan que el juego es una de las herramientas más importantes para captar la atención de los alumnos en clase y facilitar los procesos de aprehensión. El uso de esta metodología ofrece la oportunidad de avanzar en el conocimiento y la experiencia en una variedad de campos. Cabe señalar que las actividades extracurriculares fomentan la obtención de saberes a través de diversos métodos dentro del aula, no solo permite a los estudiantes reforzar los valores que están aprendiendo en su hogar, sino que también les ayuda a desarrollar su personalidad.

Según Sánchez et al. (2020) El juego servirá principalmente como un escenario del mundo real en el que el desarrollo social, afectivo e intelectual de un niño se ve comprometido en favor de habilidades cognitivas más avanzadas como la inteligencia, el lenguaje, el pensamiento, memoria, percepción y atención. Al resolver los problemas a medida que surgen y concentrarse en lo que están haciendo, los niños que utilizan esta metodología desarrollan sus habilidades y destrezas de forma creativa. Los profesores deben utilizar esta metodología en el aula como resultado para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Por su parte, Barcenilla y Levratto (2019) afirman que el juego es una actividad natural y no planificada en la infancia cuya trascendencia en el desarrollo está ampliamente avalada por las teorías de Piaget y Vygotsky (1952) así como por los estudios que muestran sus ventajas en el desarrollo integral del niño, este tipo de enfoque metodológico les permite a los niños

concentrarse y trabajar duro. Esta es la razón por la que el juego en el aula hace que el aprendizaje sea agradable y juega un papel crucial en el desarrollo holístico del niño. Para garantizar que los estudiantes adquieran el conocimiento que se espera de ellos, los profesores deben implementar esta metodología en el aula.

Según Cepeda y Benalcázar (2019), el juego tiene un valor significativo dentro de la tarea formativa porque ilustra el aprendizaje efectivo a través del logro de metas académicas. En este sentido, las estrategias lúdicas favorecen entornos novedosos, adaptables y alternativos donde se aborda la realidad contrastándola con las herramientas que están al alcance de docentes y estudiantes para promover el aprendizaje. El juego es una actividad apática en sí misma; no tiene demandas y no persigue ganancias financieras; en cambio, se asocia con el uso de la imaginación y el mimetismo de la realidad.

#### **2.3.4 Actividades lúdicas en el desarrollo de las nociones espaciales**

Según, (TARAZONA SOLIS, 2022), resalta que los juegos que involucran seguir instrucciones espaciales permiten a los niños practicar conceptos como orientación, dirección y posición dentro del espacio físico. Al imitar movimientos y direcciones específicas mientras juegan los niños tienen la oportunidad de desarrollar su comprensión del espacio y mejorar su coordinación motora.

De modo que, las actividades lúdicas tienen una relación estrecha con el desarrollo de las nociones espaciales en los niños. Estas actividades proporcionan experiencias prácticas y manipulativas que les permiten explorar y comprender conceptos relacionados con el espacio físico, la ubicación, la orientación y las dimensiones. A través de estas experiencias lúdicas, los niños desarrollan habilidades como la percepción espacial, la capacidad de representar



mentalmente el espacio y comprender relaciones espaciales. También aprenden a utilizar vocabulario específico relacionado con el espacio mientras juegan e interactúan con otros niños.

### **2.3.5 Tipos de actividades lúdicas**

Es sumamente importante planificar actividades en la educación inicial y a lo largo de la educación básica, puesto que ayudan al aprendizaje de los niños. Las actividades lúdicas tienen una función educativa, ya que permiten desarrollar las habilidades intelectuales, motoras y emocionales de manera interactiva, generando una experiencia enriquecedora en el proceso de aprendizaje en las actividades realizadas. Las actividades creativas, sociales, emocionales, intelectuales y sensorio-motoras pueden ser consideradas como formas de juego.

#### *Intelectual*

Según Moreno et al. (2019) Estas divertidas actividades ayudan a los estudiantes a observar, analizar, interpretar y resolver problemas. Debido a que los niños captan fácilmente lo que sucede a su alrededor a través de sus órganos sensoriales cuando hacen observaciones directas, pueden analizar lo que captan e interpretarlo conectando su conocimiento previo con la nueva información que están aprendiendo en ese momento. Esto hace que el aprendizaje sea motivador para los niños. De esta manera, pueden abordar más fácilmente los problemas que surgen en su entorno, teniendo en cuenta su edad.

#### *Sensorial*

Las actividades lúdicas de esta naturaleza ayudan a los niños a desarrollar sus habilidades motoras de percepción y ayudan en su desarrollo general y equilibrado. Los niños expresan espontánea y naturalmente sus personalidades a través de este tipo de juego, que combina lo físico con lo físico. Los niños pueden tener experiencias satisfactorias a través de la actividad física como ejercicios, caminatas, carreras y juegos competitivos. Estas actividades ayudan a los

niños a desarrollar las destrezas y habilidades necesarias para aprender cosas nuevas. Según Cáceres y Granda (2018) las actividades diarias, regulares y recreativas de las familias son cruciales para el desarrollo integral del niño.

#### *Afectivo*

Según Moreno et al. (2019) estas actividades lúdicas repercuten en la personalidad, el equilibrio emocional, la autoevaluación y la autorregulación del niño; también les dan la oportunidad de comprender y controlar su entorno inmediato y el mundo en general como un todo. La aplicación de este tipo de actividades recreativas ayuda a las personas a evitar frustraciones y ofrece momentos de felicidad, placer y diversión. Gracias a estos juegos, los niños adquieren un mayor sentido de autoestima, aprecio por quienes son e inclusión en grupos sociales.

#### *Social*

Algunos niños aprenden de las personas que lo rodean, lo que les permite trabajar en equipo, ayudarse mutuamente, ser solidarios y cooperar para alcanzar un objetivo en común, lo que ayuda a fomentar valores positivos. Además, esto facilita las interacciones y la socialización entre los niños. El juego ofrece estas oportunidades para aumentar la confianza en sí mismo, la autonomía y el desarrollo de la personalidad porque Vygotsky creía que los niños aprenden mejor en situaciones sociales. Al respecto, Alfonso y Olaya (2019) afirman que es importante destacar que el juego acerca a los niños a su entorno natural y social los orienta de manera divertida en la resolución de problemas, así como les ayuda a asimilar conductas para enfrentarlos con situaciones en el futuro.

#### *Creativo*

Según Moreno et al. (2019) El uso de este tipo de actividades lúdicas les permite a los niños observar, experimentar y crear con sus propias ideas y los recursos disponibles, dejando volar su imaginación para construir cosas nuevas. La dinámica interactiva que fomenta la lúdica en el aula permite que los estudiantes aprendan de sus experiencias con sus compañeros y maestros de una manera que se quedará con ellos y formará una parte vital de su identidad.

La mejor manera de ayudar a los niños a desarrollar habilidades lógico-matemáticas y otras áreas del conocimiento es a través del juego cooperativo. En este tipo de juegos, los niños trabajan juntos para lograr un objetivo común sin competir entre sí, lo que desalienta el individualismo.

Los juegos cooperativos tienen características únicas. Al respecto, Bermejo (2016) destaca que el objetivo es jugar más que ganar, que su fin es divertirse, que permita la integración de todos los jugadores, que promueva la igualdad, que todos tengan los mismos objetivos, que las reglas no son rígidas, y se fomenta ese respeto. Los juegos cooperativos ayudan a desarrollar habilidades de trabajo en equipo, empatía y cooperación, y fomentan la solidaridad y el afecto en los niños, quienes disfrutan del juego más que de ganar.

### **2.3.6 Beneficio de las actividades lúdicas**

Las actividades recreativas brindan ocasiones ventajosas para escapar de la monotonía de la jornada académica. Por medio de los juegos, pueden adquirir nociones sobre el espacio y el tiempo, la cuantificación, la clasificación, la agrupación e incluso aprender a leer y escribir utilizando sus propios códigos. Los juegos ofrecen una forma diferente de aprender, así como de descanso y recreación, según Coloma y Juca (2019) como tales, deben verse como actividades importantes en el salón de clases. Al jugar, los padres pueden despertar el interés de sus hijos en una variedad de temas de aprendizaje, que incluyen cómo jugar con la naturaleza, sus entornos

naturales y sociales, sus identidades y sentido de autonomía, cómo comunicarse con los demás, cómo aprender a hablar y cómo mejorar las relaciones interpersonales.

A través de la pedagogía lúdica, se busca establecer relaciones positivas entre estudiantes y profesores mientras que las metas, el material de aprendizaje y los logros alcanzados están estrechamente relacionados con el juego. La actividad lúdica se utiliza como una herramienta eficaz para la enseñanza y el aprendizaje, tanto a nivel individual como colectivo. La pedagogía lúdica busca proporcionar a los niños una educación de calidad a través de oportunidades de aprendizaje valiosas.

Según Tamayo (2017) el juego se convierte en un escenario significativo en los procesos de enseñanza y aprendizaje, es una estrategia altamente motivadora y fomenta actividades de aprendizaje no convencionales. Por ser una estrategia motivadora, donde docentes y alumnos interactúan y comparten experiencias útiles en el aula, es fundamental emplear este enfoque ya que los niños interactúan con el entorno comunicando sus sentimientos y emociones hacia los demás.

Según Rodríguez (2017) entre las ventajas al explorar, comprender e interactuar con su entorno a través del juego, el niño desarrolla su autoestima y aprende acerca de sus fortalezas y debilidades. En un entorno de orden y disciplina en un ambiente escolar amigable, también le da la oportunidad de controlar, percibir, observar y saborear su entorno. Los niños también adquieren habilidades de pensamiento que les permiten adquirir un aprendizaje duradero.

El trabajo del profesor es elegir las mejores estrategias y actividades que permitan alcanzar los objetivos de aprendizaje. En este sentido, lo lúdico tiene muchas ventajas que ayudan a mejorar los procesos didácticos y metodológicos. Además, pasar tiempo con los niños en las áreas de juego es una experiencia significativa y reconfortante que mejora la experiencia de los

niños, su implicación y su bienestar les anima a asumir compromisos y responsabilidades sin dejar de disfrutar de lo que aprenden.

Según Zuluaga (2016) la lúdica consiste en sueños, historias, cuentos, poesía, imágenes y el uso de símbolos, promoviendo estructuras mentales, desarrollo de habilidades y destrezas, fortalecimiento de las relaciones sociales y el desarrollo de cualidades como la nobleza, la generosidad y otras cualidades que promuevan el trabajo en equipo. El juego es un vehículo para evocar emociones, fomentar conexiones personales con maestros y compañeros de clase, y desarrollar habilidades de planificación e intercambio.

Por estas razones, el juego de los niños en clase es edificante; fortalece el desarrollo social del infante, el desarrollo del lenguaje, la imaginación y la creatividad porque son muy observadores. Los niños también utilizan todos sus órganos y funciones psíquicas en el juego para esto se debe respetar la libertad y la autonomía de los niños y niñas, fomentando al mismo tiempo el trabajo individual y en grupo. Debe abandonarse la pedagogía pasiva, en la que los estudiantes simplemente siguen instrucciones para completar tareas en la escuela sin participar activamente.

En cuanto a las cualidades de los juegos educativos, Decroly afirma que permiten el crecimiento de las capacidades mentales y la asimilación inicial de conocimientos específicos, lo que favorece la repetición frecuente del desarrollo de capacidades para que el niño atienda, retenga y comprenda, además de realizarse tanto de forma individual como grupal (Bermejo, 2016). Por estas razones, los juegos son importantes en la educación temprana porque despiertan el interés del niño por aprender, disipan las preocupaciones sobre el cumplimiento de las reglas del juego y alivian la presión de seguir un horario establecido.

### **2.3.7 Espacios lúdicos interiores y exteriores**

Las áreas recreativas o zonas de recreación son de gran importancia en los ambientes educativos debido a que permiten desarrollar actividades que tienen como objetivo fomentar la interacción entre estudiantes y profesores, así como entre compañeros de clase. Además, son de gran ayuda para que los niños puedan aprender de manera lúdica, lo que hace que el proceso de aprendizaje sea más divertido.

Según Cuesta et al. (2016), los instructores deben salir del espacio-clase para acompañar a los estudiantes al espacio-escuela y maximizar su potencial. Los espacios interiores, en particular las aulas, deberán acondicionarse de acuerdo con la actividad que se vaya a realizar teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos. Como resultado, el salón de clases puede estar ocasionalmente distribuido de manera diferente. Este tema es crucial, y los profesores deben recordar que los jóvenes pierden la motivación fácilmente y no les interesa la rutina.

Para aprovechar al máximo el entorno natural para el aprendizaje, los espacios al aire libre deben adaptarse a las necesidades de los niños. Siempre debe haber juegos para niños, árboles, plantas y huertas en estos espacios para que los bebés puedan interactuar con la naturaleza mientras aprenden mucho. Debido a esto, los instructores deben diseñar estas actividades para que sean económicamente exitosas y divertidas para los estudiantes.

### **2.3.8 Espacios lúdicos en la escuela infantil**

Según Acosta y Alsina (2016), los niños tienen conocimientos previos de matemáticas informales en sus primeros años, lo que es un eslabón crucial para que luego aprendan matemáticas formales en el contexto de una educación reglada que les permita desarrollar la competencia de forma paulatina de las matemáticas. Esto sugiere que los niños comienzan a

desarrollar conceptos matemáticos informales en sus primeros años que gradualmente se vuelven más formales a medida que avanzan en la educación formal.

Las escuelas son lugares donde los niños interactúan con las personas de su entorno, al igual que en su hogar. Es en estos entornos donde los niños aprenden sobre las conexiones existentes entre el espacio y su esquema corporal. Según Valencia (2019), los niños pequeños entre 0 y 3 años aprenden sus primeros conceptos matemáticos de forma intuitiva e informal a través del juego y la exploración de su entorno.

Para que los niños realicen diversas acciones con el fin de desarrollar sus nociones espaciales, los espacios dependen de las condiciones y tamaño en que puedan hacerlo. Hay tres categorías diferentes de espacios en este sentido:

Micro espacio: Esta es el área donde ocurren las interacciones que involucran el manejo de objetos diminutos. Los niños pueden moverse por su hogar, tanto dentro como fuera, en el meso espacio, que está disponible para ellos. Los grandes espacios conocidos como macro espacio son inaccesibles para los niños pequeños por su tamaño (Anasagasti, Berciano, & Jimenez, 2017).

Micro espacio en este contexto se refiere a esos objetos extremadamente pequeños que son más pequeños que su altura, u objetos en miniatura (Pizán, 2019). El término "meso espacio" describe los elementos pequeños de tamaño real que un niño puede mover libremente dentro o fuera de su entorno, incluidos sus juguetes. El macro espacio, por otro lado, consiste en ubicaciones que se extienden más lejos y contienen objetos más grandes.

## Capítulo 3

### 3. Metodología

La metodología que se utiliza para la elaboración de esta guía didáctica es la investigación documental-bibliográfica, porque tiene como finalidad de detectar, ampliar y profundizar distintos enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de algunos autores sobre algún tema determinado apoyándose en documentos o en libros, revistas, fuentes de la web entre otras publicaciones. De hecho, esto servirá como marco de referencia de las actividades lúdicas y su importancia en el desarrollo de las destrezas de las nociones espaciales.

A su vez, se realizó la entrevista a un experto. En esta entrevista nos ayudó la Magister Susana Pombo directora de la carrera de educación inicial de la sede Guayaquil que nos dijo “El desarrollo de las funciones básicas como la orientación espacial, a través del juego o de la participación de los niños en actividades cotidianas prepara al infante en su proceso de inicio a la lectoescritura. Esto en un principio es inconsciente, pero a partir de los 4 años debe tomar conciencia con juegos donde se experimente nociones de "arriba-abajo, afuera-adentro, grande-pequeño, entre, sobre, debajo, entre otros conceptos". Trabajando esa conciencia de su espacio se facilita el acceso del niño en su proceso de lectoescritura. La ausencia de este aprestamiento causará dificultades y frustración”.

Además, integra la observación durante las prácticas pre profesionales junto con intervenciones realizadas dentro de la comunidad "Nueva Vida". Esto nos permitió identificar las dificultades existentes en el desarrollo de las nociones espaciales en niños de 4 a 5 años,

También, consistirá en la elaboración de una guía de actividades lúdicas para desarrollar las destrezas de nociones espaciales, la cual se caracteriza por ser metodológica y didáctica; plantea juegos motivadores que propician el aprendizaje de la orientación del cuerpo en el



espacio, encaminado al docente en la utilización de la guía que le ayudará a alcanzar los logros propuestos en su planificación y que los niños desarrollen destrezas que influyen en su aprendizaje futuro.

Así mismo adjuntamos experiencia de las prácticas pre profesionales que hemos realizado en diferentes instituciones educativas durante todos nuestros años de aprendizaje que nos han servido para adquisición de nuevas experiencias y conocimientos.

### **3.1 Tipo de propuesta**

La propuesta metodológica presentada es una guía didáctica para el desarrollo de las nociones espaciales en niños de 4 a 5 años a través de actividades lúdicas. Se basa en la idea de que el aprendizaje debe ser lúdico y significativo para los niños, por lo que se enfoca en actividades lúdicas como una forma efectiva de promover su comprensión y aplicación práctica.

Se incluyen estrategias de evaluación para monitorear el progreso de los niños en el desarrollo de las nociones espaciales. Esto permite a los docentes evaluar individualmente las habilidades adquiridas y realizar ajustes en la enseñanza según sea necesario.

### **3.2 Partes de la propuesta**

La propuesta metodológica se divide en cuatro partes fundamentales: nociones de orientación, dirección, posición y dimensión. Cada una de estas partes consta de seis actividades diseñadas específicamente para abordar y fortalecer el aprendizaje en estas áreas.

En la primera parte, nos enfocaremos en las nociones de orientación. A través de seis actividades interactivas, los estudiantes podrán explorar y comprender conceptos relacionados con la ubicación espacial, como: hacia arriba, hacia delante, desde y hasta.

La segunda parte se centra en las nociones de dirección. Mediante un conjunto diverso de seis actividades prácticas, los estudiantes desarrollarán su capacidad para identificar direcciones precisas dentro del espacio físico.

En la tercera parte abordaremos las nociones de posición. A través de seis actividades estimulantes e interactivas, los estudiantes aprenderán a localizar objetos o personas utilizando referencias espaciales como: encima-debajo, cerca-lejos, junto-separado y dentro-fuera

Por último, la cuarta parte se dedica al estudio detallado de las nociones dimensionales. Mediante seis actividades desafiantes pero divertidas, los estudiantes podrán explorar y comprender conceptos relacionados con el tamaño, forma y estructura.

Con esta propuesta metodológica completa se busca brindar a los estudiantes una experiencia educativa integral que promueva su comprensión profunda y habilidades prácticas asociadas a las diversas nociones espaciales: orientación, dirección, posición, así como el desarrollo del pensamiento lógico-matemático.

### **3.3 Destinatario**

La guía didáctica tiene como destinatario a los docentes de educación inicial de subnivel II, quienes emplearán las actividades a niños de 4 a 5 años.

## Capítulo 4

### 4. PROPUESTA METODOLÓGICA

#### 4.1 GUÍA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.

##### 4.1.1 Presentación

En esta etapa crucial del desarrollo cognitivo, es fundamental estimular y fortalecer las habilidades relacionadas con la comprensión y el manejo del espacio. A través de actividades lúdicas divertidas y creativas, los niños podrán explorar el mundo que les rodea, adquiriendo nociones espaciales fundamentales como arriba/abajo, dentro/fuera, cerca/lejos.

Esta guía consta de una variedad de actividades diseñadas específicamente para fomentar el aprendizaje activo y significativo. El objetivo principal es brindar herramientas efectivas para favorecer un desarrollo óptimo en estas habilidades espaciales clave. Al participar en estas actividades junto a los niños, les ayudará a construir una base sólida para su comprensión del espacio físico que les rodea.

La guía de actividades lúdicas está organizada en diferentes secciones. Primero, se encuentra el número de la actividad, seguido del título de la actividad y el objetivo que se busca alcanzar con ella. También se especifica la destreza que los niños desarrollarán a través de esta actividad, así como los recursos necesarios para llevarla a cabo. Además, se incluye una descripción detallada de cómo realizar la actividad, una hoja de trabajo relacionada y un apartado para evaluar su desempeño.

Esta propuesta educativa está dirigida a niños entre 4 y 5 años y está diseñada para ser implementada por sus docentes. La guía es fácilmente accesible, manejable y comprensible, lo

que facilita su aplicación en el aula. Su objetivo principal es favorecer el aprendizaje y dominio de las nociones espaciales por parte de los estudiantes.

Mediante la aplicación de esta guía de actividades lúdicas se ayuda a la adquisición del aprendizaje, las clases son motivadoras, promueve el trabajo cooperativo en los niños, potencian la creatividad e imaginación. La propuesta favorece a los niños en su proceso educativo inicial y favorecen a las prácticas pedagógicas docentes.



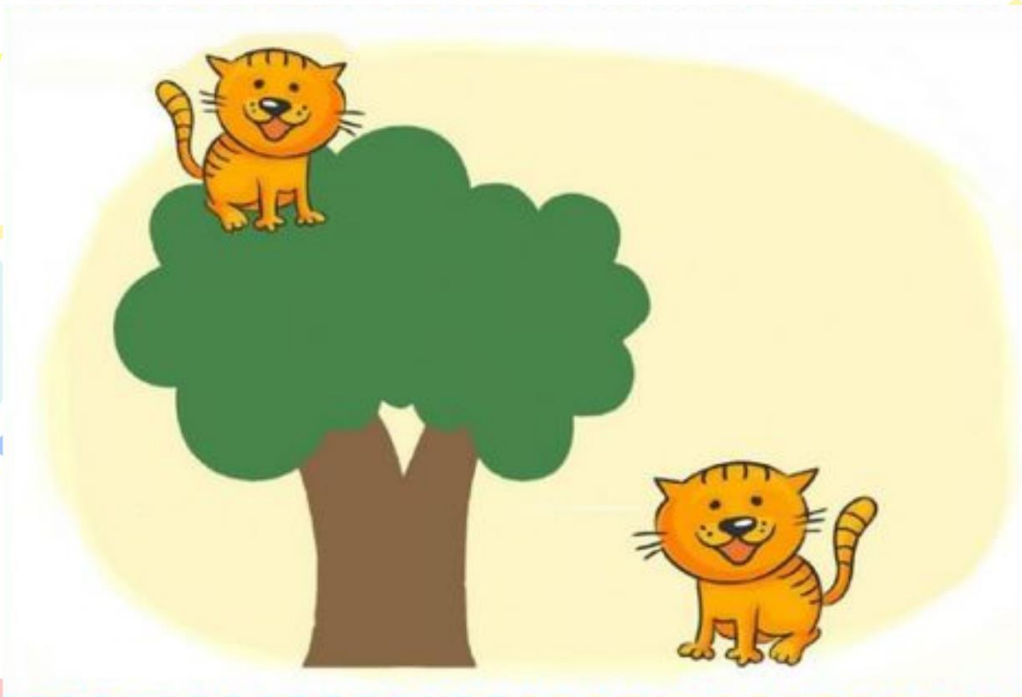
EL JARDÍN DE  
LAS NOCIONES  
ESPACIALES



**4-5 años**



# ***NOCIÓN DE ORIENTACIÓN***



**ARRIBA-ABAJO**

## mi pelota es una culebrita

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

desarrollar la  
coordinación ojo mano  
pie

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Discriminación visual,  
motricidad gruesa,  
comprensión espacial

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD  
pelota azul y roja

### Explicación:

- Para realizar esta actividad necesitamos dos niños se pondrán frente con frente a una distancia prudente, la actividad consiste en que los chicos deben escuchar las consignas de la profesora
- la profesora dirá " el balón rojo que vaya por arriba" el balón se trasladará al compañero, pero alzando la pelota que no toque el piso
- Cuando se diga ABAJO el balón azul se trasladara hacia el otro lado donde este el niño, pero por el piso, es decir, este deberá rodar.





# EVALUACIÓN

	Dimensión/Ítems	1	2	3
	<b>Actividad 1 :</b> <b>Noción: arriba-abajo</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
1	Identifica y señala objetos que se encuentran en posiciones arriba/abajo con respecto a su propio esquema corporal.			
2	Identifica el color de la pelota que debe ser trasladada			
3	Logra trasladar la pelota a lugar indicado			





## : "¡Aventuras en el Cielo: ¡Explorando con Cometas!"

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Promover el desarrollo y comprensión de la noción espacial arriba/abajo en los niños, a través del vuelo de cometas como una forma lúdica y efectiva para fortalecer su aprendizaje

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

#### Explicación:

- La docente coordina con los padres de familia con anticipación para que colaboren en la elaboración de cometas pequeñas que los niños puedan manipular.
- En el día señalado, los padres de familia entregan las cometas a la docente en el patio, formando un círculo alrededor de los niños preparados con sus cometas.
- Se explica paso a paso cómo elevar la cometa hasta que esté en lo alto.
- Los niños elevan sus cometas con ayuda de la profesora.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Fortalecer las nociones arriba-abajo en los niños.

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

papel cometa  
pedazos de caña,  
piola

- Se realizan preguntas como "¿Dónde está la cometa?" y se espera que los niños respondan "¡arriba!" para reforzar su comprensión espacial.
- Se dan consignas como "¡Vamos todos a elevar aún más nuestras cometas!" e invita a todos a intentar elevarlas más alto.
- Luego se da la consigna "¡cometa abajo!" y se pide a todos bajar sus cometas simultáneamente.
- Mientras juegan con las cometas, los niños tienen oportunidad de divertirse y reforzar su comprensión práctica sobre las nociones arriba/abajo.

# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad 5: Noción: arriba-abajo</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Identifica y señala objetos que se encuentran en posiciones arriba/abajo con respecto a su propio esquema corporal.</b>			
<b>2</b>	<b>Logra elevar cometas a alturas considerablemente altas durante el juego, demostrando control y precisión.</b>			
<b>3</b>	<b>Responde de manera adecuada las preguntas planteadas por la docente relacionadas con las nociones espaciales arriba/abajo.</b>			
<b>4</b>	<b>Brinda apoyo y colabora con sus compañeros para ayudarles a elevar cometas durante la actividad.</b>			

## Circuito: Gusanito

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Fortalecer sus músculos y mejorar su agilidad

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Motricidad gruesa, equilibrio y coordinación

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Explicación:

- Para realizar este circuito debemos ubicar dos sillas espalda con espalda y abrirla un poco en medio de estas dos sillas se ubicará un hula hula y así sucesivamente hasta tener 12 sillas 6 de un lado y 6 del otro lado, de la misma manera ponemos otras 12 sillas del lado contrario
- Se ubicará un niño en cada lado del circuito
- Se dará la instrucción de quien va a ir por arriba saltando los hulas hulas y quien va por abajo como gusano
- Al sonar el pito deben salir los niños y el primero que llegue al otro lado y ubique la pelota en el cesto será el ganador y así posteriormente con los otros

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Sillas  
Hulas hulas  
Pito  
Pelotas pequeñas



# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad 5: Noción: arriba-abajo</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Reconoce la noción que debe seguir</b>			
<b>2</b>	<b>Logra arrastrarse sin dificultad por abajo de los hula hula</b>			
<b>3</b>	<b>Logra saltar por encima de los hula hula con o sin dificultad</b>			

# MUEVO MIS PAÑUELOS

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

conocer e identificar la noción arriba y abajo

## DESTREZA A DESARROLOLAR

lateralidad, motricidad gruesa

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Dispositivo electrónico  
YouTube  
Pañuelos o retazo de tela

### Explicación:

- Para realizar esta actividad necesitamos dos pañuelos o un trozo de alguna tela de cualquier color que ubicaremos en cada mano y un celular, Tablet o televisor buscaremos en YouTube MUEVO MIS PAÑUELOS DEL TIO ARIEL seguiremos las consignas del vídeo y los docentes deberán acompañar a los chicos también podemos mandar a practicar este vídeo en cada con ayuda de los padres

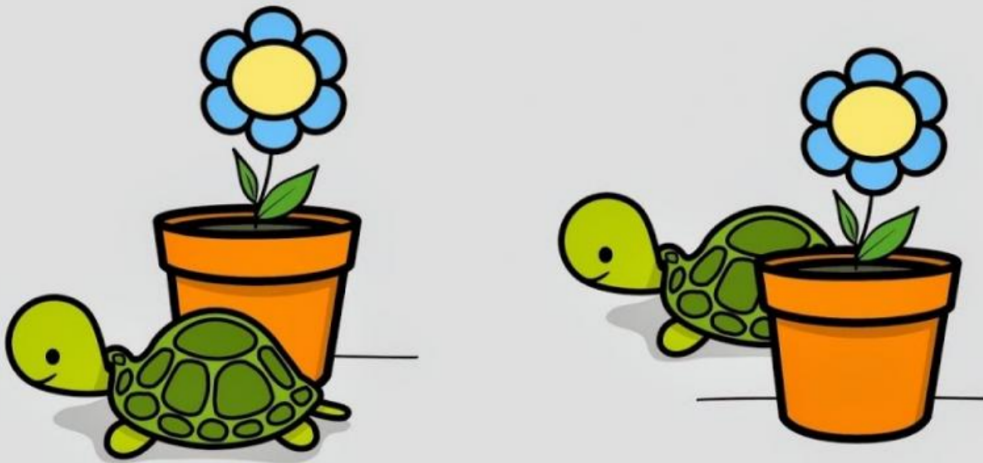




# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad 5: Noción: arriba-abajo</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Identifica la noción y sube el pañuelo sin dificultad</b>			
<b>2</b>	<b>Identifica la noción y baja el pañuelo</b>			
<b>3</b>	<b>Sigue las instrucciones del video</b>			

# ***ADELANTE-ATRÁS***



# ADIVINA DONDE ESTOY

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

reconocer las relaciones espaciales a través del juego

## DESTREZA A DESARROLLAR

compresión espacial

4 A 5 AÑOS

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Explicación:


- Formaremos un círculo grande y en medio ubicaremos la silla
- Luego esparciremos los juguetes dentro del círculo que hemos formado
- Las maestras serán las encargadas de nombrar el juguete y ubicar donde indique la profesora , por ejemplo
- 1 MAXI AGARRA EL CONEJO DE PELUCHE Y UBICA DELANTE DE LA SILLA
- 2 ISABELLA BUSCA EL BLOQUE AZUL Y UBICA ATRÁS

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Silla  
Juguetes o legos







# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad :</b> <b>Noción: adelante-atrás</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>identifica donde esta ubicado el objeto</b>			
<b>2</b>	<b>ubica el objeto según lo indica la docente</b>			
<b>3</b>	<b>responde las preguntas planteadas por la docente : " donde está el peluche"</b>			

# ARMO MI TREN

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

aprender a usar su espacio y desplazarse en el mismo

## DESTREZA A DESARROLOLAR

motricidad gruesa,  
comprensión espacial

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Espacio amplio

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Explicación:

Nos sentaremos todos formando un círculo

- Necesitamos la ayuda de todos los estudiantes
- Mencionaremos a un estudiante como guía
- La actividad consiste en que nosotros digamos el nombre de un estudiante y se ubique en la posición que le mencionemos sea adelante o atrás

EJEMPLO: Ericka ponte de pie y ubicate en mitad del círculo ahora le pido ayuda a piedad y quiero que se ubique adelante de Ericka, maría se va a levantar y se pondrá atrás de piedad y así sucesivamente



# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad :</b> <b>Noción: adelante-atrás</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Identifica donde esta ubicado</b>			
<b>2</b>	<b>Logra reconocer a su compañero y donde se encuentra ubicado</b>			
<b>3</b>	<b>Reconoce quien esta adelante o atrás suyo</b>			
<b>4</b>	<b>Se ubica dpnde se debe ubicar</b>			

# :"Divirtiéndonos en Movimiento"

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Promover el reforzamiento de las nociones espaciales (atrás/adelante, derecha/izquierda, arriba/abajo) a través del trabajo en equipo, con el fin de adquirir aprendizajes duraderos en la ubicación espacial.

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. Preparar un espacio en el suelo con material suave, como arena, colchoneta o alfombra.
2. Invitar a los niños a sentarse en el suelo y formar una fila uno detrás de otro.
3. Dar las instrucciones: realizar movimientos arrastrando nuestro cuerpo hacia adelante tres veces y luego regresar una vez al punto inicial. A continuación, hacer lo mismo, pero arrastrando el cuerpo hacia la derecha tres veces y volver nuevamente al mismo lugar.

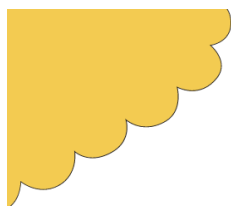
## DESTREZA A DESARROLOLAR

Comprender y aplicar las nociones espaciales, específicamente las relacionadas con el movimiento adelante y atrás, así como el desplazamiento lateral (derecha e izquierda).

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

cuadros de fomix

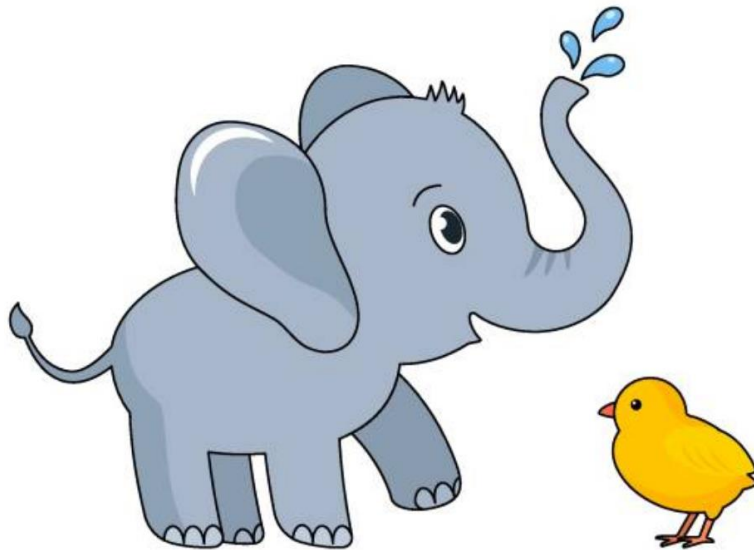




# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad 2: Noción: adelante-atrás</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Aplica correctamente las nociones de movimiento hacia adelante y hacia atrás durante la actividad</b>			
<b>2</b>	<b>Realiza desplazamientos precisos hacia la izquierda y derecha, demostrando comprensión de estas direcciones espaciales.</b>			
<b>3</b>	<b>Identifica adecuadamente las nociones de arriba y abajo en relación con los movimientos realizados.</b>			
<b>4</b>	<b>Observa y replica con éxito los ejercicios que realiza la docente como modelo durante la actividad.</b>			

# ***NOCIÓN DE DIMENSIÓN***



**GRANDE-PEQUEÑO**

# LOS GLOBOS LOCOS

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

identificar y comparar tamaño de diferentes objetos

## DESTREZA A DESARROLOLAR

Discriminación visual, motricidad gruesa

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Explicación:

- Inflar globos de tamaño grande y pequeño distribuir por todo el espacio
- Pondremos a reproducir cualquier música y los niños deberán bailar
- Cuando la música se pause la profesora dirá el tamaño que quiera (grande o pequeño) y cada uno saldrá a buscar un globo y ponerlo encima de su cabeza

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

-Globos grandes y pequeños  
-Patio o espacio amplio  
Música



# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad :</b> <b>Noción: grande-pequeño</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Identifica si el globo es grande o pequeño</b>			
<b>2</b>	<b>Ubica el globo del tamaño indicado sobre su cabeza</b>			



# ATINANDO, ATINANDO

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

prolongar la atención  
aumentando su  
concentración

## DESTREZA A DESARROLOLAR

motricidad fina y  
concentración

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Explicación:

- Antes de iniciar esta actividad es importante enseñarles previamente la diferencia de grande y pequeño lo podemos hacer con juguetes de ellos mismo o incluso con sus compañeros
- Para realizar esta actividad necesitamos cortar la botella pequeña y grande más arriba de la mitad
- Después de haber cortado las botellas las pegamos en un pedazo de cartón para que se mantengan firme
- En un recipiente ubicaremos bolas de algodón de tamaño pequeño y grande
- en la botella pequeña se ubicaran las bolas de algodón pequeñas y en la grande las bolas de algodón grande deben agarrar el algodón con la ayuda de una pinza e introducir donde corresponda

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

pelota azul y roja



# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad :</b> <b>Noción: grande-pequeño</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Agarra sin dificultad la pinza</b>			
<b>2</b>	<b>Reconoce la bola de algodón pequeña o grande</b>			
<b>3</b>	<b>Ubica la bola de algodón pequeña en la botella pequeña de plástico</b>			
<b>4</b>	<b>Ubica la bola de algodón grande en la botella de plástico grande</b>			

# GIGANTE Y ENANO

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

comparar y reconocer tamaños a través de la música y baile

## DESTREZA A DESARROLOLAR

Motricidad gruesa, equilibrio

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Explicación:

- nos distribuiremos en todo el espacio que tengamos y les daremos las siguientes consignas
- le preguntamos el gigante es grande o pequeño?
- el enano es grande o pequeño?
- entonces cuando la música diga enano nos agacharemos cuando diga gigante nos pararemos

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

youtube: canción grande pequeño de los amiguitos parlante espacio amplio





# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad :</b> <b>Noción: grande-pequeño</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Identifica que el gigante es una persona grande</b>			
<b>2</b>	<b>Identifica que el enano es una persona pequeña</b>			
<b>3</b>	<b>Sigue las consignas de la canción reconociendo grande y pequeño</b>			



# CARRERITAS

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

comprender las nociones espaciales con finalidad que pueda resolver problemas de la vida diaria

## DESTREZA A DESARROLLAR

motricidad gruesa

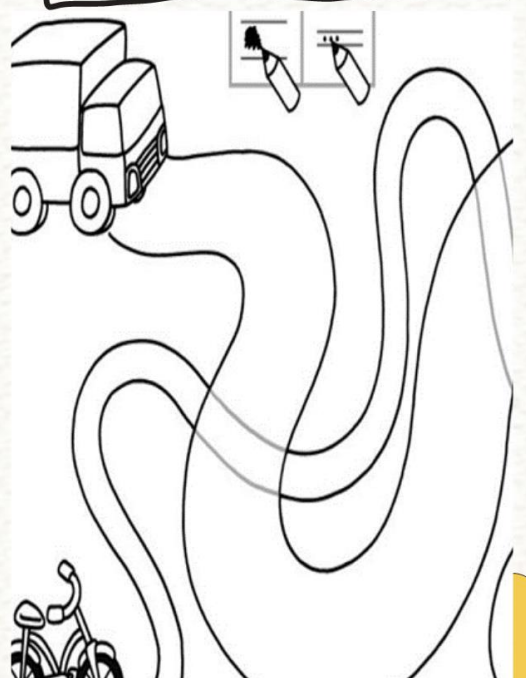
## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

-Cinta de papel de cualquier color de preferencia un color llamativo  
 -Carro  
 Bicicleta

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Explicación:

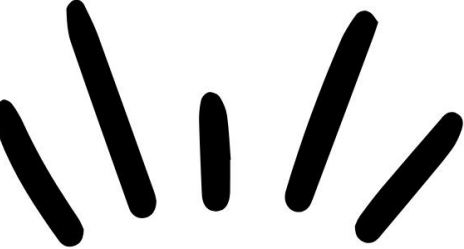
- Realizamos dos caminos uno ancho y otro angosto
- Indicaremos que el espacio ancho es el más amplio el que tiene más espacio por ende por ahí pasa el carro
- Por el lado ancho el espacio es un poco más reducido por lo cual solo pasa una bicicleta
- Haremos que dependiendo el camino que se le diga el niño debe cruzar el camino con el medio que corresponda



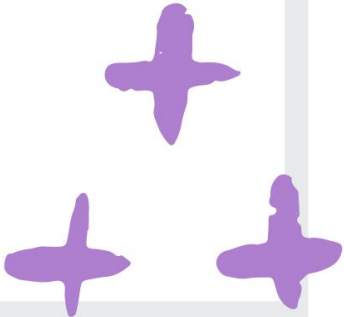
# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad :</b> <b>Noción: ancho-angosto</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Señala cual es el camino ancho o angosto</b>			
<b>2</b>	<b>Reconoce el camino ancho o angosto</b>			
<b>3</b>	<b>Diferencia que el camino ancho es el que tiene más espacio y que el angosto el que menos espacio tiene pero es más largo</b>			



GRUESO-  
DELGADO





# INSERTO PALITOS

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

**Desarrollar la tensión y extensión en músculos de la mano**

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Explicación:

- Encima de la mesa distribuiremos los palos de helado y baja lenguas
- En el recipiente con tapa le haremos una abertura más grande que el otro recipiente ubicaremos los palos de colores más grueso es decir la baja lengua
- Y en el recipiente haremos una abertura más pequeña donde ubicaremos los palos más delgados

## DESTREZA A DESARROLOLAR

**motricidad fina, agarre y pinza digital**

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

- Palitos de colores
- Baja lengua de colores
- Mesas
- Recipiente de color amarillo
- Recipiente de color rojo



# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad :</b> <b>Noción: grueso-delgado</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Identifica los palitos de helado o baja lengua que son gruesos</b>			
<b>2</b>	<b>Identifica los palitos de helado o baja lengua que son delgados</b>			
<b>3</b>	<b>Ubica los palos de helado o baja lengua en el recipiente de grueso o delgado</b>			

# ***NOCIÓN DE DIRECCIÓN***



## **JUNTO-SEPARADO**

# JUGANDO APRENDO

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

- Identificar la posición espacial juntos y separados
- Autoevaluar el resultado de la actividad.

## DESTREZA A DESARROLOLAR

IDENTIFICAR  
NOCION JUNTO-  
SEPARADO

4 A 5 AÑOS

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

- Repartir bloques lógicos a los niños. Indicarles que los ubiquen juntos o separados: "Coloca los círculos juntos", "Separa los cuadrados por color", etc.
- Jugar con los niños "El rey manda". Por ejemplo: el rey manda que se junten todas las niñas, que se separen los niños, que se coloquen todos juntos, que vayan junto a su profesora, etc.
- Motivarlos a imaginarse que sus pies están pegados al piso y no los pueden separar. Mencionarles que también sus manos se han quedado juntas y hay que tener mucha fuerza para separarlas.
- Enseñar a los niños la adivinanza sugerida. Luego, animarlos a estampar las huellas de sus pies en papelógrafos pegados en el piso.

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

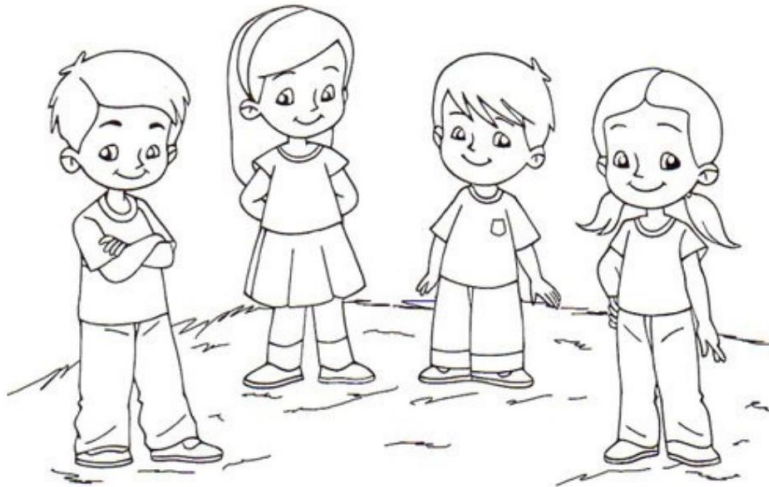
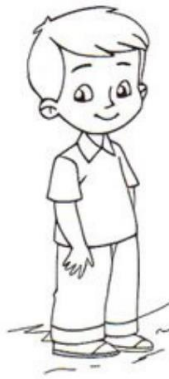
- Ficha impresa
- Lápiz.
- Colores

## ADIVINANZA

-Juntos vienen,  
-juntos van;  
-unos por delante,  
-y otros por detrás  
-¿Quiénes son?  
-R: (Los pies)

**HOJA DE TRABAJO**

Colorea a los niños que están juntos: luego, marca con un aspa (x), a los niños que están separados del grupo



# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: JUNTO SEPARADO</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Los niños logran colocar correctamente los bloques lógicos juntos o separados según las indicaciones dadas.</b>			
<b>2</b>	<b>Los niños comprenden y siguen las instrucciones dadas durante el juego, como juntarse o separarse según lo que el rey mande.</b>			
<b>3</b>	<b>Los niños utilizan su imaginación y representan simbólicamente la idea de tener sus pies y manos unidos.</b>			
<b>4</b>	<b>Los niños al realizar esta acción física, presionan sus pies sobre el papelógrafo sin dificultad.</b>			
<b>5</b>	<b>Los niños demuestran una comprensión adecuada al relacionar las actividades con nociones espaciales, como juntar o separar objetos, estar junto a alguien o mantener partes del cuerpo unidas.</b>			

# JUGANDO JUNTO Y SEPARADO

## OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas y conceptos espaciales relacionados con junto-separado en niños en edad preescolar.

## DESTREZA A DESARROLOLAR

Discriminación visual, coordinación motora fina, comprensión espacial

4 A 5 AÑOS

## DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

### Introducción:

- Presenta a los niños el concepto básico de junto y separado utilizando ejemplos visuales y objetos reales presentes en el entorno del salón.
- Pregunta a los niños dónde se encuentran algunos objetos comunes en relación con otros (ejemplo: ¿Dónde está tu pupitre en relación con el pupitre del compañero?).

### Explicación:

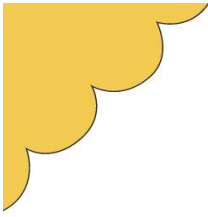
- Muestra diferentes figuras o tarjetas que representen imágenes donde haya objetos juntos o separados.
- Explique claramente qué significa estar "junto" y qué significa estar "separado".
- Proporcione ejemplos adicionales usando elementos físicos presentes en el salón.

## RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Figuras o tarjetas con imágenes simples que representen objetos juntos o separados.

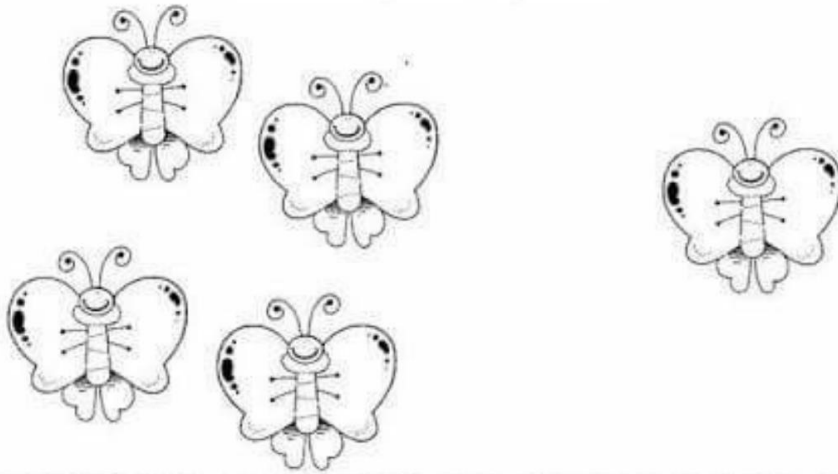
### Actividad práctica:

- -Animar a los niños a bailar la música de preferencia. Variar el desarrollo del baile, juntos en parejas o separados.
- -Llevar a los niños al patio. Invitarlos a desplazarse corriendo, marchando, caminando, etc. Luego, a una señal, indicar a los niños que se sitúen en algún lugar del patio. Por ejemplo: "Junto a la pared", "Junto a la puerta", etc.



### HOJA DE TRABAJO

- Colorea las mariposas que están juntas
- Encierra la mariposa que está separada del grupo





# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: JUNTO SEPARADO</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Es capaces de comprender y seguir las indicaciones dadas, como colocar los bloques lógicos juntos o separados según se les indique.</b>			
<b>2</b>	<b>Manipula y ubica correctamente los bloques lógicos, así como al estampar las huellas de sus pies en papelógrafos pegados en el piso.</b>			
<b>3</b>	<b>Logra entender y aplicar el concepto de juntar o separar objetos según su forma, color u otras características mencionadas durante la actividad.</b>			
<b>4</b>	<b>Sigue las instrucciones dadas durante el juego,</b>			
<b>5</b>	<b>Muestra entusiasmo y participa activamente en el juego</b>			

# ENCIMA-DEBAJO



## EXPLORANDO ARRIBA ABAJO

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Promover el desarrollo de habilidades espaciales y conceptos de encima-debajo en niños en edad preescolar.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Discriminación visual, coordinación motora fina, comprensión espacial

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

#### Introducción:

- Presenta a los niños el concepto básico de arriba y abajo utilizando ejemplos visuales.
- Pregunta a los niños dónde se encuentran algunos objetos comunes en relación con ellos mismos (ejemplo: ¿Dónde está tu cabeza? ¿Dónde están tus pies?).

#### Explicación:

- Muestra diferentes figuras o dibujos simples que representen objetos ubicados arriba o abajo.
- Explique claramente qué significa estar "encima" y qué significa estar "debajo".
- Proporcione ejemplos adicionales usando objetos reales presentes en el entorno del salón.

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

- Hojas de papel
- Lápices o crayones
- Figuras o dibujos simples

#### Actividad práctica:

- Entrega una hoja de trabajo con imágenes vacías donde los niños puedan completar las ilustraciones relacionadas con posiciones encima-debajo utilizando lápices o crayones.
- Pide a los estudiantes que completen cada imagen siguiendo las instrucciones dadas verbalmente por el docente,



**HOJA DE TRABAJO**

ABRIR SIGUIENTE LINK Y REALIZAR LA ACTIVIDAD  
<https://es.liveworksheets.com/jf525581gz>

COLOCA DONDE TE INDICO



¡Terminado!



# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: ENCIMA-DEBAJO</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Los niños demuestran comprender el concepto de arriba y abajo a través de su participación activa en la discusión y respuesta correcta a las preguntas planteadas sobre la ubicación de objetos comunes.</b>			
<b>2</b>	<b>Los niños pueden identificar correctamente las figuras o dibujos que representan objetos ubicados arriba o abajo, demostrando comprensión visual del concepto.</b>			
<b>3</b>	<b>Los niños son capaces de explicar con claridad qué significa estar "encima" y qué significa estar "debajo", utilizando un lenguaje apropiado para su nivel de desarrollo.</b>			
<b>4</b>	<b>Los niños para completar las ilustraciones relacionadas con posiciones encima-debajo en la hoja de trabajo, siguiendo las instrucciones dadas verbalmente por el docente.</b>			

## "Explorando el Espacio: Jugando con Amigos en un Mundo de Alturas y Profundidades"

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

: Aplicar la noción de encima/debajo a través del juego, para abordar y resolver problemas relacionados con el entorno.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

interactuar de forma dinámica con sus compañeros, al mismo tiempo que fortalece su comprensión y aplicación de las nociones espaciales encima/debajo

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

- Dividir a los niños en dos grupos y formar filas con ellos.
- Entregar un balón al primer niño de cada fila.
- Explicar el juego: El primer niño pasa el balón por encima de su cabeza a su compañero, quien lo entrega por debajo de sus pies al siguiente compañero. El balón se va pasando de esta forma, mientras los niños que participan van avanzando hacia el final de la fila. Todos deben estar atentos y concentrados.

- 1.Cantar juntos la canción:  
"Por arriba y por abajo,  
juego como un escarabajo,  
nadie me detiene porque así trabajo.
- 1.Repetir la canción varias veces durante la actividad lúdica.

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

- : pelotas, silbato, bocina

**Reforzar la noción espacial arriba/abajo: La docente indicará que cuando suene el pito, los niños deberán levantar las manos y dar un salto hacia arriba; luego, al sonido del pito nuevamente, deberán dar otro salto regresando a su posición inicial y colocar las manos hacia abajo.**



ARRIBA



ABAJO

# EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad 4: Noción: arriba-abajo</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Demuestra la capacidad de identificar correctamente las nociones espaciales de arriba y abajo.</b>			
<b>2</b>	<b>Demuestra la capacidad de identificar correctamente las nociones espaciales de arriba y abajo.</b>			
<b>3</b>	<b>Recibe el balón y lo pasa a su compañero utilizando una trayectoria por debajo.</b>			
<b>4</b>	<b>Entona la canción por arriba, por abajo</b>			

# ***CERCA-LEJOS***





## TODOS EN ACCION

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

- Establece relaciones espaciales con su cuerpo al ubicarse: CERCA O LEJOS en una sucesión de personas.
- Muestra iniciativa al explorar el espacio.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Ubicar los objetos en el espacio de acuerdo con un punto de referencia: cerca – lejos.

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

#### Actividades previas al desarrollo de la ficha de posición: encima – debajo

- -Desplazarse en el patio de diferentes maneras: corriendo, caminando, saltando, etc. Luego, a una señal, indicar a los niños que se ubiquen en un lugar determinado del patio. Por ejemplo: cerca a la puerta, junto a la pared, etc.
- -Entregar a los niños pelotas de trapo para que las lancen desde un mismo punto. Luego, comprobar quien la lanzó más lejos y quién más cerca.
- -Narrar a los niños el cuento “El conejito Tommy”. Luego, pedirles que lo dramaticen. Finalmente, formular las siguientes preguntas: ¿A dónde fue a jugar el conejito? ¿Quién lo ayudó? ¿Cómo regresó a su casa?

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

- Ficha impresa
- Lápiz.
- Colores

#### Actividades propuestas posteriores al desarrollo: Encima – debajo

- Pedir a los niños que, de acuerdo con su ubicación en el aula, mencionen que objetos o compañeros están cerca o lejos.
- -Tomar como referencia objetos del aula y preguntar: ¿Quién está más cerca de la pizarra? ¿Quién está lejos de la puerta?
- -Mostrar a los niños imágenes o láminas de nociones espaciales y pedirles que ubiquen los elementos y personajes que se encuentran en las posiciones cerca – lejos.

### El conejito Tommy

Un día de sol, el conejito Paco salió a jugar con sus amiguitos del bosque. Su mamá le había dicho que no fuera muy lejos, pero el no se dio cuenta que mientras jugaba se alejaba de la casa. La Gallina Kim salió a buscar maíz para preparar un rico pastel, y en el camino se encontró con el conejito que lloraba porque estaba perdido y no sabía cómo regresar a su casa. La gallinita Kim le dijo que no se preocupara, pues ella lo llevaría de regreso. Cuando llegaron, mamá coneja le dio un abrazo y le pidió a Tommy que la próxima vez juegue cerca de su casa.

### HOJA DE TRABAJO

**Colorea los pajaros que estan mas cerca del arbol  
y encierra los que esten mas lejos**





# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: CERCA-LEJOS</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>¿El niño logra desplazarse a la ubicación indicada correctamente?</b>			
<b>2</b>	<b>¿El niño logra lanzar la pelota más lejos o más cerca según las instrucciones dadas?</b>			
<b>3</b>	<b>¿El niño participa activamente en la dramatización del cuento? ¿Demuestra comprensión sobre los eventos ocurridos?</b>			
<b>4</b>	<b>¿El niño puede mencionar correctamente qué objetos o compañeros están cerca o lejos desde su posición?</b>			
<b>5</b>	<b>¿El niño puede identificar quién está más cerca o más lejos entre dos puntos específicos, como la pizarra y la puerta?</b>			

## Explorando Cerca y Lejos

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Promover el desarrollo de habilidades espaciales y conceptos de cerca-lejos en niños en edad preescolar.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Discriminación visual, coordinación motora fina, comprensión espacial (por edades:

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

#### Introducción:

- -Presenta a los niños el concepto básico de cerca y lejos utilizando ejemplos visuales y físicos.
- -Pregunta a los niños cómo describirían diferentes situaciones donde un objeto está cercano o alejado (ejemplo: ¿Dónde está tu lápiz en relación con tu libro?).

#### Explicación:

- -Muestra diferentes figuras o tarjetas que representen imágenes donde haya objetos cercanos o lejanos.
- -Explique claramente qué significa estar "cerca" y qué significa estar "lejos".
- -Proporcione ejemplos adicionales usando elementos físicos presentes en el salón..

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

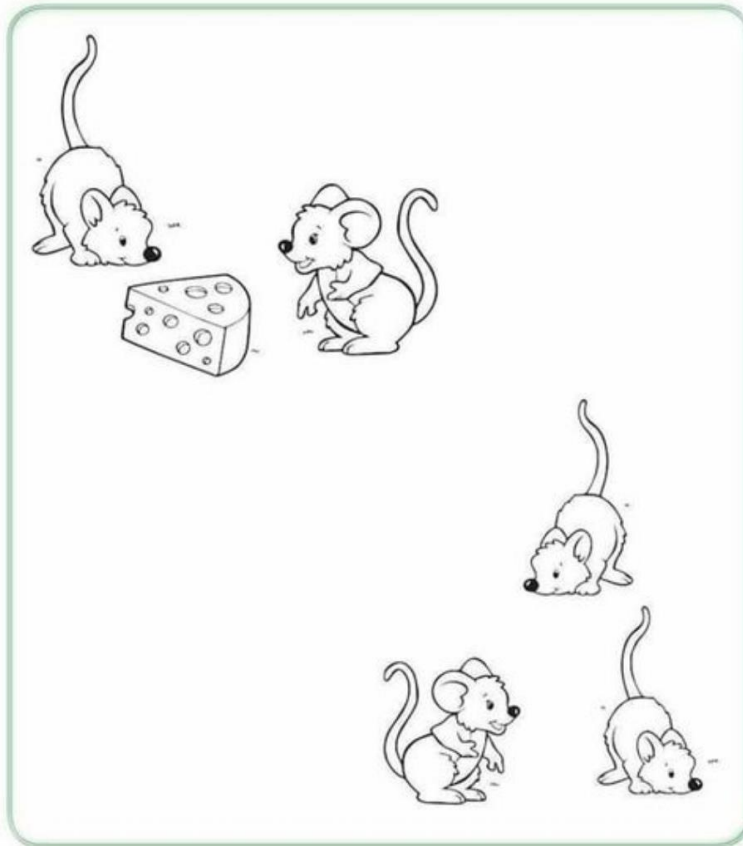
- Figuras de objetos cerca o lejos.
- Conos u otros objetos
- Hojas grandes de papel
- Lápices o crayones

#### Actividad práctica:: Carrera del Conejo\*\*

- -Coloca varios conos u otros objetos como marcadores alrededor del área designada para la actividad.
- -Divide a los estudiantes en parejas, asignándoles un conejo imaginario cada uno.
- -Indica a las parejas que deben mover sus conejos cerca o lejos de los conos según las instrucciones que les des (ejemplo: "Haz que tu conejo se acerque a un cono" o "Mueve tu conejo lejos de todos los conos").
- -Anima a los niños/as a usar su imaginación y creatividad en el movimiento de sus conejos.

**HOJA DE TRABAJO**

- Colorea a los ratones que estan cerca del queso
- marca con un aspa() los que estan lejos

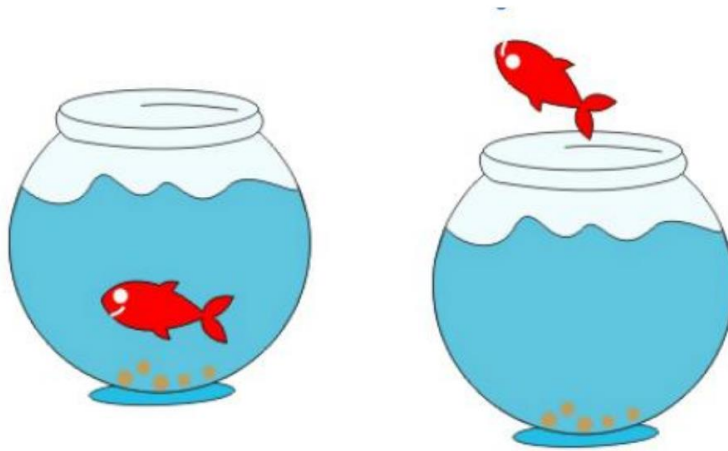




# EVALUACIÓN

EVALUACIÓN INDICADORES	ADQUIRIDA	EN PROCESO	INICIADA
<b>NOCION CERCA-LEJOS</b>			
<b>Identifica de la ubicación de los gráficos que están cerca y lejos</b>			
<b>Identifica del grafico que está cerca</b>			
<b>Identifica el grafico que está lejo</b>			

# ***DENTRO-FUERA***



## Explorando DENTRO-FUERA

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

IDENTIFICAR orientación y rapidez tras escuchar las indicaciones

### DESTREZA A DESARROLOLAR

fortalecer la Noción adentro-afuera

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

#### Variable 1

- -Proponemos a los alumnos el juego «Adentro y afuera».
- -Varios niños cogen una tela grande y se desplazan por la clase al ritmo de una música suave. Cuando paramos la música, a la orden de «¡Adentro!» los niños deberán esconderse bajo la tela.
- - Después, les pedimos que salgan afuera y volvemos a comenzar la actividad.

#### Variable 2

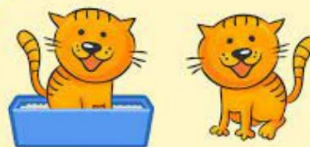
- -Colocamos dos ulas de colores en el suelo de la clase o en el patio.
- -Ponemos una música alegre; cuando ésta se pare, decimos a tres o cuatro niños o niñas que se metan dentro de los ulas.
- -Cuando vuelva a sonar la música, les pedimos que salgan fuera. Hemos de tener en cuenta que han de participar todos los alumnos, por lo tanto, hemos de repetir la actividad las veces necesarias.

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

ulas de colores

### EVALUACION

- Observaciones directas durante la actividad práctica
- Preguntas orales relacionadas con los conceptos enseñados
- Revisión y análisis individualizado de las hojas de trabajo completadas por los estudiantes, verificando si han comprendido correctamente el concepto.







# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad 5: ADENTRO-AFUERA</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>¿Los alumnos se involucran de manera activa en el juego propuesto?</b>			
<b>2</b>	<b>¿Los alumnos entienden y siguen correctamente las instrucciones del juego?</b>			
<b>3</b>	<b>¿Los alumnos logran usar por la clase al ritmo de la música y esconderse bajo la tela cuando se da la orden adecuada?</b>			
<b>4</b>	<b>¿Los alumnos son capaces de adaptarse a los cambios entre estar "adentro" y "afuera" durante el desarrollo del juego?</b>			
	<b>VARIABLE 2</b>			
<b>1</b>	<b>¿Todos los alumnos tienen oportunidad de participar dentro y fuera de las aulas según lo establecido en las instrucciones?</b>			
<b>2</b>	<b>¿Los niños entienden e implementan correctamente las acciones requeridas cuando suena o para la música (entrar/salir)?</b>			
<b>3</b>	<b>¿Los niños pueden ubicarse dentro y fuera del área designada sin dificultades ni confusiones?</b>			
<b>4</b>	<b>¿La actividad promueve una dinámica inclusiva donde todos los estudiantes pueden interactuar entre sí?</b>			

Somos un equipo (dentro y fuera)

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

identificar la noción de dentro/fuera Y reforzar el trabajo en equipo a la vez que aprenden aplicarla en la solución de problemas de su entorno.

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

- Elaborar cuerdas de colores y amarrarlas con los objetos y formar tres grupos de trabajo.
- Solicitar a los niños de cada grupo que se coloquen dentro de la cuerda que se les entregó.
- Colocar objetos fuera de la cuerda, unos cerca de los niños y otros que estén lejos.
- Solicitar a los niños que agarran el objeto que esté más cerca de ellos y los coloquen dentro del círculo.
- Pedir que traten de agarrar los objetos que están más lejos de ellos, que deben estirar la cuerda para que cada uno agarre su objeto y coloque dentro del círculo
- Preguntar a los niños ¿Cuál es el objeto que está más lejos de usted? Y ellos describirán las características del objeto.

Al terminar el tiempo previsto contarán los objetos que están dentro del círculo, ganará el grupo que haya agarrado más.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

fortalecer la Noción adentro-afuera

4 A 5 AÑOS

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Cuerdas de colores y objetos.





# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: DENTRO-FUERA</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>¿Los niños comprendieron las instrucciones dadas al inicio de la actividad?</b>			
<b>2</b>	<b>¿Siguen las indicaciones correctamente durante el desarrollo de la actividad?</b>			
<b>3</b>	<b>¿Los niños identifican y seleccionan correctamente el objeto que está más cerca de ellos?</b>			
<b>4</b>	<b>¿Utilizan la cuerda adecuadamente para alcanzar y traer el objeto al círculo?</b>			
<b>5</b>	<b>¿Los niños entienden cómo utilizar la cuerda para estirla y alcanzar los objetos lejanos?</b>			
<b>6</b>	<b>¿Colaboran entre sí para lograr que cada uno pueda agarrar su propio objeto lejano?</b>			
<b>7</b>	<b>¿Los niños pueden identificar verbalmente cuál es el objeto más lejano a ellos?</b>			
<b>8</b>	<b>¿Son capaces de describir las características del objeto utilizando un lenguaje apropiado para su edad?</b>			

## CONOCIEND DENTRO/FUERA

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

identificar la noción de dentro/fuera

### DESTREZA A DESARROLOLAR

fortalecer la Noción dentro-afuera

4 A 5 AÑOS

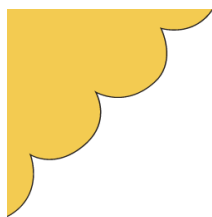
### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

- Coloca la caja grande o define el espacio de la habitación como "dentro".
- Invita al niño a colocarse dentro del área designada.
- Explica que todo lo que está en el espacio definido es "dentro".
- Muestra uno de los objetos y pregúntale al niño si debe ir dentro o fuera.
- Si el objeto pertenece al área "dentro", pídele que lo coloque allí; si no, diles que lo pongan afuera del área designada.
- Continúa mostrando diferentes y repitiendo este proceso varias veces para reforzar la idea de qué va dentro y qué va afuera.

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Caja grande  
Varios objetos diferentes (por ejemplo, pelotas, juguetes, libros).

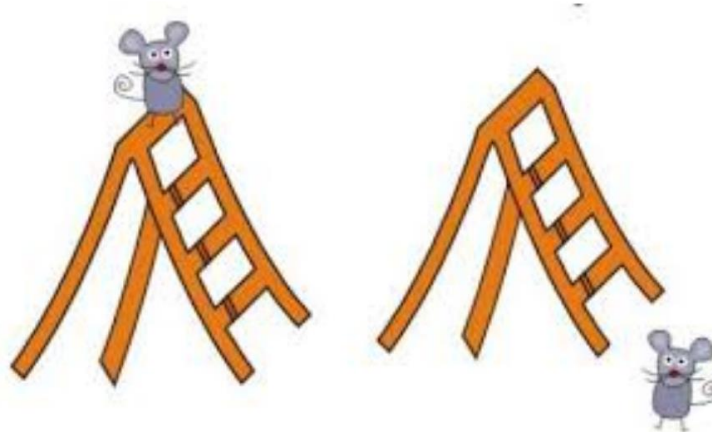




# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: DENTRO-FUERA</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	¿El niño/a comprende el significado de las palabras "dentro" y "fuera" ¿Puede identificar objetos que están dentro y fuera de un contenedor?			
<b>2</b>	¿El niño/a puede distinguir visualmente cuando un objeto está dentro o fuera de otro? ¿Puede reconocer si algo está colocado correctamente en relación al concepto de dentro/fuera?			
<b>3</b>	¿El niño/a puede colocar objetos dentro y fuera de un contenedor con precisión?			
<b>4</b>	¿El niño/a sigue las instrucciones dadas durante el juego, como poner algo dentro o sacarlo fuera según se le indique?			
<b>5</b>	¿El niño/a muestra entusiasmo y participa activamente en el juego? ¿Se involucra en la búsqueda e identificación correcta de los objetos que deben estar dentro o fuera?			

# ***NOCIÓN DE POSICIÓN***



**HACIA ARRIBA-HACIA  
ADELANTE**

## Explorando Hacia Arriba, Hacia Delante

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Fomentar el desarrollo de habilidades espaciales y conceptos de hacia arriba-hacia delante en niños en edad preescolar.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Discriminación visual, coordinación motora fina, comprensión espacial

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

#### Introducción:

- Presenta a los niños el concepto básico de hacia arriba y hacia adelante utilizando ejemplos visuales y físicos.
- Pregunta a los niños cómo describirían diferentes situaciones donde un objeto está orientado hacia arriba o hacia adelante (ejemplo: ¿Cómo colocarías tu libro si quisieras leerlo?).

#### Explicación:

- -Muestra diferentes figuras o tarjetas que representen imágenes donde haya objetos orientados hacia arriba u orientados hacia adelante.
- Explique claramente qué significa estar "hacia arriba" y qué significa estar "hacia adelante".
- Proporcione ejemplos adicionales usando elementos físicos presentes en el salón.

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

-Figuras de objetos -hacia arriba o hacia adelante.  
Hojas grandes de papel  
-Lápices o crayones

#### Actividad práctica:

##### Variante 1: Clasificación Visual

- Coloca varias imágenes con objetos en una mesa central del salón.
- Pide a los estudiantes que clasifiquen las imágenes según si muestran objetos orientados hacia arriba o si están orientados hacia adelante.
- Fomenta la interacción verbal entre ellos, animándolos a explicar por qué eligieron una categoría u otra.

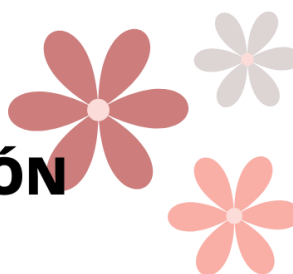


Adelante

Atrás



## EVALUACIÓN



	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: HACIA ARRIBA-HACIA DELANTE</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Demuestra comprender el concepto de "hacia arriba" y "hacia adelante" a través de ejemplos visuales y físicos</b>			
<b>2</b>	<b>Es capaz de describir diferentes situaciones donde un objeto está orientado hacia arriba o hacia adelante</b>			
<b>3</b>	<b>Identifica correctamente si una imagen muestra objetos orientados hacia arriba o hacia adelante</b>			
<b>4</b>	<b>Justifica su clasificación de las imágenes, explicando por qué eligieron una categoría u otra</b>			
<b>5</b>	<b>Participa activamente en la actividad práctica, interactuando verbalmente entre ellos y compartiendo sus ideas</b>			



## ¡PASOS SEGUROS!

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

: Fomentar el desarrollo de habilidades espaciales y motrices, a través de juegos que le permitan caminar hacia adelante y hacia atrás mientras ubica objetos en el espacio.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

capacidad de ubicar objetos en el espacio, combinada con habilidades motrices como caminar hacia adelante y hacia atrás

4 A 5 AÑOS

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

1. **Proporcionar a los niños un tubo de papel higiénico y una pelota pequeña.**
2. **Explicar las instrucciones del juego: cada niño debe caminar dos pasos hacia adelante con la pelota dentro del tubo sin dejarla caer, luego retroceder un paso y avanzar dos pasos nuevamente.**

### 3. Introducir la canción asociada al movimiento:

**"Dos pasos hacia adelante  
Un paso hacia atrás  
No pierdo el equilibrio  
Siempre sigo y sigo más"**

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

tubos de papel higiénico, pelotas pequeñas

4. **Animar a los niños a cantar la canción mientras realizan los movimientos correspondientes.**
5. **Establecer una meta o punto de llegada donde se entregarán el tubo y la pelota a los compañeros que estén preparados para participar.**
6. **Reconocer como ganadores a aquellos participantes que lleguen primero a la meta.**





## EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: ¡PASOS SEGUROS!</b> <b>Noción: hacia adelante-hacia atrás</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Participa activamente entonando la canción mientras realiza movimientos hacia adelante y hacia atrás.</b>			
<b>2</b>	<b>Aplica correctamente las nociones de "delante" y "atrás" al realizar los pasos correspondientes en el juego.</b>			
<b>3</b>	<b>Camina con destreza tanto hacia adelante como hacia atrás, manteniendo el equilibrio y coordinación necesarios.</b>			
<b>4</b>	<b>Alcanza exitosamente la meta establecida dentro del juego</b>			
<b>5</b>	<b>Realiza eficientemente el relevo del tubo y la pelota a su compañero siguiendo las instrucciones dadas.</b>			

# ***DESDE-HASTA***



## "Explorando Desde-Hasta"

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Promover el desarrollo de habilidades espaciales y conceptos de desde-hasta en niños en edad preescolar.

### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

#### Introducción:

- Presenta a los niños el concepto básico de desde y hasta utilizando ejemplos visuales y físicos.
- -Pregunta a los niños cómo describirían diferentes situaciones donde se utiliza desde-hasta (ejemplo: ¿Cómo irías desde tu casa hasta la escuela?).

#### Explicación:

- Muestra ejemplos adicionales usando elementos físicos presentes en el salón para ilustrar el concepto desde-hasta.
- -Explique claramente qué significa partir desde un punto y llegar hasta otro.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

: Comprensión espacial, secuenciación

4 A 5 AÑOS

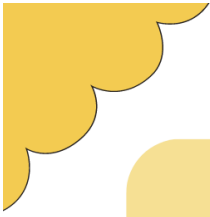
### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

Una caja grande con diferentes objetos pequeños dentro. Conos u otros objetos  
 -Hojas grandes de papel  
 -Lápices o crayones

#### Actividad práctica::

##### variante 1: Ordenando Objetos

- Coloca una caja grande con diferentes objetos pequeños dentro sobre una mesa central del salón.
- Pide a los estudiantes que saquen un objeto al azar de la caja y lo coloquen en un extremo del salón.
- Luego, pídeles que seleccionen otro objeto diferente y lo coloquen más lejos, creando así una sucesión ordenada "desde" uno hasta otro.
- Anima a los niños/as a verbalizar sus acciones mientras colocan cada objeto y explican la secuencia desde-hasta.

**Variante 2: Dibujando Desde-Hasta**

- Entrega hojas grandes de papel a cada niño/a junto con lápices o crayones.
- Pide a los estudiantes que dibujen una escena donde muestren dos puntos diferentes en el espacio y tracen una línea para conectarlos, representando así un recorrido "desde" uno hasta otro.
- Anima a los niños/as a usar colores diferentes para cada punto y etiquetar las escenas con palabras escritas o dibujos que representen dichos conceptos.

# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: DESDE-HASTA</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Demuestra comprensión de lo que significa desde un punto y llegar hasta otro utilizando el lenguaje adecuado al describir diferentes situaciones.</b>			
<b>2</b>	<b>Participa activamente en la discusión respondiendo a las preguntas planteadas sobre cómo describirían diferentes situaciones donde se utiliza desde-hasta</b>			
<b>3</b>	<b>Utiliza correctamente términos como "desde" y "hasta" al verbalizar sus acciones y explicar la secuencia de colocación de los objetos.</b>			
<b>4</b>	<b>Participan activamente durante toda la actividad, siguiendo atentamente las instrucciones e interactuando con sus compañeros.</b>			
<b>5</b>	<b>Manipula los objetos pequeños, su precisión al colocarlos en diferentes puntos del salón y su capacidad para seguir instrucciones durante la actividad práctica.</b>			
<b>6</b>	<b>Organiza una sucesión ordenada de objetos siguiendo el concepto desde-hasta, asegurándose de que entiendan el principio de ubicación relativa entre ellos.</b>			

## "Camino Mágico".

### OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Promover el desarrollo de habilidades espaciales y conceptos de desde-hasta en niños en edad preescolar.

### DESTREZA A DESARROLOLAR

Comprensión espacial, secuenciación

4 A 5 AÑOS

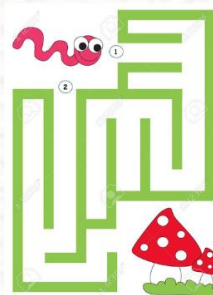
### DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

- Dibuja una serie de casillas o cintas adhesivas para marcar un camino en el suelo. Asegúrese de que haya suficientes casillas/círculos para representar diferentes lugares.
- Reúne a los niños y explícales que jugarán al "Camino Mágico", donde deberán moverse desde un lugar (inicio) hasta otro (destino) siguiendo las instrucciones dadas.
- Comienza dando instrucciones sencillas como "avanza dos pasos hacia adelante" o "gira a la derecha". A medida que los niños se familiaricen con estas instrucciones, puede aumentar la complejidad, incluyendo conceptos como izquierda/derecha y distancias más largas
- Pide a cada niño que empiece en el punto inicial y empiece a darles instrucciones secuenciales sobre cómo llegar al destino final utilizando las nociones espaciales de "desde-hasta". Por ejemplo, podrías decir: "Desde aquí, avanza tres pasos hacia adelante hasta el árbol" o "Gira a la izquierda desde este punto y continúa recto hasta llegar al banco".

### RECURSOS PARA LA ACTIVIDAD

CINTAS O TIZAS

- Rotación de roles: Permite que todos los niños tengan la oportunidad de ser guías y seguir las instrucciones. Esto les ayudará a practicar y reforzar sus habilidades espaciales desde diferentes perspectivas






# EVALUACIÓN

	<b>Dimensión/Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Actividad: DESDE-HASTA</b>	<b>ADQUIRIDA</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>INICIADA</b>
<b>1</b>	<b>Entendieron las instrucciones dadas, como avanzar hacia adelante, girar a la derecha/izquierda, y seguir secuencias.</b>			
<b>2</b>	<b>Aplican correctamente las nociones espaciales de "desde-hasta" al moverse por el camino mágico.</b>			
<b>3</b>	<b>Se orientan adecuadamente en relación con el punto inicial y final del juego.</b>			
<b>4</b>	<b>Participan activamente durante toda la actividad, siguiendo atentamente las instrucciones e interactuando con sus compañeros.</b>			
<b>5</b>	<b>Se relaciona entre sí mientras juega, tiene habilidades sociales como compartir turnos y ayudarse cuando sea necesario.</b>			



## **5. Conclusiones**

Este trabajo demuestra la importancia del uso adecuado de actividades lúdicas como estrategia pedagógica para desarrollar las nociones espaciales en niños preescolares. La guía metodológica propuesta puede ser una herramienta valiosa para educadores y profesionales involucrados en la enseñanza temprana, brindando orientación práctica sobre cómo abordar este aspecto crucial del desarrollo cognitivo infantil.

En la investigación se ha identificado que existen actividades lúdicas apropiadas y efectivas para mejorar las destrezas en nociones espaciales en niños de 4 a 5 años. Estas actividades incluyen juegos de construcción, actividades al aire libre y juegos simbólicos relacionados con el espacio.

Se han establecido pautas específicas para la implementación de estas actividades lúdicas en el proceso de enseñanza de las nociones espaciales a los niños. Estas pautas se centran en adaptar las actividades al nivel de comprensión y capacidad motora de los niños, proporcionar un entorno seguro durante el juego y utilizar materiales adecuados y accesibles.

Como resultado del trabajo realizado, se ha diseñado una guía metodológica que integra diferentes actividades lúdicas con el objetivo de facilitar y promover la mejora de las destrezas en nociones espaciales en niños de 4 a 5 años dentro del contexto de relaciones lógico-matemáticas-

## **6. Recomendaciones**

Los docentes de nivel inicial deben implementar actividades de aprendizaje que se centren en el movimiento y la localización, para promover el desarrollo de las nociones espaciales y la competencia en resolución de problema.

Los docentes de nivel inicial al centrar la enseñanza en el desarrollo de las nociones espaciales durante la etapa preescolar le brindan orientación práctica sobre cómo fomentar estas habilidades clave desde edades tempranas. Esto puede tener un impacto significativo en el crecimiento cognitivo y perceptual de los niños.

Al ayudar a desarrollar las nociones espaciales desde edades tempranas, se estará sentando bases sólidas para futuros aprendizajes relacionados con matemáticas e incluso habilidades sociales como seguir instrucciones y trabajar en equipo.

El proporcionar recursos para el desarrollo de las nociones espaciales, contribuye al crecimiento cognitivo y perceptual de los niños, así como a la mejora general del currículo y la calidad educativa en esta etapa crucial del desarrollo infantil.

## Bibliografía

- Alfonso, M., & Olaya, N. (2019). El juego y su concepción renovadora e inclusiva en la educación inicial. *Revista Conrado*, 76 - 85.
- Álvarez, E., Duque, L., M. S., & Quintero, S. (2021). Los 5 dispositivos de aprendizaje: un punto de partida para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en la primera infancia. *Revista Sinergia*, 77 - 78.
- Álvarez-Estrada, E. D.-G.-A.-A. (2021). Los 5 dispositivos de aprendizaje: un punto de partida para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en la primera infancia. *Revista Sinergia*, (9) , 73-82., 77.
- Alvaro, M. (2019). *METODOLOGÍA LÚDICA “JUGANDO APRENDO”, PARA EL DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS PARALELO “A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “PEDRO VICENTE MALDONADO”, PARROQUIA VELASCO, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO*. Riobamba: Universidad nacional de chimborazo.
- Anasagasti, L., Berciano, P., & Jimenez, R. (2017). Tratamiento de la orientación espacial en los proyectos editoriales de educación infantil. *Educación Matemática*, 27 - 34.
- Barcenilla, M., & Levratto, J. (2019). Evaluación psicopedagógica basada en el juego en educación infantil: un análisis comparativo entre instrumentos. *Educación y psicopedagogía*, 17 - 19.
- Bermejo, R. (2016). *El juego infantil y su metodología*. Editorial Síntesis.
- Cáceres, F., & Granada, M. (2018). Inclusión y juego en la infancia temprana. *Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa*, 3 - 17.
- Casado, M. (2016). *El programa ENTUSIASMAT aplicado a Educación Primaria*. Jaén: Universidad de Jaén.
- Celi, G. (2018). *Desarrollo inteligencias múltiples en niños de educación inicial para las nociones espaciales*. Tumbes: UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUMBES.
- Cepeda, N., & Benalcázar, L. (2019). El rol de las estrategias lúdicas en el fortalecimiento de los valores éticos. *Revista Criterios*, 92 - 97.
- Coloma, M., & Juca, J. (2019). Estrategias metodológicas lúdicas de matemática en bachillerato general unificado. *Revista Espacios*.
- Córdoba, E., & García, A. (2017). El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del Buen Vivir. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 84 - 86.
- Cuesta, J., Garcia, L., & González, S. (2016). *Planificación de proyectos de interacción lúdico-recreativos en la infancia*. Editorial Arán.
- Flavell, J. H. (2019). *El desarrollo cognitivo (Vol. 87)*. Madrid: Antonio Machado Libros.
- Guzmán, M. (2018). Desarrollo de actividades sociales a través de actividades lúdicas en los niños de 3 años en el centro de desarrollo infantil Cunbayá Valley. *Revista Conrado*, 2 - 6.
- Lopez, P. (2019). La lúdica como enriquecedora de Van Hiele para la enseñanza de la geometría en la educación media venezolana. *Praxis Investigativa REDIE*, 137 - 139.
- Medina, C., Toral, A., & Vidal, L. (2019). Importancia del uso de la lúdica para el desarrollo de las competencias específicas en el área de logística. *Revista Espacios*, 144 - 146.
- Mendoza, J. (2021). LA MOTRICIDAD GRUESA Y LAS NOCIONES ESPACIALES DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 828 DE VICTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE, RUPA RUPA, LEONCIO PRADO, HUÁNUCO, 2021. *Revista Científica de la ULADECH*, 12 - 16.
- Mendoza, J. (2021). LA MOTRICIDAD GRUESA Y LAS NOCIONES ESPACIALES DE LOS NIÑOS DE 5 AÑOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 828 DE VICTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE, RUPA RUPA, LEONCIO PRADO, HUÁNUCO, 2021. Chimbote: ULADECH

## CATÓLICA.

- Moreno, M., Jaraba, J., & Medrano, A. (2019). La lúdica y el aprendizaje en niños y niñas de 5 años del C.D.I de la Fundación Granitos. *Revista Hexágono Pedagógico*, 154 - 158.
- Ortega, R., & Gonzalez, K. (2017). Calidad en la enseñanza en educación superior del Centro. *Revista Iberoamericana de Educación*, 9-22.
- Piaget, J. (1952). *modelo del desarrollo cognoscitivo de piaget*. e-uaem.
- Pizán, F. (2019). • *Incrementar el interés por el aprendizaje y la dedicación. A través del desarrollo de las inteligencias múltiples, los niños adquieren una mayor capacidad de comprensión y razonamiento, por lo que se vuelven curiosos, aprenden más y se interesan más en*. Lambayaque: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo .
- Posligua, J., & Chenché, W. (2017). Incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo del pensamiento creativo en estudiantes de educación general. *Revista Ciencias*, 1034-1037.
- Reyes, P. (2017). El desarrollo de habilidades lógico matemáticas en la educación. *Polo del conocimiento*, 98 - 202.
- Reyes-Vélez, P. E. (2017). El desarrollo de habilidades lógico matemáticas en la educación. *Polo del conocimiento*, 2(4), 98-202., 201.
- Rodríguez, Y. (2017). El cuerpo y la lúdica: herramientas promisorias para la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. *Revista Sophia*, 3 - 17.
- Salazar, L. (2019). *Estrategias sobre la construcción de las nociones espaciales que utilizan las docentes de 3 años de tres instituciones de educación inicial de Piura*. Piura: UNIVERSITAS STUDIORUMS PIURENSIS.
- Salazar, L. (2019). *Estrategias sobre la construcción de las nociones espaciales que utilizan las docentes de 3 años de tres instituciones de educación inicial de Piura*. Piura: UNIVERSITAS STUDIORUMS PIURENSIS.
- Sánchez, J., Castillo, S., & Lupera, M. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación*, 5 - 11.
- Sandoval, L. (2020). *Los ejercicios Lúdicos y el aprendizaje Lógico Matemático*. Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi.
- Tamayo, A. (2017). El juego como estrategia pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 112 - 116.
- TARAZONA SOLIS, E. J. (2022). *Juegos lúdicos como estrategia para desarrollar nociones espaciales en niños de 5 años, institución educativa inicial N° 1143 "Semillitas del Saber", C.F.F., San Luis, 2020*. Huaraz: Universidad Católica Los Angeles himbote.
- Valecillo, B. (2019). Desde la Pedagogía de la Ternura: Inicio de lo Lógico-Matemático en Preescolar. *Revista Científica*, 19 - 24.
- Valencia, M. (2019). *Proyecto integrado de aprendizaje para fortalecer la cooperación como habilidad social en los niños de grado jardín del colegio san Francisco Javier en Pasto Nariño*. Pasto: Universidad Santo Tomás.
- Vigostky. (1979). *La construcción del conocimiento en la primera infancia*.
- Zapateiro, J., & Poloche, E. (2018). Orientación espacial: una ruta de enseñanza y aprendizaje centrada en ubicaciones y trayectorias. *Revista TED:Tecné, Episteme y Didaxis*, 123 - 129.
- Zuluaga, C. (2016). Metodología lúdica para la enseñanza de la programación dinámica determinista. *Revista Entramado*, 239 - 241.