



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE QUITO

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES DE MOTRICIDAD GRUESA EN EL
DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS.
ESTUDIO DE CASO EN UN CENTRO EDUCATIVO DE LA CIUDAD DE QUITO**

Trabajo de titulación previo a la obtención del

Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

AUTORA: ANDREA GISSELLE LUCERO HUERA

TUTORA: MARÍA AZUCENA BASTIDAS CASTRO

Quito- Ecuador

2023

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Andrea Gisselle Lucero Huera con documento de identificación N° 1725359176 manifiesto que:

Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, octubre del año 2023

Atentamente,



Andrea Gisselle Lucero Huera
1725359176

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Andrea Gisselle Lucero Huera con documento de identificación No, 1725359176 expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del Análisis de caso “Influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal en niños de 4 a 5 años. Estudio de caso en un centro educativo de la ciudad de Quito”. El cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribimos este documento en el momento que hacemos la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del año 2023

Atentamente,



Andrea Gisselle Lucero Huera
1725359176

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, María Azucena Bastidas Castro documento de identificación N° 0502971823, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: INFLUENCIA DE LAS ACTIVIDADES DE MOTRICIDAD GRUESA EN EL DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS. ESTUDIO DE CASO EN UN CENTRO EDUCATIVO DE LA CIUDAD DE QUITO, realizado por Andrea Gisselle Lucero Huera con documento de identificación N° 1725359176, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del año 2023

Atentamente,



Lic. María Azucena Bastidas Castro, MSc.

0502971823

Dedicatoria

El presente trabajo es dedicado a las personas que fueron parte del proceso de mi formación académica profesional, sobre todo a mis abuelitos que desde el cielo siempre guiaron mis pasos para no decaer en este proceso, especialmente a mi madre, mi padre, a mi hermano y a mis sobrinos quienes fueron las personas que me brindaron su apoyo y ayuda incondicionalmente para poder culminar con mis estudios, ya que sin su apoyo no sería posible la finalización de mi carrera.

Agradecimiento

Un eterno agradecimiento a mi tutora Azucena Bastidas, que fue un pilar fundamental para poder realizar mi trabajo de titulación. Agradezco sus consejos, sus revisiones constantes para lograr un trabajo digno de presentar a la Universidad y sobre todo su paciencia durante este proceso de titulación. De igual forma agradezco a los docentes que me formaron durante estos cuatro años de vida universitaria, compartiéndome nuevos conocimientos y aprendizajes para ser una excelente docente.

Índice

Introducción.....	1
1.Problema	3
1.1 Descripción de la problemática investigada.....	3
1.2 Justificación	5
1.3 Preguntas de investigación	7
2 Objetivos	8
3. Fundamentación teórica	9
Capítulo 1: Motricidad Gruesa	9
1.1 Definición de motricidad gruesa	9
1.2 Desarrollo de la motricidad gruesa	10
1.3 Estrategias para fomentar la motricidad gruesa con niños de 4 a 5 años.	15
Capítulo 2: Esquema corporal	18
2.1 Definición del esquema corporal.....	18
2.2 Desarrollo del esquema corporal en los niños Inicial II.....	20
2.3 Partes del cuerpo que se desarrollan durante la estimulación del esquema corporal en la motricidad gruesa.....	25
2.4 Características de los niños de 4 a 5 años en el desarrollo motriz	26
4. Metodología.....	28
Enfoque.....	28
Tipo de trabajo de investigación	28
Alcance de la investigación	28
Método	29
Población y muestra	29
5. Análisis de resultados.....	31

6. Presentación de hallazgos38

Conclusiones41

Referencias bibliográficas.....43

Anexos49

Índice de tablas.

Tabla 1: Desarrollo de los niños en la motricidad gruesa.....	11
Tabla 2: Circuitos para fomentar la motricidad gruesa.....	15
Tabla 3: Juegos tradicionales para fomentar la motricidad gruesa.....	16
Tabla 4: El esquema corporal en la lectura, la grafía y el cálculo.	19

Índice de figuras

Figura 1: Leyes psicofisiológicas.....	21
Figura 2: Orientación espacial.....	23
Figura 3: La lateralización	24
Figura 4: Lateralización Cruzada.....	25

Índice de anexos

Anexo 1: Ejemplo diario de campo.....	49
Anexo 2: Ejemplo de la entrevista.	50

Resumen

El presentado estudio de caso “Influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal en niños de 4 a 5 años”, tiene como objetivo analizar y comprender la influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años, partiendo de la premisa acerca de la falta de desarrollo en las actividades de la motricidad gruesa y el reconocimiento del esquema corporal. La metodología utilizada para realizar esta investigación es cualitativa, la cual se trabajó con las técnicas de investigación como: revisión bibliográfica, diario de campo, la observación y la entrevista las cuales ayudaron a recopilar datos importantes para realizar el análisis de dicha investigación. En los resultados, se pudo evidenciar que los representantes intervenían de diferentes formas en el crecimiento de los niños, algunas de ellas son la sobreprotección y el desconocimiento de las temáticas educativas que se desarrollan en el centro infantil. Además de la falta de infraestructura adecuada en el centro educativo para desarrollar actividades de motricidad gruesa y reconocimiento del esquema corporal. La principal conclusión es que los niños realizan movimientos naturales, debido a que es normal que el niño quiera estar en constante movimiento a cada momento, esto ayuda a desarrollar el aprendizaje y a obtener habilidades en los movimientos que realizan con su cuerpo, pero por las limitaciones que se encontró en el centro educativo impide el desarrollo de los niños.

Palabras claves: motricidad gruesa, esquema corporal, infraestructura, docentes, niños, sobreprotección.

Abstract

The presented case study "Influence of gross motor activities on the development of the body schema in children from 4 to 5 years old" aims to analyze and understand the influence of gross motor activities on the development of the body schema of children. children from 4 to 5 years old, based on the premise about the lack of development in gross motor activities and recognition of the body schema. The methodology used to carry out this research is qualitative, which was worked with research techniques such as: bibliographic review, field diary, observation and interview which helped to collect important data to carry out the analysis of said investigation. In the results, it was possible to show that the parents intervened in different ways in the development of the children, some of them are overprotection and ignorance of the educational issues that are developed in the children's center. In addition to the lack of space in the educational center to develop gross motor activities and recognition of the body schema. The main conclusion is that children perform natural movements, because it is normal for the child to want to perform different physical activities at all times, this helps to develop learning and obtain skills in the movements they perform with their body, but due to the limitations that was found in the educational center impedes the development of children.

Keywords: gross motor skills, body contouring, infrastructure, teachers, children, overprotection.

Introducción

En el presente trabajo se investigó sobre las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal, la cual se inició a través de la observación en un centro infantil de la ciudad de Quito. La motricidad gruesa es importante porque es un apoyo fundamental al desarrollo del niño en su primera infancia debido a que se vincula con el cerebro y la plasticidad del cerebro, además de eso fomentar la motricidad gruesa en las horas de clases en el centro infantil es de suma importancia porque si no desarrollan los niños pueden a travesar la torpeza motriz o pueden tener problemas a futuro. Además de que la motricidad gruesa y el esquema corporal van de la mano porque a través de los movimientos los niños reconocen su cuerpo.

El análisis de caso consta de 7 secciones, la primera habla sobre la principal problemática que es la falta de actividades para desarrollar la motricidad gruesa y el reconocimiento del esquema corporal, las posibles causas y consecuencias además de eso se evidencia la justificación detallando porque es importante investigar dicha problemática y se puede observar las preguntas de investigación.

En la segunda sección, se plantea el objetivo general el cual es analizar la influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo de esquema corporal de los niños.

Y los objetivos específicos están orientados al análisis, relación, estrategias y características de los niños de 4 a 5 años, la cual tendrá concordancia con la problemática evidenciada y son la guía para realizar el trabajo de titulación.

En la tercera sección, se desarrolla la fundamentación teórica de la investigación, tomando en cuenta el tema principal que es la influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal en niños de 4 a 5 años, se debe tener en cuenta que para sustentar teóricamente

el tema está dividido por capítulos. El capítulo 1, consta de la motricidad gruesa y el capítulo 2, redacta sobre el esquema corporal.

En la cuarta sección, se detalla la metodología que se utilizó para realizar la investigación, donde se efectuó un trabajo cualitativo utilizando las siguientes técnicas e instrumentos que son: investigación documental, revisión bibliografía, entrevista realizada a 2 docentes del centro infantil, diario de campo que se realiza a través de la observación de la población general y la muestra a la que se realizó el análisis de caso.

En la quinta sección se realiza la triangulación de resultados por categorías principales, utilizando las entrevistas de docentes, diarios de campo realizados en el centro infantil donde se observó el problema y por último se utilizó la sustentación teórica de varios autores.

En la sexta sección se evidencia los principales hallazgos obtenidos a través de la investigación realizada sobre la problemática teniendo en cuenta con los objetivos, el problema, el marco teórico y el análisis de resultados. Algunos de los hallazgos fueron la sobreprotección, el desconocimiento de los padres de familia, falta de espacio y las horas mal organizadas en los recreos de los niños.

Para finalizar la investigación se realizó las conclusiones respondiendo a los objetivos y teniendo en cuenta que el desarrollo de la motricidad gruesa en los primeros años de vida es fundamental, ya que a través del movimiento de los grandes músculos se adquiere habilidades y aprendizajes para un futuro. La motricidad gruesa y el esquema corporal están asociados en el desarrollo de los niños, ya que a través del reconocimiento del cuerpo lo niños van adquiriendo movimientos en sus músculos.

1. Problema

1.1 Descripción de la problemática investigada.

El problema de investigación se pudo evidenciar durante las prácticas preprofesionales, que se realizó en un centro infantil ubicado al sur de Quito en el barrio Atahualpa en el período 2021-2022. Donde se realizó la observación en el Inicial 2 con un total de 20 niños en el aula de clases. Este problema se genera porque la docente no implementa en sus clases y en sus planificaciones, movimientos para fortalecer la motricidad gruesa ocasionando que los niños no desarrollen habilidades y conocimientos para realizar los movimientos de su cuerpo, generando complicaciones y problemas en el aprendizaje de los niños.

En el centro infantil solo disponía de algunos recursos para fomentar motricidad gruesa en los niños (paracaídas, barras rectas de equilibrio, pelotas y sogas). No disponían de los balancines, circuitos, uñas, barras curvas de equilibrio, cilindros, túnel de reptación, colchonetas y conos. Se pudo identificar que la infraestructura no era adecuada para los niños porque no contaba con el espacio adecuado, es decir, contaba con un área verde limitada, el área de juegos infantiles era de cemento donde existían complicaciones para que los niños obtengan habilidades y destrezas que puedan favorecer al desarrollo de la motricidad gruesa. El espacio para el centro infantil está destinado a la terca parte de la infraestructura para la diversión de los niños (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2014). Es necesario un radio de dos metros por cada niño para obtener su espacio necesario y adecuado en el centro infantil (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2014).

Un lugar complicado para los niños, porque se caían y se lastimaban. Esto era un inconveniente para las docentes y practicantes porque los representantes de los niños eran muy

exigentes en el cuidado de los niños, al igual que los directivos del centro infantil (Directora, coordinadora), cabe recalcar que los padres de familia decían que los niños no pueden tener ningún rasguño ni lastimado porque ellos pagan para que estén bien cuidados en el centro infantil, esto es una de las consecuencias de la pandemia (COVID-19) porque los niños no salían de sus hogares y los padres los tenían sobreprotegidos y con cuidados extremos, causando un retraso en el aprendizaje y sobre todo en el desarrollo motor de los niños (Vélez Sornoza & Triviño Sabando, 2022). Es por ello que la docente no realizaba actividades de motricidad gruesa porque los niños eran muy cuidados por sus padres, por esta razón, la maestra excluía las actividades para fomentar la motricidad gruesa y prefería realizar sus clases en el aula, es decir, solo actividades que impliquen que los niños escuchen, aprendan, repitan y realicen su hoja de trabajo.

El único momento donde los niños podían realizar actividades de motricidad gruesa era en el receso y se volvía un gran problema, porque los niños de maternal, inicial 1 e inicial 2 se juntaban todos al mismo patio causando accidentes y temor de golpearse prefiriendo ingresar al aula a jugar con los legos, rosetas, animales de plástico, armar rompecabezas y jugar con los peluches. Los niños no jugaban libremente en su hora de recreo, ya que todos salían a la misma hora porque no tenían el tiempo organizado para cada grupo acorde a su edad, es decir que deberían tener el tiempo diferenciado para recreo de los niños y no se encuentren todos los grupos de edad en el mismo espacio.

Los niños del centro infantil no tienen el desarrollo adecuado con su edad en la motricidad, porque no logran realizar movimientos que implican las partes gruesas del cuerpo, por lo expuesto anteriormente. Se pudo evidenciar que a la mayoría de los niños del centro infantil de cuatro a cinco años no podían saltar en dos pies, correr porque se caían, subir y bajar gradas debido a que asumían que podían caerse y tenían que subir acompañados o cogidos de la mano de la docente.

Tampoco podían llegar a coordinar sus movimientos al momento de caminar en línea recta o correr al ritmo de una canción dando como consecuencia que varias veces se lastimaban al realizar las actividades.

También se observó varias dificultades en el desarrollo del esquema corporal, ya que algunos de los infantes no sabían dónde estaban ubicadas algunas partes de su cuerpo como los codos, rodillas, cejas, pestañas, manos, boca, dedos, pies, etc. En el esquema corporal en los niños de 4 a 5 años comienzan aprender la lateralización para identificar cual es la que utiliza cada niño que puede ser diestro, zurdo, ambidiestro, lateralidad cruzada y lateralidad sin definir, cabe recalcar que la docente no implementaba este aprendizaje porque algunos de los niños no habían cumplido con el inicial I y se debe tener en cuenta que el esquema corporal tiene como actividades principales el vincular la conciencia del propio cuerpo de los niños.

1.2 Justificación

La presente investigación es importante porque ayuda a conocer los beneficios que tiene el trabajar actividades de motricidad gruesa en el desarrollo integral del niño, debido a que se aprende a través de los desplazamientos musculares, partes y movimientos del cuerpo, juegos o actividades donde van adquiriendo, reforzando conocimientos y experiencias durante su formación. Las actividades de motricidad gruesa fortalecen destrezas acordes a su edad durante el desarrollo del niño y ponen bases para futuros aprendizajes.

Se debe tener en cuenta que este análisis de caso es importante para que se valore el trabajo que se realiza en los centros infantiles sobre todo en la estimulación de motricidad gruesa, incluso esta investigación ayuda a que los padres de familia no piensen que los centros infantiles son una guardería y las docentes las niñeras de sus hijos, porque en el centro infantil se realizan actividades

planificadas, creativas y organizadas pedagógicamente teniendo un objetivo de aprendizaje en donde se motiva al niños a realizar actividades de motricidad gruesa, motricidad fina, de experimentación, investigación, recreación, etc., que permiten la adquisición de conocimientos, experiencias y habilidades con mayor seguridad y autonomía.

Además, esta investigación es significativa por que ayuda a comprender que en el desarrollo de la motricidad gruesa empieza desde la barriga de la madre, después de su nacimiento empieza a desarrollarse el cerebro la cual está dividido en el hemisferio izquierdo y derecho, el cerebelo y la corteza somatosensorial primaria, en donde cada parte del cerebro tiene conexión con el desarrollo de la motricidad gruesa, ya que cada uno cumple su función durante el crecimiento del niño.

El desarrollo del niño durante su crecimiento es muy plástico, es por ello que los niños mientras van creciendo la plasticidad en su cerebro disminuyen y se debe estimular el aprendizaje psicomotor durante su infancia. Los niños mientras van creciendo se adaptan a su entorno y si no se realiza una estimulación de motricidad gruesa creativa, planificada y motivadora los niños van perdiendo neuronas. En este sentido, se puede mencionar que en el desarrollo del niño también pueden existir afecciones del cuerpo que afectan a la hipotonía que es la disminución del tono muscular, la astenia es la debilidad muscular y la ataxia es la falta de movimientos con exactitud, la incoordinación temblorosa y la caminata como borracho.

Este análisis de caso deja una provocación para que a futuro se siga investigando sobre las consecuencias de no trabajar la motricidad gruesa, ya que son actividades fundamentales en el crecimiento del niño, que influyen notablemente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es por eso que es necesario que las docentes reflexionen al momento planificar las actividades pedagógicas, porque en educación inicial su formación es fundamental para próximos años en su sistema educativo.

La motricidad gruesa tiene un papel fundamental durante el crecimiento de los niños a través de los movimientos, el equilibrio y la coordinación aprenden a reconocer el esquema corporal interviniendo la motricidad fina porque primero se desarrolla los grandes músculos, obteniendo avances durante el aprendizaje de la lecto-escritura, el grafismo y el cálculo porque se va desarrollando el pensamiento del niño.

1.3 Preguntas de investigación

Pregunta general

- ¿Cuál es la influencia de las actividades de la motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años?

Preguntas específicas

- ¿Cuál es la relación con la motricidad gruesa y el esquema corporal?
- ¿Cuál es la importancia del esquema corporal?
- ¿Cuáles son las actividades que se utiliza en el aula para el desarrollo de la motricidad gruesa?
- ¿Cuáles son las características de la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años?

2 Objetivos

2.3 Objetivo general

- Analizar la influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años.

2.4 Objetivos específicos

- Investigar la relación entre la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal
- Estudiar la importancia del desarrollo del esquema corporal en los niños de 4 a 5 años.
- Identificar las actividades de motricidad gruesa que se desarrollan en el aula con niños de 4 a 5 años
- Investigar las características de la motricidad gruesa en los niños de 4 a 5 años.

3. Fundamentación teórica

Capítulo 1: Motricidad Gruesa

1.1 Definición de motricidad gruesa

Para el presente estudio de caso es importante definir la motricidad gruesa, es por ello que Albornoz (2017) plantea que la motricidad gruesa es un pilar esencial que se desarrolla en los en la primera infancia, porque se realizan movimientos corporales que involucran grandes masas musculares, el torso, la cabeza, las piernas, los brazos, los huesos y el sistema nervioso del cuerpo. Los niños en sus primeros años, pueden realizar diferentes movimientos: correr, saltar, caminar, escalar, manejar bicicleta, lanzar, subir y bajar escaleras, bailar, jugar trepar, etc. La motricidad gruesa implica movimientos de coordinación, equilibrio, agilidad, fuerza, concentración y velocidad.

La motricidad gruesa desarrolla habilidades en el cuerpo, ya que los niños realizan grandes movimientos o desplazamientos, pero se debe tener en cuenta que los niños aprenden de manera fluida y rápida porque pasan en constante movimientos. Para fomentar la motricidad gruesa se puede realizar actividades mediante el juego o actividades planificadas y creativas. El fortalecimiento de la motricidad gruesa ayuda a que el niño en la adolescencia pueda ser participativo en sus actividades (Mocha y otros, 2018).

La motricidad gruesa es la coordinación muscular que implican el equilibrio, la locomoción y el salto. La motricidad gruesa a través de su estimulación ayuda a los niños en su vida futura de adolescente porque ayuda a la circulación y respiración de los niños fortaleciendo los huesos y los

músculos, favoreciendo que los niños se vuelvan más independientes de sí mismos realizando de manera autónoma sus cosas teniendo confianza en lo que realizan (Jiménez Valles & Romero Castillo , 2019).

Para obtener un buen desarrollo de motricidad gruesa se requiere de áreas verdes donde el niño pueda sentirse libre de realizar movimientos, aprendiendo el equilibrio, la elasticidad, la agilidad y la fuerza. Los niños tienen un mejor desarrollo cuando tiene contacto con la naturaleza, porque se sienten cómodos al momento de realizar las actividades, además de eso pueden conectarse con sí mismo y sentirse seguros de lo que realizan en el momento de experimentar y ejecutar diferentes actividades para estimular la motricidad gruesa (Jiménez Valles & Romero Castillo , 2019).

1.2 Desarrollo de la motricidad gruesa

Durante el desarrollo de la motricidad gruesa interviniendo algunas partes del cerebro que se van desarrollando mientras el niño realiza actividades de motricidad gruesa. El sistema nervioso es uno de los sistemas del cuerpo humano principales que desarrollan los niños debido a que los movimientos se realizan a través de la médula espinal que pasan al encéfalo, también interviene la mielinización que establece conexión con otras neuronas para que interceda en el control del equilibrio (Bolaños , 2010).

El desarrollo de la motricidad gruesa empieza desde que los niños están en la barriga de su madre a partir de los 8 o 9 semanas de gestación donde se puede evidenciar los primeros movimientos del feto. Los niños en la barriga pueden hacer pequeños movimientos donde se pueden virarse, patear y cambiar de posición del lado que se encuentran, la motricidad gruesa se

fortalece durante el crecimiento del niño, debido a que el desarrollo del niño va cambiando acorde a su crecimiento (Bolaños , 2010).

En el desarrollo de la motricidad gruesa interviene el círculo familiar, ya que los niños primero están bajo su responsabilidad y es ahí donde los niños pueden aprender a pararse, sentarse, gatear, bajarse de la cama, realizar giros, etc. Después de esto los niños empiezan su etapa escolar, donde interviene la docente para ayudarlo a adquirir nuevos aprendizajes para desarrollar la motricidad gruesa (Tiwi & Weepiu, 2021) (Tiwi & Weepiu , 2021).

Tabla 1

Desarrollo de los niños.

Edad (meses/años)	Desarrollo de la motricidad gruesa
0-6 meses	<ul style="list-style-type: none"> - Movimientos de la cabeza de un lado a otro. - Levantamiento de la cabeza - Patalear - Levantamiento de la cabeza y la parte superior del pecho - Coger objetos - Impulsa las piernas
6-12 meses	<ul style="list-style-type: none"> - Estimula el gateo - Se empuja - Se arrastra fortaleciendo los músculos de sus piernas. - Empieza a lanzar objetos - Se sostienen para levantarse

	<ul style="list-style-type: none"> - Capaces de sentarse - Realizar giros para agarrar objetos a los dos lados - Arrastrarse - Pueden caminar (algunos no todos) - Trepas
1-2 años	<ul style="list-style-type: none"> - Agachan - Caminan - Bajan escaleras gateando - Lanzan pelotas - Corren - Intentan saltar - Patear pelotas
2-3 años	<ul style="list-style-type: none"> - Corren - Saltan - Realizan el santo y caen en dos pies - Juegos de equilibrio en un pie - Intentan caminar sobre una línea - Trepan - Juegan en la resbaladera - Corren - Giran despacio - Ascenden una escalera sin ayuda

-
- 3-4 años
- Saltan la cuerda
 - Giran con mayor control
 - Realizan saltos más largos
 - Ascenden y descienden las escaleras
 - Pueden saltar en un pie
 - Tienen mayor equilibrio
 - Caminan en una línea recta
 - Atrapan pelotas con mayor precisión
 - Balancearse sobre un pie

-
- 4- 5 años
- Mantiene el equilibrio es un solo pie
 - Puede dar vueltas
 - Realiza carreras
 - Gira y salta
 - Patina
 - Lanza objetos
 - Monta bicicleta (con ruedas)
 - Patea la pelota fuerte
 - Realiza los juegos infantiles solo
 - Camina en línea curva, recta
 - Salta con los dos pies
 - Salta adelante, atrás alternadamente
 - Caminan más rápido
-

Nota. Actividades de motricidad gruesa que pueden realizar los niños. Adaptado de Arguello (2010).

Según, Arguello (2010) el desarrollo de la motricidad gruesa comienza desde la cabeza hacia los pies donde el niño primero controla su cuello, continúa logrando sentarse y después de esto el niño logra pararse y caminar, lo cual este desarrollo es llamado como ley céfalo-caudal. En donde intervienen la maduración del sistema nervioso para que los niños puedan tener un desarrollo sin limitaciones y sin afecciones durante su crecimiento, lo cual el niño se desarrolla con normalidad.

La motricidad gruesa también se desarrolla en los tipos de desplazamiento que son: la marcha que es un movimiento que se utiliza los pies alternativamente sobre la superficie, pero los brazos no participan en el desplazamiento directamente porque realizan movimientos equilibrados diferentes a los de las piernas, al desarrollar la marcha se pueden mejorar el aspecto del esquema corporal, la coordinación, la percepción y la estructuración espacio-temporal (Arguello, 2010)

Los desplazamientos captan mayor razonamiento en los niños porque se esfuerzan físicamente teniendo cansancio y fatiga de realizar los ejercicios de movimiento donde interviene el vientre, la espalda, los codos y el control de los brazos y las piernas alternativamente. Los deslizamientos pueden mejorar el equilibrio puesto que pueden los niños realizar actividad como: andar en patines, esquiar, patinar en hielo, pero estos ejercicios no se realizan con frecuencia, por lo que se puede ver que los niños si realizan estas actividades son por experiencias de motricidad gruesa vividas en su entorno (Ponce de León Elizondo y otros, 2009)

1.3 Estrategias para fomentar la motricidad gruesa con niños de 4 a 5 años.

Existen varias estrategias para fomentar la motricidad gruesa en las clases de los niños. Se toma en cuenta que una de ellas es que los niños puedan realizar circuitos donde desarrollan la motricidad gruesa, ya que los circuitos son deportes que ayudan a desarrollar los movimientos de los grandes músculos (Sanipatin Guevara & Delgado Mendoza , 2022). Los circuitos son actividades que realizan los niños para fomentar el movimiento en el cuerpo es por ello que una opción para desarrollar la motricidad gruesa en los niños.

Tabla 2

Circuitos para fomentar la motricidad gruesa.

Edad	Circuito
4 – 5 años	<ul style="list-style-type: none">- Saltar en un pie, correr y saltar con los dos pies.- Subir y bajar las escaleras saltando- Caminar en una línea recta y correr al ritmo de la canción- Realizar ejercicios de coordinación y marcha- Caminar en zigzag con un balón y después correr para entregar al compañero el balón- Correr alrededor del parque y volver saltando- Coordinar el baile (rápido, lento)- Balancearse en los colombios- Gatear, arrastrarse, levantar, y caminar- Pasar por debajo del cilindro y pararse para correr a la meta- Correr y saltar en dos pies utilizando los conos para que se guíen

-
- Realizar el salto en tijera y agacharse
 - Cruzar saltando sobre las uñas, uñas
 - Acostarse y pararse (despacio)
 - Caminar alternadamente sobre los bancos y bajar por la resbaladera
 - Saltar alternadamente dos pies y después un pie coordinadamente.
-

Nota: Circuitos que se pueden realizar los niños para fomentar la motricidad gruesa, el equilibrio y la concentración. Adaptado de Tiwi & Weepiu (2021).

Los niños al momento de estimular su cuerpo a través de los circuitos van adquiriendo coordinación y seguridad de sí mismos, porque van atravesando dificultades que se les pone y los niños lo verán como un desafío a cumplir, al momento que los niños logran realizar el circuito se llenan de emoción y alegría. Los niños durante los circuitos desarrollan la concentración porque intentan realizar los circuitos rápido y otros tendrán temor de realizarlos (Tiwi & Weepiu , 2021).

El juego durante el preescolar ayuda al desarrollo de los niños, ya que a través de la experimentación los niños aprenden y comprenden la realidad de lo que les rodea, desarrollando la imaginación y creatividad del niño (Delgado Linares, 2011). Otra de las actividades para fomentar la motricidad gruesa son los juegos tradicionales son los niños están orientados a realizar actividades de motricidad gruesa y aprender los legados que dejan sus antepasados que van pasando de generación en generación (Sanipatin Guevara & Delgado Mendoza , 2022, pág. 43).

Tabla 3

Juegos tradicionales para fomentar la motricidad gruesa.

Edad	Juego Tradicional
------	-------------------

4-5	Rayuela
años	El elástico
	Las escondidas
	Las congeladas
	El gato y el ratón
	Choco choco lala
	Agua de limón
	Estatuas
	Simón dice
	Saltar la sogá
	El rey dice
	Futbol
	Gallinita ciega
	El trompo
	Los tasos
	Las canicas
	El ensacado (no todos pueden realizar)
	La silla

Nota: Juegos tradicionales para fomentar la motricidad gruesa. Adaptado de Delgado Linares (2011).

Los juegos tradicionales son conocidos desde nuestros antepasados, los niños van aprendiendo lo que sus abuelos dejaron en sus tiempos pasados, hoy en día los juegos tradicionales son enfocados en que todos lo puedan jugar sin restricciones, sin desigualdades y sin machismo.

Todos pueden jugar respetando los valores actuales de los niños (Delgado Linares, 2011).

Otra opción para fomentar las estrategias de motricidad gruesa es que los niños jueguen en el parque, debido a que los niños allí obtendrán mayor movimientos en sus músculos, porque existen gran variedad de juegos donde los niños puedes estimular su motricidad gruesa (Mendoza Morán , 2017). Durante la ejecución de los juegos en el parque los niños pueden desarrollar habilidades motrices gruesa, ya que se encuentran en un espacio adecuado para que los niños tengan seguridad al momento de subirse en cualquier juego: como la resbaladera, sube y baja, columpio, pasamanos, saltarines de llantas, toboganes para resbalarse, escaleras, canchas de fútbol, básquet y el área verde para que jueguen libremente los niños, etc.

Otra estrategia para fomentar la motricidad gruesa en su formación académica es a través de las canciones, ya que los niños a través de las canciones pueden realizar movimientos coordinados, aprender el equilibrio, debido a que las canciones muchas de las veces son movimientos que pueden realizar los infantes en su primera infancia un ejemplo es la canción del *baile del cuerpo* que se trabaja el equilibrio, la lateralidad, el salto, movimientos de manos pies para que los niños puedan estimular sus músculos mediante el movimiento (Mendoza Morán , 2017).

Capítulo 2: Esquema corporal

2.1 Definición del esquema corporal.

El esquema corporal según, Mamani, Casa, Luz & Gino (2019) deduce que es el reconocimiento que el niño obtiene de su cuerpo a través del desarrollo psicomotriz, el esquema corporal se reconoce desde el nacimiento. El esquema corporal en la educación inicial es

primordial, ya que en su proceso de aprendizaje durante el reconocimiento del esquema corporal se puede distinguir posibles problemas que se presentan en un futuro sobre la lectoescritura, debido a que interviene la lateralización.

El esquema corporal es la imagen del cuerpo de cada niño, debido a que tiene la representación de su propio cuerpo, ya sea cuando el cuerpo esté sin movimiento o en movimiento. El desarrollo del esquema corporal asume la madurez neurológica de las prácticas que obtenga el niño. Teniendo su progreso hasta los 11 o 12 años, durante el proceso escolar (Fernández Pradas , 2009).

El esquema corporal ayuda al reconocimiento de la imagen del propio cuerpo del niño, ya que interviene algunas sensaciones de los músculos, tendones y articulaciones. El esquema corporal es importante dentro de la lectura, la grafía, y el cálculo debido a que en cada una de las actividades nombradas anteriormente tienden a desarrollar el esquema corporal, es por ello que el reconocimiento del esquema corporal durante los primeros años de vida es fundamental porque si no existe el reconocimiento del esquema corporal pueden existir torpeza, descoordinación, y lentitud (Jiménez Ortega & Jiménez de la Calle , 2001).

Tabla 4

El esquema corporal en la lectura, la grafía y el cálculo.

Lectura

- Interviene el equilibrio
 - Control de los ojos
-

-
- Discriminación visual
y auditiva
 - La atención y
memorización
-

Grafía

- Lateralización bien
identificada
 - Equilibrio controlado
 - Coordinación viso
manual (ojo, mano)
-

Cálculo

- Percepción visual
 - Conocimiento espacio-
temporal
 - Noción del número
 - Atención y
memorización.
-

Nota: Adaptado de Jiménez Ortega & Jiménez de la Calle (2001).

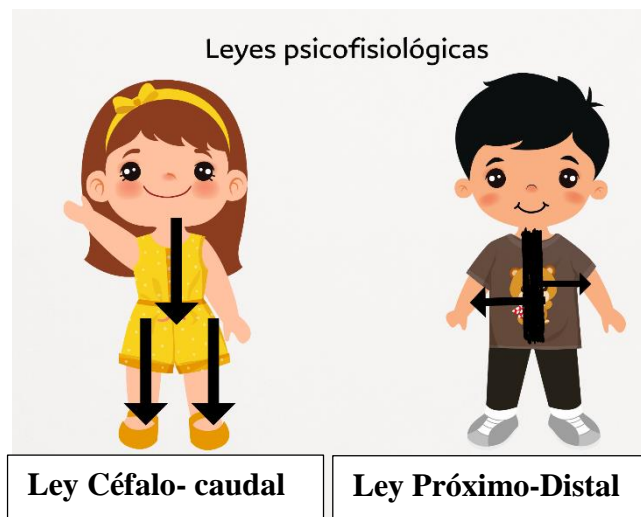
2.2 Desarrollo del esquema corporal en los niños Inicial II.

El desarrollo del esquema corporal contiene dos leyes principales las cuáles son: la ley céfalo-caudal que se adquiere por el reconocimiento del cuerpo de la parte superior hasta las

extremidades inferiores del cuerpo en orden desde la cabeza hasta los pies. (Jiménez Ortega & Jiménez de la Calle , 2001). Como segunda ley es la próximo-distal que parte desde lo más central del cuerpo hacia lo externo del cuerpo es decir desde las articulaciones del codo, muñeca, las manos y por último los dedos (Jiménez Ortega & Jiménez de la Calle , 2001).

Figura 1

Leyes psicofisiológicas



Nota: La figura muestra las leyes psicofisiológicas que intervienen en el desarrollo del esquema corporal. Elaborado por Lucero, A. (2023).

En el desarrollo del esquema corporal interviene la: actividad tónica, el equilibrio y la conciencia corporal que ayuda en el desarrollo de la lateralización o lateralidad. A continuación, se detallará cada uno de los aspectos asociados con el desarrollo del esquema corporal.

La actividad tónica involucra los músculos que nos permite poder tener conciencia de nuestro propio cuerpo, que se encuentra relacionado con la postura, emociones y actitudes. Existen tres tipos de tono las cuales son: el tono muscular de base, el tono postural y el tono de acción. El tono muscular de base es la contracción del músculo que se encuentra sin movimiento. El tono postural implica los movimientos posturales de los niños que implica el equilibrio. El tono de

acción es el acompañamiento de los músculos durante las actividades que se realizan asociando a la fuerza de los músculos durante su desarrollo. (Ponce y otros, 2009).

Como expresa Dávila Sosa, Chávez López, & Torres García (2013) indica que el equilibrio-postural es la relación que existe con las posiciones de las acciones del cuerpo y la relación que existe desde las partes superiores, inferiores y el tronco del cuerpo del niño. El control postural, involucra la fuerza muscular del niño porque aquí el niño se podrá dar cuenta de todos los movimientos que se realiza durante el reconocimiento del esquema corporal. Dentro del esquema corporal, también se desarrolla el equilibrio porque se lo puede realizar ya sea en reposo, movimiento y de pie, teniendo en cuenta que el equilibrio es el centro de gravedad del cuerpo. El desarrollo del control de postura se puede evidenciar a través de la exploración de las actividades utilizando el cuerpo y del juego. Por ejemplo, el niño cuando se va caer a través del control postural y su capacidad de equilibrio podrán contener el cuerpo (Dávila Sosa y otros, 2013).

La conciencia corporal es el reconocimiento de su propio cuerpo, pero se debe tomar en cuenta que los niños aprenden a reconocer su esquema corporal entre los 3 a 7 (pero no todos lo logran) dentro de este rango de edad los niños ya comienzan a definir su esquema corporal y también reafirman su lateralidad causando esto ya el reconocimiento total de su cuerpo y las partes de su cuerpo (Dávila Sosa y otros, 2013).

La lateralización o lateralidad es la conciencia de la orientación espacial que son: arriba-abajo, adelante-atrás, izquierda-derecha las cuales, también ayudan al desarrollo de la lectoescritura. Determinar la lateralización es fundamental durante en nivel inicial, debido a que desde allí se forman los conocimientos sobre la lateralidad. Durante el reconocimiento de la lateralidad puede existir el niño zurdo o diestro según corresponda al desarrollo de los niños, se debe tener en cuenta que el proceso de lateralización puede ser hereditario que pueden coincidir

con los padres de familia o también puede ser por la experiencia o factores sociales. (Marie Tasset , 1996)

Figura 2

Orientación espacial



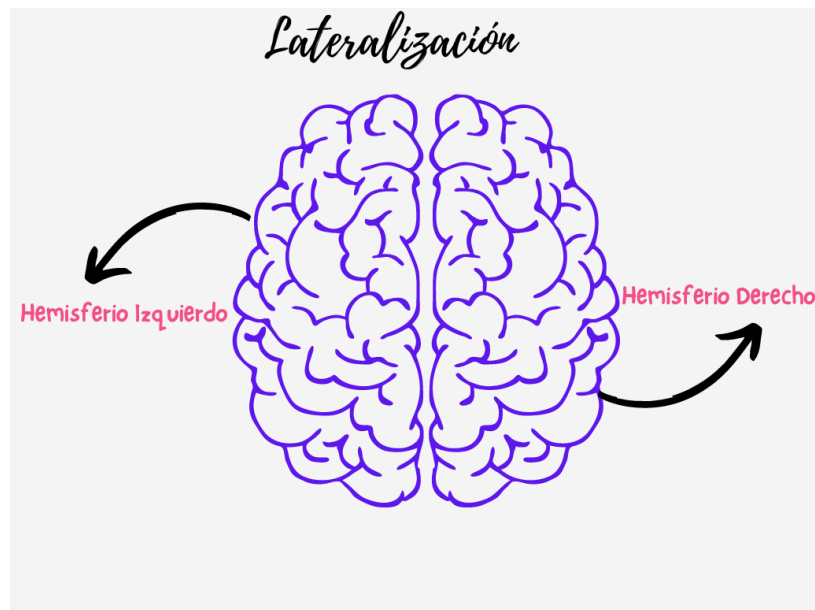
Nota: La figura muestra la orientación espacial para desarrollar la lateralización. Elaborado por Lucero, A. (2023).

A continuación, se explica que significa cada una de los tipos de lateralización: diestro es cuando el niño utiliza su mano derecha para realizar sus acciones o actividades. Zurdo es cuando el niño utiliza la mano izquierda para hacer sus deberes u actividades de su vida cotidiana ya sea en su clase o en su casa. Ambidiestro es cuando utilizan los dos lados de su cuerpo para realizar actividades, pero una de sus inconvenientes es que pueden tener dificultades de aprendizaje, se debe tomar en cuenta que no todo presenta el mismo problema solo una parte de su población. En la lateralidad cruzada se puede diferenciar porque existe un cruce en los lados del cuerpo por ejemplo el cruce de oído, ojo o ambos. Un ejemplo de lateralidad cruzada es cuando un niño utiliza su mano izquierda y el ojo derecho, oído derecho, pies y oídos en estos casos puede existir la

lateralidad cruzada pero no todos pueden ser así algunos tienen al contrario. En la lateralidad sin definir se puede deducir a que se utiliza un solo lado de su cuerpo u otro sin que exista un lado definido (Duarte Hernández & Pérez Mendoza , 2020).

Figura 3

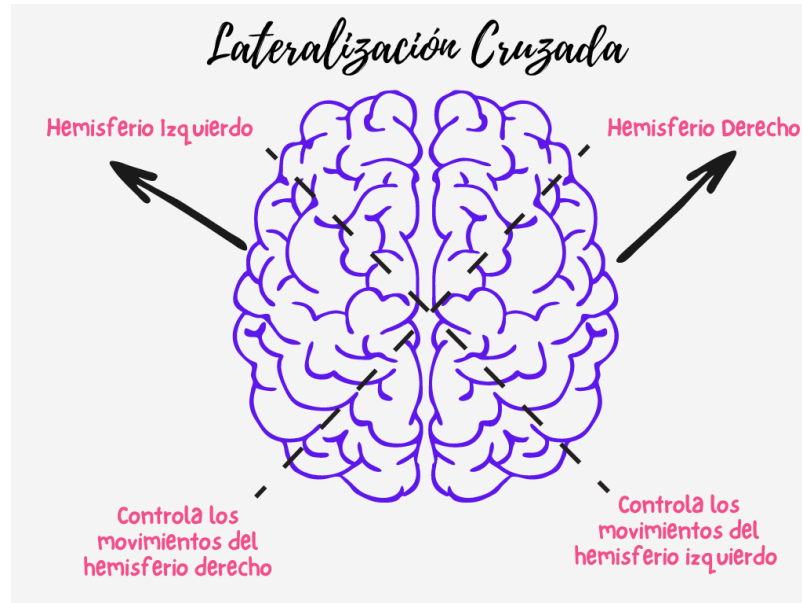
La lateralización.



Nota: La figura muestra los hemisferios del cerebro para identificar la lateralidad. Elaborado por Lucero, A. (2023).

Figura 4

Lateralización Cruzada



Nota: La figura muestra cómo se desarrolla la lateralización. Elaborado por Lucero, A. (2023).

2.3 Partes del cuerpo que se desarrollan durante la estimulación del esquema corporal en la motricidad gruesa.

Es importante conocer que partes del cuerpo se desarrollan al estimular el esquema corporal es por ello que existen varias definiciones de autores. Barreto (1999) manifiesta que el esquema corporal se desarrolla específicamente en la maduración de la neuro-músculo-esquelético y se asocia al proceso de levantamiento que conlleva a las primeras etapas de gateo y sus primeros pasos, incluso el dominio de la marcha y la orientación, en donde son sobrellevadas por el eje axial que se encuentra en la columna vertebral.

En la motricidad gruesa se observa como el niño desde que está en su crecimiento va realizando actividades es por ello que desde que están pequeño se fomenta la motricidad gruesa en

cada parte de cuerpo es decir cuando son bebés los niños se le realizan masajes en las piernas, se le hace ejercicios en las piernas para que los niños puedan tener actividades. Cuando van creciendo los niños comienzan a intentar correr gatear, dar sus primeros pasos pero debemos tener en cuenta que para que realicen las actividades antes mencionadas se debe tener un control específico, ya que pueden suceder accidentes o los niños pueden tener una mala formación en sus caderas y es ahí donde tienen que realizar actividades con mucho más cuidado y responsabilidad (Barreto, 1999).

Existen varias partes del cuerpo que se desarrollan en el esquema corporal de los niños. Se habla sobre el desarrollo que se extiende en el cuerpo, desde la cabeza a los pies de los niños. Se debe tener en cuenta que los avances de las estructuras y las situaciones empiezan desde la cabeza, pasando por el tronco, y finalmente en las piernas. Por lo que la parte más pesada por su desarrollo es las extremidades superiores (Arnáiz Sánchez & Lozano Martínez, 1992).

2.4 Características de los niños de 4 a 5 años en el desarrollo motor

Los niños se caracterizan porque durante la edad de cuatro a cinco años ya tienen desarrollado su sistema nervioso, lo que les permite caminar de manera adecuada, además realizar brincos, correr, saltar, trepar, escalar, subir y bajar resbaladeras solo, realizar actividades deportivas como el fútbol y jugar al sube y baja, etc., (Cerdas Nuñez y otros, 2002). De acuerdo con lo antes mencionado se puede decir que los niños ya a esta edad tienen un desarrollo más avanzado donde no se les dificulta realizar actividad física, incluso logran realizar actividades que incluyen juegos con más complejidad.

Se puede hacer una comparación con el currículo inicial donde las destrezas nos dicen que los niños pueden realizar actividades como: caminar, correr con seguridad manteniendo el

equilibrio, saltar en dos pies con obstáculos con alturas aproximadas, saltar en un pie a otro, subir y bajar gradas, trepar y raptar, coordinar saltos con obstáculos en circuitos, caminar correr y saltar como si estuvieran realizando actividades largas donde recibían indicaciones y supervisión de la docente. Es por ello que se dice que los niños a esta edad ya deberían trabajar las actividades de motricidad gruesa con más atención por las docentes, pero siempre con el cuidado debido durante las actividades (Ministerio de Educación , 2014).

La motricidad gruesa a esta edad es una de las alternativas más llamativas para los niños porque se concentran en realizar actividades referentes a la motricidad gruesa, pero también les llama la atención realizar actividades de motricidad fina es decir realizar manualidad mostrando entusiasmo al momento de realizarlas porque algunas de ellas son llamativas para el proceso de aprendizaje del niño durante su edad. Pero también se debe tomar en cuenta que los niños a esta edad realizan más ejercicio físico que produce cansancio en su cuerpo por lo que no se dejan de mover algo muy relevante para el autor es que los niños hasta cuando comen no dejan de realizar movimientos en su cuerpo (Cerdas Nuñez y otros, 2002).

4. Metodología

Enfoque

En el siguiente apartado se describe las características del enfoque asumido para el desarrollo del trabajo, para la presente investigación se seleccionó el enfoque cualitativo que es la recolección y análisis de datos para obtener información que revele a la investigación (Hernández Sampieri y otros, 2014) . Con ayuda de la definición de Hernández, se puede determinar que, con la recolección de datos, se logra obtener evidencias de forma textual e imágenes, tomando en cuenta diversas técnicas que se pueden desarrollar durante el transcurso de la investigación.

Tipo de trabajo de investigación

El trabajo de análisis de caso consiste en un análisis de caso lo cual es un procedimiento de indagación descriptiva que consiente en determinar con referencias, situaciones o dificultad, identificando varios métodos, tipologías y elementos que intermedian en él, en donde se demuestra las causas y efectos, todo fundamentado en una clara visión de los hechos e interpretándola dentro de su contenido de manera completa y apoyada en el conocimiento científico. Para ello se toma en cuenta que encontrar una dificultad o contexto en torno a una situación concreta en un área y tiempo determinado. También se puede estudiar a profundidad la relación de elementos en una dificultad o acontecimiento. Por último, debemos tener conocimiento de que se pueda ayudar alcanzar la dificultad y mostrar posibles soluciones.

Alcance de la investigación

El presente trabajo es un análisis de caso, por lo tanto, será un estudio descriptivo que busca recolectar información acerca del tema que se está analizando, también busca especificar

características del análisis del caso, en donde se podrá describir a un pequeño grupo o una grande población. (Hernández Sampieri y otros, 2014).

Método

En esta parte del trabajo se detalla la explicación de lo que es el método y un detalle de la investigación documental y la investigación acción. Entendemos por método que ayuda a realizar procedimientos, lo cual tiene como objetivos abarcar varios temas de experiencias donde se pueden corregir sus vivencias. (Aguilera Hintelholher, 2013). La investigación documental es un método utilizado para realizar investigaciones en documentos, libros, revistas, periódicos, artículos, documentales, etc. Teniendo coherencia y suficiente información para redactar la investigación siendo un documento científico para tener mejores respuestas en la redacción (Tancara , 1993)

La investigación acción es una forma de indagar, explorar, analizar y conocer la situación del análisis de caso que se está investigando a nivel educativo con la finalidad de obtener recopilación de información y datos de investigación en la cual se busca reflexionar y abordar los problemas (Suárez Pazos, 2002).

Población y muestra

Población es un conjunto de personas y objetos en el que se da a conocer la investigación (López, 2004). En este caso la población que se utilizó son los niños del Inicial 2 de los paralelos A cocodrilos y B delfines con un total de 40 niños, los cuales son de 4 a 5 años de edad de un centro infantil de la ciudad de Quito. Se define como muestra a “un subconjunto de los miembros de una población, mientras que la población comprende todos los integrantes de un grupo” (Cruz del Castillo y otros, 2014, pág. 107). Para lograr la selección de la muestra, se utilizó la muestra no probabilística, por lo que se escogió a veinte niños de 4 a 5 años de edad, pertenecientes a Inicial

2 paralelo A de un centro educativo de la ciudad de Quito.

En el siguiente apartado se explica y define las diferentes técnicas de investigación que se utilizó para desarrollar el presente trabajo. Se define a revisión bibliográfica a “una agrupación de datos precisos y detallados para permitir la identificación indiscutible de una publicación o parte de ella” (Jiménez Miranda , 2012, pág. 18). En esta investigación se utilizará diferentes libros, artículos, textos en línea y revistas, los mismos que servirán de apoyo para lograr obtener una amplia información para la investigación.

Se define a la observación como un proceso que se realiza de manera voluntaria para obtener información relevante que ayude a la investigación (Herrero Nivelá , 1997). Para ejecutar este análisis de caso se realizó la observación a un grupo de niños de Inicial 2 paralelo A “cocodrilos” los días martes y jueves durante el horario matutino desde las 8h00 am a 12h00 pm. Se define a la entrevista como una técnica que ayuda a recolectar datos para el enfoque cualitativo (Díaz Bravo y otros, 2013). Para realizar esta investigación se ejecutó la entrevista a dos docentes del centro infantil, las cuales una docente era la tutora de los iniciales y la otra docente era la docente del Inicial 2.

En esta propuesta educativa se empleó los siguientes instrumentos de investigación que se define como diario de campo a una técnica donde se realiza las anotaciones pertinentes que ayuda a recordar lo que sucedió en el lugar que se observó (Luna Gijón y otros, 2022). En esta investigación se utilizó el diario de campo, ya que se recopiló datos acerca del problema detectado en el aula de clase. Este instrumento se aplicó con veinte niños de Inicial 2, en donde se observará las dificultades que tienen los niños en la motricidad gruesa y esquema corporal en niños de 4 a 5 años.

5. Análisis de resultados

Posteriormente de haber analizado las técnicas de investigación, se procede a analizar la información recolectada por los diarios de campo y las entrevistas a las docentes, se toma en cuenta la problemática del análisis de caso “influencia de las actividades de motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal de los niños de 4 a 5 años.

Motricidad gruesa

Relacionando la información recolectada en la entrevista a las docentes dieron diferentes opiniones sobre la imitación de ejercicios del movimiento del cuerpo lo cual manifiesta que “los niños y niñas van a ejecutar los ejercicios corporales escuchando instrucciones y mediante el método audio visual” Docente 1 (2023); otra respuesta de la entrevista a la imitación del movimiento del cuerpo “Sí. Pues lo toman como un juego y ahí ellos van desarrollando su motricidad y el equilibrio” Docente 2 (2022).

Estos testimonios de las docentes indican que sí se puede trabajar por imitación de movimientos, pero se debe tener en cuenta que no todos los niños aprenden al mismo ritmo, algunos de ellos pueden distraerse y pueden realizar otras actividades que pueden ser jugar entre ellos mismo y no realicen la imitación del cuerpo, también los niños realizan los ejercicios mediante imágenes o la observación que ellos realizan a lo que la docente está realizando los movimientos incluso los niños pueden realizar la imitación de movimiento con las indicaciones de las docentes es decir con su voz.

Sin embargo, en el proceso de la práctica docente se evidencio que los niños durante la jornada de clases no ejecutan actividades de motricidad gruesa, porque las docentes no dan instrucciones claras para los movimientos de trabajo motriz, también era porque tenían un espacio

limitado es decir que existían tropiezos ente los niños y preferían no obedecer a la maestra e irse a su aula de clases a jugar con los legos, rompecabezas y peluches (D.C 11/05/2022). Según (García Sánchez y otros, 2013) dice que, a través del gesto y los movimientos de las articulaciones de nuestro cuerpo con la cabeza, los brazos y las manos encuentran su propio lenguaje para estimular la motricidad.

Continuando con el análisis las docentes sobre la edad que los niños podían subir las gradas saltando es por ello que “los niños de 4 a 5 años realizan el salto imitando al sapito” Docente 1 (2023): otra de las opiniones sobre el salto imitando al sapito fue que “los niños de 5 años les cuesta subir las gradas saltando porque suelen tener miedo” Docente 2 (2022); teniendo estas respuestas por parte de las docentes se pudo evidenciar que son diferentes respuestas debido a que algunos de los niños tiene temor al realizarlo porque tienen miedo de lastimarse.

Como se pudo evidenciar en durante las prácticas los niños la mayoría de ellos no podía subir las gradas saltando porque no podían mantener los dos pies juntos es decir no existía coordinación para realizar los saltos, tampoco se podía observar que realizaban esta actividad por miedo a que se golpeen o los niños se lastimen al momento de realizar el salto en las gradas (D.C. 30/05/2022).

Según Meneses Montero & Chacón Araya (2004) manifiesta que el salto es uno de las guías que se realizan para desarrollar los movimientos y la coordinación en la motricidad gruesa, involucrando los músculos inferiores del cuerpo, es decir que los niños mientras más realicen saltos tendrán un desarrollo muscular apropiado pero debe tener cuidado con el proceso de aprendizaje porque son niños de cortas de edades y recién están aprendiendo.

Para desarrollar la motricidad gruesa, también se puede involucrar circuitos donde los niños deben realizar actividades como correr, saltar y utilizar obstáculos como líneas curvas, rectas

saltando en dos pies entre otras cosas cabe recalcar que “es muy importante permitir que los niños fomenten su coordinación y concentración en actividades corporales ya que les permite trabajar significativamente los 2 hemisferios del cerebro” Docente 1 (2023); aunque los circuitos en los niños “es muy importante que el niño aprenda a correr y saltar con obstáculos porque desarrollan más la atención y el equilibrio del cuerpo, ya que es muy impórtate para desarrollar la escritura”. Docente 2 (2022).

Teniendo como respuestas de las docentes refiere que realizando actividades de circuitos los niños van adquirir mejores conocimientos, ya que la motricidad gruesa involucra al sistema nervioso y al cerebro donde los niños mientras más realicen actividades de motricidad gruesa en sus primeros años de vida mejor va ser su conocimiento y aprendizaje para su futuro. Durante las prácticas realizadas se observó que los niños no contaban con objetos específicos para realizar circuitos es por ello que la docente no implementaba actividades de circuito durante sus clases, incluso se puedo ver que una vez la docente realizo actividades de correr, saltar, caminar y jugar, pero sucedió un accidente entre dos niños que resultaron rasguñados y existió un problema con el padre de familia y la directora del centro infantil”. (D.C 18/05/2022)

Cabe recalcar que los circuitos en la formación académica son actividades que estimulan la motricidad gruesa debido a que al utilizar esta metodología de actividades lúdicas los niños van a realizar diversos movimientos en su cuerpo aprendiendo la agilidad y el control de su cuerpo que pueden aprender durante su formación en las actividad de motricidad gruesa, incluso los niños con estos movimientos pueden ejecutar movimientos con facilidad comenzando a orientar por su entorno y a conocer actividades de motricidad gruesa (Roa González y otros, 2019).

Siguiendo con el análisis de las entrevistas para realizar actividades de motricidad gruesa nos dice que “las actividad de motricidad gruesa necesitan de un lugar amplio donde los niños

puedan moverse libremente sin ningún golpe” La Docente 1 (2023) mientras que otra de las actividades de motricidad gruesa es que “ los niños pueden realizas actividades de motricidad gruesa hasta en las aulas y en lugares cerrados porque a través del orden los niños pueden realizar todo tipo de actividad” Docente 2 (2022).

Según lo antes mencionado por las docentes durante la entrevista se puede identificar que las docentes tienen diferentes criterios, pero para realizar actividades de motricidad gruesa los niños deben sentirse libres de sus movimientos y sin que nadie los moleste e interrumpa, ya que la motricidad gruesa se la puede desarrollar con actividades lúdicas, juegos y actividad creativas que la docente implemente durante su jornada de clases. Los niños para realizar actividades de motricidad gruesa necesitan un lugar amplio donde ellos se sientan seguros de realizar actividades.

Durante la observación en las prácticas niños no prestaban atención a las órdenes de la docente hacían lo que querían, porque la docente no realizaba actividades llamativas para motivar al niños a que realice las actividades de motricidad gruesa, además era un grupo amplio de niños que requerían el espacio para poder realizar actividades de motricidad gruesa y no lo tenían era pequeño con limitaciones, es por ellos que se pudo analizar que los niños no les llamaban la atención las actividades y preferían irse a su aula de clases a jugar con material didáctico (D.C. 01/06/2022).

Para realizar una actividad en los niños se debe tornar creativa, puede ser un juego donde los niños les llame la atención y salgan a participar, jugar, correr, caminar, saltar he ahí la importancia que a través del juego los niños aprenderán habilidades y destrezas que los niños adquieren mediante actividades llamativas de los juegos lúdicos que se dan en los centros educativos, ya que los niños aprenden más rápido a través de la experimentación y exploración (Meneses Montero & Monge Alvarado, 2001).

Esquema Corporal

El esquema corporal abarca la representación mental que tienen los niños de inicial 2 es por ello que “es importante trabajar con los niños desde el Inicial, con las partes de su cuerpo” Docente 1 (2023); cabe recalcar que la representación mental de los niños de 4 a 5 años dice que “ella no ha podido trabajar enseñándoles las partes de su cuerpo porque es un tema complicado” Docente 2 (2022).

Teniendo en cuenta las respuestas anteriores por parte de las docentes exponen diferentes argumentos en la entrevista la cual menciona que pueden afectar al aprendizaje de los niños, ya que siempre se tiene que trabajar el esquema corporal desde su crecimiento porque los niños mientras más pequeños son van adquiriendo más conocimientos y aprendizaje que se realiza en su jornada laboral.

Durante las prácticas se observó que la docente no trabajaba con los niños en el conocimiento de su cuerpo porque los padres los sobreprotegían y no les gustaba que se hable de los temas de reconocimiento de cuerpo porque los niños comienzan a decir las partes de su cuerpo en sus casas y los padres toman esta información como si fuera vulgar, también se pudo observar que los niños cuando se indicaba cuáles son las partes del cuerpo ellos comenzaban a tocarse entre sí, porque sentían curiosidad al momento de realizarlo teniendo graves problemas en la escuela por esta curiosidad, ya que existían padres que iban hasta rectorado a reclamar que los niños están nombrando con frecuencia sus partes íntimas (D.C. 06/06/2022)

La docente textualmente manifiesta que ella no le gustaba trabajar este tema porque los padres se sienten mal, debido a que ella les dice a sus niños que no se debe besar en la boca a nadie causando esto un problema con los padres de familia porque se acercan al centro infantil a reclamar el porque les enseña esto si son aún pequeños y no entienden bien del tema y por culpa de la docente

los niños no quieren saludar a sus padres de familia con un beso en la boca como lo solían hacer antes. Según el Ministerio de Educación (2014) deduce que el niño a través del reconocimiento de su propio cuerpo adquiera la interacción con el entorno que les rodea durante su formación académica en el nivel inicial.

Para realizar las actividades de lateralidad dice que “son actividades que se desarrollan con dedicación y con ayuda de los padres” Docente 1(2023); pero para realizar actividades de lateralidad se debe “trabajar primero en desarrollo de actividades de la motricidad gruesa” Docente 2 (2022). Según lo antes mencionado se puede decir que las docentes tienen diferentes opiniones, pero para tener fortalecimiento de la lateralidad en los niños se debe trabajar con el desarrollo de actividades en la motricidad gruesa, porque los niños primero estimulan sus músculos, interviniendo la dominación hemisférica.

En la observación se pudo ver que la docente no aplicaba actividades para estimular la lateralidad porque existían niños que no habían pasado por inicial 2 y los docentes se centraban en enseñarles actividades de inicial 1, donde la docente les enseñaba a realizar técnicas grafoplásticas, inclusive les enseñaba recién a como coger un lápiz y muchos de los niños no cogían el lápiz bien y las docentes no se preocupaban por si los niños son zurdos, izquierda, derecha teniendo como resultado que las docentes se enfoquen en procesos de inicial 1 porque los niños que estaban inicial 2 y no habían estado en inicial 1 por la pandemia (COVID-19) (D.C. 08/06/2022).

Según Mayolas Pi, Villarroja Aparicio & Reverter Masia (2010) considera que si no se realiza actividad de lateralidad puede existir repercusiones durante su proceso de aprendizaje como un retraso de lectura o tengan digrafía por falta de conocimiento de su cuerpo y sobre todo de conocimiento de lateralidad cruzada, ambidiestra o zurda contrariada por una mala adquisición en el esquema corporal, obteniendo por falta de identificación de la derecha e izquierda un fracaso en

la educación.

El esquema corporal beneficia al desarrollo del niño es por eso que “el esquema corporal permite el desarrollo de sí mismo” Docente 1 (2023); pero el esquema corporal “ayuda a conocer su cuerpo y conoce los movimientos corporales” Docente 2 (2022). Teniendo en cuenta que las docentes tienen diferentes opiniones, porque el esquema corporal es el conocimiento de nuestro cuerpo que ayuda en el reconocimiento de los movimientos corporales que se realizan en el espacio o en el entorno que nos rodea, ayudando al desarrollo del niño en la identificación de los movimientos de las actividades motoras.

En la observación durante las prácticas se pudo analizar que en el centro infantil la docente no le daba importancia al desarrollo del esquema corporal, porque decía que los niños eso lo van aprendiendo al pasar de los años, ya que su desarrollo va cambiando en cada etapa de vida que el niño conlleva en su cuerpo y mentalidad dando cambios drásticos en sus aprendizajes, incluso decía que los niños en esta edad no pueden tener un beneficio en su desarrollo por eso la docente evitaba tratar el tema dejándolo de lado y sin importancia, también se pudo observar que el aprender sobre su esquema corporal era un reto para la docente porque pensaba que su cuerpo no tenía relación a lo que futuramente los niños tenían por desarrollar (D.C. 13/06/2022).

Según Buffone (2019) deduce que el esquema corporal permite reconocer y realizar movimientos que podemos visualizar en nuestro entorno, teniendo en cuenta que incluso se puede imitar los movimientos que la otra persona está realizando. El cuerpo tiene funciones motrices la cual el niño aprender a conocer distintas partes de su cuerpo identificándolas para realizar movimientos y se sientan libres de controlar por sí mismo su cuerpo.

6. Presentación de hallazgos

En la investigación realizada sobre la motricidad gruesa en el desarrollo del esquema corporal en niños de Inicial 2, es evidente que en ciertos centros infantiles las actividades de motricidad gruesa no forman parte de la clase diaria, teniendo en cuenta que afectará al desarrollo del niño, porque durante el crecimiento adquieren conocimientos y habilidades necesarios para un futuro. Es evidente que las docentes de inicial encargadas de los niños de 4 a 5 años saben que es importante desarrollar actividades de motricidad gruesa y reconocimiento del esquema corporal, pero se ven limitadas por las políticas del centro infantil y por acciones de ciertos padres de familia.

La ejecución de actividades del esquema corporal del niño, se ven limitadas, por el desconocimiento de los representantes legales en cuanto a las técnicas educativas, ya que ponen barreras a las temáticas del reconocimiento del esquema corporal, censurando ciertas actividades que impliquen el reconocimiento de las partes del cuerpo, a pesar de que existía comunicación de la maestra con los padres de familia acerca de las unidades temáticas del reconocimiento del cuerpo, ellos no están de acuerdo que se desarrolle el tema, es por ello que es importante ayudar a las familias a identificar las habilidades que puede obtener cada niño en su edad escolar y dependiendo el desarrollo y el nivel de conocimiento (Razeto , 2016).

La sobreprotección de los padres de familia, puede afectarles durante su crecimiento, porque los niños en esta edad aprenden nuevas cosas y quieren experimentar nuevos aprendizajes, sobre todo en el desarrollo del esquema corporal, debido a que a través de las actividades de reconocimiento de la lateralización los niños van aprender a escribir, calcular, razonar y leer, etc. Es razonable que los padres quieran proteger a sus hijos todo el tiempo, sobre todo cuando empiezan a asistir a los centros infantiles “están todo el tiempo cuidándolos o corrigiendo su

comportamiento para así evitarles un tropiezo” (Albornoz Zamora, 2017, pág. 3).

La sobreprotección afecta al desarrollo psicomotor, debido a que en este caso se pudo evidenciar en los niños torpeza motriz durante su desarrollo, ya que los padres por sus impedimentos retrasan el aprendizaje en los niños en la motricidad gruesa, evitando que el niño experimente actividades nuevas que le van ayudar a su desarrollo para futuro. Se pudo constatar en el centro infantil que los niños de Inicial 2 no desarrollaban movimientos de sus grandes músculos, porque no podían subirse a los juegos solos, tampoco subir escaleras mucho menos caminar en línea recta porque siempre los niños querían estar sentados mas no estar en constante movimiento como suelen querer estar la mayoría de los niños entre los 4 a 5 años, incluso no se evidenciaba actividades diarias en la jornada de clases para el desarrollo de la motricidad gruesa y el reconocimiento del esquema corporal porque existía controversia con los padres de familia (Ruiz Pérez y otros, 2007)

Los niños no tenían el espacio adecuado en el centro infantil solo contaban con un espacio reducido, donde no podían realizar actividades de reconocimiento del cuerpo y actividades para fomentar la motricidad gruesa, es por ello que se debe tener en cuenta que las instalaciones de los centros infantiles no solo deben ser aulas, sino que también deben enfocarse en la organización de espacios, porque los niños buscan distraerse al aire libre pasando el mayor de los tiempos en los patios, áreas verdes o de juegos (Alonso Sanz, 2017).

Evidentemente las áreas de los centros infantiles son de gran importancia para que el niño asimile y desarrolle actividades que favorezcan su desarrollo durante su crecimiento, por lo que en dicho centro infantil no contaban con un área de calidad para la enseñanza- aprendizaje durante sus proceso de aprendizaje los más importantes para su desarrollo a futuro, además de eso los niños para obtener un buen desarrollo se ejecutan actividades en las áreas verdes, donde los niños

se sientan cómodos y listo para experimentar nuevos aprendizajes (Vélez Sornoza & Triviño Sabando, 2022).

La falta de organización en el centro infantil de los tiempos de recreación y juego al aire libre no permitían que los niños tengan un recreo de calidad. Las horas de receso que tiene los niños durante su jornada académica son importantes, ya que los niños desarrollan habilidades y experimentan nuevos conocimientos durante su juego al aire libre, en el recreo los niños interactúan con su entorno realizando actividades en conjunto (García y otros, 2008).

Conclusiones

Concluyendo con el análisis y respondiendo al objetivo general el desarrollo de las actividades de motricidad gruesa son relevantes en el reconocimiento del esquema corporal porque durante el crecimiento del niño, van adquiriendo habilidades de motricidad gruesa que son fundamentales durante el aprendizaje de coordinación, equilibrio y la orientación espacial, donde las actividades de motricidad gruesa involucran movimientos de los grandes músculos, lo cual desempeña un papel fundamental para la construcción del reconocimiento del esquema corporal.

De acuerdo al primero objetivo la relación entre la motricidad gruesa y el desarrollo del esquema corporal van de la mano porque a través de los movimientos físicos amplios como gatear, caminar, jugar, correr, saltar, etc., los niños van adquiriendo un mayor control y conciencia de su propio cuerpo, debido a que la actividad física y las experiencias motoras se relacionan con el reconocimiento del esquema corporal, ya que aprenden a identificar y conocer las diferentes partes de su cuerpo asociándose con el espacio y entorno que les rodea.

De acuerdo al segundo objetivo, no desarrollar el esquema corporal, es algo negativo para un futuro aprendizaje de los niños, debido a que a través del reconocimiento del esquema corporal se desarrolla actividades físicas, cognitivas y emocionales. Pueden existir muchas actividades que los niños no las podrán realizar por la falta de reconocimiento de su esquema corporal, algunas de ellas pueden afectar a la escritura, lectura, cálculo, razonamiento, orientación espacial, coordinación, lateralización, etc. Porque los niños a través del reconocimiento de su esquema corporal van adquiriendo habilidades y conocimientos.

De acuerdo al tercero objetivo las actividades para desarrollar la motricidad gruesa son

coordinadas con el cerebro, ya que implica el control y coordinación de los grandes músculos del cuerpo desarrollando en el crecimiento de los niños conexiones neuronales a través de las actividades de movimiento físico fortaleciendo de esta manera el crecimiento de los niños durante su aprendizaje.

Finalmente, los niños se caracterizan por realizar diferentes actividades en todo momento en el centro infantil, pero a los niños no les emocionaba realizar actividades de movimientos, saltar, cantar canciones, jugar, reconocimiento de su cuerpo, por la falta de espacio, por el desconocimiento de las actividades que se realizan en la jornada diaria `por parte de los padres de familia además de eso por la sobreprotección, ya que no permitían que los niños aprendan de forma libre y a través de la experimentación como cualquier niño durante su primera infancia.

Referencias

- Aguilera Hintelholher, R. M. (2013). Identidad y diferenciación entre. *Estudios Políticos*, 9(28), 1-23. <https://www.revistas.unam.mx/index.php/rep/article/view/35506>
- Albornoz, E. (2017). Guía de actividades para desarrollar la motricidad gruesa en niños de 4 años de edad en el centro educación inicial forestal del distrito metropolitano de Quito. *Conrado*, 13(60), 120-124. <https://doi.org/https://bit.ly/3U1x8GL>
- Albornoz Zamora, E. (2017). La adaptación escolar en los niños y niñas con problemas de sobreprotección. *Universidad y Sociedad*, 9(4), 1-4. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000400024
- Alonso Sanz, A. (2017). Escuelas: espacios equivocados frente a los deseados por escolares. *Actualidades investigativas en Educación*, 17(3), 1-33. <https://www.redalyc.org/journal/447/44758585016/html/>
- Arguello , M. (2010). *La Psicomotricidad*. Quito: Editorial Universitaria Abya-Yala.
- Arnáiz Sánchez , P., & Lozano Martínez , J. (1992). Esquema corporal: evaluación e intervención psicomotriz. *Anales de Pedagogía*(10), 1-19. <https://bit.ly/3LfuEID>
- Barreto , J. F. (1999). Sistema estomatognático y esquema corporal. *Colombia Médica*, 30(4), 173-180. <https://www.redalyc.org/pdf/283/28330405.pdf>
- Bolaños, D. F. (2010). *Desarrollo motor, movimiento e interacción* (primera ed.). Armenia, Colombia : Kinesis.
- Buffone , J. (2019). La construcción del esquema corporal infantil desde una perspectiva merleauPontyana. La propiocepción como fundamento del accouplement fenomenológico. *Revista de Filosofía*, 31(2), 297-320. <https://bit.ly/42yeniS>

- Cerdas Nuñez , J., Polanco Hernández, A., & Rojas Núñez , P. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo- lingüístico. *Educación*, 26(1), 169-182. <https://bit.ly/2uFsqVW>
- Cruz del Castillo, C., Olivares Orozco , S., & Gonzáles García , M. (2014). *Metodología de la investigación* (Primera ed.). México: Grupo Editorial Patria. <https://bit.ly/41YR1Cj>
- Dávila Sosa, M. Á., Chávez López , R., & Torres García , F. (2013). *La Educación física* (Primera ed.). México: Trillas S.A de C.V.
- Delgado Linares, I. (2011). *El juego infantil y su metodología* (Primera ed.). Madrid , España: Paraninfo, SA.
- Díaz Bravo , L., Torruco García , U., Martínez Hernández , M., & Varela Ruiz , M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. <https://bit.ly/2CEAIAI>
- Duarte Hernández, F., & Pérez Mendoza , N. (10 de Julio de 2020). Identificar la lateralidad en niños de 2 a 5a ños del instituto de recreación y deportes de tunja (IRDET) aplicando el test de harris. *Actividad física y deporte*, 6(2), 1-27. <https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdafd/article/view/1572/1947>
- Fernández Pradas , D. (2009). El esquema corporal en niños y niñas. *Innovación y Experiencias*(14), 1-14. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/DAVID_FERNANDEZ_1.pdf
- Galván Cardoso, A. P., & Siado Ramos, E. (2021). Educación Tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 7(12), 962-975.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7915387>

- García Sánchez, I., Pérez Ordás, R., & Calvo Lluch, Á. (2013). Expresión corporal. Una práctica de intervención que permite encontrar un. *Retos nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación* (23), 19-22. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345732289004>
- García, C., Ayaso, M., & Ramírez, M. (Diciembre de 2008). El patio de recreo en el preescolar: Un espacio de socialización diferencial de niñas y niños. *Estudios de la mujer*, 13(31), 169-192. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-37012008000200011
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F.: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Herrero Nivelá, M. L. (1997). La importancia de la observación en el proceso educativo. *Revista Electrónica Interuniversitaria de formación del Profesorado*, (1), 1-6. <https://bit.ly/2k1XTfE>
- Jiménez Miranda, J. (2012). *Las referencias bibliográficas según el estilo vancouver* (Tercera ed.). La Habana : Editorial Universitaria. <https://bit.ly/3OpaaKu>
- Jiménez Ortega, J., & Jiménez de la Calle, I. (2001). *Psicomotricidad Teoría y programación* (Primera ed.). Barcelona, España : Cisspaxis, S.A.
- Jiménez Valles, G. Y., & Romero Castillo, C. (2019). Fortalecimiento de la motricidad gruesa en espacios cerrados. *Tecnológica ciencia y educación*, 3(2), 1-14. <https://revista-edwardsdeming.com/index.php/es/article/view/32/54>
- López, P. L. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto Cero*, 9(8), 69-74. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012
- Luna, G., Nava, A., & Martínez, D. (2022). El diario de campo como herramienta formativa

- durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía*, 6(11), 254-264.
<http://148.202.248.171/zincografia/index.php/ZC/article/view/131>
- Mamani, D., Casa, M., Luz, C., & Gino, L. (2019). Nivel de conocimiento del esquema corporal en niñas y niños de Educación Inicial. *Innova Educación*, 1(4), 566-575.
<https://bit.ly/42CA0Hj>
- Marie Tasset, J. (1996). *Teoría y práctica de la psicomotricidad* (segunda ed.). Barcelona, España.
- Mayolas Pi, C., Villarroya Aparicio, A., & Reverter Masia, J. (Julio-Septiembre de 2010). Relación entre la lateralidad. *Apunts Educación Física y deportes* (101), 32-42.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=551656925005>
- Mendoza Morán, A. M. (2017). Desarrollo de la motricidad fina y gruesa en esta infantil. *Sinergias Educativas*, 2(2), 1-8. <https://sinergiaseducativas.mx/index.php/revista/article/view/25/19>
- Meneses Montero, M., & Chacón Araya, Y. (2004). El juego en los niños: Enfoque teórico. *Educación*, 28(1), 87-97. <https://bit.ly/3MscY79>
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial* (Primera ed.). Quito, Pichincha, Ecuador : Ministerio de Educación del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2014). *Normas Técnica de desarrollo infantil integral*. Quito, Pichincha. <https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/Vista-Previa-Norma-Te%CC%81cnica-CIBV-15x21-32-pag-Final-05-03-142.pdf>
- Mocha, J., Ortiz, P., Zapata, E., & Cárdenas, A. (2018). Efectos de un programa de intervención en la motricidad. *Ciencia Digital*, 2(2), 1-15.

<https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/73>

Papalia , D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2009). *Psicología del desarrollo*. Mexico D.F.: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Ponce , A., Ruis , R., Valdemeros , Á., Palomero, J., & Fraile, A. (2009). *La educación motriz para niños de 0 a 6 años*. España : Biblioteca Nueva, S.L., Madrid.

Razeto, A. (2016). El involucramiento de las familias en la educación de los niños. Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas. *Educación*, 9(2), 1-26. http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682016000200007

Roa González, S. V., Hernández Garay, A., & Valero Inerarity, A. (2019). Actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas en niños del programa educa a tu hijo . *Conrado*, 15(69), 386-393. <https://bit.ly/3MaFjP6>

Ruiz Pérez , L., Mata , E., & Moreno , J. (Junio de 2007). Los problemas evolutivos de coordinación motriz y su tratamiento en la edad escolar estado de la cuestión. *Revsita Europea del Movimiento Humano*, 18, 1-17. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=274220374001>

Sanipatin Guevara, G., & Delgado Mendoza , H. (2022). Estrategias didácticas innovadoras para el desarrollo de la motricidad gruesa en Educación Parvularia. *Observatorio del deporte*, 8 (1), 1-19. <https://bit.ly/3nGJfPf>

Suárez Pazos, M. (2002). Algunas reflexiones sobre la investigación-acción. *Enseñanza de las ciencias*, 1(1), 40-56. http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen1/REEC_1_1_3.pdf

Tancara , C. (1993). La investigación documental. *Temas Sociales*, 17, 1-16. <https://bit.ly/319h5Lq>

Tiwi , M., & Weepiu , E. (2021). Desarrollo de la motricidad gruesa en infantes, comunidad awajún de Yamayakat, Imaza, Amazonas, Perú, 2019. *Investigación Científica*, 4(2), 1-5. <https://bit.ly/3EUD6ow>

Vélez Sornoza, L. M., & Triviño Sabando, J. R. (2022). El desarrollo de la motricidad gruesa en estudiantes de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Alajuela. *Tierra infinita*, 8(1), 255-265.

<https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/tierrainfinita/article/view/1167>

Viera Sánchez , E. (2008). El desarrollo psicomotor, esquema corporal, elementos en su formación.

Revista de Ciencia y Tecnología en la cultura Física, 3(2), 1-15. <https://bit.ly/3MxQ27x>

Anexos

Anexo 1: Ejemplo diario de campo

Lugar y fecha:	
Grupo:	
Donde se realizaba	Actividades observadas

Anexos 2: Ejemplo de la entrevista.

Información General

Formación Académica:

Experiencia Profesional:

Edad:

Genero:

Fecha:

Preguntas:

- 1. ¿Imita a la docente cuando realiza ejercicios de movimiento del cuerpo (¿moviendo los brazos, pies saltar en el mismo lugar, dar una vuelta en el mismo sitio?)**
- 2. ¿A qué edad comenzaron los infantes a subir las gradas saltando?**
- 3. ¿Considera usted como docente o director de la institución que los niños deben aprender a correr y saltar utilizando obstáculos como un circuito de líneas curvas, rectas, saltando en dos pies para ayudar a fomentar la motricidad gruesa?**
- 4. ¿Cree usted que para desarrollar actividades de motricidad gruesa es necesario contar con un espacio adecuado?**
- 5. ¿Considera importante que los niños conozcan las partes de su cuerpo?**
- 6. ¿Usted como docente incluye las actividades de lateralidad en sus clases?**