



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE QUITO

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

**ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS APLICADAS EN LA
ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL CUARTO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

Trabajo de titulación previo a la obtención del

Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica

AUTOR: ARIEL DARIO FARINANGO TACO

TUTOR: GERMÁNICO NAPOLEÓN ESQUIVEL ESQUIVEL

Quito-Ecuador

2023

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Ariel Dario Farinango Taco con documento de identificación N° 1723379622,
manifiesto que:

Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la
Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total
o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, octubre del 2023

Atentamente,



Ariel Dario Farinango Taco

1723379622

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Ariel Dario Farinango Taco con documento de identificación No. 1723379622, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del Análisis de caso: “ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS APLICADAS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en Ciencias de la Educación Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del 2023

Atentamente,



Ariel Dario Farinango Taco

1723379622

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Germánico Napoleón Esquivel Esquivel con documento de identificación N° 1803655032, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: “ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS APLICADAS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA EN EL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA”, realizado por Ariel Dario Farinango Taco con documento de identificación N° 1723379622, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción del Análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del 2023

Atentamente,



Dr. Napoleón Esquivel, PhD

1803655032

Dedicatoria

Quiero dedicar este proyecto de graduación a las personas que más quiero: mis padres, hermanos y profesores. Ellos han sido un pilar fundamental en mi camino, brindándome su apoyo incondicional, paciencia y afecto, impulsándome a lograr esta meta tan significativa en mi vida.

Agradecimiento

Agradezco al Dr. Napoleón Esquivel, PhD, por ser un excelente docente y estar presente en cada obstáculo que se presentaba e impulsarme para no darme por vencido, haciendo vidente su compromiso en este trabajo de titulación.

Índice

1.Introducción.....	1
2. Problema	2
2.1. Descripción de una problemática educativa	2
2.2 Justificación	3
2.3 Preguntas de investigación	4
3. Objetivos	6
<i>General</i>	6
<i>Específicos</i>	6
4. Fundamentación teórica	7
4.1 Estrategias metodológicas	7
4.1.1 Definición de estrategias metodológicas	7
4.1.2 Tipos de estrategias metodológicas.....	9
4.1.3 Importancia de las estrategias metodológicas	11
4.2 Lengua y Literatura.....	13
4.2.1 Definición de Lengua y Literatura?	13

4.2.2 Los 5 bloques curriculares de Lengua y Literatura.....	14
4.2.3 Estrategias para desarrollar los diversos bloques.....	16
4.3 Destrezas de criterio de desempeño en lengua y literatura en cuarto año de educación general básica.	20
4.3.1 Definición de las destrezas de criterio de desempeño	20
4.3.2 Destrezas a desarrollarse en cuarto año de Educación General Básica	22
5. Metodología.....	28
6. Análisis de resultados	30
7. Discusión	35
Conclusiones	38
Referencias.....	40
Anexos	44

Resumen

Esta investigación parte de la problemática de las estrategias utilizadas de los docentes y se forma una educación la cual no es adecuada, pues es causada por la falta de capacitación de los educadores y el compromiso de las autoridades. Las estrategias más frecuentes se basan en el tradicionalismo conductista las cuales fueron: transmitir conocimientos de forma oral, la memorización, repetición de palabras, trabajos escritos, información extensa y copia de la misma. Para responder a la problemática se planteó como objetivo analizar las estrategias metodológicas aplicadas en el área de Lengua y Literatura en el Cuarto año de Educación General Básica. Por lo cual la metodología utilizada fue de tipo cualitativo realizando entrevistas a docentes y estudiantes. Por otra parte, se tomó como población a 4 educadores de los distintos paralelos y 9 educandos. Los resultados más relevantes es que la mayoría de docentes se basan en el tradicionalismo y no utilizan materiales adecuados. Por otra parte, el aprendizaje de los educandos no es desarrollado de forma óptima lo cual perjudica el sistema educativo a no tener un buen progreso en formar una educación de calidad. Además, existe una desconexión entre el educador y educando y desigualdad de aprendizaje. A partir de todo lo anterior se concluye que se identificó las estrategias aplicadas por los educadores, no obstante, se evidencio falta de compromiso por las autoridades escolares para progresar estrategias de acuerdo a sus necesidades.

Palabras clave: Estrategias metodológicas, recursos, tradicionalismo, capacitación

Abstract

This investigation is based on the problem of the strategies used by teachers and an education is formed which is not adequate, since it is caused by the lack of training of teachers and the commitment of the authorities. The most frequent strategies are based on behavioral traditionalism which were: transmitting knowledge orally, memorization, repetition of words, written work, extensive information and copying it. In order to respond to the problem, the objective was to analyze the methodological strategies applied in the subject of Language and Literature in the fourth year of Basic General Education. Therefore, the methodology used was qualitative, conducting interviews with teachers and students. On the other hand, 4 educators from the different parallels of the fourth year of Basic General Education and 9 students were taken as the population. The most relevant results is that the majority of teachers are based on behavioral traditionalism and do not use adequate materials. On the other hand, the learning of the students is not developed optimally which harms the educational system to not have a good progress in forming a quality education. In addition, there is a disconnection between the educator and the student and inequality of learning. Based on all of the above, it is concluded that the strategies applied by teachers were identified, however, there was evidence of a lack of commitment by the school authorities to progress strategies according to their needs.

Keywords: Methodological strategies, resources, traditionalism, training

Introducción

El tema tratado es: Análisis de las estrategias metodológicas aplicadas en la asignatura de Lengua y Literatura en el cuarto año de Educación General Básica, se considera mejorar las estrategias metodológicas con el fin de evolucionar los procesos de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura. El eje principal para realizar este trabajo investigativo se manifiesta según la necesidad de brindar educación de calidad y fomentar investigación sobre las distintas estrategias que faciliten la comprensión de los educandos de forma activa y así contribuir a la solución de la problemática. La investigación corresponde a un análisis de caso, ya que se observó e investigo la información relevante para el análisis, ejecutando uso de diferentes instrumentos como la entrevista y el diario de campo. Por otro lado, se considera importante por lo que se busca una visión más amplia sobre el uso de las estrategias que son aplicadas y como afecta en el desarrollo de los educandos, lo cual existen distintos tipos de estrategias metodológicas, pero se centran en formaciones tradicionales, es interesante investigar este tema, ya que depende mucho el aprendizaje de los educandos y muchas características que conforman su desempeño en el transcurso de su vida escolar y personal. El trabajo está estructurado en descripción del problema, justificación, preguntas de investigación, objetivos, fundamentación teórica, metodología, análisis de resultados, presentación de hallazgos, conclusiones, referencias bibliográficas y anexos. Para concluir se establece distintas conclusiones y recomendaciones.

Se pretende que el presente trabajo investigativo aporte de alguna manera a promover solución a un problema formativo docente y de esta forma potenciará la educación.

1. Problema

1.1. Descripción de una problemática educativa

Las estrategias metodológicas son consideradas un conjunto de instrumentos cuyo propósito es potenciar las áreas de aprendizaje y obtener resultados positivos en las estrategias planteadas por el docente al planificar sus clases. Es especialmente importante aplicar estas estrategias en el área de Lengua y Literatura, pues esta área desempeña un papel fundamental en el proceso de aprendizaje. Al fomentar el avance de habilidades comunicativas y lingüísticas, se brinda a los educandos la capacidad de expresarse de manera crítica y reflexiva. Estas habilidades son esenciales para su crecimiento personal y académico (Ministerio de Educación del Ecuador [MINEDUC], 2019). Las destrezas que deben desarrollar los educandos de Cuarto año de Educación Básica en el área de Lengua y Literatura son la comprensión lectora, producción de textos, pensamiento crítico, fluidez en su vocabulario y gramática y la valoración a la Lengua y Literatura (MINEDUC, 2019).

La lengua y la Literatura se consideran muy importantes en el ámbito escolar, por lo que es una de las áreas que se debe desarrollar y practicar a lo largo de la vida. Sin embargo, se considera un problema cuando los docentes no prestan suficiente atención a las estrategias metodológicas y las aplican de manera incorrecta o tradicional, lo cual permite un desinterés en los estudiantes y no los incentivan a estudiar más los temas tratados. Pocos en el aula están capacitados para dirigir el aula utilizando materiales, herramientas y métodos innovadores que involucren a los estudiantes y les permitan aprender porque están más enfocados en los métodos tradicionales.

La información recopilada se identifica en una institución particular católica que se ubica en el sur de Quito de las Av. Los libertadores y Av. Mariscal Sucre, en la parroquia la

Magdalena, en el cantón Quito de la provincia de Pichincha. La institución administrativa pertenece a la zona urbana 9, en el distrito 6 Eloy Alfaro-17D06 y circuito 17D06C01_10. Provisionalmente el problema se identificó en las practicas preprofesionales realizadas en el séptimo semestre los lunes, martes y jueves de 07:00 am a 13:00 pm desde el lunes 17 de octubre hasta el 26 de enero del 2023 que culminaron las practicas pre-profesionales en la institución educativa.

Entre las diversas razones que contribuyen a esta problemática, la principal causa radica en los educadores que se guían en los modelos tradicionales sin importar estrategias activas o constructivistas las cuales promuevan el interés de los educandos. Una segunda causa se debe al no saber que estrategias aplicar según el nivel o necesidad de los estudiantes. Finalizando tenemos a la tercera causa en la cual se basa en la falta de recursos siendo de suma importancia al momento de trabajar con distintas estrategias metodológicas, en lo tecnológico o espacios destinados para el desarrollo de aprendizaje en el ámbito educativo.

1.2 Justificación

La investigación a nivel personal como futuro docente es relevante porque contribuirá a mi desarrollo como futuro docente y a manejar las estrategias metodológicas adecuadas y pertinentes de acuerdo al nivel asignado, de tal manera que me permita obtener resultados positivos tanto a nivel personal como profesional, los docentes se manejan en enseñar sin necesidad de aplicar metodológicas activas en la cual los estudiantes desarrollen su propios conocimientos mediante el pensamiento crítico donde tomen decisiones individualmente y puedan enfrentarse en la vida cotidiana, además es importante tomar en cuenta que estrategias se utiliza al momento de impartir una clase según el grado de dificultad de los contenidos que se vaya a manejar y así lograr que los estudiantes tengan una educación de calidad y no tengan temor al momento de debatir o socializar dentro del aula de clase.

El análisis desde una perspectiva de la comunidad educativa es pertinente porque permitirá a los docentes conocer las estrategias metodológicas enfocándose en estrategias constructivistas mas no en métodos tradicionales los cuales permitan obtener pensamientos críticos y así promuevan el aprendizaje de los estudiantes por lo tanto los contenidos que tengan mayor complejidad hace que las estrategias aplicadas hagan despertar interés donde también se vuelvan investigadores y permitan debatir dentro del aula de clase y también al momento de formar grupos los cuales aporten ideas y beneficie en la comunidad educativa, por otro parte se utilizan herramientas según el nivel que tienen a cargo, además permite saber cómo afecta al desarrollo de los estudiantes en la enseñanza-aprendizaje.

El estudio desde una visión social es oportuno debido a permite una fluidez en cualquier tipo de lectura y al momento de exponer ya sea en el momento de comprar, socializar, comprensión de lecturas, evitar errores al momento de socialización con su entorno y fomenta las decisiones propias las cuales le beneficien como ser humano al momento de tener problemas, la empatía es otro punto importante pues se pone en el lugar de otra persona de forma consciente y comprenden sus emociones de manera más sensible. Además, lo anterior dicho permite un mejor desarrollo en la inteligencia emocional en aumentar la salud mental y bienestar de sí mismo

1.3 Preguntas de investigación

General

¿Cómo las estrategias metodológicas aplicadas en la asignatura de Lengua y Literatura influyen en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica?

Específicas

¿Cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas por el docente?

¿Qué percepción tienen los estudiantes sobre las estrategias utilizadas por el docente?

¿De qué manera afecta las estrategias metodológicas utilizadas por el docente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de cuarto de educación general básica?

2. Objetivos

Objetivo general

Analizar las estrategias metodológicas aplicadas en la asignatura de Lengua y Literatura en el cuarto año de educación general básica

Objetivos específicos

Delimitar las estrategias aplicadas por el docente en el cuarto de educación general básica

Detallar las percepciones que tienen los estudiantes sobre las estrategias utilizadas por el docente

Determinar los efectos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las estrategias metodológicas

3. Fundamentación teórica

Para comprender la situación que se analiza en este trabajo se procede a fundamentar teóricamente lo que se entiende por estrategias metodológicas lo que es el área de Lengua y Literatura y las destrezas con criterio de desempeño que deben desarrollar los estudiantes de cuarto año de educación general básica.

3.1 Estrategias metodológicas

En lo que sigue se procede a fundamentar lo que son las estrategias metodológicas, los diversos tipos de estrategias y su contribución en el aprendizaje.

3.1.1 Definición de estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas se enfocan en lograr objetivos en corto plazo que se va basa en menos esfuerzo y óptimos resultados, de manera que el investigador se guía hacia horizontes de una visión de realidad que permita conocer examinar, valorar, potenciar. Por otra parte, se le considera como conjunto de herramientas, procedimientos planificados y organizados por el docente para lograr un objetivo específico en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Azorín y Mena, 2019).

Estas estrategias engloban diversas acciones que van desde la selección y organización de los contenidos, hasta la selección de recursos y materiales didácticos, la planificación de actividades y la evaluación del aprendizaje de los educandos, lo cual se vuelve como su principal propósito a fomentar la construcción activa de conocimientos en los estudiantes, pretende buscar metodologías las cuales satisfagan directamente las necesidades individuales de los estudiantes, mediante el uso de estrategias que sean activas y creativas y permitan dirigir y controlar la atención de los estudiantes, lo cual desempeña un papel crucial en el proceso de aprendizaje, sin embargo las estrategias no funcionan para todos los estudiantes, por lo que el

docente debe elegir las estrategias más apropiadas para desarrollar en el aula de clase (Ávila et., 2021).

Por otra parte, las estrategias metodológicas son medios en el cual los docentes aplican en el aula de clase para que a los estudiantes se les facilite trabajar de forma individual y colectiva, el cual permita el progreso de su aprendizaje promoviendo sus capacidades. Al estar hablando sobre las estrategias metodológicas no se refiere a técnicas aplicables de forma directa, en este caso las estrategias se ponen como énfasis a cuando son aplicadas se dé un resultado positivo y éxito en lo educativo y buscan favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que los contenidos son más complejos para los estudiantes y así el docente implementara estrategias las cuales permitan a los estudiantes entender con mayor facilidad los contenidos a desarrollar y así sea participe al momento de realizar planificaciones autónomas. Al momento de que el estudiante aprende a forma constructivista o activa se obtiene resultados positivos los cuales son autonomía personal, vinculaciones activas entre docente y alumno. (Blanchard, 2005)

Además, buscan cumplir con las exigencias del sistema educativo y ayudar al alumnado ya sea de forma individual o colectivamente, pues es importante para el desarrollo de sus capacidades al momento de utilizar las estrategias, ya que el alumno se dice que aprende de forma interactiva con los compañeros, por lo tanto se considera optar por metodologías en las cuales consten de grupos, permitiendo desarrollar dichas habilidades, destrezas y estrategias de aprendizaje, evitando memorización de palabras. Finalizando las estrategias son herramientas esenciales tanto como mentales y cognitivas que se obtienen mediante la socialización. (Gutiérrez, 2018)

De otra manera las estrategias metodológicas se consideran como planificaciones para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y mejora de su rendimiento, y son respaldadas por técnicas y herramientas, buscan alejarse de los métodos tradicionales de enseñanza y promover un enfoque educativo más activo y constructivista, lo cual implica crear un entorno de aprendizaje donde se brinde un mayor apoyo a los estudiantes a través de materiales complementarios y dinámicas durante las clases, solo así tendrán la oportunidad de captar información relevante, descubrir nuevos conocimientos que les resulten interesantes y participar de manera más activa en su proceso de aprendizaje de manera efectiva. (Martínez et al., 2019).

Por finalizar y concluir lo antes mencionado las estrategias son conjuntos de métodos y técnicas las cuales permiten enseñanza activa y además facilita la relación de conocimientos, la cual los educadores pueden utilizar para que progrese los procesos los cuales permiten la enseñanza-aprendizaje en el proceso educativo, además cada estrategia proporciona diferente forma de comprender distintos temas los cuales sean complejos de entender en los estudiantes, por tal motivo el docente es el mediador de compartir sus conocimientos de una forma activa y dinámica la cual despierte el interés de aprender más sobre distintos contenidos a tratar (Cadme et al., 2020).

3.1.2 Tipos de estrategias metodológicas

En la Institución ubicada en la magdalena los tipos de estrategias según a desarrollar son el aprendizaje colaborativo, basado en proyectos, cooperativo, activo y clase interactiva.

El aprendizaje colaborativo se basa en conjunto de metodologías las cuales son enseñanzas didácticas y aprendizaje, que toman como prioridad la interacción social, a los trabajos en conjunto y a la interacción activa en el aula de clase, estas teorías se relación más

en lo que el estudiante aprende relacionándose con sus compañeros mas no en estudiantes reservados con pensamientos individualistas, permitiendo compartir objetivos los cuales sostengan responsabilidades con guía de los docentes y la comunidad educativa y social. (Londoño, 2008).

El aprendizaje basado en proyectos es considera una estrategia la cual se guía mediante diseño y programación que incorpora distintas tareas enfocadas en resolución de serie de preguntas o retos, en un proceso de investigación por parte del educando que elaborara un trabajo de manera autónoma y cooperación que finaliza un análisis o proyecto terminado ante los demás, toma en cuenta las ideas de los estudiantes los cuales activan y potencian el interés por su entorno y así les motive a sus aprendizajes contextualizados en su entorno, facilita que los criterios de evaluación ayuden a concretar los aprendizajes y desarrollar con mayor facilidad el desarrollo de aprendizajes los estudiantes (Herreño, 2019).

El aprendizaje cooperativo el cual se encarga de promover la enseñanza mediante la socialización de los estudiantes, consiste en realizar grupos los cuales estén compuestos por estudiantes de distintas habilidades, niveles de conocimiento, entre otros es así que los educandos los cuales tienen distintos niveles de habilidad y conocimiento optan a brindar soporte y ayuda a las dificultades de otros entre su grupo y así ir aportando cada uno sus ideas y dificultades y entre grupos resolverlos, en las instituciones son utilizadas de forma casi rutinaria se utiliza esta estrategia para promover la inclusión en los equipos designados logrando creatividad, innovación, y rendimiento en la actividad propuesta por el docente (Cantos et al., 2020).

El aprendizaje activo es facilitador, divertido, útil y llama la atención donde se centra en que el estudiante aprenda mediante participación activa, siendo de suma importancia

desarrollar el aprendizaje activo para que se aprenda de forma correcta, formulen preguntas y diálogos entre estudiantes, permitiendo que los educandos descubran nuevas cosas por su propia cuenta, probar que están listos para tomar decisiones difíciles y al momento de realizar sus tareas las hagan de manera efectiva en base a lo aprendido en el aula de clase ya sea que posean o vayan a adquirir, pues para manejar un curso se necesita material siendo lo prioritario para poder desarrollar una clase dinámica y además los espacios educativos deben de ser los correctos al momento de desarrollar una clase, así incentiva a los alumnos a tener más oportunidades de participar, dialogar, debatir y aprender haciendo cumpliendo los estándares de los objetivos del aprendizaje activo (García, 2022).

3.1.3 Importancia de las estrategias metodológicas

Como futuro docente se considera importante porque gracias a una estrategia adecuada enfocada al tipo de estudiante y lo que se quiere enseñar, se brinda una calidad hacia el sistema educativo y al momento de enseñar a los estudiantes se centra más en los aprendizajes ya enseñados a largo plazo las estrategias de lo más complejo se convierte en enseñanza didáctica y más fácil de aprender y permite evitar los problemas de comprensión lectora, falta de fluidez de vocabulario, desinterés por elaborar tareas y es muy importante decorar el aula de imágenes las cuales despierten el interés de saber historia de cada imagen en la cual se maneje los recursos y así favorecerá al proceso lector, creatividad y la toma de decisiones (Monereo, 1999).

Pues bien, después de tener un concepto acerca de la importancia del proceso de enseñanza-aprendizaje de las estrategias tiene numerosos beneficios para los estudiantes. En primer lugar, genera entusiasmo y motivación, lo que eleva su compromiso y participación en el proceso educativo y permiten a los educandos entender significados o conceptos complejos de manera más efectiva, al facilitar la conexión entre los nuevos conocimientos y los ya adquiridos, permitiendo fomentar la habilidad para crear procesos lógicos y ordenados, lo que

es especialmente importante para el desarrollo del pensamiento analítico y la resolución de problemas, en la utilización de estrategias metodológicas implica la realización de actividades prácticas y el trabajo en equipo, lo que favorece la capacidad investigativa y la potencia para descubrir la verdad mediante la resolución de problemas (INEVAL, 2018).

La incorporación de herramientas tecnológicas en la enseñanza es esencial para mejorar el desarrollo del involucramiento de los estudiantes y promover el desarrollo de habilidades colaborativas. La utilización de materiales interactivos y plataformas interactivas permite a los estudiantes adquirir conocimientos de forma activa y participativa, lo cual fortalece su motivación y compromiso con el proceso educativo. Por lo que estas herramientas permiten al docente diseñar estrategias metodológicas enfocadas en ser creativas e innovadoras, la cual se empleen según las necesidades específicas de cada estudiante. Son fundamentales en el proceso educativo, ya que su principal objetivo es producir conocimiento en los estudiantes de manera efectiva, duradera, crítico y decisiones por si mismos en diferentes contextos. (Díaz y Pereira, 1997).

Finalizando la importancia se da al momento en que el docente transmite sus conocimientos hacia sus estudiantes, mediante distintas posibilidades para encontrar técnicas y actividades las cuales sean constructivistas e interesantes para promover aprendizaje activo en el aula de clase, además permite que los educandos estén en constante investigación, reflexionen lo aprendido, formulando preguntas y evolucionar el pensamiento crítica en cada estudiante y permite el progreso de habilidades en la enseñanza el cual juega un rol fundamental, pues fortalece los conceptos ya aprendidos de manera más efectiva (Magally y Núñez, 2022).

3.2 Lengua y Literatura

Por otro lado, se comienza a explicar que es la Lengua y Literatura, estrategias para desarrollar los diversos bloques, destrezas del área de Lengua y Literatura y las destrezas que deben desarrollarse en cuarto año de Educación General Básica.

3.2.1 Definición de Lengua y Literatura?

La lengua es una herramienta imprescindible en nuestra vida cotidiana, pues nos permite comunicarnos y establecer relaciones sociales con los demás. La literatura, por su parte, es una manifestación artística que utiliza el lenguaje de manera creativa y emotiva para transmitir ideas, emociones, sentimientos y medio de comunicación-expresión en nuestra vida cotidiana y se considera a reflexionar sobre la condición humana y a ampliar la comprensión del contexto alrededor, pues la literatura no solo enriquece nuestra experiencia estética, sino que también contribuye a nuestra formación como seres humanos, fomentando valores como la empatía, la tolerancia y la compasión (Posligua y Ávila, 2022).

Por otro lado, tiene como objetivo primordial estudiar y analizar el lenguaje y la literatura, considerados herramientas esenciales de comunicación y expresión cultural. En este sentido, uno de los conceptos fundamentales que se abordan en esta asignatura es la competencia comunicativa, la cual implica la forma de dominio efectivo y apropiado del lenguaje en diferentes situaciones y contextos es fundamental, en las competencias comunicativas abarca habilidades como la comprensión lectora, expresión oral, y escrita, por lo tanto mediante su desarrollo los estudiantes adquieren las habilidades necesarias para interactuar de manera eficaz en la sociedad y en su vida personal. (Zamora, 2022).

Asimismo, otro objetivo principal es cultivar en los estudiantes la capacidad de utilizar el lenguaje de forma autónoma y efectiva en diversas situaciones tanto sociales como escolares,

para poder alcanzar el propósito mencionado se busca fomentar en los educandos habilidades fundamentales como la comprensión lectora, expresión oral-escrita, argumentación, interpretación y el análisis crítico de textos, pues estas habilidades son indispensables para que los estudiantes puedan comunicarse de manera clara y efectiva en su entorno académico y en su vida personal y profesional buscando inculcarles el gusto por la lectura y escritura contribuyendo en su formación integral y a su desarrollo como ciudadanos críticos y reflexivos. (Ministerio de Educación del Ecuador [MINEDUC], 2016).

Por finalizar, la Lengua y Literatura se considera extraordinariamente procedimental por tal motivo promoverá a los educandos que ejerciten de manera secuencial habilidades en lo lingüístico-comunicativas que les permitan el uso adecuado de su gramática en la lengua, sin embargo no solo existe lenguaje entre seres humanos si no en la comunicación de animales que existe comunicaciones vinculadas con sus contextos distintos, según esto se toma como instrumento a la sociedad, el lenguaje no solo es métodos representativos, sino que sirve para realizar acciones las cuales permitan afirmar, preguntar, estimular y se refiere a uso univoco de los seres humanos refiriéndose a lenguaje escrito y oral tomando en cuenta lenguajes convencionales y expresiones de sistemas organizados (Posligua y Ávila, 2022).

3.2.2 Los 5 bloques curriculares de Lengua y Literatura

Establece cinco bloques curriculares, que son Lengua y cultura, Comunicación oral, Lectura, Escritura y Literatura, para estructurar los contenidos desde el inicio y hasta el final del Bachillerato General Unificado. Estos bloques buscan desarrollar habilidades como las lingüísticas y comunicativas en los estudiantes, y están diseñados para favorecer el enfoque comunicativo de cada bloque los cuales tienen enfoques específicos, como el estudio la cultura y lengua, el fomento de habilidades de comprensión lectora, comunicación oral y la

interpretación crítica de textos, la producción de textos escritos y el análisis de la literatura como forma de expresión artística y cultural (MINEDUC, 2016).

El objetivo de estos bloques es desarrollar habilidades comunicativas y lingüísticas en los estudiantes, fomentando también la comprensión y reconocimiento y apreciación de la variedad cultural y lingüística del mundo que les rodea, y preparándolos para interactuar de manera efectiva en la sociedad y en su vida personal y profesional.

En la Lengua y cultura las destrezas y contenidos son favorables para la exploración de las diferentes culturas, pues es de suma importancia que los educandos aptamente conscientes sobre los cambios en sus criterios personales y sociales. Con el objetivo de completar su progreso como estudiantes en las culturas. Es prioritario que los estudiantes impliquen la destreza de aprender a aprender, ya que gracias a ello se adaptan según sus necesidades e incentiva a participar en las diversas culturas de manera autónoma, democrática y crítica en diversos contextos (MINEDUC, 2016).

Por otra parte, el bloque de la comunicación oral suministra las adecuadas herramientas para que el educando tome el papel de enfrentar diversos temas actuales y así conlleve pensamiento crítico y asume sus ideas con responsabilidad. Además, permite la contribución de situaciones reales las cuales son mediante la argumentación y persuadir a las personas en espacios formales y no formales en su interacción. En la etapa del desarrollo de la oralidad, los educandos saben sobre la estructura de la lengua permitiendo utilizar un vocabulario específico con la intención de comunicación de forma correcta, favoreciendo a los educandos en su desenvolvimiento de sus habilidades orales (MINEDUC, 2016).

Por otro lado, el bloque de la escritura brinda conocimientos concretos vinculados a la estructura del área de lengua castellana al instante de finalización de sus estudios en el

bachillerato se considera que los educandos obtengan herramientas específicas para elaborar textos académicos que han pasado procesos rigurosos de edición mediante la guía de normas. En este nivel los educandos están en constante contacto con los diversos elementos de lengua y la capacidad de construir-revisar los textos de manera autónoma, permitiendo encontrar estilos en cada educando de forma personal en el uso de lengua, exigiendo un desarrollo de pensamiento crítico (MINEDUC, 2016).

Finalmente, la literatura trabaja desde la apreciación de su entorno a la belleza y el currículo propone textos los cuales respondan las necesidades de leer los grandes éxitos de la literaria mundial, ecuatoriana que aporta la visión del mundo. Pues conduce a los educandos a la formación de identidades culturales mediante reconocimientos y análisis reflexivos acerca de la realidad sociocultural del país. La literatura se entiende como transporte de producción, transmisión y preservación de la cultura, al momento de escribir estamos desarrollando actos más humanos y encargados de desarrollar distintas dimensiones del ser y pensamiento mediante la imaginación creatividad (MINEDUC, 2016).

3.2.3 Estrategias para desarrollar los diversos bloques

Lectura y comprensión lectora

Para desarrollar dicha estrategia se utiliza distintas formas, entre ellas se encuentra la prelectura, que consiste en revisar el título, los subtítulos, observar la imagen y otros elementos que nos ayuden a tener una idea del texto antes de comenzar a leer. La prelectura nos permite recopilar información relevante y comprender el texto de manera más afectiva. Además, es importante activar los conocimientos previos, generando preguntas las cuales sean respondidas al momento de dar lectura. Asimismo, es recomendable leer la introducción o un resumen breve

para obtener una visión general del contenido del texto y tener una idea clara de lo que se va a abordar (Molina, 2020).

Además, hace referencia a un conjunto de técnicas empleadas con el propósito de mejorar la capacidad de comprensión y asimilación de información contenida en un texto. Estas técnicas permiten a los lectores interactuar de manera activa y efectiva con el material de la lectura, ayudando a comprender y analizar los contenidos de manera más sencilla y profunda. Algunos ejemplos de estrategias de lectura y comprensión incluyen la prelectura, establecimiento de metas, subrayado, análisis de la estructura y autoevaluación. La elección y aplicación de estas estrategias dependen del propósito de lectura, el tipo de texto y las necesidades individuales de cada lector. La práctica constante es fundamental para mejorar la capacidad de comprensión y aprovechar al máximo la lectura (Nolasco, 2023).

Lectura activa

Por otra parte, la lectura activa se refiere a la interacción constante del lector con el texto a medida que avanza en su lectura. Esto implica hacer pausas frecuentes para reflexionar sobre lo que se ha leído, formular preguntas y establecer conexiones con el conocimiento previo. El lector se involucra mentalmente con el texto, planteando hipótesis y buscando respuestas. Una estrategia utilizada en la lectura activa es subrayar ideas importantes, marcar las ideas principales y hacer anotaciones en notas del margen. Estas acciones ayudan a destacar y recordar la información relevante, facilitando la comprensión y el análisis del texto. Además, se busca analizar textos extensos y, a través de notas, subrayados y otras técnicas, reducir la información a un resumen que permita una mejor comprensión lectora. El objetivo de este enfoque es captar las ideas clave de cada párrafo mediante el uso de herramientas de apoyo en

la lectura y generar resúmenes completos, ya que, por párrafos, de forma general, por capítulos o segmentos (Peña, 2021).

Escritura y producción de textos

Para fomentar la escritura a través de estrategias se considera a la investigación como tal porque antes de realizar un trabajo específico se necesita investigación para reforzar la información recopilada para poder desarrollar temas designados, por otra parte se entiende como el proceso sistemático, organizado y coleccionista de datos importantes y tener ideas claras las cuales permitan realizar investigaciones analítica centradas en objetivos específicos, pues la realización de investigaciones se centra en problemáticas de interés en la cual la investigación es participe primordial para resolver estas dudas hacia el tema a analizar, además al momento el investigador recopila información valiosa permitiendo superarse en el ámbito personal, académico y laboral (Páramo, 2013).

Gramática y uso del lenguaje

La práctica es lo más esencial para fomentar la gramática y desarrollar el uso del lenguaje, lo cual se considera importante escribir y hablar de forma clara y secuencial para construir habilidades de utilizar de forma adecuada las estructuras gramaticales y el vocabulario. Es una forma de enseñanza y a mediante la práctica secuencial se trata de aprender haciendo y por tal motivo desarrolle habilidades donde los conocimientos se basan a través de una práctica concreta, esta metodología se considera participativa ya que se enseñanza y se aprende a través de tareas conjuntas la cual toma como énfasis a la actividad del estudiante y despertar el interés (Nolasco, 2022).

Lengua y cultura

Por primera parte tenemos a la comparación de idiomas siendo de importancia para poder desarrollar la cultura se necesita comparaciones de idiomas y porque la diferencia del idioma, así fomentando a identificar diferencias y similitudes culturales de cada país, ciudad o pueblos. Permitiendo contribuir en la enseñanza favoreciendo pensamientos de reflexión en relaciones socio-culturales, permiten conexiones con las distintas culturas e idiomas el cual pretenden a los sistemas educativos formales e informales adaptarse a los distintos contextos en distintas culturas y formas de expresión las cuales permiten dar la claridad al tema de las lenguas y culturas (Tejada, 2012).

Comunicación oral

Una técnica para manejar la comunicación oral es grabarse a sí mismos utilizando instrumentos tecnológicos como el teléfono móvil, grabadoras, etc. Al momento de grabarse se identificará los distintos errores que se observe en el video y se evaluara de distintas formas como es la fluidez en su vocabulario, claridad y nivel de comprensión. Es importante desarrollar la capacidad crítica con nosotros y a su vez ser nuestros propios profesores evaluándonos con criterios objetivos y utilizar los conocimientos para poder mejorar la fluidez en la oralidad, también se toma como importancia al momento de saber expresarse de forma correcta utilizar palabras las cuales sean formales y así conseguir un comunicación apta para poder dialogar en público o con otra persona cuando se maneja conversaciones formales en el aula de clase, en su vida personal y en sus futuras charlas de trabajo. El objetivo se centra en mejorar, pero a base de criterios internos propios sin ayudas externas sino en una autoevaluación del video grabado (Febles, 2023).

3.3 Destrezas de criterio de desempeño en lengua y literatura en cuarto año de educación general básica.

A continuación, se habla sobre las destrezas lo cual es de mucha importancia porque según estas se puede manejar los conocimientos de cada estudiante y se puede conocer el tipo de nivel que tiene.

3.3.1 Definición de las destrezas de criterio de desempeño

Se centran en el desarrollo de sus habilidades y competencias la cual tiene el dominio para socializar e interactuar en su entorno donde se desenvuelven, por tal motivo es de suma importancia tener consideración de los docentes que pretenden que los estudiantes desarrollen habilidades y confianza en sí mismos para poder dialogar o formar una discusión objetiva favoreciendo a las opiniones personales de forma libre y activa. Por otra parte, se resalta que el educando interactúa concorde al entorno de lo social, cultural y educativo, obteniendo confianza en el proceso de desarrollo de aprendizaje encargo de resaltar las habilidades de forma científica y humanística (Mero, 2019).

El concepto destreza surgió en los cambios de la organización del trabajo derivados de las características de la sociedad y de las exigencias del mundo laboral

De modo que son habilidades las cuales son específicas de los estudiantes que suelen adquirir y demostrar un área de estudio determinado. Las destrezas suelen definirse en el currículo educativo y proporcionan criterios concretos sobre los educandos los cuales sean capaces de hacer relación en los contenidos a desarrollar y objetivos de aprendizaje se pone como lo principal para lograr destrezas que sean validas ante el proceso educativo, requieren de los docentes como ejes de motivación para lograr que los objetivos que sea proponga en la

planificación den resultado esperados positivos y mejorar el proceso educativo y brindar una educación de calidad (Amores, 2022).

Por otra parte, las destrezas son las encargadas de interpretar el desenvolvimiento del educando en relación a los estándares educativos, principalmente son desarrolladas en diversos entornos tanto como laborales y educativos, el cual se pretende evaluar y apreciar el rendimiento de los educandos se enfocan en la expresión oral la cual es la capacidad para comunicarse de forma clara y efectiva la cual utiliza el lenguaje oral u utilizando técnicas de comunicación verbal apropiadas de manera coherente y así empleando vocabulario el cual tenga sentido al momento de expresar ideas claras y concisas (Alfaro y Estrada, 2019).

Seguidamente las destrezas de criterio de desempeño son habilidades y conocimientos primordiales donde los educandos deben de adquirir y demostrar un campo de estudio específico. Las cuales están relacionadas con la aplicación y traspaso de conocimiento y se centran en capacidad de los educandos para utilizar el conocimiento de manera significativa en situaciones reales. Las destrezas no están de forma determinada y pueden variar según el contenido, pues implica distintos procesos en el cual los educandos desarrollan y adquieren niveles de desempeño utilizándolo de diversas formas de aprendizaje (Ministerio de Educación del Ecuador [MINEDUC], 2010).

Consecutivamente la destreza comenta sobre “saber hacer” de los educandos, que se distingue la ejecución de la acción, Además permite dar orientación y así precisar los niveles que tengan complejidad y así lograr ejecutar la acción, según las condiciones en lo etnográfico, espaciales, entre otros elementos. Por otra parte, constituye como eje primordial para que los docentes propongan planificaciones micro-curriculares en sus clases de forma secuencial de los

conocimientos adquiridos sobre el desarrollo de la sistematización de los distintos niveles de inclusión y dificultades (MINEDUC, 2010).

3.3.2 Destrezas a desarrollarse en cuarto año de Educación General Básica

En el bloque de lengua y cultura las destrezas que se deben desarrollar es distinguir comunicativas las cuales constan de emociones, informar, requerir entre otras. Por otro lado, se busca fomentar la honestidad y comentarios para sacar provecho de la información en textos los cuales son utilizados de forma seguida en distintas situaciones comunicativas. Además, reconocer términos y expresiones de sus diversas lenguas del Ecuador, en los distintos textos de uso para indagar sobre los significados de los contextos de la interculturalidad y también la pluriculturalidad (MINEDUC,2016).

Por otra parte, el bloque curricular de comunicación oral cuenta con las destrezas de contribuir de forma benéfica y a su vez las experiencias de las diversas necesidades de contextos informales de la actualidad y del día a día. Además, facilita el diálogo con la capacidad de escuchar y recordar temas clave, y utiliza frases conversacionales, designaciones de palabras y pautas básicas para la comunicación oral para ayudar a los estudiantes a comprender ideas en situaciones informales de la vida cotidiana. Haz contacto visual, escucha activamente y construye vocabulario referente a situaciones comunicativas las cuales permitan desarrollo de su forma de expresión de los educandos (MINEDUC,2016).

Así mismo se toma reflexión sobre las distintas expresiones de la expresión oral como eje principal la conciencia lingüística por otra parte se encuentra vinculado a la léxica, semántica, sintáctica y fonológica en contextos habituales. Enriqueciendo al momento de realizar una presentación de forma oral con la selección y adaptación de recursos audiovisuales entre otros, enriqueciendo el conocimiento y así lograr que los educandos capten ideas más

concretas y luego al momento de socializar puedan decirlas de forma crítica y se fomente el debate en el nivel designado formando personas que tomen decisiones por sí mismo favoreciendo al proceso educativo y a la vez en su vida cotidiana (MINEDUC,2016).

Seguidamente, el bloque enfocado a la lectura es construir significados de textos para establecer relaciones entre semejanzas, diferencias, objetos y tributos, antecedentes y consecuencias, cronología, resolución de problemas, conceptos y ejemplos. Pues nos permite comprender el contenido anterior a través de un texto que se centra en el espacio-tiempo, la referencia y casualidad. Amplíe su comprensión de los textos identificando los contenidos de las palabras mediante las estrategias enfocadas en familias de palabras, sinónimos/antónimos, prefijos y sufijos, finalmente la etimología (MINEDUC,2016).

Además, permite desarrollar las estrategias cognitivas, como leer una variedad de textos, se centran en las sugerencias de lectura, la relectura seleccionada y la paráfrasis para nivelar la comprensión de regularización de textos. Distinguir entre realidad y ficción, hechos, datos y opiniones para crear estándares y opiniones y juzgar el contenido de un texto. Por otro lado, pretende enriquecer tus ideas sobre temas de interés consultando diccionarios, enciclopedias y otros recursos que brindan información sobre diferentes significados. El eje, por su parte, consiste en la aplicación de conocimientos lingüísticos con énfasis en los aspectos léxico, semántico, sintáctico y fonológico de la comprensión de textos (MINEDUC,2016).

Por otro lado, pone como énfasis a la lectura de forma oral la cual ser capaz de hablar con fluidez y oralmente en entornos de aprendizaje significativos y leer en silencio e independientemente en entornos de información y aprendizaje. Otra habilidad del bloque de lectura, por lo tanto, es la resolución de problemas y la elección de opciones por parte de docentes, bibliotecas, escuelas e Internet que se adapten a las necesidades individuales, la

recreación, la información y el aprendizaje. Facilita la mejora en comprender textos y desarrolla habilidades lingüísticas, además de mejorar las habilidades del escucha a nivel personal en contexto educativo y social (MINEDUC,2016).

Por consiguiente, en el bloque curricular tenemos a la escritura las cuales cuenta con las destrezas de escribir descripciones de animales, objetos, personas y lugares, organizadas por tema y subtema, usando conectivos consecutivos de acuerdo con el contenido descriptivo, modificando adjetivos y los posesivos en contextos comunicativos donde sea apropiado para proporcionar ideas. Por un lado, usar una variedad de formatos, recursos, materiales y otras estrategias puede ayudarte a escribir historias sobre tus propias experiencias, eventos cotidianos u otras descripciones de eventos, objetos, animales y lugares (MINEDUC,2016).

Ahora bien, se habla sobre apoyar al proceso de escritura mediante la inclusión de experiencias personales, descripciones de animales, objetos y lugares relacionados con hechos cotidianos. Esto se logran utilizando recursos tecnológicos (TIC) para despertar el interés de los educandos, complementando el material físico que también es importante para su aprendizaje. Es importante citar fuentes adecuadamente. Además, se trabajará en la representación ortográfica de fonemas con dos o tres representaciones gráficas, así como el uso de la letra “s” para el sonido /ks/, y la letra “h” que no tiene sonido. También se abordará la letra “w”, poco utilizada en español, y se seguirán las conversaciones fonológicas establecidas (MINEDUC,2016).

Por finalizar en el bloque curricular de literatura, se abordan diferentes habilidades, como escuchar y leer una variedad de géneros literarios, centrándose en textos populares ecuatorianos. Además, se fomenta el gusto por la lectura y se busca despertar el interés en los educandos. Por otro lado, se promueve la recreación de textos literarios, incluyendo versiones

de escenas, personajes y otros elementos que son fuente de inspiración en la literatura. En segundo lugar, se da prioridad a la escritura popular ecuatoriana y se explora y fomenta la escritura creativa a través de un diálogo activo con los textos literarios. Finalmente, se busca recrear textos literarios populares ecuatorianos utilizando diversos medios y recursos, incluyendo las Tecnologías de información y comunicación (TIC) (MINEDUC,2016).

El progreso de estas destrezas en el sujeto tiene diversos beneficios en el ámbito educativo. En primer lugar, la implementación de las destrezas establecidas en los bloques curriculares de lengua y literatura en el cuarto año de educación básica tiene como objetivo principal incentivar el desarrollo de habilidades comunicativas, comprensión lectora y análisis crítico en los estudiantes. Estas destrezas están cuidadosamente diseñadas para promover un enfoque activo en la enseñanza, lo cual es considerado fundamental para comprender de manera activa y constructivista los diversos contenidos que se deben aprender (MINEDUC,2016).

A continuación, el desarrollo de la identidad cultural y literaria es beneficiosa para los estudiantes, ya que promueve la valoración de la cultura y la literatura. A través de los bloques curriculares, los estudiantes tienen la oportunidad de conocer y valorar su propia identidad, lo que favorece el desarrollo de individuos comprometidos con sus responsabilidades ciudadanas y respetuosos dentro de su entorno cultural. Además, se reconocen y valoran las creencias individuales de cada persona, las cuales son parte integral de su identidad y permite la conexión y exploración de diferentes culturas, lo cual ayuda a comprender el contexto histórico, social, y cultural, fortaleciendo el sentido de pertenencia y arraigo a la comunidad. Además, se fomentan habilidades como el pensamiento crítico, cuestionamientos y formación de opiniones fundamentadas (MINEDUC,2016).

Por otra parte, la apreciación literaria fomenta el contacto con distintas obras literarias, tanto clásicas como contemporáneas. Esto permite a los estudiantes sumergirse en el mundo de la literatura, apreciar los diferentes géneros y estilos literarios, y desarrollar un gusto por la lectura. Además, la apreciación literaria facilita el desarrollo un gusto por la lectura. Además, la apreciación literaria facilita el desarrollo de la empatía y amplía la perspectiva de los estudiantes, enriqueciendo su imaginación. Se considera un sistema completo de conocimientos que integra las dimensiones cognitivas, afectivas y procedimentales, y que puede ser utilizado en diversos contextos (MINEDUC,2016).

Además, la apreciación literaria fomenta el pensamiento crítico a través del análisis de diversos tipos de textos en donde los educandos desarrollan habilidades de pensamiento crítico que les permiten cuestionar, evaluar y reflexionar sobre la información presentada y aprenden a verificar argumentos válidos, detectar fallas y manipulaciones en la comunicación escrita, y formar opiniones fundamentadas, también estas habilidades son esenciales para fomentar ciudadanos informados, participativos, críticos por lo que resulta fundamental que el docente emplee destrezas pedagógicas adecuadas al momento de impartir la clase, con el fin de potenciar estas habilidades en los estudiantes. (MINEDUC,2016).

En el ámbito de la comprensión de textos, la lectura es reconocida como una destreza esencial en el proceso de adquisición de conocimiento. En el bloque curricular de Lengua y Literatura, se busca mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y desarrollar habilidades que promuevan el análisis y la síntesis de información, además estas habilidades permiten comprender diferentes tipos de textos, como obras literarias, textos científicos, noticias y otros recursos de información relevantes, en la comprensión lectora se fomenta la libertad de ampliar los contenidos que los estudiantes no tiene claros, a través de la lectura, brindando la facilidad de leer en público y comprender de manera más efectiva lo que leen (Chávez, 2019).

Consecutivamente el desarrollo de las destrezas permite la adquisición de conocimientos fundamentales en distintas áreas del conocimiento, cuyo propósito principal es fomentar la comunicación efectiva, elevar la comprensión lectora, desarrollar la apreciación tanto como la literaria y cultural, impulsar el desarrollo de la identidad y empatía de los educandos. Las destrezas mencionadas son fundamentales para un aptó desarrollo académico e individual de los estudiantes, fomentando participación activa en el aula de clase y pensamiento crítico en la sociedad, el propósito de la lengua y literatura referente a los bloques es convertir a los educandos eficaces de la lengua (Fernández y López, 2021).

Por último, en la comunicación afectiva buscar mejorar las dichas habilidades de expresión oral y escrita de los educandos permitiendo comunicarse de manera correcta y fluida tanto como en lo académico y personal, el desarrollo de estas destrezas brinda herramientas necesarias para expresar sus ideas de forma concreta y formen pensamiento crítico coherente y definida, por lo tanto las destrezas mencionadas son las cuales deberían ser utilizadas en el contexto educativo en la actualidad y así fomentar una educación de calidad la cual se busca y se pretende lograr (Alfaro y Estrada, 2019).

4. Metodología

El enfoque de la investigación es de tipo cualitativo porque se analizó un fenómeno de acorde a la sistematización en el cual se examinó los hechos que fueron enfrentados con los fundamentos teóricos, con el fin de entender de manera más clara al fenómeno estudiado según en el enfoque de la población analizada (Hernández y Mendoza, 2018).

El tipo de trabajo de investigación corresponde al análisis de caso porque busca conocer el nivel de identificar las estrategias proporcionadas por el docente del sistema educativo religioso particular perteneciente a la educación formal de un hecho histórico, para responder el problema ejecutado en la investigación

El alcance de la investigación fue exploratorio porque analizo el fenómeno poco investigado en el contexto ecuatoriano. También es descriptivo debido a que especifico las características y propiedades de los niños de cuarto año de Educación General Básica y el contexto en el cual se desarrollan, explicando porque se respondió al fenómeno que se analizó para encontrar respuesta (Hernández et al., 2018).

Para la observación se recurrió al diario de campo el cual consiste en recopilar información en forma de un diario personal. Este método se realiza para detallar los aspectos relevantes y necesarios para el análisis. Los registros pueden tomar forma de esquemas, diagramas o cuadros que siguen en continuidad cronológica de los hechos observados en un determinado tiempo (Hernández et al., 2018).

El método seguido fue etnográfico porque comenzó con el acercamiento al centro educativo, para seguir con la interacción y convivencia de los sujetos dentro del aula y finalizarla con la descripción del problema expuesto (Esquivel et al, 2021).

La técnica correspondió a la observación participante porque se estableció la problemática de la investigación sobre las estrategias metodológicas en el área de Lengua y Literatura. Por otra parte, se recurrió a la entrevista porque es una técnica de investigación cualitativa que dio valor a recolectar datos mediante el diálogo que se fomentó entre el investigador y sujeto del estudio, con el fin de proporcionar respuestas verbales interrogantes planteadas sobre la problemática de estudio (Hernández et al., 2018).

La población correspondió a 1237 estudiantes de un centro educativo particular religioso situado en las calles av. Libertadores y av. Mariscal sucre de la parroquia magdalena en el sur de Quito, perteneciente a la Zona urbana 9 en el distrito 6 Eloy Alfaro-17D06 y circuito 17D06C01_10, cuyo tiempo de análisis se realizó en las prácticas de séptimo nivel ejecutadas en el horario de 7 am a 13:00 pm los días lunes martes y jueves durante los meses de octubre del año 2022 hasta enero del 2023. La muestra fue de tipo no probabilístico y correspondió a cuarto año de Educación General Básica integrado por 4 docentes y 38 estudiantes de cuarto grado 20 hombres 18 mujeres entre la edad de 8 a 9 años.

5. Análisis de resultados

Para presentar los hallazgos se tiene en cuenta las preguntas de investigación. En la respuesta la E corresponde a los entrevistados y la D al Diario de campo. A continuación, se presentan los resultados de la primera pregunta:

Tabla 1

Estrategias metodológicas

PREGUNTA 1	Hallazgos
¿Cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas por el docente?	<p>E1. Respondió que utiliza “Utilizo un tema en específico luego les pregunto sobre el tema y les divido en dos grupos en todo el curso, el primero grupo es el que estará de acuerdo y el otro en desacuerdo, promoviendo debates y discusiones de forma objetiva fomentando los valores y respetando la opinión de los estudiantes” (lo que coincide con la respuesta)</p> <p>E2. Comentó que “Se fomenta la lectura en voz alta lo cual tiene diversos beneficios, mejorando su entonación y fluidez en las lecturas.”</p> <p>E3. Explico “Cuando se trabaja un tema sobre los cuentos o historias es importante que escriban sus propias historias y compartan entre sí, desarrollando la creatividad, su imaginación y mejora las habilidades,”</p> <p>E4. Opinó “Cuando se desarrolla un tema en la clase es importante que los estudiantes tengan sus manos ocupadas es decir se les manda a recortar de artículos, periódicos y revistas, palabras las cuales formen oraciones y fomente su investigación individual y formen un orden en las oraciones.”</p>

D14. Se observo que el docente maneja el curso de forma correcta y el cual está conformado de 38 estudiantes, además suele formar grupos de 5 estudiantes y en otras ocasiones 2 grupos de 19 los cuales aporten ideas tanto como grupales e individuales, desarrollando dialogo y discusiones de forma objetiva en el aula de clase.

D15. Por otra parte, se observó que la docente retroalimenta la lectura al azar, no obstante, no lo hace momentáneamente solo en ciertas ocasiones cuando se trabaja la lectura es decir no siempre fomenta la lectura en sus clases solo cuando existe tiempo libre o el tema de clase se trata sobre lectura, lo cual la lectura es de suma importancia porque aporta distintos beneficios en los educandos.

D16. Además, se observó que los docentes fomentan la escritura creativa la cual los educandos les motiva crear historias o cuentos dentro de su imaginación de forma coherente, además les llama la atención formar grupos porque así aportan distintas ideas y abre la imaginación entre todos los integrantes del grupo asignado

D17. Por último, se observó que la docente pocas veces utiliza actividades las cuales se utilice tijeras, periódicos, entrevista y goma. Además, en pocas ocasiones se utiliza marcadores y pinturas, porque casi no se utiliza en el aula de clase, se trabaja más con lápices o esferos borrables al momento de escribir en su cuaderno y en los libros.

Nota. Datos obtenidos de la entrevista a los docentes y de la observación realizada a los estudiantes (2023).

En lo que sigue se presentan los resultados respecto a la segunda pregunta de investigación.

Tabla 2

Percepción que tienen los estudiantes sobre las estrategias utilizadas por el docente

Pregunta	Hallazgos
¿Qué percepción tienen los estudiantes sobre las estrategias utilizadas por el docente?	<p>E1. Respondió que “La profe no realiza actividades que incluyan movimiento o utiliza material que les llame la atención, como son lecturas creativas, escrituras con dinámicas, historias inventadas entre otras”.</p> <p>E2. Mencionó que “Es mejor cuando hacemos grupos porque así ayudamos todos para poder sacar una buena nota y si no entendemos le preguntamos a otro compañero para entender, la profe casi no realiza grupos nos hace trabajar solos”</p> <p>E3. Informó que “No nos gusta cuando la profe realiza mapas conceptuales con bastante texto y las dos horas solo es copiar todo del pizarrón.”</p> <p>E4. Dialogó que “La profe sabe leer muy rápido y luego copiamos mal porque no sabe querer repetir lo que la profe estaba dictando”.</p> <p>D1. Se observó que los estudiantes si aprenden de mejor manera cuando se trabaja didácticamente y promueve a los educandos a aprender sobre los contenidos a trabajar por el docente.</p> <p>D2. Por otra parte, si se observó que despierta el interés de aprender cuando se fomenta lecturas creativas en la cual los educandos se motivan mediante su imaginación y construcción de los cuentos o historias.</p> <p>D3. Por último, se mira que los estudiantes les gustan formar grupos de lectura y aportar ideas entre sí, pero no siempre tienen acuerdos entre los grupos, ya que desean formar</p>

grupos de su preferencia, pero la docente no permite eso, conforma grupos al azar.

Nota. Datos obtenidos de la entrevista a los docentes y de la observación realizada a los estudiantes (2023).

Tabla 3

Las estrategias metodológicas utilizadas por el docente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica.

Pregunta	Hallazgos
¿De qué manera afecta las estrategias metodológicas utilizadas por el docente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de cuarto de Educación General Básica?	<p>E1. Dialogó que “Si no se implementa estrategias validas o de acuerdo al nivel o materia designada causa desinterés y provoca desmotivación de los estudiantes, y puede existir una desconexión en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>E2. Mencionó que “Las estrategias que no son útiles perjudica la participación, la retroalimentación, debates, pensamiento crítico, etc.”</p> <p>E3. Informó que “Si no se hace un buen uso de las estrategias metodológicas no se logra desarrollar pensamiento crítico en los estudiantes lo cual es de mucha importancia porque toman decisiones más concretas, resuelven problemas por sí mismos y además expresa ideas claras en el aula de clase.</p> <p>E4. Respondió que “Las estrategias metodológicas afecta en el instante que se obtiene limitaciones por aprender, y así se forma una desigualdad de aprendizaje el cual no les permite adentrarse en un entorno de aprendizaje equitativo y de calidad.”</p>

D14. Se observo que se implementa pocas estrategias que vayan acorde a su nivel y provoca un desinterés en el proceso de enseñanza-aprendizaje

D15. Se pudo observar que también utiliza estrategias las cuales fomentan una participación y retroalimentación de los estudiantes, pero no toma en cuenta desarrollar un pensamiento crítico en los estudiantes.

D16. No fomenta estrategias las cuales permitan un buen desarrollo del pensamiento crítico el cual es relación con tomar decisiones más concretas, resolver problemas y la expresión de ideas claras sobre el contenido a trabajar.

Nota. Datos obtenidos de la entrevista a los docentes y de la observación realizada a los estudiantes (2023).

6. Discusión

Teniendo en cuenta el primer objetivo que consiste en delimitar las estrategias del docente se sostiene que según los docentes hacen uso de la lectura colectiva, lectura individual, lectura en voz alta, creación de historias, recorte y construcción de oraciones. Sin embargo, en la observación se evidenció que la ejecución de las estrategias fue con poca frecuencia y además no fueron las adecuadas para desarrollar una clase de participación, discusión y motivación en los estudiantes. Además, se limitó la comprensión de contenidos y se dificultó entender información de la clase por parte del docente. Por otro lado, se redujo la colaboración entre los educandos, afectando el intercambio de ideas, el trabajo en equipo y el aprendizaje entre sí mismos.

Lo oportuno es utilizar enfoques adecuadas que involucran la selección y organización de contenidos, la elección de recursos y materiales educativos, la planificación de actividades y la evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Estos enfoques favorecen y facilitan la construcción del conocimiento en los alumnos. La metodología busca abordar directamente las necesidades mediante estrategias que sean activas y creativas, adaptándose a las necesidades de los estudiantes, con el objetivo específico de facilitar el trabajo individual y colectivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y promover el progreso de sus habilidades de aprendizaje. Por otra parte, el docente es participe para que los contenidos complejos sean más fáciles de comprender mediante la ejecución de estrategias activas las cuales permitan a los estudiantes entender la información que se va a desarrollar en clases. (Gutiérrez, 2018)

Considerando la segunda meta que es detallar las percepciones que tienen los estudiantes sobre las estrategias utilizadas por el docente se sostiene que los estudiantes les gusta aprender con actividades de movimiento y material que les llame la atención, además les gusta las lecturas y escritura en la cual ellos desarrollan cuentos o historias creados por sí

mismos, por otro lado participan más cuando se forman grupos y aportan ideas entre sí, así formando debates entre los educandos, pero no les gusta cuando la docente les hace copiar las horas de clase, realiza mapas conceptuales que son dificultosos entender, lee muy rápido y no quiere repetir, manda a repetir 100 veces cada palabra mal escrita. Sin embargo, en la observación se evidencio que al momento de realizar ocasionalmente lecturas no corrige si está mal dicha una palabra, por otro lado al formar grupos no siempre están de acuerdo con el grupo designado y esto complica el trabajo grupal , además al momento de leer la docente designa a otro estudiante y esta desconcentrado o haciendo otra actividad, por finalizar cuando la docente realiza mapas conceptuales y pide copiar, pero son mapas extensos y perjudica el tiempo de los educandos a no copiar y no tener información completa del contenido.

Lo oportuno es manejar distintas estrategias en donde los estudiantes aprendan de forma activa, materiales que les llame la atención, enfocadas en las lecturas y escrituras. Hacer actividades donde ellos sean participes para desarrollar el tema. Formar grupos dispuestos por el docente según sus destrezas o habilidades para poder llevar una clase de calidad ni mucho menos mandar a repetir muchas veces una palabra lo cual se centra en el modelo tradicional y retroalimentar sobre las dudas de los temas, realizar clases con materiales didácticas en donde los educandos no se distraigan en las lecturas o en las clases expuestas por el docente, hacer mapas con palabras claves e ir explicando cuadro por cuadro e ir trabajando con todo el curso según realiza el mapa conceptual mas no solo copiar sin ningún tipo de explicación (Blanchard, 2005).

Abordando el tercer objetivo que consiste en determinar los efectos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las estrategias metodológicas que si no se implementa estrategias validas o de acuerdo a su nivel causa desinterés y esto provoca desmotivación en los estudiantes, y se provoca una desconexión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además,

perjudica la participación en el aula de clase y no se retroalimenta, no existen debates y no desarrollan pensamiento crítico. Al usar las estrategias metodológicas no logran fomentar discusión en el aula de clase y no toman decisiones concretas. Por otro lado, se limitan en aprender y así se forma desigualdad de aprendizaje el cual no les permite enfocarse en entorno de aprendizaje el cual sea equitativo y de calidad.

Lo oportuno era que las actividades promuevan interés hacia los estudiantes y así provocar un aprendizaje efectivo el cual se desarrolle en el aula de clase, además utilizar los materiales didácticos de manera efectiva donde aprendan de forma divertida e interesante, así se lograra un aprendizaje de calidad y los educandos quieran dialogar, pensar de forma crítica fomentando ideas y sacando dudas del tema explicado sin miedo de equivocarse, porque no solo son preguntas para el docente ni tampoco aclara solo la persona que la pregunta sino ayuda a todos los educandos a despejar dudas en el aula de clase por eso se toma de mucha importancia dialogar, preguntar sin miedo alguno. Por finalizar los contenidos que son más complejos se los estudia y se implementa estrategias que motiven a los estudiantes y así llevar una clase dinámica llena de aprendizajes activos y facilidad de entender

Conclusiones

Respecto al primer objetivo se concluye que se identificó las estrategias metodológicas que aplica el docente para desarrollar sus clases no están progresando de mejor manera no trabaja con actividades activas, materiales que fomenten su aprendizaje según los niveles, ni tampoco cuentan con actividades activas las cuales promuevan la participación, pensamiento crítico y puedan tomar decisiones más concretas puedan desenvolverse por sí mismos. Por otro lado, no se sienten comprometidos, lo cual conlleva a un desinterés por los temas expuestos por el docente. Además, limita la información y no se enfoca en la construcción de conocimientos previos. Finalizando se desarrolla un desinterés por las materias en general a la falta de capacitaciones de docentes para poder trabajar con aprendizaje activo, lo cual fomente interés en los educandos y permitan progresar su pensamiento crítico y también la participación dentro del aula de clase lo cual es considerado importante para poder entender los temas expuestos y además permiten investigación por parte de los temas expuestos.

Sobre la segunda finalidad se afirma que las estrategias que aplican los docentes no son las más interesantes para los estudiantes y se enfoca más en memorización sobre los contenidos y mas no en promover actividades interesantes para dialogar entre todos y tampoco activa aprendizajes previos que son de suma importancia para cada estudiante desarrollar, le gusta aprender con actividades las cuales tengan movimiento y además material didáctica el cual llame su atención referente al tema que se va a desarrollar, por otro lado también se habla sobre las lecturas creativas y escrituras, historias inventadas de acuerdo a su imaginación, pues al formar grupos se forma un dialogo donde todos pueden intercambiar ideas para la elaboración de un excelente trabajo. No obstante, la docente no realiza dichas actividades y no retroalimenta cuando se finaliza una clase afectando a los educandos a no tener información completa del contenido.

En cuanto a la tercera meta se sostiene que los efectos en el proceso de enseñanza-aprendizaje es muy perjudicial en el aprendizaje de los educandos lo cual no permite un buen desarrollo de pensamiento crítico, interés de investigar, diálogos, preguntas, etc. Además, provoca una desconexión entre educador y educando, al momento de exponer una clase por parte del docente se centra en el modelo tradicional y mas no en el modelo constructivista por tal motivo influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al momento de iniciar una clase la cual los estudiantes tienen la perspectiva de aburrida provoca una desigualdad de aprendizaje mas no se basa en brindar un aprendizaje el cual sea equitativo y de calidad, así se desarrollará una clase divertida mientras aprenden de la mejor manera.

De modo que el objetivo general que consistía en analizar las estrategias metodológicas se ha cumplido porque se ha identificado si las estrategias son útiles o no según el nivel designado que es cuarto de básica permitiendo recopilar datos reales de los cuales se puede mejorar utilizando distintas formas como son las estrategias específicas, capacitaciones de docentes, planificaciones que contengan actividades activas, etc. Por tal motivo se desarrolló ideas tanto como de la problemática y soluciones para las estrategias que son utilizadas por los docentes de forma desventajosa para brindar una educación de calidad la cual los educandos obtengan aprendizajes que sean ventajosas para si mismos.

Referencias

- Alfaro , L., & Estrada, A. (2019). Semilleros en el aula en el desarrollo de destrezas investigativas de los estudiantes de biblioteología. *Interamericana de biblioteología*, 42(3), 2538-9866.
- Amores, L. (2022). El desarrollo de destrezas en comprensión y expresión oral mediante herramientas virtuales de aprendizaje. *Revista Sinapsis*, 1(21), 1390-9770. <https://n9.cl/7d1o6>.
- Ávila , B., Salguero, S. A., & Nagua , D. X. (2021). Estrategias metodológicas activas para el aprendizaje de la órtografía. *Revista Ciencia y sociedad*, 1(1), 12-26. <https://n9.cl/eq2k7>.
- Azorín , C., & Mena, M. (2019). Apoyos para avanzar hacia una educación más inclusiva en los centros escolares. *Siglo cero*, 50(3), 7-27. <https://doi.org/10.14201/scero2019503727>
- Blanchard, M. (2006). *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos*. ESE.
- Cadme , T., Herrera, D., Cordero, N., & Álvarez, J. (2020). Compresión lectora e innovación educativa: estrategias para mejorar la lectoescritura en los joves del bachillerato. *Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 6(1), 337-359. doi:10.35381/cm.v6i1.337.
- Cantos , G., Mero, F., & Mielles, V. (2020). La comunicación educativa en el aula: una experiencia desde la práctica docente. *Revista luz*, 19(2), 102-112. <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/1039>.

- Encabo Fernández, E., & López Valero, A. (2021). *Enseñar Lengua y Literatura para aprender a comunicarse*. OCTAEDRO.
- Díaz, J. y Pereira, A. (1997). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. San José: Instituto Interamericano de cooperación para la agricultura (2nd ed.). <https://bit.ly/3HCjqa1>
- Esquivel, N., Benavides, P., & Romero, A. (2021). Guía metodológica para el trabajo interdisciplinar en carreras de Educación. In *ABYA YALA* (1ra Edición). Editorial Universitaria Abya-Yala.
- Febles, A. (2023, 18 de noviembre). *Como mejorar la educación online*. <https://bit.ly/3LLjvco>.
- García, S. (2021,11 de marzo). Institute for the Future of Education. *¿Qué es el aprendizaje activo?* <https://bit.ly/424wWeK>
- Gutiérrez, J., Gutiérrez, C., Gutiérrez, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con enfoque lúdica. *Revista educación y desarrollo*, 4(5), 37-45. <https://bit.ly/3NzFLbO>.
- Hernández, R., & Mendoza, P. (2018). *Metodología de la investigación Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial McGraw Hill. <https://bitly.ws/z6DY>
- Herreño, A. (2019). Para que sirve realmente la ética. *Revista Lumen Gentium*, 2(1), 111-114. <https://doi.org/10.52525/lg.v2n1a9>
- Londoño, G. (2007). Aprendizaje colaborativo presencial y mediador por computador e interacción. *Revista educación comunicación tecnología*, 2(4), 3-19. <https://bit.ly/3p2ABei>

- Martínez, E., Merlo, K., & Farrach, G. (2019). Efectividad de la estrategia metodológica. *Revista científica de Farem estelí* 8(31), 14-23. doi:<https://doi.org/10.5377/farem.v0i31.8467>
- Magally , P., & Nuñez, P. (2019). Estrategias de enseñanza docente modalidad presencial a modalidad virtual en el confinamiento. *Revista electrónica en Educación y Pedagogía*, 6(10), 199-209. doi:<https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.peda-gog22.04061013>
- Mero, J. (2019). Aplicación de las destrezas con criterio de desempeño para el desarrollo de la comprensión lectora. *ReHuSo*, 4(1), 76-86. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i1.2119>
- Ministerio de educación del Ecuador [MINEDUC]. (2010). *Actualización fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010*, 11. <https://bit.ly/4512tuW>
- Ministerio de educación del Ecuador [MINEDUC]. (2016). *Diseño curricular para la Educación General Básica y Bachillerato General Unificado*. <http://bitly.ws/FqjW>
- Ministerio de educación del Ecuador [MINEDUC]. (2016). *Lengua y Literatura en Currículo de EGB y BGU*. <https://bit.ly/2NvuEOB>
- Ministerio de educación del Ecuador [MINEDUC]. (2016). *Lengua y literatura en el subnivel elemental en guía para la implementación del currículo*. <https://bit.ly/3OAOoUj>
- Ministerio de educación del Ecuador [MINEDUC]. (2019). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. <http://bitly.ws/xxUr>
- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., Pérez, M., (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. (6ta. Ed). Editorial Graó. <https://bit.ly/3LTONJk>
- Molina, C. (2020). Comprensión lectora y rendimiento escolar. *Revista Boletín Redipe*, 9(1), 121-131. doi:<https://doi.org/10.36260/rbr.v9i1.900>.

- Nolasco, M. (2014). Estrategias de enseñanza en la educación. *Revista Vida Científica*, 2(4).
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa4/article/view/1893/5674>
- Páramo, P. (2013). *Estrategias de investigación* (2nd ed.). Bogotá: Universidad piloto de Colombia. <https://bit.ly/3pz0BxZ>
- Peña, O. (2021, 2 de julio). ¿Cómo mantener la atención en lo que lees? *Poliverso*.
<https://bit.ly/3nHdzti>
- Posligua, E., y Ávila, J. (2022). Estrategia metodológica para fortalecer el aprendizaje significativo de lectura en los estudiantes. *Revista polo del conocimiento*, 7(9), 222-263. <https://bitly.ws/UtW6>
- Tejada, I. (2012). Hacia una redefinición del bilingüismo a través de algunos mitos. *Lenguaje*, 40(1), 257-266. <https://bitly.ws/UtUv>
- Zamora, R. (2022). Estrategia metodológica para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geografía en básica superior. *Ciencia Latina Revista científica multidisciplinar*, 6(4), 2982-3001. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2807

Anexos

Instrumento

Se toma en cuenta en la investigación realizada los diferentes puntos como: diario de campo, entrevista.

Anexo 1:

Instrumento: Diario de campo

Tema de la investigación:	Colocar el tema que se va a revisar netamente ese día, por ejemplo: Incentivar a los estudiantes a participar en clases	
Fecha:	Hora de inicio:	Hora de finalización:
Objetivo de la investigación:	Plantearse un objetivo de lo que se quiere conocer del tema	
Preguntas de investigación		
Entrada al campo contexto		
Aspectos objetivos:	Aspectos subjetivos:	
Resultados:		

Lo que se va a conocer:

- Las estrategias metodológicas que aplica el docente en cuarto año de Educación General Básica en el área de Lengua y Literatura
- Que tipos de estrategias utiliza el docente para fomentar debates, pensamiento crítico, diálogos, etc.
- El desarrollo del proceso de aprendizaje de los educandos según las estrategias utilizadas por el docente.

Anexo 2:

Instrumento: Guion de preguntas abiertas

Inicio de preguntas

- ✓ Saludar
- ✓ Preguntar su nombre
- ✓ Sus años de experiencia
- ✓ En qué tipo de colegios o escuelas ha trabajado

Inicio de la entrevista

¿Qué estrategias son las utiliza para desarrollar las clases?

¿Qué tipo de material llama la atención de los estudiantes?

¿Cuáles son las actividades que incentivan al educando a investigar más del tema a desarrollar?

¿Qué tipo de estrategia utiliza para fomentar la participación o debates?

¿Qué actividades realizan después de leer?

¿Cuándo se maneja una dinámica al principio de la clase los educandos ponen más entusiasmo a la clase?

¿En la realización de la planificación toma en cuenta los aprendizajes previos?

¿Considera importante desarrollar el pensamiento crítico?

¿Cree que las estrategias aplicadas en el aula de clase influyen en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes?

Anexo 3:

Entrevista a los estudiantes

¿Qué tipo de actividades le parece interesante para poder recibir las clases?

¿Con que tipo de material le gusta trabajar en clases?

¿Prefiere trabajar en grupo o solo al realizar actividades?

¿Qué tipo de dinámica prefiere que realice la docente antes de comenzar la clase?

¿La docente da ideas sobre el tema que se va a trabajar antes de iniciar las clases?

¿Las actividades divertidas realizadas por el docente le despierta un interés de investigar más sobre el tema a trabajar?

*Si no se entiende algún termino se le explicara para que tenga clara la pregunta realizada