



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

**SEDE GUAYAQUIL
CARRERA DE COMUNICACIÓN**

EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL PROGRAMA “DEPORTE ECUADOR”

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADO EN COMUNICACIÓN**

AUTOR: JORDAN NELSON MERCHÁN HERRERA

TUTOR: MSC. SUSAN CATHERINE ESCOBAR TERÁN.

GUAYAQUIL-ECUADOR

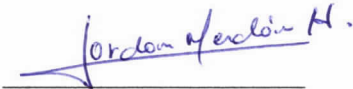
2023

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORIA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Jordan Nelson Merchán Herrera con documento de identificación N°0954732970 manifiesto que: Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Guayaquil, 31 de julio del año 2023

Atentamente,



Jordan Nelson Merchán Herrera

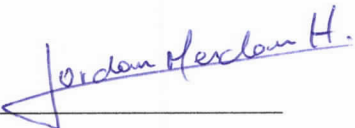
0954732970

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Jordan Nelson Merchán Herrera con documento de identificación No. 0954732970, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del ensayo: EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL PROGRAMA “DEPORTE ECUADOR” el cual ha sido desarrollado para optar por el título de Licenciado en Comunicación, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana

Guayaquil, 31 de julio del año 2023

Atentamente,



Jordan Nelson Merchán Herrera

0954732970

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Susan Catherine Escobar Terán con documento de identificación N° 1202606404, docente de la Universidad Politécnica Salesiana declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL PROGRAMA “DEPORTE ECUADOR”, realizado por Jordan Nelson Merchán Herrera con documento de identificación N° 0954732970, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción ensayo que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Guayaquil, 31 de julio del año 2023

Atentamente,



Susan Catherine Escobar Terán

CI: 1202606404

DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado a Dios, a la Virgen María y a mis padres Nelson Merchán y Lorena Herrera por brindarme sus consejos a diario, por ser el pilar fundamental para que culmine este proceso estudiantil, también a mi hermana, Adriana Merchán Herrera por ayudarme en todo momento que la he necesitado, a mi sobrina Nathalia y a mi sobrino Santiago por brindarme su amor condicional.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por darme la fortaleza de seguir adelante y a mi familia por guiarme en este proceso académico, por brindarme su apoyo en los momentos más difíciles, por darme ese amor incondicional que me sostuvo en los momentos que quería tirar la toalla, por aquellos consejos que estuvieron en los momentos claves para afrontar los problemas que se me presentaban.

A mis profesores que me han acompañado durante estos cuatro años de carrera, por brindarme sus conocimientos, por fomentar los valores salesianos.

RESUMEN

En esta ocasión, se va a narrar la experiencia que se obtuvo en el programa “Deporte Ecuador”, se contará la importancia que un estudiante de comunicación debe tener las debidas prácticas para enfrenar las diferentes demandas que actualmente hay en los distintos medios tradicionales y medios digitales, incluso se dará a conocer porqué es importante implementar programas deportivos en la radio de la Universidad Politécnica Salesiana. Se dará a conocer las diferentes opiniones de los invitados, profesionales; ¿Por qué los estudiantes deben de realizar las prácticas en dicha carrera?, además se contarán las importancias de las habilidades blandas que es un factor fundamental para los estudiantes de comunicación. Las radios universitarias también son una buena implementación para el desarrollo de los profesionales, en especial, las personas que estudian la carrera de comunicación, es necesario que las universidades establezcan las prácticas para así que los alumnos pueden adquirir los conocimientos necesarios, y así poderse desenvolver en la vida profesional y además se dará a conocer ¿Qué beneficios traen en practicar los diferentes deportes?

Palabras claves: *Radio, Deporte, Programa, Experiencia, Universidad.*

ABSTRACT

On this occasion, the experience obtained in the "Sport Ecuador" program will be narrated, the importance that a communication student must have the proper practices to face the different demands that currently exist in the different traditional media and digital media will be told, it will even be announced why it is important to implement sports programs on the radio of the Salesian Polytechnic University. The different opinions of the guests, professionals, will be announced; Why schools students carry out the practices in this career? In addition, the importance of soft skills will be counted, which is a fundamental factor for communication students. University radios are also a good implementation for the development of professionals, especially people who study the communication career, in addition, the importance of soft skills will be told, which is a fundamental factor for communication students. University radios are also a good implementation for the development of professionals, especially people who study the communication career, it is necessary that universities establish practices so that students can acquire the necessary knowledge, and thus, be able to develop in professional life and will also be known What benefits do they bring in practicing different sports?

Keywords: Radio, Sport, Program, Experience, University.

INDICE DE CONTENIDO

Contenido

DEDICATORIA	5
AGRADECIMIENTOS	6
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN.....	10
DESARROLLO.....	12
Las radios deportivas.	13
Radios universitarias.	14
Actividades deportivas.	16
Las habilidades blandas.	17
Periodismo deportivo	18
DISCUSIÓN/CONCLUSIÓN	29
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	33
APÉNDICE Y/O ANEXOS.....	37

INTRODUCCIÓN

Las radios universitarias y su labor en la preparación de las nuevas generaciones de profesionales de la comunicación, donde el estudiante puede desarrollar sus habilidades en las diferentes áreas de competencia que le brinda la carrera, como por ejemplo las radios, los medios digitales, la televisión, el medio impreso, etc. Las radios educativas presentan algunas ventajas para los alumnos y estas son que llegan al estudiante de forma personal y eso genera una comunicación efectiva. Puede ser escuchada por alumnos de todos los grupos sociales o con distintas posibilidades económicas, es técnicamente sencilla y facilita la producción de programación educativa. Es importante que los alumnos tengan las respectivas prácticas en la Carrera de Comunicación para así fortalecer los conocimientos que se han adquirido en los salones de clases, para que puedan tener un desenvolvimiento en los diferentes medios de comunicación que existen, y tener esa competencia sana que en la actualidad las empresas de dichos medios necesitan para que las compañías puedan salir adelante, el tener conocimiento esto implica que los jóvenes sean más creativos al momento de crear otros tipos de programas. Hay que recordar que los programas deportivos son los temas que más le gustan a la juventud hoy en día. El deporte es el contenido de mayor relevancia en la radio desde el nacimiento del medio.

Se plantea la necesidad de narrar las experiencias de la realización y producción de un programa deportivo acorde con las demandas y gustos de la comunidad universitaria. En el programa “Deporte Ecuador” se logró contar con varios personajes muy importantes en el ámbito del periodismo deportivo y de los diferentes deportistas que son muy relevantes en el deporte

ecuatoriano, donde han ganado diferentes competiciones, donde narran las diferentes experiencias que obtuvieron al momento de estar en una competición tanto a nivel nacional e internacional, en el cual han llevado al Ecuador en lo más alto en estos torneos. También se logró entrevistar a diferentes personas que son graduados de la Carrera de Comunicación, donde nos mencionan que importantes son las prácticas que un estudiante debe de tener para poder enfrentar las dificultades que existen en los medios de comunicación. Unas de las experiencias que se obtuvo fue en el campo de la radio en el momento de realizar las tres etapas que son fundamentales para la creación de un programa o de algún tipo de contenido audiovisual, que son: preproducción, producción y postproducción, en la primera que es la preproducción podemos mencionar, la búsqueda de los invitados fue muy difícil debido a que había que preguntar si para la hora que salía la transmisión podía asistir a la radio de la Universidad Politécnica Salesiana, los días que se transmitían eran los lunes y viernes a las 20h00 hasta las 21h00. El objetivo general del ensayo es describir la experiencia en producción radial sonora desde la práctica universitaria en la Universidad Politécnica Salesiana durante el tiempo de transmisión. Y los objetivos específicos son; Resaltar la importancia de las habilidades técnicas del estudiante. Narrar la experiencia de la programación deportiva.

DESARROLLO

Para llevar a cabo este ensayo se utilizó la metodología cualitativa con investigación descriptiva, con esto nos permite describir la experiencia y conocimiento que se logró alcanzar al momento de crear un programa deportivo y tener una buena expresión al momento de compartir un comentario. Las radios universitarias tienen la labor muy importante para el aprendizaje de los alumnos que siguen la Carrera de Comunicación para que puedan desarrollar las diferentes habilidades en las distintas ramas de competencia que brinda la carrera, como por ejemplo los medios tradicionales y digitales.

En la radio upsenlinea.net que pertenece a la Universidad Politécnica Salesiana en su parrilla de programación se visualiza que no contiene ningún programa deportivo, pero vemos que la mayoría de los estudiantes tienen ese potencial para crear una emisión radiofónica, porque tienen el conocimiento del tema, por ende, se creó el programa “Deporte Ecuador”, en el cual se llevó a cabo entrevistas a diferentes deportistas, periodistas deportivos que la mayoría son reconocidos en el ámbito nacional, los resúmenes de los diferentes deportes que se habían desarrollado durante los distintos eventos deportivos, también se dio a conocer las diferentes leyendas que existen en las otras disciplinas. Podemos contar las diferentes experiencias que se obtuvo al momento de crear el contenido radial, se aprendió las habilidades blandas que es un factor fundamental que el estudiante de comunicación debe de instruirse y así poder demostrar dichas habilidades en el campo profesional donde vemos que la demanda es muy fuerte.

Las radios deportivas.

Ecuador es un país apasionado por el deporte y no es raro ver en los ciudadanos escuchan las diferentes radios deportivas que hay en el territorio nacional, se menciona que hay fervor en los oyentes cuando se transmiten los partidos de fútbol, una carrera de ciclismo, o incluso una pelea de boxeo.

La radio sigue siendo un medio de comunicación vital en el país, especialmente cuando se habla de deportes, por ende, en la nación existen diferentes emisoras populares, como, por ejemplo: Radio Caravana, Radio la Red, Radio Dibli FM, Radio Redonda FM, Área Deportiva 99.3 FM, MachDeportes, Súper K800,

Este medio juega un papel importante en el tejido social del Ecuador. La radio es un medio accesible que permite a las personas de todas las edades y estratos socioeconómicos disfrutar de la emoción de los eventos deportivos. Incluso, la cobertura de estas estaciones también promueve el interés y la participación en diversas disciplinas deportivas, lo que a su vez impulsa el desarrollo del deporte a nivel local. (Delgado, 2019).

La popularidad del deporte en general y, en particular, del fútbol siempre ha estado en la agenda de la radio colombiana. Ha sido un proceso de más de noventa años donde se han cubierto periódicamente diferentes disciplinas deportivas a partir de innovadores formatos, estilos, lenguajes, narraciones y transmisiones que han impactado nacional e internacionalmente a la audiencia. (Zambrano, 2019). Por eso entendemos que el deporte tiene ese vínculo especial con la radio, puesto que es el medio donde más se transmiten las diferentes competencias que hay a nivel mundial.

El deporte ha sido contenido relevante en la radio desde el nacimiento del medio. La evolución de la información deportiva en él es trasunto de la evolución de la misma radio y por eso hoy esa información y esos contenidos no sólo atraviesan uno de sus mejores momentos. (Godoy, 2019). Las radios deportivas han evolucionado gracias a la tecnología porque en la actualidad se ven también radios online donde también tienen grandes acogidas por el público general.

Radios universitarias.

Las radios universitarias también son una buena implementación para el desarrollo de los profesionales, en especial, las personas que estudian la Carrera de Comunicación, es necesario que las universidades establezcan las prácticas para así que los alumnos pueden adquirir los conocimientos necesarios, ya que en la vida profesional la demanda es muy grande.

La radio universitaria debe servir de cauce de comunicación de toda la comunidad universitaria para dar a conocer en el ámbito ciudadano la información de las actividades docentes, investigadoras, estudiantiles, deportivas, recreativas y culturales de la institución académica, potenciando así la conexión y relación con la ciudadanía. (Martín, 2020).

La radio y las instituciones universitarias son un factor muy importante porque con ello podemos educar y transmitir las diferentes problemáticas que existan en un tiempo determinado, además mediante estos dos factores podemos dar las respectivas opiniones y así poder expresarnos con total libertad.

Las radios educativas presentan algunas ventajas para los alumnos y estas son: llega al estudiante de forma personal y eso genera una comunicación afectiva, puede ser escuchada por alumnos de todos los grupos sociales o con distintas posibilidades económicas, es técnicamente sencilla y facilita la producción de programación educativa, estimula la creación de imágenes mentales desarrollando la creatividad de los alumnos y es instantánea. (Sánchez, 2021). Con estas ventajas son muy importantes para que los estudiantes puedan tener en cuenta de lo que se está transmitiendo.

Las ventajas que tienen las radios universitarias son: llega al estudiante de forma personal y con ello genera una comunicación afectiva, es instantánea, es técnicamente sencilla y facilita la producción de programación educativa.

Las emisoras universitarias españolas están configuradas como auténticos laboratorios de ensayo para que los estudiantes de grados en comunicación adquieran las competencias profesionales específicas que necesitan para su inserción laboral y como un medio de divulgación para la comunidad educativa a la que se dirigen. Durante su estancia y participación en sus emisiones, los estudiantes y profesores adquieren e implementan competencias transversales relacionadas con la gestión de los recursos técnicos, humanos y logísticos, así como con la gestión y planificación de los contenidos de su parrilla de programación. (Ortiz, 2020). La formación de competencia que el estudiante puede adquirir al momento de involucrarse en una radio universitaria puede adquirir varias ilustraciones, por ejemplo, las competencias transversales, aprender de recursos técnicos, humanos, en tema lógico.

Actividades deportivas.

Las actividades deportivas son algo que recomendamos a todo el mundo, tenga la edad que tenga. Practicando deporte en su vida notarán un cambio increíble, viendo como mejora su salud física y emocional. (Sánchez, 2019). Las actividades físicas trae varios beneficios para la salud del ser humano, con dichas acciones pueden evitar diferentes problemas de salud, por ejemplo, ser sedentarios, obesidad, problemas en el corazón, etc.

Las actividades físicas debe de adecuarse a la edad del practicante, ya que no todas son adecuadas para todo el mundo. Por ejemplo, las actividades dirigidas a los niños deben ayudarles a su desarrollo, sin entorpecerlo lo más mínimo. En las personas ancianas la actividad debe reforzar articulaciones, nunca cargarlas.

Las actividades deportivas son aquellas que suponen la práctica de las diferentes disciplinas. Como parte de un deporte, estas actividades deben de enmarcarse en un cierto reglamento. (Pérez, 2021). Cada deporte tiene sus reglamentos para que los deportistas puedan captar y que los jugadores aprendan hacer disciplinados.

Practicar una actividad física o deportiva en edades tempranas del crecimiento es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo de cualquier persona, también es la forma más efectiva para combatir el sedentarismo que puede desembocar en graves complicaciones de salud. (Vértigo, 2023). Impulsar las actividades deportivas o física hacia los niños, niñas y adolescentes para evitar cualquier tipo de enfermedades catastrófica en un futuro.

Las diferentes actividades físicas traen consigo beneficios que son importantes para el ser humano, dichos beneficios son: mejora la salud cardiovascular, ayuda a controlar el peso,

mejora la condición aeróbica, mejora la flexibilidad articular y la amplitud de movimiento, evita la osteoporosis, fortalece el sistema inmunológico, también ayuda a no tener mucho estrés, reduce el riesgo de enfermedad cardíaca, accidente cerebrovascular y la diabetes. (Ruiz, 2019).

Las habilidades blandas.

Las habilidades blandas hacen referencia a las habilidades no-cognitivas que nos permiten el conocimiento y relación con los demás y con uno mismo, la resolución eficiente y creativa de problemas, reconocer y manejarse a nivel emocional, plantearse objetivos y planificarse para conseguirlos. (Sanchis, 2020). Estas habilidades nos permiten tener la relación con los demás, incluso conocerse a uno mismo.

Se trata de destrezas que con él respecto a las habilidades cognitivas que se centra en la experiencia y la adquisición de contenidos, y estas son transversales, es decir, se presenta en los diferentes contextos de la vida y suponen a grandes rasgos, en el modo de que las personas se puedan relacionar a nuestro entorno.

Las habilidades blandas nos permiten a desarrollar diferentes características, por ejemplo: Tener más creatividad, ser innovador, desarrollar nuestra comunicación efectiva, poseer pensamiento crítico, resolver los problemas, responsabilidad, mejorar el liderazgo, etc.

Las habilidades blandas tienen que ver con las formas y conductas de un individuo en un ámbito laboral. La gran importancia al momento de solicitar empleos. Las empresas actualmente ponen mucha atención al desarrollo de estas habilidades en los empleados y colaboradores.

Las habilidades blandas son aquellas que permiten a una persona relacionarse correctamente con el entorno que le rodea. En este sentido, en muchas ocasiones también se la denominan

habilidades sociales, pues son aquellas que nos permiten interactuar con la sociedad. (Morales, 2021).

Las habilidades blandas son importantes en cualquier ámbito de la vida, tanto en el trabajo, en los estudios y el desarrollo personal. En muchos casos, estas habilidades permiten el crecimiento en los ambientes laborales, funcionan como el primer paso de interacción para ganar confianza. Esto se debe a que las habilidades blandas son importantes para la interacción humana, para conocer a los compañeros laborales y también, en muchos casos, para darle una imagen a las empresas. (Aguilera, 2022).

Periodismo deportivo

El periodismo es una profesión muy noble que ha surgido a fines del siglo XIX en diferentes partes del mundo y que ha crecido a lo largo del siglo XX y en lo que va del XXI en concordancia con el crecimiento y avances de los diferentes medios de comunicación. (Guerrero, 2019).

El periodismo deportivo es una especialidad de la carrera que tiene como fin de informar todos los acontecimientos en el mundo del deporte a través de los diferentes medios de comunicación.

A lo largo de los años, el periodismo deportivo ha cobrado gran importancia, entre otras cosas, por el aumento de la popularidad de los deportistas y los eventos en que participan. Es así como muchos medios cada vez más se expanden, traspasando sus fronteras, como, por ejemplo: Fox Sports, ESPN, Marca, Olé, La Gazzetta dello Sport, L'Equipe, Kicker, entre otros. (UTP, 2021). En la actualidad vemos qué grandes cadenas televisivas siguen teniendo ese rating

Es el elemento esencial de muchas organizaciones de medios de comunicación. La cobertura deportiva ha crecido en importancia a medida que el deporte se ha elevado en riqueza, poder e influencia. Además, algunos medios de comunicación se dedican por completo a la información. (Toulou, 2021). Por eso vemos que en la mayoría de medio de comunicación solo están enfocados en el ámbito deportivo, y por eso que a la mayoría de los jóvenes se apasionan y deciden estudiar la carrera de comunicación para así inclinarse a esta labor.

En la actualidad vemos que la mayoría de los medios deportivos tradicionales están emigrando a los medios digitales, para así poder llegar a diferentes partes del mundo, por ende, les están dando la oportunidad a los nuevos profesionales que se incursionan en el periodismo deportivo,

Los inicios del periodismo deportivo en el Ecuador se basaron en secciones escritas para campeonatos de fútbol barrial, más adelante se tomó en cuenta las disciplinas de mayor interés en el país como el box, el básquet y la natación, en el año de 1938 se registra la primera transmisión deportiva radial, que tenía lugar en el VI Campeonato Sudamericano de Natación en Lima-Perú, los medios que realizaron las coberturas fueron Ondas del Pacífico y Radio El Telégrafo. (Zapata, 2021).

Unas de las experiencias que se obtuvo fue en el campo de la radio, al momento de realizar las tres etapas que son fundamentales para la creación de un programa o de algún tipo de contenido audiovisual, que son: preproducción, producción y postproducción, en la primera que es la preproducción podemos mencionar, la búsqueda de los invitados fue muy difícil debido a que había que preguntar si para la hora que salía la transmisión podían asistir al programa. Deporte Ecuador fue un programa deportivo donde se dio a conocer las diferentes noticias

deportivas en el ámbito nacional e internacional, también se contó con varios invitados profesionales como, por ejemplo, periodistas deportivos, jugadores de fútbol, nadadores, tenistas profesionales, gimnasta, ex basquetbolistas, donde nos contaron sus experiencias en cada uno de los ámbitos, también se logró destacar el tiempo que cada persona nos brindó para realizar las respectivas entrevistas, cada uno de ellos nos dejaron varios mensajes para los oyentes, quienes practiquen los diferentes deportes y para incentivar para los que no hacen ninguna actividad que lo hagan porque trae beneficios para la salud, incluso enviaron diferentes consejos para los estudiantes que siguen la Carrera de Comunicación, lo más relevante fue que el alumno debe de seguir realizando este tipo de programas para el desarrollo de los futuros profesionales de dicha carrera. Lo más destacable fue que los invitados pudieron asistir a la radio de la Universidad Politécnica Salesiana, los días que se transmitían eran los lunes y viernes a las 20h00 hasta las 21h00. Otra enseñanza que dejó en la preproducción fue la realización de los audios donde se tuvo que realizar edición, se hizo seis audios, el primero la entrada al programa, el segundo fue mencionando al segmento uno que se lo denominó; Conociendo a... donde se habló de la vida profesional y personal de los asistentes, el segmento dos se lo llamó; Curiosidades mundialistas donde se trató desde el Mundial FIFA Brasil 2014 hasta el último Mundial FIFA Qatar 2022; el tercero fue leyendas deportivas se dio a conocer las diferentes figuras más relevantes de los diferentes deportes, el último segmento fue de resumen deportivo se habló de las noticias más relevantes de los deportes. Lo que se destaca también en la preproducción fue el apoyo de las maestras que nos guiaron para el desarrollo del programa, gracias a su apoyo logramos llevar a cabo dicha transmisión. Y además también hay que destacar los buenos comentarios y consejos que la mayoría de los profesores de la carrera pudieron acotar

para que el programa sea exitoso. Incluso el apoyo familiar fue también un pilar importante para que se pueda lograr este objetivo, que era llevar a cabo la transmisión, y así poder transmitir, de la mejor manera, ser cauteloso en cada comentario que se dio durante la transmisión radial.

Ahora se puede hablar del momento de la producción en el cual fue un trabajo de mayor exigencias en las búsquedas de información para poder desplegar los segmentos que se quería llevar a cabo. En todas las transmisiones se realizaban post para promocionar al invitado que se lo iba a entrevistar en el primer segmento ya mencionado anteriormente, antes que los post sean publicados en la red social de Facebook de la UPS en línea radio online siempre se lo enviaban a la tutora para que sea aprobado y luego ser posteo a dicha página, los colores del post fue acorde de los instintivos de la Universidad Politécnica Salesiana (Amarillo, blanco y azul).

El carisma de los presentadores se hizo presente en cada sesión, donde los participantes se sintieron cómodos y agradecido por la invitación y algunos de los asistentes fueron estudiantes de la Salesiana. En cada conversación los participantes se alegraron de que la institución realice este tipo de programa porque eso ayuda a desarrollar las diferentes habilidades que los estudiantes poseen, incluso la mayoría de los asistentes coincidieron que no se debe de mirar a otros profesionales y tratar de parecerse a ellos, sino construir uno mismo la personalidad en esta profesión para así marcar diferencia entre los demás y no ser un individuo más del montón, donde en la actualidad vemos a profesionales que no tienen sus propios criterios. Otra anécdota que se puede contar es al momento de realizar cada transmisión se notaba el optimismo de los presentadores y la alegría se sentía al momento de salir al aire por interrogar a los personajes porque son figuras muy importantes para los diferentes medios de

comunicación deportivos y también para los deportistas, ya que cada uno de ellos tienen muchas cosas que contar a las diferentes personas, y mencionar que el sacrificio siempre valdrá la pena.

Otra experiencia que se adquirió es en la parte digital, puesto que eso ayuda a descubrir las diferentes técnicas que hay, a manejar con responsabilidad cada publicación que se realizó en la cuenta oficial de Facebook de la Ups en línea radio online y con ello se obtuvo una buena interacción con todas las personas que habían reaccionado a los post publicado en dicha cuenta.

Al mismo tiempo, el enfoque que se obtuvo en el espacio deportivo fue informar a la audiencia de todo el acontecer de las diferentes disciplinas.

Segmento 1: Conociendo a.... Se dio a conocer la vida de personas del ámbito deportivo y de periodistas de esta misma rama. La duración de este segmento fue de treinta minutos. Tuvimos 11 invitados, de los cuales seis fueron periodistas deportivos como: Antonella Iglesias, Ufredo Borbor, Carlos Victor Morales, Esteban Dreer, Karolina Dávila y Nadia Manosalvas entre otros, donde se habló de la experiencia de cada uno de ellos dentro de los medios de comunicación.

Segmento 2: Leyendas deportivas. Se presentó a varios deportistas que han hecho historia en diferentes disciplinas deportivas que existen. Dicho espacio tuvo una duración de diez minutos. Los deportistas más destacados durante la emisión radiofónica fueron: Michael Jordán (exbasquetbolista), Diego Armando Maradona (exfutbolista), Bobby Jones (exgolfista profesional), Eddy Merckx (exciclista profesional), Bjong Borg (extenista profesional), Jim Brow (exfutbolista americano), donde cada uno de ellos mostraron las dificultades que tuvieron que pasar para que después ser grandes leyendas deportivas.

Segmento 3: Curiosidades Mundialistas, se presentó las particularidades que ocurrieron en los Mundiales de Sudáfrica 2010 hasta el Mundial de Qatar 2022, el tiempo fue de diez minutos. En cada uno de los mundiales mostraron las diferentes curiosidades, por ejemplo, en el mundial que se celebró en Sudáfrica 2010 unas de las novedades que se dio a conocer fue el primer país sudafricano en celebrar unos de los eventos más importantes que tiene el fútbol, en la Copa Mundial de Brasil 2014, que se mencionó fue que Faryd Mondragón era el jugador más veterano en disputar un torneo mundial, con 43 años de edad. El torneo que se realizó en Rusia 2018 tuvo otra curiosidad es que la selección anfitriona, recibió 11 goles, en la historia de los mundiales, ya que ninguna selección que fue sede le habían anotado dicha cantidad. En la última cita que tuvo las selecciones fue la de Qatar 2022, unas de las novedades que se presentó es que el estadio 974 se lo construyó con contenedores reciclados, otra noticia que nos dejó el torneo fue el debut de las mujeres como juezas de línea.

Segmento 4: Resumen de noticias, se informó de los sucesos más relevantes dentro del deporte, tanto a nivel local como internacional. La duración fue de diez minutos. En dicho segmento se informó de las novedades que dejaron cada evento deportivo, como la clasificación de Ecuador sub-17 al mundial de Indonesia, el campeonato internacional (Recopa Sudamericana) que obtuvo Independiente del Valle, se habló también de la participación de los clubes ecuatorianos en las fases previas de la Copa Libertadores y Copa Sudamericana, asimismo se trató de las diferentes competiciones que hay en el mundo, se dio a conocer las primeras fases de la UEFA Champions League.

En cada conversación que se obtuvo con los asistentes habitualmente hay entrevistas que más se destacan por cualquier tipo de ámbito, como por ejemplo: La tertulia que se obtuvo con el ex arquero del Club Sport Emelec y actual presentador deportivo, Esteban Dreer, Antonella Iglesia presentadora del programa “Deporte Total” de la cadena Teleamazonas, Carlos Luis Morales quien es uno de los panelistas de Goltv, conductor de Marca 90 y en la radio Diblu, otro personaje que se destacó fue la deportista Kelly Yaucan profesora de natación y ex estudiante de la Universidad Politécnica Salesiana, Ibrahim Sevillano jugador del equipo Universidad Católica de Quito, Claudia Jaramillo quién fue Tenista y actualmente sigue como gimnasta y también fue estudiante de la Salesiana, Ufredo Borbor más conocido en el ámbito como “La Pepa”, Danny Barzola exjugador del Club Sport Emelec, etc.

Antonella Iglesia quien fue una de las invitadas al programa nos mencionó que el periodismo femenino está creciendo y que se está dando oportunidad a la mujer para que se involucre más en el campo del periodismo deportivo, en la actualidad se ve en varios medios deportivos hay el poder femenino, vemos a reporteras, comentaristas, narradoras, incluso dio referencias sus inicios, como le llegó a gustar este tema del deporte, ella se inició en el medio digital Vito Tv estando como presentadora de farándula denominada “Full Farándula” y también en el programa “Deporvito”, donde era conductora; trabajar en un medio digital fue algo motivador y esa forma de crecer profesionalmente donde después de un año pasó a ser parte del canal Teleamazonas donde actualmente es presentadora de “Deporte Total” incluso menciona que hay una gran diferencia entre estar en un medio digital a estar en un medio tradicional que es la Tv. Dar ese gran paso fue tan importante para su vida profesional y también personal, ya que tiene esa oportunidad de explotar todo su potencial que tiene como conductora. Mencionó

que es importante que los estudiantes de la Carrera de Comunicación tengan la oportunidad de realizar cualquier tipo de programas en los diferentes medios de comunicación, ya sea radio, televisión, prensa escrita, etc.; puesto que ahí pueden potenciar el conocimiento que los profesores les brindan dentro del salón de clase y poder desenvolverse en la vida profesional, tener la autoridad de realizar una competencia sana con los profesionales que ya tienen experiencia en el campo.

Otro personaje que más destacó fue la deportista Kelly Yaucán, quien es profesora de natación para niños, mencionaba que cuando estudiaba en la Salesiana le gustaba competir en las diferentes competiciones que realizaba la Universidad, logrando así ganar tres trofeos interinstitucionales donde se desarrollaron en las tres sedes que cuenta la institución, Cuenca, Quito y Guayaquil en diferentes años. La carrera que seguía en aquellos años era Contabilidad fue un momento duro, pues, que tenía que estar pendiente ambas partes, el estudio y el deporte, por ende, tuvo que ser disciplinada para así cumplir con las responsabilidades que poseía durante la época de estudiante, menciona que la disciplina es una virtud moral que tiene la capacidad para llevar una vida ordenada en relación con los principios, deberes, objetivos y necesidades en la observancia de las normas del comportamiento social. Igual manera mencionó que para llegar donde actualmente está no fue nada fácil, puesto que pasó por una lesión en su columna, pero con los debidos tratamientos pudo retornar de la mejor manera a la competición en FedeGuayas y asimismo lograr diferentes campeonatos en los desafíos que se le presentaron. De igual manera, indica es primordial que los niños aprendan otros deportes a temprana edad, eso ayuda a prevenir la obesidad y las enfermedades cardiovasculares que afectan a los infantes.

Carlos Víctor Morales actualmente es comentarista deportivo de GolTV, conductor del programa Marca 90, presentador del programa Mucho que contar se transmite en radio Dibu en su cuenta oficial de YouTube, menciona que los medios de comunicación deben de brindar las respectivas oportunidades a los estudiantes de la carrera para que demuestren el potencial que tienen los alumnos y además las universidades le corresponden influenciar al alumnado en realizar este tipo de prácticas para que ellos puedan sobrellevarlo en la vida profesional, en la actualidad se ve a grandes profesionales, gracias a los conocimientos que han adquirido por estar involucrados en los medios de comunicación o en las prácticas que han recibido en las diferentes instituciones.

Para finalizar la experiencia se contará qué se hizo durante la postproducción, en esta ocasión se vio el éxito que se consiguió durante la programación, cada invitado se sintió a gusto con el comportamiento de los presentadores y también agradecieron a la universidad por permitir que los alumnos puedan realizar este tipo de presentación. Los docentes que estaban a cargo de orientar se emocionaron mucho por la calidad de transmisión que se logró realizar, por permitir que exalumnos de la Universidad Politécnica Salesiana puedan expresarse y mencionar sus logros deportivos. Incluso los propios alumnos de los diferentes semestres se han motivado en realizar cualquier tipo de programa en la radio de la institución, para así poder practicar y defenderse en la vida profesional, hay que tener en cuenta que en este momento existen demandas en los diferentes medios de comunicación, ya sea tradicional o en el medio digital. Por ende, se dio a realizar entrevista algunas personas que están implicados en la labor como es la comunicación. Gracias a esta experiencia que se obtuvo realizando el programa se aprendió las diferentes técnicas que la radio brinda, mejorar la locución, la pronunciación, ayuda a

mejorar la expresión, también desarrollar las habilidades blandas que son parte fundamental para las personas y en especial para los estudiantes de comunicación.

Asimismo, se realizó una pequeña entrevista a algunos invitados para saber su opinión sobre si los estudiantes de la Carrera de Comunicación deben de seguir implementando este tipo de transmisiones, también saber los diferentes dictámenes de profesionales de dicha carrera.

Según el ex-arquero profesional y actual presentador deportivo Esteban Dreer menciona que es necesario que los estudiantes de comunicación hagan programas para que se profesionalicen poco a poco con las prácticas que realizan, incluso para que puedan encontrar el espíritu de periodista que cada estudiante posee, además no mirar lo que otras personas poseen, sino que uno mismo pueda desarrollar las habilidades que deben de mostrar a los demás. Incluso tiene esa posibilidad de mejorar al momento de expresarnos.

Además, la Lcda. Melanie Álvarez nos comenta que es muy necesario que los estudiantes pasen de lo teórico a la práctica porque es una oportunidad para que adquieran experiencia en el ámbito radial, televisivo o prensa escrita y esto les permitirá obtener habilidades comunicativas y conocimiento práctico de cómo funcionan y cómo están organizados los medios con respecto a la investigación, elaboración y difusión de la información, además las prácticas también permiten que los estudiantes se familiaricen con el ámbito laboral de los medios tradicionales para que así tengan más claro cuál es el campo al que quieren dedicarse y a su vez demostrar sus capacidades para así tener posibilidades de en algún momento trabajar para dicho medio.

Por otro lado, el Lcdo. Andrés Mejía menciona que cada universidad tiene la obligación de implementar diferentes tipos de prácticas a los estudiantes de la Carrera de Comunicación, además realizar cualquier tipo de conexión con los medios y así poder darle esa oportunidad para que se den cuenta de que la carrera no es solo teoría, sino también práctico para que así tengan la experiencia que requiere cada estudiante y poder aprender más sobre los desafíos que le brinda cada medio, estar en un medio de comunicación es tener una gran responsabilidad y al mismo tiempo es disfrutar de lo que más anhela.

También se pudo realizar la entrevista al Lcdo. Manuel Vivanco quien es productor del medio Elite radio donde él menciona que es necesario que los estudiantes de comunicación que se realicen las prácticas en los diferentes medios, porque se hacen conocer en el ámbito que más se puedan destacar, lo bueno que la Carrera de Comunicación tiene mención puede ayudar en dicha aspecto, por ejemplo hay estudiantes que pueden manejar bien en la edición de audios, en editar videos, en diseño (Photoshop, Ilustrador), con ellos los pasantes pueden identificar lo que más requiere, porque ha habido algunos alumnos que no han podido desarrollarse en lo que se estipula.

DISCUSIÓN/CONCLUSIÓN

A partir de lo expuesto anteriormente, podemos concluir que las radios universitarias es la parte fundamental para el desarrollo intelectual de los estudiantes que siguen la carrera, ayuda al progreso de las diferentes habilidades que se obtiene al momento de crear o realizar cualquier tipo de programa radial. Además, las universidades que implementan las radios en sus instituciones es un factor muy importante porque con ello podemos educar y transmitir las diferentes problemáticas que existan en un tiempo determinado, asimismo mediante estos dos factores podemos dar las respectivas opiniones y así poder expresarnos con total libertad, igual los estudiantes se pueden fortalecer en las habilidades blandas, que son parte esencial para el aprendizaje y el desenvolvimiento en los futuros profesionales. Por ende, en la actualidad las empresas ponen mucha atención al desarrollo de estas habilidades en los empleados y colaboradores para ver cómo es su desarrollo en las actividades que se puedan realizar en las compañías. Se mencionan que dichas destrezas, tienen relación con las habilidades cognitivas centradas en la experiencia y la adquisición de nuevos conocimientos, además son transversales, esto se menciona que se presentan en diferentes contextos vitales y se asume ampliamente que permiten a las personas relacionarse con la sociedad.

Las actividades físicas deben de acomodar a la edad del practicante, ya que no todas son adecuadas para todo el mundo. Por ejemplo, las actividades dirigidas a los niños deben ayudarles a su desarrollo, sin entorpecerlo lo más mínimo. En las personas ancianas la actividad debe reforzar articulaciones, nunca cargarlas. Las prácticas de los deportes para los niños a temprana edad, es fundamental porque así el niño o la niña crece sano, además pueden ser muy creativos

para su futuro y desarrollo estudiantil. Aparte de fortalecer el sistema físico también los niños fortalecen el sistema inmunológico, el sistema cognitivo.

Cualquier tipo de ejercicio para los infantes, les enseñan a seguir las reglas, aumentan sus habilidades motoras, duermen mejor, fortalece su desarrollo físico, con el crecimiento de sus huesos y músculos.

Las universidades tienen la obligación de exigir a sus estudiantes tener prácticas en la carrera para que puedan implementar las posibles soluciones a las adversidades que se presenten a nivel laboral. Dichas prácticas asimismo pueden capacitar profesionalmente a los estudiantes en los ambientes laborales para facilitar su formación.

Ecuador es una nación que tiene mucha pasión por los deportes y es muy raro ver en los ciudadanos escuchen las diferentes radios deportivas que hay en el territorio nacional, se recalca que hay fervor en los oyentes cuando se transmiten los eventos más importantes a nivel mundial por ejemplo la Copa del Mundo que organiza la FIFA, la Copa América que se realiza en nuestro continente, los Mundiales de Clubes que se lo ejecutan cada dos años, la UEFA Champions League que es el torneo más importante a nivel mundial, las diferentes competencias a nivel de clubes que se desarrollan en Sudamérica, los tours de ciclismo que se realizan a nivel europeo por ejemplo el Giro de Italia es la competición con mayor relevancia, el Tour de Francia es otra carrera que es importante a nivel occidental, los juegos olímpicos que reúne a los mejores atletas de los diferentes países que clasifican a dichos juegos, los torneos más importantes del Tenis como el Roland Garros, el torneo de Wimbledon incluso las peleas de boxeo. Cada persona se

identifica con su club favorito donde levanta las diferentes pasiones a cada uno de los aficionados tienen por los colores que más aman.

Todos los invitados llegaron a una sola conclusión es que las universidades deben de implementar las prácticas para que los alumnos puedan fortalecer, igualmente eso ayuda al crecimiento profesional que deben de poseer y asimismo puedan desarrollar las distintas habilidades para enfrentar las diferentes dificultades que se le pueden presentar en su vida estudiantil y también su vida laboral.

Hay que rescatar también las diferentes opiniones que dieron los entrevistados que son graduados de la Carrera de Comunicación y otros que tienen las experiencias necesarias para poder desenvolverse en dicha profesión. Por ejemplo, el Lcdo. Andrés Mejía menciona que cada universidad tiene la obligación de implementar diferentes tipos de prácticas a los estudiantes de la Carrera de Comunicación, además realizar cualquier tipo de conexión con los medios y así poder darle esa oportunidad para que se den cuenta de que la carrera no es solo teoría, sino también práctico para que así tengan la experiencia que requiere cada estudiante. Además, el Lcda. Melanie Álvarez comenta que es muy necesario que los estudiantes pasen de lo teórico a la práctica porque es una oportunidad para que adquieran experiencia en el ámbito radial, televisivo o prensa escrita y esto les permitirá obtener habilidades comunicativas y conocimiento práctico de cómo funcionan y cómo están organizados los medios con respecto a la investigación, elaboración y difusión de la información.

El Lcdo. Manuel Vivanco quien es productor del medio Elite radio donde él menciona que es necesario que los estudiantes de comunicación que se realicen las prácticas en los diferentes medios, porque se hacen conocer en el ámbito que más se puedan destacar, lo bueno que la Carrera de Comunicación tiene mención puede ayudar en dicha aspecto, porque en el medio ya mencionado han llegado estudiantes de la Universidad Politécnica Salesiana, donde han tenido la oportunidad de tener la experiencia de cómo se trabaja en un medio local.

Con lo ya mencionado podemos decir que es necesario que las universidades tengan en su plan académico las prácticas para que los estudiantes que siguen la Carrera de Comunicación tengan que realizar diferentes programas en la radio, la tv, en el estudio de fotografía para que así los alumnos tengan los conocimientos suficientes para enfrentar los diferentes retos que hay en la carrera ya mencionada, incluso las instituciones deben de enviar a sus estudiantes a los distintos medios de comunicación que hay en el país para que vean las dificultades que existen. Incluso el mismo alumno debe de averiguar cuáles son las fortalezas que él tiene, porque en los medios tienen la necesidad de buscar a jóvenes talentosos y creativos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilera, R. (9 de diciembre de 2022). *desafío latam*. Recuperado el 7 de agosto de 2023, de desafío latam: <https://blog.desafiolatam.com/que-son-las-habilidades-blandas-y-cuales-su-importancia/>

Delgado, F. (12 de enero de, 2019). *radios deportivas del Ecuador*. Obtenido de <https://www.radio-ecuador.org/>

Godoy, A. C. (24 de enero de ,2019). *A RADIO DEPORTIVA AL INICIO DEL SIGLO XXI*. Recuperado el 29 de junio de 2023, de <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/43780/La%20radio%20deportiva%20al%20inicio%20del%20siglo%20XXI.pdf;jsessionid=BB0C9F108581E589B78F277F5CBC5854?sequence=1>

Guerrero, L. (14 de septiembre de 2019). *Definicion de periodismo deportivo*. Recuperado el 26 de agosto de 2023, de <https://enciclopedia.net/periodismo-deportivo/>

López González, W. O. (2013). El estudio de casos, una vertiente para la investigación educativa. *Educere. La revista venezolana de educación*, 139-144.

Maldonado, M. (2009). Literatura e identidad cultural. En M. Maldonado, *Literatura e identidad cultural*. ALEMANIA: PETER LANG SA.

Martín, G. (7 de julio de ,2020). *La radio universitaria*. Recuperado el 24 de mayo de 2023, de <https://www.bing.com/search?q=radios+universitarias+segun+autores&qs=NWB&pq=>

radios+universitarias+segun+a&sc=6-

29&cvid=EFDE7CD5510A4FEFB861AF06BDAB62B2&FORM=QBRE&sp=1&ghc
=1&lq=0&ntref=1

Miguel Ortiz, C. M.-L. (14 de 7 de 2020). *academia.edu*. Obtenido de academia.edu:

<https://ojs.uc.cl/index.php/cdi/article/view/27667/22573>

Morales, F. C. (1 de abril de ,2021). *economipedia*. Recuperado el 17 de julio de 2023, de

<https://economipedia.com/definiciones/habilidades-blandas.html>

N. Zapata, A. F.-S. (2021). *Comunicación, deporte y radio. Estudio comparativo de programas radiales*. Guayaquil.

Nichols, B. (1997). La representación de la realidad. En B. Nichols, *La representación de la realidad*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A., .

Pérez Porto, J. G. (21 de junio de ,2021). *Actividades deportivas*. Recuperado el 4 de julio de 2023, de <https://definicion.de/actividades-deportivas/>

Rodríguez, M. S. (2014). Formas de entender el documental: preceptivas. *Anagramas*, 35.

Ruiz, V. (13 de marzo de ,2019). *BlogEFAD*. Recuperado el 7 de agosto de 2023, de <https://www.efadeporte.com/blog/deporte-y-salud/15-beneficios-del-deporte-para-tu-salud>

Ruiz, V. (13 de marzo de 2019). *BlogEFAD*. Obtenido de BlogEFAD:

<https://www.efadeporte.com/blog/deporte-y-salud/15-beneficios-del-deporte-para-tu-salud>

Sánchez, J. (23 de febrero de, 2021). *eroinnova*. Recuperado el 1 de julio de 2023, de <https://www.euroinnova.edu.es/blog/importancia-de-la-radio-en-la-educacion#:~:text=Algunas%20de%20C3%A9stas%20son%3A%201%20Llega%20al%20estudiante,la%20creatividad%20de%20los%20alumnos.%205%20Es%20instant%C3%A1nea.>

Sánchez, S. (15 de abril de ,2019). *Salud deportiva*. Recuperado el 4 de julio de 2023, de <https://duemosli.blogs.uv.es/actividades-deportivas-recreativas/>

Sanchis, S. (12 de mayo de ,2020). *Habilidades habladas*. Recuperado el 6 de julio de 2023, de <https://www.psicologia-online.com/habilidades-blandas-que-son-cuales-son-y-ejemplos-5051.html>

Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (5 de noviembre de 2009). Plan Nacional de Desarrollo. *Plan Nacional para el Buen Vivir 2009-2013: Construyendo un Estado Plurinacional e Intercultural*. Quito, Pichincha, Ecuador.

Toulou. (11 de junio de 2021). *Toulou lause trec*. Obtenido de Toulou lause trec: <https://www.toulouselautrec.edu.pe/blogs/que-es-periodismo-deportivo>

Universidad Politécnica Salesiana. (2012). *La UPS en Cifras 2012*. (S. T. Estadísticas, Recopilador) Cuenca, Ecuador.

UTP. (25 de octubre de 2021). *Universidad Privada del Norte*. Obtenido de <https://blogs.upn.edu.pe/comunicaciones/2021/10/25/que-es-el-periodismo-deportivo/>

Valcuende, J. M. (2007). La recuperación de la memoria histórica . En J. M. Valcuende, *La recuperación de la memoria histórica*. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces, Consejería de la Presidencia, Junta de Andalucía.

Vértigo. (11 de julio de ,2023). Recuperado el 17 de julio de 2023, de <https://www.vertigopolitico.com/bienestar/notas/actividades-deportivas>

Zambrano, W. R. (21 de junio de ,2019). *Scielo*. Recuperado el 29 de junio de 2023, de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-25222021000100195#B47

Apéndice y/o Anexos

1)



Anexo 1 Post de la entrevista a Claudia Jaramillo

2)



Anexo 2 Post de la entrevista a Antonella Iglesias

3)



Anexo 3 Post de la entrevista a Esteban Dreer

4)



Anexo4 entrevista a la periodista Antonella Iglesias