



POSGRADOS

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA CON MENCION EN NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y DIVERSIDAD

RPC-SO-06-NO.196-2021

OPCIÓN DE TITULACIÓN:

[PROYECTO DE TITULACIÓN CON
COMPONENTES DE INVESTIGACIÓN
APLICADA Y/O DE DESARROLLO]

TEMA:

["LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y
LA HABILIDAD EN LA LECTURA DE
LOS NIÑOS DE TERCERO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE
LA UNIDAD RINCÓN DEL SABER EN
EL PERIODO 2022"]

AUTOR:

[MARÍA JOSÉ QUIMBIULCO GARCÍA]

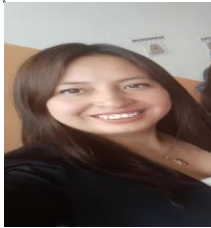
DIRECTOR:

[ALBA GUADALUPE YÉPEZ MORENO]

[QUITO] – ECUADOR
[2023]



Autor(es):



María José Quimbiulco García

Licenciada en Psicología educativa y orientación
Candidata a Magíster en Psicología con Mención en Niñez,
Adolescencia y Diversidad por la Universidad Politécnica Salesiana –
Sede Quito.
Majito1596g@gmail.com

Dirigido por:



Alba Guadalupe Yépez Moreno

Doctora en Humanidades y Artes, mención Educación
Universidad Politécnica Salesiana
ayepez@ups.edu.ec

Todos los derechos reservados.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

DERECHOS RESERVADOS

2023 © Universidad Politécnica Salesiana.

QUITO – ECUADOR – SUDAMÉRICA

MARÍA JOSÉ QUIMBIULCO GARCÍA

LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LA HABILIDAD LECTORA EN NIÑOS DE TERCERO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA RINCÓN DEL SABER DURANTE EN EL PERIODO 2022

[

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a toda mi familia quienes siempre me apoyaron, sobre todo a mi hermana que donde quiera que este sé que este logro le haría muy feliz, gracias a todos por ayudarme y no permitirme que me rinda. A mi madre quién me demostró que siempre se debe luchar y afrontar las dificultades sin importar cuan difíciles o imposibles se vean. Dedico esta tesis a todas las personas que creyeron en mí y en mis capacidades alentándome día a día.

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a mi madre quien dedica todo su tiempo en ayudarme hacer mejor profesional y persona día con día, a mis hermanos quienes me han hecho sentir orgullosa y siempre van a estar conmigo. Agradezco a mi tutora por ser esa guía en la realización de este trabajo y por siempre brindarme ese aliento para continuar mejorando. Son varios docentes que han marcado en mi vida profesional con sabias palabras y saber técnicos que me ayudarán a mejorar día a día. Por último, quiero agradecer a mis amigas quienes han estado en este proceso siempre con sus palabras de aliento.

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|----|
| RESUMEN..... | 7 |
| ABSTRACT..... | 8 |
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 9 |
| 2. DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA..... | 11 |
| 3. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL | 14 |
| 3.1 CONCIENCIA FONOLÓGICA | 14 |
| 3.2 NIVELES DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA..... | 16 |
| 3.3 DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA..... | 18 |
| 3.4 CIENCIAS LINGÜÍSTICAS..... | 21 |
| 3.5 NIVELES EN LA LINGÜÍSTICA..... | 21 |
| 3.6 CONCEPTUALIZACIONES DE LA LECTURA..... | 22 |
| 3.7 LA LECTURA SEGÚN EL DSM-5..... | 23 |
| 3.8 PROCESOS QUE INTERVIENEN EN LA LECTURA..... | 25 |
| 3.9 MADURACIÓN CEREBRAL EN EL APRENDIZAJE LECTOR..... | 26 |
| 3.10 FONÉTICA Y FONOLOGÍA EN RELACIÓN AL HABLA Y A LA LENGUA..... | 29 |
| 3.11 RUTAS PARA EL APRENDIZAJE LECTOR..... | 30 |
| 3.12 HABILIDAD LECTORA..... | 32 |
| 4. MATERIALES Y METODOLOGÍA | 34 |
| 5. RESULTADOS Y DISCUSIÓN..... | 39 |
| 6. CONCLUSIONES | 50 |
| REFERENCIAS | 51 |

[LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LA
HABILIDAD EN LA LECTURA DE LOS NIÑOS
DE TERCERO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA
UNIDAD RINCÓN DEL SABER EN EL
PERIODO 2022]

AUTOR:

[MARÍA JOSÉ QUIMBIULCO GARCÍA]

RESUMEN

El presente informe tiene como objetivo primordial analizar la relación entre la conciencia fonológica y la habilidad lectora en los niños de tercero de básica, para identificar esta relación se aplicó dos test el PECO que nos brindó datos sobre la habilidad lectora y el PROLEC-R que arrojó datos sobre la conciencia fonológica.

En el primer apartado se identifica la relevancia del estudio, como los hechos a nivel nacional de las pruebas PISA y el bajo rendimiento a nivel lector de los niños del Ecuador siendo significativos estos datos en identificar la importancia del estudio.

Al analizar el marco teórico se puede identificar temas primordiales como los siguientes; la relación cognitiva que incide en la Conciencia Fonológica, la edad de desarrollo y dominancia de cada una de las habilidades lectoras.

La población escogida fueron los niños de la Unidad Educativa Rincón del Saber de tercero de básica en total 90 estudiantes, se trabajó con toda la población por lo cual no se escogió la muestra, tuvo enfoque descriptivo- correlacional.

Al correlacionar estas variables se pudo obtener relaciones positivas en cada uno de los indicadores es decir que la conciencia fonológica tiene relación con la habilidad lectora de manera positiva.

Palabras clave:

Conciencia Fonológica, Habilidad lectora, PECO, PROLEC.R, Relación cognitiva.

ABSTRACT

[The main objective of this report is to analyze the relationship between phonological awareness and reading ability in third grade children. To identify this relationship, two tests were applied: the PECO, which provided us with data on reading ability, and the PROLEC-R, which yielded data on phonological awareness.

In the first section, the relevance of the study is identified, such as the facts at the national level of the PISA tests and the low performance at the reading level of the children of Ecuador, these data being significant in identifying the importance of the study.

When analyzing the theoretical framework, primary issues such as the following can be identified; the cognitive relationship that affects Phonological Awareness, the age of development and dominance of each of the reading skills.

The population chosen were the children of the Rincón del Saber Educational Unit in the third year of basic education, totaling 90 students, we worked with the entire population, for which the sample was not chosen, it had a descriptive-correlational approach.

By correlating these variables, it was possible to obtain positive relationships in each of the indicators, that is, that phonological awareness is positively related to reading ability.

Palabras clave:

Phonological awareness, Reading ability, PECO, PROLEC.R, Cognitive relationship

]

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación, aborda la relación entre la conciencia fonológica y la habilidad lectora de los niños de tercero de básica del período lectivo 2021-2022 mediante la triangulación de datos teóricos recabados y los resultados de los test aplicados a la población de estudio. PROLEC-R encargado de medir la habilidad lectora y el PECO que evalúa la conciencia fonológica.

En las dos últimas décadas la conciencia fonológica ha tomado protagonismo en relación a las dificultades de aprendizaje y específicamente con las habilidades para la lectura, como menciona Piñas et al., (2020), “el origen de las dificultades lectoras no se debe a deficiencias de orden perceptivo, motrices tampoco a dificultades en la orientación espacial, temporal o rítmica sino a factores psicolingüísticos, especialmente en la dificultad en operar y procesar la información fonológica.” (p. 28). Siendo así, el desarrollo fonológico es de relevancia para el proceso lector, específicamente la conciencia fonológica, misma que permite la discriminación y percepción de estímulos auditivos para su interiorización y respectiva representación mental, de ahí que su adecuado desarrollo permite realizar con solvencia manipulaciones fonéticas: como añadir, omitir o segmentar sonidos, todo lo cual conlleva a una lectura fluida y por ende a su comprensión.

Así también cabe resaltar que la investigación que se presenta contiene los resultados de un exhaustivo análisis bibliográfico y la información inédita recabada mediante la aplicación de test que cumplen con criterios de estandarización y confiabilidad, por lo tanto, el aporte académico se evidencia en los resultados y las conclusiones y su aplicabilidad en las recomendaciones propuestas.

El trabajo que a continuación se presenta ha sido gestado desde el interés de la autora por abordar la Lectura y sus implicaciones ya que es la vía del aprendizaje y el conocimiento. Nótese, que la lectura es producto de un complejo conjunto de habilidades cognitivas, perceptivas y motrices que convergen para identificar y reconocer grafemas que luego de combinarse en sílabas y palabras permiten acceder al mensaje del autor. Para nadie es desconocido que una lectura silábica, arrastrada o taquiléxica se limita a una simple decodificación de grafemas y no permite alcanzar un nivel elevado de comprensión lectora.

La estructura del trabajo investigativo que se expone a continuación ha sido estructurado por secciones, en la primera se encuentra la determinación del problema, en la cual se aborda la relevancia del estudio a nivel social y académico, en la siguiente sección se encuentra el marco teórico, que es la sustentación del trabajo con las respectivas evidencias bibliográficas de teorías que apoyan la investigación, en la sección de materiales y metodología se explicará el tipo de estudio, la manera en que se correlacionó las variables así como la caracterización de los instrumentos y su confiabilidad, por último, la sección de resultados y conclusiones.

2. DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

La lectura es indispensable para el desarrollo de las personas en cualquier ámbito de la sociedad, para lograr ser unos lectores hábiles se debe desarrollar destrezas como lo es la conciencia fonológica, aquella que permite registrar los sonidos que tienen cada una de las letras, esta habilidad se desarrolla desde la niñez cuando los niños dan significado a los sonidos que escuchan. En este sentido desde décadas pasadas se han aunado esfuerzos para liberar del analfabetismo y alcanzar una cultura lectora, no obstante, y a pesar de que los índices de analfabetismo han bajado o casi han desaparecido en varios sectores, actualmente tenemos otro problema, relacionado con el analfabetismo funcional, mismo que hace referencia a la incapacidad de comprender textos con solvencia.

En este contexto cabe resaltar que el Ecuador fue tasado por el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE PISA-D en el año 2017 junto a otros países de Latinoamérica, esta prueba tiene como objetivo medir la capacidad en las áreas de matemática, habilidades de la lectura y ciencias, para resolver problemas de la vida cotidiana. Ecuador se encuentra por debajo de casi todos los países de la región y muy lejos de alcanzar los resultados de los países de Europa, América del Norte y Asia. Los promedios arrojados por la OCDE según MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2019), mencionan lo siguiente “los estudiantes de Ecuador obtuvieron un promedio de 377 puntos en Matemáticas, 408 en Lectura, y 399 en Ciencias.” Lo cual evidenció deficiencias en las áreas fundamentales de aprendizaje matemática y lectura.

Estos resultados permiten analizar las dificultades que tienen los estudiantes en las habilidades básicas y sobre todo en la lectura, siendo este proceso base para desempeñarse en todas las áreas de aprendizaje, ya que permite apropiarse de conocimientos, crear ideas y construir significados, si esta habilidad lectora no se desarrolla adecuadamente desde los primeros años de estudio, se podrá evidenciar dificultades en los procesos de asimilación de aprendizajes, lo cual se pudo demostrar en las pruebas PISA-D. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, (2019).

De lo expuesto, se puede mencionar que la lectura permite desarrollar los pensamientos a nivel social, espiritual e intelectual lo cual nos permite avanzar como sociedad, este proceso de aprendizaje se ve truncado cuando no existe una correcta lectura, si se puede identificar los problemas de aprendizaje en el nivel lector a tempranas edades y su causa, se podrá trabajar en ellos y mejorar la calidad de los aprendizajes.

En el año 2020 se declaró aislamiento total en el Ecuador debido a la pandemia de COVID-19 esta razón hizo que los establecimientos educativos adoptaran medidas urgentes para continuar con los procesos educativos, la educación virtual, el uso de las TICS acompañó la educación un año y medio. Al volver a las clases de forma presencial, se ha podido evidenciar un bajo nivel en el ámbito lector, lo cual ha perjudicado su rendimiento en las demás áreas de aprendizaje.

La población de estudio pasó los primeros años de educación del proceso lector en dicha modalidad virtual, es por ese motivo esencial el estudio de la conciencia fonológica para identificar si los problemas de lectura están relacionados a esta causalidad.

La comprensión lectora es una de las habilidades que contempla la decodificación y comprensión que al no efectivizarse causa desinterés y apatía. En el último censo realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, (2012), menciona que “el 26,5% de los ecuatorianos no dedica tiempo para leer, de ellos el 56,8% no lo hace por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo” la falta de interés en la lectura es preocupante y muchas veces se debe a la falta de comprensión que existe en los textos que leemos, por lo cual se debe dar énfasis en colocar unas bases firmes en el aprendizaje de la lectura que se da en los primeros años escolares donde se profundiza en la automatización y decodificación de códigos lingüísticos para formar palabras y comprender textos.

Por conciencia fonológica entendemos tanto la toma de conocimiento de los componentes silábicos y fonémicos del lenguaje oral (sílabas / fonemas inicial, final, medios), como la adquisición de diversos procesos que pueden efectuarse sobre el lenguaje oral, como: reconocer semejanzas y diferencias fonológicas, segmentar las palabras, pronunciarlas omitiendo sílabas o fonemas o agregándoles otros, articularlas a partir de secuencias fonémicas, efectuar inversión de secuencias silábicas / fonémicas, manipular deliberadamente estos componentes sonoros para formar nuevas palabras, etc.

3. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

3.1 Conciencia fonológica

La conciencia fonológica es una habilidad que desarrollan las personas para insertarse en el mundo del lenguaje, esta permite identificar los códigos lingüísticos que se han desarrollado con el pasar de los años y que han permitido comunicar mensajes, es así como esta habilidad se debe desarrollar en los primeros años de vida del ser humano permitiendo que esta pueda desenvolverse con una mayor facilidad en la sociedad. En este sentido, Gutierrez & Díez, (2018), definen a la conciencia fonológica como “la habilidad metalingüística que permite reflexionar sobre el lenguaje oral y hace referencia a la habilidad para identificar, segmentar o combinar de modo intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas” (pág. 397). Por tanto, las personas que desarrollan este tipo de habilidad están en la capacidad de identificar sílabas de manera eficiente, logran discriminar sílabas omitidas o aumentadas, permite formar nuevas palabras y leer de forma fluida, todo esto se logrará en base al dominio de los fonemas, con el objetivo de leer y comprender de forma rápida textos, ideas o mensajes.

Al analizar las definiciones de Quispe, (2018) y Cieza, (2010), concuerdan que la conciencia fonológica es el proceso que permite identificar, clasificar los distintos fonemas que componen una palabra. Es así que la conciencia fonológica es una destreza que se desarrolla con el lenguaje y se consolida con la práctica lectora. Los niños al discriminar los sonidos que componen una palabra pueden manipularlos y así lograr leer palabras conocidas y desconocidas.

Así también Pearson (2004) (como se citó en Cieza, 2010), la define como:

“la habilidad para manipular los sonidos aislados del habla en forma mental, a la vez, la conciencia fonológica y el conocimiento de las letras se influyen mutuamente, incidiendo en el desarrollo de la lectura, por lo tanto, un niño no podría lograr la lectura con un buen reconocimiento de letras y baja conciencia fonológica o viceversa.” (pág. 10).

Este autor alude a los posibles problemas de lectura que acarrea una baja conciencia fonológica y resalta la importancia de estudiarla, por ende, es preciso que en los primeros años de vida del infante se le hable de forma clara y correcta evitando así problemas a futuro en cuanto a la comprensión de ciertos sonidos o a la articulación de sílabas y palabras, entendiendo la importancia conciencia fonológica en su adecuado desarrollo.

La importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura se centra en manipular de forma consciente y de manera automática los fonemas logrando formar palabras y estas a su vez oraciones, con el objetivo de crear textos propios y comprenderlos. Es así como Mejía & Eslava, (2008), aclaran que “La conciencia fonológica, entendida como la habilidad para analizar y sintetizar de manera consciente los segmentos sonoros de la lengua, ha sido reconocida en las últimas décadas como el mejor predictor del aprendizaje lector” (pág. 55). Por tal motivo es indispensable que niñas y niños puedan manejar y discriminar de forma eficaz los sonidos de cada grafema y así evitar posibles problemas de lectura.

Es fundamental desarrollar la conciencia fonológica ya que facilita el aprendizaje lector, a su vez esta habilidad permite adquirir otros aprendizajes que les servirá durante toda la vida, se debe considerar que la correspondencia fonema (sonido) y grafema (forma de letra), se desarrolla en los primeros años de educación y son base para no desarrollar futuros problemas de aprendizajes según Gutierrez & Díez, (2018), menciona que:

“una de las principales tareas a las que se enfrenta el alumno consiste en comprender el principio de codificación, es decir, que las letras (grafemas) funcionan como señales de los sonidos (fonemas) del habla, lo que conlleva la necesidad de desarrollar habilidades de conciencia fonológica en sus distintos niveles” (pág. 398).

La conciencia fonológica se debe enfatizar tanto de manera oral como de manera escrita para el manejo de fonemas con sus respectivos grafemas, es decir que los alumnos puedan manipular, omitir, añadir, etc. los fonemas para formar nuevas palabras y leer las nuevas palabras añadidas en su vocabulario.

3.2 Niveles de la conciencia fonológica

Los niveles de la conciencia fonológica están relacionados al nivel de complejidad lingüístico que poseen las personas, es así que los niños cuando inician su proceso de habla conocen los fonemas de las palabras de forma auditiva por eso las replican, como menciona (Quispe, 2018), cuando están en la etapa escolar y empiezan su proceso lector-escritor necesitan desarrollar la correspondencia grafema-fonema ya que cada letra que representamos tendrá un sonido y se asimilará (pág. 21). Por lo tanto, cada palabra representa un conjunto de fonemas y grafemas y los niveles de la conciencia fonológica dependen de la manipulación y reflexión lingüística que posee el niño.

Según Carrillo (cómo se citó en Gutierrez & Díez, 2018), presenta dos niveles en la conciencia fonológica la sensibilidad a las semejanzas fonológicas la cual está relacionada con la rima y la conciencia segmentaria aquella que se encarga de omitir o invertir fonemas.

Entendiendo la conciencia fonológica y su importancia en un desarrollo adecuado dentro la educación y la comunicación con el entorno en que se desarrollan los niños es preciso desglosar o realizar una clasificación en cuanto a la unidad de segmentación ya

que esto permitirá tener un mayor conocimiento del tema y a su vez permite reconocer de forma precisa cuando existe una dificultad y poder realizar una intervención de manera eficaz.

Otro punto de vista como es el de Piñas et al., (2020), menciona varios niveles de conciencia fonológica “en función de la unidad de segmentación por lo cual se consideran los siguientes: conciencia léxica, cuando las unidades objeto de manipulación son las palabras; conciencia silábica, cuando son las sílabas sobre las que se realiza la acción y conciencia fonémica, cuando la unidad de segmentación son los fonemas.” (p. 30).

Es necesario comprender que la conciencia fonológica se puede dividir dependiendo de cómo segreguemos una oración por palabras, por sílabas o por los sonidos, cada una de estas segmentaciones requerirá un nivel más avanzado de procesos cognitivos como lo es la memoria, la atención, etc. y por ende un nivel más de profundidad.

Al analizar los diferentes puntos de vista de los autores Quispe, (2018) y Piñas et al., (2020), se reconoce la existencia de cuatro niveles de conciencia fonológica, mismos que caracterizan por desarrollar habilidades de identificar, manipular las sílabas, fonemas y palabras, estos niveles se describen a continuación:

La Conciencia léxica es la encargada de la comprensión al expresar ideas, cuando los niños toman conciencia que con la lengua pueden transmitir, sentimientos y/o necesidades y está a su vez está formada por un conjunto de palabras que tienen relación entre sí y para ser entendidos se debe expresar o tener un orden, los niños comienzan a interactuar más y van comprendiendo que existe otra forma de comunicar y el llanto va quedando en un segundo plano.

El nivel silábico como menciona Jiménez & Ortiz, (2000), es el encargado de identificar y manipular de forma consciente las sílabas que estructuran las palabras, es así

como se debe identificar qué sílabas corresponden una palabra esta habilidad es una de las más sencillas para los niños y que suele presentarse antes de su escolaridad.

El nivel intrasilábico según Jiménez & Ortiz, (2000), es aquella que se encarga en desarrollar la habilidad para identificar las consonantes iniciales, en una palabra, además que esta conciencia busca identificar las rimas consonantes y asonantes.

Por último, el nivel fonémico que está relacionada en la que el niño pueda de manera consciente reconocer los fonemas y diferenciarlos al escucharlos en palabras, incluye palabras con rimas, combinación de sonidos, esta habilidad permitirá decodificar las palabras y ser buenos lectores.

Manteniendo esta perspectiva en cuanto a niveles se puede asegurar que el proceso lector inicia al estructurar palabras, cuando los niños comienzan a comunicar sus deseos a través del lenguaje, al incrementar su léxico mejoran de forma significativa en un futuro su proceso lector, el nivel silábico e intrasilábico muestra un manejo para formar sílabas e identificarlas así como para comprender las consonantes y las rimas, un nivel más avanzado es la conciencia fonológica que es la base para ser unos lectores hábiles, en los requisitos para dominar esta conciencia es tener una buena representación mental y consciente acerca de los fonemas.

3.3 Desarrollo de la Conciencia Fonológica

El desarrollo de la Conciencia Fonológica inicia cuando el niño comienza a procesar los sonidos y les da significado a estos sonidos, desarrollándose mediante rimas estas son la repetición constante de vocales al final de las palabras y que están acentuados en varios versos o al final de cada párrafo. Bruce (como se citó en Mejía & Eslava, 2008), menciona que:

“hacia los tres años los niños son capaces de reconocer dos palabras que riman (aunque no pueden explicar por qué), y que en cambio la habilidad para eliminar

sonidos dentro de las palabras, en tareas como descubrir la palabra nueva resultante de eliminar en mansa el sonido n, se adquieren sólo hacia los 8 años...” (pág. 58).

El proceso para desarrollar la conciencia fonológica se da antes de los tres años cuando los niños reconocen e identifican sonidos provenientes del entorno, así empieza su balbuceo y las primeras palabras adquiriendo un significado este proceso es largo y cada habilidad que los niños desarrollan se va adquiriendo con el pasar de los años acompañado de su desarrollo neurológico adquiriendo capacidades que les permiten organizar y ser unos expertos lectores.

Mientras que Paul y Cols (como se citó en Mejía & Eslava, 2008), menciona que existe una secuencia para desarrollar por completo la habilidad de la conciencia fonológica: lo primero que se desarrolla en los niños es la identificación de rimas para luego continuar con el apareamiento de sílabas y el apareamiento de palabras por ataque silábico, continuando con la segmentación de sonidos dentro de la palabra y así lograr la manipulación del orden de segmentos dentro de las palabras por último terminar con la eliminación de sonidos dentro de la palabra (pág. 59).

El autor manifiesta que para la evaluación de la conciencia fonológica se debe trabajar con pseudopalabras (palabras sin significado), ya que estas no están alteradas por la conciencia semántica es decir por el significado de la palabra y así evitar alguna interferencia y alteración de resultados, la habilidad de la conciencia fonológica es un proceso en el cual el niño debe tener destreza en el manejo de los fonemas que conforman las palabras y oraciones.

3.4. Niveles de desarrollo de la conciencia fonológica

La conciencia fonológica al permitir manipular los sonidos de las letras que estén escritos, es de vital importancia estudiarla para saber su complejidad y los diferentes

procesos que los niños deben lograr para dominar y llegar a manipular con soltura estos fonemas, según el autor Gutierrez & Díez, (2018), mencionan que debe partir desde la sensibilidad, aquella que permite al niño diferenciar los fonemas desde el más simple hasta el fonema más complejo para proceder su separación, omisión, etc. (pág. 399).

Por lo cual el nivel de sensibilidad se refiere a la capacidad que tiene el niño para descomponer una palabra según sus sonidos, identificar los fonemas uno a uno y diferenciarlos de otros, este nivel de la conciencia fonológica permite que los niños logren sustituir los fonemas ya que podrán comprender el sonido y lo relacionaran con el grafema.

Otro nivel en el cual el autor Gutierrez & Díez, (2018) se enfoca es en el nivel de segmentación, el cual permite que los niños logren separar las palabras en unidades mínimas es decir en letras, así comprender la relación de la lengua oral y la escrita permitiendo la codificación y decodificación de las palabras.

El código alfabético del español es uno de los más complicados de aprender debido a las reglas ortográficas que suelen utilizar, sumado a esto las formas sonoras se representan de manera diferente al escribirlas, por lo cual a los estudiantes les cuesta mucho el aprendizaje arbitrario de los grafemas-fonemas, incluyendo un condicionante como lo es el lenguaje y la manera como la persona habla esto establece un determinante para el aprendizaje lector, ya que los niños relacionan el grafema con la manera en que lo reproducen con su voz es decir el fonema, por lo cual en los primeros años escolares los niños van integrándose de forma paulatina al aprendizaje de la lectura siendo base para reconocer el fonema con su respectivo grafema, permitiendo segmentar y así lograr que el niño reconozca, separe y manipule de una manera automatizada a las letras.

3.4 Ciencias Lingüísticas

La lingüística es el estudio de la evolución, origen y cualquier característica del lenguaje, cabe recalcar que esta disciplina es compleja y necesita de una serie de habilidades cognitivas para ejecutarla, el lenguaje ha tenido su evolución desde antes que el ser humano haya adquirido su escritura y se fue perfeccionando al mismo modo que la humanidad fue evolucionando.

Según Tabón (1989) (como se citó en Cisneros & Silva, 2010) menciona que “la lingüística como toda ciencia es una construcción de la mente humana, una creación de la humanidad y es en esa dimensión como debemos estudiar su proceso evolutivo”(p. 19). Para comprender el significado de la lingüística se debe analizar con detenimiento la evolución del lenguaje y como ha trascendido en la historia, el lenguaje es tan importante que rige al ser humano, desde su comportamiento hasta el nivel inferencia y de transformación en una sociedad.

3.5 Niveles en la lingüística

El análisis lingüístico describe a los elementos de una forma objetiva, esta distribución se basa en el modelo norteamericano en el cual se describe tres niveles, según Tutaya, (2019), mencionan al nivel fonético-fonológico el cual lo subdivide en dos, fonético es el estudio de los sonidos que realiza la lengua, donde la unidad básica es el sonido real que hace la lengua mientras que el otro subnivel es la fonología, aquella encargada del estudio de los sonidos y los rasgos de todas las letras así como su distinción en el alfabeto.

El Segundo nivel de la lingüística es el morfo-sintáctico dividido en dos subniveles, el morfológico encargado del estudio de la composición de las palabras en lexema, morfema y en la sintaxis, la cual busca dar un sentido al conjunto de palabras que se encuentran para brindar un mensaje.

Por último, en el tercer nivel se trata acerca de la semántica la cual se basa en buscar significados y las relaciones de estas conceptualizaciones (págs. 37-40).

Los niveles de la lingüística son una escalera, en la cual se puede ir avanzando mientras va cumpliendo con actividades a nivel lingüístico, desde la más sencilla que es el nivel fonético- fonológico hasta la más compleja con el nivel semántico, es decir, este proceso lingüístico parte desde la identificación de fonemas, por lo cual se da un énfasis en la conciencia fonológica para alcanzar el aprendizaje óptimo de la lectura.

3.6 Conceptualizaciones de la lectura

La lectura es un proceso por el cual la persona tiene que decodificar una serie de símbolos que corresponden a las letras del abecedario, para reproducirlas y agregar un significado a éstas, varios autores entre ellos la Real Academia Española citado por Ramírez, (2009), menciona que existe una diferencia entre leer y lectura, siendo la última un proceso cognitivo más complejo. Por lo cual se menciona lo siguiente, “Leer es pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados.” “Mientras que la lectura es la disertación, exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinado” (págs. 165-166). Por lo tanto, la lectura es un proceso más formal y va más allá de comprender textos, identificar palabras y brindar sus respectivos significados y realizar análisis.

La lectura es un proceso indispensable tanto para el desarrollo humano ya que de esta se obtienen varios conocimientos, es así que desde tiempo atrás varios filósofos, científicos, pedagogos, etc. han tratado de explicar y estudiar esta habilidad que nos diferencia de otros animales, Barthes (como se citó en Ramírez, 2009), menciona que “la lectura puede considerarse constitutivamente un campo plural de prácticas dispersas y efectos irreductibles, de manera que la lectura no sería en sí misma sino un destello de ideas, de temores, de deseos, de goces y de opresiones, porque la lectura desborda a su

objeto” (pág. 172). Es así que lo relaciona también con la escritura este autor esboza una idea donde la lectura no es un proceso solitario ya que implica otros factores que permiten la normalidad en su proceso, además que brinda la importancia de una buena lectura ya que esta nos liberará o nos oprimió dependiendo del libro que se lea.

Para Certeau (como se citó en Ramírez, 2009), la definición de la lectura no es universal, menciona que este proceso ya depende de la cultura donde se desarrolla y su contexto es así que dependiendo del idioma se trabajará con diversas metodologías, por lo Certeau menciona que la lectura “Es una práctica cultural donde coexisten todos los rasgos propios de una producción silenciosa, porque suscita la metamorfosis del texto, la expectación y la improvisación ante las significaciones; al mismo tiempo es una invención de la memoria, porque, antes que ser propicia para el almacenamiento (pág. 175).

En esta definición ya empieza a implementarse nuevos conocimientos y protagonistas del proceso lector entre ellos la memoria que es la capacidad para recordar en un tiempo determinado la información que se guarda en la memoria de largo y corto plazo.

3.7 La lectura según el DSM-5

El DSM-5 es un manual en el cual existe una guía de los trastornos y conductas disruptivas que afectan el normal involucramiento de los individuos en la sociedad, es así que debido a su importancia que tiene el proceso de la lectura en la vida del ser humano se prioriza en análisis de los Trastornos Específicos del Aprendizaje (TEA) relacionados a la lectura, para acertar en su diagnóstico se debe tener claro los casos que estarían fuera de este trastorno como los siguientes: Comorbilidad con discapacidad, otro trastorno o enfermedad. En el diagnóstico del TEA se debe cumplir cuatro o más criterios que

menciona el manual, es importante recalcar que esto se debe basar en la historia clínica del niño desde su etapa prenatal.

La dislexia según American Psychological Association, (2014), explican que es el TEA que específicamente afecta al proceso lector en la precisión, velocidad o comprensión de la lectura (pág. 38), El término "dislexia" se utiliza para describir las dificultades asociadas con problemas de lectura, reconocimiento de palabras, deletreo y habilidades ortográficas limitadas. Estas dificultades están estrechamente relacionadas con problemas de comprensión y razonamiento matemático.

3.9. Prerrequisitos para leer

Los prerrequisitos son las habilidades que se necesitará que los niños dominen para alcanzar un desarrollo óptimo del aprendizaje lector, es necesario que los niños desarrollen estas habilidades que progresan según la edad por lo cual el autor Nuñez & Santamarina, 2014 mencionan que no existen un consenso sobre los prerrequisitos que se debe alcanzar, sin embargo, estas autoras mencionan cuatro habilidades a desarrollar.

- Desarrollo de la motricidad: Los niños en sus primeros meses de vida desarrollan la motricidad debido a que sus demás sentidos de comunicación no están perfeccionados por completo, el movimiento permite que el niño pueda conocer el mundo que le rodea, relacionarse y generar nuevos aprendizajes.

- Procesos cognitivos: Los procesos cognitivos que menciona la autora son la atención concentración, memoria, series, identificación de signos gráficos, etc.

- Habilidades o destrezas orales de la lengua: El lenguaje y la manera en que la persona habla condiciona el aprendizaje de la lectura, cuando se inicia el proceso lector los niños relacionan los pictogramas con la lectura si un pictograma aprendió de forma incorrecta cuando inicie el proceso lector lo leerán de manera incorrecta. (pág. 74).

- Conciencia fonológica: es uno de los prerrequisitos más importantes y que la mayoría de los autores como son Cuetos, (2018), Gallego (2006), (Ramos, 2004) llegan a la conclusión que para tener una lectura buena deben tener un nivel de conciencia fonológica alto.

Por lo tanto existe una importancia muy grande en la conciencia fonológica que es un predominante para que los niños puedan avanzar en el proceso lector, se debe recalcar que el aprendizaje de la conciencia fonológica es de manera paulatina los niños dependiendo de su edad van insertándose en este proceso de aprendizaje, no se puede descuidar los demás prerrequisitos que existen para un propicio aprendizaje lector, uno de aquellos que muy pocos autores habla es del estado emocional del niño, a pesar que es secundario se debe enfocar en cuidar todos los ámbitos del niño para un correcto desenvolvimiento del aprendizaje.

3.8 Procesos que intervienen en la lectura

Para que los niños logren leer existe una serie de procesos cognitivos implicados y que se relacionan, si uno de estos falla el proceso sería inadecuado y existirían problemas en la lectura, es así que desde los procesos perceptivos es decir, la manera que capta los estímulos al reconocer las palabras a través del rastreo visual permite identificar las letras y brindarle ese sonido que corresponde para formar las palabras. El niño o niña realiza este proceso de manera gradual lo primero que tiene que hacer es entender cómo se relacionan los fonemas y grafemas para posterior realizar procesos superiores.

Para continuar con el desarrollo Aragón, (2011) menciona “para leer se debe seguir los siguientes procesos sintáctico, semántico y ortográfico” (pág. 2), el primero busca que el niño comprenda la estructura de una oración (sujeto, verbo y complemento) el proceso semántico se relaciona a la comprensión del texto dependiendo de su memoria

y el conocimiento que tenga de las palabras que lee, por último el proceso ortográfico el cual se refiere al correcto uso de la ortografía y sus reglas arbitrarias.

Por otro lado, desde la perspectiva cognoscitiva Torres & Granados, (2014), mencionan que el proceso de la lectura implica distintos niveles de procesamiento de la información, así como aspectos atencionales, de memoria y de conciencia fonológica. (pág. 453).

Luria citado por Torres & Granados, (2014), menciona que los procesos atencionales permiten “el acceso selectivo de la información, la consolidación y el mantenimiento de la información” (pág. 453), lo cual consiste en leer y retener la información, los procesos de memoria controlan, regulan y mantienen la idea de un texto. En este contexto la conciencia fonológica permite dar la correspondencia fonética de los estímulos visuales al manipular los sonidos del habla y el manejo de las unidades fonológicas.

3.9 Maduración cerebral en el aprendizaje lector

El aprendizaje de la lectura como otros aprendizajes se realizan de manera gradual y se da desde los primeros años de vida, cuando el niño comienza a hablar va desarrollando su sistema lector, como menciona Roselli, (2003), “se estima que entre los dos y los tres años se adquiere cerca del 50% del lenguaje que se poseerá durante la adultez” (pág. 5), por ese motivo es importante que los niños empiecen a enriquecer su léxico en los primeros años de vida, con esto logrará que a través del lenguaje el niño tenga una independencia motora y una estimulación del entorno, la estimulación desde pequeños favorecerá a este desarrollo, a través de gestos y la discriminación auditiva, se debe resaltar el proceso neuronal que hay detrás de este proceso cognitivo.

Según Kolb y Fantie (como se citó en Mejía & Eslava, 2008) menciona que en el segundo año de vida del niño es el cambio cortical más importante y el otro es a los 12

años donde se requiere la adquisición completa del sistema lingüístico obteniendo el número creciente de interconexiones neuronales (págs. 58-59), es así, que al pasar los años adquirir el proceso lector se dificulta, debido a la reducción del número de sinapsis y se incrementa las arborizaciones dendríticas es decir que forma ramas para crear nuevas sinapsis.

Es importante identificar en qué edades se da el enriquecimiento sináptico con mayor énfasis. Según Epstein (como se citó en Roselli, 2003) explica que el desarrollo cortical (engrosamiento y formación de conexiones) no parece seguir un ritmo uniforme, sino que se presenta por “ráfagas”. Estos períodos de enriquecimiento sináptico se han observado entre los 3 y 4, 6 y 8, 10 y 12, y los 14 y 16 años” (pág. 6).

Es importante conocer las edades en las cuales las conexiones sinápticas son más abundantes para reforzarse y potenciarlas, a nivel neurofisiológico la conciencia fonológica asegura que existe una desconexión funcional en el sistema que soporta el análisis fonológico crítico para la lectura.

Como menciona Horwitz, Rumsey y Donohue (como se citó en Mejía & Eslava, 2008), la transformación explícita grafema-fonema es decir la lectura de palabras simples y pseudopalabras necesitan una conexión entre el giro angular izquierdo y otras regiones como áreas visuales de asociación, giro temporal superior medial y área de Broca o sus vecindades (pág. 58).

Para comprender de mejor manera la neuroanatomía de la conciencia fonológica se debe analizar de manera más detenida algunas investigaciones que se han realizado en base a lesiones en el cerebro, en 1983 Hynd y Cohen (como se citó en Etchepareborda & Habib, 2001), mencionan que existe una variación en la asimetría interhemisférica lo cual es el encargado de procesar la información verbal en un hemisferio, un segundo estudio menciona que la actividad eléctrica cerebral a través de los potenciales evocados, en las

áreas occipital y temporal izquierda, así como en la frontal bilateral permite una mejor organización en la conciencia léxica (pág. 7).

Cabe recalcar que en el proceso de la lectura dependen varias áreas cerebrales que trabajan en conjunto, para lograr una perfecta lectura, si se lesiona un área cerebral involucrada en la lectura puede afectar de manera significativa en el lenguaje, además de estas áreas existen otros procesos que se tiene que ver con factores que son predictores para una buena lectura como la visión y la lateralidad, debido a estas el niño podrá identificar y distinguir un grafema de otro y permitirá la correcta transformación de grafema-fonema.

3.10. - Adquisición y desarrollo de la lectura

Para la adquisición de la lectura se debe trabajar en un proceso en el cual antes de aprender la correspondencia grafema fonema los niños ya están inmersos en el proceso de lectoescritura, es así que empiezan desde edades tempranas con estos conocimientos, como lo afirma Rodríguez, (2008), menciona que se establecen tres estadios para la adquisición de la lectura,

El primer estadio o también llamado logográfico se encarga de colocar un significado a las letras que observa a su alrededor, muchas de estas asociaciones se deben a la interacción social y familiar que el niño tiene, en este estadio el niño adquiere conciencia de que existe un lenguaje escrito con su correspondiente lenguaje hablado.

El segundo estadio que describe el autor es el aprendizaje de las rutas para la lectura, ya sea léxica o subléxica dependerá de la metodología y el plan de cada institución, esto debe llevar a que se forme la correspondencia grafema-fonema esta asociación se realizará en la etapa escolar de los niños.

En el tercer estadio ya explica sobre la automatización de los procesos de codificación y decodificación del lenguaje escrito, los niños en este estadio deben leer de

manera fluida, sin embargo el proceso de la lectura no se detiene en este estadio mientras van avanzado en la comprensión de la correspondencia grafema-fonema los niños van adquiriendo otras habilidades de forma progresiva como son la semántica, sintáctica y comprensión lectora para convertirse en personas hábiles en la lectura (pág. 64).

Por lo tanto, como se ha ido recapitulando la lectura es un proceso que se adquiere de manera gradual, todo proceso que se realiza con los niños desde comprender los pictogramas incide en la lectura, es así que muchos de los niños a corta edad cuando observan un logo conocido mencionan la marca de la publicidad en ese momento ya están reconociendo el lenguaje escrito una estimulación adecuada permitirá que los niños relacionen de forma adecuada la correspondencia grafema-fonema y esto a su vez permitirá avanzar en el proceso de la lectura logrando automatizar las reglas ortográficas y convirtiendo a los niños en hábiles lectores.

3.10 Fonética y fonología en relación al habla y a la lengua

En la psicolingüística es importante diferenciar dos términos; la fonética y la fonología en la comunicación de los niños, por lo cual varios autores entre ellos, Obediente, 2007. p. 2 citado por Cieza, (2010), mencionan que la fonética es “la ciencia que estudia los sonidos del lenguaje en su realización concreta, es decir la ciencia que estudia la expresión fónica del lenguaje en el plano del habla” (pág. 8).

Mientras que la fonología estudia los fonemas y cómo estos se unen entre sí para formar una palabra, es una disciplina encargada de estudiar el sistema de comunicación de una lengua específica.

Estos términos se relacionan entre sí, una teoría que sustenta esta relación es la teoría SPE que tuvo sus inicios en 1968 por Chomsky y Halle, el principal objetivo de esta teoría es caracterizar y generalizar los rasgos fonológicos de los sonidos en las palabras, de esta manera se explica que los rasgos fonológicos del sonido pueden

organizarse en clases fonéticas. La relación entre la fonología y la fonética van de la mano estas dos ramas ya que se encargan del estudio del habla y su significancia. Como menciona Bonfanti, (2019) “en términos generales, es más conveniente pensar que la relación entre ellas pasa por la interacción de aspectos relacionados con el significante que se entrelazan en una trama que la mayoría de las veces es inseparable, al separarlas significa caer en la sobre simplificación de una complejidad rica de interacciones, codependencias e interrelaciones” (pág. 4).

Por lo cual, cuando el niño comienza a estructurar palabras ya inicia con los sonidos de cada letra, mientras va avanzando a la escolaridad en cada uno de los sonidos de las letras se le va colocando su respectivo grafema y al formar la palabra se va colocando su significancia, es por este motivo que no se puede separar ya que van entrelazadas y avanzan como en proceso.

3.11 Rutas para el aprendizaje lector

Existen dos vías o rutas que utilizamos al momento de leer y permiten reconocer las palabras y comprender textos, es así que los problemas de aprendizajes o dislexias dependen de la ruta que esté dañada.

La vía léxica según Cuetos, (2010), menciona que “nos permite leer las palabras accediendo directamente a las representaciones que tenemos almacenadas en nuestra memoria o léxico visual” (pág. 43) esta ruta léxica permite leer de forma global las palabras esta ruta es frecuentemente utilizada en aquellas palabras que son ya conocidas por el lector.

Mientras que la vía subléxica según Cuetos, (2010) permite “leer las palabras a través de la transformación de las letras en sus correspondientes sonidos” (pág. 43), leer con esta ruta es descifrar los grafemas brindando su sonido de forma arbitraria para que

se pueda comprender las palabras con su respectivo significado, esta ruta suele ser mejor utilizada para palabras que el lector no las conozca o las pseudopalabras.

Por lo tanto, el proceso de la lectura se utilizan dos rutas que se complementan entre sí, ya que cada una va a permitir una lectura precisa de las palabras, cuando la memoria no tiene registrada la palabra en su léxico acude a la ruta subléxica y procede a leer de manera más detenida y lo coloca en su conciencia léxica.

3.11. Procesos semánticos y sintácticos de la lectura

La conciencia sintáctica es el proceso en el cual la persona da sentido a las oraciones, tomando en cuenta las reglas gramaticales del lenguaje español, este proceso para que se encuentre consolidado debe realizarse de manera automática, teniendo una fluidez en la lectura al dominar la conversión grafema fonema, como menciona el autor Mariángel & Jiménez, (2015), la conciencia semántica es muy poco estudiada y se adquiere cuando los niños ya tienen el proceso lector desarrollado, en esta investigación manifiesta que a los 11 y 14 años los niños aún no han culminado este proceso.

De igual manera Mariángel & Jiménez, (2015), manifiesta cuatro fases que se deberán alcanzar para la reflexión y uso consciente de la sintáctica en la lectura, la fase uno se refiere al nivel tácito es decir que la persona intuye que existe reglas gramaticales, este nivel a pesar de que no es consciente permite ser la base para continuar con el proceso, los siguientes niveles mencionan como el niño va consolidando las reglas gramaticales y las va automatizando, este proceso lo realizan entre los 7 años aproximadamente cuando tiene experiencia en el ámbito educativo, sin embargo en su investigación resaltó que la conciencia sintáctica va aumentando aproximadamente cada dos años, mientras más preparado este la persona mejor será su conciencia semántica.

Por lo tanto, la conciencia sintáctica es un proceso en el cual no se adquiere como un prerrequisito de la lectura, más bien se va desarrollando cuando los niños ya pueden

leer adecuadamente, debido a que las reglas gramaticales del lenguaje español son varias dependerá del nivel de desarrollo del niño para que puedan comprenderlas, asimilarlas y utilizarlas cuando lean textos, esto permitirá que lleguen a una comprensión que es otro nivel en la habilidad lectora.

En cuestión de la conciencia semántica se entiende que es la habilidad de comprender los textos que se leen, permitiendo desenvolverse en la vida del ser humano, además de que permite dinamizar el proceso de lectura, como menciona el autor Toapanta, (2020), este proceso conlleva una serie de habilidades cognitivas y gramaticales que van de la mano con la pragmática manifestando la siguiente diferencia, la semántica se encarga de comprender el significado de las palabras mientras que la pragmática es la encargada de entender el enunciado, comprender lo que el emisor menciona y la interpretación de los receptores por lo cual estas dos ramas de la lingüística no pueden ir separadas y se deben estudiar de manera conjunta (págs. 5-6).

La conciencia semántica tiene relación con la comprensión de textos, varias investigaciones entre ellas la de Ramírez, (2015), que habla acerca de: “el rol de la semántica léxica en la comprensión de textos” manifiesta que la forma en que el niño se comunica de forma oral incide de manera significativa en la comprensión, ya que un vocabulario fluido permite al niño tener mayor repertorio en la conciencia semántica.

En conclusión, la conciencia semántica es un proceso en el cual los niños comprenden textos escritos y pueden generar ideas a partir de los temas que van leyendo, este proceso del lenguaje se desarrolla desde que el niño va hablando y va guardando en su almacén de memoria las palabras con su correspondiente significado, para proceder a dar sentido a las oraciones y párrafos.

3.12 Habilidad lectora

La habilidad lectora es concebida como la destreza en la lectura que se adquiere al correcto desarrollo de todas las habilidades antes descritas, este proceso inicia cuando los niños empiezan a identificar los 30 grafemas y fonemas que componen el alfabeto como menciona Cuetos, (2010), “los niños consiguen esta habilidad a los pocos meses de iniciar el aprendizaje de la lectura, por lo que en ese momento «técnicamente» se puede decir que ya saben leer. Sin embargo, el trabajo no termina aquí, ya que después de aprender la correspondencia entre grafemas y fonemas” (pág. 169), sin embargo, este proceso aún es el inicio de lo que sería un bueno o hábil lector.

La automatización de las reglas de conversión grafema-fonema permite que las personas tengan una lectura más rápida y precisa, al momento en el que los niños ya no se detengan a recordar los fonemas de cada grafema se convierten en lectores hábiles.

Este proceso resulta complicado para los niños que inician con su aprendizaje lector ya que no existe una relación directa del sonido que cada una de las letras posee, como menciona Cuetos, (2010), esta dificultad en los niños se podría deber a problemas fonológicos de memoria o atención. Debido a esto se debe tomar muy en cuenta el proceso de lectura en sus inicios y su conciencia fonológica ya que esta le permitirá un correcto aprendizaje lector.

4. MATERIALES Y METODOLOGÍA

Diseño y tipo de investigación

El presente trabajo de investigación sobre “La conciencia fonológica y la habilidad en la lectura de los niños de tercero de Educación General Básica de la Unidad Rincón del Saber en el periodo 2022” corresponde a un proyecto de investigación de desarrollo, encaminado a conocer una correlación entre la conciencia fonológica con la habilidad lectora.

Metodológicamente, la investigación tuvo un enfoque cuantitativo, de modalidad descriptivo-exploratorio de nivel correlacional, se sustentó en varias fuentes bibliográficas y trabajo de campo. Para establecer la relación estadística entre variables y comprender así su relación, mediante el estadístico de Spearman y así identificar la influencia de la variable dependiente habilidad lectora con la independiente Conciencia Fonológica. De igual manera este estudio no pretende manipular las variables por lo cual es una investigación no experimental, el análisis es de manera natural.

Por la descripción de los objetivos de la investigación es un estudio descriptivo y correlacional.

El presente trabajo de investigación sobre la base del diseño metodológico mencionado en el párrafo anterior a desarrollado los siguientes apartados: la formulación del problema y objetivos del proyecto, revisión bibliográfica, elaboración de los criterios inclusión y exclusión de las variables de estudio, selección de técnicas e instrumentos de investigación, recolección y análisis de resultados y elaboración de conclusiones y recomendaciones.

4.2. Población y muestra

La población corresponde a 90 estudiantes de tercero de EGB de la Unidad Educativa Rincón del Saber. Se trabajó con toda la población por lo tanto no es necesario especificar muestra, tomando en cuenta los siguientes criterios de inclusión y exclusión.

4.3. Criterios de inclusión y exclusión

Las variables conciencia fonológica independiente y habilidades de lectura dependiente han sido analizadas en la población total de la Unidad Educativa Rincón del Saber, para lo cual se tomaron en cuenta criterios de inclusión y exclusión para determinar la participación de los informantes.

Tabla 1

Criterios de inclusión y exclusión

| Criterios de inclusión | Criterios de exclusión |
|--|--|
| Niños que tengan el consentimiento firmado por sus representantes legales. | Niños que no tengan firmado el consentimiento firmado por sus representantes |
| Niños que estén matriculados en tercero de básica de la Unidad Educativa Rincón del Saber. | Niños que no se encuentren matriculados en tercero de básica |

Nota: Esta tabla muestra los criterios de inclusión y exclusión que se tomó en cuenta para la elección de la muestra.

4.4. Técnica e instrumentos.

La técnica que se utilizó en esta investigación fue la aplicación de dos test que miden las variables; PECO cuyo objetivo primordial es identificar el nivel de la conciencia y la manipulación intencional de las sílabas y los fonemas de una palabra. En el cual consta de 6 actividades, la 1, 3 y 5 son para identificar el nivel silábico del alumno y las actividades 2, 4 y 6 son para identificar el nivel fonémico.

Las reglas para la aplicación se tomaron de la Evaluación de Conciencia Fonológica (PECO) realizada por Ramos y Cuadrado (2016), menciona que se debe tomar de manera individual sin forzar al estudiante, la instrucción se la puede repetir hasta tres veces, las preguntas de los test se le debe realizar de manera lúdica mediante la gamificación de las actividades, siempre anotando las características más importantes en las observaciones.

La fiabilidad del test como lo describe el manual Ramos y Cuadrado (2016) se la realizó con el Alpha de Cronbach en el cual se identificó el grado de consistencia interna del instrumento, se obtuvo el 0,866 que significa el grado de homogeneidad de los elementos, en conclusión, es un instrumento bastante fiable.

Para la validez concurrente y la validez predictiva se realizó en base al coeficiente de correlación entre la prueba y algunos criterios externos lo cual se pudo identificar la validez concurrente, que se refiere al grado de puntuación total de la prueba correlacionada con los siguientes criterios; lectura de doce palabras, escritura de doce palabras y valoración de cada maestra-tutora. Para la validez predictiva la cual se refiere

al grado total de la prueba en el cual se basó en dos criterios externos: el primero la comprensión lectora y el segundo la escritura de palabras y pseudopalabras estos coeficientes arrojados no son excesivamente altos sin embargo son muy significativos.

Por último, para evaluar la variable de habilidad lectora se usó con el test PROLEC-R realizada por Cuetos y otros (2006), el cual tiene como objetivo identificar el nivel de los procesos lectores mediante 9 índices principales, 10 índices secundarios y 5 de habilidad normal, este test es de aplicación individual y su duración es aproximadamente de 40 minutos de igual manera se puede segregarse el test dependiendo de que es lo que se desea medir.

La fiabilidad de la prueba PROLEC-R ejecutada por Cuetos y otros (2006) se ha realizado mediante dos maneras la consistencia interna con el Alfa de Cronbach lo cual se pudo identificar su máxima fiabilidad en todas las pruebas excepto la comprensión oral en la cual tuvo una consistencia media y por otro lado se estudió la precisión de cada una de las tareas del test mediante el modelo de Rasch lo cual establece que mientras mayor es la información menor son los errores.

La validez del test como menciona Cuetos y otros (2006) se la realizó en base a tres aspectos; validez de criterio que dio como resultado correlaciones moderadas en todos los casos, siendo aceptable ya que la valoración de los profesores es una medida externa y apoyada por un juicio parcialmente subjetivo y poco sistematizado, en la validez de constructo la cual se evidenció la validez interna de todos los índices ya sean principales como secundarios, dando como resultado correlaciones de tipo medio- alto en los índices de proceso de identificación de letras y sintácticos. Las correlaciones entre los índices de velocidad son altas o muy altas lo cual indica un buen desenvolvimiento en una tarea suele llevar asociado una ejecución similar en el resto.

La validez factorial es primordial para el análisis para conocer la realidad entre el estadístico y la teoría lo cual se puede llegar al resultado que el modelo teórico subyace al PROLEC-R por lo cual resulta útil para explicar la conducta lectora de los sujetos.

5. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

[En este capítulo se presentan los resultados de los instrumentos aplicados que llevaron a presentar un cuerpo de conclusiones en función del problema, las variables y el marco teórico. Mostrando las relaciones que existen entre la conciencia fonológica y cada área que corresponde a la habilidad lectora.

La información obtenida a través de la técnica de cuestionario estandarizado se configuró por dos diferentes test el que mide conciencia fonológica llamado PECO y habilidad lectora PROLEC-R el cual está dividido por 9 subescalas. Se aplicó a 90 estudiantes de 4to de básica paralelos A-B-C en la ciudad de Quito periodo 2022.

Resultados de la prueba PECO

Tabla 2

Conciencia silábica

| Conciencia Silábica | Frecuencias | % del Total | % Acumulado |
|----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Muy alta | 36 | 40 % | 40 % |
| Alta | 10 | 11 % | 51 % |
| Media | 21 | 23 % | 74 % |
| Baja | 12 | 13 % | 88 % |
| Muy baja | 11 | 12 % | 100 % |

Nota: Esta tabla muestra los porcentajes en los niveles de la conciencia silábica

Interpretación

Los datos revelan que más de la mitad de la población motivo de estudio, presenta conciencia silábica alta o muy alta, y el 36% de los investigados se ubican en niveles

medios y bajos, cabe recalcar que el 12% de la población tienen una conciencia silábica muy baja, lo cual es menos del tercio de la población en total.

No se ha alcanzado los niveles óptimos de desarrollo esperados en un nivel amplio de la población, lo que puede influir en la lectura ya que los investigados no han alcanzado el dominio e interiorización de la comprensión de sílabas, mismas que forman palabras.

Tabla 3

Conciencia fonémica

| Conciencia fonémica | Frecuencias | % del Total | % Acumulado |
|----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Muy alta | 34 | 38 % | 38 % |
| Alta | 15 | 17 % | 54 % |
| Media | 29 | 32 % | 87 % |
| Baja | 9 | 10 % | 97 % |
| Muy baja | 3 | 3 % | 100 % |

Nota: Esta tabla muestra los porcentajes en los niveles de la conciencia fonémica.

Interpretación

Acercas de la conciencia fonémica la mayor parte de los investigados se encuentran en los niveles muy alta con el 38% y alta con el 17%, el 32% corresponde a un nivel medio y 10% de la población se encuentra en el nivel bajo, solo el 3% de la población se encuentra en el nivel muy baja lo cual corresponde al porcentaje mínimo de investigados

A pesar de que el porcentaje es mínimo de niños que tienen un nivel de conciencia fonémica bajo y muy bajo, se debe tomar en cuenta a este porcentaje, puesto que se ha comprobado que el lenguaje tiene una relación muy estrecha con la escritura y

lectura, por lo cual, dificultades en este proceso puede perjudicar la comprensión e interpretación de textos que se espera a esta edad estén dominados por los investigados.

Tabla 4

Conciencia fonológica

| Conciencia fonológica | Frecuencias | % del Total | % Acumulado |
|------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Muy alta | 31 | 34 % | 34 % |
| Alta | 13 | 14 % | 49 % |
| Media | 25 | 28 % | 77 % |
| Baja | 16 | 18 % | 94 % |
| Muy baja | 5 | 6 % | 100 % |

Nota: Esta tabla muestra los porcentajes de los niveles en la conciencia fonológica.

Interpretación

En relación con el nivel de conciencia fonológica que engloba la conciencia silábica y fonémica se puede identificar que el 34% se encuentran en un nivel muy alto, es decir menos de la mitad de la población investigada, el 14% se encuentran en el nivel alto y el 28 % se encuentran en el nivel medio, siendo los niveles donde se halla la mayor población de estudio, el 18 % tiene un nivel bajo y el 6 % muy baja.

El nivel baja y muy baja de conciencia fonológica tiene un porcentaje de investigados mínimos, sin embargo, es trascendental que todos los estudiantes en tercero de básica dominen este proceso, ya que le permite al niño comprender la relación entre el lenguaje oral y el escrito.

Resultados de la prueba PROLEC-R

La prueba sobre habilidad lectora PROLEC-R tiene 5 subtest en los cuales cada uno permite conocer el nivel general que tienen los estudiantes en cuestión de la lectura.

Tabla 5

Identificación de letras

| Identificación de letras | Frecuencias | % del Total | % Acumulado |
|---------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Normal | 61 | 68 % | 68 % |
| Deficiente | 27 | 30 % | 98 % |
| Dificultad Severa | 2 | 2 % | 100 % |

Nota: se muestra los porcentajes en la identificación de letras

Interpretación

El nivel de identificación de letras en el cual se evalúa dos pruebas; Nombre de letras e igual diferente se puede identificar que la mayor parte de la población se ubica en el nivel normal, el 30% de los investigados se encuentran en el nivel deficiente y el 2% se encuentran en el nivel de dificultad severa, siendo el mínimo este porcentaje en relación del total de los investigados, sin embargo, se debe tener en cuenta que estas pruebas son las básicas para una habilidad lectora.

Los niños para que puedan leer de manera adecuada y fluida deben reconocer las letras y diferenciarlas cuando estén formando palabras, siendo así existe un porcentaje mínimo de investigados que tienen una dificultad severa en estos procesos perjudicando su desarrollo lector y de aprendizaje.

Tabla 6

Procesos léxicos

| Procesos léxicos | Frecuencias | % del Total | % Acumulado |
|-------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Normal | 43 | 48 % | 48 % |
| Deficiente | 38 | 42 % | 90 % |
| Dificultad Severa | 9 | 10 % | 100 % |

Nota: Se muestra los porcentajes en los procesos léxicos.

Interpretación

El nivel de procesos léxicos, tiene dos pruebas la lectura de palabras y la de pseudopalabras, dando como resultado que el 48 % de la población se encuentran en el nivel alto, el 42% nivel deficiente y el 10% de los niños están en el nivel de dificultad severa, es decir que existe un porcentaje significativo de dificultad en este nivel, por lo cual se puede destacar que la mayoría de los estudiantes tuvieron fallos al leer correctamente las palabras y pseudopalabras como lo muestra la Tabla 6.

Un porcentaje mínimo de la población de estudio tiene dificultad severa en la codificación y decodificación de palabras, por lo cual estos están estrechamente relacionados con la velocidad y ejecución lectora, dificultando procesos de comprensión lectora.

Tabla 7

Procesos sintácticos

| Procesos sintácticos | Frecuencias | % del Total | % Acumulado |
|-----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Normal | 21 | 23 % | 23 % |
| Deficiente | 44 | 49 % | 72 % |
| Dificultad Severa | 25 | 28 % | 100 % |

Nota: Se muestra los porcentajes en los niveles de los procesos sintácticos.

Interpretación

En los procesos sintácticos se identifica que la mayor parte de la población se encuentra en el nivel deficiente con un porcentaje del 44%, en relación a estructuras gramaticales de oraciones y al reconocer y aplicar signos de puntuación, como, por ejemplo: la coma, puntos, signos de admiración y pregunta. El 23% de la población se encuentra en el nivel normal es decir 21 niños contestaron de forma aceptable a estas pruebas y el 28% en el nivel de dificultad severa, lo cual se puede reconocer que no existe un nivel óptimo en el desarrollo de estos procesos en los niños de tercero de básica.

Los procesos sintácticos en los niños de tercero de básica no están desarrollados satisfactoriamente ya que la mayoría de la población se ubica en los niveles deficiente y de dificultad severa, evidenciado problemas en la estructura de oraciones y en la forma para expresar significados, esto puede traer problemas en la expresión de textos y comprensión de lecturas.

Tabla 8

Procesos semánticos

| Procesos semánticos | Frecuencias | % del Total | % Acumulado |
|----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| Normal | 52 | 58 % | 58 % |
| Deficiente | 32 | 36 % | 93 % |
| Dificultad Severa | 6 | 7 % | 100 % |

Nota: Se muestra los porcentajes en los niveles de los procesos semánticos.

Interpretación

En los procesos semánticos que tienen que ver con la comprensión de oraciones, textos y comprensión oral, el mayor porcentaje de niños investigados obtuvieron puntajes dentro de la norma, sin embargo, un porcentaje relativamente alto se encuentra

en el nivel deficiente, seguido por un bajo puntaje de tan solo el 7% en el nivel de dificultad severa.

La población de deficiente y de dificultad severa tiene problemas para su edad en el entendimiento de oraciones simples y compuestas, siendo este nivel el último escalón para una lectura hábil que los niños de tercero de básica necesitan alcanzar y dominar logrando así tener una fluidez lectora.

Correlaciones entre PROLEC-R y el test PECO

Tabla 9

Matriz de correlaciones

| | | Conciencia fonológica |
|--------------------------|-----------------|-----------------------|
| Conciencia fonológica | Rho de Spearman | — |
| | valor p | — |
| Identificación de letras | Rho de Spearman | 0.72 *** |
| | valor p | <.001 |
| Procesos léxicos | Rho de Spearman | 0.55 *** |
| | valor p | <.001 |
| Procesos sintácticos | Rho de Spearman | 0.50 *** |
| | valor p | <.001 |
| Procesos Semánticos | Rho de Spearman | 0.59 *** |
| | valor p | <.001 |

Nota: * p < .05, ** p < .01, *** p < .001

Interpretación

Los coeficientes de correlación obtenidos en la comparación de la conciencia fonológica y la habilidad lectora se miden con los promedios de la escala de las

dimensiones del instrumento, se trabaja con el coeficiente de correlación de Spearman, por lo que se anotan los rangos numéricos de las variables y no las categorías nominales.

Como se puede observar en la tabla 9 las correlaciones de los índices principales de la prueba PROLEC-R con el nivel de la conciencia fonológica dieron como resultado relaciones directas como se muestra a continuación:

La conciencia fonológica correlacionada con la identificación de letras dio como resultado una correlación positiva fuerte del 0,72, es decir que la habilidad para reconocer y usar los sonidos del lenguaje hablado tiene que ver altamente con el aprendizaje de letras del abecedario, siendo base para dar inicio al proceso de lectura, con este proceso consolidado los niños empezarán a conocer los códigos del lenguaje y lograrán comprender palabras.

Al correlacionar la conciencia fonológica y los procesos léxicos se evidenció como resultado una correlación positiva moderada del 0,55, en cuestión de los procesos léxicos se puede identificar que existe una relación con la conciencia fonológica ya que para leer se necesitará activar las rutas ortográfica y fonológica dependiendo de la palabra, como menciona Cuetos (2010), las rutas trabajan simultáneamente para ejecutar el proceso de lectura, si existe una palabra que no se encuentra registrada en la memoria se acudirá a la ruta fonológica aquella que tendrá que leer fonema por fonema hasta que logre guardar esa palabra en su memoria, para esta ruta es necesario que el niño pueda reconocer los fonemas y grafemas del abecedario.

En cuestión de los procesos sintácticos relacionados con la conciencia fonológica se demostró una correlación moderada del 0,50, los procesos sintácticos se dan de una manera paulatina depende de la edad de progreso del niño en el ámbito lector, para llegar

a consolidar el proceso sintáctico se debe tener unas buenas bases de alfabetización, siendo 3ero y 4to de básica donde se brinda más énfasis en aplicar normas sintácticas.

Por último, las relaciones entre el proceso semántico y la conciencia fonológica muestra una correlación moderada del 0,59, es decir, la conciencia fonológica permite leer y formar palabras, este proceso debe ir en conjunto con el proceso semántico, permitiendo dar significado de la palabra que se forma y al brindarle dicho significado se guarda en el almacén de memoria automatizando el proceso de lectura, al dominar este proceso se puede avanzar a métodos más elevados en el ámbito lector como una lectura inferencial.

Discusión

El objetivo de este estudio fue identificar la relación que existe entre la conciencia fonológica y la habilidad lectora, en cuestión de esta habilidad se tomó en cuenta: la identificación de letras, los procesos léxicos, los procesos semánticos y sintácticos, con la finalidad de identificar en la población la influencia en cada una de las variables y su nivel de correlación.

Con respecto a los resultados arrojados por los test se pudo identificar que la conciencia fonológica esta desarrollada en la mayoría de los estudiantes, ya que solo una población muy baja de niños aún no domina este proceso, sin embargo como mencionan Núñez, M y Santamarina, M (2014), la automatización de los grafemas y fonemas debe realizarse como prerrequisito para iniciar con el proceso de lectura, es decir que en el Ecuador los niños ya inician con este proceso en segundo de básica por lo cual en tercero de EGB ya deben dominar la transformación grafema-fonema. A pesar de que la población es la minoría se debe realizar diferentes pruebas lingüísticas para identificar en que proceso fonológico los niños están fallando, ya que la conciencia fonológica es una habilidad que se va adquiriendo progresivamente y va aumentando dependiendo de la tarea que se ejecute y de los procesos cognitivos que los niños van desarrollando esto debe ir paulatinamente a la edad de desarrollo del niño. Por lo tanto, esta habilidad depende de otras destrezas que los niños deben ya tener afianzado para alcanzar una correcta automatización de la CF, cuando están en la etapa de infancia y van adquiriendo el habla inician con un proceso logográfico, es decir que van guiándose por pictogramas y lo relacionan a palabras que escuchan en su medio social, esto permite que los niños puedan comprender que existe un lenguaje escrito, no obstante, esta automatización no se logra si los procesos cognitivos no están desarrollados de forma adecuada como lo

afirma Kolb y Fantie (como se citó en Mejía & Eslava, 2008), manifiestan que los dos primeros años de vida existe un aumento cortical de sinapsis en el cerebro del niño, lo cual le hace propicio para la adquisición del lenguaje este se completa a los 12 años con un sistema lingüístico hábil obtenido de un número mayor de interconexiones neuronales. Al revisar el porcentaje tan bajo de niños que no obtuvieron un nivel alto en CF se debe plantearse pruebas desde el nivel cognitivo, emocional, social, etc. para identificar la verdadera causa del bajo o nulo nivel de desarrollo de la conciencia fonológica. Una relación fuerte que existe entre la conciencia fonológica y la habilidad lectora, como menciona Cuetos en su libro de la Psicología de la lectura, las bases para tener un hábil proceso lector es iniciar con la identificación grafema- fonema, es decir tener una adecuada conciencia fonológica.

Sin embargo, estos son los primeros pasos, ya que depende de varios procesos aledaños al desarrollo de la conciencia fonológica para leer de manera adecuada, es decir que no es la única que interviene en este proceso, por ese motivo, se puede observar en los resultados de los test que mientras más compleja es la tarea para identificar la habilidad lectora más baja es la correlación.

Cieza en el 2004 menciona que los estudiantes poseen problemas de lectura y que estos casos están relacionados a que tienen un nivel bajo en la conciencia fonológica, esto de igual manera se pudo identificar en las correlaciones ya que los niños que tenían baja y muy baja en conciencia fonológica fallaron y tuvieron niveles de deficiente y dificultad severa en las habilidades lectoras.

6. CONCLUSIONES

Tal y como se ha podido comprobar el nivel de conciencia fonológica a nivel general es alta, en su mayoría los niños dominan el proceso de correspondencia grafema-fonema, sin embargo, existe un porcentaje pequeño que tiene un nivel bajo en conciencia fonológica, se debe mantener refuerzos constantes con los niños que se encuentran en nivel bajo debido que en su edad escolar ya debería tener este proceso automatizado y consolidado.

Tras el análisis estadístico se puede comprender que los niños tienen poca dominancia en algunas habilidades lectoras, en signos de puntuación los niños no respetan, ni conocen estas pautas, por lo cual la lectura de párrafos y oraciones no es comprensible, dificultando el completar el proceso para ser hábiles lectores, se debe tener en cuenta que la comprensión de la lectura es base para analizar y resolver problemas, motivando e incentivando el hábito de la lectura.

La conciencia fonológica tiene una relación alta con las habilidades de lectura que son básicas en el proceso lector, mientras más compleja sea la tarea para medir la habilidad en la lectura menos nivel de relación tendrá con la conciencia fonológica, esto se evidenció en los resultados de las pruebas ya que los niños que domina la conversión grafema-fonema tiene altas puntuaciones en las habilidades de identificación de letras, lectura de palabras y pseudopalabras, sin embargo al momento del uso correcto de signos de puntuación existe un desfase a nivel general, es decir que los niños de tercero de básica no conocen la utilización ni identificación de los signos en oraciones o párrafos lo que impide o dificulta la comprensión de lecturas y análisis de las mismas, por lo cual tienen en muchos de los casos una lectura corrida sin interiorizar el texto y sin comprender la información.

REFERENCIAS

- [American Psychological Association. (2014). *Guía de consulta de los Criterios Diagnósticos del DSM-5™*.
<https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>
- Aragón, V. (Febrero de 2011). *Procesos Implicados en la Lectura* .
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_39/VIRGINIA_ARAGON_2.pdf
- Bonfanti, F. (2019). *La relación entre fonética y fonología al interior de los estudios del lenguaje*. Universidad de Chile : <https://www.mendeley.com/reference-manager/reader/2e4799c2-25eb-3458-b39c-25073b064704/613f4b97-b98c-4ab5-7aa0-efd1a8c3ab0b>
- Cieza, M. (2010). *Conciencia Fonológica y Comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria de Carmen de la lengua-(Callao)*.
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6c54bbbd-414e-46fe-9b4d-7f79d7a7a4ec/content>
- Cisneros, M., & Silva, O. (2010). *La Conformación de la Ciencia Lingüística*. Universidad Tecnológica de Pereira: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/libro-ciencia-linguistica-paginaspdf-FjVr4-libro.pdf>
- Cuetos, F. (Febrero de 2010). *Psicología de la Lectura*. Wolters Kluwer :
<https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/e8af5d9efa333b58dbccb1ccedb85745.pdf>
- Etchepareborda, M., & Habib, M. (2001). *BASES NEUROBIOLÓGICAS DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA: SU COMPROMISO EN LA DISLEXIA*. Revista NEUROL CLIN:
https://www.uma.es/media/files/BASES_NEUROBIOLOGICAS_DE_LA_CONCIENCIA_FONOLOGICA.pdf
- Gutierrez, R., & Díez, A. (2018). *Conciencia Fonológica y Desarrollo Evolutivo de la Escritura en las primeras edades*. Universidad Nacional de Educación a Distancia : <https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466018.pdf>
- Gallego, Carlos. 2006. Los prerrequisitos lectores. Comunicación presentada en el Congreso Internacional de Lectoescritura. Morelia (México).
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos . (2012). *Ecuador en cifras* .
https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion_habitos.pdf
- Jiménez, J., & Ortiz, M. (2000). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención*. Madrid. Editorial Síntesis.
- Mejía, L., & Eslava, J. (2008). *Conciencia Fonológica y Aprendizaje Lector*. Acta Neurol Colom: http://www.acnweb.org/acta/2008_24_S2_55.pdf
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (Diciembre de 2019). *Ecuador participó en PISA-D en 2017*. Instituto Nacional de Evaluación Educativa :
<https://educacion.gob.ec/ecuador-participo-en-pisa-d-en-2017/#:~:text=Principales%20resultados%20de%20PISA-D,de%20los%20dominios%20mencionados%20anteriormente.>
-

- Piñas, M., Mendivel, R., Pérez, L., Huancavelica, U. N., & Huancavelica, U. d. (2020, Septiembre). *Conciencia fonológica en niños de 5 años de nivel inicial del Distrito de Huancavelica, Perú*. Revista Universidad y Sociedad: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2218-36202020000500027
- Quispe, V. (2018). *Niveles de Conciencia Fonológica que tienen los estudiantes de 5 años de la Institución Integrada*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/32811/quispe_pv.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ramírez, E. (2009). *¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura?* Universidad Nacional Autónoma de México: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2009000100007
- Ramírez, M. L. (2015). El rol de la semántica léxica en la comprensión de textos: un recorrido teórico y una propuesta de intervención. Revista del departamento de letras, 417-428.
- Ramos Sánchez, José Luis. 2004. Enseñar a Leer a Los Estudiantes con Discapacidad Intelectual: Una Reflexión Sobre la Práctica. Revista Iberoamericana de Educación 34, <http://www.rieoei.org/rie34a07.htm> (4 de abril de 2014).
- Roselli, M. (Junio de 2003). *MADURACIÓN CEREBRAL Y DESARROLLO COGNOSCITIVO*. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud. Colombia: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77310104>
- Torres, P., & Granados, D. (Mayo de 2014). *PROCESOS COGNOSCITIVOS IMPLICADOS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA*. Universidad Veracruzana. México: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497551995017>
- Tutaya, R. (2019). *Niveles y Unidades de descripción de una lengua*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle: <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/3583/MONOGRAF%C3%8DA%20-%20TUTAYA%20CARDENAS%20ROCIO%20LORENA%20-%20FCSYH.pdf?sequence=5&isAllowed=y>

Anexo 1

Gráfico N°1

Análisis estadísticos conciencia silábica

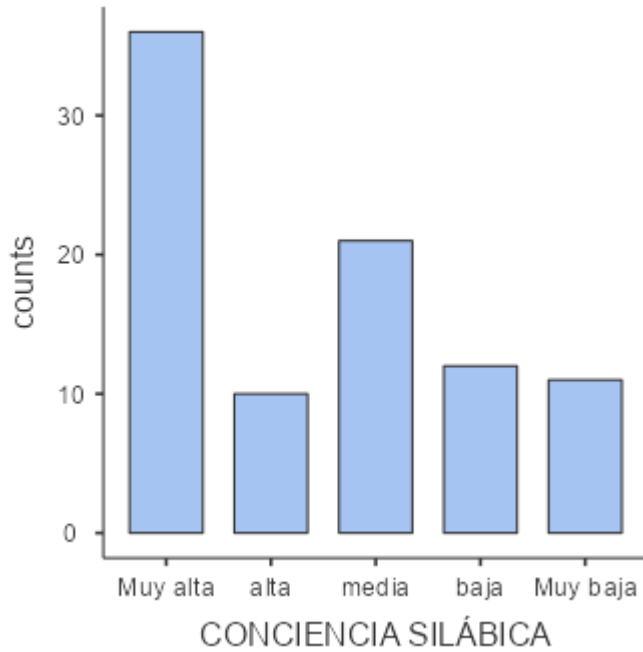


Gráfico N°2

Análisis estadísticos de conciencia fonémica

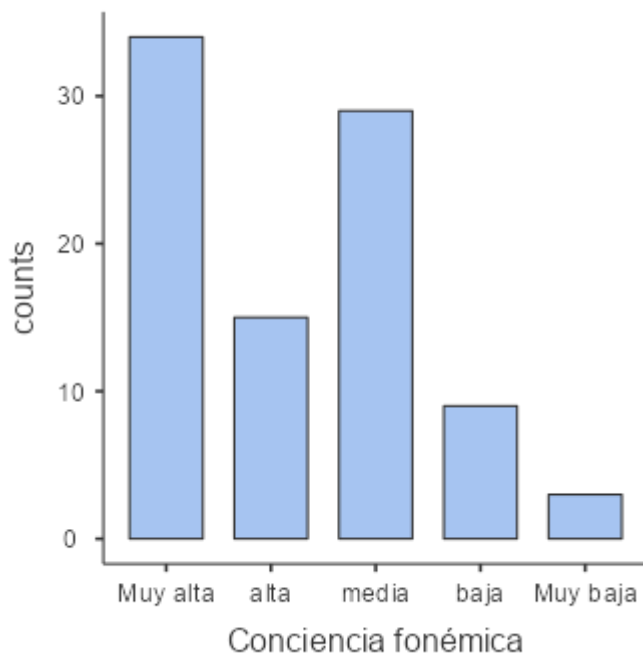


Gráfico N°3

Análisis estadísticos de nivel de conciencia fonológica

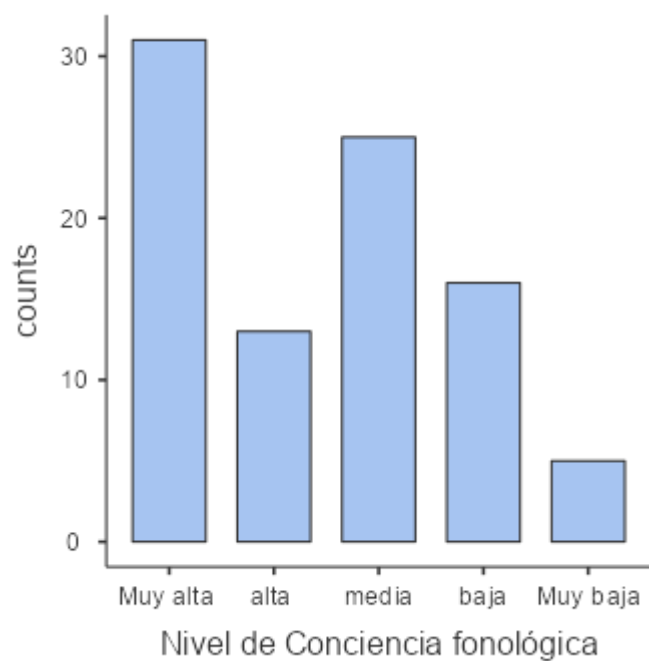


Gráfico N°4

Análisis estadísticos de nivel de identificación de letras

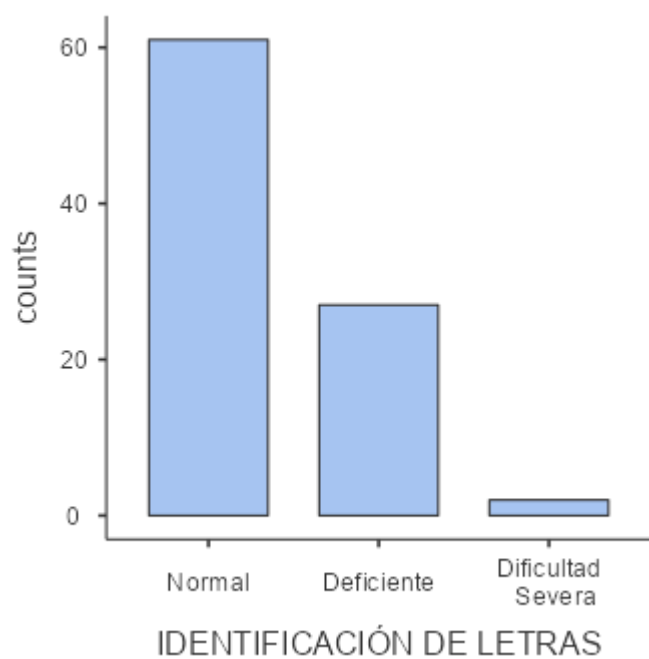


Gráfico N°5

Análisis estadísticos de procesos léxicos

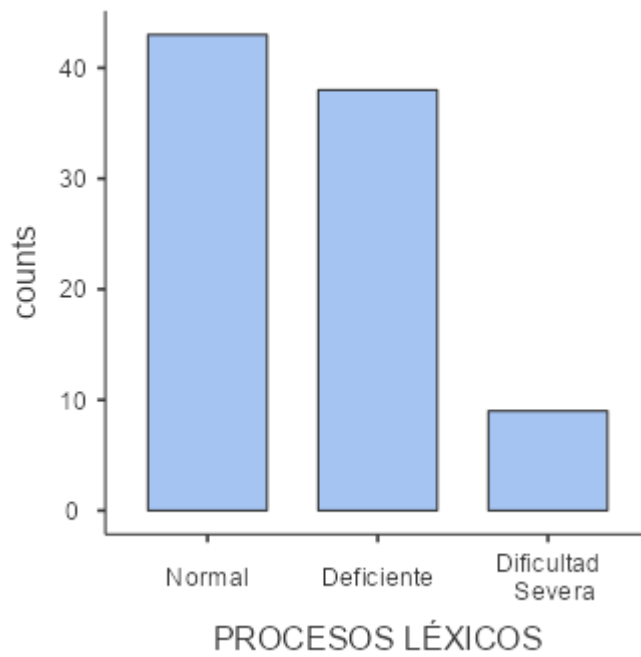


Gráfico N°6

Análisis estadísticos procesos sintácticos

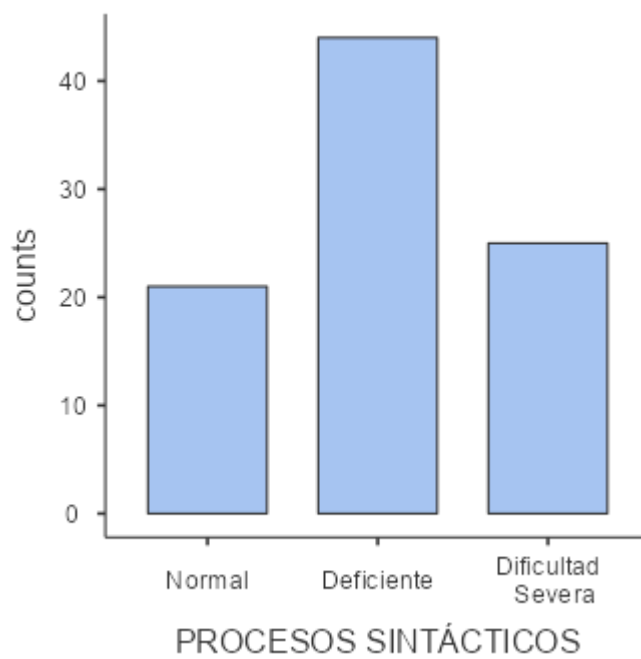


Gráfico N° 7

Análisis estadísticos procesos semánticos

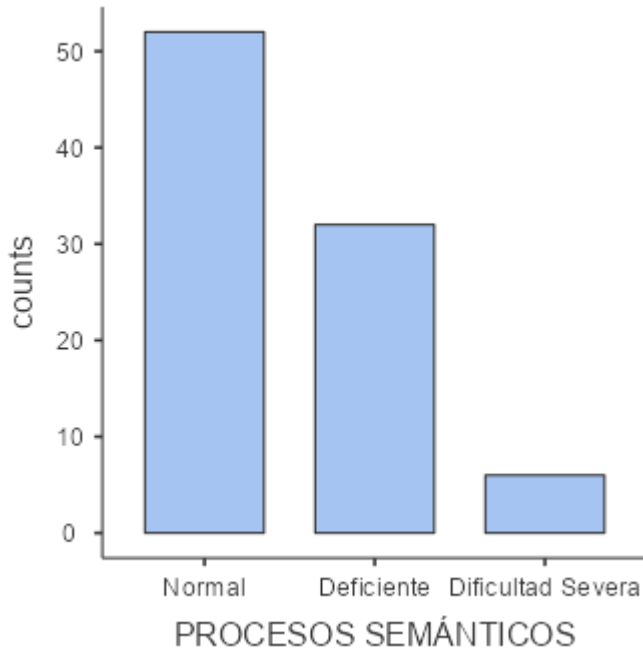


Gráfico N° 8

Matriz de correlaciones



Anexos 2

ASPECTOS ÉTICOS

Quito, _____ del 2022

Su representado ha sido invitado a ser parte de la investigación, “La conciencia fonológica y la habilidad en la lectura de los niños de tercero de Educación General Básica de la Unidad Rincón del Saber en el periodo 2022”

Objetivo: El objetivo del estudio es determinar la relación de la conciencia fonológica en la habilidad lectora de los niños de tercero de básica.

Procedimiento: Si Usted acepta que su hijo(a) participe en el estudio se tomará dos test el primero llamado PECO que evalúa el nivel de conciencia fonológica y el segundo PROLEC-R en el cual se mida la habilidad en la lectura de cada niño.

Confidencialidad: El presente estudio recopilará datos generales con fines únicamente académicos, por lo que no se divulgará los datos de ningún participante, de igual manera se mantendrá total confidencialidad con los datos obtenidos en el estudio.

Si ha leído este documento y ha decidido ser miembro de este proyecto, por favor entiende que la participación del niño es completamente voluntaria y que tienes derecho a retirarse o inhibirse de participar en el estudio en cualquier momento, sin ninguna penalidad. También, tiene derecho a no contestar alguna pregunta en particular, así como recibir una copia de este documento.

Nombre del Padre/Madre/Tutor participante: _____ Firma: _____

Relación con el menor participante: _____ Nombre completo del menor participante: _____

Anexo 3

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Quito, de de.....

..... portador de la cédula de ciudadanía número, en mi calidad de representante legal del menor estudiante de tercero de básica de la Unidad Educativa Rincón del Saber, he leído este formulario de consentimiento y he discutido ampliamente con los investigadores los procedimientos descritos anteriormente.

Entiendo que a mi representado se le aplicará dos tests para medir la conciencia fonológica y la habilidad para la lectura.

Entiendo que los beneficios de la investigación que se realizará, mejorar los procesos de aprendizaje en el área de lengua y literatura y que la información proporcionada se mantendrá en absoluta reserva y confidencialidad, y que será utilizada exclusivamente con fines académicos.

Dejo expresa constancia que he tenido la oportunidad de hacer preguntas sobre todos los aspectos de la investigación, las mismas que han sido contestadas a mi entera satisfacción en términos claros, sencillos y de fácil entendimiento.

Declaro que se me ha proporcionado la información, teléfonos de contacto y dirección de los investigadores a quienes podré contactar en cualquier momento, en caso de surgir alguna duda o pregunta, las misma que serán contestadas verbalmente, o, si yo deseo, con un documento escrito.

Firma del Representante legal
Número de Cédula: _____

PROLEC-R

CUADERNO DE ANOTACIÓN

Apellidos y nombre:

Edad:

Curso:

Sexo: V M

Fecha:

RESUMEN DE PUNTUACIONES

ÍNDICES PRINCIPALES

| ÍNDICE | DESCRIPCIÓN | CÁLCULO | PD | | CATEGORÍA | | | HABILIDAD LECTORA |
|--------|---------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------|-----------|---|---|----------------------|
| | | | DD | D | D | N | N | |
| NL | Nombre de letras | $(NL-P / NL-V) \times 100$ | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| ID | Igual - Diferente | $(ID-P / ID-V) \times 100$ | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| LP | Lectura de palabras | $(LP-P / LP-V) \times 100$ | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| LS | Lectura de pseudopalabras | $(LS-P / LS-V) \times 100$ | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| EG | Estructuras gramaticales | ACIERTOS (EG) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| SP | Signos de puntuación | $(SP-P / SP-V) \times 100$ | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| CO | Comprensión de oraciones | ACIERTOS (CO) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| CT | Comprensión de textos | ACIERTOS (CT) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |
| CR | Comprensión oral | ACIERTOS (CR) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | <input type="text"/> |

ÍNDICES DE PRECISIÓN

| ÍNDICE | DESCRIPCIÓN | CÁLCULO | PD | | CATEGORÍA | | | |
|--------|---------------------------|-----------------|----------------------|----------------------|-----------|---|---|---|
| | | | DD | D | ¿? | N | N | |
| NL-P | Nombre de letras | ACIERTOS (NL-P) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | * |
| ID-P | Igual - Diferente | ACIERTOS (ID-P) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | * |
| LP-P | Lectura de palabras | ACIERTOS (LP-P) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | * |
| LS-P | Lectura de pseudopalabras | ACIERTOS (LS-P) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | * |
| SP-P | Signos de puntuación | ACIERTOS (SP-P) | <input type="text"/> | <input type="text"/> | * | * | * | * |

ÍNDICES DE VELOCIDAD

| ÍNDICE | DESCRIPCIÓN | CÁLCULO | PD | | CATEGORÍA | | | | |
|--------|-------------|---------|----|---|-----------|---|----|--|--|
| | | | ML | L | N | R | MR | | |

1. NOMBRE O SONIDO DE LETRAS

| | Error | | Error | | Error |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. t | | 2. u | | 3. b | |
| 4. f | | 5. n | | 6. v | |
| 7. c | | 8. r | | 9. x | |
| 10. z | | 11. j | | 12. s | |
| 13. q | | 14. ñ | | 15. y | |
| 16. p | | 17. d | | 18. l | |
| 19. g | | 20. m | | | |

| | | | | | | | |
|------------|--|------------|--|------------|--|---------------|--|
| Nº Errores | | Nº Errores | | Nº Errores | | TOTAL ERRORES | |
|------------|--|------------|--|------------|--|---------------|--|



TIEMPO

min. seg. seg. total (NL-V)

ACIERTOS (NL-P)

2. IGUAL - DIFERENTE

| | Error | | Error | | Error |
|---------|-------|---------|-------|---------|-------|
| 1. (I) | | 2. (D) | | 3. (I) | |
| 4. (D) | | 5. (D) | | 6. (D) | |
| 7. (I) | | 8. (D) | | 9. (D) | |
| 10. (I) | | 11. (I) | | 12. (D) | |
| 13. (I) | | 14. (D) | | 15. (I) | |
| 16. (I) | | 17. (D) | | 18. (I) | |
| 19. (D) | | 20. (I) | | | |

| | | | | | | | |
|------------|--|------------|--|------------|--|---------------|--|
| Nº Errores | | Nº Errores | | Nº Errores | | TOTAL ERRORES | |
|------------|--|------------|--|------------|--|---------------|--|



TIEMPO

min. seg. seg. total (ID-V)

ACIERTOS (ID-P)

3. LECTURA DE PALABRAS

| | Error | | Error | | Error | | Error |
|----|-------|----|-------|----|-------|----|-------|
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
| 5 | | 6 | | 7 | | 8 | |
| 9 | | 10 | | 11 | | 12 | |
| 13 | | 14 | | 15 | | 16 | |
| 17 | | 18 | | 19 | | 20 | |
| 21 | | 22 | | 23 | | 24 | |
| 25 | | 26 | | 27 | | 28 | |
| 29 | | 30 | | 31 | | 32 | |
| 33 | | 34 | | 35 | | 36 | |
| 37 | | 38 | | 39 | | 40 | |

TOTAL ERRORES

| | | | | | | | |
|------------|--|------------|--|------------|--|------------|--|
| Nº Errores | | Nº Errores | | Nº Errores | | Nº Errores | |
|------------|--|------------|--|------------|--|------------|--|



TIEMPO

mn. seg. seg. total (LP-V)

ACIERTOS (LP-P)

4. LECTURA DE PSEUDOPALABRAS



| | Error | | Error | | Error | | Error |
|----|-------|----|-------|----|-------|----|-------|
| 1 | | 2 | | 3 | | 4 | |
| 5 | | 6 | | 7 | | 8 | |
| 9 | | 10 | | 11 | | 12 | |
| 13 | | 14 | | 15 | | 16 | |
| 17 | | 18 | | 19 | | 20 | |
| 21 | | 22 | | 23 | | 24 | |
| 25 | | 26 | | 27 | | 28 | |
| 29 | | 30 | | 31 | | 32 | |
| 33 | | 34 | | 35 | | 36 | |
| 37 | | 38 | | 39 | | 40 | |

TOTAL ERRORES

| | | | | | | | |
|------------|--|------------|--|------------|--|------------|--|
| Nº Errores | | Nº Errores | | Nº Errores | | Nº Errores | |
|------------|--|------------|--|------------|--|------------|--|

PECO

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EOS
Avenida Reina Victoria, 8
Tef.: 91 554 12 04 - Fax: 91 554 12 03
28003 MADRID
E-mail eos@eos.es www.eos.es



PECO

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN DEL CONOCIMIENTO FONOLÓGICO

Apellidos

Nombre

Centro

Curso Grupo Ciudad

Sexo — Varón
Mujer

INSTRUCCIONES:

- ✓ La aplicación debe hacerse de forma individual, en lugar aislado de ruidos y plantearse en forma de "juego".
- ✓ Siempre debemos tener certeza de la capacidad de discriminación auditiva del alumno/a de sonidos consonánticamente semejantes.
- ✓ Es fundamental que el alumno/a entienda la tarea, por lo que en los ejemplos debemos marcar y alargar las sílabas y fonemas para facilitar la toma de conciencia.
- ✓ Después de tres intentos consecutivos de explicación de la actividad, si no se ha comprendido deberemos pasar a la siguiente actividad, dando una puntuación cero en esa.
- ✓ La corrección se hará sobre la ejecución de cada ítem, concediendo un punto por acierto.
- ✓ En esta hoja se anotarán cuantas observaciones se consideren oportunas.
- ✓ Las cartulinas necesarias para la actividad 3 y 4 se encuentran en el Manual.
- ✓ Este cuadernillo debe utilizarse para que el alumno vea los dibujos y pueda dar sus res-

ACTIVIDAD 1: IDENTIFICACION DE SILABAS

INSTRUCCIONES:

"Te voy a enseñar un juego. Mira estos dibujos (señalamos la fila del ejemplo) y dime el nombre de cada uno (si no sabe los nombres se los decimos). Ahora tenemos que señalar el dibujo donde se oiga /ca/".

C5.7
R3.6

EJEMPLO:



Comenzamos con el primer dibujo: "Esto es una nube". Pronunciamos muy despacio y marcando las sílabas: "¿Suena /ca/ en la palabra /nube/? No, porque hemos dicho /nube/ y en esa palabra no hay ningún sonido /ca/". Hacemos lo mismo con el resto de los dibujos y ayudamos a darse cuenta que en la palabra /cama/ suena el sonido /ca/

Una vez seguros de que ha entendido la tarea, se realiza la actividad.

1. "Mira estos dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga /lo/".



ACIERTO

FALLO

2. "Mira estos dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga /da/".



ACIERTO

FALLO

3. "Mira estos dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga /ne/".



ACIERTO

FALLO

4. "Mira estos dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga /ja/".



ACIERTO

FALLO

HOJA DE REGISTRO Y PUNTUACION

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN DEL CONOCIMIENTO FONOLÓGICO

pECo

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN Y LA PUNTUACIÓN:

- ✓ Seguir el orden de los elementos del 1 al 30.
- ✓ Terminar la actividad después de tres fracasos consecutivos en la misma actividad.
- ✓ Conceder un punto por elemento correcto.
- ✓ Escribir el total obtenido en la tabla de baremo e interpretar el resultado (S+F o I+A+O).

| NIVEL | TIPO DE TAREAS | | |
|----------------|---|---|---|
| | Identificación (I) | Adición (A) | Omisión (O) |
| Silábico (S) = | ACTIVIDAD 1: 1. lobo 2. dado 3. carne 4. oveja 5. botella | ACTIVIDAD 3: 11. codo 12. salado 13. domingo 14. doblado 15. sedoso | ACTIVIDAD 5: 21. casa 22. camisa 23. saco 24. sapo 25. gusano |
| | ACTIVIDAD 2: 6. uvas 7. lápiz 8. taza 9. queso 10. barco | ACTIVIDAD 4: 16. sol 17. gol 18. lupa 19. librero 20. pelado | ACTIVIDAD 6: 26. foca 27. falda 28. sofá 29. gafas 30. flan |
| Total | I = | A = | O = |

| TABLA DE BAREMO | | | | | | | |
|------------------------|-------------|----------------|---------|---------|-----------------|-----------------|--------------|
| Valoración cualitativa | Punt. Decil | Identificación | Adición | Omisión | Conoc. Silábico | Conoc. Fonémico | TOTAL PRUEBA |
| MUY ALTA | 9 | 10 | 9 | 8 | 13-14 | 13 | >25 |
| | 8 | 9 | 8 | 7 | 11-12 | 11 | 23-24 |

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA ASOCIADOS E.O.S.