

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

**SEDE QUITO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**CON ESPECIALIDAD EN DESARROLLO**

**TEMA: “CAMPAÑA EDUCOMUNICATIVA DE CONCIENCIACIÓN SOBRE  
LOS DERECHOS SOCIALES Y FORMA DE VIDA DE LOS NO VIDENTES; A  
APLICARSE EN QUINTO Y SEXTO CURSO DEL COLEGIO LEONARDO  
PONCE DEL SECTOR LA FLORIDA DEL NORTE DE LA CIUDAD DE  
QUITO”**

**AUTORA: JENNY CAROLINA LÓPEZ RODRÍGUEZ**

**DIRECTOR: LICENCIADO PATRICIO ROSAS**

**QUITO, 19 DE MAYO DE 2009**

# **DEDICATORIA**

A mi madre, Martha Rodríguez, quien con su ejemplo me ha motivado a estudiar, animándome a vencer los obstáculos y a realizar mis más anhelados sueños.

**JENNY**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, quien me acompaña siempre y me guía por las sendas del Amor, la Justicia y la Verdad.

A mi Director de Tesis, Licenciado Patricio Rosas, quien me ha apoyado en la preparación de este proyecto, brindándome sus sabios consejo, su valioso tiempo y su amistad.

**JENNY**

## INTRODUCCIÓN

La presente tesis tiene como finalidad dar a conocer los Derechos y Forma de Vida de los No Videntes en el Ecuador, debido al profundo desconocimiento sobre esta problemática es necesario que las personas adopten más conciencia sobre los no videntes y los discapacitados en general que viven en nuestro país.

Se ha tomado como referencia al Colegio Leonardo Ponce porque es una institución que está haciendo esfuerzos por proporcionar una educación regular e inclusiva a sus alumnos no videntes. Sin embargo, la mayoría de los alumnos no tiene conocimiento sobre los derechos de los no videntes y los excluyen de algunas actividades importantes para su desarrollo emocional, social y físico.

La tesis elabora un proyecto en base a proponer instrumentos educomunicativos al colegio para concienciar sobre los derechos y forma de vida de los no videntes, a los alumnos videntes y no videntes, a los profesores, a los padres de familia y a las personas del barrio La Florida. Se espera que los alumnos no videntes, al conocer sus derechos, estén en la capacidad de defenderlos.

Este documento plantea tres capítulos. El Capítulo Uno trata sobre las angustias y problemáticas de los no videntes, haciendo énfasis en los problemas sociales y exclusión que los no videntes enfrentan en el Ecuador. También hace referencia a los derechos que constan en la Nueva Constitución, un tema que es de importancia para el actual gobierno, en especial para el Vicepresidente de la República del Ecuador.

El Capítulo Dos se enfoca en la Educomunicación, que mezcla la educación y la comunicación, y aporta a la construcción de la ciudadanía que busca igualdad de derechos y oportunidades. En este capítulo se incluye el punto de vista de Paulo Freire, un incansable defensor del derecho que todas las personas tienen a la educación, en especial los marginados (analfabetos, mujeres y niños de escasos recursos). Además, se han mencionado varios autores que tienen una visión de la educación y de la cultura no como una cultura de masas sino más bien como una cultura popular, buscando resaltar las raíces latinoamericanas e inculcar el valor de expresiones culturales tales como la música, el teatro, la vestimenta, la comida, las costumbres, etc.

El Capítulo Tres explica de manera detallada los pasos para la ejecución de la campaña de educomunicación y cómo ésta influirá en los alumnos tanto videntes como no videntes, sus profesores, sus padres e inclusive en las personas del barrio donde está ubicado el colegio.

En nuestro país existen más de 360.000 personas no videntes, es deber de cada ciudadano conocer mejor sus derechos para que vayan acercándose más a la problemática y les puedan ayudar no sólo por lástima sino con compromiso y solidaridad, sabiendo que son seres humanos que se merecen, como cualquier persona, un espacio en la sociedad.

## INDICE

<b>DEDICATORIA</b> .....	1
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	2
<b>INTRODUCCIÒN</b> .....	3
<b>CAPÍTULO UNO</b>	
<b>1. Los no videntes: angustias y Problemáticas</b> .....	7
1.1 Problema social de los no videntes en el Ecuador.....	7
1.2 Discapacitados: Derechos y exclusión social.....	17
<b>CAPÍTULO DOS</b>	
<b>2. La Educomunicación</b> .....	28
2.1 La Educomunicación en la Construcción de la ciudadanía.....	28
2.1.1 La Educomunicación: Discusión teórica .....	28
2.1.2 La pedagogía y comunicación.....	32
2.1.3 la Educomunicación sirve como un proceso educativo.....	37
2.1.4 La Educomunicación vista desde la mirada de Paulo Freire.....	49
2.1.5 La Educomunicación promueve la integración de la ciudadanía.....	59
2.2 Discusión teórica dentro de la Corriente Latinoamericana.....	68
2.2.1 La corriente latinoamericana: desarrollo y cultura.....	68
2.2.2 La comunicación popular.....	75
2.2.2.1 Jesús Martín Barbero en la comunicación popular.....	75
2.2.2.2 García Canclini y la cultura popular.....	90
2.2.2.3 Rosa María Alfaro y el desarrollo latinoamericano.....	101
2.3 Còmo abolir la exclusión desde la corriente latinoamericana.....	112

## **CAPÍTULO TRES**

<b>3 Pasos para la Ejecución de la Campaña.....</b>	<b>118</b>
3.1 ¿Qué es una Campaña Comunicativa? .....	118
3.2 ¿Cómo sirve la Educomunicación en los proceso de interacción social y del uso de los materiales didácticos.....	121
3.3 Objetivos de la campaña.....	125
3.4 Justificación.....	126
3.5 Metodología de la campaña.....	127
3.6 Encuesta, Diagnóstico de la Situación Social de los alumnos videntes frente a la problemáticas recurrentes entre ambos grupos sociales, medición de campo. ....	132
3.7 Diseño de la campaña por etapas de incidencia.....	134
3.8 Material visual: Construcción de dípticos, trípticos, etapa de diseño y mensajes sobre los derechos sociales de los no-videntes.....	138
3.9 Planificación de la Casa Abierta.....	139
3.10 Planificación de aulas interactivas y de materiales didácticos para la enseñanza a los no videntes en temas relacionados con Informática y Computación.....	141
3.11 Organización para la muestra sobre los derechos de los no videntes en el programa Jaws como material de bolsillo. ....	144
3.12 Planificación del día del no vidente en el colegio: Estructura para comprender el espacio, encuestas, dificultades, experiencias alternas y vivas.....	146
3.13 Elaboración del material de señalética.....	148
3.14 Conformación del club de videntes en apoyo a los no videntes.....	151
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>155</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>158</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>159</b>

## CAPITULO UNO

### 1. LOS NO VIDENTES: ANGUSTIAS Y PROBLEMÁTICAS

#### 1.1. Problema social de los no videntes en el Ecuador

*“La discapacidad es una condición que limita a las personas con deficiencias para realizar las actividades de la vida diaria y les restringe en su participación social, que surge cuando la sociedad les ha negado o limitado el acceso a la rehabilitación, a la educación, a la formación profesional, al mercado laboral, a la cultura, al ejercicio de sus derechos y obligaciones”<sup>1</sup>*

La sociedad ha marginado a las personas con discapacidad tildándolas de incapaces para realizar tareas que otras personas las hacen normalmente, por lo tanto ha existido discriminación y rechazo. Lo cual produce que sean relegadas de realizar sus funciones simples, siendo víctimas de abusos o de lástima, sin permitirles ejercer sus derechos y deberes como cualquier otro ciudadano.

*“Un niño ciego es aquel que no tienen ninguna visión o cuya visión es tan reducida que aprende principalmente por medio de sus otros sentidos. Por ejemplo la mayoría de los niños ciegos se valen del tacto para leer Braille. Un niño de poca visión, por otra parte es capaz de aprender por medio del canal visual y por lo general aprende a leer textos impresos.”<sup>2</sup>*

El Braille es un instrumento importante para las personas no videntes, ellos al no poder leer la letra impresa adiestran su tacto para poder leer textos y a la vez escribir con la regleta ya que es un instrumento que les sirve mucho en su vida cotidiana, mientras que los niños que si pueden ver algo necesitan de algún instrumento para poder distinguir las letras impresas.

La regleta es un instrumento que utilizan las personas no videntes para poder escribir en Braille. Es una especie de caja con huequitos en donde ellos a través del

---

<sup>1</sup> FLORES, Cazar Ramiro, Desarrollo Social Inclusivo, pág.14

<sup>2</sup> Ibis pág. 146



punzón pueden ir marcando las letras o números según sea el caso y así poder escribir, generalmente en hojas en blanco.



Regleta



Lo importante es que las personas que aún pueden ver algo aunque sea poco utilicen sus ojos ya que esto no significa que se les dañará más la visión sino que van a aprovechar al máximo la poca visibilidad que les queda.

*“Es natural que un niño que es ciego desde que nació posea una visión del mundo diferente de la de un niño que quedó ciego a los doce años de edad. El primero aprendió por medio del oído, el tacto y los demás sentido no visuales, mientras que el segundo ha tenido experiencias visuales que recuerda.”<sup>3</sup>*

Hay niños que desde su nacimiento se acostumbran a no ver y utilizan sus otros sentidos para poder orientarse mientras que un niño que algún vez vió y perdió la visión de repente se dejará llevar más por los recuerdos que tiene que por los demás sentidos y

---

<sup>3</sup> Ibis, pág. 148

este niño necesitara ayuda psicológica ya que será un trauma muy difícil el perder de pronto la visión.

Muchas personas pierden la visión por accidentes o por algún tipo de enfermedad por ejemplo a madres que les ha dado varicela durante el embarazo sus hijos tienen mucha posibilidad de nacer ciegos, también por accidentes las personas se han quedado ciegas y en otras ocasiones gradualmente con el tiempo van perdiendo la visión.

*“Por lo general, la ceguera es obvia para la persona vidente e inspira lástima y solidaridad en muchas personas. Tal vez sea la más temida de todas las discapacidades. Asimismo se han formado estereotipos y conceptos erróneos con respecto a las personas ciegas”.*<sup>4</sup>

Generalmente las personas tienen lástima de los no videntes ya que los consideran seres vulnerables que no son capaces de valerse por sí mismos pero muchas veces las personas no videntes saben como manejarse y que es lo que deben hacer en determinados casos sin mucha ayuda del resto, las personas comunes no han tratado de cerca con este tipo de personas y por eso desconocen la forma de ser y como se desenvuelven los no videntes y de ahí se genera el rechazo y la lástima que son sentimientos negativos hacia una persona con discapacidad.

*“Más aún Hatlen recomienda que de ser necesario se enseñe a los estudiantes discapacitados de la visión a tratar con extraños, a interpretar y explicar sus dificultades visuales ante otras personas y a realizar gestos socialmente aceptables durante la conversación. También es importante que los estudiantes sean conscientes de la gran cantidad de oportunidades profesionales de que disponen y que se informen acerca de los servicios, recursos y responsabilidades de sus comunidades.”*<sup>5</sup>

Las personas no videntes aprenderán a no tener miedo a los demás ya que tienen que aprender a comunicarse y a expresarse lo mejor que puedan, haciendo que los otros comprendan sus necesidades y puedan conocerles y ayudarles, evitando hacer

---

<sup>4</sup> Ibis, pág. 154.

<sup>5</sup> Ibis, pág. 168.

movimientos extraños dentro de una conversación sobre todo los que hacen con la cabeza. Estos movimientos los realizan muchas veces por temor a caerse ya que no pueden ver pero tienen que aprender a sentirse más seguros y a comportarse de mejor manera frente a los otros ya que de lo contrario llamarán mucho la atención y se notará más su discapacidad.

*“El bastón es el elemento más utilizado por las personas invidentes para trasladarse en forma independiente. El viajante no “golpea” el bastón contra el piso sino que lo agita de un lado a otro mientras camina, con el fin de obtener información acerca del camino que tiene delante de sí. Utilizado en forma adecuada, el bastón permite al viajante detectar obstáculos tales como bordes de aceras, escaleras, puertas, agujeros y parquímetros.”<sup>6</sup>*

Pero en la generalidad el bastón ayuda ya que es un instrumento con el cual la persona no vidente puede guiarse mejor y muchas veces sin ayuda de nadie. Es una herramienta que hará que el no vidente se sienta más seguro en los sitios a donde vaya.

Los niños y personas no videntes tienen derecho a estar en escuelas regulares con niños que no sean discapacitados ya que a parte de su discapacidad visual no tienen otro impedimento para aprender y se les debe dar mayor oportunidad de que estudien en escuelas regulares y no en especiales. En el Ecuador todavía existe cierto recelo de que los niños no videntes asistan a escuelas regulares y aún peor a colegios o universidades.

La discriminación está presente más que antes y por tal motivo las personas discapacitadas visualmente deben luchar por sus derechos y por el lugar que deben ocupar en la sociedad, porque ellos tranquilamente a pesar de su discapacidad pueden estudiar o trabajar con cierta ayuda del resto de gente, ya que son inteligentes y capaces simplemente son diferentes.

*“En el Ecuador, el 1'608.334 de la población presenta algún nivel y tipo de discapacidad. Este número representa el 12,14% de la población total.”<sup>7</sup>*

---

<sup>6</sup> Ibis, pág. 172.

<sup>7</sup> FLORES, Cazar Ramiro, Desarrollo Social Inclusivo, pág. 12.

Su número parece no ser muy representativo en comparación de la población total del Ecuador pero si es conforma una cantidad importante de personas, anteriormente no se conocía el porcentaje. Con la aparición del CONADIS (Consejo Nacional de Discapacidades) estas personas han dejado de ser olvidadas para convertirse en seres reconocidos en la sociedad pero aún no aceptados.

*“Las provincias más afectadas por la discapacidad son: Loja, Cañar, Bolívar y Cotopaxi, cuyos porcentajes de hogares con al menos una persona con discapacidad, sobrepasan al porcentaje nacional en más de cuatro puntos”<sup>8</sup>*

Dichas poblaciones son afectadas porque su condición de pobreza no permite que exista una ayuda y mucho menos que el discapacitado pueda trabajar o estudiar. Al menos los indígenas que en su mayoría son analfabetos no tienen ni ellos mismos la oportunidad de estudiar peor aún personas discapacitadas que vivan en la zona.

Las personas discapacitadas necesitan poder manejarse bien en sus hogares. Pero muchas veces el entorno en donde se encuentran no les permite tener esa facilidad ya que los espacios no están diseñados para personas discapacitadas.,

Las personas discapacitadas han sido muy relegadas de las actividades normales y no se les ha permitido ni trabajar ni estudiar como al resto de personas ni participar en la vida social lo que produce que exista una gran discriminación y marginación y que los derechos de estas personas se vean violentados.

*“Esta situación exige que la atención al problema de la discapacidad sea dentro de las acciones generales o regulares que realiza el Estado para todos los ecuatorianos y que las acciones formen parte integral de los servicios y programas con los que se atiende a todas las personas, en los mismos lugares y en las mismas condiciones.”<sup>9</sup>*

Es necesario que el Estado se haga cargo de las necesidades de las personas discapacitadas y que se den cuenta que ellos tienen derechos y que tienen que ser respetados ya que son ciudadanos como cualquiera y necesitan ayuda especial para

---

<sup>8</sup> Ibis, pág. 12

<sup>9</sup> Ibis, pág. 8

poder integrarse a la sociedad y tratar de llevar una vida normal que les ayude a superarse y ser mejores cada día.

Los derechos de los discapacitados según la Nueva Constitución aprobada en el 2008 son los siguientes:

*“Art 47.- El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social.*

*Se reconoce a las personas con discapacidad, los derechos a:*

- 1. La atención especializada en las entidades públicas y privadas que presten servicios de salud para sus necesidades específicas, que incluirá la provisión de medicamentos de forma gratuita, en particular para aquellas personas que requieran tratamiento de por vida.*
- 2. La rehabilitación integral y la asistencia permanente, que incluirá las correspondientes ayudas técnicas.*
- 3. Rebajas en los servicios públicos y servicios privados de transporte y espectáculos.*
- 4. Exenciones en el régimen tributario.*
- 5. El trabajo en condiciones de igualdad de oportunidades, que fomente sus capacidades y potencialidades, a través de políticas que permitan su incorporación en entidades públicas y privadas.*
- 6. Una vivienda adecuada con facilidades de acceso y condiciones necesarias para atender su discapacidad y para procurar el mayor grado de autonomía en su vida cotidiana. Las personas con discapacidad que no pueden ser atendidas por sus familiares durante el día, o que no tengan donde residir de forma permanente, dispondrán de centros de acogida para su albergue.*
- 7. Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. Se garantizará su educación dentro de la educación regular. Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada. Los*

*establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.*

8. *La educación especializada para las personas con discapacidad intelectual y el fomento de sus capacidades mediante la creación de centros educativos y programas de enseñanza específicos.*
9. *La atención psicológica gratuita para las personas con discapacidad y sus familias, en particular en caso de discapacidad intelectual.*
10. *El acceso de manera adecuada a todos los bienes y servicios. Se eliminarán las barreras arquitectónicas.*
11. *El acceso a mecanismos, medios y formas alternativas de comunicación, entre ellos el lenguaje de señas para personas sordas, el oralismo y el sistema braille.”<sup>10</sup>*

Todos estos derechos ya han sido aprobados y es deber de la ciudadanía llevarlos a cabo ya que las personas discapacitadas necesitan un espacio en la sociedad y tener las mismas oportunidades que las personas que no tienen discapacidad.

Todo ciudadano a pesar de su condición social, económica o de salud tiene derecho a ser atendido y tomado en cuenta por lo que es el gobierno y las fundaciones, pero sobre todo crear un plan de inclusión para que las personas discapacitadas entre ellas las no videntes tengan derecho a la educación, a la salud, al bienestar, etc. Es preciso que exista una preocupación por parte del gobierno sobre todo ya que son personas de escasos recursos que no tienen manera de salir adelante y necesitan de la ayuda de personas que les permitan poder mejorar sus vidas.

En el Ecuador ya existe pobreza por la falta de empleo que ha afectado a millones de ecuatorianos que han tenido que emigrar para poder conseguir una mejor vida, en el caso de las personas discapacitadas es aún más difícil poder salir adelante ya que se encuentran más limitados de poder estudiar y aún peor trabajar, por este motivo muchos de ellos viven en la extrema pobreza y no tienen la posibilidad de salir de ella.

---

<sup>10</sup> Proyecto de la Nueva Constitución 2008.

Al encontrarse en una situación de tanta pobreza muchas veces los no videntes o personas discapacitadas tienen que salir a pedir limosna para poder sobrevivir de lo contrario se morirían de hambre ya que no tienen acceso a un buen trabajo y mucho menos si no tienen ningún tipo de preparación.

*“En Ecuador donde se estima actualmente que el 60% de la población vive en condición de pobreza y un 20% en extrema pobreza, se estima que el 50% de personas con discapacidad son pobres y viven con menos de 30 dólares al mes”.*<sup>11</sup>

Es una cifra alarmante ya que nos encontramos ante un gran número de personas discapacitadas que tienen que arreglarse para vivir con tan poco y si tienen familia aún es peor la situación porque los hijos de estas personas tienen que pasar necesidades igual que sus padres.

Es importante recalcar que las personas con discapacidad tienen derechos y que a pesar de la exclusión que todavía se da en nuestra sociedad deben recibir el trato adecuado para que se presente una inclusión y que puedan formar parte de las actividades normales de cualquier persona ya que la marginación solo llevará a que estas personas se suman más en la pobreza y que no exista un proceso de cambio como individuos que son.

La educación en el Ecuador debe mejorar ya que en los establecimientos de educación regular existe muchos fracasos en los alumnos ya que repiten el año y algunas veces dejan la escuela ya que su rendimiento escolar es muy bajo por lo que la educación está en decadencia.

Lo importante es que las personas discapacitadas no tengan problema en tener acceso a la educación en este caso los no videntes ya que ellos pueden desempeñarse con ayuda bien en un aula de clases y si se los incluye más tendrán mejores oportunidades de vida.

Las escuelas regulares deben empezar a acoger más a las personas discapacitadas para que no hayan más escuelas especiales sino más bien que los alumnos discapacitados

---

<sup>11</sup> Ibis, pág. 17

visualmente puedan estudiar con los alumnos que no lo son y así pueda haber mayor inclusión.

*“La integración escolar es el proceso mediante el cual un niño con alguna deficiencia es cogido en la escuela regular y desarrolla en esta toda su vida escolar. Su finalidad es conseguir el mayor grado posible de presencia física, de participación en el aprendizaje, en el juego y en la vida social diaria de la escuela junto con los otros niños.”<sup>12</sup>*

Los niños no videntes tienen la facilidad de darse a querer por sus compañeros a pesar de su discapacidad, por lo que hoy en día es más factible que un niño con esa discapacidad pueda integrarse con niños que si pueden ver y que pueda participar de forma normal de las actividades en las que participan sus compañeros.

La educación es un derecho que tenemos todos existen algunos proyectos para que se de la educación inclusiva donde no solo ciertas personas puedan estudiar sino las personas discapacitadas también y en el caso de las personas no videntes aún falta un camino largo por recorrer ya que son pocas en el Ecuador las personas no videntes que tienen acceso a la educación y se debe apoyar sobre todo a las zonas rurales en donde prácticamente los niños no reciben ningún tipo de instrucción a lo largo de su vida.

**“Art 47**

*7. Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. Se garantizará su educación dentro de la educación regular. Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de educación especial la educación especializada. Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.*

---

<sup>12</sup> Ibis, pág. 14.



*8. La educación especializada para las personas con discapacidad intelectual y el fomento de sus capacidades mediante la creación de centros educativos y programas de enseñanza específicos.”<sup>13</sup>*

Las personas no videntes que deseen estudiar en un colegio regular deben ser aceptadas sin que exista ningún tipo de discriminación y en el caso de que tengan que estudiar en un colegio especial la atención debe ser óptima para que el alumno pueda aprender mejor. También se deben eliminar las barreras arquitectónicas que impidan que se trasladen con facilidad a su aula de clases y en el caso de las personas con discapacidad intelectual buscar la manera de que se puedan educar en centros especializados según el problema que tengan.

Todo esto favorece para que ya no haya más discriminación a las personas discapacitadas y en este caso a los no videntes que tranquilamente hoy en día pueden estudiar en una escuela regular.

La discapacidad no es un motivo de marginación social sino de ayuda pero no con lástima sino con solidaridad ya que estas personas tienen derecho de salir adelante y recibir los beneficios que cualquier persona recibe.

Es difícil alcanzar estas metas por la sociedad excluyente en la que vivimos, pero no imposible si se trabaja conjuntamente con el gobierno y algunas instituciones y ONG's se podrá lograr algún tipo de cambio en la mentalidad de las personas que con el tiempo se acostumbrarán a que las personas discapacitadas son diferentes pero no por eso menos importantes.

La discapacidad es algo diferente como la raza, el sexo o la religión pero no por eso es negativa y motivo de discriminación, se debe aprender a vivir con ella y tratar de comprender a las personas que la padecen y a sus familiares para que podamos aceptarla como algo que forma parte de la vida.

En nuestros países latinoamericanos la discapacidad es más preocupante por la pobreza en la que vivimos pero no por eso se la debe olvidar o dejar a un lado ya que

---

<sup>13</sup> Proyecto de la Nueva Constitución 2008.

son personas que nos necesitan y debemos compartir con ellos los espacios en donde nos desarrollamos y nuestras actividades ya que en el caso de las personas no videntes ellos se pueden acoplar a nuestras tareas cotidianas y pueden formar parte de la sociedad en la que vivimos todos.

Los cambios sobre todo a nivel humanitario permiten que podamos comprender mejor las necesidades de los discapacitados y podamos ayudarles de mejor manera ya que ellos a pesar de que ya son más independientes siempre necesitan sobre todo de la comprensión del resto de gente y que haya una aceptación a pesar de que son diferentes.

## **1.2 Discapacitados: Derechos y exclusión social**

*“Son valores, principios, normas de carácter jurídico y moral que protegen la integridad física y psicológica de toda persona, favorecen el desarrollo social de todos los seres humanos; nos protegen contra el abuso del poder, fomentando una convivencia más justa”<sup>14</sup>*

Los derechos humanos puede ser el espacio propicio conjuntamente con las leyes que el país en su constitución establece permitan generar espacios para evitar que no más el poder pueda abusar de los derechos y permita respetar la condición social, económica o de salud a la que pertenezcamos.

Esta resolución ha sido tomada sobre todo por defender los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad y va a permitir que estos derechos no sean pasados por alto y que se respeten en la sociedad no solo ecuatoriana sino internacional.

Se debe proteger la libertad y los derechos humanos de las personas con discapacidad ya que en el pasado no eran consideradas por el Estado y eran olvidadas pero en la actualidad las cosas han cambiado y estas personas pueden gozar de sus derechos y hacerlos respetar.

Los países tienen que garantizar que los derechos de los no videntes sean respetados para que no haya exclusión ni discriminación.

---

<sup>14</sup> FLORES, Cazar Ramiro, Desarrollo Social Inclusivo, pág. 7

*Otro de los problemas que viven las personas no videntes es la desigualdad de género; se da mayor preferencia a los hombres. “Protección contra la explotación, la violencia y el abuso: Los Estados adoptarán todas las medidas de carácter legislativo, administrativo, social, educativo y de otra índole que sean pertinentes para proteger a las personas con discapacidad, tanto en el seno del hogar como fuera de él, contra todas las formas de explotación, violencia y abuso, incluidos los aspectos relacionados con el género.”<sup>15</sup>*

Las mujeres han sido objeto de abuso durante largo tiempo ya que no han podido defenderse pero ahora con las nuevas leyes y los nuevos derechos las cosas podrán cambiar para su bienestar y que no se permita más violencia ni dentro ni fuera del hogar contra las niñas ni mujeres peor aún si son discapacitadas.

Las personas con discapacidad al menos visualmente hoy en día pueden llevar una vida normal y vivir independientemente gracias a que tienen ayudas que les permiten sentirse más seguros y vivir de forma más autónoma como por ejemplo estudiar alguna carrera que les sirva para conseguir un trabajo.

Hoy en día el CONADIS esta ubicando a muchas personas discapacitadas en trabajos como servicio al cliente o call center para que ellos puedan desempeñarse mejor. Esto debe permitir que la sociedad los acoja de mejor manera ya que ellos pueden en algunas ocasiones desenvolverse solos sin ayuda de nadie y esto hace que puedan integrarse mejor dentro de su comunidad.

*“El derecho a la protección social y legal del Estado para las personas con discapacidad que se encuentran en situación de extrema pobreza y dependencia para atender sus necesidades básicas”<sup>16</sup>*

Las personas con discapacidad visual que se encuentran en extrema pobreza necesitan la ayuda del Estado para que defienda sus derechos y también que les ayude económicamente ya que muchos no pueden trabajar por su discapacidad y necesitan del respaldo de alguien para poder sobrevivir.

---

<sup>15</sup> Ibis pág. 17

<sup>16</sup> Ibis pág. 73

Las leyes deben favorecer a las personas discapacitadas ya que de lo contrario seguirán sufriendo explotaciones y abusos por parte de personas inescrupulosas y es necesario que esas leyes se respeten en todo el país para que estas personas se vean protegidas de alguna manera.

En el caso de la inclusión social hablaremos del artículo 48 y 49 que dicen:

*“Art.48.- Es Estado adoptará a favor de las personas con discapacidad medidas que aseguren:*

- 1. La inclusión social mediante planes y programas estatales y privados coordinados que fomenten su participación política, social, cultural, educativa y económica.*
- 2. La obtención de créditos y rebajas o exoneraciones tributarias que les permita iniciar y mantener actividades productivas y la obtención de becas de estudio en todos los niveles de educación.*
- 3. El desarrollo de programas y políticas dirigidas a fomentar su esparcimiento y descanso.*
- 4. La participación política que asegurará su representación, de acuerdo con la ley.*
- 5. El establecimiento de programas especializados para la atención integral de las personas con discapacidad severa y profunda con el fin de alcanzar el máximo desarrollo de su personalidad, el fomento de su autonomía y la disminución de la dependencia.*
- 6. El incentivo y apoyo para proyectos productivos a favor de los familiares de las personas con discapacidad severa.*
- 7. La garantía del pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad. La ley sancionará el abandono de estas personas y los actos que incurran en cualquier forma de abuso, trato inhumano o degradante y discriminación por razón de la discapacidad.*

*Art.49.- Las personas y familias que cuiden a personas con discapacidad que requieran atención permanente serán cubiertas por la Seguridad Social y recibirán capacitación periódica para mejorar la calidad de la atención.”<sup>17</sup>*

La inclusión para las personas con discapacidad es muy importantes y sentirse respaldados por la ley ya que es un grupo vulnerable que necesita ayuda y amparo. Los familiares también necesitan ayuda porque muchas veces son personas de bajos recursos económicos que no tienen para las medicinas y necesitan del apoyo del Seguro Social o del Estado para poder cuidar de mejor manera a la persona discapacitada.

Estas leyes favorecen mucho a los discapacitados y a los no videntes para que puedan tener una vida mejor y que el resto de personas de ninguna manera abuse de ellos ni física ni verbalmente.

En el caso de las familias pobres el Estado está en la obligación de ayudar de alguna manera a estas familias para que tengan mejores oportunidades ya que la pobreza no les ha permitido superarse ni estudiar ni nada y el Estado debe contribuir para que las cosas sean mejores.

La sociedad ecuatoriana aún no ve con buenos ojos a las personas discapacitadas ya que existe marginación y discriminación por parte de la sociedad en general y lo que se busca es que estas personas se den cuenta de que las personas discapacitadas merecen un lugar en la sociedad como todo el mundo y la ayuda de las personas que no son discapacitadas.

Debe existir una infraestructura adecuada para las personas con discapacidad ya que de lo contrario no podrán movilizarse de manera adecuada, en el caso de las personas no videntes ellos se ayudan con el bastón pero igual necesitan rampas que les ayuden a movilizarse mejor ya que muchas veces cuando tienen que subir o bajar gradas la situación se les dificulta porque se pueden tropezar o caerse sin la ayuda adecuada.

La mejor manera de ayudar en el aprendizaje a las personas discapacitadas es darles los medios para que ellos puedan manejarse bien y sea más fácil aprender, en el

---

<sup>17</sup> Proyecto de la Nueva Constitución 2008.

caso de las personas no videntes el Braille es una herramienta muy importante para que ellos puedan leer y escribir al menos si su ceguera es total, ya que por medio del Braille pueden leer por medio de los puntitos con el tacto y de igual manera el momento de escribir lo pueden hacer con la regleta. De igual manera las clases grabadas o las lecciones orales les pueden servir para que los que no pueden ver por lo menos se dejen ayudar por el oído y de esa manera puedan desempeñarse mejor en sus clases.

Los medios de comunicación están encargados de difundir no imágenes que inspiren lástima sino imágenes que den a conocer que las personas con discapacidad son valerosas y que se merecen respeto, que son personas dignas que tratan de ser mejores y que necesitan de todo nuestro apoyo para ser mejores cada día y si los medios emiten imágenes adecuadas entonces los discapacitados empezarán a tener un lugar en la sociedad y no ser tan marginados y denigrados como lo han venido siendo hasta ahora.

*“En el marco de lo señalado por la Nueva Constitución deberá dictarse una Ley de Equiparación de Oportunidades, que señale los mecanismos de cumplimiento y exigibilidad para garantizar el ejercicio de los derechos y acciones positivas, así como las sanciones a los responsables de su incumplimiento”.*<sup>18</sup>

En esta ley lo que se busca es mejorar las condiciones de vida de las personas discapacitadas y que se cumplan sus derechos ya que son personas que necesitan de ayuda y solo el Estado puede hacer sus cumplir esas leyes en su beneficio.

Las personas que contribuyen en la ayuda de los discapacitados no reciben nada a cambio y esto se ha convertido en una carga para ellos por lo que en la economía existe una exclusión de las personas discapacitadas ya que no aportan para nada al desarrollo económico del país, pero no es culpa de ellos ya que solo algunos tienen la posibilidad de insertarse en el mercado laboral la mayoría tienen que ser ayudados ya que sus discapacidades no les permiten trabajar.

Pero como vivimos en un mundo que gira en torno a la economía y al dinero las personas discapacitadas en ese terreno no aportan sino más bien son consideradas como una carga por lo que en ese aspecto se da una gran exclusión.

---

<sup>18</sup> Ibis pág. 79

Se debe buscar maneras de que las personas con discapacidad tengan mayor acceso al mercado laboral ya que ha habido mucha discriminación en ese sentido y mucha exclusión y si no se les permite a las personas discapacitadas poder trabajar como se puede reducir el alto costo que simboliza mantener a una persona con discapacidad y que deje de ser una carga.

Los programas de desarrollo y la inclusión pueden cambiar la vida de estas personas con discapacidad para que tengan mejores oportunidades y empiecen a formar parte de la vida activa de la sociedad.

Se debe integrar a las personas discapacitadas a los servicios regulares y no a los servicios especiales ya que estos son muy costosos y su atención sigue siendo excluyente, más bien crear políticas para que las personas con discapacidad puedan atenderse en lugares donde va todo el mundo y así al Estado no le significa mucho dinero y estas personas se van a sentir más aceptadas por el resto de gente.

*“Por ejemplo las ciudades, calles, parques, están diseñados y contruidos sin pensar en personas con deficiencias visuales, auditivas, físicas y motrices que los hacen por su estructura físicamente inaccesibles por las barreras arquitectónicas, urbanísticas y de acceso al transporte.”<sup>19</sup>*

Estos espacios no han sido tomados en cuenta para las personas con discapacidad, por ejemplo las personas con discapacidad visual muchas veces no pueden ir a este tipo de lugares por los obstáculos o barreras que se interponen en su camino, por lo que estos espacios que son públicos deberían ser pensados también para las personas con discapacidad ya que ellos también se merecen disfrutarlos como cualquier otra persona.

Se debe cambiar de mentalidad con respecto a las personas con discapacidad ya que aunque sean diferentes debemos en algún momento considerarlas con las mismas oportunidades, ya que tienen derechos dentro de la sociedad que tienen que ser respetados por el resto de personas videntes haciendo que se los vea como personas que no están discapacitadas sino más bien que a pesar de sus limitaciones pueden salir

---

<sup>19</sup> Ibis, pág. 23

adelante con la ayuda de su familia. Esta es una cuestión de prejuicios ya que la lástima y el temor han hecho que muchas personas videntes los rechacen sin conocerlos, sin darles la oportunidad de ver que personas son realmente y esto poco a poco debe ir cambiando partiendo de la mentalidad de las personas videntes.

Es mejor ir acondicionando el medio ambiente para las personas discapacitadas que tratar de mejorar al individuo ya que sus problemas son funcionales y si se mejora el medio ambiente los discapacitados tendrán mejor acceso a los medios de transporte y a los sitios donde tengan que ir y se podrá construir mayor autonomía por parte de las personas discapacitadas en este caso visualmente para que puedan guiarse sin ayuda y puedan viajar solas sin problema.

El respeto por la diversidad e inclusión de las personas discapacitadas con el propósito de evitar seguir invisibilizados ante la sociedad que es muy excluyente; más bien darles la oportunidad de que demuestren de lo que son capaces y que puedan estudiar y aportar dentro del campo profesional para que dejen de ser una carga y se conviertan en entes productivos de la sociedad y personas a las que se debe respetar y considerar.

La dignidad de todo ser humano debe ser respetada ya que todos nos merecemos una oportunidad en la vida y las personas discapacitadas más todavía ya que son personas que por su condición son más vulnerables y no se merecen ser maltratadas o pisoteadas por nadie.

La persona que no es excluida muchas veces puede aportar mas a la sociedad pero el resto de personas no lo saben ya que piensan que esta persona no sirve para nada sin darse cuenta de que puede tener el potencial para aportar a la sociedad y mejorarla si es posible con las pocas o muchas capacidades que tenga.

Las personas discapacitadas tienen algunos potenciales a pesar de su discapacidad y pueden incluirse en la sociedad si se les ayuda para que esto ocurra y se les da oportunidades no solo en el campo pedagógico sino también en el campo laboral.



El entorno es quien más debe intervenir en esta situación ya que son los agentes externos que deben ayudar a la persona discapacitada para que pueda lograr superarse dentro de la sociedad y pueda mostrar las capacidades de las que dispone ya que al menos las personas no videntes a pesar de su limitación física tienen un gran intelecto que les ayuda a estudiar y también a desempeñarse en el mercado laboral.

*“El papel de las familias ha sido determinante en el apoyo a la integración de las personas con discapacidad ya que actúan como un soporte físico, psicológico y económico de las situaciones de desventaja que les afectan.”<sup>20</sup>*

Las familias que tienen en su seno a personas con algún tipo de discapacidad están en el deber de ayudarlos, no aislándolas del mundo exterior sino más bien insertándolas y ayudándoles para que el resto de personas las acepten como son y les permiten vivir en comunidad.

Las mujeres al menos en las sociedades latinoamericanas han sufrido de discriminación por el solo hecho de ser mujeres, a pesar de que en los tiempos actuales las cosas han cambiado un poco todavía para ciertos cargos se toma en cuenta más a los hombres que a las mujeres y por esto ha habido una discriminación hacia las mujeres y en el caso de las mujeres discapacitadas es una doble discriminación ya que por ser mujeres y aún peor discapacitadas, no se les da oportunidades manteniéndolas en un total aislamiento y marginación.

Las personas discapacitadas muchas veces han pasado desapercibidas ante nuestros ojos ya que nosotros las hemos ignorado o ellos se han marginado tanto que no los hemos visto y por esto se ha convertido en una sociedad invisible y marginada que no ha tenido ninguna relevancia en nuestras vidas, sin embargo es una sociedad que existe y que poco a poco debe ser más visible ante nuestras miradas y más incluida y aceptada.

Generalmente las personas con discapacidad viven en lugares pobres y poco aseados, que no les brinda una vida mejor sino más bien les perjudica en su situación,

---

<sup>20</sup> [www.paginaonce.com](http://www.paginaonce.com)

por lo que se busca que por el hecho de ser un grupo vulnerable tenga la oportunidad de vivir en mejores condiciones y que el gobierno sea quien le brinde a estas personas y sus familias mejores oportunidades de vida que les permita superarse.

La educación es la base para que toda persona sea discapacitada o no pueda mejorar su vida y pueda más adelante conseguir un empleo.

Lo que se busca es que estas oportunidades que no les son negadas a personas regulares puedan también tenerlas las personas discapacitadas ya que hoy en día no tener educación es un gran problema porque las cosas se dificultan para poder conseguir un trabajo, y las personas con discapacidad no se merecen trabajos de poca paga y descalificados sino más bien trabajos que les hagan sentirse más incluidos y útiles en la sociedad.

Para que exista una mejor integración de las personas discapacitadas se deben eliminar las barreras físicas que existen y que no les permiten moverse con facilidad, ya que solo se ha pensado en este caso en las personas regulares más no en las personas discapacitadas. Las personas no videntes necesitan por ejemplo de rampas para poder subir o bajar con más facilidad ya que por el hecho de no ver se les hace difícil utilizar las gradas y con la rampa es más fácil su traslado.

El ocio también es importante en la vida de las personas con discapacidad que se merecen también disfrutar de las cosas de la vida y el deporte es muy bueno para ellos ya que les favorece mucho a su salud y a su bienestar y les permite integrarse al menos cuando se presentan las Olimpiadas Especiales en donde ellos pueden demostrar sus destrezas e integrarse con otras personas que tengan discapacidad.

Las personas con discapacidad visual han evolucionado de muchas maneras ya que ahora pueden tener una vida más independiente que antes y manejarse de mejor manera. Ya no necesitan tanto de la ayuda de otros para poder moverse de un lado a otro o para poder hacer ciertas actividades que antes no podían.

Se ve más en las escuelas y colegios la inclusión de las personas no videntes aunque aún falta mucho por hacer porque al menos en las zonas rurales del país las

personas discapacitadas siguen siendo excluidas de muchas actividades de la sociedad actual y no tienen la oportunidad ni siquiera de aprender a leer y escribir mucho menos de estudiar y aún peor de trabajar.

En el país requiere de cambios radicales en todas las zonas para que todas las personas discapacitadas puedan ejercer sus derechos libremente y puedan hacer que el resto de personas los respeten ya que de lo contrario seguirán siendo invisibles en nuestra sociedad sin que nos demos cuenta de que están ahí y lo que ellos necesitan.

Las personas no videntes tendrán la oportunidad de superarse y de gozar de los derechos que les corresponden sin que esto se quede solo en las leyes sino que se cumpla en el diario vivir ya que son personas que nos han demostrado que a pesar de su discapacidad pueden estudiar, trabajar o hacer lo que ellos se propongan y se les da más oportunidades ellos podrán demostrarnos que son capaces de llegar mucho más lejos de lo que ya han llegado.

Es importante recalcar que las personas discapacitadas a pesar de ser diferentes tendrán las mismas oportunidades que nosotros y no pensar que se les esta haciendo un favor y sentir lástima de ellos sino darnos cuenta que son ciudadanos que por mucho tiempo han sido olvidados por la sociedad y que hoy en día deben ser más considerados y respetados ya que a pesar de sus problemas son seres humanos que no han perdido la alegría y que pueden muy bien llevar una vida de lo más normal si se les ayuda.

“El Colegio Leonardo Ponce Pozo integrado para no videntes fue fundado en el año 1982, es una institución que forma bachilleres en ciencias con la inclusión de los discapacitados visuales a la educación regular, fomentando en los alumnos las prácticas de los valores como: solidaridad, autoestima, autonomía, responsabilidad, generosidad, desarrollándose actitudes reflexivas, críticas, alegres, líderes, democráticas para lograr su plena integración en la sociedad.”<sup>21</sup>

El colegio busca el bienestar de los 21 alumnos no videntes que ahí estudian y su objetivo es graduar a más chicos no videntes para que una vez egresados puedan conseguir un trabajo o seguir estudiando la universidad.

---

<sup>21</sup> Documento Historia del Colegio Leonardo Ponce Pozo, pág. 2

A partir del año 1995 el colegio empezó a funcionar en su nuevo local que queda en la Av. Florida 15-51 y Av. Occidental. Es un colegio amplio con canchas para realizar deportes y las aulas son espaciosas. Ahí funciona en la mañana el Instituto Educativo Borja Uno ya que el colegio Leonado Ponce es vespertino.

Los no videntes han participado en algunas actividades dentro del colegio al menos en los años 2004-2005 por ejemplo:

“En el nuevo año empezamos con muy buenas noticias para los no videntes ya que el 20 de enero el Ing. Marco Vela Ríos, Rector de la ESPE, nos dono la biblioteca parlante.”<sup>22</sup>

Este tipo de proyectos han ayudado mucho a la Institución para que los no videntes puedan participar y tengan sus propios espacios dentro del colegio.

En las fiestas de aniversario que se realizaron del 2 al 3 de junio del 2005 hubieron algunas actividades como: el periódico mural sobre la Integración del no vidente a la educación regular, un breve análisis de la ley del ciego en el Ecuador y el primer festival de hip hop refiriéndonos a la integración del no vidente en el colegio Leonardo Ponce.

El 3 de junio del 2005 se cantó el himno a los ciegos y se premió a los triunfadores del campeonato interno de deportes. También destacó el grupo musical de no videntes del colegio y se premio a los estudiantes de los mejores cursos.

Este colegio ha tratado de apoyar a los no videntes y a los alumnos con poca visión para que realicen actividades productivas en el colegio y no se sientan rechazados ni marginados. Hay algunos profesores no videntes como el Licenciado Patricio Lazo que da matemáticas y que apoya en gran medida a los alumnos no videntes en sus clases para que ellos puedan aprender de mejor manera.

---

<sup>22</sup> Ibis, pág. 7

## CAPÍTULO DOS

### 2. LA EDUCOMUNICACIÓN

#### 2.1 LA EDUCOMUNICACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA

##### 2.1.1 La Educomunicación: Discusión teórica

La Educomunicación, en un inicio es fundamental diferenciar entre lo que es comunicación y lo que es educación.

*“La comunicación es un hecho social omnipresente y permanente que se expresa en el intercambio de experiencias, conocimientos, emociones, pensamientos; de modo que quienes participan en ese intercambio se encuentran en capacidad de presuponer sentidos o conceptos similares. La comunicación entonces hay que asumirla como una praxis colectiva que se instituye y manifiesta a través de formas simbólicas y de sistemas de significación, cuya esencia radica en la percepción, generación, producción, intercambio, aceptación-negación de realidades.”<sup>23</sup>*

La comunicación es vista como un proceso muy relevante en la vida de los seres humanos no sólo como feedback en donde existe un emisor y un receptor sino más bien, como un intercambio de emociones, sensaciones y percepciones que permite que los individuos se puedan relacionar de mejor manera y que se puedan entender mejor los mensajes y las realidades de la sociedad en la que vivimos.

*“El educar se constituye el proceso en el cual el niño o el adulto convive con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el del otro en el espacio de la convivencia.”<sup>24</sup>*

La educación no es solo un proceso de aprendizaje sino más bien es la interacción con el otro para poder no solo convivir mejor sino poder relacionarse de mejor manera y así intercambiar hábitos, costumbres, conocimientos que puedan enriquecer más a las personas.

---

<sup>23</sup> ALVARRACÍN, Parra Germán, Bases epistemológicas de la Educomunicación, pág. 95.

<sup>24</sup> Ibis, pág. 94.

En la Educomunicación es sumamente importante los mensajes ya que por medio de ellos podemos tener una lectura clara de la realidad social en la que vivimos y poder crear procesos de aprendizaje que sirvan para que los niños y adolescentes tengan una idea clara de la realidad y no una imagen distorsionada que muchas veces se da a través de los medios masivos.

La comunicación debe ser un campo abierto que permita que dentro de la educación se puedan dar procesos de aprendizaje críticos de los mensajes y sus contenidos para un mejor entendimiento de los jóvenes.

La Educomunicación lo que trata es de inculcar valores en los niños y jóvenes ya que en la actualidad los valores se han perdido mucho sea por los hogares en donde se desarrollan los niños o por las amistades o lo que ellos puedan mirar en televisión o en internet.

Es tan fácil hoy en día ver tantas cosas que degradan la mente y olvidarse de los valores y si estos no son impartidos en el hogar o en la escuela los niños simplemente se dejan llevar por factores externos y empiezan a pensar que ciertas cosas son normales y simplemente las hacen.

Las personas normalmente leen ciertas cosas solo para pasar el tiempo o para entretenerse y no hacen una lectura crítica de las cosas ni se percatan de los mensajes que hay dentro de la prensa o de un simple comic y solo con una mirada crítica se puede hacer una mayor concientización de las cosas sin dejarnos alienar sobre todo los niños y jóvenes se dejan alienar mucho por lo que esta de moda o por lo que les gusta sin saber realmente si eso es bueno o malo para ellos.

La Educomunicación es la unión de la educación y la comunicación para como ciencias poder ayudarse mutuamente y contribuir al mejor desenvolvimiento de los estudiantes que son los que más perciben y ven los mensajes a través del internet o por la radio o televisión y que son los que muchas veces por falta de una guía no tienen una mirada crítica hacia esos mensajes que generalmente solo fomentan el consumismo, el sexo, los vicios y la alienación del individuo ya que son pocas las aportaciones buenas que puede llegar a tener un medio de comunicación.

“Los educandos no pueden convertirse en meros receptores pasivos. Particularmente es necesario que estén presentes sus opiniones, sus pensamientos y sus sentimientos. Solo así es posible el logro de consensos, que se convierten en espacios educativos fecundos para la formación.”<sup>25</sup>

Los educadores tanto como los educandos deben verter sus opiniones para poder llegar a un consenso y que sean los propios educandos los que saquen sus propias conclusiones sobre los temas que se van a tratar.

Los medios pueden llegar a servir como una especie de enseñanza para los niños y jóvenes ya que no es bueno satanizarlos sino más bien tratar de hacer una lectura crítica de los mensajes para que los niños y adolescentes puedan comprender mejor lo que esta bien y la información que les llega y que puede aportar en ellos algún tipo de ayuda para que puedan desarrollarse mejor.

Es así como la comunicación y los medios pueden aportar mejor a la educación y a la enseñanza a través de programas de aprendizaje en donde los niños saquen elementos constructivos para su formación.

Los medios audiovisuales están en su auge en este momento ya que la tecnología avanza cada día más y más y esta puede ser una herramienta que permita que los educandos y los educadores se valgan de estas facilidades tecnológicas para poder aprender mejor y transmitir de mejor manera los conocimientos a sus alumnos. La mejor manera de enseñar es dejar que los niños mismos vean las cosas buenas y malas de los mensajes que ellos reciben, sepan discernir y puedan clasificar lo que les sirve para su vida cotidiana.

Muchas de las realidades que vemos en televisión no son precisamente para todo el mundo sino solo para la clase alta o para la clase popular. Existen programas que diferencian no solo el status económico sino también social y racial y crean aún más brechas entre las personas de una misma sociedad.

---

<sup>25</sup> Ibis, pág. 51.

Por eso la televisión no es sinónimo de la realidad sino más bien es un medio por el cual podemos adquirir información y podemos entretenernos pero no podemos verlo como algo definitivo ya que hasta la información que se da en un noticiero puede ser falsa y llevarnos a creer en cosas que no son ciertas.

El niño al menos cuando es pequeño y recién comienza su aprendizaje se distrae mucho con la televisión sin dar mayor importancia a sus estudios y los padres tienen que estar detrás de él para enseñarle que la televisión es solo ya cuando han terminado sus tareas más no antes y que deben darle prioridad a sus estudios ya que de lo contrario se pasarán más horas viendo televisión y dejando sus responsabilidades a un lado.

Algunos padres al menos en la actualidad no pueden pasar mucho con sus hijos por su trabajo y los dejan con la televisión como si fuera una especie de niñera o compañía sin darse cuenta los programas que ven ni los contenidos que estos tienen.

La Educomunicación permite que los educandos puedan valerse de las herramientas que manejan todos los días para poder aprender y tener más valores en sus vidas ya que con el tiempo los valores se van perdiendo cada día más y los niños y jóvenes son los principales perjudicados ya que ellos son los que más reciben los mensajes que se dan en los medios de comunicación.

Los mensajes que se dan en los medios sobre todo en la televisión siempre vienen provistos de cosas vistosas e interesantes al menos para los niños y jóvenes que se dejan deleitar por las cosas que están mirando y no comprenden el trasfondo de la información. Hay que educar a los niños y jóvenes para que ellos puedan comprender de mejor manera lo que están mirando y no se dejen alienar tan fácilmente ya que ellos tienen que tener una mirada más crítica hacia los mensajes y el contenido real de los mismos.



### 2.1.2 La Pedagogía y la Comunicación

La pedagogía y la comunicación están íntimamente ligadas ya que por medio de la pedagogía el educando aprende las bases para su vida futura y la comunicación es un complemento para que pueda aprender de mejor manera valiéndose de los medios audiovisuales existentes.

El profesor es el encargado de transmitir los conocimientos al alumno para que este pueda asimilarlos y entrar en el mundo del conocimiento ya que es sumamente importante que cada cosa que el alumno vaya aprendiendo vaya quedando en su mente para que él pueda desarrollarse mejor como individuo.

Hace tiempo atrás la educación era muy distinta a lo que es ahora ya que los individuos en este caso los educandos se regían por ciertas normas que habían en la institución y generalmente ellos eran sujetos pasivos que no interactuaban sino solo el educador era quien sabía y él que tenía el poder sobre el alumno. Este es un método que no aporta mucho al educando ya que si él es simplemente un sujeto pasivo jamás podrá entender bien lo que se le esta enseñando y mucho menos aportar con sus propias ideas.

*“El individuo tiene que adecuarse a las exigencias de la vida social. Por ello la educación es el espacio para que el educando aprenda las normas sociales y los límites del comportamiento que le permitirán encontrarse incorporado a la organización social. En este sentido el alumno es como un objeto modelado desde el exterior.”<sup>26</sup>*

El individuo es visto como un objeto que debe ser modelado para adaptarse a la vida social y por ende debe seguir las normas sociales que se le imponen en la institución porque al salir de allí saldrá a la vida práctica y deberá desempeñarse de acuerdo a lo que la sociedad quiere de él.

Los hombres no pueden verse condicionados solamente a lo que la sociedad quiere de ellos sino más bien a lo que los propios hombres quieren para sus vidas, es por esto que la educación ha ido cambiando ya que no busca solo los intereses de la sociedad sino más bien el desarrollo del individuo tanto espiritual como intelectualmente.

---

<sup>26</sup> Ibis, pág. 73.

El alumno al principio no comprende lo que está escribiendo o repitiendo pero en cuanto más repita más podrá comprender lo que está haciendo y podrá lograr aprender realmente lo que el profesor le está enseñando.

*“La mayéutica que procede por preguntas y respuestas, no busca la entrega de datos e informaciones, intenta más bien que el preceptor apoye al interlocutor en la identificación de conocimientos y opiniones respecto de los tópicos que aquel trae a consideración del ejercicio dialógico. Así la mayéutica resulta un método de redescubrimiento. Es coactivo, porque la iniciativa, la acción y la dirección del proceso están en manos del maestro antes que del ámbito del alumno.”<sup>27</sup>*

El método de la mayéutica es un método en donde el maestro también imparte sus conocimientos sin permitir que el alumno aporte con sus ideas por lo que se convierte en un método donde el profesor sigue teniendo la batuta en las clases y el alumno no es más que un espectador.

En este caso es el maestro el que estimula externamente a los alumnos para que ellos puedan aprender sin dejar que ellos tomen sus iniciativas sino más bien generando un estado de estímulo-respuesta para que de esa forma el alumno pueda aprender.

El hombre no solo puede aprender por medio de estímulos ya que no somos animales sino más bien por medio de sus propias ideas ya que de lo contrario se daría la deshumanización y pasaríamos a ser parte de los animales que se dejan llevar por sus instintos.

La cibernética también ha fomentado que el alumno deje a un lado su creatividad y se dedique a depender de las máquinas para que puedan resolver todos sus problemas sin darse cuenta que las máquinas solo son una herramienta de ayuda más no la solución de todo ya que en el alumno debe primar la creatividad y la inventiva para poder desarrollarse en el campo educativo.

*“Con las nuevas tendencias pedagógicas, se da un salto desde una educación guiada por el exterior hacia una pedagogía que proclama la fuerza de la acción del educando.*

---

<sup>27</sup> Ibis, pág. 74.

*El aprendizaje y la enseñanza se sintetizan en la actividad del alumno, sujeto fundamental de los procesos educativos.*<sup>28</sup>

En la actualidad el alumno es considerado para participar dentro de los procesos educativos y no solo ser un espectador de lo que dice el maestro por lo que la educación da un importante cambio y permite que los alumnos puedan ser quienes lleven un poco la batuta dentro de su aprendizaje.

Este tipo de educación puede favorecer en algo al niño ya que aprende a convivir con los demás y a tener un mejor desenvolvimiento social pero los niños no se pueden guiar solos siempre necesitan de la ayuda de los profesores para poder aprender mejor por lo que este tipo de enseñanza si es importante pero no la fundamental ya que siempre cada niño necesita ayuda personalizada.

Este tipo de enseñanza no ayuda mucho sobre todo a los niños que son los que deciden que es lo que quieren hacer sin que existan leyes y normas en su formación. El maestro pasa a segundo plano y solo es requerido por el grupo de alumnos cuando ellos lo consideran necesario. Entonces así la educación se va perdiendo y los alumnos hacen lo que quieren ya que tienen completa libertad.

El juego es importante en la vida del niño ya que es con lo que comienza a aprender a ya descubrir el mundo pero dentro de lo que es la educación el juego más bien puede distraer al niño ya que el niño puede pensar que todo es entretenimiento y dejar a un lado sus obligaciones, más bien se debería intercalar el juego con el estudio para que el niño se divierta y a la vez aprenda.

Las experiencias pueden ayudar al hombre para que crezca personalmente y para que aprenda pero no se puede basar la educación solamente en la experiencias personales de los individuos ya que cada individuo es un mundo, todos somos muy diferentes y la experiencias que tenemos también lo son, por lo que la enseñanza puede

---

<sup>28</sup> Ibis, pág. 76.

estar apoyada por las experiencias pero no es solo eso ya que el hombre debe empaparse de conocimiento para poder realmente aprender.

El individuo no debe dejar que sean siempre los maestros los que le impongan lo que él debe hacer pero siempre debe haber una tutela ya que el alumno es el que está aprendiendo y el maestro enseñando y si no existe esa relación jamás podrá haber una educación verdadera ya que los individuos creerán que ellos mismos pueden educarse y mandar en las instituciones y así no habrá necesidad de los maestros.

*“Las técnicas pedagógicas que propone Freinet están centradas en los verdaderos intereses de los niños: la imprenta escolar, el texto libre, la correspondencia escolar, los ficheros auto correctivos, la cooperativa escolar, constituyen elementos básicos de una pedagogía activa.”<sup>29</sup>*

Las nuevas pedagogías si ayudan para que los niños muestren mayor interés en la educación ya que ellos pueden ser creativos y crear cosas dentro de la institución que les permita dar un granito de arena para mejorar su educación. Es importante que los maestros no quiten la tutela en sus alumnos pero que les permitan ser creativos ya que ellos serán los que se forjen su futuro el día de mañana.

El aprendizaje debe darse para que el alumno aprenda no solo de repetición sino más bien de análisis y de crítica para que pueda llegar a tener ideas propias sobre el conocimiento y la realidad en donde se desenvuelve.

El alumno según lo que ya sabe puede reconstruir la realidad en donde vive ya que él mismo puede aplicar los conceptos y criterios que tiene par aplicarlos en su vida diaria y poder hacer que su entorno vaya cambiando a través del aprendizaje que él ha adquirido.

*“Siguiendo algunas de las proposiciones de Bruner, Carranza continúa argumentando que la función del aprendizaje es ingresar al estudiante a la vida de la razón, hacerlo*

---

<sup>29</sup> Ibis, pág. 78

*participar en el proceso estructurante y reestructurante del pensar valiéndose de las disciplinas del conocimiento y de la solución de los problemas de la vida real.”<sup>30</sup>*

El conocimiento y el aprendizaje son muy importantes en la vida del estudiante ya que son las armas que él utilizará para su vida futura y que le ayudará no solo a aplicar los conocimientos sino también a cambiar la realidad del entorno donde él vive.

Es muy importante que las metas de carácter educativo se puedan lograr a través de ciertas ayudas, en este caso de los medios audiovisuales que forman parte de la comunicación que aunque no se la nombre en los anteriores preceptos es importante dentro de la educación ya que puede aportar a un mejoramiento de la educación y a un perfeccionamiento de la misma.

Los medios de comunicación son muy importantes dentro de la pedagogía y de la educación ya que son mecanismos en donde toda la gente aunque no sea muy preparada puede orientarse e informarse, por lo que es importante que se haga un análisis crítico de estos mensajes para que los estudiantes y personas particulares puedan apoyarse en estos medios electrónicos y no desviar su conocimiento en cosas irrelevantes.

Los países de América Latina en su mayoría son subdesarrollados, por lo que la pedagogía y la educación deben plantearse de forma distinta que en los países desarrollados. Lo más importante es que la gente estudie y se prepare para salir del atraso y del subdesarrollo y poder superarnos tanto intelectualmente como económicamente para que se de un desarrollo real y nuestras vidas cambien

*“Lo que hoy necesitamos es que los alumnos sepan manejar, interpretar y aprovechar todas las informaciones existentes. Pero esto solo se logrará cuando perfeccionemos la inteligencia y el pensamiento de los niños y jóvenes, cuando con ese desarrollo logremos igualmente el crecimiento de la creatividad, de la iniciativa y de la inventiva. Esta será la estrategia básica para que se acorte la brecha tecnológica que nos separa de los países desarrollados.”<sup>31</sup>*

---

<sup>30</sup> Ibis, pág. 81

<sup>31</sup> Ibis, pág. 82.

En América Latina debe fomentarse en la educación desde muy temprana edad la creatividad y la inventiva ya que siempre nos han hecho creer que no somos capaces de hacer por nosotros mismos las cosas y que todo tienen que venir del exterior sobre todo de los países desarrollados pero no es así ya que nosotros somos capaces de hacer muchas cosas si nos proponemos y ya se están dando al menos en nuestro país algunos inventos e ideas generadas por los ecuatorianos.

La sana competencia en los tiempos actuales que vivimos no existe ya que siempre uno quiere estar encima del otro y negarlo como individuo para poder sobresalir y esto provoca que existan disputas y guerras entre las personas que no han aprendido a convivir en sociedad sino que siguen pensando en ellos mismos y en sus propios intereses.

La educación actual no solo puede basarse en lo racional sino también en lo emocional ya que eso es parte de la vida del ser humano y sobre todo del niño que recién empieza a vivir y que está más ligado a los afectos que a la misma razón.

Maturana ve de una forma muy distinta a la educación ya que él piensa que la educación no es solamente algo repetitivo en donde los alumnos solo reciben pasivamente los conocimientos sin interactuar. Para él la educación va más allá de la razón y del conocimiento ya que en el ser humano también influyen las emociones y esto debe ser tomado en cuenta en las escuelas para que se de importancia al lado humano de la persona y no solamente a la razón.

### **2.1.3 La Educomunicación sirve como un proceso educativo**

El hombre nace siendo un ser individual pero con el tiempo empieza a vivir en comunidad y a relacionarse con los otros, por lo que al principio puede ser una persona individualizada pero después necesariamente tiene que relacionarse y preocuparse por los otros ya que no es un vivir de él mismo sino para y con los demás.

En el caso de los no videntes es en la sociedad donde tienen que encontrar apoyo y ayuda porque son personas que necesitan apoyo para poder insertarse en la sociedad que los ha excluido durante tanto tiempo y los ha mantenido como seres inferiores, más

ellos tienen muchas destrezas y si se les diera una oportunidad podrían desenvolverse en algunos campos para demostrar que pueden llegar a ser útiles.

*“Pues bien la educación es el proceso abierto que promueve la plena diferenciación, dentro del individuo de todas sus posibilidades y de su correlativa integración en una sociedad armónica, capaz por sí mismo y simultáneamente de captar y asumir las diferencias sociales y aceptar su diferenciación progresiva y enriquecedora, a la vez que realizar la integración personal y progresiva en la comunidad.”<sup>32</sup>*

La educación debe ser un proceso en el cual las personas no videntes tengan la oportunidad de insertarse dentro de la comunidad sin importar sus diferencias ya que todavía en muchos colegios y escuelas los niños y jóvenes no videntes no son aceptados por su discapacidad y tienen que educarse en escuelas especiales donde solo conviven con personas con minusvalía sin tener la oportunidad de convivir con personas “normales” que los puedan ayudar en sus relaciones y en sus necesidades.

Son pocos los colegios o las universidades que admiten a personas no videntes, ya que para ellos todavía las personas no videntes no son capaces de realizar muchas actividades por el hecho de que no pueden ver sin darse cuenta que ellos a pesar de todo pueden esforzarse y tal vez no realizar actividades iguales a las de los videntes pero si realizar alguna actividad que este al alcance de sus posibilidades.

La educación debe ser un proceso que haga que las personas se reconozcan así mismas para que después puedan reconocer a los demás. Es un proceso donde nos damos cuenta de la diferencia que tenemos con los demás y en donde primero tenemos que aceptarnos a nosotros mismos.

La aceptación hace que podamos ver en los demás algo de nosotros mismos, en el caso de los no videntes, aceptarlos a pesar de sus diferencias y no tenerles lástima ya que son personas inteligentes que con un poco de ayuda pueden salir adelante. Darles una oportunidad dentro de la institución para que poco a poco los demás vayan aceptándoles y apoyándoles en su proceso de aprendizaje.

---

<sup>32</sup> Ibis, pág. 30.

La integración de las personas discapacitadas y de las personas en particular no videntes todavía es un largo proceso ya que en nuestro país existe mucha discriminación hacia ciertos grupos y esa mentalidad tiene que cambiar para que empecemos a ver al mundo de otra manera y nos demos cuenta que las personas que son diferentes muchas veces son las que más necesitan de nuestra ayuda.

Empezar por hacerles la conversa, conocerles mejor y comprender sus problemas es un inicio para que ellos se sientan más en confianza y poderles ayudar sin que tengan el temor que se les va a hacer algún daño o que los vamos a mirar con lástima.

*“En realidad, la diferenciación-integración para el proceso educativo, no es más que un aspecto de la forma genuina de toda relación humana. Si ha de crecer la persona no podrá ser nunca fuera de este contexto: “ser-con-los-otros”.*<sup>33</sup>

Los educadores no pueden llegar a ser cómplices de los alumnos sino más bien sus guías. En el proceso educativo no puede haber la total sumisión de los alumnos hacia el educador ya que estos tienen derecho de expresarse y hablar pero tampoco se puede dejar de desconocer la figura del maestro dentro del aula ya que la educación que sea muy liberada puede llegar a perjudicar al alumno a la larga.

Debe existir una comprensión entre el alumno y el educador para que la relación sea dual y ninguno de ellos quede rezagado. No puede llegar a ser una relación de amistad ya que el maestro debe conservar una autoridad sobre el alumno pero tampoco una relación de imposición ya que los alumnos se van a sentir perturbados con el maestro y en vez de aprender lo que van a llegar a sentir es temor.

Es una relación de respeto pero en donde el alumno tenga la capacidad de pensar y expresarse ya que es su derecho dentro del aula y que el maestro le permita expresarse e investigar para que el alumno aprenda mejor.

En el caso de los no videntes, el profesor tiene que estar calificado para dar clases a un alumno no vidente y ayudarlo en su aprendizaje. Anteriormente solo había el Braille como una forma de enseñanza pero con el apareamiento de las nuevas

---

<sup>33</sup> Ibis, pág. 33.



tecnologías ahora existe el JAWS en donde el alumno no vidente puede manejarse a través de la computadora y estudiar en ella sin ayuda de personas videntes.

Esta forma de aprendizaje ayuda al niño y joven para que pueda desenvolverse mejor y con la ayuda de su maestro pueda acceder mejor a la educación y no quedarse atrás de sus compañeros videntes.

La educación debe ser un proceso en donde si exista la diferencia pero también se de la integración. Se deben integrar a los individuos para que no estén marginados de la educación, para que en ella encuentren un espacio donde puedan socializar con los demás y al mismo tiempo aprender.

Los no videntes deben estar más integrados dentro de la sociedad y dentro de las instituciones como seres diferentes que son pero a la vez como seres que pueden aportar con un granito de arena para el cambio de la sociedad en general.

En nuestro país ya se está dando la integración de los no videntes pero todavía no se da completamente, ya que en muchos lugares todavía los no videntes por su discapacidad son vistos como personas inútiles que no van a poder rendir en el colegio o en un puesto de trabajo.

Por eso todavía se los margina sin darles la oportunidad de que puedan demostrar de lo que son capaces. Hay que tratar de cambiar la mentalidad para que ellos tengan la oportunidad de desarrollarse y de convertirse en seres útiles dentro de la sociedad.

*“Muchos de los aparatos de comunicación al servicio de la distribución comercial han empezado a crear una revolución, pugnando por su desarrollo autónomo para responder a necesidades específicamente educativas. Videocasetes, películas didácticas, televisión educativa, etc..., son en la época actual cada vez más comunes en la vida del estudiante.”<sup>34</sup>*

La tecnología ha invadido las aulas de clases ya que ha permitido que los estudiantes puedan trabajar de mejor manera con los instrumentos que está a la mano

---

<sup>34</sup> YÁNEZ, Margarita Castañeda, Los medios de comunicación y la tecnología educativa, pág. 103.

como son los medios audiovisuales por ejemplo que permiten que el estudiante pueda manejarse de mejor manera dentro de la educación.

En la actualidad tenemos el Internet que permite que los alumnos puedan aprender mejor ya que el Internet es una especie de enciclopedia en donde los estudiantes pueden encontrar de todo para su aprendizaje pero como la televisión también tiene contenidos nocivos para el estudiante ya que existe mucha pornografía y violencia en algunas páginas a donde los chicos tienen fácil acceso y si no se controla lo que ellos ven y se les enseña para que tengan criterio ese tipo de contenidos pueden afectar su mente ya que son contenidos más dirigidos hacia personas adultas.

Los medios de comunicación y la tecnología han permitido que el alumno posea otros recursos diferentes a tan solo la palabra del profesor para su aprendizaje. En diferentes escuelas, colegios y hasta universidades se utiliza mucho el medio audiovisual para hacer un poco más entretenidas las clases y que los alumnos se relacionen aún más con las tecnologías para poder captar más rápido el aprendizaje.

Hay carreras hoy en día en donde se utilizan más las computadoras que la explicación hablada del profesor en donde el alumno se maneja más por el Internet y los nuevos programas que se han implementado en las computadoras.

En el caso de los estudiantes no videntes se está utilizando mucho el programa JAWS que sirve para que el alumno pueda escuchar por medio de la computadora lo que esta escribiendo o el contenido de los libros que está utilizando.

Este tipo de programas han dejado un poco atrás el Braille como única forma de enseñanza para las personas no videntes ya que el Braille aún no ha sido totalmente descartado pero ya no se lo utiliza tanto como antes.

Es una manera para que los estudiantes se interesen un poco más por la educación y ya vayan entrando como el resto de los estudiantes a la era de la información en donde los instrumentos de la tecnología son los que más priman porque las personas se valen de ellos para estar informados y para estar en contacto con el mundo entero.

*“Un medio educativo no es meramente un material o un instrumento sino una organización de recursos que media la expresión de acción entre maestro y alumno.”<sup>35</sup>*

Estos materiales pueden ayudar para que la enseñanza del maestro se a más fácil y que exista una relación entre el maestro y el alumno que de todas maneras tienen un contacto entre sí.

Este tipo de aprendizaje no es directo como cuando los profesores hablan con sus alumnos sino de forma indirecta o mediadora porque los alumnos aprenden viendo y lo que ven lo aplican en su vida de estudiantes y en su aprendizaje.

Por eso es importante que exista la presencia del educador en la vida del educando ya que siempre el educador va a ser una especie de guía en la vida del alumno enseñándole y explicándole sobre los conceptos que el mismo tiene que conocer y aprender.

De igual manera saber criticar adecuadamente los mensajes que ve sobre todo el la televisión o en el Internet, que es de lo que se encarga la Educomunicación para que el niño o joven sepa diferenciar entre lo bueno y lo malo y sepa que es lo que más le conviene para su aprendizaje y que es lo que debe desechar de su mente.

Hay medios que son auditivos como por ejemplo la radio y medios que son visuales como la televisión y estos medios se los utiliza según la necesidad del estudiante. Generalmente en las escuelas y colegios se utilizan más los medios audiovisuales porque la imagen llama mucho más la atención e incita al estudiante para que se enrole más con lo que está aprendiendo.

Los medios audiovisuales también sirven para que el alumno pueda exponer por medio del infocus o de las diapositivas aunque esto ya no se utiliza tanto. Estos medios permiten al alumno sentirse más seguro el momento de exponer y que para sus compañeros la exposición no sea tan monótona. Igual se pueden valer de videos para explicar un determinado tema y que sea de interés para el resto de personas.

---

<sup>35</sup> Ibis, pág. 103.

En el caso de los no videntes, por el hecho de que ellos no pueden ver se valen más de los medios auditivos ya que ellos si escuchan y con esto pueden realizar una exposición o una explicación sin ningún problema. Los no videntes desarrollan más otro tipo de sentidos como es el auditivo o el tacto para poder comunicarse de mejor manera con los demás y así sentirse hasta más seguros el momento de relacionarse con una persona vidente.

*“Otra forma de expresión la constituye el lenguaje escrito, utilizado en la elaboración de libros, revistas, diarios, manuales, etc.; otros más emplean alguna combinación de estos lenguajes básicos.”<sup>36</sup>*

El lenguaje escrito también es importante para los alumnos ya que se puede manifestar por medio de libros, revistas, boletines y esto también permite que los alumnos puedan crear su propio material escrito o que lo lean de otras partes.

Los alumnos no videntes en el caso de material escrito necesitarían de otro tipo de material que fuera en Braille o un sistema nuevo que todavía no sale en el país peor que va a permitir por medio de un sensor que pasa encima de las palabras que la persona no vidente pueda leer sin dificultad.

En los colegios y universidades se utiliza mucho este material ya que existen personas encargadas de escribirlo y distribuirlo para el resto de alumnos para que conozcan sobre los problemas que existen en los colegios o en su universidad y sobre problemas de política o comentarios sobre alguna información que se encuentre de moda en el momento.

Son boletines que los propios alumnos escriben y que son un medio para que ellos aprendan a redactar y al mismo tiempo se empapen sobre lo que esta sucediendo y puedan expresarse dentro de las diferentes instituciones. Deberían existir boletines para no videntes ya que en algunas instituciones aunque sean pocos hay alumnos con discapacidad visual y se los debería tomar en cuenta ya que es una forma de integración y de que ellos no se sientan excluidos en sus propias instituciones.

---

<sup>36</sup> Ibis, pág. 106.

En este caso los medios sirven como modos de instrucción dentro de las aulas de clase y este es el objetivo principal de la Educomunicación que se pueda combinar la educación y la comunicación y que los medios sirvan como un soporte para el aprendizaje.

Los medios tienen que ser mediadores como dijimos anteriormente entre el alumno y el profesor y permitir que los mensajes en los medios sean profundamente analizados para que los estudiantes puedan aprender adecuadamente sin dejarse confundir por los mensajes de los medios.

Los jóvenes en la actualidad ya no se dejan llevar tanto por los medios masivos de comunicación porque ya tienen un panorama más amplio de los medios y de sus posibles consecuencias.

Pero esto no significa que no se dejen influenciar para nada dejando de lado la enseñanza de sus maestros y los consejos de sus padres o amigos. Su forma de pensar y su modo de vida se ha hecho tan irreverente que ese tipo de consejos les entra por un oído y les sale por el otro y muchas veces lo que ven en la televisión o en el Internet se les convierte en una realidad.

Por eso los padres y los maestros deben estar pendientes de sus hijos y de lo que ellos están viendo ya que muchos de los contenidos que se pasan en televisión o en Internet no son buenos para ellos y educarles para que se den cuenta de la mala influencia que los medios pueden generar en ellos y que tipo de programas deben ver. Es una manera de enseñarles para que en su vida futura ellos tengan una idea clara sobre los medios y no se dejen influencia tan fácilmente por lo que están viendo.

*“Desde la Educomunicación lo que hay que hacer es convertir a esos medios, no solo a la televisión, también a la radio, a la prensa, a los comics, a la informática y a todas las estrategias pedagógicas y didácticas en oportunidades para cultivar criterios, actitudes, conductas, en fin para enriquecer los aprendizajes y para construir una formación*

*caracterizada por el desarrollo de la inteligencia y por la práctica de valores humanos, éticos y cívicos.”<sup>37</sup>*

La Educomunicación debe ser una forma de aprendizaje para los alumnos dentro de las aulas por medio de la comunicación para que ellos puedan formarse en valores éticos y morales y puedan enriquecerse más con lo que han aprendido.

Los alumnos no videntes deben cultivar la Educomunicación en sus vidas para que esta les permita integrar en una sociedad que todavía es muy injusta y que no les permite muchas veces compartir con alumnos videntes.

Este tipo de discriminación debe terminarse para que los chicos no videntes puedan tener una vida normal como la de cualquier persona porque su minusvalía no les impide que puedan ejercitarse en varios campos de la vida y puedan cumplir con diferentes funciones que les permita ser personas más autónomas y autosuficientes.

No es bueno que las personas no videntes siempre tengan que depender de terceras personas como son sus padres o algún familiar ya que lo ideal es que ellos se puedan valer por sí mismos y esto solo lo conseguirán primero estudiando y después trabajando y para esto no debe haber tanta discriminación para que ellos puedan tener la posibilidad de trabajar según sus posibilidades y ganarse la vida dignamente para que ya nos sigan vendiendo en los buses o en la calle para ganarse algo de dinero.

Ese es un derecho que tienen ya los no videntes y que se tiene que ir aplicando cada vez más en nuestro país sin que el resto de personas los miren mal o les hagan algún tipo de discriminación porque ellos se merecen ser tratado como cualquier otra persona aunque sean diferentes.

Los medios se valen de las mentes que consideran más ingenuas para tratar de convencer hasta con mensajes subliminales. Pero los niños y jóvenes con la instrucción que reciben en los colegios por medio de la Educomunicación ya pueden estar

---

<sup>37</sup> Ibis, pág. 144.

preparados para combatir con los mensajes perversos que muchas veces pasan por televisión.

Es deber de los padres y de los maestros guiarlos en este camino para que puedan empezar a darse cuenta de que los medios deben ser un medio de entretenimiento pero jamás una escuela paralela ya que ellos deben tener su propio criterio y darse cuenta de la realidad porque ellos piensan y no son tan ingenuos como los medios piensan y pueden manejarse de una manera adecuada para no caer en la trampa de los medios.

La Educomunicación debe ser un instrumento que permita a los alumnos educarse por medio de la comunicación y aprender las cosas buenas y las malas que poseen los medios ya que ellos a pesar de su corta edad muchas veces se dan más cuenta de las cosas que las personas adultas y con una buena dirección por parte de padres y profesores pueden aprender mejor y no dejarse influenciar jamás por los mensajes alienantes que se da en la televisión.

*“La gestión propuesta entiende la comunicación como mediación cultural y educativa. Se hace conciencia de la “necesidad de un nuevo profesional que más allá del tradicional “asesor de comunicación” sea un gestor de procesos que piensa a la institución educativa como un verdadero ecosistema comunicacional cuyo ámbito de trabajo es, en definitiva, la comunicación cultural.”<sup>38</sup>*

La comunicación cultural debe cobrar gran importancia en las aulas de clase porque permite al alumno identificarse con sus raíces y con lo que es él y por esto la Educomunicación debe centrarse mucho no solo en lo educacional y en lo comunicacional sino también en la cultura que es parte fundamental sobre todo en los países de América Latina en donde se ha preferido adoptar otro tipo de culturas como las anglosajones que reconocer lo que es nuestro.

En algunos países de América Latina las personas se sienten muy orgullosas de su cultura mientras que en el Ecuador siempre se prefiere lo traído de otras partes que lo propio. En lo único en lo que nos sentimos orgullosos es en el fútbol pero en el resto de

---

<sup>38</sup> Ibis, pág. 147.

instancias de nuestra cultura renegamos muchas cosas por eso existe tanta desigualdad por ejemplo entre los mestizos y los indígenas.

Eso perjudica mucho a nuestro país porque no nos permite desarrollarnos bien como país y por eso hay tanta discriminación. En el caso de los no videntes se da mucha discriminación porque no se conoce a fondo los problemas y la forma de vida que ellos tienen y por eso se los discrimina sin darles la oportunidad de que puedan integrarse dentro de la sociedad.

Es un país que debe reconocerse a sí mismo como decíamos anteriormente para que después pueda reconocer a los demás ya que no es bueno que siempre demos más importancia a lo que viene de afuera que a lo que es propiamente nuestro.

*“El educando ya no asimila mecánicamente conocimientos concretos, donde prima el dato, lo externo, lo circunstancial; sino que desarrolla estructuras de pensamiento para manejar con discrimen y discernimiento toda la información que tenga disponible.”<sup>39</sup>*

Este tipo de educación es la educación liberadora que permite que el estudiante ya no se deje manejar por el educador sino más bien que infunda sus conceptos y criterios dentro del aula de clases y pueda de alguna manera dialogar con el educador que siempre será una guía en la vida del estudiante y le permitirá que él de alguna manera aprenda solo con la guía del profesor.

Los profesores con esta educación tienen la oportunidad de hacer que los alumnos investiguen más y puedan esbozar sus criterios aunque en algunas instituciones todavía se infunde la represión y el miedo en los alumnos que no les permite expresarse libremente sino más bien verse sometidos al educador

El educador no puede ser tan amigo del alumno porque se va perdiendo el respeto pero si puede llegar a ayudar al alumno para que se desarrolle en sus clases y pueda aportar de mejor manera en el aula no solo con él mismo sino también con sus compañeros.

---

<sup>39</sup> Ibis, pág. 148.



Los alumnos videntes pueden ayudar a los alumnos no videntes para que puedan adaptarse de mejor manera a la educación regular y no se demoren tanto en aprender ya que los no videntes pueden lograr lo que se propongan si tienen ayuda externa y si ellos mismos ponen de parte para alcanzar sus objetivos en la institución.

La lectura crítica de los mensajes es muy importante dentro del aprendizaje de los educandos ya que con esto podrán entender mejor lo que los mensajes que ven en televisión quieren decir y lo que no es conveniente para ellos ya que sin el control de sus maestros o padres de familia los niños y jóvenes están expuestos a cualquier tipo de información que muchas veces es nociva para ellos pero con la preparación adecuada ellos pueden aprender de mejor manera y conocer como los mensajes deben ser analizados profundamente para luego ser criticados.

También debería darse una Educomunicación a los alumnos no videntes ya que a pesar de que ellos no pueden ver pueden escuchar este tipo de mensajes y de igual manera puede influenciar de manera negativa en sus vidas, al menos ellos que son más sensibles.

Se debe buscar una manera para que ellos puedan conocer estos mensajes y criticarlos de una manera conveniente para que en el futuro estos mensajes sean captados de una manera más crítica tanto por alumnos videntes como no videntes y no se dejen influenciar tan fácilmente por los medios masivos.

*“Como ya hemos dicho, se trata sólo de contribuir al debate sobre los sustentos teórico-filosóficos de la Educomunicación, como disciplina llamada a enriquecer los procesos de formación educativa, interrelacionando adecuadamente los propósitos y finalidades de la comunicación y de la educación.”<sup>40</sup>*

La Educomunicación es un aprendizaje nuevo que debe ser muy tomado en cuenta en los colegios y universidades para que los alumnos tengan la posibilidad de aprender de mejor manera todos los procesos educacionales y comunicativos.

---

<sup>40</sup> Ibis, pág. 150.

Dentro de lo que es los procesos educativos la Educomunicación debe ser una herramienta consistente que permita a los alumnos tener una lectura crítica de los mensajes y que muchas veces los medios de comunicación masivos solo quieren alienar a las personas y no permitirles deliberar sobre ciertos temas.

La Educomunicación debe ser un proceso en donde los alumnos puedan aprender con una mirada más crítica hacia los medios pero que a su vez no desechen estos medios ya que les sirve para su educación.

En el caso de los no videntes la Educomunicación es un proceso de integración en donde todavía los no videntes son un sector muy oprimido y muy excluido de la sociedad y en donde por medio de los procesos de la Educomunicación, los alumnos no videntes tienen la oportunidad de insertarse de alguna manera dentro de las escuelas y colegios y poder participar de la vida ciudadana como cualquier miembro de la sociedad con sus deberes y derechos.

#### **2.1.4 La Educomunicación vista desde la mirada de Paulo Freire**

Ya hemos hablado de lo que es la Educomunicación y ahora vamos a adentrarnos en la mirada de un autor para comprender como la educación ha ido cambiando con el tiempo y como en la sociedad se ha dado la opresión de los educandos para tenerlos alienados según el poder que este instaurado.

Primero voy a comenzar hablando sobre Paulo Freire y su vida para luego adentrarme más en su ideología y en como él aplicaba sus conceptos dentro de la Pedagogía y la Educación.

*“Nació en 1921 en Pernambuco, Recife, Brasil, en medio de una familia cristiana que según él animó su posición de “optimista crítico”, vale decir, la de la esperanza que no existe fuera de la acometida. A los 10 años se trasladaron a Joboatao por una seria crisis económica, la cual siempre mencionara como definitoria en sus decisiones.”<sup>41</sup>*

---

<sup>41</sup> MATO, Daniel, Estudios y otras prácticas intelectuales latinoamericanas en cultura y poder, pág. 111.

Estudio Derecho pero su gran pasión fue la Pedagogía por lo que se dedicó a alfabetizar a las personas más necesitadas y logró alfabetizar a más de 300 personas dentro de una educación popular. Por el golpe militar que se dio en Brasil en 1964 tuvo que salir exiliado a Chile y estuvo allí unos años.

La situación de Paulo Freire en su país fue tremenda por lo que tuvo que salir ya que muchos de sus libros iban en contra de las fuerzas militares que estaban dominando en ese entonces.

Su principal función fue preocuparse por la educación y crear cambios profundos dentro de sus educandos.

Su estadía en Chile le sirvió a Paulo Freire para que pueda profundizar en la alfabetización de adultos que era uno de sus campos de enseñanza y para que pueda empezar a gestar lo que sería la educación como practica de la libertad.

En los años 70 y 77 trabajó en la prestigiosa universidad de Harward y luego pudo dedicarse a escribir sus libros entre ellos uno de los más conocidos que es La Pedagogía del Oprimido y pudo ayudar a naciones que todavía no sabían leer ni escribir para que no se dejaran dominar por los colonizadores y pudieran tener más independencia y libertad.

Pasó a ser profesor en una Universidad De Sao Paulo en donde trato de innovar la educación en los años 1989 al 1992 ya que se creó lo que es la educación para adultos.

Paulo Freire siempre busca por medio de la educación meterse en la política ya que él creía que por medio de la pedagogía se podían hacer cambios políticos sobre todo en a las zonas más pobres de Brasil.

Para Freire sus ideas eran muy importantes ya que el defendía la equidad y rechazaba el abuso y la mediocridad, por lo que siempre escribió libros que estuvieran de acorde con sus preceptos. Él murió en el año 1997, pero se quedó con la preocupación de saber que pasaría con aquellas personas oprimidas a las que él tanto defendía.

Freire antes de morir se quedó muy preocupado por la humanidad ya que en ese tiempo se dio cuenta que el mundo tomaba un camino errado y que la desesperanza era lo único que él veía venir para el futuro ya que los hombres cada día eran más individualistas y no se preocupaban por los demás por lo que Freire murió sin darse cuenta que el mundo iba a estar cada día peor asolado por gente que solo piensa en su propio bienestar y en estar solo bien económicamente ya que ahora hay sociedades demasiado materialistas.

En Brasil como en muchos otros países de América Latina todavía se ve a las personas por su clase social, y al menos si pertenece aun estrato bajo es considerado incapaz y poco representativo en la sociedad, por lo que Freire se preocupaba más de impartir sus clases a personas pobres, que no tenían fácil acceso a la educación y que debían luchar por salir adelante en un mundo que les cerraba las puertas.

*“De ahí la necesidad de la intervención competente y democrática del educador, en la situación dramática en que los grupos populares, demitidos de la vida están como si hubieran perdido su domicilio en el mundo. Explotados y oprimidos a tal punto, que incluso la identidad les es expropiada.”*<sup>42</sup>

El educador debe motivar a estos grupos para que su mentalidad cambie ya que de lo contrario siempre se van a sentir menos y con impotencia frente a los grupos que tienen el poder y estos grupos pueden hasta quitarles su identidad ya que se sienten superiores a ellos y los quieren alienar.

Los educadores deben involucrarse con la vida y con la cotidianidad de los educandos para que comprendan mejor su problemática y puedan ayudarles a superar sus prejuicios y sus temores y que tengan la valentía de defender sus derechos en una sociedad tan dominante.

---

<sup>42</sup> Ibis, pág. 20.

*“La otra tarea a ser cumplida por la escuela a pesar del poder dominante y debido a este es la de develar la realidad oculta de la ideología dominante.”<sup>43</sup>*

Esta develación solo se puede conseguir a través de la enseñanza de los educadores sobre los contenidos que se dan en los textos, analizándolos profundamente para que los educandos vayan dándose cuenta de cómo es la realidad y que las fuerzas opresoras tienen el control pero no son dueños de sus vidas y que ellos mediante la lucha pueden llegar a cambiar la realidad en la que viven.

Ahora vamos a entrar en la ideología de Paulo Freire basándonos en algunos de sus libros.

Los educadores deben comprender de mejor manera la sintaxis de los educandos para que entiendan el lenguaje y las expresiones que ellos manejan y les sea más fácil poder alfabetizarlos, ya que cada grupo es diferente y muchas veces en las clases populares la manera de hablar y de expresarse es diferente y uno tiene que entenderla para poder acercarse mejor a los niños y a su idiosincrasia.

La alfabetización debe ser un proceso no solo para que el individuo aprenda a leer y a escribir sino también para que pueda desempeñarse en el aspecto político reconociendo sus derechos y pasando a formar parte de la sociedad ya no como un sujeto aislado sino como un sujeto que reconoce lo que es y como debe defenderse de la opresión y de los abusos que comete el poder en su contra.

En este tipo de educación la función de los educadores es llenar de contenidos a los educandos que lo que hacen es simplemente repetir lo que se les enseña sin reflexionar en lo que están aprendiendo, lo que hacen que se conviertan en sujetos pasivos y fáciles de alienar por su falta de interacción y por la metodología que está utilizando el educador.

La política de la dominación pretende que los educandos sean dóciles frente a los contenidos que los educadores les imparten porque así ellos no van a protestar y se van a

---

<sup>43</sup> Ibis, pág. 28.

dejar manejar fácilmente por los educadores que en este caso no pretenden enseñar sino más bien alienar.

Con esta dominación los grupos de poder están felices ya que los sujetos alienados no pueden reclamar por nada sino solo dejarse llevar por los dominadores que lo que buscan es manejar al sujeto a su antojo para que pueda seguir lo que los dominantes han instaurado.

*“El educador que aliena la ignorancia, se mantiene en posiciones fijas, invariables. Será siempre el que sabe, en tanto los educandos serán siempre los que no saben.”<sup>44</sup>*

El educador en este modelo quiere imponerse sobre los educandos haciéndoles sentir que no saben nada y que es el educador el que tienen que guiarlos para que ellos puedan acceder al conocimiento. En este tipo de enseñanza se ve claramente el poder que quieren ejercer los educadores sobre el educando que es quien debe someterse y dejarse alienar por el educador sin decir nada.

Los sujetos oprimidos que en este caso los no videntes buscan su liberación no valiéndose tanto de la educación bancaria que los ha mantenido excluidos durante tanto tiempo sino más bien basándose en la educación liberadora que les va a permitir poder ser sujetos más participativos y poder irse incluyendo en la sociedad ya que no pueden seguir siendo sujetos pasivos ni oprimidos sino más bien actores sociales que cambien su realidad.

Los mismos sujetos pueden tratar de liberarse para poder salir de la educación bancaria que los ha tenido sometidos durante mucho tiempo y que no ha permitido que puedan liberarse y descubrir cosas nuevas que les permiten ser seres autónomos y no controlados por la opresión.

La práctica dominadora siempre busca oprimir al resto para poder implementar su práctica dominante y hacer que los sujetos se vean inmersos en ese mundo y no sean

---

<sup>44</sup> Ibis, pág. 79.

capaces de protestar ni darse cuenta que están siendo alienados para que las prácticas dominantes se sigan dando en el mundo.

La verdadera liberación es la que permite que el hombre pueda salir adelante y pueda tener un cambio real, deje de estar alienado y pueda empezar a tener ideas propias para cambiar el mundo y cambiarse a si mismo.

La educación problematizadora busca un cambio y crear una conciencia en el ser para que este ser piense y se de cuenta de la realidad y que ha sido alienado durante mucho tiempo. Este proceso no es fácil pero es factible y permite al ser desprenderse de muchas ideologías y pensar por sí mismo.

El educando y el educador pueden aprender juntos y así crear una relación más justa en donde el dialogo sea una base para entenderse a través de la comunicación y crear vínculos que les permita relacionarse mejor y aprender al mismo tiempo.

Los hombres deben ser partícipes de su propia realidad y hacerse presentes en el mundo en el que viven ya que solo ellos pueden generar cambios en la sociedad en la que viven y liberar a la educación que por mucho tiempo ha sido reprimida por los mismos educadores.

La educación problematizadora crea una conciencia en el individuo, que hace que este se de cuenta el mundo en el que habita y como puede cambiarlo a través de sus propios cambios y de su reconocimiento como ser único.

*“El mundo ahora, ya no es algo sobre lo que se habla con falsas palabras, sino el mediatizador de los sujetos de la educación, la incidencia de la acción transformadora de los hombres, de la cual resulta su humanización.”<sup>45</sup>*

El hombre es un ser histórico y es un ser que puede transformar la realidad y hacer cambios para que esta realidad sea diferente y solo él puede transformar el mundo y crear una sociedad en donde ya no exista tanta opresión y se de una liberación.

---

<sup>45</sup> Ibis, pág. 100.

El diálogo permite que el hombre pueda crecer y comunicarse con el otro, si no existiera diálogo ni comunicación el hombre solo no podría cambiar el mundo que le rodea y tendría que estar a expensas de la opresión sin poder percibir cambios en su realidad.

La realidad que crean los dominadores es una realidad que a ellos les conviene más no una realidad que convenga al pueblo ya que los dominadores son los que tienen el poder y los que no quieren perderlo a causa de los oprimidos.

Los oprimidos no puedan dejar la opresión a un lado ya que se encuentran bajo la tutela de los opresores y si no dejan esa opresión jamás podrán ser seres auténticos y libres que puedan formar su propio mundo.

La vida del hombre es muy distinta al del animal, ya que el hombre no solamente vive sino que también existe y su presencia en el mundo es histórica porque ellos forman la historia para cambiar el mundo. Su paso por la vida no es indiferente como la de los animales sino que ellos son capaces de cambiar la realidad en la que viven y el mundo que habitan.

El Tercer Mundo tiene el problema del subdesarrollo y la superación de la situación límite en este caso sería la de ser una zona desarrollada y para esto se tendría no la superación económica sino ideológica.

América Latina todavía está muy atrasada con respecto a los países desarrollados y debe trabajar más para que las cosas cambien y el secreto más grande está en la educación que va a permitir que los sujetos no sean ignorantes sino que vayan cambiando su forma de pensar y de actuar y puedan construir cosas por ellos mismos sin necesitar de ayuda externa o exterior.

El pueblo no puede seguir consumiendo ideas sino que debe producirlas ya que si consume ideas será siempre alineado y oprimido mientras que si él produce las ideas podrá liberarse de la opresión y tener sus propios criterios de la vida.



*“Educación e investigación temática, es la concepción problematizadora de la educación, se tornan momentos de un mismo proceso.”<sup>46</sup>*

La investigación se encuentra dentro de la educación problematizadora ya que es un punto base de donde se parte para empezar a tener criterios propios y empezar a pensar por sí mismos con la idea de ir creando por nosotros mismos y tener una conciencia sobre nuestro propio ser.

Los investigadores como los educadores deben darse cuenta que hay que estudiar primero la cotidianidad de los pueblos para después poder ir a impartir los conocimientos ya que se debe entender el modo de vida y la sintaxis de las personas para después pasar a otros temas ya que sino las personas del pueblo no comprenderán lo que se les está tratando de decir y simplemente pensarán en sus necesidades primarias.

Para el pueblo la cultura es muy importante ya que se trata de sus costumbres y de su forma de vida y si ellos van hablando de su cultura y de sus costumbres, podrán tener una visión más crítica de la realidad y de lo que sucede a su alrededor para que puedan reafirmar su esencia y su forma de pensar.

La educación liberadora permite que el educando pueda manifestar libremente lo que piensa y siente sin tener miedo al resto ya que ha dejado de ser un sujeto oprimido que pertenecía a la educación bancaria para convertirse en un sujeto libre que puede tomar sus propias decisiones y relacionarse mejor con los demás.

La comunicación es muy importante dentro del conocimiento humano por lo cual el hombre no podría existir fuera de ella, ya que el hombre debe estar asociado con otras personas para poder existir.

El sujeto siempre necesitará de otro sujeto para que pueda razonar sobre el objeto que es un mediatizador entre ambos sujetos.

---

<sup>46</sup> Ibis, pág. 136.

La educación no debe seguir siendo solo la transferencia del saber ya que esto crea sujetos pasivos y acríticos sino más bien el hecho de poder dialogar unos con otros, los educadores y los educandos para que exista una verdadera comunicación y una relación vertical entre los individuos para que se de un cambio en la educación y en la comunicación.

Los medios de comunicación de masas lo que buscan es hacer que el individuo se dejen alienar por las propagandas y todo lo que salga en los medios de comunicación y es allí donde cae el extensionismo que no es otra cosa que la extensión del conocimiento caduco que crea seres alienados más no como la comunicación que quiere emancipar a los individuos y liberarlos con la educación liberadora.

La extensión es un proceso antiguo que ya no debería darse ya que lo que se busca es seguir alienando a los educandos y mantenerlos pasivos ante la educación mientras que la comunicación lo que busca es un despertar de la educación y una relación más directa entre los educadores y los educandos para que exista un mayor entendimiento entre estos y se de un verdadero diálogo.

La educación liberadora no puede para nada manipular a los educandos sino más bien ayudarles para que empiecen a tener una conciencia crítica sobre cada uno de sus actos como es estudiar o trabajar y en cada cosa que hagan puedan tener conciencia de sí mismos en el mundo.

Muchas personas siguen pensando que los educadores son los dueños de la verdad y del conocimiento absoluto y los educandos unos totales ignorantes pero no se dan cuenta que la educación liberadora propone algo muy distinto en donde los educandos también pueden formar parte del saber y no ser simples espectadores y es así como se irá formando el conocimiento verdadero con el diálogo y no con educandos que solo escuchen y no puedan opinar ni imponer sus ideas.

*“Los profesores que no hacen este esfuerzo, porque simplemente memorizan sus lecciones, necesariamente rechazan la educación, como una situación gnoseológica y no quieren el diálogo comunicativo.”<sup>47</sup>*

Hay profesores que solo memorizan sus lecciones y las imparten a sus alumnos para que ellos se aprendan de memoria pero no hacen ningún tipo de análisis ni investigación para impartir sus clases y son maestros que no les importa la educación sino que simplemente lo hacen por deporte más no por satisfacer sus necesidades y las de sus alumnos.

La concepción asistencialista solo quería anestesiar a los educandos para mantenerlos alienados mientras que la educación liberadora lo que busca es que ellos no solo memoricen sino que tengan una visión más amplia dentro de la educación para que puedan pensar y crear sus propias ideas.

El hombre no puede estar aislado del mundo sino que debe estar en constante contacto con él ya que el hombre es el creador de la historia en el mundo y es el único que puede realizar cambios para que la educación problematizadora pueda tener cabida en el mundo y en los educandos para que se realicen las transformaciones que se necesitan.

La educación importada no puede tener relación con la realidad ya que no es una educación que nos pertenezca sino que viene de afuera y lo que quiere es alienarnos más no crear en nosotros una conciencia sobre el mundo y sobre nosotros mismos y esto hace que esta educación no forme cambios en los individuos sino más bien que los siga alienando.

Este tipo de educación como ya lo hemos venido diciendo es una educación que lo que quiere es alienar a los individuos y mantenerlos pasivos sin tener la posibilidad de que puedan opinar y participar y es una educación hasta un tanto nociva para los educandos que deben más bien participar y aprender ya que los procesos educativos no están solo en los educadores sino también en los educandos.

---

<sup>47</sup> Ibis, pág. 91

En el Tercer Mundo todavía se da mucho la dominación ya que es una forma de explotación y las personas aun se consideran inferiores e incapaces ya que es lo que nos han hecho creer los dominadores que nos somos capaces de pensar por nosotros mismos y que siempre necesitamos la ayuda de ellos para poder salir adelante.

Esta idea tiene que ir cambiando y la educación liberadora es un gran paso para que esto suceda y los individuos puedan tener más confianza en sí mismos y puedan crear sus propios imaginarios y sus propias ideas sin tener que recurrir a la educación importada que lo único que quiere es seguir alienando sobre todo a las personas pobres en este caso a los campesinos.

### **2.1.5 La Educomunicación promueve la integración de la ciudadanía**

“La Educomunicación en sus inicios estuvo referida preferentemente a la educación formal o escolarizada, como una articulación o convergencia entre la educación y la comunicación como esfuerzo formativo”<sup>48</sup>

La Educomunicación en sus inicios trato de vincular la comunicación y la educación dentro de las aulas de clase para incentivar a los alumnos para que incluyan a la comunicación dentro de sus procesos de aprendizaje.

La Educomunicación debe abrirse un espacio dentro de lo que es la ciudadanía en general partiendo de la escolaridad ya que es un paso para que exista una participación más estrecha de la ciudadanía y que los ciudadanos puedan integrarse por medio de la Educomunicación. En nuestro caso se busca la vinculación y la inserción de las personas no videntes dentro de la sociedad y de la educación para que no existan más barreras y puedan gozar de una educación regular con alumnos videntes.

*“Para ello se proponen cinco retos de la Educomunicación que hacen referencia a la articulación entre el acceso a la educación y la convivencia social, al desarrollo de las inteligencias intra e interpersonal, a la utilización de la comunicación mediática para afianzar las competencias ciudadanas, a la conciliación de los derechos fundamentales*

---

<sup>48</sup> HERNÁNDEZ, Gladys Daza, Retos de la Educomunicación en la construcción de la ciudadanía, pág. 1

*de la educación y la comunicación con los deberes ciudadanos y por último hacer de las políticas públicas un foro permanente de participación, control y legitimación ciudadana, así como el uso de las TIC en la concepción de la llamada “ciberciudadanía emergente”.*<sup>49</sup>

Los medios de comunicación deben ser una especie de mediadores para que los ciudadanos puedan hacer conocer sus inquietudes y problemas y hacer que la inserción de ciertos grupos sea escuchada y analizada para que no exista más discriminación y estos grupos puedan ser considerados ciudadanos con sus deberes y derechos. La ciberciudadanía emergente se vale de los medios tecnológicos para poder expandirse ya que ahora con la creación de las nuevas tecnologías todos podemos estar más en contacto y tener espacios por ejemplo dentro del Internet para poder comunicarnos y conocernos. Estos medios tienen que servirnos para implementar la Educomunicación no solo en escuelas y colegios sino en todos los ámbitos de la vida para que pueda haber una verdadera participación ciudadana.

La ciudadanía a través de la Educomunicación debe formarse de una manera en la cual todos los ciudadanos puedan insertarse en la sociedad y construir ciudadanos que valoren la democracia y en donde no haya exclusión sino más bien una inclusión de todos los ciudadanos. Los no videntes todavía no tienen total voz y voto en el Estado pero poco a poco deberán irse insertando en la sociedad para que sean tomados en cuenta y su participación también sea de suma importancia.

La violencia ha pasado a formar parte de los chicos dentro de las aulas que muchas veces por cualquier mal entendido hasta pueden llegar a matar a su compañero de aula esto en el Ecuador es medio reciente ya que en Estados Unidos hace tiempo que se vienen dando. Este tipo de violencia ha generado que los padres tengan miedo de mandar a sus hijos a la escuela ya que muchas veces sus propios compañeros lo agreden y esto ha generado que las escuelas se vuelvan un lugar nocivo en vez de un lugar educativo y de convivencia.

---

<sup>49</sup> Ibis, pág. 1

La Educomunicación puede servir para que este tipo de cosas ya no se den porque se deben construir los valores en los alumnos y que aprendan a respetar las diferencias que haya con otros compañeros ya que sino fácilmente los agredirán sin respetar su forma de pensar y la discapacidad o diferencia que tengan.

La educación esta en el deber de apoyar a la ciudadanía y al Estado e infundir en los alumnos desde muy tempranas edades el amor a su patria y a la democracia del pueblo ya que con esto estarán formando ciudadanos que se preocupen por el pueblo y que velen por él y por sus derechos.

El ser humano es un ser muy complejo que muchas veces no se entiende a sí mismo peor a los demás. La inteligencia interpersonal está para que el ser humano no solo se entienda a sí mismo sino también a los demás y pueda darse cuenta de los problemas y de las diferencias de los demás. En el caso de los no videntes es necesario que en escuelas y colegios los no videntes sean aceptados por sus compañeros para que puedan educarse en una educación regular y puedan compartir con los videntes sin que estos sientan rechazo o compasión por estos por el hecho de que no pueden ver.

La comunicación sirve para que exista una mejor relación entre los individuos y esta comunicación debe aplicarse a la educación para que dentro de las aulas exista un mejor entendimiento entre los alumnos y que puedan convivir mejor y comprender las diferencias que los separan de los demás.

La comunicación y los medios de comunicación tienen que estar a favor del pueblo para poder construir una verdadera democracia ya que si los medios defienden más los intereses de los poderosos y se olvidan del pueblo entonces sus políticas estarán erradas y no serán más que instrumentos del poder que no se preocupan por las necesidades del pueblo.

La televisión es quien más ha tenido la responsabilidad social frente al pueblo pero lamentablemente no ha cumplido esta labor, por lo que las TIC han sido de mayor utilidad para los ciberciudadanos que es ahí donde han encontrado un espacio para

dialogar y exponer sus dudas y necesidades con respecto a todos los temas que competen a la ciudadanía.

*“Los movimientos migratorios planetarios también han encontrado en Internet el recurso más barato para comunicarse con los familiares de su país de origen. Es parte de la labor de la Educomunicación reducir la brecha digital, social y de género en el acceso a las nuevas tecnologías en América Latina. Acceso que no se reduce a la dotación de equipos y a la conectividad a Internet.”<sup>50</sup>*

La mejor ayuda para el acceso a la tecnologías que podría brindar la Educomunicación sería no solo la dotación de Internet para los alumnos sino una enseñanza del mismo para que el niño desde pequeño se vaya familiarizando con el Internet y después no le sea difícil manejarlo y así pueda enseñar a sus familiares como se lo utiliza y por parte del Estado abaratar los costos para que las personas puedan acceder a Internet desde sus casas y tengan mayor facilidad de comunicarse con sus familiares y de poder entrar al nuevo mundo de las tecnologías.

El ciudadano muchas veces no puede decir lo que siente y piensa por miedo a que le puedan hacer algo, ya que los criterios que se infunden deben ser respetado aunque no estén de acuerdo los ciudadanos y así no se maneja la ciudadanía ya que los ciudadanos tienen derechos y deberes y si quieren deberían expresar lo que ellos quieren sin tener temor de que puedan ser silenciados.

La educación y la comunicación son dos ciencias que deben llevarse de la mano para que pueda darse un proceso dialógico y la comunicación sirva como una herramienta de apoyo dentro de la pedagogía para que los alumnos puedan comprender mejor los mensajes y criticarlos de mejor manera.

Los ciudadanos no deben ser actores mudos que no participen en las decisiones que el Estado toma ya que si ellos no participan y no piden cuentas sobre las cosas nadie lo hará y el Estado seguirá aprovechándose del pueblo sin tomar en cuenta lo que este piense.

---

<sup>50</sup> Ibis, 72.

La incertidumbre en estos tiempos es normal por todas las cosas que han ido sucediendo en el mundo y el hombre por medio de la educación debe estar preparado para afrontar la incertidumbre y el miedo de lo que puede llegar a suceder y más bien enfrentar el presente que está viviendo.

La pobreza al menos en los países de América Latina ha sido un problema muy grave que hasta ahora ha hecho padecer a muchas personas y son los gobiernos locales los encargados de solucionar de alguna manera esos problemas ya que son muchos los países que son ricos pero esa riqueza la ven muy pocas personas a causa de la corrupción mientras el pueblo se sigue muriendo del hambre.

Las tecnologías pueden hacer que la educación se dinamice y que pueda ser más atrayente para los alumnos para que no la encuentren tan aburrida y pasiva como antes, pero los mensajes que se encuentran dentro de los medios tienen que ser interpretados de una manera consiente para que si se pueda construir la ciudadanía y los alumnos puedan formar una mejor sociedad con sujetos que se preocupen por la democracia y la inclusión.

Europa se ha vuelto un continente que ya no puede compartir con los migrantes ya que hay mucha xenofobia y en algunos países hay un total rechazo sobre todo a los hispanos ya que los tildan de ladrones y de asesinos y no los aceptan, por lo que se ha vuelto una sociedad inhumana.

La ciudad en un principio no tenía tantos problemas como hoy en día, son agentes que vienen de afuera los que producen el malestar y los problemas que se dan en la ciudad. Por lo que la ciudad en sí no ha sido la precursora de sus desgracias sino que son situaciones adversas las que traen los problemas a la ciudad.

La periferia es la zona más pobre de la ciudad en donde las personas viven como pueden y estas personas que no tienen las suficientes comodidades que tienen las personas de la ciudad, se meten en la ciudad para robar y hacer daño a las personas por la situación en la que ellos viven.



Hay que respetar las leyes y las normas de la ciudad para ser verdaderamente ciudadanos y merecernos vivir en la ciudad ya que como miembros de la ciudad debemos preocuparnos por engrandecerla y cuidarla.

La sociedad civil lo que más hace es preocuparse por el dinero y por la parte económica de la ciudad sin preocuparse por otro tipo de cosas que también tienen importancia dentro de la vida de los ciudadanos y que ha sido demasiado descuidado.

Aunque una persona no lleve nuestra misma nacionalidad debemos respetarla ya que es un ser humano que se merece toda nuestra consideración y que lo aceptemos tal como es ya que el hecho de que sea diferente no quiere decir que sea una mala persona.

*“La ciudadanía se transforma así ante todo en una categoría moral propia de cualquier ambiente automáticamente educativo, cuyas marcas invisibles aunque presentes son precisamente la “diversidad” entendida como regla del principio dialógico y la “pertenencia” como encuentro del yo en el tú.”<sup>51</sup>*

Esa debería ser el criterio más próximo a lo que es la ciudadanía para que los ciudadanos puedan respetar las diferencias que tienen con el otro. En el caso de los no videntes ese tipo de pensamientos deben ponerse en práctica para no seguir excluyendo a las personas no videntes sino más bien insertarlos dentro de la sociedad en la que estamos.

Los poderes del Estado generalmente caen dentro de la ilegalidad dando cabida a la corrupción y a otros delitos que perjudica a la ciudadanía y que hace que los ciudadanos cada día vayan desconfiando más del Estado ya que lo consideran corrupto y mediocre.

Los niños en sus hogares o en la escuela deben ir aprendiendo lo que es la honestidad para que eso se lo lleven toda la vida hasta cuando sean personas adultas y lo pongan en práctica dentro de la sociedad y de la ciudad para que los valores vayan cambiando.

---

<sup>51</sup> Ibis, pág. 82.

La ciudad sin honestidad se desborda por caminos sin retorno en donde las cosas malas son las que predominan y las personas hasta crean leyes para poder hacer ciertas cosas sin que nadie les llame la atención.

La corrupción en la ciudad no solo se da en estrato de gente pobre sino en los poderes públicos y en las personas de gobierno que sin importarles el pueblo en los más mínimo cometen todo tipo de fechorías para enriquecerse pasando por encima de la ley y como ellos tienen dinero fácilmente salen de la cárcel o van a parar a cárceles mejores para no tener que compartir celda con cualquier persona.

Se debe reestructurar la ciudad ya que existen muchos factores que la perjudican y no tanto a la ciudad sino a los sujetos que viven en ella y que tienen que estar expuestos a cosas nefastas. Se debe volver a instaurar la legalidad y los valores para que el sujeto pueda ir cambiando y mejorando como persona y en pro de la ciudad.

La educación debe darse en todos los niveles de la vida del hombre para que su forma de pensar vaya cambiando y el hombre vaya forjándose un mejor porvenir en la ciudad ya que él es el que vive en la ciudad y el único capaz de cambiarla.

La educación debe formar ciudadanos honestos y capaces de formar una mejor sociedad y que se basen mucho en su cultura ya que eso es lo que les identifica y lo que les hace únicos.

En las escuelas supuestamente ven a todos los alumnos de igual manera pero con el tiempo las cosas se van dando de manera diferente ya que en el caso de los no videntes que es el que nos compete, en muchos colegios estos niños y jóvenes no son aceptados por ser diferentes y se prefiere ponerlos en escuelas especiales ya que se piensa que necesitan de educación especial cuando tranquilamente pueden insertarse en la educación regular si se les da la oportunidad.

Los maestros tienen que tratar de atender a todos por igual pero sin desconocer las diferencias que existe en cada alumno ya que cada persona necesita de una atención especial al menos cuando hablamos de personas discapacitadas en este caso no videntes

que necesitan de una especial atención por parte de los profesores para poder adaptarse con los alumnos videntes.

Los padres de los niños discapacitados generalmente son personas pobres que no han podido asistir a la escuela ni tener una preparación por lo que en muy pocos casos mandan a sus hijos a la escuela y los apoyan para que sigan estudiando. Tal vez en la ciudad los casos de niños no videntes que estudian sean más pronunciados que en provincia en donde prácticamente tienen que trabajar desde pequeños y muchas veces no aprenden ni a leer ni a escribir.

En el caso de los no videntes hay padres que a pesar de ser pobres si tienen algo de preparación y pueden enfrentar y defender los derechos de sus hijos dentro de la escuela para que no sean marginados ni maltratados sino más bien motivados por el profesor que debe ser una guía para el alumno no vidente.

Este tipo de educación como habíamos mencionado anteriormente es sumamente perjudicial para los alumnos y en el caso de los no videntes es lo mismo ya que si ellos en la escuela tienen una educación deficiente su aprendizaje será deficiente y nunca podrán lograr ser alumnos de primer nivel.

*“La escuela es uno de los muchos espacios donde se establecen relaciones entre las personas y se viven experiencias que contribuyen a configurar nuestros modelos para relacionarnos posteriormente con otros.”<sup>52</sup>*

La escuela es muy importante en la vida de las personas y en el caso de los no videntes es el primer paso para que se vayan relacionando con personas videntes y con la educación regular y se cree un proceso de integración donde estos niños tengan los mismos derechos que los demás.

El profesor no debería ser una figura dominante en el aula sino más bien un consejero de los alumnos ya que ellos necesitan confianza en ellos mismos para salir

---

<sup>52</sup> Ibis, pág. 320.

adelante y esta clase de dominación solo hace que ellos sientan miedo por el educador y se sientan oprimidos por él.

Lo que este tipo de maestros hace es presionar y dominar a los alumnos dentro del aula de clase por medio de castigos y amenazas que los reprimen y no les permite aprender de una manera adecuada sino a través del miedo.

Las relaciones que los alumnos crean entre ellos les permiten poder defenderse del profesor que los quiere oprimir y de alguna manera crear una especie de defensa ante el agresor que en este caso es el profesor y darle a entender al educador que ellos juntos pueden luchar contra él.

En algunas escuelas se quiere culpar a los alumnos por no poder aprender cuando son las mismas escuelas las que no saben enseñar bien a los alumnos y los colocan en una situación de baja autoestima y de fracasados.

Como hemos venido diciendo anteriormente la educación crítica es la más adecuada ya que permite que los alumnos puedan aprender bien y puedan tener criterios amplios sobre los temas a tratarse y cuando tienen una autoestima elevada será mejor porque se sentirán más capaces y con más ganas de aprender y de estudiar.

En el caso de los alumnos no videntes es necesario que en las escuelas se creen ambientes en donde los niños no sean excluidos, sino más bien que exista una integración con los maestros y con sus compañeros ya que la escuela es un espacio político donde comienza a darse la ciudadanía y si desde allí existen diferenciaciones porque las personas sean diferentes que se puede esperar cuando estos niños no videntes sean adultos y se enfrenten con otras realidades en donde serán descalificados por ser discapacitados.

Es hora de crear más espacios de ciudadanía en escuelas y colegios para que los niños y jóvenes no videntes puedan insertarse y participar más para que cuando sean adultos puedan vivir de mejor manera su ciudadanía, sus derechos y deberes y puedan gozar de una participación plena dentro de la democracia.

## 2.2 DISCUSIÓN TEÓRICA DENTRO DE LA CORRIENTE LATINOAMERICANA

### 2.2.1 La corriente latinoamericana: desarrollo y cultura

La comunicación en América Latina es estudiada por varios autores que esbozan sus pensamientos sobre la misma. Primero vamos a comenzar diciendo lo que es la comunicación para adentrarnos a la comunicación latinoamericana.

*“La definición tradicional de comunicación la describe como acto o proceso de transmisión de mensajes de fuentes a receptores a través del intercambio de símbolos (pertenencias a códigos compartidos por ambos) por medio de canales transportados de señales. En este paradigma clásico el blanco principal de la comunicación es el propósito del comunicador de afectar, en una cierta dirección el comportamiento del receptor deseando producir efectos sobre la manera de sentir, pensar y actuar del receptor o en otras palabras persuadirlo. La retroalimentación es un instrumento para el alcance de las metas del comunicador.”<sup>53</sup>*

El sujeto a través de la comunicación se sentía capaz de persuadir al receptor, de convencer de lo que este le quería comunicar para que el receptor fuera pasivo ante el emisor sin permitirle opinar sino solo recibir la información.

Anteriormente la comunicación era muy lineal ya que el emisor tenía todo el poder sobre el receptor pero las cosas fueron cambiando y ya no se llamó más receptor sino más bien perceptor ya que empezó a percibir los mensajes y no solo a receptorlos.

Los medios de comunicación de masas fueron concebidos para que el emisor pudiera canalizar de mejor manera esos mensajes y fueran alienantes para el receptor ya que los medios de comunicación de masas tienden a tener una ideología dominante y a alinear.

Lo que se buscaba es que a través de los medios masivos de comunicación se diera una influencia a los países subdesarrollados y estos pensarán que la mejor manera

---

<sup>53</sup> BELTRAN; Luis Ramiro, Investigación sobre Comunicación en Latinoamérica, pág. 156.

de igualarse con los países desarrollados sería parecerse a ellos, en sus costumbres, en sus hábitos, en sus modo de vida sin darse cuenta que los países de América Latina estaban perdiendo su identidad y dejando que otros los influenciaran.

Este tipo de alienación condujo a que los países subdesarrollados se vieran estancados y no pudieran tener sus propias raíces ni amor a lo que ellos son, perdiendo totalmente su forma de vida por querer adoptar una que no les pertenece.

Los países desarrollados que querían explotar a las periferias sacando provecho de ellos al menos en lo que se refiere al comercio ya que algunos países se hicieron dependientes de los estados más avanzados y empezaron a entrar en una etapa de subdesarrollo muy grande y a no poder salir de esto.

Según Beltrán por medio de la tecnología avanzada los países latinoamericanos podían salir del subdesarrollo y convertirse en naciones crecientes pero eso fue un error ya que para nuestros países eso no podía ayudar de una manera eficiente porque seguía creando dependencia con los países desarrollados sin permitir que podamos salir adelante.

Lo popular debe darse como un nuevo espacio y una nueva forma de vida que permita a los países subdesarrollados tener un lugar dentro de la sociedad y que su cultura no sea negada y aún menos olvidada ya que por mucho tiempo ellos han estado al margen solo dejándose alienar por la cultura dominante sobre todo de Estados Unidos y no han podido imponer sus ideas y mucho menos defender su cultura que ha sido llevada a menos por los países dominantes.

Las diferentes etnias y culturas que se han dado en América Latina han llevado a que exista una multiculturalidad en muchos de sus países y que estas culturas sean rezagadas e ignoradas por la cultura dominante que ve en ellos a la cultura popular, ignorante que solo forma parte de las masas.

Los países desarrollados tratan de buscar la manera para que los países del tercer mundo sigan insertados dentro de la lógica capitalista y se vean tan inmersos en ella que no puedan salir.

Los intereses de los países desarrollados siempre han abordado todos los campos de la vida lo económico, lo político, lo social y ellos quieren ejercer poder dentro de la sociedad para que esta no perturbe los intereses de los países desarrollados con otro tipo de ideas.

Ellos quieren seguir teniendo el control en Latinoamérica y que estos países se dejen llevar por las potencias ya que cuando se ponen en contra de ellos entonces son considerados socialistas y en los últimos tiempos hasta terroristas.

Lo que se busca en América Latina es combatir esa tiranía de los países desarrollados y crear instituciones propias que fomenten la información en nuestros países para que ya no haya influencia de los países desarrollados y se han creado mecanismos como la comunicación participativa, crear medios que no vengan de los medios masivos de comunicación ya que esos son controlados por la cultura dominante sino más bien medios populares que permitan interactuar a la comunidad dentro de la comunicación. Eso se ha dado sobre todo en la radio que es un medio más participativo que la televisión y en donde las comunidades indígenas han tenido la oportunidad de hablar y de contar un poco sobre su cultura.

Para Luis Ramiro Beltrán la comunicación es un proceso por medio del cual el receptor si debe recibir los mensajes pero también transmitirlos y debe ser una comunicación participativa en donde se debe intervenir par que se de un proceso de producción y transmisión de los mensajes. Dice que el principal motivo de la comunicación no debe ser influenciar a los demás como lo ha hecho la cultura dominante sino más bien dejar que lo dos participen en iguales condiciones.

La comunicación horizontal ha permitido que se de la comunicación participativa que permite que los sujetos ya no sean dominados sino que tengan un espacio dentro de la sociedad y que puedan dar sus opiniones y establecer diálogos con otras personas para así mejorar la información y la comunicación y no dejarse alienar por la cultura dominante. Dejar de ser una cultura de masas para convertirse en una cultura participativa que defienda su origen y sus costumbres.

La Escuela Latinoamericana tiene un largo camino por recorrer ya que todavía existen muchas cosas que se deben solucionar y el neoliberalismo todavía es un sistema muy instaurado en nuestro país y en América Latina, peor lo que más se busca es que la comunicación se vuelva más participativa y democrática y que las personas puedan hacer cambios dentro de su propia realidad y puedan combatir con la política neoliberal ya establecida.

Hubo mucha migración en esos tiempos en América Latina y eso llevo a que hubiera grandes hacinamientos en las ciudades y que se de el nacimiento de las masas que no pertenecían a las clases altas sino más bien pasaron a formar parte de las clases populares que fueron poblando la ciudad.

Esas clases fueron apropiándose de todo sin importarles las élites que empezaron a odiarlos y así es como se dio la cultura de masas que cada día crecía más y más.

*“La filosofía de Freire es crítica y orientada hacia la acción. Toda comunicación debe basarse en el diálogo. El diálogo es compromiso y la constante dialéctica acción reflexión, son los elementos centrales de su filosofía.”<sup>54</sup>*

Paulo Freire fue un gran pensador que impulso el cambio sobre todo en Brasil que era su país natal y que buscaba que la comunicación fuera más de acción por lo que propuso el diálogo dentro de la comunicación para que fuera más participativa y fomentara una reflexión entre los participantes.

Esta forma de pensar hizo que su educación fuera más popular ya que insertaba sobre todo a personas de clase social baja pero esto hizo que estas personas pudieran tener acceso a la educación y pudieran aprender a reconocer sus derechos y deberes como ciudadanos. Esta comunicación tiene que ver mucho con la comunicación latinoamericana ya que se buscan cambios dentro de Latinoamérica a través de la participación de la comunidad y de los excluidos.

Otro autor del que vamos a hablar es Pasquali: *“Para Pasquali la comunicación es un proceso de dos direcciones, en tanto que la información es mensaje “Sin ninguna*

---

<sup>54</sup> Ibis, pág. 264.



*posibilidad de respuesta no mecanicista”. La comunicación “real” solo puede ser obtenida cara a cara mientras que la transmisión de información puede darse por una máquina creada para este propósito.”<sup>55</sup>*

Para Pasquali la comunicación debe darse directamente sin intermediarios, ya que cuando se utiliza una máquina la comunicación ya no se da sino solo la transmisión de información, entonces se convierte en algo mediado y ya no es real.

La comunicación no debe darse solo en medios masivos ya que se da de manera alienante sino más bien de manera libre en donde las personas puedan dialogar y reflexionar sobre distintos temas. Es una manera más libre de ver la comunicación y no ligada a discursos vinculados con la ideología dominante.

*“Para Verón el investigador de comunicación debe participar del descubrimiento de la real función de los mensajes transmitidos y esclarecer los procesos de selección que ocurren en la comunicación cotidiana.”<sup>56</sup>*

Verón estudiaba el funcionamiento de los mensajes en la comunicación y como estos mensajes podían repercutir en las personas y en su vida cotidiana. Porque la comunicación cotidiana es la que incumbe más al pueblo y es la que el pueblo más utiliza y los mensajes que el pueblo reciba deben ser dirigidos de manera clara ya que existen muchas personas que no son letrados y que necesitan de una explicación clara sobre los temas, de algo que se acerque a su cotidianidad, que es el referente más grande que ellos tienen.

Verón también estudiaba las ideologías que había dentro de los mensajes ósea el contenido en sí del mensaje que iba a ser transmitido y con esto lograba decodificar los contenidos de los mensajes.

*“Los estudios de Armand Mattelart sobre estructura de medios, tendencias internacionales de los medios de comunicación de masas e imperialismo cultural*

---

<sup>55</sup> Ibis, pág. 266.

<sup>56</sup> Ibis, pág. 266.

*resultaron bastante conocidos y muy leídos en gran parte en América Latina y después en Europa.”<sup>57</sup>*

Para Mattelart los medios debían tener una función dentro del desarrollo ya que para él los medios de comunicación de masas no cumplían con estas funciones y esto hacía que el papel de estos en la sociedad no tenga relevancia al menos en América Latina que es una región que todavía está en el subdesarrollo.

Lo que reinaba todavía era el imperialismo cultural en donde las ideologías dominantes todavía tenían mucho pero y en donde una aparición del desarrollo aún no se daba.

Para Beltrán la comunicación masiva no aportaba para nada con la problemática de América Latina ya que estaba inspirada en los modelos norteamericanos y europeos. Esta comunicación no iba orientada por los problemas de pobreza y subdesarrollo que sufre América Latina y esta comunicación solo aliena a las personas, no les permite encontrar una solución real a sus problemas.

Por lo que Beltrán empieza a preguntarse si habrá otro mecanismo y se encuentra con la Teología de la Liberación que habla de la liberación de la educación y de cómo los sujetos ya no son alienados sino que participan en la comunicación y en la educación para realizar cambios importantes en ella.

*“Conforme Martín Barbero, el problema no está en las teorías desarrolladas, la mayoría traídas a América Latina por extranjeros, sino en el hecho de que los latinoamericanos las utilizan acríticamente, sin ajustarlas al contexto de la tradición latinoamericana.”<sup>58</sup>*

Jesús Martín Barbero es uno de los autores que más ha estudiado la cultura latinoamericana ya que muchos de sus libros hablan sobre Latinoamérica y como esta se ha ido desarrollando a través de los tiempos. Para él las teorías funcionalistas o estructuralistas son basadas en modelos extranjeros ya que desde allí son traídas pero los

---

<sup>57</sup> Ibis, pág. 267.

<sup>58</sup> Ibis, pág. 268.

estudiosos latinoamericanos deben modificar esas teorías según la realidad y la problemática de Latinoamérica.

Para él esas teorías deben servir de base para que los estudios realizados en América Latina sean diferentes pero con una base concreta y que puedan servir para que los estudiosos de la comunicación busquen para América Latina una comunicación que ayude a un proceso de participación y la comunicación latinoamericana puede servir para que los procesos se den de mejor manera y para que las personas puedan entender cuales son sus problemas y cuales podrían ser las soluciones.

El mestizaje es un proceso de hibridación de las culturas y este debe ser analizado para que se puedan sostener las diferentes prácticas y lograr que las culturas aunque diferentes sean respetadas y que no se vuelva una cultura de masas.

Otro autor que también estudia la cultura es Canclini. *“La perspectiva general de Canclini consiste de examinar el proceso de modernización, que es un proceso de desarrollo complejo económica y políticamente y evaluar como ejerce él influencia en la cultura y viceversa.”*<sup>59</sup>

Para Canclini la cultura es muy importante ya que él basa su estudio en las culturas populares sobre todo en el folklore, en la música populares, etc. Y para Canclini la cultura tiene que ver mucho con la comunicación y con el desarrollo ya que solo reconociendo nuestra cultura somos capaces de reconocer lo que somos y hacia donde vamos y tratar de desarrollarnos a pesar de que aún estamos muy inmersos en el subdesarrollo.

Canclini nos muestra el otro lado de la sociedad, de aquella que ha sido olvidada pero que forma parte de nuestras raíces y de nuestra idiosincrasia y que permite que podamos ser personas auténticas que no nos dejamos llevar por la cultura alienante.

Para Martín Barbero las prácticas culturales son muy importantes y se debe respetar esas prácticas ya que forman parte de nuestra idiosincrasia, de nuestro modo de vivir y de pensar y como este modo muchas veces se ve inscrito en los medios masivos

---

<sup>59</sup> Ibis, pág. 269.

de comunicación al menos en la televisión o en la radio que son las formas como se expresa el pueblo, la manera como el pueblo da a conocer su forma de pensar y de sentir frente a las sociedades dominantes y de masas.

Es una forma de reconocerse y reivindicarse con la vida que por mucho tiempo lo tuvo alejado peor que ahora lo toma en cuenta ya que simboliza nuestra identidad, lo que somos, el mestizaje que se ha dado y como este ha permitido que las culturas se mezclen y a la vez se reconozcan ya que no son culturas puras pero son culturas que pertenecen al pueblo y que para que no pertenezcan a la masa deben reconocerse en sí mismas.

La comunicación participativa debe ser un comienzo en donde la cultura y el desarrollo vayan tomados de la mano para que poco a poco Latinoamérica se vaya reconociendo y vaya empezando a darse la importancia que merece y no quiera copiar los modelos funcionalistas y dejarse dominar por la cultura alienante o por la cultura de masas.

## **2.2.2 La comunicación popular**

### **2.2.2.1 Jesús Martín Barbero en la comunicación popular.**

Para estudiar esta parte vamos a basarnos en algunos textos de Jesús Martín Barbero y en su pensamiento sobre lo popular y sobre el pueblo dentro de los medios de comunicación masiva.

En la plaza el pueblo podía expresarse libremente sin ningún problema ya que eran las calles un lugar para poder teatralizar o simplemente divertirse en familia sin necesidad de tener que pagar ningún costo para acceder a este espacio público que constituía la plaza.

Hasta el lenguaje de la plaza era diferente, ya que era el pueblo quien se manifestaba en ese lugar y era un sitio donde el pueblo se sentía libre de presiones como se da en las iglesias o en los tribunales en donde las leyes son las que priman.

La grosería también formaba parte del lenguaje del pueblo ya que a este no le importaba decir palabrotas porque con esto se identificaba y era una manera de manifestar la cultura popular y su forma de expresarse sin miedos ni reservas.

Por medio de lo grotesco se da el realismo del cuerpo ya que el pueblo se comunica a través de todo su cuerpo porque no solamente habla sino que gestualiza y los gestos hacen que el pueblo pueda expresar mejor que con palabras lo que él quiere decir.

El pueblo encuentra en el carnaval un espacio para poder sacar toda la energía que lleva por dentro, para hacer cosas que en la normalidad no las hace y para poder expresarse como quiere, y esta libertad le permite también ser cómico salir de la rutina hacer payasadas que no se atrevería a hacer en un tiempo ordinario.

La risa conecta con la libertad al pueblo ya que le permite ser él mismo, sin miedos ni tapujos ante lo establecido como es la moral, la política, el pueblo logra soltarse a través de la risa y mostrarse tal cual es ante los demás y poder conseguir su libertad.

La máscara simboliza para el pueblo otra forma de ridiculización pero a la vez la máscara esconde a las personas para que por medio de ella puedan decir lo que quieran sobre todo con respecto al poder establecido, es una manera de criticar el poder al través del engaño.

Lo que se buscaba es que las masas tuvieran una forma de pensar igual y no diferente a los poderes dominantes de ese entonces ya que a ellos no les convenía que la masa tuviera criterios diferentes sino que compartieran los mismos pensamientos que ellos para tenerlos alienados y que no se revelaran.

Se busca terminar con las tradiciones de la cultura popular, con todo lo que ellos creen para aculturarlos, imponerles nuevas formas de cultura y que vayan perdiendo sus raíces y empiecen a adoptar otras formas de vida.

En ese momento el pueblo no se revela ya que se convierte en masa, en parte de lo que las culturas alienantes quieren que sea sin darse cuenta que dejándose alinear solo conseguirán perder su identidad y ser parte del montón, de la masa.

Para la gente no era fácil acostumbrarse a una nueva cultura que fuera muy diferente a la cultura anterior y que lo que hacía eran imponerles cosas que a ellos no les gustaban. Era una cultura extraña, diferente y hasta cierto punto insostenible por lo que

la gente empieza a reaccionar y a protestar por volver a adquirir su vieja cultura ya que hasta su idioma y sus creencias les han quitado y les han impuesto otras por ejemplo en el ámbito religioso.

Ese pueblo reclama por su cultura vieja, pasada con la que se identificaba y la que le hacía feliz y esto provoca una serie de altercados que lo único que hacen es perjudicar a la cultura dominada y no a la dominante que es la que esta por encima y la que toma las decisiones con respecto al pueblo y a la recién formada masa.

La cultura popular antes era descartada ya que la cultura de élite era la que servía y la otra era simplemente una cultura de gente ignorante que creía en supersticiones, en magia y en cosas que para los dominadores eran tonterías, pero que dentro de la cultura popular era de gran importancia.

La cultura hegemónica lo que quiere es dominar y tener a la cultura popular como subalterna, no darle la posibilidad de surgir sino más bien suprimirla y el pueblo es quien tiene que resistirse para poder conservar sus tradiciones y no dejarse alienar.

La industria cultural lo que busca es que las masas se dejen llevar por el consumismo y que se dejen alienar y no les interesa para nada lo que esas masas sean ya que para ellos dejaron de ser sujetos y se convirtieron en masa. La industria cultural a través de los medios masivos busca convencer a la masa de que cualquier cosa que sale en televisión es buena y que hay que consumirla y comprarla.

*“Una clase se afirma negándole a la otra su existencia en la cultura, desvalorizando pura y llanamente cualquier otra estética, esto es cualquier otra sensibilidad, que es lo que en griego quiere decir estética.”<sup>60</sup>*

Las culturas de élite se reafirman negando el resto de culturas ya que para ellos esas culturas no valen ni tienen peso y no forman parte de la cultura que ellos han aprendido. Pero la cultura popular es una forma de cultura que debe ser asimilada y reconocida ya que es una cultura que existe y que es diferente pero no por eso vale menos.

---

<sup>60</sup> Ibis, pág. 110.

Para la cultura de élite la cultura popular siempre será desvalorizada y sin importancia ya que esa cultura se deja llevar por prejuicios y no quiere aceptar que las personas más desvalidas y excluidas puedan tener su propia cultura e identidad.

La cultura popular solo se ha formado por las vivencias del pueblo, por su cotidianidad, por su forma de pensar y actuar en la sociedad más que por sus saberes por sus experiencias en el mundo que le ha permitido sobrevivir y esta cultura al insertarse en la industria se ha vuelto ya no una cultura popular sino más bien de masas en donde la industria ha podido domesticar al pueblo convirtiéndolo en masa.

El pueblo a pesar de ser diferente en su modo de mirar la vida se ha dejado deslumbrar por los medios masivos de comunicación y ha permitido que estos ingresen a su vida y que hagan que los sujetos pasen a formar parte de una cultura que solo los quiere seguir alienando.

La cultura popular debe formar parte de la sociedad pero no masificada sino siendo parte de esta, recuperar sus costumbres, su identidad y no permitir que los medios de comunicación se sigan aprovechando de ella por crearla inculta o ignorante ya que a pesar de tener costumbres diferentes a la cultura dominante tiene su propia idiosincrasia y puede defenderse de la masificación.

La literatura dentro de lo popular también tuvo su importancia con los folletines que eran diarios que se vendían en la calle para que cualquier persona lo leyera y se hizo un medio para que las personas del pueblo encuentren en lo popular una manera de identificarse con su vivir y con lo cotidiano.

Era una literatura diferente pero que serviría al pueblo para identificarse dentro de su mestizaje y para poder reconocerse y era una literatura que no era de la preferencia de las clases altas que veían en el folletín y en la literatura de cordel algo vulgar y grotesco.

Para el pueblo ciertos temas eran de su agrado como el melodrama que encuentra en el folletín su primera forma de expresarse y también los casos de crónica roja en

donde se ven muertes, asesinatos, violaciones y cosas de ese tipo que es lo que al pueblo le encanta.

Es una especie de reconocimiento que el folletín le hace al pueblo para que se sienta identificado con lo que él pasa en su vida cotidiana y vea en el folletín una manera de reconocerse en la sociedad aunque más sea por el morbo y por el descaro.

Los almanaques también se hicieron para el vulgo, para el pueblo ya que lo que este exige es la novedad y en el almanaque puede encontrar ese tipo de cosas que lo divierten más que enseñarle y que han elevado un poco a las masas que antes eran consideradas totalmente ignorantes.

Las imágenes se vuelven para los pobres una forma de identificarse con su realidad ya que en ellas ven una manera de protegerse o simplemente de aprender. En las iglesias es donde más se difunden las imágenes como una forma de rito o sacralización en donde las masas se encuentran identificadas y en donde piensan que las imágenes religiosas podrán ayudarles para que les vaya mejor o para que los protejan.

Se les reza a las imágenes creyendo que sustituyen al padre en la misa y se las tiene en un altar para venerarlas ya que se las considera algo sagrado.

Las mismas iglesias se encargan de que las imágenes sean distribuidas por todos lados para que los fieles no se queden sin la estampita de la virgen o del santo a los que ellos prefieran rezarle. Es una forma de hacer negocio con la inocencia del pueblo y su idiosincrasia manipulada.

La burguesía trata de educar a las clases populares por medio de las imágenes ya que se dan cuenta que son apreciadas por la masa, tratan de inculcar en esta un sentido de patriotismo y que puedan aprender historia y cívica por medio de las imágenes.

Las imágenes que antes solo eran direccionadas hacia el público infantil ahora tendrán una gran incidencia en las masas ya que en ese tipo de imágenes se ve la caricatura y esto hace que la masa se entretenga y vea en ese tipo de lectura con imágenes caricaturescas un nuevo modo de entretenerse.



En los teatros oficiales no se permitía a personas de pueblo ya que se las consideraba poco aptas para ese tipo de cultura, por no ser de un nivel social ni económico elevado, por no pertenecer a la élite.

Estas clases simplemente no permitían el acceso de cualquier persona al teatro y solo preferían que vaya gente de alcurnia y no personas con un nivel bajo de conocimiento ya que para ellos las personas del vulgo eran ignorantes.

Pero después con la Revolución las personas del pueblo tienen sus propios teatros donde pueden exponer sus emociones y sus sentimientos al público que pertenece a su misma clase social y así pueden a la vez reconocerse en el teatro y demostrar que ellos tienen otro tipo de cultura pero que no tiene que ser menospreciada por las clases altas.

*“El melodrama nace como “espectáculo total” para un pueblo que puede ya mirarse de cuerpo entero, “imponente y trivial, sentencioso e ingenuo, solemne y bufón, que respira terror, extravagancias y jocosidad.”<sup>61</sup>*

El melodrama pertenece más al pueblo ya que en él se evidencia sus emociones, sus sentimientos, sus más hondas tristezas, es en el melodrama donde el pueblo realmente se da a conocer ya que en él se refleja lo que el pueblo es.

En el melodrama no es necesario que las personas sepan leer y escribir ya que más que las palabras lo que se evidencia son las acciones y las emociones, lo que la persona puede sentir y expresar y es por esto que el pueblo se identifica mucho con el melodrama ya que el pueblo es más sentimiento que nada.

Las clases burguesas en cambio tienen una relación muy distante con el melodrama ya que están divorciados de lo que es lo social e interiorizan más sus sentimientos por lo que cualquier cosa que estas clases sientan se hace más privado que público. Las clases populares en cambio evidencian mucho lo que sienten sin importarles lo que digan los demás ya que es su forma de actuar y de proceder.

---

<sup>61</sup> Ibis, pág. 152.

Lo popular dentro de lo que es la actuación trata de hacer más explícita las cosas no solo utilizando la palabra sino más bien utilizando las acciones que son las que más se reconocen dentro del pueblo. En el circo por ejemplo se utilizan más las acciones y los gestos que la palabra oral y esto hace que llame más la atención en el pueblo y que el pueblo se divierta con lo que esta viendo y esta aprendiendo.

El melodrama no solamente se lo utilizó para el teatro sino también para la que sería la radionovela que tuvo una acogida muy grande y luego la telenovela que es un género que se lo explota mucho hasta hoy en día en América Latina.

Estos géneros dramáticos han sido parte cotidiana de la vida del pueblo y luego de las masas ya que al aparecer los medios masivos de comunicación la industria cultural se valió de estos medios para dar a conocer la radionovela en donde se narraban historias dramáticas en radio y donde el espectador tenía que tener gran imaginación para saber los lugares donde sucedían las cosas y los personajes.

Después con la aparición de la televisión vino la telenovela en donde las historias ya podían ser apreciadas en pantalla y en donde sobre todo las amas de casa se identificaban con las situaciones que sucedían en la novela.

La industria cultural supo aprovechar bien esta situación para poder seguir manipulando a las masas ya que se dieron cuenta que el melodrama era un género que pegaba mucho en las masas.

En lo popular tampoco es que las masas se dejan dominar tranquilamente sino que también muchas veces tratan de descifrar los mensajes que reciben, los decodifican bien para saber que es lo que se les va a transmitir y si es bueno para ellos o no.

Las masas ya no están tan dormidas como antes y tratan de no dejarse alinear por los grupos homogéneos sino más bien dar a entender sus opiniones y que ellos también pueden tener un criterio con respecto a algún tema determinado.

Los débiles tratan de defenderse de los fuertes ya que de lo contrario los fuertes seguirán dominándolos y en América Latina existen muchos grupos vulnerables que se

han cansado de ser reprimidos y buscan la emancipación o que al menos se respeten sus modos de vida.

La lectura dentro de la masa y del pueblo se la hacía en voz alta ya que eran muchos los que no sabían leer y pocos los que si sabían y esos pocos eran los que les leían a los demás para que aunque no sepan leer puedan saber cosas que no solo les entretengan sino también que les enseñen.

El pueblo siempre sintió la libertad de expresarse como quería a pesar de su pobreza y de su condición pero la élite siempre ha guardado sus sentimientos, no los ha publicado ya que piensan que eso les va a hacer caer dentro del vulgo, de las clases populares y eso es lo que ellos no quieren aceptar por lo que todo lo que hacen las clases populares les parece vulgar y grosero mientras que las masas se divierten expresando sus sentimientos abiertamente y siendo tal como ellos son.

Aún ahora en el cine se ve como el pueblo se expresa como quiere, se hace sentir no calla su voz ya que el pueblo por mucho tiempo fue oprimido pero ya se siente más libre y con la autoridad necesaria para decir lo que quiere y piensa. Un pueblo que fue silenciado por mucho tiempo, al que le quitaron sus raíces y sus costumbres y que tuvo que rescatar de alguna manera su idiosincrasia para no desaparecer a pesar de la conquista y del mestizaje.

El cine ha sido una manera para que las personas se reconozcan y puedan identificarse con su modo de vida. Al menos en México el cine creo un ambiente de reconocimiento a través del cine de los años treinta y cuarenta ya que permitió a los mexicanos no solo darse a conocer en el exterior sino también poder reconocer su identidad dentro del cine, lo que ellos eran y a donde iban a ir.

Este cine influenció en otros países de Latinoamérica, en donde las cosas eran similares y la gente se reconocía través de las historias que veía ya que formaban parte de su vida cotidiana.

En cambio en Brasil la música negra fue lo que permitió a los brasileños reconocerse ya que muchos de los esclavos que trajeron los portugueses para trabajar eran negros y en medio de la explotación y de la humillación los negros solo encontraron en la música una forma de liberarse y de obtener una identidad. Era algo que les proporcionaba alegría y que les hacía formar una nueva cultura que luego pasaría a formar parte de la cultura general de Brasil ya que hoy en día tanto negros como blancos en Brasil se reconocen a través de esa música.

Como dijimos anteriormente la telenovela es un género muy importante en América Latina ya que hasta la actualidad ha sido muy explotado y se identifica mucho con el melodrama y con la forma de vida y la cotidianidad de las personas de América Latina ya que en otros países no ha tenido tanta importancia como en los nuestros y la mujer ha sido la que más ha consumido este producto ya que ella vive y sueña a través de la telenovela.

Las diferentes clases ven la televisión de diferentes maneras ya que hay personas que la ven todo el día o les gustan programas triviales mientras que hay otras personas sobre todo de las clases sociales altas que prefieren ver solo los noticieros o los programas de la BBC o de National Geographic.

Este tipo de clases tienen acceso al cable que es pagado mientras que las clases populares se tienen que conformar con la televisión pública que normalmente ofrece la llamada tele basura.

La radio siempre ha sido un medio muy importante con respecto a la cultura ya que ha sido la que ha motivado para que las personas de las comunidades por ejemplo puedan expresarse a través de ella, ya que es un medio que está más cercano a las personas, no es un medio tan alejado como la televisión o el cine y permite que las personas puedan participar y reconocerse en la radio y poder expresar la cultura que poseen.

La televisión no tiene un reconocimiento muy grande con los espectadores ya que en la televisión el televidente pocas veces es tomado en cuenta y es un medio que sirve más para informarse y para entretenerse que para participar. Es un medio donde no

hay reconocimiento y el poco reconocimiento que puede haber se lo populariza para poder vender más.

*“El rating ha legitimado el acabamiento en los canales abiertos de programas para grupos diferenciados, minoritarios pero social y culturalmente representativos de la diversidad sociocultural del país.”<sup>62</sup>*

El rating es muy importante en los programas televisivos de hoy y lo que más predomina son los programas políticos o de farándula en donde más se hable mal y entre más se desprestigie a una persona el rating del programa sube y por ende el del canal.

Este tipo de programas que son bajos por naturaleza son los que más venden ya que a la gente le gusta ver el sufrimiento ajeno y los problemas ajenos y esto hace que este tipo de programas en vez de desaparecer tengan más audiencia. Los programas políticos en vez de hablar sobre los problemas sociales de la gente y como mejorarlos lo que hacen es hablar sobre los problemas internos de un partido político o sobre las disputas en el caso de nuestro país entre el alcalde de Guayaquil y el Presidente de la República. Son programas en donde se nota la decadencia no solo de la televisión pública sino también de nuestros gobernantes y del Estado en general.

Lo importante sería que no solo se busque el rating sino también que se trate de crear programas creativos en donde la ciudadanía participe con ideas y con aportes, que esto no solo se de en la radio como lo dijimos anteriormente sino que la televisión deje de ser tele basura y se formen programas que ayuden al bienestar de los ciudadanos y a la formación de su cultura.

Se debe motivar el deseo de leer ya que en nuestros países eso nunca se ha dado y con la llegada de las nuevas tecnologías los niños y jóvenes leen mucho menos que antes y esto hace que sean personas que no tengan un criterio muy formado de las cosas y que solo se interesen por ver televisión y jugar videojuegos más que por aprender.

La televisión puede jugar un papel importante en la vida de niños y jóvenes pero no simboliza todo ya que ellos también deben relacionarse con su familia, con el barrio

---

<sup>62</sup> Ibis, pág. 22.

en el que viven y sobre todo con su institución educativa que es la que tiene que inculcarles valores para que ellos puedan ser mejores seres humanos más adelante.

Los jóvenes suelen identificarse con ciertos modos de vida como por ejemplo el rock que hace que los jóvenes se sientan dentro de un mismo movimiento que implica costumbres, formas de vestir, de hablar, etc. pero esto ha hecho que los padres reflexionen sobre como esta la juventud hoy en día y que es lo que tienen que hacer ellos y los maestros para orientar bien a sus hijos y que a pesar de sus gustos y su forma de vida puedan tener valores y principios establecidos.

Los medios contribuyen para que este tipo de factores se den pero hay que saber canalizar bien lo que los medios imparten a niños y jóvenes porque aunque ciertas cosas parezcan inofensivas se pueden convertir en un verdadero dolor de cabeza para los padres y maestros.

*“En esa nueva perspectiva, industria cultural y comunicaciones masivas son el nombre de los nuevos procesos de producción y circulación de la cultura, que corresponden no sólo a innovaciones tecnológicas sino a nuevas formas de la sensibilidad.”<sup>63</sup>*

La comunicación masiva se ha apoderado de varios ámbitos de la vida de las masas de su cultura de su forma de vida y de su forma de pensar y esto hace que las masas a través de los medios masivos de comunicación se vean inmersas en un triángulo vicioso del que no pueden salir ya que la industria cultural quiere dominar sus mentes y ellos tienen que recuperar su identidad.

Las nuevas tecnologías lo que buscan es unir el mercado y supuestamente las naciones pero no es una unión que se da en la libertad sino una unión que es impuesta por los países dominantes.

La globalización y la llamada aldea global solo buscan seguir dominando el mercado y la ideología de los más débiles ya que los países desarrollados son los que más tienen importancia dentro de la aldea global mientras que los países subdesarrollados siguen siendo la periferia y solo se los utiliza para poder dominarlos.

---

<sup>63</sup> YANEZ, Castañeda Margarita, Los medios de comunicación y la tecnología educativa, pág. 33

Las masas siguen estando separadas de la élite ya que las masas no forman parte de la sociedad global y los medios tecnológicos siguen siendo un privilegio de la burguesía.

La cultura global siempre ha querido ser la cultura occidental sobre el resto de culturas pero no se puede hablar de una cultura global sin tomar en cuenta el resto de culturas ya que la mundialización es algo que va cambiando y no forma una cultura sino más bien un modelo económico.

La cultura dominante siempre ha querido imponerse sobre las culturas locales o regionales por considerarlas débiles y sin importancia, al menos en América Latina existen muchas culturas regionales o locales que no han podido defender sus derechos por ser débiles frente a la cultura dominante que es la occidental. No se puede mundializar la cultura porque este tipo de culturas perderían todo su peso en la sociedad y poco a poco irían desapareciendo dejándonos sin raíces y sin una mirada a nuestros ancestros.

La mundialización ha producido una ruptura total en la vida cotidiana de las familias ya que no existe el compartir diario, todo se ha vuelto muy individualizado hasta la forma de comer ya que no se come como antes todos sentados a la mesa sino cada quien por su lado y preferentemente comida rápida que es traída de los Estados Unidos.

Se ha querido buscar una desterritorialización, ya que para la sociedad global todos somos uno y no puede haber localismos ni nacionalismos. El Internet se ha convertido en una sociedad nueva en donde los sujetos forman sus propios vínculos a través de la red y esto los margina de la sociedad real ya que se inventan una sociedad cibernética que los atrapa y que los aleja del mundo real.

*“Pero la fuerza de la ciudad virtual reside menos en el poder de las tecnologías que en su capacidad de acelerar, de amplificar y profundizar tendencias estructurales de nuestra sociedad.”<sup>64</sup>*

---

<sup>64</sup> Ibis, pág. 35.

La ciudad virtual vive aceleradamente con ayuda de las tecnologías ya que no se percata de lo que sucede afuera sino de lo que pasa dentro de ella. Esa ciudad donde ya no tenemos chance de conocernos, de compartir sino donde cada quien vive alejado aunque formemos parte de la aldea global y que gracias a las tecnologías nos aleja más y nos segrega más.

El cine permitía que la masa pudiera relacionarse en un lugar público y compartir sus vivencias y sus idiosincrasias mientras que la televisión es un aparato que lo tenemos en casa y que no nos permite salir sino más bien nos tiene sometidos a la exclusividad del hogar sin permitirnos socializar con los demás.

Los jóvenes tratan de buscar en la música una forma de identidad que ya no encuentran ni en sus casas ni en sus barrios, peor en la televisión, y solo en la música logran identificarse, encontrar un espacio para poder dialogar, para poder encontrarse siendo esta una sociedad decadente donde los medios no proporcionan un referente de vida sino más bien fracturan la sociedad.

*“Las redes informacionales se configuran así en escenario estratégico de la lucha por descentrar la mundialización, no sólo del proceso de centralización económica sino cultural, esto es, de la particularidad civilizatoria que hoy orienta la globalización.”<sup>65</sup>*

Se debe preservar la cultura a pesar de la globalización ya que la cultura es la que identifica a los pueblos, su modo de vivir y reconocerse en la sociedad, sin cultura nuestros pueblos se perderían ya no tendrían identidad y solo formarían masas que es lo que quiere la globalización y lo países desarrollados.

Los medios de comunicación son los que deben buscar la manera de no dejar que el territorio se desterritorialice, ya que el territorio es nuestra casa y nuestra cultura y los medios deben preservar las raíces del territorio y de la cultura de los pueblos.

Las tecnologías no nos dividen del mundo sino más bien tratan de unirnos con él. Ellas son un referente de lo que es el mundo moderno pero las personas son las que deben saber utilizar estas tecnologías ya que ellas nos abren un camino más amplio hacia

---

<sup>65</sup> Ibis, pág. 37.



la modernidad y esta modernidad tiene que ir ligada con la cultura que nos pertenece más no con la cultura dominante.

El cine sufrió un cambio muy importante ya que en Europa al menos y recientemente en Latinoamérica se creó el cine independiente que es un cine que no va dirigido tanto a las masas sino más bien que trata de rescatar la cultura de cada nación y la identidad de los pueblos.

No es como el cine hollywoodense que más bien es un cine comercial y que si reúne a una gran cantidad de masas ya que su objetivo es vender y ganar dinero más que tratar de mostrar su cultura al mundo.

La televisión en cambio es un medio que representa a las masas, que no defiende la cultura sino más bien trata de homogeneizarla, que busca su propio beneficio más que el beneficio del pueblo. Esa televisión que al menos en Latinoamérica no representa un referente de cultura porque lo que se nos muestra es la cultura norteamericana en series, noticieros y otro tipo de programas y la televisión que viene de países latinoamericanos no simboliza la cultura del nuestro ya que se realiza más las costumbres de otros lados que la nuestra haciéndonos ver como personas inútiles y sin valor.

Solo en el fútbol hemos podido reconocernos como país y nos hemos sentido unidos si hacer diferencias sociales ya que en el resto de ámbitos aparecemos como un país sin identidad y con poca autoestima

Los países subdesarrollados se han visto estancados en el subdesarrollo durante años. Han tratado de salir pero cada día retroceden más, son pocos los países de Latinoamérica como por ejemplo Brasil o Chile que han logrado tener un poco más de desarrollo y una economía más estable mientras que el resto se encuentra todavía estancado y las personas tienen que seguir migrando hacia Europa y Estados Unidos para tener una mejor situación y poder ayudar a sus familias que se quedan en sus países de origen.

La sociedad al dejarse llevar por la modernización ha perdido su cultura y su identidad ya que se apropian de culturas ajenas y quieren ser parte de esas culturas sin

darse cuenta que esta perdiendo la suya. Sobre todo en el caso de los indígenas que asumen el mestizaje y pierden su identidad por comportarse como los mestizos, aprenden a vestirse, a hablar igual que ellos y piensan que con eso estarán dentro de la modernidad sin percatarse que van dejando atrás su cultura y que esta se puede ir perdiendo para siempre con el tiempo.

Las sociedades marginadas también se han apropiado de los medios masivos de comunicación como una forma de decir que ahí están y que ellos también pueden marchar a la par con la tecnología, para no quedarse excluidos y formar parte de la nueva era de la información.

Estas culturas que antes renegaban de sus raíces ahora quieren reclamar sus derechos como identidades propias, que se las tome en cuenta por su idioma y su cultura. En nuestro país existe una gran diversidad de culturas ya que es un país multicultural en donde hay diversidad de comunidades y pueblos indígenas en donde hablan distintas lenguas y tienen una forma distinta de cultura. El idioma que más se habla en estas comunidades es el quechua y querían hacerlo idioma oficial, eso no está mal porque están defendiendo su cultura y sus tradiciones pero el idioma que más se habla en el Ecuador es el español y lo que se tienen que hacer es respetar el idioma que existe pero también aceptar el quechua al menos en las escuelas indígenas ya que es un idioma propio de ellos.

Las hibridaciones que se dan en la ciudad han hecho que las culturas tradicionales se vayan fragmentando ya que cuando la persona del campo llega a la ciudad cambia su modo de pensar y de actuar para irse adecuando a su nuevo modo de vida. Estos cambios no solo se dan a nivel del país sino también cuando se dan las migraciones al exterior ya que las personas a pesar de conservar sus raíces siempre adquieren costumbres diferentes en otros países y hasta su modo de hablar cambia al menos cuando se van a España y empiezan a adquirir una nueva cultura.

La ciudad cambia su forma de ver la vida y su propia ciudadanía y los vuelve parte de esa ciudad en donde se gestan otros modos de vida como son las pandillas, los grupos juveniles, la religiones, etc. donde al menos los campesinos y las personas

venidas de los pueblos por tener la mente más pura se dejan influenciar fácilmente perdiendo su propia identidad y viviendo una vida de mentira.

Los jóvenes de hoy ya no se basan en la educación de sus padres o maestros ni siquiera en los libros sino más bien en las tecnologías que les llama enormemente la atención y que ya forman parte de su vida.

Desde la televisión hasta el Internet las tecnologías se han apropiado totalmente de los jóvenes haciéndoles perder totalmente los valores que sus padres les inculcaron y metiéndolos en una cultura que es muy cambiante y muy flexible que hoy es una cosa y mañana ya será otra y en donde el joven esta más pendiente de lo que es el consumismo y la moda que de lo que es su familia y sus valores sociales y morales.

#### **2.2.2.2 García Canclini y la cultura popular**

Voy a comenzar hablando sobre Néstor García Canclini y su inserción en la cultura popular en Latinoamérica.

Desde tiempos muy remotos las desigualdades se han dado por la diferencia de clase, de cultura y hasta económica y al menos en América Latina las diferencias culturales han tenido un gran peso ya que existe lo étnico que son las culturas populares o indígenas y lo nacional que pertenece a la ciudad, a lo urbano, a las élites. Estas diferencias han creado una brecha muy grande de la cultura popular y la cultura culta y al menos lo popular ha sido visto como el vulgo y como algo sin valor en la sociedad.

Estas diferencias han sido aún más marcadas por el imperialismo que lo que siempre ha buscado es someter a los grupos más débiles o alienarlos para que deje de ser una cultura popular y se convierta en una cultura de masas.

Existen muchas diferencias según el país donde nos encontremos por ejemplo en Bolivia la mayoría son indígenas hasta en las grandes ciudades en cambio en México la mayoría de la población es mestiza aunque existen grupos indígenas.

Hay que pensar las diferencias en una manera global para poder darnos cuenta de la magnitud de la misma y que en Latinoamérica existe mucha diferencia por la cantidad de grupos étnicos que existen en cada país.

Las diferencias no se dan tanto por el color de la piel o los rasgos físicos sino más bien por la cultura que cada pueblo manifiesta, por su lenguaje, por su forma de expresarse en la sociedad.

Las culturas van cambiando por factores externos a su voluntad como la modernización que ha hecho que las culturas se hagan híbridas y se vayan mezclando dejando así de ser puras y de conservar su esencia original.

Se trata de insertarse dentro de la modernidad para no sentirse excluido y marginado, para no ser tan diferentes y que no se de la desigualdad y por esto se adoptan costumbres de los dominadores para que los pueblos a pesar de tener las suyas propias sean aceptados por la sociedad.

Las tecnologías no desvirtúan las culturas modernas más bien las pueden reforzar y ayudar para que estas culturas mantengan sus tradiciones pero puedan insertarse como cualquier ciudadanos a las tecnologías modernas.

Los indígenas siguen siendo grupos desconectados ya que viven en la pobreza, en la marginación sin tener la esperanza de tener un futuro mejor y de eso se ha encargado sobre todo la política neoliberal que los ha excluido más haciéndoles ver como si fueran delincuentes o simplemente inútiles o vagos.

Los indígenas deben ser incluidos en la sociedad así como en este caso los no videntes ya que son seres humanos que se merecen una oportunidad y que necesitan que se reconozca su interculturalidad.

*“Los pueblos indígenas tienen la ventaja de conocer al menos dos lenguas, articular recursos tradicionales y modernos, combinar el trabajo pago con el comunitario, la reciprocidad con la competencia mercantil.”<sup>66</sup>*

---

<sup>66</sup> Ibis, pág. 56.

Hay que valorar a los pueblos indígenas y no considerarlos sucios e ignorantes ya que son personas que trabajan para ganarse el pan sobre todo en la labor agrícola, además desde que nacen saben hablar el quecha como lengua materna y con el tiempo aprenden el español al menos cuando entran a la escuela porque la mayoría de sus profesores son mestizos y son personas humildes que no tienen que ser pisoteadas sino más bien respetadas y valoradas.

Lo importante es darles un espacio a los indígenas en la sociedad y que ellos puedan sentirse identificados, ya que a pesar de que tienen que acostumbrarse a las costumbres occidentales no es bueno que pierdan su propia cultura. Pero las grandes empresas y los poderes políticos no comprenden esto y los marginan haciéndoles sentir que no sirven para formar parte de la sociedad.

Hablando de Bordieu para él las clases se diferencian por la relación con la producción y como se dan distintos valores a los bienes de consumo. Para él el campo donde se ve el valor de las cosas es el campo social en donde las personas te valoran no tanto por lo que haces sino por quien eres.

*“La clase dominante puede imponerse en el plano económico y reproducir esa dominación, si al mismo tiempo logra hegemonizar el campo cultural. En La reproducción definió la formación social como “un sistema de relaciones de fuerza y de sentido entre los grupos y las clases.”<sup>67</sup>*

Para Bordieu las clases sociales dominantes tenía gran peso ya que eran las que lograban hegemonizar la cultura haciéndola única y la que tenía un verdadero valor. Las clases dominantes por su poder económico y su fuerza eran las que podían dominar al resto y hacer que la cultura de las clases populares fuera insignificante a lado de la suya o que simplemente no fuera catalogada como cultura.

Bordieu también habla de la lucha que se ha dado entre las clases sociales y como esta lucha ha creado más brechas entre las mismas. Para él el campo se da a través

---

<sup>67</sup> Ibis, pág. 59.

del capital que es lo que permite que el hombre pueda apropiarse de su obra. Sin este capital el hombre no es capaz de conseguir su propia obra y de ser reconocido.

Se habla también de la moda y como en las clases dominantes la moda era sumamente importante sobre todo para las mujeres que eran quienes tenían que lucir bien y mostrar su cuerpo. Dentro de las clases altas la moda era algo supremamente importante antes ya que en la actualidad cualquiera aunque no tenga mucho dinero puede vestirse a la moda pero antes solo las élites podían tener ese privilegio.

Se da una diferencia de las clases alta, media y popular ya que cada clase adquiere las cosas que necesita y en el caso de las clases populares tienen lo que necesitan y casi no pueden darse lujos por su situación económica.

Las clases altas también pueden acceder por sus recursos económicos a una buena obra de teatro o a piezas artísticas de alto valor económico ya que las personas de clases populares no pueden acceder ni siquiera a entrar a ese tipo de lugares, las personas de clase alta pueden acceder a muchas cosas y disfrutar de ciertos privilegios solo por la posición que ostentan.

Para la burguesía la diferencia no se encuentra tanto en lo material más bien en lo simbólico, ya que lo que representa y las forma de vida de la clase alta es lo que la aleja de las clases populares y también la preparación que esta tienen con respecto al resto de clases que no tienen la oportunidad de prepararse ni de ir a escuelas en el exterior.

La burguesía siempre tratará de mantenerse alejada de la clase media y popular ya que sienten que son diferentes, que son bellos, que tienen dones especiales y que jamás se podrán mezclar con el vulgo.

En cambio las clases medias que siempre estarán en la mitad se identifican con otro tipo de prácticas. Por ejemplo les gusta la fotografía que es un medio para poder guardar el recuerdo de las cosas bonitas que han vivido. Sobre todo cuando se van de viaje lo que más les gusta es retratarse en familia en lugares bonitos y poder enseñárselos a otras personas. Ese es un modo en que la clase media se reconoce ya que

su forma de vida es más práctica y los medios que utilizan sobre todo son más accesibles a sus bolsillos.

El estar en lugares bonitos hace que las clases medias a pesar de no formar parte de la élite se siente un poco por encima de las clases populares y sientan que pueden acceder a ciertas cosas que antes le eran difíciles de alcanzar.

Las clases populares utilizan las cosas por utilidad ya que su necesidad les obliga a tener cosas pero que generalmente les sirve para algo en específico. No se pueden dar el lujo de comprarse ciertas cosas por su condición económica entonces solo se compran lo necesario para poder vivir y es así como se sienten felices.

Los sitios de la casa son muy prácticos y la vestimenta que ellos utilizan es muy simple solo para trabajar. Cuando tienen algo más llamativo lo utilizan para algún compromiso en especial pero luego lo guardan ya que es la única prenda de valor que tienen.

Solo en la comida y la bebida las clases populares son fuertes ya que tratan de alimentarse bien para poder trabajar y no escatiman en eso mientras que las clases altas no se alimentan tan bien por la estética y el temor a subir de peso.

*“En pueblos indígenas, campesinos y también en grupos subalternos de las ciudades encontramos partes de la vida social que no se someten a la lógica de la acumulación capitalista, ni están regidas por su pragmatismo o ascetismo “puritano”. Vemos prácticas simbólicas relativamente autónomas o que solo se vinculan en forma mediata, “eufemizada” como dice Bordieu de la estética burguesa, con sus condiciones materiales de vida.”<sup>68</sup>*

Ciertos grupos indígenas no se ciñen tanto al modo de vida capitalista ni al imperialismo ya que ellos tienen su propio modo de vida sin dejarse influenciar tanto por el capitalismo que siempre los quiere dominar. Ellos tienen su vida tranquila en el campo donde viven de sus pequeñas cosechas y ganan su dinero y siguen conservando su cultura y su forma de vida.

---

<sup>68</sup> Ibis, pág. 73.

No siempre pero pueden estar fuera de la globalización ya que esta quiere mantenerlos dentro y no fuera. Los que están incluidos son los que están conectados y los que están excluidos son los que están desconectados y por ende marginados de la sociedad.

Estas personas desconectadas según la lógica del mercado y de la globalización son los pobres, los indios, los negros, las masas. Por esto la cultura popular dentro de la globalización sigue siendo marginada y lo que es peor explotada por los aún más poderosos.

Las personas de escasos recursos en América Latina se tienen que dedicar a las ventas informales, a la piratería para poder sobrevivir ya que muchas veces no encuentran empleo y desde muy pequeños tienen que salir a la calle para vender lo que sea y poderse ganar el pan.

La informalidad en nuestros países se ha vuelto muy común y hasta pedir caridad ya que las personas pobres no tienen otro modo de subsistir. También se da la vinculación de las personas en el narcotráfico al menos como mulas para llevar droga a otras partes y generalmente estas mulas caen y se los llevan presos mientras que los verdaderos responsables siguen en libertad.

Son trabajos descalificados en donde las personas tienen que hacer lo que se para sobrevivir sin importar el riesgo que corran ni la suerte que les toca vivir.

El fuerte sigue dominando al débil y es el que sigue conectado y sigue creando vínculos con personas de su misma realidad mientras que el débil será el que siga siendo explotado, marginado y siga desconectado.

Hay que defender la diferencia para que exista mayor equidad, no verla como algo negativo ni nocivo para la sociedad sino como algo que forma parte de la misma ya que si no se integra a los grupos marginados a la sociedad y se los sigue excluyendo seguirá habiendo miseria, pobreza, delincuencia, prostitución, narcotráfico y todos esos factores que empobrecen a nuestra sociedad.



Todos los seres humanos tenemos derecho a que se nos considere ciudadanos a pesar de nuestra raza o condición social y tenemos derecho a la inclusión y no a la exclusión. En el caso de los no videntes que todavía forman parte de los excluidos el Estado y la ciudadanía en general esta en el deber de ayudarlos para que se puedan insertar en la sociedad a pesar de su discapacidad y puedan ser personas productivas que contribuyan con el desarrollo de la sociedad.

Las clases populares son consideradas subalternas o sea subordinadas, que siguen dependiendo de las clases dominantes o del imperialismo que hasta la actualidad ha pesar de los cambios tecnológicos y los avances de la ciencia todavía siguen siendo dominadas.

El imperialismo impide a las clases populares ser ellos mismos ya que les quitan su identidad y les quieren imponer una nueva que es la de la clase homogenizadora. Por eso la cultura popular se ha visto supeditada a lo que la clase dominante quiere de ella y hasta se han valido de los medios de comunicación masivos para ejercer su dominación.

El pueblo solo le sirve a la clase burguesa para su dominación pero el momento que el pueblo da a conocer su cultura y su modo de vida entonces la burguesía se molesta y lo llama inculto. Lo que se quiere es una liberación de los oprimidos, que el pueblo salga de su alergatamiento y pueda combatir contra las clases que tanto le han explotado.

Todavía se ve al pueblo como algo rural o campesino, no dentro de lo que es lo urbano y la ciudad que es en donde el pueblo vive actualmente sino dentro de lo marginal, de las periferias y así el pueblo aún no es reconocido por la gran mayoría. Los objetos que pertenecen a las culturas étnicas son más reconocidos que las personas que los hacen ya que para la cultura hegemónica eso es lo que tiene valor y no las personas en sí.

Los medios de comunicación han dado un espacio al folclor dentro de sus emisoras radiales y dentro de algunos canales de televisión, al menos en el Ecuador hay ciertos canales de UHF en donde se pasan programas folclóricos, en donde se expone lo nuestro como una nueva forma de reconocimiento.

No solamente los oprimidos pueden practicar el folclor ya que el folclor es una práctica tanto de indios como de mestizos y es algo que cualquier personas que ame este género musical lo puede practicar. Es una manera de decir que pertenecemos al mismo país y que reconocemos el folclor como parte de nuestras costumbres ya que los mestizos también están inmersos dentro de la cultura popular y no solo los indios.

El pueblo parodía su situación a través de las fiestas, ya que en las fiestas se desahoga y dice lo que siente sin temor a las normas establecidas ni a los altos poderes. En la fiesta el pueblo se muestra tal como es y utiliza el humor para olvidarse de sus problemas y ver la vida de distinta manera.

La venta de artesanías en el pueblo se ha hecho un negocio muy rentable para ellos ya que pueden vender su mano de obra y son más que nada los extranjeros los que les compran sus productos. Esta relación con el mercado se ha dado más que nada por necesidad ya que las personas del pueblo no han conseguido trabajo en otras actividades y las artesanías les han permitido no solo dar a conocer su cultura al mundo entero sino también poder subsistir.

Los indígenas han tenido que aprender a moverse en la globalización, ya que muchos de los artesanos han tenido que viajar para vender y promocionar sus artesanías y han tenido que aprender a hablar en inglés para comunicarse mejor con los turistas. Ellos han aprendido que para vender deben de haber algo de arte contemporáneo y deben empaparse de cosas de las grandes ciudades para poder desenvolverse mejor y entrar más fácilmente al mercado sin que por ello pierdan sus costumbres.

*“Lo que llamamos arte no es sólo lo que culmina en grandes obras, sino un espacio donde la sociedad realiza su producción visual. Es en este sentido amplio que el trabajo artístico, su circulación y su consumo configuran un lugar apropiado para comprender las clasificaciones con que se organiza lo social.”<sup>69</sup>*

El arte no es solo lo que la cultura culta produce sino todo tipo de manifestaciones artísticas y culturales que el pueblo puede reproducir y que engrandece al mismo pueblo. Las artesanías por ejemplo son parte de la cultura popular y son

---

<sup>69</sup> Ibis, pág. 228.

admiradas por muchas personas que ven en el arte popular algo significativo, algo que llama la atención y que identifica a este tipo de culturas.

El arte es parte de la idiosincrasia de los pueblos, es parte de su forma de vida y de cómo estos se desarrollan, y las personas foráneas pueden reconocer a las culturas más que su vestimenta o su lenguaje por medio de su arte.

Los medios electrónicos al masificarse hicieron que la cultura pudiera reconocerse como es el caso de México que ha podido reconocerse a través del cine en su vestimenta, sus costumbres, su modo de hablar y esto ha hecho que la cultura se masifique más.

La televisión es uno de los medios que más infunde dentro de lo cultural y lo folclórico ya que las personas se enteran de este tipo de cultura no tanto porque la vivan sino porque la ven en sus pantallas de televisión.

La cultura masiva esta direccionada hacia la masa, al pueblo que se recrea con las telenovelas y los programas policiacos, en donde la televisión ha superado al folclor por llamar tanto la atención del pueblo.

La industria cultural se ha encargado de que los medios masivos invadan la vida del pueblo por medio de la radio, la televisión y el cine y han hecho que el pueblo se reconozca a través de esos medios que lo que quieren es seguir dominando al pueblo y no reconocer para nada su cultura.

Lo que le interesa a la industria cultural del pueblo no es el pueblo en si ya que el pueblo reclama por las injusticias y las desigualdades en las que vive sino le interesa lo popular porque por medio de esto puede medir el rating que tienen en los medios masivos los programas vistos por el pueblo.

Hasta las fiestas populares han sido irrumpidas por los medios y por extranjeros ya que en estas fiestas se busca la novedad y poder vender artesanías y bebidas alcohólicas. Por lo que las fiestas han perdido su importancia y su privacidad original y se han convertido en un espectáculo público.

Los populismos políticos tratan de rescatar lo popular pero no quedándose en lo arcaico sino más bien adaptándolo a las situaciones actuales.

El populismo ha permitido que el pueblo pueda hacer escuchar sus protestas al Estado y que estas sean parcialmente escuchadas como son: tener vivienda, salud, empleo, educación, etc y que ellos aprendan a reconocerse, a valorarse y a no ser un grupo subordinado sino más bien un grupo reconocido.

Lo que se quiere es que el pueblo participe más, que se haga conocer, que no tenga vergüenza de decir lo que piensa y que salga a las calles a defender sus derechos.

Uno de los problemas que tiene el populismo es su situación económica ya que no cuentan con los suficientes medios económicos para poder tener fuerza en la sociedad por ejemplo en la política que es en donde podrían darse más a conocer. Este tipo de debilitamiento hace que el populismo decaiga y que las fuerzas dominantes sean las que siempre terminan liderando.

Lo que los medios hacen para desviar la atención es vender revistas que hablen de farándula por ejemplo, de artistas famosos y de sus vidas más que de la problemática del ciudadano común y de una solución para sus problemas. Esto hace que las masas no se den cuenta de los problemas que enfrentan y sigan viviendo en la mediocridad en la que han vivido hasta ahora.

*“Lo popular permite abarcar sintéticamente todas estas situaciones de subordinación y dar una identidad compartida a los grupos que convergen en un proyecto solidario.”<sup>70</sup>*

El pueblo no lo forma solo un grupo de personas sino varias y entre sí deben ayudarse para que el pueblo pueda salir adelante y reconocerse ya que de lo contrario seguirá siendo un mero espectador y no un transformador de sus cambios.

Lo popular sigue estando por debajo como algo subalterno ya que existen todavía desigualdades y si el pueblo no reacciona siempre habrá esas desigualdades que no le permitan surgir y que lo mantengan subordinado.

---

<sup>70</sup> Ibis, pág. 253.

Los deduccionistas ven a lo popular como algo propio de las clases homogenizantes, de lo que estas clases muestran sobre las culturas populares mientras que los induccionistas estudian la cultura desde adentro, desde las funciones que identifican la cultura popular y como esta se resiste a la dominación.

Los grupos hegemónicos no quieren que las cosas cambien sino que se mantengan iguales pero las culturas populares quieren cambiar y modernizarse para no seguir siendo grupos dominados y atrasados. Deben existir procesos entre los grupos hegemónicos y los grupos populares para que puedan llegar a reconocerse sabiendo las diferencias que tienen pero hablando para que esas diferencias no los alejen sino más bien haga que exista un entendimiento entre ellos ya que muchas veces se necesitan unos a otros y debe haber tolerancia.

El pueblo no es solo una masa que quiere sobresalir y darse a conocer como siempre lo han pensado los grupos hegemónicos sino más bien es un grupo que por mucho tiempo ha sido relegado y que quiere empezar a tener un espacio real en la historia para que se reconozcan sus costumbres y lo que es en sí mismo.

Las masas al ver las telenovelas por ejemplo se reconocen ya que en ellas pueden ver la amistad, el amor, la buena vecindad, el parentesco, etc que son cosas que ellos viven y que no encuentran dentro de las vías institucionales ya que lo que ahí ven sigue siendo el maltrato y la marginación.

Las masas y el pueblo necesitan reconocerse para poder quererse y así no dejarse dominar sino más bien tener una relación equitativa con las demás clases sociales, que se respeten sus derechos y que dejen de ser los oprimidos.

Se debe pensar como reconstruir el pueblo, como hacer que renazcan las costumbres y las culturas ya olvidadas y como ir las insertando en la sociedad para que dejen de ser culturas excluidas y marginadas y pasen a formar referentes de nuestro pasado y nuestras raíces.

### 2.2.2.3 Rosa María Alfaro y el desarrollo latinoamericano

*“La comunicación y su relación con la cultura es el nuevo escenario de estudio que compromete a toda una corriente latinoamericana, desde la cual se intenta reinterpretar la especificidad de los procesos sociales y políticos que viven nuestros países, desde donde parece más viable la comprensión de una serie de interrogantes sobre nuestra realidad, las que vinculan directa o indirectamente con la gestación y el diseño de nuevas prácticas de cambio, surgidas de nuestra particularidad social y cultural.”<sup>71</sup>*

La realidad de los países latinoamericanos es muy diferente a la realidad europea o norteamericana ya que nuestras costumbres y nuestras raíces son muy diferentes y debemos empezar explorando quienes somos para luego poder desarrollarnos mejor ya que por mucho tiempo nuestra cultura ha sido maniatada y desvalorizada.

Se deben crear políticas diferentes que nos permitan salir de la situación actual en donde nos encontramos y crear un desarrollo que nos permita construir nuestra propia realidad y ser nosotros mismos.

La comunicación debe estar estrechamente ligada con la cultura ya que por medio de la cultura nosotros nos manifestamos y damos a conocer lo que somos y la comunicación es un medio para que nuestra cultura sea difundida y respetada.

La radio para Rosa María Alfaro es un medio que permite poder leer de mejor manera la complejidad de los países latinoamericanos ya que desde allí se puede observar y criticar de mejor manera lo que sucede en la cotidianidad y los problemas políticos y sociales que se dan en una comunidad o en una sociedad.

En la radio se pueden proponer alternativas para que las relaciones sociales en una comunidad puedan ir mejorando y se puede implementar otras alternativas que vayan en pro de la comunidad.

---

<sup>71</sup> GARCÍA Canclini Néstor, RONCAGLIOLO Rafael, Cultura Transnacional y culturas populares, pág. 203

Los movimientos populares han buscado en la radio un espacio para poder expresar sus manifestaciones y su búsqueda por la recuperación social ya que en otras instancias de la vida pública sus requerimientos no han sido escuchados.

*“La radio en este sentido, es el medio que mejor expresa el camino que la definición de lo popular ha recorrido por lo masivo y la tendencia de la cultura popular es ser subsumida e integrada a la propuesta hegemónica.”<sup>72</sup>*

La radio es un instrumento que permite que las personas puedan manifestarse como grupos populares dentro de una sociedad hegemonzante en donde los grupos populares son absorbidos por la cultura de masas y en donde se les quiere dominar y quitarles su identidad.

Los medios ya no cuentan con la libertad de antes ya que la industria cultural lo que busca es atraer a las masas y por eso los medios se vuelven masivos y pierden su sentido original.

Se prefiere dar importancia a la gente de la ciudad más que a la gente del campo por considerar que la gente de la ciudad es más culta y más preparada y que son personas de élite mientras que las personas del campo son aún consideradas ignorantes.

Los campesinos han creado espacios culturales y familiares a través de la radio ya que esta va formando parte de sus vidas y por medio de esta pueden estar en contacto con el resto de la comunidad. La radio les permite participar y conocerse entre sí ya que es un medio de apertura local que permite que los campesinos expresen su sentir y su cultura a través de este medio.

La radio es el único espacio que toma en cuenta al campesino y que le da la oportunidad que tenga un nombre y una presencia ya que en otros espacios de la vida como por ejemplo en la política el campesino no tienen voz ni voto y simplemente es ignorado o utilizado.

Los campesinos buscan un espacio en la ciudad ya que se han podido desarrollar en sus respectivos pueblos y localidades pero en la ciudad todavía no son tomados en

---

<sup>72</sup> Ibis, pág. 204.

cuenta y muchas veces son ignorados y despreciados ya que se los considera una molestia y no parte de la sociedad.

Se deben empezar a respetar las diferencias y hacer que los individuos no humillen a las personas humildes y venidas de provincia ya que ellos también tienen derechos y deben poco a poco a pesar de sus diferencias irse integrando en la sociedad y no permitir que la homogenización forme parte de sus vidas ya que esta solo los quiere someter.

Las personas venidas del campo han tenido que sobrevivir en la ciudad trabajando informalmente, ya que no han tenido la posibilidad de trabajar de manera legal, vendiendo en las calles y muchas veces pasando tantas necesidades, han tenido que hacer lo posible para sobrevivir y para dar de comer a sus hijos.

Los campesinos al escuchar la radio se identifican con su música y con sus costumbres y quieren volver a recuperar la identidad que han perdido, que les han robado pero eso solo queda en su ilusión ya que en la realidad su situación aun no ha sido definida y todavía se sienten marginados.

El poder siempre quiere manejarlo todo y en el caso de los campesinos ellos quieren seguir manejando las vidas de estos y no permitir que se revelen ya que a ellos no les conviene sino más bien que se sometan y que sigan siendo dirigidos por otros para que no formen sus propios grupos.

*“La radio no es sólo entonces el espacio de reproducción cultural, sino lugar de esperanza y de transformación para unos y continuismo y evasión para otros.”<sup>73</sup>*

La radio se convierte en un medio que sirve para que los campesinos puedan creer que existe un mañana y que las cosas pueden cambiar ya que la política y los gobiernos locales no les ofrecen esa confianza y ellos se ven supeditados a vivir al margen y a no tener sueños como los demás.

Se debe empezar a entender al pueblo desde su cotidianidad, desde sus creencias, sus vivencias, sus expresiones culturales porque es la única manera de ver lo que

---

<sup>73</sup> Ibis, pág. 211.



realmente el pueblo representa y que es lo que busca y como encaminarlo para una posible emancipación.

El pueblo lo que busca es su liberación y la construcción de sus propios imaginarios para ya no estar dominados o hegemonzados sino para poder ser personas que tengan la capacidad de dirigir sus vidas y de tomar sus propias decisiones.

Los campesinos sienten aún mucha frustración por la situación social y económica en la que viven por lo que necesitan ser insertados en la sociedad y tener más oportunidades para poder crecer y ser valorados por el resto de la sociedad. Existe mucha miseria en nuestros países y mucho abandono y esto hace que los campesinos e indígenas se sientan relegados y resentidos y muchos de ellos recurren a la violencia para sobrevivir.

La sociedad femenina latinoamericana se identifica mucho con el melodrama ya que es una forma de ver como es su vida y de sentir lo que ven en la tele con lo que viven cotidianamente. El melodrama y las telenovelas son un reflejo de cómo vive la sociedad latinoamericana, de sus costumbres, sus tradiciones, de su religión y de cómo ellos luchan para salir adelante en la vida que les ha tocado tan dura.

La educación debe ser un espacio en el que educador tanto como educando puedan aprender y a la vez poder conocer sus derechos y deberes en la sociedad ya que lo importante es que se den transformaciones profundas en el pueblo y que las personas puedan reconocer su identidad y sus orígenes.

Las mujeres juegan un rol importante en la sociedad ya que gracias a ellas se dan los cambios que deben gestarse en la sociedad. Además las mujeres son madres y son el eje de la familia por lo que deben ser tomadas en cuenta y valoradas dentro del cambio de las sociedades populares.

La educación popular es muy importante en el desarrollo del pueblo ya que le da armas con que defenderse para que pueda luchar contra la burguesía y los poderes hegemónicos. Por lo que es importante que el pueblo se eduque para que no se quede al margen de la sociedad en la que vive.

La radio debe ser un espacio para que el pueblo pueda expresar de manera libre lo que siente y para que pueda reafirmar su cultura frente a los poderes hegemónicos que siempre quieren someterlo.

*“Así la comunicación local y masiva deben ser complementarias entre sí y relacionarse permanentemente con el desarrollo del movimiento social peruano.”<sup>74</sup>*

En este caso habla Rosa María Alfaro del Perú pero en el tema se habla de toda Latinoamérica ya que tenemos problemas similares y siempre ha habido una distancia entre lo local que es en provincia y lo masivo que es en la ciudad. Deben aprender a relacionarse mejor ya que forman parte de un mismo país y deben aprender a tolerarse y a aceptar sus diferencias para que puedan formar una patria mejor.

Las mujeres son las que más están gestando para que se de un cambio en la sociedad y por medio de la radio se da la posibilidad de que toda la sociedad participe y pueda construir cosas nuevas dentro de una sociedad que ha sido rezagada por años.

Las mujeres como los no videntes han sido marginadas y se debe crear propuestas para que se de mayor inclusión de los no videntes en una sociedad donde todavía las diferencias no son aceptadas por todos.

La radio se convierte en un medio despreciado por la oligarquía y el Estado ya que defiende las masas populares, en la radio se dan situaciones paralelas como la venta de CDS piratas en la calle que son muy consumidos por el pueblo y que crean un ambiente no solo de consumo sino de relación entre las personas.

En las radios populares se escucha la música que el pueblo quiere oír y sus manifestaciones populares que se dan en diferentes localidades ya que ellos llevan su música a diferentes pueblos de su país. En algunas radios la música popular no es aceptada ya que se han dejado dominar por lo hegemónico y solo reproducen música norteamericana lo que confunde un poco a los jóvenes y les hace perder aun más su identidad.

---

<sup>74</sup> Ibis, pág. 217.

*“La radio empieza a dejar de ser el medio aséptico neutral, asume su rol político directo y evidente. Las canciones piden, protestan y exigen justicia al modo popular, como también invaden el medio de expresividad que llaman nacional.”<sup>75</sup>*

La radio es un medio que se involucra con lo político y que hace suyo el clamor de los pueblos ya que estos se revelan contra las injusticias sociales y la radio es un portavoz que proclama lo que ellos sienten y piensan.

La radio ha sido un medio que ha llegado a todos los pueblos aún los más olvidados mucho antes de que llegara la televisión y por este medio ellos han podido hacerse presentes en la nación proclamando sus deseos y necesidades y haciéndose sentir en una nación que los tiene aún muy olvidados.

En la radio se tratan los conflictos sociales que tanto afectan al pueblo pero con un fin político ya que la política ha encontrado gran cabida en la radio para poder manifestarse y hacer que los pueblos se den cuenta de su realidad y quieran empezar a cambiarla.

La comunicación es el nuevo escenario para que la gente del pueblo empiece a cambiar su realidad y la radio es un medio que es accesible para que se den esos cambios. Es importante que la comunicación y la cultura estén relacionadas para poder crear nuevos referentes en las personas que permiten que hayan verdaderos cambios dentro de la política ya que la cultura en nuestros pueblos no debe estar alejada de la política sino más bien ayudarla para que pueda encaminarse mejor hacia los intereses de la nación.

La televisión ha invadido mucho el ámbito familiar ya que los niños pasan más tiempo viendo televisión que con sus familias o en la escuela. Lo importante es que en las aulas escolares se les enseñe a los niños lo bueno y lo malo de la televisión para que ellos sepan criticar los programas que ven y sepan también ver si los mensajes son positivos o negativos para ellos.

---

<sup>75</sup> Ibis, pág. 220.

Las actividades que los niños realizan en las escuela como la lectura o la escritura les parecen aburridas con respecto a la televisión que es un medio que los seduce y hasta les hace ser populares en su grupo de amigos.

La mayoría de niños ven televisión y esto les hace conocer a ciertos personajes de programas y el niño que este fuera de esto es marginado por lo que necesariamente tiene que estar al tanto de lo que dan en la televisión.

Dentro de la televisión la mujer es vista solo para servir en el hogar como ama de casa o como madre pero nunca se le da el papel de importancia que ella tiene sobre todo en la sociedad actual donde hombres y mujeres tienen que trabajar.

En el hombre al menos en Latinoamérica se quiere reforzar su masculinidad haciéndole ver como un macho que todo lo puede hacer y como protector de las mujeres indefensas.

En la televisión se quiere hacer que las niñas crezcan más rápidamente mostrándoles un mundo de mujeres que les llama la atención sin darse cuenta que las niñas tienen que vivir su tiempo ya que no es bueno que a tan temprana edad se enfrenten con cosas de personas adultas.

También muchas veces se muestra a familias completas en donde el padre y la madre están juntos y son felices con sus hijos mientras que en muchos hogares las familias están desunidas ya que el padre se ausenta y la madre es la que tiene que quedarse con los hijos y el niño al ver esto piensa que lo que se dice en televisión es mentira y que es algo que jamás podrá suceder en la vida real.

En la televisión hay muchas exhibiciones del cuerpo y esto llama mucho la atención sobre todo a las niñas que quieren parecerse a las chicas que ven en la televisión y esto hace que la erotización y lo sexual vaya penetrando en sus mentes.

También hay una gran simpatía de las niñas por las telenovelas en donde miran escenas de amor que empiezan a cautivarlas desde muy temprana edad. Los padres no deberían permitir que niñas vean este tipo de programas ya que no van de acuerdo a su edad y podría causarles una maduración muy temprana.

Los niños sienten vergüenza de sus emociones ya que no admiten que les gusta ver mujeres en la televisión y las niñas sienten vergüenza de su sexo ya que lo que les muestra la televisión no es lo que viven en su vida normal y va trastornando sus vidas.

Para los niños la pelea es importante ya que les hace sentir fuertes frente a otros niños y muchas veces es la única manera de solucionar sus problemas. Pero esto no es bueno ya que en el futuro se pueden llegar a convertir en personas violentas y la televisión tiene el deber de no hacerles ver la violencia como algo normal sino como algo negativo que los puede llevar a la muerte.

*“Lo que perjudica más a los niños con dificultades de aprendizaje escolar. Integrar ambos espacios y saberes es una tarea difícil especialmente para los niños populares. Pero no es imposible. Para ello hace falta un pacto social entre muchos.”<sup>76</sup>*

La televisión perjudica mucho a los niños con dificultades de aprendizaje ya que ellos en la escuela tienen que recibir motivación para poder aprender mejor y la televisión no aporta para nada con esto. La escuela es muy importante para el aprendizaje y la integración para niños especiales que necesitan más ayuda que los niños normales.

Los niños deben tener una mejor guía por parte de sus padres y de la escuela ya que ellos ven la complejidad de la vida en la televisión pero de manera muy simplista sin que se profundice en el tema y esto hace que los niños no puedan comprender bien la realidad en la que viven y no puedan enfrentar las cosas de una manera segura y concisa.

La televisión no les ayuda a los niños a ser creativos sino más bien son simples receptores que se sientan a ver la tele sin tener nada que aportar. Además la mayoría de programas no son educativos sino más bien violentos y no aportan mucho con la formación del niño.

Se debería hacer una televisión que participe más con las personas en su cotidianidad, que pueda acercarse más al pueblo, a las calles, plazas y que pueda acceder de mejor manera a la familia y a la escuela que forman parte de la vida del niño.

---

<sup>76</sup> Ibis, pág. 83.

La información que se da en la televisión tiene que ayudar para que los niños no solo la escuchen sino que sepan criticarla de una manera práctica y puedan percibir mejor lo que están viendo.

Los niños viven hoy en día rodeados de imágenes ya que el medio audiovisual forma parte de sus vidas. Con la aparición del Internet los niños manejan aun mejor las computadoras y tienen una relación directa con la tecnología ya que pueden guiarse mejor en ese campo que los propios docentes o sus padres.

La creatividad permite que el niño pueda desarrollarse de mejor manera ya que lo hace dueño de sus propias decisiones y hace que construya cosas por él mismo sin ayuda de los adultos.

Solo incentivando la creatividad se pueden crear cambios en las críticas con respecto a la televisión ya que serán los niños los que vayan perfilando como podrían ser los programas y en que pueden ir aportando a la educación y a la sociedad.

*“El juego puede otorgar autonomía y goce consigo mismo. Es un momento de encuentro con otros, de afianzamiento de la socialización infantil.”<sup>77</sup>*

En la escuela el juego es muy importante ya que permite al niño ser él mismo, sentirse libre, seguro y no sentir tanto la monotonía que le puede causar el estudio. Se puede meter a la televisión dentro del juego y de la escuela ya que se puede imaginar a los niños en un canal de televisión haciendo de reporteros o presentadores, enseñándoles que ellos pueden vivir de alguna manera lo que ven en las pantallas.

Los comunicadores tienen el deber de ir capacitando a los educadores populares para que estos puedan desenvolverse mejor en las comunidades y en la ciudad y crear una participación ciudadana más activa.

La televisión debe ir mejorando en sus propuestas de programas ya que si pasan los mismos programas en todos los canales la televisión al menos en nuestro país seguirá siendo tele basura sin aportar con nada a la educación ni al mejoramiento de la sociedad.

---

<sup>77</sup> Ibis, pág. 186.

El Estado no debe ser el gestor de los programas televisivos sino más bien los ciudadanos deben ser los que aporten para que la televisión vaya mejorando y en las futuras generaciones los niños puedan mirar mejores cosas que les ayuden en su educación y en su formación profesional y psicológica. Se podría crear canales de televisión o programas de radio con el auspicio de empresas privadas o fundaciones que permitan que ciudadanos particulares puedan expresar sus opiniones a través de estos medios alternativos y que los programas sean más bien educativos y no nocivos para los niños y jóvenes.

La comunicación debe aportar para que el Estado se descentralice y pueda preocuparse más por los sectores marginados que son los que más necesitan ayuda ya que han sido muy excluidos y la gente de esos sectores vive en total desamparo y pobreza.

El Estado debe incorporar a estos sectores que han sido marginados dentro de las políticas que maneja y crear propuestas y proyectos que ayuden a estos pueblos a tener una mejor situación económica y social.

El municipio es una parte importante de los gobiernos locales y el gobierno central debe tener una relación más estrecha con el municipio para que juntos puedan ayudar de mejor manera a la gente de las localidades más pequeñas.

La radio también pasa a jugar un papel importante dentro de los gobiernos locales ya que por medio de esta se puede escuchar la voz del pueblo y lo que ellos necesitan.

La participación de la ciudadanía también es importante en la construcción de una sociedad mejor ya que solo las mismas personas pueden mejorar su situación y proponer cosas interesantes para su localidad.

La comunicación siempre debe estar guiada hacia el desarrollo ya que es la única manera de que los pueblos puedan tener una mejor vida y que puedan ir venciendo los problemas que se les presentan. También la comunicación debe ir reconociendo la

individualidad de los sujetos en la comunidad y como a través de estas individualidades se puede construir la colectividad.

Una de las cosas más importantes es tomar en cuenta al otro ya que muchas veces cuando alguien es diferente lo rechazamos sin tomar en cuenta lo que piensa y siente pero cuando aprendamos a tomar en cuenta a las personas diferentes estaremos dando un paso adelante.

*“La comunicación es siempre un proceso discontinuo. En ese sentido nos equivocamos en los setenta al pensar que lo que el emisor decía era lo que la gente entendía, pensábamos que era un proceso lineal no es así. La comunicación en países como los nuestros es más discontinua que en ninguna otra, hay que acostumbrarse a eso.”<sup>78</sup>*

La comunicación no es lineal como lo decía Laswell ya que él pensaba que todo se daba entre emisor y receptor y que el emisor era quien hablaba y el receptor solo escuchaba. Por eso en Latinoamérica se ha creado la Escuela Latinoamericana ya que los procesos que se dan en nuestros países son más complejos y se tienen que abordar de manera distinta.

El receptor no debe ser pasivo sino más bien activo, proponer cosas y participar en los cambios que se den en la sociedad ya que no podemos seguir dejándonos homogenizar sino más bien darnos cuenta de la realidad y hacer algo para poder cambiarla.

El otro en nuestras prácticas debe ser muy importante ya que debemos entender lo que piensa y lo que siente y tomarlo en cuenta aunque sus ideas sean diferentes a las nuestras.

Se debe ir descentralizando la política para que los actores no sean solo los partidos políticos o las personas que están en el poder sino la sociedad civil que quiere crear diferentes escenarios que permitan que el país cambie y que no se den gobiernos totalitaristas sino más bien que sean las personas las que puedan cambiar su propio porvenir.

---

<sup>78</sup> Ibis, pág. 197.



### **2.3 Còmo abolir la exclusión desde la corriente latinoamericana**

Los medios de comunicaci3n no se preocupan en realidad por los problemas sociales ni por la pobreza ni por los excluidos ya que para ellos eso no vende y lo único que les interesa es poder vender la nota. Y quieren que la gente mire con normalidad lo que sucede como algo que no tiene soluci3n ya que ellos no proponen cosas diferentes en sus programas.

Los excluidos se ven inmersos en un camino sin retorno ya que ellos son ignorados por la sociedad y solo son tomados en cuenta para ser utilizados de alguna manera ya que son muy estigmatizados y se convierten en personas sin voz.

Cuando una persona excluida tiene algùn merito o sobresale por algo es tomada en cuenta por los medios y por la sociedad pero sino sigue siendo ignorada o cuando la persona ha cometido ilícitos también es tomada en cuenta pero no para solucionar el problema sino por la prensa amarillista que quiere a toda costa sobresalir.

Cada persona y ciudadano esta en el deber de enfrentar los problemas de los excluidos ya que ellos no necesitan de caridad ni de lástima sino de ayuda real para poder integrarse en la sociedad y trabajar y estudiar como lo hace el resto de personas.

No es bueno que el Estado les brinde todo porque se vuelven personas inservibles que solo esperan la ayuda de alguien, más bien se debe buscar formas para que ellos se den cuenta que a pesar de sus limitaciones pueden llegar a integrarse a la sociedad sin que los discriminen.

La educaci3n es un medio muy importante para combatir la pobreza y el asilamiento en donde se encuentran los excluidos ya que con una buena preparaci3n ellos pueden defenderse en la vida y buscar un mejor porvenir que les permita sobresalir a pesar de su discapacidad o de cualquier problema que tengan. Debería haber más facilidad para que las personas discapacitadas y excluidas puedan estudiar, que no haya tanta discriminaci3n y que hayan mayores ayudas económicas.

“El investigador Néstor García Canclini ha explicado, con lúcida perseverancia, cómo el consumo pero además la producci3n de bienes culturales, forma parte de la construcci3n

contemporánea de la ciudadanía. De acuerdo con ese autor: *"Al imponerse la concepción neoliberal de la globalización, según la cual los derechos son desiguales, las novedades modernas aparecen para las mayorías sólo como objetos de consumo, y para muchos apenas como espectáculo. El derecho de ser ciudadano, o sea, de decidir cómo se producen, se distribuyen y se usan esos bienes, queda restringido otra vez a las élites"*<sup>79</sup>

El consumo forma parte importante de la sociedad actual en la que vivimos y solo pocos pueden acceder a este por causas económicas. Por lo tanto los modelos neoliberales que son traídos de otros países han sido implantados aquí para seguir homogeneizándonos y haciendo que nos volvamos consumidores de cosas sin importancia sin darnos cuenta de las necesidades y problemas que tienen otras personas.

Se debe reconstruir la identidad y la cultura para poder valorar lo que somos y lo que tenemos sin estar imitando a nadie ni dejándonos manipular.

Los medios de comunicación tendrían que notar las injusticias y desigualdades que se dan en la sociedad ya que unos tienen mucho y otros no tienen nada y eso poco a poco tiene que ir desapareciendo ya que los excluidos forman el grupo de los más pobres y por eso son menospreciados e ignorados en la sociedad.

La exclusión social ha sido un problema que se ha dado por mucho tiempo y que no ha permitido que las personas puedan integrarse en la sociedad. En el caso de los no videntes que son personas que tienen una discapacidad el problema más grave ha sido que por mucho tiempo han sido marginados y considerados personas inútiles por su discapacidad, que solo pueden causar lástima pero no se ha tomado en cuenta que son personas inteligentes que si se les apoya pueden estudiar y hasta trabajar.

En estos últimos tiempos los discapacitados han sido tomados en cuenta ya que se han creado derechos que les favorece pero esos derechos aún no se han cumplido en su totalidad pero no porque no existan sino porque el resto de personas han querido ignorarlos.

---

<sup>79</sup> ibis

La exclusión se ha dado sobre todo porque el resto de personas no quieren ayudar al más débil y solo buscan marginarlo, pero se debe crear una conciencia para que estas personas puedan integrarse mejor a la sociedad para darles una oportunidad aunque sean diferentes a nosotros y que puedan salir adelante sin lástima y sin caridad ya que muchos de ellos son capaces de aprender un oficio y salir adelante.

La corriente latinoamericana puede aportar en este sentido ya que lo que busca es mejorar la condición de vida de los países latinoamericanos que han sido pobres y se han dejado manipular por países más poderosos.

El desarrollo es una importante fuente para poder combatir la pobreza y por ende la discapacidad ya que en muchos casos las personas discapacitadas no pueden surgir a causa de la pobreza en la que se encuentran y sumado esto a la discriminación la situación empeora.

Se deben crear políticas de desarrollo en donde los excluidos sean los protagonistas y puedan contar lo que les sucede y proponer alternativas para que se den los cambios.

Como decía Rosa María Alfaro, uno de los medios más accesibles es la radio que permite que personas de clase popular puedan participar en ella y dar sus opiniones y exponer sus problemas.

Los medios audiovisuales ayudan mucho en el aprendizaje de los niños y eso en el caso de los no videntes podría hacerse utilizando las nuevas tecnologías como es el JAWS que es un sistema que permite a los alumnos no videntes poder conocer lo que esta en la computadora ya que esta habla.

El sistema siempre ha querido marginar y excluir a los pobres y a las personas diferentes ya que para ellos son personas que no tienen ninguna utilidad para la sociedad, pero si se les diera una oportunidad para que puedan aprender y trabajar las cosas serían muy diferentes y ellos podrían desarrollarse de mejor manera y dejar de ser excluidos.

Los no videntes como discapacitados son aún excluidos en la sociedad ya que no se los considera aptos para muchos trabajos pero hay que darles la oportunidad de que puedan desarrollarse en algún campo ya que tienen otro tipo de habilidades y ellos necesitan el apoyo y no la lástima de las personas.

El desarrollo puede permitir que un país sea más digno y que logre superar las barreras sociales y económicas que tiene. Los países latinoamericanos tienen ese tipo de problemas porque aun son subdesarrollados ya que el dinero que se debería invertir por parte del Estado para una mayor estabilidad social se lo invierte en otro tipo de actividades y esto hace que la educación, la salud y otro tipo de servicios sean negados para las personas pobres.

El desarrollo debe ser un mecanismo que permita que las naciones puedan buscar una vida digna y justa y puedan tener otro tipo de oportunidades en medio de tanta desigualdad e injusticia.

Se debe fomentar más la participación de las comunidades en los diferentes aspectos de la vida social ya que ellos forman parte de los excluidos y necesitan ser escuchados y comprendidos. En el caso de los no videntes ellos forman parte de la sociedad aunque han sido ignorados por mucho tiempo por su condición pero hoy en día se les esta dando un poco más de apertura en la sociedad pero aún falta mucho más ya que son muchas personas no videntes que hay en el país y que viven en condiciones extremas de pobreza y no tienen más remedio que vender en las calles o pedir caridad para sobrevivir.

Las tecnologías hoy en día son un instrumento para todo ya que por medio de ellas podemos comunicarnos y saber cosas que pasan en diferentes partes del mundo sin salir de nuestras casas. Las tecnologías también pueden ser una ayuda para que las personas excluidas puedan tener un espacio para comunicarse y para ser tomadas en cuenta.

Se puede crear conciencia en el resto de personas sin que haya sensacionalismo ya que lamentablemente lo que les gusta en América Latina como decía Jesús Martín Barbero es el melodrama y los programas sensacionalistas. Pero en el caso de las

personas humildes o las personas discapacitadas no se debe utilizar su dolor para vender una noticia sino más bien crear conciencia sobre los problemas que estas personas tienen y como se puede ayudarlos.

La educación debe ser una herramienta que permita que la persona comprenda la realidad en la que vive y que quiera cambiar su situación como lo decía Paulo Freire ya que su idea de enseñanza era más bien una ayuda social a los campesinos y a los más pobres para que ellos salgan de la ignorancia en que los han tenido las clases burguesas y más bien aprendan y con esto puedan defender sus derechos.

Muchos autores han querido rescatar los valores de nuestra cultura ancestral para que no perdamos nuestra identidad y no nos dejemos homogenizar por las grandes potencias. Jesús Martín Barbero ha sido uno de esos autores que nos ha hecho descubrir quienes somos y hacia donde tenemos que dirigirnos ya que él habla mucho sobre la cultura popular y sobre como esta se ha ido desarrollando a través de su propia ideología.

Los excluidos son personas que deben empezar a tener un espacio en la sociedad y los discapacitados como personas aún excluidas deben empezar a reclamar sus derechos ya que ellos forman parte de la sociedad y no se los puede seguir discriminando por su condición.

Luis Ramiro Beltrán mira la posibilidad de que América Latina pueda surgir tanto económica como tecnológicamente y también habla sobre los derechos que tienen todas las personas a tener una vida digna y justa.

Como dijimos anteriormente Rosa María Alfaro ve la posibilidad de que los medios de comunicación como la radio o la televisión puedan ser los gestores de cambios importantes dentro de las comunidades rurales tanto de Perú como de otros países latinoamericanos.

La comunicación educativa debe ser una herramienta importante para que los cambios se den. La Educomunicación puede permitir que los ciudadanos tomen

conciencia de la situación de su ciudad o también local y puedan crear cambios que permitan la inserción de grupos que han sido olvidados durante mucho tiempo.

Todavía hay un camino muy largo por recorrer para lograr que las cosas vayan cambiando en Latinoamérica ya que existen muchas propuestas pero es necesario que haya fundaciones u organizaciones que las puedan llevar a cabo y que sean los mismos ciudadanos quienes se preocupen por el desarrollo y sobre todo por los demás.

Los excluidos, en este caso los no videntes, son personas que necesitan del apoyo de otras para poder encaminarse mejor y tener la oportunidad de sobresalir ya que hay muchas cosas que ellos pueden realizar solos con un poco de ayuda.

## CAPÍTULO TERCERO

### 3 PASOS PARA LA EJECUCIÓN DE LA CAMPAÑA

#### 3.1 ¿Qué es una Campaña Comunicativa?

*“Una campaña se forma de la correlación de toda la publicidad y sus esfuerzos inherentes a favor de un producto o servicio, dirigidos hacia la obtención de objetivos predeterminados. Se debe concebir como un plan general a largo plazo formado por varios planes y metas a corto plazo.”<sup>80</sup>*

La campaña como tal tiene el objetivo de poder vender un producto o servicio a través de una serie de anuncios publicitarios que oferten un determinado producto. La efectividad de la misma depende mucho de las personas que trabajen en ella como son: los creativos, los publicistas, los anunciantes y las personas encargadas del aspecto económico.

Una campaña puede durar mucho tiempo o poco dependiendo del proceso que se vaya realizando y de los resultados que se obtengan.

Deben existir estrategias para que la campaña se pueda realizar y poder introducir un producto en el mercado. Estas estrategias deben tener el objetivo de motivar al cliente para que este consuma el producto.

La campaña comunicativa tiene otro objetivo ya que lo que se desea es comunicar a la persona sobre determinado tema que se quiere tratar. Generalmente son campañas con vista social en donde los involucrados son personas que deben ser reconocidas en la sociedad como en este caso los no videntes.

El mensaje es muy importante dentro de la campaña ya que es el emisor el que trasmite al receptor la información sobre un producto o servicio determinado. En el caso de la campaña comunicativa el mensaje es muy importante porque a través de este se da a conocer lo que se desea hacer dentro de la campaña, cuales son los objetivos y las metas que se quiere conseguir con la misma.

---

<sup>80</sup> DIRKSEN, Charles, j., Principios y Problemas de la Publicidad, pág. 493.

Los mensajes tienen la finalidad de captar la atención del receptor y que se interese sobre el tema del que se está hablando y si el emisor es bueno el mensaje será bien recibido por el receptor y aceptado de forma inmediata.

Los medios de comunicación son la mejor manera de transmitir los mensajes de manera masiva para que lleguen a muchos receptores y los más utilizados son la radio, la prensa y la televisión ya que estos medios llegan a cualquier parte de forma inmediata.

La campaña comunicativa puede estar basada en varios instrumentos como son: la radio, la televisión, la prensa que son los principales y de allí podemos hablar de los folletos, los trípticos, las cuñas, los volantes, etc.

Estos instrumentos ayudan a que la campaña pueda desarrollarse y que las personas vayan involucrándose con la problemática que se va a tratar. En el caso de esta campaña, el objetivo principal es que se conozcan los derechos de los no videntes no solo dentro del colegio sino también en el barrio.

Los instrumentos que se utilizaron para realizar la campaña, por medio de la casa abierta, fueron: trípticos, roll up y un video.

La campaña comunicativa en este caso va a permitir que las personas videntes se relacionen de mejor manera con los no videntes y que exista una comprensión sobre las necesidades de los no videntes y su problemática en la sociedad. Esto se logró a través de dar información a todas las personas que asistieron a la Casa Abierta sobre los Derechos y Forma de Vida de los No Videntes, propiciando con esta actividad que las personas videntes tengan un mayor y mejor entendimiento sobre este tema.

Para la campaña comunicativa se debe tener los medios necesarios para realizarla y contar con un presupuesto fijo ya que son muchos los recursos que se tienen que utilizar para llevar a cabo la misma.

Para que la campaña sea exitosa, se debe trabajar en equipo como en una campaña publicitaria ya que son algunas las personas que deberán colaborar para que todo lo planificado se lleve a cabo de manera organizada y sin ningún contratiempo.



Se debe decidir cuándo se va a llevar a cabo la campaña, las fechas importantes para su desarrollo y cuándo estos anuncios van a salir publicados por los medios de comunicación.

En el caso de esta campaña, se realizó durante la temporada de clases cuando los alumnos no tuvieron otra actividad importante que hacer, así se aseguró la participación de los alumnos y profesores e inclusive de algunos padres y madres de familia y habitantes del barrio.

La campaña se puede realizar en una semana como máximo y decidir un horario adecuado, programando con el director del Colegio para así asegurar la asistencia de los alumnos y profesores.

En el caso de esta campaña solo duró un día que fue el viernes 8 de mayo del año en curso, de tres a seis de la tarde y la programación estuvo basada en actividades donde participaron tanto alumnos videntes como no videntes así como invitados especiales vinculados al tema.

Lo más importante para el emisor es que el receptor haya decodificado bien el mensaje y que exista una retroalimentación ya que con esto se puede garantizar que la campaña comunicativa ha tenido éxito y que el receptor la ha asimilado y la ha aceptado. Esto hace que la campaña pueda tener mayor número de receptores que puedan participar dentro de la misma y que se interesen por lo que la campaña esta proponiendo.

Esta campaña no solo está enfocada hacia los alumnos videntes sino también hacia los no videntes ya que son ellos los más involucrados y se debe buscar actividades tanto para los alumnos videntes como para los no videntes.

Para los videntes pueden realizarse charlas, presentar videos y distribuirles dípticos que se elaboraron. Para los no videntes se ha pensado dar una explicación sobre sus derechos mediante el sistema JAWS que es un sistema por computadora que les permite conocer el contenido a tratarse en este caso sobre sus derechos.

La campaña comunicativa debe impulsar en el estudiante el interés sobre los problemas sociales que afectan a muchos sectores de nuestro país y formar ciudadanos

con conciencia social que busquen mejorar la situación actual de los no videntes que han sido discriminados por mucho tiempo y que recién se los está tomando en cuenta.

Esta campaña fue a nivel local ya que se llevó a cabo en un barrio del norte de la ciudad de Quito que es la Florida y fue difundida no solo dentro del establecimiento ya que lo que se quiso lograr con la Casa Abierta es que personas que viven alrededor del colegio y que sean del barrio puedan participar y conocer mejor sobre los derechos de los no videntes y su forma de vida.

Fue importante involucrar a las personas dentro de la campaña y conseguir su interés para llevar a cabo la campaña sobre la concienciación de los derechos de los no videntes y con esto lograr que no solo en ese colegio se acepten a estudiantes no videntes sino en más colegios de Quito y del Ecuador, con el afán de que en un futuro la educación sea más inclusiva.

### **3.2 ¿Cómo sirve la Educomunicación en los proceso de interacción social y del uso de los materiales didácticos?**

*“La Educomunicación y las prácticas educomunicacionales no pueden menos que considerar inevitablemente estos nuevos contextos sociales. La comprensión del mundo y de la sociedad está supeditada a la dinámica de los nuevos procesos que caracterizan al mundo contemporáneo. La globalización y la posmodernidad parecen ser los nuevos referentes de la marcha del mundo.”<sup>81</sup>*

La Educomunicación es una nueva ciencia que permite que la comunicación pueda hacer sus aportes con respecto a la educación. Aportes que van de acuerdo con los tiempos que vivimos y que van cambiando por lo que se debe tener una conciencia más crítica de la información que se recibe en los medios.

La Educomunicación, en el proceso de interacción social, permite que haya una mayor participación por parte de los individuos y que éstos puedan aceptar las diferencias de una manera más amplia. En el caso de los no videntes, lo que se busca es que la Educomunicación permita que estas personas tengan mayor aceptación en el

---

<sup>81</sup> ALVARRACÍN, Parra Germán, Bases Epistemológicas de la Educomunicación, pág. 63

medio donde se desenvuelven ya que hasta ahora han sido marginados de la sociedad por ser discapacitados.

Se busca que tanto videntes como no videntes puedan conocerse y relacionarse de mejor manera a través del diálogo y del conocimiento sobre la situación en la que viven los no videntes.

En muchas ocasiones, por el desconocimiento que se tiene se rechaza o subvalora a la persona sin darse cuenta que esta persona necesita no la compasión de los demás sino su aceptación porque ellos también son personas que tienen derechos y deberes como el resto de gente.

La Educomunicación debe crear una conciencia ciudadana que nos permita tener una sociedad con mentalidad más abierta y en donde los derechos sean respetados por el bien de toda la comunidad.

En las escuelas y colegios, sobre todo, no hay suficiente tolerancia ya que existen alumnos que se creen más brillantes y populares y por este motivo tratan de opacar al resto, en especial a las personas discapacitadas quienes son más vulnerables al rechazo. Por este motivo, se debe crear un ambiente de más tolerancia y comunicación en las aulas para que los alumnos vayan comprendiendo que ser diferente no es algo malo y que hay que saber respetar esas diferencias para poder vivir en armonía.

Uno de los problemas de la juventud actual es la violencia, y hay que evitarla porque “la violencia solo genera más violencia”. Es importante que se evite la violencia para que exista una interacción adecuada entre los alumnos y sobre todo que los alumnos no videntes sean aceptados y tratados con respecto y afecto.

El colegio Leonardo Ponce, donde hay 29 alumnos no videntes, lo que busca es que ellos puedan ser reconocidos y respetados por sus compañeros videntes ya que a pesar de que ya existe cierta inclusión todavía hay muchos pasos que dar para que esta se de de manera completa y continua.

Es importante crear actividades que sean compartidas entre los alumnos videntes y no videntes para que éstos no se sigan sintiendo excluidos, es fundamental que los

alumnos no videntes se sientan tomados más en cuenta al ser incluidos en actividades integrales con los compañeros videntes.

Hay que tomar en cuenta también el autoestima de los estudiantes no videntes ya que ellos en muchos sentidos son más sensibles que el resto de sus compañeros y brindarles seguridad y apoyo en todo momento para que se sientan capaces de realizar cualquier tipo de actividad sin miedo a equivocarse.

La seguridad y los conocimientos adquiridos los irá guiando por un camino que les permita triunfar a pesar de las limitaciones que tienen ya que ellos son capaces de llegar muy lejos si se lo proponen, con el apoyo de sus padres, profesores y en especial de sus compañeros.

La educación y la comunicación deben vencer las barreras creadas por el hombre y crear nuevas mentalidades en las personas ya que se debe aprender a respetar a los demás y así poder tener una mejor convivencia.

Los medios de comunicación también deben ser instrumentos para que la comunicación se transmita de mejor manera y que sea en beneficio de la ciudadanía más no de unos pocos.

Los medios son el mejor instrumento para construir una ciudadanía mejor y ya que estos son los encargados de llevar la información también deben crear una conciencia más crítica en las personas para que éstas se den cuenta de los problemas que se debe enfrentar y cómo superarlos.

Las nuevas tecnologías como el Internet han permitido que las personas puedan exponer sus ideas en la red y puedan llegar a miles de usuarios. Este ciberespacio que antes no era muy conocido ahora es visitado por muchas personas diariamente y hace que estas personas no solo conozcan mejor la realidad que les rodea sino que también puedan dar sus opiniones y dar ideas para que se den cambios.

La educación debe ir cambiando poco a poco y con la ayuda de la comunicación puede dar grandes pasos ya que la comunicación está direccionada a promover el diálogo. En la educación, además de impartir conocimientos a los alumnos se debe

propiciar el diálogo que propicia el intercambio de ideas y conlleva a un aprendizaje más profundo.

Los maestros están en el deber de aplicar este tipo de pedagogía para que los alumnos aprendan mejor y puedan tener una excelente relación con sus compañeros de aula en donde ya las discriminaciones y los maltratos vayan desapareciendo paulatinamente.

Lo que se busca también en el colegio Leonardo Ponce es que los derechos sociales de los no videntes sean conocidos no solo por los alumnos y maestros del colegio sino también por el resto de ciudadanos que los desconocen y que en muchas ocasiones no saben de la existencia de estos.

Los materiales didácticos que se utilizaron para esta campaña fueron: roll up y dípticos en donde se expusieron los derechos de los no videntes, un video en donde se mostró la realidad de los no videntes y cómo ha sido su vida en estos años, charlas dadas por compañeros no videntes en donde ellos nos cuenten sus experiencias personales y cómo han logrado superar sus limitaciones, y para los no videntes que también forman parte de la campaña ya que son los más involucrados sería una explicación en JAWS sobre sus derechos para que ellos los conozcan bien y los adelantos tecnológicos que este programa especial para los no videntes ofrece.

Los materiales didácticos no solo servirán para la campaña sino para que queden como referencia en la Institución y sean utilizados cuando se lo considere oportuno. Además, se recomendará a la Vicerrectora del plantel educativo que difunda dichos materiales en otros colegios de Quito.

Es así como la Educomunicación estaría jugando un rol especial en esta campaña ya que lo que se quiere defender son los derechos y romper con las desigualdades que se ha dado en la Institución y fuera de ella.

Cuando se realizó la Casa Abierta se distribuyeron dípticos a todos los alumnos, profesores y autoridades máximas del plantel, los mismos que participaron en este evento con mucho entusiasmo.

En la Casa Abierta se aprovechó de la presencia masiva de los estudiantes, profesores y padres de familia, para presentar un vídeo y charlas sobre los derechos de los no videntes, su forma de vida y cómo ellos han logrado salir adelante.

La utilización del programa JAWS también fue expuesta en la Casa Abierta con el apoyo de la bibliotecaria de la UPS. Este programa despertó mucho interés en los estudiantes, especialmente en los no videntes.

La Educomunicación debe fomentar la democracia y promover los valores, en especial el respeto entre los seres humanos para que aprendan a aceptar y reconocer las diferencias en los demás y que ya no haya más discriminación sino más bien una mayor entendimiento e inclusión.

La Campaña de Educomunicación sobre los Derechos y Forma de Vida de los No Videntes que se realizó en el Colegio Leonardo Ponce podría servir de base para futuros proyectos en otros colegios donde no hay alumnos no videntes y en donde se debería dar más apertura a estos alumnos que tienen el derecho a una vida digna y a una educación inclusiva.

### **3.3 Objetivos de la campaña**

#### **Objetivo General**

Contribuir a concienciar sobre los derechos y forma de vida de los no videntes, en el Colegio Leonardo Ponce.

#### **Objetivos Específicos**

- Conocer sobre la situación de los estudiantes no videntes del colegio Leonardo Ponce y sus relaciones con sus compañeros y profesores.
- Realizar una Campaña de Educomunicación, en el colegio Leonardo Ponce, a través de una casa abierta, a fin de que se conozcan los derechos y la forma de vida de los no videntes.

### **3.4 Justificación**

El principal motivo para realizar esta campaña es concienciar tanto a los alumnos videntes como a los profesores sobre la problemática de los alumnos no videntes, sobre sus derechos y su forma de vida.

El fin de la campaña es para motivar la inclusión de los alumnos no videntes en el colegio y fuera de él; que los alumnos puedan participar en conjunto y que no existan más discriminaciones hacia los alumnos no videntes. Que haya más participación de los alumnos no videntes en las actividades del colegio y que sean más tomados en cuenta.

También, esta campaña tiene como propósito que se conozca más sobre el colegio Leonardo Ponce y sobre los alumnos no videntes que se educan allí con el fin de que las fundaciones o ONGS contribuyan técnica y financieramente para la compra de material didáctico para los no videntes.

Lo más importante es crear conciencia ciudadana para que los no videntes y los discapacitados en general tengan un espacio en la sociedad y puedan estudiar y trabajar como el resto de personas, a pesar de sus limitaciones, ya que ellos tienen derechos y responsabilidades que tienen que ser respetados.

Y también crear áreas de recreación para los alumnos no videntes ya que muchas veces ellos no pueden participar en algún deporte o en alguna actividad como el resto de los estudiantes y sería bueno que tengan su propia área de recreación. En los establecimientos estudiantiles no se debería construir sus edificaciones con barreras arquitectónicas que limiten a los alumnos sino más bien facilitarles la vida, aunque en el colegio Leonardo Ponce no hay muchas barreras arquitectónicas por el hecho de que hay alumnos no videntes.

La campaña en si, es una campaña de ámbito social y comunicativo ya que se está mirando sobre los derechos sociales de los no videntes y es comunicativo porque se buscan herramientas comunicativas para poder lograr efectuar la campaña como en este caso son los dípticos, el roll up y la casa abierta en donde se realizaron charlas y se proyectó un video. También, para los no videntes, se les informó sobre el programa

JAWS que es de mucha ayuda para ellos ya que con este programa pueden utilizar la computadora.

### **3.5 Metodología de la campaña**

*“Según Paulo Freire, este método de investigación implica un proceso de aprendizaje propio. Hay que impulsar a la gente, a la comunidad, a percibir e interpretar la realidad en que viven, involucrarlas en los hechos, procesos y estructuras.”<sup>82</sup>*

La metodología que voy a emplear en la campaña va a ser la investigación participativa ya que vamos a tratar sobre los derechos y la forma de vida de los no videntes y es necesario abordar esto como un problema social en donde toda la comunidad está inmersa y en donde los cambios se tienen que dar desde las mismas personas.

Paulo Freire hablaba sobre que el hecho que las mismas personas pueden aprender por sus propios medios y cambiar su realidad y como todavía los discapacitados son un grupo vulnerable de la sociedad se debe cambiar su realidad a través de la participación comunitaria.

Involucra a la investigación cualitativa ya que las personas son evaluadas para poder saber cuáles son sus necesidades o sea es una observación humana. También se trata de abordar la realidad para poder analizarla y que se den los respectivos cambios para que esta realidad pueda ser mejorada.

Todo esto se hace de manera inductiva ya que se parte de lo particular para poder llegar a lo general. Los datos que se van recopilando son de suma importancia para poder conocer la situación, analizarla y luego tratar de cambiarla.

Este estudio lo realicé en el Colegio Leonardo Ponce tanto a los alumnos videntes como a los no videntes para ver cómo se puede cambiar la realidad del colegio y cómo podría haber una mayor y mejor inclusión de los alumnos no videntes.

---

<sup>82</sup> REGALADO, Luis, Metodología de la Investigación, pág. 169.



Para la recolección de datos sobre la problemática utilice la encuesta como un modo de saber qué está pasando dentro de la institución, tener una opinión clara de los alumnos sobre la situación actual del colegio.

Como utilicé la investigación participativa, la encuesta no solo fue dirigida a los alumnos videntes sino también a los no videntes que son los más involucrados y los que necesitan ayuda por parte de sus compañeros y profesores para tener un desenvolvimiento normal en el establecimiento.

Por lo tanto, se solicitó a los alumnos videntes que apoyen a sus compañeros no videntes para que llenen las encuestas.

*“Permite identificar no solamente las necesidades y problemas de la comunidad sino también sus recursos y los aportes que pueden hacer sus miembros para solucionar esas necesidades.”<sup>83</sup>*

La encuesta es el medio más eficaz para comprender las necesidades de las personas involucradas en las distintas problemáticas y el estudio que se va a hacer en el colegio debe ser participativo por medio de la encuesta para que todas las personas de la institución conozcan la realidad y si es necesario aporten para poder cambiarla.

Ese sería el primer paso en la investigación participativa ya que al obtener los datos requeridos se puede hacer un análisis más profundo de la realidad y poder aplicar acciones para que se den los cambios.

Después de obtener los datos y conocer mejor la realidad del colegio, ya se pudo realizar los dipticos y la casa abierta, cuyo objetivo fue que los jóvenes se involucren de manera activa en los cambios que se deben dar en la institución y no solo los jóvenes sino también sus profesores y las autoridades del colegio.

La investigación participativa hace tomar conciencia sobre la realidad en la que se vive y cómo esta realidad nos va afectando, por eso los grupos más vulnerables y oprimidos de la sociedad necesitan de nuestra ayuda para poder superar sus problemas y salir adelante.

---

<sup>83</sup> Ibis, pág. 268.

Todavía hay muchos tabúes sobre distintos problemas que vive la sociedad y las personas no se quieren involucrar debido a que cuando ven algo diferente simplemente les da recelo y se alejan, pero cuando ellos tienen una conciencia social y les interesa lo que les pueda pasar a personas distintas a ellos es cuando va surgiendo el cambio y se dan actitudes que son buenas sobre todo para las personas excluidas.

Ya se han tomado acciones por parte del gobierno central para apoyar a los discapacitados. Un ejemplo importante es que la Nueva Constitución incluye algunos artículos a favor de los discapacitados. Ahora, lo más importante es operativizar lo que se indica en la Nueva Constitución para que los verdaderos cambios se comiencen a dar de una manera continua.

Dentro de la institución hay personas no videntes, estudiantes a los que se les ha dado una oportunidad para que puedan acceder a la educación regular, pero no en todos los colegios se dan esas oportunidades y todavía se los quiere mandar a colegios especiales porque se los considera no aptos para el estudio.

Lo que se busca con la campaña es que más colegios se interesen no solo a querer conocer los derechos y la forma de vida de los no videntes sino también para que los acojan y les den la oportunidad de estudiar sin más discriminaciones ni más exclusiones que lo que hacen es que estas personas no puedan superarse y terminen en la pobreza.

Por lo tanto, la metodología que yo escogí es la participativa ya que con esto lograremos que todas las personas puedan participar de forma activa en un cambio para que los no videntes no sigan siendo ignorados, puedan educarse como cualquier otra persona y puedan tener mejores oportunidades de vida en el futuro sin tener que depender de los demás.

Esa es una forma de contribuir con el cambio y lograr que los grupos más oprimidos y abandonados del país tengan la posibilidad de salir adelante y tener un futuro mejor.

Cuando se vayan viendo los resultados obtenidos entonces se podrá decir que la metodología utilizada es la correcta, cuando haya interés por parte de la comunidad hacia los problemas de los no videntes y cuando interactúen tanto personas videntes como no videntes en un mismo espacio.

El aprendizaje y la enseñanza son muy importantes en la investigación participativa ya que por medio del aprendizaje se puede realizar un estudio sobre la problemática y poder comprender mejor lo que sucede.

En la investigación participativa se mezclan la teoría y la práctica ya que por medio de la teoría se conoce el problema y en la práctica se busca dar una solución al mismo.

Paulo Freire ha sido tomado en cuenta en esta investigación ya que él hizo cambios dentro del sistema tradicional del aprendizaje y se basó en la teoría de la liberación para crear cambios profundos en la enseñanza y en los valores de las personas sobre todo en América Latina, donde siempre se han cometido injusticias y existen enormes desigualdades.

En el caso de los no videntes que todavía son personas marginadas de la sociedad se busca una inclusión educativa y en lo laboral para que tengan más oportunidades y puedan acceder a diferentes tipos de trabajo sin tanto problema, porque a pesar de sus limitaciones físicas son muy capaces de hacer muchas cosas si se les da la oportunidad.

La sociedad ecuatoriana debe tomar conciencia de que hay muchos discapacitados visuales en el Ecuador, más de 300.000, y que todavía muchos de ellos no tienen la oportunidad de estudiar y peor aún de trabajar y tienen que limitarse a pedir caridad para poder sobrevivir. Es hora de que se vean los cambios como lo propuso Paulo Freire y como lo está proponiendo nuestra Nueva Constitución, para que existan mayores posibilidades para todas las personas y que a pesar de su condición física o social tengan la oportunidad de estudiar y sean aceptadas por el resto de la sociedad.

La investigación es muy importante ya que hay que conocer lo que sucede, en este caso es importante conocer sobre la situación actual de la defensa de los derechos y

forma de vida de los no videntes en el colegio Leonardo Ponce y después cuando ya se conoce la problemática empezar a participar tomando decisiones directas que nos permitan de alguna manera resolver la problemática. Una de las acciones es realizar la campaña para que las personas conozcan más del tema y se involucren de manera positiva en la vida de los no videntes.

Lo importante es crear cambios en la sociedad y que se tomen las decisiones adecuadas y los actores son las personas involucradas en este caso los alumnos videntes, los alumnos no videntes, las autoridades y los padres de familia.

Ellos son quienes asistieron a la campaña y se dieron cuenta de la problemática y tratarán de cambiar a de alguna manera la situación ya que las personas no videntes se merecen estudiar y tener un espacio dentro de la sociedad.

En América Latina, especialmente en el Ecuador, siempre hay desigualdades de cualquier tipo ya sean sociales, económicas, culturales, físicas, etc y esto ha provocado grandes brechas en la sociedad durante muchos años.

Pero si hay personas interesadas en que el cambio social se de, quienes están abiertas a promover la equidad que es uno de los derechos de los discapacitados en el Ecuador. Un ejemplo importante es la Vicerrectora del Colegio Leonardo Ponce quien estuvo abierta a que la campaña de concienciación sobre los derechos y forma de vida de los no videntes se lleve a cabo en su institución y apoyó en todo momento.

Por lo tanto, en el colegio Leonardo Ponce se tiene que aplicar la metodología participativa ya que es una manera de tener un compromiso social a favor de los estudiantes no videntes. Con la metodología participativa se busca lograr cambios para que los estudiantes no sean marginados y sean parte activa de la sociedad.

La campaña busca que haya la participación de todos y que se comprometan para que estos estudiantes tengan un mejor porvenir y ya no sean excluidos por sus diferencias físicas y muchas veces económicas sino más bien que sean aceptados y que la misma sociedad les ayude para que se capaciten y en el futuro puedan ser personas productivas.

La práctica es muy importante dentro de esta metodología, quizás más que el propio aprendizaje, ya que las personas deben aplicar las cosas que van aprendiendo en mejora de otras personas e involucrarse para ayudar a los demás y velar por su porvenir.

Los no videntes son un grupo vulnerable que no solo necesitan la ayuda de sus familias sino también de sus maestros, de sus compañeros y de las personas que les rodean para que se sientan más seguros y capaces de salir adelante solos, buscando ser independientes.

También dentro de la investigación participativa, los estudiantes no videntes pueden ser gestores de su cambio. Se busca que en el colegio Leonardo Ponce ellos mismos pueden hacer valer sus derechos cuando los conozcan bien y no permitan maltratos ni burlas, porque son personas que ya están amparadas por la ley y que tienen derechos que deben ser respetados por sus compañeros y profesores.

### **3.6 Encuesta, diagnóstico de la situación social de los alumnos videntes frente a las problemáticas recurrentes entre ambos grupos sociales, medición de campo.**

El Diagnóstico Situacional lo realicé en el Colegio Leonardo Ponce del sector La Florida al norte de Quito. Lo que se analizó fue la situación actual de los alumnos no videntes en el colegio, cómo les tratan sus profesores y maestros, qué tipo de clases reciben, cómo se encuentra estructurado el colegio para que ellos puedan movilizarse y si son conocidos sus derechos tanto por profesores como por alumnos.

Lo que se buscó con esta encuesta fue tener elementos para poder llevar cabo la campaña de concienciación sobre los derechos de los no videntes, para eso se debe conocer la situación actual ya que el colegio cuenta con 29 alumnos no videntes, que por entrevistas que hemos realizado estudiantes no videntes nos han comentado que se han adaptado bien en el colegio ya que al principio eran rechazados por sus compañeros pero que ahora ya tienen un poco más de respaldo y mayor ayuda por parte de profesores y autoridades. Sin embargo, quisieran que todos los alumnos y profesores del colegio tomen más conciencia sobre sus derechos y forma de vida.

Los alumnos y maestros del Colegio Leonardo Ponce dijeron que sería bueno que se lleve a cabo la campaña porque para ellos es importante que se conozcan y se respeten los derechos de los no videntes ya que muchos de ellos no conocen bien sobre este tema.

Como los alumnos videntes son más, ellos tienen que ayudar a los no videntes en sus tareas ya que muchas clases que son impartidas en el colegio lo realizan en forma regular o sea que no se dan muchas clases en las que se utiliza el Braille. Es recomendable que los alumnos no videntes lleven sus grabadoras para que puedan escuchar nuevamente lo que se ha dado en clases.

También es importante que cuando un alumno no vidente nuevo ingrese al colegio se lo ayude al inicio para que pueda desenvolverse solo al caminar por el colegio. Lo positivo es que este colegio no tiene mayores dificultades para que ellos puedan movilizarse porque la mayoría de los espacios son planos.

Lo que los alumnos no videntes cuentan es que a veces les dan con la pelota pero no es a propósito. El colegio cuenta con dos canchas y sería bueno que a pesar de que ellos no puedan ver se los incluya en algún deporte para que puedan ejercitarse como el resto de sus compañeros.

La institución funciona en las tardes, las clases comienzan de dos hasta las seis de la tarde porque en la mañana funciona en el mismo lugar el Colegio Borja Uno. Algunos profesores son videntes pero también se ha incorporado en el colegio profesores no videntes para que ayuden un poco más a los alumnos no videntes.

El colegio aún no es muy conocido pero debería darse más difusión de la Institución porque esta es una de las pocas instituciones que acoge a jóvenes no videntes. Solamente funciona la secundaria y se especializa en Ciencias. Algunos estudiantes no videntes con los que hablamos nos contaron que para cursar la escuela primaria tuvieron que entrar en escuelas especiales porque no les aceptaban en otras escuelas. Lo positivo es que para estudiar la secundaria pudieron ingresar en esta Institución.

Cuenta con una biblioteca pero no hay suficientes libros en Braille ya que la mayoría de libros son para alumnos videntes. Es poco el material que existe para los alumnos no videntes y la Vicerrectora, Doctora Marcela Porras, indicó que se necesita fondos para comprar el material para los no videntes.

Es importante mencionar que muchos de los estudiantes no videntes provienen de hogares pobres y que solo la CONADIS les ayuda con talleres y proporcionándoles un carnet para que ellos puedan tener ciertos privilegios. Lo preocupante es que muchos niños y jóvenes no videntes no pueden ni siquiera estudiar por falta de recursos económicos y tienen que salir a trabajar a muy temprana edad, aunque sea de vendedores informales para ganarse la vida.

Por lo arriba mencionado, sería bueno preparar otro tipo de materiales informativos con el fin de que otras organizaciones, no solo el CONADIS, puedan apoyar a este grupo de personas que tienen grandes necesidades.

### **3.7 Diseño de la campaña por etapas de incidencia**

El objetivo de la campaña es tener una incidencia social en las personas para que se preocupen más por la vida de los no videntes y sus necesidades.

La incidencia tendría actores sociales que sean los que participen en el cambio en este caso los alumnos videntes, profesores, las autoridades y las personas del barrio La Florida que tienen que conocer sobre la campaña y buscar un cambio para la vida de los no videntes.

La primera etapa de incidencia dentro de una campaña es la pre-campaña en donde se organiza la campaña e informa sobre la misma. En el caso de nuestra campaña, se elaboraron dípticos en los que se incluyó el título “Campaña de Concienciación sobre los Derechos de los No videntes a realizarse en el Colegio Leonardo Ponce”, la Presentación, los Objetivos, la Agenda, los Invitados especiales, el lugar, la fecha y la hora en la que se llevará a cabo la Casa Abierta.

Es importante incluir, en los dípticos, información más detallada de las actividades que se van a desarrollar en la casa abierta, los expositores que se van a presentar en los

foros y las charlas. En este caso, el invitado especial fue la Tecnóloga Rita Villagomez, bibliotecaria no vidente de la UPS. La casa abierta estuvo dirigida a los alumnos tanto videntes como no videntes, profesores, padres de familia y autoridades del colegio.

Para realizar el video, primero se pidió autorización a la Vicerrectora del Colegio Leonardo Ponce; luego, se preparò el guiòn y con el guiòn listo, se realizaron las tomas y entrevistas de los alumnos videntes y no videntes así como de algunos profesores videntes y no videntes. También se realizò una entrevista a un ex alumno del colegio, Alex Garzón, que nos contò sus experiencias en el colegio. Ademàs, se incluyò información sobre los derechos de los no videntes, consagrados en la Nueva Constitución. Finalmente se procedió a su edición y se puso música de fondo.

Con el video se quiere lograr que las personas videntes no solo de la Institución sino también de afuera tomen conciencia sobre los derechos y forma de vida de los no videntes y que de alguna manera se involucren más con sus problemáticas y vean la manera de ayudarlos.

El video dura aproximadamente 7 minutos 40 segundos minutos y el guiòn es el siguiente:

<b>VIDEO</b>	<b>AUDIO</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>1.-</b> Tomas del Ecuador y de personas no videntes	Locución: Voz Jenny Lòpez. Información general sobre los discapacitados en Ecuador	0'48 segundos
<b>2.-</b> Tomas de profesor dictando clases a alumnos de un colegio y tomas de personas no videntes y videntes	Locución: Voz Jenny Lòpez. Información sobre la educación a discapacitados en Amèrica Latina y Ecuador	0'47 segundos
<b>3.-</b> Entrevista al profesor Patricio Lazo	Locución: Voz de Patricio Lazo. Materias que dicta a videntes y no videntes	0'53 segundos
<b>4.-</b> Foto de Vicepresidente	Locución: Voz Jenny Lòpez. Importancia del actual gobierno por los discapacitados	0'27 segundos
<b>5.-</b> Entrevista a Alex	Locución: Voz de Alex	0'23 segundos



Garzòn, no vidente	Garzòn. Su experiencia como ex alumno del colegio	
<b>6.-</b> Tomas de una persona no vidente ingresando a un edificio y otras tomas de personas no videntes	Locucìon: Voz de Jenny Lòpez. Informaciòn sobre el artículo 47 de la Constituciòn de la Repùblica del Ecuador	0'23 segundos
<b>7.-</b> Entrevista a la profesora Miriam Velastegui	Locucìon: Voz de Miriam Velastegui. Educaciòn integral en el Colegio Leonardo Ponce	1'09 segundos
<b>8.-</b> Tomas de personas no videntes y videntes	Locucìon: Voz Jenny Lòpez. Informaciòn sobre el artículo 48 de la Constituciòn de la Repùblica del Ecuador	0'42 segundos
<b>9.-</b> Entrevista a Damiàn Peñafiel, alumno no vidente del 9no. año del Colegio Leonardo Ponce	Locucìon: Voz Damiàn Peñafiel. Su experiencia como alumno del colegio.	0'12 segundos
<b>10.-</b> Tomas del colegio Leonardo Ponce y de personas no videntes	Locucìon: Voz Jenny Lòpez. Informaciòn sobre la situaciòn del colegio, relacionada con el conocimiento de deberes y forma de vida de los no videntes	0'27 segundos
<b>11.-</b> Entrevista a Alex Garzòn, ex alumno del colegio Leonardo Ponce	Locucìon: Voz de Alex Garzòn. Su conocimiento sobre los derechos de los discapacitados	0'40 segundos
<b>12.-</b> Crèditos y agradecimientos	Alex Sintek: Canciòn: Hasta el fin del mundo, track 5	0'26 segundos

En la casa abierta, también se realizó una explicación sobre el manejo del programa JAWS, que es un programa en el que la computadora habla y explica todas las funciones que tiene que hacer la persona no vidente. Esto se realizó en el auditorio del colegio en donde se pudo instalar el programa JAWS para que una persona no vidente enseñe al resto de personas cómo funciona y la mejor manera de utilizarlo.

La segunda etapa de incidencia es la campaña propiamente dicha en la que se llevó a cabo la Casa Abierta, con la siguiente Agenda:

15h00: Inauguración de la Casa Abierta, Vicerrectora del Colegio Leonardo

Ponce

15h30: Intervención de Alex Garzón sobre los derechos de los no videntes y sus experiencias como ex alumno no vidente del Colegio Leonardo Ponce

16h00: Presentación del video sobre los derechos y forma de vida de los no videntes

16h30: Exposición de Rita Villagomez, bibliotecaria no vidente de la UPS, sobre el programa JAWS

17h00: Reflexiones por parte de los alumnos videntes y no videntes, de profesores y de autoridades del colegio

17h30: Conversación con algunos grupos de no videntes

18h00: Cierre de la Casa Abierta, Jenny López, egresada de la UPS

La tercera etapa de incidencia es la post campaña en donde se realiza una evaluación de los resultados obtenidos en la misma ya que al finalizar la campaña y la casa abierta se espera que se empiecen a dar cambios en la Institución.

Los alumnos videntes podrán dar apoyo a sus compañeros no videntes al conocer mejor sus derechos. Adicionalmente, sería recomendable que el colegio Leonardo Ponce busque financiamiento, en el Ministerio de Educación y en la empresa privada, para donar a los alumnos no videntes de más computadoras con el sistema JAWS y material en Braille para enriquecer la biblioteca que sirva para alumnos videntes y no videntes. Además, si es que el colegio planifica construir espacios adicionales, debe considerar que no haya barreras arquitectónicas para facilitar la movilización de los alumnos no videntes.

El colegio Leonardo Ponce puede ser un ejemplo para que otros colegios consideren la posibilidad de aceptar alumnos no videntes, que aunque tienen dificultades merecen las mismas oportunidades para estudiar.

### **3.8 Material Visual: Construcción de Dípticos, etapa de diseño y mensajes sobre los derechos sociales de los no-videntes**

Los Dípticos pueden ser diseñados de manera tal que se pueda observar la información y valerse de fotografías en donde se muestre los derechos de los no videntes. Es muy importante recalcar, en el díptico, la igualdad a pesar de las diferencias que puedan existir y dar hincapié en que no debe haber discriminación de ninguna índole y mucho menos cuando se trata de una persona discapacitada. Se pueden mostrar imágenes y poner una clara explicación sobre los derechos de los no videntes que tienen que ser conocidos y respetados.

Estos dípticos deben ser repartidos en toda la escuela para conocimiento de los alumnos y profesores videntes.

Los dípticos podrían ser repartidos también en el barrio La Florida para que sus habitantes estén informados sobre esta campaña para que se concienticen sobre el hecho de que “En el ámbito público y privado recibirán atención prioritaria, preferente y especializada los niños y adolescentes, las mujeres embarazadas, las personas con discapacidad, las que adolecen de enfermedades catastróficas de alta complejidad y las de la tercera edad”<sup>84</sup>

Es muy importante recalcar que las personas discapacitadas son un grupo vulnerable en la sociedad como las mujeres, los niños, los ancianos y que deben tener una atención prioritaria. Sería recomendable, en el futuro, hacer volantes informativos sobre los no videntes para repartirlos en las paradas de los transportes públicos, para que los usuarios videntes cedan sus asientos y apoyen a que los usuarios no videntes se sientan más cómodos.

---

<sup>84</sup> Ibis, pág. 2

La etapa de diseño puede llevar una semana porque hay que preparar de manera resumida la información que se quiere incluir en el díptico. Además, se necesita la ayuda de un diseñador gráfico para que el díptico sea atractivo ya que ellos cuentan con programas de diseño (como el Illustrator) que les ayuda a escoger fotos, figuras y colores interesantes.

Los mensajes que va a llevar este material deben ser claros y concisos para que las personas puedan comprenderlo. Si se hacen materiales en Braille se necesita la ayuda de una persona que domine este lenguaje para realizarlos.

Lo más importante es que en estos mensajes no solo se expongan los derechos de los no videntes sino también su forma de vida; cómo hacen para movilizarse, el uso del bastón, la utilización del Braille, el programa JAWS que les permite escuchar en una computadora y los semáforos que suenan para que ellos puedan cruzar la calle. También se ha implementado el sistema JAWS en algunos celulares para que los chicos, sobre todo, puedan utilizar el celular que se ha convertido en una importante herramienta de comunicación.

Los mensajes deberían llegar, de una manera especial, a las personas videntes para que comprendan por un momento lo que se siente no poder ver y cambien sus comportamientos y actitudes hacia las personas no videntes.

### **3.9 Planificación de la Casa Abierta**

La casa abierta podrá llevarse a cabo en un día máximo ya que los alumnos tienen sus propias actividades que hacer dentro de la Institución. Se pueden realizar distintas actividades como las ya mencionadas. Entre esas actividades, se puede planificar dinámicas de grupo para que las personas videntes puedan sentir lo que las personas no videntes sienten; una buena dinámica es poner una venda en los ojos de una persona y darle un bastón y que camine en un salón donde la gente solo le habla pero él no puede ver absolutamente nada. Dejar a esa persona con la venda durante unos diez minutos para ver si puede ubicarse sola, después sacarle la venda y luego preguntarle qué es lo que sintió al no poder ver. Esta podría ser una dinámica que se puede realizar en la casa abierta.

Además, pueden haber charlas de jóvenes no videntes sobre sus experiencias y en este caso se puede invitar a un ex alumno del colegio para que nos cuenten cómo fueron sus experiencias en la institución y qué actividad está realizando ahora.

Se puede pasar el video elaborado para que las personas conozcan más sobre el colegio, las actividades que realizan sobre todo los alumnos no videntes e informar sobre sus derechos.

También hacer una demostración del sistema JAWS y su utilidad en la vida de los no videntes, ya que permite que puedan hacer sus tareas y saber el contenido de libros y hasta visitar el Internet por medio de este sistema.

La casa abierta se planificaría en aproximadamente un mes ya que son varias actividades las que se quiere realizar en la Institución. Es importante solicitar la autorización de la Vicerrectora para llevar a cabo este evento.

Al finalizar la casa abierta, se entregará a los asistentes los dípticos que contenga toda la información posible sobre los no videntes y sus derechos para así sembrar en sus mentes un interés sobre estas personas que forman parte de un grupo vulnerable de la sociedad.

Por medio de la casa abierta se debe despertar interés para que otras instituciones abran sus puertas a las personas no videntes ya que a pesar de sus limitaciones físicas ellos son inteligentes y tienen más sensibilidad para ciertas cosas como por ejemplo la música en donde utilizan el oído para poder tocar un instrumento.

Se podría buscar el patrocinio de alguna fundación u organización para la planificación y ejecución de esta campaña en el colegio, alguien que esté interesado en invertir en la defensa de los derechos y forma de vida de los no videntes.

Lo importante es que esta casa abierta no se quede en el olvido sino que haga tomar conciencia a las personas sobre la vida y los derechos de los no videntes, que exista mayor igualdad y equidad entre todos y que no se discrimine a la persona por ser diferente.

Los dípticos tienen que ser repartidos a todas las personas que asistan al evento, se va a invitar a los profesores, a los alumnos de todos los cursos -pero enfocándonos en los de quinto y sexto curso- a las autoridades del plantel y a los padres de familia. También se podría invitar a personas que viven en el barrio La Florida, para que éstas conozcan más el colegio y a los jóvenes no videntes.

También se podría invitar a algún miembro del CONADIS para que de una charla sobre las discapacidades y la vida de los no videntes y a un ex alumno del plantel para que hable sobre sus experiencias en el mismo.

Las dinámicas de grupo pueden ser aplicadas a los invitados y a los alumnos videntes y si se puede hacer alguna otra dinámica sería bueno para que todas las personas conozcan sobre el problema. Se podría enseñar a las personas videntes como se escribe en Braille, para que ellos conozcan los elementos que se utilizan y puedan saber más sobre este lenguaje.

En la casa abierta habrá un expositor vidente y uno no vidente, tomando en cuenta que los protagonistas de este evento son los no videntes y su interrelación con los demás.

### **3.10 Planificación de aulas interactivas y de materiales didácticos para la enseñanza a los no videntes en temas relacionados con Informática y Computación**

Es de suma importancia que los estudiantes no videntes aprendan computación ya que es una herramienta que hoy en día les puede ayudar mucho en sus labores escolares o en el ámbito laboral. Con la creación del programa JAWS, los alumnos no videntes tienen más facilidad de manejar una computadora ya que es un programa hablado que les permite conocer el contenido de lo que buscan a través de palabras.

La creación de aulas interactivas en el colegio Leonardo Ponce sería de mucha ayuda ya que los alumnos no videntes necesitan irse involucrando con el mundo de la computación y la informática.

Algo que antes era imposible de concebir, por la falta de tecnología, ahora es un medio que permite a los jóvenes estudiar con el computador como el resto de compañeros videntes y esto les puede ayudar para que se desenvuelvan en cualquier ámbito.

Ellos, como el resto de personas, podrían estudiar Word, Excel, etc por medio de estos sofisticados programas y si esto se implementa en el colegio va a permitir que hasta puedan seguir carreras relacionadas con la computación y que su discapacidad no les impida ser útiles en estos campos.

Los materiales didácticos pueden ser libros en Braille o la utilización de grabadoras para que ellos puedan aprender con más facilidad. Sin embargo, con el programa JAWS tal vez no sean indispensables los libros ya que este programa les permite oír el contenido de documentos (libros, boletines, etc.).

En el SECAP (Servicio Ecuatoriano de Capacitación Profesional) ya hay muchos cursos de computación para no videntes y con esto pueden prepararse mejor para conseguir un trabajo y si se va implementando esto en escuelas y colegios sería de mayor utilidad para el estudiante. Hay muchos jóvenes no videntes que ya toman estos cursos y que se van familiarizando con la tecnología ya que los cursos abarcan todos los programas de computación y con esta finalidad se busca que la persona no vidente pueda desempeñarse en algún trabajo.

Además, ellos también necesitan adentrarse en el mundo del Internet que hoy en día es utilizado en algunas escuelas y colegios de la ciudad, del país y del mundo en general. Es importante que puedan navegar sin mayor dificultad para poder formar parte de la nueva era de la información.

Se pueden crear, poco a poco, las aulas interactivas e ir insertando el programa en las computadoras ya que en algunas universidades que tienen alumnos no videntes como la ESPE (Escuela Superior Politécnica del Ejército) o la Salesiana ya existen bibliotecas para no videntes y existen equipos en donde se encuentra el programa JAWS.

Esto, además de contribuir para que los alumnos aprendan mejor, puede ayudar a que exista mayor interacción con sus compañeros videntes ya que estos pueden apoyarles en su utilización.

También, por la cantidad de alumnos no videntes del colegio Leonardo Ponce si sería recomendable que se cuente con otra biblioteca que sea solo para alumnos no vidente en donde ellos puedan hacer sus consultas en Braille o utilizando cualquier programa de computadora hablado ya que ellos también necesitan un espacio y sentir que se los toma más en cuenta en la Institución.

Con respecto al material didáctico, se deberían conseguir más regletas que son instrumentos donde hay puntitos que la persona no vidente tiene que ir marcando con el punzón en una hoja de papel bon dentro de cada cajetín para ir escribiendo cada palabra. La regleta es muy necesaria ya que es una forma básica de escritura para la persona no vidente.

La grabadora es otro instrumento que pueden utilizar para grabar las clases que reciben. También, se debería adecuar los espacios donde ellos transitan para que no se caigan o sufran algún accidente.

Todo esto para que los jóvenes no videntes tengan mejores oportunidades en el área de aprendizaje y puedan ser personas que se puedan desenvolver en el campo en el que sean requeridos ya que su discapacidad no debe ser motivo para más rechazos y exclusiones.

El aprendizaje y la convivencia con otras personas los va a ayudar a sentirse más seguros de si mismos y a valorarse más como personas ya que los jóvenes no videntes deben colaborar con sus compañeros no videntes para que estos se puedan desenvolver mejor en todas sus asignaturas y puedan manejar de mejor manera el computador.



### **3.11 Organización para la muestra sobre los derechos de los no videntes en Jaws como material de bolsillo.**

La muestra que se dio a las personas no videntes que asistieron a la casa abierta fue sobre el programa JAWS y con esto se incentivó a los jóvenes no videntes a que utilicen este programa que ofrece nuevas tecnologías.

Con respecto al sistema JAWS se consiguió una computadora en la que se grabó el programa y se dio una explicación a los invitados cómo funciona este sistema y cómo ayuda en el aprendizaje a los estudiantes no videntes. Esta muestra es muy interesante ya que muchas personas videntes no conocen este sistema y van a empezar a darse cuenta que la tecnología ha avanzado mucho y que ahora puede ser utilizada por cualquier persona.

La muestra pudo llevarse a cabo utilizando el programa JAWS, que es un software que está en venta en cualquier almacén especializado. Este programa dice a las personas no videntes que es lo que tienen que hacer en la computadora, como esta muestra será para que conozcan mejor sus derechos se debe utilizar un programa MP3 y abrir el programa Word para ir escribiendo los derechos de los no videntes y que ellos los vayan escuchando a través de este sistema, ya que el JAWS habla y esto hace que los no videntes tengan la facilidad de utilizarlo.

El JAWS tiene Word, Excel, Power point y hasta Internet para que los no videntes puedan utilizar la computadora sin ningún problema; ellos podrán realizar sus trabajos allí sin ayuda de nadie.

El JAWS permite que la persona pueda escuchar en voz alta los programas de oficina o navegar por Internet sin dificultad.

En el caso de que quieran leer el Braille por computadora hay programas nuevos en donde un aparato del tamaño de un mouse va escaneando las palabras con una cámara digital que posee y así los caracteres pueden ser percibidos por el dedo índice del usuario. Este programa permite que el antiguo sistema Braille ya quede atrás y que la computadora pueda implementar este sistema para mayor facilidad de los jóvenes.

Esta es una manera de dar protagonismo a los jóvenes no videntes, en la casa abierta, así ellos realmente se sentirán parte de este evento. Por otro lado, las personas videntes conocerán los métodos que existen para que los jóvenes no videntes puedan realizar sus actividades.

Una persona no vidente que conozca bien el programa JAWS puede ser la que realice una breve explicación sobre el mismo para que el resto de personas lo conozcan. Este programa va indicando todo lo que la persona tiene que hacer en el computador hasta cómo debe insertar un CD o memory flash; es una manera de ayudar al no vidente para que utilice el computador sin ayuda.

Tanto el Braille como el JAWS son sistemas que ayudan a las personas no videntes para que puedan aprender y no se queden atrás aunque en el colegio Leonardo Ponce muchos de los jóvenes no videntes reciben clases como cualquier otra persona y se valen de otros medios como grabadoras para poder grabar las clases que reciben y poder escucharlas nuevamente y así realizar sus tareas con menos dificultad.

La muestra se llevó a cabo en el auditorio del colegio. Lo importante es que estos medios no solo capten la atención de las personas no videntes sino sobre todo de las personas videntes que desconocen muchas veces de este tipo de herramientas de aprendizaje para los estudiantes no videntes.

Al conocer los derechos y la forma de vida de los no videntes se los puede comprender y ayudar mejor, evitando así tenerles lástima y promoviendo más bien la inclusión en la sociedad y en el caso del colegio dentro del grupo de los videntes.

Tanto los materiales en Braille como el programa JAWS puede servir como material de bolsillo ya que es un material que se lo puede tener a la mano y que puede servir para los alumnos no videntes y sus distintas necesidades.

### **3.12 Planificación del día del no vidente en el colegio: Estructura para comprender el espacio, encuestas, dificultades, experiencias alternas y vivas**

Se puede planificar el día del no vidente dentro del colegio para que en ese día se hable sobre las experiencias, los cambios y las dificultades que ha sufrido el no vidente a lo largo de su vida y se puedan generar cambios en las personas que antes veían con lástima o con temor a los no videntes.

Se realizaron unas encuestas dentro de la Institución para que los alumnos respondan a las temáticas que más les aquejan y preocupan dentro del establecimiento, estas encuestas tratan más sobre los problemas sociales de los alumnos, la falta de material didáctico en las aulas y las barreras arquitectónicas que puede haber en el establecimiento. Las encuestas han sido anexadas a la tesis para que se conozca la situación real de los alumnos no videntes en el colegio y las cosas que se pueden hacer para cambiar esta realidad.

Estas encuestas no fueron realizadas en la casa abierta sino antes para que las personas informen sobre lo que conocen sobre los derechos de los no videntes. En base a los resultados obtenidos en las encuestas, se definieron los temas más importantes a tratarse en la casa abierta.

Los resultados de las encuestas permitieron conocer lo que las personas no videntes sienten y necesitan y se buscarán mecanismos para mejorar su situación.

Se debe comprender que el espacio para los no videntes es diferente al nuestro ya que ellos básicamente se guían por el bastón y tienen que haber más espacios planos para que no se caigan o se tropiecen. Es una manera de ayudarles ya que cuando hay muchas rampas ellos pueden caer y hasta lastimarse; también hay que darles paso cuando ellos estén caminando ya que ellos no ven ni ven los objetos que les rodean y aunque siempre andan con el bastón necesitan de alguna ayuda para poder guiarse mejor.

Los alumnos del colegio no han tenido mayor dificultad en ese aspecto y sus vivencias dentro del colegio han sido buenas ya que a pesar de ser diferentes si han

tenido aceptación por parte de algunos compañeros videntes, solo unos pocos no los han aceptado. Además tienen la ayuda de los maestros tanto videntes como no videntes en sus clases y hasta en el aspecto psicológico ya que algunos alumnos no nacieron ciegos sino que por algún accidente de tránsito o por alguna enfermedad pierden la visión y para ellos es muy difícil aceptar que antes veían y ahora no, pero con la debida ayuda psicológica se pueden evitar muchas depresiones y los jóvenes, poco a poco, pueden salir adelante.

Las dificultades dentro del colegio más se dan por las competencias que hay en todas partes ya que cada persona quiere sobresalir más que otra y en el caso de los no videntes las cosas no son muy distintas ya que ellos también tienen que luchar para ganarse un puesto en su aula de clases o en el colegio pero ellos tratan de sobresalir como mejor pueden y de aplicar todo lo aprendido para que su autoestima se mantenga estable.

Hay jóvenes no videntes que se los ve en grupo y más se llevan entre ellos pero hay otros que si se integran con los jóvenes videntes y que tienen una buena relación ya que estos han entablado una amistad y pueden compartir muchas cosas en común.

El acceso al colegio es difícil ya que queda casi en la Occidental, para llegar a la puerta de acceso hay que subir un buen trecho, allí no hay una buena señalización que permita que ellos puedan llegar sin caerse ni tropezarse o sin encontrarse con una alcantarrilla abierta o con algún perro, por este motivo, por lo general, necesitan apoyo.

Habría que darle importancia al día del no vidente, si se lo puede llegar a crear en el Colegio. Se esperaría que en un futuro se lo celebre a nivel nacional para que las personas puedan conocer más sobre los no videntes y cómo ellos deben hacer grandes esfuerzos para salir adelante en la vida y progresar en los campos en donde se encuentran, en este caso en el campo académico.

### **3.13 Elaboración del material de señalética**

El material de señalética que se puede elaborar para esta campaña sería pequeños rótulos o avisos en Braille que permita que los jóvenes no videntes puedan guiarse con mayor facilidad.

La señalética que deben tener los no videntes no es sólo en el sistema Braille sino también al momento de cruzar la calle que el semáforo suene para que ellos sepan que hay como cruzar sin peligro de ser atropellados por un vehículo.

Estos rótulos deben ir en la parte media de la pared donde ellos puedan alcanzarlos y deben estar afuera del aula o curso donde tengan que entrar para que sepan a donde se dirigen.

Los rótulos no deben estar sólo dentro del establecimiento sino también afuera ya que las personas no videntes corren muchos peligros en las calles y si hubiera una señalización adecuada ellos podrían cruzar la calle sin problema o evitar baches o alcantarillas abiertas que son un verdadero riesgo para ellos.

También debería haber estos rótulos afuera de los baños ya que muchas veces necesitan que los guíen o los acompañen y con este tipo de rótulos simplemente ellos podrían dirigirse con sus bastones al baño. Este tipo de material ya se ha observado en algunas universidades como la Salesiana.

Este material se puede realizar con una regleta y un punzón para que una persona vidente o no vidente que sepa Braille pueda hacer en una cartulina los avisos para que los alumnos puedan dirigirse mejor.

Es imprescindible que en los salones de clase se pongan rótulos en braille en la puerta, así los alumnos pueden saber con facilidad donde está su aula de clase sin ayuda de otras personas.

Este material puede ser diseñado por personas que conozcan el lenguaje Braille, puede ser hecho por los mismos alumnos no videntes ya que ellos son los que mejor dominan este lenguaje y pueden colaborar haciendo estos pequeños rótulos o de esto se

pueden encargar las autoridades competentes del colegio para ayudar a estos jóvenes a guiarse mejor. Hay maestros no videntes en el colegio que también conocen el Braille y ellos pueden encargarse de hacer rótulos y señalizaciones para que sus alumnos puedan guiarse mejor.

También el sistema JAWS puede ser material de señalética ya que permite a las personas no videntes poder relacionarse con el mundo de la informática y poder navegar a muy temprana edad para que se vayan familiarizando con la tecnología.

Este programa los puede ayudar para que además del Internet ellos puedan acceder a información para realizar sus labores escolares ya que contiene en formato MP3 con la información adecuada de varios libros que les pueden ser muy útiles.

En el colegio se podría dotar de equipos a los estudiantes no videntes para que puedan acceder al JAWS y manejar la computadora con más facilidad.

El programa JAWS podría ser utilizado en una biblioteca adecuada, en el colegio, pero éste solo cuenta con una biblioteca para videntes y los pocos libros para no videntes solo tratan de literatura y no hay para las demás asignaturas. Estos libros han sido donados por la ESPE pero si se necesita más ayuda y preocupación por la educación y la dotación de materiales para los no videntes.

No hay que poner barreras arquitectónicas en el colegio que no les permitan moverse adecuadamente sino más bien facilitarles el recorrido hacia sus aulas. El bastón es de gran ayuda pero si encuentran alguna dificultad no podrán moverse tranquilamente.

No se deben hacer rampas ya que estas dificultan el traslado de las personas no videntes sino más bien una arquitectura más plana donde ellos puedan moverse tranquilamente con la ayuda de su bastón sin peligro a que se caigan. Igual las gradas dificultan su traslado, en ese caso alguien tiene que ayudarles hasta que ellos se familiaricen con las mismas y en un futuro puedan subir solos.

Entre compañeros deben ayudarse ya que los que pueden ver deben involucrarse más con los no videntes porque son jóvenes que hacen un gran esfuerzo por estudiar y salir adelante.

Además del colegio, en todas las instituciones y edificios debería haber rótulos en Braille para que todas las personas no videntes puedan guiarse mejor. Y menos barreras arquitectónicas en parques y lugares públicos ya que ellos también necesitan distraerse y poder movilizarse sin problema.

Cualquier material que se pueda apoyar para la señalética en el colegio es importante porque los alumnos necesitan aprender a guiarse solos sin necesitar mucho la ayuda de los demás. Eso los ayudará a sentirse más independientes y a saber que si pueden orientarse solo con la ayuda del bastón y con otros instrumentos como el Braille.

El bastón también es un elemento muy importante en la señalética ya que es el medio por el cual los no videntes pueden guiarse sin ayuda de los demás. Con el bastón pueden ir tanteando el lugar por donde caminan e irse dirigiendo sin problema.

Gracias al bastón los no videntes pueden guiarse sin problema porque este instrumento les ayuda a darse cuenta si hay obstáculos en el camino. Cuando ellos caminan necesitan mucho del bastón para poder trasladarse de un lugar a otro y este instrumento les ayuda a manejarse sin tanta dificultad el momento en que tienen que ir a algún lugar.

Las clases normalmente como son regulares no se dan en Braille pero a más de poner los rótulos en Braille se deberían tener más libros en Braille para que los alumnos no videntes no tengan tanta dificultad el momento de aprender y se puedan incorporar mejor a la educación regular. Al menos el JAWS que es una nueva tecnología puede ayudar mucho a los alumnos no videntes para que ellos puedan guiarse mejor en su aprendizaje y puedan acceder a las computadoras como lo hace cualquier estudiante vidente.

El Braille también es muy necesario, aunque en algún momento cuando la tecnología avance más tal vez vaya siendo utilizado menos y sean las computadoras las que faciliten la vida de las personas no videntes.

Todos los establecimientos públicos tendrían que poseer señalética para los no videntes ya que ellos necesitan orientarse de mejor manera y así estén acompañados necesitan de más rótulos y más señales sonoras que les permitan caminar sin dificultad y sin temor a caerse.

Sería importante que en el Colegio se coloquen señales en Braille para que los alumnos puedan movilizarse más rápidamente.

También, sería de mucha utilidad que en la Occidental existan semáforos sonoros, en especial cerca de la institución porque hay tantos vehículos. Las autoridades del colegio deberían hablar con las autoridades competentes para que se ocupen de poner más de esto semáforos sobre todo en las zonas de colegios y universidades donde hay estudiantes no videntes.

### **3.14 Conformación del club de videntes en apoyo a los no videntes**

En el Colegio Leonardo Ponce se podría conformar un club de videntes para que sean de apoyo a sus compañeros no videntes ya que ellos necesitan sentirse incluidos en la sociedad y que sus compañeros los pueden respaldar.

Este club podría servir para que los chicos videntes ayuden en sus labores escolares a los no videntes y para que puedan compartir y llevarse mejor como compañeros ya que siempre existe la discriminación y la exclusión y lo que se busca con esta campaña es que haya mayor inclusión por parte de los alumnos videntes hacia los no videntes.

Las autoridades del Colegio deberían apoyar para que este tipo de actividades se puedan realizar ya que esto contribuiría para que los alumnos no videntes se sientan respaldados por sus compañeros videntes.



También se pueden realizar juegos, charlas y actividades en grupos que permitan a los alumnos no videntes sentirse aceptados por los demás. Este club puede ser conformado por los mismos estudiantes de los quintos y sextos cursos del colegio ya que son los más grandes y reunirse, por ejemplo, una vez o dos por semana para realizar distintas actividades. Y si no hay tiempo entre semana, podrían reunirse los sábados para jugar fútbol o realizar alguna actividad en conjunto que los vaya integrando más

Como a los chicos no videntes les gusta la música una de las actividades del club podrían estar orientadas hacia crear un grupo de música entre alumnos videntes y no videntes y así poder integrarse mejor ya que este tipo de actividades entre jóvenes siempre son positivas y los alejan de las drogas y del alcohol.

También se podría formar un coro musical con jóvenes videntes y no videntes ya que a muchos de ellos les gusta cantar y sería una gran motivación que ellos puedan hacerlo dentro del mismo colegio.

Dentro del club se puede impulsar a que los estudiantes no videntes se integren a las olimpiadas especiales ya que a muchos de ellos les gusta el deporte y sería bueno que participen de estas olimpiadas en representación del colegio.

Lo importante es que las actividades que se vayan realizando sean para la integración de los alumnos no videntes para que ellos participen más y dejen de sentirse excluidos, así cuando salgan del colegio y vayan a la universidad o a trabajar puedan desenvolverse de mejor manera sin sentirse temerosos o inseguros.

El club podría ser algo permanente y podría llevar un nombre para que se identifique dentro del colegio ya que esto haría que los jóvenes empiecen a comprender que sus compañeros no son inútiles por su discapacidad sino más bien son personas emprendedoras que pueden conseguir lo que se proponen si se les da la oportunidad.

Esto puede impulsar a que no solo en este colegio se hagan grupos o clubes para no videntes sino que sea un proyecto que se lo pueda aplicar en otras instituciones educativas que ya empiecen a recibir a estudiantes no videntes.

Los jóvenes videntes y los no videntes deben apoyarse mutuamente para que puedan llevarse mejor en la Institución y fuera de ella y crear verdaderos lazos de amistad que les dure toda la vida.

Por lo tanto, sería pertinente hablar con las autoridades del colegio para que permitan la creación del club y que los alumnos empiecen a tener una mejor relación dentro del mismo siempre y cuando no se dediquen a cosas negativas como fumar o beber sino más bien a actividades sanas de integración.

Los maestros tanto videntes como no videntes pueden ayudar en este pequeño proyecto que va servir para que sus alumnos se lleven mejor y sus relaciones sean más estrechas ya que lo más importante es que haya igualdad y equidad entre los miembros no solo del colegio sino de todas partes y que se respeten los derechos de todos pero más que nada de los grupos vulnerables, en este caso los no videntes.

Es importante que las relaciones sean buenas también en las aulas ya que los alumnos deben sentir que sus compañeros los aceptan y los apoyan porque muchas veces la competencia hace que las personas se vuelvan egoístas y nos respeten a los demás. Es de suma importancia motivar a los alumnos no videntes en el ambiente dentro del aula y eso se puede discutir dentro del club para que estos jóvenes se sientan más motivados y con deseos de salir adelante y que ya no se formen los grupitos entre videntes y no videntes sino que haya unión entre todos.

Es un lugar sobre todo para compartir y para que haya mayor integración ya que no se puede permitir que por las diferencias, en este caso físicas, las personas sigan siendo marginadas y discriminadas sino más bien darles la oportunidad de que se integren a sus compañeros videntes y en general a la sociedad.

El club no necesariamente tiene que ser en el colegio, podría ser en la casa de algún compañero que sea vidente para que exista más relación entre los chicos. En este club deben discutirse las problemáticas que tengan en el colegio y como podrían solucionarlas ya que no es solo un espacio para que se diviertan sino más bien un lugar de reflexión.

Para conformar el club se necesitan jóvenes videntes y no videntes, chicas y chicos que les interese cambiar las cosas dentro del colegio y buscar un espacio que sea adecuado para que se den las reuniones. Buscar de pronto material en Braille para que los chicos no videntes puedan expresar de forma escrita lo que sienten y crear un ambiente de cordialidad y compañerismo.

Estamos hablando especialmente de alumnos de los quintos y sextos cursos del colegio pero al club podrían pertenecer compañeros de menor edad para que vayan incorporándose y aprendiendo mejor a llevarse entre sí. No importa la edad sino el ánimo que los chicos le pongan al proyecto ya que es algo que se piensa mantener en el establecimiento por mucho tiempo para que se de una mayor integración.

Si el colegio está de acuerdo y los alumnos se organizan bien sin descuidar sus estudios, podrían reunirse una o dos veces por semana para ver cuáles han sido las actividades de la semana y cómo se han sentido y que es lo que pueden mejorar ellos como alumnos dentro del colegio. También se pueden ayudar en sus deberes escolares al menos los videntes a los no videntes, para que estos no se atrasen y puedan tener un mayor desenvolvimiento académico.

## CONCLUSIONES

Esta campaña que he realizado tiene el fin de ayudar a los estudiantes no videntes, no solo del Colegio Leonardo Ponce, sino a los jóvenes no videntes en general porque ellos todavía sufren muchas discriminaciones por parte de la sociedad. La Nueva Constitución, recientemente aprobada, incorpora los derechos de los discapacitados, en los que se incluye a los no videntes; asegurando entre otras cosas, el acceso a una buena educación que contribuirá para que en un futuro tengan oportunidad de trabajos dignos.

Todavía existen muchos prejuicios sobre los discapacitados, no solo en Ecuador sino en todo el mundo, pero es deber de cada persona darles la oportunidad de que puedan educarse y salir adelante ya que al menos en el Ecuador un elevado porcentaje de discapacitados son de familias pobres y no tienen recursos suficientes para superarse. Por eso es bueno que el gobierno se ocupe de este grupo vulnerable y que la sociedad en general no los siga marginado sino más bien reconozcan sus derechos y los respeten y si es posible que los ayuden ya que muchas veces ellos necesitan de otras personas para poder movilizarse o para poder realizar cualquier tipo de tarea.

Esta campaña de educomunicación que se propone, se debería tomar en cuenta ya que no solo en el colegio Leonardo Ponce hay alumnos no videntes sino también en otros y no es bueno que siga habiendo discriminación sino más bien apoyo y solidaridad humana.

Es importante concienciar ya que por medio de esto podemos llegar a darnos cuenta de las necesidades de los demás y profundizar en ellas, para buscar alternativas y poder ayudar de mejor manera a las personas involucradas. En el caso de los no videntes es importante concienciar sobre sus derechos y forma de vida para ya no seguir sintiendo lástima de ellos sino más bien tratar de darles un espacio en la comunidad y que se sientan aceptados por lo demás.

En la Nueva Constitución hay muchos derechos que protegen a los discapacitados entre ellos a los no videntes, que aun sigue siendo un grupo muy vulnerable que necesita de nuestra atención y de nuestro cariño.

La comunicación para el desarrollo es un gran instrumento para crear espacios comunitarios y sociales porque permite que exista la tolerancia y sobre todo la ayuda a los demás.

Dentro del colegio Leonardo Ponce se aplicó una campaña para un proyecto comunicativo que va enfocado en bien de los alumnos no solo no videntes sino también videntes. Esto se llevó a cabo a través de una campaña de comunicación en la que se realizó una casa abierta que incluyó la presentación de un video en el que se expusieron los problemas de los no videntes y también sus progresos en la institución, además se repartieron dípticos que explican los derechos de los no videntes.

Por lo tanto la comunicación para el desarrollo nos sirve mucho ya que estamos hablando de una campaña Educomunicativa para concienciar los derechos de los no videntes y es a favor de un grupo que es considerado todavía vulnerable y que necesita de la ayuda de los demás.

A pesar de que ya muchos jóvenes no videntes tienen una vida más autónoma, se necesita de la ayuda de las personas que piensen en el bienestar de ellos y que quieran ayudarles para que puedan tener una mejor vida.

La Educomunicación es un instrumento muy valioso ya que sirve para que tanto educación como comunicación se junten y puedan enseñar mejores valores a los niños y jóvenes y cómo ellos deben afrontar los nuevos retos de los mensajes presentados en los medios de comunicación.

Por lo tanto, esta campaña Educomunicativa sirve para que los jóvenes tanto videntes como no videntes conciencien sobre la necesidad de que haya un cambio en la Institución y que los jóvenes no videntes sean respetados y más tomados en cuenta en las actividades que se realicen en el colegio.

Por medio de esta tesis se ha querido lograr hablar sobre la problemática que viven los jóvenes no videntes en nuestra sociedad, su forma de vida que muchas personas no la conocen y cómo por medio de sus derechos ellos pueden cambiar su vida

y hacer que ya no haya tanta discriminación sino más bien aceptación y tolerancia por parte de los demás.

Además, se ha involucrado a autores como Rosa María Alfaro, Jesús Martín Barbero, Néstor García Canclini y sobre todo Paulo Freire que ha sido un gran gestor dentro de la comunicación popular para dar a conocer la cultura de los oprimidos y los desprotegidos y a esta cultura de alguna manera pertenecen los no videntes que durante mucho tiempo no fueron tomados en cuenta y por este motivo han sido marginados y discriminados.

Es una tesis en donde se habla de los derechos y en donde se busca que las personas conciencien sobre todos para que puedan darse cambios reales en la sociedad ya que todavía existen muchos tabúes con respecto a ciertos grupos de la sociedad.

También habla sobre cómo se realiza la campaña en el colegio y los elementos que nos ayudaron para que esta campaña se lleve a cabo con éxito.

La comunicación debe aportar mucho en este aspecto ya que gracias a esta podemos conocer mejor a las personas relacionarnos con ellas y crear un ambiente de cordialidad y compañerismo que nos ayuden a acercarnos más a los problemas de los demás.

Se debe ir cambiando la mentalidad que hemos tenido hasta ahora y no sentir lástima por las personas no videntes ni temor sino más bien acercarnos y tratar de extenderles una mano para que ellos se sientan más seguros y puedan tener confianza en sí mismos y lograr los objetivos que se han propuesto en la vida.

## RECOMENDACIONES

1. Se recomienda que se reconozcan los derechos sociales y forma de vida de los no videntes en el Colegio Leonardo Ponce porque ellos necesitan las mismas oportunidades que los estudiantes videntes
2. También sería bueno que se mejore el material didáctico en el Colegio ya que ellos necesitan más material en Braille y si es posible una biblioteca para no videntes.
3. Que la educación a los alumnos no videntes se más especializada ya que ellos tienen mayores dificultades en ciertos aspectos y es bueno que el colegio les preste más atención.
4. No debe haber barreras arquitectónicas que impidan que los no videntes puedan movilizarse con facilidad ya que ellos necesitan con su bastón poder moverse sin ayuda de nadie.
5. Crear conciencia en los alumnos videntes para que les ayuden a sus compañeros en todo lo que necesiten y puedan aceptarlos tal como son.
6. Buscar que la Educomunicación sea una herramienta que se pueda ir utilizando en los colegios y universidades para que los jóvenes tengan una mejor orientación.
7. Crear espacios para que se desarrollen, en la institución, proyectos sociales y comunitarios que integren más a los alumnos dentro de lo que es la comunicación.
8. Dar a conocer mejor al colegio Leonardo Ponce y la forma cómo ellos ayudan a los no videntes.
9. Si es posible, utilizar programas en JAWS para que los alumnos no videntes puedan familiarizarse con la tecnología y puedan manejar el Internet.
10. Crear conciencia en los padres de familia de los alumnos videntes para que aconsejen a sus hijos que no tienen que rechazar a sus compañeros no videntes.

## BIBLIOGRAFÍA

### LIBROS

1. ALVARRACÍN, Germán Parra, *Bases Epistemológicas de la Educomunicación*, Ediciones ABYA-AYALA, Quito, Ecuador 2000.
2. ALFARO, Rosa María, *Los actores sociales frente al desarrollo rural*, Editorial Praxis, México, 2005.
3. ALFARO, Moreno María Rosa, *Una comunicación para otro desarrollo*, Editorial Abrazas Perú; 1993.
4. AGUILAR, Jorge Granda, *Pobreza, exclusión y desigualdad*, Editorial FLACSO, Quito, 2008.
5. BARBERO, Martín Jesús, *De los medios a las mediaciones*, Editorial Gustavo Gili S.A Bogotá, Colombia, 2003.
6. BARBERO, Jesús Martín, *Enfoques sobre Posmodernidad en América Latina*, Editorial Sentido, Carcas, 1998.
7. BARBERO, Martín Jesús, *Televisión y Melodrama*, Editorial Tercer Mundo, Bogotá, 1992.
8. BARBERO, Martín Jesús, *El consumo cultural en América Latina*, Editorial Convenio Andrés Bello, Bogotá, 2006.
9. BELTRÁN, Luis Ramiro, *Investigación sobre Comunicación en Latinoamérica*, Plural Editores, Ecuador, agosto del 2000.
10. CANCLINI, Néstor García, *Culturas Híbridas*, Editorial Grijalbo, México, 1990.
11. CANCLINI, García Néstor, *Diferentes, desigualdades y desconectados*, Editorial Gedisa, Barcelona, 2004.
12. CASTILLO, Daniel Prieto, *La comunicación en la educación*, Ediciones La Crujía, Buenos Aires, 2005.
13. EROLES, Carlos, *La discapacidad*, Espacio Editorial, Buenos Aires, 2005.



14. FLORES, Cazar Ramiro, *Desarrollo Social Inclusivo*, Editorial CONADIS Quito, Ecuador, 2007
15. FLORES, Cazar Ramiro, Ecuador: *La Discapacidad en Cifras*, Editorial INEC, Marzo, 2005.
16. FREIRE, Paulo, *Pedagogía del Oprimido*, Siglo XXI Editores; México, 1977.
17. FREIRE, Paulo, *La educación como práctica de la libertad*, Editorial Tierra Nueva, Montevideo, 1971.
18. FREIRE Paulo, *¿Extensión o Comunicación? La concientización en el medio rural*, Editorial siglo XXI, México, 1973.
19. GARCÍA, Ruescas Francisco, *Publicidad y Propaganda Política*, Editorial Circle, Madrid, 1980.
20. REGALADO, Luis, *Metodología de la Investigación*, Ediciones, ABYA AYALA, Quito, Ecuador 2001.
21. SADER, Emir, *Democracia sin exclusión ni excluidos*, Ediciones Emir Sader, Caracas, 1998.

#### **PAGINAS DE INTERNET**

1. [www.paginaonce.com](http://www.paginaonce.com)
2. [www.conadisgov.ec](http://www.conadisgov.ec)
3. Documento del Proyecto de la Nueva Constitución 2008.
4. Documento Historia del Colegio Leonardo Ponce Pozo.
5. [www.eptic.com.br](http://www.eptic.com.br)
6. [http://usuarios.discapnet.es/ojo\\_oido/sistema\\_braille.htm](http://usuarios.discapnet.es/ojo_oido/sistema_braille.htm)
7. <http://www.clarin.com/diario/1998/12/24/e-04201d.htm>
8. <http://www.skyscrapercity.com/showtrad.php2t=211927>