



# POSGRADOS

Maestría en  
**INNOVACIÓN EN  
EDUCACIÓN**

RPC-SO-03-NO.050-2020

**Opción de Titulación:**  
Artículos profesionales de alto nivel

**Tema:**  
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL  
FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN ENTORNOS VIRTUALES

**Autora:**  
Sandra Jacqueline Calvachi Diaz

**Director:**  
María José Arizaga Yépez

QUITO – ECUADOR  
2023

***Autora:***



***Calvachi Diaz Sandra Jacqueline***

Licenciada en Comunicación Social  
Candidata Magíster en Innovación en Educación por la Universidad  
Politécnica Salesiana – Sede Quito.  
[scalvachid@est.ups.edu.ec](mailto:scalvachid@est.ups.edu.ec)

***Dirigido por:***



***Arízaga Yépez María José***

Magíster en Literatura Infantil y Juvenil  
Licenciada En Ciencias De La Educación Licenciado  
Profesora de segunda enseñanza en la  
especialización de letras y castellano  
[marizaga@ups.edu.ec](mailto:marizaga@ups.edu.ec)

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

**DERECHOS RESERVADOS**

©2023 Universidad Politécnica Salesiana

CUENCA – ECUADOR – SUDAMÉRICA

SANDRA JACQUELINE CALVACHI DIAZ

***ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA  
COMPRESIÓN LECTORA EN ENTORNOS VIRTUALES***

## *Estrategias Didácticas Innovadoras Para El Fortalecimiento De La Comprensión Lectora En Entornos Virtuales*

### *Innovative teaching strategies to strengthen reading comprehension in environments*

Sandra Calvachi Diaz  <https://orcid.org/0000-0001-9111-916X>

María José Arizaga  <https://orcid.org/0000-0003-4505-1357>

### **Resumen**

Actualmente el contexto educativo ecuatoriano se ha transformado, por efecto de la pandemia del SARV-COVID19, dando lugar a que la comunidad educativa indague nuevos espacios de enseñanza aprendizaje, y por ello, los entornos virtuales se han convertido en herramientas tecnológicas para innovar y fortalecer la práctica educativa.

La comprensión lectora y el análisis crítico de textos son aspectos fundamentales que conllevan al desarrollo de destrezas de la comprensión lectora en textos de diferente tipo. Las estrategias innovadoras planteadas en la propuesta tienen como propósito que los estudiantes de Primer año de Bachillerato fortalezcan la habilidad lectora y comprensiva, de acuerdo a las destrezas del bloque Lectura planteadas en el Currículo Nacional de la educación ecuatoriana, a través del entorno virtual.

La investigación realizada sigue la metodología con un enfoque mixto a través del cual se obtuvieron datos cualitativos y cuantitativos, que permitieron evidenciar los resultados obtenidos

**Descriptor:** Comprensión Lectora, Habilidad, Entornos Virtuales, Estrategias Didácticas, Innovación Educativa.

### **Abstract**

Nowadays, the Ecuadorian educational context has been transformed, due to the effect of the SARV-COVID19 pandemic, leading the educational community to investigate new

teaching-learning spaces, and therefore, virtual environments have become technological tools to innovate and strengthen educational practice.

Reading comprehension and critical analysis of texts are fundamental aspects that lead to the development of reading comprehension skills in different types of texts. The innovative strategies proposed in the proposal are intended for first-year high school students to strengthen reading and comprehension skills, according to the skills of the Reading block proposed in the National Curriculum of Ecuadorian education, through the virtual environment.

The research carried out follows the methodology with a mixed approach through which qualitative and quantitative data were obtained, which allowed to demonstrate the results obtained.

**Keywords:** Reading comprehension, Ability, Skill Virtual Environments, Didactic Strategies, Educational Innovation.

## 1. Introducción

En los dos últimos años, el contexto educativo ecuatoriano se vio afectado por el virus del SARS COVID-19, lo que dio lugar a que la comunidad educativa indague nuevos recursos y espacios digitales de enseñanza-aprendizaje; convirtiéndose los entornos virtuales en herramientas tecnológicas para innovar y fortalecer la práctica educativa en las áreas del conocimiento.

El SARS COVID-19 ha dejado graves secuelas sociales como son: pérdida de seres queridos, inestabilidad laboral, depresión, y específicamente en el ámbito educativo: deserción escolar y rezago educativo. Tomando en cuenta estos dos últimos efectos, es necesario plantear estrategias didácticas innovadoras en las áreas del conocimiento, que fortalezcan las habilidades. Merece especial atención, el área de Lengua y Literatura, en el tema de la comprensión lectora, cuya potenciación, mejoraría el aprendizaje de las áreas del conocimiento, sobre todo en las que los estudiantes tuvieron dificultad para trabajar durante los años lectivos que duró la pandemia. En este sentido, se contribuirá a la consecución del perfil de salida del

estudiante de Bachillerato ya que, mediante el desarrollo de las habilidades de la comprensión lectora, podrá plantear opiniones o tener posturas grupales e individuales sobre diferentes temas académicos y de la cotidianidad, a partir de la selección crítica de recursos y el sustento científico, para resolver problemas reales e hipotéticos en los que se evidencie su responsabilidad social. (MINEDUC, 2019)

En el Currículo de educación obligatoria se plantea el perfil de salida del bachiller, el cual se basa en 3 valores fundamentales que son: justicia (J), innovación (I) y solidaridad (S), esto con el fin de fortalecer las potencialidades en la cultura cognitiva, iniciativas innovadoras con visión al futuro para construir una sociedad con empatía y tolerancia.

Al ser la presente investigación, una propuesta para el área del Lengua y Literatura, se ha considerado el siguiente objetivo general de la asignatura:

Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de la comprensión, según el propósito de la lectura. Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma. (MINEDUC, 2019).

En el primer año BGU se ha determinado que existe carencia en habilidades lectoras, lo que conlleva a la reflexión sobre uno de los requerimientos del Currículo Nacional de BGU, que corresponde a “formar personas capaces de autorregular su proceso de comprensión de textos mediante el uso discriminado y autónomo de diversas estrategias de lectura” (MINEDUC, 2019), por este motivo es necesario que los docentes elaboren nuevas estrategias didácticas y desarrollen recursos en los espacios virtuales, los mismos que serán parte fundamental al momento del aprender en las aulas.

El currículo de educación obligatoria está dividido en áreas del conocimiento. Una de ellas es Lengua y Literatura, la cual se encuentra constituida por 5 bloques curriculares que incluyen destrezas con criterio de desempeño. El bloque curricular, objeto de esta investigación es el denominado Lectura, que se concibe como un proceso cognitivo de gran complejidad, ya

que intervienen varias operaciones mentales por medio del cual los lectores construyen significados y posteriormente dan sentido al texto (MINEDUC, 2019), para alcanzar los estándares de calidad educativos. En la Unidad Educativa “Manuela Cañizares”, específicamente en el Primero BGU, se ha evidenciado la falta de las habilidades en la comprensión lectora, debido a las circunstancias provocadas por la educación en modalidad virtual producto de la pandemia. Las principales causas de esta problemática son: falta de comprensión en la lectura, escaso análisis de los textos que leen, presencia de distractores externos y poco interés en la adquisición del conocimiento

### **1.1 Leer**

Leer es “un proceso de construcción de significados determinados culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos, aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito” (Carrasco, 2003)

El aprendizaje de la lectura contribuye a la capacidad del lector para ser consciente de una postura sobre lo expresado en el texto para establecer las inferencias del texto y proponer otros planteamientos que inclusive supere al autor en su postura textual, es por ello “Aprender a leer requiere no solo desarrollar los mencionados procesos cognitivos, sino también adquirir los conocimientos socioculturales particulares de cada práctica concreta de lectoescritura” (Cassany, 2004) para un mejor desenvolviendo de los estudiantes.

La lectura digital como la lectura tradicional ha dado lugar a que la comunicación y las habilidades lectoras construyen varias transformaciones, dentro de la práctica cultural y cotidiana, porque ya no es una simple práctica de “formación humanística sino una práctica de consumo en toda su aceptación; se acomoda, pues, al mercado y participa del mismo marketing, modas y presiones propias de la industria de la lectura con sus propios soportes y tecnologías” (Martos Núñez & Martos García, 2018).

### **1.2 Habilidades**

Las habilidades son consideradas como construcciones sociales, “que tienen su fundamento en lo que las personas son capaces de hacer desde sus condiciones neurofisiopsicológicas; estas pueden ser específicas, cuando son requeridas en ciertas tareas, e integrativas cuando se realizan en situaciones complejas” (Portillo, 2017), por este motivo, se considera que es el inicio de la relación entre comprensión y la lectura “donde a partir de la percepción visual se logra la identificación de unidades básicas de información y se da paso al proceso de análisis visual y de acceso al significado almacenado en la memoria del lector” (Hoyos & Gallego, 2017).

Las habilidades lectoras contribuyen a comprender el contenido de un texto, por medio de destrezas que contribuyen a la “capacidad de seleccionar la información, analizarla, sintetizarla, clasificarla, diferenciar lo relevante de lo irrelevante, esquematizarla, almacenarla y hacer uso de los conocimientos previos” (Hoyos & Gallego, 2017)

De acuerdo con los niveles de lectura, las habilidades lectoras son:

**Tabla 1.**

Niveles de lectura		Habilidades lectoras
Niveles de lectura básico	Lectura literal	Localizar palabras claves
		Reconocer información clave y explícita
		Recordar lo leído con anterioridad
Niveles de lectura intermedio	Lectura inferencial	Extraer información implícita

		Inferir información
		Evaluar/opinar
Niveles de lectura alta	Lectura crítica	Investigar lo que se desconoce para dar solución.
		Analizar las partes para conocer las características para extraer conclusiones
		Crear o producir un texto nuevo

Fuente: Daniel Cassany

### 1.3 Comprensión Lectora

La comprensión lectora se consideraba tan solo como la decodificación de textos, sin embargo, gracias a investigaciones sobre el tema, se la considera como parte fundamental para el análisis crítico de los textos, por esto, se han desplazado algunas estrategias didácticas tradicionales y se han diseñado estrategias innovadoras que brinden resultados positivos en la enseñanza de la comprensión textual.

Actualmente la comprensión lectora es un proceso mediante el cual “el lector comprende y elabora un significado en su interacción con el texto, este procedimiento se realiza al confrontar los conocimientos adquiridos previamente más lo que se consigue en el texto con que se construye un nuevo conocimiento”. (Cassany et al., 1998)

La lectura es “una expresión semántica de la conciencia, mientras que la comprensión es un sistema de procesos que ocurre en ella”, (Ramos, 2009), por tal motivo, se considera que debe estar dentro de cualquier proceso formativo educativo y con mayor razón para el beneficio de los entornos virtuales de aprendizaje, por lo tanto, “la lectura no es una simple decodificación de lo que está ante el sujeto, de su sentido literal” (Rionda, 2014), sino el análisis crítico y la



posterior creación de textos.

El lector tiene por objetivo comprender textos, también “identificará palabras, estructuras sintácticas y extraerá el significado individual de cada oración, también identifica relaciones entre las diferentes partes del texto para construir inferencias coherentes del texto que mantenga en la mente del lector” (Barreyro & Molinari, 2006). En el momento de la lectura se construye inferencias mediante la habilidad lectora. Las inferencias corresponden a “vincular el contenido del texto con elementos del conocimiento previo, que de esta suerte pasan a formar parte de la representación mental en vías de construcción” (Barreyro & Molinari, 2006).

Ante la nueva concepción de la lectura y el entendimiento de textos, que conlleven al progreso del pensamiento crítico, reflexivo y dinámico, que contribuye al aprendizaje. “la comprensión lectora se considera como el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar de textos leídos con el conocimiento previo.” (Monroy & Gómez, 2009), es necesario que los estudiantes se desenvuelvan y obtenga la metacognición, pensamiento crítico y reflexivo: el medio adecuado es la lectura y en ese sentido la comprensión lectora.

La función del docente es fundamental para fortalecer la comprensión lectora, porque se convierte en un mediador o guía “que transforma los procesos de lectura en situaciones activas e innovadoras, mediante acciones pedagógicas y didácticas que asume en clases mediante: motivación, el dinamismo y disciplina a los estudiantes”. (García, 2015).

#### **1.4 Estrategias para la comprensión lectora**

La comprensión lectora tiene como finalidad formar lectores autónomos capaces de adaptarse a distintas situaciones de la lectura, en la cuales el entendimiento implique niveles de metacognición, por lo que las estrategias se consideran como “procedimientos, su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (Solé, 1998)

### **1.4.1 Activación de conocimientos previos**

El lector se basará en las experiencias y los conocimientos previos, cual le permite construir predicciones sobre el texto y de lo que será su significado, posteriormente verificará las predicciones para dar lugar al significado. “De ahí que la lectura puede considerarse como un proceso de elaboración y verificación de predicciones que llevarán al lector a la construcción de una interpretación” (Peña, 2000)

### **1.4.2 Formulación de hipótesis**

Las predicciones o formulación de hipótesis consisten “en establecer variables ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose en la interpretación que se va construyendo del texto, los conocimientos previos y la experiencia del lector” (Solé, 1998).

### **1.4.3 Verificación de hipótesis**

El lector mediante el proceso de lectura confirmará en el texto aquello que ha supuesto por medio de realidades gráficas (letras, signos de puntuación, conectores, etc.).

### **1.4.4 Realización de inferencias**

Las inferencias dentro del texto permiten: integrar añadir u omitir información relevante para el lector, es por este motivo que algunos autores destacan el lugar central que las inferencias deben ocupar en el estudio de la comprensión, en vista que:

Es el conjunto de procesos mentales que –a partir de la información textual disponible y la correspondiente representación mental coherente elaborada por quien lee– un sujeto realiza para obtener un conocimiento nuevo no explicitado, toda vez que se enfrenta a la comprensión de un texto dado, por lo antes mencionado las inferencias son parte esencial para la comprensión de un texto (Ramírez, 2017, p. 33).

## **1.5 Tipos de lectura Habilidades**

Leer es comprender un texto. “Leamos como leamos...lo que importa es interpretar lo que vehiculan las letras impresas, construir un significado nuevo es nuestra mente a partir de

los signos” (Cassany et al., 1998, p. 32).

### **Tabla1**

Aprendizaje mediante tipos de lectura

Lectura globalizada (skimming)
Lectura focalizada (scanning)
Lectura extensiva
Lectura intensiva
Lectura crítica

**Nota:** Se divide los procesos de lectura para una mejor comprensión de textos

#### **1.5.1 Lectura rápida, gobalizada, skimming: idea global del texto**

Skimming o lectura rápida se considera como una estrategia de lectura que permite al lector conocer el tema que trata el texto y cómo está organizado, dentro de este proceso de lectura no es necesario leer todas las oraciones para comprender la idea principal del texto, ya que es un primer acercamiento del texto

#### **1.5.2 Lectura atenta, focalizada, scanning: buscar datos**

Scanning o lectura selectiva tiene por finalidad identificar preguntas sobre el contexto, definiciones, citas textuales, buscar datos como: fechas, nombres, etc., para localizar información precisa.

#### **1.5.3 Lectura extensiva: comprensión global del texto**

“La lectura extensiva es una de las formas más efectivas de aprender una lengua e implica leer abundantemente con el propósito de comprender y disfrutar” (Day, 2015). El objetivo de este tipo de lectura es que sea un acto placentero, libre y voluntario

Según (Day, 2015), para poner en práctica la lectura extensiva se debe tomar en cuenta 10 principios descritos a continuación:

### **Tabla 2**

## Los 10 principios de la práctica lectura extensiva

---

Accesibilidad del material a leer en cuanto a léxico y gramática.

---

Accesibilidad a material de lectura sobre tópicos variados y de interés para el estudiante.

---

Libertad para seleccionar el material a leer.

---

Mayores oportunidades para la lectura.

---

Lectura por placer, por obtener información

---

Sentimientos gratificantes durante el acto de leer.

---

Mayor rapidez y fluidez en la lectura.

---

Lectura individual y silenciosa.

---

Orientación y guía del docente durante el acto de lectura

---

Docente lector modelador.

---

Fuente: Day Richard

Nota: La lectura extensiva contribuye al placer de la lectura.

La lectura extensiva brinda varias herramientas didácticas que son trabajados en las instituciones educativas de todos los niveles: Caja de lectura, rincón de la lectura, Ebooks, círculo de lectores, biblioteca virtual en el aula que beneficia en los programas educativos

Los beneficios en la lectura extensiva existen programas que se puedan implementar dentro de las aulas y se pueda desarrollar el amor por la lectura, para crear el hábito de la lectura extensiva, promover el interés de manera participativa, dinámica y activa en los estudiantes.

### **1.5.4 Lectura intensiva: máxima comprensión del texto**

La lectura intensiva o lectura detallista tiene como meta lograr que los lectores entiendan de manera minuciosa los textos, este tipo de lectura desarrolla el análisis de textos, en los aspectos lingüísticos que permitan obtener una comprensión exacta de lo leído. Se puede concluir entonces, “que este tipo de lectura busca comprender, punto por punto, los diferentes

aspectos gramaticales y textuales presentes” (Day, 2015).

### **1.5.5 Lectura crítica: evaluar un texto**

La lectura crítica se basa en leer, analizar la calidad literaria y evaluar el texto. El pensamiento crítico se caracteriza por el alto nivel de complejidad y abstracción, porque el propósito de comprender la lectura se alcanza. “La clave para desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico (la verdadera mejora del pensamiento) está en reestructurar el pensamiento como resultado de analizarlo y evaluarlo de manera efectiva” (Paul & Elder, 2002).

### **1.6 Entornos virtuales**

Las TICs forman parte de los escenarios educativos, son recursos para aprender y enseñar, que buscan que los estudiantes desarrollen sus habilidades para desenvolverse en el mundo actual. Las herramientas tecnológicas y comunicacionales en el ámbito educativo buscan integrar a los sujetos de la educación para innovar en el aprendizaje, mediante recursos tecnológicos como Canva, Prezzi o Google Slide.

Las comunidades de aprendizaje virtual son alternativas en la formación educativa, para los estudiantes que no pueden asistir presencialmente e interactuar con los docentes, pero “al tener acceso a la red, pueden interactuar, discutir, compartir información y desarrollar trabajos en conjunto a través del aprendizaje colaborativo y cooperativo para alcanzar el propósito deseado” (Rincón, 2008).

Los entornos virtuales buscan incentivar a la comunidad educativa para tengan acceso a las TIC, con el fin de activar y renovar los entornos tradicionales y se instaure nuevos espacios de aprendizaje alternativo. La construcción del “conocimiento con herramientas digitales, en el sistema educativo demanda innovación digital, en términos frecuentes se puede expresar que un sistema informático perfeccionado con fines didácticos se proyecta a un fin pedagógico” (Nóbil & Luna, 2015), que favorezca al estudiante para adquirir nuevos conocimientos.

En los últimos dos años los ambientes virtuales de aprendizaje, son medios educativos digitales para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, además propone habilidades

pedagogías activas que permitan a los sujetos de estudios construyan su conocimiento, basados en estrategias del aprendizaje colaborativo, en cual, los estudiantes realizan sus contribuciones y adicional expresan dudas, “apoyados de herramientas multimediales que hacen más agradable el aprendizaje pasando a ser un entorno interactivo de construcción de conocimiento” (Hiraldo, 2013).

El Currículo de Educación obligatoria de la asignatura de lengua y literatura se encuentran cinco secciones de estudio, para la investigación se aborda el bloque de lectura que toma dos aspectos, como son: comprensión lectora y uso de recursos.

El principal objetivo de este bloque es promover la lectura y comprensión de los diferentes textos, mediante diversas habilidades lectoras, para la construcción de conocimiento, haciendo uso de fuentes de información verificables.

Los objetivos generales dentro del currículo y específicamente en el bloque de lectura buscan alcanzar lo siguiente:

OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión según el propósito de lectura. OG.LL.6. Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma. (MINEDUC, 2019)

Las destrezas Imprescindibles que se presentan en el nivel de bachillerato general unificado, según el Currículo obligatorio son:

LL.5.3.1. Valorar el contenido explícito de 2 o más textos a identificar contradicciones, ambigüedades y falacias. LL.5.3.2. Valorar el contenido implícito de un texto con argumentos propios, al contrastarlo con fuentes adicionales. LL.5.3.3. Auto regular la comprensión de texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas y meta cognitivas de comprensión. LL.5.3.4. Valorar los aspectos formales y el contenido del texto en función del proceso comunicativo el contexto sociocultural y el punto de vista del autor.

LL.5.3.5. Consultar base de datos y otros recursos de la web con capacidad para seleccionar fuentes según el propósito de lectura y valorar la confiabilidad e interés o punto de vista de las fuentes de escogidas (MINEDUC, 2019).

Las destrezas planteadas en el currículo buscan que el “proceso de aprendizaje se autorregule mediante la selección de textos basado en el interés del estudiante y aplique las distintas estrategias de comprensión alcanzando la reflexión, siendo la lectura aquella herramienta efectiva para el desarrollo del conocimiento” (MINEDUC, 2019).

Los criterios de evaluación del Área de Lengua y Literatura, planteados en el documento curricular para el BGU son los siguientes:

CE.LL.5.3 Escucha y valora el contenido explícito e implícito del discurso y con sus respuestas persuade mediante la argumentación y la contraargumentación, utilizando diferentes formatos, registros y otros recursos del discurso oral con dominio de las estructuras lingüísticas, evaluando su impacto en las audiencias. CE.LL.5.4. Valora los contenidos explícitos e implícitos y los aspectos formales de dos o más textos, en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor; aplica estrategias cognitivas y metacognitivas para autorregular la comprensión, identifica contradicciones y ambigüedades y falacias elabora argumentos propios y contrasta fuentes adicionales, mediante el uso de esquemas y estrategias personales para recoger, comparar y organiza la información. CE.LL.5.5. Consulta bases de datos digitales y otros recursos de la web con capacidad para seleccionar fuentes de acuerdo con el propósito de lectura: valora su confiabilidad y punto de vista, y recoge, compara y organiza la información consultada, mediante el uso de esquemas y estrategias (MINEDUC, 2019).

Los indicadores evaluación mantiene relación con los criterios de evaluación, porque muestran los logros aprendidos durante el progreso de enseñanza y aprendizaje de las destrezas del bloque de lectura, dando lugar al alcance de los estándares de calidad y perfil de

salida del bachiller, en la acción educativa.

I.LL.5.3.3. Persuade mediante la argumentación y contraargumentación con dominio de las estructuras lingüísticas, seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia, en diferentes formatos y registros. (I.3., S.4.).

I.LL.5.4.2. Interpreta los aspectos formales y el contenido de un texto en función del propósito comunicativo, el contexto socio emocional y el punto de vista del autor; recoge, compara y organiza la información consultada mediante el uso de esquemas y estrategias personales. (J.4., I.3.).

I.LL.5.5.1. Consulta bases de datos digitales y otros recursos de la web con capacidad para seleccionar y valorar fuentes según el propósito de lectura, su confiabilidad y punto de vista; recoge, compara y organiza la información consultada, esquemas y estrategias personales. (J.4., I.3.) (MINEDUC, 2019).

## **2. Metodología**

En el presente trabajo se desarrolló el enfoque investigativo mixto porque integra los enfoques cualitativo y cuantitativo para una mejor comprensión del conocimiento teórico y práctico, puesto que “incorpora datos como imágenes, narraciones o verbalizaciones de los actores, que de una u otra manera, ofrecían mayor sentido a los datos numéricos” (Pereira, 2011),

La investigación respondió a la búsqueda de una solución para el problema que se determinó, es decir la falta del desarrollo de las habilidades de la comprensión lectora en los estudiantes de Primero de Bachillerato, razón por la cual se diseñaron estrategias didácticas innovadoras para fortalecerlas.

El enfoque mixto, se concluye que hay deficiencia de técnicas lectoras; por lo que planifican estrategias didácticas innovadoras, que permitirán mejorar la comprensión de los textos.

Las estrategias didácticas se relacionan con los tres momentos de la lectura que son: antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura. Las estrategias se aplicaron



durante el tercer parcial del segundo quimestre, en la asignatura de Lengua y Literatura.

Las estrategias didácticas para la comprensión lectora son las siguientes:

Tabla 3.

Estrategia 1:	Activemos la lectura
Momento:	Antes de la lectura
Destreza:	“Valorar el contenido explícito de 2 o más textos” (MINEDUC,2019).
Objetivo de aprendizaje:	Predecir el contenido de textos de lectura mediante la observación y manipulación de los paratextos para establecer la relación contenido-lector.
Descripción de actividades:	<p>Seleccionar un texto de lectura de interés personal (PDF).</p> <p>Observar la portada del texto de lectura.</p> <p>Predecir de qué trata el contenido del texto a leer</p> <p>Realizar la lectura de tipo scanning</p> <p>Socializar las ideas sobre el texto</p> <p>Realizar la lectura de tipo skimming</p> <p>Formular preguntas sobre el propósito del texto.</p>
Recursos didácticos	Texto de interés de distintos géneros seleccionados por los estudiantes
Estrategia 2:	Somos parte de la lectura
Momento:	Durante la lectura
Destreza:	“Valorar el contenido implícito de un texto con argumentos propios al contrastarlas con fuentes adicionales” (MINEDUC,2019).

Objetivo de aprendizaje:	Inferir la información del texto leído para activar la comprensión lectora.
Descripción de actividades:	<p>Iniciar con la lectura extensiva.</p> <p>Lectura individual y silenciosa.</p> <p>Consultar palabras desconocidas en el diccionario.</p> <p>Seleccionar la idea principal e idea secundaria.</p> <p>Responder preguntas en las fichas de lectura después de cada párrafo:</p> <p>¿Cómo se llaman los personajes?</p> <p>¿Cuáles son los escenarios?</p> <p>¿Qué pasará a continuación en la historia leída?</p> <p>Inferir sobre el contenido del texto</p>
Recursos didácticos	<p>Texto de interés de distintos géneros seleccionados por los estudiantes (PDF).</p> <p>Diccionario.</p> <p>Fichas de lectura.</p>
Estrategia 3:	Las huellas de la lectura
Momento:	Después la Lectura
Destreza:	“Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión” (MINEDUC,2019).

Objetivo de aprendizaje:	de	Aplicar habilidades de lectura para comprender el texto leído.
Descripción de actividades:	de	Organizar ideas principales y secundarias del texto (PDF)  Comentar con los compañeros sobre el libro leído  Elaborar organizadores gráficos acerca del contenido del texto  Construir una biblioteca digital en la plataforma Google Slide e insertar el texto leído.
Recursos didácticos.		Texto de interés de distintos géneros seleccionados por los estudiantes (PDF).  Organizadores gráficos  Cuenta en Google

Fuente: Elaboración propia

Nota: Logro obtenido de la investigación y lectura de distintos autores

El método analítico sintético fue aplicado en la investigación, lo que permitió desarrollar el análisis de las particularidades del conocimiento de los estudiantes, frente a las estrategias didácticas que se diseñaron, con el fin de mejorar las habilidades en la comprensión lectora en los entornos virtuales. Partiendo de este análisis, se llegó a la síntesis para reconstruir habilidades lectoras y explicar los niveles de lectura.

Para esta investigación el alcance es descriptivo, porque se revelan las características de las habilidades lectoras para que los sujetos de la investigación, es decir los estudiantes de Primero de Bachillerato, alcancen la comprensión.

La investigación se realizó con los estudiantes del sistema educativo fiscal de la U.E. “Manuela Cañizares”, situada en el sector centro norte del D. M. de Quito, Distrito 5. Los sujetos

de estudio pertenecen subnivel primero de BGU, son de género femenino y masculino, con edades comprendidas entre 14 a 15 años.

La muestra para la investigación corresponde a 42 estudiantes del paralelo B y 42 estudiantes del paralelo D quienes se encuentran en el año lectivo 2022-2023

La técnica de investigación aplicada fue la observación, porque es un “método interactivo de recogida de información de los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada,” (Rekalde et al., 2013).

El instrumento de investigación que se empleó para la recolección de datos cualitativos fue la guía de observación; en cuanto a los datos cuantitativos se aplicó la escala de puntuación, con la cual se validó los datos para la elaboración de estrategias de didácticas para fortalecer la comprensión lectora.

### 3. Resultados

Las estrategias didácticas propuestas a los estudiantes correspondieron a los momentos de la lectura: antes, durante y después, planteados por Isabel Solé. Para poder complementar la parte teórica, también se desarrollaron con los estudiantes de BGU los tipos de lectura: scaming, skiniming, explicativa, intensiva y análisis crítico, lo que dio lugar a los niveles de lectura: literal, inferencial y creativa.

Para evaluar la aplicación de las estrategias didácticas y conocer los resultados de cada una, se tomaron en cuenta los criterios de evaluación del Currículo Obligatorio para la educación ecuatoriana, elaborado por el Ministerio de Educación. Antes del empleo de la estrategia didáctica de la comprensión lectora, se realizó la Guía de observación para conocer las habilidades lectoras que habían desarrollado o no los estudiantes de Primero de Bachillerato.

#### ***Figura 1***

Escala graduada de DCD

Asignatura: Lengua y Literatura

Curso: Primero BGU B

Número de estudiantes: 42

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca	Resultados
1.- Predice el contenido de textos de lectura mediante la observación de la portada del texto para establecer la relación contenido-lector.	16	25	1	42
2.- Infiere la información del texto leído para comprender el contenido del texto	17	20	5	42
3.-Crea producción textual, a partir del texto leído.	10	18	14	42

Fuente: Elaboración propia

Nota: Se representa las DCD de la comprensión lectora para 1ero BGU B previo a la implementación de la estrategia didáctica.

## Figura 2

Escala graduada de DCD

Asignatura: Lengua y Literatura

Curso: Primero BGU D

Número de estudiantes: 42

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca	Resultados
1.- Predice el contenido de textos de lectura mediante la observación de la portada del texto para establecer la relación contenido-lector.	14	26	2	42
2.- Infiere la información del texto leído para comprender el contenido del texto	12	20	10	42
3.-Crea producción textual, a partir del texto leído.	10	25	7	42

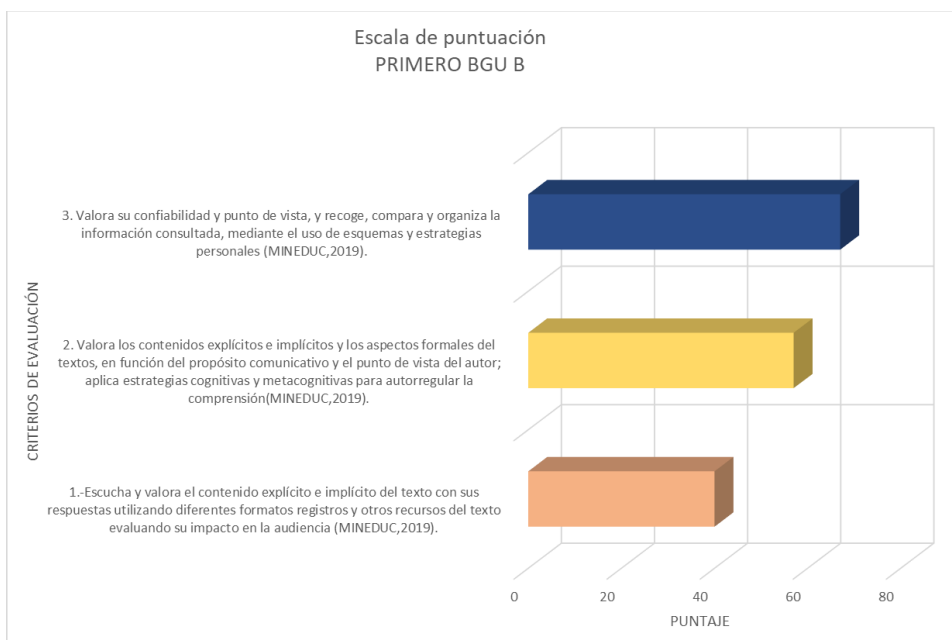
Fuente: Elaboración propia

**Nota:** Se representa las DCD de la comprensión lectora para 1ero BGU D previo a la implementación de la estrategia didáctica.

Con el fin de recabar los resultados, luego de aplicar las estrategias, se obtiene como primer resultado el poco interés en la lectura que tenían los estudiantes, con lo que no se aportaba a desarrollar la comprensión: Al avanzar con la aplicación de las estrategias, en este caso, los momentos de la lectura; la comprensión y las habilidades lectoras mejoraron notoriamente.

**Figura 3**

**Gráfico de DCD en primero BGU B**

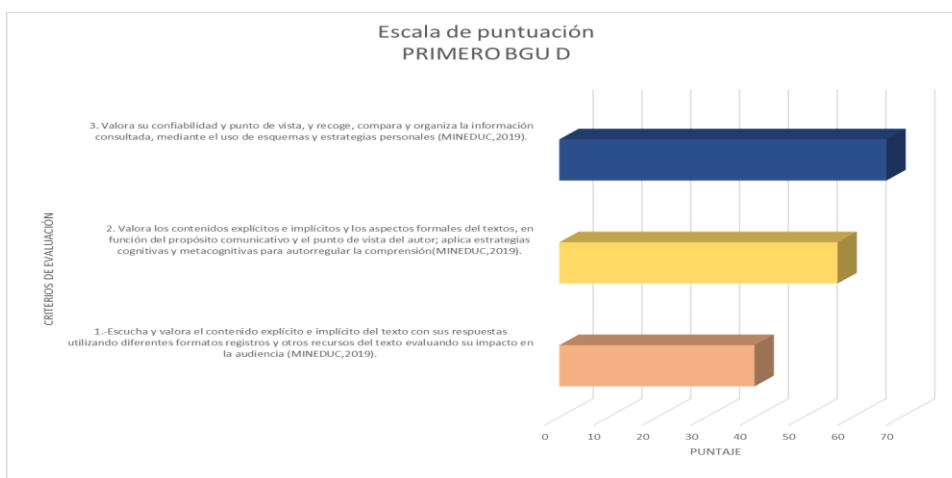


Fuente: Elaboración propia

**Nota:** El gráfico representa las habilidades alcanzadas para la comprensión lectora en 1ero BGU B

**Figura 4**

**Gráfico de DCD en primero BGU D**



Fuente: Elaboración propia

**Nota:** El gráfico representa las habilidades alcanzadas para la comprensión lectora en 1ero BGU D

Finalizada la estrategia didáctica de momentos de la lectura, y como motivación, los estudiantes elaboraron bibliotecas virtuales como un recurso innovador. Esto se lo realizó mediante Google Slide que permite almacenar los textos digitales leídos en formato ebooks. El propósito de esta actividad fue el asociar la lectura con un hábito voluntario y placentero.

**Figura 5**

Biblioteca virtual desarrollada en el entorno virtual gogle slide



Fuente: Sani Ana

**Figura 6**

Biblioteca virtual desarrollada en el entorno virtual gogle slide



Elaborado por: Socasi Mateo

#### 4. Resultados

En primera instancia, se pudo evidenciar que el grupo de Primero de Bachillerato a quien se aplicaron las estrategias tenían dificultades en cuanto a la comprensión lectora, debido a que



las habilidades lectoras no se habían desarrollado de manera adecuada ya que el cambio repentino a modalidad virtual no permitió el ejecutar estrategias pertinentes para alcanzarlas. Esto debido a factores de índole personal como fue la distracción con los aparatos tecnológico, el temor a los contagios, desconocimiento de las condiciones de la emergencia sanitaria, desinterés por el proceso de aprendizaje y también las de índole didáctico - pedagógico, debido a que las actividades, estrategias y recursos para la enseñanza no fueron planificados ni seleccionados de acuerdo a los propósitos educativos. Con esto, el regreso a la presencialidad evidenció rezago en los aprendizajes, y por ende en el logro de las habilidades, en este caso las de comprensión lectora.

Teniendo en cuenta el antecedente, fue necesario diseñar estrategias de aprendizaje para fortalecer las habilidades de la comprensión lectora que contribuyan al logro de los objetivos de primero de bachillerato. Las siguientes habilidades de la comprensión lectora que se potenciaron fueron:

- Seleccionar textos de lectura
- Localizar palabras claves
- Reconocer información clave y explícita
- Recordar lo leído con anterioridad
- Extraer información implícita
- Inferir información
- Evaluar el contenido
- Emitir una opinión
- Investigar lo desconocido para dar solución.
- Analizar las partes para conocer las características para extraer conclusiones
- Crear o producir un texto nuevo
- Crear recursos digitales de lectura

Durante la aplicación de las estrategias, se evidenció que los estudiantes se motivan mucho más al seleccionar sus propias lecturas, es decir las que les interesan ya que el texto se vuelve significativo y esto conlleva a que se desarrollen de manera eficaz las habilidades de comprensión lectora.

Es así también que la construcción de las bibliotecas digitales en entornos virtuales, como herramienta didáctica, motivó a los estudiantes para desarrollar la creatividad, porque se encuentran en la libertad para elaborar sus espacios de lectura de acuerdo con los intereses.

### 5. Referencias bibliográficas

- Barreyro, J., & Molinari, C. (2006). Diferencias individuales en la comprensión de textos: inferencias y capacidad de la memoria de trabajo. *Anuario de Investigaciones*, 13(1), 0-0. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36913994203>
- Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8(36), 59-85. <http://www.redalyc.org/html/140/14001708/%0A>
- Cassany, D. (2004). Explorando las necesidades actuales de comprensión. *Aproximaciones a la comprensión crítica*. <http://repositori.upf.edu/handle/10230/21237>
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1998). Enseñar lengua. Editorial S. Lengua (ed.); 4 edición).
- Day, R. (2015). Lectura extensiva. *Reading in a Foreign Language*, 27(2), 294-301. <http://nflrc.hawaii.edu/rfl/October2015/discussions/day.pdf>
- García, S. (2015). Rol mediador docente en la comprensión de textos. *Enunciación*, 19(2), 252. <https://doi.org/10.14483/udistrital.jour.enunc.2014.2.a06>
- Hirald, R. (2013). Uso de los entornos virtuales de aprendizaje en la educación a distancia. *EDUTEC Costa Rica*, 1-14. <http://bit.ly/3TBW3jU>
- Hoyos, A., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en

- niños de la básica primaria. *Revista Virtual de La Universidad Católica*, 51(1), 23–45. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>
- Martos Núñez, E., & Martos García, A. (2018). Categorizaciones de la lectura y praxis cultural en la era digital: Distant reading vs. close reading. *Investigacion Bibliotecologica*, 32(74), 20–33.  
<https://doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2018.74.57904>
- MINEDUC. (2019). Currículo de los niveles de educación obligatoria. Ministerio de Educación del Ecuador (2019th ed.). <http://bit.ly/3UB0BrX>
- Monroy, J., & Gómez, B. (2009). Comprensión Lectora. *Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37–42. [http://www.seslp.gob.mx/pdf/compreesion\\_lectora.pdf](http://www.seslp.gob.mx/pdf/compreesion_lectora.pdf)
- Nóbil, C., & Luna, Á. (2015). Los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje en la Universidad Nacional de La Plata. Una aproximación a los usos y opiniones de los estudiantes. (1), Pag 3–9. <http://bit.ly/3tw9Wp3>
- Paul, R., & Elder, L. (2002). Enfoque social y pensamiento crítico dentro del aula de clase mediado por el uso de las TIC: una propuesta didáctica alternativa. 4(6), 6  
<http://bit.ly/3g6dQSB>
- Peña, J. (2000). Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula. 4(11), 159–163.  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601104%0ACómo>
- Portillo, M. C. (2017). Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo. *Revista Educación*, 41(2), 1.  
<https://doi.org/10.15517/revedu.v41i2.21719>
- Ramírez, C. M. G. (2017). Aproximación al concepto de inferencia desde dos modelos de comprensión: modelo estratégico y modelo de construcción e integración. *Literatura y Lingüística*, 35, 297–314.  
<https://doi.org/10.29344/0717621x.35.1427>
- Ramos, A. (2009). Lectura Y Comprensión. Necesidad De Su Síntesis Entre Los

Estudiantes Universitarios-. Centro de Información y Gestión Tecnológica, 3, 59–66.

<https://n9.cl/kqwq2>

Rincón, M. (2008). Los entornos virtuales como herramientas de asesoría académica en la modalidad a distancia. Revista Virtual Universidad Católica Del Norte, 1–20.

<http://revistavirtual.ucn.edu.co/>

Rionda, F. D. M. (2014). Perspectivas sobre la enseñanza de la lectura y la escritura y escritura Consideraciones acerca de la situación de la alfabetización inicial. Revista del Cisen Trama/Maepova. <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/cisen/index>

Rekalde, I., Vizcarra, M. T., & Macazaga, A. M. (2013). La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos. Educacion XX1, 17(1), 201–220.

<https://doi.org/10.5944/educxx1.17.1.1074>

Solé, I. (1998). Estrategias De Lectura. Editorial Graó (Issue 14).

<https://doi.org/10.47249/rba2021530>