



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

GUÍA DE UN RINCÓN DE LECTURA PARA DESARROLLAR HÁBITOS
LECTORES EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES,
AÑO 2022

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

AUTORA: ERIKA GABRIELA CHICAIZA SINCHI

TUTOR: LCDO. BLAS ORLANDO GARZÓN VERA, PH.D.

Cuenca - Ecuador

2023

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

Yo, Erika Gabriela Chicaiza Sinchi con documento de identificación N° 0105956940,
manifiesto que:

Soy autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la
Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera
total o parcial el presente trabajo de titulación.

Cuenca, 28 de febrero del 2023

Atentamente,



Erika Gabriela Chicaiza Sinchi

0105956940

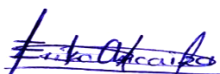
CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Yo, Erika Gabriela Chicaiza Sinchi con documento de identificación N° 0105956940, expresé mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Propuesta metodológica: “Guía de un rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales, año 2022”, la cual ha sido desarrollada para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 28 de febrero del 2023

Atentamente,



Erika Gabriela Chicaiza Sinchi

0105956940

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Blas Orlando Garzón Vera con documento de identificación N° 0602938284, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: GUÍA DE UN RINCÓN DE LECTURA PARA DESARROLLAR HÁBITOS LECTORES EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES, AÑO 2022, realizado por Erika Gabriela Chicaiza Sinchi con documento de identificación N° 0105956940, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Propuesta metodológica, que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, 28 de febrero del 2023

Atentamente,



Lcdo. Blas Orlando Garzón Vera, Ph.D.

0602938284

DEDICATORIA

De corazón y pensamiento dedico este trabajo primeramente a Dios a la Virgen del Cisne, por brindarme la sabiduría necesaria para servir a la sociedad desde la docencia.

A mis padres Jorge Chicaiza y Mariana Sinchi por darme la oportunidad de prepararme para emprender este largo camino, brindándome todo su apoyo para alcanzar y llegar a la meta anhelada.

A mis hijas Génesis y Sofía por ser la fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día y así poder luchar para que la vida nos depare un mejor futuro.

Erika Gabriela Chicaiza Sinchi

AGRADECIMIENTO

Primeramente agradezco a la Universidad Politécnica Salesiana por haberme permitido ser parte de ella, para poder estudiar mi carrera, así como también a mis diferentes docentes que me brindaron sus conocimientos y todo su apoyo para seguir en adelante día tras día.

A mi director de tesis el Dr. Blas Orlando Garzón Vera, por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento, así como también haberme tenido toda la paciencia para guiarme y apoyarme durante todo el desarrollo de mi tesis.

Erika Gabriela Chicaiza Sinchi

Resumen

El proceso de la lectura supone un ejercicio intelectual y cognitivo que provee de muchas bondades y efectos positivos a las personas, tanto personal como socialmente hablando; de manera que quienes acostumbran a hacerlo van conociendo más. A esto se llama “hábito de lectura”. Este estudio se ha planteado como propósito elaborar una guía de un rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad educativa San Francisco de Sales, año 2022. Este trabajo tiene es considerada una investigación Acción Participativa Transformadora, el diseño de investigación correspondiente es el no experimental, ya que busca observar un fenómeno de acuerdo con un escenario que le circunscribe de acuerdo con entorno comunitario determinado que ha sido el seleccionado por la presente investigación. En conclusión, la lectura posibilita al lector desarrollar la creatividad, mejorar las habilidades comunicativas y el rendimiento académico. Con la guía propuesta se determinó que las estrategias ayudan considerablemente a los estudiantes ya que amplían el vocabulario, estimula la concentración e incentiva la imaginación.

Summary

Reading is a cognitive process that has many benefits for people's mental, emotional, and social health. Those who read more regularly acquire what is known as a “reading habit”. The purpose of this research is to develop a guide for a reading corner to develop reading habits in third-year students of basic general education of the San Francisco de Sales Educational Unit, year 2022. This work is considered a Transformative Participatory Action research, the corresponding research design is non-experimental, since it seeks the appreciation of a situation, a phenomenon, an event, a context and above all a school community as in the case of the present investigation. In conclusion, reading is a process that allows the reader to develop creativity, improve communication skills and academic performance. With the proposed guide, it was determined that the strategies help students considerably since they expand vocabulary, stimulate concentration and encourage imagination.

Índice General

1.	Problema de estudio	11
2.	Objetivos.....	20
	2.1 Objetivo general.....	20
	2.2 Objetivos específicos.....	20
3.	Marco teórico referencial.....	21
	3.1 Hábito hacia la lectura: aproximaciones a su concepto y características	21
	3.2 Leer y escribir: la imbricación de procesos.....	26
	3.3 La lectura: comprensión del mundo a través de la palabra	28
4.	Metodología.....	32
	4.1 Diseño de la investigación	32
	4.2 Enfoque de la Investigación	32
	4.3 Tipo de Investigación	33
5.	Propuesta metodológica	34
	Índice de la guía ¡Error! Marcador no definido.	
6.	Conclusiones.....	53
7.	Recomendaciones:	54
8.	Referencias consultadas	55
9.	Anexos.....	60

Introducción

La lectura es un proceso de comprensión que resulta muy importante para el aprendizaje, en la medida que posibilita la estimulación adecuada de la cognición de las personas, además de motivarle a indagar más, lo cual va forjando el hábito hacia la lectura. Por otro lado, quien más lee, va adquiriendo destrezas como un mejor manejo del lenguaje, así como su competencia comunicativa.

Cuando leemos podemos apreciar el contexto con mayor nitidez y analizar el entorno de manera más eficiente. Cabe señalar que la lectura en los niños los fortalece en habilidades comunicativas que necesitan a lo largo de su vida, aprender a leer es mejorar la comprensión y el estudiante se vuelve un ser crítico y reflexivo de su propio aprendizaje ya que participará de forma activa y cuestionará de manera positiva todo lo que no entienda o vea desde otra perspectiva. Es por ello que, a continuación, se presenta una investigación que busca fomentar la lectura a través de un rincón que permita observar las debilidades y fortalezas y partiendo de ahí ayudar al niño a entender la importancia de la lectura por medio de estrategias innovadoras y divertida.

1. Problema de estudio

Guía de un rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales, año 2022.

1.1 Problema: Descripción del problema

El hábito hacia la lectura resume el proceso de conocimiento que va adquiriendo el sujeto lector en cuanto a todo aquellos que rodean su entorno y su realidad, lo cual le posibilita una mayor apreciación de vida y de la relación que va sosteniendo con sus semejantes. En la Unidad Educativa San Francisco de Sales, mediante la aplicación de la técnica de observación se ha podido evidenciar que en el aula del tercer año de educación general básica, los estudiantes tienen una deficiencia en hábitos lectores por lo que esto ha generado que la comprensión lectora no sea tan eficiente al aplicar actividades de aprendizaje luego de la narración de algún texto, razón por la cual, este análisis pretende proponer una guía para fomentar hábitos de lectura para la mejora de esta problemática.

Al laborar con los alumnos es posible apreciar que los infantes tienden a distraerse con facilidad y no muestran una gran motivación al leer, porque simplemente no experimentan placer por ella y solo lo hacen por asignación. Si proponemos la aplicación de una guía que contribuya en la potenciación del hábito hacia la lectura, lo cual será de mucha significancia toda vez que con ello se lograría desarrollar un pensamiento complejo caracterizado por la reflexión y la criticidad.

A pesar de que afrontar un texto escrito representa uno de los retos más profundos a los que hace frente un individuo durante sus primeras incursiones escolares, la consolidación de diversas dinámicas en torno a la manera cómo el estudiante se conecta

con la lectura y cómo puede trabajar en hábitos que le conduzcan al éxito dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje es preponderante en los siguientes años dentro del sistema educativo. Sobre este aspecto, señala Jiménez (2017) que las pedagogías de la lectura ha sido una prioridad insustituible dentro del sistema de las escuelas pues de ahí básicamente parte todo, es decir, si se adquiere un buen hábito hacia la lectura, el rendimiento escolar será de calidad, y a partir de ahí se van generando el resto de los saberes de acuerdo con capacidades y actitudes propios del aprendiz.

El proceso de reconocimiento de las letras, la separación de las sílabas, la descodificación de un enunciado forma parte del amplio y complejo mundo de la palabra en el que, para comprender y reflexionar, primero se debe asimilar e internalizar los elementos caracterizadores del lenguaje, la comunicación y la naturaleza del lenguaje nativo y esto debe tener su origen en las relaciones familiares, pues como lo señala nuevamente Jiménez:

Que el entorno familiar y la institución educativa representan el bastión vital sobre el que se apoya el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es decir que ambos espacios deben trabajar mancomunadamente para alcanzar el propósito establecido.

Sin embargo, el reconocimiento de la lengua y los primeros pasos en la etapa escolar para el desarrollo de la lectura y escritura, solo son un pequeño eslabón en la amplia cadena que representa consolidar un proceso tan relevante para el ser humano como lo es la comprensión lectora, siendo la entrada al conocimiento pleno y reflexivo, pues como lo mencionan Jiménez, Izquierdo y Hernández (2019) sostienen que

La lectura es un proceso que involucra varios aspectos, ya que no solo se concentra en la mera decodificación de letras o grafemas, sino que supone todo un proceso de comprensión, de asimilación y transferencia de información. Por tal razón la lectura es compleja y requiere de una serie de aspectos que tienen que ser considerados como por

ejemplo el hecho de que cuando uno se enfrenta a un libro, dialoga con él, y es entonces cuando se produce el verdadero acto comunicativo.

Considerando lo anteriormente expuesto, son diversas las debilidades traídas por los estudiantes desde la educación primaria, sobre todo cuando se enfrentan al encuentro con las letras, las palabras y el inicio de los procesos cognitivos más complejos: la lectura y la escritura, pues como lo indican Jiménez, Izquierdo y Hernández, específicamente la lectura es vital para todo el humano, pues de esta dependerá su éxito y desenvolvimiento dentro la sociedad.

Leer y escribir ha representado desde siempre un reto tanto para los estudiantes como para los mismos docentes, pues antes de aprender de decodificar, deletrear y encontrar el significado de las palabras, el niño debe conocer su lengua materna y sortear esos conocimientos empíricos que vienen del hogar con los nuevos retos que enfrenta en el ámbito escolar para lograr, a través de los años de formación, enfrentarse a un texto, conocer su significado y ser capaces de criticar y reflexionar sobre ello.

No obstante, los ámbitos permitirán a extender esos valores constituidos como el seno familiar, así como la institución educativa además del entorno social-comunitario. En este sentido el profesor cumple una función de mediador, ofreciéndole las herramientas necesarias para poder llevar a cabo una lectura adecuada.

1.2 Antecedentes

En los niveles educativos avanzados persiste el problema de la comprensión lectora que se intensifica precisamente por la ausencia de hábitos de lectura en los jóvenes, producto en variadas ocasiones de un entorno pedagógico carente de estrategias y herramientas ideales para desarrollarlos y llevarlos a cabo dentro y fuera del aula. Aludiendo de nuevo a Ccanto (2020), se indica que

En la mayoría de las ocasiones el hábito hacia la lectura resulta todo un fracaso por razones diversas, pero una de ellas es por la poca ayuda que el docente brinda a sus estudiantes durante el proceso, principalmente cuando estos se están iniciando en la actividad de leer. De hecho, para muchos autores esto tiene una causa mayor en el hecho de que para los estudiantes el leer les resulte hasta traumático y lo asocien con obligación o castigo.

Claramente lo reflejaba el siglo pasado Roald Dahl en su texto *Matilda*, cuando mostraba cómo parte de la sociedad se ha ido alejando de la lectura productiva, reflexiva y crítica y termina apostando o decantándose por productos televisivos de consumo masivo que no dejan nada a su paso. La lectura además de enriquecer el alma nutre el intelecto y le permite al individuo ser capaz de enfrentar retos con base en el conocimiento social y cultural. Con preocupación, Vargas (2020) señala que de acuerdo con estudios sistematizados develan que la sociedad latinoamericana ha visto cómo su acercamiento a la lectura se ha venido a menos; pues tanto niños como adultos prefieren hacer otras actividades y hacer caso omiso a la lectura. Esto además se ha venido incrementando con el uso de las redes sociales, plataformas digitales, entre otros.

Esta es una de las realidades que rodean el quehacer diario de los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales, en cuanto

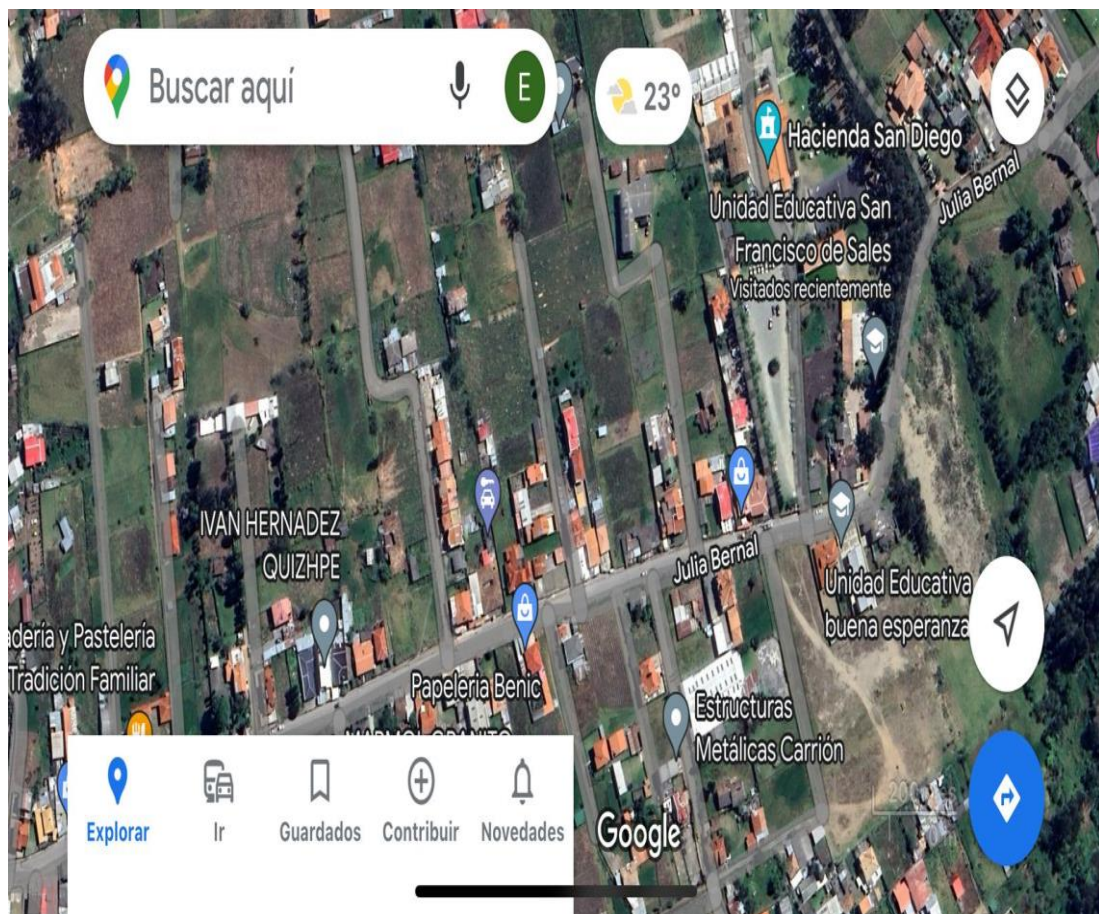
a la falta de rutinas y actividades que generen una serie de hábitos de lectura que les ayude a mejorar y consolidar el proceso de comprensión lectora, ya que hay que tener claro, como lo señala Sole (1998). Afirma que los resultados obtenidos al implementar en la práctica de las acciones para contribuir al hábito de la lectura, demostraron la efectividad de la misma ya que rompe con lo tradicional incentivando a la lectura. En tal sentido que para asimilar el hábito hacia la lectura se deben tomar en consideración factores asociales con las destrezas y singularidades propias del alumno, las características en cuanto a su edad, intereses personales, aspectos que le sugestionen, entre otros para asumirlos como estrategias didácticas a considerar de manera tal que se consiga una respuesta positiva.

Por ello, se llevará a cabo la presente investigación que buscará diseñar una guía de un rincón para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de dicha institución en la búsqueda por contribuir al mejoramiento y consolidación de la comprensión lectora.

1.3 Importancia y alcances

1.4 Delimitación

La Unidad Educativa San Francisco de Sales, es una institución particular que se encuentra ubicada en la Parroquia Ricaurte vía a Molino pamba, cuenta aproximadamente con 450 estudiantes en todos los niveles educativos, mi propuesta metodológica es para la mejora del hábito lector de los estudiantes de tercer año de educación básica y que esta se refleje en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.



Autora: Erika Chicaiza
Fuente: Google

1.5 Explicación del problema

Toda investigación o estudio se basa en estudios previos que se relacionan de manera metodológica, temática e incluso contextual. Tal es el caso del estudio que a continuación se mostrará asociado con esta investigación con el que se ha podido evidenciar en los estudiantes del tercer grado de la Unidad Educativa San Francisco de Sales, no leen por iniciativa propia, por lo que se puede decir que los estudiantes que cultivan el hábito hacia la lectura desarrollar mayores facultades en su lenguaje, es decir, un vocabulario más amplio, mientras que aquellos que no practican la lectura presentan problemas al momento de leer y pronunciar palabras antes no escuchadas.

Naturalmente todo esto acarrea una serie de consecuencias importantes, como bajo rendimiento por parte del alumno, déficit al momento de leer y analizar un texto, poco desarrollo cognitivo, y pocas herramientas comunicativas al momento de enfrentar alguna conversación o escenario social. De manera que la lectura, y su cultivo como hábito son imprescindibles para el desarrollo cognitivo y social de toda persona.

En la educación básica, específicamente en el tercer año, los estudiantes ya deben ser capaces de atender las complejidades de los procesos de lectura e incluso desarrollar una serie de hábitos lectores que orienten las dinámicas y eventualidades que se susciten en el aula de clases y en la vida diaria. Para ello, debe contar con estrategias y propuestas que ayuden a desarrollar esos hábitos desde muy temprana edad. Precisamente, Vargas (2020) señala que se debe entender al hábito hacia la lectura como un proceso clave para el desarrollo social, cognitivo e intelectual de cada persona, no solo porque le provee de mejores y más eficaces herramientas comunicativas, sino además porque estimulan el pensamiento complejo, con base en la argumentación de ideas, fluidez al hablar y mucha reflexión.

Por ello, desarrollar ciertas actividades y propuestas que incentiven el hábito lector en los jóvenes es de suma relevancia para la consolidación de un ser reflexivo y crítico que vaya a la par con los cambios sociales y responda de manera autónoma y tenaz ante cualquier problemática dentro de su entorno comunitario y cultural, pues como lo dice Jiménez la lectura representa un medio básico y clave para aumentar las oportunidades del ser humano, para expandir su conocimiento global.

Así, la presente investigación es relevante desde diversos ámbitos:

Pedagógico:

El proceso de la lectura es primordial para la potenciación de habilidades orales y escritas que ayudan a explorar otras áreas del saber en busca de la consolidación de los conocimientos y del desarrollo de diversos hábitos que puedan ser aplicados en el ámbito escolar o fuera de él, pues lo que se da a través de la educación se complementa con lo que aprende en el hogar o se intercambia mediante las relaciones sociales.

Social:

Precisamente lograr el desarrollo de hábitos de lectura conlleva a que el sujeto aprenda para convivir y aplicar sus conocimientos en la vida diaria y a través del vínculo con sus semejantes, pues al ser un individuo crítico y reflexivo podrá ser en función de los retos y exigencias de la sociedad, los que demanda

Científico:

La presente investigación busca dejar un gran aporte y contribución en la consolidación del proceso de lectura en educación básica mediante la puesta en práctica de esta propuesta que se orienta al desarrollo de diversos hábitos en los jóvenes y, al mismo tiempo, ofrecer herramientas y estrategias propicias para potenciar los procesos pedagógicos. Además, la investigación como antecedente para el desarrollo de otras investigaciones.

Cultural:

La educación, el arte y la cultura son aspectos que se encuentran íntimamente relacionados y en el individuo permiten la consolidación de sus dominios en el desarrollo de las habilidades críticas, reflexivas y constructora de conocimientos. Por lo tanto, la presente investigación no solo resulta ser relevante en el ámbito académico sino también en el entorno cultural y social de los individuos.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

- Diseñar una guía de un rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales.

2.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar los hábitos de lectura en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales.
- Elaborar una guía de un rincón para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales.
- Aplicación de la guía de actividades por la docente en el rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales.

3. Marco teórico referencial

3.1 Hábito hacia la lectura: aproximaciones a su concepto y características

Dentro de este capítulo daremos una mirada a las definiciones de lectura hechas por Cassany y Solé como fundamentos teóricos sólidos que contribuyen a la realización de este proyecto. Es uno de las tareas primordiales en los diversos niveles escolares, ya que permite fortalecer las habilidades destrezas comunicativas, estimulando la creatividad, incrementando el vocabulario y desarrollando el sentido crítico. Al respecto Cassany (2008). Todo hábito supone siempre una conducta aprendida, o, en resumidas cuentas, una acción que se ejecuta de manera permanente e incluso de manera mecánica porque ya ha sido asimilada. Desde bañarnos todos los días, comer y dormir; todo resulta de un hábito al que toda persona se va adecuando conforme asume que este forma parte imprescindible dentro de su accionar, o porque lo considera vital.

Así sucede con el hábito de la lectura; este resulta de un proceso de asimilación, apropiación y de incorporación de esta acción en el estilo de vida y de ser de cada persona, en tanto que le considera imprescindible para su formación personal y/o profesional; de manera que, como afirma Vargas (2020) que el hábito hacia la lectura como su nombre lo indica, da cuenta de un proceso de permanente disciplina, que se consigue solo cuando existe una verdadera motivación, aparte de aquellas facultades innatas con las que debe contar el lector para iniciarse en la aventura. Esto sin dejar de lado un escenario propicio para llevar a cabo esta actividad.

Lo señalado por Vargas es sumamente importante al momento de consolidar el hábito de la lectura, pues no todo depende de la voluntad del lector, sino también de la disposición del material y de la atmósfera emocional y física para llevar a cabo esta acción. Por fortuna, y a diferencia de tiempos anteriores, a día de hoy se dispone de una cantera inagotable de material bibliográfico y electrónico que facilita la lectura constante,

lo cual además posibilita el acceso frecuente a la información y a la documentación gracias a las hoy llamadas Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's), por lo que Jiménez, Izquierdo y Hernández (2020) señalan que la incorporación de las TIC's en la consolidación del hábito lector representa un desafío pues demanda que los alumnos posean competencias también del tipo digital, es decir, que tengan la opción y facilidad de manejar este tipo de recurso tecnológico.

De manera pues que asumir la lectura como hábito va mucho más allá de la voluntad de querer o de la disposición, pues esta acción involucra otros aspectos de los cuales depende; por ejemplo, el contar con un espacio acorde y acondicionado que disponga de buena iluminación, adecuada ventilación y alejado de distracciones superfluas. Por otro lado, la concentración es vital para la lectura, pues impide ocupar la mente y atención en lo realmente importante para el momento de la lectura; con todo ello Neira aconseja hacer un inventario de las lecturas, ya que resulta recomendable que se realice una selección previa de los libros que serán leídos de acuerdo al estilo, al momento y a la ocasión determinados toda vez que debe considerarse aquellos que aporten conocimiento y nutran el elemento cognitivo.

Al ser una conducta o comportamiento aprendido, el hábito lector generalmente se cultiva en casa, y se potencia en la escuela; de ahí que en este sentido los padres y representantes desempeñen un papel estelar en este proceso de apropiación y asimilación de la lectura, pues se parte de un hecho evidente; el hábito hacia la lectura parte fundamentalmente del gusto y placer y este luego se convierte en una necesidad que resulta irremplazable dentro de la cotidianidad de quien la asume. En este punto Fuentes (2020) es categórica al señalar que cuando se genera el hábito hacia la lectura se debe tomar en consideración ciertos escenarios en los cuales prima lo social, y en el que entran en juego los padres y representantes así como también los docentes de estos alumnos,

pues si los padres son lectores natos y estimulan desde sus hogares la lectura, al docente dentro de la institución le resultará mucho más sencillo el trabajo a realizar y el hábito a inculcar.

Como el proceso de lectura en sí mismo, el hábito de la lectura es también un proceso complejo que involucra una serie de aspectos que en todo sentido resultan favorecedores para quienes se apropian de esta acción. Leer de manera permanente y constante, y principalmente, leer de todo, proporciona al lector un bagaje cultural importante, con el cual puede hacer frente a cualquier situación comunicativa que enfrente, y además la provee de facultades críticas y reflexivas que forjan su carácter y su manera de apreciar e interpretar el mundo que le rodea; razón por la cual Denegri (2020) afirma que el hábito hacia la lectura no solo refuerza aquello asociado con la competencia comunicativa, sino que además consolida la cultura general, de manera que quien lee tiene la capacidad de dar su opinión argumentada y sólida respecto de un tema determinado, y tendrá la base para refutar o afirmar sus posturas de acuerdo con un contexto o escenario en concreto.

Siguiendo la misma línea planteada previamente observamos cómo Denegri subraya que el hábito de la lectura se origina en el placer y el gusto por lo que se lee; de manera que los factores actitudinales y motivacionales acá son sumamente importantes, y estos ya no dependen necesariamente del lector, sino también del entorno en el cual se desenvuelve, llámese espacios y personas que le rodean. Por ello es importante que esta práctica siempre esté sujeta al cambio y a la innovación; es decir, que constantemente se diversifique el tipo de lectura, el medio por el que se lee y las estrategias empleadas para que no llegue a ser un mero hecho rutinario; y en ello coincide Márquez (2017) cuando apunta que la lectura comúnmente suele ser asociada con prácticas complejas que involucran otro tipo de destrezas como la destreza tecnológica, no obstante lo importante

es proporcionar los medios necesarios para que la población lectora tenga acceso a los libros, y pueda leer con base en sus gustos y predilecciones.

En este punto resulta importante ser enfáticos pues todo hábito inicia con un proceso de asimilación, y en el caso específico de la lectura parte del principio del placer y del entretenimiento; si este hábito está condicionado por la obligación o el cumplimiento de una actividad, no se consolida en efecto como un verdadero hábito. Este hecho lo destacan Pérez, Gutiérrez, y Soto al llevar a cabo un estudio estadístico acerca de los hábitos de lectura en estudiantes de la Universidad de Extremadura (2018), del cual concluyen que aun cuando la mayoría de sus estudiantes considera que la lectura es buena y positiva para el desarrollo cognitivo, pocos la ejercen como una actividad permanente y necesaria; de hecho mucho de ellos conciben la lectura como algo impositivo y no como una actividad placentera, que a fin de cuentas en su fin último.

Esta realidad en toda regla debe ser cambiada, enrumbando nuevas estrategias para el fomento del hábito lector en todos los niveles educativos, pues muchas son las bondades, además de los beneficios que esta práctica trae consigo. Usualmente suele pensarse que la lectura radica y recae en el área de lengua o lenguaje y no es así, pues esta permea todas los campos del saber y existen estudios en los cuales se ha comprobado que todo buen lector posee un buen desempeño académico de manera general; por lo que argumenta sobre las funciones del hábito de lectura es que quien decide leer debe hacerlo desde su más absoluta voluntad y ni como castigo o imposición, entendiendo que esta actividad favorece notablemente el desarrollo social y cognitivo de las personas, por lo cual dentro de las funciones del hábito hacia la lectura destacan aspectos como la proliferación de la creatividad y la imaginación, mayor sociabilidad, mejor retención de ideas y memorización, motiva al lector además que contribuye a desarrollar el pensamiento complejo y reflexivo, entre otras bondades.

En este sentido queda en evidencia la vinculación estrecha entre el hábito de lectura, la comprensión lectura y el rendimiento académico; todas se complementan y requieren en una suerte de triangulación. Por ello entonces resulta imperativo que desde las instituciones educativas se internalice la relevancia de fomentar el hábito de la lectura en todos sus estudiantes desde todos los niveles de aprendizaje; pues esto en gran medida garantizará un buen rendimiento de manera general; tal y como lo destacan Castellanos y Guataquirá (2020), quienes plantean que es imprescindible cuando el niño se inicia en la lectura que cuente con un guía o un docente que le vaya orientando las lectura; esto con la intención de interesarlo más y más por los textos, a los que se acercará de acuerdo con sus intereses, inquietudes y voluntad propia.

Partiendo específicamente de este trabajo de investigación en el cual se aborda el tema del hábito lector en estudiantes de bachillerato vale mencionar que, de acuerdo con varios estudios realizados, los adolescentes resulta ser el grupo etario que menos empatía o gusto siente por la lectura, pues se ubican en una edad en la que existen muchos entre distractores que les ocupan las mentes en cosas que en poco o nada potencian sus fortalezas cognitivas; por lo que Soldevilla (2019) destaca que la mayoría de los docente argumenta que la pérdida de hábito lector por parte de los estudiantes se debe en su gran mayoría a la era digital en la cual están sumergidas las sociedades, en donde prevalecen otras formas de entretenimiento que están alejadas de los libros.

Todo lo anterior resumen a grandes rasgos la importancia del hábito lector en el desenvolvimiento personal y social de cada persona, y es el ámbito educativo, aunque no el único, el más indicado para potenciar estos procesos y acciones, con el fin de formar individuos activos, críticos y reflexivos tal y como el entorno cultural lo demanda. Atendiendo a lo anteriormente expuesto la finalidad de la guía, busca destacar y reforzar los procesos de planificación didáctica en el docente para incentivar en el estudiante la

lectura mediante el rincón de manera creativa y agradable y que los estudiantes dejen salir su imaginación. Solé (1992). Promover las macro habilidades en los niveles de comprensión lectora que se desea trabajar en la guía las cuales son:

- ❖ **Introducción:** por parte del docente los cuales dará al inicio del propósito del contenido del texto. Ejemplo se debe ejemplificar la habilidad a través de un texto, afín de que el alumno internalice lo que aprenderá.
- ❖ **Enseñanza directa:** el docente debe mostrar la habilidad de la lectura explicando y describiendo y especificando su aplicabilidad.
- ❖ **Aplicación dirigida:** por el docente en esta fase los estudiantes deben practicar la habilidad aprendida bajo las previas instrucciones del docente.
- ❖ **Practica individual:** en esta última fase los estudiantes deberán aplicar de manera creativa la habilidad de la lectura y su aprecio por ella.

3.2 Leer y escribir: la imbricación de procesos

La lectura y la escritura constituyen dos de las grandes habilidades de la comunicación, lo que supone que se tratan de procesos complejos de cuyo manejo depende, en gran medida, no solo el éxito escolar, sino también la capacidad de comunicación de un individuo. De allí que la enseñanza de estas macro-habilidades sea motivo de largas líneas de estudio y reflexión de muchos autores en todo el mundo; razón por la cual Velasco (2018) apunta que las habilidades comunicativas se ven altamente favorecidas gracias a la lectura, pues le permiten un desenvolvimiento óptimo dentro de las diversas situaciones comunicativas que enfrenta, así como su rendimiento escolar.

Es decir que se trata de procesos complicados pero necesarios para la complementariedad de las habilidades lingüísticas, por lo que se debe tener especial cuidado con la selección de métodos para su enseñanza, ya que de ello va a depender el nivel de comprensión y sobre todo incidirá en el cultivo del hábito.

A propósito de ello, diversos autores refieren dos grandes métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura, los cuales han sido empleados por diversos expertos obteniendo efectos favorables y desfavorables. El primero de los métodos señalados es el global que es definido por Colorado y Malavé de la siguiente manera:

El método global como procedimiento didáctico para la lectura y escritura se inicia a partir de la lectura de unidades lingüísticas de carácter significativo, con el objeto de que tengan pleno sentido y se vinculen con la experiencia de las niñas y los niños para más tarde la interpretación por medio de las palabras, la sílaba, las letras, es decir, a la inversa del método tradicional (2018, p. 25)

Este tipo de métodos permite que los niños desarrollen, en primera instancia, la comprensión general; no se fragmenta el texto, sino que se procura que primero se comprenda y luego se reconozca lo más específico de los elementos de la escritura; esto permite que se fomente la creatividad y la habilidad para resolver problemas, sin embargo, se presentan como efectos desfavorables de estos métodos el dominio de lo visual frente a lo auditivo, la gran preparación que debe tener el docente y la dificultad que se genera cuando aparecen palabras nuevas.

Por su parte, los métodos sintéticos van de lo más particular a lo más general, es decir, se inicia con la enseñanza de grafemas y sílabas y luego se avanza paulatinamente hacia estructuras cada vez más complejas. Colorado y Malavé definen este método de la siguiente manera:

Este método parte de las letras o las sílabas que no tienen ningún significado o relación con el mundo concreto que rodea a la niña y al niño. Provoca en la lectura la división de las palabras, lo que dificulta su comprensión, hace el proceso aburrido y origina en muchos casos el desinterés por la lectura (2018, p. 25)

Estos tipos de métodos, si bien, garantizan el reconocimiento de las estructuras mínimas de escritura, no aseguran que los niños y niñas lleguen a la etapa de comprensión de textos por lo que se debe complementar con estrategias y métodos de enseñanza novedosos y didácticos.

Partiendo de lo antes señalado algunos autores aportan que la enseñanza de la lectura y la escritura puede llevarse a cabo desde –lo que ellos llaman- el lenguaje integrado, lo cual lo definen desde la visión más global. Así lo señalan Alzate, Mora y Gómez (2017) cuando sostienen que el lenguaje es un instrumento imprescindible para todo ser humano dispuesto a expresar sus ideas, sentimientos, emociones, todos de acuerdo con una intención y un contexto determinados. Es por ello que toda persona está en constante comunicación, es decir, está en la disposición de dar y recibir información por medio de la interacción.

Este planteamiento implica la integración de las habilidades de lectura y escritura con las del habla y la escucha en un proceso indisoluble que pretende enseñar las habilidades de las cuales se carece partiendo de las que se poseen de manera dinámica e integradora.

3.3 La lectura: comprensión del mundo a través de la palabra

Desde que estamos expuestos al mundo, nuestro contexto se encarga de comunicarnos y referirnos infinidad de mensajes que, si bien no todos se valen de la verbalización, sí remiten a una idea determinada. Sin embargo, este proceso de entendimiento e interpretación no llega solo, pues se requiere ante todo de una buena base, de un proceso sistémico que se da a lo largo del tiempo y que se presenta no de forma fortuita, sino más bien, por medio del acercamiento constante y del contacto directo con ese instrumento que, visto en este sentido como intermediario, posibilita el acceso a toda esa gama de ideas e información suspendida en el ambiente. Nos referimos en este

particular a la palabra y a la comunicación, tal y como lo exponen Valdez y Pérez (2021) en cuanto a que una buena práctica comunicativa favorece no solo el entendimiento entre los involucrados, sino además favorece la capacidad de análisis, la comprensión comunicacional, una mayor reflexión y postura crítica ante lo escuchado y hablado.

Sería una falsedad afirmar que la palabra en su totalidad logra comprenderse, entendiendo ésta como el vasto e infinito universo que encierra el término en sí. Pero lo que sí resulta innegable afirmar es que, gracias a procesos como la lectura y la escritura, alcanzamos un nivel considerable de interpretación y comprensión del entorno. Esto aporta posibilidades de comunicación e interacción con nuestros semejantes e inclusive con entes que sobrepasan nuestras cualidades humanas (animales, espectros, naturaleza); ya que como afirman Valdez y Pérez (2021) la competencia comunicativa no es innata, pese a que todos nacemos con la facultad del lenguaje; pero la adquisición de la lengua, y el buen uso que se hace de ella dependen de una serie de factores que se van adquiriendo conforme nos formamos y ejercitamos de acuerdo con el ejercicio de la lectura.

Esto sin duda adjudica una notoria relevancia a los procesos antes mencionados – escritura y lectura – éste último que debe entenderse como un mecanismo que trasciende la simple decodificación, pues al hablar de lectura, automáticamente debemos remitirnos a términos como comprensión e interpretación. Estos, que al alcanzarse, sí remiten a una verdadera lectura. Por lo que Díaz (2019) afirma que leer supone no solo tomar un texto y decodificar palabras, leer implica comprender el mundo que nos circunda, apreciar las señales que el universo nos comunica, y atender a las peticiones y deseos de los otros, entendiendo sus posiciones y posturas.

Esta afirmación echa por tierra los diversos métodos que anteriormente se empleaban al enseñar lengua – y ya aquí nos circunscribiremos al proceso lector visto desde el ámbito académico-, referidos a la automatización de las ideas, la repetición y

memorización. Así, la enseñanza de la lengua debe ser concebida como parte de la realidad del estudiante, contextualizada y basada ante todo en la pragmática. De hecho sostiene Ruiz que: “Los actos de habla se expresan y se estructuran de manera diversa según las lenguas, y las culturas y sus recursos lingüísticos y sociales son específicos de cada lengua” (2021, p. 17); por lo que contextualizar la enseñanza de la lengua será vital pues partirá del escenario social particular de cada comunidad o pueblo.

No obstante, es bien sabido que la consolidación de la lengua, desde el proceso mismo de lectura, no es cuestión de casualidades, por tal motivo, estos autores, quienes como muchos, se han abocado a estudiar con detenimiento este aspecto, propone una cantidad considerable y muy representativa de fases o subprocesos de la lectura. Son cuatro a saber: decodificación, pre comprensión, la comprensión y la interpretación.

La primera de ellas no es propiamente una fase del proceso de la lectura, sino una actividad de carácter mecánico. Pero importante al fin, pues es a través de ella se logra un primer acercamiento con la lectura. Con ella, se identifican de forma aislada cada una de las unidades que conforman el texto (categorías gramaticales). Interesaría así otra fase que permita la comprensión de las referidas unidades, combinadas con otras de parecida naturaleza. Destacan Camarillo y Silva (2021) sobre la decodificación que es uno de los primeros procesos que se llevan a cabo cuando se lee un texto. Consiste en asociar los fonemas y grafemas dentro de la cadena hablar, identificando su estructura morfológica y lexical. En ello intervienen tanto lo fonológico como lo visual.

La siguiente de la que nos habla el autor, la designa como pre comprensión, relacionada al cúmulo de ideas que de forma preconcebida, constituyen las expectativas del lector. Aquí se pone de manifiesto el poder de sugestión de la lectura, tanto al motivar en el lector unas necesidades internas por recurrir a ella, como la estimulación a inferir. Una tercera y cuarta fase las ocupan la comprensión y la interpretación; que a decir de

Contreras (2021), es la más importante. Por ello señala que la lectura es un recurso clave del que se valen las personas no solo para fortalecer su competencia comunicativa, sino también para ampliar su cultura general y su capacidad de análisis y reflexión de acuerdo a temas de interés común.

La primera de ellas asociada con el concepto adecuado y conciso derivado de las estrategias de lectura como la inferencia y anticipación, y la segunda relacionada con la apreciación más personal, de acuerdo con un contexto e intención determinados.

4. Metodología

Todo proceso de investigación se fundamenta en un conjunto de postulados metodológicos que orientan su desarrollo y abordaje a partir de la realidad estudiada. Por lo tanto, es relevante precisar cuáles son los principios que rigen este estudio a partir del diseño y del tipo de investigación asumidos.

4.1 Diseño de la investigación

Para el desarrollo del proceso de indagación se debe disponer de un proceso que le posibilite al investigador obtener la información y dar respuesta al esbozo inicial del estudio. Hacemos referencia directamente a lo que se conoce con el nombre de diseño y que diversos autores lo definen como un plan o más bien una estrategia llevada a cabo para alcanzar la pesquisa que se pretende en un proceso indagatorio y que, por supuesto, dé respuesta al planteamiento de la problemática.

En esta oportunidad este estudio es no experimental, en tanto se busca analizar, diagnosticar e interpretar un hecho o fenómeno de acuerdo con sus características peculiares, pero sin intervenir en ellas para modificarlas. Pero sobre todo porque en él, como lo indica Álvarez “No existe manipulación de las variables por parte del investigador”. (2020, p. 4).

4.2 Enfoque de la Investigación

El enfoque que determina el desarrollo de la investigación es el cualitativo, que como lo señala Guzmán (2021) en el que intervienen aspectos relacionados con el entorno inmediato y peculiar del fenómeno en estudio.

El autor también señala que este tipo de metodología debe ser elegida cuando se busca ver cómo los sujetos sociales se exponen ante los acontecimientos y experiencias que “están” presentes a su alrededor, de igual forma se pretende profundizar en sus observaciones, interpretaciones y significados”. (2021, p. 22).

4.3 Tipo de Investigación

Dentro del tipo de investigación se habla de la investigación Acción Participativa Transformadora, que profundiza en el aspecto social y comunitario a partir de una serie de principios de metamorfosis de los factores sociales que terminan viviéndose y profundizándose. Zapata y Rondán (2016) señalan que la investigación acción participativa es un método de estudio que involucra a todos los actores sociales que forman parte del estudio, en este caso tanto a los investigadores como a la comunidad o sector que funge como objeto de análisis. De manera que las estrategias y planes fraguados se planifican en común acuerdo.

En los últimos años este tipo de investigación ha ido ganando terreno en los espacios comunitarios y en los escenarios regidos por las ciencias sociales como el ámbito escolar, por ello como lo indican Rodelo, Montero, Jay-Vanegas y Martelo esta se convierte en una posibilidad metodológica, actual y renovadora orientada a producir cambios complejos desde los diferentes entramados sociales por lo que aparece como el punto de iniciación para la reforma social, en la cual se involucran los diversos grupos comunitarios que tienen como propósito crear un conocimiento emergente a partir de sus experiencias particulares.

5. Propuesta metodológica



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE CUENCA

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Guía de un rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad educativa San Francisco de Sales, año 2022

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

AUTORA: ERIKA GABRIELA CHICAIZA SINCHI.

TUTOR: BLAS ORLANDO GARZÓN VERA.

Cuenca - Ecuador

2023

5.1. Tipo de propuesta

Guía de un rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad educativa San Francisco de Sales, año 2022.

5.2. Partes de la propuesta

Esta guía es una herramienta de gran relevancia para los docentes ya que los ayudara a mejorar el proceso enseñanza y aprendizaje desde la lectura, recordando que esta área es una de las más importantes ya que le permite al estudiante crear habilidades y destrezas comunicativas además de ayudarlo a resolver situaciones comunicativas estructuradas y no estructuradas. Un lector activo es por excelencia un crítico de la realidad y alguien que es capaz de comprender de manera explícita e implícita cualquier tipo de texto.

El proceso de la lectura se considera como fenómeno que posibilita despertar y estimular la capacidad creativa e imaginativa, además de asumir una postura reflexiva y crítica respecto de algunos temas en especial, entender diversas posturas para contrastarlas con las propias, entre otros aspectos.

El propósito de esta guía está orientado a fortalecer el proceso de la lectura como habito a fin de desarrollar en los niños amor por la lectura viéndolo desde una perspectiva divertida y agradable a fin de lograr que el mismo pueda desenvolverse en un mundo que día a día requiere mayores habilidades y destrezas comunicativas.

Para ello la presente guía tendrá diversas actividades acordes a la edad y grado de complejidad de los estudiantes, partiendo desde las etapas de la lectura, cabe recalcar que para ello se realizara como primer punto un bosquejo en general de lo que se va a leer, pos consiguiente se dará paso a realizar la lectura. Finalmente se realizará una pequeña retroalimentación previo a realizar las actividades asignadas por parte de la docente.

5.3 Destinatarios

Los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales han venido presentando debilidades en cuanto a la lectura y en base a la observación cuando estábamos en el aula de la escuela se pudo determinar que no tienen hábitos de lectura, además les resulta aburrido y obsoleto agarrar un libro para leerlo como pasatiempo, in embargo, el que el estudiante asista al colegio es una ventaja para que el docente dentro de su aula logre realizar actividades que permita desarrollar la lectura como parte fundamental y primordial del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo que crear una guía para un rincón de la lectura que ayude a potenciar los hábitos de lectura en los alumnos de tercer año es de vital importancia para la institución para fomentar la importancia que tiene la lectura no solo para el intelecto sino también para la formación social y comunicativa de cada persona.

Es importante señalar que, cada estudiante tiene sus gustos e intereses y el docente puede partir de ahí para acercarlos a la lectura recreativa, empezando con textos cortos, donde parafraseen lo que leen, leerles un cuento a mitad y que ellos para saber lo demás deberán leer lo que sigue.

Esta guía va destinada hacia la docente del tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales, la misma que será aplicada para fomentar el hábito lector en los estudiantes, por lo tanto, se puede decir que un buen hábito lector es fundamental para los siguientes procesos de lectura como por ejemplo: la comprensión lectora, una buena pronunciación y correcta escritura.

5.4 Justificación

El fin de todo acto de lectura es alcanzar la comprensión y a su vez representa una de las habilidades más relevantes en nuestra sociedad actual. Leer al igual que escribir, es un medio de conocimiento trascendental, ya que permite, desarrollar habilidades de pensamiento, análisis, síntesis y reflexión entre otras. Posibilita potenciar capacidad cognitiva, además de ir construyendo más y más conocimiento sobre temas en específico, además de la fluidez al hablar tanto de forma oral como escrita.

Desde el punto de vista metodológico: esta investigación sirve de base para otras investigaciones ya que desarrolla variables, dentro de un trabajo descriptivo de campo.

Desde el punto de vista institucional: es de gran relevancia ya que provee la institución de una gran herramienta para afianzar la lectura y en consecuencia el rendimiento académico.

Desde el punto de vista social: es de gran importancia ya que la lectura es una actividad importante para el desarrollo de las habilidades sociales y cognitivas, ya que con el desarrollo de la lectura se mejora las habilidades comunicativas.

5.5 Teorías en la que se fundamenta la guía

Constructivismo: hace referencia al conjunto de acciones que se llevan a cabo para construir el conocimiento de acuerdo con una serie de acciones que involucran tanto el trabajo en equipo como el individual y en donde el docente funge como mediador del conocimiento.

A través del constructivismo se lleva a cabo una dinámica integradora entre el docente y el alumno a partir del contraste de opiniones y puntos de vista y en el cual se produce o lleva un genuino proceso pedagógico basado en la construcción del conocimiento. Se puede apreciar que hay diversas maneras de conceptualizar el aprendizaje, pero en esta ocasión se tomarán en consideraciones algunas:

Existen muchas y variadas formas de definir el aprendizaje, se va a tomar las siguientes como referencia: Potenciación de conocimientos y de las actitudes de las personas conforme a su capacidad cognitiva (Pulgar, 2005:). En tal sentido el aprendizaje es complejo y abriga diversos aspectos y facultades propias del hombre que debe consolidar conforme avanza en su formación es un proceso que indica cuando se asumen y aprehenden destrezas propias de la edad y desarrollo cognitivo (Pulgar, 2005)

El aprendizaje significativo de Ausubel: Hace referencia a la asociación de conocimientos a partir de los ya poseídos con los nuevos que se van adquiriendo. Todo ello bajo una dinámica integradora y compleja (Lamata y Domínguez, 2003).

El aprendizaje social de Vygotsky: Este tipo de aprendizaje es eminentemente social y parte del contacto que el individuo sostiene con aquello que le rodea, es decir, con el entorno. En donde pone a prueba todo lo aprendido. Para Vygotsky (Papalia, Wendkos y Duskin, 2007) la zona de desarrollo próximo hace alusión a las posibilidades que tiene el estudiante de aprender por sí solo y conforme a lo que le proporcione un guía.

Considerando el enfoque constructivista, se puede afirmar que el ser humano transita un proceso de asimilación de conocimientos, los cuales va adecuando y acomodando de acuerdo con sus actitudes e intereses y es cuando asume una postura reflexiva que le impele a enfrentarse con su entorno, para entenderlo y comprenderlo.

De acuerdo con esto, el individuo va adquiriendo destrezas que le posibilitan ser competente con su comunicación y con la relación que podría establecer con el resto de sus semejantes.

**Guía de un rincón de lectura para
desarrollar hábitos lectores en los
estudiantes de tercer año de educación
general básica de la Unidad Educativa
San Francisco de Sales**



A

Autora: Erika Chicaiza

Carrera: Educación Básica



Índice de la guía

5.1. Tipo de propuesta	35
5.2. Partes de la propuesta	35
5.3 Destinatarios	36
5.4 Justificación.....	37
5.5 Teorías en la que se fundamenta la guía	38
5.6 Guía de actividades para docente	¡Error! Marcador no definido.
Actividad N. 1.....	42
Actividad N.2.....	¡Error! Marcador no definido.
Actividad N. 3.....	48
Actividad N.4.....	¡Error! Marcador no definido.
Actividad N.5.....	¡Error! Marcador no definido.
Actividad N.6.....	¡Error! Marcador no definido.
Actividad N.7.....	¡Error! Marcador no definido.
Actividad N.8.....	48
Actividad N.9.....	50
5.7 Conceptos básicos de la guía.....	51

Actividad N. 1

Dando a conocer mi libro

Actividad de motivación para el hábito lector.

Objetivo: Motivar a leer a través de la experiencia de los estudiantes sobre la lectura realizada.

Desarrollo

- La docente les pedirá a los estudiantes que lleven un libro de su preferencia, que les llame la atención, y que sea previamente autorizado por sus padres. Lo leerán y luego, en clase podrán expresar lo que les gusto o no de la lectura y explicando a sus compañeros de que trata la historia o el libro.
- Por otra parte, la docente les dará 30 minutos a los estudiantes para leer en clase luego llamará a uno al azar para que exprese con sus propias palabras lo que ha leído.



Fuente: Google

Actividad N.2

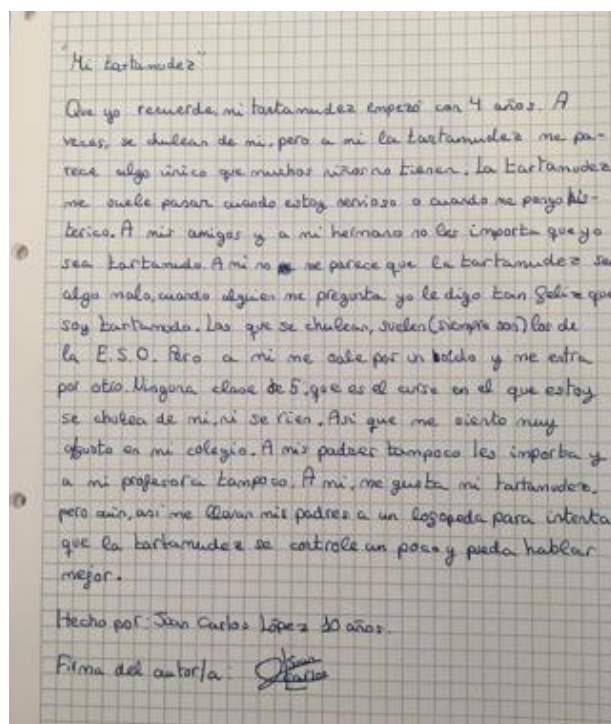
Buscando historias en mi familia

Actividad para el desarrollo del hábito lector.

Objetivo: Desarrollar una actitud de investigación ante sus raíces y la colaboración familiar en el proceso de la lectura.

Desarrollo

- Esta es una actividad que hace trabajar al estudiante en cualquier contexto y lo ayuda a interesarse por la lectura mediante la búsqueda de anécdotas pasadas. Se le solicita a cada alumno que traiga una historia escrita que le hayan contado alguien de su familia (padres, abuelos, tíos...) puede ser una experiencia, una anécdota y posteriormente, en clase, uno a uno ira leyendo y comentando sobre la lectura.



Autora: Erika Chicaiza

Actividad N.3

Continuando la historia

Actividad para el desarrollo del hábito lector.

Objetivo: Desarrollar la comprensión lectora específicamente en la anticipación para observar el vocabulario la coherencia y los aspectos formales de la escritura.

Desarrollo

- La docente dictará una historia de suspenso que dejará a la mitad para que los estudiantes puedan hacer el final desarrollando así la imaginación y la creatividad.
- Los estudiantes deberán leer en grupo obras de humor entre otros y dramatizarlas a fin de hacer más divertido lo que leyeron.



Autora: Erika Chicaiza

Actividad N.4

Las mímicas

Actividad para el desarrollo del hábito lector.

Objetivo: Desarrollar habilidades comunicativas en cuanto a expresión corporal y vocabulario donde la docente observara los conocimientos previos de los estudiantes.

Desarrollo

- Explicando con mímicas un estudiante leerá el texto y el otro lo expresará con mímicas y expresiones relacionadas con el texto mientras escucha al que lee. Esto es una estrategia creativa y divertida.



Fuente: https://es.123rf.com/photo_63479200_ilustraci%C3%B3n-stickman-de-ni%C3%B1os-jugando-charadas.html

Actividad N.5

Conociendo tú libro

Actividad para fomentar el hábito lector.

Objetivo: Fomentar que los estudiantes expresen oralmente lo que leyeron y explique a sus compañeros a que se refiere sus libros fomentando el vocabulario y la imaginación.

Desarrollo

- La docente permitirá varios minutos de la clase para que los estudiantes realicen preguntas a su compañero referente a su historia individual a fin de conocer a fondo sobre los hechos que se presentan en la obra.



Autora: Erika Chicaiza

Actividad N.6

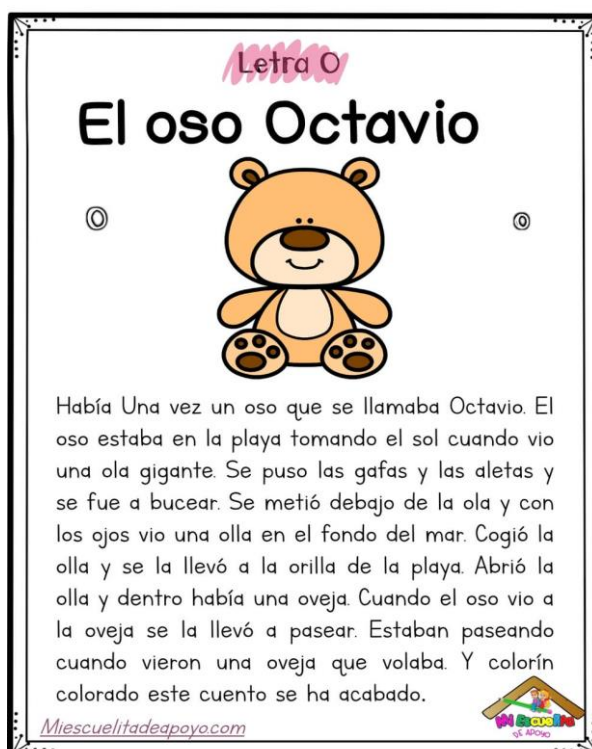
Conociendo a los estudiantes

Actividad para el fortalecimiento del hábito lector.

Objetivo: Fortalecer el proceso de comprensión a través de la inferencia donde los estudiantes escucharán atentamente y responderán interrogantes sobre el texto.

Desarrollo

- La docente preguntará la inclinación en cuanto al género literario de cada estudiante, dependiendo la mayoría, la profesora traerá cuentos cortos al aula para iniciarlos en la lectura.
- Luego de leer el cuento, realizará preguntas de inferencia para promover la participación de los estudiantes, asimismo les pedirá que escriban con sus propias palabras lo que entendieron de la lectura.



Autor: Miescuelitadeapoyo.com

Fuente: <https://ar.pinterest.com/pin/483925922469456662/>

Actividad N. 7

Buscando las palabras escondidas de la lectura

Actividad para el fortalecimiento del hábito lector.

Objetivo: Fortalecer la agilidad mental y la creatividad a través de la sopa de letra.

Desarrollo

- Los alumnos leerán un texto, la docente asignara un tiempo específico para la lectura, esta deberá ser recreativa. Después de terminar de leer la docente dará las instrucciones donde los estudiantes realizaran sopa de letras donde se evidencien palabras claves sobre la lectura realizada y un dibujo que exprese la idea central del cuento. A fin de observar las palabras claves que extraen y la imagen mental que tuvieron de la historia leída.



Imagen 1

Fuente:

https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fwww.pilasymaspilas.com.mx%2Fcuento-las-abejas-k.html&psig=AOvVaw1_RJjUK2qvJQiqTVFh2Nij&ust=1677285754602000&source=images&cd=vfe&ved=0CAMQjB1qFwoTCOD5ksH2rP0CFQAAAAAdAAAAABAI

Imagen 2

Autora: Erika Chicaiza

Actividad N.8

Lectura en voz alta

Actividad para la retroalimentación del hábito lector.

Objetivo: Mejorar los criterios para una adecuada lectura a través de la práctica de la misma en voz alta.

Desarrollo

- Esta actividad se puede llevar a cabo tanto colectivamente como de forma individual, el estudiante leerá en voz alta, lo cual le posibilita ensaya la lectura, la manera en la que vocaliza y entona. El profesor será quien dé o brinde las pautas a seguir durante todo el proceso de la actividad.



Fuente: https://www.spreaker.com/show/la-mesa-redonda_1

Actividad N.9

MI álbum ilustrado

Actividad para la retroalimentación del hábito lector.

Objetivo: Conocer autores de la literatura a través de álbumes hecho con la creatividad de los estudiantes a través de manualidades.

Desarrollo

- Investigar sobre algunos escritores y sus obras más importantes y crear un álbum con sus. Esto para complementar las lecturas a través de manualidades. Así van formando enlaces con los escritores.



Autora: Erika Chicaiza

5.7 Conceptos básicos de la guía

- Aprendizaje: asimilación de conocimiento y reacomodación de los mismos de acuerdo a facultades y actitudes.
- Comunicación: proceso mediante el cual se basa la interacción, en el que se da y recibe información de acuerdo a un contexto.
- Conducta: hace alusión al comportamiento o posición asumida por los individuos respecto a su acción determinada.
- Conocimiento: viene a dar cuenta de toda la información o aprendizaje que se va acumulando conforme se va avanzando en el grado de formación.
- Comprensión: da cuenta del proceso de interpretación y análisis que se puede llevar a cabo de un fenómeno o acontecimiento en particular
- Creatividad: se refiere a la capacidad de imaginación al momento de diseñar, estructurar o planificar algo
- Destreza: refiere a las habilidades y aptitudes que se pueden poseer para la realización de alguna actividad de forma eficiente y eficaz
- Docente: persona o guía que brinda acompañamiento pedagógico al estudiante
- Enseñanza: referencia que alude a la adquisición de conocimiento con base en la formación pedagógica y empírica.
- Estrategia: herramientas o recursos didácticos empleados para enseñar o aprender algún contenido de manera didáctica
- Guía: hace referencia al conjunto de ideas o estamentos organizados en un todo sistematizado
- Hábitos: hace alusión a aquellas conductas aprendidas que se vuelven reiterativas como un modelo o forma de ser o estar

- Lectoescritura: es un proceso complejo y pedagógico en el que se aprende y practica tanto la lectura y la escritura así como todos los procesos comprensivos que se asocian a esto.
- Libro: obra o documento escrito en el cual reposan ideas, posturas y argumentos de los creadores o escritores.

6. Conclusiones

El clima Escolar y la ambientación del rincón de la lectura es un factor clave para la motivación e incentivación a la lectura para que el aprendizaje sea significativo es necesario e importante fomentar espacios de confianza. y propicien situaciones auténticas, creativas en la lectura cuyo propósito es fortalecer las habilidades y destrezas comunicativas, estimulando la creatividad, e incrementando el vocabulario, desarrollando el sentido crítico, Por lo tanto, como medio de comunicación mejora el proceso enseñanza y aprendizaje.

El rincón de lectura más que un espacio físico es un momento agradable donde los estudiantes se calman, relajan y se dejan llevar por la imaginación. Por lo tanto, la aplicación de una guía que fortalezca el gusto por la lectura y promueva cambios significativos será el inicio para una comunidad educativa que enaltece la importancia de desarrollar el hábito de la lectura fomentando así el pensamiento crítico y constructivista. Cassany (1999). Menciona la lectura y escritura constituyen dos de los pilares fundamentales sobre los que sustenta la construcción del saber-hacer lingüísticos y sociales. En este contexto se ubica el currículo Básico Nacional del ministerio de educación ecuatoriano.

Esta guía más que promover un espacio físico para desarrollar el hábito de la lectura es un compendio de estrategias que ayudarán al docente a mejorar y fomentar el hábito de la lectura a través de actividades divertidas que mantendrán el interés de los estudiantes. Considerando que a muchos estudiantes la lectura es poco atractiva resulta un reto para todo docente mantenerlos interesados sin embargo a continuación se presenta una serie actividades y estrategias:

7. Recomendaciones:

La presente investigación estuvo enfocada en como el docente debe realizar diagnóstico de la lectura donde se observará si el estudiante aplica los criterios para una lectura adecuada (respeto por los signos de puntuación, velocidad adecuada, articulación modulada, proyección de voz).

Para ello la docente debe explicar cada uno de los criterios y escuchar atentamente mientras lee a cada estudiante y orientándolo en lo que debe mejorar.

Establecer normas firmes y directas en cuanto a cómo se llevará a cabo la lectura en el aula.

- ❖ La docente deberá realizar observaciones de las debilidades y fortalezas de los estudiantes en cuanto a la lectura.
- ❖ Promover la lectura en todas las áreas de aprendizaje.
- ❖ Unificar criterios entre todos los docentes a fin que tengan un espacio de lectura silenciosa a fin de relajar y ayudar a crear el hábito.
- ❖ Hacer uso de la guía, la misma que contiene estrategias y actividades divertidas que promoverán el hábito de la lectura.
- ❖ Escuchar con atención a los estudiantes cuando expresen sus ideas sobre el texto.
- ❖ Preguntar a los estudiantes cuáles son sus intereses y gustos en cuanto a género literario. La presente investigación aborda los hábitos de la lectura cuya finalidad es incentivar el género narrativo, mediante la creatividad, para verificar su importancia y tomar como propio el sano hábito de la lectura, lo cual les ayudara en su desempeño académico.

8. Referencias consultadas

- Álvarez, A. (2020). Clasificación de las Investigaciones. Universidad de Lima
- Alzate, J. (2017). La lectura y la escritura a través de las secuencias didácticas de estudiantes en la primera infancia: una revisión documental. Disponible en: <https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/7341/5/DDMPDH155.pdf>
- Caramillo, B y Silva, G. (2021). El Modelo Simple de Lectura en la identificación de dificultades lectoras en educación primaria. Estudios Pedagógicos XLVII, N° 3: 343-357, 2021. DOI: 10.4067/S0718-07052021000300343
- Castellanos, M y Guataquira, C. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir. Disponible en: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16635/1/2020_factores_causan_dificultad.pdf
- Ccanto, V. (2020). Comprensión lectora y hábitos de lectura en estudiantes del primer grado de secundaria de la i.e. “los educadores” - san luis, 2020. Tesis para optar el Título de Licenciado en Educación, Especialidad: Lenguaje y Literatura. Disponible en: <https://repositorio.usil.edu.pe/items/fa4fff01-91bb-4ad0-ae8e-aaa7f927f759>
- Colorado, A y Malavé C. (2018). Método global para la enseñanza de la lectura. Propuesta para la formación de docentes. Fondo editorial OPSU. Caracas: Venezuela
- Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818. Vol. 7, núm. 3, Julio-Septiembre 2021, pp. 61-81. DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i3.1982>.

Cassany Daniel (1999). P. 22. Construir la Escritura .Paidós Ibérica.

Currículo de Ministerio de Educación (2022). Ecuatoriano. currículo Básico Nacional del Ministerio de Educación Ecuatoriano.

Denegri, N. (2020). Hábitos de lectura y pensamiento crítico en estudiantes de las carreras de humanidades del primer ciclo de una universidad privada de Lima Metropolitana. Tesis para optar el grado académico de maestra en psicología de niños y adolescentes con problemas de aprendizaje. Disponible en: <https://repositorio.usmp.edu.pe/handle/20.500.12727/7174>

Díaz, I. (2019). Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura con niños entre 6 y 7 años, desde el interior de las familias. Facultad de educación programa de licenciatura en pedagogía infantil. Disponible en: <https://repositorio.iberico.edu.co/bitstream/handle/001/925/Estrategias%20did%20eticas%20para%20el%20aprendizaje%20de%20la%20lectoescritura%20con%20ni%20F1os%20entre%206%20y%207%20a%20F1os,%20desde%20el%20interior%20de%20las%20familias.pdf;jsessionid=88B33019E6E5A8EB446E7B25CE6CB2BA?sequence=1>

Fuentes, M. (2020). Hábitos lectores y comportamiento lector en estudiantes universitarios. Trabajo de grado para optar el título de Maestría en Desarrollo Social. Disponible en: <https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/9818/Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Guzmán, V. (2021). El método cualitativo y su aporte a la investigación en las ciencias sociales

Jiménez, R.; Izquierdo, M y Hernández, M. (2020). Hábitos de lectura en alumnos de primer ingreso de psicología educativa de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), México. *e-Ciencias de la Información*, 10(1). DOI: 10.15517/eci.v10i1.38682

Márquez, A. Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles Educativos*, vol. XXXIX, núm. 155, enero-marzo, 2017, pp. 3-18. Universidad Nacional Autónoma de México. Distrito Federal, México. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13250922001>

Neira, L. (2017). Hábitos de lectura en estudiantes de ciclo 6 (grado 11) de la jornada nocturna del Colegio Distrital León de Greiff. Universidad Santo Tomás de Aquino. Facultad de educación abierta y a distancia. Maestría en educación. Disponible en: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/4264/NeiraLuz2017.pdf>

Nelson, J. (2020). Factores que influyen en el hábito de lectura en los estudiantes del cuarto y quinto grado de secundaria de la institución educativa san Luis Gonzaga del Distrito de Ancahuasi provincia de anta año 2019. Tesis presentada para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria: especialidad Lengua y Literatura. Disponible en: https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/5593/253T20200356_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Pérez, R, Gutiérrez, A, Soto, J, Jaraíz, F y Gutiérrez, J. (2018). Hábitos de lectura de los estudiantes de la Universidad de Extremadura (España). Aproximación estadística. *BIBLIOTECOLÓGICA*, vol. 33, núm. 79, abril/junio, 2019, México, ISSN: 2448-8321 pp. 119-147

- Rodelo, M. Montero, P. Jay-Vanegas, W. & Martelo, R. (2021). Metodología de investigación acción participativa: Una estrategia para el fortalecimiento de la calidad educativa. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28068740018>
- Ruiz, L. (2021). Pragmática. Los actos de habla. Ediciones OCTAEDRO, S.L. C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
- Soldevilla, C. (2019). Los hábitos lectores en educación secundaria y bachillerato trabajo final de máster. Disponible en: <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/16990/Los%20habitos%20lectores%20en%20Educacion%20Secundaria%20y%20Bachillerato.pdf?sequence=1>.
- Solé Isabel (1998). I .Estrategias de la Lectura Editorial Grao Barcelona España. pag 17.
- Valdez, W y Pérez, M. (2021). Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. Pol. Con. (Edición núm. 56) Vol. 6, No 3. Marzo 2021, pp. 433-456. ISSN: 2550 - 682X. DOI: 10.23857/pc.v6i3.2380
- Velasco, S. (2018). Estrategia para favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero de básica primaria. Tesis de grado para optar al título de Magister en Educación en la Modalidad de Profundización. Disponible en: [https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/1227/CAA-Spa-2018-Estrategia para favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas Trabajo.pdf;jsessionid=4C3D1A066B5D7BBFA898AB8D5BCF3186?sequence=1](https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/1227/CAA-Spa-2018-Estrategia%20para%20favorecer%20el%20desarrollo%20de%20las%20habilidades%20comunicativas%20Trabajo.pdf;jsessionid=4C3D1A066B5D7BBFA898AB8D5BCF3186?sequence=1)
- Zapata, F. y Rondán, V. (2016). La Investigación Acción Participativa: Guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña. <https://mountain.pe/recursos/attachments/article/168/Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y>

Rondan.pdf&ved=2ahUKEwjO_ZaNy_b3AhXORjABHYSpAPwQFnoECCQQA
Q&usg=AOvVaw3SKTcubbi9cgf_IB-c4uIS

9. Anexos

Certificado de validación de la tesis.



CCRT-UESFS-27-2-2023

Cuenca 27 de marzo del 2023

Por la presente certifico:

Que la señorita Erika Gabriela Chicaiza Sinchi con C.I 0105956940 trabajó su tema de trabajo de titulación en esta Unidad Educativa, con el título: Guía de actividades para el docente en el rincón de lectura para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Unidad Educativa San Francisco de Sales, año 2022; siendo la propuesta, es decir la guía validada en el uso de la docente para el trabajo con sus estudiantes.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.


Msc. Xavier Merchán Arizaga PhD.
Rector