



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA  
COMPRESIVA EN NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE UNA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LA PARROQUIA PÍNTAG.**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del  
Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica**

**AUTORA: ESTEFANÍA LIZETH SIMBA MORALES**

**TUTORA: MARÍA TAMARA PUENTE PALACIOS**

**Quito-Ecuador**

**2022**

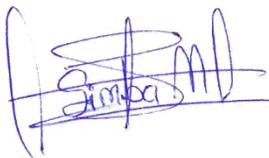
**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN**

Yo, Estefanía Lizeth Simba Morales con documento de identificación N°1727481978,  
manifiesto que:

Soy la autora y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la  
Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o  
parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, septiembre del 2022

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Simba', with several horizontal and vertical strokes crossing it.

Estefanía Lizeth Simba Morales

172748197-8

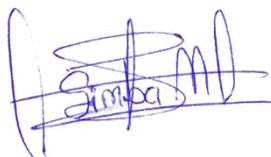
**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTORA DEL TRABAJO DE  
TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Yo, Estefanía Lizeth Simba Morales con documento de identificación No.1727481978, expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora de la Propuesta: **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA COMPRENSIVA EN NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LA PARROQUIA PÍNTAG**, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación Básica, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, septiembre 2022

Atentamente,



Estefanía Lizeth Simba Morales

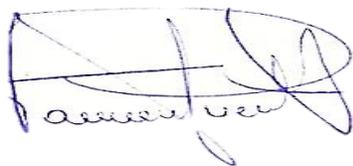
1727481978

## **CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Yo, María Tamara Puente Palacios con documento de identificación N°0400656161 docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA COMPENSIVA EN NIÑOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LA PARROQUIA PÍNTAG**, realizado por Estefanía Lizeth Simba Morales con documento de identificación N° 1727481978, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción del Análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, septiembre 2022

Atentamente,



Lic. Tamara Puente Palacios M.Sc

0400656161

## **Dedicatoria**

El presente trabajo le dedico a la Virgen del Cisne, Santísimo quien me guio a seguir a mi formación profesional y espiritual para poder recorrer la trayectoria de la carrera de Educación Básica

Mis padres Mari y Miguel quienes me apoyaron brindándome su apoyo moral y económico durante este recorrido han sido un pilar fundamental con sus consejos sus cuidados y su bendición fueron quienes me guiaron durante el proceso de formación.

A Cristhian quien fue mi ejemplo y mi inspiración por sus consejos de solvencia para poder culminar este recorrido profesional.

## **Agradecimiento**

Quiero extender un agradecimiento muy especial a María Elena Ortiz quien ha sido una gran profesional con su sabiduría ha logrado transmitir perseverancia y constancia en mi carrera profesional ha sido una docente que transmite cosas positivas y nunca me ha cerrado una puerta siempre estuvo presta para ayudarme a pesar de las caídas siempre me decía “Qué paso Estefanía sí se puede dame un momento” fueron palabras que me permitió no rendirme.

Agradezco a mi tutora Tamara Puente Palacios, por haber guiado con su profesionalismo, experiencia, paciencia y conocimientos en la elaboración de este trabajo de titulación, que ha permitido un enfoque para ejercer con mayor profesionalismo el trabajo docente en favor de los estudiantes.

## Índice

Introducción.....	1
1. Problema.....	2
1.1 Descripción del problema.....	2
1.2. Antecedentes.....	3
1.3. Importancia y Alcances .....	5
1.4. Delimitación .....	6
1.5. Explicación del problema .....	6
1.6. Preguntas de investigación .....	8
2. Objetivos .....	9
2.1. Objetivo General.....	9
2.2. Objetivos Específicos .....	9
3. Fundamentación Teórica .....	10
3.1. Estado del Arte .....	10
3.2. Marco Teórico .....	15
3.2.1. Lectura .....	15
3.3.2. Tipos de lectura Comprensiva.....	17
□La lectura comprensiva.....	18

3.4.2 Características de la lectura.....	19
<input type="checkbox"/> Principios de la lectura comprensiva .....	22
<input type="checkbox"/> Importancia de la Lectura en la educación .....	24
3.5.2 Estrategias para la enseñanza de lectura .....	26
3.6.2 Métodos y Estrategias para la Enseñanza de la Lectura .....	29
<input type="checkbox"/> Método Alfabético o Deletreo .....	29
<input type="checkbox"/> Método Fonético o Fónico.....	30
<input type="checkbox"/> Método Silábico.....	32
3.7.2 Método de palabras normales: .....	33
3.7.2Método Global:...	35
<input type="checkbox"/> Método eclético:.....	36
<input type="checkbox"/> Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la lectura comprensiva .....	37
<input type="checkbox"/> Aprendizaje Significativo .....	38
<input type="checkbox"/> Tipos de aprendizaje significativo .....	39
4. Metodología.....	41
4.1. Enfoque de Investigación .....	41
4.2. Tipo de Investigación .....	41
4.2.1. Descriptiva .....	41
4.3. Técnicas e Instrumentos .....	42

4.3.1. Técnicas .....	42
4.3.2. Instrumentos.....	42
4.4. Población y Muestra .....	42
4.5. Procedimiento de análisis de datos .....	43
5.2 Partes de la propuesta .....	44
5.3 Destinatarios .....	44
6.Propuesta Metodológica .....	45
Introducción.....	45
Objetivos .....	46
Orientaciones Metodológicas .....	46
Estructura de la guía metodológica .....	47
Fundamento Teórico.....	47
Desarrollo de las Actividades.....	51
Conclusiones .....	1
Recomendaciones.....	2
Referencias Bibliográficas .....	76

## **Resumen**

La presente investigación nace a partir de la necesidad de fortalecer el hábito de lectura comprensiva en los estudiantes de quinto grado de educación básica, puesto que se identificaron falencias en la comprensión y reflexión del contenido de los textos que leen durante su formación académica; su fundamentación se basa en la importancia de la lectura comprensiva y sus principales elementos, así como los métodos de enseñanza de la lectura y las estrategias que deben ser aplicadas.

Las estrategias planteadas, servirán para el fortalecimiento de la capacidad de lectura comprensiva utilizando materiales fáciles de conseguir en el aula de clases, así como lecturas relacionadas a las temáticas tratadas durante las clases que posibilitarán la adquisición de conocimientos académicos requeridos.

Al realizar actividades de reflexión, análisis, y búsqueda de respuestas en los textos de lectura, permitirá que los estudiantes se interesen por los contenidos de los mismos, y conozcan a fondo la temática expuesta; además de que logren formular y resolver diferentes preguntas en torno a la lectura. De este modo, los docentes se convertirán en agentes de apoyo para sus estudiantes y ayudarán a implementar el hábito de la comprensión lectora como una estrategia de estudio.

Palabras claves: falencias, expuesta, convertir, agentes, temática.

## **Abstract**

This research was born from the need to strengthen and develop the habit of critical reading in fifth grade elementary school students, since deficiencies were identified in the comprehension and reflection of the content of the texts they read during their academic training; its foundation is based on the importance of critical reading and its main elements, as well as the methods of teaching reading and the strategies that should be applied.

The strategies proposed will serve to strengthen critical reading skills, using materials readily available in the classroom, as well as readings related to the topics covered during the classes that will enable the acquisition of the required academic knowledge.

By carrying out activities of reflection, analysis, and search for answers in the reading texts, students will become interested in the contents of the texts, and will get to know in depth the subject matter presented; in addition, they will be able to formulate and solve different questions related to the reading. In this way, teachers will become support agents for their students and will help implement the habit of critical reading as a study strategy.

Keywords: shortcomings, exposed, convert, agents, theme.

## **Introducción**

El presente proyecto de investigación se centra en establecer una propuesta de estrategias metodológicas que tienen la finalidad de desarrollar y fortalecer la capacidad de la lectura comprensiva en los estudiantes de quinto grado, se basa en estrategias que fueron seleccionadas después de conocer la dificultad que muestran los estudiantes para comprender el contenido del texto, el poco interés y motivación hacia el hábito de la lectura y la falta de estrategias por parte de los docentes a la hora de implementar a la lectura como una habilidad importante y necesaria.

La formación académica es un factor importante en el desarrollo profesional, por lo que los conocimientos adquiridos en el nivel de primaria son importantes para comprender la información en niveles educativos superiores; por lo que una lectura comprensiva es enriquecedora ofrece los lineamientos necesarios para conseguir los conocimientos requeridos en el progreso profesional.

La lectura comprensiva permite a los estudiantes reflexionar y analizar los contenidos expuestos en el texto, para comprender la idea que desea transmitir el educando. Tomando en cuenta los elementos expuestos, se desarrolla la propuesta que contribuye directamente en el fortalecimiento de la capacidad de comprender la lectura mediante diferentes estrategias de fácil aplicación y adecuadas al contexto de investigación. Las estrategias propuestas serán utilizadas como herramienta de apoyo para promover y fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de quinto grado por parte de los docentes, mejorando el desempeño académico de los estudiantes y la ampliación de sus conocimientos.

## **1. Problema**

### **1.1 Descripción del problema**

Dentro de este punto se describe el problema encontrado dentro del centro donde se realizaron las prácticas, en el período 2019-2020; se evidenció que las estrategias que usan los docentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje con los estudiantes no son adecuadas. A continuación, se puntualizan ciertas características que se observaron durante la impartición de clases dentro del aula respecto a la lectura comprensiva.

Durante el proceso de prácticas que se realizó dentro de una Unidad Educativa ubicada en la parroquia Píntag se encontró que los estudiantes de 5to año de educación básica presentan a diario dificultades y problemas relacionados con los niveles de comprensión de los mensajes de los diferentes textos que leen. A través de un diálogo directo con los niños y niñas se observó confusión relacionada con las ideas que se encontraba presentes en los textos. Además, se evidenció que los docentes no poseen estrategias adecuadas para el desarrollo de la lectura comprensiva, lo cual impide que los estudiantes puedan analizar a profundidad los textos y comprendan correctamente los contenidos. La problemática presentada está influenciada por el poco interés del hábito lector y el poco tiempo que los estudiantes destinan a la lectura; estos acontecimientos ocasionan que los estudiantes no ejecuten todas las actividades que contribuyen al desarrollo de la lectura comprensiva.

Esta problemática se origina a causa de dos aspectos principales identificados, el primero hace referencia a las actividades diarias que se centran en el avance y progreso de los contenidos de la asignatura, sin realizar una lectura reflexiva y desechando la posibilidad de adquirir nuevas habilidades y destrezas cognoscitivas, así se manifiesta dentro del Manual de Lectura del Ministerio

de Educación (2011). El segundo aspecto se centra en la utilización de metodologías tradicionales por parte de los docentes que, de acuerdo con Campos (2014), no posibilitan que los estudiantes tengan un proceso correcto para la interpretación, reflexión y criterio en base a diferentes textos y mensajes que leen. Además, se señala que el fracaso dentro de las aulas de clases se debe a la falta de experiencia dentro del sistema familiar de la lectura como un hábito y costumbre social; así como el uso diario de la lectura (Pérez & Gómez, 2011).

Es así que, los docentes al impartir y enseñar el proceso de lectura no incluyen estrategias centradas en los estándares establecidos por parte del Ministerio de Educación y que se relacionan con la comunicación oral, comprensión y producción de textos escritos, que ayuden al desarrollo de la lectura comprensiva, tal cual como se establece en el Manual de Lecturas. Es así que, el hecho de no promover o fomentar el hábito de la lectura dentro del aula de clases, no facilita la comprensión y juicios de valor en los estudiantes. Esto ocasiona como consecuencia dificultades al analizar los contenidos en los diferentes temas que se estudian durante las clases, sin necesidad de instaurar la necesidad de practicar la lectura comprensiva como requisito básico de aprendizaje (Ministerio de Educación, 2013).

Es por esta razón, que se desea instaurar una propuesta metodológica que se base en actividades de lectura comprensiva orientadas a niños y niñas de quinto año de educación básica, para contribuir a la mejora de técnicas de enseñanza que incluyan la lectura como parte de la adquisición de habilidades cognitivas enriquecedoras.

## **1.2. Antecedentes**

Es importante mencionar que la educación corresponde a un proceso lógico y secuencial de formación integral en cada uno de los individuos, la lectura comprensiva es una capacidad que debe

desarrollar el educando dentro del proceso de aprendizaje. De esta manera es de suma importancia que en cada una de las etapas educativas el estudiante desarrolle una serie de nociones y destrezas que complementen los aprendizajes previos en base a múltiples estrategias para fortalecer su capacidad de comprensión y pueda emitir argumentos de forma explícita.

El problema de la actualidad se debe a que los distintos estudiantes de quinto año de la Unidad Educativa presentan una carencia de hábitos de lectura, donde se ha evidenciado en múltiples ocasiones que no pueden identificar la idea principal, no presentan interés en el contenido, no identifican el significado de varias palabras, lo cual conlleva al desarrollo de un rendimiento académico bajo y de esta manera un alto fracaso escolar.

La mayor parte de trabajos dentro del área de la educación requieren de múltiples lecturas o análisis de escritos, donde en la unidad educativa se ha puesto en práctica muchas ideas didácticas implementadas en los últimos años, destacando primordialmente la lectura comprensiva que se considera como una de las actividades más importantes durante el proceso educativo que permiten al estudiante desarrollar todas sus capacidades y habilidades sobre la reflexión y comprensión que posibilitan una formación académica adecuada que servirá a futuro para adquirir conocimientos más complejos y afrontar las diferentes dificultades cotidianas en el ámbito académico.

Sin embargo, existen maestros quienes utilizan estrategias de educación convencional que convierten las clases en algo monótono, no utilizan estrategias o técnica de motivación para fomentar el desarrollo de la lectura comprensiva promoviendo el desinterés de los estudiantes en su proceso de enseñanza aprendizaje. De esta forma, la mayor parte de alumnos opta por tomar al proceso educativo como algo obligatorio y sin ningún tipo de finalidad, por lo cual no se interesan en el mismo y los docentes tienen que aplicar diferentes métodos para retomar la motivación e interés.

Todo lo antes expuesto dificulta a los estudiantes el desarrollo de la lectura comprensiva en el quinto año de Educación Básica siendo un gran problema que requiere de una solución rápida dentro de la Unidad Educativa, ya que el quinto año es uno de los niveles educativos previos a la llegada del nivel secundario, por lo que los conocimientos adquiridos deben ser significativos para que en niveles superiores se alcance la adquisición de información necesaria para la formación profesional.

### **1.3. Importancia y Alcances**

La propuesta de estrategias metodológicas planteada servirá para el fortalecimiento de la lectura comprensiva beneficiará de forma directa a los niños y a las niñas de quinto año de Educación Básica de un Centro Educativa debido a que aporta distintos elementos de motivación para el desarrollo de una adecuada comprensión lectora, en donde se desarrolla la capacidad que dispone el estudiante al momento de razonar aquello que lee, ya sea el significado de las diferentes palabras desconocidas.

Presenta una alta importancia también para los estudiantes del quinto año de educación básica ya que se promueve la generación de una cultura lectora, para la mejora del rendimiento académico debido a que presentarán la capacidad de generar distintos argumentos.

Los beneficiarios directos corresponden a estudiantes que se encuentran matriculados en el quinto año de Educación Básica cuyo aporte permite el desarrollo de la comprensión lectora además permite analizar diferentes textos que aborden en varias asignaturas quienes por medio de su contribución de las estrategias ayudan en la mejora del rendimiento académico de los estudiantes, los docentes al implementar más actividades de lectura comprensiva en sus clases

ayudan al que el estudiante pueda ser más autónomo al momento de emitir reflexiones, opines acerca de lo leído.

La utilidad teórica de la presente investigación corresponderá para cada uno de los estudiantes de quinto año de Educación Básica de una Unidad Educativa poniendo énfasis en el desarrollo de la comprensión lectora y de esta manera en la mejora del rendimiento académico. En la utilidad práctica se propone una alternativa de solución para el problema planteado, que se refiere al establecimiento de estrategias que pueden utilizar los docentes durante sus clases para fomentar y promover la comprensión lectora dentro de su materia, es decir, realizar actividades que permitan el desarrollo de este tipo de lectura en el alumno.

#### **1.4. Delimitación**

- **Campo:** Educativo
- **Área:** Metodológica
- **Aspecto:** Estrategias metodológicas para el desarrollo de la lectura comprensiva
- **Delimitación Espacial:** La presente investigación se ejecutará en la Unidad Educativa de la Parroquia Pintag
- **Delimitación Temporal:** Año lectivo 2021-2022
- **Unidades de Observación:** Docentes, estudiantes

#### **1.5. Explicación del problema**

Se considera a la lectura como un elemento clave básico para la adquisición de diversos conocimientos, culturas, opiniones y criterios para identificar lo real de lo imaginario con la finalidad de fomentar la ampliación del vocabulario y la capacidad de comunicar. De esta forma,

se profundiza la lectura posibilitando la comprensión de diferentes contenidos; para lograr obtener información adecuada en las diversas áreas del saber; por lo cual es necesario comprender un texto con calidad e identificar todos los aspectos importantes que puedan ser útiles a futuro (Sinchi, 2019).

Es así que, a *nivel académico* se requiere establecer actividades que logren mejorar el desempeño docente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura comprensiva, de este modo se puede ayudar a los estudiantes a interesarse por la lectura y verla como un aspecto fundamental dentro de la práctica social. Se busca que los niños y niñas desarrollen habilidades para la decodificación de las palabras escritas para que logren diferenciar su estructura y criticidad. Al contar con buenos hábitos de cultura en su vida cotidiana se ayuda de forma directa en el desarrollo de una actividad constructiva que le posibilite interactuar adecuadamente con su entorno y adquirir los conocimientos necesarios para un correcto funcionamiento que le ayude al desarrollo de todas sus competencias (Borbúa & Rueda , 2019).

A *nivel social*, porque actualmente se exige que las personas tengan fluidez de vocabulario para que desarrollen habilidades y destrezas que posibiliten enfrentar de forma efectiva las dificultades mediante un razonamiento lógico. Dentro de una comunidad lectora se requiere que los estudiantes adquieran el compromiso de obtener conocimientos enriquecedores que les permitan visualizar el contexto de modo correcto, es así que logran expandir su pensamiento creativo y lógico; facilitando a su vez la capacidad de expresión verbal. El hecho de promover la lectura comprensiva, se obtienen resultados positivos, con ciudadanos que incrementan su nivel de imaginación, creatividad y comunicación para aportar criterios adecuados al entorno.

A *nivel personal* el tema es importante, ya que los docentes contarán con herramientas y recursos que les ayuden a desarrollar habilidades y competencia en los estudiantes. Por esta razón, la ejecución de actividades educativas, como la lectura comprensiva son requeridas durante el ejercicio profesional de los docentes; puesto que a través de diferentes investigaciones es posible identificar las estrategias más relevantes y oportunas para que los estudiantes de quinto grado logren fortalecer e incrementar su desempeño escolar, mediante la comprensión, análisis y síntesis de diversos textos.

## **1.6. Preguntas de investigación**

### **Pregunta General**

¿Qué estrategias metodológicas se pueden proponer para el desarrollo de la lectura comprensiva en niños de quinto año de educación básica?

#### **1.6.1 Preguntas específicas**

- ¿Qué es la lectura comprensiva?
- ¿Qué importancia tiene la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Qué estrategias metodológicas emplea la maestra de quinto año de educación básica para el desarrollo de la lectura comprensiva?
- ¿Qué características deberían tener las estrategias metodológicas para que apoyen al proceso de comprensión lectora?

## **2. Objetivos**

### **2.1. Objetivo general**

Diseñar una propuesta de estrategias metodológicas para el desarrollo de la lectura en los niños del quinto año de una Unidad Educativa en la parroquia Pintag

### **2.2. Objetivos específicos**

- Fundamentar teóricamente que es la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Establecer la importancia de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Diagnosticar las estrategias metodológicas que emplea la maestra de quinto año de Educación Básica de una Unidad Educativa.
- Proponer estrategias metodológicas para el fortalecimiento de lectura comprensiva en los estudiantes de quinto año de educación básica.

### **3. Fundamentación Teórica**

#### **3.1. Estado del Arte**

Para la construcción del estado del arte del presente trabajo hemos recurrido a la revisión de material bibliográfico de última data con la finalidad de obtener una clara comprensión de cuáles son las reflexiones más actuales de la temática que estamos desarrollando para esto hemos desarrollado a continuación, se detalla autores primarios y secundarios.

- **Autores principales**

Faas (2018), en su artículo acerca de la psicología del desarrollo manifiesta que el desarrollo de los niños y niñas es un factor clave dentro de la vida del ser humano puesto que ayuda a conseguir la madurez requerida tanto a nivel biológico como funcional. De este modo, el individuo puede desenvolverse y funcionar correctamente en el entorno y establecer relaciones adecuadas con los demás. Gracias a estas interacciones las personas logran convertirse en seres funcionales e independientes, adquiriendo diferentes competencias en las distintas áreas de desarrollo e integrándose satisfactoriamente dentro del entorno, obteniendo todos los conocimientos necesarios para su progreso y evolución.

Muñoz (2015) ejecutó un estudio acerca de la lectura comprensiva como un recurso para el desarrollo de competencias y destrezas. Este estudio presentó un enfoque cualitativo, en el cual se requería describir, detallar, comprender y explicar los distintos fenómenos sociales que intervienen en la lectura comprensiva. La investigación fue de tipo descriptivo, puesto que parte del hecho de que existe una realidad conocida de forma insuficiente y profundiza en la misma. Los principales resultados fueron: la formación de estudiantes lectores es un aspecto que debe promoverse en los distintos niveles educativos con la finalidad de conseguir una mejor calidad en los procesos

educativos y educar personas con razonamiento lógico que puedan discutir las ideas propuestas. Por otro lado, un aspecto clave e importante del ejercicio docente es la búsqueda de tácticas, ejercicios y talleres que produzcan módulos participativos que potencien las competencias y destreza de los estudiantes.

Balón (2011) realizó un trabajo de investigación en la ciudad de Santa Elena en donde planteó estrategias metodológicas para la mejora de la lecto escritura en los niños de quinto año de Educación Básica. El objetivo principal fue diseñar estrategias metodológicas a través de experiencias derivadas de clases y ejercicios demostrativos para el mejoramiento y desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de 5to año de Educación Básica. La metodología utilizada fue de enfoque cualitativo, método inductivo-deductivo; modalidad de campo, documental y experimental. El tipo de investigación fue descriptiva, la muestra estuvo conformada por 7 profesores 20 niños y 20 padres de familia. Desde el punto de vista metodológico se fomentó el desarrollo del conocimiento cualitativa y cuantitativamente, se busca optimizar la comunicación mediante técnicas dinámicas, divertidas e interactivas, acordes con el desarrollo y contexto tecnológico mundial. A través de este trabajo investigativo se busca aportar con nuevas formas y procedimientos didácticos a ser utilizados en la enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura cotidianas que realizan los estudiantes, con lo cual se mejoró el proceso enseñanza aprendizaje, será más eficiente, se obtuvieron mejores resultados valorativos. Fomenta la creatividad, diversidad y capacitación de los docentes para favorecer aprendizajes diversos, libres, constructivos, interesantes, interactivos, genuinos y viables que posibilitan el conocimiento de la lectoescritura.

Borbúa y Rueda (2019) ejecutaron un trabajo de investigación en la ciudad de Barranquilla en donde determinaron estrategias de tipo pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de

quinto grado. La metodología de este estudio se basó en un enfoque cualitativo con un diseño de investigación No Experimental Transversal y basado en el paradigma Post positivista. La muestra estuvo conformada por 5 docentes de aula y 16 alumnos de 5° de primaria. El instrumento que se utilizó para recolectar los datos fue la entrevista estructurada. Las estrategias pedagógicas que se proponen son: "La ruleta de la lectura" y "Yo leo con mi familia", así como algunas estrategias propuestas por expertos como Solé y Goodman. Estas estrategias permitirán a los docentes de la Institución promover el interés de los estudiantes por la lectura, lo que incidirá positivamente en su desempeño académico y servirá de referencia a otros docentes para futuras investigaciones. Fruto de la investigación surge la propuesta: "Disfrutar de la lectura para seguir aprendiendo", una eficaz herramienta para fomentar el placer y el estímulo de la lectura para futuras investigaciones.

Azúa (2017) realizó una tesis en la ciudad de Santiago de Chile sobre la lectura crítica y los significados que le atribuyen cada uno de los profesores de primer ciclo básico y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El objetivo principal fue develar las concepciones teóricas que los docentes de primer ciclo básico de un colegio particular subvencionado y de uno municipal que poseen sobre el concepto de lectura, enfatizando en la lectura crítica. La metodología fue enmarcada en una perspectiva comprensivo-interpretativa basada en un estudio de caso. Se trabajó por medio de una investigación cualitativa por medio de entrevistas a los profesores, observación directa en el aula y un análisis documental de pruebas de Lenguaje y comunicación promoviendo la triangulación de la información entre el discurso, la práctica pedagógica y evaluación. Se evidencia un fuerte predominio de la concepción lingüística y psicolingüística, en los discursos, prácticas pedagógicas y evaluaciones, impidiendo la formación de estudiantes analíticos, reflexivos y que argumenten desde sus propias experiencias.

- **Autores secundarios**

Arboleda (2012) realizó una tesis de grado en la ciudad de La Maná sobre la lectura crítica y su incidencia del rendimiento académico. El propósito de esta investigación fue tomar el control de las emociones de los estudiantes a través de hechos analíticos y reflexivos para que puedan entregarse criterios específicos de todo lo que pueden leer y aprender. La metodología tuvo un enfoque cualitativo y tipo descriptivo. La muestra estuvo conformada por 8 docentes y 240 estudiantes. La adecuada aplicación de la metodología de las técnicas de lectura crítica a través de encuestas permitió determinar los problemas de aprendizaje de los alumnos que no practican la lectura en casa. Dentro de la presente investigación se estudió el problema para determinar que existen tipos, clases y técnicas que fomentan el placer de la lectura en las cuales se elaboraron técnicas y estrategias a través del desarrollo de talleres de lectura para involucrar la espontaneidad y el disfrute para mejorar su desempeño académico.

Oliveras y Sanmartín (2017) en su artículo académico abordan la temática de analizar, interpretar y señalar un texto de contenido literario se requiere haber integrado en la memoria conocimientos abstractos y complejos desde un enfoque teórico especial de inclusión y derecho a una educación de calidad argumentativa y autónoma. Para la realización de ese estudio, las autoras efectuaron un trabajo investigativo con una metodología mixta, el cual representa una serie de procesos sistemáticos, empíricos de la investigación, que conllevan la recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos de forma conjunta.

Calle (2014) en su artículo analiza el desarrollo de habilidades de que tiene la lectura en el desarrollo del niño en el proceso de lectura y escritura para la producción de la lectura digital en un entorno de aprendizaje respaldado por herramientas de Web para ayudar a comprender El

método utilizado en esta investigación fue mixto, con la participación de 32 estudiantes de 12 y 11 años en el séptimo grado. Para el análisis cualitativo se trabajó con 28 documentos primarios, de los cuales emergieron 253 códigos agrupados en 39 familias y 38 mapas de relaciones.

Serrano de Moreno (2008) en su trabajo, sensibiliza a los estudiantes y profesores sobre los diferentes niveles educativos. Aprende algunos aspectos básicos de la lectura y el aprendizaje. La escritura como construcción del conocimiento. Esto se explica desde la perspectiva cognición, qué procesos psicológicos están involucrados en el aprendizaje de idiomas. Los estudiantes aprenden conocimiento a través de la ejercitación de la lectura y redacción. La metodología utilizada es cualitativa, el propósito de este trabajo es explicativo. Propone métodos teóricos sobre la naturaleza del proceso de aprendizaje de leer y escribir

Davini (2008) en su libro alude a la educación que busca memorizar el contenido a escala global dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, de "formas de transmisión y recepción de contenido" como se describe, que no solo proporcionan memoria y textualización de contenido, sino que hacen un uso completo de las actividades de centrarse en los estudiantes. Es una necesidad de recursos y materiales de enseñanza. Además de retener información, también es necesario prestar atención a sus habilidades de aprendizaje. Estas habilidades de aprendizaje se evalúan utilizando estas herramientas de aprendizaje o recursos de enseñanza. La metodología utilizada es cuantitativa ya que realizan un estudio estadístico en donde seleccionan diversas plataformas para mejorar el proceso de lectura.

## **3.2. Marco Teórico**

El encuadre teórico de la investigación se basa en definiciones de diversos autores que sirven como sustento científico. Es así que, se señala que la lectura comprensiva es de preparación para asumir una óptica de diferente dentro del proceso de aprendizaje y autonomía en el contexto educativo y así poder obtener un aprendizaje significativo de los educandos.

### **3.2.1. Lectura**

Dentro de este apartado se describirá el proceso de lectura, en base a definiciones y perspectivas de diferentes autores para conocer sus características y aspectos más importantes, de modo que se comprenda la relevancia de este proceso en el desarrollo académico de los niños y niñas en edad escolar.

- **Definición de Lectura**

La lectura es un proceso anticipatorio, selectivo, intencionado y comprensivo en el que el lector interpreta el texto basándose en las preguntas formuladas sobre el texto. Es un proceso de relacionar la información presentada en un texto con el conocimiento existente del lector sobre el tema, de esta forma se puede verificar si los conocimientos obtenidos han sido eficaces y de calidad o se relacionan a la información necesaria que se necesita para afrontar las diferentes dificultades que se pueden presentar (Avedaño, 2016).

Leer es una actividad que se relaciona con el hecho de observar varios símbolos escritos y comprender su significado. Cuando una persona lee, usa sus ojos para adquirir los símbolos escritos que se presentan y usa su cerebro para que se conviertan en palabras, frases, oraciones y párrafos que comunican algo determinado; de esta forma se puede comprender la finalidad que el texto

desea transmitir, o si la información analizada servirá a futuro para aplicarla en diferentes actividades cotidianas. Por lo cual se considera que la lectura es un proceso enriquecedor e indispensable en la formación académica y profesional de los individuos (Lluch & Sánchez, 2017).

La lectura es considerada como una competencia o destreza receptiva de las personas, puesto que les permite recibir información. El proceso de la lectura requiere de un proceso complejo, puesto que tiene como base la habilidad del habla, que posibilita la pronunciación de palabras al leer. De esta forma, la lectura se establece como una destreza productiva, ya que posibilita la recepción de información y la transmisión de la misma, es decir, que permite un proceso de intercambio de datos, pensamientos, sentimientos e ideas que enriquecen la formación del sujeto y le permiten conocer nuevas cosas y aspectos relacionados a un tema, o por el contrario, le permiten imaginar y crear nuevos mundos y escenarios.

La lectura es un proceso complejo que comprende habilidades igualmente superiores que requieren la participación dinámica del lector. Algunos académicos e investigadores señalan su perspectiva sobre la lectura y su proceso para resaltar su dificultad, ya que genera preguntas en la mente del lector, que requieren un pensamiento integral para ser respondido. En otras palabras, la lectura se puede considerar como un proceso de pensamiento que requiere que el lector comprenda, entienda e incluso emplee diferentes habilidades para obtener la información deseada de un texto, como concluir, predecir, cuestionar y sacar conclusiones (Nazzem, 2019).

Se entiende entonces que la lectura es un proceso importante dentro del desarrollo humano, ya que permite la comprensión de textos, los cuales obtienen información necesaria acerca de diferentes temáticas fundamentales para un adecuado desenvolvimiento de las personas en el

entorno académico, laboral, intrapersonal y social. Esta habilidad es requerida desde la niñez, ya que en esta etapa inicia el proceso lector bajo las guías docentes, que otorgan las herramientas necesarias para adquirir esta capacidad.

### 3.3.2. Tipos de lectura Comprensiva

La lectura se establece como un procedimiento psicológico y didáctico. El aprendizaje de la lectura no puede ser dirigido sin haber realizado ciertas actividades de hablar, escuchar y posteriores sumergirse a la reflexión de la lectura comprensiva para escribir. De esa manera existen varios tipos de lectura comprensiva, las cuales se detallan a continuación en la siguiente tabla:

**Tabla 1**

*Tipos de Lectura Comprensiva*

<b>Tipo de Lectura Comprensiva</b>	<b>Descripción</b>
<b>Lectura Fonológica</b>	A través de esta lectura se practica la pronunciación de los diferentes vocablos, es así que se alcanza una modulación correcta de la voz y un control adecuado global de una cadena gráfica. Es así que, se logra incrementar el vocabulario del estudiante.
<b>Lectura Denotativa</b>	La lectura denotativa se centra en la comprensión del texto con precisión, ajuste y relación del término con el objeto y el conocimiento de la estructura en relación al significante y significado.
<b>Lectura Connotativa</b>	La lectura connotativa se usa la palabra como portadora de varias dimensiones semánticas. Las palabras presentan un significado indirecto, este tipo de lectura se encuentra en el lenguaje poético.

<b>Lectura de Extrapolación</b>	La extrapolación es una herramienta mediante la cual se confrontan ideas respaldadas por el autor en base a los conocimientos y criterios del lector. Se encarga de distinguir entre la realidad y fantasía del texto.
<b>Lectura de Estudio</b>	Este tipo de lectura es ordenada, orientada y registrada, su finalidad es proporcionar suficiente información relacionada con un tema para que los estudiantes incrementen sus conocimientos. El hecho de leer y narrar cuentos e historias ayuda a que los niños y niñas aprendan a leer y comprenda adecuadamente los textos. El contacto continuo con la literatura desarrolla la competencia y habilidad de comprensión, para que la lectura sea de calidad y funcione a futuro.
<b>Lectura Fonológica</b>	Este tipo de lectura consiste en la identificación de las letras y sílabas que conforman la palabra. El estudiante se centra en dominar la competencia de reconocimiento de símbolos, armado de palabras y entonación adecuada de la misma. Esta lectura se basa en los sonidos relacionados con las letras y vocales.

*Nota:* Adaptado de Arboleda (2012). Elaborado por: Simba, E, (2022).

- **La lectura comprensiva**

Dentro del proceso de formación de cada uno de los individuos, la lectura comprensiva es considerada como una de las destrezas lingüísticas, cuyo objetivo principal es contribuir al desarrollo de la capacidad de comprensión de información de un texto y aplicar el conocimiento adquirido en situaciones determinadas en las que sea útil dicha información (Sinchi, 2019).

El objetivo general corresponde al desarrollo de la capacidad de comprender cierta información, es decir la identificación de ideas principales y secundarias con el fin de que sean aplicadas en la vida cotidiana de cada uno de los individuos.

Para Sinchi (2019), la finalidad del proceso lector depende de las necesidades que el individuo requiera satisfacer, uno de sus principales objetivos es contribuir a la comprensión del texto para en lo posterior aplicar la información obtenida en situaciones que se presenten en el contexto; así mismo otro de sus objetivos principales es fortalecer la capacidad reflexiva, es decir, que permite la formación de personas que razonen frente a las demandas del entorno de forma adecuada, y que infiera correctamente los textos que lee.

De esta manera, la lectura comprensiva tiene un objetivo claro en el desarrollo humano, ya que contribuye a generar habilidades de reflexión que sirven a largo plazo para enfrentar las dificultades cotidianas que se presentan y ayudando a que el individuo comprenda el mundo que lo rodea. Dentro del ámbito académico la lectura resulta un aspecto clave para la adquisición de capacidades esenciales en el aprendizaje, a la vez promueve el conocimiento de la cultura y lengua propias del contexto en que se desenvuelve la persona.

### **3.4.2 Características de la lectura**

La lectura corresponde a una actividad que permite a las personas identificar ciertos signos o símbolos escritos con la finalidad de instruirse, relacionar y descifrar determinados conocimientos en su vida cotidiana, y posibilita la interacción con el entorno que lo rodea, asimismo, muchas veces contribuye al desarrollo de la imaginación y creatividad promoviendo escenarios estimulantes para que el individuo pueda generar nuevas ideas o pensamientos, por lo que presenta las siguientes características en base a lo mencionado por Brito (2020):

- Permite al individuo utilizar cierta información para el solvento de ciertas necesidades.
- La lectura puede ser realizada por medio de la vista, el silencio o en voz alta de acuerdo al entorno donde se ejecute y el propósito con la que se realice.
- Interviene tanto la memoria como la imaginación las cuales contribuyen al lector a representar ciertas ideas en base a sus propias palabras.
- El promover por el hábito de la lectura permite al individuo incrementar tanto su vocabulario como capacidad reflexiva.

Las características de la lectura se estructuran como los aspectos principales y que componen este proceso, ya que se considera como único e indispensable en el desarrollo del sujeto y que es requerido en todo momento para acceder a nueva información respecto a un tema en el área académica o para mejorar e incrementar nueva información que servirá en el área laboral y productiva de la persona, posibilitando una mejora en sus capacidades y habilidades. Como se puede observar, las características de la lectura constituyen la esencia de la misma y ofrecen una visión general sobre su utilidad.

La lectura es una capacidad compleja que debe adquirir el ser humano para desarrollarse adecuadamente en el medio, ya que le permite comprender los escritos de diferentes temáticas y de esta manera comprender el entorno que le rodea; por lo cual es un proceso fundamental que debe iniciarse desde la infancia e ir adquiriendo complejidad con el paso del tiempo, permitiendo que el individuo adquiera todo el conocimiento necesario para un desenvolvimiento adecuado; la lectura presenta cuatro características principales que según Cárdenas (2018), son:

- **Interactiva:** hace referencia a que la lectura depende de varios procesos, entre ellos, perceptivos, cognitivos y lingüísticos, lo que quiere decir, que es necesario el uso de los sentidos, conocimientos previos y manejar adecuadamente el lenguaje propio del entorno para lograr que el lector interprete la información que visualiza en los textos.
- **Estratégica:** se refiere a que generalmente el lector realiza un proceso de comprensión selectivo, ya que dirige su atención a textos que considera relevantes según la necesidad que se presente, de esta forma, adquiere conocimientos específicos acerca de un tema del que requiera aprender.
- **Alfabetización y aprendizaje:** la lectura se considera parte necesaria y fundamental del sistema educativo, ya que permite la adquisición del alfabeto nacional y de la lengua en general, permitiendo que el individuo se integre como un ser funcional en su entorno e intercambie experiencias con sus pares.
- **Direccionada:** para iniciar y permanecer en el proceso lector, la persona debe comprender que los textos deben ser leídos en orden, es decir, desde su inicio hasta su fin; ya que si se lee de manera desordenada no se comprende adecuadamente las ideas que el escrito desea transmitir.
- **Secuencia:** la lectura mantiene un proceso secuencial, en donde se debe entender y comprender totalmente el significado de las palabras o signos para continuar con el texto; de este modo, si no se comprende una palabra anterior no se puede saltar a la siguiente o retroceder, ya que se perderá la idea general.

Por lo tanto, se entiende que la lectura mantiene características específicas que las personas deben seguir para adentrarse en un proceso lector adecuado y que genere beneficios académicos e

interpersonales, de forma que el individuo pueda desenvolverse en el medio y expresar sus ideas adecuadamente. Entonces, es de suma importancia que durante el proceso de aprendizaje de esta habilidad se establezcan parámetros necesarios para que su adquisición se produzca de manera correcta y adquiera la complejidad requerida para que la persona logre entender información más desarrollada sobre un tema determinado.

- **. Principios de la lectura comprensiva**

La lectura comprensiva cuenta con cuatro principios que se encuentran relacionados con una visión social en base a lo mencionado por Azúa (2017):

- La lectura inicia antes de observar la página, ya que se necesita de ciertos recursos lingüísticos y culturales.
- La lectura se modifica en base al entorno y acontecimientos en que se encuentre el lector.
- La lectura es un recurso social, es así que se considera a la lectura en voz alta como un recurso fundamental en los niños y adultos.
- La lectura incluye un análisis crítico

El proceso de lectura comprensiva presenta diferentes etapas por las que transcurre el lector para llegar a la comprensión de ideas que el texto intenta transmitir, de este modo se reconocen tres etapas o fases principales, que según Hoyos y Gallego (2017), son:

- **Pre-Lectura:** esta etapa hace referencia a que el lector debe observar atentamente la estructura general del texto, debe explorarlo para mantener una idea del contenido que se va a tratar, existen varios aspectos que deben tenerse en cuenta para esta fase como, la portada, contraportada, título, autor, índice, diagramas e ilustraciones; muchas veces los

lectores no se dan cuenta que realizan esta acción pero es indispensable para empezar a leer, por ejemplo, en varias ocasiones la persona ojea rápidamente el libro para decidir si es de su interés o no, al realizar esta acción pone en práctica la evaluación de los elementos mencionados anteriormente. Esta etapa permite que el lector tenga una asimilación del contenido del texto de forma inmediata y que construya un resumen mental del mismo, así como contribuye a decidir si el contenido resulta de interés para continuar con la lectura del texto, de lo contrario se decide por otro.

- **Lectura:** en esta etapa se produce la decodificación, se visualiza atentamente los signos y grafías del texto para comprender la idea general que desea transmitir al entender el significado de los signos, esto contribuye a incrementar el léxico del lector, el cual al ser ampliado ayuda a que se presenten menos problemas de decodificación o interpretación de mensajes.
- **Poslectura:** en esta etapa se debe revisar los apuntes y texto subrayado que se han realizado durante la lectura, para organizarlos en diagramas o fichas que permitan sintetizar la información para comprenderla de forma global y preparar los trabajos en base a la lectura.

Para comprender adecuadamente un texto, el lector debe seguir estas tres fases, de esta manera puede adquirir los conocimientos necesarios sobre el contenido del texto que le servirán a futuro para enfrentar demandas del entorno, así como aumentar la capacidad mental que será utilizada para generar destrezas requeridas en el ámbito académico y laboral. Si los procesos lectores no se presentan de forma secuencial y ordenada no se podrá conseguir los resultados

esperados en el contexto educativo, lo cual tendrá resultados negativos a futuro cuando el individuo intente generar conocimientos más complejos en niveles educativos superiores.

- **Importancia de la Lectura en la educación**

La lectura es considerada como un medio eficaz para adquirir nuevos conocimientos, debido a que enriquece el pensamiento y facilita la capacidad de expresarse frente a los demás en el entorno. Las personas que se dedican a leer de manera continua incrementan su capacidad intelectual y manejan más información acerca de un tema la cual pueden utilizarla a largo plazo en la resolución de conflictos cotidianos (Gómez, 2019).

Respecto al ámbito educativo se la considera como un proceso de formación que orienta a los estudiantes hacia un aprendizaje significativo, dejando de lado el memorismo y garantizando la aplicación de conocimientos en situaciones determinadas. Además, contribuye a los estudiantes a adquirir los recursos necesarios para generar habilidades más complejas y básicas requeridas para el desarrollo personal y social (Sinchi, 2019).

Se considera que la lectura es un elemento importante dentro de la educación, sobre todo en la educación básica debido a que contribuye al desarrollo de habilidades esenciales como atención, observación y concentración; incide directamente en la adquisición y perfeccionamiento del lenguaje; aumenta el vocabulario del individuo; mejora la ortografía y dicción; incide en el desenvolvimiento de la persona en el contexto para expresar ideas y pensamientos; estimula la curiosidad y motivación e incide directamente en al aumento de la capacidad de análisis crítico y de razonamiento (Pérez & Gómez, 2011).

Entonces, se puede comprender que la capacidad lectora es fundamental para el progreso de las personas, sobre todo en edades escolares, pues es la etapa donde se adquieren los conocimientos básicos de esta habilidad, que a futuro permitirá alcanzar habilidades más complejas como la escritura que servirá como medio de comunicación con los demás.

La lectura comprensiva es la posibilidad de analizar y encontrar la verdad sobre un determinado tema; pues el individuo al leer un texto puede comprender y descifrar su contenido para determinar su realidad y dar respuesta a las problemáticas sociales que se presentan, en el ámbito escolar depende de la guía de los docentes para que los alumnos logren interpretar adecuadamente los significados de los escritos y puedan tener una postura correcta frente a las problemáticas (Cubides, Rojas, & Cárdenas, 2017).

Este tipo de lectura contribuye al desarrollo de habilidades como la atención, concentración, análisis y comprensión; puesto que el individuo debe interpretar y descifrar los textos que lee, con la finalidad de entender su significado y poderlo aplicar posteriormente en el contexto en el que se desenvuelve.

En base al desarrollo de la lectura comprensiva se plantea la formulación de 3 categorías las cuales pueden ser llevadas a cabo por medio de una lectura y en base a los resultados que se obtengan al evaluar cada categoría se puede medir el nivel de Estas categorías dentro del proceso de aprendizaje se detallan a continuación en la siguiente tabla:

**Tabla 2**

*Categorías de la Lectura comprensiva*

<b>Categorías</b>	<b>Descripción</b>
<b>Inferencia</b>	Posibilita identificar y asegurar los factores requeridos para la determinación de conclusiones adecuadas, formulación de hipótesis, consideración de información pertinente y crear consecuencias que se originen de la información, principios, descripciones y formas de representación.
<b>Interpretación</b>	Permite la comprensión y expresión del significado o relevancia de múltiples experiencias, situaciones, dados eventos, etc.
<b>Evaluación</b>	Posibilita la evaluación de la credibilidad de varios enunciados o de diferentes representaciones que detallan la percepción, situación, entre otras.

*Nota:* Adaptado de Marín y Gómez (2015). Elaborado por: Simba, E, (2022).

En la tabla 2 se evidencia las tres categorías de la lectura comprensiva las cuales son: inferencia, interpretación y evaluación. La primera corresponde a la identificación y aseguramiento de los elementos necesarios para las conclusiones, la segunda permite en sí la comprensión y expresión, y la tercera permite la valoración de la credibilidad de la existencia de múltiples enunciados.

### **3.5.2 Estrategias para la enseñanza de lectura**

Estrategia de anticipación, es un elemento básico que involucra autocontrol con respecto a la presencia de un objetivo, la verificación y evaluación del correcto procedimiento en relación a

los mismos, que guían y posibilitan la dirección de la lectura. Tal y como lo indicaban Cerrillo, Yubero y Martínez (2007)

Hay que motivar al alumnado, tras la lectura del título, explique qué cree que va a encontrar en el texto. Así, puede integrar sus propias vivencias en lo que va a leer esta estrategia está especialmente indicada para alumnos y alumnas con dificultades lectora. (p.125)

Los procedimientos son comprendidos de instrucción, es por ello que se deben aplicar estrategias para la intuición en relación a los contenidos para que procesen el aprendizaje.

Las estrategias de fluidez lectora consisten en la duplicidad de la comprensión para instruir el entendimiento y relación del contenido leído, su estructura es familiar o conocida, su concordancia, gramática y cohesión interna tienen un nivel admisible.

Los lectores deben utilizar la comprensión y la memoria correctas del contenido de lectura, así como la detección y compensación de posibles errores o fallas de fluidez y comprensión, con el fin de interpretar el texto, de modo que el lector tenga una conciencia crítica. Vásquez (2010) manifiesta que este producto es el resultante de la interacción entre el texto escrito, el tema de lectura y su capacidad de razonamiento. Esta estrategia tiene un efecto común con todos los demás programas, es decir, puede regular eficazmente las actividades de las personas dentro del alcance de la aplicación que permite la selección y evaluación.

Por lo tanto, introducir estrategias de lectura como alternativa metodológica a la educación literaria infantil es el objeto que todo educador debe presentar al momento de introducir al niño en

este proceso, es por ello que Swartz (2010), considera que es preciso hablar de cuatro aspectos esenciales en la praxis del profesor de lectura literaria:

- 1) Definir la estrategia y especificar su utilidad, es decir, que un primer aspecto debería ser, definir la estrategia en estudio, seguida de la explicación de su utilidad para la comprensión de un texto/obra literaria, ya que si el alumno percibe por la razón por la que se utiliza una estrategia en particular comienza a valorarla, contribuyendo a su utilización en el curso de su proceso de aprendizaje.
- 2) La transparencia del proceso, el cual es un aspecto fundamental, que presupone la explicación verbal de lo que ocurre en la mente del lector durante el acto de leer; trabajando factores cognitivos que no se observan directamente, debido a que el rol del docente, como mediador de la lectura literaria, asume una relevancia primordial, ya que él, un lector experimentado, como modelo, puede ilustrar la estrategia utilizada, haciendo que el proceso sea transparente y conocedor.
- 3) Interactuar con los estudiantes y guiarlos para que dominen la estrategia; deben ser momentos reservados en los que se intenta llevar al alumno a dominar la estrategia enseñada, seguir proporcionando ayuda, sin embargo, ya en un intento de disminuir gradualmente ésta con el propósito de encaminar hacia la autonomía. Para ello, el docente discute la estrategia con los alumnos, no solo explicando cómo usarlo, sino también señalando las deficiencias de mal uso de la estrategia elegida.
- 4) Asegurar la implementación de la estrategia, con la finalidad de buscar los aspectos destacados, en el que sirve como consolidación del aprendizaje. Resulta en uno de los momentos finales de la enseñanza explícita de la comprensión, sobre todo, porque ya

incide en la sensibilización del alumno, a la necesidad de utilizar las estrategias aprendidas en sus lecturas personales.

Se puede ver, por tanto, que el aprendizaje y desarrollo de la competencia lectora, requiere un trabajo sistemático, ya que efectivamente, el dominio en la lectura presupone la noción clara de que el lector se enfrenta a un proceso complejo que le obliga a dominar una amplia gama de estrategias en la búsqueda de significados

### **3.6.2 Métodos y Estrategias para la Enseñanza de la Lectura**

Dentro de la enseñanza de la lectura, se destacan varios métodos, que se adecúan de acuerdo a cada persona y su nivel de conocimiento, los principales métodos para el proceso lector son:

- **Método Alfabético o Deletreo**

Es un método que se utiliza desde la antigüedad, se basa en el aprendizaje de las letras para conocer el alfabeto del idioma, luego se empiezan a unir letras para formar palabras y el individuo empieza a conocer su pronunciación y su significado, su finalidad es establecer la lectura mecánica y luego la expresiva. Su aplicación se da de la siguiente manera:

- Se sigue el orden alfabético de las letras para iniciar su aprendizaje
- Se estudia cada letra pronunciando su nombre
- Se lee y escribe las letras de forma simultánea
- Se comienza combinando las consonantes con las vocales, para estructurar sílabas directas y posteriormente sílabas inversas
- Las combinaciones realizadas contribuyen a construir palabras y luego oraciones

- Después de aprender a formular oraciones se inicia con estructuras gramaticales y reglas simples como diptongos, triptongos, entre otros
- Esta metodología se basa en primer lugar en la enseñanza de la lectura mecánica y luego la lectura expresiva.

Las principales desventajas de este método son: tiene un aprendizaje lento (primero se memorizan letras y luego se combinan), además primero se centra en perfeccionar la lectura sin importar si el estudiante entiende el contenido (Zayas, 2016).

Este método es muy utilizado en los primeros años de educación de los niños, debido a la facilidad que representa para el maestro, sin embargo, no se enfatiza en la comprensión de los textos que son propuestos para leer, de modo que el alumno adquiere una lectura vacía, es decir, sin poner énfasis por entender el contenido de la lectura y sin conocer si lo que está leyendo le sirve o no para ponerlo en práctica en su vida. Es decir, que el individuo aprende a leer por obligación sin comprender la finalidad e importancia del proceso, por lo cual no pondrá empeño en realizar actividades de este tipo y considerará a la lectura como un elemento secundario del aprendizaje.

- Método Fonético o Fónico

En este método se enseñan las vocales utilizando láminas con figuras para aprender su sonido, la lectura se aprende junto con la escritura, se enseña las consonantes con sus respectivos sonidos con ilustraciones, en el momento en que las consonantes no se pueden pronunciar solas se enseñan con ayuda de una vocal, después cada consonante aprendida se combina con las 5 vocales, posterior a ello se combinan sílabas para construir palabras, de esta forma se contribuye a

perfeccionar la expresividad de la persona y posteriormente la comprensión de textos. El proceso para implementar este método es el siguiente:

- Se enseñan las vocales mediante el sonido con imágenes de objetos o animales que inicien con cada una de ellas.
- Se implementa el aprendizaje de la lectura y escritura en conjunto
- Se enseña las consonantes del alfabeto por su sonido, al igual que las vocales con imágenes de objetos o animales que las contengan
- En los casos en que las consonantes no se pueden pronunciar solas, se las acompaña de una vocal
- Al aprender todas las consonantes, se enseña cada una de ellas en combinación con las vocales
- Al aprender a formar sílabas, se las combina con más otras para que se empiecen a formar palabras
- Posteriormente, se combinan las palabras para formar oraciones
- Con la práctica se va perfeccionando la lectura mecánica y luego la expresiva para finalmente, terminar con la lectura comprensiva.

Las desventajas de este método son: va de las partes al todo por lo que no respeta la secuencia de los procesos mentales del aprendizaje, al iniciar de lo desconocido a lo conocido va en contra de los principios didácticos, deja de lado la comprensión lectora y establece a la lectura como un proceso mecánico (Silva, 2021).

Este método es característico de la educación inicial, en donde se empieza el aprendizaje de los sonidos de vocales y consonantes, para lograr que el alumno reconozca las letras o palabra en diferentes textos, para que luego pueda escribirla. Durante este proceso no se enfatiza en la comprensión del contenido del texto, pues la prioridad es que el estudiante sepa leer, sin importar que adquiera conocimiento nuevo para su formación académica y profesional, provocando vacíos en su desarrollo que producen consecuencias negativas en su desenvolvimiento dentro del entorno, puesto que se presentan problemas respecto a emitir criterios u opiniones.

- Método Silábico

Es una técnica a través de la cual se enseñan la lectura y escritura y consiste en enseñar las vocales, luego las consonantes, las cuales se combinan con las vocales para formar sílabas y luego palabras. Cuando la persona ya puede formar palabras se enseña a formar oraciones, posterior a ello se enseña sílabas mixtas, diptongos, triptongos y sílabas complejas. El proceso de este método es el siguiente:

- Se inicia el aprendizaje de las vocales mediante la lectura y escritura
- Posteriormente se enseña las consonantes con su pronunciación, luego se formulan palabras
- Se combina cada consonante con las vocales para obtener sílabas simples
- Cuando se adquieren las sílabas se empieza a formar palabras y oraciones
- Se procede a la lectura mecánica, expresiva y comprensiva

Este método como los otros presenta varias desventajas: no sigue la regla del sincretismo infantil, puesto que va de lo particular a lo general; no despierta interés y motivación en el niño, el

proceso de enseñanza es lento y descuida totalmente la comprensión lectora (Pang, Muaka, Bernhardt, & Kamil, 2019).

Este método es muy similar al método alfabético, puesto que se inicia con la enseñanza de las vocales, luego de las consonantes, combinación de vocales y consonantes y formación de palabras y oraciones, para seguir con estructuras gramaticales más complejas. Asimismo, dentro de este proceso se descuida la lectura comprensiva, puesto que se cree que es un aspecto de poca importancia durante el proceso lecto-escritor. Por lo cual se toma a la lectura como un proceso simple y organizado que se debe seguir para adquirir los conocimientos necesarios de la lengua de origen; sin embargo, no se considera los importantes beneficios que puede ofrecer este proceso para la cognición.

### **3.7.2 Método de palabras normales:**

En este método se destaca que la enseñanza de cada grafía se acompaña de una imagen que la represente, de este modo las palabras se aprenden rápidamente sin necesidad del deletreo, ya que al asociar la imagen con su significado se aprende significativamente. Primero se parte de la palabra de origen o generadora, posteriormente se presenta la imagen o figura de la palabra, luego se la escribe en el pizarrón y los alumnos en sus cuadernos, después es leída por todos, en sílabas o mencionando su sonido y se forman oraciones con ella. El procedimiento para realizar este método es el siguiente:

- Se inicia con la motivación a los estudiantes para que aprendan las vocales de manera independiente, sin un orden establecido
- Se presentan imágenes en relación a la vocal que se está aprendiendo

- Se utilizan diferentes estrategias para el aprendizaje como canciones poemas, adivinanzas para conocer más sobre la vocal o consonante que se está aprendiendo
- Los estudiantes dibujan la imagen en su cuaderno
- El docente lee la palabra y luego la repiten los estudiantes
- Posteriormente los alumnos escriben la palabra en sus cuadernos
- Se analiza la palabra formada, a través de sílabas y letras hasta llegar a la letra que se pretende enseñar
- Luego se une la palabra nuevamente
- Finalmente, los estudiantes realizan el análisis y síntesis de la palabra en su cuaderno por cuenta propia.

Las principales desventajas que presenta el método son: el proceso debe ser estudiado por el docente antes de su aplicación, las palabras que no corresponden al interés infantil deben ser eliminadas, no se establece independencia para identificar las palabras, muchas veces los alumnos requieren de gran ayuda para adquirir la técnica, beneficia el aprendizaje de la lectura mecánica y deja de lado la comprensiva, es un método muy abstracto para los niños y niñas (Zayas, 2016).

Es un método muy complejo en comparación de los mencionados anteriormente, sin embargo, reúne todas las características de un aprendizaje abstracto, que puede contribuir a adquirir de forma rápida los conocimientos de los niños, a pesar de que enfatiza en la lectura mecánica puede funcionar como base para a enseñanza de la lectura comprensiva, ya que ayuda a desarrollar la crítica y opinión en los alumnos promoviendo un conocimiento profundo del tema que se está tratando, de este modo los niños logran comprender la intención y finalidad del texto.

### 3.7.2 Método Global:

La comprensión lectora se caracteriza por no ser mecánico, pues considera las influencias en el desarrollo del lenguaje, el estado sociocultural de la familia y el entorno del niño; la lectura y escritura parte del nivel de lenguaje que el niño mantiene, el mismo que se enriquecerá a través de varias etapas, en este método se le presenta al niño unidades con significado completo, gracias a la memoria visual del niño se le facilita reconocer palabras y oraciones que se les va dando significado pero que previamente ya han analizado, de esta manera se les facilita leer y escribir. Este método se divide en cuatro etapas principales que son:

- **Etapas de comprensión:** primero se coloca nombres en el inmobiliario de clases, luego se pone en la mesa de cada alumno su nombre en un papelito, se presenta a los estudiantes hojas con órdenes escritas para que las realicen, se procede a reconocer palabras mediante contextos, se presentan carteles con cuentos cortos, canciones, poemas con imágenes representativas para facilitar la lectura, se forman oraciones con las palabras escritas previamente en cartulinas.
- **Etapas de imitación:** se copia las frases propuestas que ya pueden leer en el cuaderno o pizarra, se forman oraciones o frases con cada palabra, se escribe las palabras conocidas que dicte el docente, se proponen frases incompletas que el alumno debe completar con palabras que conozca y den sentido a la oración.
- **Etapas de elaboración:** se reconocen las palabras con sílabas similares, se identifican palabras dentro de otras palabras, se reconocen palabras por sus sonidos iniciales, se identifican las vocales mediante sílabas y se reconocen estructuras complejas como diptongos y triptongos.

- **Etapa de producción:** los alumnos al leer deben explicar lo que entendieron y responder preguntas que el docente realiza, recitan poesías, narran cuentos, escriben información importante en el periódico mural, escriben cartas, escriben composiciones y descripciones de objetos, animales o personas (Pang, Muaka, Bernhardt, & Kamil, 2019).

Como se puede observar este método trata de enseñar la lectura a través del todo, es decir, presenta a los estudiantes la palabra u oración en su totalidad para aprender las letras contenidas en cada una, además enfatiza en la comprensión lectora, puesto que los docentes realizan preguntas después de leer para conocer la comprensión de sus alumnos acerca del texto y poder retroalimentar la pronunciación o significado de alguna palabra con la finalidad de ofrecer una enseñanza eficaz, sin embargo, no ofrecen un valor significativo a esta lectura ya que la observan como un procedimiento de la enseñanza y no potencia sus recursos para contribuir al desarrollo de la cognición del niño.

- **Método eclético:**

Se caracteriza por fomentar el aprendizaje de la lectura y escritura de manera conjunta, se basa en técnicas de otros métodos para formar un nuevo proceso, es decir, que el maestro puede tomar ciertos aspectos de cada método anterior y adecuarlo a las necesidades de sus alumnos, creando un nuevo método que ayudará a adquirir la lectoescritura (Zayas, 2016).

Los diferentes métodos para la enseñanza de la lectura, sobre todo en la etapa escolar, sirven como base para que los alumnos adquieran todos los elementos necesarios y desarrollen esta habilidad, la cual les permite obtener más conocimientos a futuro en su etapa académica y profesional. Además de generar una destreza potencial en la crítica y opinión de textos que les

permitan enriquecer los conocimientos aprendidos previamente, lo cual les servirá como base para desenvolverse correctamente en un tema determinado o en un ambiente laboral o académico.

### 3.8.2 Importancia del uso de estrategias en la enseñanza de la lectura comprensiva

La lectura comprensiva es un importante elemento desarrollador del estudiante , pues posibilita el análisis desde diferentes aspectos y formas de percibir el mundo, contribuye a la comprensión e identificación de la realidad histórico-social de forma contextualizada, siendo necesaria para comprender y entender el texto; así mismo el lector se interesa en el texto cuando está motivado para hacerlo, siendo esto una estrategia importante para desarrollar el pensamiento lógico; es decir, que la lectura comprensiva no solo trae beneficios al conocimiento sino que ayuda al desarrollo de habilidades superiores útiles para desenvolverse en el contexto (Arias, 2018).

Para alcanzar habilidades superiores necesarias para afrontar problemáticas sociales, se necesita obtener los conocimientos requeridos que ayuden a comprender y entender el contexto de desarrollo; de esta manera la lectura comprensiva contribuye a incrementar el nivel de información sobre un determinado tema para que la persona pueda desenvolverse adecuadamente en su entorno y logre enfrentar las dificultades poniendo en práctica lo aprendido de la lectura.

- Proceso de Enseñanza-Aprendizaje en la lectura comprensiva

El proceso de enseñanza-aprendizaje se centra en la potenciación y promoción del desarrollo del aprendizaje participativo e interactivo, en el cual los estudiantes forman parte principal del proceso. Para que este proceso sea beneficioso es necesario que se produzca la satisfacción de aspectos personales, actitudinales y motivacionales de los individuos que forman parte del procedimiento. Para lograr un aprendizaje adecuado se requiere de una interrelación entre

las características del estudiante, del docente y sobre todo del contenido a ser impartido. Estos elementos pueden ser influenciados por el tipo de aprendizaje que se desea conseguir (Tene, 2017).

- Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo no es literal, es decir, que no es preciso y no arbitrario lo cual indica que la interrelación no se genera con cualquier tipo de idea previa, sino con un conocimiento específico e importante que ya existe en la estructura cognitiva del individuo. Este conocimiento puede ser un símbolo o concepto sobre algo.

Es relevante considerar que el aprendizaje significativo se caracteriza a través de la interrelación entre los conocimientos previos y nuevos; además la interrelación no es literal ni arbitraria; es así que, los conocimientos obtenidos presentan un determinado significado para el individuo y los conocimientos previos dan lugar a nueva información (Moreira, 2010).

Este tipo de aprendizaje se refiere al proceso de construir significados, siendo el elemento principal del proceso de enseñanza-aprendizaje; por esta razón se trata de que los docentes creen aprendizajes significativos en cada etapa escolar, para lo cual los métodos de enseñanza deben actuar de forma que los estudiantes amplíen y profundicen los significados que se construyen mediante la participación de ellos en las actividades de aprendizaje; para esto el docente puede utilizar todas las herramientas que conoce con la finalidad de dar un significado profundo a sus enseñanzas (Carranza, 2017).

Impartir un aprendizaje significativo dentro del aula, es un elemento importante para que los conocimientos transmitidos perduren a largo plazo y los estudiantes puedan aplicarlo en

diferentes situaciones cotidianas, es decir, que este aprendizaje les sirva para enfrentar las problemáticas que se presenten.

- **Tipos de aprendizaje significativo**

Como se ha podido observar, el aprendizaje significativo cambia la forma de adquirir el conocimiento, involucrando la transformación y progreso de la información, a través de la cual se profundizan los conocimientos que será útiles a largo plazo. De esta manera se identifican tres tipos de aprendizaje significativo, que según Garcés et al. (2018), son:

- **Aprendizaje de representaciones:** es básico y de él dependen los otros tipos de aprendizaje, le otorga significado a determinados símbolos presentes en el entorno del niño.
- **Aprendizaje de conceptos:** se basa en las experiencias del niño para lograr la comprensión de cada palabra y su significado.
- **Aprendizaje de proposiciones:** se refiere a cuando se asimila un concepto nuevo, el alumno lo incluye en su organización cognitiva con conocimientos anteriores, y produce un nuevo aprendizaje.

**Tabla 3**

*Tipos de Aprendizaje Significativo*

TIPOS DE APRENDIZAJE	<b>a. Representaciones</b> Se presenta en niños - Se considera básico - Tiene significados en diferentes símbolos - Se presenta cuando el significado de la palabra representa un objeto
	<b>b. Conceptos</b> - Se determinan a través de signos o símbolos - Se produce un aprendizaje basado en representaciones - Los conceptos se adquieren mediante los procesos de formación y asimilación
	<b>c. Proposiciones:</b> - Obtiene el significado de las ideas o criterios que se expresan mediante proposiciones. - Se centra en la acumulación de significados - Se presenta interrelación entre los conceptos

Fuente: (Ramos, Ríos, & Garibotto, 2019). Elaborado por: Simba, E, (2022).

## **4. Metodología**

### **4.1. Enfoque de Investigación**

Se trata de una investigación cuantitativa, por medio de la cual se recolecta y analiza información cuantitativa. Esta investigación se centra en un análisis probabilístico que usa la lógica; la medición de las variables se ejecuta de forma controlada y objetiva (Hernández, Fernández, & Baptista , 2014).

La investigación fue cuantitativa ya que se usaron datos estadísticos para recopilar información requerida acerca de la población de estudio, para conocer el comportamiento actual de la variable de estudio, de esta forma se consiguió la información básica para establecer estrategias claras en la propuesta.

### **4.2. Tipo de Investigación**

#### **4.2.1. Descriptiva**

Un estudio o investigación descriptiva se centra en detallar todos los aspectos y características relevantes sobre un hecho o fenómeno; es decir, que analiza su comportamiento dentro del contexto de desarrollo, para que el investigador entienda de mejor manera la variable de estudio (Hernández, Fernández, & Baptista , 2014).

La presente investigación fue de tipo descriptivo, ya que se describieron todos los aspectos referentes al comportamiento de la variable de estudio dentro de un contexto y población

determinada; de esta forma se logró establecer estrategias metodológicas que serán trabajadas en la propuesta.

### **4.3. Técnicas e Instrumentos**

#### **4.3.1. Técnicas**

La técnica de recolección de información de la encuesta, es utilizada con frecuencia en investigaciones cuantitativas, se trata de un instrumento compuesto de una serie de preguntas orientadas a obtener resultados respecto a una variable determinada (Montero, 2017).

Dentro de la presente investigación se utilizó una encuesta que fue aplicada a la muestra identificada, las preguntas utilizadas fueron cerradas, esto con la finalidad de obtener información acerca del desarrollo de la variable.

#### **4.3.2. Instrumentos**

El instrumento utilizado en el presente estudio fue el cuestionario, el cual se compone de un grupo de preguntas elaboradas para obtener datos requeridos sobre la variable y de esta forma alcanzar los objetivos propuestos con anterioridad. El cuestionario puede ser aplicado de forma individual o grupal con la presencia del investigador para que se puedan resolver dudas o inquietudes y las preguntas sean contestadas de forma correcta y sobre todo proporcionen la información solicitada.

### **4.4. Población y Muestra**

Para el presente estudio, la población estuvo conformada por los estudiantes de quinto año de educación básica pertenecientes a un centro educativo ubicado en la parroquia Píntag. Mientras

que la muestra estuvo conformada por 39 estudiantes, los cuales aportaron con la información necesaria para identificar el estado actual o diagnóstico situacional del nivel de lectura comprensiva que presentan. A causa del tamaño de la población no fue necesario ejecutar un cálculo de la muestra.

#### **4.5. Procedimiento de análisis de datos**

De acuerdo con la metodología de investigación, para obtener y recopilar la información necesaria se realizaron los siguientes pasos:

- Primero se realizó el acercamiento hacia las autoridades de la unidad educativa para presentar el proyecto y obtener los permisos necesarios.
- Luego, se realizó la aplicación del instrumento a través de los medios tecnológicos, formulando un cuestionario on line.
- Posterior a ello, se tabularon las respuestas recolectadas a través del cuestionario
- Después, se elaboraron las tablas y figuras correspondientes con el análisis estadístico ejecutado en base a los resultados obtenidos.
- Finalmente, se realizó la interpretación de los resultados obtenidos.

Para ejecutar el análisis y la interpretación de los resultados, como primer punto se tabularon los datos cuantitativos obtenidos a través de la aplicación de la encuesta, utilizando la herramienta Excel. Luego se elaboraron las tablas y gráficas que representan el resultado de cada pregunta.

## **5. Partes de la propuesta**

La propuesta que se realizará será de tipo metodológica para el fortalecimiento de la lectura, en especial la comprensión en los estudiantes de quinto grado, mediante estrategias y técnicas que promuevan y faciliten el desarrollo de la capacidad lectora, la cual es necesaria y requerida para la adquisición de habilidades superiores y el incremento de conocimiento.

La presente propuesta consiste en seleccionar estrategias y técnicas metodológicas para fomentar el interés y motivación de los estudiantes por la lectura, a través de la participación activa de los alumnos y docentes, estas estrategias servirán como pautas para que los alumnos aprendan a leer correctamente y comprender lo que dice el texto.

### **5.2 Partes de la propuesta**

La propuesta se estructura de la siguiente manera: El primero consiste en la explicación teórica del modelo pedagógico, de las estrategias de lectura, los tipos de lectura. El segundo concierne a las diferentes actividades con recursos reciclados que deben ser elaborados en casa y en el aula de acuerdo al modelo constructivista el cual se plantea para su utilización de favorecer diferentes aprendizajes significativos. Y finalmente el construir material para cada actividad con el objetivo planteado, el procedimiento y su recomendación docente.

### **5.3 Destinatarios**

Los destinatarios o beneficiarios de la propuesta serán los estudiantes del quinto grado de educación básica de la, que recibirán estrategias para incrementar su nivel de lectura crítica y comprensiva; además de los docentes quienes adquirirán nuevas metodologías para implementar dentro del aula de clases y fomentar en sus alumnos el interés y motivación por la lectura.

## **6. Propuesta Metodológica**

### **Introducción**

La presente propuesta está basada en seleccionar estrategias con actividades para la lectura comprensiva a partir de la aplicación del modelo constructivista, para el área de Lengua y Literatura dirigida para quinto año de educación básica. En este documento el docente encontrará actividades y recursos a partir de los temas que abordan en el tercer bloque “Comprensión de textos” del Currículo Nacional de Educación (2016)

Dichas actividades se centran en desarrollar el interés de los estudiantes del año mencionado por la lectura comprensiva, el cual permite el incremento de su vocabulario de análisis y comprensión de textos.

Con esta propuesta metodológica basada en actividades constructivistas se pretende contribuir a los docentes de esta asignatura en dos contextos diferente, el primero se puede emplear la clase de forma virtual, segundo se puede emplear las actividades en clase presencial utilizando recursos de manera didáctica en línea para que el estudiante sea motivado a trabajar de una forma diferente y poder obtener un aprendizaje reflexivo y creativo en su formación escolar.

## Objetivos

### Objetivo General

Ofrecer a los docentes, una serie de estrategias metodológicas que promuevan y fortalezcan la lectura comprensiva en los estudiantes de quinto grado de una Unidad Educativa de la parroquia Píntag.

### Objetivo Específicos

- ✓ **Facilitar** la implementación de estrategias para la lectura comprensiva a través del desarrollo de diversas actividades.
- ✓ **Orientar** actividades de aprendizaje diseñadas para la lectura comprensiva.
- ✓ **Evaluar** la aplicación de las estrategias de la lectura comprensiva a través de test.

## Orientaciones Metodológicas

Con la intención de que el aprovechamiento de las estrategias en este documento planteadas se suceda en los mejores términos, proponemos las siguientes orientaciones metodológicas

- ✓ **Establecer un lugar de lectura en diferentes contextos (interno- externo)**
- ✓ **Tomarse al menos 15 minutos diarios para sumergirse en la lectura**
- ✓ **Realizar un análisis acerca de lo leído**
- ✓ **Utilizar recursos TICS, didácticos, lúdicos**
- ✓ **Señalar palabras o párrafos importantes**
- ✓ **Fragmentar cada capítulo en diferentes partes y hacer preguntas de comprendido.**

## **Estructura de la guía metodológica**

La propuesta metodológica esta organiza por actividades grupales e individuales que se puede desarrollar con contextos diferentes en lo presencial y online donde se toma como referencia un modelo pedagógico que conlleva a un aprendizaje diferente a lo tradicional en donde el estudiante ocupa un rol de protagonista en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La guía, consta de un objetivo general el cual pretende alcanzar lo propuesto, se presenta los recursos necesarios para poder cumplir la acción, continua con el procedimiento, el cual describe los pasos que se debe seguir incluyendo el tiempo, finalmente se realiza una recomendación al docente.

## **Fundamento Teórico**

En este apartado se aborda diferentes ópticas de teorías de autores, que permitieron la construcción de diversas actividades para la lectura comprensiva. Primero se habla acerca del modelo constructivista, segundo se fundamenta la estrategia de lectura.

El constructivismo es una corriente pedagógica que instaura al conocimiento como un transcurso cognitivo del aprendizaje entre la interacción de lo teórico con lo práctico. El modelo constructivista pertenece al modelo auto estructurante como De Zubiria (2010), especifica que en la escuela auto estructurante el profesor es un guía para el discente acompañándolo y facilitando las bases del conocimiento. Por el cual los docentes y el contexto educativo deben animar un ambiente propicio para el aprendizaje.

Las estrategias y los diferentes recursos que caracterizan al modelo constructivista están ajustadas a un aprendizaje que tome en cuenta el desarrollo cognitivo del alumno, el aprendizaje

previo permite al estudiante ponerse en contexto de que se va a tratar, es así que permite tener experiencias de enseñanza a partir de medios que permitan la interrelación, asimilación del estudiante con lo práctico del mundo que lo rodea. Según De Zubiria (2010) las estrategias metodológicas deben privilegiar los aprendizajes significativos con el uso de recursos que generen una conexión con la experiencia.

Diversos autores enumeran diferentes tipos de lectura. Sin embargo, le corresponde al docente seleccionar la más adecuada de acuerdo a cada situación para obtener mejores resultados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Ciertamente los tipos de lectura serán seleccionados de acuerdo a los objetivos que el docente pretende alcanzar, sin embargo, a los tipos de lectura se suman modalidades para mediarlas en la enseñanza y el aprendizaje. García, Rosales y Sánchez (2012) señalan que una de las modalidades corresponde a la lectura silenciosa, en que no interfieren los órganos vocales, permitiendo interiorización, memorización, comprensión y rapidez en la lectura, así como la visualización del contenido del texto y la lectura oral individual. Es uno de los medios para mejorar la lectura en el contexto del aula. Cómo la visualización del contenido del texto y la lectura oral individual. Es uno de los medios para mejorar la lectura en el contexto del aula.

La *lectura oral* es otra de las modalidades que se conoce como lectura oral o vocal, a través de la cual la persona expresa mediante la voz el contenido que está leyendo. En otras palabras, la lectura oral es lo que se hace con frecuencia cuando se lee un texto en voz alta. Suele utilizarse cuando se lee un contenido a otra persona o cuando se pretende utilizar el sonido como pista

conmemorativa o como método para concentrarse en el contenido de la lectura, incluso en condiciones precarias. Por ello, es importante su aplicación dentro del aula escolar.

Por ello se plantea las actividades de prudencia lectora, lotería desconocida, el tren curioso en donde el estudiante trabaja de forma individual y grupal, el mismo que debe seguir un proceso secuencial el objetivo es fortalecer la comprensión, el mismo que inicia en la selección de un tema, se prosigue, a trabajar de forma individual, se continua utilizando recursos Tics, carulinas lápices de color, finalmente termina la actividad en presentar de forma oral su trabajo con una sucesión de imágenes realizadas por el estudiante.

La *lectura rápida o superficial* es una modalidad que se caracteriza por realizarse con rapidez y celeridad, pero sin interrumpir, ni profundizar en lo leído. Esta modalidad de lectura permite que la persona tenga una idea previa acerca del contenido que está leyendo, dando cuenta del tema, argumento central y quizás la estructura básica, pero de manera general, es decir, sin tener en cuenta aspectos más profundos o complejos que solo se pueden obtener con una lectura más detenida y detallista (Rioseco & Ziliani, 2011).

La *lectura secuencial* es la que se realiza sin prisas y teniendo en cuenta todo el texto, sin obviar nada, pero sin detenerse a recapacitar profundamente en ninguno de sus apartados (Ibujés, 2013). En cambio, la lectura intensiva implica la realización de una lectura extensa y completa de todo el texto y en la que se han revisado cuidadosamente todos los detalles. En cuanto a la lectura involuntaria o inconsciente es aquella en que el sujeto la realiza de forma involuntaria, para esto el lector debe poseer una capacidad de comprensión, porque debe ser competente para encausar el mensaje antes de terminar de leer el texto (Pérez, 2014).

Con dicha estrategia de lectura secuencial se plantea actividades como el hambre lectora, la cubeta preguntona, la ensalada lectora el cual inicia en la selección de un tema, segundo se trabaja con los recursos y el procedimiento se debe cumplir para alcanzar los objetivos propuestos, se trabaja de forma grupal, el contenido se socializa en clase el docente o compañeros realizan preguntas al expositor.

## Desarrollo de las Actividades

### *Clase presencial*

#### ***Actividad N°1 La ola lectora***

**Objetivo General:** Leer de manera autónoma textos literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

#### **Recursos**

**Para esta actividad se necesita los siguientes materiales**

1. Una tina plástica de forma redonda.
2. 6 libras de lenteja para que logre tapar los dos pies.
3. Una lectura.
4. Hoja de trabajo, lápiz, esfero.

#### ***Procedimiento***

1. El estudiante debe poner las lentejas en el recipiente mencionado.
2. Procede a sacarse sus medias y poner sus zapatos en un lugar adecuado.
3. El alumno sumerge los pies hasta lograr tocar el fondo de la tina.
4. El profesor elige una lectura y provee al alumno dando indicaciones acerca del tema a tratar.
5. Al estudiante se le asigna 12 minutos para que pueda leer de forma silenciosa
6. Se entrega una hoja de trabajo para que el estudiante decodifique sus ideas.
7. Cuando todos los estudiantes cuenten con su hoja de trabajo terminada se procede a realizar grupos.

8. Se divide la clase en dos grupos: Grupo 1 y 2.
9. Se debate las ideas de la lectura entre los grupos.
10. Se presenta conclusiones individuales en la segunda hoja de trabajo.
11. Se realiza preguntas de reflexión de forma verbal.

**RECUERDA**

*Esta actividad permite que el alumno tenga más concentración, porque al estar sumergido sus pies en la tina impide que pueda levantarse a cada momento.*

**HOJA DE TRABAJO**

**REPORTE DE LECTURA**



**CUAL  
FUE TU PARTE  
FAVORITA**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**MEN  
CIONA A LOS  
PERSONAJES  
QUE  
APARECIERON**

**Añade tu  
conclusión**

### **Recomendación**

*El docente forma grupos de acuerdo al número de estudiantes en su clase, para llegar a la comprensión se debe formar un debate, sin embargo, el estudiante debe contar con su hoja de trabajo. Es necesario que realice preguntas para saber si comprendió así logre emitir un criterio sobre la lectura asignada.*

## ***Actividad N°2 Prudencia lectora***

### ***Clase online***

**Objetivo General:** Usar los recursos que ofrecen las bibliotecas y las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria, en interacción y colaboración con los demás.

### **Recursos (Para cada uno de los niños)**

1. Un computador con internet.
2. Descargar el programa de MindMeister.
3. Se debe tener 6 tarjetas con imágenes diferentes, de una medida 12 x10.
4. Hoja de trabajo, esferos, lápiz, borrador.
5. Una lectura acorde al tema.

### ***Procedimiento***

1. Se realiza un juego ágil antes de iniciar la lectura denominado “memorízate lo que puedes”.
2. Consiste que el estudiante logre memorizar la ubicación de las tarjetas con el fin de voltear continuamente se presenta la ubicación con un número al cambiar de posición debe la tarjeta tener el mismo número. El Jugador que haya adivinado el número correcto, ganara partida.

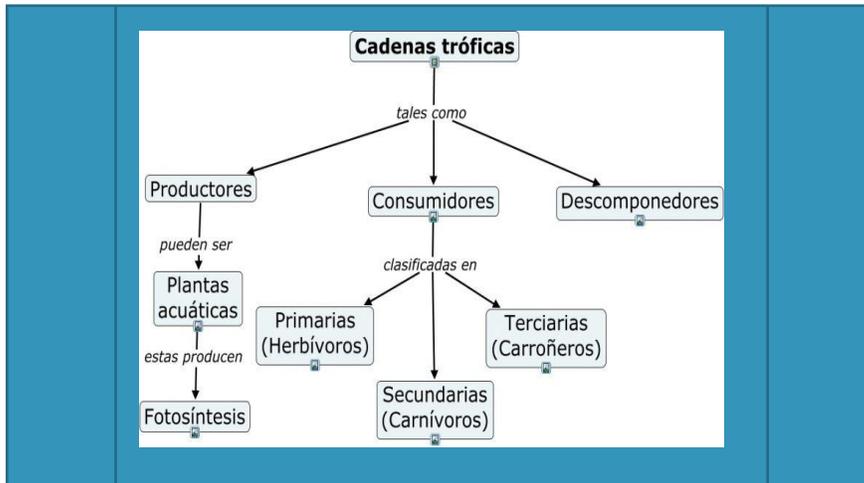


3. Se cambia de orden y se mantiene los números, por lo tanto, el estudiante de memorizar la primera presentación.



4. El docente presenta una lectura del tema a tratar.
5. El alumno debe hacer uso del computador.
6. Ingresar al programa de MindMeister y optar por un mapa conceptual.

7. El estudiante realiza un resumen con el mapa conceptual que eligió.



8. La presentación consiste en que el estudiante debe exponer la lectura a través de imágenes con el resumen obtenido en el mapa conceptual.



9. Los compañeros de clase deben formular preguntas abiertas acerca de la exposición

10. El expositor debe contestar las preguntas realizadas por sus compañeros.

RECUERDA

*Esta actividad permite al estudiante utilizar diferentes recursos y eso accede que su aprendizaje sea más eficaz.*



**Recomendación**

*Después de haber estado un tema de lectura, continua la actividad al utilizar el programa mencionado, finaliza con una exposición individual a través de imágenes, las preguntas que se realice en el salón de clases deben ser respondidas.*

<https://acortar.link/3232S1>

### **Actividad N°3 Lotería desconocida**

#### **Clase presencial**

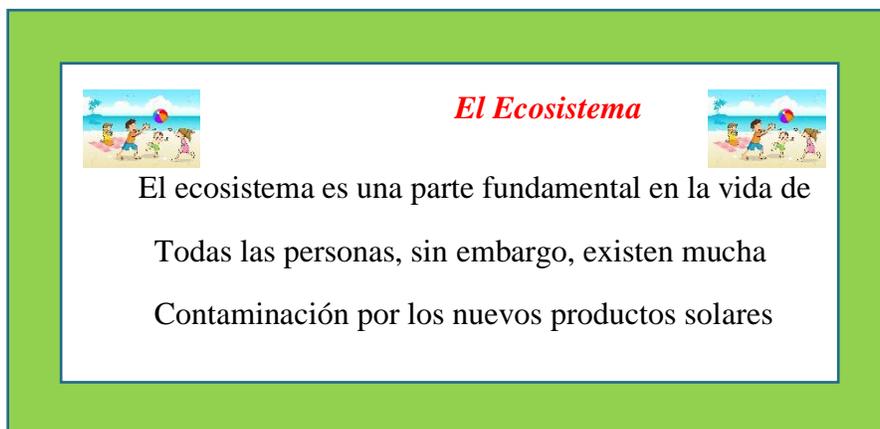
**Objetivo General:** Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita.

#### **Recursos**

1. Disponer una cartelera con un tema específico.
2. Cuaderno, lápices de colores.
3. Diccionario en español

#### **Procedimiento**

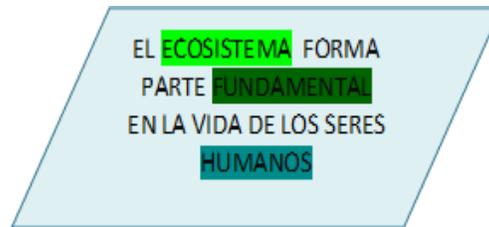
1. El salón de clases se divide en 4 grupos.
2. Se presenta una cartelera para los cuatro grupos.



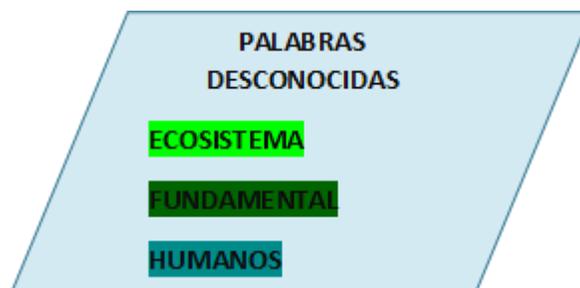
**El Ecosistema**

El ecosistema es una parte fundamental en la vida de  
Todas las personas, sin embargo, existen mucha  
Contaminación por los nuevos productos solares

3. Los grupos deben identificar las palabras desconocidas en la cartelera presentada con diferentes colores.



4. El docente otorga el tiempo de 5 minutos para que puedan encontrar el significado de las palabras desconocidas de la cartelera.



5. Los estudiantes deben plantearse un problema utilizando el cuaderno con las palabras desconocidas.

6. Al finalizar la actividad el docente debe escoger el grupo que debe presentar el problema formulado.

7. Se debe exponer de forma oral al salón de clases.

RECUERDA

Esta actividad permite que el alumno pueda formular problemas a través una lectura. El trabajo es de forma grupal



### Recomendación

*Esta actividad permite que a través de la lectura el estudiante pueda formular algún tipo de problema, con las palabras desconocidas.*

*El rol del docente es seleccionar el trabajo para socializar en la clase*

## Actividad N°4 La familia lectora

### Clase presencial

**Objetivo General:** Leer de manera autónoma textos, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

### Recursos

1. Lectura sugerida por el docente.
2. Imágenes representativas como: mamá, papá, abuelo, niño, niña.
3. Hoja de trabajo, lápices de color.
4. Cartulina, papel bond.

### Procedimiento

1. El docente forma grupos de 4 estudiantes.
2. Se selecciona una lectura acorde al tema a desarrollar.
3. El profesor explica el juego de voces que se va a realizar durante la lectura es decir debe leer según las imágenes.
4. Se presenta un tablero con diferentes imágenes.





5. El docente debe guiar la lectura con voces diferentes.
6. En el grupo los estudiantes inician con la lectura con el juego de voces
7. El estudiante resalta los puntos importantes de la lectura subrayando con diferentes colores.
8. El resumen de la lectura debe ser presentado en comic según cada personaje encontrado en lectura.
9. Se presenta el trabajo en una socialización

## RECUERDA

Esta actividad permite que el estudiante tenga imaginación, pueda distribuir un texto breve dando sentido a su contenido por de viñetas.

### Recomendación

*El docente debe poner en grupos cortos en donde el estudiante debe simular diferentes personajes que se le otorga, eso hace que su nivel de compensación lectora sea más eficaz, por el mismo hecho de escuchar diferentes voces, Se debe tener en cuenta el cuaderno de trabajo para que el estudiante pueda*

## ***Actividad N°5 El ciego***

### ***Clase presencial***

**Objetivo General:** Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura.

### ***Recursos***

1. 1 cartón cuadrado medida 90x90.
2. Tijera, goma.
3. Hoja de trabajo, esferos, lápices de color.
4. Material reciclado (hojas recicladas, cartón)
5. Temas de lectura.

### ***Procedimiento***

1. En el cartón se debe realizar 2 aperturas de forma redonda en el costado para que ingrese los brazos.
2. En el cartón se le llena de diferentes lecturas.



3. El docente hace que pasen en orden a seleccionar la lectura.



<https://acortar.link/3232S1>

4. El estudiante ingresa por las aperturas del cartón.



5. El estudiante debe escoger la lectura sin mirar.

6. El estudiante obtiene su lectura.



7. El estudiante debe contar sus apuntes.

**REPORTE DE LECTURA**

**CUAL FUE TU PARTE FAVORITA**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**MENCIONA A LOS PERSONAJES QUE APARECIÓ EN TU LECTURA**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Añade tu conclusión**

8. El estudiante debe realizar un monologo acerca de los conflictos y las posibles soluciones que se le puede dar a lectura.

### Recuerda

Esta actividad es individual, el monólogo es un discurso corto e interrumpido en donde el estudiante desarrolla varias destrezas.

### Recomendación

El docente debe manejar los grupos según el número de estudiantes, se debe tomar en cuenta el tiempo que se le asigna a la actividad, La presentación debe ser acorde a la lectura

## **ACTIVIDAD N°6 El tren curioso**

### *Clase presencial*

**Objetivo General:** Usar los recursos que ofrecen las bibliotecas para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria, en interacción y colaboración con los demás.

### **Recursos**

1. Lectura acorde al tema
2. 5 Cartulinas, goma, lápices de color,
3. Hoja de trabajo
4. Diccionario en español.

### **Procedimiento**

1. El docente escoge la lectura.
2. El estudiante debe tener su reporte de lectura.

El diagrama muestra un formato para un 'REPORTE DE LECTURA'. En la parte superior central, el título 'REPORTE DE LECTURA' está flanqueado por dos estrellas azules. A la izquierda, una tarjeta gris con un borde decorativo contiene el texto 'CUAL FUE TU PARTE FAVORITA' y cinco líneas horizontales para escribir. En el centro, una pila de tres tarjetas grises contiene el texto 'MENCIONA A LOS PERSONAJES QUE APARECIÓ EN TU LECTURA'. A la derecha, una nube gris contiene el texto 'Añade tu conclusión'. En la esquina superior izquierda del formato, hay un pequeño icono de un tren.

3. El estudiante debe utilizar las 5 cartulinas y su reporte de lectura.
4. Se construye un tren con las cartulinas cada vagón ocupa una parte de la lectura.

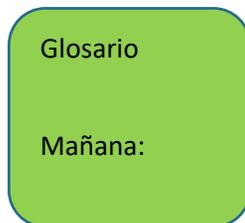
5. En el primer vagón del tren se debe poner el título de la lectura.



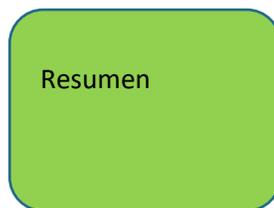
6. En el segundo vagón se debe dibujar una escena importante.



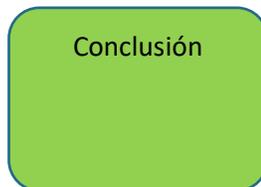
7. En el tercer vagón se debe ubicar las palabras desconocidas.



8. En el cuarto vagón se ubica el resumen.



9. En quinto vagón se pone una conclusión final.



10. Al concluir con el trabajo se debe formar un tren con todos los vagones.



Elaborado por: Simba, E, (2022)

## RECUERDA

Esta actividad involucra al estudiante su imaginación, el trabajo es de forma

### Recomendación

*El docente debe utilizar la lectura según el tema que vaya a trabajar, se debe tomar en cuenta la hoja de trabajo para sus apuntes, se debe manejar el tiempo acorde a lo establecido.*

## *Actividad N°7 La Cubeta Preguntona*

### *Clase presencial*

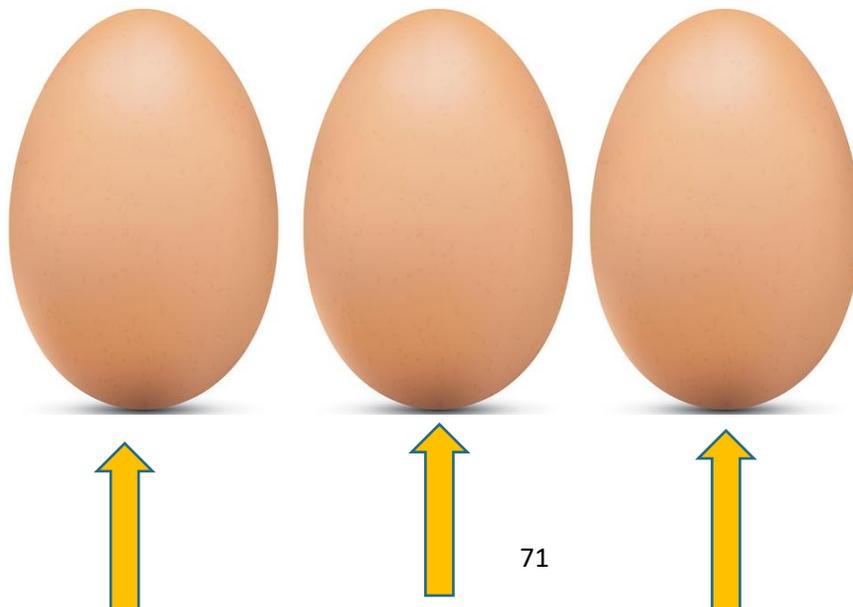
**Objetivo General:** Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

### *Recursos*

1. Una cubeta vacía de huevos.
2. Palos de helado.
3. Tijera goma papel bond o papel reciclado.
4. Hoja de trabajo.
5. Seleccionar una lectura.

### *Procedimiento:*

1. El docente selecciona una lectura según el tema a tratar
2. El estudiante debe tener una cubeta vacía de huevos de cartón con cinco palos de helados.
3. El estudiante deberá realizar el perfil de los huevos acompañado con el palo de helado.



4. El niño debe leer y optar por la hoja de trabajo.

**REPORTE DE LECTURA**

**CUAL FUE TU PARTE FAVORITA**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**MENCIONAA LOS PERSONAJES QUE APARECIÓ EN TU LECTURA**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Añade tu conclusión**

6. Finalizada la lectura el alumno debe realizar 5 preguntas según sus apuntes.

7. El estudiante coloca las respuestas en el perfil de los huevos.



8. La maestra debe contar con una hoja de preguntas

9. Las respuestas deben ser instaladas en la cubeta de huevos por el estudiante.



Elaborado por: Simba, E, (2022)

10. El estudiante debe exponer con los huevos didácticos la respuesta correcta.

11. La maestra le pregunta la dificultad que tuvo durante el proceso, serlo necesario deberá retroalimentar.

**RECUERDA**

Esta actividad es individual, es indispensable la hoja de trabajo, el estudiante memoriza los acontecimientos importantes.

**Recomendación**

**El docente debe saber el tema que va designar y las preguntas deben ser interactivas y rápidas en la actividad para no causar aburrimiento. Se debe manejar el tiempo acorde al horario designado.**

## ***ACTIVIDAD N°8 La ensalada lectora***

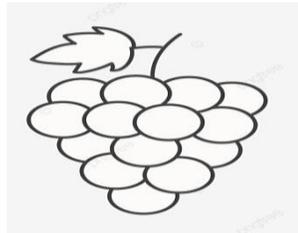
***Objetivo General:*** Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita

### ***Recursos:***

1. **Selecciona una lectura.**
2. **Hoja de trabajo.**
3. **Perfil de frutas.**
4. **Esferos, lápices de color.**

### ***Procedimiento***

1. La maestra designa la lectura seleccionada para todos los alumnos.
2. El estudiante debe tener cuatro cartulinas con el perfil de sus frutas preferidas.



3. La maestra comparte un banco de preguntas referente a la lectura seleccionada.
4. El estudiante debe contar con su hoja de trabajo.



5. La maestra inicia diciendo las frutas preferidas al azar para que el estudiante pueda decir la respuesta si llegase a coincidir deberá dar su respuesta.
6. Los estudiantes que tengan la respuesta de esa pregunta pasaran a colocar en el pizarrón para formar una ensalada de frutas.
7. Se forma una ensalada lectora y las respuestas correctas deberán e incorrectas deberán ser debatidas.

Recomendación
El profesor debe tener en cuenta el tiempo designado para la actividad, se debe iniciar por la fruta que más le gusta al docente, todos los alumnos deben participar según las respuestas

## **Actividad N°9 El árbol lector**

### **Clase presencial**

**Objetivo General:** Leer de manera autónoma textos literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

### **Recursos**

1. Una lectura seleccionada.
2. La maestra debe tener realizado en el pizarrón un árbol.
3. 4 Chismografós por estudiante.
4. Hoja de trabajo, esferos, lápices de color.

### **Procedimiento**

1. La maestra realiza indicaciones de la lectura seleccionada.
2. La maestra crea un árbol con material de color (marcadores)



3. El estudiante debe leer y extraer las ideas importantes de la lectura.
4. El estudiante tendrá cuatro chismografós.

5. 2 Chismografós debe escribir lo que le pareció importe de la lectura.



6. 2 Chismografós debe escribir las conclusiones.



7. La maestra dará previa indicaciones según la participación.

8. El estudiante que participe debe socializar la parte importante de la lectura conjuntamente con las conclusiones.

9. Una vez socializada la activad el estudiante debe colocar en el árbol sus ideas.



## RECUERDA

El estudiante al momento de socializar su trabajo permite a los demás alumnos puedan aprender.



## RECOMENDACIÓN

El docente debe tener en cuenta el tiempo designado para la actividad, debe tener la creatividad para elaborar un árbol y que todos los chismografós deben ser socializados en clase.

## **Actividad El hambre lector N°10**

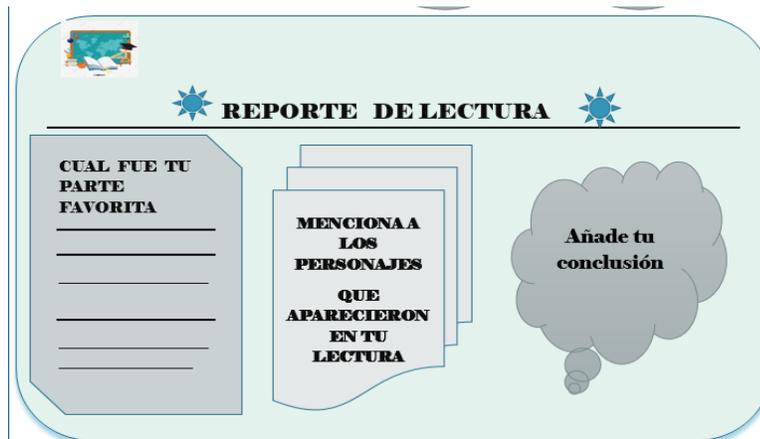
**Objetivo General:** Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

### **Recursos**

1. Seleccionar una lectura.
2. Hoja de trabajo.
3. Esferos, regla, lápices de colores.

### **Procedimiento**

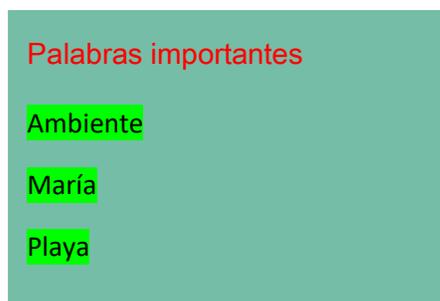
1. La maestra da previas indicaciones de la lectura.
2. El estudiante debe tener a su alcance una hoja de trabajo.



La imagen muestra una hoja de trabajo titulada "REPORTE DE LECTURA" con tres secciones principales:

- CUAL FUE TU PARTE FAVORITA**: Una sección con una línea de escritura y tres líneas de subrayado.
- MENCIONA A LOS PERSONAJES QUE APARECIERON EN TU LECTURA**: Una sección con una línea de escritura y tres líneas de subrayado.
- Añade tu conclusión**: Una sección con un pensamiento que contiene una línea de escritura y tres líneas de subrayado.

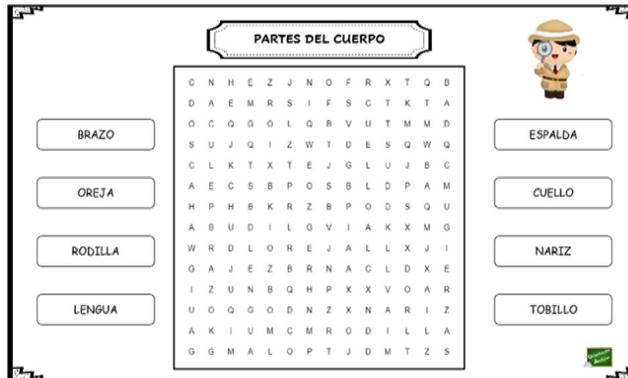
3. El estudiante resalta las palabras que cree importantes.



Palabras importantes

- Ambiente
- María
- Playa

4. El estudiante debe elaborar un crucigrama con las palabras impoertes que señalo.



5. El estudiante debe intercambiar con su compañero de aula para que resuelva el crucigrama.
6. Los estudiantes deben emitir su comentario cual fue la parte más interesante de la lectura.
7. La maestra debe resolver alguna duda que el estudiante pueda tener.

**Recuerda**

Al realizar esta actividad facilita el aprendizaje y concentración y mejora la atención en el

**RECOMENDACIÓN**

Esta actividad permite tener una retroalimentación con las palabras desconocidas, el docente debe tomar en cuenta su tiempo para asignar esta actividad.

Lectura	100%	75%	50%	25%
<b>Comprensiva</b>				
<b>IDENTIFICA</b>	Reconoce el contenido a través de los personajes primarios y secundarios, escenario, acontecimientos.	Reconoce el contenido del texto, a través de las escenas y personajes	Reconoce todos los personajes de la lectura presentada.	Tiene dificultades para reconocer el contenido del texto.
<b>INTERPRETA</b>	Atribuye significados a hechos, acontecimientos que se presenta lectura.	Atribuye significados a los personajes dentro de las escenas presentadas	Atribuye significado de lo que representan los personajes en el texto.	Atribuye con dificultad la totalidad del significado del texto propuesto
<b>RESUME</b>	Expresa y sintetiza lo importante que está en la lectura.	Expresa las ideas principales del texto	Expresa fragmentos del texto copiándoles literalmente.	Muestra dificultad para sintetizar el texto dado y expresarlo con sus palabras.
<b>ANÁLISIS</b>	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes y sucesos para emitir un juicio propio.	Disgrega el contenido de un texto explicando la relación entre sus componentes y emite un juicio propio.	Disgrega el contenido de un texto explicando la relación entre sus componentes y emite un juicio propio	Disgrega con dificultad el contenido del texto, así como la relación de componentes entre sí y no emite un juicio propio
<b>INFIERE</b>	Emite conclusiones que no están en el texto, pero llevan a una reflexión.	Emite conclusiones	Emite conclusiones del texto copiándolos literalmente.	Emite con dificultad las conclusiones del texto.

## GLOSARIO

**Praxis:** Instruir una filosofía diferente a lo tradicional.

**Constructivismo:** Teoría aclaratoria del proceso de enseñanza- aprendizaje.

**Lectura:** Es la acción de leer y decodificar signos verbales

**Estrategia:** Sucesión de acciones, el cual se encamina a un fin

**Metodológica:** Segmento de la lógica que estudia métodos.

## **Conclusiones**

- Las principales estrategias metodológicas para desarrollar y fortalecer la lectura actualmente tienen que ser innovadoras, participativas y creativas, por lo cual, se puede incluir actividades como dramatización, representación, juegos al aire libre, creatividad y competencia, con la finalidad de que los alumnos tomen interés e incrementen la motivación hacia la lectura.
- En la unidad educativa se observa escasas estrategias de lectura, los docentes no ponen énfasis en el desarrollo de esta habilidad, por lo que no implementan estrategias innovadoras para lograr que los alumnos se interesen por esta actividad y la conviertan en un hábito, de manera que les ayude a incrementar sus conocimientos para su formación académica.
- Se propusieron estrategias metodológicas basadas en la reflexión y análisis para que sean implementadas en el aula de clases, con la finalidad de otorgar herramientas a los maestros para que promuevan la lectura crítica en los estudiantes y puedan mejorar la comprensión de textos.

## **Recomendaciones**

- Los docentes deben tomar en cuenta que la lectura comprensiva debe basarse en procedimientos de análisis y reflexión, de modo que los textos que propongan para los estudiantes cumplan con estas características mencionadas y contribuyan al desarrollo de esta capacidad.
- Los docentes deben implementar estrategias innovadoras que permitan la participación del estudiante en el comprenda y reflexione la lectura, para que pueda desarrollar su comprensión se interese por la lectura, comprendiendo que es un medio para incrementar los conocimientos que inciden en su formación académica.
- Se recomienda implementar las estrategias propuestas en el aula de clases para mejorar y fortalecer la capacidad de lectura crítica en los estudiantes de quinto grado, además que contribuirán a promover el hábito de lectura para resolver las diferentes situaciones que se presentan en su formación académica.

## Referencias Bibliográficas

- Arboleda, N. (2012). *La lectura crítica y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Francisco Sandoval Pastor” del Cantón La Maná Período electivo 2011-2012*. Universidad Técnica de Cotopaxi, La Maná. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1519/1/T-UTC-2108.pdf>
- Arias, G. (2018). La lectura crítica como estrategia para el desarrollo del pensamiento lógico. *Boletín Virtual*, 86-94.
- Avedaño, G. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispana*(28), 207-232.
- Azúa, X. (2017). *Lectura crítica: Los significados que el atribuyen los profesores de primer ciclo básico en el proceso de enseñanza –aprendizaje*. Universidad de Chile, Santiago de Chile. Obtenido de <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/146215/Lectura%20cr%C3%ADtica%20los%20significados%20que%20le%20atribuyen%20los%20profesores%20de%20primer%20ciclo%20b%C3%A1sico%20en%20el%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza-aprendizaje.pdf?sequence=1&isAll>
- Balón, F. (2011). *Estrategias Metodológicas para mejorar la lecto escritura en los niños/as del 5to año Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 7 “Dr. Carlos Puig Vilazar”*. Universidad Estatal Península De Santa Elena, Libertad. Obtenido de

<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/122/1/Tesis%20para%20sustentar%20el%2029%20de%20julio%20del%202001.pdf>

Borbúa , B., & Rueda , S. (2019). *Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Fruto de la Esperanza*. Universidad de la Costa , Barranquilla. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5590/Estrategias%20pedag%C3%B3gicas%20para%20fomentar%20la%20lectura%20en%20estudiantes%20de%20quinto%20grado%20de%20la%20Instituci%C3%B3n%20Educativa%20Fruto%20de%20la%20Esperanza.pdf?sequence=1&isAll>

Brito, Y. (2020). La lectura crítica como método para el desarrollo de competencias en la comprensión de textos. *Educare: Revisiones Documentales*, 24(3), 243-264.

Calle, G. (2014). La habilidad del pensamiento crítico para el establecimiento de una posición frente a un tema en escritura digital la. *Zona Próxima*(21), 17-33.

Campos, A. (2014). *Las metodologías tradicionales de enseñanza desde la perspectiva de los familiares y docentes del colegio Andolina. Tesis de maestría*. Estepona : Universidad Internacional de la Rioja.

Cárdenas, N. (2018). *Estrategias Metodológicas para mejorar el proceso de lecto-escritura del séptimo grado de la Escuela de Educación General Básica Antonio Mancilla en el año lectivo 2017-2018*. Obtenido de Universidad Politécnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16338/1/UPS-CT007960.pdf>

- Carranza, M. (2017). Enseñanza y aprendizaje significativo en una modalidad mixta: percepciones de docentes y estudiantes. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 1-25.
- Cerrillo, P., Yubero, S., & Martínez, C. (2007). *La formación de mediadores para la promoción de la lectura*. La Mancha, España: Univ de Castilla La Mancha.
- Cubides, C., Rojas, M., & Cárdenas, R. (2017). Lectura crítica. definiciones, experiencias y posibilidades. *Saber, Ciencia y Libertad*, 184-197.
- Davini, G. (2008). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.
- De Zubiría Samper, J. (2010). *Modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá, Colombia: Magisterio. Recuperado el 09 de febrero de 2021, de <https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1VHHY0D6H-2DPWS5G-4R52/hacia-una-pedagogia-dialogante.pdf>
- Educación, M. d. (2016). *Currículo Nacional de Educación*. Quito: Abby Ayala .
- Faas, A. (2018). *Psicología del Desarrollo de la Niñez*. Editorial Brujas.
- Garcés, L., Montaluisa, Á., & Salas, E. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. *Anales de la Universidad Central del Ecuador*, 231-248.
- García, R., Rosales, J., & Sánchez, E. (2012). *Lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer*. Barcelona: Graó.

- Gómez, T. (2019). *La importancia de la lectura a nivel superior*. Obtenido de Universidad del Valle de Atemajac Plantel Zamora: <https://www.univa.mx/zamora/wp-content/uploads/sites/3/2019/09/Art%C3%ADculo-Importancia-de-la-lectura-a-nivel-superior.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Santa Fe: McGRAW-HILL. Obtenido de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Hoyos, A., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Fundación Universitaria Católica del Norte*, 23-45.
- Ibujés, C. (2013). *Influencia de la comprensión lectora*. Recuperado el 25 de febrero de 2021, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2640/1/T-UCE-0010-325.pdf>
- Lluch, G., & Sánchez, S. (2017). La promoción de la lectura: un análisis crítico de los artículos de investigación. *Revista Española de Documentación Científica*, 40(4), 1-14. Obtenido de <https://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/996/1555>
- Marín, M., & Gómez, D. (2015). *La lectura crítica: Un camino para desarrollar habilidades delectura : Un camino para desarrollar habilidades*. Universidad Libre, Bogotá. Retrieved from <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8441/TESIS%20FINAL%20.pdf?sequence=1>

Ministerio de Educación. (2011). *Lectura crítica: Estrategias de Comprensión lectora*. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2013). *Estándares de Calidad: Aprendizaje, gestión escolar, desempeño profesional e infraestructura*. Quito: Ministerio de Educación.

Montero, M. (28 de Noviembre de 2017). *Emprende Pyme*. Obtenido de Definición de encuesta de mercado: <https://www.emprendepyme.net/que-es-una-encuesta-de-mercado.html>

Nazzem, M. (2019). The Impact of Pleasure Reading on Enhancing Writing Achievement and Reading Comprehension. *Arab World English Journal*, 155-165. Obtenido de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1287708.pdf>

Oliveras, B., & Sanmartí, N. (2017). La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. *VIII Convención Nacional y I Internacional de Laacademia Mexicana de Profesores de Ciencias Naturales*, 233-245.

Pang, E., Muaka, A., Bernhardt, E., & Kamil, M. (2019). *La enseñanza de la lectura*. Obtenido de INEE: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1C710.pdf>

Pérez, A., & Gómez, M. (2011). *La influencia de la familia en el hábito lector. Criterios de selección de recursos para la lectura y alfabetización informacional*. Recuperado el 25 de enero de 2021, de <http://eprints.rclis.org/17537/1/ComunicaFinal-bloqueIII.pdf>

Ramos, N., Ríos, C., & Garibotto, V. (2019). *Estilos de aprendizaje y estrategias pedagógicas, una mirada al contexto internacional*. Obtenido de UCC:

[https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/6604/1/2019\\_Estilos\\_aprendizaje\\_estrategias.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/6604/1/2019_Estilos_aprendizaje_estrategias.pdf)

Rioseco, R., & Ziliani, M. (2011). *Pensamos y aprendemos. Lenguaje y comunicación*. Barcelona: Andrés Bello.

Serrano de Moreno, S. (2008). El desarrollo de la comprensión crítica en los estudiantes universitarios. *Educere*, 12(42), 505-514.

Silva, S. (2021). La comprensión lectora y los avances en la educación básica regular. *Polo del Conocimiento*, 6(1): 963-977.

Sinchi, M. (2019). *Estrategia metodológica para fortalecer la lectura comprensiva en el proceso de aprendizaje de Ciencias Naturales de los estudiantes de básica superiores en el CECOB Padre Angel Maria Iglesias*. Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17160/1/UPS-CT008192.pdf>

Swartz, S. (2010). *Cada niño un lector: Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir*. Santiago, Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.

Tene, L. (2017). *La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de tercer año de educación general básica*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25229/1/1804932786%20Lorena%20Elizabeth%20Tene%20Guam%20c3%a1n.pdf>

Vásquez, F. (2010). Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones.

Bogotá, Colombia: Universidad de la Salle. Recuperado el 15 de enero de 2021, de

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Zayas, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de al lectura en las clases. *EduSol*, 54-62.

**Anexos**

**Cuestionario de Hábitos de Lectura**

**Sexo:** Hombre

**Edad:** \_\_\_\_\_

Mujer

A continuación, se presenta una serie de preguntas relacionadas a tus hábitos de lectura, marca con una X la que mejor refleje tu condición.

**Prácticas de Lectura**

1.- ¿En tu tiempo libre, acostumbras a leer?

Siempre

A veces

Nunca

2.- Durante la semana, ¿cuántas horas te dedicas a la lectura?

6 o más horas a la semana

De 3 a 5 horas a la semana

Hasta 2 horas a la semana

No dedico tiempo para leer en la semana

3.- ¿Qué has leído durante esta semana?

Periódicos y revistas

Cuentos, historias

Obras de literatura, poesía

Libros digitales, páginas web

4.- ¿Qué género te gusta leer?

Poesía, cuentos, teatro

Novelas, libros juveniles

Biografías, diarios, historia

Viajes, reportajes

Críticas, ensayos

5.- ¿En qué lugar te gusta leer?

En tu casa

Aire Libre

En la escuela

En el parque

Otros lugares

6.- ¿Cuántos libros tienes en casa sin contar los libros de la escuela?

De 51 a 100

De 20 a 50

De 10 a 19

Hasta 8

### Prácticas de lectura en el contexto escolar

7.- En esta última semana ¿te han pedido o recomendado tus profesores que leas un libro?

Más de 10 veces

De 5 a 10 veces

De 1 a 4 veces

Ninguna

8.- ¿Algunos profesores han pedido realizar fichas de lectura de los libros que han recomendado leer?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

9.- En esta semana ¿algún profesor te ha recomendado leer un libro que incremente tus conocimientos en la materia?

Siempre

Casi siempre

A veces

10.- Dentro del aula de clases ¿el profesor fomenta el hábito de intercambiar libros entre compañeros para leer diferentes géneros?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

11.- ¿El docente realiza ejercicios de lectura durante sus clases?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

12.- ¿El docente incluye preguntas de lectura en las pruebas?

Siempre

Casi siempre

A veces

Nunca

**¡Gracias por tu Colaboración!**