

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE GUAYAQUIL

CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL

DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DE DAULE EN LOS
ULTIMOS 20 AÑOS

**Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada/o en Comunicación**

AUTORES: José Sebastián Durán Martillo

Darlyn Roxana Pilaloo Guaranda

TUTOR: Msc. Guillermo Xavier Paredes Estrella

Guayaquil - Ecuador

2022

**CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN**

Nosotros, **Darlyn Roxana Pilaloo Guaranda** con documento de identificación N°0923215024 y **José Sebastián Durán Martillo** con documento de identificación N° 0941133167; manifestamos que:

Somos los autores y responsables del presente trabajo; y, autorizamos a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Guayaquil, 8 de febrero del año 2022

Atentamente,

Darlyn Pilaloo

Darlyn Roxana Pilaloo Guaranda

N° 0923215024

José Sebastián Durán Martillo

José Sebastián Durán Martillo

N°0951032069

**CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**

Nosotros, Darlyn Roxana Pilaloo Guaranda, con documento de identificación N° 0923215024, y José Sebastián Durán Martillo, con documento de identificación N° 0941133167 expresamos nuestra voluntad y por medio del presente documento cedemos a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que somos autores del trabajo de grado titulado: “DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DE DAULE EN LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS”, mismo que ha sido desarrollado para optar el título de: Licenciado en Comunicación Social, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Guayaquil, 8 de febrero del año 2022

Atentamente,

Darlyn Pilaloo

Darlyn Roxana Pilaloo Guaranda
N°0923215024

José Sebastián Durán Martillo

José Sebastián Durán Martillo
N°0941133167

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Guillermo Xavier Paredes Estrella con documento de identificación N° 0927230631, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DE DAULE EN LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS**, realizado por Darlyn Roxana Pilaloa Guaranda con documento de identificación N° 0923215024 y por José Sebastián Durán Martillo con documento de identificación N° 0941133167, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Producto Comunicativo que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Guayaquil, 8 de febrero del año 2022

Atentamente,



Msc. Guillermo Xavier Paredes Estrella

C.I. 0927230631

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

El proyecto presentado a continuación va dedicado a todas las personas que ha podido a ayudar a realizarlo, a nuestros familiares, amigos, compañeros y principalmente a los maestros que fueron un pilar fundamental contribuyendo con sus conocimientos para convertirnos en unos profesionales y poder desenvolvemos en el ámbito laboral; a las personas que ayudaron en las entrevistas para la realización de este producto comunicativo, desde el personal del GAD Municipal de Daule y sus autoridades pertinentes, historiadores locales y emprendedores, gracias a todas estas personas hoy se puede apreciar la realidad de un cantón que ha evolucionado mucho desde el año 2000.

Un agradecimiento al todopoderoso que nos brindó sabiduría a lo largo de esta travesía y generó ese impulso diario para culminar con la carrera, este video realizado desde hace más de siete meses va dirigido a la propia población de Daule para que conozcan los cambios generados por las autoridades en los últimos veinte años, también a las personas fuera del cantón para que aprecien las riquezas con las que cuenta el país y lo mucho que puede generar un sector en el ámbito del emprendimiento o el impulso que da el sector privado generando trabajos a los pobladores dauleños.

A pesar de toda la travesía durante todo este tiempo para terminar con este proyecto seguimos en la lucha como comunicadores sociales para evidenciar esas problemáticas existentes en lugares y aportar con una posible solución a los problemas de sectores que parecen que no han tenido un apoyo de las autoridades y con el documental mostraremos lo bueno y lo que falta para seguir mejorando a Daule.

RESUMEN

El Ecuador cuenta con muchos lugares inimaginables y el cantón Daule es uno de ellos, rico en agricultura donde sus principales productos son el mango y el arroz, siendo este último su fuerte y de ahí deriva su apodo como capital arrocera del Ecuador, la problemática de este proyecto es evidenciar los cambios positivos de ha venido teniendo Daule con los dos últimos alcaldes durante estos últimos veinte años.

Para este proyecto se usó el método cualitativo y técnicas como la bola de nieve y observación directa, con esto se pudo seleccionar la muestra participante que fueron autoridades y moradores del sector que supieron manifestar sus observaciones, generando información valiosa que sirvió para la producción del documental, dando como resultados el mejoramiento que ha tenido este cantón ha sido evidente pero aún hay falencias por mejorar, principalmente con problemas como la delincuencia y la drogadicción de los jóvenes dauleños, motivo por el cual el alcalde ha manifestado que seguirá trabajando para convertir a Daule en algo mejor y que compita con el cantón vecino como lo es Guayaquil y por qué no, verla como una futura metrópolis.

Palabras claves: Documental, Daule, Capital arrocera, dauleños, emprendedores

ABSTRACT

Ecuador has many unimaginable places and the Daule canton is one of them, rich in agriculture where its main products are mango and rice, the latter being its forte and hence its nickname as the rice capital of Ecuador, the problem of This project is to show the positive changes that Daule has been having with the last two mayors during these last twenty years.

For this project, the qualitative method and techniques such as the snowball and direct observation were used, with this it is possible to select the participating sample that were authorities and residents of the sector who knew how to express their observations, showing valuable function for the production of the documentary. giving as a result the improvement that this canton has had has been evident but there are still shortcomings to improve, mainly with problems such as delinquency and drug addiction among young people from Daule, which is why the mayor has stated that he will continue working to turn Daule into something better and that competes with the neighboring canton such as Guayaquil and why not, see it as a future metropolis.

Keywords: Documentary, Daule, Rice capital, Dauleans, entrepreneurs

ANTECEDENTES

El territorio del cantón Daule está atravesado por una gran cantidad de ríos y riachuelos, está asentada a 22 m.s.n.m., su temperatura promedio es de 24°C y una precipitación promedio anual de 1500mm, el río más importante es el llamado Daule este nace en el nudo de Sandomo, en los bosques de Santo Domingo de los Colorados, muy cerca de un pueblo llamado San Miguel; allí lo llaman Peripa, cuyo nombre conserva hasta reunirse con El Grande, desde donde toma el nombre de río Balzar, que pierde para luego tomar el de Santa Lucía y por último el de Daule, con el que desemboca en el río Guayas.

En los márgenes del río Daule y sus afluentes se desarrolló la antiquísima cultura Tejar Río Daule, descubierta por el conocido arqueólogo guayaquileño Víctor Estrada Icaza, según este investigador esta cultura se desarrolló allá por los años 500 AC y 500 DC.

Daule es un cantón de la provincia del guayas que es considerado como la capital arrocerera del Ecuador, gracias a su clima tropical y a la fertilidad de sus tierras se ha mantenido con una productividad activa en los últimos años, ha beneficiado a sus ciudadanos, cuenta con una sostenibilidad positiva en el ámbito económico, la gestión pública que mantuvo un ex alcalde que gobernó por más de una década ha sido merecedor de lo que es por hoy el cantón, los productores agrícolas y agropecuarios obtuvieron un nivel de ingreso favorable.

En la actualidad Daule es uno de los cantones que va creciendo a pasos agigantados, su desarrollo socioeconómico es evidente y uno de los fuertes que intervienen en esto es la agricultura.

PROBLEMÁTICA

En este documento se analiza las políticas públicas y como juegan un papel fundamental en el desarrollo socioeconómico de Daule y como su actual gobierno maneja el ámbito turístico para seguir con la productividad, no únicamente a nivel local si no nacional e internacional.

Considerando lo anterior, los sectores de infraestructura e inversión privada va hacer otra problemática a tratar ya que esto es un aporte en donde los ciudadanos dauleños son beneficiados con plazas de empleo.

Objetivo general:

Demostrar los aspectos que influyeron en el desarrollo socioeconómico de Daule mediante la gestión pública del cantón durante los últimos 20 años.

Objetivos específicos

- Investigar como las actividades de emprendimientos influye en el crecimiento socioeconómico del cantón Daule.
- Indagar como las diferentes tradiciones del cantón atraen turistas y benefician a los sus comerciantes y al sector turístico.
- Conocer la opinión pública de ciudadanos y autoridades sobre el crecimiento económico, infraestructural y administrativo del actual gobierno autónomo y del periodo anterior.

JUSTIFICACIÓN.

Este proyecto nace con el fin de buscar posibles respuestas a ciertos parámetros que influyeron durante los últimos 20 años de administración pública dentro del cantón Daule y su aporte al desarrollo socioeconómico de la ciudad, en cuanto a la producción agropecuaria, comercio y turismo.

Nuestro trabajo de investigación aportará a futuros proyectos, en donde la información será sobre cómo durante los últimos 20 años la económica del cantón Daule se ha beneficiado en diferentes aspectos, se buscará desarrollar la relación que tiene la economía local y el vínculo con la competitividad nacional e internacional de los productos que son de exportación.

El desarrollo local de Daule se evidencia en la productividad y en donde algunas provincias se benefician de la misma. La innovación que ha llevado a cabo en la producción arroceras es uno de los factores que ha generado tener grandes ingresos.

Uno de los aspectos más importantes de la investigación es lograr determinar como la gestión del antiguo y actual alcalde del cantón Daule optaron medidas que mejoren el turismo, infraestructuras, desarrollo sostenible y el buen vivir de los ciudadanos.

Lo novedoso de nuestro trabajo será un producto interactivo debido que se lo realizará un documental que pretende mostrar la realidad en diferentes aspectos socioeconómicos de Daule; en el presente documental se mostrará el antes y el después de la administración del ex alcalde que gobernó por 19 años y de la gestión que realiza el actual gobierno.

Para una mejor comprensión de los ciudadanos que observara el audiovisual se proporcionara estadísticas, imágenes y entrevistas u opiniones de los ciudadanos dauleños.

DESARROLLO

El trabajo investigativo se describe los aspectos teóricos de los factores socioeconómico relacionado con la productividad agropecuaria, comercio y turismo.

En el año 2000 el Gobierno autónomo descentralizado del cantón Daule (GAD) comenzaba su periodo con un nuevo gabinete de mando, el cual es considerado uno de los más extensos que ha tenido este cantón de la mano del partido Social Cristiano; la administración fue realizada por el empresario agrícola Pedro Salazar Barzola quien estuvo a cargo de la misma durante los últimos 19 años partiendo su mandato desde el año 2000 hasta el año 2019.

El cantón no solo se sustenta con la producción de arroz; es decir, existen diversas actividades como lo es la producción agropecuaria, el comercio, el turismo, etc. Son los puntos más altos en torno a su desarrollo económico. El acelerado crecimiento de este cantón hace que las parroquias cercanas también tengan un papel fundamental en su desarrollo ya que exportan algunos productos como lo es el, maíz, mango y verde, el desarrollo comercial sin duda ha generado ingresos favorables donde se fomenta a los turistas cuando visitan el cantón adquieran artesanías, sombreros de paja, hamacas, licores y escobas.

El cultivo de Maíz, si lo vemos desde el punto de vista socioeconómico, la producción de maíz sirve, fundamentalmente, como materia prima para la industria de alimentos balanceados; la misma que consiste en una serie de procesos productivos racionalmente articulados en eslabones, que van desde la producción agrícola y su transformación, hasta la producción, procesamiento y comercialización de carne de pollo, huevos, productos porcinos y alimentos de consumo humano. Contribuye con el 2% del PIB agrícola nacional, además de 60 involucrar alrededor de cien mil familias, principalmente, en el área rural de cuatro provincias del Litoral (MAGAP, 2008)

El desarrollo socioeconómico creció y los índices de pobreza se redujeron a un 35% de desigualdad e índice pobreza junto con el cantón Samborondón, (Esteban Cabrera, 2014) menciona que el estilo de vida de los ciudadanos dauleños fue favorable en el sector agrícola, si bien este cantón es considerado la capital arrocerera del Ecuador por tener grandes piladoras y en donde su comercialización ayuda a la sustentabilidad de muchas familias.

“Las disparidades en el desarrollo generalmente son estudiadas desde un enfoque global, entre provincias o regiones, lo cual puede ocultar posibles desequilibrios en áreas de menor tamaño” (Becerra & Pino, 2005). Por tanto, la desagregación a niveles inferiores en el caso de las localidades permite un análisis más profundo de las características peculiares existentes en el interior de los territorios o provincias.

Lo que ofrece hoy en día el cantón Daule y por ende su gobierno actual a cargo, es que siga en vigencia la productividad como se ha mantenido es estos años, la economía de Daule mantiene una excelente vía de desarrollo no solo para sus habitantes sino también en sectores locales e intercantonales, el objetivo es que se pueda ofrecer más fuentes de trabajos para los dauleños y así seguir creciendo e incentivar a todos para que obtengan conocimientos y puedan generar ingresos y seguir aportando al desarrollo socioeconómico.

El sector público se ha mantenido gracias a la economía y producción generada en el cantón, y en donde se obtiene una sostenibilidad en las políticas públicas en la población dauleña.

Gestión pública de alcaldía de Daule (infraestructura, inversión privada)

Generalmente el enfoque de los miembros municipales en la actualidad es proponer en la ciudad un desarrollo socioeconómico viable y así seguir creando el bienestar en sus ciudadanos. Cabe destacar que en el periodo del ex alcalde Pedro Salazar obtuvo un enfoque similar, hubo algunos cambios en infraestructura, donde facilitó un plan de desarrollo mejorado en algunas parroquias del cantón, dónde cuentan con áreas verdes, agua y alcantarillado.

Los ingresos del cantón Daule han sido favorables y promueven también que empresas privadas deseen invertir, adquiriendo así más plazas de empleo para los ciudadanos dauleños.



Hoy en día cuenta con un centro comercial, donde los vendedores informales también ven la oportunidad de aportar a su economía.



“El desarrollo económico local es un proceso mediante el cual los sectores públicos, privado y no-gubernamental trabajan colectivamente para crear mejores condiciones para el crecimiento económico y para la generación de empleo” (Swinburn, Goga, & Murphy, 2006)-

El desarrollo que el alcalde actual Wilson Cañizares desde su gabinete ha aportado a la ciudad es el turismo y es por ello que en el malecón de la ciudad ha mejorado su infraestructura, el objetivo es impulsar en cada localidad gestionar un plan estratégico donde los habitantes puedan obtener bienes y servicios por parte de la ciudad.

Sobre todo, en el plano territorial, es cada vez más importante diseñar instrumentos y políticas públicas de gestión dirigidas a estimular el aprovechamiento de los recursos locales endógenos para impulsar nuevos estilos de desarrollo basados en las potencialidades de las economías locales, como complemento indispensable de las políticas nacionales de desarrollo. (SILVA, 2005)

Economía de Emprendedores de la ciudad

Ecuador es el segundo país por debajo de Colombia con un porcentaje de 52% en libertad de emprendimientos siendo este un número muy elevado dentro de la región latinoamericana, muchos emprendedores con sus diferentes emprendimientos se convirtieron en empresarios durante el siglo XX hasta la actualidad pero, para tener claro que significa esta teoría nos basaremos en el siguiente espacio de artículo que según (Briones, 2020) el rol de un emprendedor estimula a la economía y a su desarrollo global, ofreciendo nuevas ideas de innovación con un amplio interés por obtener ganancias y convertirse a futuro en grandes empresarios y así lograr ciertos objetivos para satisfacer sus necesidades a corto y largo plazo donde se estimule la economía interna y se oferten trabajos dignos para los habitantes de una locación.

(Murillo, 2009) afirma que la base fundamental de todo emprendedor es la relación que tenga la empresa, el cliente y los avances tecnológicos para que se integre una comercialización y una venta de manera efectiva.



En los últimos años Daule se ha caracterizado no solo por sus exportaciones de arroz, mango y maíz a nivel nacional e internacional; sino también por la apertura de emprendedores dentro del cantón. Diversos emprendimientos son los que mantienen a la economía local de la capital arrocera del Ecuador con ayuda del gobierno autónomo descentralizado evidenciamos un índice alto de personas que cada vez más optan por tener negocios propios y a su gusto.

Pese a la crisis sanitaria donde disminuyó notablemente el consumo internos y externos de los dauleños, se crearon herramientas y nuevas formas de ofertar productos para la compra venta; de la misma manera nuevos emprendimientos salieron a flote, las redes sociales y aplicaciones de internet hicieron que los emprendedores de Daule con sus emprendimientos se adapten a las nuevas tecnologías ofertando sus productos en línea y con entregas a domicilio, lo gastronómico, víveres de primera necesidad, manualidades, productos naturales, mercadería textil, entre otros fueron aquellos emprendimientos que ayudaron a sustentar a los nuevos emprendedores y fortalecer a aquellos que ya se encontraban en el mercado.

La municipalidad de Daule y el gobierno nacional aportó a un sin número de familias con créditos de desarrollo humano, fue un mecanismo social con el objetivo de impulsar oportunidades productivas a los dauleños.

El desarrollo sociocultural (turismo)

Según (Buenaire, 2014) A finales de los años sesenta muchas personas se interesaron mucho más por el turismo local y turismo no local ya en los años setenta nace el significado de ecoturismo como un viaje a la naturaleza, caracterizada por su bajo impacto, esto ayudaba a los viajeros para la conservación y beneficios en el desarrollo económico de los habitantes locales, y por el respeto a las diferentes culturas de los seres humanos.

“El turismo, el placer de trasladarse ya que es la actividad de viajar por un tiempo determinado, para buscar descanso, entretenimiento o nuevas experiencias. Con las diversas formas de realizarlos son consideradas como alternativas del turismo”. (Buenaire, 2014)

En los últimos años la actividad turística dentro del cantón Daule ha ido en crecimiento, esto se debe a su amplia y extensa variedad de espacios recreativos donde el clima, la flora, fauna

y su gastronomía ha ayudado a cautivar turistas nacionales y extranjeros especialmente en temporada de vacaciones.

Sin duda la identidad cultural de Daule hace que los visitantes se sientan a gusto en su estadía, la gente es amable y carismática, sus pobladores más antiguos muestran sus orígenes montubios y aun inculcan en sus hijos, nietos, bisnietos las tradiciones campesinas. Aunque Daule se ha modernizado no pierde aun su esencia y costumbres un sello inquebrantable para los que conforman este cantón.

Daule al ser una metrópolis en crecimiento se ha ubicado dentro los lugares preferidos por los turistas; perteneciente a la provincia del Guayas, el cantón Daule también denominado como “capital arrocera del Ecuador” se ubica en una altura promedio de 7 metros sobre el nivel del mar y posee una extensión de 576km² y su temperatura promedio oscila entre los 20 °C y 27 °C. (Ecuadesigners, 2010)

El río Daule al norte del Guayas es uno de los atractivos naturales que rodean con sus aguas a la capital arrocera del Ecuador, este recurso natural conecta con las diferentes parroquias urbanas del cantón que ofrecen balnearios de agua dulce, entre los más concurridos tiene: el Balneario de Agua Dulce “Virgen de Lourdes”, que está ubicado a 8 km del centro de Daule y el Balneario El Limonal, que está a 12 km del centro de Daule en el Recinto El Limonal, El Mate y Riberas del Daule son explícitos para un paseo en bote o canoa por este cautivante río, es una muy grata experiencia turística y gracias a esto los turistas optan por visitar Daule como oferta turística en los meses de verano.

METODOLOGÍA

La metodología a usar en la parte investigativa del documental es cualitativa y de carácter exploratorio, a su vez se usarán técnicas de recolección de datos como la bola de nieve usada para conseguir información de un entrevistado a otro y cada vez que se va a hacer una nueva entrevista ese entrevistado nos ayuda con un nuevo contacto y de esa manera se sigue recolectando la información de manera verídica.

La observación directa es otra de las técnicas a usar, el objetivo de esta es para evidenciar la situación actual de Daule, verificar su antes y su actualidad mediante los relatos y la evidencia filmográfica que pueda existir.

Metodología para la producción del documental se hará uso de las tres etapas de producción audiovisual, como los son la preproducción, producción y postproducción, descrita de la siguiente manera.

Preproducción: En ella se realiza todo lo correspondiente para conseguir la información necesaria que servirá en la siguiente etapa, también se consigue los permisos y se buscan las locaciones para llevar a cabo el objetivo.

Producción: Es la etapa de rodaje, una vez que se cuenta con los permisos, los entrevistados y las locaciones, se procede con la filmación del documental.

Postproducción: La última etapa donde se edita el material recolectado en la producción, una vez finalizado se pasa al revisor para que mande las correcciones correspondientes.

- **Tratamiento visual**

El producto comunicativo en su gran mayoría mantiene colores naturales para darle un realce cinematográfico, principalmente en las tomas aéreas donde solo se subió la saturación y se realizaron los colores azulados de las tomas.

Animaciones para el título y generadores de caracteres fueron previamente elaborados en illustrator para luego ser animados en after effects y colocarlos en el proyecto en premiere, se hicieron una muy amplia variedad de platos, principalmente para las tomas de relleno, mientras que para las entrevistas se manejaron dos planos para variar al momento de editar los videos.

Entrevistados	Cargo/Actividad	Duración de material en bruto
Manuel Tomalá	Emprendedor	0:23:00
Lenin Herrera	Morador	0:18:00
José Ricardo Ronquillo	Emprendedor	0:15:00
Wladimir torres	Morador	0:25:00
María Corella	Historiadora local	0:47:00
Simón González	Morador	0:25:00
Wilson Cañizares	Alcalde	0:57:00

Conclusiones

A pesar de los cambios que se han venido manifestando en los últimos veinte años en Daule, aún hay temas a tomar en cuenta y mejorarlos, como lo es el problema de la drogadicción y la delincuencia en el cantón, son temas que la alcaldía tiene presente e invita a los moradores a educar a sus hijos para evitar que este tipo de inconvenientes siga evolucionando.

El tema del emprendimiento es un aspecto positivo que se ha venido dando principalmente desde el surgimiento de la pandemia y la escasez de empleo, así también, la inversión privada que comienza a generar plazas de empleos viendo a Daule como un sector que puede generar muchos ingresos económicos.

- **Presupuesto Detallado Para Documental**

Materiales Varios	\$ 10	\$10
Documentación	\$10	\$10
Compra 2 cámaras	\$ 750	\$1500
Compra de 2 luces de estudio	\$75	\$150
Transportación	\$200	\$200
Alimentación	\$150	\$150
Gastos varios	\$60	\$60
POSTPRODUCCIÓN		
Edición de efectos visuales	\$200	\$200
Post producción de video	\$250	\$250
Post producción de sonido	\$80	\$80
Post producción de tratamiento visual	\$70	\$70
Banco de música instrumental	\$50	\$50
Programas para edición de video	\$200	\$200
Total		\$2930

Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO
RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN							
SACAR PERMISO EN EL MUNICIPIO DE DAULE							
LOCACIONES PARA GRABAR							
PRODUCCIÓN DEL DOCUMENTAL							
POSTPRODUCCIÓN DEL DOCUMENTAL							
REVISIÓN Y ACCEPTACIÓN DEL TUTOR							

FECHA: 31/01/2022	
TÍTULO: Desarrollo socioeconómico de Daule en los últimos 20 años	
TUTOR: Guillermo Paredes	
<p>ESCENA 1</p> <p>Animación de logo UPS</p> <p>Animación de logo comunicación social</p> <p>Animación de google maps del Daule</p> <p>Entran tomas de relleno</p> <p>Voz en off</p> <p>Finaliza con toma en drone</p> <p>Animación del título del documental</p>	<p>Ingresan animaciones del logo de la Universidad, seguido del logo de la carrera, comienza la música de fondo seguida de tomas de relleno y voz en off dando una breve descripción geográfica de lo que es Daule y su población, finalmente termina con una toma en drone con un desenfoque gaussiano y encima una animación del nombre del documental.</p>
<p>ESCENA 2</p> <p>ENTRAVISTA María Corella</p>	<p>La historiadora local habla de la antigua gestión y la actual gestión de los alcaldes que ha tenido Daule durante los últimos 20 años.</p>
<p>ESCENA 3</p> <p>ENTREVISTADO “Lenin Herrera”</p>	<p>Describe como era antiguamente Daule, que no avanzaba y con la entrada del exalcalde Pedro Salazar Barzola comenzó ese cambio que los dauleños necesitaban.</p>
<p>ESCENA 4</p> <p>ENTREVISTADO “Simón González”</p>	<p>Habla sobre el antecesor del actual alcalde de Daule indica que él fue quien comenzó con el cambio en el cantón.</p>
<p>ESCENA 5</p> <p>ENTREVISTADO “Dr. Wilson Cañizares”</p>	<p>Se refiere al anterior alcalde y como el también participó en esos cambios, una vez que tomó el mando como nuevo alcalde, continuó con esos trabajos que habían quedado pendientes.</p>
<p>ESCENA 6</p> <p>CAMBIO DE ESCENA</p>	<p>Entran tomas de relleno para dar cambio de tema, va seguido de una música de fondo</p>

<p>ESCENA 7 ENTREVISTADO “Wladimir torres”</p>	<p>Destaca la gran gestión que ha tenido el actual alcalde y como ha continuado con esas obras que quedaron inconclusas de la anterior gestión.</p>
<p>ESCENA 8 ENTRAVISTA “Simón González”</p>	<p>Describe el cambio de las calles dauleñas y la creación del nuevo malecón.</p>
<p>ESCENA 9 ENTRAVISTA “José Ricardo Ronquillo”</p>	<p>Menciona los cambios positivos que ha presenciado durante estos últimos veinte años.</p>
<p>ESCENA 10 CAMBIO DE ESCENA</p>	<p>Toma en drone con música de fondo para cambiar de tema.</p>
<p>ESCENA 11 ENTREVISTADO “María Corella”</p>	<p>Menciona el crecimiento turístico, el crecimiento de los emprendimientos y la inversión privada.</p>
<p>ESCENA 12 ENTREVISTADO “Simón González”</p>	<p>Daule necesita seguir ampliándose en los sectores urbanos.</p>
<p>ESCENA 13 Tomas de relleno con voz en off</p>	<p>Tomas de relleno con música de fondo y voz en off explicando temas de los emprendimientos en el cantón.</p>
<p>ESCENA 14 ENTREVISTADO “Dr. Wilson Cañizares</p>	<p>Habla sobre la implementación del turismo en el cantón y las obras como la del malecón que ha dado paso a nuevos negocios de emprendedores, atrayendo así al turista local y de otros sectores.</p>
<p>ESCENA 15 ENTRAVISTA “María Corella”</p>	<p>Menciona que antes el cantón no atraía a la inversión privada, pero en la actualidad</p>

	son muchos los empresarios que han apostado por el crecimiento de Daule.
ESCENA 16 ENTRAVISTA “Simón González”	Continúa con el tema anterior de la inversión privada y como ha generado plazas de empleo para los moradores.
ESCENA 17 ENTRAVISTA “Dr. Wilson Cañizares”	Describe las futuras obras que está realizando el Municipio.
ESCENA 18 ENTRAVISTA “José Ricardo Ronquillo”	Habla sobre lo positivo de los emprendedores en el cantón.
ESCENA 19 ENTRAVISTA “Manuel Tomalá”	Describe su faceta como emprendedor dauleño y cómo nace esta idea.
ESCENA 20 ENTRAVISTA “José Ricardo Ronquillo”	Habla sobre como aportan los emprendedores dauleños en el cantón
ESCENA 21 ENTRAVISTA “Manuel Tomalá”	Daule es un punto estratégico para las personas que quieren emprender.
ESCENA 22 Tomas de relleno, voz en off y música de fondo	Entran tomas de relleno de las festividades de Daule y fechas cívicas, va seguida de una voz en off narrando las fechas.
ESCENA 23 ENTRAVISTA “María Corella”	Tradiciones de Daule
ESCENA 24 ENTRAVISTA “Lenin Herrera”	Habla sobre las fiestas patronales
ESCENA 25 ENTRAVISTA “María Corella”	Describe la fiesta del señor de los milagros como una de las principales festividades que tiene el cantón.



<p>ESCENA 26 ENTRAVISTA “Dr. Wilson Cañizares”</p>	<p>Continúa hablando sobre las fiestas patronales.</p>
<p>ESCENA 27 ENTRAVISTA “Lenin Herrera”</p>	<p>Indica que en la fiesta del Cristo negro vienen muchos turistas, incluso del extranjero.</p>
<p>ESCENA 28 ENTRAVISTA “Dr. Wilson Cañizares”</p>	<p>El aporte del Municipio en la procesión fluvial.</p>
<p>ESCENA 29 Tomas de relleno y voz en off con música de fondo</p>	<p>Ingresa tomas de relleno, seguida de una música de fondo y una voz en off que describe los cambios que aún le faltan a Daule y sus problemas actuales como la delincuencia de la drogadicción.</p>
<p>ESCENA 30 ENTRAVISTA “José Ricardo Ronquillo”</p>	<p>Invita a la gente a que visite Daule ya que es un lugar bonito y acogedor.</p>
<p>ESCENA 31 ENTRAVISTA “Lenin Herrera”</p>	<p>Da un mensaje positivo a los jóvenes dauleños y a las autoridades.</p>
<p>ESCENA 32 ENTRAVISTA “Simón González”</p>	<p>Invita a los turistas y ciudadanos que vengan a Daule por su cultura y sus fiestas.</p>
<p>ESCENA 33 ENTRAVISTA “Dr. Wilson Cañizares”</p>	<p>Un mensaje a la ciudadanía dauleña</p>
<p>ESCENA 34 ENTRAVISTA “María Corella”</p>	<p>Despide el documental con una invitación general</p>
<p>ESCENA 34 Créditos</p>	<p>Animación de créditos con música de fondo Daule tierra querida</p>

Bibliografía

- (s.f.). Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/45856/1/T-HUANCAYO%20HIDALGO%20PAUL%20%26%20ZAMBRANO%20SUAREZ%20ALEX.pdf>
- Becerra , & Pino. (2005). Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/45856/1/T-HUANCAYO%20HIDALGO%20PAUL%20%26%20ZAMBRANO%20SUAREZ%20ALEX.pdf>
- Briones, M. (2020). Factores que inciden en el Fracaso de emprendimientos en la ciudad de Daule- Cabecera cantonal. (*Artículo Académico*). Universidad Politecnica Salesiana, Guayaquil.
- Buenaire, L. (2014). PROPUESTA DE PROMOCIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO EN LA PENÍNSULA ÁNIMAS, CANTÓN DAULE EN LA PROVINCIA DEL GUAYAS. (*Tesis de licenciatura*). UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL, Guayaquil.
- Ecuadesigners. (20 de 05 de 2010). *AME*. Obtenido de AME: <https://ame.gob.ec/canton-daule/>
- Esteban Cabrera, A. M. (s.f de s.f de 2014). <https://www.ecuadorencifras.gob.ec>. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec>:
https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estudios%20e%20Investigaciones/Pobreza_y_desigualdad/4.Reporte-Analisis_geografico_pobreza_desigualdad.pdf
- MAGAP . (2013). Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28499/1/Nadia%20Gutierrez%20Tesis.pdf>
- MAGAP. (2008). Obtenido de http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/15799/1/63831_1.PDF
- Murillo. (2009). Obtenido de <https://revistacientificaistjba.edu.ec/images/home/documentos/4EL-EMPREDIMIENTO-EMPRESARIAL-Y-LAS-TICS.-comprimido.pdf>

SILVA. (2005). *Universidad Guayaquil, Análisis del desarrollo socioeconómico del cantón Daule.*

Swinburn, Goga, & Murphy. (2006). Obtenido de
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/45856/1/T-HUANCAYO%20HIDALGO%20PAUL%20%26%20ZAMBRANO%20SUAREZ%20ALEX.pdf>