



POSGRADOS

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

RPC-SO-03-No.050-2020

OPCIÓN DE
TITULACIÓN:

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO
UNA METODOLOGÍA ACTIVA PARA AUMENTAR LA MOTIVACIÓN Y EL
RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA
UNIDAD EDUCATIVA ZOILA AURORA PALACIOS EN LA CIUDAD DE CUENCA,
AÑO LECTIVO 2020-2021

AUTOR:

JACQUELINE ALEXANDRA SANMARTIN TACURI

DIRECTOR:

SUSANA ELODIA CASTRO VILLALOBOS

CUENCA - ECUADOR

2022

Autora:***Jacqueline Alexandra Sanmartín Tacuri***

Licenciada en Ciencias de la Educación
Candidata a Magíster en Innovación en Educación por la
Universidad Politécnica Salesiana – Sede Cuenca.
jacquelinesanmartin8@gmail.com

Dirigido por:***Susana Elodia Castro Villalobos***

Licenciada en Ciencias de la Educación.
Magíster en Desarrollo de la Inteligencia y Educación.
Magíster en Lengua Inglesa y Lingüística Aplicada.
Diploma Superior en Pedagogía Innovadora.
Diploma Superior en Educación Universitaria por Competencias.
Especialista en Diagnóstico Intelectual
scastrov@ups.edu.ec

Todos los derechos reservados.

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

DERECHOS RESERVADOS

©2022 Universidad Politécnica Salesiana

CUENCA – ECUADOR – SUDAMÉRICA

SANMARTIN TACURI JACQUELINE ALEXANDRA

IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO UNA METODOLOGÍA ACTIVA PARA AUMENTAR LA MOTIVACIÓN Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA ZOILA AURORA PALACIOS EN LA CIUDAD DE CUENCA, AÑO LECTIVO 2020-2021

I. Dedicatoria-Agradecimiento

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación, va dedicado con mucho cariño a mi familia, quienes son el eje principal para mi vida, siendo de inspiración para llevar a cabo este proyecto, gracias a ellos por el apoyo y darme la fortaleza para seguir adelante.

Agradecimiento

En primer lugar, agradezco a Dios por darme la salud, la inteligencia y fortaleza necesaria para llevar a cabo mi meta.

Agradezco a la Universidad Politécnica Salesiana por abrirme sus puertas para seguirme formando profesionalmente. De igual forma, agradezco a mi directora de Tesis, que gracias a su apoyo y correcciones hoy puedo culminar este trabajo. A todo el Personal Docente gracias por brindarme sus conocimientos hoy puedo sentirme muy contenta.

Faltan palabras para agradecer a las personas que se han involucrado en la realización de este trabajo, pero sin embargo merecen un reconocimiento especial toda mi Familia que con su apoyo me impulsaron a continuar preparándome en mi posgrado.

A mis compañeras, amigas, incondicionales con quienes nos apoyamos, de una u otra manera a cumplir nuestro sueño. Muchas Gracias.

II. Resumen

La presente investigación tiene como objetivo principal aumentar la motivación y el rendimiento escolar en los niños de educación inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios con la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como una metodología activa. Parte de un estudio con enfoque mixto y un diseño cuasiexperimental; su finalidad, especificar los aspectos de las variables comprometidas. La investigación se apoya en instrumentos como la observación directa y la técnica de la encuesta a los padres de familia quienes hicieron el acompañamiento de los estudiantes a lo largo del proceso, lo cual, confirma la falta de motivación en los niños, para dar solución a la problemática se implementa la metodología del ABP para los niños de 4 a 5 años de educación inicial, la cual concluye con la evaluación de la misma y sirvió para la mejora de la motivación y del rendimiento escolar en contraposición a los resultados con el uso de las metodologías tradicionales.

Palabras claves

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), motivación, rendimiento escolar, educación inicial.

III. Abstract

The main objective of this research is to increase the motivation and school performance of the children of initial education II of the Zoila Aurora Palacios Educational Unit with the implementation of Project Based Learning (PBL) as an active methodology. It is based on a study with a mixed approach and a quasi-experimental design with the purpose of specifying the aspects of the variables involved. The research is supported by instruments such as direct observation and the parental survey technique, which confirms the lack of motivation in children. It is concluded that the implementation of PBL in children from 4 to 5 years of early education contributes to improve motivation and school performance as opposed to the results with the use of traditional methodologies.

Key words: Project-based learning (PBL), motivation, school performance, early childhood education

IV. Índice General

1. Introducción	7
2. Determinación del problema investigativo.....	8
2.1. Antecedentes	8
2.2. Justificación	10
2.3. Importancia y alcances	11
2.4. Delimitación	12
2.5. Pregunta de Investigación	13
3. Objetivos	14
3.1. Objetivo general	14
3.2. Objetivos específicos	14
4. Marco teórico referencial	15
4.1. Educación.....	15
4.2. Innovación educativa	15
4.3. Rendimiento escolar en niños de educación inicial (4-5 años).....	16
4.4. La motivación	17
4.5. La motivación en educación inicial.....	19
4.5.1. Tipos de Motivación	19
4.5.2. ¿Como motivar a los niños?	20
4.6. ¿Qué es aprendizaje basado en proyectos (ABP)?	20
4.6.1. Características del ABP	21
4.6.2. El aprendizaje basado en proyectos en educación inicial.....	21
4.6.3. El ABP y los medios tecnológicos.....	23
4.6.4. Beneficios del aprendizaje basado en proyectos.....	23
4.7. Ejes de desarrollo y aprendizaje en educación inicial.....	26
5. Metodología	28
5.1. Enfoque de investigación	28
5.2. Diseño de investigación	29
5.3. Población	29
5.4. Instrumento de investigación	30
6. Experiencia Innovadora	30
6.1. Descripción de la propuesta.....	30

6.2. Proceso de implementación	32
6.3. Evaluación	36
7. Resultados y Discusión.....	36
7.1. Resultados	36
7.2 Discusión	45
8. Conclusiones	46
9. Bibliografía	48
10. Anexos	54

V. Lista de Tablas

Tabla 1. Las ventajas del ABP	25
Tabla 2. Ejes para la educación inicial	27
Tabla 3. Motivación y el rendimiento escolar.....	37
Tabla 4. Motivación y rendimiento escolar.....	39
Tabla 5. ABP como metodología activa.....	40
Tabla 6. ABP como metodología activa.....	42
Tabla 7. ABP como metodología activa.....	44

VI. Lista de figuras

Figura 1. Ubicación de la institución educativa	13
Figura 2. Los beneficios del ABP	24
Figura 3. Motivación y rendimiento escolar... ..	37
Figura 4. Motivación y rendimiento escolar... ..	39
Figura 5. ABP como metodología activa	41
Figura 6. ABP como metodología activa	43
Figura 7. ABP como metodología activa	44

1. Introducción

La educación es un proceso de gran importancia que está destinada a la formación de los conocimientos, habilidades, y hábitos de los estudiantes mismos que serán transmitidos por parte del docente utilizando diferentes metodologías para el proceso de enseñanza aprendizaje. Hoy en día la educación se encuentra con una serie de falencias debido al desconocimiento de metodologías activas y manejo de recursos tecnológicos en los medios virtuales.

Por lo que el desconocimiento, puede producir la disminución, de interés en los niños por continuar adquiriendo aprendizajes. La opción del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una de las metodologías que ayuda a fortalecer el interés en el infante, desarrollando sus habilidades.

La metodología del ABP es significativa, puesto que, permite a los niños el desarrollo de la creatividad, responsabilidad, el trabajo en equipo, la toma de decisiones y la indagación, con el apoyo de la persona adulta, para la elaboración del producto final y hacer de ellos seres más competentes, a su vez que se den cuenta de su propio potencial.

La propuesta de innovación se lleva a cabo en la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios, con los niños de educación inicial II, a través de la implementación del ABP como metodología activa, con el objetivo que los alumnos logren los objetivos, mediante la ejecución de diferentes actividades en grupos grandes y pequeños. En esta metodología, el docente asume el rol de acompañante o guía y proporciona apoyo para la elaboración de un proyecto final de calidad; permite al niño involucrarse directamente, además, posibilita el desarrollo de destrezas que favorecen

a su aprendizaje, por otra parte, el estudiante se vuelve protagonista activo de su propio aprendizaje, de esta manera el niño aprende de manera significativa.

2. Determinación del problema investigativo

2.1. Antecedentes

El problema propuesto en esta investigación menciona y describe en su totalidad todos los posibles estudios e investigaciones sobresalientes en el desarrollo del argumento, partiendo de las problemáticas como la motivación y el rendimiento escolar, elementos claves para el desarrollo de la propuesta de innovación.

La motivación escolar en las edades de 4 a 5 años debe ser estimulada para que el niño aprenda de manera positiva, puesto que es importante para su desarrollo y punto de partida hacia nuevos aprendizajes, en tal sentido, el docente debe fomentar estrategias didácticas motivadoras para ser desarrolladas en clase y complementadas con el apoyo de los padres de familia. Insaurralde, (2020) cita en su investigación que la motivación escolar cumple un papel fundamental en el aprender, debido a que, los infantes logran desarrollar el interés y establecen vínculos positivos con los conocimientos.

Se conoce que los estudiantes de educación inicial II quienes presentan un bajo rendimiento escolar y a su vez la motivación para seguir adquiriendo aprendizajes, mismos que servirán para ser mejores y honrados ciudadanos en la sociedad. Ausubel, hace referencia que la motivación es una actitud favorable que permite adquirir nuevos conocimientos significativos para desenvolverse dentro del medio en el que viven los niños (Carrillo et al., 2009).

Para diagnosticar el nivel de motivación y rendimiento escolar de los estudiantes de educación inicial II con niños de 4 a 5 años de la unidad educativa Zoila Aurora Palacios, mediante la observación directa y la aplicación de un cuestionario en Google forms de 5

preguntas con opción múltiple a los 19 padres de familia, para saber que tan motivados se encontraban sus hijos al recibir clases, ya que, en ese tiempo por cuestiones de pandemia se trabajó de forma virtual todo el año escolar.

Obteniendo como resultado, que un 82% de padres de familia encuestados en su gran mayoría demostraron que en sus hijos existe una baja motivación y por ende el rendimiento escolar era bajo en los niños y niñas lo cual no permitía continuar adquiriendo nuevos aprendizajes. El rendimiento académico tiene gran relación con lo motivacional así lo menciona Gallardo y Camacho, (2016) en su investigación.

Ante este problema, la docente y los directivos de la institución han demostrado su preocupación por las falencias encontradas con la baja motivación y rendimiento escolar de los estudiantes, mismos que, no ponen interés en el momento que reciben clases, se desconcentran fácilmente, no pone atención cuando la docente está dando indicaciones, tampoco hacen actividades por iniciativa propia.

En base a esta situación es de gran importancia desarrollar una propuesta innovadora que mejora la problemática, por ello se ha visto pertinente implementar el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) siendo una de la metodología activa para fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial II. Álvarez (2020) menciona que el ABP es una metodología de aprendizaje donde los estudiantes trabajan de *“manera activa con proyectos que tienen aplicación en el mundo real, más allá del aula de clases”* (p. 11). Trabajar con la estrategia del ABP se interrelaciona con actividades dinámicas que dan solución a problemas de aprendizaje.

El MINEDUC (2018) menciona que los proyectos escolares en nuestro país son espacios de aprendizaje que procuran incrementar las capacidades intelectuales, emocionales, sociales; ayudando al progreso integral del estudiante.

2.2. Justificación

La presente investigación se considera oportuna porque mediante la observación directa y la aplicación de encuestas a los padres de los estudiantes de educación inicial II, quienes son informantes directos de esta investigación con la finalidad de conocer el grado de motivación que tienen los niños por aprender, es una necesidad educativa el tener presente que en la enseñanza-aprendizaje el factor motivacional de los niños es importante, debido a que, es un elemento necesario para fomentar el interés, para lo cual se ha considerado hacerlo mediante metodologías activas que favorecen la participación espontánea.

La presente propuesta innovadora plantea una enseñanza activa e interesante, mediante el desarrollo de un proceso secuenciado de planificación del ABP que implica diferentes factores como: la atención, motivación, comunicación, reflexión, siendo estos los factores que, almacenan información del conocimiento van adquiriendo los estudiantes.

Las metodologías activas permiten al estudiante ser un elemento activo, convirtiéndose en el protagonista de su propio aprendizaje, tienen relación con el ABP, porque es una estrategia eficaz que parte de lo que hace el estudiante, para luego acceder a trabajar y desarrollar diferentes capacidades como la resolución de problemas, desarrollo de actitudes para el trabajo en equipo, la comunicación asertiva y valores como la tolerancia.

Igualmente, asocia los intereses de los estudiantes con las destrezas que tiene el currículo consiguen aprender del mundo que los rodea e interactuar de forma directa con él. También se fomenta la motivación, participación, dando fin a una enseñanza basada en clases magistrales y memorísticas.

La autora de esta investigación considera que el ABP no tiene etapa para su aplicación debido a que, la metodología es flexible; favorece a cualquier asignatura, ya sea, utilizado todas las materias en conjunto o de forma individual. La clave está en relacionar las destrezas entre sí, dando como resultado, un aprendizaje relevante y beneficioso para los niños de educación inicial.

2.3. Importancia y alcances

El ABP permite a los niños adquirir habilidades, actitudes; convierte al niño en el protagonista de su propio aprendizaje. Además, mejora sus prácticas dinámicas y cooperativas; descubre nuevos aprendizajes poniéndose en el lugar del otro compañero. Los estudiantes aprenden a organizar y planificar tareas ejerciendo un liderazgo compartido; se comunican con los demás compañeros de una manera clara.

El presente trabajo de investigación tendrá como propositito ayudar a desarrollar la motivación escolar en los niños de educación inicial II, con el objetivo de brindar una posible solución al problema de falta de motivación y rendimiento escolar que tienen los estudiantes antes mencionados.

Los padres de los niños de 4 a 5 años son los gestores que deben incentivar, motivar, a sus hijos a desarrollar sus ganas de continuar aprendiendo de forma activa, por lo cual se plantea trabajar con la metodología ABP, pues entre sus beneficios permite al estudiante aprender de manera práctica.

En la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios, se realizó una encuesta para tener una información concisa, acerca del tema de la baja motivación y rendimiento escolar, en los niños de educación inicial II, considerando los aspectos puntuales como la edad de los niños, las clases que se imparten de forma virtual, la poca socialización de manera física con los compañeros de clase y la pérdida de algún ser querido debido a la crisis sanitaria, obteniendo como resultado la falta de motivación y ganas de aprender por parte de los estudiantes quienes son objeto de esta investigación.

Por lo antes expuesto, se plantea la creación de un trabajo en calidad de innovación educativa con las debidas justificaciones que van en beneficio de los estudiantes de educación inicial II con las edades 4 a 5 años para fortalecer la motivación y rendimiento escolar apoyado con el ABP.

La investigación culmina con la implementación de la metodología ABP para posteriormente comparar el nivel de motivación y rendimiento escolar de los infantes de educación inicial II, una vez empleada la metodología activa, frente a las metodologías tradicionales

Quienes se beneficiarán de esta innovación educativa serán los estudiantes de educación inicial II, así también como los docentes, puesto que será una guía metodológica para los años lectivos posteriores.

2.4. Delimitación

La propuesta innovadora se llevó a cabo en la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios durante el periodo lectivo 2020- 2021, las actividades se realizaron con 19 estudiantes de 4 a 5 años que pertenecen a Educación Inicial II, Además, se trabajara con los ámbitos de Relaciones con el Medio Natural y Cultural, Expresión artística y convivencia, La institución se encuentra

3. Objetivos

3.1. Objetivo general

Comparar el nivel de motivación y rendimiento escolar de los niños de 4-5 años, al emplear el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como metodología activa frente a metodologías tradicionales, en los niños de educación Inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios.

3.2. Objetivos específicos

- Identificar las estrategias pedagógicas del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para el fortalecimiento de la motivación en los niños de 4 a 5 años.
- Diseñar y desarrollar actividades basadas en ABP para niños de 4 a 5 años, como estrategia para el fortalecimiento de la motivación y rendimiento escolar.
- Comparar el nivel de motivación y rendimiento escolar en los niños, empleando técnicas estadísticas, al usar estrategias pedagógicas apoyadas en el Aprendizaje Basado en proyectos (ABP).

4. Marco teórico referencial

4.1. La educación

La educación facilita el aprendizaje o la adquisición del conocimiento de destrezas, valores, hábitos y creencias de un grupo de estudiantes con la finalidad de transferir el conocimiento a otras personas, mediante la enseñanza, el ejemplo, la formación o la investigación (Mineduc, n.d.).

Es un desarrollo permanente para la construcción personal y social que transforma las vidas de los seres humanos y las comunidades en las que habitan (Ministerio de Educación, 2021).

La Educación Inicial se refiere al brindar atención a los niños y niñas desde su concepción hasta los 6 años de edad, con el único objetivo de favorecer a su desarrollo, para lo cual es necesario un cuidado integral en un ambiente de calidad que beneficie su crecimiento y desarrollo en lo físico, cognitivo, socioemocional, psicomotriz y del lenguaje, se debe tener en cuenta que los niños son seres únicos, con necesidades e intereses diferentes adecuadas al momento en el que se hallan cada uno (Gil & Sanchez, 2004).

4.2. Innovación educativa

Se entiende a la innovación educativa como un “conjunto de métodos y estrategias, para introducir y lograr cambios en el ámbito de la educación. La innovación no es una actividad precisa, sino más bien es un proceso de largo recorrido que se detiene a examinar el día a día en las aulas, observando la dinámica de la comunidad educativa y la cultura profesional de cada docente con el único fin de mejorar la realidad actual, cambiando las concepciones y actitudes, con nuevos métodos y transformándolos para mejorar el sistema educativo (Salgado, 2016).

Arias, (2002) en su investigación afirma que “la innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera

colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación” (p. 3).

Existen varios tipos de innovación educativa según (Utel Blog, 2021) que se detallan a continuación;

- Aprendizaje colaborativo
- Mindfulness
- Educación emocional
- Aprendizaje basado en proyectos

Se considera de gran importancia innovar en las prácticas educativas para que los estudiantes desarrollen las aptitudes y herramientas para los desafíos profesionales, personales que se presenten en su vida futura.

4.3. Rendimiento escolar en niños de educación inicial (4-5 años)

El rendimiento escolar valora el aprendizaje adquirido por un niño quien es el objetivo principal de la educación. Es el resultado de todos los aspectos que rodean al estudiante como la; cualidad individual, aptitud, capacidad, personalidad, que tiene cada uno en su medio social, familiar y relaciones con la comunidad educativa (Armijos, 2014).

El mismo autor menciona que el rendimiento escolar involucra al estudiante a la evolución de un estado explícito, a un estado nuevo, que se logra con la composición de un componente diferente con elementos cognoscitivos y de distribuciones no ligadas desde un inicio entre sí.

Judae, (2002) el niño presenta características cognitivo-afectivas y conductuales distintas, y las instituciones educativas por lo general dan una enseñanza propuesta a niños “normales” o “promedio” que usualmente no muestran mayor diferencia ni variación entre sí, mostrando tal vez un déficit o lentitud en ningún momento de su desarrollo, mientras que un

estudiante en riesgo no significa que tenga alguna incapacidad, más bien se refiere a ciertas características personales o del ámbito escolar, familiar o social.

4.4. La motivación

González, (2008) en su publicación menciona que “Por motivación se entiende la compleja integración de procesos psíquicos que efectúa la regulación inductora del comportamiento, pues determina la dirección (hacia el objeto-meta buscado o el objeto evitado), la intensidad y el sentido (de aproximación o evitación) del comportamiento” (p.52)

La motivación es reintegración de proceso psíquicos que involucra la actividad nerviosa superior de los reflejos psíquicos, ideales que se producen en el funcionamiento de la fisiología cerebral, asimismo la motivación inicia, despierta, mantiene y fortalece la intensidad del comportamiento.

El mismo autor menciona que la motivación es un conjunto encadenado de conocimientos psíquicos que involucran la actividad nerviosa superior y manifiesta un contexto neutral mediante los contextos internos de la persona que al mantener un papel independiente se vuelve autor de su personalidad que está en constante evolución para satisfacer las necesidades del ser humano.

La motivación figura en los ámbitos de la vida del ser humano. En el ámbito educativo, se convierte en un componente de gran importancia, está presente de manera explícita o implícita; moviliza al ser humano a realizar y a cumplir los objetivos los cuales se dirige. También es *“el conjunto de razones por las que las personas se comportan de la forma en la que lo hacen. El comportamiento motivado es vigoroso, dirigido y sostenido”* (Naranjo, 2009).

Para, Gordillo (2019) la motivación es un elemento psico-educativo; se interrelaciona con componentes cognitivos, afectivos, sociales, implicados con la forma de actuar tanto del estudiante como del docente.

Desde la psicología la motivación se define como la necesidad que activa y dirige el proceder del niño, porque para lograr una meta, han de tener suficiente activación y energía, con un objetivo claro y con la habilidad de utilizar su energía durante un tiempo lo bastante largo para poder alcanzar su propósito (Departamento de la psicología de la salud, 2009).

La motivación escolar es un elemento que se debe tener en cuenta en las instituciones educativas, esto con la intención de fomentar un verdadero interés en aprender de los estudiantes y favorecer a un mejor desarrollo educativo, especialmente en aquellos que recién comienzan su vida educativa, como es el caso de los niños en la educación inicial.

De esta manera se entiende por motivación escolar como aquella voluntad que tiene el estudiante por llegar a una meta, donde el interés y la persistencia inciden en la concentración y la habilidad en la tarea del estudiante (Usán & Salavera, 2018, p. 2).

La motivación escolar es un proceso psicológico que establece el modo de plantear y realizar tanto actividades dentro del aula como tareas educativas ya que contribuye a que el niño participe y dedique tiempo en el desarrollo de las mismas de una manera activa, por lo que, el logro de un aprendizaje de calidad dependerá del grado de motivación (Morón, 2011).

En la investigación realizada por (Sandoval et al., 2018) respecto a la motivación escolar, se conceptualiza como algo que mantiene activa la conducta y la direcciona, crea autopercepción y expectativas hacia las metas que él quiere llegar. Construye su comportamiento para el contexto escolar, al mismo tiempo, impulsa al niño a adquirir una conducta activa frente a los aprendizajes que recibe para lograr los objetivos planteados (p. 6).

La motivación escolar es un proceso donde se ven comprometidos elementos tanto sociales como culturales, por lo cual la conducta se ve modificada de acuerdo a sus contextos; debiéndose considerar las realidades que atraviesa el mundo. Tal es el caso particular que se desarrolló con la situación pandémica del Covid- 19, donde las personas se vieron forzados a realizar grandes cambios en su vida, afectando también de una manera agresiva sus emociones, pensamientos, y por ende también el factor motivacional de los estudiantes (Galindo & Vela, 2020).

Por lo que, la institución educativa debe ser un centro de motivación para el estudiante, donde el docente debe propiciar ambientes que generen el interés y el deseo por aprender, incentivando la participación en el proceso de aprendizaje.

4.5. La motivación en educación inicial

La motivación escolar en los infantes de educación inicial ayuda a que puedan aprender de manera más significativa y los conocimientos se asimilen de mejor manera; considerando que, la educación inicial, es el comienzo de los posteriores aprendizajes.

Según Poveda (2012) la motivación en educación inicial ayuda a que los estudiantes desarrollen su capacidad creativa; permite el desarrollo de valores artísticos, expresión corporal y comunicación, para lograrlo se debe crear un ambiente direccionado hacia la práctica y la voluntad por aprender.

4.5.1. Tipos de Motivación

De acuerdo con, Herrera (2008) existen dos tipos de motivación:

- Motivación intrínseca hace referencia a que nace de cada una de las personas, simboliza enfrentar con amor propio la vida y con fuerza

interior.

- Motivación extrínseca, se alimenta de estímulos y recompensas.

4.5.2. ¿Cómo motivar a los niños?

Morón (2011) menciona que, para motivar a los estudiantes se debe tener en cuenta lo siguiente;

- Dar a conocer el objetivo planteado para esa sesión.
- Plantear las acciones de manera lógica y ordenada y que utilicen diferentes opciones para su resolución.
- Reconocer y aprovechar los errores, enriquecer conocimientos.
- Gestionar buenas relaciones humanas y desarrollar la comunicación mediante labores grupales.
- Aplicar los contenidos aprendidos en situaciones cercanas de los estudiantes.

4.6. ¿Qué es aprendizaje basado en proyectos (ABP)?

El ABP es una estrategia didáctica que va en beneficio del proceso de aprendizaje, pues es un proyecto de intervención competitivo, en el cual, se articulan varias actividades formativas para los estudiantes, creando competencias sólidas y significativas (Aguirregabiria & García, 2020).

Vallina & Pérez (2020) evidencia que el ABP *“es una metodología que tiene su base en el constructivismo, los autores que más influencia ejercieron en esta corriente son: Lev Vygotsky a través de la interacción social y la zona de desarrollo próximo (1979); Jerome Bruner mediante el aprendizaje por descubrimiento; Jean Piaget haciendo referencia a la interacción con el medio y los estadios cognitivos (1970) y John Dewey, centrándose en el concepto de aprender haciendo (1966)”*.

Galena (2016) menciona que el ABP posee “*sus raíces en el constructivismo, que evolucionó a partir de los trabajos de psicólogos y educadores como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey*”.

Maldonado (2008) el ABP suministra una práctica de conocimientos en donde implica al niño a relacionarse con la construcción y desarrollo de habilidades, actitudes y valores, a partir de la realización actividades por parte de los estudiantes con lo cual, desarrollan las destrezas de aprender, crear y comunicarse despertando la curiosidad mediante la motivación escolar.

El ABP implica a los estudiantes a un aprendizaje autodirigido que soluciona problemas complicados del mundo real, en este sentido, la UNESCO hace referencia al Aprender a Aprender, Aprender a Ser, Aprender a Hacer y Aprender a Convivir, de esta manera se definen como un desempeño que enuncian saberes, habilidades y valores, a partir de la teoría con la práctica, para adquirir conocimientos (Orozco y Tovar, 2015).

4.6.1. Características del ABP

Entre las principales características del ABP están las siguientes según los autores (Abella et al., 2020).

- Trabajar aspectos centrales del currículo.
- Los estudiantes escogen la temática sobre la cual ellos desean ir trabajando.
- Es importante que el proyecto planteado sea un reto para los estudiantes.
- Cuando el estudiante se encuentre desarrollando el proyecto debe mostrar progreso en su autonomía siendo responsable de sus tareas.
- Se debe definir un reto relacionado hacia la vida real.

4.6.2. El aprendizaje basado en proyectos en educación inicial

En educación inicial el ABP se utiliza como parte fundamental para el progreso de la enseñanza-aprendizaje, porque permite perfeccionar las capacidades en los niños para que

puedan desenvolverse exitosamente en las situaciones cotidianas de su diario vivir (Reconstruyendo la educación, 2021).

La educación inicial es el punto de partida hacia el enriquecimiento mediante la comunicación y el juego, posibilita que el niño en un ambiente feliz, vivencie experiencias de actuación personal y social. El ABP al ser un cambio de metodología activa frente a los métodos tradicionales de enseñanza, toma en cuenta las características psicoevolutivas de los niños que aportan a los docentes con la información que permite comprender al niño es decir conocer en lo posible sus capacidades y sus limitaciones de aprendizaje (Cascales & Carrillo, 2018).

Por otra parte, el docente en el ABP es quien guía y facilita las técnicas para el aprendizaje, con la finalidad de brindarles orientación para que lleven a cabo su investigación a través de los recursos y los medios tecnológicos, herramienta útil para el desarrollo del ABP, por medio del cual el estudiante tendrá la capacidad de comunicarse de manera creativa, crítica y disciplinaria (Cascales et al., 2017).

El ABP es una metodología que tiene la gran particularidad de ser adaptada a cualquier rango de edad, aunque el grado de dificultad y manera de aplicación pueden variar. Nuñez (2021) describe las siguientes características:

- Es una metodología activa en donde el estudiante participa de su propio proceso de aprendizaje.
- Parte de un planteamiento real originado por parte del alumno.
- Fomenta el aprendizaje significativo desde una visión constructivista.
- Es global; en base a un tema se van desarrollando los contenidos.
- Enseñanza por descubrimiento, mediante la investigación para la resolución de problemas.
- Se trabaja de manera cooperativa; los alumnos aprenden de los demás compañeros.

- La evaluación es continua; los estudiantes son reflexivos y aprenden de sus errores.

4.6.3. El ABP y los medios tecnológicos

Según lo indicado por la UNESCO es conveniente que los estudiantes desarrollen sus habilidades para adquirir nuevas aptitudes en el correcto manejo de la información y comunicación hacia la resolución de inconvenientes que se les presente de manera creativa y crítica (UNESCO, 2013).

Si bien es cierto, las TICs no sólo son herramientas simples; contribuyen en el fácil y masivo acceso a la información y comunicación, siempre y cuando estén supervisadas o guiadas por parte de la docente para un correcto aprendizaje.

La implementación de las TICs en las aulas, da una nueva perspectiva al rol del docente; por estas herramientas el estudiante, desarrolla su autonomía y responsabilidad durante el proceso de enseñanza-aprendizaje (UNESCO, 2013).

Para la educación inicial las herramientas tecnológicas se consideran eficaces instrumentos al servicio del ABP, debido a la rapidez que tienen para acceder a la conexión e información en los diferentes formatos que se puede encontrar en la red (García & Gómez, 2017).

Romero (2019) menciona que el ABP mediado por las TIC en los niños de educación Inicial, permite estar en un ambiente amigable, de fácil acceso, donde las herramientas educativas que utilizan mejoran el rendimiento escolar creando más ganas de aprender logrando así un aprendizaje más significativo.

4.6.4. Beneficios del aprendizaje basado en proyectos

Entre los principales beneficios según, Maldonado (2008) están los siguientes:

Figura 2*Los beneficios del ABP*

Fuente. Tomado de la Revista de Educación Laurus. Aprendizaje Basado en Proyectos Colaborativos (p.162-163), por Maldonado, M. Universidad Pedagógica Experimental. Elaboración propia.

Por otra parte, García (2014) menciona que el ABP es una metodología en la que el alumno se caracteriza por ser el protagonista activo de su formación, enumerando las siguientes ventajas:

Tabla 1*Las ventajas del ABP*

VENTAJAS DEL ABP	
Produce motivación por aprender	Despierta la curiosidad del niño mediante componentes atados a su realidad, lo que crea estimulación para indagar y aprender.

Desarrolla su autonomía	El alumno se vuelve un actor protagonista activo del proceso del proyecto, pone ideas en común, distribuye las tareas, toma sus propias decisiones para la elaboración del producto.
Fomenta su espíritu autocrítico	Anima a los niños a evaluar su propio trabajo con la finalidad de aprender y corregir errores para mejores resultados en un futuro.
Refuerza sus capacidades sociales mediante el intercambio de ideas y la colaboración	Los niños ponen en común las ideas para luego realizar un debate en donde ellos toman resoluciones, de forma colaborativa, así poder aprender y llegar a un objetivo.
Facilita su alfabetización mediática e informal	Mientras investigan desarrollan su capacidad para buscar, seleccionar y diferenciar la información.
Promueve la creatividad	Entre todos los participantes se deben plantear varias ideas para la elaboración de una actividad final.
Atiende la diversidad	Beneficia a los estudiantes que tienen problemas para aprender de igual forma que el resto de niños, fomenta su

aprendizaje de manera positiva para el
desarrollo de sus capacidades.

Fuente: La tabla expone las siete ventajas del ABP. Tomado de Aula planeta (p.1), por García, J. 2014. Elaboración propia.

4.7. Ejes de desarrollo y aprendizaje en educación inicial

La Educación Inicial menciona que todos los niños son seres psico-sociales, únicos, extraordinarios, protagonistas centrales de la enseñanza aprendizaje, por eso el currículo está centrado en reconocer la mejora de educación infantil, contemplando los aspectos afectivos, físicos, cognitivos, psicomotrices y sociales.

El currículo de educación inicial, (MINEDUC, 2014) plantea tres ejes para el progreso de aprendizaje en todos los niños de educación inicial y cada uno de ellos; la propuesta abarca diferentes ámbitos.

A continuación, se detallan los ejes:

Tabla 2*Ejes para la educación inicial*

Ejes para la educación inicial	
1. Eje de desarrollo personal y social	Realiza una secuencia de formación de la autenticidad del niño, con el desenvolvimiento de las actitudes y las diferencias que tiene cada uno, entre las demás personas fortaleciendo el desarrollo de su autonomía y estimulando su confianza en sí mismo.
2. Eje del descubrimiento del medio natural y cultural	Hace que el niño construya su conocimiento mediante la interacción con el medio que lo rodea para facilitar la adquisición de experiencia significativas.
3. Eje de expresión y comunicación	Se fortalece el proceso para la capacidad comunicativa y expresiva del niño con la manifestación de diferentes lenguajes que permiten relacionarse e interactuar de manera positiva con los demás.
Ámbitos de desarrollo y aprendizaje para el subnivel 2	
-Identidad y autonomía	
-Convivencia	
-Relaciones con el medio natural y cultural Relaciones lógico matemáticas	

-Comprensión y expresión del lenguaje

-Expresión artística

-Expresión corporal y motricidad

Fuente. Esta tabla expone los ejes y ámbitos para la enseñanza y aprendizaje de los niños de educación inicial en el subnivel II. Tomado del Currículo de Educación Inicial 2014 (p.19), Ministerio de Educación del Ecuador 2014. Elaboración propia.

En la educación inicial los estudiantes aprenden a convivir con otras personas estableciendo vínculos afectivos entre compañeros y con adultos diferentes a los de su familia, volviéndose seres más autónomos desarrollando al máximo su confianza.

5. Metodología

5.1. Enfoque de investigación

La presente investigación se basa en el enfoque mixto, presenta un proceso cuantitativo y cualitativo que recolecta, analiza y obtiene datos así lo afirma (Rivas, 2010).

Angulo (2011) menciona que un enfoque cuantitativo consiste en el contraste de suposiciones o de hechos evidentes, por lo tanto, en esta presente investigación se analizan las variables del aumento de la motivación y el rendimiento escolar de los niños de educación inicial II mediante la aplicación de una encuesta a quienes brindan el acompañamiento a los niños que en este caso serían los padres de familia con la finalidad de determinar el nivel de la motivación en sus infantes.

Posteriormente, se analiza la información bibliográfica referente al ABP, para luego, diseñar y desarrollar actividades para los niños de 4 a 5 años del nivel de educación inicial II, y de esta manera fortalecer y motivar mejor el rendimiento escolar.

Finalmente, se aplicó una encuesta al finalizar el año lectivo a los padres de familia quienes brindaron el acompañamiento en la virtualidad, con el fin, de comparar el nivel de motivación y rendimiento escolar en los estudiantes con el uso de las estrategias apoyadas en el ABP.

Se considera al enfoque mixto como el más adecuado para la presente investigación, debido a que permite a través de datos numéricos y no numéricos, analizar las variables dependientes e independientes concretamente en esta investigación determinar la influencia del ABP en la motivación y el rendimiento escolar en los niños de educación inicial II.

5.2. Diseño de investigación

Se trabaja con una experimentación de tipo cuasi-experimental, que está diseñada con dos grupos, el uno experimental y el otro de control, según la teoría (Hernández et al., 2014).

Para efecto, de esta investigación se trabajó con un grupo de estudiantes, padres de familia en donde se implementa la metodología activa del ABP para observar el resultado del aumento de la motivación y el rendimiento escolar en los niños de educación inicial II.

En este diseño se trabaja con grupos ya conformados a partir del comienzo del año lectivo, antes de la experiencia innovadora, mas no grupos asignados al azar.

A través del grupo de control y experimental los datos servirán para analizar la investigación y comparar el cuasi-experimento.

5.3. Población

La población para esta investigación está conformada por 42 infantes, y la muestra que se tomó para este estudio fue de 19 niños y padres de familia de educación

Inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios con quienes se trabajó en la implementación del ABP para aumentar la motivación y el rendimiento escolar en el periodo lectivo 2020 - 2021.

5.4. Instrumento de investigación

Para el desarrollo de la implementación del ABP como una metodología activa y aumentar la motivación, el rendimiento escolar en los estudiantes de educación Inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios, se utilizaron las técnicas de observación directa y la encuesta, mismas que permitieron visualizar la realidad educativa de los niños de mencionada institución, se aplica una encuesta a los padres de familia con el objetivo de medir la motivación de sus hijos, antes y después de implementar la propuesta innovadora basada en el ABP como metodología activa.

Para esta investigación se partió de una encuesta previa, para detectar el grado de motivación, rendimiento escolar y posteriormente, luego de a ver implementado el ABP se aplica la misma encuesta con la finalidad de medir lo antes mencionado en los niños de educación inicial II.

6. Experiencia Innovadora

6.1. Descripción de la propuesta

El factor de la propuesta innovadora se concreta en un ámbito llevado a lo práctico a través de la didáctica, se realizaron prácticas de planeación e intervención, con el objetivo de construir estrategias y medios para la enseñanza- aprendizaje, concluyendo con las prácticas de evaluación de los aprendizajes.

La innovación fue elaborada para los niños de educación inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios, en la que se trabajó mediante la metodología del ABP para el aumento de la motivación y el rendimiento escolar en los niños con las edades de 4 a 5 años.

La experiencia se basó en el Currículo de Educación Inicial 201 del MINEDUC con el objetivo de desarrollar la parte (cognitiva, social, psicomotriz, física y afectiva) afines con el entorno natural y cultural.

Se escogió como estrategia innovadora el trabajar con el ABP, en donde el docente mediante la realización de actividades lúdicas acompañadas de juegos y canciones generaron la interacción de los estudiantes con sus compañeros de una forma sincrónica. Cabe indicar que previo a la implementación del ABP se dio a conocer la presente estrategia a los padres de familia.

Asimismo, la propuesta innovadora se llevó a cabo con el complemento de las herramientas educativas digitales como:

YouTube, con el objetivo de dar una explicación diferente de forma visual y llamativa, donde el estudiante tiene la opción de ver un video explicativo de la temática de la clase las veces que sean necesarias y poder resolver sus dudas de forma autónoma e independiente.

Word Wall, permite la creación de actividades interactivas, además de poder usar y editar actividades creadas por otros usuarios e imprimirlas, en la propuesta innovadora se utilizó en el plan del ABP para que los estudiantes trabajen en la clasificación de los animales.

Educaplay, permite al docente la creación de diferentes tipos de actividades educativas multimedia mediante diferentes escenarios como, sopa de letras, crucigramas, adivinanzas, para este ABP se usaron las adivinanzas en el plan de salvando a los animales.

Canva, es de gran beneficio para el docente porque le permite hacer presentaciones muy creativas de forma sencilla, para dar clases en línea, la cual se usó en los tres planes del ABP para presentar imágenes de acuerdo al tema de clase.

Colorear online, es una plataforma muy divertida para los niños que permite escoger el dibujo deseado, a través de ello dan rienda suelta a su creatividad y motivación, esta herramienta se usó en el plan del ABP con el nombre de, el maravilloso mundo de las artes plásticas

Google presentaciones, esta aplicación permite crear, editar o publicar presentaciones en línea, se puede insertar textos videos, imágenes, vínculos, gráficos o tablas también se usó para presentar imágenes y videos en los tres planes del ABP que se encuentran en los anexos.

Symbaloo, es una plataforma de uso gratuito apoyada en la nube que permite a quienes la usan organizar los enlaces en forma de botones de opción, por lo que, para esta propuesta fue eficiente, en el cual, se almacenó toda la información que se trabajó durante todo el proceso de la implementación del ABP.

El desarrollo de las clases se dio a través de la plataforma Zoom, complementadas con los medios de comunicación Gmail, WhatsApp. Donde se evidenciaba el trabajo de los niños con los diferentes recursos materiales que tienen en casa para la realización de sus actividades del plan del ABP.

6.2. Proceso de implementación

La finalidad de la presente propuesta innovadora es aumentar la motivación escolar en los niños de Educación Inicial II, con el propósito de mejorar los ámbitos educativos, despertar el interés y la curiosidad de adquirir aprendizajes, que les servirá para la vida misma.

Para llevar a cabo la propuesta innovadora se basará en los pasos del ABP que son los siguientes y estarán detallados a continuación;

- 1) Selección del tema
- 2) Definición de objetivos

- 3) Formación de equipos para el trabajo
- 4) Planificación
- 5) Investigación e indagación
- 6) Análisis y síntesis
- 7) Preparación del producto
- 8) Presentación

Estos ocho pasos son la estrategia implementada en los tres planes del ABP con los nombres de; Salvando a los Animales, El maravilloso mundo de las artes plásticas y Cuido mi planeta los mismos que están detallados en los anexos número 2.

1. **Selección del tema:** se debe partir del interés de los estudiantes sobre algo que llame su atención y resulte atractivo para ellos, el tema del plan del ABP debe tener relación con el producto final que deban entregar, para permitir el desarrollo de los **objetivos y destrezas** establecidas.

Después, se propone una pregunta guía abierta que ayuda a descubrir el conocimiento previo para poder partir desde ello, acerca del tema a trabajarse en el ABP.

Se invita a los niños a pensar en lo que tienen que investigar, por ejemplo;
¿Cómo podemos cuidar a nuestros animalitos?

2. **Definición de objetivos:** se identifican los objetivos y ámbitos a desarrollar en la presente implantación de la propuesta innovadora del ABP, los cuales, se encuentran descritos en el Currículo de Educación Inicial (2014) del MINEDUC, que se detallan a continuación:

Objetivos:

Los objetivos que se trabajaron en los tres planes del APB fueron las siguientes:

Explorar y descubrir los tipos de componentes y fenómenos por medio de procesos de indagación que fomenten su capacidad de investigación, respecto a la diversidad natural y cultural.

Descubrir y relacionarse con el medio que lo rodea para acrecentar actitudes que le permitan tener una convivencia sana con las personas de su medio.

Disfrutar de su participación en diferentes manifestaciones artísticas y culturales a través del desarrollo de habilidades que le permitan expresarse libremente y potenciar su creatividad.

Ámbitos:

De los ámbitos antes mencionados, se trabajó con los siguientes, en los tres planes del ABP.

La convivencia, en donde se consideran aspectos relacionados a la parte social que tiene el niño en su interacción con los otros, partiendo de su núcleo familiar; a relacionarse cada vez de manera más amplia en el centro educativo.

Las relaciones con el medio natural, este ámbito permite al niño la interacción con el medio natural en el que se desenvuelve para que desarrolle ciertas características: la curiosidad por los fenómenos existentes, la comprensión, cuidado, protección y el respeto a la naturaleza para mantener un equilibrio ecológico.

La expresión artística cultural, mediante el arte el niño desarrolla sus sentimientos, emociones, vivencias; a través de la plástica visual, la música y el teatro, con la manipulación de diferentes materiales y recursos que sirven para su creación.

Destrezas:

Las destrezas que se trabajaron en los tres planes del APB fueron las siguientes:

Identificar las tipologías de los animales silvestres y domésticos, creando las diferencias entre cada uno de ellos.

Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales para fortalecer la motricidad fina.

Compartir ideas en actividades que desarrollen con otros compañeros y adultos de su entorno (MINEDUC, 2014).

- 3. Formación de equipos:** dependiendo del número de niños, se realiza un grupo de cuatro a cinco estudiantes para que exista variedad de conocimientos y poder trabajar de manera colaborativa, teniendo cada uno un rol diferente, en ciertos casos se realizaron actividades de manera individual.

En este punto se define un producto final en función de las destrezas planteadas, los estudiantes exponen el resultado final en diferentes formatos que pueden ser: una presentación, un portafolio o una maqueta. Cabe mencionar que las actividades del ABP están mediadas por las TICs.

- 4. Planificación:** En este apartado se fijan los roles de cada estudiante, los tiempos, recursos, que se van a utilizar para la creación del producto final del ABP.
- 5. Investigación e indagación:** para la elaboración del plan del ABP se debe obtener información de varias fuentes bibliográficas, ya sea de medios digitales o físicos.
- 6. Análisis y síntesis:** los niños realizan una comparación de la información que tiene cada uno de ellos, para luego debatir, compartir ideas y entre todos buscar una posible respuesta a la pregunta que se planteó en un inicio.
- 7. Preparación del producto:** los estudiantes concretan los conocimientos mediante la elaboración de varias actividades para dar respuesta a la pregunta

planteada en un inicio del plan del ABP, cabe mencionar que en los ABP realizados se desarrollaron manualidades, maquetas y presentaciones grupales en clases mediante zoom.

- 8. Presentación:** los niños deberán demostrar todo lo aprendido ante los demás compañeros. Manifiestar que se dio solución al problema inicial de manera clara y descriptiva.

Una vez terminadas todas las exposiciones con los grupos, se debe reflexionar conjuntamente con los niños para buscar entre todos una respuesta a la pregunta inicial.

Esto fomenta su espíritu de autocrítica y reflexión sobre sus falencias que tuvieron a lo largo del trabajo.

6.3. Evaluación

Para la presente implementación innovadora, el proceso de evaluación de los ABP se lo realiza a partir de una rubrica para los estudiantes, complementándose con la técnica de la observación directa para verificar los resultados obtenidos de la implementación de la metodología activa ABP.

Dentro de la rúbrica se consideraron los siguientes criterios basados en las metodologías activas tales como: el trabajo grupal, aporte de ideas, el interés por el tema del proyecto, las producciones de los alumnos, el compañerismo, paciencia y la capacidad creativa de cada estudiante.

7. Resultados y Discusión

7.1. Resultados

A continuación, se presentan los resultados de la investigación, en base a las encuestas realizadas durante el antes y después de la implementación del ABP a los padres de familia quienes hacen el acompañamiento a los estudiantes de educación inicial II, de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios en el periodo lectivo 2020–2021.

Comparación de las encuestas realizadas antes y después de la implementación del ABP para mejorar la motivación y el rendimiento escolar de los niños de educación inicial II.

Pregunta: Número 1

1. ¿El niño se siente motivado cuando se encuentra recibiendo clases?

Tabla 3:

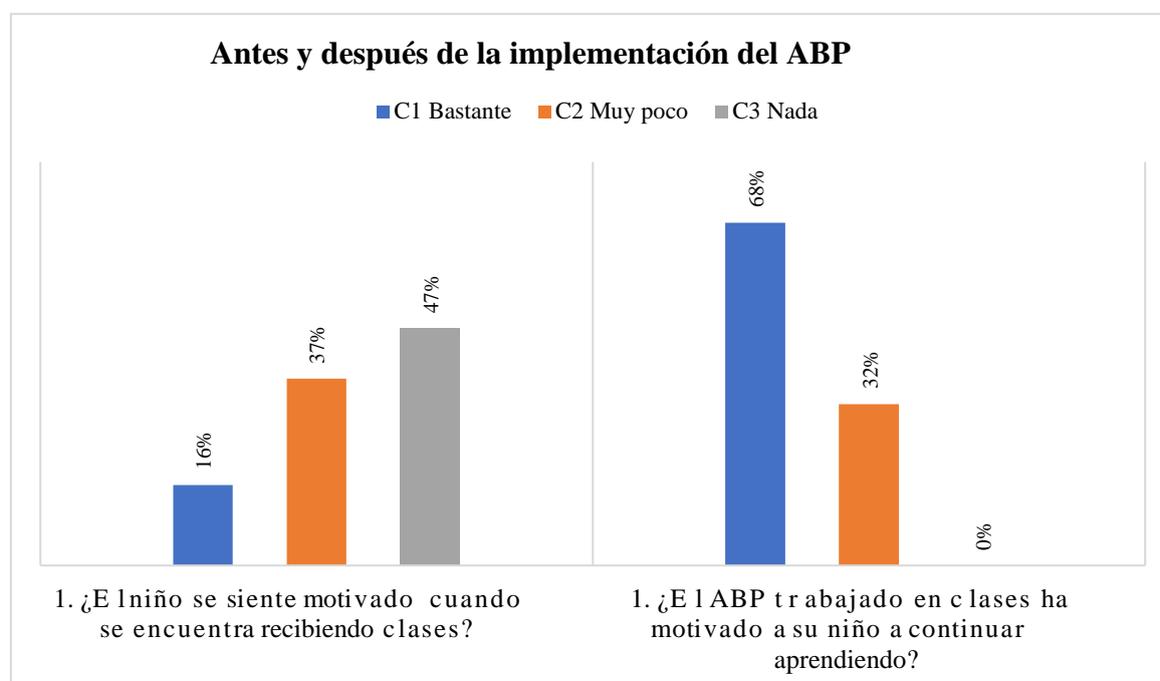
Motivación y el rendimiento escolar

Criterio a evaluar	Antes		Después	
	Encuestados	Porcentajes	Encuestados	Porcentajes
C1 Bastante	3	16%	13	68%
C2 Muy poco	7	37%	6	32%
C3 Nada	9	47%	0	0%
Total	19	100%	19	100%

Nota. Esta tabla muestra la cantidad encuestados antes y después de la implantación del ABP.

Figura 3

Motivación y el rendimiento escolar



Nota. El gráfico representa los resultados del antes y el después de la implementación del ABP.

Análisis e interpretación

En base a la encuesta aplicada antes de la implantación del ABP se puede evidenciar en el criterio C1 que es el 16% de alumnos estaban bastante motivados cuando recibían clases, el criterio C2 muestra que un 37% de niños se encontraban muy poco motivados al momento de recibir clases porque resultaban nada interactivas y finalmente el criterio C3 que es un 47% de niños, que se sentían nada motivados antes de comenzar con la implementación de la propuesta innovadora del ABP.

Mientras que, cuando se aplicó la encuesta final una vez implementado y trabajado con el ABP se comprobó que el criterio C1 sube a un 68% de niños que según el criterio de los padres que son quienes hacen el acompañamiento, se encuentran bastante motivados, con ganas de participar y continuar adquiriendo aprendizajes en clases, el criterio C2 da un resultado del 32% de alumnos muy poco motivados cuando recibían clases y el criterio C3 que es un 0% de estudiantes que corresponde a nada motivados al momento de recibir las clases de forma virtual. Los resultados antes indicados confirman que la motivación no se activa de manera automática, es el docente quien debe realizar acciones en base a estrategias innovadoras para que aumente una disposición favorable.

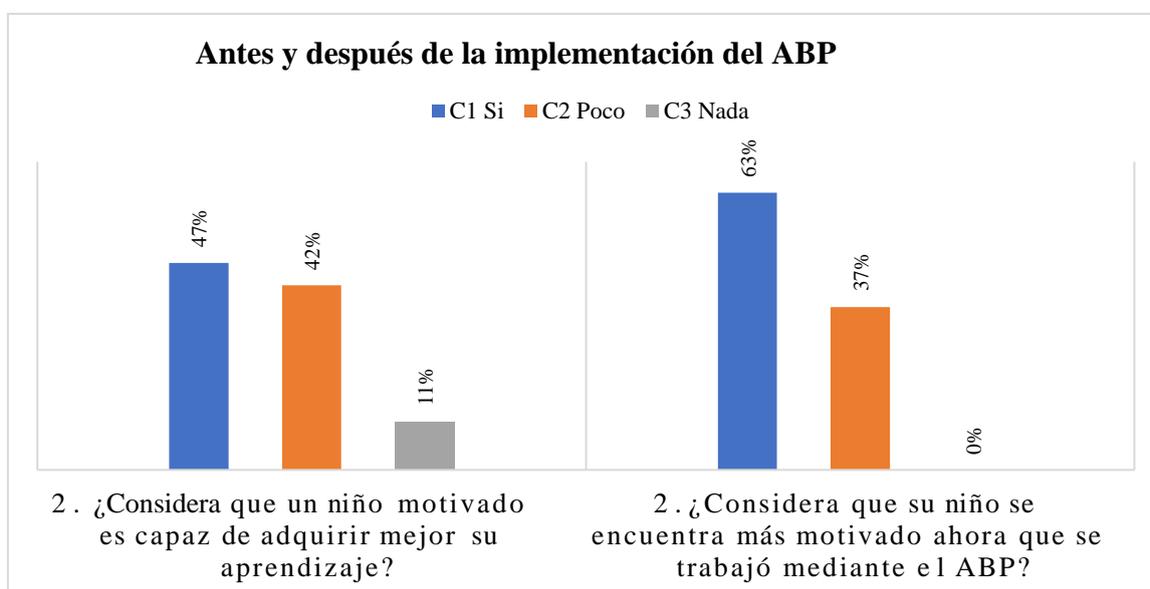
Pregunta: Número 2

- 2. ¿Considera que un niño motivado es capaz de adquirir mejor su aprendizaje?**

Tabla 4*Motivación y rendimiento escolar*

Criterio a evaluar	Antes		Después	
	Encuestados	Porcentajes	Encuestados	Porcentajes
C1 Si	9	47%	12	63%
C2 Poco	8	42%	7	37%
C3 Nada	2	11%	0	0%
Total	19	100%	19	100%

Nota. Esta tabla muestra la cantidad de encuestados antes y después de la implementación del ABP.

Figura 4*Motivación y el rendimiento escolar*

Nota. El gráfico representa los resultados del antes y el después de la implementación del ABP.

Análisis e interpretación

En la encuesta aplicada se puede evidenciar que, en el criterio C1 el 47% de los participantes si se encuentran motivados para adquirir sus aprendizajes, en el criterio C2 el 42% muestra que se encuentran poco motivados, mientras que en el criterio C3 se evidencia que el 11% se muestra nada motivado al momento de adquirir sus aprendizajes antes de la implementación de la metodología del ABP.

Una vez implementado el ABP se pudo comprobar que el criterio C1 se eleva notablemente a un 63% de participantes que sí, se encuentran motivados al trabajar mediante el ABP, por lo tanto, en el criterio C2 se evidencia que el 37% de participantes se encuentran poco motivados y finalmente en el criterio C3 se puede visualizar que el 0% de participantes mencionan encontrarse nada motivados con la implementación del ABP.

Pregunta: Número 3

3. ¿Qué tan interesado ha observado a su niño o niña en el momento de realizar las actividades académicas que deja la docente?

Tabla 5

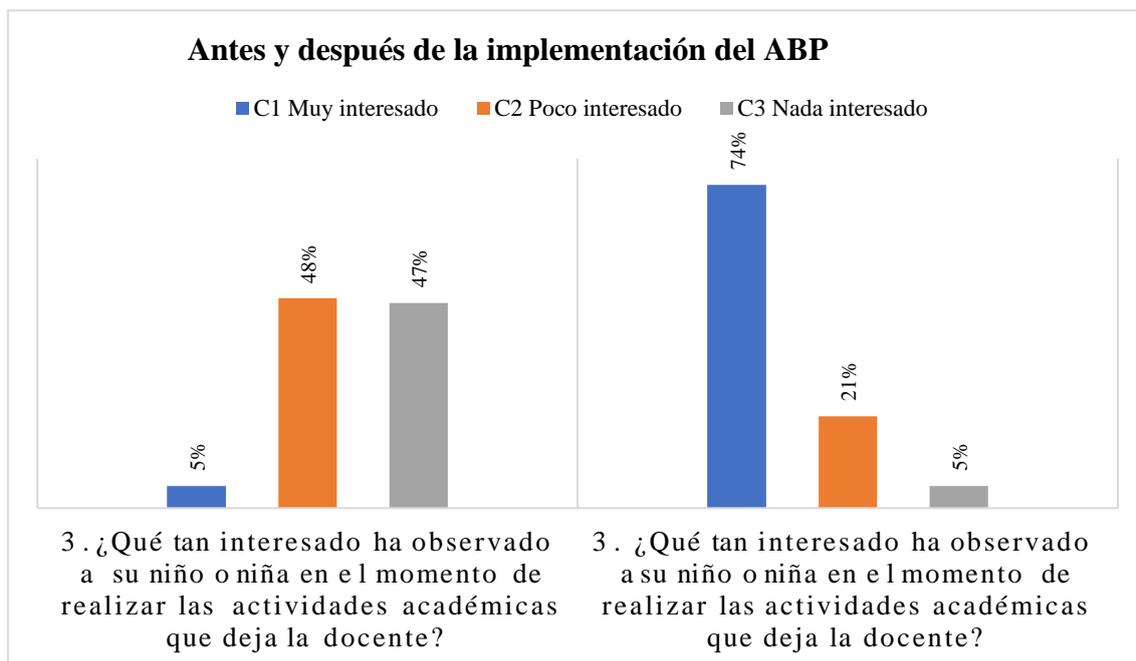
ABP como metodología activa

Criterio a evaluar	Antes		Después	
	Encuestados	Porcentajes	Encuestados	Porcentajes
C1 Muy interesado	1	5%	14	74%
C2 Poco interesado	9	48%	4	21%
C3 Nada interesado	9	47%	1	5%
Total	19	100%	19	100%

Nota. Esta tabla muestra la cantidad de encuestados antes y después de la implementación del ABP.

Figura 5

ABP como metodología activa



Nota. El gráfico representa el antes y el después de la implementación del ABP.

Análisis e interpretación

Los encuestados antes de la implementación del ABP, mismos que respondieron al criterio C1 con el 5% de participantes que se encuentran muy interesados en realizar las actividades académicas que dejaba la docente, en el criterio C2 se evidencia notablemente que es el 48% de niños que se encontraban poco interesados en realizar las actividades académicas, mientras que, en el criterio C3 se puede visualizar que el 47% de participantes se encontraban nada motivados en realizar las actividades académicas siendo este un porcentaje bastante notable y alto para la implementación del ABP.

Luego de la implementación del ABP que se puede observar notablemente que en el criterio C1 el 74% de participantes se encuentran muy interesados en realizar las actividades que deja la docente, en el criterio C2 se puede evidenciar que baja al 21% de participantes que se encuentran poco interesados en realizar actividades y finalmente en

el criterio C3 se puede visualizar que un 5% de participantes ha demostrado encontrarse nada interesados en realizar actividades después de la propuesta innovadora.

Pregunta: Número 4

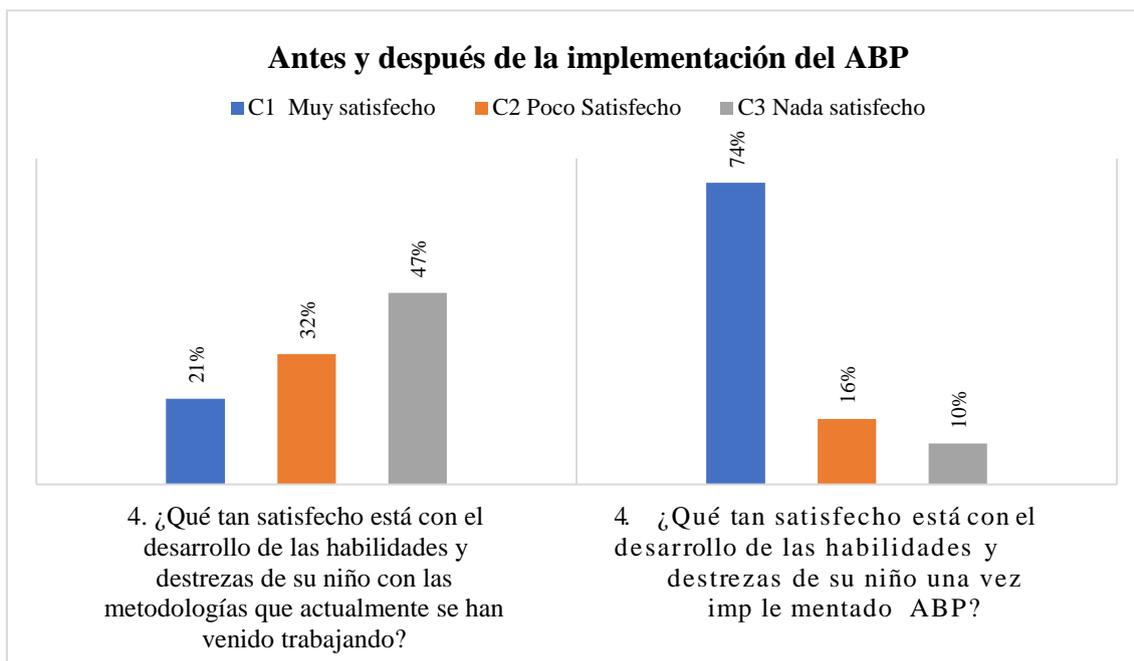
4. ¿Qué tan satisfecho está con el desarrollo de las habilidades y destrezas de su niño con las metodologías que actualmente se han venido trabajando?

Tabla 6

ABP como metodología activa

Criterio a evaluar	Antes		Después	
	Encuestados	Porcentajes	Encuestados	Porcentajes
C1 Muy satisfecho	4	21%	14	74%
C2 Poco satisfecho	6	32%	3	16%
C3 Nada satisfecho	9	47%	2	10%
Total	19	100%	19	100%

Nota. Esta tabla muestra la cantidad de encuestados antes y después de la implementación del ABP.

Figura 6*ABP como metodología activa*

Nota. El gráfico muestra el antes y el después de la implementación del ABP.

Análisis e interpretación

En la encuesta realizada antes de la implementación del ABP, responden al criterio C1 que es el 21% de participantes quienes mencionan que se encontraban muy satisfechos con el desarrollo de las habilidades y destrezas de sus hijos, en el criterio C2 se puede evidenciar que el 32% se encuentran poco satisfechos con el desarrollo de las habilidades, mientras que en el criterio C3 el 47% de los participantes considera que se encuentran nada satisfechos con el desarrollo de las destrezas y habilidades trabajadas antes de la implementación de la metodología del ABP.

Mientras que con la aplicación de la encuesta final se logró evidenciar un impacto positivo dando como resultado en el criterio C1 un 74% de participantes que están muy satisfechos con la nueva metodología implementada, en el criterio C2 se puede evidenciar que el 16% de participantes se encuentra poco satisfecho con la nueva metodología del ABP implementada y finalmente en el criterio C3 responde a que el

10% de participantes consideran que se encuentran nada satisfechos con el desarrollo de las habilidades de sus hijos una vez ya implementado el ABP.

Pregunta: Número 5

5. ¿Cómo califica el trabajo de la docente?

Tabla 7

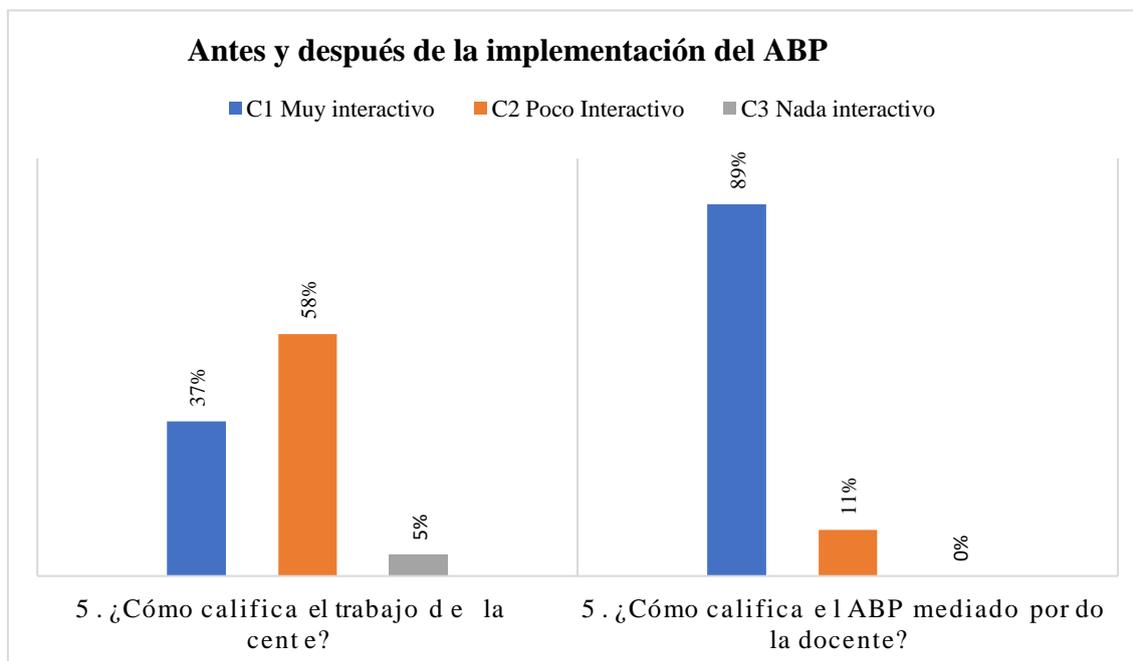
ABP como metodología activa

Criterio a evaluar	Antes		Después	
	Encuestados	Porcentajes	Encuestados	Porcentajes
C1 Muy interactivo	7	37%	17	89%
C2 Poco interactivo	11	58%	2	11%
C3 Nada interactivo	1	5%	0	0%
Total	19	100%	19	100%

Nota. Esta tabla muestra la cantidad encuestados antes y después de la implementación de la metodología del ABP.

Figura 7

ABP como metodología activa



Nota. El gráfico representa el antes y el después de la implantación del ABP.

Análisis e interpretación

La encuesta aplicada a los padres de familia quienes hacían el acompañamiento a su hijos califican el trabajo de la docente, indicando en el criterio C1 que es el 37% de participantes responden a poco interactiva la labor docente, en el criterio C2 se visualiza que el 58% de participantes mencionó que el trabajo de la docente es poco interactivo y en el criterio C3 se evidencia que un 5% de participantes responde a nada interactivo el trabajo de la docente antes de la implementación de la metodología del ABP.

En consecuencia, con la implementación del ABP se puede evidenciar que el criterio C1 mejora notablemente a un 89% de participantes que responden a que el trabajo de la docente es muy interactivo, en el criterio C2 se puede visualizar que un 11% de participantes responde a poco interactivo y finalmente en el criterio C3 los encuestados responde a un 0% de participantes que consideran nada interactivo el trabajo de la docente siendo de gran mejoramiento para el proceso de enseñanza aprendizaje por los estudiantes de educación inicial II.

7.2 Discusión

En los resultados de esta implementación se pudo apreciar que el ABP es uno de los factores que contribuye a mejorar la motivación y el rendimiento escolar, se aplicó una encuesta antes de la investigación para verificar el nivel de motivación de cada estudiante y después para comprobar el resultado de la implementación de la propuesta innovadora, es importante mencionar que el estudiante adquiere un rol activo permitiendo integrar la teoría con la práctica y respondiendo a una mayor participación en clases mejorando su disposición para realizar las tareas, beneficiando directamente a los niños de educación inicial II de la Unidad Educativa Zoila Aurora Palacios.

Asimismo, el contraste de los resultados expuestos anteriormente en los cuadros estadísticos donde se evidencia una correlación más explicativa entre el ABP como

metodología activa para el fortalecimiento de la motivación y el rendimiento escolar en los estudiantes.

Finalmente, cabe destacar que según los participantes de esta investigación el ABP se muestra como una metodología muy efectiva, frente a las metodologías tradicionales, porque el ABP, contribuye al desarrollo integral, social, físico y afectivo de los niños respetando sus interés y ritmos de aprendizaje.

8. Conclusiones

A partir de los datos proporcionados de la presente propuesta innovadora se llegan a las siguientes conclusiones:

- Las metodologías usadas antes la implementación del ABP fueron las tradicionales, mismas que para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, se trabajaban con actividades repetitivas, no existía participación de los estudiantes, con esto no se fomentaba el desarrollo integral y activo del estudiante.
- El identificar las estrategias para el desarrollo de ABP fueron importantes porque contribuyeron para el perfecto progreso de la investigación, donde el estudiante fomentó el desarrollo de la capacidad creativa, la participación, el trabajo en equipo, la responsabilidad, las relaciones interpersonales y también atendió a la diversidad de los estudiantes adaptándose a las diferentes formas de adquirir los aprendizajes.
- En la metodología utilizada el estudiante fue el protagonista de su propio aprendizaje mismo que lo adquiere para el resto su vida, mientras que el docente se convierte en una guía del proceso de enseñanza aprendizaje.

- Se evidencia que la implementación del ABP en los niños de 4 a 5 años de educación inicial II sirvió para el desarrollo de la motivación y del rendimiento escolar en contraposición a los resultados que se tenía antes de la implantación del ABP.

9. Bibliografía

- Abella, V., Ausín, V., Delgado, V., & Casado, R. (2020). Aprendizaje Basado en Proyectos y Estrategias de Evaluación Formativas: Percepción de los Estudiantes Universitarios. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(1), 93. <https://doi.org/10.15366/riee2020.13.1.004>
- Aguirregabiria, J., & García, A. (2020). Aprendizaje basado en proyectos y desarrollo sostenible en el Grado de Educación Primaria. *Enseñanza de Las Ciencias: Revista de Investigación y Experiencias Didácticas*, 2, 5–24. <https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.2717>
- Angulo, E. (2011). *Política fiscal y estratégica como factor de desarrollo de la mediana empresa comercial Sinaloense. Un estudio de caso* [Universidad Atonoma de Sinaloa]. https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia_cuantitativa.html
- Arias, W. (2002). La innovación educativa: un instrumento de desarrollo. *Academia Accelerating the Worlds Research*, 1–20. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51799671/innovacion_educativa_octubre-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1645380055&Signature=b7KXqO9A6ssjduKLzflKDJAveok0sZq79LMU3NT3B7KdTWIUfoo9CI2yIh-8ymPLbI6rRvzCM4avxLK713iA6GMsJwuM9fZY3AJqjZmY11JGCpevs481pxadcVrxcku
- Armijos, Z. (2014). El rendimiento académico de los niños y niñas de 4-6 años que proceden de hogares con conflictos familiares en la escuela “Caminemos Juntos” en el barrio tierras coloradasde la ciudad de Loja. In *Universidad Nacional de Loja*. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/15962/1/Patricia>

210_Unit01_Materials/Frost_Blog_2020.pdf%0Ahttps://www.economist.com/special-report/2020/02/06/china-is-making-substantial-investment-in-ports-and-pipelines-worldwide%0Ahttp://

Gallardo, P., & Camacho, J. (2016). *La Motivación y el Aprendizaje* (Wanceulen).
<https://bibliotecas.ups.edu.ec:3488/es/ereader/bibliotecaups/33740?page=48>.

García, A., & Gómez, V. (2017). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria. *Universitas Psychologica*, 16(3), 113–131. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy16-3.epsb>

García, J. (2014). Ventajas del aprendizaje basado en proyectos. *Aula Planeta*, 7.
<http://mitarima.jgcalleja.es/2014/04/08/ventajas-y-desventajas-del-aprendizaje-basado-en-proyectos/>

Gil, M., & Sanchez, O. (2004). Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. *La Revista Venezolana de Educación Educere*, 8. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602713.pdf>

Gordillo, E. (2019). Motivación escolar en niños con desintegración Familiar. In *Universidad Rafael Landívar* (Vol. 53, Issue 9).
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/42/Gordillo-Enrique.pdf>

González, D. (2008). *Psicología de la motivación* (Ciencias M). http://newpsi.bvs-psi.org.br/ebooks2010/en/Acervo_files/PsicologiadelMotivacion.pdf

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. del P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). file:///C:/Users/Usuario/Desktop/MAESTRIA UPS/Libros tesis/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

Herrera, Á. (2008). “La motivación en el aula.” *Revista Innovación y Experiencias Educativas*, 13, 1–9.

<https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Nu>

mero_13/ANGELA_M_HERRERA_1.pdf

- Insaurralde, M. (2020). “Motivación escolar de estudiantes de séptimo grado con escasos recursos socioeconómicos y culturales.” Facultad. In *Potencia* (Vol. 2, Issue 1). <http://linkinghub.elsevier.com/retrieve/pii/S1876382010000053>
- Judae, G. (2002). Factores psicológicos que predisponen al bajo rendimiento, al fracaso y a la deserción escolar. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 28, 193–204. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052002000100012>
- Maldonado, M. (2008). APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COLABORATIVOS. Una experiencia en educación superior. *Laurus*, 14(28), 158–180. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111716009.pdf>
- MINEDUC. (2014). Currículo Educación Inicial 2014. In *Currículo Educación Inicial 2014*. www.educacion.gob.ec
- Mineduc. (n.d.). *Educación*. [https://www.mineduc.gob.gt/DIGECADE/documents/Telesecundaria/Recursos Digitales/3o Recursos Digitales TS BY-SA 3.0/PROYECTOS INTEGRADOS/U12 proyecto 12 educación.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/DIGECADE/documents/Telesecundaria/RecursosDigitales/3o%20Recursos%20Digitales%20TS%20BY-SA%203.0/PROYECTOSINTEGRADOS/U12%20proyecto%2012%20educaci3n.pdf)
- Ministerio de Educación. (2018). *Proyectos Escolares*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/04/Instructivo-de-Proyectos-Ecolares-ajustado-al-Acuerdo-11-A.pdf>
- Ministerio de Educación. (2021). *Educación General Básica*. www.educacion.gob.ec
- Morón, C. (2011). La Importancia de la Motivación en la Educación Infantil. *Temas Para La Educación*, 12, 1–5. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7914.pdf>
- Naranjo, M. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educación*, 33(2), 153.

<https://doi.org/10.15517/revedu.v33i2.510>

Núñez, Y. (2021). *El aprendizaje basado en proyectos como método para potenciar la participación infantil* [Universidad del País Vasco].

<https://doi.org/10.4995/inn2020.2020.11875>

Orozco, M., & Tovar, A. (2015). El ABP como estrategia para la Formación Integral del Estudiante de la LGDT de la UTN. *Ecorfan*, 29–36.

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1078/TO-19913.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Poveda, S. (2012). Importancia de la motivación en el aprendizaje de los niños. In *Universidad de la sabana*.

<https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/2105/121739.pdf?sequence=1>

Reconstruyendo la educación. (2021). *El ABP en preescolar, primaria y secundaria, Tutorial 22*. <https://www.youtube.com/watch?v=Mb7C5zyh7lg&t=269s>

Rivas, J. (2010). *El enfoque mixto en los procesos de investigación*. 2007.

Romero, A. (2019). Trabajo de grado para optar el título de magister en TIC aplicadas a las ciencias de la educación. In *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2944/1/TGT_1546.pdf

Sandoval, M., Mayorga, C., Elgueta, H., Soto, A., Viveros, J., & Riquelme, S. (2018).

Salgado, J. (2016). *Innovación Educativa: “Innovando En La Educación Superior, Una Revisión.”* 2–3. <http://www.salgadoanoni.cl/wordpressjs/wp-content/uploads/2011/10/INNOVAguia-didactica-2016.pdf>

UNESCO. (2013). Enfoque Estratégico Sobre Tics En Educación En América Latina Y El Caribe. *Oficina Regional de Educación Para América Latina y El Caribe*.

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/tic>

sesp.pdf

Usán, P., & Salavera, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria.

Actualidades En Psicología, 32(125), 95.

<https://doi.org/10.15517/ap.v32i125.32123>

Utel Blog. (2021). *¿Que es la innovacion educativa?* Universidad Utel.

<https://utel.edu.mx/blog/tendencias/que-es-la-innovacion-educativa/>

Vallina, I., & Pérez, E. (2020). El aprendizaje basado en proyectos y las tecnologías de la información y la comunicación dentro de un centro escolar. Un estudio de caso.

Revista de Educación Mediática Y. <https://doi.org/10.21071/edmetic.v9i2.12018>

Autor

10. Anexos

Anexo 1

ENCUESTA DE DIAGNOSTICO

El objetivo de este cuestionario es saber que tan motivados están los niños y niñas en continuar adquiriendo nuevos aprendizajes.

Ya que la motivación escolar en los niños y niñas de Educación Inicial es una parte crucial en el proceso de adquirir nuevos aprendizajes.

1. ¿El niño se siente motivado cuando se encuentra recibiendo clases?

Bastante

Muy poco

Nada

2. ¿Considera que un niño motivado es capaz de adquirir mejor su aprendizaje?

Si

Poco

Nada

3. ¿Qué tan interesado ha observado a su niño o niña en el momento de realizar las actividades académicas que deja la docente?

Muy interesado

Poco interesado

Nada interesado

4. ¿Qué tan satisfecho está con el desarrollo de las habilidades y destrezas de su niño con las metodologías que actualmente se han venido trabajando?

Muy satisfecho

Poco satisfecho

Nada satisfecho

5. ¿Cómo califica el trabajo de la docente?

Muy interactivo

Poco interactivo

Nada interactivo

Anexo 2

Proyecto: Salvando los Animales



Autora: Jacqueline Sanmartin

ÍNDICE

1. Contexto del trabajo
2. Cuadro Inicial
3. Secuencia de las actividades
4. Producto final
5. Evaluación

1. CONTEXTO DEL TRABAJO

Este proyecto ha sido diseñado teniendo en cuenta el contexto donde se va a llevar a cabo. Los destinatarios son 19 estudiantes de Educación Inicial II con las edades de 4 y 5 años, a los cuales debemos educar creando empatía, bondad, amor, respeto hacia los animales ya que un niño o niña que tiene contacto con un animal de compañía aprende ciertos valores importantes para mantener una buena relación interpersonal con las demás personas a lo largo de toda su vida.

2. CUADRO INICIAL

ÁMBITO	PREGUNTA GUÍA	RECURSOS
<p>-RELACIONES CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</p> <p>-CONVIVENCIA</p>	<p>¿Cómo podemos cuidar nuestros animalitos?</p>	<p>Recursos personales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Niños y niñas -Docente -Familia del alumnado <p>Recursos materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tijeras -Goma -Silicon - Papel brillo de diferentes colores - Tubos de cartón - Tapas de botellas - Hilo
DESTREZA	HERRAMIENTAS TIC	ACTIVIDADES
<p>- Identificar las características de los animales domésticos y silvestres estableciendo las diferencias entre ellos.</p> <p>-Colaborar en actividades que se desarrollen con otros niños y adultos de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -YouTube -wordwall -Zoom -Gmail -Canva -WhatsApp -Symbaloo 	<ul style="list-style-type: none"> - Lluvia de ideas sobre animales que conocen. -Reconocer y nombrar imágenes de animales domésticos y silvestres https://www.canva.com/design/DAEawCobyCU/7OG9 -Observar un video de los cuidados que debemos dar a cada animalito https://www.youtube.com/watch?v=ZNBvDikYJhQ

		<p>-Clasificar los animales domésticos y salvajes https://wordwall.net/es/resource/2209889/clasificaci%C3%B3n-de-animales</p> <p>- Creación de manualidades de animales domésticos y salvajes como (conejo, elefante, perro, jirafa etc.).</p>
<p>AGRUPAMIENTOS</p> <p>Grupos pequeños: para la actividad de lluvia de ideas acerca de los animales que ya conocen.</p> <p>Grupos grandes: para reconocer y nombrar imágenes de animales domésticos y silvestres y para observar el video acerca del cuidado de los animalitos.</p> <p>Individual: creación de manualidades acerca de los animales salvajes como jirafas. Conejos, perros y elefantes etc.</p>	<p>PRODUCTO FINAL</p> <p>- Elaborar diferentes animalitos con diversos materiales y realizar una exposición ante los compañeritos de las características y cuidados que los niños les dan a cada una de sus animalitos.</p> <p>-La actividad se puede reforzar cuando el niño vivencia el conocimiento adquirido al reconocer las características de los animales domésticos que tengan en su hogar.</p>	<p>EVALUACIÓN</p> <p>-Observación Directa -Producciones de los alumnos -Rúbrica</p>

3. SECUENCIA DE LAS ACTIVIDADES



Fase 1: ¿Qué sabemos?

Se parte haciendo preguntas a los niños, sobre qué es lo que saben a cerca de la temática en este caso se habla de los animales, en donde ciertos niños responden que si los conocen e incluso mencionan varios nombres.

Fase 2: Tratamos la pregunta guía.

¿Cómo podemos cuidar nuestros animalitos? Se trabaja mediante una lluvia de ideas.

Aquí los niños se imaginan como cuidar a los animalitos mencionando que se les debe dar cariño, sacar a pasear, darles comida, etc.



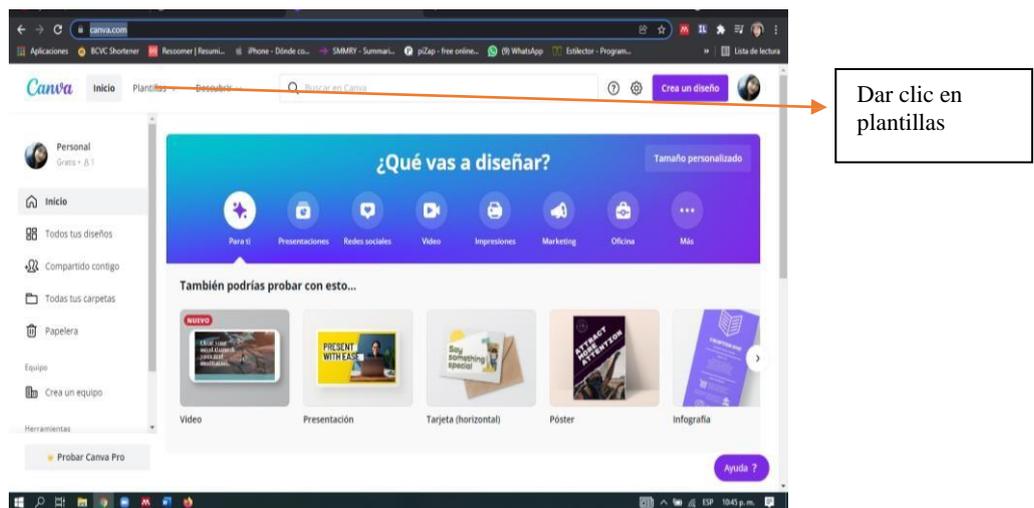
Clase en línea mediante zoom

Fase 3: Reconocer y nombrar animales domésticos y salvajes.

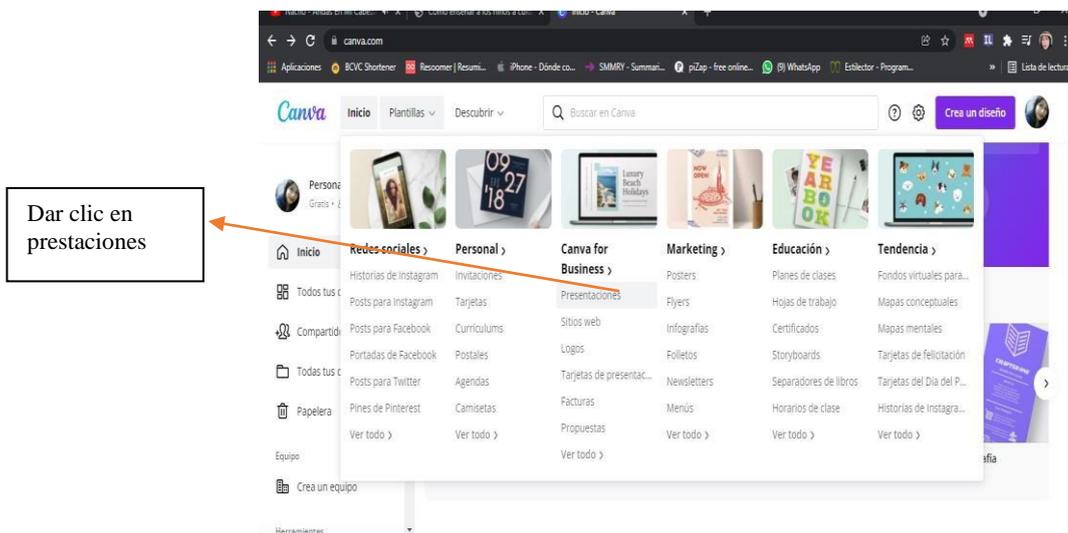
Con el uso de la herramienta digital Canva, los niños nombran y reconocen imágenes de animales domésticos y silvestres, con la finalidad de que ellos lleguen a diferenciar a que grupo pertenece cada uno de los animales.

Paso 1. Ingresar a <https://www.canva.com/>

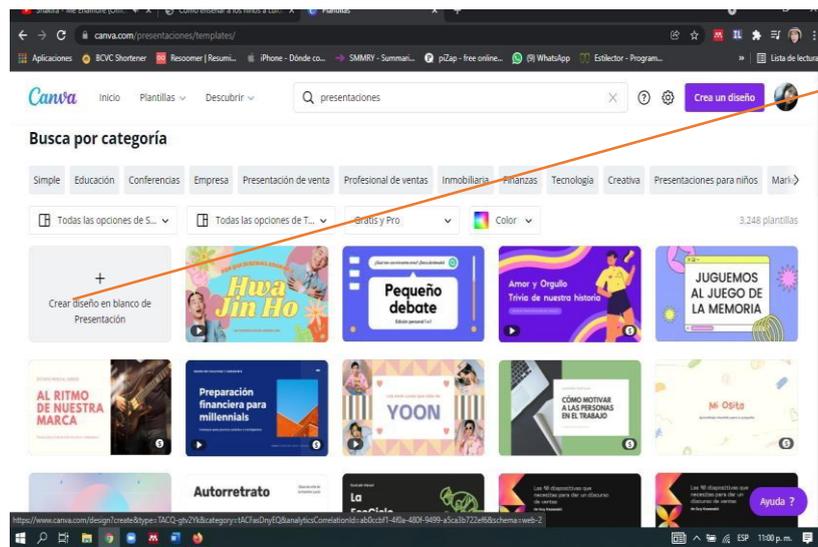
Paso 2. Seleccionar la opción de plantillas



Paso 3. Seleccionar en presentaciones

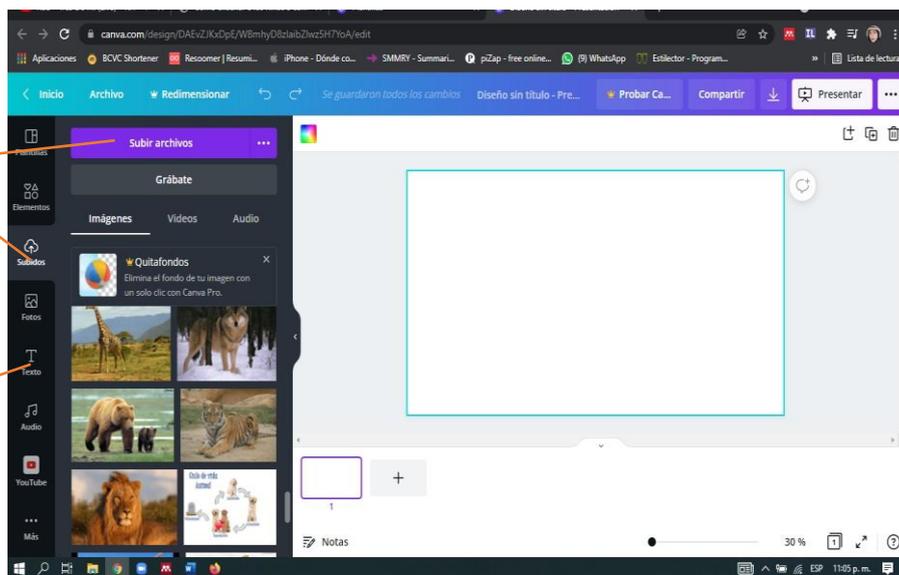


Paso 4. Crear diseño



Dar clic diseño en blanco

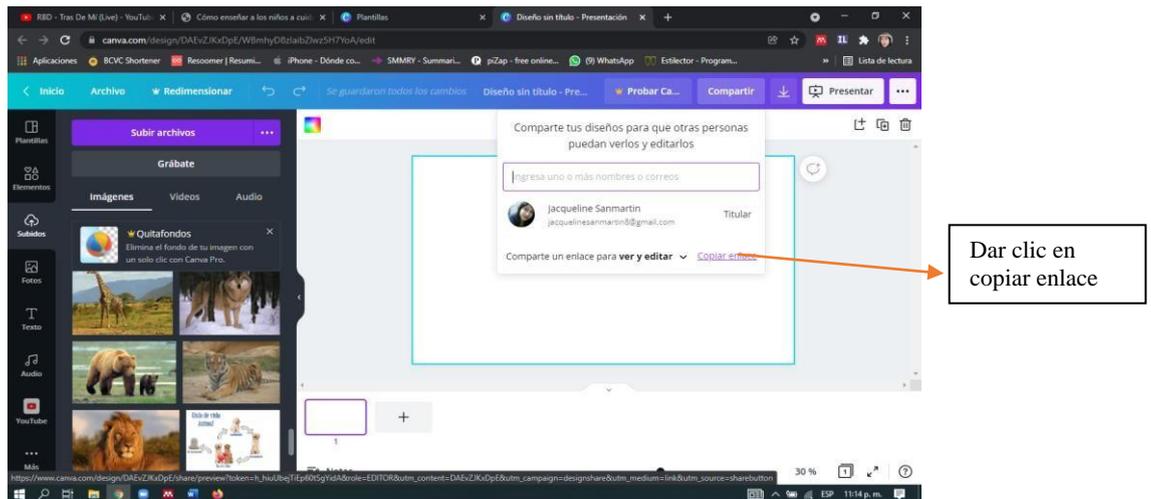
Paso 5. Subir o copiar imágenes de la web e insertar textos



Dar clic para subir imágenes

Dar clic para insertar texto

Paso 6. Para compartir el enlace



Una vez que el docente ha copiado el enlace este se puede compartir mediante cualquier dispositivo tecnológico para que los estudiantes puedan visualizar las veces que sean necesarias.

Paso 7. Se proyecta el contenido a los niños en donde observan las imágenes de animales domésticos y silvestres.

https://www.canva.com/design/DAEawCobyCU/share/preview?token=IVS3o-phN9ajBIOneJrQBA&role=EDITOR&utm_content=DAEawCobyCU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton



Imágenes de la presentación

Fase 4: Observar un video de los cuidados que debemos brindar a cada animalito.

Se presenta a los niños un video elaborado en YouTube con la finalidad de que los estudiantes reconozcan los derechos y cuidados de cada uno de los animales.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZNBvDlkYJhQ>

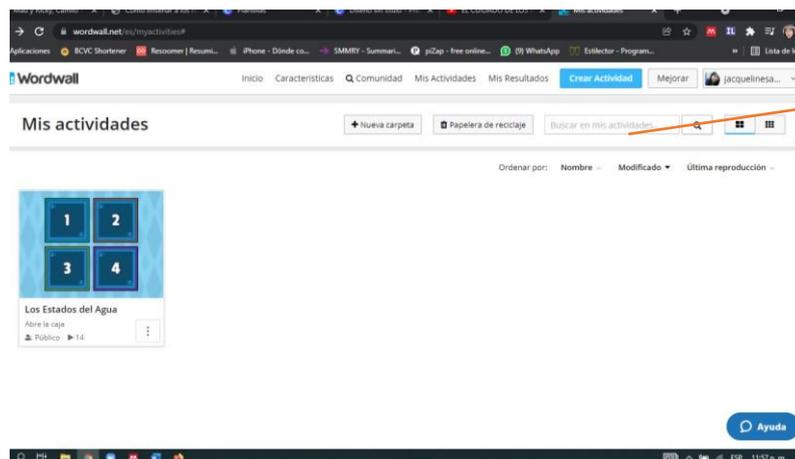


Imagen del video de YouTube

Fase 5: Clasificar los animales domésticos y salvajes en el WordWall

La clasificación de los animales se trabajó con la herramienta digital Word Wall con la finalidad de clasificarlos, además, permite al niño conocer cada vez mejor los diferentes tipos de animalitos en su habitat.

Paso 1. Ingresar a <https://wordwall.net>



Dar clic en buscar con el nombre de la actividad

Paso 2. Compartir para que el estudiante lo resuelva

Clasificación de animales

Arrastra y suelta cada elemento en su grupo correcto.

Compartir

Dar clic en compartir

Paso 3. Obtener vínculo

¿Quién le gustaría compartirlo?

Otros profesores

Este recurso ya es público. Esto permite a otros jugar, configurar o construir en pase al mismo.

Obtendrá un enlace compartible y un código para incrustar.

Obtener vínculo

Mis alumnos

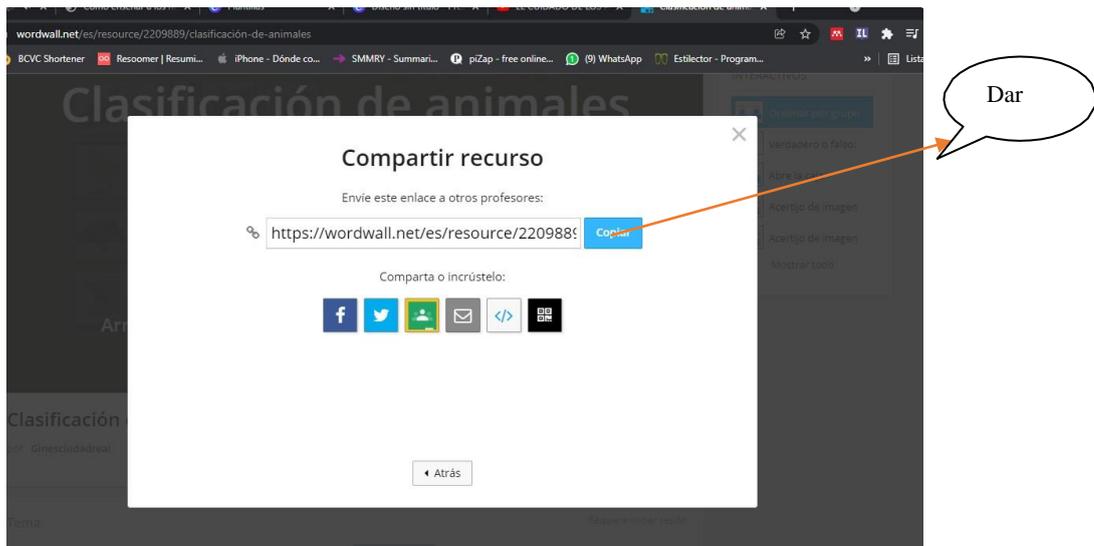
Asigne una tarea si desea que otros tan solo jueguen a la actividad y nada más.

Se puede hacer el seguimiento del resultado en [Mis resultados](#)

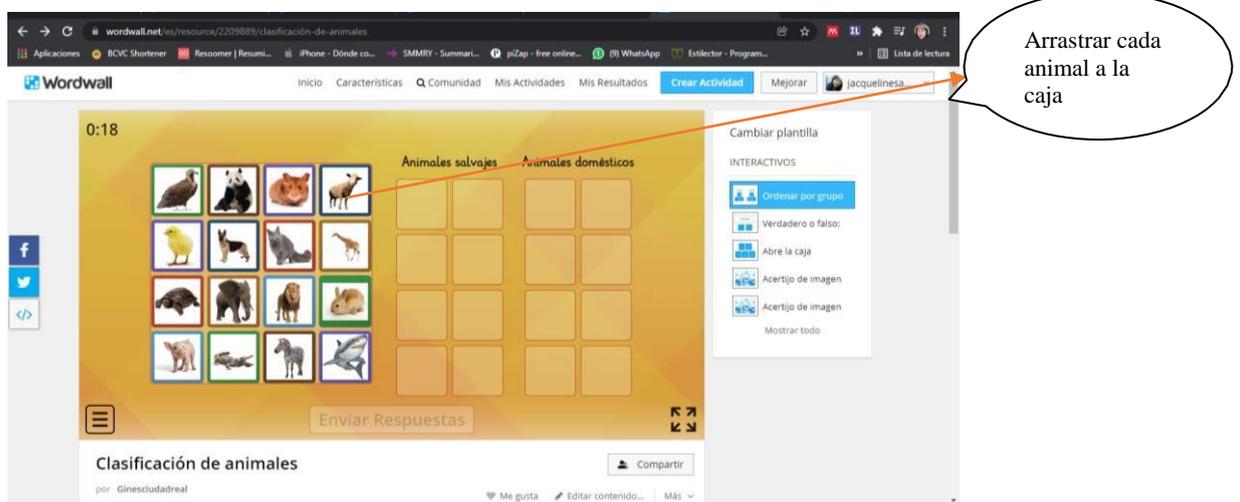
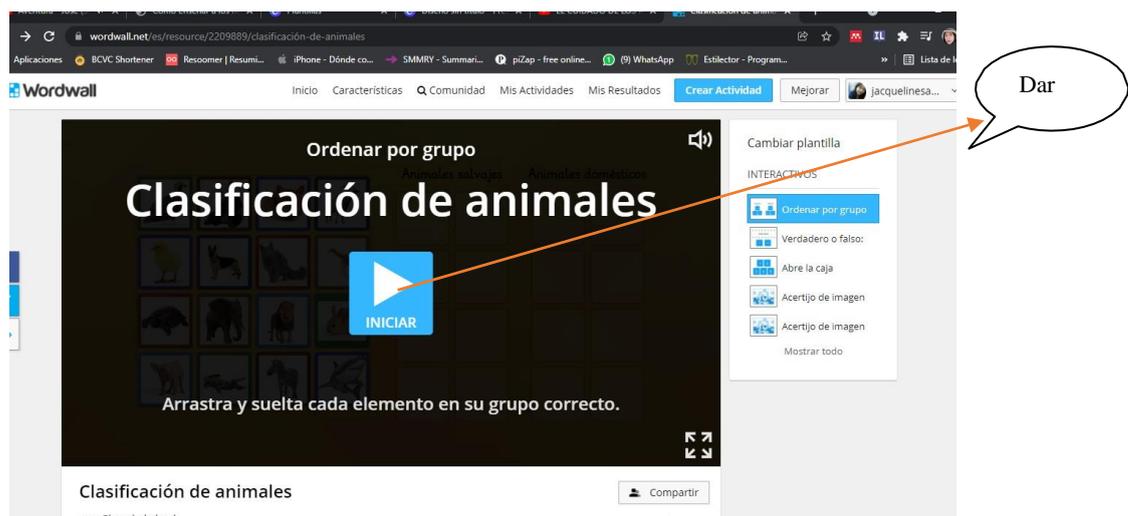
Asignar tarea

Dar clic

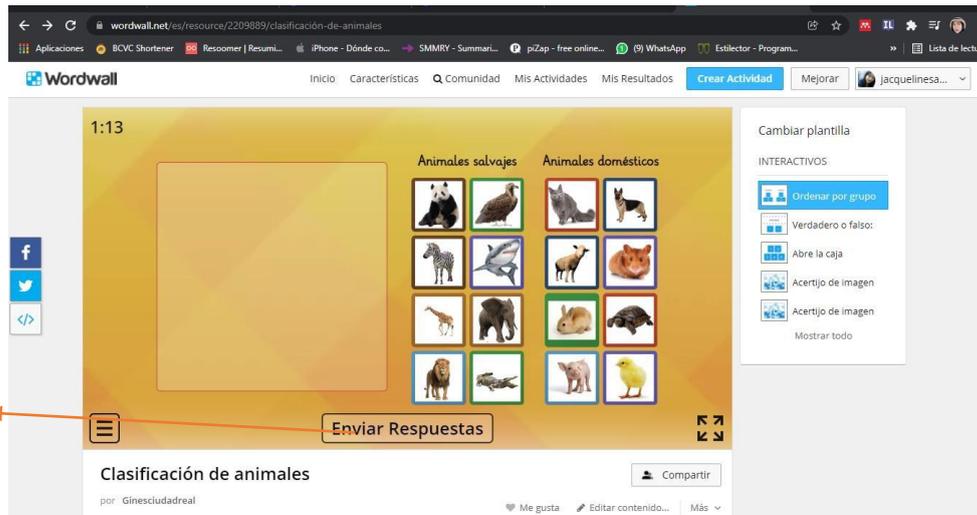
Paso 4. Copiar enlace para enviar a los niños



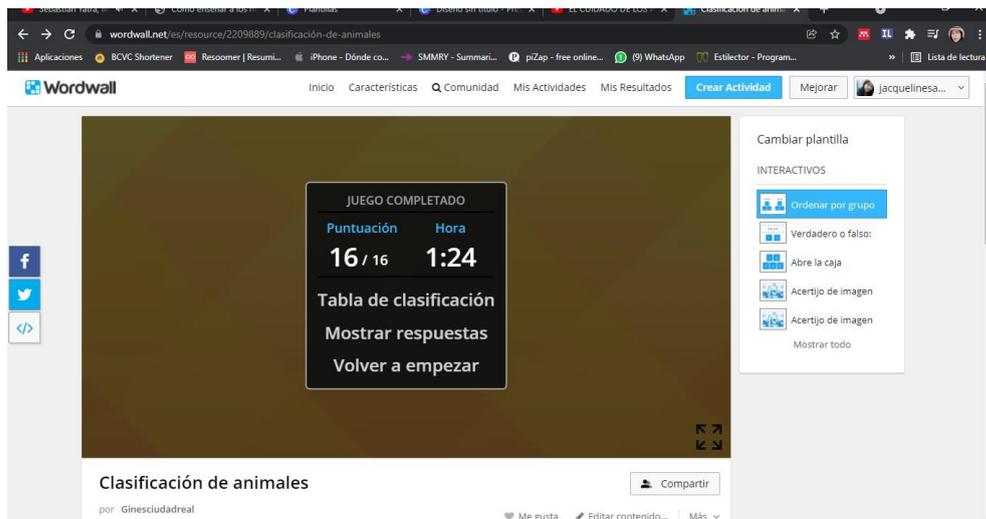
Paso 5. Se debe iniciar el juego para la clasificación de los animales.



Paso 6. Enviar respuesta



Paso 7. Se puede visualizar la puntuación y el tiempo que se tardó en resolver la actividad.



Fase 6: Creación de manualidades de animales domésticos y salvajes como (conejo, elefante, perro, jirafa etc.)



Fase 7: - El aprendizaje se puede reforzar cuando el niño vivencia el conocimiento adquirido al reconocer las características de los animales domésticos que tengan en su hogar.



Imagen de la niña y su mascota

4. PRODUCTO FINAL

Debido a que cada animal tiene una función en el planeta se debe concientizar desde tempranas edades el cuidado de los animales respetando su habitad, cabe mencionar que la protección de los animales no se limita solo a los domésticos ya que en realidad cada ser vivo es importante porque ayuda a mantener el equilibrio en nuestro planeta, todos son valiosos con derecho a la vida, ellos también conocen el dolor, la tristeza al igual que los seres humanos.

A partir de una pregunta guía: ¿Cómo podemos cuidar a nuestros animalitos? Se crea un producto final, donde se elaboran diferentes animalitos con diversos materiales para su posterior exposición de las características y cuidados que los estudiantes les dan a cada una de sus animalitos. Esta actividad se puede reforzar cuando el niño transfiere el conocimiento adquirido al reconocer las características de los animales domésticos que tiene en su hogar.

5. EVALUACIÓN

El punto de partida del proyecto y observar sus conocimientos previos comenzamos partiendo de la pregunta guía ¿qué sabemos acerca de los animales y que podemos hacer para brindarles un buen cuidado, los clasificamos y mencionamos sus nombres.

Reflexión del alumno

Cada día en la sesión inicial se hablará de lo que hemos aprendido la sesión anterior y lo que vamos aprender durante ese día (en relación al cuidado de los animalitos). Al final de cada sesión podemos hacer una reflexión de lo que hemos aprendido durante la tutoría.

Los mecanismos de evaluación son:

- Observación Directa
- Producciones de los alumnos
- Rúbrica

Los elementos que influyen en la rúbrica son:

- Reconoce animales y los nombra
- Identifica las características de animales salvajes y domésticos
- Clasifica animales salvajes y domésticos
- Crea y menciona nombres de ciertos animales
- Respeta y cuida a los animales su entorno
- Expone con claridad los cuidados y características de su mascota

Aprobado



Proyecto: El Maravilloso Mundo de las Artes Plásticas



Autora: Lcda. Jacqueline Sanmartin

ÍNDICE

1. Contexto del trabajo
2. Cuadro Inicial
3. Secuencia de las actividades
4. Producto final
5. Evaluación

1. CONTEXTO DEL TRABAJO

Este proyecto ha sido diseñado teniendo en cuenta el contexto donde se va a llevar a cabo. Los destinatarios son 19 niños y niñas de Educación Inicial II con las edades de 4 y 5 años, quienes deben conocer y aplicar diferentes técnicas grafo plásticas como la pintura, dibujo, modelado con diversos materiales y medios de expresión artística ayudando desarrollar la motricidad fina, a despertar la creatividad e imaginación, desarrollo de la coordinación viso manual, aprender a crear buenos hábitos de orden, limpieza, a conservar en buen estado las herramientas de trabajo y materiales y finalmente disfrutar de la manipulación de cada material, ayudando a entender y a respetar el trabajo de los demás compañeros siendo colaboradores y manteniendo una buena actitud en trabajos grupales.

2. CUADRO INICIAL

ÁMBITO	PREGUNTA GUÍA	RECURSOS
<p>-EXPRESIÓN ARTÍSTICA</p> <p>-CONVIVENCIA</p>	<p>¿Qué puedo hacer con mis manitos?</p>	<p>Recursos personales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Niños y niñas -Docente -Familia del alumnado <p>Recursos materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pintura dactilar -Pinturas -Lápiz -Pinceles -Hojas de papel bond A3 -Piedras pequeñas -1 plato desechable -Papel crepe de diferentes colores -Pegamento -Tijeras -Cotonetes -Perforadora
DESTREZA	HERRAMIENTAS TIC	ACTIVIDADES
<p>- Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales para fortalecer la motricidad fina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -YouTube -Zoom -WhatsApp -Colorear Online -Drive 	<ul style="list-style-type: none"> -Investigar (pregunta guía) - Lluvia de ideas acerca de los que colores que conocen -Observar un video para darnos una idea de lo que podemos crear con nuestras manos

<p>-Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.</p>	<p>-Symbaloo</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=j3Tx0h8DMb0</p> <p>-Escoger una imagen para pintar https://www.colorear-online.com/colorear-bichitos/index.php</p> <p>-Introducción a la pintura con diferentes técnicas grafo plásticas usando los dedos y pinceles etc.</p> <p>-Pintado, decorado sobre diferentes superficies (Pintura sobre una piedra)</p> <p>-Moldear diferentes figuras con plastilina -Dibujar trazos y hacer puntos con cotonetes -Realizar una medusa con un plato desechable -Recortar y decorar un detalle</p>
<p>AGRUPAMIENTOS</p> <p>Grupos pequeño: -Lluvia de ideas acerca de los colores que conocen. -Moldear diferentes figuras con plastilina -Dibujar y hacer trazos con cotonetes -Realizar una medusa con un plato desechable</p> <p>Grupos grandes: -Observar un video para darse una idea</p>	<p>PRODUCTO FINAL -Cada grupo deberá elaborar, exponer, todas las manualidades detallando el cómo lo realizaron, los materiales y colores que usaron, posteriormente de manera individual entregarán un pequeño detalle a su papá por su día, ya que, coincide con la finalización del ABP.</p>	<p>EVALUACIÓN</p> <p>-Observación Directa -Producciones de los alumnos -Rúbrica -Trabajo grupal</p>

de lo que pueden crear con sus manos
-Escoger una imagen para colorear

Individual:

-Introducción a la pintura con diferentes técnicas grafo plásticas usando los dedos y pinceles etc.

-Pintado, decorado sobre diferentes superficies (pintura sobre piedra)

- Decorar un detalle por el día del padre

3. SECUENCIA DE LAS ACTIVIDADES



Fase 1: Tratamos la pregunta guía

¿Qué puedo hacer con mis manitos?

Los niños mediante la imaginación dan respuesta a la pregunta guía, a la que responden que las manos las usan para comer, agarrar sus juguetes, lápices y pinturas etc.



Nota. Clase en línea

Fase 2: ¿Qué podemos hacer con la pintura?

Las actividades con pintura son un elemento esencial para el niño, y lo que ellos mencionan que se puede hacer, por ejemplo, es: pintar con los dedos, colorear con pinturas, plasmar huellas de sus manos en diferentes superficies.



Imagen de un ejemplo

Fase 3: Empezamos con la lluvia de ideas acerca de los colores q ya conocen De manera bastante verbalizada, los niños mencionan los colores como el amarillo, rojo verde, azul, negro, etc. y lo que se puede hacer con ellos, por ejemplo: pintar sobre diferentes superficies como papel, madera, piedras etc. Esto con la finalidad de desarrollar su motricidad fina, concentración, autoestima, creatividad, y expresión artística.

Fase 4: Observar un video en YouTube para generar una idea de las actividades que se pueden crear, cada niño bebe escoger una actividad que más llame su atención, en donde usaran los materiales como pintura dactilar, tijeras, papel crepe, pegamento y pinturas de diferentes colores.

<https://www.youtube.com/watch?v=j3Tx0h8DMb0>



Imagen del video de YouTube

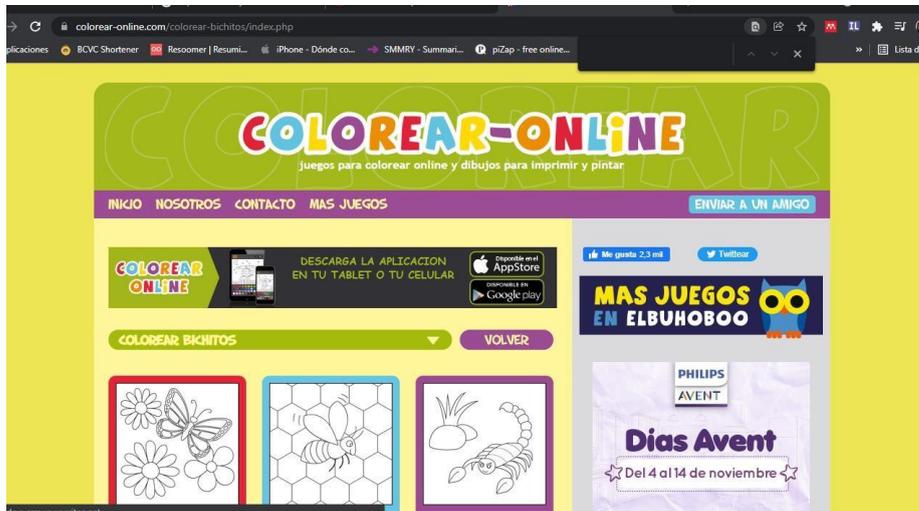
Fase 5: Seleccionar una imagen favorita en ColorearOnline para pintarla.

Esta actividad tiene la finalidad, que el niño aprenda mientras se divierte cuando pinta además desarrolla sentimientos de alegría, orgullo al alcanzar con éxito la meta propuesta, permitiendo desconectarse de las preocupaciones diarias y

relajarse de forma natural.

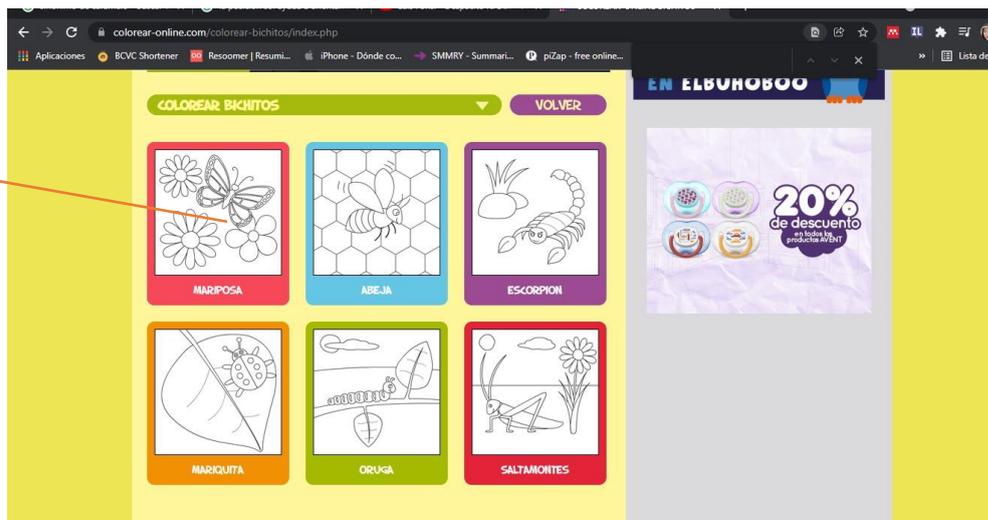
Paso 1. Para ingresar a ColorearOnline <https://www.colorear-online.com/>

Al momento de insertar el enlace se abre la siguiente pantalla.

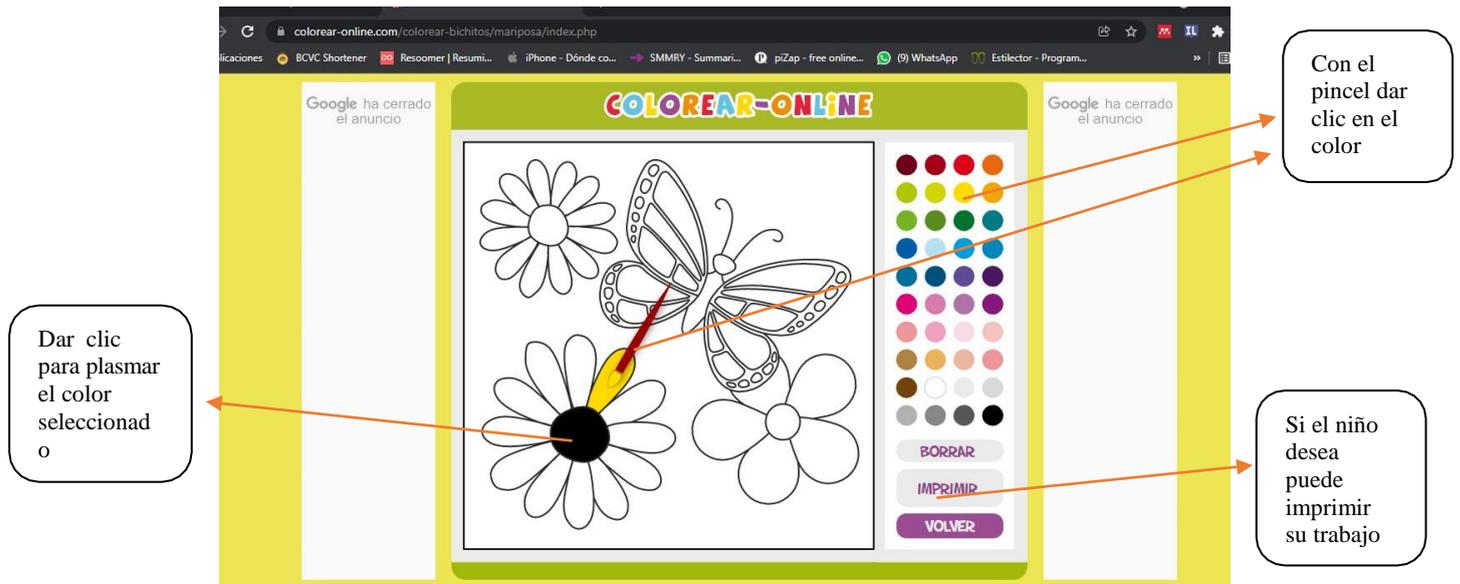


Paso 2. El niño selecciona la imagen que desea colorear

Dar clic en cualquiera de las plantillas



Paso 3. Colorear la imagen



Fase 6: Introducción a la pintura con diferentes técnicas gráficas usando los dedos y pinceles con la finalidad de fortalecer la motricidad fina y la coordinación ojo mano.



Fase 7: Pintado, decorado sobre diferentes superficies (pintado sobre piedra)



Fase 8: Realizar una obra de arte: en este caso el niño realiza una medusa con un plato desechable usando diferentes materiales concretos.



Fase: 9 Moldear diferentes figuras con plastilina con la finalidad de reforzar la motricidad fina de los niños



Fase 9: Dibujar trazos y hacer puntos con cotonetes para mejorar su precisión y concentración.



Fase 10: Crear un proyecto: en este caso se realizó una manualidad por el día del padre, puesto que, coincidió dicha celebración con la fecha de finalización del ABP.



fase 11: Exponer el proyecto final: Cada grupo de manera individual deberá exponer y describir cómo y con qué materiales crearon todas las obras de arte, el objetivo final es fortalecer la motricidad fina de los niños y mejora los conocimientos acerca de los materiales y colores usados en cada actividad.



Fin del proyecto

4. PRODUCTO FINAL

Debido a que las artes plásticas son muy importantes para el desarrollo de la motricidad fina por que mejora su nivel de atención, concentración, se incentivan para explorar su capacidad creativa, esto se debe reforzar desde edades muy tempranas lo que permitirá ir encontrando soluciones a un problema determinado, generando una buena actitud persistente en el niño por lograr su objetivo propuesto.

Partiendo desde una pregunta guía: ¿Qué puedo hacer con mis manitos? Se crea un producto final para exponer ante el grupo de compañeros, detallando pasos a paso cada manualidad realizada especificando que materiales y colores de pintura utilizaron, de manera individual entregarán una obra de arte a su papá por su día, ya que, coincide con la finalización del ABP.

5. EVALUACIÓN

El punto de partida del proyecto y observar sus conocimientos previos comenzamos partiendo de la pregunta ¿Qué puedo imaginar y luego crear con mis manitos? para luego adentrarnos al mundo de las artes usando diferentes técnicas y finalmente usando nuestra capacidad creativa para realizar las diferentes actividades.

Reflexión del alumno

Cada día en la sesión inicial se hablará de lo que hemos aprendido la sesión anterior y lo que vamos aprender durante ese día (relacionado a las artes plásticas). Al final de cada sesión podemos hacer una reflexión de lo que hemos aprendido durante la esa sesión.

Los mecanismos de evaluación son:

- Observación Directa
- Trabajo grupal
- Producciones de los alumnos
- Paciencia
- Compañerismo
- Capacidad creativa
- Rúbrica

Los elementos que influyen en la rúbrica son:

- Reconoce y nombra colores
- Utiliza correctamente los materiales
- Es capaz de crear diferentes obras de arte
- Describe detalladamente la obra de arte creada
- Respeta la opinión de los demás compañeros
- Colabora en actividades grupales

Aprobado



Proyecto: Cuido mi Planeta



Autora: Jacqueline Sanmartin

ÍNDICE

1. Contexto del trabajo
2. Cuadro Inicial
3. Secuencia de las actividades
4. Producto final
5. Evaluación

1. CONTEXTO DEL TRABAJO

Este proyecto ha sido diseñado teniendo en cuenta el contexto donde se va a llevar a cabo. Los destinatarios son 19 niños y niñas de Educación Inicial II con las edades de 4 y 5 años, a los cuales debemos enseñar desde pequeños a proteger y cuidar el planeta en el que vivimos ya que cada pequeño acto es muy valioso y los niños y niñas deben aprender que todo acto cuenta por más pequeños que sea, es importante que les enseñemos la importancia de reciclar, de ahorrar energía y cuidar nuestra naturaleza.

2. CUADRO INICIAL

<p>3. ÁMBITO</p> <p>-RELACIONES CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL</p> <p>-CONVIVENCIA</p>	<p>PREGUNTA GUÍA</p> <p>¿Cómo podemos cuidar mejor nuestro planeta?</p>	<p>RECURSOS</p> <p>Recursos personales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Niños y niñas -Docente -Familia del alumnado <p>Recursos materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cartulina A4 -Una perforadora -Una cinta -Cajas -Papel brillo de diferentes colores - imagen de reciclaje -Tijeras -Goma o silicón
<p>DESTREZA</p> <p>-Practicar hábitos de cuidado y conservación del medio ambiente que eviten la contaminación del aire, suelo y agua.</p> <p>-Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.</p>	<p>HERRAMIENTAS TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> -YouTube -Zoom -Gmail -Google Drive 	<p>ACTIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observar el video a cerca del cuidado del planeta https://www.youtube.com/watch?v=nvUqnpicSd0 -Imitar que el niño o niña están barriendo -Elaborar un pequeño álbum de etiquetas
<p>AGRUPAMIENTOS</p>	<p>PRODUCTO FINAL</p>	<p>EVALUACIÓN</p>

<p>Ggrupo grande: para actividades como ver un video a cerca del "cuidado del planeta".</p> <p>Grupos pequeños: para conversar y buscar el uso que se puede dar a cierta basura.</p> <p>Individual: Reciclar etiquetas de los envases de comida, u cosas que utiliza en casa (mantequilla, aceite, atún, fideos, leche, queso, chocolate, alcohol, paños húmedos, jabón, higiénico, etc.)</p>	<p>-Elaborar y decorar con sus respectivos logos los contenedores creados con materiales que tenga en casa para exponer ante el grupo de clase como se hace la clasificación correcta de los desechos orgánicos e inorgánicos</p> <p>-De manera individual entregar a la maestra el álbum de etiquetas creado a base de funditas de golosinas o lo que tengan en casa.</p>	<p>-Observación Directa</p> <p>-Producciones de los alumnos</p> <p>-Rubrica</p>
--	--	---

4. SECUENCIA DE LAS ACTIVIDADES



Fase 1: ¿Qué sabemos?

Para comenzar nos preguntamos que sabemos a cerca del cuidado de nuestro planeta, a lo que algunos niños responden que se debe cuidar el agua, no botar basura en los ríos, etc.

Fase 2: Tratamos la pregunta guía

¿Cómo podemos cuidar mejor nuestro planeta?

Con la ayuda de la maestra los niños responden que no se debe arrancar las plantas, se debe compartir los juguetes, poner la basura en su lugar y reciclar.

Fase 3: Empezar con la observación del video “cuidado del planeta” con el fin de que los estudiantes aprendan desde pequeños a proteger el mundo en el que vivimos, en esta actividad se proyectó un video de YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=nvUqnpicSd0>

Los niños observan el video



Imágenes del video

Fase 4: Investigar sobre la temática: con la ayuda de una persona adulta investigar como es el proceso de reciclaje.

Fase 5: Crear el proyecto: Inventar un pequeño álbum de los tipos de reciclaje elaborado con etiquetas de los envases de comida, o cosas que utiliza en casa (mantequilla, aceite, atún, fideos, leche, queso, chocolate, alcohol, paños húmedos, jabón, higiénico, etc. Con la finalidad de ir concientizando a los niños desde pequeños para que aprendan a reciclar de forma correcta.

Fase 6: Creación del proyecto: la creación de los contenedores con materiales reciclados que tienen en casa, con la intención de que el niño reconozca en que contenedor debe ir cierta basura.

Fase 7: Analizar los trabajos realizados por los niños y niñas de manera grupal en clase.



Imagen de la clase virtual

Fase 8: Presentación de los productos realizados ante todos los compañeros con su respectiva descripción de la clasificación correcta de la basura como desechos orgánicos e inorgánicos.



Presentación en clases virtuales

Fase 9: Para fortalecer lo aprendido, se recomienda en casa tener basureros tanto para la basura orgánica e inorgánica y otros desechos con sus respectivos sellos de distinción.

5. PRODUCTO FINAL

Se ha considerado que es de gran importancia el cuidar el medio ambiente porque favorece el desarrollo de la conciencia ecológica, algo que ocurre en la primera infancia, por eso se debe inculcar buenos hábitos, como el orden o el cuidado de las cosas para reducir el impacto ambiental, al reciclar se está preservando los recursos naturales, pues la materia reciclada se reutiliza, así también se reduce la producción de otros residuos susceptibles mermando la contaminación de algunas materias que tardan en degradarse. Asimismo, en los niños educa valores como la responsabilidad y solidaridad haciendo conciencia sobre sus acciones las cuales tienen consecuencias en un futuro y además afectan a todos.

A partir de una pregunta guía: ¿Cómo podemos cuidar mejor nuestro planeta? Se crea un producto final, donde se elaboran contenedores con materiales reciclados que tengan en casa para posteriormente realizar una exposición ante el grupo de clases indicando la clasificación correcta de los desechos orgánicos e inorgánicos y de manera individual entregan a su maestra un álbum realizado con etiquetas que utiliza en casa por ejemplo (mantequilla, aceite, atún, fideos, leche, queso, chocolate).

6. EVALUACIÓN

Para iniciar el punto de partida del proyecto y observar los conocimientos previos empezaremos la primera sesión preguntando a los niños que saben acerca del tema para posteriormente trabajar con una pregunta guía la cual lleva al niño al desarrollo de las actividades planteadas en el ABP con la elaboración de un producto final.

Reflexión del alumno

Cada día en la sesión inicial se habla de lo que hemos aprendido el día anterior y de lo que vamos a aprender durante ese día (en relación al cómo cuidar el planeta). Al final de cada sesión se hace una reflexión de lo que hemos aprendido durante la esa clase.

Los mecanismos de evaluación son:

- Observación Directa
- Producciones de los alumnos
- Rubrica

Los elementos que incluyen en la rúbrica son:

- Trabajo en equipo.
- Manejo de materiales.
- La capacidad para reflexionar sobre lo aprendido.

Aprobado



Anexo 3

RUBRICA PARA LA EVALUACIÓN**Nomenclatura:****A:** Adquirido**E.P:** En Proceso**I:** Iniciado

Categoría	A	E. P	I
El niño o niña presenta interés por el tema del proyecto.			
El niño o niña trabaja de manera respetuosa con los demás compañeros.			
El niño o niña demuestra responsabilidad con las actividades asignadas.			
El niño o niña es creativo para elaborar las actividades del proyecto.			
El niño o niña demuestra paciencia a la hora de realizar las actividades del proyecto.			
El niño o niña aporta con ideas para la elaboración del producto.			
El niño o niña se encuentra motivado en la realización del producto final.			

Anexo 4**ENCUESTA REALIZADA DESPUÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE ABP**

La encuesta tiene el objetivo de medir la motivación y el rendimiento escolar en los niños y niñas de Educación Inicial II una vez implementado el ABP.

1. ¿El ABP trabajando en clases ha motivado a su niño a continuar aprendiendo?Bastante Muy poco Nada **2. ¿Considera que su niño se encuentra más motivado ahora que se trabajó mediante el ABP?**Si Poco Nada **3. ¿qué tan interesado ha observado a su niño o niña en el momento de realizar las actividades académicas que deja la docente?**Muy interesado Poco interesado Nada interesado

4. ¿qué tan satisfecho esta con el desarrollo de las habilidades y destrezas de su niño una vez implementado el ABP

Muy satisfecho

Poco satisfecho

Nada satisfecho

5. ¿Como califica el ABP mediado por la docente?

Muy interactivo

Poco interactivo

Nada interactivo