



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA
SALESIANA

SEDE GUAYAQUIL

CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

LA COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de Licenciada en Comunicación Social

AUTOR: Dayanara Arianna Alulema Mejia

TUTOR: Mgr. Eric Vélez Montesdeoca

Guayaquil - Ecuador

2022

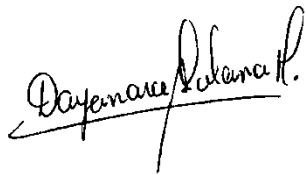
CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Dayanara Arianna Alulema Mejia, con documento de identificación N° 0927126839 manifiesto que:

Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Guayaquil, 1 de febrero del año 2022

Atentamente,



Dayanara Arianna Alulema Mejia

CI. 0927126839

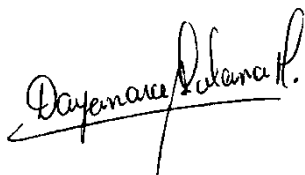
CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Yo, Dayanara Arianna Alulema Mejia, con documento de identificación No. 0927126839 expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del Artículo Académico : “La comunicación en los niños con síndrome de Down”, el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Comunicación Social, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad PolitécnicaSalesiana.

Guayaquil, 1 de febrero del año 2022

Atentamente,



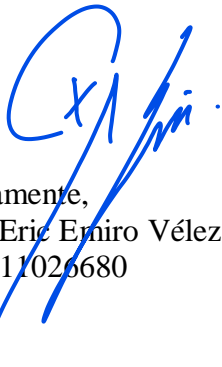
Dayanara Arianna Alulema Mejia

CI. 0927126839

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Eric Emiro Vélez Montesdeoca, con documento de identificación N° 0911026680, docente de la Universidad Politécnica Salesiana declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: “La comunicación en los niños con síndrome de Down” realizado por Dayanara Arianna Alulema Mejía con documento de identificación N° 0927126839, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Artículo Académico que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Guayaquil, 1 de febrero del año 2022



Atentamente,
Mgtr. Eric Emiro Vélez Montesdeoca
CI: 0911026680

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS

Este artículo se lo dedico a mi Dios quien supo guiarme en días oscuros, me dio claridad y fuerzas para seguir adelante. Enseñándome que siempre estará en cualquier adversidad y en la felicidad.

Agradezco a mis padres por sus bendiciones a lo largo de mi vida, con sus valores y apoyo me han permitido llegar donde estoy. Por eso este trabajo doy en ofrenda por su paciencia y amor.

¡Con gratitud y amor!

RESUMEN

La comunicación se presenta en toda la vida del ser humano y empieza a desarrollarse desde su nacimiento, en esta etapa los progenitores serán los responsables de transmitir el legado comunicacional a sus hijos, que serán los nuevos integrantes de un grupo social. Hasta que estos sean capaces de utilizar su propio lenguaje para comunicarse con los demás integrantes de la sociedad. Bajo esta perspectiva se realiza un estudio cualitativo con seis niños con síndrome de Down (NSD) cuyas edades van desde los 8 a 13 años en la ciudad de Guayaquil, Ecuador, para identificar el proceso comunicativo que han tenido estos pacientes en la adquisición del lenguaje y cómo han mejorado este proceso. Durante seis meses se utilizaron ejercicios fonéticos a través de la plataforma ZOOM, para motivar a los NSD a mejorar su proceso comunicativo con las personas que los rodean. Se concluyó que, mientras los NSD estaban en las sesiones lograron mejorar su proceso comunicativo a través de los distintos ejercicios fonéticos que se hicieron. El objetivo principal de esta investigación fue el refuerzo del lenguaje por medio de los fonemas P, B, T, D, K, G, CH, M, N, L, LL, R, Z, X, F, S y Ñ acompañado de ejercicios repetitivos, actuación, imitación del habla, lenguaje de señales para así permitir que el paciente mejore su relación comunicativa con el entorno. Se consiguió que los pacientes mejoren el uso del lenguaje en sus procesos comunicativos contextuales.

Palabras Claves: Comunicación, niño impedido, proceso de aprendizaje, lenguaje hablado.

ABSTRACT

Communication is present throughout the life of the human being and begins to develop from birth, at this stage the parents will be responsible for transmitting the communicational legacy to their children, who will be the new members of a social group. Until they are able to use their own language to communicate with other members of society. Under this perspective, a qualitative study is carried out with six children with Down syndrome (NSD) whose ages range from 8 to 13 years in the city of Guayaquil, Ecuador, to identify the communicative process that these patients have had in the acquisition of the language and how they have improved this process. For six months, phonetic exercises were used through the ZOOM platform to motivate NSDs to improve their communication process with the people around them. It was concluded that, while the NSD were in the sessions, they managed to improve their communication process through the different phonetic exercises that were done. Thus, the main objective of this research is the reinforcement of language through phonemes P, B, T, D, K, G, CH, M, N, L, LL, R, Z, X, F, S y Ñ accompanied by repetitive exercises, acting, imitation of speech, sign language in order to allow the patient to improve their communicative relationship with the environment. After this first phase, it is hoped to continue with the study of phonemes using communication as a tool and to continue strengthening its pronunciation.

Keywords: *Communication, handicapped children, learning processes, spoken language.*

Tabla de contenido

CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	2
CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA	3
CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	4
DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS.....	5
RESUMEN.....	6
ABSTRACT	7
INTRODUCCION	9
OBJETIVOS.....	13
PRESUPUESTOS TEÓRICOS	10
PERSPECTIVA METODOLÓGICA	13
Metodología	13
Población y Muestra	13
Técnicas e Instrumentos	14
Entrevistas a Profundidad	14
Elaboración del instrumento utilizado	14
Universo y muestra	15
INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	15
RESULTADOS	27
CONCLUSIONES	28
RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS.....	30

INTRODUCCIÓN

En esta investigación se presenta un estudio realizado con seis pacientes con síndrome de Dow, se parte de la teoría de la adquisición del lenguaje de que los seres humanos tenemos una habilidad que nos caracteriza y nos diferencia de los seres vivos: la capacidad de comunicarse de varias maneras. La comunicación ha sido la mejor herramienta que tiene el ser humano para poder relacionarse y ha permitido que el hombre se relacione con la sociedad, evolucione con los cambios que existe en esta y formar parte de este aprendizaje. El hombre actúa como sabe y por lo que sabe. Sus posiciones ante la vida, están altamente condicionadas por la formación y por la información de que dispone (Andrade, 1974).

Se parte de la teoría del proceso imitativo que tuvo el ser humano en sus inicios y que actualmente observamos en algunos animales; por ejemplo, cuando un primate quiere hacer algo con un objeto lo toca y efectúa un acto mecánico con él como agarrarlo, llevarlo a la boca, etc.; sin embargo, si quiere hacer algo con otro primate, por ejemplo, jugar, tiene que actuar de forma muy diferente: tiene que producir señales comunicativas, tales como modificar la dirección de su mirada, cambiar la expresión de su cara o realizar ciertas posturas y gestos, con el fin de transmitir a su congénere su objetivo (Call, 2011).

Desde sus inicios la comunicación fue compleja, difícil de entender y más en el reino animal, de la misma forma, en el ser humano se da esta complejidad, como es el caso del bebé de 7 meses; el cual tiene todo un proceso para experimentar sensaciones que incitan en querer comunicarse de diferentes formas, como mediante gestos, sonidos de una u otra manera. De acuerdo con la Real Academia de la Lengua Española, la palabra “comunicación” es todo proceso de transmisión de información de un emisor a un receptor es a través de sistemas de señales olfativas, visuales, etc., y signos muy distintos desarrollados específicamente para comunicarse, vocalizaciones, palabras, gestos. Es así como la comunicación es un proceso de diferentes etapas donde el lenguaje forma parte de esta y con ello la lengua.

La comunicación nace con los primeros hombres que habitaron la tierra y tenían la necesidad de comunicar e informar. Todo esto llevando al ser humano a un proceso evolutivo hasta la actualidad. Engels expresa, "Primero el trabajo, luego y con él la palabra articulada, fueron los dos estímulos principales bajo cuya influencia el cerebro del mono se fue transformando gradualmente en cerebro humano". (Columbié, 2000, p. 230)

La comunicación es el origen de la necesidad del ser humano de querer comunicarse entre sí, es así como esto da paso a las primeras agrupaciones nómadas en donde el lenguaje no existía, y el idioma ni siquiera se desarrollaba. La comunicación se originó alrededor del año 300.000 a. A., los seres humanos primitivos se comunicaban utilizando sonidos onomatopéyicos. Los ruidos eran su forma de comunicar sensaciones de peligro, alegría, presencia de agua, etcétera. Así lo confirma Serrano:

Las capacidades comunicativas que los actores humanos han desarrollado más que sus antecesores animales, reflejan tanto las determinaciones de las necesidades naturales como de las sociales. Lo cual hace que este paradigma vuelva a ser útil para producir teoría cuando están naciendo ciencias nuevas. (2007 p. 162)

La comunicación oral fue la única utilizada durante milenios, hasta la llegada de la escritura en donde sus orígenes empezaron por la pictografía. Posteriormente se desarrolló la etapa denominada ideográfica, que es resultado de la asociación de símbolos pictográficos con objetos e ideas. Con la escritura, surgió la posibilidad de plasmar la información en artefactos. Esta capacidad para almacenar la información fuera del hombre proporcionó la cimiento tecnológica para una memoria colectiva que trascendiera el tiempo y el espacio (Columbié, 2000).

La imprenta revolucionó la comunicación, sus inicios fueron en 1440 por el alemán Johannes Gutenberg, comenzando la producción de libros. En la antigüedad los libros eran escritos por la iglesia, y en esa época los únicos que podían acceder a ello eran los religiosos y ricos. A partir de esto, se fueron desarrollando varios inventos por el hombre en diferentes épocas. La comunicación comenzó a convertirse en un hito para la humanidad. Los inventos desarrollados como el periódico, el cine, la radio y la televisión permitieron al hombre tener un progreso personal.

Los medios de comunicación permitieron la difusión de información, y el desarrollo de la sociedad en general. También la gramática latina y toda esa enseñanza se realizó en latín. Luego, lo primero que había de aprenderse era la lengua latina, para lo que no se escatimó en gramáticas. Donato y Prisciano son las referencias por excelencia, que figuran invariablemente en la nómina de autoridades medievales que recoge Ernst Curtius (García, 2017). La intervención temprana en el lenguaje es el conjunto de acciones encaminadas a desarrollar en los niños las habilidades fonológicas, fonéticas, morfosintácticas, semánticas y pragmáticas necesarias, a fin de facilitar los intercambios comunicativos de los más pequeños con su entorno (Pineda, 2013).

Presupuestos teóricos

Estudios reflejan que el papel de una madre es influyente en la vida de un recién nacido, la estimulación materna, definida operativamente como "esfuerzos maternos para enfocar la atención del infante en objetos y eventos dentro del ambiente" (Vauclair, 1984, p.183), influye positivamente en las habilidades de manipulación del bebé y puede tomar muchas formas, como señalar objetos, demostrar acciones, nombrar, instruir, etcétera.

Los sistemas de comunicación en lo que se refiere a la tecnología para la difusión de los mensajes han alcanzado los más altos niveles de desarrollo; pero, lamentablemente, hasta ahora no actúan sino parcialmente en la sociedad, por limitaciones físicas, económicas y, en general, estructurales que se tornan mucho más dramáticas y evidentes en los países víctimas del atraso y del subdesarrollo (Andrade, 1974).

La sociedad, desde la época moderna, creó un estereotipo de hombre sano. Todo aquél que no cumplía con ese perfil fue excluido de dicho grupo como respuesta a su diferencia. Tal es el caso de la población en situación de discapacidad. A dicha población, y de acuerdo al déficit mirada desde la salud se le han otorgado diferentes rótulos para nominarla (Vasco, 2008).

El habla es un fenómeno complejo, producto de elementos cognitivos, afectivos y sociales, describe las especificidades de una población y muestra sus concepciones en cada momento. Con el lenguaje expresamos lo que está escrito en nuestras mentes, como seres individuales y también como parte de una comunidad (Cano, 2013).

El Síndrome Down, es una transformación genética que se produce por la presencia de un cromosoma extra. Los seres humanos poseemos cuarenta y seis cromosomas separados en veinte y tres pares, estas combinaciones desarrolladas por ADN y proteínas contienen nuestra mayor parte genética y solo un par de ellas determina nuestro sexo. Este síndrome está definido en la RAE (Real Academia Española) como: una alteración congénita producida por la triplicación total o parcial del cromosoma 21, que se caracteriza por distintos grados de discapacidad intelectual y un conjunto de variable de alteraciones somáticas, entre las que destaca el pliegue cutáneo entre la nariz y el párpado.

Los niños pequeños con síndrome de Down (SD) son niños en proceso de crecimiento, con intereses, necesidades y deseos, como los de los demás niños de su edad cronológica. Su desarrollo lingüístico presenta especificidades. Aunque algunas de ellas están relacionadas con el síndrome, debido al retraso mental (RM) (Montagut, 2008). Los niños con SD tienen distintos tipos de discapacidad, así mismo tendrán distintos resultados en su proceso de comunicación y aprendizaje. Los niños con Síndrome de Down tienen una discapacidad, mas no una enfermedad, que es producida genéticamente.

Según el Instituto Nacional de Estadística (INEC, 2018), de cada 600 a 700 niños que nacen hay un 0,73% que nacen con distintos tipos. En Ecuador tenemos un total de 7457 personas con Síndrome de Down, de los cuales 3860 son hombres (51.76%) y 3597 son mujeres (48.24%). En relación con la atención de la población con necesidades especiales de educación, en América Latina y el Caribe, de acuerdo con datos del Banco Mundial, solo entre el 20% y el 30% de los niños con discapacidad asiste a la escuela y que estos, cuando entran, suelen ser excluidos enseguida debido a que se ejerce sobre ellos las mismas prácticas de formación y evaluación practicadas con de los alumnos restantes. En Colombia, solo el 0,32% de los alumnos que asisten a la escuela tienen alguna discapacidad, promedio muy por debajo del porcentaje de niños y niñas con discapacidad en el país, lo que supone una exclusión de las personas con necesidades especiales del sistema educativo oficial. Las cifras son similares en Argentina (0,69%) y en México (0,52%), mientras que en Uruguay y Nicaragua se informan porcentajes un poco superiores (2,76% y 3,5%, respectivamente). Todas estas cifras provienen del Monitoreo Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad (Prato, 2018).

Cada niño o niña con síndrome de Down será diferente y deberá aprender a socializarse en con su vida diaria con complejidad, algunos tendrán más habilidades y otros tendrán más dificultades. Y a eso añadimos las distinciones sociales para su desarrollo personal. El desarrollo del lenguaje es distinto de unos niños a otros. Existen etapas de referencia, que suelen ser comunes en la mayor parte de la población. La actividad lingüística en los niños con síndrome de Down mantiene un patrón de ejecución similar al de las personas con desarrollo normal; sin embargo, a medida que las funciones intelectuales son más complejas, el retraso va aumentando progresivamente (Cano,2013).

El estudio del desarrollo de una (Aplicación Móvil Para Mejorar Los Procesos De Enseñanza) aprendizaje y reconocimiento de lenguaje para niños con SD es un tema que ha llamado la atención, dado que se maneja en compañía de la tecnología que ha revolucionado a la humanidad, en la actualidad el computador se ha convertido en un recurso indispensable en la educación. Esta aplicación permitirá mejorar las dificultades en la coordinación visomotriz para la mayoría de los niños con SD.

Beneficiando así a mejorar la capacidad de escuchar, palabras frases y textos, practicar la lectura comprensiva a través de la observación y de la audición de texto en archivos multimedia. Esta herramienta no permite el cansancio y aburrimiento del niño al contrario ayudará al fortalecimiento de la lectura, de igual manera para que el niño tenga un mejor aprendizaje perceptivo-discriminativo tanto visual, auditivo y comprensivo (Zamora, 2018).

Otros de los estudios realizados es el de la inclusión de pictogramas para el desarrollo de un tablero de comunicación para niños con SD. Este tablero web diseñado para niños con SD, tiene el fin de optimizar el proceso de comunicación, propiciando accesibilidad y usabilidad a los usuarios beneficiarios, potenciando de tal manera al usuario a tener un acto comunicativo. Cada pictograma está clasificado de acuerdo a las actividades que realizan los niños con SD, esta clasificación se divide en: pronombres, sociales, adjetivos, verbos, sustantivos, alimentos, bebidas, frutas, golosinas, granos, ropa, juguetes, tiempo, días, módulo de meses, colores, números y letras. De esta manera este estudio contribuye al desarrollo cognitivo y social, mejorando el proceso de integración en la familia, la escuela, la sociedad y el trabajo (Centeno, 2021). Según (Tetzchner Von, 1993), un sistema de comunicación aumentativa y alternativa puede funcionar como lenguaje de apoyo en personas que presentan retraso en el desarrollo del lenguaje, como es el caso de niños con SD.

Uno de los estudios investigativos es las técnicas de enseñanza-aprendizaje del gesto gráfico para niños con Síndrome de Down. Las destrezas de ejecución son de gran importancia dentro del gesto gráfico significativo, dado que a partir de su observación sistemática se puede llevar a cabo la intervención con niños.

Para reconocer y atender las necesidades especiales de niños con Síndrome de Down se observan analíticamente las destrezas de ejecución que constituyen el proceso del gesto gráfico, destrezas sensoriales, que incluyen destrezas de naturaleza táctil, el sistema propioceptivo, el sistema visual, las destrezas perceptuales, la cinestesia, el esquema corporal, la discriminación derecha-izquierda, la constancia de forma permite hacer reconocimiento de los objetos y formas en distintos entornos, tamaños y posiciones. La posición en el espacio favorece la percepción que hay entre los objetos hacia sí mismos, lo cual faculta la realización de trazos de arriba abajo, izquierda derecha, diagonal. La figura-fondo permite que infante se ubique en la hoja del cuaderno al momento de hacer el escrito respetando los márgenes del renglón, lo cual permite también reconocer las letras ubicadas en libros. Igualmente es importante el reconocimiento de las destrezas motoras para el gesto gráfico, que incluyen el grado de movilidad que permite realizar movimientos amplios, los giros, dextrógiros y levógiros (Prato, 2018).

El gran desarrollo tecnológico que se ha producido recientemente ha propiciado lo que algunos autores denominan la nueva “revolución” social, con el desarrollo de la sociedad de la información (Belloch, 2012) en este sentido, la presencia de las TIC en cualquier actividad humana es necesaria, su utilización está provocando un cambio hacia la mejora del conjunto de la sociedad y en consecuencia de la calidad de vida de los ciudadanos (Domínguez, 2003), las TIC son motivadoras e incrementan la autoestima. “Toda persona se construye una imagen de sí misma en función de la opinión que percibe en otros individuos del mismo grupo social”. (Arregi, 1997, p. 123)

Tabla 1. Cuadro de especificaciones de proceso de lenguaje entre un niño normal y un niño con Síndrome de Dow.

Cuadro	Niño Normal	Síndrome de Down
Contacto ocular	1er. mes	2do. mes
Sonidos vocálicos	5 meses	7 meses
Reduplicación de sílabas	6-10 meses	6-10 meses
Primeras palabras	10-12 meses	19-24 meses
Diálogos preconservacionales	11-12 meses	23-24 meses
Combinación de palabras	19 meses	31-40 meses
Frases	24 meses	3-4 años
Oraciones completas	36 meses	6-7 años

Fuente: (Cano de Gómez, 2013)

OBJETIVOS

Para esta investigación tenemos el siguiente objetivo:

- La presente investigación surge con el objetivo de registrar el progreso de los adolescentes con SD, en su mejoramiento del lenguaje utilizando a la comunicación como herramienta inclusiva para la sociedad.

Además, se propone los objetivos específicos que refieren a:

- Mejorar la pronunciación de los fonemas en su lenguaje.
- Recopilar información en diferentes sesiones registrando su proceso de su mejora en el lenguaje.
- Fortalecer a través de este estudio el desarrollo de programas de inclusión para adolescentes con SD.

PERSPECTIVA METODOLÓGICA

Metodología

Esta investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo, con observaciones de caso, por cuanto se inició con el análisis de la realidad donde se identificaron diversas dificultades a causa de la discapacidad. El enfoque cualitativo permitió hacer un análisis de la deficiencia y a partir de estas desarrollar alternativas de solución, condensadas a un plan de intervención para lograr que la comunicación por medio del lenguaje logre grandes cambios. Para este estudio tenemos la participación de adolescentes entre 8 y 13 años con diferentes discapacidades.

Población y Muestra

Se contó con una población de 6 niños y adolescentes de 8 a 13 años, de condición social media y media baja de la ciudad de Guayaquil, Ecuador.

Técnicas e Instrumentos

La recolección de la información se realizó con observaciones de caso, con metodología participante que permitió indagar para dar un análisis exhaustivo para desarrollar los distintos objetivos para condensar los resultados y hallazgos más relevantes del caso. Entrevistas y encuestas a los padres de familia de los pacientes participantes en este proyecto.

Entrevistas a Profundidad

La entrevista de investigación social encuentra su mayor productividad no tanto para explorar un simple lugar fáctico de la realidad social, sino para entrar en ese lugar comunicativo de la realidad donde la palabra es un factor determinante para los entrevistados (Delgado, 1995).

Elaboración del instrumento utilizado

Posteriormente con la recopilación bibliográfica para este estudio, construimos el instrumento para recolectar la información por medio de las entrevistas, por ser esta investigación de tipo cualitativo se requiere resultados internos para obtener resultados precisos.

Para ello una vez diseñado el formato, se procedió a la elaboración de preguntas por parte de la investigadora y por parte del tutor experto en el tema. En donde se realizó un único instrumento (Anexo 1) el cual está constituido en dos partes: entrevistas para el público en general y para los padres de familia de los participantes. Son 18 preguntas abiertas y cerradas con el fin de facilitar el estudio para cubrir los temas abordados de acuerdo con el objetivo.

Tabla 2. Ficha técnica de entrevista de profundidad sobre la evolución del lenguaje de los niños con SD.

Entrevista a Padres de Familia y Público	
Objetivo.	Obtener los resultados por partes de los niños con SD, como ha sido su mejoramiento del lenguaje mediante el proceso de comunicación.
Tipo.	Entrevista.
Tipos de preguntas.	Abiertas y Mixtas.
Tiempo de Duración.	20 a 30 minutos.
Materiales.	Formato de preguntas, Google Forms.

Estrategia de análisis de datos.	Análisis de contenido y validación.
----------------------------------	-------------------------------------

Universo y muestra

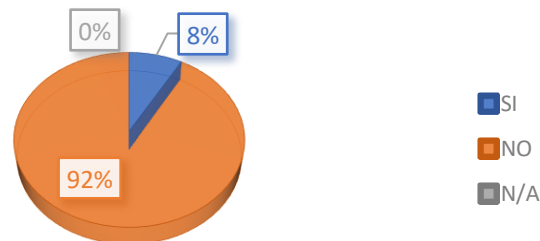
La muestra de los participantes se selecciona conforme a los interesados en este estudio es por eso que el proceso de este muestreo es de carácter intencional. Se contó con una población de 6 niños adolescentes, sus edades estaban en el rango de entre 8 a 13 años, de condición social media y media baja de la ciudad de Guayaquil, Ecuador.

INTERPRETACION DE RESULTADOS

El análisis de estudio mediante el formato de entrevista de profundidad realizada a los padres de familia por el proceso de comunicación de los niños con SD. Nos permite registrar datos específicos de su evolución durante este proceso. Es por eso que optamos por un enfoque cualitativo que permite un contexto de relaciones y una construcción entre espacios sociales.

Figura 1. ¿Tiene familiares con Síndrome de Down?

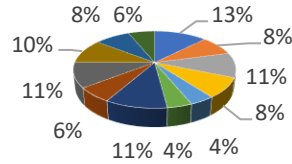
¿TIENE FAMILIARES CON SÍNDROME DE DOWN?



El estudio de la muestra de personas encuestadas de la ciudad de Guayaquil, registra que de 50 personas el 91.8% de la muestra no tienen familiares con síndrome de Down. Solo el 8.2% de la muestra si tienen familiares con SD.

Figura 2. ¿Conoce Instituciones que trabajen con pacientes con SD? Si su respuesta es afirmativa, escriba el nombre de la institución a continuación.

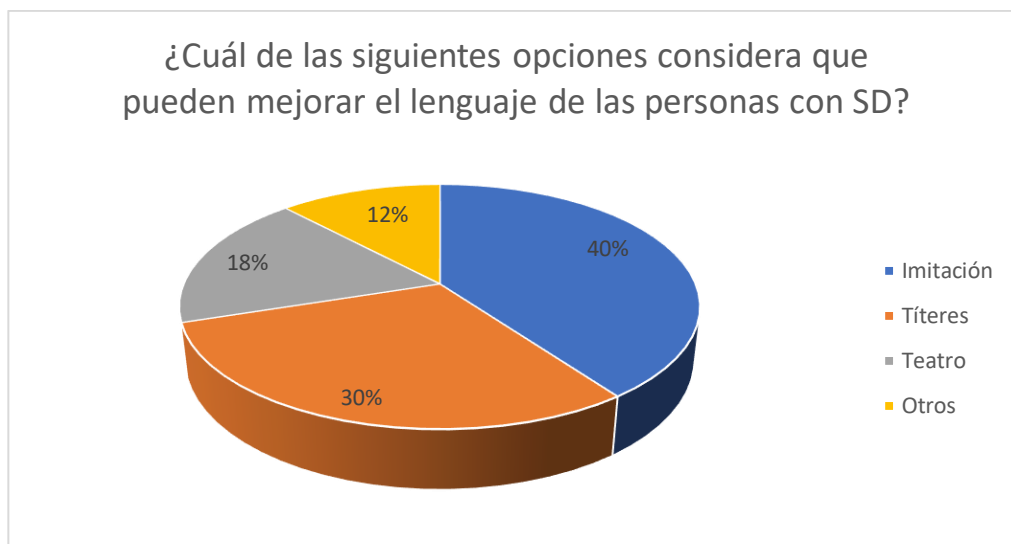
¿Conoce Instituciones que trabajen con pacientes con SD?



- Centro de Neurociencias e Inclusivas
- Unidad Educativa Gratuita San Miguel
- SERLI
- MIES
- Asperger Ecuador Fundación
- Unidad Educativa El Despertar
- Fundación El Triangulo
- FASAN
- Enigma y Psiconova
- Centro de Habilidades Valiente

El resultado es fue: el 22% de personas eligen instituciones gratuitas por el Estado y el otro 28% eligen instituciones privadas o fundaciones que dedican a tratar u ayudar a personas con discapacidad.

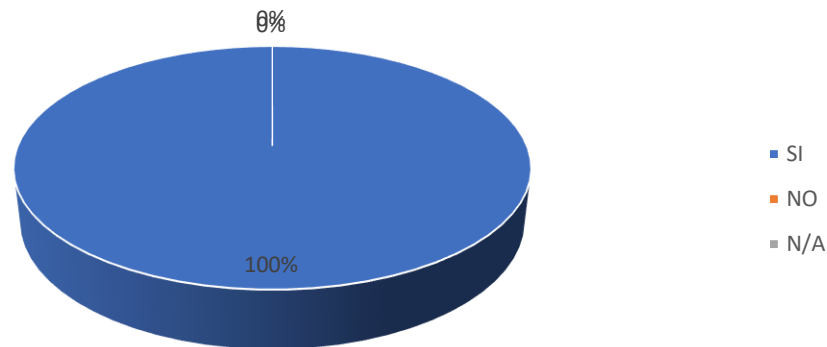
Figura 3. ¿Cuál de las siguientes opciones considera que pueden mejorar el lenguaje de las personas con SD?



Las entrevistas dieron las siguientes respuestas: indica que el 40% elige como opción a la imitación para mejorar el lenguaje. El 30% eligen a los títeres como una dinámica más alegre para el lenguaje. Y el 18% eligen al teatro donde se aprenden distintas disciplinas para llegar a la comprensión.

Figura 4. ¿Considera usted que los niños con SD pueden mejorar su lenguaje con ejercicios de comunicación?

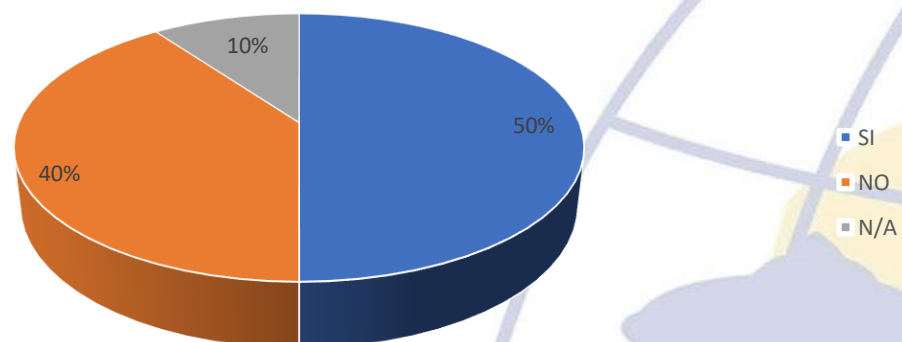
¿Considera usted que los niños con SD pueden mejorar su lenguaje con ejercicios de comunicación?



La muestra de 50 personas registra los siguientes datos, el 50% está de acuerdo que los ejercicios de comunicación ayudan a mejorar el lenguaje de personas con Síndrome de Down.

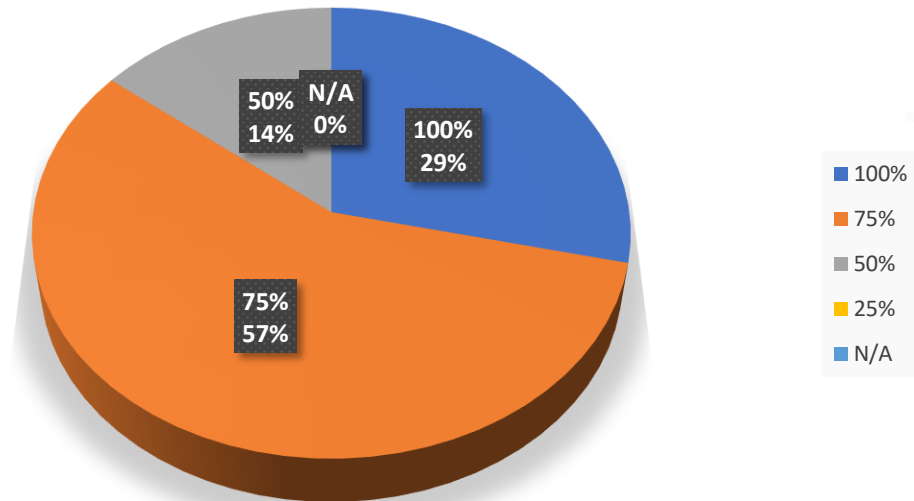
Figura 5. ¿Considera usted que en nuestro país ha existido exclusión a personas con SD?

¿Considera usted que en nuestro país ha existido exclusión a personas con SD?



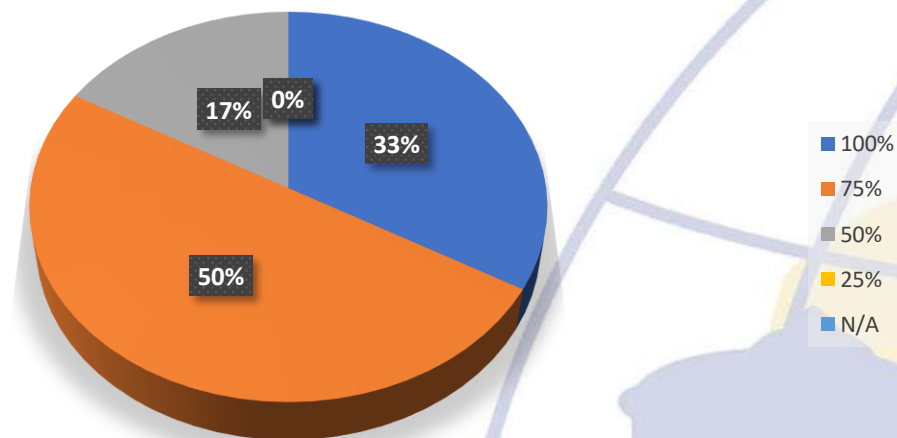
El 50% indica que existe exclusión para personas con SD y otras discapacidades. El 40.0% indican que no existe exclusión para persona con SD y el otro 10.0 % indican que ninguna de la anteriores.

Figura 6. ¿En qué porcentaje considera usted que el proyecto ha mejorado el proceso de comunicación de su representado?



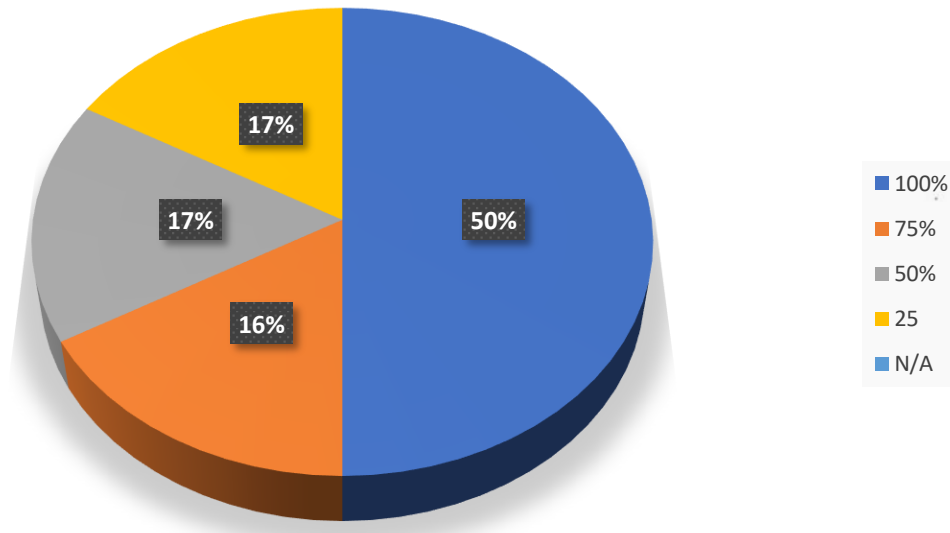
La muestra de las 6 familias indica que el 40% indica que el rendimiento ha mejorado un 75% su lenguaje corporal y verbal, mientras que el 20% indica que han logrado un resultado del 100% y el 10% su proceso de comunicación es del 50%.

Figura 7. ¿Cuál es el porcentaje de comunicación de su representado con su familia?



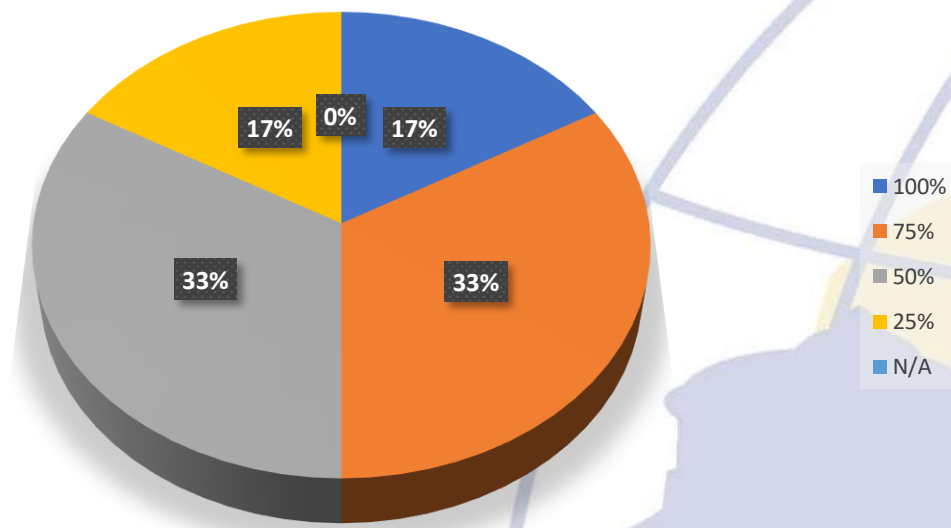
El 30% indica el porcentaje de comunicación marcando el 75%, mientras que el 20% indica que han logrado un resultado del 100% y el 10% ha mejorado solo el 50%.

Figura 8. ¿Durante los últimos seis meses, en qué porcentaje se mejoró la pronunciación de los fonemas: ¿P, B, T, D, K y G?



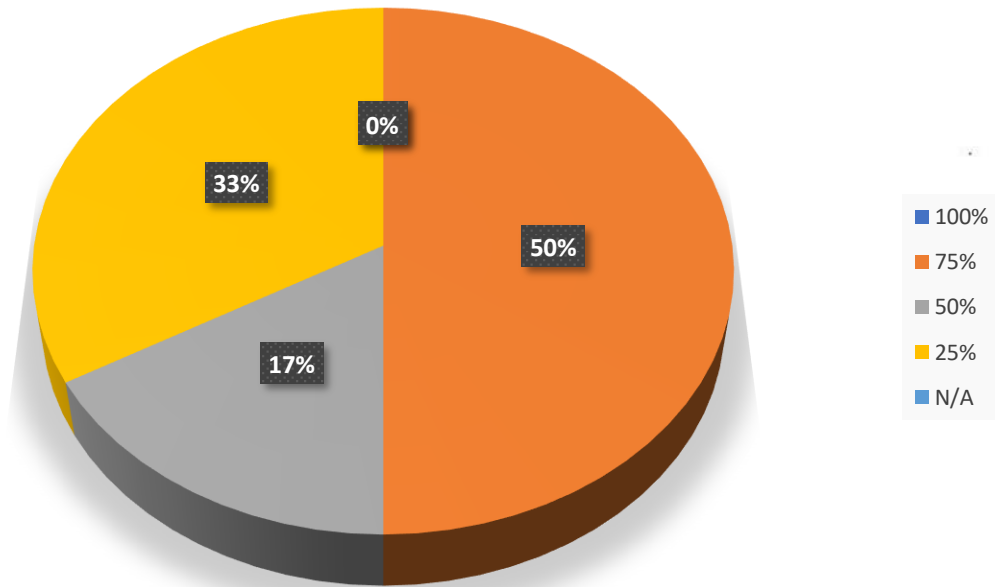
El 50% consideró que el uso de los fonemas mejoró en un 100%; el 16% consideró que en un 75%; un 17% eligió la opción del 50% y otro 17% se decidió por la opción del 25%.

Figura 9. ¿Durante los últimos seis meses, en qué porcentaje se mejoró la pronunciación del fonema Ch?



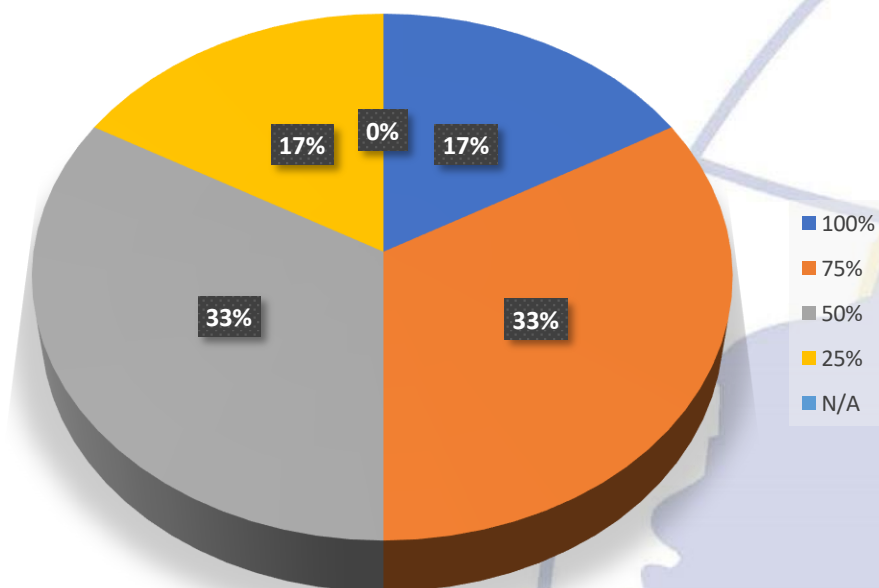
El 17% consideró que el uso del fonema Ch mejoró en un 100%; el 33% consideró que en un 75%; un 33% eligió la opción del 50% y otro 17% se decidió por la opción del 25%.

Figura 10. ¿Durante los últimos seis meses, en qué porcentaje se mejoró la pronunciación de los fonemas Z, X, F, y S?



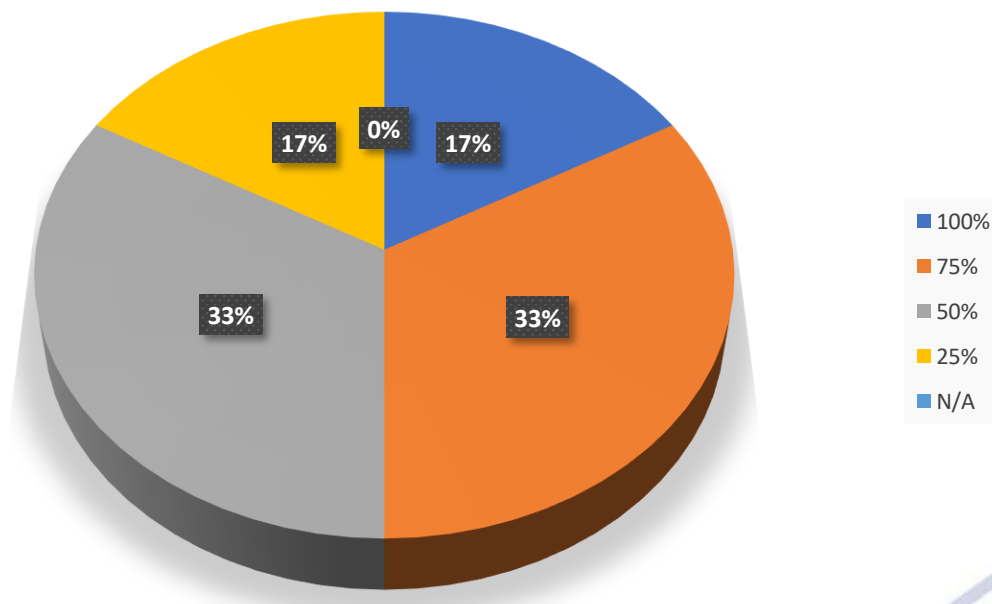
El 50% consideró que el uso de los fonemas mejoró en un 75%; el 17% consideró que en un 50%; un 33% eligió la opción del 25% .

Figura 11. ¿Durante los últimos seis meses, en qué porcentaje se mejoró la pronunciación de los fonemas M, N, L, RR, y R?



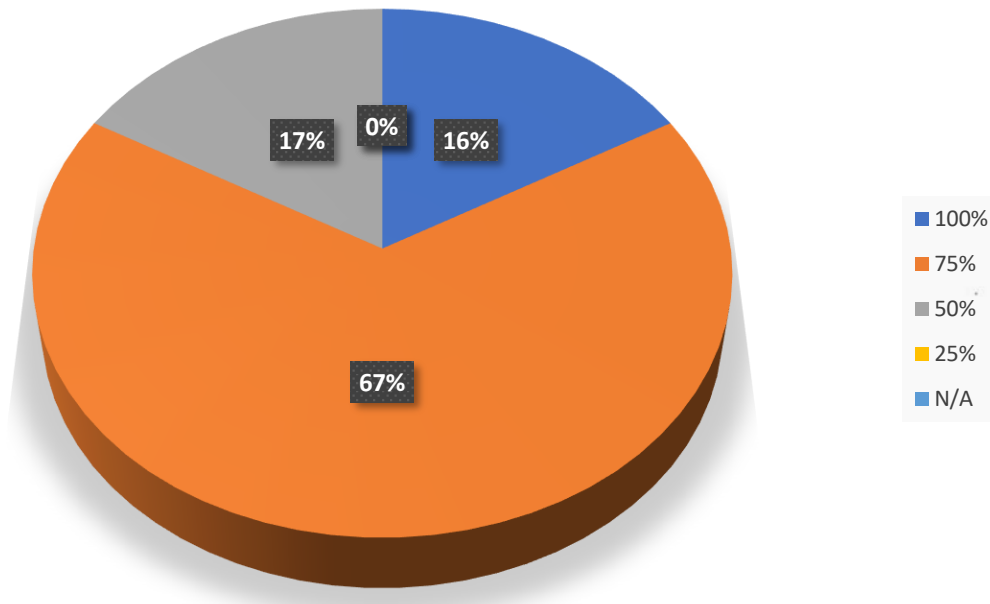
El 17% consideró que el uso de los fonemas mejoró en un 100%; el 33% consideró que en un 75%; un 33% eligió la opción del 50% y otro 17% se decidió por la opción del 25%.

Figura 12. ¿Durante los últimos seis meses, en qué porcentaje se mejoró la pronunciación de los fonemas LL, Y, Ñ



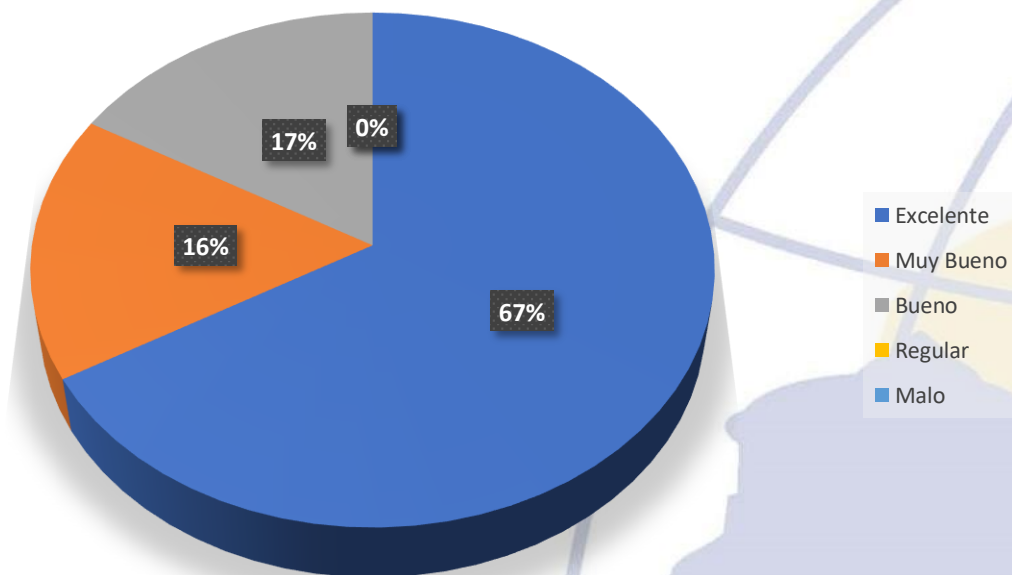
El 17% consideró que el uso de los fonemas mejoró en un 100%; el 33% consideró que en un 75%; un 33% eligió la opción del 50% y otro 17% se decidió por la opción del 25%.

Figura 13. ¿En qué porcentaje considera usted que su representado ha mejorado su lenguaje verbal y corporal?



El 16% consideró que el lenguaje verbal y corporal ha mejorado en un 100%; el 67% consideró que en un 75%; un 17% eligió la opción del 50%.

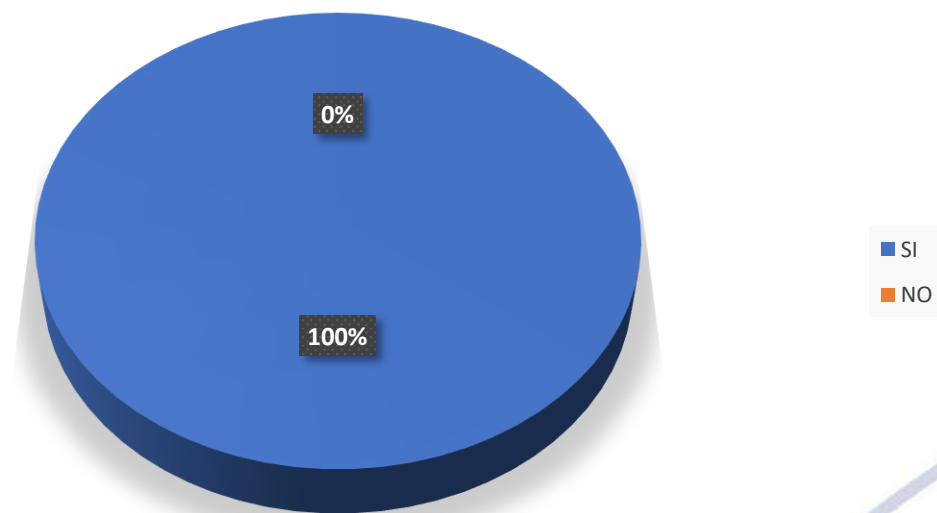
Figura 14. Califique el proyecto El teatro como catalizador de mentes creativas durante la primera etapa.



La calificación fue excelente por parte de la mayoría de los padres de familia el 67% , y lo refleja sus procesos y logros en su comunicación el 16% lo considera muy bueno y el 17% bueno.

Figura 15. ¿Recomendaría el proyecto El teatro como catalizador de mentes creativas a otras familias que tengan niños con SD?

Grafico 10



Los padres de familia recomiendan un 100% este proyecto y estas técnicas para mejorar el proceso de comunicación con niños, adolescentes con SD.

Gráfico 1. Escriba tres aspectos positivos del proyecto El teatro como catalizador de mentes creativas.

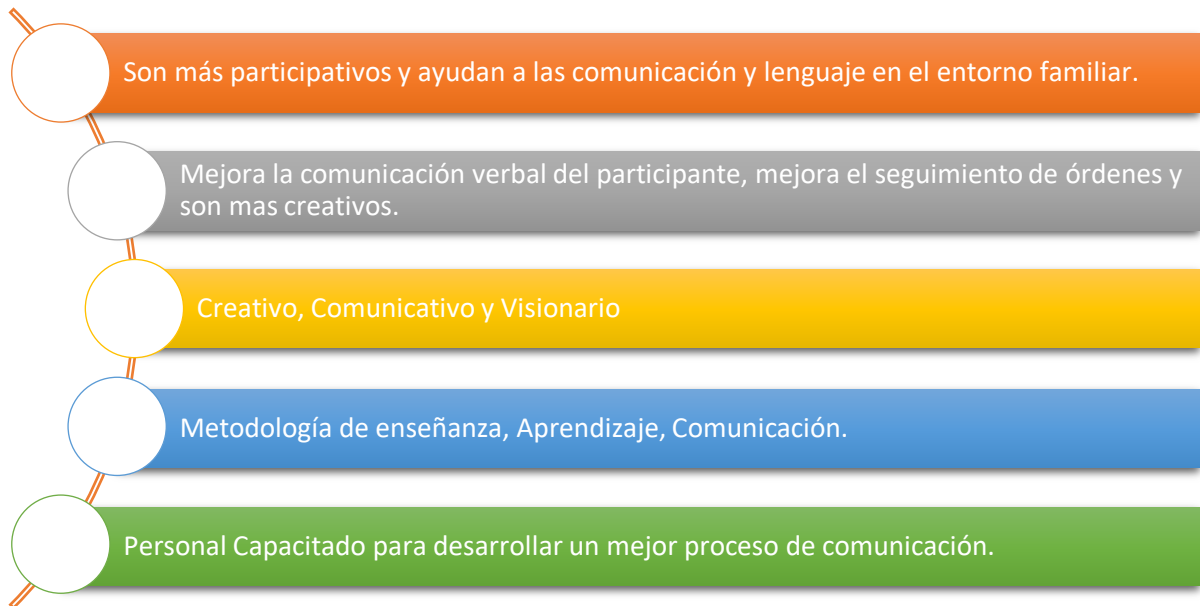


Tabla 2. Aspectos positivos del proyecto.

Objetivo:	Conocer los aspectos positivos de este proyecto por los padres de familia.
Número de participantes y padres de familia:	6
Resultado:	Los padres de familia especifican lo positivo de nuestro proyecto, lo que han logrado y mejorado los adolescentes.

Gráfico 2. Escriba tres aspectos negativos del proyecto El teatro como catalizador de mentes creativas.

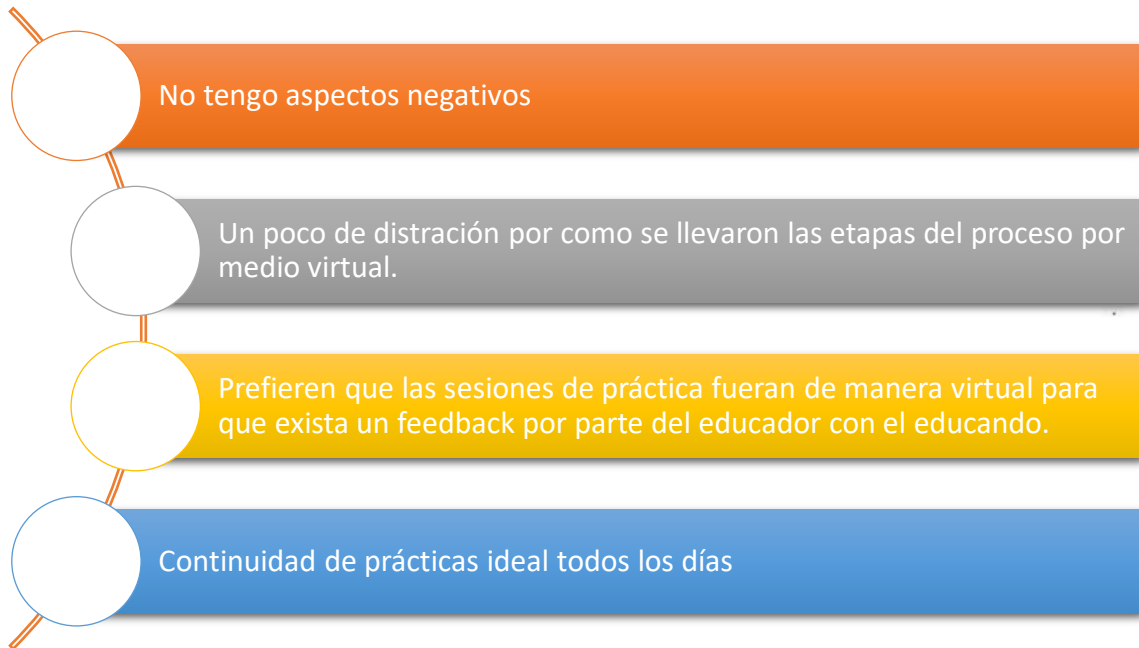


Tabla 3. Aspectos negativos del proyecto.

Objetivo:	Conocer aspectos negativos del proyecto
Número de participantes y padres de familia:	6
Resultado:	Los padres de familia exponen algunos puntos donde uno de esos expone que es mejor de manera presencial y continua.

Gráfico 3. *Escriba alguna sugerencia para el proyecto El teatro como catalizador de mentes creativas.*

- Que este proyecto continúe para otras familias.
- Que el proyecto sea presencial con las debidas medidas de bioseguridad requeridas.
- Dar aperturas a niños con otras discapacidades.
- Que las clases sean semipresenciales.
- Que continúen con este proyecto para seguir mejorando el desarrollo del lenguaje en otros niños con discapacidad.

Tabla 4. Sugerencias de los padres de familia.

Objetivo:	Conocer sugerencias para nuestro proyecto
Número de participantes y padres de familia:	6
Resultado:	Seguir con nuestro proyecto y permitir apertura a más niños y adolescentes con diferentes discapacidades.

RESULTADOS

El presente ítem permite evidenciar a partir de las herramientas del estudio del caso, a través de la entrevista de profundidad a los padres de familia parte del proyecto. En los gráficos anteriores muestran los procedimientos y desarrollo donde muestra que el estudio del caso fue viable y evolutivo para los participantes.

El proyecto permitió mejorar el proceso de comunicación entre padre e hijo de manera que el progreso del lenguaje corporal y verbal resultó ser positivo, permitiendo que el uso del lenguaje fluyera de una mejor manera entre los adolescentes y sus padres.

Así también este estudio permitió mejorar la pronunciación de varios fonemas como P, B, T, D, K, G, CH, M, N, L, LL, R, Z, X, F, S y Ñ se logró un mejor uso del lenguaje con estos fonemas haciendo una comunicación más fluida e inclusiva.

Los representados han logrado tener un proceso y desarrollo comunicativo pragmático donde han permitido que el entorno familiar genere un anexo entre los adolescentes y sus familiares. También permitiendo tener para ellos un entorno social más inclusivo al momento de comunicarse con otras personas del exterior.

Es así como el proyecto “El teatro como catalizador de mentes creativas”, ha tenido una gran aceptación por parte del participante y sus familiares, siendo para ellos una ayuda extra para el proceso de comunicación de los adolescentes.

CONCLUSIONES

En esta primera etapa del estudio del caso se permitió llevar a cabo el proceso del uso de lenguaje enfocado en los fonemas para que se logre un mejor desarrollo práctico en su pronunciación y lograr una mejor vocalización al momento de comunicarse y lograr que su lenguaje se comprenda.

Es así como este proyecto fue creado con fines beneficiosos para las familias que formarían parte de este, el objetivo de este estudio era poder registrar cada caso y proceso de cada adolescente y familiar en su progreso del lenguaje utilizando en todo momento a la comunicación como herramienta inclusiva para poder comunicarse entre sí, y se logre un desarrollo efectivo para cada familia.

Este estudio tiene la finalidad de continuar con este proceso práctico en otros adolescentes y familias que lo requieran para que pueda desarrollar un proceso comunicativo óptimo para con las personas y su entorno familiar.

RECOMENDACIONES

En base a lo ya demostrado en el análisis de resultados y sus gráficos, se pudo constatar que se requiere un mejor plan de acción para niños con discapacidad en las zonas escolares de la ciudad para que se lleve a cabo un mejor un mejor desarrollo en los niños con Síndrome de Down. El ente educativo debe crear un mejor plan de acción donde permita una mejor inclusión para persona con discapacidad a través de escuelas y colegios que se encuentre preparados y cuenten con profesionales capacitados para ayudarlos a lograr diferentes acciones.

Por tanto, una manera de efectivizar este plan de acción es mediante una campaña de comunicación, estrategias que implementes en las escuela y colegios, aplicaciones y otros para que aporten en la educación de personas con discapacidad.

Actualmente, las herramientas digitales son parte del ser humano por lo tanto deberían implementar desde esa base nuevas aplicaciones, estrategias para que sirvan para las personas con discapacidad y sean herramientas fáciles de usar con interactividad.

Referencias

- Andrade, O. M. (1974). El rol de la comunicación en la sociedad. *Revista Latinoamericana de Comunicación*, 5(1), 40-77. Obtenido de <https://revistachasqui.org/index.php/chasqui/article/view/2366>
- Arregi, M. A. (Mayo de 1997). SINDROME DE DOWN. *euskadi.eus*. Obtenido de https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_esc_inclusiva/es_def/adjuntos/especiales/110012c_Doc_EJ_sindrome_down_c.pdf
- Belloch, C. (2012). *Universidad de Valencia*. Obtenido de <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>
- Call, J. (28 de 8 de 2011). La comunicación de los primates con los humanos en el laboratorio: una vía de exploración de la mente de los simios. *Aloma*, 2, 69-88. Obtenido de <https://raco.cat/index.php/Aloma/article/view/244546/327567>
- Cano de Gómez, A. F.-A.-E. (2013). El lenguaje en los niños con síndrome de Down. *Redalyc*, 34(5), 245-246. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=423640991001>
- Centeno, H. B. (1 de junio de 2021). Inclusion of pictograms with the alternative augmentative methodology in the development of a communication board for children with Down Syndrome. *Revista Digital Novasinergia*, 1(1), 51-58. Obtenido de <https://doi.org/10.37135/unach.ns.001.01.06>
- Columbié, L. R. (2000). La información a través del tiempo. *Scielo*, 8(3), 228-238. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352000000300009&lng=es&tlng=es..
- Delgado José, G. F. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. España: Síntesis. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=491811>

- Domínguez, M. (2003). Las Tecnologías de la información y La comunicación: sus opciones, sus limitaciones y sus efectos en la enseñanza. *Redalyc*(8), 1-68. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18100809>
- Dr. Pineda, J. L. (2013). “Conocimientos de padres de niños con síndrome de Down sobre trastornos del lenguaje antes y después de una estrategia educativa”. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 29(1), 5.
- García, F. M. (8 de 03 de 2017). *Wordpress*. Obtenido de <https://fgarciamarcos.wordpress.com/2017/03/08/lenguaje-y-sociedad-durante-la-edad-media/>
- Ibarra, M. (2018). *Lidefer*. Recuperado el 15 de 06 de 2019, de <https://www.lifeder.com/historia-comunicacion/>.
- INEC. (2018). *INEC*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/>
- Montagut, D. A. (noviembre de 2008). El papel de la interacción y la comunicación en las primeras adquisiciones lingüísticas de los niños con síndrome de Down. *Revista Médica Internacional sobre el Síndrome de Down*, 12, 44-48. Obtenido de [https://doi.org/10.1016/S1138-2074\(08\)70026-5](https://doi.org/10.1016/S1138-2074(08)70026-5)
- Prato, J. H. (enero de 2018). “Análisis de las técnicas de enseñanza-aprendizaje para la elaboración de un protocolo terapéutico en infantes escolarizados con Síndrome de Down”,. *Revista Perspectivas*, 3(1), 4-6.
- Serrano, M. M. (2007). Evolución e historia en el desarrollo de la comunicación humana. En M. Serrano, *Teoría de la comunicación. La comunicación, la vida y la sociedad* (págs. 161-164). España, Madrid: McGraw-Hill Interamericana de España. Obtenido de http://novella.mhhe.com/sites/8448156099/information_center_view0/
- Tetzchner Von, S. (1993). Desarrollo del Lenguaje Asistido. *Dialnet*(64), 9-28. Recuperado el 18 de 07 de 2021, de <://dialnet.unirioja.es/desarrollodellenguajeasistido>
- Toledo Rodríguez, A. (2020). *RIULL*. Recuperado el 17 de 06 de 2021, de <http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/20722>

Vasco, S. B. (2008). Representaciones sociales y discapacidad. *Hologramática*, 1(8), 3-22.

Obtenido de https://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/568/hologramatica08_v1pp3_23.pdf

Vauclair, J. (1984). The communicative context of object manipulation in adult-baby apes and humans. (181-190). Francia: Centre National de la Recherche Scientifique, Institut de Neurofisiología. Obtenido de https://centrepsyche-amu.fr/wp-content/uploads/2014/01/Bard_Vauclair_JHE_1984_.pdf

Zamora, J. J. (2018). APLICACIÓN MOVIL PARA MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS CON SINDROME DE DOWN Y AUSTISMO. (U. T. BABAHOYO, Ed.) Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/3664>