



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO
Tecnologías de apoyo para
la Inclusión Educativa



REVISTA

JUVENTUD Y CIENCIA SOLIDARIA:

En el camino de la investigación

EL MÉTODO MONTESSORI, UNA NECESIDAD EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE LA CIUDAD DE CUENCA

Nidia Melina López Almeida



Mi nombre es **Nidia Melina López Almeida**. Tengo 10 años. Estudio en el sexto año de EGB de la Unidad Educativa Eugenio Espejo. Me gusta mucho hacer deporte y cuidar de los animales. Quiero estudiar Medicina Forense en la Universidad.

Resumen

El presente artículo pretende mostrar la necesidad de que exista por lo menos una institución educativa pública que aplique en todos sus niveles el método Montessori. Para el desarrollo de este trabajo se ha aplicado la metodología de la observación, a través de las técnicas de visitas de campo a instituciones educativas de la ciudad de Quito que han implementado este método, en las que se visualiza la diferencia del trabajo docente y el aprendizaje significativo de los estudiantes; además de la revisión de fuentes bibliográficas, que permiten comprender mejor cómo ejecutar el método Montessori en las escuelas públicas.

Este trabajo es de importancia para los docentes que estén comprometidos con la educación de las niñas, niños y jóvenes y que se interesen por mejorar su formación.

Palabras clave: aprendizaje, educación, método Montessori

Explicación del tema

En mis años de estudio, la metodología de trabajo de los profesores que he tenido ha sido tradicional, por ejemplo, cuando enseñan matemáticas, hacen que nos

memoricemos las tablas, lo que en mi caso me aburre y pierdo la atención y el interés.

En cada año de educación cambian de profesores y cada uno aplica las estrategias que prefiere, entonces como estudiantes nos confunden.

En Ciencias Naturales y Estudios Sociales, las clases se limitan a escuchar al docente, sin la posibilidad de descubrir a través de la exploración directa.

Los profesores tienen faltas de ortografía y cuando cometemos errores de los mismos no nos corrigen, ni nos explican las razones.

Para mejorar la ortografía, se envía a buscar la palabra que se escribió con faltas en el diccionario y a escribir diez veces la misma, esto se siente como un castigo y no podemos reflexionar en dónde está el error y las reglas para no cometerlo.

En las clases diarias hasta el quinto de básica, debíamos escuchar todo lo que la profesora hablaba, luego copiar lo que escribía en la pizarra y de tarea en casa se trabaja lo que está en el texto que nos entrega el Ministerio de Educación.

He estudiado en la misma institución desde el primer año de básica, he tenido una profesora para primero, otra en segundo, la misma que volvió a ser mi profesora en cuarto y quinto, en tercero tuve otra docente, ahora en sexto tengo el primer profesor varón.

En cada año se ha trabajado de manera diferente, sin embargo, siempre debemos regirnos a lo que los profesores quieren que hagamos.

En 1952 María Montessori fundó su primera escuela que se ubicaba en San Lorenzo de Italia; la escuela se llamó La Casa dei Bambini, que significa La Casa de los niños [1]. Al visitar las instituciones educativas «Fundación Despertar Skas» y la «Unidad Educativa Trébol» de la ciudad de Quito que ofrecen una educación basándose en esta metodología, pude observar cómo lo aplican en la jornada de clases.

El método Montessori se caracteriza por promover un ambiente preparado, estético, sencillo, auténtico en el que cada elemento tiene su propia razón de ser [1]. Cada estudiante escoge la materia que desea trabajar durante un período de clases, rotando en los espacios de aprendizaje, únicamente a las áreas especiales no se puede elegir debido a que hay más grupos de estudiantes.

A los espacios de aprendizaje se ingresa sin zapatos, en absoluto silencio, no hay mesas por lo que se trabaja en el piso con su respectivo material, al finalizar se guardan muy bien y de manera organizada.



Figura 1. Estudiantes en clases aplicando la metodología Montessori

Fuente: shorturl.at/ejwzQ

Estas escuelas cuentan con mucho espacio verde, en las aulas hay pocos estudiantes por lo que no son tan grandes, los profesores están capacitados para trabajar con esta metodología. Algo que llama la atención es que los estudiantes con necesidades educativas cumplen con las mismas actividades que regulares.

Como se puede observar en la ciudad de Quito hay más escuelas con esta metodología de enseñanza que en las demás ciudades del país. Las personas se tienen que preguntar por qué en Quito y en Cuenca no; al consultar con algunos profesores, consideran que se debe a la falta de experiencia y capacitación.

El Ministerio de Educación tiene la obligación de brindar apoyo a sus docentes a través de capacitaciones para cambiar las metodologías de enseñanza y brindar una mejor educación de acuerdo con los intereses y necesidades de sus estudiantes, además, debería considerar que para poner en marcha este tipo de metodologías las escuelas no deben tener tantos estudiantes por aula, pues mi caso particular, sexto de básica somos 30 niños y niñas, siendo uno de los grados con menos estudiantes en la escuela debido a que hay dos paralelos.

Conclusiones

Sobre la base de lo observado en las escuelas que aplican la metodología Montessori, se concluye que:

- La metodología Montessori se puede aplicar en las aulas de las escuelas públicas, puesto que no hace falta tanto mobiliario y permite mayor comodidad de los estudiantes, ya que en la actualidad las aulas de mi escuela son llenas de pupitres por la cantidad de alumnos.
- Con la implementación de la metodología Montessori se puede trabajar desde la experimentación, desarrollando mejor las capacidades.
- Los estudiantes aprendemos de acuerdo con nuestros intereses, convirtiendo a los aprendizajes en algo significativo.

Agradecimientos

Agradezco el apoyo de mi mamá Elizabeth Almeida, quien siempre me motiva a redactar y participar, además a las personas de la Cátedra UNESCO, en especial a Anita Parra, quien está pendiente de apoyar a quienes queremos escribir.

Referencias

- [1] Fundación Argentina María Montessori. (2018). FAMM. [En línea]. Disponible en shorturl.at/iDU27
- [2] Eva Millet (16 de diciembre de 2020). *María Montessori: más que una maestra*. [En línea]. Disponible en shorturl.at/lsHUZ