



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

SEDE QUITO

CARRERA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

**TEMA: LA DOCENCIA EN ESCUELA UNIDOCENTE EN LA ZONA
ACHUAR: ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB PININKIAS DE LA
COMUNIDAD WASURAK**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de :
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON MENCIÓN EN
DOCENCIA BÁSICA INTERCULTURAL BILINGÜE**

AUTOR: Entsakua Waump Kaisar Ricardo

TUTOR: Luis Octavio Montaluisa Chasiquiza

Quito – Ecuador

Octubre del 2021

Certificado de responsabilidad y autoría del trabajo de titulación

Yo, ENTSAKUA WAUMP KAISAR RICARDO con documento de identificación N° 1400532287 manifiesto que:

Soy el autor y responsable del presente trabajo; y, autorizo a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, octubre del 2021

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ricardo Entsakua', with a horizontal line drawn through the text.

RICARDO ENTSAKUA

Cesión de derechos de autor

Yo: Entsakua Waump Kaisar Ricardo con documento de identificación N°1400532287 expreso mi voluntad y por medio del presente documento cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autor del trabajo de grado: “LA DOCENCIA EN ESCUELA UNIDOCENTE EN LA ZONA ACHUAR: ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB PININKIAS DE LA COMUNIDAD WASURAK”, el cual ha sido desarrollado para optar el título de: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA INTERCULTURAL BILINGÜE en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribo este documento en el momento que hago la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Firma:



Nombre: Entsakua Ricardo

Cedula: 1400532287

Fecha: octubre del 2021

Certificado de dirección del trabajo de titulación

Yo, LUIS OCTAVIO MONTALUISA CHASIQUIZA con documento de identificación N° 0500641345, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: “LA DOCENCIA EN ESCUELA UNIDOCENTE EN LA ZONA ACHUAR. ESTUDIO DE CASO EN EL CECIB PININKIAS DE LA COMUNIDAD WASURAK”, realizado por Entsakua Waump Kaisar Ricardo, con documento de identificación N° 1400532287, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción análisis de caso que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, octubre del 2021



LUIS OCTAVIO MONTALUISA CHASIQUIZA

C.I: 0500641345

Dedicatoria

El presente trabajo va dedicado a mis queridos padres, quienes con corazón me apoyaron moralmente, económicamente y en forma verbal a que yo pueda cumplir mis compromisos hacia ellos, también le dedico a mi esposa e hijos quienes supieron apoyarme, también, dedico este trabajo a Dios y a mis queridos parientes que me apoyaron moralmente para que cumpla con este sueño que tenía dentro de mi corazón y llegar a ser así un referente para las futuras generaciones del pueblo achuar.

Agradecimiento

Quiero agradecer de manera especial a todos mis familiares quienes me han apoyado con sus consejos y sugerencias y con el recurso económico muy necesario para alcanzar esta meta. También agradezco a los queridos docentes de la Universidad Politécnica Salesiana quienes me han brindado sus conocimientos y apoyo a cada uno de ellos les doy las gracias ya que con su ayuda pude concluir mi estudio superior.

También a todas las personas que me han acompañado para culminar mi estudio superior, gracias a su apoyo y mi esfuerzo he alcanzado mi propósito de profesional.

Ejeramu (Resumen)

Ju takat anintrusmauka Shiram nankamamuiti unuikiartiniun inintijiai UNUIMIATNAU PININSANUJAI, nuya aintsank uchi apari ainiau nujai, kintia tesa ni jeen jisar pujuiniana nui ankan, ankan tura uchi ni unuimiatairin anintrusmau, ninia uyumamurin tura nunisank napchau nankamamurijiai tamau. Tura aintsank unuikiartiniun takakmamauri jisar ninia umitiairi unuimiatnau ana nu, tura chikichkia takat uchiniu timiatrusar najanmau umiti papi najanamu umiamu kirakmamu nu itiurchatnumsha nuya penkernumsha waruti atatna nu mash anintrusar ejeramu unuimiata Pininsanu.

Tura aintsank unuikiartiniun jintiamurinkia yupichuchinmaya juerki ltlurchanumia tura jiis kirakan jintiamurin aujas anintrus uniawai, emkauka nankamar inintijiai jurkimiuti anintrusar tura aujamtsar, takat inintijiai imiatrusar ejamuiti unuiti ejekatniuna un ninia penkeri atianina un eatkar ejekamuiti.

Resumen

Este trabajo de investigación se realizó en el CECIB Unidocente PININKIAS ubicado en el centro Achuar Wasurak. Se partió de revisión de las experiencias del docente y los moradores. Entre los objetivos que se propuso está el relacionado con el análisis de la situación pedagógica y el que tiene ver con la gestión de los actores comunitarios. Se tomó en consideración algunos fundamentos teóricos que sirvieron estudiar la situación educativa en el CECIB. En cuanto a la metodología cabe indicar que se visitó los hogares y luego se observó el trabajo educativo realizado en el centro educativo. Tomando en consideración lo anteriormente señalado se analizó los aspectos positivos y negativos de la situación educativa en el CECIB. Esto permitió elaborar una propuesta educativa para mejorar el trabajo pedagógico y también el de la participación de los actores sociales.

Palabras claves: educación Achuar, escuela unidocente, educación bilingüe, educación e identidad.

Abstract

This research work was carried out at the CECIB Unidocente PININKIAS located in the Achuar Wasurak center. The experiences of the teacher and the inhabitants were reviewed. Among the objectives proposed is that related to the analysis of the pedagogical situation and that relating to the management of Community actors. Some theoretical foundations that served to study the educational situation at CECIB were taken into consideration. As for the methodology, it should be noted that households were visited and then the educational work carried out at the school was observed. Taking into account the above, the positive and negative aspects of the educational situation in CECIB were analyzed. This led to the drafting of an educational proposal to improve pedagogical work and for the participation of social actors.

Keywords: Achuar education united school, bilingual education, education and identity.

Índice general

1. Problema.....	1
1.1 Descripción del problema	2
1.2 Delimitación	3
1.3 Objetivos.....	5
1.4 Importancia y alcances.....	6
2. Fundamentación teórica.....	8
2.1 Escuela Unidocente.....	8
2.2 Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües.....	8
2.3 Estrategias Metodológicas en instituciones bilingües.....	9
2.4 Incidencia en el ámbito educativo en las instituciones bilingües.....	10
2.5 Los principios pedagógicos de la educación intercultural Bilingüe	11
2.6 Educación Achuar	12
2.7 Actores Educativos	13
2.8 Currículo educativo.....	14
2.9 Desarrollo emotivo – afectivo	15
2.10 Identidad	15
2.11 Lectura y escritura	18
2.12 Matemáticas	18
2.13 Ciencias naturales.....	19
2.14 Ciencias Sociales	20
2.15 Cultura física y crecimiento personal.....	21
2.16 Conocimiento ancestral.....	22
2.17 Conocimiento universal.....	23
3. Metodología	23
4. Análisis de resultados	26

4.1	Situación pedagógica	26
4.2	Gestión Educativa.....	39
4.2	Relación entre los actores educativos	40
5.	Propuesta educativa para el CECIB Pininkias	44
5.1	Matemáticas	44
5.2	Lengua y Literatura	51
5.3	La enseñanza de la lectura y escritura: alfabetización en la propia lengua.....	54
5.4	Ciencias Naturales	69
5.5	Ciencias Sociales	70
	Referencias.....	74
	Anexos	75

Índice de tablas

Tabla 1. Distribución de materias en la básica elemental, media y superior	14
--	----

Índice de figuras

Figura 1. Croquis de la comunidad achura Wasurak	3
Figura 2. Docentes y padres de familia CECIB Pininkias	13
Figura 3. Jóvenes achuar con traje típico	15
Figura 4. El docente enseña la vocal A	31
Figura 5. El docente enseña matemáticas con materiales concretos	32
Figura 6. Enseñanza de las Ciencias Naturales	33
Figura 7. Niños de la escuela CECIB Pininkias	35
Figura 8. Enseñanza de la Cultura Física	36
Figura 9. Materiales usados en la enseñanza de los estudiantes	37
Figura 10. Autoridades del Distrito de Educación Taisha	39
Figura 11. Niños del CECIB Pininkias.....	40
Figura 12. Taptana	46
Figura 13. Taptana	47
Figura 14. Material didáctico para la enseñanza de matemáticas	48
Figura 15. Taptana	48
Figura 16. Taptana	49
Figura 17. Enseñanza de decimales usando la Taptana	50
Figura 17. Enseñanza de decimales usando la Taptana	50
Figura 18. Sumas con llevadas	50
Figura 19. Tabla de multiplicar del 5	51

Índice de anexos

Anexo 1. Autoridades de la comunidad y padres de familia compartiendo la bebida tradicional de la cultura.....	755
Anexo 2. Documento de donde se obtuvo la información para ubicación exacta de la escuela CECIB Pininkias.....	766

Introducción

El rol del maestro en un centro educativo unidocente es muy amplio ya que debe cumplir varias actividades de manera paralela. Por estas razones, algunos académicos, políticos, líderes comunitarios y padres de familia consideran que una escuela unidocente es de inferior calidad a las escuelas de la ciudad donde son consideradas completas porque tienen por lo menos un docente para cada grado. Sin embargo, para evaluar la situación educativa, no solo se debe tomar en cuenta factores cuantitativos como número de docentes, número de aulas, entre otros. También, se debe considerar aspectos de carácter pedagógico, identidad, cultura, costumbres y tradiciones.

A partir del análisis de la situación actual en el centro educativo, se pretende sugerir ciertas recomendaciones metodológicas a más del uso cotidiano de la lengua materna en la familia y en el contexto comunal, en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Esto exige que los educandos y educadores dominen la lengua Achuar a nivel oral y escrito, así como conocer la ciencia ancestral y las ciencias de las otras culturas del Mundo.

Con estos antecedentes, se propuso analizar lo que ocurría en el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe CECIB Pininkias. Se formuló algunas preguntas de investigación para contextualizar el problema y se planificó el trabajo de observación.

1. Problema

En el Ecuador, provincia de Morona Santiago, cantón Taisha, en la frontera entre Perú y Ecuador, se encuentran los pueblos originarios Achuar. Han vivido allí, muchos años nuestros ancestros. El pueblo Achuar vive manteniendo sus propias costumbres, valores, idioma y sobre todo su cultura. Pero en la educación actualmente han cambiado mucho. Antiguamente la educación era transmitida de padres a hijos. Los padres y las madres de familia enseñaban sus costumbres, hábitos, el respeto, y la enseñanza de cacería, pesca y la guerra. En las últimas décadas se introdujo la institución externa denominada escuela. Con la finalidad de evitar la aculturación en la escuela venida de fuera, se han establecido los Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües CECIBs Achuar, en donde se debe enseñar tanto los conocimientos propios como los de otras culturas. Esto consiste enseñar todas las costumbres de las mujeres y los hombres que deben cumplir tradicionalmente y también los conocimientos de otras partes de la Tierra. Para esto se debe tomar en consideración el nuevo currículo de la educación intercultural bilingüe Achuar.

Veinte años atrás, los niños del Centro Achuar Wasurak, salían a estudiar en diferentes comunidades y escuelas shuar. Allí, casi no podían entenderse con los docentes. A pesar de estas dificultades, los achuar hicieron todo lo posible para estudiar con los shuar. En esa época, el éxito o el fracaso de los estudiantes achuar dependía de su capacidad de sobrevivencia en un ambiente del shuar. Por eso, los achuar comenzaron a formar sus propios docentes y a crear escuelas achuar. Actualmente, contamos con varios centros unidocentes en las propias comunidades Achuar.

1.1 Descripción del problema

La presente investigación se desarrolló en la comunidad Achuar Wasurak en el Cecib Unidocentes Pininkias, ubicada en la provincia de Morona Santiago, cantón Taisha, parroquia Pumpuenta, cercana a la frontera del Perú. Actualmente cuenta con 200 habitantes, aproximadamente 20 familias. No dispone de acceso de vías carrózales.

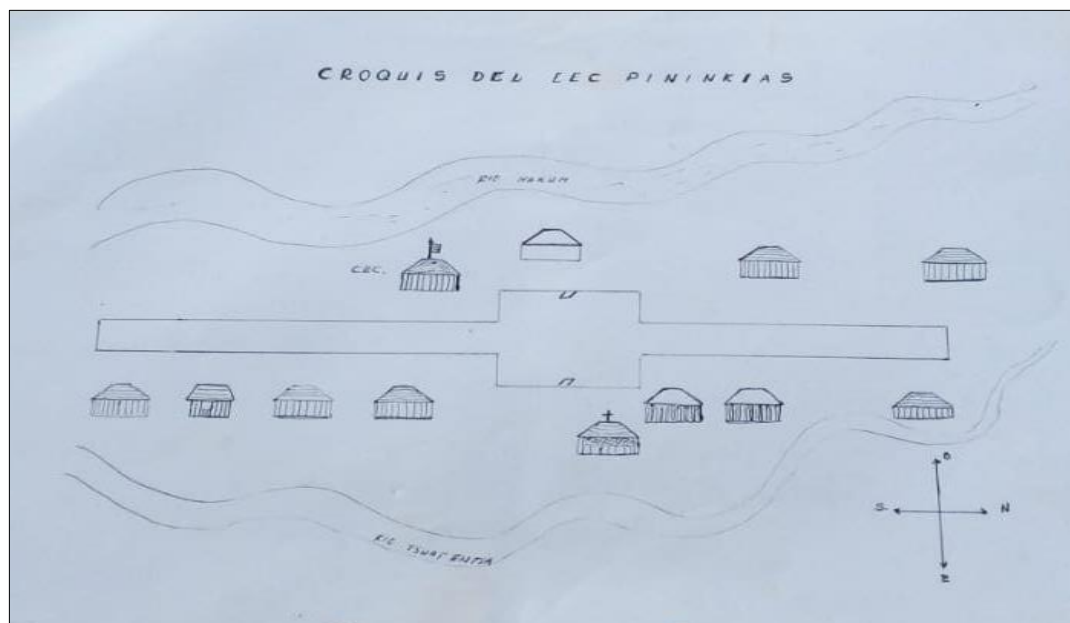
La comunidad Achuar Wasurak tiene sus normas de cuidar y preservar su cultura y mantener su idioma mediante la aplicación de costumbres y tradiciones propias e innatas de la comunidad orientados a la enseñanza y transmisión de conocimientos ancestrales de manera especial a los y las adolescentes, niños y niñas en la relación con la enseñanza-aprendizaje, conjugando la parte científica con los saberes ancestrales.

Existe un gran déficit de aprendizaje en la mayoría de las instituciones unidocentes Achuar ubicadas en zonas rurales periféricas, una de las razones es por la falta de formación académica de los docentes para mejorar su título académico a tercer o cuarto nivel siendo un factor principal la distancia, la disminución de recursos para partidas presupuestarias en la cual un solo docente debe enseñar todos los niveles, distancia entre comunidades lo que implica crear escuelas con pocos estudiantes y un solo docente reduciendo el nivel de enseñanza-aprendizaje en relación de otros planteles pluridocentes o completos.

En medio de estas circunstancias el docente está realizando su gestión educativa, la cual requiere ser analizada a la luz de los conceptos fundamentales de la pedagogía y también del desarrollo de las culturas.

1.2 Delimitación

Figura 1. Croquis de la comunidad achura Wasurak



Ubicación del CECIB Pininkias en la comunidad achuar Wasurak
Elaborado por Juan Eduardo (1995). Fotografía tomada por Ricardo Entsakua (2021)

Antes de la creación de la Comunidad Achuar Pumpuenta, los primeros moradores se asentaron a las orillas del río Makum dialogal a la desembocadura de río Tsuat-entsa ‘río sucio’, en la finca del señor Pininkias en el año 1985. Ahí construyeron la primera casa, durante un tiempo todos vivían ahí. Con el pasar del tiempo se fueron independizando cada familia, ubicándose alrededor del primer asentamiento.

Con el transcurso de muchos años plantearon la idea de crear una comunidad como un nuevo centro, y así lo hicieron. Durante un largo tiempo pensaron en cambiarle el nombre Tsuat-entsa al nuevo centro. Finalmente, los moradores decidieron cambiar el nombre del Centro Achuar Tsuat -entsa con el nombre actual Wasurak. Éste es un nombre atractivo que significa ‘delicadeza, alegría’. Esto significa que los moradores conviven en forma alegre, libre y armoniosa junto a la naturaleza.

Para la creación de la comunidad, hubo problema, cuando se creó la organización de segundo grado denominado “Asociación Pumpuenta”, la cual no dio paso a los primeros trámites de la creación de la comunidad. Sin embargo, en la tercera ocasión que se intentó, se logró la creación de la comunidad. Esto ocurrió un 23 de agosto de 1992.

Actualmente la comunidad Wasurak, pertenece a la Asociación Pumpuenta, parroquia del mismo nombre con los siguientes límites: al Norte: Parroquia Taisha (cabecera cantonal); al Sur: República de Perú, al Este: Parroquia Huasaga, y al Oeste: Parroquia Tuutin entza.

Desde la cabecera cantonal a la comunidad Wasurak tiene tres rutas de llegada. La primera es vía aérea con un tiempo de 10 minutos. La segunda es vía terrestre hasta la comunidad Shuar Tentsakentsa 1 hora con 30 minutos y posterior por camino ecológico 1 hora con 30 minutos aproximadamente. La última ruta es: Taisha – Pumpuenta. Esta vía es carrozable durante 2 horas, y luego a pie, desde el centro de Pumpuenta hasta la comunidad Wasurak durante 3 horas por senderos ecológicos. Forma parte del Cantón Taisha, provincia de Morona Santiago. Aquí, la mayoría de las personas hablan su idioma ancestral que es el Achuar y una parte también el idioma español que es el idioma de interrelación con demás personas.

Antes casi no existía la educación en la zona Achuar, pero gracias al finado Padre Luis Bolla, quien comenzó a evangelizar en diferentes lugares, al mismo tiempo comenzó a crear algunas escuelas en diferentes comunidades, incluido Wasurak. En esta comunidad se creó la escuela CECIB PININKIAS. Ella fue creada con el fin de educar y profesionalizar a los niños, adolescentes y adultos. Esto ocurrió el día siete de febrero de 1995. El primer profesor que el Señor Eduardo Ujukam. Él colaboró en la institución educativa. La escuela era la casa típica y con diez estudiantes desde primer

grado hasta sexto grado. Actualmente, sigue funcionando normalmente desde Preparatorio hasta Décimo año de Educación General Básica. Es unidocente con 10 niveles

La comunidad Wasurak no disponía de servicios básicos. Por la gestión de las autoridades comunitarias o líderes se ha podido lograr aulas escolares, agua entubada, comedor escolar, batería sanitaria, iglesia y tanques para purificación del agua. También cuenta con la energía eléctrica con apoyo de la empresa eléctrica Centro Sur. Antes como no había luz los niños de la escuela tenían dificultad para hacer sus deberes. Solo utilizaban las velas naturales que existen en el medio. La comunidad Achuar Wasurak no tiene alcantarillado. El CECIB PININKIAS no dispone de internet ni tampoco de puesto de salud donde curarse cuando hay enfermedades.

A pesar de que el Ecuador es una de los países más densamente poblado de América Latina, existen zonas donde la población vive en forma dispersa. Esto se debe a que, en la selva, para poder vivir una familia se requiere al menos unas 100 hectáreas de tierras. La capa cultivable es pobre, entonces hay que estar realizando la rotación de cultivos permanentemente. En consecuencia las familias viven a grandes distancias unas de otras.

1.3 Objetivos

Objetivo general

Contribuir al mejoramiento de la situación educativa en la Zona Achuar, a partir de estudios de casos específicos de Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües CECIB PININKIAS.

Objetivos específicos

Analizar la situación pedagógica del CECIB Unidocente Pininkias para proponer mejores formas del desarrollo educativo en el CECIB PININKIAS de la comunidad Achuar Wasurak.

Describir la gestión educativa de los actores sociales de la escuela Unidocente de "CECIB PININKIAS"

1.4 Importancia y alcances

Para elaborar una propuesta educativa que sea coherente con el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB, y al mismo tiempo responda a las necesidades actuales de la población Achuar en el contexto de mundialización, se requería de estudiar “in situ”, la situación de los centros educativos unidocentes.

A corto plazo no se ve la posibilidad de que se vaya a incrementar docentes en estas escuelas, por diversos motivos: pocos estudiantes, falta de partidas presupuestarias, distancia entre comunidades, sin embargo los educadores hacen el esfuerzo de enseñar aplicando el estudio desde la cosmovisión ancestral conociendo sus historias de vida y su bagaje de concepciones previamente adquiridos en su contexto familiar, social y su formación previa, a partir de las cuales se irán incorporando nuevos conocimientos, modificando esas estructuras preexistentes, de esta manera rescatando lo que no dio resultado con las “Escuelas del Milenio”, sin mencionar que en algunas comunidades existen estudiantes con capacidades diferentes (Romano, 2019).

Con estos antecedentes es claro que, durante los próximos años, seguirán existiendo escuelas unidocentes en la selva y en los lugares donde no hay muchos niños y niñas. Pues, se ha privilegiado el criterio cuantitativo sobre lo cualitativos. En consecuencia, lo importante es buscar estrategias para que los centros educativos comunitarios interculturales bilingües unidocentes, mejoren su calidad. De ahí la necesidad de realizar estudios de la situación actual de las escuelas unidocentes. Pues el camino es conociendo su situación a base de la observación directa y con criterios técnicos se puede proponer alternativas concretas y factibles de ejecutar.

2. Fundamentación teórica

En la presente sección se abordarán algunos elementos teóricos tales como: la actividad pedagógica y gestión educativa que permite a los docentes adquirir conocimientos y realidades conceptuales en la enseñanza-aprendizaje de acuerdo a la sistematización de saberes ancestrales basándose en la cosmovisión, cultura, naturaleza innatos de la comunidad para lo cual se propone la aplicación de estrategias metodológicas con material del medio y la tecnología, conjugando el modelo del MOSEIB y CEIB haciendo énfasis en la lengua materna en cada CECIB en la aplicación de conocimientos básicos del docente, padres de familia hacia los estudiantes. Pero lo cual se fundamenta en otros conceptos sobre la docencia en escuelas unidocentes en zona Achuar enfatizando el estudio de caso en el Cecib Pininkias.

2.1 Escuela Unidocente

Una escuela unidocente también llamada unitaria o multi-edad, este tipo de escuelas son con aulas multigrados, en las cuales los docentes, trabajan de forma simultánea con estudiantes de diferentes años escolares. En conclusión, el docente, al mismo tiempo cumple las funciones de director, profesor que enseña en todos los grados. (Rodríguez, 2004)

2.2 Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües

Son considerados así los espacios sociales o poblados de las comunidades indígenas en particular donde vienen funcionando los sistemas educativos interculturales bilingües, las mismas que se caracterizan por el manejo de dos lenguas en el proceso educativo.

Los Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües, CECIBs son responsables del desarrollo de los saberes comunitarios, de la formación técnica, científica y de la promoción de las diversas formas de desarrollo productivo y cultural de la comunidad con la participación de los actores sociales de la educación intercultural bilingüe. Los Centros Educativos Comunitarios de todos los niveles y modalidades serán parte de los Circuitos Interculturales Bilingües. La comunidad participará activamente en el proceso de Educación Intercultural Bilingüe mediante sus autoridades comunitarias y formará parte del Gobierno Educativo Comunitario por intermedio de sus representantes. (Ley de Educación Intercultural, 2015).

2.3 Estrategias Metodológicas en instituciones bilingües

Las estrategias metodológicas en el aula, garantizan la preparación y definición de estrategias y actividades curriculares que conforman la programación curricular en las escuelas bilingües, debe realizarse tomando en cuenta la realidad lingüística y socio cultural del lugar, donde el docente debe tomar en su práctica pedagógica de manera reflexiva y consciente.

Según Godenzzi (2001), los alumnos van asimilando más y excelentemente, con una educación intercultural bilingüe deseable y pertinente, pese a que los logros no son los ansiados, pero se observa que los materiales más empleados son los libros de lógico matemática, debido a su diseño, porque tiene ejercicios claros y didácticos en la propuesta de sus actividades y en el campo temático.

Asimismo, se manifiesta en la experiencia una educación contextualizada es más aceptada por las comunidades indígenas, pero

también que sea igual a las comunidades no indígenas, en calidad educativa, lo cual no implica que debe ser obligatoriamente particular y adecuado desde el punto de vista cultural y lingüístico, esto implica una educación que considere una formación que responda a los retos de una diversidad y que promueva una conducta y actitud intercultural que van a permitir vivir como miembros de la comunidad internacional en el mundo actual. (Turpo, 2018, pág. 17).

Los padres de los estudiantes, se han dado cuenta que el desarrollo de la comunidad es superior, cuando se parte de la propia realidad, ya que se asume y reafirma la identidad, costumbres, tradiciones, que viene a ser su primera lengua la misma que permitirá el reconocimiento de sus valores culturales y sus vivencias. (Turpo, 2018, pág. 16)

2.4 Incidencia en el ámbito educativo en las instituciones bilingües

Esta propuesta actualmente está sustentada en varios artículos de la nueva Constitución 2008 de los cuales se detalla a continuación:

Art. 57, numeral 14 Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje. En el #15 Construir y mantener organizaciones que los representen, en el marco del respeto al pluralismo y a la diversidad cultural, política y organizativa.

Art. 343.- manifiesta El sistema nacional de educación Integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y

lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado: # 9 Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades (Gobierno Nacional de la República del Ecuador, 2008).

Vale la pena mencionar que a pesar de tener textos jurídicos que amparan nuestros derechos colectivos no ha sido suficiente para que como pueblos indígenas podamos hablar de una educación propia con base en una verdadera interculturalidad que soñaron nuestros padres y abuelos desde hace más de dos décadas. Aún no se han cumplido las verdaderas responsabilidades del Estado para que se fortalezca esta modalidad.

Podemos decir también que muchas personas aún no nos hemos apropiado de esos derechos y aún más fuerte ha sido luchar contra la homogeneización del sistema educativo general que al final terminan envolviendo y haciendo a este modelo amparado constitucionalmente parte de la misma corriente de asimilación.

2.5 Los principios pedagógicos de la educación intercultural Bilingüe

Son los siguientes: - Formación y fortalecimiento en la escuela y en la sociedad de los valores humanos de la igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y

responsabilidad social (Paredes, 2016). En mayor parte el estado reconoce a los indígenas del estado ecuatoriano.

En el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB claramente en uno de los principios menciona que el currículo debe tener en cuenta el Plan de Estado plurinacional, el modo de vida sustentable, los conocimientos, prácticas de la culturas ancestrales y de otras del mundo; los aspectos psicológicos, culturales, académicos y sociales (Ministerio de Educación, 2013), en función ancestrales y de otras del mundo; los aspectos psicológicos, culturales, académicos y sociales en función de las necesidades de los estudiantes, establecidos desde el año (1993/2013DINEIB,), Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe se rescata el carácter comunitario de las instituciones educativas de las nacionalidades. De ahí el nombre de Centro educativo comunitario intercultural bilingüe CECIB.

2.6 Educación Achuar

Por educación Achuar se entiende tanto la educación que nos han transmitido nuestros padres de generación en generación, como la educación formal bajo la modalidad del MOSEIB. Es un esfuerzo de las comunidades Achuar por construir una educación que evite la aculturación de los estudiantes, pero que, al mismo tiempo, se preparen para vivir la vida aprovechando de los conocimientos y tecnologías provenientes de otras culturas.

Una educación Achuar nos permite valorar y fortalecer las costumbres, la lengua materna, los valores culturales, la naturaleza y las tradiciones donde comprende la estimulación de saberes y conocimientos desde temprana edad hasta nivel superior y bachillerato respetando los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, aspectos psicosociales, la creatividad, la cosmovisión y saberes ancestrales donde nos permitan

incorporar los conocimientos de otras culturas que aporten al desarrollo armónico de los estudiantes y del medio ambiente (Shiram pujustin)

2.7 Actores Educativos

Los actores educativos según el MOSEIB son: estudiantes, docente, padres de familia, líderes y miembros de la comunidad MOSEIB 1993/2013). No obstante, no podemos dejar a un lado a los actores sociales quienes contribuyen en la educación de la niñez y juventud en las instituciones rurales y zona de frontera como los medios de comunicación a través de la radio Taish 106,1 FM, con la finalidad de estar informados y conocer el acontecer nacional y local que también ayuda dentro del proceso educativo manteniendo las buenas relaciones comunitarias propia de su cultura y con el conocimiento de otras culturas.

Figura 2. Docentes y padres de familia CECIB Pininkias



Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

2.8 Currículo educativo

Por currículo, en sentido amplio se entiende todos los procesos relacionados con la educación: políticas, objetivos, estrategias, contenidos, entre otros aspectos. Sin embargo, también existe el concepto restringido según el cual se lo asocia con los planes y programas.

Para el desarrollo curricular en el Sistema de Educación Intercultural Bilingüe, es indispensable contar con las mallas curriculares que regirán la Organización y funcionamiento pedagógico en los distintos procesos educativos que establece el MOSEIB. Para ello, se cuenta con el Instrumento curricular que determina la distribución y desarrollo de cada una de las áreas del conocimiento, sean estas de manera integral o de tratamiento individual, como en el Proceso de Aprendizaje Investigativo (PAI) (Educación Básica Superior) (Ministerio de Educación, 2013).

Para la Educación General Básica Intercultural Bilingüe, su malla es:

Tabla 1 Distribución de materias en la básica elemental, media y superior

Jimíara chichamjai unuimiamu/PROCESOS DE EIB	IPS ²	FCAP ³			DDTE ⁴			PAI ⁵		
Akankamuri unuimiatma/UNIDADES DE APRENDIZAJE.	11-15	16-21	22-27	28-33	34-40	41-47	48-54	55-61	62-68	69-75
Unuimiatma amukmari/GRADOS.	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º
Unuimiatma amukmari patatkari/SUBNIVELES.	Yama unuimiat juarainia PREPARATORIA	Unuimiat patatkari ELEMENTAL			Unuimiat ajaperi MEDIA			Uunt unuimiat SUPERIOR		
Unuimiat akantramuri/ÁREAS	Unuimiat akantramuri/ASIGNATURAS									
Apachcham penker aartin nekamu. Lengua y Literatura.	Lengua y Literatura de la Nacionalidad. Shuarcham	Unidades Integradas (por Ámbitos de Aprendizaje) 33 horas	Unidades de Aprendizaje Integrado 30 horas	Unidades de Aprendizaje Integrado 30 Horas						5*
Apachcham penker aartin nekamu Lengua y Literatura Castellana.	Apachcham penker aartin nekamu Lengua y Literatura Castellana.									5*
Nekapmatai unuimiatma Matemática.	Nekapmatai unuimiatma Matemática y Etnomatemática.									6
Nunka tuke irunin unuimiatma. Ciencias Naturales.	Nunka tuke irunin unuimiatma. Ciencias Naturales y Etnociencia.									4
Nunka tepaku unuimiatma. Ciencias Sociales.	Nunka tepaku unuimiatma Estudios Sociales y Etnohistoria.									4
Unuimiat ninirinia shir najanma. Educación Cultural y Artística.	Unuimiat ninirinia shir najanma. Educación Cultural y Artística.									2
Ayashi kakatairi Educación Física.	Ayashi kakatairi. Educación Física Intercultural.									3
Lengua Extranjera. Yajania chicham.	Inglés. Yajania chicham.									4
Chikich warasar unuimiatma/Proyectos Escolares.		2	2	2	2					
Mash / Total.		35	35	35	35					

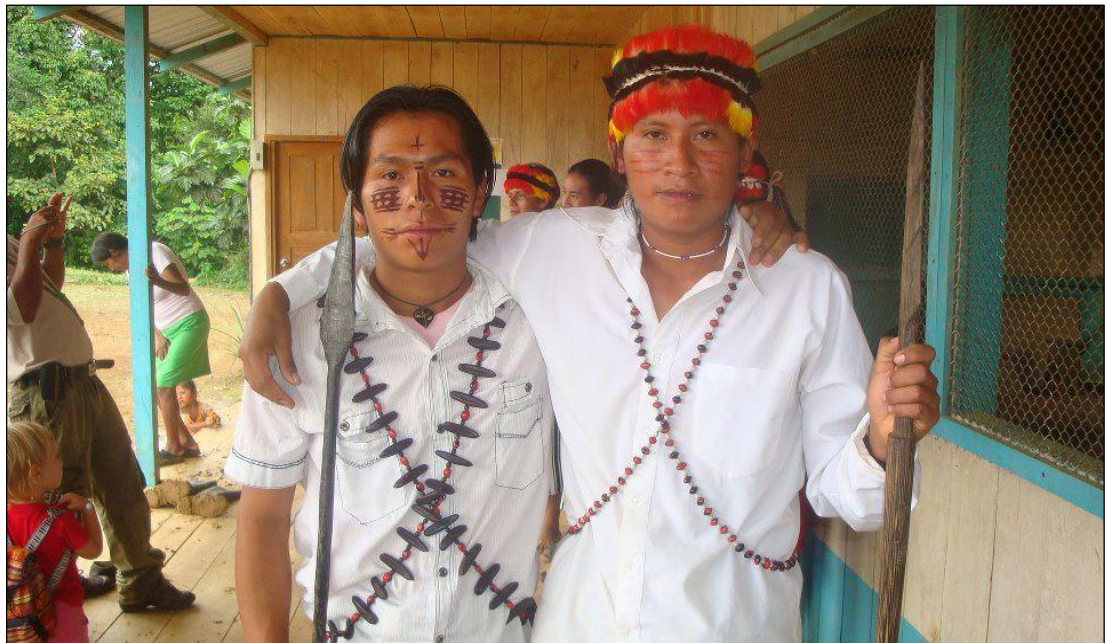
Nota: tomado de “MOSEIB” (Ministerio de Educación, 2013, pág. 47)

2.9 Desarrollo emotivo – afectivo

“El **desarrollo emocional o afectivo** se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea (Haerussler, 2000). Es decir, cuando el estudiante realiza su primer contacto con los demás miembros de la Comunidad Educativa, el cual determinará el tipo de vínculos que establecerá con los demás siendo un paso importante que se debe considerar en cada etapa de desarrollo afectivo y cognitivo.

2.10 Identidad

Figura 3. Jóvenes achuar con traje típico



Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

Los Achuar somos un pueblo indígena que conformamos una familia lingüística y cultural con las nacionalidades, Shuar, Shiwiar, Awajun y Wampis (Perú). Los antropólogos y lingüistas externos a este conjunto de nacionalidades lo han denominado familia jibaro o jivaroana. Para evitar la carga negativa que ha adquirido

este término, sería mejor denominar tanto a nivel lingüístico como cultural como familia **a entes**.

Las personas del entorno, traducen la palabra **Achuar** como hombre de pantano. Los achuar son conocidos por ser guerreros muy temidos especialmente por los Shuar.

Posterior a la firma de la paz entre Ecuador y Perú, la nacionalidad ha realizado encuentros binacionales a fin de facilitar el reencuentro de las familias Achuar que estuvieron separadas por el protocolo de límites de 1941. Los dos primeros encuentros se realizaron en Sapapentsa (Ecuador) y en Uwijint (Perú). (Villavicencio, Romero, Calapucha, & Gonzalez, 2013).

Debido a la influencia de la colonización y la presencia de misioneros religiosos, no se mantiene la totalidad de las costumbres y tradiciones, sin embargo, mantienen su cultura e identidad muy cimentadas. Para ellos el Dios Arutam representa la “máxima energía” y es quien cuida de la selva y de sus habitantes. Poseen un gran conocimiento sobre la selva su flora y fauna, a tal punto que son capaces de distinguir miles de plantas y animales dentro de ella.

Mantienen muchas costumbres que los caracteriza como un pueblo ancestral, por ejemplo, su idioma, la bebida continua y masiva de la chicha de yuca, y la bebida de wayus, además como parte de su imagen de presentación aún mantienen la pintura de la cara en las fiestas y actos oficiales.

Los Achuar mantienen como norma bastante apreciada el trabajo comunitario. Sus principios morales se han mantenido por generaciones, entre ellos destacan la honradez, la solidaridad, la sinceridad, la fortaleza y la determinación. Tanto en las reuniones como en sus hogares son muy protocolarios.

Se practica la poligamia y está permitido que un hombre tenga más de dos mujeres, de acuerdo con sus posibilidades y capacidad, el cual lo tienen sus visiones dentro de un ritual especial. En los hombres y mujeres se desecha la infidelidad, la misma que es castigada duramente o expulsado de la comunidad en cumplimiento de las normas estatutarias y reglamentos internos de la comunidad (Villavicencio, Romero, Calapucha, & Gonzalez, 2013).

2.10.1 Interculturalidad

La interculturalidad de la nacionalidad Achuar es el proceso de comunicación e interacción entre nacionalidades o grupos con identidades culturales específicas. Con el avance de los derechos humanos y el conocimiento en todos los campos se ha llegado a la conclusión de que no hay culturas superiores e inferiores sino diversas. Ninguna cultura es perfecta. Todas tienen derecho a vivir. Por eso se tiene que estudiar los elementos de las culturas de manera crítica para seleccionar lo mejor de cada una de ellas e ir desechando lo que hay de negativo en cada una. Interculturalidad es compartir el poder entre todas las culturas tanto dentro del país como a nivel internacional.

2.10.2 Bilingüismo

Convivencia de dos nacionalidades o pueblos hablantes que usan dos lenguas distintas en un mismo lugar o territorio. La lengua **Achuar** Chicham es hablada por la nacionalidad **Achuar**, Actualmente, más del 50% es bilingüe **Achuar**-español. Hay además un alto porcentaje de dialectalismo **Achuar-Shuar**. Algunos también hablan el kichwa.

Los psicólogos y lingüistas consideran que hay muchas ventajas de que los niños y las niñas crezcan hablando por lo menos dos lenguas: achuar-castellano, o con cualquier otra lengua. Hoy se plantea manejar en los centros educativos al menos se practique

dos lenguas como signo de buena educación que hay que tomar en consideración al momento de evaluar sobre su situación educativa.

2.10.3 Lengua materna

La **lengua Achuar** es hablada por los pueblos autodenominados **Achuar** que están ubicados en las cuencas de los ríos Tigre, Corrientes, Pastaza, Huasaga, Manchari, Huito yacu y Si tuche, y en las quebradas Masacuri y Anazo, entre las fronteras de Ecuador y Perú, provincias de Morona Santiago. Para la totalidad de los Achuar, el achuar chicham es la lengua materna, es decir la lengua que se ha aprendido desde el nacimiento.

2.10.4 Segunda lengua

La persona **Achuar** habla también como segundo idioma el español. Por segunda lengua se entiende la que se ha aprendido después, generalmente en la escuela. En el caso de los Achuar, el castellano viene a ser la segunda lengua.

2.11 Lectura y escritura

Por lectura y escritura, se entiende el manejo de los códigos escritos. El principal código que se usa actualmente es el alfabético. Este código consta de un cierto número de letras que representan a los sonidos de la lengua y unas reglas ortográficas para unificar la escritura. Al proceso de escribir se llama codificación y al proceso de leer se llama decodificación. Aparte del código alfabético existen otros códigos como el de los diseños, las pinturas, etc., que también sirven para representar pensamientos. En el caso Achuar, las pinturas representan un importante sistema de escritura.

2.12 Matemáticas

La presente investigación sobre los saberes matemáticos ancestrales en las instituciones bilingües, en la actualidad constituye un grave problema en los niños, niñas y jóvenes Achuar al momento de realizar cálculos matemáticos o problemas de

razonamiento con operaciones básicas sobre los procesos de aprendizaje, por lo tanto es oportuno valorizar y rescatar este método de enseñanza-aprendizaje sobre los sistemas de numeración y medición con enfoque semiótico denominado Taptana (Montaluisa, 2018), con este método los estudiantes podrán realizar operaciones de suma, resta, multiplicación, división, potenciación, medidas de longitud y de superficie entre otros aspectos contribuyendo al conteo oral de la lengua al pensamiento lógico matemático de un sistema de numeración posicional.

2.13 Ciencias naturales

Son el conjunto de conocimientos sobre la naturaleza y sus elementos. Todas las culturas han desarrollado muchos conocimientos sobre esto. Se incluye también lo que se denomina cosmovisión.

El mundo Achuar es caracterizado por una red de **coordenadas espacio temporales** muy diversificadas: los ciclos astronómicos y climáticos, la periodicidad estacional de varios tipos de recursos naturales, los sistemas de referencias topográficos y la organización escalonada del universo tal y como la define el pensamiento mítico. (Fundación Wikimedia, 2021).

En cuanto a **los animales y las plantas**, cada uno se ve dotado por los Achuar de una vida autónoma de afectos humanos: todos los seres de la naturaleza poseen una personalidad singular que les distingue de sus congéneres y que permite a los hombres establecer con ellos un comercio individualizado. De esta manera, la naturaleza no tiene más existencia que la sobre-naturaleza puesto que todos los seres de ella

poseen algunos atributos de la humanidad, y las leyes que los rigen son casi idénticas a aquellas de la sociedad civil. (Descola, 1998, pág. 48).

Algunos de estos **espíritus** con los que los Achuar entablan diálogos más importantes son aquellos que gobiernan los principales ámbitos de actividad de la sociedad: el huerto “Nunkui”, (la grandiosa de la producción) la selva y el río. Así, la condición necesaria para una práctica eficaz de la horticultura es el establecer un trato directo, armonioso y permanente con “Nunkui”, el espíritu tutelar de los huertos. Esta se consigue a través de los cantos mágicos “anent” (canciones rituales) y de “nantar” (amuleto), cuyo buen uso se considera requisito previo para la práctica eficaz de la horticultura junto con el cumplimiento obligatorio de ciertos rituales y tabúes alimenticios. (Bolla, 1997) En el ámbito masculino de la caza, el espíritu tutelar es la figura de “Shakaim”. Los espíritus “Amana” -con la que los hombres entablan relaciones de afinidad a través de “anent” y amuletos “Namur”-, y los espíritus “Kuntiniu Nukuri” (“las madres de la caza”)- visibles únicamente por los chamanes, quienes sirven de auxiliares, sin aventajarles por ello en la cacería. Los chamanes pueden amplificar las capacidades técnicas del cazador, pero no la seducción de los animales y de sus espíritus tutelares. Así, el chamán aumenta la fuerza atractiva de amuletos de cacería en provecho de quienes vienen a pedírselo a cambio de la retribución correspondiente-. Tanto los “anent” como los “nantar” son vectores privilegiados del control simbólico de las mujeres y hombres que pretenden dominar mejor los constreñimientos invisibles (Kantash & Jintia, 1991).

2.14 Ciencias Sociales

Estas ciencias son las más complejas y se refieren a la historia, la geografía, la economía, la ecología, la ética, así como a los procesos de organización y convivencia de los pueblos. En los textos de ciencias sociales del Ministerio de Educación no

existen las historias nuestras. Por lo tanto, es necesario que se privilegie la enseñanza de nuestra historia más cercana. Así por ejemplo se tiene que enseñar la historia de la organización Achuar y también de otras organizaciones indígenas.

Los Achuar están organizados en una federación llamada NAE (Nacionalidad Achuar del Ecuador), compuesta por 64 comunidades que representan a 6.000 miembros. Ellos viven en el territorio de la cuenca del río Pastaza, en las provincias de Pastaza y Morona Santiago.

En cuanto a la población vecina que son los hermanos shuar, el 65% de la población Shuar se encuentra en la provincia de Morona Santiago y otro 35% entre las provincias de Zamora Chinchipe, Pastaza, Orellana y Sucumbíos, según datos del Instituto para el Eco desarrollo Regional Amazónico (Eco rae).

Estas nacionalidades han habitado por miles de años en el bosque húmedo tropical de la cuenca del Amazonas. Ellos son reconocidos por su vasto conocimiento del medio ambiente, son expertos en el uso de la tierra y administración de recursos, lo cual ha permitido la supervivencia de su gente y el balance del ecosistema. (Andrade, 2011).

El territorio que protegen las comunidades achuar es rico en recursos y biodiversidad. Ellos practican el cultivo a pequeña escala con desmonte de la maleza y la quema de arbustos, regularmente ellos establecen nuevos espacios para parcela, conocidos como “chacras”, que pueden ser utilizados por algún tiempo prudencial.

2.15 Cultura física y crecimiento personal

Este campo es muy importante en el proceso educativo, pues no se trata de las prácticas de educación física del sistema occidental, sino de una preparación para la vida tanto

en el aspecto de desarrollo del cuerpo, como de lo espiritual. Aquí se debe incluir los valores tanto de la cultura propia como los de otras culturas del Mundo.

2.16 Conocimiento ancestral

Todas las culturas han desarrollado conocimientos. Al conocimiento de nuestros antepasados se los denomina conocimientos ancestrales. La educación occidental tuvo el error de creer que solo los conocimientos desarrollados en Europa o Norteamérica, eran científicos. Actualmente está claro que ese fue un prejuicio que debe ser superado.

Cada uno de los campos en los que se desempeña la praxis Achuar cotidiana (selva dispensadora de frutos, insectos y caza arborícola o río proveedor de peces, tortugas y caza acuática) se conecta con otros **pisos cosmológicos**: la bóveda celeste que emerge de las inaccesibles aguas abajo y los mundos subterráneos y subacuáticos poblados por una cohorte de espíritus. Los Achuar tienen la conciencia de vivir en la superficie de un universo cuyos diferentes niveles están cerrados en las circunstancias ordinarias, formando un estrato con límites muy estrechos: hacia arriba, la copa de los árboles es una frontera infranqueable, debajo de la planta de los pies o del casco de la piragua se abren mundos desconocidos. En estos pisos cosmológicos, y repartidos en razas distinguidas, existen espíritus tutelares de la caza, la pesca, y algunos sirven de auxiliares a los chamanes. Bajo la tierra y bajo las aguas se abren universos habitados, paralelos al existente en la superficie y con los cuales hay que intentar vivir en buena inteligencia para que abandonen su agresividad nativa y permitan a los Achuar tomar en los distintos campos de la biosfera lo necesario para su existencia. (Descola, 1998).

2.17 Conocimiento universal

Actualmente, a nivel de las ciencias se constata que recién en algunos pocos campos se está alcanzando a tener unos conocimientos que son utilizados a nivel universal. Por ejemplo, la forma de hacer cuentas que se inició usando los dedos de las manos, algunas medidas del sistema internacional, algunos usos de la tecnología actual que está siendo usada en todo el Mundo, etc., los demás conocimientos no son universales todavía, pues recién están en vías de transformarse en universales. En consecuencia, lo que se ha venido denominando conocimientos universales hay que tomarlos solo como conocimientos de la cultura universal hasta que sea validada y aceptada por las otras culturas en función de organizar la vida. Por el contrario, hay que rescatar nuestros conocimientos ancestrales que sean útiles para la vida.

3. Metodología

En la presente investigación se usó la metodología de estudio de caso, en donde se privilegió el aspecto cualitativo. Por lo tanto, no se estableció ni población ni muestra. Se seleccionó un centro educativo unidocente, para la realización de la observación y también las entrevistas. Es así como se contactó con una comunidad que tiene una escuela unidocente, denominada CECIB Pininkias.

Previo al trabajo de campo en este centro educativo, se realizó una revisión bibliográfica sobre alguna investigación sobre la situación educativa en zonas unidocentes en la zona Achuar. Se encontró que sobre este tema no existía investigación. Lo que si ha existido son algunas tesis y monografías sobre algunos aspectos de la cultura, realizados por estudiantes achuar que se han graduado de

profesores en el Instituto Pedagógico Canelos. Igualmente hay unas pocas publicaciones sobre la lengua y cultura como las de Scola (2012) y Bolla (1997).

Por esta situación, se tuvo que realizar un trabajo de campo observando las clases y el trabajo educativo en general en la comunidad. Se utilizó la metodología de investigación participativa. Efectivamente, para poder describir la situación educativa que se daba en el Centro Educativo estudiado, se tuvo que colaborar en las clases. Así las niñas y los niños vieron en mí como una persona más en el centro educativo.

También se han realizado entrevistas estructuradas a algunos actores sociales para encontrar las respuestas de cada uno de los entrevistados. A partir de estas entrevistas se obtuvo información sobre lo que pasa en la escuela unidocente. Las preguntas fueron organizadas sobre diferentes campos. Con ello se obtuvo información sobre algunos resultados positivos y negativos de lo que ocurría en el CECIB.

También se utilizó como un instrumento el diario del campo porque es una de las herramientas más apropiadas para registrar los hechos de forma cronológica, para después poder ser analizarlos. A partir de todas estas actividades investigativas se llegó a los resultados que se exponen más adelante.

La investigación se dio inicio desde el planteamiento del problema, se levantó la información aplicando diferentes recursos a los miembros de la Comunidad Educativa, enfatizando en los meses de enero, febrero, marzo de este año 2021, aproximadamente cada 15 días.

Dicha investigación tomó tiempo ya que existe poca información registrada, lo que permitió acudir a los más antiguos comuneros para completar mi investigación, mediante conversatorios, encuestas con preguntas muy sencillas como, por ejemplo: ¿cuánto tiempo vive en la comunidad?, ¿sus padres fueron de la misma comunidad?,

¿sabe leer y escribir?, ¿sabe desde cuando llegaron los misioneros y que les enseñaron?, ¿por qué hoy los niños, niñas, jóvenes se avergüenzan de su cultura?, ¿según usted la educación debería ser solo con docentes bilingües de la misma nacionalidad, sí o no y porque?, ¿es importante que la niñez y juventud conozcan la tecnología?, ¿debería existir una extensión de universidad solo para bilingües, por qué?, ¿Qué ventajas y desventajas tiene aprender la forma de vida de otras nacionalidades incluida la de los mestizos o apach ?., ¿las autoridades educativas del distrito y zonal han visitado a la escuelita y que tipo de apoyo han recibido?.

4. Análisis de resultados

A continuación, se presenta la narración de los principales aspectos tanto positivos como negativos que se encontró en el CECIB PININKIAS, tanto en el campo pedagógico como en el campo de la gestión. Estos resultados permitieron arribar a conclusiones y también a elaborar la propuesta educativa para la mejora de la educación en este centro.

4.1 Situación pedagógica

En esta parte se describe los diferentes aspectos relacionados con la forma cómo se está enseñando y aprendiendo en el CECIB Pininkias, dentro del contexto histórico social, cultural etc., de la comunidad.

4.1.1 Ambiente educativo

En la comunidad shuar Wasurak fue creada, inicialmente, una escuela. Posteriormente se creó como Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe, CECIB Pininkias. Esta escuelita se inició con un docente. Hasta el día de hoy no se ha podido realizar más contratos de los docentes. Se construyó un aula. En esta aula es donde el docente lleva sus labores. Es muy interesante, en donde él enseña no solo las letras si no también la formación cultural para no olvidar las costumbres, las vestimentas, la alimentación y la educación, cumpliendo sus derechos colectivos con la participación de todos los actores educativos. Los niños y niñas, al tener cerca escuela, podido aprovechar sus labores. El padre también aprovecha para realizar sus trabajos y aprendizaje con dignidad. También tenemos jóvenes que llegaron a tener su profesión, a partir de su estudio en esta escuelita.

El “CECIB PININKIAS” es un espacio organizado y estructurado el de tal manera que al docente le facilita el acceso al conocimiento de actividades reales y con motivos de

aprendizaje. Esto permite, no solamente abordar la realidad del mundo material y transformarlo sino intercambian la información y comunicación en su propio idioma también en idioma español entre ellos mismos.

4.1.2 Situación emocional de las niñas y niños

En la comunidad shuar Wasurak fue creada, inicialmente, una escuela. Posteriormente se creó como Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe, CECIB Pininkias. Esta escuelita se inició con un docente. Hasta el día de hoy no se ha podido realizar más contratos de los docentes. Se construyó un aula. En esta aula es donde el docente lleva sus labores. Es muy interesante, en donde él enseña no solo las letras si no también la formación cultural para no olvidar las costumbres, las vestimentas, la alimentación y la educación, cumpliendo sus derechos colectivos con la participación de todos los actores educativos. Los niños y niñas, al tener cerca escuela, podido aprovechar sus labores. El padre también aprovecha para realizar sus trabajos y aprendizaje con dignidad. También tenemos jóvenes que llegaron a tener su profesión, a partir de su estudio en esta escuelita.

El docente dice que conjuntamente con los actores educativos, los padres y madres se han preocupados por la educación. Hay que hablar de dos momentos. El primero antes de la pandemia del COVID, y el segundo luego de la suspensión de las clases presenciales. Antes de la pandemia del COVID las niñas y niños disfrutaban de estar juntos, de jugar, aprender. Más allá de algunas dificultades propias de la niñez, había mucho entusiasmo en todos. Ahora esto ha cambiado. Las niñas y niños están en sus casas. A nivel de las esferas oficiales se habla de que están en teleducación, pero en esta zona no hay internet y hay computadoras. También se ha hablado de que hay guías docentes para estos casos, pero en realidad, simplemente no hay clases. Entonces las niñas y los niños están en sus casas.

Esta situación si ha complicado la situación emocional de las niñas y niños incluso se mencionan algunas madres de familia de posibles abusos con las niñas y señoritas lastimosamente este tipo de actos queda en la impunidad porque está prohibido hablar del tema y en pocas ocasiones se castiga según las normativas de la comunidad como la expulsión del agresor.

4.1.3 Situación emocional del docente

La forma cómo se viene administrando la educación desde el Ministerio de Educación ha llevado a una situación de mucho estrés para el docente. Son continuas las exigencias de llenar formularios, matrices, etc. Esto hace que se gaste inútilmente el tiempo que podría ser empleado en preparar las clases, en disfrutar con las niñas y niños en actividades de socialización.

Sin embargo, de eso, el educador está consciente de que debe llevar su acción educativa de manera un poco más cercana a la vida de los estudiantes. Les hace participar a los niños en su propio idioma y en lengua castellano en todas las actividades que el docente lo desempeña como educador achuar, considerando que a partir de un buen desarrollo personal del docente se lograrán mejores resultados educativos.

4.1.4 Desarrollo de la expresión oral y la curiosidad

En el “CECIB PININKIAS” existen alumnos que hacen muchas preguntas en el aula. A veces hasta llegan a superar al docente en la capacidad de dar respuesta. Sin embargo, esa curiosidad facilita y mejora la experiencia educativa de nuestros estudiantes y debe promoverse con todos los actores educativos. Pero hay otros estudiantes que no tienen esa curiosidad. Son muy dejados y conformistas. A veces el docente parece que estuviera trabajando solo con los que actúan y dejan al resto. Se ha

visto también, que forma grupos con solo los menos preguntones para tratar de motivar al aprendizaje.

Uno de los factores negativos que está afectando de manera especial a los jóvenes en la comunidad es a raíz que ingresó la empresa con internet privado a través de fichas, lo que ha generado que de parte de los adolescentes presionen a sus padres para que adquieran de un celular lo que está afectando enormemente a la economía de cada familia, el mal uso de la tecnología ingresándose a páginas no aptas para la edad de los estudiantes, dejando a un lado los deportes, actividades de convivencia los fines de semanas o en las tardes, si bien es cierto es importante hoy en día estar bien informados de lo que sucede en el mundo entero, pero creo que las comunidades aún no están preparadas.

4.1.5 Forma como el docente organiza el trabajo educativo

A los niños menores de siete años como necesitan mayor atención personalizada, el docente queda mayor tiempo con ellos para poder encaminar o a estimular el aprendizaje. Los niños obtienen mejores resultados cuando se realizan en un ambiente afectuoso y de interacción uno a uno. Pero a los estudiantes mayores de 8 a 14 años dando la importancia como tienen grupos numerosos, el docente de Educación “CECIB PININKIAS” utiliza estrategias de trabajar formando grupos por niveles para que los niños reciban explicaciones, instrucciones y retroalimentación de manera más directa.

El docente del “CECIB PININKIAS” antes de hacer las preguntas, nombra al niño que desea que responda. Por ejemplo, el docente dice Cují (nombre de un niño) “Qué día de la semana es hoy. ¿Puedes contar cuántos niños asistieron hoy? ¿Describe cómo está el clima? Así va preguntando. De esta manera a los niños les hace aprender a

respetar los turnos, a escuchan mejor a los otros y a hablar en tono moderado. Cuando todos responden en coro, hay una tendencia a gritar. Cuando el docente habla muy alto, más gritan los niños, esto crece progresivamente. Cuando ocurre eso, él trabaja con grupos pequeños dividiendo por niveles y deja que trabajen en mesas, rincones u otros ambientes preparados. Entonces, el docente rota por los grupos para tener una interacción más personalizada con cada niño. En lugar de impartir las instrucciones de una actividad para todo el grupo en voz muy alta, el docente tiene esta costumbre de rotar en cada nivel, por las mesas y da las instrucciones en voz moderada y más individualmente, para asegurarse de que cada niño comprendió lo que debe hacer. A veces cuando están cansados los niños invita a jugar en un tiempo determinado fuera del aula siempre cuando los niños hayan finalizado sus tareas. En algunas opciones el docente deja a cargo un grupo al Gobierno estudiantil, el cual asume la responsabilidad de algunas actividades encomendados por el docente. Cada nivel es organizado en actividades pedagógicas investigativas, pero en tareas en el campo del proyecto escolar se conforman como uno solo grupo en general sin diferenciar el sexo y niveles.

4.1.6 Aprendizaje de la lectura y la escritura

Figura 4. El docente enseña la vocal A



El docente del “CECIB PININKIAS” además de enseñar en achuar enseña en castellano
Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

Existen varios métodos para enseñar lecto-escritura desde primero de básica hasta elemental ya que al ser un solo docente existe mucha dificultad de aprendizaje y la aplicación de los métodos en ocasiones se hace un poco complejo al enseñar en idioma achuar y español para que puedan aprender a escribir, es una de las tareas más importantes y más difíciles para los niños. Hay algunos alumnos que consiguen pronto el aprendizaje de la escritura se consiguen a través del desarrollo de la destreza necesario para poder sujetar bien el lápiz como tal le enseña el docente, hasta los dictados. Luego usa oraciones y de allí saca la palabra que contiene la letra o letras que va a enseñar. El docente no dispone el guía para el infantil, pero conoce todos los detalles para ayudar a los niños en este proceso de aprender a escribir. Sin embargo, hace falta desarrollar más las capacidades del docente para buscar estrategias para que

las niñas y niños aprendan a leer dándose cuenta de lo que es un código constituido por pocos signos y unas pocas reglas. Ahora lo enseña de manera muy mecánica.

El docente acostumbra a leer cuentos y poesías juntos con los niños en voz alta. Hace hincapié en las pausas, así logra, poco a poco, que vayan comprendiendo el significado de las diferentes palabras. Lo que es más importante, preguntan a los niños si no lo entienden. Los niños son curiosos por naturaleza y eso les ayuda bastante a aprender de una manera natural.

4.1.7 Aprendizaje de las Matemáticas

Figura 5. El docente enseña matemáticas con materiales concretos



Docente achuar enseñando matemáticas
Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

El docente del CECIB PININKIAS, sabe cómo enseñar las partes básicas de la matemática, los conceptos matemáticos, memorizando la tabla de multiplicación, suma y resta, también con los más grandes enseña las fórmulas de logaritmos y los procesos de abstracción, hemos visto que inicia desde concretos hasta abstracto pura,

el docente para enseñar las numeraciones parte desde las experiencias que inicia desde el campo a la relación matemático las figuritas que tiene construido con los materiales del medio.

4.1.8 Aprendizaje de las Ciencias Naturales

Figura 6. Enseñanza de las Ciencias Naturales



Estudiante Universitario achuar enseñando Ciencias Naturales
Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

El docente del “CECIB PININKIAS” enseña la materia de Ciencias Naturales constituyendo una prioridad en la formación de los niños ya que promueven el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Emplea el docente el desarrollo de las ciencias en los últimos años y le permiten observar algunos lugares a los estudiantes. Visitan al río TSUATENTSA. Van al campo a observar algunos árboles grandes de la selva. También enseña a diferenciar a los animales mamíferos, ovíparos y hace comparación a la humanidad en relación con la naturaleza. Enseña los nombres de las plantas y árboles maderables en su propio idioma Achuar y traduciendo la lengua española. También realiza una ayuda con los

libros de diferentes niveles para poder guiarse y apoyarse sobre el tema. Algunas veces se ha visto que va a bañarse en el río con los estudiantes y también van a coger los caimitos y más frutas que existen en el entorno de la escuela para consumir conjuntamente con todos los niños de la escuela.

Otro aspecto fundamental sobre la nutrición es saber aprender a alimentarse de manera correcta con alimentos sanos y nutritivos propios de la localidad, además en esta área propongo realizar huertos escolares sembrando juntos en casa, en la que se incluirá hortalizas y verduras de otros sectores que se adapten al tipo de suelo, clima, al no disponer de agua potable o entubada, hay que aprender a elaborar con guadua tubería natural para recolectar de la lluvia y recipientes que estén bien limpios, los mismo que deberán estar bien cubiertos para el consumo, comprendiendo que el aseo debe ser un hábito para estar sanos y limpios y con la ayuda del subcentro de salud más cercano de dos horas aproximadamente para las charlas de aseo personal y el control en la desparasitación y la desnutrición el cual afecta y limita en el aprendizaje de nuestros estudiantes y a la población en sí más aun en este tiempo de pandemia, llamado COVID-19.

4.1.9 Aprendizaje de Las Ciencias Sociales

El docente del “CECIB PININKIAS” en el área de ciencias sociales, les enseña sobre la vida cotidiana. También enseña sobre la geografía y los hechos históricos que traen los libros. Sin embargo, hace falta enseñar más sobre la vida e historia de la comunidad y la nacionalidad Achuar. Para la enseñanza de la geografía se apoya en los libros de ciencias sociales del Ministerio de Educación donde hay información e imágenes sobre la geografía del Ecuador.

Figura 7. Niños de la escuela CECIB Pininkias



Niños de la escuela CECIB Pininkias después de participar de una jornada de integración.
Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

Es decir enfocarnos a conocer primero lo propio a través de las historias de nuestros antepasados, aprovechando la presencia de los abuelos, de cómo fue la forma de vida en la comunidad aprender a valorar la cultura, vestimenta, tradición, danzas típicas para lograr esto propongo elaborar cuentos, fábulas, leyendas, juegos tradicionales innatos del lugar, identificando de cómo orientarnos en caso de perdernos en la selva, conocer el poder del Dios Arutam, rituales en las cascadas, la limpia con guayusa, medicina ancestral, para luego relacionar y aprender conocimientos de otras regiones del Ecuador, Sudamérica y del mundo entero.

4.1.10 Cultura Física y Crecimiento Personal

El docente le enseña realizar cualquier actividad física como el deporte con diferentes disciplinas. Para esto siempre hace la diferencia entre los menores y los niños grandes. Indica los beneficios de los ejercicios físicos para la salud. También enseña sobre la parte psicológica y emocional.

Figura 8. Enseñanza de la Cultura Física



Niños de la escuela CECIB Pininkias jugando con la cuerda
Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

El docente de este establecimiento educativo les enseña a caminar, correr, nadar bailar, jugar reír, saltar trepar y danzar algunos bailes típicos de la su cultura Achuar. El docente en realidad, enseña lo que hay de mágico en el simple acto de andar. Como nuestro movimiento y nuestra mente se van acompasando en cada paso. En la comunidad se aprovecha por las tardes a realizar deportes de Indore, fútbol o natación y los fines de semana las autoridades planifican mingas y los domingos deportes lo que hace mantenernos ocupados, de esta manera es otra manera de interactuar con los demás compartiendo la chicha y la comida, se lo realiza en el campo abierto, como en la cancha deportiva. Hace notar sobre los beneficios de la respiración profunda.

También hace practicar ejercicios, con regularidad dependiendo de las edades para que le ayuden a;

- Mejorar su forma / resistencia física.
- Incrementar y mantener su densidad ósea.

- Mantener el peso muy cuidadosamente.
- Aumentar el tono y la fuerza muscular.
- Mejorar su flexibilidad y movilidad en articulaciones.
- Reducir la fatiga que no se cansen mucho en horas de clase. Asegura una salud a los niños y previene las enfermedades.

4.1.11 Recursos Educativos

Figura 9. Materiales usados en la enseñanza de los estudiantes



Recursos didácticos del Ministerio de Educación del Ecuador, Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB (2014). Montaluisa Luis, Taptana Montaluisa (2018). Ministerio de Educación del Ecuador, Texto del estudiante Ciencias Naturales 7.º grado de Educación General Básica. Subnivel Medio (2016).
Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

La metodología que utiliza el docente permite que los niños, niñas y adolescentes, desarrollen diferentes habilidades para la vida en procesos de aprendizaje fortalecidos desde sus hogares. Las fichas pedagógicas están organizadas por nivel y subnivel educativo, de la siguiente manera:

- **Subnivel de Educación General Básica Preparatoria** (1er grado): una ficha con experiencias de aprendizaje semanal.
- **Subnivel de Educación General Básica Elemental** (2do, 3ero y 4to grado) una ficha pedagógica para desarrollar un proyecto semanal.
- **Subnivel de Educación General Básica Elemental Medio** (5to, 6to y 7mo grado) una ficha pedagógica para desarrollar un proyecto semanal.
- **Subnivel de Educación General Básica Superior** (8vo, 9no y 10mo grado) una ficha pedagógica para desarrollar un proyecto semanal.
(Ministerio de Educación, 2013).

Todas las fichas de cada nivel son semanales porque van acompañados en capacidad de cada estudiante de diferentes niveles, el docente va guiándose con esas fichas. También tiene plan de clase que lo realiza diariamente para todos los niveles. A más de eso, tiene libros de guías de cada nivel con eso va acompañando al estudiante durante las actividades pedagógicas y en tareas de investigaciones que lo realizan en sus casas los estudiantes de básica superior.

El docente tiene materiales concretos elaborados con instrumentos del medio y los reciclajes de los desechos. En algunas fichas o materiales son escritos en idioma achuar y traducidos en español.

4.1.12 Necesidades de Capacitación del Docente

El docente requiere capacitación en manejo de metodología para la enseñanza de los conceptos matemáticos fundamentales usando material concreto. También requiere más capacitación en la inclusión de los conocimientos ancestrales en las clases.

Además, requiere formarse más en los conocimientos universales de las diferentes ciencias.

4.2 Gestión Educativa

Figura 10. Autoridades del Distrito de Educación Taisha



Tsamaraint Rubén, director distrital 14D05 Taisha Educación.

Lugar: Cecib Pininkias, comunidad achuar Wasurak.

Fotografía tomada por: Ricardo Entsakua (2021)

El docente del “CECIB PININKIAS” juntamente con los padres de familia y el director distrital Rubén Tsamaraint y delegados de la coordinación zonal 6, consolidando acuerdos y compromisos en bienestar de toda la Comunidad Educativa encaminado a enriquecer los proyectos educativos en la Institución, promoviendo la autonomía institucional en el marco de las políticas públicas.

4.2 Relación entre los actores educativos

La relación entre los actores educativos en el CECIB Pininkias ha sido cordial. A lo largo del ciclo educativo se apoyaron en los que cada uno podía hacer. Los padres de familia colaboraron para el arreglo del local. Igualmente, los líderes comunitarios han apoyado al profesor en sus gestiones antes las instituciones públicas.

Figura 11. Niños del CECIB Pininkias



Cecib Pininkias, aseo escolar de sillas y mesas de los estudiantes.
Lugar: Comunidad achuar Wasurak.
Fotografía tomada por: Entsakua Ricardo (2020).

4.2.1 Organización del Calendario Educativo

Para el quimestre septiembre 2020 enero 2021, con un total de 100 días laborables, el docente había planificado lo siguiente, tomando en base lo que establece el Ministerio de Educación: (CRONOGRAMA ESCOLAR RÉGIMEN SIERRA-AMAZONÍA AÑO LECTIVO 2020-2021) (Quintero, 2020)

MESES FECHAS DÍAS OBSERVACIONES

Septiembre Del 1 al 30 de septiembre de 2020 22

Martes 1 de septiembre inicio del año lectivo.

El 11 de septiembre, “Día Nacional de la República”, instituciones educativas, organizarán actividades culturales acorde a la fecha.

El 26 de septiembre, “Día de la Bandera”.

Octubre Del 1 al 30 de octubre de 2020 21.

El 9 de octubre Independencia de Guayaquil (Feriado).

El 31 de octubre, “Día del Escudo Nacional”.

Noviembre Del 4 al 30 de noviembre de 2020 19.

El 2 de noviembre, Día de los Difuntos (Feriado).

El 3 de noviembre, Independencia de Cuenca (Feriado).

El 26 de noviembre Día del Himno Nacional.

Diciembre Del 1 al 24 de diciembre de 2020 18.

De 25 de diciembre de 2020 al 3 de enero de 2021, vacaciones por festividades navideñas y de fin de año para estudiantes y docente.

Enero Del 4 al 29 de enero de 2021. Del 25 al 29 de enero: evaluaciones del primer Quimestre.

Como se puede observar, este calendario, está elaborado con criterio del Ministerio de Educación, pero no hay nada sobre la cultura propia, esto se debe a que tenemos el MOSEIB, pero a pesar de ello debemos aplicar el currículo general del hispano hablante no que se dificulta para nosotros los docentes de manera especial si solo somos unidocente.

4.2.2 Resolución de conflictos

En el CECIB, se presentó un caso que fue por primera vez alarmante, a pesar que fue fuera del periodo de clases al dirigirse a la casa entre compañeros, se originó por disputa de quien es mejor para el fútbol según versiones de los espectadores ambos equipos habían empatados luego se fueron a los penales, fue en ese momento cuando uno de los jugadores le empujó a otro jugador del equipo contrario, el mencionado juego terminó en peleas y uno de ellos cayó mal ocasionándole la ruptura de la pierna derecha, un estudiante llegó corriendo a decirme lo sucedido, pedí que vaya a comunicar a su mamá llegando al punto donde entre madres se insultaron culpando a sus hijos unas a otras, mientras el menor gritaba del dolor al punto de desmayarse, con ayuda de medicina ancestral se logró calmar hasta que llegue la avioneta que fue transferido al hospital de Taisha, de allí lo derivaron a Cuenca, se le hizo la operación, ante este caso se formó un comité de conflictos y resoluciones para determinar culpables y encontrar soluciones quedando que todos los implicados ayudarían en la medicina y que nadie se debe quedar en el camino antes y después de clases los representantes estarán al pendiente de la llegada y de volverse a repetir será despojados de la comunidad, una vez que el niño este recuperado deberá ayudar en la escuela a vigilar en momentos de receso, con la finalidad que tome conciencia de su error, este caso sucedió hace tres años aproximadamente, de esta manera se busca vivir en paz y en armonía entre los miembros de la Comunidad Educativa.

4.2.3 Infraestructura Educativa

El CECIB Pininkias dispone de lo siguiente que a continuación detallo:

- ✓ aun aula escolar de madera en mal estado.

- ✓ 30 estudiantes.
- ✓ Un docente.
- ✓ 30 pupitres en mal estado.
- ✓ 2 pizarrones en mal estado.
- ✓ 1 mesa simple para el docente en mal estado.
- ✓ 1 silla de madera en mal estado.
- ✓ 1 anaquel de madera en mal estado.
- ✓ Textos anteriores como material para recortes.

4.2.4 Relación con otras instituciones

El docente del CECIB Pininkias, juntamente con los actores educativos ha solicitado las brigadas médicas en el Ministerio de Salud Pública, para las pruebas rápidas del COVID -19.

El docente del CECIB PININKIAS, con las autoridades de la base ha solicitado que se implemente con una nueva aula escolar en el Ministerio de Educación, a través del Distrito Taisha, en vista de que la infraestructura están en punto deterioro.

También se ha solicitado en Gobierno Parroquial Pumpuenta algunas implementaciones como sillas para los estudiantes y así complementar el mejor funcionamiento del establecimiento educativo.

5. Propuesta educativa para el CECIB Pininkias

En el Centro Pininkias se puede realizar algunas mejoras tanto en el aspecto pedagógico como en el de la gestión. El maestro unidocente puede trabajar con metodología apropiada para enseñar tanto los conocimientos propios como los de otras culturas.

5.1 Matemáticas

La matemática se las puede trabajar con material concreto para explicar los diferentes conceptos. En esta ciencia se puede mostrar cómo pasar del mundo concreto en que viven las niñas y los niños, hacia lo semi abstracto, Luego, eliminando las particularidades, se puede mostrar el camino hacia la abstracción pura. El manejo de la abstracción nos permite aprender las matemáticas, la lectura-escritura y los conocimientos de las diferentes ciencias como códigos.

Propongo enseñar las matemáticas a través de la Taptana un método que fue desde la antigüedad como es el caso que se encontró algunas de estas tablas en la cultura cañarí, empleado para hacer cálculos, convirtiéndose en un material primordial para trabajar en sistema de numeración posicional, ayuda a la comprensión de conceptos básicos y al desarrollo en las cuatro operaciones básicas, potenciación, medidas de longitud y superficie.

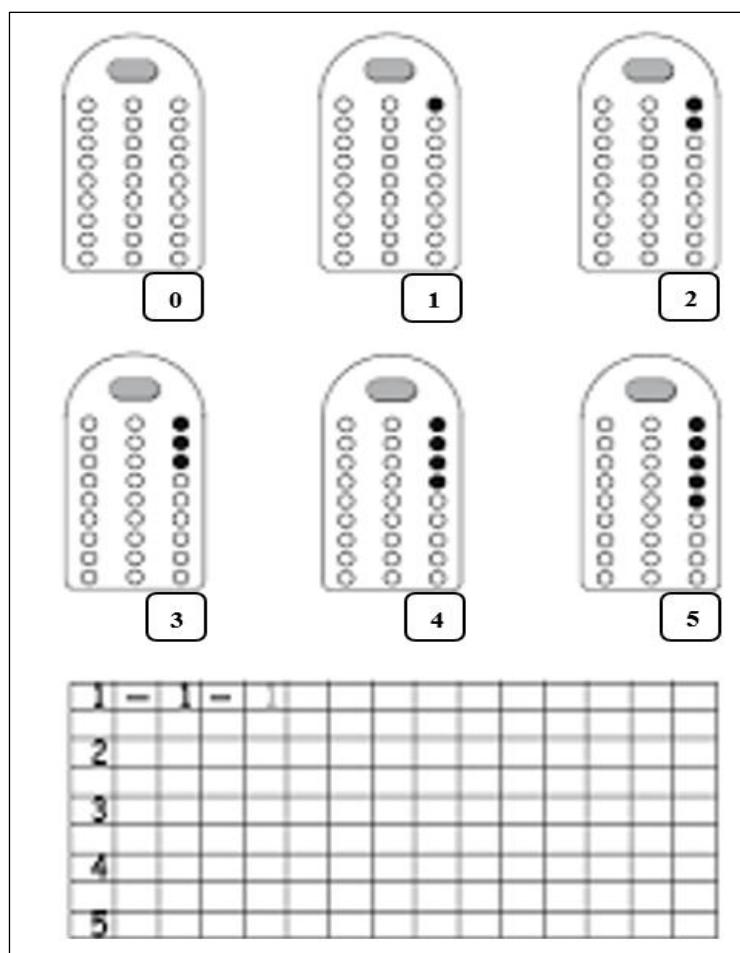
La taptana está compuesta por columnas y filas, en cada columna puede haber tantos huecos según sea la base que se va a usar para representar las cantidades sea en números enteros, decimales y el sistema binario con dos dígitos siendo el 1, 0 así como también la representación del sistema maya.

Este material se puede construir con la ayuda de los padres de familia, incluso dentro de mis propuestas está en la aplicación de este método trabajando en conjunto con los

padres de familia para que aprendan y pueda servir como guía al momento de realizar las tareas en casa, de esta manera haré que los estudiantes se sientan más motivados al momento de trabajar con esta área. Como por ejemplo el sistema de numeración decimal posicional. La mayor parte de las culturas han adoptado el sistema de numeración decimal. Al parecer esto se debe a que tenemos diez dedos en las manos. Para representar cualquier cantidad basta enseñar a escribir del 1 al 9. Después el 0 para representar la no existencia. Y, finalmente se enseña a hacer atados de diez palillos, haciendo que los atados de diez los coloque a la izquierda y los sueltos hacia la derecha. Con solo mostrar la escritura de lo señalado, usando la Taptana, las niñas y los niños descubren por sí mismos la manera de escribir del 1 al 99, sin necesidad de hacerlos escribir en forma repetitiva por tramos del 1 al 10, del 11 al 20, del 21 al 30, etc.

- ✓ Enseñanza de la escritura de: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

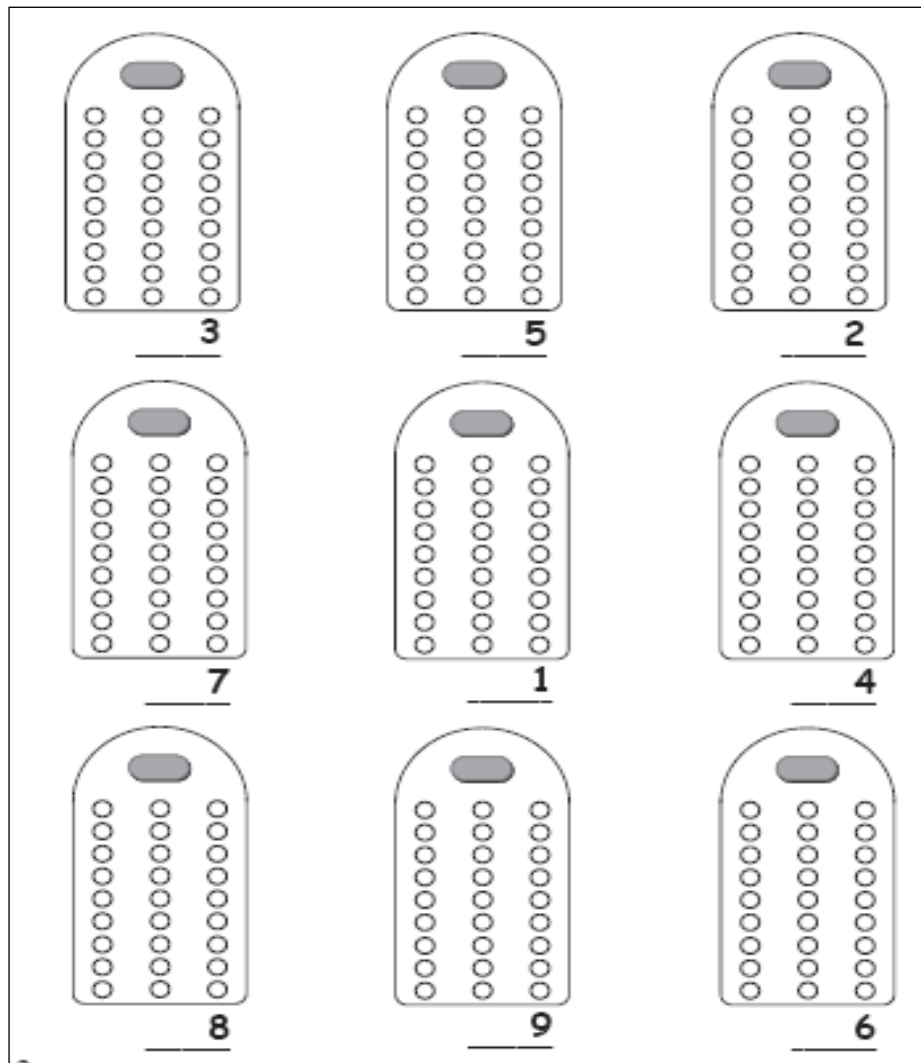
Figura 12. Taptana



Montaluia Luis (2018). Taptana Montaluia, Ministerio de Educación del Ecuador, Quito – Ecuador

✓ Observar el ejemplo y completar.

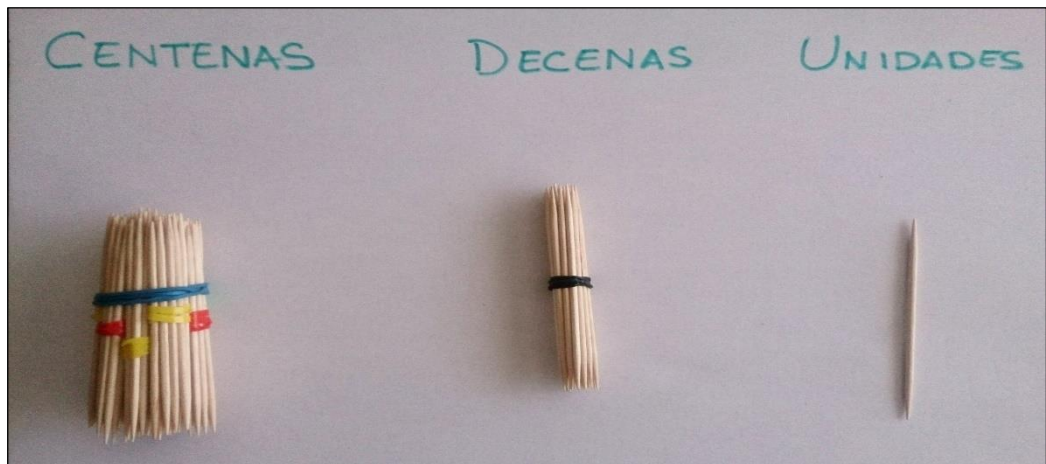
Figura 13. Taptana



Montaluia Luis (2018). Taptana Montaluia, Ministerio de Educación del Ecuador, Quito – Ecuador

- ✓ Escritura del cero
- ✓ Escritura de cantidades mayores que 9 hasta 99, usando la agrupación decimal y la Taptana para el sistema decimal.

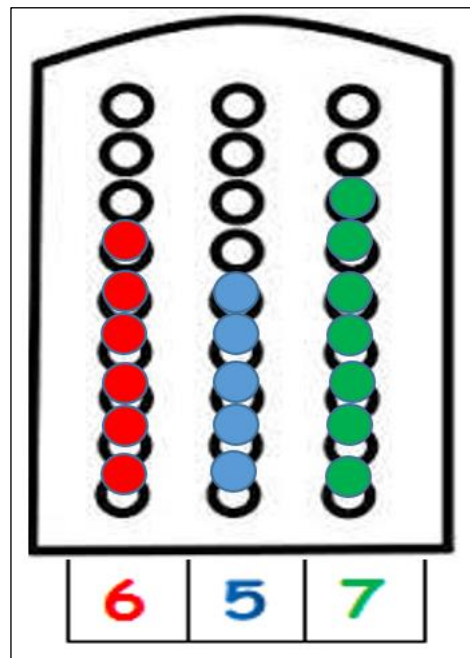
Figura 14. Material didáctico para la enseñanza de matemáticas



Montaluisa Luis (2018). Taptana Montaluisa, Ministerio de Educación del Ecuador, Quito – Ecuador

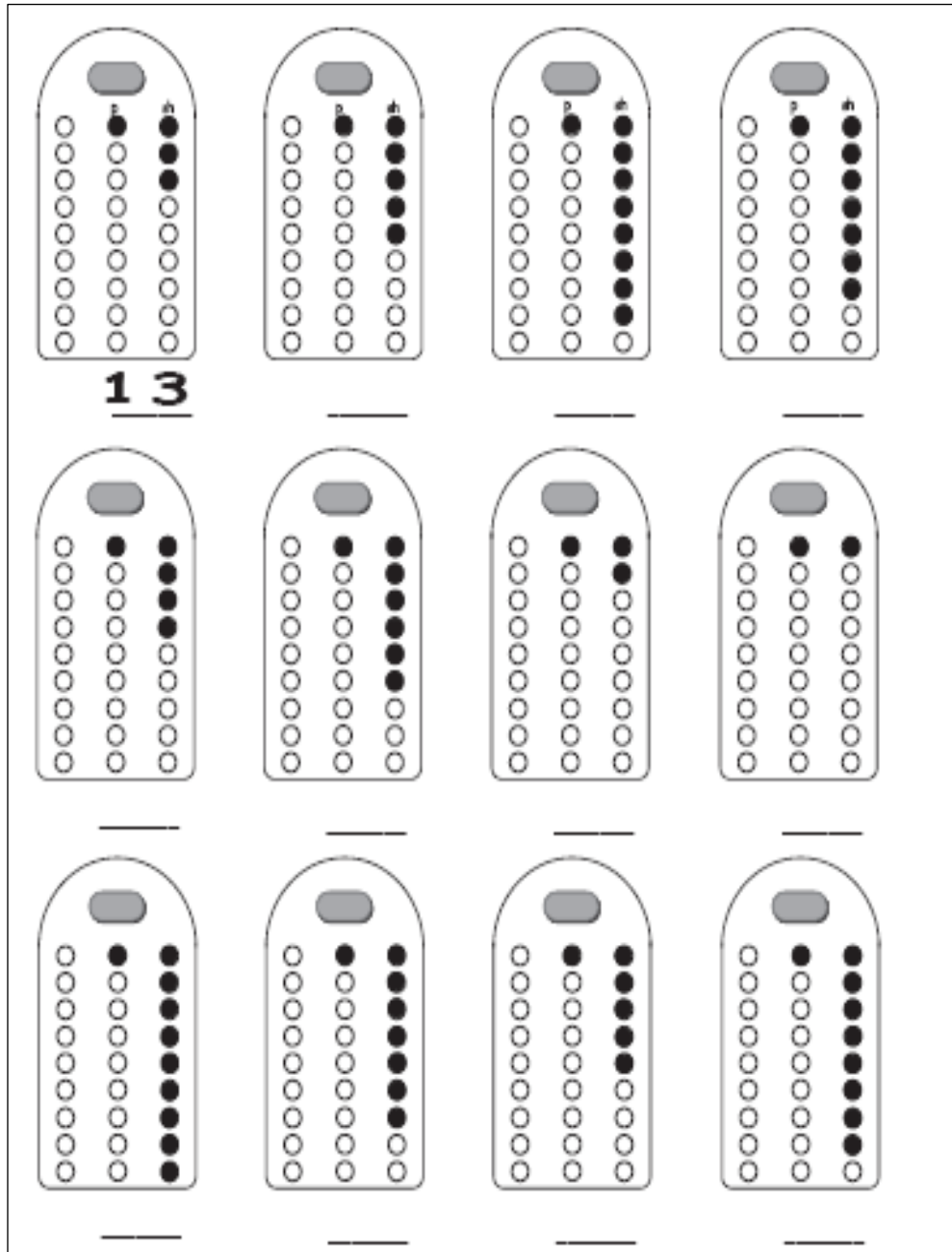
Escritura de cantidades desde el 1 hasta el infinito usando la Taptana

Figura 15. Taptana



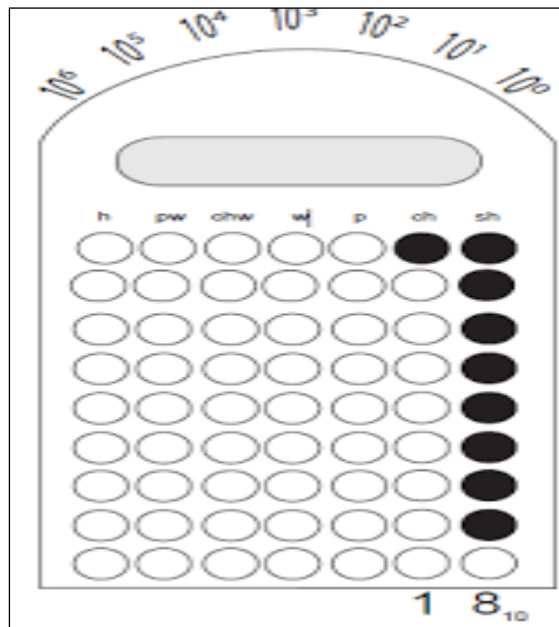
Montaluisa Luis (2018). Taptana Montaluisa, Ministerio de Educación del Ecuador, Quito – Ecuador

Figura 16. Taptana



Montaluisa Luis (2018). Taptana Montaluisa, Ministerio de Educación del Ecuador, Quito – Ecuador

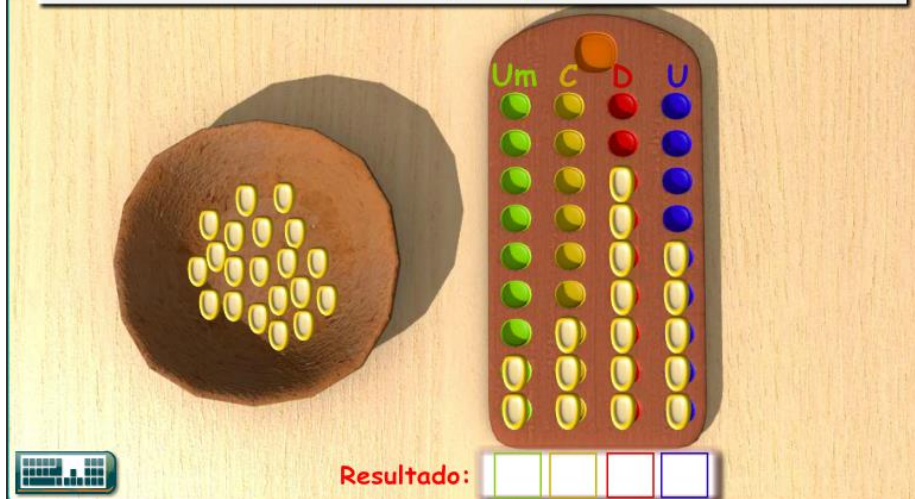
Figura 17. Enseñanza de decimales usando la Taptana



Montaluisa Luis (2018). Taptana Montaluisa, Ministerio de Educación del Ecuador, Quito – Ecuador

Figura 19. Sumas con llevadas

En la **taptana** de la ilustración, tienes registrado el 2 375. Ayudate con la **taptana** y aumenta 3 unidad(es) de mil y 1 centena(s) a esa cantidad y escribe el número que se obtiene al pie del gráfico.



Montaluisa Luis (2018). Taptana Montaluisa, Ministerio de Educación del Ecuador, Quito – Ecuador

La Multiplicación. Mostrar la construcción de una tabla de multiplicar usando pepas de etse o también pueden ser granos de maíz seco, san pedro, entre otros.

Por ejemplo, la tabla de 5

Figura 21. Tabla de multiplicar del 5

The image shows a handwritten multiplication table on graph paper. The title is 'Ikiautai - Multiplicación.' and the subtitle is 'Ikiautai UWEJ. (Multiplicación de 5)'. The table lists the multiplication of numbers from 1 to 10 by 5, with the results on the right. Each equation is accompanied by a row of red dots representing the product.

1.5 =	●●●●●	= 5
2.5 =	●●●●● ●●●●●	= 10
3.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 15
4.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 20
5.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 25
6.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 30
7.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 35
8.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 40
9.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 45
10.5 =	●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●● ●●●●●	= 50

Elaboración: Ricardo Entsakua

Fotografía tomada por: Entsakua Ricardo (2020).

5.2 Lengua y Literatura

Para fortalecer la lecto-escritura propongo aplicar metodologías usando la lengua materna y del hispano hablante con el método alfabético, basándose en la comprensión de símbolos gráficos de las letras que se consideraban como referencia básica y esencial.

Es un método que refuerza el conocimiento de las letras, de su escritura y contribuye a no cometer confusión entre letras u errores ortográficos, derivándose en dos grupos partes de cuerpo humano (mano, dedo, uña, pie) y el segundo grupo alimentos (leche, queso, yogur, galleta), que van acompañadas de las vocales, mientras que el método

silábico, como su propio nombre indica parte de la sílaba para continuar con la unión de silabas que dan lugar a la palabra y seguir con la unión de palabras en una frase, para después completar la lectura de textos, es decir, se centraban en la grafía (letra escrita) o fonema (sonido de la letra) de modo aislado, con la sílaba se puede integrar fonema y grafía (sonido y letra) y favorece el aprendizaje en aquellos casos en los que el sonido aislado de algunas consonantes hacían difícil el aprendizaje de la lectura y la escritura. (Portal de educación Infantil y primaria, 2018).

Finalmente el nuevo **método Montessori** se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños, en edades agrupadas lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad.

Este método ofrece al niño oportunidades para comprometerse en un trabajo interesante, elegido libremente, que propicia prolongados períodos de concentración que no deben ser interrumpidos. La libertad se desarrolla dentro de límites claros que permite a los niños convivir en la pequeña sociedad del aula. Los niños y niñas trabajan con materiales concretos científicamente diseñados, que brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Los materiales están diseñados para que el niño pueda reconocer el error por sí mismo y hacerse responsable del propio aprendizaje. El docente es un observador, un guía; ayuda y estimula al niño en todos sus esfuerzos. Le permite actuar, querer y pensar por sí mismo, ayudándolo a desarrollar confianza y disciplina interior cubre todos los períodos educativos brindando un currículo integrado, en cual se trabaja solo con sonidos más no con los nombres de las letras, en este método se aplica más material concreto de fácil construcción y aplicación que favorece para los procesos IPS

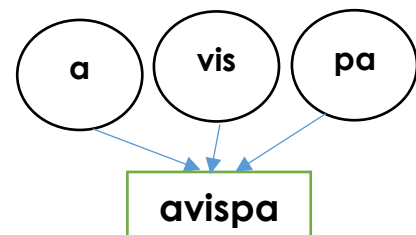
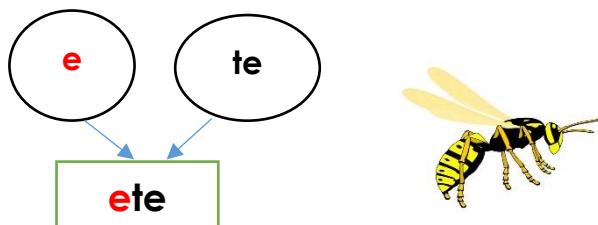
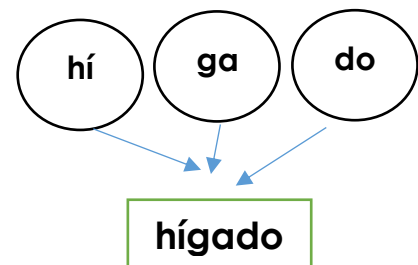
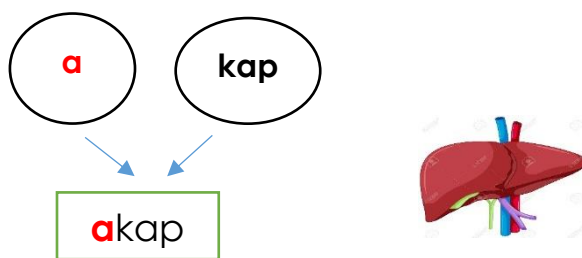
(preparatoria), FCAPN (elemental) o se ha dado el cumplimiento para poder hablar bien en idioma achuar y español. (Gogo, 2018)

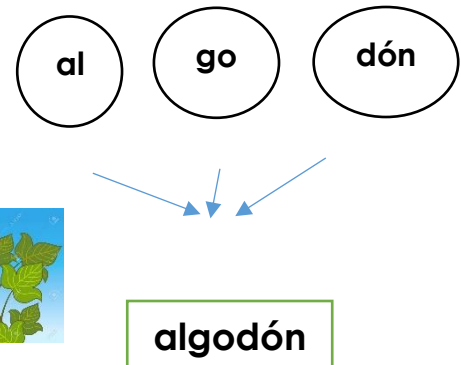
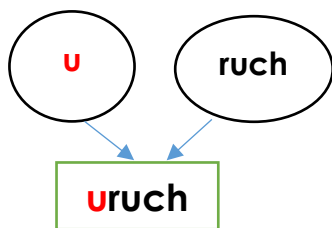
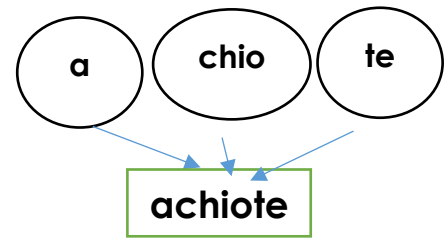
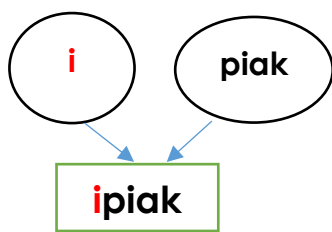
Ejemplo con el método alfabético.

➤ **Vocales Achuar: a, e, i, u.**



➤ **Formación de palabras cortas con vocales Achuar**





➤ **Formación de oraciones cortas con vocales Achuar**

1. **akap kapanniuiti** = El hígado colorado.
2. **ete kajeawai** = Una avispa brava.
3. **ipiak tsuakaiti** = El achiote es medicinal.
4. **uruch pujuiti** = El algodón es blanco.

5.3 La enseñanza de la lectura y escritura: alfabetización en la propia lengua.

El lenguaje escrito es la representación de la lengua por medio del sistema de escritura. El lenguaje escrito es una invención humana para representar el habla y los pensamientos. Hay diversas formas de escribir, por ejemplo con pinturas, ideogramas, etc., como los chinos y japoneses. Las pinturas achuar, también son una forma de escritura.

Pero en los últimos tres mil años en el Medio Oriente, surgió la costumbre de representar con un símbolo denominado grafía o letra a cada uno de los sonidos. Así surgió la escritura alfabética. Actualmente se está generalizando el uso de la escritura alfabética. Esta escritura es bastante abstracta, pero permite representar cualquier idea o discurso con un código integrado por pocas letras y algunas reglas ortográficas. Si se usa un proceso apropiado usando palabras y pensamientos de la propia lengua y cultura la enseñanza de la lectura y escritura es sencillo, como se muestra más adelante. (CEFMIBA, 2007).

Nosotros los achuar aprendemos la lengua propia de nuestras madres, y para escribir vamos a la escuela. En las escuelas los docentes nos enseñan la escritura. En español hay cinco vocales: a, e, i, o, u . En cambio los achuar hablamos con cuatro vocales orales cortas: a, e, i, u. A mas de estas cuatro vocales cortas tenemos cuatro vocales orales largas: aa, ee, ii, uu, y cuatro vocales nasales: a, e, i, u. Para poder aprender las vocales iniciamos solo por las primeras cuatro vocales orales cortas que son las más usadas. Cuando ya se conocen estas cuatro vocales se pasan a las consonantes, además también se enseñan a representar por escrito las vocales orales largas, y las vocales nasales.

5.3.1 Enseñanza de las vocales orales cortas achuar que son: a, e, i, u

Se comienza enseñando a escribir las vocales orales cortas, luego se puede enseñar algunas de las consonantes del achuar. Con eso ya podrán construir por escrito oraciones cortas. Luego se puede enseñar las vocales orales largas y nasales, y el resto de consonantes del alfabeto achuar. . Las consonantes del achuar son: ch, j, k, m, n,

p, r, s, sh, t, ts, w, y. En consecuencia el alfabeto achuar es el siguiente: a, aa, a, ch, e, ee, e, i, ii, i, j, k, m, n, p, r, s, sh, t, ts, u, uu, u, w, y. (25 letras). El proceso de alfabetización que la persona lo realiza un sola vez. Una sola vez en la vida se paso de lo oral a lo escrito. En el caso de personas bilingües, para leer y escribir en la segunda lengua no requiere volver a alfabetizarse en la nueva lengua, sino solo completar aprendiendo a representar los sonidos de que hay en la nueva lengua que no haya en la lengua materna.

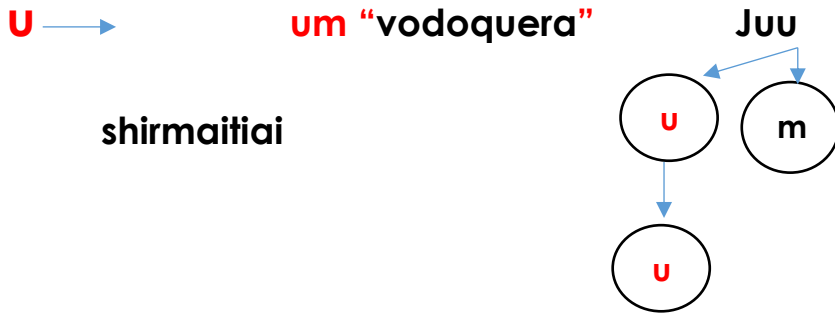
Cuando se ha terminado la etapa del proceso de alfabetización a los niños en la lengua achuar; les continuamos enseñando las letras del alfabeto castellano, especialmente las letras que no existen en idioma achuar como: o, b, c, qu, d, g, h, l, ll, x, z. Finalmente, los estudiantes poco a poco capturan las letras en castellano y pueden utilizarlas bien como achuar.

Ejemplo de cómo enseñar las letras:

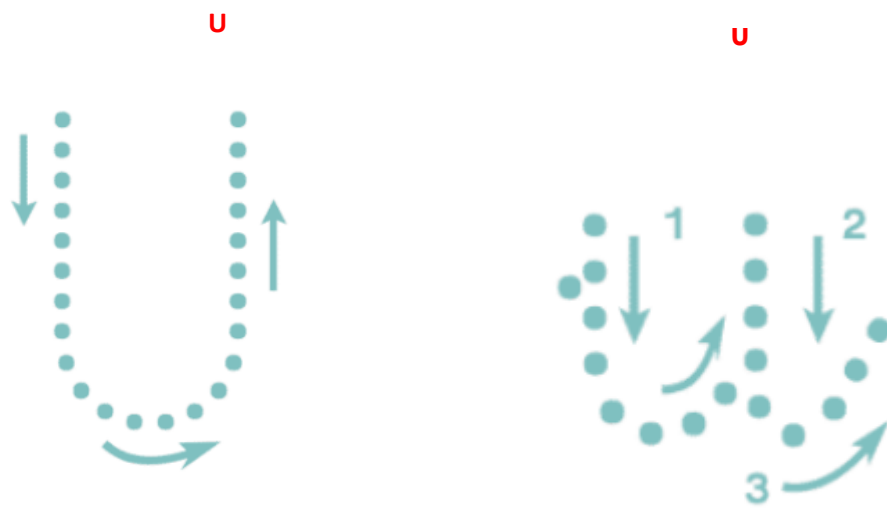
Como ejemplo se muestra cómo enseñar u escribir la u. Para ello seleccionamos una oración donde haya una palabra que tenga la letra u. Luego separamos la palabra con la letra u. Finalmente hacemos que las niñas y niños pronuncien esa palabra separando los sonidos para que descubran la letra con la cual se representa el sonido que queremos enseñar. Y, así realizamos para enseñar las vocales y las consonantes del achuar. (CEFMIBA, 2007).

➤ Desarrollo:

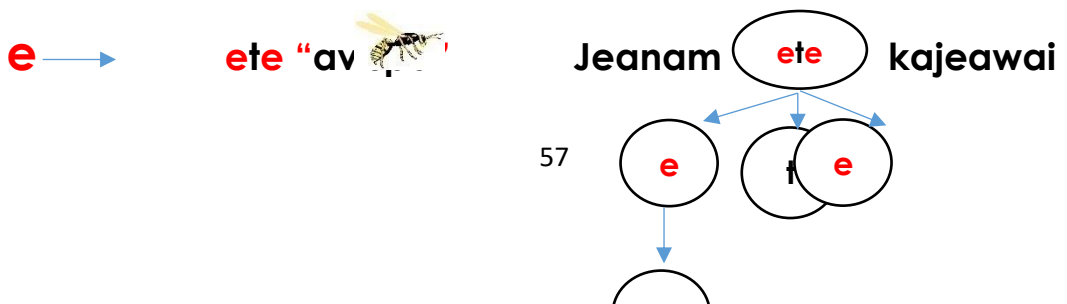
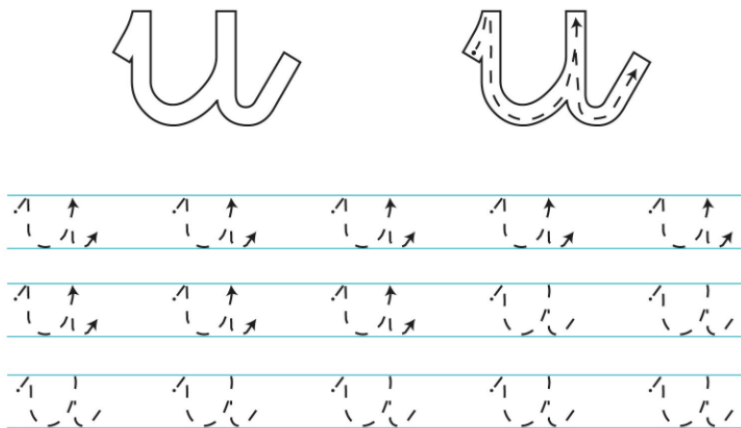




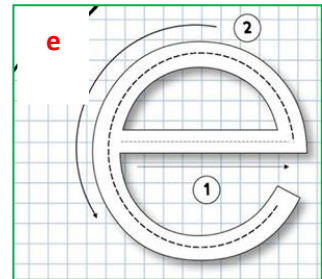
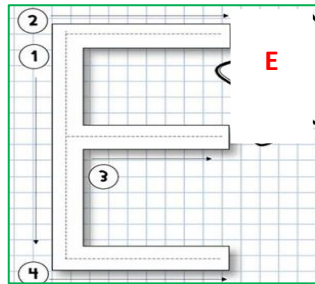
➤ **Remarca diferentes veces las líneas.**



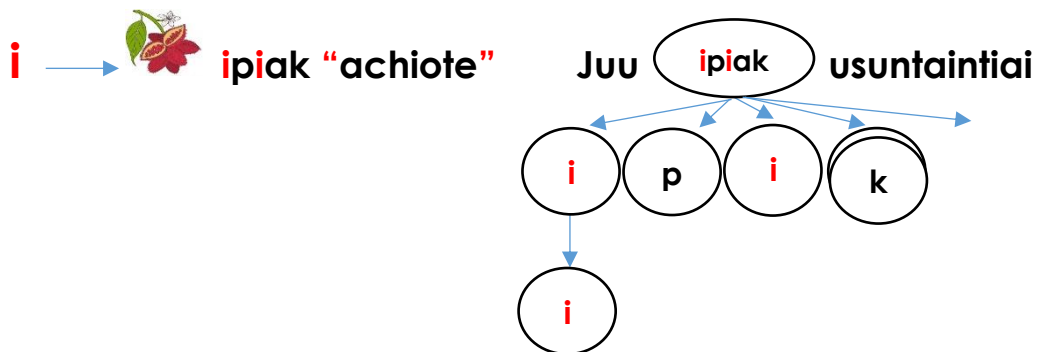
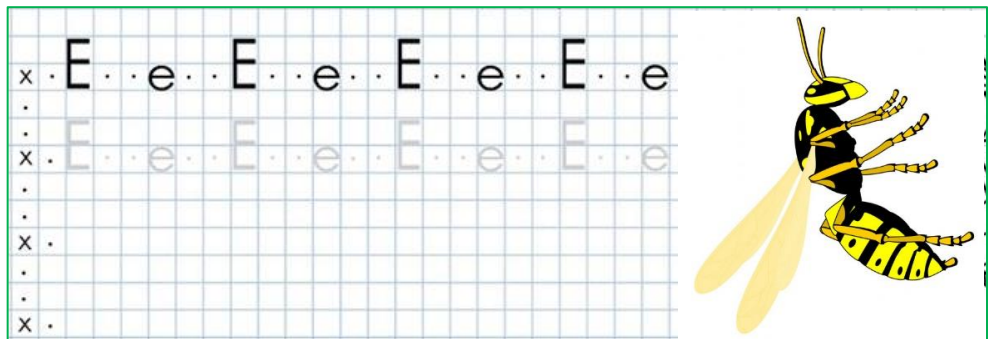
➤ **Practique el trazo de la letra. Observe el ejemplo.**



- **Remarca diferentes veces las líneas.**



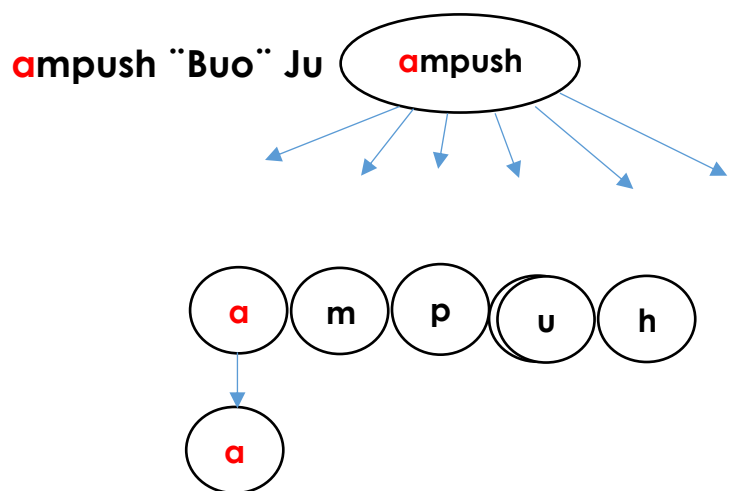
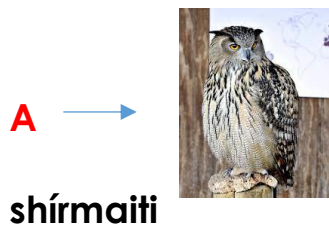
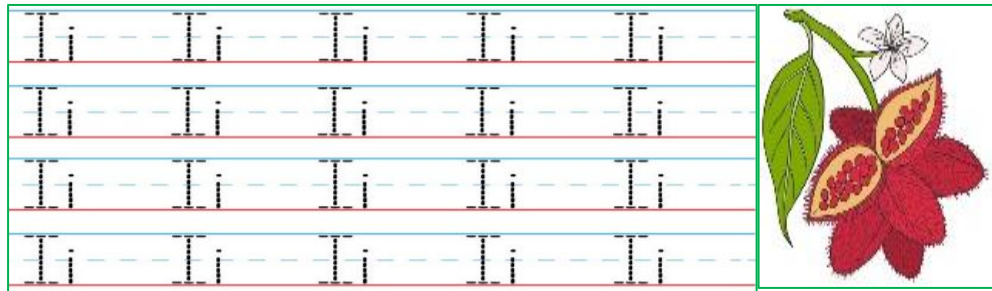
- **Practique el trazo de la letra. Observe el ejemplo.**



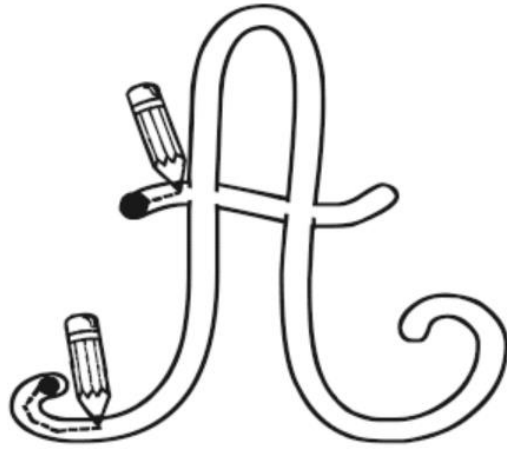
➤ Remarca diferentes veces las líneas.



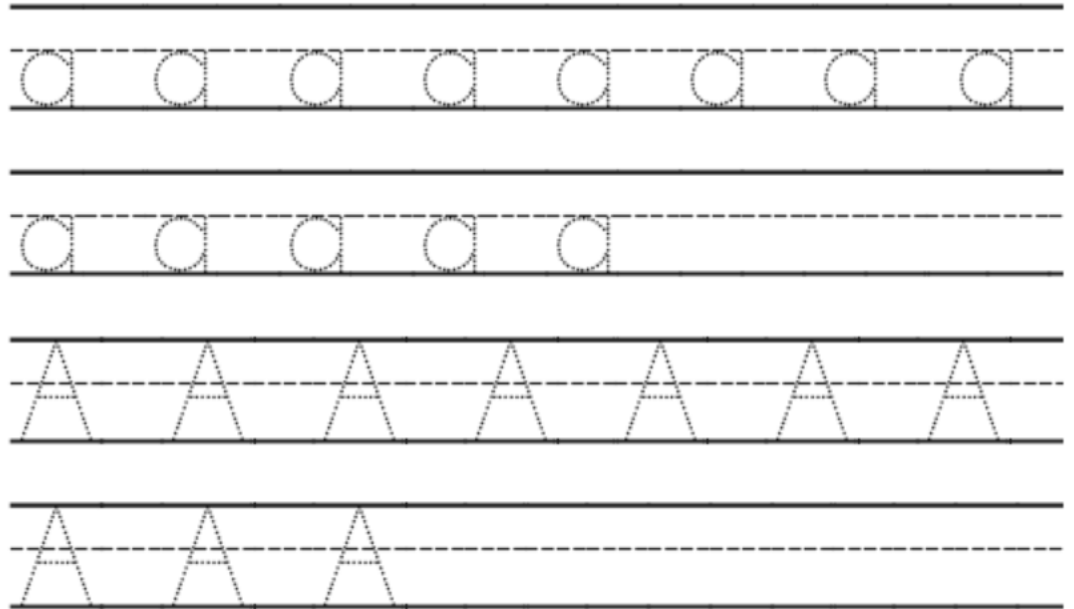
➤ Practique el trazo de la letra. Observe el ejemplo.



➤ Remarca diferentes veces las líneas.



➤ **Practique el trazo de la letra. Observe el ejemplo.**



Las vocales, originada en el latín “vocalis”, deriva de “vox” cuyo significado es “sonido ejecutado con la boca”, más específicamente, por las cuerdas vocales laríngeas. Las cuatro vovales Achuar son:A, E, I y U. (CEFMIBA, 2007)

Las vocales originan sonidos simples que no se necesitan ayuda de otras letras para pronunciarse, y junto a las constantes conforman palabras. No existe palabras que se puedan construirse sin vocales. (CEFMIBA, 2007)

La cavidad bucal actúa como resonador y produce, al variar su volumen, timbres diferenciados, lo que se complementa para pronunciar las diferentes vocales con las distintas posiciones que adoptan los labios y la lengua (si se levanta en la parte anterior y consecuentemente se acerca al paladar duro o si bien se alza en la zona posterior aproximándose al velo del paladar). Esto permite clasificar a las vocales en abiertas o fuertes (a, o, e) y en cerradas o débiles (i, u), y en Achuar

abierta (a, e), cerradas o débiles (i, u) según haya mayor o menor distancia, respectivamente entre la lengua y el paladar. Cuando dos vocales se unen en una sola sílaba se dice que existe diptongo. Para ellos debe reunirse dos vocales débiles no acentuadas, o una débil y una fuerte.

Ahora, todo que hemos aprendido vamos hacer, resolver solo. Las cuatro vocales minúscula y mayúscula Achuar. Llena las vocales que faltan en el casillero vacío. (CEFMIBA, 2007)

Vocales minúsculas: a, e, i, u.									
a	–								
e	–								
i	–								
u	–								

Fotografía: Cecib Pininkias, Vocales achuar minúsculas. Comunidad achuar Wasurak.

Autor de la obra: Entsakua Ricardo (2020).


Vocales mayúsculas: A, E, I, U.									
A	–								
E	–								
I	–								
U	–								

Fotografía: Cecib Pininkias, Vocales achuar mayúsculas. Comunidad achuar Wasurak.


Autor de la obra: Entsakua Ricardo (2020).

Grafique animales, cosas, plantas, objetos, personas que empiecen con las vocales:

Minúscula

a	
e	 esemp
i	
u	

Mayúscula

A	 Antun
E	
I	
U	

Finalmente, cuando ya saben leer y escribir en achuar, les enseñamos las letras del alfabeto castellano que no hay en la lengua achuar, que son: o, b, d, g, c, qu, l, ll, x, z.

Hecho esto las niñas y los niños podrán leer y escribir tanto en achuar como en español.

Ejemplo de cómo enseñar las letras: (CEFMIBA, 2007)

Las imágenes que se presentan a continuación como ejemplos han sido tomadas del libro CUENTO PARA APRENDER LAS VOCALES: «LAS VOCALES CON ANIMALES y las tablas han sido elaboradas por el autor.



O = OSO

o so es muy grande
 oso
 o-s-o
 o

o	-	o	-	o	-	o	-	o	-	O	-	o	-	o	-	o	-	o



b = bebé

b bebé de mi hermana es gordo
 bebé
 b-e-b-é
 b

b	-	b	-	b	-	b	-	b	-	B	-	b	-	b	-	b	-	b



g = gato

Mi g gato es muy grande
 gato
 g-a-t-o
 g

g	-	g	-	g	-	g	-	g	-	g	-	g	-	g	-	G	-	g	-	g	-	g



C = COCO

Mi **c**oco está muerto

cOCO

c-O-C-O

c

c	-	c	-	c	-	c	-	c	-	c	-	C	-	c	-	c

15

qu = quince

quince

q-u-i-n-c-e

q

u

qu

El **qu**ince está escrito con el número

qu	-	qu	-	Qu	-	Qu	-	qu	-	qu	-	qu



l= lápiz

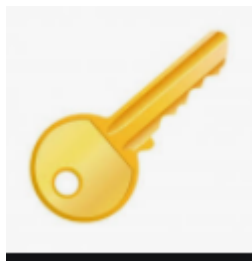
Mi **l**ápiz es filo

lápiz

l-á-p-i-z

l

l-	l	-	l	-	L	-	l	-	l	-	l	-	l	-	l



ll= llave

Mi **ll**ave de me mama es grueso.

llave

l-l-a-v-e

l

l

ll

ll	-	ll	-	ll	-	ll	-	ll	-	ll	-	ll	-	ll



x=xilofón

Mi **x**ilofón es hermoso

xilofón

x-i-l-o-f-ó-n

x

x	-	x	-	x	-	x	-	x	-	x	-	x	-	x



Z= zapato

Mi papá tiene **z**apato original

zapato

z-a-p-a-t-o

z

z	-	z	-	z	-	Z	-	Z	-	z	-	z	-	z	-	z

Aprendamos escribir los alfabetos de los sonidos del castellano que no existe en la lengua Achuar o, b, d, g, c, qu, l, ll, x, z.

o	-	b	-	g	-	c	-	qu	-	l	-	ll	-	x	-	z

5.3.2 El alfabeto Achuar

Después de que han aprendido las vocales los niños de la escuela ya pueden ir aprendiendo mucho más hacer palabras con los alfabetos Achuar. El alfabeto o abecedario de una lengua o idioma es el conjunto ordenado de sus letras. En también la agrupación, que se lee con un orden determinado, de las grafías utilizadas para representar el lenguaje que sirve de sistema de comunicación. (CEFMIBA, 2007).

El alfabeto Achuar está formado de 12 letras y 3 dígrafos o combinaciones de dos letras, según la gramática oficial de la lengua Achuar. Las letras del alfabeto o abecedario son 12 y el número es el mismo para todos los Achuar hablan con ellos. Un alfabeto es un conjunto finito y ordenado de símbolos a partir del cual se construyen palabras y fórmulas bien formadas. En arqueología, un abecedario es una epigrafía antigua que contiene las letras de un alfabeto. (CEFMIBA, 2007).

De acuerdo al Diccionario “CHAFALLO” nosotros los Achuar hablamos formado palabras con 12 letras y 3 composiciones de dos letras (o dígrafos).

Los dígrafos son: Ch/Sh/Ts.

Presentamos las 12 letras que representan las consonantes del alfabeto Achuar. Hay alfabetos con Minúscula y Mayúscula: CH-J-K-M-N-P-R-SH-T-TS-W-Y (CEFMIBA, 2007)

5.3.3 Alfabetos con minúscula y mayúscula

Minúscula	Mayúscula	
ch	CH	(che)
j	J	(jota)

k	K	(ka)
m	M	(eme)
n	N	(ene)
p	P	(pe)
r	R	(ere)
sh	SH	(she)
t	T	(te)
ts	TS	(tse)
w	W	(uve doble)
y	Y	(ye)

Nota: Tabla elaborada por el autor, tomando como referencia el diccionario CHAFALLO

5.4 Ciencias Naturales

La nacionalidad Achuar cuenta con varias medicinas que nos dejaron nuestros ancestros para curar sobre dolores estomacales, atención de partos, picazón de insectos y serpientes, siendo estos remplazados por la medicina occidental y que, al estar ubicados en lugares periféricos de difícil acceso, se actúa de esta manera para ayudar al paciente y cuando ya es muy grave se deriva al subcentro de salud más cercano.

Por ejemplo, cuando un paciente tiene una fractura o ruptura en cualquier parte del cuerpo se aplica la corteza del tallo de malicagua, guanto o floripondio, el proceso es el siguiente cortar el tallo, pelar la corteza, extraer la esencia y darle de tomar una taza de líquido puro, posterior con la corteza rayada se le aplica en la parte afectada encima se coloca la venda debiendo permanecer con el vendaje durante ocho días aproximadamente según el caso.

5.5 Ciencias Sociales

Según el Achuar y shuar practicamos la misma historia de la mitología NUNKUI, que se refiere a la madre de los productos que brinda la tierra o como en la sierra se le conoce como pacha mama esto nos enseña que la mujer Achuar, shuar deben producir las tierras con productos acorde al lugar, en este caso en la comunidad se cultivan en cada parcela: plátano, yuca, papachina, maní, pelma, camote, entre otros productos según la temporada.

Si el tema de la clase es la gastronomía de las regiones del Ecuador; aplicando nuestra cultura partimos de lo nuestro, es decir se muestra con productos reales que brinda la comunidad, su clima, el tipo de suelo, luego se establece que la comunidad Wasurak, pertenece a la región amazónica y comparamos con los de la región costa que los productos son similares por su clima y temperatura, posterior hacemos una diferencia de los tipos de productos que siembran en la región sierra son muy diferentes esto es por la ubicación geográfica, clima, temperatura. De esta manera se enseña aplicando nuestros saberes, conocimientos ancestrales que permite convivir en armonía con la naturaleza.

Para completar el compendio de todo el aprendizaje se propone dentro de las prácticas de educación tradicional o Educación Cultural Artística como para el proyecto escolar elaboración de artesanías, músicas en su propio dialecto son muy representativos a través intercambio de experiencias mediante ferias con otras instituciones cercanas.

Conclusiones

Al concluir el estudio del caso planteado, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

El trabajo de investigación realizado es de vital importancia para la sociedad de manera especial para docentes y estudiantes el cual recaba mucha información respecto la metodología de aprendizaje y enseñanza el cual permite mejorar la calidad y calidez educativa en las instituciones educativas unidocente en las comunidad achuar, a pesar de toda las barreras encontradas en los últimos tiempos de la crisis sanitaria en el país, a pesar de todo tenemos la información que nos permita tener resultados para nuestra comunidad y desarrollo educativo.

En el CECIB PININKIAS, existe bastante armonía entre los actores educativos. Esto facilita el trabajo del docente y el aprendizaje de las niñas, niños.

Se ha detectado dificultades en el aprendizaje de las matemáticas. Es necesario explicar los conceptos básicos de las matemáticas usando materiales concretos, como el que propongo la aplicación de la tabla Taptana Montaluisa para comprender conceptos que es un sistema de numeración, medidas de longitud y de superficie, así como también la elaboración de ábacos, base diez, que ayudará a comprender mejor la enseñanza-aprendizaje, igualmente es necesario que aprendan a escribir las cantidades comprendiendo lo que es un código, esto facilitará la comprensión de los conceptos que está detrás de las operaciones fundamentales de las matemáticas.

Las niñas y niños tienen dificultades para leer y escribir. Es necesario promover el aprendizaje de la lectura y escritura usando la lengua materna: oraciones y palabras cercanas a los estudiantes.

Wasurak es una comunidad que, como otras de la Zona Achuar, se ha visto afectada por la aculturación. Hay la tendencia a no valorar la lengua y cultura propias. Eso está perjudicando al bilingüismo de las niñas y niños.

Recomendaciones

Aplicar técnicas y metodologías de enseñanza-aprendizaje según la LOEI, prevaleciendo la lengua materna en el CECIB PININKIAS de la comunidad Wasurak en función de mejoramiento de calidad y calidez educativa, con el apoyo de todos los actores sociales bajo los lineamientos del MOSEIB que tenga una relación con el sistema de malla curricular intercultural, así como también en lo concerniente a la infraestructura y mobiliarios.

Al concluir el trabajo de investigación se recomienda a las instituciones responsables adscritas al ministerio de educación MINEDUC, representantes del distrito de educación 14D05 Taisha - Educación, coordinación zonal 6 para que tomen conciencia el trabajo equitativo en la distribución de materiales didácticos, equipos, entre otros sin privilegios para todas las instituciones educativas unidocente, pluridocentes y unidades educativas. Esto nos permite mejorar la enseñanza y aprendizaje en nuestros educandos, así como también valores que nos permitan fortalecer nuestra vivencia cultural y saberes ancestrales en nuestra comunidad educativa con identidad propia de la nacionalidad achuar.

Referencias

- Andrade, L. (26 de Diciembre de 2011). Los Shuar y Achuar son los guardianes de la Amazonía. *El Telegrafo*, págs. 4-5.
- Bolla, L. (1997). *Pueblos indígenas y la educación*. Quito: ABYA-YALA.
- CEFMIBA. (2007). *Chafallo*. Quito: El fuego y la palabra.
- Descola, P. (1998). *La selva culta. Simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar*. Quito: Abya-Yala.
- Fundación Wikimedia. (24 de junio de 2021). *Achuar*. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Achuar>
- Gogo, R. M. (2018). Bases Teóricas de la educación. *Centro de estudios superiores Veracruz*, 46 - 48.
- Haerussler, I. (2000). *Desarrollo emocional del niño*. Madrid: Editorial médica Panamericana.
- Kantash, P., & Jintia, Y. (1991). *"Achuar Matsatmau"*. Lima: CAAAP.
- Ministerio de Educación. (2013). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe*. Quito: Sensorial - Ensamble Gráfico.
- Montaluisa, L. (2018). *Taptana Montaluisa*. Quito: DINEIB-Ministerio de Educación.
- Paredes, M. d. (2016). La Educación Intercultural. *Revista Cientific*, 162-180.
- Portal de educación Infantil y primaria. (19 de Enero de 2018). *Método alfabético de enseñanza de la lectoescritura*. Obtenido de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/metodo-alfabetico.html>
- Quintero, E. J. (24 de 07 de 2020). Cronograma escolar regimen sierra - amazonia año lectivo 2020 - 2021. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Rodriguez, Y. (2004). *Estrategias de enseñanza docente en escuelas multigrado*. Lima: GRADE, Grupo de Análisis para el Desarrollo.
- Romano, A. M. (26 de 09 de 2019). La construcción de la cosmovisión durante la enseñanza. Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.
- Turpo Rosello, B. P. (2018). Estrategias metodológicas para mejorar niveles de aprendizajes de los estudiantes en la escuela primaria N°7204. *Escuela de Posgrado San Ignacio de Loyola*, 16.
- Villavicencio, E., Romero, G., Calapucha, S., & Gonzalez, R. (2013). *Curso de los pueblos y nacionalidades indígenas*. Pujilí: CEDISA.

Anexos

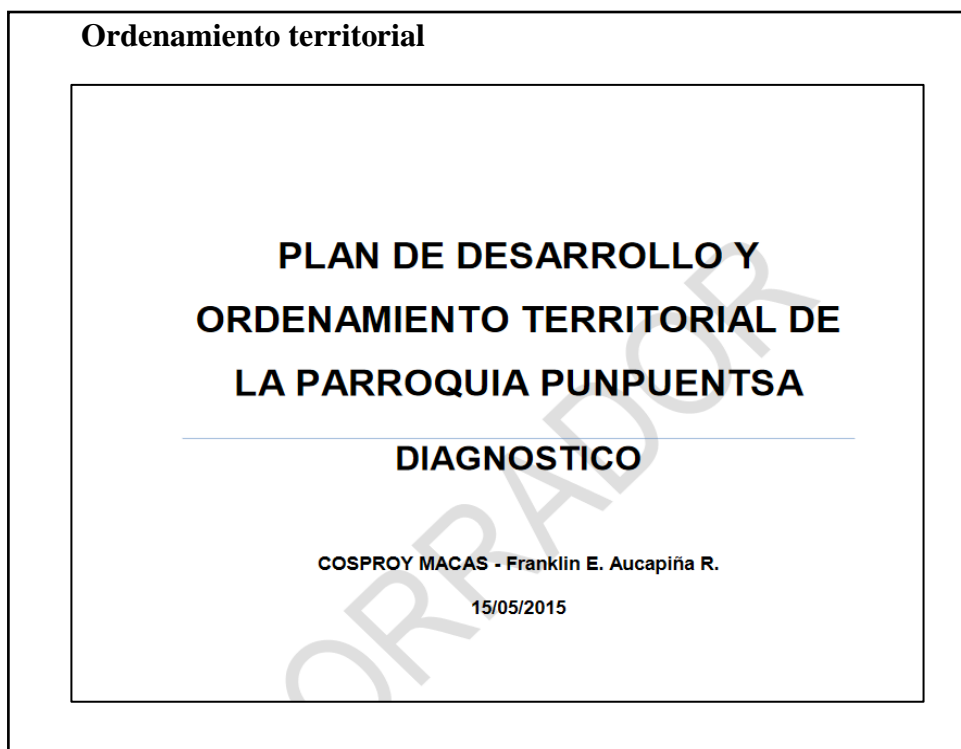
Anexos 1. Autoridades de la comunidad y padres de familia compartiendo la bebida tradicional de la cultura

Autoridades y padres de familia CECIB Pininkias



Visita del director zonal Distrito de Educación Taisha a la comunidad Wasurak

Anexo 2. Documento de donde se obtuvo la información para ubicación exacta de la escuela CECIB Pininkias



Ordenamiento territorial

Elaborado por: Equipo Técnico Consultor

Ubicación de la Parroquia.

La ubicación política del área de estudio es en la Provincia Morona Santiago, Cantón Taisha, Parroquia Pumpuentosa. La Parroquia Pumpuentosa es una de las cinco parroquias que conforman el Cantón Taisha de la Provincia de Morona Santiago. La parroquia tiene una extensión de 1330 Km², y está conformada con las 30 comunidades organizadas en las siguientes asociaciones: (1) **Pumpuentosa** (Pumpuentosa, Kurintsa, Kurinua, Wasurak, Chinkianentsa (Juri Juri), Pakintsa, Arutam, Sasaim y Kayantsa); (2) **Tsunkintsa** (Tsunkintsa, Maki, Yamaram, Waruints y Nases); (3) **Juyukamentsa** (Juyukamentsa, Washintsa y Setuch); (4) **Wichim** (Wichim, Itak, Mashumarentsa, Yankunts y Karakam); (5) **Sapapentsa** (Sapapentsa, Mamantsa y Anentak); y, (6) **Patukmai** (Patukmai, Murunts y Kupit).

Coordenadas Geográficas

Tabla 2. Coordenadas Geográficas

COORDENADAS GEOGRÁFICAS	
Longitud Este	X=944000 Y=9700000
Latitud Sur	X=899000 Y=9684000
Longitud Oeste	X=898000 Y=9708000
Latitud Norte	X=920000Y=9739500

Elaborado por: Equipo Técnico Consultor

Ordenamiento territorial

DIAGNOSTICO PDOT – PARROQUIA PUMPUENTSA

(Documento en Construcción. Responsable: Franklin Aucapiña-Mayo 2015)

GENERALIDADES DE LA PARROQUIA

Tabla 1. Datos de la Parroquia Pumpuenta.

DATOS DE LA PARROQUIA	
Nombre de la Parroquia	Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Pumpuenta
Fecha de creación de la parroquia:	4 de Noviembre de 2009
Cabecera Parroquial	Pumpuenta
Población	2.453 Habitantes
Limites	Norte: Parroquia Taisha (cabecera cantonal).
	Sur: República de Perú
	Este: Parroquia Huasaga
	Oeste: Parroquia Tuutin entza
Extensión	1.330 Km ² o 133.000 hectáreas
Altura Promedio	280 a 300 m.s.n.m

Fuente: (INEC, 2010)

Elaborado por: Equipo Técnico Consultor

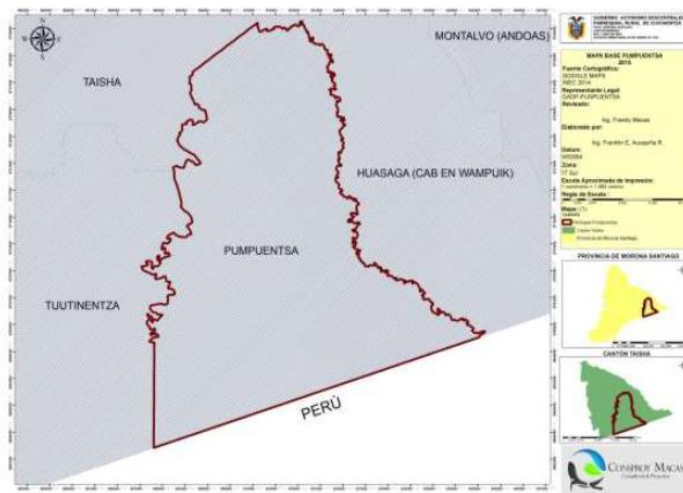
Ubicación de la Parroquia.

Ordenamiento territorial

DIAGNOSTICO PDOT – PARROQUIA PUMPUENTSA

(Documento en Construcción. Responsable: Franklin Aucapiña-Mayo 2015)

Mapa 1. Mapa Base Punpuentsa



Fuente: (INEC, 2010), (Maps, 2015)

Elaborado por: Equipo Técnico Consultor