

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA**

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

*Trabajo de titulación previo a la
obtención del título de Licenciada
en Ciencias de la Educación Inicial*

PROPUESTA METODOLÓGICA:

**ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS
PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS
DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL MERCHÁN OCHOA, AÑO
LECTIVO 2019-2020**

AUTORA:

ANNETTE BEATRIZ TAPIA LOJA

TUTOR:

MS.C ÍTALO DAMIÁN PÁEZ CHALCO

CUENCA - ECUADOR

2021

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, Annette Beatriz Tapia Loja con documento de identificación N° 0150398485, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación: **ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL MERCHÁN OCHOA, AÑO LECTIVO 2019-2020**, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: *Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial*, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, febrero del 2021



Annette Beatriz Tapia Loja

C.I. 0150398485

CERTIFICACIÓN

Yo, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: **ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL MERCHÁN OCHOA, AÑO LECTIVO 2019-2020**, realizado por Annette Beatriz Tapia Loja obteniendo la *Propuesta Metodológica*, que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, febrero del 2021



MS.C. Ítalo Damián Páez Chalco

C.I. 0102853595

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, Annette Beatriz Tapia Loja con documento de identificación N° 0150398485, autora del trabajo de titulación: **ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL MERCHÁN OCHOA, AÑO LECTIVO 2019-2020**, certifico que el total contenido de la *Propuesta Metodológica*, es de mi exclusiva responsabilidad y autoría.

Cuenca, febrero del 2021



Annette Beatriz Tapia Loja

C.I. 0150398485

DEDICATORIA

El presente trabajo dedico a Dios por todas las oportunidades que me ofrece siempre. A mi familia por acompañarme y apoyarme en culminar una meta más en mi vida. A mis padres, Diego y Valerie por sus invaluables ayudas, acompañamiento y amor. A mis docentes quienes me han guiado y educado en mi aprendizaje y han sido constante e incondicional en la elaboración de mi trabajo de investigación.

Annette.

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud:

A la Universidad Politécnica Salesiana, pilar de mi formación profesional y personal.
Por enseñarme cada día que la lucha y la constancia te permiten ser una mejor persona y una mejor profesional.

INDICE	
CESION DE DERECHOS DE AUTOR	II
CERTIFICACIÓN.....	III
DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD.....	IV
DEDICATORIA.....	V
AGRADECIMIENTO	VI
Introducción	9
1. Problema de estudio	10
a) Descripción del problema.....	10
b) Antecedentes.....	10
c) Importancia y alcances.....	11
d) Delimitación.....	12
e) Explicación del problema	12
2. Justificación	13
3. Objetivos	14
3.1 General	14
3.2 Específicos	14
4. Fundamentación Teórica	15
4.1 El lenguaje.....	15
4.2 Teorías sobre el lenguaje	17
4.2.1 Teoría Innatista.....	17
4.2.2 Teoría de enfoque constructivista	18
4.2.3 Teoría de enfoque sociocultural.....	20
4.3 El lenguaje oral.....	21
4.4 El proceso del desarrollo del lenguaje oral	22
4.5 Etapas del desarrollo del lenguaje.....	23
4.5.1 Etapa Prelingüística.....	23
4.5.2 Etapa Lingüística	24
4.6 El lenguaje oral en la educación.....	25
4.7 El lenguaje oral en educación inicial.....	27
4.8 El lenguaje en los niños de 3- 4 años	29
4.8.1 Características del lenguaje del niño de 3-4 años	29
4.8.2 La estimulación del lenguaje del niño de 3- 4 años.....	30
4.9 El lenguaje y el contexto social.....	31
4.9.1 La familia.....	31

4.9.2	La escuela.....	32
4.9.3	La maestra	33
5.	Metodología	34
6.	Propuesta metodológica	38
6.1	Definición de los elementos de la planificación	42
6.2	Actividades en planificaciones por hora de clase	42
6.3	Planificaciones	42
7.	Conclusiones	67
8.	Recomendaciones	68
9.	Bibliografía	69
Anexo.....	72

Introducción

*No se debe fingir que entendemos a los niños,
no es la manera adecuada para enseñar a un aprendiz del habla.
Elizabeth Contento*

El ser humano, a diferencia de otros seres vivos, ha desarrollado la capacidad comunicativa a través del lenguaje, habilidad que le permite la interacción en la sociedad, logrando así transmitir desde su mundo interior ideas, emociones, deseos y además percepciones. Es entendible que antiguas generaciones han desarrollado el lenguaje de acuerdo a sus culturas, costumbres, idiomas, etc., Se debe tomar en cuenta que es un medio, el cual exige desarrollar al máximo nuestras destrezas lingüísticas, las mismas que nos permiten desarrollar una buena comunicación para poder desenvolverse ante cualquier situación que se nos presente a futuro.

El presente trabajo consiste en analizar varias actividades y elaborar una propuesta metodológica a ser aplicada en la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa, logrando en primera instancia determinar las posibles falencias en el lenguaje oral; y, a partir de ello buscar que la propuesta permita a mediano plazo mejorar y desarrollar en gran medida el lenguaje en los niños.

Como primer paso se fundamenta teóricamente sobre el lenguaje oral y su estimulación en los niños, posteriormente se realiza un análisis de la realidad que presentan cada infante especialmente en el centro educativo antes mencionado y, por último; y como resultado el plantear un manual de técnicas para el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje, medio de comunicación y expresión de los estudiantes.

1. Problema de estudio

a) Descripción del problema

En la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa, en el aula de educación inicial integrado por niños y niñas de 3 a 4 años de edad, en la investigación se pudo conocer que hay estudiantes que tienen problemas en el lenguaje oral, parte del procedimiento para comprobar lo anotado anteriormente se aplicaron fichas de observación, se analizó las causas y motivos que dificulta a los estudiantes comunicarse en su entorno; además se realizaron encuestas con los padres de familia, entrevistas a los docentes sobre la importancia y las consecuencias de una falta de estimulación en el desarrollo del lenguaje de los niños. Estas evidencias sirvieron para determinar que efectivamente existe un índice de dificultad en la comunicación infantil, situación que nos permite referenciar como importante el abordaje y la propuesta de estudio.

Además de lo expuesto, es necesario brindar estrategias para un correcto desarrollo del lenguaje oral, es fundamental para que el niño se desenvuelva en cualquier ambiente, se comunique con las personas y su nivel de madurez se defina correctamente, considerando de esta manera al lenguaje oral como el principal cimiento en las bases de los futuros aprendizajes.

b) Antecedentes

Durante la observación realizada en la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa, se constató que los estudiantes no tienen un adecuado desarrollo en el lenguaje oral, evidenciando la falta de estimulación; una ficha de observación realizada a los estudiantes de educación inicial, consta de 5 preguntas sobre la actividades cotidianas que realizan en el aula, dando como resultado un problema en la comunicación, los niños presentaban

un lenguaje repetitivo y una mala pronunciación de palabras, siendo una de las posibles causas de su bajo rendimiento.

Al momento de realizar la encuesta a los padres de familia, se identificó el poco interés y la falta de cuidado en el habla de los niños. Otro elemento que es necesario considerarlo es la entrevista realizada a los docentes, quienes comunican tener poco material didáctico y métodos para mejorar el lenguaje en los niños, se percibe la falta de colaboración de las autoridades ante esta dificultad académica, los criterios anotados se convierten en las probables circunstancias que impidan el mejor desenvolvimiento del niño y no adquieran seguridad en su entorno, bajando significativamente su aprendizaje.

Desde lo expresado anteriormente, el desarrollo del lenguaje se convierte en un instrumento metodológico y didáctico para la vida del niño en un aula de clase, además de que se convertirá en la fundamentación primaria para los conocimientos posteriores.

c) Importancia y alcances

Desde el inicio, el nivel del desarrollo del lenguaje oral en los niños según datos de la institución es bajo, generando un mal rendimiento académico.

El deterioro del aprendizaje y desarrollo en la adquisición del lenguaje, son causantes por la falta de comunicación con la docente, provocando en los estudiantes un avance lento en la obtención de su comunicación y enseñanza.

Mediante informes analizados, dieciséis de treinta estudiantes presentaban un bajo rendimiento académico del promedio normal siendo de cuatro sobre diez en su mayoría.

En el deseo académico de responder ante estas necesidades, y sobre todo buscando apoyar a los niños, se presenta el trabajo investigativo buscando mejorar significativamente el lenguaje oral, las actividades servirán como guía para su comunicación, siendo estas hábiles de fácil realización para el docente y/o padre de

familia. Las actividades permiten la estimulación y el mejoramiento en los niños, cada una de las propuestas buscan ser innovadoras que provoquen el interés en el infante.

También se presentan las fichas de recaudo de información, siendo descrito a detalle cada uno de sus ítems.

d) Delimitación

El trabajo se realizó en la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa, se ejecutó con niños de tres a cuatro años de edad en un periodo de 12 semanas, el tiempo desarrollado fue de una hora en cada jornada, los niños realizaron actividades innovadoras para la estimulación y mejoramiento del lenguaje oral. La investigación está enmarcada dentro de los aspectos técnicos, contando con recursos apropiados para el desarrollo de la misma.

e) Explicación del problema

En la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa en el aula de Educación Inicial se ha observado que los niños presentan problemas en su lenguaje, puesto que no pronuncian adecuadamente las palabras y repiten la gran mayoría, además los estudiantes por no saber expresarse y comunicarse prefieren aislarse de sus compañeros y docente; es por eso que se realiza un manual que incluye una guía metodológica para el docente, que pretende desde su aplicación mejorar o estimular a los estudiantes su capacidad comunicativa.

Cada actividad brinda entretenimiento para los niños, favoreciendo y estimulando su comunicación, además colabora en la integración entre todos sus compañeros y la relación con su entorno.

2. Justificación

El lenguaje oral se adquiere de manera espontánea y natural en la cotidianidad. Sin embargo, es necesario reconocer el esfuerzo que representa para los niños la apropiación y construcción del lenguaje, donde la familia y la escuela se convierten en agentes principales para estimular y fortalecer este proceso.

El lenguaje oral para el ser humano es importante, a través de él se accede al mundo social, convirtiéndose en una herramienta fundamental en la adquisición de los conocimientos. Las escuelas preparan a los estudiantes con gran intensidad para leer y escribir y no para enfrentarse a situaciones de hablar y comunicarse con la sociedad. Por lo tanto, la escuela debe potenciar y formar seres íntegros, autónomos con la capacidad de sentir, opinar, proponer y plantear soluciones. Para alcanzar lo anotado se han propuesto varias estrategias, las cuales permitirán al docente estimular y ayudar a los niños de educación inicial, evidenciando la enseñanza, logrando de esta manera un sensible mejoramiento de su lenguaje.

Por esta razón se realiza la propuesta del manual didáctico, que permita conocer y fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 3 a 4 años de edad, siendo esté un periodo de transformación y adquisición del mismo; por ello, en el inicio del proceso educativo en los niños de educación inicial se imparte las primeras técnicas del desarrollo del lenguaje, y en el primer año de educación básica está mediada por el desarrollo en la educación del lenguaje considerando sus reglas y normas a fin de llegar a su comprensión.

Este proyecto tiene el propósito de describir y acompañar el proceso de formación del lenguaje oral en la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa, en el transcurso de las tutorías académicas y el seguimiento realizado a los niños, se ha identificado una

debilidad en la utilización del lenguaje. Con base a lo encontrado, diseñar una propuesta metodológica, permitirá reconocer, ayudar y fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes, además busca enriquecer la labor del docente en el aula, pretendiendo así desarrollar un lazo de afecto y atención entre el niño y el lenguaje, es decir permitir que desarrolle las capacidades comunicativas que le van a posibilitar expresarse de una mejor manera.

3. Objetivos

3.1 General

Elaborar un manual de técnicas didácticas para mejorar el lenguaje oral en niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa, 2020-2021.

3.2 Específicos

- Sustentar teóricamente la importancia del lenguaje oral y su aplicación en educación inicial.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños tres a cuatro años de edad.
- Desarrollar la propuesta: “Manual de técnicas didácticas para mejorar el lenguaje oral en niños de 3 a 4 años en la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa”.

4. Fundamentación Teórica

4.1 El lenguaje

La enseñanza del lenguaje se ha mostrado siempre como una de las áreas más conservadoras en relación con otros contenidos de la enseñanza, es aquí donde definir el término de lenguaje conlleva a varias concepciones; todas las teorías presentan una idea apropiada sobre el lenguaje.

Es necesario realizar un abordaje sobre el proceso de desarrollo del lenguaje en el ser humano a través de los tiempos, se empieza reflexionando que éstas estructuras de comunicación le han motivado al hombre a utilizar en primer momento combinaciones de comunicación desde las más simples emitiendo sonidos y ruidos, posteriormente y de acuerdo a la evolución de las actividades humanas, se ha ido complejizando, teniendo una necesidad de expandir y mejorar su lenguaje hasta llegar a lo complejo para poder simplificar su comunicación. Acudimos a las palabras de Noguera, (2017 p.4) quien expone que:

Dentro del lenguaje humano, como una característica propia de él, existen dos elementos que tradicionalmente se llaman lengua y habla. Entendida la lengua como el idioma, código o sistema de signos; mientras que el habla es la concreción de la lengua.

El sistema de signos responde a técnicas históricas que se producen en las comunidades y de esta manera los miembros pueden reconocerse ya sea por comunicarse en inglés, francés, italiano, español, etc. El habla es la puesta en práctica del sistema de comunicación y tiene que ver con el lenguaje.

Actualmente el lenguaje se considera una técnica de signos que utiliza el ser humano para comunicarse con su entorno, considerándolo un dispositivo cognitivo cuya función es representar, almacenar, ordenar y manipular elementos del entorno. Piedra, (2019 p.14) explica:

"El lenguaje es importante para el estudio de la naturaleza humana, siendo una verdadera propiedad de la especie, exclusiva y esencial parte de la herencia biológica que compartimos".

Otro de los criterios a ser considerado es el hecho de que el lenguaje es el sistema que permite representar el mundo, facilitando de muchas maneras el comunicarnos con otros seres humanos, así por ejemplo tenemos las reflexiones de Ponce, (2018 p.19) quien considera al lenguaje como un instrumento de comunicación y por ello explica que:

El lenguaje es la facultad humana, la capacidad que tienen los hombres de comunicarse por medio de un sistema de signos vocales (o lengua). La función primordial del lenguaje es de la ser instrumento de comunicación.

Con esto el autor explica que en cada momento estamos relacionados con personas y usamos el lenguaje como una herramienta día a día, siendo nuestra voz el pilar para involucrarnos con los demás.

Sabiendo que el lenguaje es nuestra herramienta, es impórtate entender las funciones que esta desempeña en el ser humano y en la vida cotidiana. Al mismo tiempo Hanco, (2016 p.19) nos dice:

"El lenguaje es el código primordial de toda persona, ya que a través de esto nos permite comunicarnos de diferentes maneras y poder expresar lo que sentimos."

El lenguaje ha sido esencial para el ser humano, quien con el tiempo ha cambiado y seguirá cambiando por la forma en la que convivimos, fundando nuevas herencias lingüísticas, mostrando el reflejo o expresión cultural, misma que desea cuidar, corregir, perfeccionar y prepararlo para la actividad intelectual evitando destrozarse y perder nuestro vocablo cuya finalidad es dar forma al pensamiento; finalmente, indica la naturaleza social del hombre hecho que le distingue radicalmente del animal.

Desde esta realidad es necesario reconocer que si el ser humano careciera de lenguaje, no habría alcanzado el desarrollo intelectual, exigencia plasmada a nivel académico y profesional, entendiendo de esta manera lo fundamental que se vuelve para el hombre el

desarrollo del lenguaje oral, valorando así el papel protagónico que deben asumir las escuelas al fomentar el intercambio comunicativo en los niños en la búsqueda de incrementar el vocabulario y su desenvolvimiento, garantizando así su futuro en la inserción con la sociedad.

4.2 Teorías sobre el lenguaje

El lenguaje presenta varias teorías, autores como Chomsky, Piaget, Vygotsky y Skinner, transmiten sus aportes sobre el lenguaje y el proceso en la adquisición para los seres humanos.

4.2.1 Teoría Innatista

Plantea una teoría que explica cómo se adquiere el lenguaje durante los primeros años de vida, en donde en el aprendizaje del habla, nadie enseña al niño las posiciones que deben ocupar las palabras, ya que algunas reglas gramaticales son muy complejas como para que un niño pueda inventarla; concluyendo que esta habilidad no puede ser adquirida, sino que son innatas.

A partir de este elemento se sustenta la teoría de Noam Chomsky, a través de las palabras de Piera, (2019 p.34) quien considera que:

Los seres humanos poseen una capacidad innata para el lenguaje, este no se produce por acumulación de frases o de reglas que son aprendidas para crear nuevas estructuras lingüísticas, los niños adquieren y conocen las reglas del lenguaje por la interrelación de un componente innato y su experiencia lingüística.

Dicho de otra manera, Chomsky da a entender que el ser humano de manera natural aprende y desarrolla su lenguaje. El niño adquiere el lenguaje por lo que escucha, pero sobre todo por su capacidad mental.

De acuerdo con Correa, (2019 p.20) quien habla sobre la teoría innatista y la existencia de la Gramática Universal, dice:

Chomsky centra su estudio del lenguaje, es el desarrollo de gramáticas complejas de los niños, dicho desarrollo se da con gran rapidez y sin ninguna instrucción formal, lo que lleva a Chomsky a suponer la existencia innata en el ser humano de un plan común a las gramáticas de todas las lenguas, es decir, una Gramática Universal que les diga cómo utilizar las pautas sintácticas del habla de sus padres.

Chomsky fundamenta el estudio del lenguaje, a partir del uso del lenguaje de los niños y en la existencia de un sistema o plan; es decir, una gramática universal que tenga las reglas comunes de todas las lenguas, los niños son capaces de hacer uso de la gramática de su lengua materna; por lo tanto, siendo un mecanismo innato en el ser humano que alberga en el cerebro. De acuerdo con, Gómez (2017 p.11) nos dice:

"Las teorías innatas sobre la mente humana se caracterizan, principalmente, por concebir al niño como un ser pre programado para entender fuentes de información específicas desde el momento de su nacimiento".

La teoría Innatista indica que el ser humano nace con un lenguaje biológicamente programado, donde los recién nacidos responden al lenguaje de manera muy compleja como, por ejemplo, el mover su cuerpo al ritmo del lenguaje de los adultos, diferencian la voz de sus padres de los extraños.

4.2.2 Teoría de enfoque constructivista

La teoría en general busca explicar y describir las estructuras del pensamiento, cómo evolucionan y como contribuye a la adaptación del sujeto a la realidad. El desarrollo del pensamiento y del lenguaje se considera características que, aunque se presentan en el ser humano éstas tienen un proceso diferente, por ello se sustenta lo que Jean Piaget propuso palabras que son asumidas por Montealegre, (2016 p.2-3) nos dice: "El pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, la inteligencia se inicia en el nacimiento tiempo anterior a que el niño empiece a hablar, el niño logra hablar al ritmo que su desarrollo mental alcanza el nivel concreto".

El conocimiento es una construcción del individuo y se efectúa desde sus esquemas previos, en el momento en el niño expresa sus pensamientos empieza a desarrollar su lenguaje oral, puesto que mediante el pensamiento se da el lenguaje.

A partir de este elemento se sustentan las etapas de desarrollo según Piaget, a través de las palabras de Navarro, (2016 p.2) quien dice:

- a) Inteligencia sensorio-motriz (antes de los 18 meses). Precede al lenguaje. Se construyen la noción de objeto, espacio y tiempo, que posteriormente construirán el pensamiento.
- b) Representación preoperatoria (2 a 7-8 años). Comienza con el lenguaje. El niño tendrá la noción de un espacio general que engloba lo bucal, lo visual, lo táctil y lo auditivo. Empieza a usar símbolos, responde a objetos y eventos de acuerdo a lo que parecen.
- c) Operaciones concretas (7-12 años). El infante desarrolla pensamiento que no versa sobre enunciados verbales y que se aplica únicamente sobre los propios objetos manipulables, es capaz de coordinar operaciones en el sentido de la reversibilidad.
- d) Operaciones proposicionales o formales (12 años en adelante). Desarrollan el pensamiento ordenado y abstracto que llega a un nivel de equilibrio alrededor de los 15 años.

Estas etapas siguen siempre este orden, demandando la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: hablando de un sujeto que claramente rebasa a través de su labor constructiva lo que le ofrece su entorno.

En sentido general Saldarriaga, (2016 p.4) percibe al constructivismo como:

El conocimiento es una construcción propia del sujeto que se va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este

proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa.

En otras palabras, Piaget da a entender que el niño no posee el lenguaje al nacer, por el contrario, lo va adquiriendo mientras desarrolla su inteligencia, donde su conocimiento y pensamiento empieza a construirse por su propia forma.

4.2.3 Teoría de enfoque sociocultural

La interacción social es el origen y motor del aprendizaje. Por ello, se sustenta la teoría según Vygotsky, a través de las palabras de Córdoba, (2018 p.93) quien dice:

El estudiante asume una disposición para aprender y comprometerse a trabajar para conseguirlo; por otro lado, el docente tiene la obligación de preparar el escenario y actuar como agente mediador entre el alumno y la cultura. Vygotsky concibe el aprendizaje como parte de su carácter social determinado por procesos de colaboración donde el alumno se desarrolla en la vida intelectual con aquellos que le rodean.

En el aprendizaje del niño la interacción social cumple un papel importante en el lenguaje y el desarrollo del mismo a lo largo de la vida de la persona. Es así como Raynaudo, (2017 p.143) con sus palabras sustenta la teoría de Vygotsky:

“El lenguaje y el pensamiento se desarrollan por separado al principio, nos explica que en un primer momento los niños piensan y luego hablan, empiezan a desarrollar el lenguaje gracias a las interacciones físicas con el ambiente”.

Cuando nace un bebe su lenguaje es gestual, a partir de los dos años comienza a desarrollar su lenguaje hablado; a esto se refiere Vygotsky que a partir de la interacción del sujeto con el entorno se va adquiriendo el lenguaje.

En este proceso de interacción, no hay que olvidar el papel fundamental que desempeñan los “instrumentos de mediación”, que son creados y proporcionados por el medio sociocultural, considerándolo un proceso de autoconstrucción y reconstrucción, originadas en operaciones o actividades de orden externo, mediadas por signos y herramientas socialmente construidas. El desarrollo de este fenómeno se presenta en una

primera etapa cuando el sujeto, a partir de su nacimiento, interactúa con sus congéneres en un medio familiar y escolar sociocultural específico.

4.3 El lenguaje oral

La importancia del lenguaje oral es dominar los códigos comunicativos para la adecuada comprensión entre personas, de acuerdo con Caucha, (2019 p.10) quien expresa que: "El lenguaje oral es un instrumento de comunicación de los seres humanos que permite la interacción, la socialización entre individuos favoreciendo el desarrollo de otras habilidades y atención de necesidades".

Cuando estamos hablando con otra persona notamos que pueden existir diferencias a la hora de la comunicación esto es porque cada ser humano posee un lenguaje diferente pero cada uno nos sirven para construir y generar una comunicación exitosa.

El lenguaje oral es nuestro medio de comunicación el cual nos permite el intercambio de información entre personas, a través de un determinado sistema de simbolización, Martínez, (2016 p.3) en su obra dice: "El lenguaje es una actividad humana que varía sin límites precisos en los distintos grupos sociales, porque es una herencia puramente histórica, producto o hábito social mantenido durante largo tiempo".

Mientras que Camacaro, (2019 p.4) expone: "Se llama lenguaje oral al lenguaje humano porque está compuesto de palabras que se combinan entre sí para permitir a las personas comunicar sus pensamientos y sensaciones".

Al hablar del lenguaje oral es necesario denotar su función e importancia, así Vera, (2019 p.20) nos propone que: Entender el lenguaje no solamente es comunicación sino sobretodo es socialización, humanización y autocontrol de la conducta.

Con esta reflexión, se entiende que este medio permite generar pensamientos, la capacidad de expresarnos, comprendernos y comunicarnos tanto con los demás que con nosotros mismos.

4.4 El proceso del desarrollo del lenguaje oral

Desde el nacimiento, el recién nacido comienza a comunicarse con su entorno, manifestarse a través de gestos o sonidos que le permiten expresar sus deseos y demandas, llora cuando presenta o tiene alguna necesidad.

Al crecer su capacidad de comunicarse se basa en el movimiento del cuerpo, ya que éste es su nuevo método para interactuar y expresar sus necesidades; el cuerpo se convierte en el eje central de cualquier actividad, o medio de expresión, de ello podemos citar lo anotado por Katz, (2017 p.6) quien expresa: "El cuerpo tiene su propio lenguaje, es un idioma mudo, pero más expresivo que las palabras".

La expresión corporal es el inicio del proceso comunicativo, donde el niño comienza a hablar e interactuar con su entorno utilizando el cuerpo como herramienta de expresión.

La comunicación y el movimiento forman una característica que el ser humano la utiliza y que está presente desde el vientre materno. Desde esta perspectiva, cuando el niño crece y aprende a hablar, la interacción es el medio fundamental para entender el mundo, apoyándose con su aparato fonador y su herramienta es la voz; siendo medio principal para la comunicación humana, donde la voz y el habla permiten a las personas expresar y comprender, Calderon, (2015 p.1) indica que:

"La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal".

4.5 Etapas del desarrollo del lenguaje

Cada niño presenta distintos desarrollos en su lenguaje; cuando hablan generan una actividad independiente ya sea por juego, conducta o respuesta social.

Según Bonilla, (2016 p.40) distingue dos etapas del desarrollo del lenguaje:

4.5.1 Etapa Prelingüística

En esta etapa empieza la interacción del niño y el adulto, como interactúa, se adapta, expresa, etc.

En esta etapa se encuentran conductas como:

- A las doce semanas

El niño ya sostiene su cabeza en postura prona, llora menos y parece que escucha al hablante mirando su boca.

- A los seis meses

Juega con cascabeles los agita y mira fijamente, sostiene la cabeza, se sienta con apoyo y al final de los seis meses ya no necesita de apoyo. El cloqueo y los raleos van cambiando por balbuceos.

- A los diez meses

El niño se mantiene de pie y se esfuerza por mantener esta posición, da pasos laterales para sostenerse y gatea. Las vocalizaciones las mezcla con juegos sonoros como gorjeos o explosiones de burbujas, parece querer imitar los sonidos. Se hace evidente el movimiento de la cabeza para un “sí” o para un “no”.

4.5.2 Etapa Lingüística

Se caracteriza por el uso del lenguaje, de sus elementos y forma de combinarla para que generen un significado. Según Olerán (1999, p. 36) la evolución del desarrollo del lenguaje en esta etapa es la siguiente manera:

- A los doce meses

El niño integra la idea a la palabra para un objeto determinado o persona determinada. Ya hay signos de que comprende algunas palabras y órdenes sencillas.

- A los dieciocho meses

Se desarrolla el tomar y soltar; se sienta en una silla, puede bajar las escaleras sentado, aprende a reconocer varias partes de su cuerpo, es capaz de identificar objetos familiares. Intercambia con el adulto señas como: pedir-entregar, abrazar, saludar, además de adoptar el rol de “hablante”, de “oyente”, de “ejecutante”, de “observador”.

- A los veinticuatro meses

Puede correr, pero, se cae en giros súbitos, sube y baja escaleras adelantando sólo un pie. El niño comienza a unir palabras a formar “frases”. Manejan un vocabulario de aproximadamente 50 palabras: referentes a las cosas que lo rodean, nombre de familiares, comidas habituales, juguetes favoritos, cosas que se mueven y que cambian de lugar. Demuestra que comprende verbos tales como ¡Ven!, ¡Siéntate!, ¡Párate!

- A los treinta meses

Puede dar saltos con los dos pies, existe una buena coordinación entre sus manos y dedos. Su vocabulario se incrementa rápidamente, se frustra si los adultos no le entienden, sus enunciados ya son de tres y cuatro palabras incluso en ocasiones de cinco, ya comienza a dominar la relación espacio-lugar y tiene noción de género y número.

- A los tres años

Muestra interés en las explicaciones, en el porqué de las cosas y cómo funcionan. Tiene un vocabulario de aproximadamente mil palabras.

- A los cuatro años

Puede saltar una cuerda, saltar sobre su pie derecho, toma una pelota con los brazos y camina en línea. El lenguaje está bien establecido. Comienza a estructurar discursos narrativos completos. Hacia los 5 años existe un perfeccionamiento del lenguaje, siendo la articulación correcta, el vocabulario variado y muy extendido.

El lenguaje es la base de la comunicación humana y es el auxiliar más importante para completar el desarrollo del hombre, por lo tanto, es necesario que el niño se comunique usando un lenguaje adecuado.

4.6 El lenguaje oral en la educación

El lenguaje constituye una de las funciones más importantes en el aprendizaje del niño; crea oportunidades para que los niños dialoguen, escuchen y comenten, además

intercambia ideas sobre lo que sienten, escuchan, quieren gracias a este proceso el niño desarrolla su vocabulario y relación con su entorno. A partir de estas reflexiones, es importante denotar que la adecuada adquisición del lenguaje en los primeros años de escolaridad es básica, porque proporcionan las herramientas iniciales para la integración a los distintos medios externos que favorecen o limitan el desarrollo del lenguaje, sobre todo en los que ellos se desenvuelven, como son: el medio familiar, el social y el escolar.

Pinedo, (2018 p.11) nos dice: "El lenguaje oral permite a los niños socializar y transmitir sus pensamientos de forma espontánea natural, mediante gestos, movimientos y la voz utilizando un vocabulario sencillo".

Complementando lo descrito, es necesario aludir las reflexiones de Pinedo, quien acentúa al reconocer que el lenguaje permite que los niños imaginen, desarrollen, manipulen y creen ideas nuevas, que comparten con otros a través del intercambio de información. Así Riofrio, (2019 p. 22- 23) expone:

Con el lenguaje el niño establece la comunicación con los demás seres vivos, también le permite comprender y percibir la realidad y participar del mundo que le rodea, por esta razón se debe de priorizar la enseñanza del lenguaje en todos los niveles educativos como una forma de hacer ciudadanos informados y preparados para el aprendizaje de otras áreas académicas.

El lenguaje permite al ser humano interactuar de forma directa con otro individuo, desde esta reflexión, podemos asumir que el lenguaje es una herramienta que genera el comienzo en el proceso académico, por lo que Juscamaita nos dice (2019 p.11):

“Hoy en día, la educación se conforma como el comienzo del proceso para la formación integral del niño y niña, pues en su contenido, lleva como fin que los estudiantes alcancen el dominio de aspectos primordiales para su preparación académica, resaltando dentro de ellos el dominio del lenguaje”.

La Educación Inicial debe ser reconocida como un sistema dinámico educativo que puede construir mejores oportunidades en el ámbito académico de los niños/as”,

afirmando de esta manera el rol protagónico que cumple la educación y el lenguaje en la vida de los niños, preparándolos para su futuro laboral.

En el proceso de educación y aprendizaje de los niños, el lenguaje desempeña un papel fundamental, ya que cada actividad que se realice está acompañada con la integración comunicativa.

La autora Yerena, (2005 p.4) al referirse al lenguaje señala:

El lenguaje es el gran instrumento de comunicación que dispone la humanidad, íntimamente ligado a la civilización...El lenguaje nace como el invento más valioso que el hombre ha desarrollado para entender el mundo que le rodea, éste desempeña una función central en las sociedades ya que influye en el desarrollo, el progreso y el conocimiento, además de tener capacidades innatas para aprender un lenguaje que se han desarrollado a lo largo de la historia.

En efecto, el niño, desde el nacimiento va adquiriendo conocimientos y mejorando las capacidades que le permitirán desarrollar un lenguaje completo a lo largo de su vida. Para él, la socialización con su entorno, la escuela, personas cercanas y la misma familia se convierten en la principales herramientas e instrumentos utilizados para el desarrollo de lenguaje, sirviendo posteriormente como factor determinante en las relaciones sociales.

4.7 El lenguaje oral en educación inicial

El momento en que ingresan al Nivel Inicial los niños empiezan a socializar y desarrollar su personalidad, establecen amistades y demuestran preferencia por jugar. Con el inicio de la vida escolar, su vida de interrelación aumenta con otras niños/as adquiriendo un nuevo lenguaje. En esta etapa escolar el desarrollo integral del niño y la educación cumple un papel fundamental en el lenguaje, dado que la integración del niño depende en gran parte de la comunicación que establezca con las personas cercanas que le rodean.

Dentro del sistema educativo, se habla mucho sobre la estimulación temprana, donde las investigaciones, sobre estrategias para mejorar la enseñanza y desarrollo del lenguaje de los niños, han tenido mayor protagonismo, hasta ser incluidos mientras cursan educación inicial. Molina, (2019 p.21) nos dice:

La adquisición del lenguaje oral en esta etapa debe ser considerada de vital importancia porque implica una directa relación entre el lenguaje y pensamiento que son funciones vitales en el desarrollo de todo ser humano, más aún en los niños de educación inicial por su flexibilidad y permeabilidad cerebral, tanto así que, si no reciben una adecuada estimulación en esa edad, se les priva o atrasa en la adquisición de destrezas básicas para su desenvolvimiento integral.

La estimulación constituye un medio valioso en la adquisición y desarrollo del lenguaje, buscando estrategias para motivar y posibilitar el aprendizaje del niño y niña del nivel de inicial.

El Ministerio de Educación pone a conocimiento el objetivo para el proceso de enseñanza- aprendizaje en los niveles educativos, donde el Currículo de Educación Inicial (2014), parte de la visión de que todos los niños deben desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.

Asimismo, en el Currículo de educación Inicial establecen destrezas útiles para elaborar actividades que permiten potenciar y/o desarrollar el lenguaje oral en los niños.

Dentro de este argumento Faia, (2016 p.17) nos dice:

El área curricular de Lenguajes: Comunicación y Representación es fundamental, el desarrollo de esta área favorece las relaciones entre los individuos y su medio, pues la comunicación oral sirve de unión entre el mundo exterior e interior, posibilitando así las interacciones con los demás y la expresión de pensamientos y vivencias.

Es por esto, que atender las habilidades del lenguaje de los niños es de vital importancia, puesto que, incluye la capacidad de pensar, reconocer palabras importantes, demostrar

autocontrol y claridad al hablar, ayudando a continuar sus años de escuela, garantizando un apoyo adecuado y estimulación educativa en su hogar, implementando actividades que ayuden a los padres a fomentar habilidades para el aprendizaje como juegos en su rutina diaria.

4.8 El lenguaje en los niños de 3- 4 años

El lenguaje oral en estas edades fortalece la unión de las capacidades del habla y de escuchar, esto se fortifica cuando el niño participa en diferentes situaciones o hechos vividos en la vida cotidiana; también se da al platicar inquietudes, gustos, dificultades o limitaciones.

Fajardo, (2017 p.35) en su texto, nos hace entender que nosotros tenemos la capacidad de percepción e interacción, por ello, expresa que:

Trabajar educativamente la comunicación implica potenciar las capacidades del niño, tanto las relacionadas con la percepción e interpretación de los mensajes como las dirigidas o emitirlos o producirlos, contribuyendo a mejorar la comprensión del mundo que lo rodea y su expresión original, imaginaria y creativa.

En efecto, la comunicación y el lenguaje en los niños brinda un medio de expresión al mundo, donde cada uno tiene sus objetivos, tales como: Expresar sus ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante su lengua, eligiendo la que se ajuste a su intención y situación, utilizar su lenguaje como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social.

4.8.1 Características del lenguaje del niño de 3-4 años

Luego de haber reflexionado anteriormente sobre la importancia del lenguaje, este es considerado el principal objetivo en la infancia pues genera la comunicación con el mundo exterior, exponiendo sus ideas, sentimientos y pensamientos.

De acuerdo con Antezana, (2018 p.22) las características del lenguaje de los niños, destacan las siguientes:

- Simplifican, dicen lo básico para comunicar un significado.
- Limitan el significado de las palabras, donde un objeto y solo ese objeto tendrá esa dominación .
- Extienden el significado de las palabras, cuando los niños van adquiriendo un vocabulario más amplio
- Generalizan las reglas, en el sentido que las aplican con rigor sin saber que algunas tienen excepciones.

El lenguaje nos ayuda desplegar conocimientos, a preguntar, a indagar, a organizar y expresar ideas, sentimientos y experiencias; en forma tal que, incline a los escuchas a responder de manera rápida y efectiva. Actualmente el lenguaje les está permitiendo la comunicación con el mundo.

En esta oportunidad se aprovecha de Fajardo, (2018 p.17) quien expone características del lenguaje oral que permite afirmar lo antoado anteriormente:

- Nos permite intercambiar información con otra persona.
- Transmite por medio de sus ritmos y tonos, contenidos de pensamientos, voluntades y afectos; nos prepara para comunicar y producir nuevamente los mensajes.

4.8.2 La estimulación del lenguaje del niño de 3- 4 años

La búsqueda de nuevas posibilidades para enseñar en estas edades, es fundamental, el lenguaje en niños de 3 a 4 años es sencillo y sus oraciones compuestas y complejas. Las actividades son beneficiosas para conseguir el éxito de los niños/as en su camino a la comunicación oral, y un instrumento que favorece su identidad y el entorno que les rodea.

Torres, (2018 p.39) nos menciona:

El lenguaje es resultado de diversos factores, pero es importante durante la estimulación temprana y la educación inicial conocer y capacitarse sobre los adelantos científicos y estrategias innovadoras que permitan un mejor acceso a la comprensión y producción del lenguaje, colaborando así a disminuir dificultades del mismo, potenciando las cualidades del lenguaje y evitando problemas potenciales que se pueden presentar durante su crecimiento.

Los niños durante estas edades presentan dificultades o retrasos, de esta manera se planifica actividades que puedan contribuir al niño, es importante tener un seguimiento adecuado del desarrollo del niño para evitar cualquier cambio dentro del campo lingüístico.

4.9 El lenguaje y el contexto social

El contexto social tiene una fuerte relación con el niño, es importante para el desarrollo de su lenguaje, factor que puede tener un papel decisivo en la adquisición y dominio de su lenguaje y su evolución.

Desde temprana edad los niños construyen sus propias ideas del lenguaje, a través de las experiencias que viven acerca del mundo que les rodea.

La enseñanza de la lengua amplía su cultura, construye sus valores, principios, formas de pensar, de ver y entender el mundo, de desarrollar costumbres y tradiciones de la cultura, que pueden ser provechosas.

4.9.1 La familia

La familia en los primeros años del niño juega un papel importante para el desarrollo del lenguaje, es así que la madre se convierte en el fundamento principal e inicial del lenguaje en su hijo, centrándose en la práctica de su lenguaje, por ejemplo, cuando el niño pueda comunicar si le duele algo, que sepan saludar o pedir lo que necesiten. Además,

provocan una comunicación más intelectual, por ejemplo: explicar, justificar un deseo, hacer preguntas, etc. Domeniconi, (2018 p.2) nos dice: “Los padres y madres han tenido un papel fundamental en los programas de intervención con el objetivo de promover la lengua oral, el vocabulario, la comprensión y la prevención de la aparición de problemas de aprendizaje”.

La familia ejerce influencia determinante, Ríos, (2020 p.2-3) expone: "El ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje; de ahí la importancia que juega la familia en el proceso de adquisición del lenguaje y en su proceso de socialización".

En el desarrollo del lenguaje, la familia es el primer entorno comunicativo y socializador, que debe generar un entorno rico en experiencias. En la adquisición del lenguaje es fundamental que los niños tengan un adecuado desarrollo social y afectivo que solo puede brindar el entorno familiar desde que le niño nace debe estar rodeado de una serie de estímulos; así podemos mencionar la primera sonrisa que responde a la comunicación con los adultos.

La familia es el pilar fundamental donde se siembra los valores, el conocimiento y cumplimiento de los derechos de las responsabilidades de los niños y niñas a través de la convivencia con los miembros de la familia el niño aprende a desenvolverse y logra independencia.

4.9.2 La escuela

El lenguaje oral en los centros educativos cumple un papel importante, puesto que preparan al niño y a la niña para una enseñanza específica y será por medio de la palabra con la que va a interpretar y comprender los aprendizajes. Siendo una capacidad que

tienen los niños y niñas para expresar de forma espontánea y con seguridad sus necesidades, intereses y opiniones”

Ávila, (2017 p.2) hace referencia sobre la escuela, de ello rescatamos la idea donde expresa que: “Los intercambios comunicativos en el ámbito escolar básicamente se efectúan mediante conversaciones, y es mediante estas conversaciones que ocurren los procesos de enseñanza-aprendizaje”.

La escuela es el lugar donde se empieza a desarrollar el lenguaje y la socialización para los niños. Durante esta etapa, los niños experimentan un mundo diferente al incorporarse a la escuela, donde aprenden distintas destrezas lingüísticas, por ejemplo, preguntar si pueden ir al baño, hablar sobre las cosas que hacen, intercambiar preguntas y respuestas con los maestros y compañeros, etc.

El papel de la escuela en la comunicación, en particular la oral, cumple un papel fundamental, donde Ríos, (2020 p.2-3) nos dice:

En el proceso de socialización, especialmente cuando el espacio se amplía con el ingreso a una institución educativa. Por ese motivo, el jardín de infantes o el programa no escolarizado debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Es decir, la docente debe facilitar este proceso con acciones de observación y experimentación directa de los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea.

4.9.3 La maestra

La docente juega un rol fundamental en el aprendizaje y adquisición del lenguaje, si brinda una buena calidad de enseñanza, entregará al niño las herramientas que necesita para desarrollar sus habilidades, permitiéndole comunicarse adecuadamente con su entorno, expresar sus ideas y reflejar sus pensamientos, así ayudará a adaptarse adecuadamente. También permitirá al niño enfrentar el aprendizaje de la lectura, beneficios que mejoran al niño en su desempeño académico como personal.

Es así como Bernal, (2016 p.258) nos dice:

Los docentes, a la luz del saber pedagógico, entienden que les corresponde profundizar, explicitar y difundir el contenido, el significado y la estructura de cada componente, para que sean conocidos y apropiados por todos y cada uno de los miembros de la comunidad.

La maestra debe permitir y organizar actividades para que los niños dialoguen y de esta manera propiciar que escuchen y hablen con distintos interlocutores, ya sea dentro del aula o fuera de ella, Chicharrón, (2016 p.53) nos dice:

La relación entre los maestros y los estudiantes debe darse en un ambiente que genere familiaridad a partir del momento en el que el niño ingresa a su salón de clases es importante que se sienta como es su casa para lo cual la maestra debe llamarlo por su nombre y el niño debe conocer también el de la maestra para que poco a poco vaya a adaptándose a su nuevo entorno de trabajo.

Al final del presente capítulo, se ha podido constatar elementos significativos del proceso de comunicación y de sus diferentes teorías que han permitido comprender la importancia y desarrollo del lenguaje en los seres humanos, haciendo énfasis en el proceso de adquisición del mismo en la etapa escolar.

El lenguaje oral establece relaciones sociales, por ello, desde que nace un niño ya presenta una capacidad para comunicarse, ya sea por sonidos o gestos, capacidad que va adquiriendo a lo largo de su crecimiento, considerando entre otros elementos la relación que tiene con su familia y su entorno, haciendo del mismo una herramienta de interrelación y de adquisición de conocimientos.

5. Metodología

Para Ander Egg Ezequiel (1982), dice que la metodología es el conjunto de operaciones o actividades que, dentro de un proceso pre establecido, se realizan de manera sistemática para conocer y actuar sobre la realidad social. Hace referencia a los supuestos epistemológicos. Como todas las técnicas sociales, la metodología y práctica del Trabajo

Social están configuradas por la integración y fusión de 4 componentes: el estudio de la realidad, la programación de actividades, la acción social y la evaluación de lo realizado. Es esencial en cada una de estas fases, la participación de la misma población, en tanto sea posible en cada circunstancia.

Ezequiel Ander Egg incluye la participación de las y los sujetos como uno de los mecanismos de la intervención, sabiendo que la participación es fundamental en la metodología y aplicarla de actividades se basa en conocer y actuar sobre una realidad; sabiendo esto la aplicación de la metodología y técnicas en edades tempranas debe ser llamativa para el interés y mejoramiento del sujeto.

Es así que para motivar y mejorar nos guiamos en las palabras de Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Tipo de propuesta

En continuidad con la teoría planteada en el capítulo anterior y en función de implementar estrategias pedagógicas para el mundo de la educación inicial, se propone un manual didáctico con actividades innovadoras que estimulen el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 4 años, dicho trabajo permitirá al docente apoyarse en nuevas estrategias que facilitarán su tarea en el aula.

Partes de la propuesta

1. Diagnostico

En la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa se ha observado que los niños y niñas de 3 a 4 años presentan dificultades en su lenguaje precisamente en el área de lenguaje oral. Dicha dificultad puede estar causada por la falta de material didáctico, generando un

posible problema por parte del docente que no maneje una metodología de acuerdo a las nuevas realidades educativas, cabe recalcar que ésta no es una aseveración sino una intuición que motiva realizar la presente reflexión; además de ello, el limitado apoyo por parte de las autoridades. Toda esta situación desencadena que los niños presenten un bajo rendimiento, generando un desinterés y motivación en esta área, deterioro de su lenguaje oral por la falta estimulación, debido a esto los niños no desarrollan de buena manera el lenguaje oral.

Para el diagnóstico de la realidad del aula, en primer lugar se ha realizado la observación e investigación sobre el problema que se sucedía dentro del aula, es así que se aplicó el primer instrumento, la Fichas de Observación a los niños en el aula de clases, el segundo instrumento fueron los cuestionarios a los padres de familia a fin de identificar el nivel de comunicación del niño en el entorno familiar, permitiendo reconocer dificultades de relación, lo que provoca el poco y limitado dialogo entre ellos; por último, las entrevistas realizadas a la docente de aula, con quienes se confirmó lo identificado anteriormente, llegando a determinar las causas y posibles consecuencias de la falta de diálogo y/o poca o nula respuesta académica del niño en el aula.

De ello, podemos graficar los resultados (Anexo 3) de dichas fichas y de las observaciones que permiten corroborar esa necesidad de desarrollar un plan o metodología para el mejoramiento del lenguaje en los niños.

2. Realización de planificaciones

En las planificaciones se trabaja con actividades lúdicas basadas en las destrezas del currículo de educación inicial, para que los niños y niñas se sientan motivados a través del juego y actividades trabajo.

3. Evaluación

Por medio de las actividades se irá evaluando a los niños y niñas mediante la ejecución de las actividades y se registrarán los avances a través de un registro de evaluación.

4. Destinatarios

La propuesta está destinada para niños y niñas de tres a cuatro años para estimular el área de lenguaje, con el objetivo de que mejore dicha dificultad puesto que son actividades fáciles y económicas.

5. Técnicas utilizadas para la recopilación de información

Las técnicas son el uso de fichas de observación, entrevistas y encuestas realizadas a padres de familia y docentes de la institución con el fin de buscar estrategias innovadoras que estimulen su lenguaje, fichas que en la propuesta metodológica será explicadas con mayor claridad.

**MANUAL DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE
ORAL EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA MIGUEL
MERCHÁN OCHOA, 2020-2021.**

6. Propuesta metodológica

La propuesta parte en primer lugar de la compilación de información basado en tres instrumentos (Anexos 1), siendo ellos: Fichas de observación, realizado a los niños en el aula de clases, el segundo instrumento los cuestionarios a los padres de familia a fin de identificar la comunicación del niño en el entorno familiar, permitiendo reconocer dificultades de relación, provocando poco y limitado dialogo entre ellos, por último, las entrevistas realizadas a los docentes de aula, con quienes se determinó las causas y posibles consecuencias de la falta de diálogo y/o generando una poca o nula respuesta académica del niño en el aula, a partir de aquí se crea una metodología que pretende alcanzar el nivel deseado para el desarrollo del lenguaje en los niños.

La propuesta metodológica basada en un manual de técnicas innovadoras, las mismas que serán ejecutadas en base al problema planteado anteriormente, brindando un desarrollo integral y personal.

El lenguaje oral se realiza mediante el movimiento de nuestra boca y cuerdas vocales, por ello el correcto desarrollo y esta actividad se convierte en un instrumento de socialización, a la vez que sirve para satisfacer las necesidades básicas, expresar sentimientos, para regular el comportamiento de los demás, etc. A partir de estos criterios es necesario considerar que el lenguaje es una característica propiamente humana, permitiéndole desempeñar importantes funciones tanto a nivel cognitivo como también social y el nivel de comunicación.

A continuación, se detalla los objetivos referenciales que permitirán visibilizar lo significativo e importante que es planificar dentro de las acciones y necesidades de los estudiantes en el aula:

- Objetivo General

Brindar ayuda en el mejoramiento del lenguaje oral mediante actividades lúdicas.

- Objetivos Específicos

-Desarrollar técnicas creativas e innovadoras, favoreciendo el lenguaje oral en los estudiantes.

-Implementar el uso de las técnicas didácticas en las clases creativas e innovadoras a fin de fortalecer el desarrollo del lenguaje oral.

El manual se realiza con la finalidad de brindar una ayuda en la estimulación del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años de edad de la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa (Anexo 2), brindando técnicas innovadoras que faciliten y motiven la comunicarse de manera creativa y divertida.

En la búsqueda de las técnicas se tienen como destrezas:

- Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.
- Expresarse oralmente de manera comprensible. Pueden presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, l, g, j, f.

Basándose en las destrezas planteadas, se realiza el manual de técnicas didácticas que fortalezcan y mejores las destrezas con el apoyo de actividades que ante el ojo del estudiante sea un juego llamativo para lograr mejorar su lenguaje oral mediante estímulos creativos e innovadores acorde a su edad.

El manual está estructurado de la siguiente forma: la portada, seguido se encuentra las actividades planteadas: técnicas, materiales, ejecución y tiempo; cada actividad está acompañada con una fotografía de la técnica.

- Técnica

Las técnicas están acompañadas por un nombre ilustrativo que despierte el interés del niño para su fácil pronunciación, además de ello está implicado el desarrollo del juego, sus partes, su ejecución y su dinamismo.

Con cada técnica planteada se pretende estimular el lenguaje, tono de voz, respiración, pronunciación y gesticular las palabras.

- Material

Para la realización de las actividades se obtiene un material de fácil acceso para el/la docente; que pudieran encontrarse en el aula como también de recursos desechables que disponen los niños en sus casas, tales como: sorbetes, botellas, fundas zip, platos, etc. Siendo material llamativo y apropiado a la edad de los niños.

- Ejecución

En la ejecución de cada actividad el método de enseñanza a utilizar es el método activo-participativo; ya que promueve el saber y el aprender a aprender, crea y fomenta la responsabilidad, escucha, hace hablar, promueve el trabajo en equipo, propone la participación de los estudiantes, se preocupa por la evolución de los estudiantes, evalúa con la participación del niño, estimula, ayuda, orienta y tranquiliza. Este método brinda la motivación y convivencia para que los niños realizan las actividades con confianza, seguridad y tranquilidad.

- Tiempo

En estas edades es complicado colocar un tiempo para la ejecución de una actividad, sin embargo, el tiempo que la docente debe brindar en la realización de esta técnica debe de ser en 20 minutos, ya que es tiempo suficiente para la tranquilidad y comodidad del niño.

El manual consta de 12 técnicas basadas en el método activo y participativo, para desarrollarla dentro del aula se plantea 12 planificación en cada una de ellas se divide en tres etapas: anticipación, construcción/ejecución y consolidación estas se desarrollan en 1 hora clase divididas en 5 minutos de anticipación, 20 minutos de ejecución y 5 minutos de consolidación. En la realización de las actividades la docente debe guiar y motivar a los estudiantes para generar una comunicación participativa, generando un ambiente agradable para los niños.

Como aporte adicional, además de mejorar las destrezas planteadas en la realización de las actividades se podrá mejorar otras destrezas, tales como:

- Motricidad fina
- Rasgado y trozado
- Los sentidos
- Texturas
- Colores y formas

Finalmente, y en consonancia con lo descrito, es necesario considerar que la misma nace de una propuesta metodológica que está basada en el manual de técnicas didácticas, pero que, además dentro de las actividades en el aula se plantea planificaciones con actividades lúdicas innovadoras, las mismas que serán ejecutadas en base al problema planteado. Tomando en cuenta que las estrategias metodológicas son la unión de

actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y brindando un desarrollo integral y personal.

6.1 Definición de los elementos de la planificación

Son actividades en las cuales se utilizan recursos reciclables para lograr los objetivos planteados, en general es elaborar un manual con actividades, ordenadas y adecuadas a las necesidades de los niños permitiendo realizar planificaciones coherentes y progresivas, por tal motivo se realiza 12 planificaciones micro curriculares que se enfocan en el mejoramiento y estímulo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años de edad.

6.2 Actividades en planificaciones por hora de clase

Las actividades que se plantea, ayudan a mejorar el lenguaje oral, cada planificación tendrá una duración de una hora, las cuales se distribuyen en tres etapas: anticipación, construcción y consolidación de contenidos.

6.3 Planificaciones

				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje trasversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Imágenes					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	<p>Anticipación: Explicar las reglas del juego y la selección de los niños en la actividad. Experimentar los gestos de cada imagen del dado. /5min</p> <p>Construcción: Mi lengua Sentar a los niños alrededor del salón. Seleccionar al niño con el juego pompin: <i>-Pompin dice: 1,2,3,4, cuanta hasta el 10, el que quede con el dado se levanta y lanza.</i></p>	Dado con imágenes de la lengua	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Observación		

		<p>Imitar la imagen moviendo muy bien la lengua. /20 min</p> <p>Consolidación: Efectuar las siguientes preguntas: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llamaba el juego? - ¿Cuál de las actividades les gusto más? - ¿Qué objetos usamos? - ¿Qué imágenes aparecieron? 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
ELABORADO:		REVISADO:		APROBADO:	
Annette Tapia		Ítalo Damián Páez		Ítalo Damián Páez	



				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje trasversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Juegos					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	<p>Anticipación: Ejecutar una actividad de atención. /5min Jugar al capitán manda: -El capitán manda a soplar duro como el lobo feroz, -El capitán manda a gritar duro. Explicar el juego y los materiales a usar.</p> <p>Construcción: Pompom Experimentar las actividades de inhalación y exhalación de los niños. -Con la nariz, con la boca</p>	Sorbetes 10 pompones Plato pequeño	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Observación Lista de cotejo		

		<p>Solicitar que cuenten cuantos pompones tienen. Pedir que nombren los colores de los pompones. Incentivar que mediante el ejercicio de inhalación sujete el sorbete al pompón y lo lleve al plato. Repetir esta actividad varias veces hasta que lo logren. /20min Consolidación: Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gusto el juego? - ¿Cómo se llamaba el juego? - ¿Qué material usamos? - ¿Qué colores observamos? 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	

				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:	3-4	No de niños:	28				
Tiempo estimado:	1 hora	Fecha de inicio:		Fecha de fin:			
Realizado:	Annette Tapia						
Experiencia de aprendizaje:	MI LINDA VOZ			Eje transversal:	<u>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</u>		
Descripción general de la experiencia:	Jugando aprendo a hablar						
Elemento Integrador:	Juegos						
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES		RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Anticipación: Calentamos cantando la lengua loca: /5min <i>Yo tengo una carita con una boquita, cuando se abre sale la lengüita, lengüita para arriba lengüita para abajo. Moviendo la cabeza cerramos la boquita.</i> Explicar las reglas del juego: Imítam Construcción: -Entregar el palito de sal al niño. -Solicitar que imiten las acciones efectuadas por la docente. /20min		Palitos de sal Aula Niños Canción	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Observación	

		<ul style="list-style-type: none"> • Ponemos el palito en la puntita de la lengua. <p>Consolidación: Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gusto el juego? - ¿Cómo se llamaba el juego? - ¿Qué usamos? - ¿Cómo era el juego? 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	



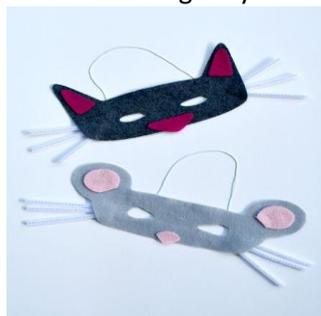
				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje trasversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Juegos					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	<p>Anticipación:</p> <p>-Cantar la canción de la burbuja: /5min <i>Burbujita burbujita, pequeña es pequeña es, sopla sopla sopla y grande es</i></p> <p>Construcción:</p> <p>Burbujitas</p> <p>-Hacer grupos y paso a paso realizar con la docente la actividad con los materiales dados.</p> <p>-Entregar un recipiente a los grupos para realizar la mezcla: colocar los elementos</p>	Botella de plástico pequeña Tijeras Gel Jabón líquido Agua Recipiente Niño Salón	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Observación		

		<p>agua tibia, gel, jabón y mezclar con una cuchara.</p> <p>-Recortar una botella pequeña de plástico a la mitad con la tijera.</p> <p>-Hundir la parte inferior en nuestra mezcla para crear burbujas</p> <p>-Empezar el juego. / 20min</p> <p>Consolidación:</p> <p>Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir que levante la mano a quien le gusto. - ¿Les gustaría realizarla de nuevo? - ¿Lo harían en casa? 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	



 		UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:	3-4	No de niños:	28		
Tiempo estimado:	1 hora	Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:	Annette Tapia				
Experiencia de aprendizaje:	MI LINDA VOZ	Eje transversal:	<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>		
Descripción general de la experiencia:	Jugando aprendo a hablar				
Elemento Integrador:	Juegos				
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprensión y expresión del lenguaje	Expresarse oralmente de manera comprensible. Pueden presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.	Anticipación: -Activar conocimientos previos: /5min <ul style="list-style-type: none"> • ¿Sabes que es una ronda? • ¿Quién ha jugado al gato y al ratón? • ¿Qué personajes intervienen en este juego? • ¿Cómo hace el gato y el ratón? -Explicar el juego. Construcción: -Aprender la ronda:	plantillas de gato y ratón pinturas tijeras hilos patio niños	Expresa oralmente de manera comprensible. Pueden presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.	Observación

		<p><i>Ratoncito ratoncito, ¿Qué quieres gato ladrón?, un trocito de tu colita, primero me atrapas y te la doy.</i></p> <p>-Pintar y recortar nuestra máscara de ratón y gato.</p> <p>-Realizar un círculo</p> <p>-Sortear a través de una dinámica quienes serán los ratones y los gatos. /20min</p> <p>Consolidación:</p> <p>Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué animales aprendimos hoy? - Como hacen el gato y el ratón 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	



 		UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:	3-4	No de niños:	28		
Tiempo estimado:	1 hora	Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:	Annette Tapia				
Experiencia de aprendizaje:	MI LINDA VOZ	Eje trasversal:	<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>		
Descripción general de la experiencia:	Jugando aprendo a hablar				
Elemento Integrador:	Juegos				
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprensión y expresión del lenguaje	Expresarse oralmente de manera comprensible. Pueden presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, l, g, j, f.	Anticipación: -Aprender la canción del "Mil palabras" /5min <i>Esta es la S y la vamos a aprender, abriendo las orejas, 1 2 3, ¿Dónde está la serpiente? Repíteme su nombre...</i> -Explicar la actividad. Construcción -Entregar a cada niño una hoja con palabras y gráficos -Recortar las letras. - Levantar la imagen que la docente pronuncia y repetir el nombre. /20min Consolidación: Conversamos sobre el juego: /5min	Tijeras Hoja de palabras Niños Aula	Expresa oralmente de manera comprensible. Pueden presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, l, g, j, f.	Observación

		<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué letras aprendimos? - ¿Qué imágenes te gusto más? - ¿Te gusto el juego? 			
Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial					
Observaciones:					
ELABORADO:		REVISADO:		APROBADO:	
Annette Tapia		Ítalo Damián Páez		Ítalo Damián Páez	

				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje trasversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Juegos					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	<p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar la dinámica: /5min <i>Si te sientes muy contento da tres palmas otra vez....</i> -Explicar la actividad que se va a realizar: <p>Gol</p> <p>Construcción:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Entregar vasos que han sido recortados en la mitad la forma de un arco. -Colocar las mesas en fila y los vasos en el centro con un pompón en la esquina inferior. 	Vasos de plástico Pompom Sorbetes Mesa Niños Aula	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Observación		

		<p>-Soplar los pompones hasta llegar a nuestro vaso. /20min</p> <p>Consolidación:</p> <p>-Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué jugamos hoy? - ¿Qué material usamos? - ¿Te gusto el juego? 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	



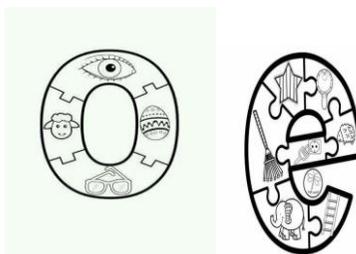
				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje trasversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Juegos					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	<p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cantar la canción del color: /5min <i>Mira mira, por ahí</i> <i>Un color llamado así</i> <i>Amarillo amarillo como el sol</i> -Explicar la actividad. <p>Construcción:</p> <p>Curvitas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Salir al patio y pegar en el suelo cinta de colores realizando pistas de diferentes formas cada una de 140cm. -Realizar grupos para la carrera 	Cintas de colores (amarillo, azul y rojo) Pompones Sorbetes Patio Niños	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Observación		

		<p>-Soplar nuestros pompones hasta llegar a la meta y ahí sale nuestro compañero a la pista de regreso. /20min</p> <p>Consolidación: Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - Te gusto el juego - ¿Te gustaría volverlo a hacer? 			
<p>Bibliografía:</p>					
<p>PCA inicial I y II 2016-2017</p>					
<p>Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	



				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje transversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Juegos					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	<p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cantar la canción de las vocales: /5min <i>Salió la A no sé a dónde va</i> <i>Va a comprar un regalo a su mama...</i> -Explicar la actividad. <p>Construcción:</p> <p>Mi vocal</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hacer grupos y entregar los recortes de la hoja A3. - Pintar las piezas - Mostrar el modelo del rompecabezas para que armen por sí solos. -Indicar que imágenes observan. /20min 	Rompecabezas de las vocales Pinturas Tijeras Niños Aula	Describe oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	Observación		

		<p>Consolidación: Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué vocales aprendimos? - ¿Te gusto el juego? - ¿Qué objetos observamos? 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	



 		UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:	3-4	No de niños:	28		
Tiempo estimado:	1 hora	Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:	Annette Tapia				
Experiencia de aprendizaje:	MI LINDA VOZ	Eje transversal:	<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>		
Descripción general de la experiencia:	Jugando aprendo a hablar				
Elemento Integrador:	Juegos				
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de	Anticipación: - Mostrar tarjetas de: chupete, limón, naranja, chocolate, etc. /5min Construcción: Boquita de sabores -Experimentar los sabores.	Sabores (dulce, salado, ácido, amargo) Niños Aula	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de	Observación

	labios, lengua y mejillas.	<p>-Vendar los ojos para que adivinen que tiene en su boca (dulce, salado, acido, amargo) /20min</p> <p>Consolidación:</p> <p>-Observar el video de los sabores: El Gusto /5min</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=N8HvgLDKQLk</p>		labios, lengua y mejillas.	
					
<p>Bibliografía:</p> <p>PCA inicial I y II 2016-2017</p> <p>Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
ELABORADO:		REVISADO:		APROBADO:	
Annette Tapia		Ítalo Damián Páez		Ítalo Damián Páez	

				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALECIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje trasversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Juegos					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	<p>Anticipación: -Mostrar láminas de: objetos y animales. /5min</p> <p>Construcción: La caja misteriosa -Mostrar una caja rellena de tarjetas de objetos y animales. -Elegir al participante por la dinámica: <i>Quien levanta la mano primero</i> -Sacar una tarjeta y decir el nombre de la imagen. /20min</p> <p>Consolidación:</p>	Láminas de animales y objetos Tarjetas (animales y objetos) Video Computadora Aula Niños Caja	Comunica utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.	Observación		

		<p>-Observar el video “Los objetos y animales”. /5min http://youtu.be/Bsl3GyLoio</p> 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
ELABORADO:		REVISADO:		APROBADO:	
Annette Tapia		Ítalo Damián Páez		Ítalo Damián Páez	

				UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL MERCHAN OCHOA" UNIVERSIDAD POLITECNICA SALESIANA		AÑO LECTIVO 2020-2021	
Grupo de edad:		3-4		No de niños:		28	
Tiempo estimado:		1 hora		Fecha de inicio:		Fecha de fin:	
Realizado:		Annette Tapia					
Experiencia de aprendizaje:		MI LINDA VOZ		Eje trasversal:		<i>El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes</i>	
Descripción general de la experiencia:		Jugando aprendo a hablar					
Elemento Integrador:		Juegos					
ÁMBITOS	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	<p>Anticipación:</p> <p>-Cantar la canción del gato: <i>La Hormiguita sopla muy fuerte Ayúdala a soplar.....</i></p> <p>-Explicar la actividad y repartir los materiales. /5min</p> <p>Construcción:</p> <p>Mi dibujito/ Uxia</p> <p>-Dibujar en las bolsas con el marcador cualquier dibujito a nuestro gusto.</p> <p>-Cerrar y recortar la punta inferior para insertar el sorbete.</p>	Sorbetes Bolsa zip Marcadores Papel de color (amarrilla, verde y roja) Tijeras Niños Aula	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.	Observación		

		<p>-Arrugar bolitas de papel y meter en nuestra bolsa. -Soplar por el sorbete. /20min Consolidación: Conversar sobre el juego: /5min</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Te gusto el juego? - ¿Qué dibujito hiciste? - ¿Qué colores usamos? 			
<p>Bibliografía: PCA inicial I y II 2016-2017 Currículo del nivel Inicial</p>					
<p>Observaciones:</p>					
<p>ELABORADO:</p>		<p>REVISADO:</p>		<p>APROBADO:</p>	
<p>Annette Tapia</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>		<p>Ítalo Damián Páez</p>	



7. Conclusiones

Esta investigación se desarrolló con el fin de apoyar al mejoramiento del lenguaje oral en los estudiantes de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Miguel Merchán Ochoa, obteniendo las siguientes conclusiones:

Establecer criterios del proceso del desarrollo del lenguaje en los niños, desde una aproximación axiológica y epistemológica, ha permitido refrescar su importancia y necesidad en las relaciones familiares en primer momento y posteriormente a nivel de escuela, convirtiéndolo como uno de los factores para el proceso de aprendizaje que ayudan al niño para la comunicación con la sociedad.

La elaboración de un manual de técnicas didácticas que busca mejorar el lenguaje oral en niños de 3 a 4 años, permite de esta manera, tanto a los estudiantes como al o la docente, superar complicaciones, mejorando su desarrollo comunicativo y de aprendizaje dentro y fuera del aula.

Se puede sustentar la importancia del lenguaje oral y su aplicación en la educación desde el nivel inicial, siendo así un medio que permite mejorar las relaciones sociales, además de ello, desde que nace un niño ya presenta una capacidad para comunicarse, ya sea por sonidos o gestos, capacidad que va adquiriendo a lo largo de su crecimiento, de esta manera se considera entre otros elementos la relación que tiene con su familia y su entorno, haciendo del mismo una herramienta de interrelación y de adquisición de conocimientos.

A nivel personal, busco un desarrollo y adquisición de conocimientos sobre el impacto del lenguaje en los niños que asisten al nivel inicial, con la certeza de ser significativa en la tarea de ser docente con los niños, además de conocer actividades para ayudar y fortalecer el desarrollo del lenguaje en mis destinatarios.

8. Recomendaciones

Con el presente trabajo, se pretende brindar información sobre la importancia de la estimulación del lenguaje, por lo que, profundizar su teoría nos da la pauta de su necesidad en la vida del niño en su proceso inicial de comunicación, es así que se ve como necesario la implementación de un manual donde consten actividades que sirvan de apoyo para el desarrollo de una efectiva comunicación en el aula; y el deseo de que estos recursos sean un referente y apoyo didáctico en otros ambientes escolares. Es importante que se estimule a los alumnos mediante actividades que le motiven a hablar, considerando el axioma: “hablando se aprende”.

Se recomienda utilizar la propuesta ya que brindara apoyo y estímulo al lenguaje oral de los niños, con actividades que llamen la atención e interés del estudiante, además es importante que los docentes refuercen el área de estimulación del lenguaje en niños y niñas ya que a su edad su vocabulario y construcción de oraciones deben ser estimuladas para lograr una mejor comunicación.

9. Bibliografía

- Antezana, M. (2018). *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo*. Chiclayo .
- Ávila, R. (2017). La escuela y el lenguaje escrito. *Pedagogía y Saberes*, 2.
- Bernal, M. (2016). *¿Qué escriben los niños?, una mirada desde el modelo escuela nueva*. Colombia: Rev.inves.desarro.innov. .
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. Peru: Piura.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. N (p. 35). Peru: Universidad de Piura.
- Calderon, N. (2015). *Desarrollo del lenguaje oral*. peru. Recuperado el 22 de 04 de 2020, de Desarrollo del lenguaje oral.
- Camacaro, D. (2019). Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintactico de niños de educación primaria. *Revista peruana de Educación* , 4. Obtenido de Desarrollo del lenguaje oral. Características del nivel morfosintactico de niños de educación primaria.
- Caucha, S. (2019). El lenguaje oral en los niños. 10.
- Chicharrón, A. (2016). *Lúdica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial "Patricio Romero Barberis" de la Ciudad de Quito Año lectivo 2014-2015*. Obtenido de Repositorio Digital: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12459>
- Contreras, C. (2009). *Juegos y actividades que potencian la adquisición del lenguaje*. Malaga: Innovacion y experiencias educativas.
- Córdoba, A. (2018). *La ingeniería de proyectos ¿Cómo se forja la tecnosfera de una sociedad responsable?* Área de innovación y desarrollo, S.L.
- Correa, J. (2019). Comparacion entre los conceptos de adquisición innata del lenguaje de Chomsky y a Priori de Kant. 20.
- Domeniconi, C. (2018). Efectos de una intervención siguiendo el modelo enfocado en la familia para promover avances en el desarrollo del lenguaje de los niños. *Investigación en Logopedia*, 2.
- Faia, A. (2016). *El lenguaje oral en el 2º ciclo de educación infantil: una propuesta didáctica para favorecer su desarrollo*. Obtenido de Uvadoc: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/19646>
- Fajardo, N. (2017). *El lenguaje oral segun el test elo de los niños de 4 años de la I.E.88144 del anexo de Pacatqui destrito de Yanac, provincia de Corongo* . Perú .

- Fajardo, N. (2018). *El lenguaje oral según el test ELO de los niños de 4 años de la I.E.88144 del anexo de Pacatqui Distrito de Yanac, Provincia de Corongo - año 2017*. Obtenido de Uladech Católica: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/4757>
- Gálvez, H. (2014). Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03 años del nivel de educación inicial. En G. Gálvez Hidalgo, *Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03 años del nivel de educación inicial* (p. 46). peru: pihua.
- Gómez, L. (2017). Desarrollo cognitivo y educación formal: Análisis a partir de la propuesta de L.S. Vygotsky. 11.
- Hanco, R. (2016). El lenguaje oral de los niños de 5 años en dos instituciones educativas de Lima. . 19.
- Juscamaita, A. (2019). *El lenguaje oral en niños del nivel inicial de la Institución Educativa Particular "Pequeños Genios" de San Juan de Lurigancho*. Peru.
- Katz, R. (2017). *El cuerpo habla*. Quito.
- Marcalla, D. (2018). *Estimulación infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 AÑOS en el Centro Educativo Amparito del Buen Pastor*. Quito.
- Martínez, A. (2016). *La expresión oral en los niños y los cuentos*. Perú: Revista de Investigación y Cultura.
- Molina, A. (2019). *Incidencia de la lectura de imágenes en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en el centro educativo inicial #121 Lcda. Lupe Arroba de Govea de la ciudad de Guayaquil del periodo lectivo 2018-2019*. Guayaquil.
- Montealegre, R. (2016). *Controversias Piaget-Vygotski en psicología del desarrollo*. Colombia: Universidad Católica de Colombia. Facultad de Psicología.
- Navarro, J. (2016). Pautas para la aplicación de métodos de enseñanza musical desde un enfoque constructivista. *redie*, 2.
- Noguera, J. (2017). Adquisición del lenguaje infantil ¿innatismo o ambientalismo? *Educare*, 4.
- Piedra, C. (2019). *Comprender a Chomsky: Introducción y comentarios de la filosofía chomskyana*. Madrid: Machado.
- Piedra, C. (2019). *lingüística y conocimiento*. madrid: Machado .
- Piera, C. (2019). *Comprender a Chomsky: Introducción y comentarios de la filosofía chomskyana*. Madrid: Machado.
- Pinedo, R. (2018). *El lenguaje oral de niños de 5 años y su relación con el aprendizaje en el PRONOEI de Amparaes*. Peru: Una-Puno.
- Ponce, J. (2018). Los recursos didácticos en el desarrollo del lenguaje. Guía didáctica de imágenes para el desarrollo del lenguaje.
- Quispe, L. (2018). *Desarrollo del lenguaje oral en preescolares de 5 años de dos centros poblados del área urbana*. Peru.

- Raynaudo, G. (2017). *Cambio conceptual: una mirada desde las teorías de Piaget y Vygotsky*. Argentina: Liberabit.
- Riofrio, Y. (2019). *La importancia del lenguaje oral en los niños de educación inicial*. Obtenido de ALICIA:
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/3869/1/AYORA%20MARTHA%20-%20MACAS%20ADRIANA.pdf>
- Ríos, J. (2020). *Desarrollo del lenguaje oral: Rol de la familia y la escuela*. Obtenido de IEI UNAP María Reiche:
<https://www.unapiquitos.edu.pe/publicaciones/miscelanea/descargas/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20en%20la%20primera%20Infancia.pdf>
- Saldarriaga, P. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las ciencias*.
- Torres, T. (2018). *La literatura infantil para el desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 4 años del programa crecimiento con nuestros hijos ciudad Victoria. Periodo Lectivo 2017-2018*. Loja.
- Vera, N. (2019). *La familia en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 3 a 4 años, diseño de talleres para padres*. Obtenido de Repositorio Universidad de Guayaquil:
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/45716/1/BPARV-PEP-19P045.pdf>
- Yerena, F. (2005). Comunicación Oral. *El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos* (p.3). Lima : Pearson Educación.

Anexo

ANEXO 1

Fichas Técnicas de investigación



Ficha de observación

Diagnóstico del lenguaje oral

Estudiante:

Fecha:

Hora:

Lugar:

Este instrumentó brindara información precisa sobre el lenguaje oral en niños de 3 a 4 años. Mediante la observación marque con una X la casilla.

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Expresa sus ideas con claridad y fluidez			
Pronuncia correctamente las palabras			
Habla con una velocidad adecuada			
Repita continuamente palabras al comunicarse			
Participa en situaciones de juego			



Entrevista a la Educadora

Propósito: Conocer las estrategias que lleva a cabo la docente para favorecer el lenguaje en los niños.

Nombre de la educadora:

Años de servicio:

Preguntas:

1. ¿Cómo organiza sus actividades de lenguaje en el aula?
2. ¿Qué función tiene el lenguaje en los aprendizajes?
3. ¿Cómo favorece el desarrollo del lenguaje de los niños?
4. ¿Cómo logra establecer una comunicación con los alumnos?
5. ¿Cuáles son los materiales didácticos o técnicas que le han sido de ayuda para favorecer el desarrollo del lenguaje en los alumnos?



Cuestionario para los padres
Nivel del lenguaje oral

Nombre del niño/a:

Su nombre:

Relación con el niño:

Fecha:

Las siguientes preguntas son acerca de las interacciones de su hijo/a con usted y el desarrollo de la comunicación desde el nacimiento. Sus respuestas proporcionaran información sobre el desarrollo y comunicación del niño. Gracias por su colaboración.

Desarrollo de su comunicación

¿Si algunas de las siguientes preguntas describen a su hijo/a? Marca "Si", por favor use el espacio para explicar su respuesta.

Si No 1. A menudo su hijo/a usa sonidos, tales como: gritos, sonidos prolongados de vocales, balbuceo repetido de sílabas, para comunicarse.

Si No 2. ¿A menudo aumenta su hijo/a aprende palabras nuevas? ¿Qué tan a menudo lo hace?

Si No 3. ¿Usa su hijo/a gestos para comunicarse?

Si No 4. ¿Pronuncia adecuadamente su hijo/a las palabras?

Si No 5. ¿Considera que su hijo/a es hablador/a o callada/o?

Si No 6. ¿Ha realizado actividades para estimular a su hijo/a a aprender hablar?

ANEXO 2

Manual



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA
SALESIANA
ECUADOR

ELABORACION DE UN MANUAL DE TECNICAS
DIDACTICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE
ORAL EN NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE LA UNIDAD
EDUCATIVA MIGUEL MERCHÁN OCHOA, 2020-
2021.

AUTORA:

ANNETTE BEATRIZ TAPIA LOJA

TUTOR:

M.S.C ÍTALODAMIAN PÁEZ CHALCO, M.G

DESTREZAS A LOGRAR

-Realizar movimientos articulatorios básicos: soplar, intentar inflar globos, imitar movimientos de labios, lengua y mejillas.

-Expresar oralmente de manera comprensible. Pueden presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, l, g, j, f.

Nombre de la técnica:

Mi lengua

Materiales: Dado con imágenes de la lengua, aula, niños.

Ejecución:

-Sentar a los niños alrededor del salón.

-Seleccionar al niño con el juego pompin:

- *Pompin dice: 1,2,3,4...* (cuanta hasta el 10, el niño debe pasar el dado, el que quede con el dado se levanta y lanza).

-Imitar la imagen moviendo muy bien la lengua.

Tiempo: 20 min





Nombre de la técnica:

POMPOM

Materiales: Sorbetes, pompones, plato pequeño/cartulina con un círculo, aula, niños.

Ejecución:

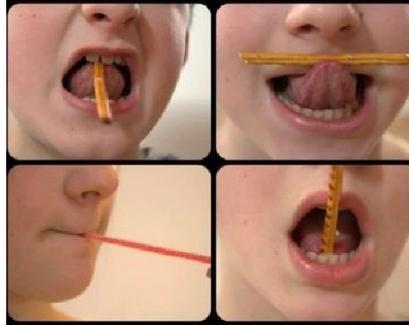
-Experimentar las actividades de inhalación y exhalación de los niños.

- Con la nariz inhalamos
- Con la boca exhalamos

-Incentivar que mediante el ejercicio de inhalación sujete el sorbete al pompón y lo lleve al plato/ cartulina.

-Repetir esta actividad varias veces hasta que lo logren.

Tiempo: 20 min



Nombre de la técnica:

IMITAM

Materiales: Palitos de sal, aula, niños.

Ejecución:

-Entregar el palito de sal al niño.

-Solicitar que imiten las acciones efectuadas por la docente.

- Ponemos el palito en la puntita de la lengua.
- Cerrar la boquita y sostener la puntita del palito.

Tiempo: 20 min





Nombre de la técnica:

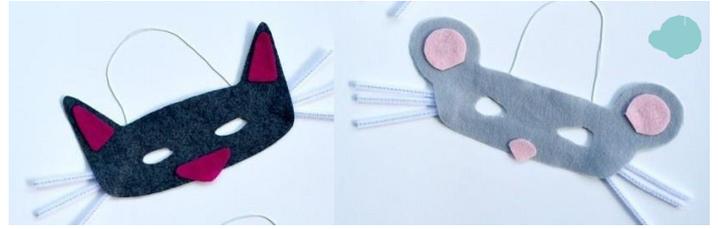
BURBUJITAS

Materiales: Botella de plástico pequeña, tijeras, gel, jabón líquido, agua tibia, niño, patio, recipiente, cuchara.

Ejecución:

- Hacer grupos y paso a paso realizar con la docente la actividad.
- Entregar un recipiente a los grupos para realizar la mezcla: colocar los elementos agua tibia, gel, jabón y mezclar con una cuchara.
- Recortar una botella pequeña de plástico a la mitad con la tijera.
- Hundir la parte inferior de la botella en la mezcla.
- Soplar por la parte superior de la botella y empieza el juego.

Tiempo: 20 min



Nombre de la técnica:

GATO Y RATON

Materiales: Mascaras de gato y ratón, niños, pinturas, tijeras, hilos, patio.

Ejecución:

-Aprender la ronda:

- *Ratoncito ratoncito, ¿Qué quieres gato ladrón?, un trocito de tu colita, primero me atrapas y te la doy.*

-Pintar y recortar nuestras plantillas de máscaras de ratón y gato.

-Pegar el hilo en las puntas de cada lado.

-Salir al patio y realizar un círculo

-Sortear a través de una dinámica quienes serán los ratones y los gatos.

Tiempo: 20 min



Nombre de la técnica:

MIL PALABRAS

Materiales: Tijeras, hoja de palabras, niños, aula.

Ejecución:

- Entregar a cada niño una hoja con palabras y gráficos.
- Recortar las imágenes por la línea.
- Levantar la imagen que la docente pronuncia y repetir el nombre.
 - *Este es el sol, lindo y bello SOL*
 - *Este es el sombrero, lindo y bello SOMBRERO*

Tiempo: 20 min





Nombre de la técnica:

GOL

Materiales: Vasos de plástico, pompón, sorbetes, mesa, niños, aula.

Ejecución:

- Entregar vasos que han sido recortados en la mitad con la forma de un arco.
- Colocar las mesas en fila y los vasos en el centro con un pompón en la esquina inferior de la mesa.
- Soplar con el sorbete los pompones hasta llegar a nuestro vaso y meter gol.

Tiempo: 20 min



Nombre de la técnica:

CURVITAS

Materiales: Cintas de colores (amarrillo, azul y rojo), pompones, sorbetes, patio, niños.

Ejecución:

- Salir al patio y pegar en el suelo cinta de coloresrealizandopistasdediferentesformas cada una de 140cm.
- Realizar grupos para la carrera.
- Soplarnuestrospomponeshastallegarala meta y ahí sale nuestro compañero a la pista de regreso.

Tiempo: 20 min



Nombre de la técnica:

MI VOCAL

Materiales: Rompecabezas de las vocales, pinturas, tijeras, niños, aula.

Ejecución:

- Hacer grupos y entregar los recortes de las hojas A3.
- Pintar las piezas de cualquier color.
- Mostrar el modelo del rompecabezas para que armen por sí solos.
- Indicar que imagines observan en la vocal.

Tiempo: 20 min



Nombre de la técnica:

BOQUITA DE SABORES

Materiales: Sabores (dulce, salado, ácido, amargo), vendaje, niños, aula.

Ejecución:

- Seleccionar un o por uno de los estudiantes para participar.
- Vendar los ojos para que adivinen que tiene en su boca (dulce, salado, ácido, amargo).
- Colocar un poco del dulce en cualquier parte de su boca.

- *Al primer niño en las comisuras*
- *Al siguiente en el arco de cupido*

Tiempo: 20 min





Nombre de la técnica:

La caja misteriosa

Materiales: Tarjetas (animales y objetos), aula, niños, caja.

Ejecución:

-Mostrar una caja rellena de tarjetas de objetos y animales.

-Elegir al participante por la dinámica:

- *Miro 1,2,3 quien levanta la mano primero es... (nombre del niño)*

-Sacar una tarjeta y decir el nombre de la imagen.

Tiempo: 20 min





Nombre de la técnica:

UXIA

Materiales: Sorbetes, bolsa zip, marcadores, papel de color (amarilla, azul y roja), tijeras, niños, aula.

Ejecución:

- Dibujar en las bolsas con el marcador cualquier dibujito a nuestro gusto.
- Cerrar y recortar la punta inferior para insertar el sorbete.
- Arrugar bolitas de papel y meter en nuestra bolsa.
- Soplar por el sorbete.

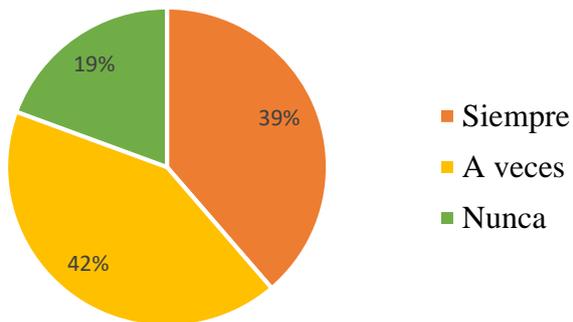
Tiempo: 20 min

ANEXO 3

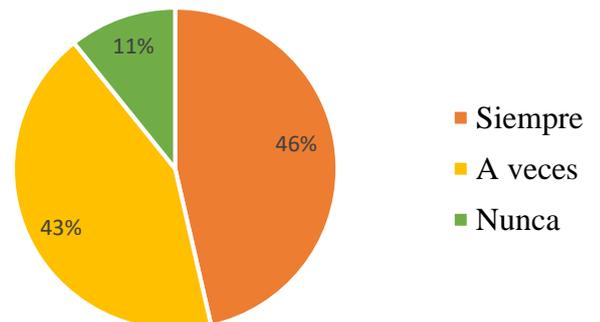
Ficha de observación

Diagnóstico del lenguaje oral

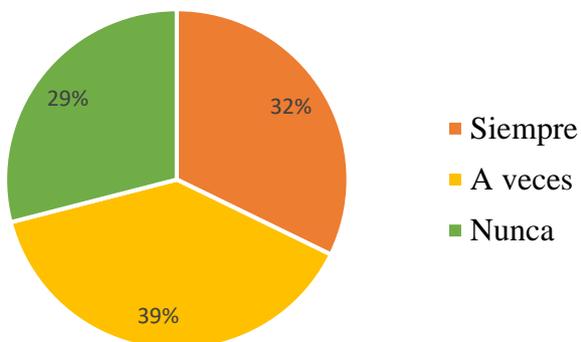
Expresa sus ideas con claridad y fluidez



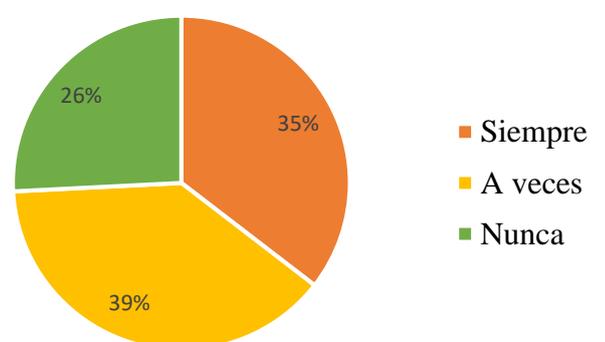
Pronuncia correctamente las palabras



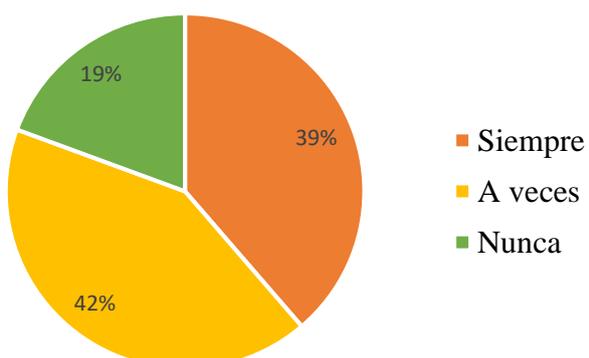
Habla con una velocidad adecuada



Repita continuamente palabras al comunicarse



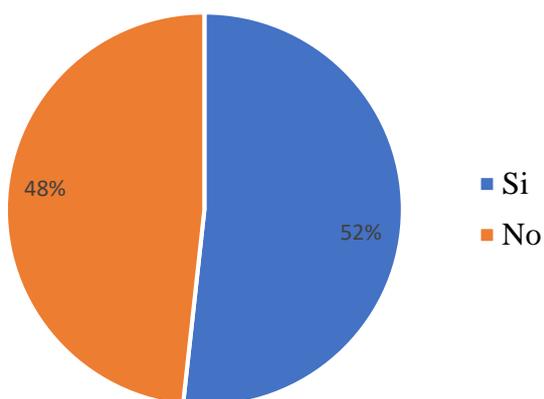
Participa en situaciones de juego



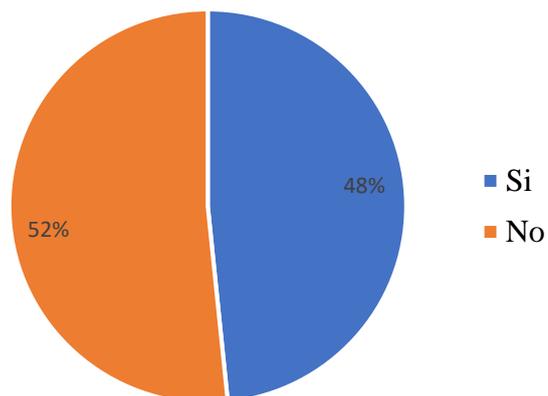
Cuestionario para los padres

Nivel de lenguaje oral

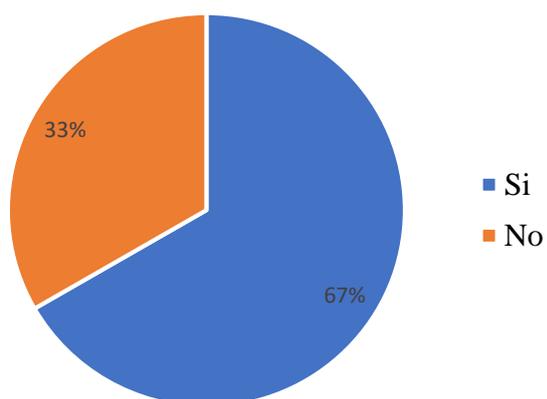
A menudo su hijo/a usa sonidos, tales como: gritos, sonidos, para comunicarse.



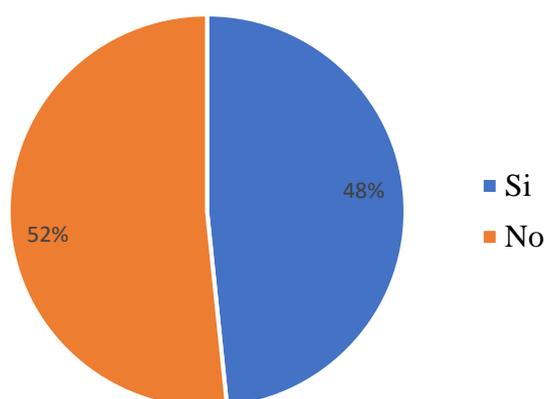
A menudo aumenta su hijo/a palabras nuevas



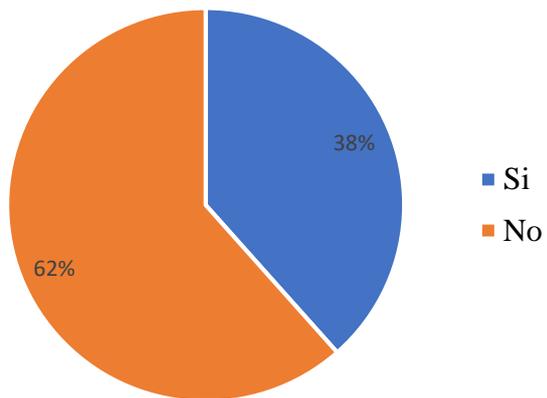
Usa su hijo/a gestos para comunicarse.



Pronuncia adecuadamente su hijo/a las palabras.



Considera que su hijo/a es
hablador/a o callada/o.



Ha realizado actividades para
estimular a su hijo/a a
aprender hablar

