

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA**  
**SEDE QUITO**

**CARRERA: PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:**

**ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA Y USO DEL TEXTO ESCOLAR SOY GENIAL.  
CREATIVO - CUATRO AÑOS PARA EL SUBNIVEL INICIAL II DEL CENTRO  
EDUCATIVO MIS PEQUEÑOS CORAZONES DE LA CIUDAD DE QUITO, EN EL  
AÑO LECTIVO 2018-2019**

**AUTORA:**

**JOSSELYN BELÉN SISLEMA JIMENÉZ**

**TUTORA:**

**MARIA ELENA ORTIZ ESPINOZA**

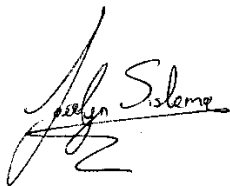
**Quito, agosto del 2020**

## Cesión de derechos de autora

Yo, Josselyn Belén Sislema Jiménez con documento de identidad N° 172594776-4, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de grado de titulación ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA Y USO DEL TEXTO ESCOLAR SOY GENIAL. CREATIVO - CUATRO AÑOS PARA EL SUBNIVEL INICIAL II DEL CENTRO EDUCATIVO MIS PEQUEÑOS CORAZONES DE LA CIUDAD DE QUITO, EN EL AÑO LECTIVO 2018-2019, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Politécnica Salesiana quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intercultural, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en digital a la biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, agosto del 2020

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Josselyn Sislema Jiménez', with a stylized flourish at the end.

Josselyn Belén Sislema Jiménez

CI: 172594776-4

## **Declaratoria de coautoría de la docente tutora**

Yo, María Elena Ortiz Espinoza, declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollada el estudio de caso con el tema: ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA Y USO DEL TEXTO ESCOLAR SOY GENIAL. CREATIVO - CUATRO AÑOS PARA EL SUBNIVEL INICIAL II DEL CENTRO EDUCATIVO MIS PEQUEÑOS CORAZONES DE LA CIUDAD DE QUITO, EN EL AÑO LECTIVO 2018-2019, realizado por Josselyn Belén Sislema Jiménez, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, agosto del 2020



María Elena Ortiz Espinoza

CI:1708841273

## **Dedicatoria**

A Dios que me ha guiado en este largo camino, presente en los buenos y malos momentos. A mi madre Viviana por su apoyo y guía en el transcurso de mi carrera, por brindarme amor, confianza y fe en este camino. Logrando conseguir mis metas y objetivos. A mi tía Narcisa por su constante apoyo y confianza en mis actividades académicas y sus palabras de aliento para seguir adelante. A mis abuelitos por ser un ejemplo de trabajo y constancia, en especial a un hombre trabajador y fuerte mi papito Juan, y una mujer soñadora y llena de sabiduría mi mamita Marcia.

A Andrés Altamirano, por su amor, paciencia en este camino por ser mi compañero, mi amigo, por brindarme un apoyo incondicional para seguir adelante y por siempre alentarme a mejorar.

Josselyn Belén Sislema Jiménez

## **Agradecimiento**

Agradezco a la Universidad Politécnica Salesiana y a sus docentes, quienes con sus conocimientos impartidos me guiaron en el camino docente. A mi tutora de tesis, Msc. María Elena Ortiz Espinoza por su paciencia, dedicación y sabiduría que supo darme, para poder culminar mis estudios con éxito.

Al Centro Educativo Mis Pequeños Corazones que abrió las puertas para que esta investigación se lleve a cabo.

Josselyn Belén Sislema Jiménez

## Índice

Introducción .....	1
1.Problema .....	3
1.1 Descripción del problema.....	3
1.2 Antecedentes .....	4
1.3 Importancia y alcances .....	5
1.4 Delimitación.....	6
Delimitación geográfica .....	6
Delimitación temporal .....	6
Delimitación sectorial e institucional .....	6
1.5 Explicación del problema.....	6
Pregunta principal:.....	6
Preguntas específicas:.....	6
2. Objetivos .....	7
2.1. Objetivo general .....	7
2.2. Objetivos específicos.....	7
3.Fundamentación teórica .....	8
3.1. Texto escolar y el docente.....	8
3.2. Texto escolar .....	9

3.3. Características del texto escolar .....	10
3.4. Estructura del texto escolar .....	10
3.4.1. Actividades .....	11
3.4.2. Contenidos .....	12
3.4.3. Destrezas.....	13
3.4.4. Evaluación .....	13
3.5. El currículo de educación.....	14
3.6. Fundamentos y composición del currículo de educación inicial.....	15
3.7. El currículo e interacción con la docente .....	18
3.8. Texto escolar y documentos legales.....	19
3.8.1. Constitución de la República del Ecuador.....	19
3.8.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	19
3.8.3. Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (RLOEI).....	20
4. Metodología .....	21
4.1. Estudio de caso.....	21
4.2. Enfoque cualitativo .....	21
4.3. La observación .....	22
4.4. Entrevista.....	23
5. Análisis de resultados .....	24
5.1. Análisis al texto escolar.....	24
5.3 Análisis a la estructura del texto escolar .....	25

5.4 Análisis a la correspondencia de la actividad docente y el texto escolar.....	28
6.Presentacion de hallazgos .....	30
Conclusiones .....	32
Referencias.....	33
Anexos .....	34



## Índice de figuras

Figura 1: Ejes de desarrollo .....	16
Figura 2: Texto escolar y su creatividad .....	27
Figura 3: Texto escolar y su creatividad .....	28

## Índice de Anexos

<b>Anexo 1:</b> Fichas de evaluación.....	34
<b>Anexo 2:</b> Entrevista docente.....	43
<b>Anexo 3:</b> Encuesta padres de familia .....	44

## **Resumen**

La presente investigación, permite conocer la estructura y el uso del texto escolar Soy Genial, creativo – cuatro años para el subnivel de inicial II en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los docentes y estudiantes del centro educativo Mis Pequeños Corazones, para determinar la información acerca de su uso se aplicó una entrevista a la docente encargada, además de una encuesta orientada a los padres de los estudiantes de inicial II, que permitió descubrir la realidad evidenciada por la docente y padres acerca del uso del texto escolar. La investigación se elaboró con un enfoque cualitativo, en el cual además se realizó una investigación documental previa al análisis del texto escolar. La información obtenida llevo a concluir que el texto no es apropiado debido a diversos problemas entre ellos la motivación para su implementación por parte de la docente más allá de verla como una obligación, así como la transportación del texto escolar ya que consta con más de 400 páginas.

## **Abstract**

The present research allows us to know the structure and use of the school text Soy genial, creative-cuatro años for the sublevel of initial II" in the teaching-learning process of the teachers and students of the educational center Mis Pequeños Corazones. To determine the information about its use, an interview was applied to the teacher in charge, as well as a survey oriented to the parents of the students of initial II, which allowed us to discover the reality evidenced by the teacher and parents about the use of the school text. The research was developed with a qualitative approach, in which a documentary investigation was also carried out prior to the analysis of the school text. The information obtained led to the conclusion that the text was not appropriate due to various problems, including the teacher's motivation for its implementation beyond seeing it as an obligation, as well as the transportation of the school text, since it consists of more than 400 pages.

## **Introducción**

El texto escolar se lo ha considerado a lo largo de los años como un recurso facilitador en la práctica docente contribuyendo con información y conocimiento que deben ser adquiridos. Como documento impreso presente en el salón contribuye a que los niños refuercen contenidos adquiridos por medio de actividades. Además, ayuda a que el docente planifique en base a la información de dicho documento.

Todos estos aspectos se pudieron observar en la práctica docente realizada en varias instituciones educativas tanto públicas como privadas. El texto escolar cumplía o asumía varias funciones, a veces de recurso, a veces de contenido, a veces para evaluar, por esta razón en este estudio se investigó sobre la estructura y uso del texto escolar Soy Genial, Creativo – cuatro años utilizado para el Subnivel Inicial II. Este tema es primordial debido a que no existen suficientes investigaciones sobre el texto escolar en el Subnivel Inicial II.

Este trabajo académico se estructura de la siguiente manera:

Primer apartado cuenta con la descripción del problema, antecedentes, importancia y alcances del estudio de caso y delimitación donde se recabo información.

Segundo apartado se establecen los objetivos.

Tercer apartado se analiza e indaga bibliografías que fundamentan la práctica pedagógica y su vinculación al texto escolar.

Cuarto apartado se expone elementos metodológicos y herramientas utilizadas en la investigación, enfocada a responder los objetivos planteados.

Quinto apartado se presenta el análisis del texto escolar, a partir de la aplicación de fichas de evaluación, anecdótico y encuestas a la comunidad educativa.

Sexto apartado, se presenta los hallazgos encontrados mediante el contraste del problema, objetivos y fundamentación teórica.

Séptimo apartado se esbozan las conclusiones que se llegó luego de la investigación.

## **1.Problema**

### **1.1 Descripción del problema**

El texto educativo a lo largo del tiempo se lo ha conocido como un transmisor de conocimiento, depósito o reserva de ejercicios con la función implícita de transferir los valores sociales y culturales de un Estado. El cual a lo largo de los años ha sido regulado para que usen las instituciones educativas. Contando con un grupo de profesionales que seleccionan, redactan y secuencian los contenidos de cada texto escolar.

En la actualidad el texto escolar se utiliza como una herramienta didáctica para todos los niveles educativos, siendo un instrumento básico y esencial para la educación. El texto escolar proporciona contenidos esenciales y válidos para el diseño, desarrollo y ejecución de la planificación diaria del docente. El Ministerio de Educación por su parte le da una centralidad al texto escolar, ya que es el ente responsable de la producción; distribución a todas las instituciones educativas del sector público.

El texto escolar ha pasado de ser un recurso para determinar prácticamente todo el proceso didáctico, desde la planificación hasta lo que se debe enseñar y cómo hacerlo. Además, el uso excesivo en el desarrollo de las clases está provocando desinterés en los estudiantes, algunas veces aburrimiento y muchas veces los docentes se sienten atados de manos porque desde las instancias ministeriales existe cierta presión para que se llenen las actividades propuestas. Por esta razón se hace necesario investigar cómo se está utilizando el texto escolar en las instituciones educativas que deben ser adquiridas de una manera secuencial.

## 1.2 Antecedentes

Hace tiempo atrás el texto educativo era una guía o instrumento de consulta para la educación, favoreciendo y facilitando la actividad del docente. Donde se podía prescindir e incluso excluir de la clase que se desarrollaba. En el transcurso de los años se ha evidenciado una mayor centralidad al uso de este, dejando de ser un recurso a formar parte específica de la actividad del docente. Por otro lado, esta centralidad garantiza de una manera el cumplimiento del currículo de educación.

Por su parte el Estado, a través de la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural y Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural dispone de lineamiento y normativas para la elaboración y distribución de textos escolar. El texto escolar debe tener concordancia y secuencia hacia el currículo nacional, considerando el eje de desarrollo personal y social; el eje de descubrimiento del medio natural y cultural y el eje de expresión y comunicación. (Ministerio de Educación , 2014).

Las instituciones educativas para responder a las exigencias del Estado acerca de los contenidos, habilidades y destrezas que deben obtener los estudiantes rigiéndose al cumplimiento del texto escolar, convirtiéndolo en el eje primordial del proceso educativo.

En consecuencia, la actividad docente se ve relegada para pasar muchas veces a ser un simple reproductor de contenidos e información del texto escolar, generando muchas veces que la calidad educativa disminuya. Por ello, es importante cuestionar y analizar el texto escolar creando y generando nuevas metodológicas y técnicas de enseñanza de tal manera, que el texto escolar sea considerado como una herramienta en el proceso educativo y no como el actor principal.



### **1.3 Importancia y alcances**

El presente análisis de caso tiene como objetivo el analizar el uso del texto escolar en el proceso de enseñanza del docente y los estudiantes. Es de suma importancia determinar si el texto escolar es el protagonista o no de este proceso o por su parte es el docente. Para eso se analizó el texto escolar “Soy Genial, Creativo - 4 años” en alumnos y docentes del subnivel de inicial II del Centro Infantil Mis Pequeños Corazones en el año lectivo 2018-2019. De igual manera, se identifica la estructura que dispone el texto escolar y su cumplimiento al currículo de educación inicial.

Con el análisis al texto escolar se espera beneficiar a los estudiantes del subnivel de inicial II y a los docentes, generando nuevos cuestionamientos acerca del uso del texto escolar, ya que en el Centro Infantil no se ha realizado investigaciones. Con la investigación también se espera crear un precedente para que los docentes del Centro Infantil puedan desempeñar su tarea profesional de forma más crítica y propositiva.

Para el análisis se tomó en cuenta documentos oficiales como: Constituciones de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación Intercultural, Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural y Currículo de Educación Inicial, en los que se encuentran disposiciones y lineamientos para el texto escolar. También se analizó bibliografía actualizada en el tema en cuestión para la sustentación de ideas expuestas.

## **1.4 Delimitación**

### **Delimitación geográfica**

El Centro Infantil Mis Pequeños Corazones está ubicado en la provincia de Pichincha, al norte del cantón Quito, entre las calles, Cesar Terán López N55-25 y Pedro Guerrero.

### **Delimitación temporal**

El estudio de caso se efectuó en el año escolar 2018-2019, iniciando a mediados de abril hasta mediados de junio.

### **Delimitación sectorial e institucional**

El Centro Infantil Mis Pequeños Corazones es de índole particular y se encuentra ubicada en el barrio El Edén, en el nororiente de Quito que pertenece al distrito 6 Eloy Alfaro.

## **1.5 Explicación del problema**

### **Pregunta principal:**

¿Qué uso y frecuencia tiene el texto escolar Soy Genial, Creativo - 4 años en la actividad docente del subnivel inicial II?

### **Preguntas específicas:**

- ¿Cuál es el sustento legal y teórico sobre el rol que tiene el texto escolar?
- ¿Qué relaciones se establece entre texto escolar y la docente del centro infantil?
- ¿Cuál es el nivel de correspondencia del texto escolar en la práctica docente de Inicial II?

## **2. Objetivos**

### **2.1. Objetivo general**

Determinar el uso y frecuencia del texto escolar Soy Genial, Creativo- cuatro años por parte del docente en el Subnivel inicial II del Centro Educativo Mis pequeños Corazones.

### **2.2. Objetivos específicos**

- a) Fundamentar la investigación a través de una revisión bibliográfica y legal.
- b) Reflexionar sobre la relación de la docente con el texto escolar.
- c) Determinar la correspondencia del texto escolar en la práctica docente del nivel inicial.

### **3.Fundamentación teórica**

En esta sección se pretende profundizar en temas relevantes a la investigación, se genera así conceptos orientados a: texto escolar y docente, currículo, apartados legales vinculados al texto escolar.

#### **3.1. Texto escolar y el docente**

Como principal aspecto se aborda la importancia del texto escolar, frecuencia de su uso por parte de los docentes y su consecuencia en los estudiantes.

El texto escolar como una guía para la práctica educativa debido a que ofrece objetivos, contenidos y destrezas ya estructuradas con base al currículo de educación. Permitiendo que el alumno contenga un material unificado con información conceptual, procedimental, etc., basada en su rango de edad y nivel de desarrollo.

Ventura (2011) establece que, el docente en su labor educativa usa el texto escolar como sustento en la planeación de su clase y el estudiante para aclarar inquietudes, crear preguntas sobre un tema o reforzar conocimientos. Siendo el texto escolar un material curricular ligado al currículo de educación cumpliendo lineamientos y/o requisitos por parte del Ministerio de Educación.

Los estudiantes utilizan el texto escolar y deben cumplir el plazo de tiempo que establece el Ministerio de Educación. La docente aporta con una explicación de cómo resolver las actividades del texto y muchas veces deja de lado otros recursos didácticos y lúdicos que tiene al alcance.

El texto escolar es un mediador curricular debido a que actúa de intermediario con el currículo de educación y el docente. También se lo considera un material de larga duración, sujeto a modificación y evoluciones por el Ministerio de Educación.

Considerando así al texto escolar como un soporte para la educación, un recurso que mantiene la secuencia de actividades y conocimientos facilitando la actividad de enseñanza- aprendizaje para el docente y el estudiante.

### **3.2. Texto escolar**

En la educación ecuatoriana se concibe al texto escolar como una herramienta o recurso pedagógico que cuenta con una actualización cada tres años, además establece directamente objetivos, contenidos, destrezas y evaluación que está estrechamente ligadas al currículo de educación inicial. Siendo este un referente esencial en el contexto educativo puesto que permite la trasmisión de conocimientos culturales construyendo así la identidad del país en los niños

El texto escolar es el libro que tiene contenidos correspondientes a una disciplina determinada, que está destinado a un nivel específico - esto es, cuyos destinatarios están definidos en relación con una edad promedio- y que presenta una serie de temas en secuencia, acompañados de una cantidad variable de actividades, lecturas y evaluaciones. (Stevenson Valdés, 2003, pág. 78).

El texto escolar compone una concreción hacia el currículo de educación inicial, cumpliendo con su organización secuencial de contenidos y destrezas que deben ser adquiridas en la edad establecida. Siendo un material principal en el proceso enseñanza-aprendizaje que cuenta con una programación de actividades, contenidos, etc. que deben realizarse. Ofreciendo un material educativo que permite la diversificación de aprendizajes en la educación ecuatoriana.

### **3.3. Características del texto escolar**

El texto escolar al disponer de diversas peculiaridades permite establecer características que se observan en la mayoría de los textos escolares que están a disposición de las instituciones educativas como:

1. El texto escolar este compuesto en su mayoría por unidades, contenidos, actividades, evaluación y dibujos que pretenden generar el interés de docentes y niños.
2. Cuenta con un diseño específico que mantiene a la información de manera sistemática y secuencial facilitando su comprensión y manipulación.
3. Dispone de información que debe ser adquirida por el alumnado en un periodo de tiempo establecido.
4. Presenta cohesión y coherencia en su organización sea esta por bloques o unidades de trabajo garantizando un sentido comunicativo.
5. Dispone en su mayoría de una introducción facilitando al docente y estudiante una panorámica de los contenidos por adquirir, incrementando su curiosidad por conocerlos.

### **3.4. Estructura del texto escolar**

El aprendizaje escolar es la situación de enseñanza que permite que el ser humano adquiera conocimiento de forma continua, en actividades como leer, escribí, recortar, pegar, seleccionar, etc. (Morandi & La Borderie, 2006). De tal manera el texto escolar se compone de estas actividades que tienen la intencionalidad de difundir contenidos, saber, destrezas, etc.

Dicho texto cuenta con un ordenamiento y organización de elementos que garantizan un uso adecuado por parte del docente y alumno para llegar a una meta en común. Todo texto debe disponer de coherencia entre estos elementos:

### **3.4.1. Actividades**

Dentro del texto escolar son entendidas como la acción o acciones didácticas que se realizan simultáneamente para el cumplimiento de la tarea impuesta por el texto, la cual establece un objetivo de aprendizaje. Esto nos permite establecer tres tipos de actividades que cuenta el proceso de aprendizaje:

- **Saber reproductivo.** - Repetir o volver a realizar una acción o acciones ya aprendida de forma similar como se lo realizó la primera vez.
- **Saber hacer.** - Observada generalmente en talleres o situaciones que permiten en desarrollo motor del alumnado. La actividad consiente en la transformación de una acción previamente aprendida con el manejo de un nuevo procedimiento.
- **Saber ser.** -La acción de utilizar lo aprendido en situaciones, resolviendo conflictos que se presenten a diario.

De tal manera el texto escolar plantea actividades desde una repetición teórica que genera bases para un saber hacer en donde el alumno lograra realizar actividades desde diferentes puntos de vista sin olvidar el procedimiento inicial.

### 3.4.2. Contenidos

Entendemos a los contenidos como conocimientos, saberes u objetos de enseñanza- aprendizaje que construyen los alumnos a lo largo de un tiempo establecido disponiendo de un claro objetivo por alcanzar.

De tal manera el texto escolar plantea contenidos ya ligados a un objetivo específico por lograr, cumpliendo con las disposiciones curriculares y su ideal de educación. En donde se considera el desarrollo eficaz de la materia o ámbito a tratar y el desarrollo biopsicosocial correspondiente a la edad del alumnado. Contemplamos que el currículo nacional abarca contenidos como:

- a) **Contenidos conceptuales:** Referente a conocimientos acerca de sucesos, hechos, fechas, datos o conceptos de una determinada área o materia de estudio. Con la finalidad de comprenderlos y relacionarlos con contenidos previos que cuentan los alumnos.
- b) **Contenidos procedimentales:** Conjunto de operaciones secuenciales que logran un objetivo propuesto. Realizando el saber hacer, habilidades intelectuales, motrices, procesos propios, entre otros para la adquisición de determinado contenido.
- c) **Contenidos actitudinales:** Abarcando valores, creencias, normas en donde el alumno hace uso de ellas para enfrentar una situación planteada logrando un equilibrio y convivencia armónica del entorno.

Presentándose simultáneamente y relacionados durante todo el proceso educativo, siendo adquiridas en su mayoría por la experiencia, es decir la realización de actividades o situaciones de aprendizaje previamente planificadas que van acorde al currículo nacional. El alumnado es capaz de interiorizar este proceso y fusionarlo con nuevos conocimientos que permitirán la resolución de conflictos.



### **3.4.3. Destrezas**

Se determina destreza a la capacidad o habilidad que disponen los alumnos para realizar una actividad, también establecido en el saber hacer de una manera eficiente. Permitiendo al docente conocer el grado de adquisición de dicha destreza realizando el debido refuerzo si el caso lo requiere con la utilización del material.

Se entiende por destreza para los niños de 0 a 2 años a los referentes estimados que evidencian el nivel progresivo de desarrollo y aprendizaje del niño, cuya finalidad es establecer un proceso sistematizado de estimulación que permitirá potencializar al máximo su desarrollo, mientras que para los niños de 3 a 5 años la destreza es el conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que el niño desarrollará y construirá, por medio de un proceso pedagógico intencionado. (Ministerio de Educación , 2014, pág. 18).

### **3.4.4. Evaluación**

La evaluación es una herramienta que direcciona y comunica al docente el rendimiento de sus alumnos. Permitiendo conocer los logros académicos, la eficacia de la educación y la metodología establecida por el docente.

El texto escolar y la implementación de la evaluación se forjan como el resultado de un juicio de valor acerca del procedimiento o producto final, en donde ha intervenido contenidos, destrezas y actividades. En donde el texto escolar no dispone de una única forma de evaluación, en compañía del docente se deben generar nuevas alternativas de evaluación en la cual se conozca el proceso, dificultades y resultados de los alumnos.

Evaluación diagnóstica, formativa, evaluativa, de validación, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, lista de cotejo, portafolio; evaluación para la nivelación, la certificación, el control, etc. Precisar los criterios, definir los niveles de logro o desempeño y apelar a diferentes formas de comunicar los productos de la evaluación son aspectos fundamentales en todo proceso educativo, así como en un libro de texto. (Stevenson Valdés, 2003, pág. 85) .

### **3.5. El currículo de educación**

Currículo es un conjunto de aprendizajes compartidos, deliberados y espontáneos, puestos a la disposición de estudiantes y docentes para el desarrollo de potencialidades y progreso continuo. Incluye un plan de enseñanza a largo plazo más un ideal de la atmósfera escolar, contando con un tiempo para proceso y resultado. (Vilchez, 2004).

Por esta razón el currículo se relaciona con dos o más experiencias de aprendizaje para su planificación e implementación, además cuenta con la intencionalidad de desenvolver las capacidades del alumnado para un desarrollo integral y una interacción adecuada con su medio social respondiendo a dificultades o necesidades correspondientes a su entorno.

El docente cumple un rol fundamental en ser un facilitador del aprendizaje para el alumno, en donde debe considerar su entorno de desarrollo y conocimientos previos. El currículo dispone de funciones como agente socializador, presenta una aproximación entre la teoría por aprender y su práctica y su finalidad de mejorar la calidad de enseñanza. (Sacristán, 1991)

### **3.6. Fundamentos y composición del currículo de educación inicial**

Inicia con el derecho a una educación integrar y la obligación de participar en los procesos educativo que dispone el territorio ecuatoriano, respondiendo a la diversidad que puede existir en él.

El currículo de educación inicial abarca a estudiantes con un rango de edad 0-5 años contando con una división de subniveles: Inicial I con estudiantes de 0 a3 años e Inicial II con estudiantes de 3 a 5 años. Con el fin de lograr un aprendizaje significativo correspondiente a su edad, desarrollando sus habilidades, capacidades y potencialidades mediante estrategias lúdicas como el juego.

El presente currículo dispone:

- Formación integral para los niños/as con el desarrollo de su aspecto cognitivo, actitudinal y el fortalecimiento de su psicomotricidad. Siendo base para su perfeccionamiento ético abordando principios y valores.
- Propuesta flexible al abarcar contenidos y destrezas, el docente en sus planificaciones cuenta con disponibilidad de tiempo para aparcarlas mediante la implementación de nuevas metodologías que trabajen la creatividad e imaginación.

El currículo de educación inicial plantea una organización por ejes de desarrollo, aprendizaje y ámbitos que permiten al docente e institución una organización progresiva para una educación coherente y eficaz.

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	EDUCACIÓN INICIAL		EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
	ÁMBITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE		COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE
	0-3 años	3-5 años	5-6 años
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Vinculación emocional y social	Identidad y autonomía	Identidad y autonomía
		Convivencia	Convivencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL	Descubrimiento del medio natural y cultural	Relaciones con el medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural
		Relaciones lógico/matemáticas	Relaciones lógico/matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	Comprensión y expresión del lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
		Expresión artística	Comprensión y expresión artística
	Exploración del cuerpo y motricidad.	Expresión corporal y motricidad	Expresión corporal

*Figura 1: Ejes de desarrollo*

Elaborado por (Ministerio de Educación , 2014)

De tal manera estos ejes de desarrollo y aprendizaje que cuentan con coherencia y correspondencia en sus dos subniveles logrando así un aprendizaje que responderá al siguiente nivel de educación. Los cuales son:

- Desarrollo personal y social trata de abarcar las características y particularidades que disponen los niños para la construcción de su reconocimiento e identidad con el fin de su desenvolvimiento en su entorno próximo. Asimismo, busca la sociabilización de los niños trabajando con valores, normar, etc.
- Descubrimiento del medio natural y cultural busca la construcción de nuevos conocimientos por medio de la experimentación en el entorno, en la cual la docente planifica esta interacción tomando en cuenta el interés del niño.

- Expresión y comunicación se constituye como el proceso expresivo del niño con diferentes manifestaciones que presentan una intencionalidad de comunicar sentimientos, pensamientos, experiencias, etc.

A partir de esta organización el Ministerio de Educación (2014) establece que:

Los profesionales competentes y comprometidos deben ofrecer una variedad de oportunidades de aprendizaje, que inviten a los niños a involucrarse, a pensar y a hacer las cosas por ellos mismos, proporcionándoles el tiempo para que jueguen, interactúen entre sí y con los materiales. Asimismo, deben conocer a los niños de su grupo para saber cuáles son sus intereses, escucharlos atentamente y alentarlos. (pág. 41) .

En la educación inicial la metodología establecida es el juego, la cual permite partir de los intereses del niño con su ritmo de aprendizaje y conocimientos previos logrando así un mayor desempeño en donde el niño se sienta libre. De igual manera se recomienda el trabajo en rincones o llamado también experiencia de aprendizaje basada en actividades basada en gustos e intereses con una intencionalidad previamente planificada por el docente que busca potencializar sus destrezas.

Finalmente, el currículo de educación inicial plantea una evaluación compuesta por momentos como:

- **Inicio:** Proceso de identificación de los niños/as logrando establecer características y particularidades únicas de cada niño/a.
- **Proceso:** Evaluación continua que se lleva a cabo durante el desarrollo de actividades planificadas permitiendo conocer el avance y resolver dificultades para el progreso de estas.

- **Final:** Evaluación establecida para cada finalización de quimestre con el fin de conocer las habilidades, capacidad y destrezas se ha logrado adquirir además de establecer un refuerzo académico si fuera el caso.

### **3.7. El currículo e interacción con la docente**

El currículo manifiesta conocimientos que deben ser adquiridos y dominados por el estudiante, que permiten la obtención de su perfil de salida y avance en el sistema de educación. Por tal razón el docente debe generara una educación de calidad con el dominio de los distintos contenidos, realizando una investigación previa. El docente debe realizar el proceso de investigación.

La investigación, desarrolla en quien investiga iniciativas, creatividad, nuevas formas de aplicabilidad del conocimiento, en el caso del educador métodos y propuestas educativos en el aula, además de proponer soluciones a las distintas dificultades suscitadas en el ámbito educativo, como a las problemáticas de la colectividad vinculadas a las necesidades de su profesión. (Villamar, 2018, pág. 25).

En la labor docente el proceso de investigación es una actividad vital ya que ayuda y crea experiencia al docente, dando como resultado diferentes maneras de abordar un contenido. “La práctica docente bien enfocada puede despertar en el alumnado algo tan importante y positivo como la necesidad de aprender y el gusto por buscar nuevos retos dentro de los estudios.”. (Carvalho & Viana, 2009).

El educador utiliza diferentes metodologías en su clase, convirtiéndose en el pilar fundamental de aprendizaje de los estudiantes, su metodología debe ser flexible con un proceso enseñanza-aprendizaje creativo, lúdico, etc. respondiendo al currículo.

### **3.8. Texto escolar y documentos legales**

El Estado establece como un área de prioridad a la educación contando con una inversión estatal para recursos, materiales, infraestructura, etc., con el objetivo de garantizar los derechos de equidad e inserción social.

#### **3.8.1. Constitución de la República del Ecuador**

La constitución de la república (2008) establece:

El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema. (pág. 107).

#### **3.8.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural**

La Autoridad Educativa Nacional es responsable y garante de producir y distribuir los textos, cuadernos y ediciones de material educativo, uniformes y alimentación escolar gratuitos para los niños, niñas y adolescentes de la educación pública y fisco misional. Los textos deberán ser actualizados cada tres años con arreglo a la calidad de los contenidos en relación con los principios y fines de la educación, en el marco de la Ley de Contratación Pública. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, pág. 88).

De esta manera se destaca la tarea del Estado en el cumplimiento de recursos para la actividad educativa, además garantiza una actualización de contenidos para garantizar la educación de calidad.

### **3.8.3. Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (RLOEI)**

El artículo 9 instauro:

Los currículos nacionales, expedidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional, son de aplicación obligatoria en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y modalidad. Además, son el referente obligatorio para la elaboración o selección de textos educativos, material didáctico y evaluaciones. (Reglamento general a la ley orgánica de educación intercultural., 2012, pág. 4).

Esta presenta información establece la intervención y centralización del currículo nacional en la elaboración de textos escolar con carácter de obligatorio, la cual únicamente varía por el nivel educativo que oferta las instituciones fiscales y fisco misional.



## **4. Metodología**

La presente investigación sobre el uso y estructura del texto escolar se llevó a cabo mediante distintos métodos los cuales ayudaron a realizar un análisis de incidencia y lineamientos del texto escolar. El apartado metodológico se divide en cuatro aspectos: Estudio de caso, enfoque cualitativo, observación, entrevista y encuesta.

### **4.1. Estudio de caso**

Contemplamos un método de investigación que nos permite indagar sobre el texto escolar desde circunstancias únicas dentro del contexto educativo. López (2013) afirma “en un estudio de caso, un investigador conoce una realidad, un caso, acercándose a esa realidad según conveniencia o siendo informado off-line desde ella, independientemente de si se sigue una postura positivista o interpretativa” (pág. 140) . La cual nos permite registrar conductas de las personas que interactúan con el texto escolar.

### **4.2. Enfoque cualitativo**

Al integrar el estudio de caso a nuestra investigación esta nos proporciona el enfoque cualitativo. Con el fin de describir cualidades a cerca de un fenómeno y su recolección de información que varía según sus interrogantes.

El método cualitativo puede ser visto como un término que cubre una serie de métodos y técnicas con valor interpretativo que pretende describir, analizar, decodificar, traducir y sintetizar el significado, de hechos que se suscitan más o menos de manera natural. (Escuela Superior de Tlahuelilpan, 2014).

Esta metodología nos permite la interpretación y exploración de actividades las cuales se trabajan desde las técnicas de observación y entrevista.

### **4.3. La observación**

Entendemos a la observación es un elemento esencial en el proceso de investigación la cual ayuda al investigador a obtener un número mayor de información. Sierra Bravo (1984) se la define como: “La inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente”.

La observación realizada fue de manera no participante en la cual se recoge información desde fuera sin una intervención con las personas observadas. Lo cual permitió la implementación de fichas para ordenar la información:

- Presentación material del texto escolar
- Estructura del contenido del texto escolar
- Textos escolares y políticas educativas-curriculares oficiales
- Contenido disciplinar del texto escolar
- Actividades del texto escolar
- Evaluación escolar en el texto

La información fue recabada en un registro anecdótico el cual permitió anotar a medida que sucedían los incidentes en torno a la investigación.

El registro anecdótico es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretos que se consideran importantes para el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. Para que resulte útil como instrumento de evaluación, es necesario que el observador registre hechos significativos del alumnado. (Morocho Espinoza, 2011, pág. 32).

#### **4.4. Entrevista**

Se utilizó la técnica de entrevista con el objetivo de recabar información que la docente proporcionó sobre el uso del texto escolar “La entrevista es más eficaz que el cuestionario porque obtiene información más completa y profunda, además presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles” (Diaz Bravo , Torruco Garcia, Martínez Hernández , & Valera Ruiz, 2013).

La entrevista se la realizó a la docente encargada de inicial II para comprender si existe una influencia y centralidad así el texto escolar.

## **5. Análisis de resultados**

Para el presente análisis de la estructura y uso del texto escolar Soy genial, creativo- cuatro años de la editorial Coquitos, utilizado en inicial por el Centro Educativo Mis Pequeños Corazones de la ciudad de Quito. Se lo presenta en tres puntos esenciales: sustento al texto escolar, estructura del texto escolar y correspondencia del docente- texto escolar.

### **5.1. Análisis al texto escolar**

El texto escolar Soy genial creativo- cuatro años perteneciente a la editorial Coquitos cuenta con una trayectoria de 60 años a lo largo de países hispanohablantes que adquieren sus textos escolares, es elaborado por el Prof. Everardo Zapata en donde ofrece un extenso catálogo de textos escolares y complementos para la educación inicial y básica. Sin embargo, LIBCI S.A compañía ecuatoriana con 15 años de trabajo es la distribuidora exclusiva del editorial Coquitos. Nos ofrece en el año 2016 un catálogo de diversos textos escolares en donde encontramos el “Soy genial creativo 4 años”, texto diseñado con estricto apego a los parámetros establecidos en el currículo de 2014.

La docente selecciona dicho texto escolar para su centro educativo puesto que el texto cuenta con un vocabulario sencillo y eficaz para los niños, la adquisición de aprendizajes de manera ágil, además de desarrollar el pensamiento crítico y lógico en los niños, considerándolo un recurso que le brinda nuevas alternativas de actividades. El texto cuenta con objetivos, instrucciones y en algunas páginas recomendaciones de cómo trabajar la actividad, lo cual le proporciona a la docente confianza y un apoyo para completar sus planificaciones.

Al inicio del texto escolar la docente se encuentra con una presentación compuesta por un saludo y descripción del contenido que dispone el texto, además dispone de parámetros para su diseño teniendo más información sobre el texto.

### **5.3 Análisis a la estructura del texto escolar**

El texto escolar cuenta con una presentación legible y clara de su portada y contraportada la cual permite conocer el nivel educativo al que está diseñado, además de su editorial, autor y año de edición. La docente encuentra facilidad en la hora de buscar el texto en el espacio educativo, además de proporcionarle una tabla de contenidos por cada bloque de actividades contando con una vista general de lo que trabajara el año escolar.

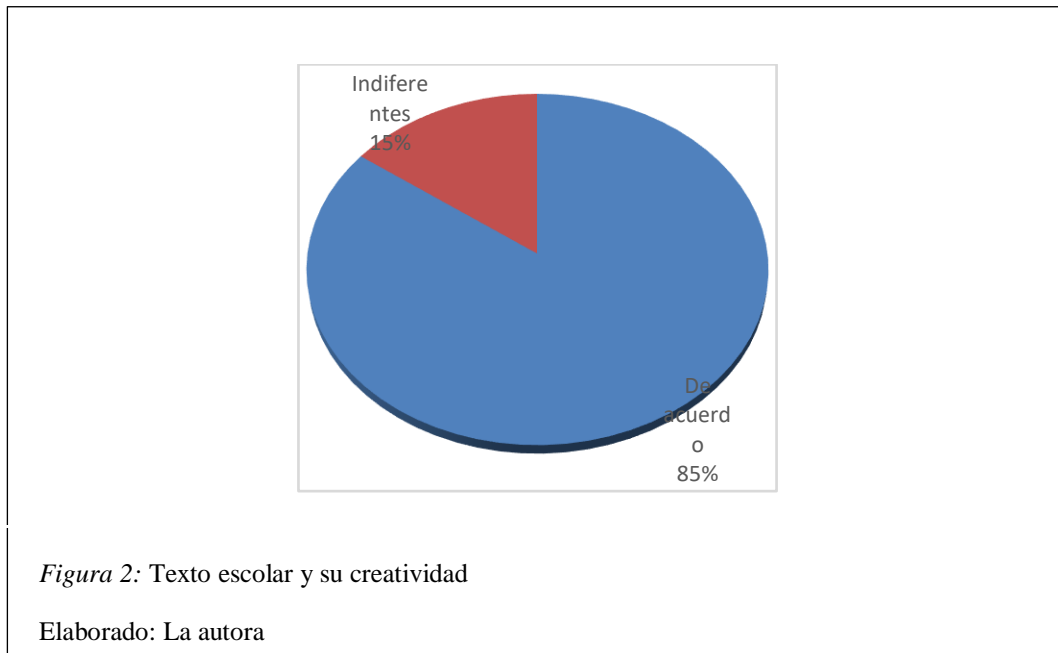
El texto cuenta con 420 páginas numeradas organizado en 7 bloques correspondientes a los ámbitos de desarrollo y aprendizaje, cada bloque corresponde a un color que logra ser llamativo para los niños facilitando su manejo, los cuales son: identidad y autonomía; convivencia; relaciones con el medio natural y cultura; relaciones lógico- matemáticas y comprensión y expresión del lenguaje. Al contar con un gran número de páginas su peso se vuelve un problema para los niños dificultando así su trasportación por el salón.

El texto puede llegar a ser un portafolio debido a que sus hojas pueden ser arrancadas, pero con dificultad de dañar las hojas siguientes si las realizan los niños, las mismas cuentan con los objetivos e instrucciones para la resolución de cada actividad que se presenta. La docente prefiere no hacerlo y mantenerlo como texto el cual se trabaja únicamente en el salón, debido a que si el texto se lo llevan a casa lo realizaran los padres de familia y no los niños. Por lo tanto, los padres de familia no cuentan con una información clara acerca del texto escolar, sus actividades y contenidos proporciona.

Cada bloque de trabajo cuenta con una hoja de presentación referente al ámbito de desarrollo y aprendizaje que se trabajara, iniciando con identidad y autonomía en donde se presentan actividades para que el niño desarrolle su identidad gradualmente. El texto maneja una secuencia progresiva de sus contenidos, además de una mejora evidente en los niños en la comprensión y manejo del texto, muchas veces los niños solo necesitaban una instrucción para encontrar la página en donde se trabajará. La docente en algunos casos debía retomar la página anterior para abordar la actividad del día, puesto que existían niños que faltaban y no conocían el proceso de enseñanza- aprendizaje que se llevó a cabo para realizar la actividad del texto.

Las actividades que presenta el texto estimulan la curiosidad del niño y la expectativa de que se realizará en las páginas del texto. Constantemente indagan ¿Cuándo la vamos a realizar?, ¿Sera de pintar o recortar? Y en algunos casos preguntando a la hora de salida si la realizan la mañana siguiente. La docente aprovecha de esas situaciones y les permite crear situaciones de aprendizaje con el objetivo de trabajar las habilidades lógicas de los niños. Estas actividades llegan a ser saber reproductivo, saber hacer y en pocas oportunidades el saber ser.

Se preguntó a los padres de familia su opinión mediante un cuestionario con relación al formato para ver si es o no llamativo para la edad de los niños y si consideran que permite la creatividad e imaginación con cada actividad. La mayoría de los padres completo el cuestionario con información diaria que los niños les proporcionan al contar su día en el salón.



El texto presenta contenidos actualizados al entorno de la educación ecuatoriana y situaciones en donde la mayoría de los niños y docente han vivido permitiendo la participación, en muy pocos casos los niños no entiendan el contenido de la actividad donde la docente utiliza cuentos, imágenes, dibujos extra para llenar ese vacío. Dichos conocimientos van evolucionando para incrementar las capacidades de los estudiantes y un grado de independencia en donde la docente en muchas oportunidades supervisa y corrige el cómo hacer.

La evaluación que presenta el texto escolar es por medio de una autoevaluación de los logros y competencias trabajadas la cual la docente no emplea. Llevando a cabo una evaluación de diagnóstico al inicio del año complementada con una evaluación cualitativa y de competencias la cual lo hace permanentemente por medio de herramientas como: Check list, proyectos, observación y lista de cotejo.

#### 5.4 Análisis a la correspondencia de la actividad docente y el texto escolar

La docente del Centro Educativo inicia su jornada educativa con un dialogo de: ¿Qué hicieron ayer?, ¿Qué día estamos?, ¿Qué día estamos?, ¿Recuerdan que hicimos ayer? Pequeñas preguntas que ayudan a los niños a concentrarse y recordar sus actividades realizadas. Con esta información la docente introduce el nuevo tema con dinámicas individuales o grupales, canciones o cuentos. Para finalizar el tema la docente realiza la página del texto que corresponde, resolviendo dudas y supervisando el cómo lo realizan los niños. En algunos casos los niños que acabaron la actividad realizan páginas que no estén completadas por su ausencia a clases.

Las planificaciones se realizan de manera semana contando con un formato de inicio, desarrollo y fin en su mayoría el texto se ve implícito, en donde la docente se guía de las actividades que presenta para generar nuevos juegos o actividades que aborden la planificación. A pocos días de finalizar la observación la docente no empleo planificaciones por el contrario guio a los niños a completar el texto escolar.

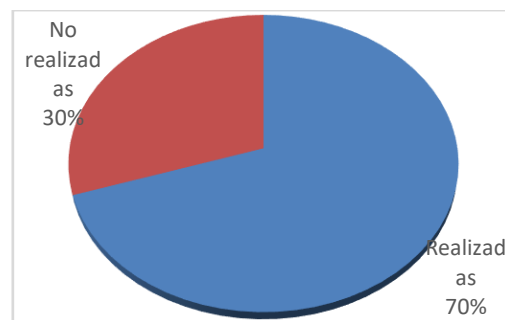


Figura 3: Texto escolar y su creatividad

Elaborado: La autora



La docente realiza una revisión general del texto al inicio del año y una revisión específica al momento de realizar las planificaciones, considerando apropiado para la edad de los niños permitiendo un óptimo desarrollo de capacidades. El texto escolar permite el repaso y reafirmación de conocimientos para los niños.

La docente manifiesta que el texto escolar en la actualidad es un recurso necesario, pero en sus clases no es indispensable ya que ha realizado una planificación previa que permite la experimentación y actividades significativas para adquirir las destrezas planteadas. Sin embargo, los textos escolares de los niños se encuentran hojas vacías, pero a días previos de finalizar la observación la docente destina tiempo a llenar esas hojas.

Mediante la entrevista la docente aseveró que las actividades que proporciona el texto fomentan la vinculación con el entorno del niño tales como: barrio, hogar y escuela, en donde los conocimientos adquiridos lo usan en todos los espacios ya mencionados. Las actividades permiten un trabajo individual y en ocasiones grupal favoreciendo su desarrollo social, aceptando los cumplidos y ayuda de los demás niños.

Al visitar el Centro Educativo con frecuencia observé que las planificaciones y el uso del texto escolar siguen una secuencia para trabajar cediendo al niño la oportunidad de resolver actividades con un grado de dificultad mayor. En ocasiones la docente contrataba un remplazo en donde se enfoca a la resolución del texto escolar mas no a la planificación.

## **6. Presentación de hallazgos**

La investigación realizada en el Centro Educativo Mis Pequeños Corazón fue exitosa en donde se logró cumplir con el objetivo de determinar el uso y estructura del texto escolar Soy Genial- Creativo- cuatro años y su relación directa en la práctica docente, se utilizaron herramientas tales como: observación, anecdotario de la jornada educativa, fichas de análisis para el texto, entrevista a la docente de inicial II y encuesta destinada a padres de familia.

En primera instancia se realizó una revisión y contraste del texto escolar Soy Genial- Creativo cuatro años y documentos legales contemplando así también el currículo del 2014, lo notable de esta indagación fue comprender que al ser un texto utilizado en un centro educativo particular responde y contempla el currículo de educación inicial, asegurando así el proceso educativo que deben tener los estudiantes de 4 años y las habilidades que deben adquirir durante el año lectivo. Contemplando así al texto como un mediador entre la actividad docente y el currículo, en donde la docente establece un apoyo y guía para sus planificaciones.

Las fichas dieron la oportunidad de alcanzar información relevante que describieran la estructura del texto escolar, la cual contempla los ámbitos de aprendizaje dispuestos en el currículo, los cuales están distribuidos en bloques de trabajo con una progresión de actividades y contenidos de lo más sencillo a lo más elaborado, relacionando actividades cotidianas del entorno de los niños. Presentando una secuencia didáctica permitiendo a los niños desarrollar sus capacidades y destrezas que de tal manera puedan desenvolver en su entorno y resolver problemas que se presenten.

En el texto escolar se puede visualizar con facilidad la diversidad de actividades que proporciona las cuales buscan el desarrollo de destrezas y habilidades que deben adquirir los niños, cada actividad enuncia instrucciones para llevarla a cabo junto a objetivos y recomendación de material, para mayor facilidad de comprensión a la docente. Cabe que la

docente con esta información dispone de una herramienta extra para sus planificaciones, además de contar con indicadores para la evaluación de conocimientos alcanzados.

Por medio de la observación se determina que al iniciar el texto escolar dichas actividades se las identifica como saber reproductivos ligados a situaciones cotidianas, repitiendo una y otra vez acciones como colorear, rasgar y pegar conforme pasa el año escolar logrando un incremento en las habilidades y capacidades de los niños, las actividades demuestran una fusión de saber reproductivo con saber hacer. Cabe mencionar que dichas actividades responden a destrezas planteadas el nivel curricular que establece el Ministerio de Educación.

La estructura del texto escolar contempla una pequeña autoevaluación que no se lleva acabó, sin embargo, se observa una evaluación por parte de la docente de manera constante la cual le permite información acerca de los avances y progresos de los niños.

Un aspecto positivo que se le hace al texto escolar es pues que contiene una gran variedad de actividades que permiten el desenvolvimiento del niño y su curiosidad al realizarlas, sin embargo al contemplarlo como un material global es de difícil de trasportarlo por el salón, además por parte de la docente no existe la libertad de llevar el texto escolar a casa dificultando la intervención de los miembros del hogar y su información así el texto escolar que ocupan los niños lo cual se ve reflejada en las encuestas realizadas.

La docente se ve inmersa en el papel de trasmisora y guía de los niños en el proceso educativo. Se observó que construye ambientes adecuados y atractivos para la ejecución de sus planificaciones que van sujetas al currículo, no obstante días previos a terminar la investigación el cumplimiento de las planificaciones se vio relegada a la actividad de llenar los textos escolares por parte de los niños. Por lo tanto, el texto escolar es una herramienta primordial para la docente que le facilita el proceso de enseñanza

## Conclusiones

Concluida la investigación se establecen conclusiones, las mismas que se enfocan la estructura y uso del texto escolar:

- El texto escolar es una herramienta fundamental para el proceso educativo del país, siendo una base de información para la docente y la creación de sus planificaciones.
- Se considera al texto escolar un mediador directo del currículo debido a que actúa de intermediario entre documentos legales que garantizan una educación eficaz y la acción docente, constituyendo uno de los recursos más usados en la jornada educativa.
- El texto escolar “Soy genial- creativo años” utilizado en el Centro Educativo Mis Pequeños Corazones, se estructura en bloques de trabajo conteniendo los 7 ámbitos de desarrollo y aprendizaje estableciendo contenidos correspondientes del currículo inicial. Contando con una relación directa con el Currículo de Educación Inicial y su cumplimiento.
- Se puede establecer que el uso del texto escolar en inicial II por parte de la docente es una manera de cumplir con los requisitos que establece el Ministerio de Educación, en donde lo utiliza diariamente para cerrar o evaluar a los niños, además de reconocerlo como un refuerzo de conocimientos. Sin embargo, la docente recurre a él como una actividad de completar páginas cuando no lleva a cabo sus planificaciones.
- El texto escolar usado en el Centro Educativo Mis Pequeños Corazones dentro del salón se pueden establecer que no es apropiado para niños de 4 a 5 años debido a su difícil transportación al contar con más de 400 páginas que al transcurrir el año escolar se vuelve más pesado por el material que usa en él.

## Referencias

- Asamblea Constituyente. (2008). CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR. Montecristi, Manabí, Ecuador.
- Carvalho, R. S., & Viana, L. D. (15 de febrero de 2009). La formacion del enfermero docente de la enseñanza media profesional en relacion con el principio de la interdisciplinariedad. *Scielo*.
- Constitución de la Republica. (31 de Marzo de 2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural.
- Diaz Bravo , L., Torruco Garcia, U., Martínez Hernández , M., & Valera Ruiz, M. (julio-septiembre de 2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167.
- Ministerio de Educación . (2014). Currículo Educación Inicial . Quito , Ecuador .
- Morandi, F., & La Borderie, R. (2006). *Dictionnaire de Pédagogie. 120 notions-clés. 320 entrées*. Paris: Nathan .
- Sacristán, J. (1991). *El curriculum: una reflexion sobre la practica*. Madrid , España : Morata .
- Sierra, B. (1984). *Ciencias sociales, epistemologia, logica y metologia. Teoria y ejercicio*. Madrid, España: Paraninfo.
- Stevenson Valdés, A. (2003). El texto escolar: un material curricular al servicio de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. *Revista Educación*, 12(22), 77-98.
- Ventura, A. C. (enero de 2011). Estilos de aprendizaje y practicas de enseñanza en la univerdidad. Un binomio que sustenta la calidad educativa. *Perfiles educativos* , 33. Recuperado el 10 de noviembre de 2019, de [http://scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=s0185-26982011000500013](http://scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0185-26982011000500013)
- Vilchez, G. (2004). Una revision y actualizacion del concepto de Currículo. *VI*, 194-208. Telos. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales.
- Villamar, J. (2018). *La investigacion en la practica del docente del area de educacion de la Universidad de Quito, un estudio de caos*. Santa Fe : Universidad Nacional de Rosario.

## Anexos

### Anexo I: Fichas de evaluación

EVALUACIÓN DE LIBROS DE TEXTOS ESCOLARES			
<b>I. PRESENTACION MATERIAL DEL TEXTO ESCOLAR</b>			
PAUTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	MUY POCO
<b>Presentación de la portada y contra portada</b>			
¿La portada está plastificada?			
¿La portada resiste a las manipulaciones de los usuarios?			
¿La ilustración de la portada o carátula tiene relación con el contenido?			
¿El título es legible y visible?			
¿El nivel o grado aparece en la portada o carátula?			
¿La editorial aparece en la portada?			
¿El nombre de los autores aparece en la contra portada?			
¿El año de edición aparece en la contra portada?			
¿El número de edición aparece en la contra portada?			
<b>Paginación del libro de texto escolar</b>			
¿Es legible la paginación?			
¿La paginación es fácilmente comprensible para los alumnos?			
¿Indica claramente si se trata de una página, capítulo, parte o unidad?			
<b>Colores del libro de texto escolar</b>			
¿Los colores son llamativos y pertinentes con las imágenes y gráficos?			
¿Los capítulos, unidades o partes se diferencian por colores?			
¿los colores de las fotografías son adecuados?			
<b>Formato, volumen y peso del libro de texto escolar</b>			

¿El formato se adecua con las funciones del texto escolar?			
¿El formato se adecua a la edad de los niños?			
¿El texto es fácilmente transportable?			
¿El volumen del texto está adaptado para la edad de los alumnos?			
<b>Facilitadores técnicos del texto escolar</b>			
¿Se lee el texto escolar como un libro de aprendizaje progresivo o como una revista e incluso como un álbum de imágenes?			
¿Presenta instrucciones de uso para el alumno en un prefacio o una introducción			
¿Presenta unas instrucciones de uso para el docente en un prefacio o una introducción?			
¿Ofrece las indicaciones sobre la duración de los diferentes aprendizajes?			
<b>Presentación general del texto escolar</b>			
¿El texto escolar es atractivo?			
¿La presentación es clara?			
¿Permite una lectura natural, simple y fluida?			
¿El texto permite un manejo fácil para el alumno?			
¿El texto escolar es legible?			
¿El texto escolar contiene errores?			

<b>II. ESTRUCTURA DEL CONTENIDO DEL TEXTO ESCOLAR</b>
---

PAUTAS DE EVALUACIÓN	SI	NO	MUY POCO
<b>Presentación y tabla de contenido</b>			
¿Tiene una presentación o introducción?			
¿En la tabla de contenido aparecen todos los capítulos, unidades o partes?			
¿Si existe una tabla de contenido, se destaca claramente la repartición del contenido?			
¿La tabla de contenido ayuda a comprender la progresión			
¿La paginación aparece en la tabla de contenido			
¿La tabla de contenido permite al docente organizar fácilmente la enseñanza?			
<b>Distribución del texto escolar</b>			
¿Está estructurado en capítulos?			
¿Está estructurado en unidades de aprendizaje?			
¿Presenta estructuras anteriores para cada lección (puntos que van a ser abordados, relación con lo que le precede...)?			
¿La división obedece a una lógica de aprendizaje?			
¿La división facilita una lógica de aprendizaje?			
<b>Comparación entre la secuenciación de los contenidos aprendizaje y los capítulos, unidades o partes</b>			
¿Cada capítulo representa una unidad secuenciada de aprendizaje?			
¿Se precisan las secuencias de aprendizaje en un capítulo?			
¿Las actividades propuestas en las unidades de aprendizaje son variadas?			
¿La progresión es clara?			
¿La progresión está adaptada al nivel de los alumnos?			
¿La progresión es estructurada, lógica y coherente?			



¿El texto escolar permite tratar todo el programa de manera equilibrada?			
¿Los capítulos, unidades o partes fuertemente relacionados son continuos?			
¿El texto escolar hace progresar al alumno de lección en lección, a partir de lo que ha aprendido anteriormente?			
¿Cada capítulo, unidades o partes pueden ser abordado o tratado sin recurrir de manera importante a los capítulos, unidades o partes siguientes?			

<b>III. TEXTOS ESCOLARES Y POLÍTICAS EDUCATIVAS-CURRICULARES OFICIALE</b>			
<b>PAUTAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>MUY POCO</b>
<b>Relaciones del contenido con los estándares nacionales y lineamientos del Ministerio de Educación</b>			
¿Se ajusta a la perspectiva o enfoque de las políticas educativas y curriculares oficiales?			
¿Permite abordar y tratar todo lo contemplado en las políticas educativas y curriculares oficiales?			
¿El contenido está acorde a los estándares educativos?			
¿El contenido está acorde a los lineamientos curriculares?			
¿Todos los temas del currículo o programa son tratados?			
¿Se precisan Las competencias a lograr en el año escolar?			
¿Las competencias se precisan claramente para cada capítulo, unidad?			
¿Las competencias son adecuadas con el programa?			
<b>Objetivos pedagógicos</b>			
¿Propone de manera explícita la comunicación de los objetivos?			
¿Se precisan los objetivos del año escolar			
¿Los objetivos se precisan claramente para cada capítulo, unidad?			
¿Están jerarquizados?			
¿El texto le permite al alumno obtener los diferentes logros?			
¿El texto permite visualizar los niveles de desempeño del alumno?			

<b>IV. CONTENIDO DISCIPLINAR DEL TEXTO ESCOLAR</b>			
<b>PAUTAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>MUY POCO</b>
<b>Exposición de los conocimientos</b>			
¿El contenido del texto escolar es exacto?			
¿Los contenidos desarrollados son actualizados?			
¿El contenido está adaptado al nivel del alumno?			
¿El contenido hace referencia a las situaciones del medio del alumno?			
¿Presenta una secuencialidad jerarquizada en sus contenidos?			
¿Los conocimientos se estructuran y fundamentan sobre lo aprendido anteriormente?			
¿Las lecciones son completas, coherentes y estructuradas?			
¿Hay un equilibrio entre las situaciones propuestas? (medio rural/medio urbano.)			
<b>Funciones del texto escolar</b>			
¿Cumple con la función de transmisión de conocimientos?			
¿Cumple con la función desarrollo de capacidades y de competencias?			
¿Cumple con la función consolidación de los logros?			
¿Cumple con la función evaluación de los logros?			
¿Cumple con la función referencia?			
¿Cumple con la función educación social y cultural?			
¿Cumple con la función información científica o cultural general?			
¿Cumple con la función formación pedagógica para el docente?			
¿Cumple con la función ayuda para los aprendizajes y la gestión del curso?			

¿Cumple con la función ayuda para la evaluación			
---	--	--	--

<b>V. ACTIVIDADES DEL TEXTO ESCOLAR</b>			
<b>PAUTAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>MUY POCO</b>
<b>Actividades del alumno</b>			
¿Estimulan la curiosidad de los alumnos?			
¿Las actividades hacen progresar de manera clara al alumno?			
¿Se da al alumno suficiente información para tratar las situaciones propuestas?			
¿El alumno a menudo es invitado a escoger sus actividades?			
¿Lo guía en algunas actividades favoreciendo su autonomía?			
<b>Situaciones de aprendizaje y su relación con las actividades</b>			
¿Propone situaciones de aprendizaje?			
¿Propone trabajos prácticos			
¿Propone ejercicios para desarrollar las habilidades lógicas (matemáticas)?			
¿Propone situaciones problema contextualizadas?			
¿Las actividades propuestas privilegian los saber-hacer cognitivos con relación a los saber-repetir?			
¿Las actividades precisan el campo del saber sensorio – psicomotor?			
¿Las actividades propuestas privilegian los saber-hacer gestuales con relación a los saber-repetir?			
¿Las actividades precisan el campo del saber socio afectivo?			

<b>VI. LA EVALUACIÓN ESCOLAR EN EL TEXTO</b>			
<b>PAUTAS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>MUY POCO</b>
<b>Aspectos generales de la evaluación</b>			
¿El texto escolar tiene una parte de evaluación?			
¿Las evaluaciones recurren siempre a los logros ya adquiridos?			
¿La evaluación verifica las competencias anunciadas?			
¿Se precisan los objetivos y los criterios sobre los cuales se hará la evaluación?			
¿La evaluación trata sobre los ejercicios de creciente dificultad?			
<b>Evaluación por competencias</b>			
¿Se evalúan las competencias propuestas al inicio del capítulo, unidad o parte?			
¿Se evalúa teniendo en cuenta la movilización de recursos cognitivos del alumno?			
¿La evaluación tiene una función social?			
¿La evaluación tiene en cuenta la resolución del problema?			

**Anexo 2:** Entrevista docente

**Entrevista Docente**

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Nombre del entrevistado:** \_\_\_\_\_

**Años de experiencia:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Conocer la influencia del texto escolar en la práctica diaria de una docente en el subnivel inicial II.

- 1- ¿Cómo considera usted la forma en que interviene el texto escolar en la educación?
2. ¿Considera usted que el texto escolar tiene una concordancia con el currículo de educación inicial?
3. ¿Ha realizado una revisión al texto escolar en relación al contexto próximo del niño??
4. ¿De qué manera convierte al texto escolar en un material atractivo para el niño?
5. ¿Según usted, cual es la aceptación del texto con los estudiantes y padres de familia?
6. ¿Qué porcentaje de tiempo destina al texto escolar? ¿Por qué?
7. ¿Qué sucedería en su actividad docente si no contara con el texto escolar?

**Anexo 3:** Encuesta padres de familia

**Encuesta**

Con el motivo de desarrollar el análisis de la estructura y uso del texto escolar “soy genial, creativo – 4 años para el subnivel de inicial ii del centro educativo mis pequeños corazones de la ciudad de quito, en el año lectivo 2018-2019.

Se solicita y agradece su colaboración a la realización de la presente encuesta, de carácter confidencial cuyos datos serán manejados únicamente en forma tabulada e impersonal.

**Objetivo:** Recoger información necesaria sobre el conocimiento que dispone los padres de familia hacia el texto escolar.

**Información general**

**Instrucciones:** Coloque una (X) en la alternativa que crea correspondiente.

Considera usted al texto escolar indispensable para la enseñanza de su hijo.

De acuerdo	<input type="checkbox"/>	Indiferente	<input type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	--------------------------	-------------	--------------------------	---------------	--------------------------

Considera usted, que el texto escolar que dispone su hijo es factible e ideal para su edad

De acuerdo	<input type="checkbox"/>	Indiferente	<input type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	--------------------------	-------------	--------------------------	---------------	--------------------------

Ha realizado una revisión al texto escolar en relación al contexto próximo de su hijo.

De acuerdo	<input type="checkbox"/>	Indiferente	<input type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	--------------------------	-------------	--------------------------	---------------	--------------------------

Ha realizado actividades en conjunto con su hijo en el texto escolar

De acuerdo	<input type="checkbox"/>	Indiferente	<input type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	--------------------------	-------------	--------------------------	---------------	--------------------------