

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE CUENCA

CARRERA DE PEDAGOGÍA

*Trabajo de titulación previo a la
obtención del título de Licenciada en
Ciencias de la Educación*

PROPUESTA METODOLÓGICA:

**ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL
LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GASPAR
SANGURIMA DE LA COMUNIDAD INGAPIRCA, PARROQUIA SANTA
ANA, CANTÓN CUENCA, 2018-2019**

AUTORA:

MARCIA ALEJANDRINA BUENO LOJA

TUTORA:

LCDA. MARIANA DE JESÚS CARRILLO MOSQUERA, Mgtr.

CUENCA - ECUADOR

2020

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, Marcia Alejandrina Bueno Loja con documento de identificación No. 0105407688, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación: **“ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GASPAR SANGURIMA DE LA COMUNIDAD INGAPIRCA, PARROQUIA SANTA ANA, CANTÓN CUENCA, 2018-2019”**, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: *Licenciada en Ciencias de la Educación*, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autora me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, enero del 2020



Marcia Alejandrina Bueno Loja

C.I. 01054076889

CERTIFICACIÓN

Yo, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación: **“ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GASPAR SANGURIMA DE LA COMUNIDAD INGAPIRCA, PARROQUIA SANTA ANA, CANTÓN CUENCA, 2018-2019”**, realizado por Marcia Alejandrina Bueno Loja, obteniendo la *Propuesta Metodológica*, que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Cuenca, enero del 2020



Mg. Mariana Carrillo.
C.I.0101308294

DECLARATORIA DE RESPONSABILIDAD

Yo, Marcia Alejandrina Bueno Loja con documento de identificación No. 0105407688, autora del trabajo de titulación: **“ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GASPAR SANGURIMA DE LA COMUNIDAD INGAPIRCA, PARROQUIA SANTA ANA, CANTÓN CUENCA, 2018-2019”**, certifico que el total contenido de la *Propuesta Metodológica*, es de mi exclusiva responsabilidad y autoría.

Cuenca, enero de 2020



Marcia Alejandrina Bueno Loja

C.I. 01054076889

DEDICATORIA

Dedico este trabajo primero a Dios por sus continuas bendiciones que gracias a él he alcanzado unos de mis grandes sueños. A mis padres, porque han estado siempre conmigo brindándome su apoyo moral, consejos para que yo para que yo pueda alcanzar mis metas. A mis maestros quienes nunca desistieron al enseñarme, a ellos que influyeron con sus lecciones, experiencias para formarme como una persona de bien, a todos y cada uno de ellos les dedico este trabajo.

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por permitirme continuar con vida, por guiarme, brindarme sabiduría y paciencia en todos los momentos más difíciles para culminar esta etapa, a mis papas por sus consejos, a mis profesores que me brindaron su experiencias y conocimientos en varios campos que requerimos en la formación profesional, finalmente a la prestigiosa Universidad Politécnica Salesiana que me brindo su estadía.

Marcia Bueno Loja.

RESUMEN

La presente propuesta consiste en elaborar material didáctico adecuado para mejorar el lenguaje oral en los niños del segundo de educación básica de la escuela de educación general básica Gaspar Sangurima. Se realiza con el propósito de ayudar al desarrollo de aprendizaje de los niños, para mejorar el rendimiento académico de los alumnos en el área del lenguaje.

El trabajo inicia con el planteamiento del problema donde se presenta la problemática de forma descriptiva, luego se realizó encuestas a la docente, a los niños y a los padres de familia para determinar cuáles son las causas y que tipos de problemas tienen.

Desde la tabulación de las encuestas realizadas se elaboran materiales didácticos para ayudar en los problemas encontrados. Con actividades lúdicas y con la utilización de los recursos apropiados para trabajar las destrezas de los niños.

Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones del trabajo donde se presenta como conclusión final la importancia de utilizar los materiales didácticos adecuados que motiven y despierten el interés académico de los niños.

INDICE

1.	INTRODUCCION.....	2
2.	PROBLEMA.....	3
3.	DELIMITACIÓN	7
4.	OBJETIVOS	9
5.	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
6.	LA MANIPULACIÓN DE LOS MATERIALES COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL	13
7.	MATERIALES DIDÁCTICOS	14
8.	METODOLOGÍA.....	18
9.	PROPUESTA METODOLÓGICA	24
10.	CONCLUSIONES – RECOMENDACIONES.....	33
11.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	35
12.	ANEXOS.....	36

1. INTRODUCCION

La escasa estimulación desde temprana edad en los niños afecta significativamente al proceso de desarrollo del lenguaje, mientras al niño no se corrigen a tiempo los problemas va a ser cada día más serios y difíciles de solventarlos.

En la adquisición del lenguaje es necesario considerar la edad en la que las y los niños comienzan a hablar, este proceso puede variar dependiendo de algunos factores como: aspectos psicológicos, pedagógicos, condiciones de educación las características del lenguaje de las personas que les rodean, entorno familiar por ejemplo.

La elaboración de material didáctico adecuado en el área del lenguaje materia de estudio del presente trabajo debe contribuir en los niños a corregir las dificultades del habla y la pronunciación correcta de las palabras, la escritura, ortografía, comunicación, fomentar desde temprana edad hábitos de lectura, permitiendo además crear un ambiente de confianza, motivación necesaria para cumplir con los objetivos de los aprendizajes manifestando en la adquisición de conocimientos de calidad con calidez.

La manipulación organizada planificada de los materiales didácticos, ayudará a los niños a crear un ambiente de aprendizaje motivador lo cual también permitirá fomentar la creatividad en sus actividades educativas acorde a su edad y niveles de aprendizaje.

2. PROBLEMA

2.1. Descripción del problema

En la entrevista realizada a la docente, las encuestas a los padres de familia y las evaluaciones de diagnóstico a los estudiantes se pudieron evidenciar que existe varios niños/as con problemas de lenguaje oral, de lecto- escritura, problemas de conciencia fonética y semántica, dificultades de escritura y pronunciación correcta de las palabras. Varios de ellos no pueden reconocer los nombres de dibujos de animales, plantas y algunas cosas. En las observaciones de campo realizadas se pudo determinar que los niños no demuestran interés por la materia consecuencia de lo cual hay poca participación en clases y dificultad en los aprendizajes generando problemas del lenguaje.

Los problemas del lenguaje pueden afectar el habla, la escritura, la lectura, el ritmo, la comprensión y en muchas ocasiones varios de ellos combinados. Se considera problemas del lenguaje como la dificultad para pronunciar y escribir en forma clara e inteligible las letras, palabras, oraciones y párrafos de la lengua materna, sin atender al sentido y al significado y sin que exista una patología asociada: como retardo mental, encefalopatía estática, o daño cerebral. (Bruzual, R; Flores, C;, 2005).

Se pudo evidenciar revisando las calificaciones y diálogos sostenidos con la docente que existe bajo rendimiento académico, varios trastornos de lenguaje que dificultan a que los alumnos comprendan lo que los docentes les indican, no pueden expresar sus pensamientos y sentimientos a través de conversaciones, varias alteraciones que también se evidencio es la disfasia, dislexia, digrafía y tartamudez, lo cual ameritaría un trabajo profesional primero para diagnosticar y tomar alternativas adecuadas para ayudar a los estudiantes a superar o

por lo menos disminuir su problemática que afecta directamente en su proceso formativo. Otro problema de los niños/as especialmente aquellos que tienen un bajo rendimiento en el desarrollo del lenguaje oral, se debe a la sobreprotección en casa, el nivel educativo de los miembros de la familia, especialmente de sus padres, que en mucho de los casos no han terminado sus estudios básicos, lo que hace que no exista un acompañamiento y desarrollo apropiado del lenguaje.

Otro de los problemas en los aprendizajes y especialmente del lenguaje que se presenta en los niños, podemos atribuir a la falta de estrategias motivadoras incluyentes por parte de los docentes, no utilizan una herramienta importante como son los materiales didácticos adecuados en las aulas de la institución. Los pocos materiales que existen en el segundo de básica son realizados por la maestra, pero no satisfacen las necesidades requeridas para tener una mayor participación de los niños en las clases de lenguaje y por ende un aprendizaje significativo dando protagonismo a los niños siendo parte activa y no simples receptores de información.

Los materiales didácticos y su correcta utilización son importantes especialmente para la formación de los niños/as porque estos materiales bien estructurados facilitan a desarrollar las capacidades desde tempranas edades en su proceso formativo, cuando los niños hacen contacto con el material crean su propio mundo de aprendizaje, ayudan a confrontar las problemáticas con las actividades cotidianas que ellos realizan. Como docentes, es importante conocer, analizar y aplicar métodos innovadores valiéndose de herramientas pedagógicas adecuadas que motiven la participación, atención, una de ellas son los materiales didácticos que bien estructurados permitirán a los estudiantes en las clases un mayor interés por el desarrollo del lenguaje, Para poder valorar la importancia que tienen

los materiales didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario que estos sean diseñados, contruidos y aplicados correctamente para que cumplan con el objetivo.

La falta de material didáctico en la institución educativa entre otros factores se debe a que no existe un rubro en los presupuestos del establecimiento para su elaboración, sumado a este inconveniente tenemos también que mencionar la poca participación e interés de los docentes para proponer, diseñar, elaborarlos y sobre todo aplicarlos.

2.2. Antecedentes

Para el inicio del presente trabajo se toma como referencia los resultados de las encuestas realizadas a la docente y a los padres de familia como también la prueba que se realizó a los estudiantes, encontrando que existen varios problemas en los alumnos que están afectando mucho a su desarrollo. Pero en este trabajo se enfocará en el problema del lenguaje oral que está afectando al desarrollo del niño.

La Escuela de Educación Básica General “Gaspar Sangurima”, se encuentra ubicada en la Comunidad de San José de Ingapirca de la parroquia Santa Ana, en una distancia aproximada de 15 km. Desde la ciudad de Cuenca con un tiempo estimado de una hora, su ingreso es por la vía que va a la parroquia San Bartolomé y el cantón Sigsig, hay una entrada en el, a un km, de la Parroquia Santa Ana donde se encuentra ubicado un letrero que indica a la Institución. Cuál es el ingreso hacia La Unidad Educativa de la vía principal en una distancia de 100m.

La escuela brinda una educación plena desde el nivel inicial 1 hasta el décimo de educación básica. Existe un total de 14 profesores y 302 alumnos. A continuación expongo un cuadro que demuestra cuantos alumnos hay en cada grado.

NUM	AÑO DE BASICA	ALUMNOS
1	INICIAL 1	10
2	INICIAL 2	11
3	PRIMERO	26
4	SEGUNDO	32
5	TERCERO	25
6	CUARTO	25
7	QUINTO	24
8	SEXTO	25
9	SEPTIMO	20
10	OCTAVO	30
11	NOVENO	40
12	DECIMO	35
TOTAL		303

En el segundo de básica hay 32 alumnos 15 hombres y 17 mujeres, lo que se está estudiando con los materiales elaborados son: la estimulación de conciencia fonética, lecto escritura y discriminación auditiva. Con el fin de que los alumnos puedan mejorar el proceso de su lenguaje, se elaboró cuatro materiales didácticos que se basó a las dificultades encontradas.

2.3.Importancia y alcances

La elaboración de los materiales didácticos es para mejorar los problemas del lenguaje oral en los niños del segundo de básica de la escuela Gaspar Sangurima.

Este trabajo es importante para la estimulación de los diferentes problemas del lenguaje oral que se encontraron en los niños. Mantener varias clases y actividades desarrollando cada una de las estrategias planificadas.

Lo que se va a alcanzar con la propuesta metodológica es fomentar el compañerismo en los trabajos grupales y también que se disminuya los problemas encontrado en los alumnos.

3. DELIMITACIÓN

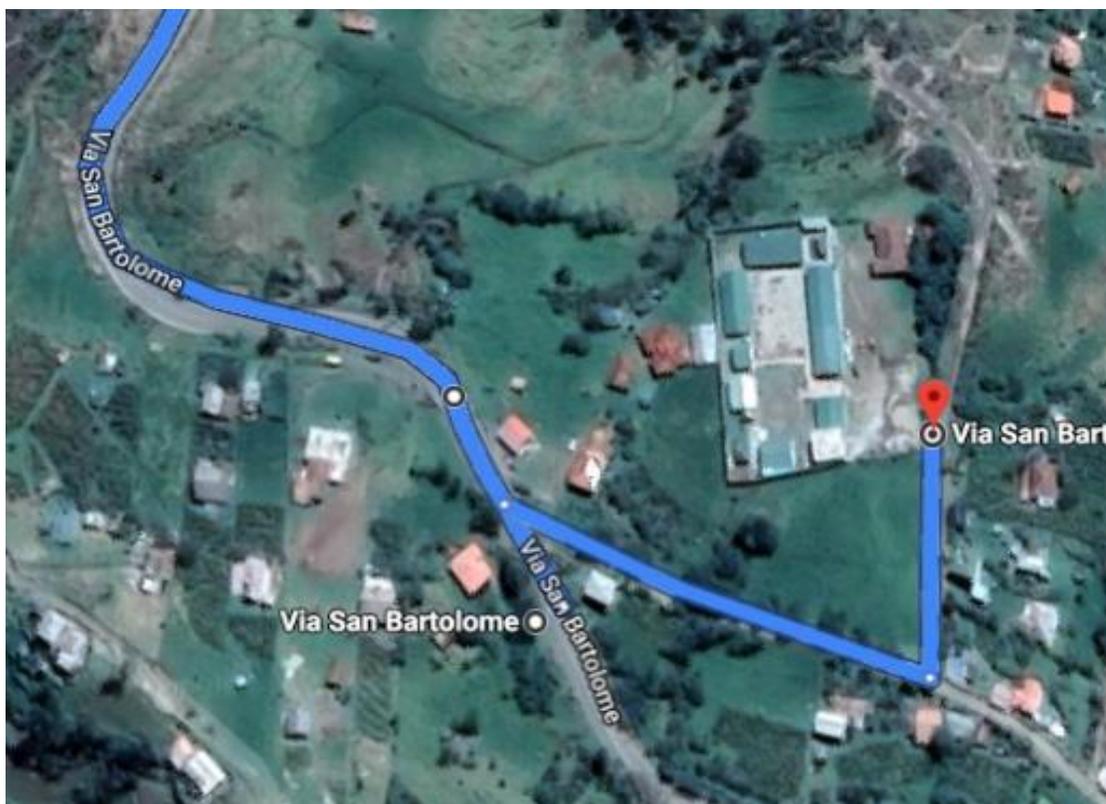
Campo: Educación

Área: Pedagógica / Didáctica

Aspecto: Metodológico /Elaboración de material didáctico

Delimitación espacial: el presente trabajo se desarrolla en la Unidad Educativa “Gaspar Sangurima” que se encuentra ubicado en la provincia: Azuay; cantón: Cuenca; parroquia: Santa Ana; en la comunidad Ingapirca. La unidad educativa es de mantenimiento fiscal mixto y completo.

Gráfico 1. Ubicación de la escuela “Gaspar Sangurima”



Fuente: <https://www.google.com.ec/maps/place/Escuela+Gaspar+Sangurima>

Delimitación temporal: el presente trabajo se desarrolla con los estudiantes del segundo año de Educación General Básica (EGB) en el año lectivo 2018-2019

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Elaborar material didáctico para mejorar el lenguaje oral en los niños del segundo de educación básica de la escuela de educación general básica “Gaspar Sangurima”.

4.2 Objetivos específicos

Diagnosticar las causas del problema del lenguaje oral en los niños de 6 a 7 años.

Fundamentar los referentes teóricos sobre la elaboración del material didáctico.

Desarrollar material didáctico para mejorar el lenguaje oral de los niños de 6 a 7 años.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 PROBLEMAS DEL LENGUAJE

El problema del lenguaje causan muchas alteraciones y dificultades que afecta a lo largo de los años, para ello se debe buscar varios métodos y estrategias para tratar estos problemas, y algunos de estas posibilidades pueden ser los materiales didácticos que estimulan y fortalecen a los niños.

Las dificultades y alteraciones del lenguaje se relacionan con dos aspectos muy concretos: la detección precoz de las posibles dificultades y el desarrollo de programas de prevención adecuados a las edades tempranas. El primero de ellos, apunta hacia un proceso de evaluación a dos niveles; el dirigido a niños con problemas congénitos, cuyos cuadros clínicos conlleve, a su vez, alteraciones

lingüísticas significativas. El otro se orienta a niños en edad escolar, donde se aplicarán diversas pruebas que, a modo de «screening» y desde una perspectiva preventiva, logren una detección temprana de posibles problemas. Por lo tanto, el marco escolar se convierte en un punto central para la implementación de planes de prevención. La segunda cuestión se refiere al desarrollo de programas que potencien aquellas áreas en las que el niño muestra dificultades, para evitar problemas lingüísticos y/o de aprendizaje, y que serán diseñados desde las propias dimensiones de trabajo detectadas en la evaluación. (López, S; García , C., 2005,).

Los problemas del lenguaje causan serias dificultades para el aprendizaje y desarrollo y esto afecta a lo largo de la vida del niño. Los conocimientos se construyen basados en experiencias diarias y que ponen en práctica en todo momento, los niños al llegar a la escuela cada uno tiene diversas experiencias e influencias del medio en el que se desarrollan.

Es importante que los maestros deben relacionar los conocimientos previos con los conocimientos escolares, labor que se facilitaría al hacer uso de materiales didácticos adecuados y útiles para sus alumnos, manteniéndolos atentos durante el proceso enseñanza-aprendizaje, logrando que éste les sea significativo. (Aquino, A; Manturano, M, 2001)

5.2 TRASTORNO DEL LENGUAJE

Los trastornos del lenguaje son alteraciones del habla generado por varias deficiencias especialmente relacionado con la estimulación temprana, afectando a la formación integral de cada niño. Los trastornos son originados por un desorden de procesos de la escritura que es el componente más afectado esto implica la reducción de la comunicación sobresaltando la posibilidad para desarrollar una mejor convivencia entre todos.

El trastorno del lenguaje se ha conceptualizado como una actuación lingüística fuera o por debajo de la norma. Es decir, cualquier desviación en los componentes de la lengua, son considerados productos de un desorden orgánico y funcional, dejando de lado otras explicaciones cognitivas, lingüísticas, didácticas y comunicativas. [...] Consideramos trastornos del lenguaje como la dificultad para escribir en forma clara e inteligible las letras, palabras, oraciones y párrafos de la lengua materna, sin

atender al sentido y al significado y sin que exista una patología asociada: como retardo mental, encefalopatía estática, o daño cerebral. (Bruzual, R; Flores, C;, 2005)

5.3 TIPOS DE PROBLEMAS DEL LENGUAJE

5.3.1 Trastorno del lenguaje o disfasia

La disfasia consiste en una falta de coordinación de las palabras y se produce a causa de una lesión cerebral. Es un término que conceptualiza una entidad gnoseológica relacionada con la organización del lenguaje en su evolución. Es un trastorno grave y de prolongada duración que afecta a niños desde el inicio del desarrollo del lenguaje, se extiende a toda la infancia y la adolescencia y puede dejar secuelas en el estado adulto. (Puebla, M; Lopez, D; Hernández, A; Cisneros, L, 2013)

5.2.2 Dislalia

La dislalia es una alteración que dificulta la pronunciación correcta de los fonemas, esto implica que los niños no puedan desarrollar adecuadamente el lenguaje, siendo un problema grave ya que imposibilita al niño a mejorar con su rendimiento escolar. A continuación presento varios conceptos de la dislalia de acuerdo a varios doctores:

Dr. Juan Azcoaga, Berta Derrnan.- Las dislalias son anomalías de la pronunciación.

Dr. Alfredo Cordero, Rosa M. de Quantin.- La dislalia es una perturbación del lenguaje que se caracteriza por la incapacidad de pronunciar bien ciertos fonemas; es decir, colocar los órganos fonatorios en la posición correcta.

Dr. Russel Dejong.- Es un disturbio de pronunciación no por defecto neurológico sino por daño estructural del aparato articulatorio. Puede ser causada por heridas de labios, lengua, paladar, piso de la boca, lesiones maxilo-faciales, perforaciones del paladar, labio leporino, paladar hendido, tumores de paladar y lengua.

Tobías Corredera Sánchez.- Es una sustitución, alteración u omisión de los fonemas en general. (Barros , A; Flores, F)

De acuerdo con los doctores la dislalia es considerada como problemas de la pronunciación correcta de varios fonemas, eso implica que el desarrollo de los niños sean muy lenta y dificultosa. La difícil articulación de los fonemas no permite que el niño pueda desarrollar

el lenguaje adecuadamente dificultándole que pueda ir al ritmo que sus demás compañeros generando conflictos en la adquisición de un mejor lenguaje.

5.2.3 Dislexia

La dislexia es un trastorno de leco-escritura manifestándose al momento de leer o escribir, este tipo de problema atrasa al progreso del niño en adquirir un aprendizaje adecuado a su edad en el lenguaje y en la escritura. Comúnmente se diferencian dos tipos de dislexia:

Dislexia fonológica.- la persona muestra dificultades en el mecanismo de conversión grafema-fonema por lo que tienden a emplear la ruta léxica. La lectura de palabras familiares es precisa pero muestran problemas en la lectura de pseudo palabras y palabras desconocidas.

Dislexia superficial.- tienden a emplear la ruta fonológica por lo que normalmente son incapaces de reconocer la palabra como un todo. En este caso la ejecución es precisa en palabras regulares (independientemente de la familiaridad), y pseudo palabras. Tienden a la regularización de las palabras. Al emplear la ruta fonológica el acceso a las palabras está guiado por el sonido y no por la ortografía de la palabra por lo que manifiestan errores de precisión ante homófonos. (Tamayo, L, 2017)

La dislexia es un trastorno del aprendizaje causando varias alteraciones en la lectura y escritura siendo muy lenta al momento que el niño adquiere nuevos conocimientos.

5.2.4 Tartamudez o disfemia

La tartamudez o disfemia es un trastorno de la comunicación se refiere a las alteraciones que impide al niño a obtener con facilidad el lenguaje, manifestándose en la mayoría de los casos en los niños retrasando el aprendizaje.

La disfemia es una alteración involuntaria de la fluencia de la expresión verbal. Se caracteriza por la repetición de sonidos, sílabas o palabras, los bloqueos al hablar o las pausas prolongadas entre sonidos y palabras.

La disfemia del desarrollo es la forma más frecuente y constituye en torno al 80% de los casos. Ocurre en niños que están desarrollando las habilidades del lenguaje, generalmente entre los tres y los ocho años.

Existe otro tipo de tartamudeo menos frecuente, conocido como tartamudeo neurogénico, que se asocia a otros síntomas de disfunción neurológica y que se debe a patología orgánica. (Gutiérrez, M; Gómez, A;, 2015)

6. LA MANIPULACIÓN DE LOS MATERIALES COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Los materiales didácticos forman parte del proceso educativo ayudan a que los alumnos generen nuevos conocimientos que contribuyen en su aprendizaje y así puedan enriquecer en su desarrollo a través de su correcta manipulación, los niños demuestran interés cuando se les dan los materiales didácticos, para qué experimenten nuevas sensaciones. Los materiales didácticos son herramientas que ayudan y complementan, pero no son los únicos medios para estimular los problemas del lenguaje oral.

Autores como Abengoechea y Romero (1991), hablan de la función innovadora de los materiales, como productora de estímulos ante lo novedoso y creativo que aporta el material al alumno, y la función condicionadora del aprendizaje, en relación a la clase de procesamiento de la información que los alumnos realizan a través de las impresiones de los materiales. (Rodríguez, M; Dominguez , J;, 2016)

Doménech y Viñas (1997), están de acuerdo en que la función básica de los materiales es la de complementar y servir de base a la actividad educativa que se desarrolla en cualquier espacio educativo. La función innovadora y motivadora ayudara en el itinerario educativo de la adquisición de los nuevos conocimientos. (Rodríguez, M; Dominguez , J;, 2016)

Bautista (2010), apunta sobre la función de los materiales como base y complemento en la actividad educadora, por tener éstos varias características que contribuyen a ello, como:

- ☞ Carácter motivador; ya que según la forma, textura, color y características particulares del material, despertara el interés y curiosidad para su utilización.
- ☞ Carácter polivalente; los materiales pueden ser utilizados como elementos en varias actividades escolares y como elementos de diferentes juegos.
- ☞ Carácter colectividad; su utilización puede ser individual o colectiva.
- ☞ Carácter de accesibilidad; estar organizado y disponible para la libre elección de los alumnos. (Rodríguez, M; Dominguez , J;, 2016)

Según los pensamientos de los autores coinciden que los materiales didácticos son una herramienta necesaria para la educación de los alumnos ya que estos contribuyen creativamente en fomentar varios conocimientos en las personas. Siendo una herramienta necesaria que se debe de tener en las aulas para mejora el plan de clase y para la motivación de los alumnos.

7. MATERIALES DIDÁCTICOS

7.1 Carteles Pedagógicos

Los carteles son materiales didácticos que poseen información mediante gráficos y letras que facilitan en las actividades de clase. En este caso los carteles que serán utilizados son de fonemas que sirven para enseñar los fonemas y tratar de mejorar los problemas de que varios niños no reconocen ciertos fonemas, se debe de tratar de utilizar más imágenes que letras para que el niño se motive y tenga más concentración.

Los carteles pueden ser comprados o elaborados con nuestras propias manos, para una mejor comprensión de los carteles es mejor realizarlos uno mismo así la clase era más fácil y didáctica que los alumnos van a comprender mucho mejor.

En la elaboración de los carteles se debe de tomar en cuenta que cuando se utilizan las imágenes sean de acuerdo con el tema a trabajar.

Ejemplo del cartel



7.2 Trabalenguas

Los trabalenguas son frases que son difícil de pronunciar, al momento de decir un trabalenguas se dice lo más rápido posible y teniendo en cuenta que rime cada frase dicha.

Los trabalenguas ayudan a desarrollar la pronunciación correcta de las palabras generando que los problemas del lenguaje sean disminuidos, además estimulan la memoria auditiva.



<https://www.guiainfantil.com/trabalenguas-de-ramon-ramirez-para-ninos/>

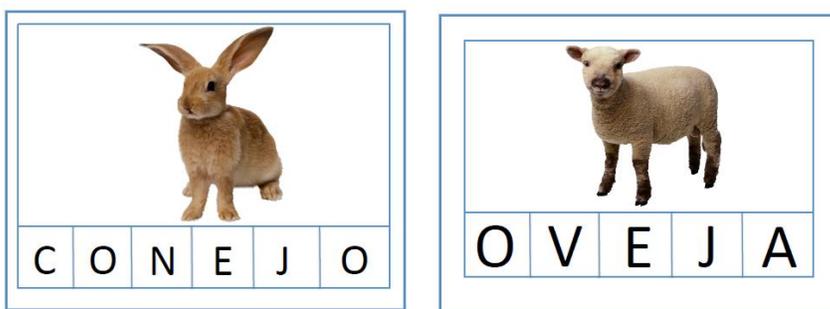
7.3 Bingo de letras

“El bingo de letras es un juego de lecto-escritura, que ayuda a fortalecer la conciencia fonológica y la discriminación visual y auditiva, en donde los niños aprenden y reconocen las letras y palabras” (Romero, E).

Ejemplo de juegos de lecto-escritura

Discriminación auditiva

La discriminación auditiva es la capacidad para distinguir varios y diferentes sonidos diarios.

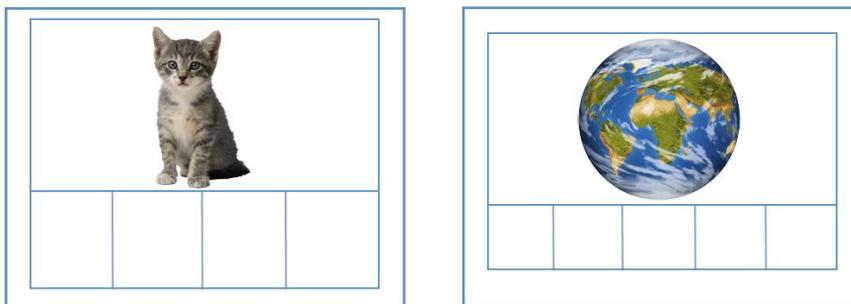


https://geaeducadores.blogspot.com/2015/05/fwd-el-blog-de-ls-maestr-s-de-audicion-y_14.html

Juego 1

Consiste en encontrar las letras del dibujo o palabra que tenga el niño, la docente entrega las tablas con figuras y las letras para que el niño pueda ubicar la letra en su lugar, tiene que esperar que la docente diga que letra es la que tiene ella, el niño verifica si es la letra de su dibujo ubica; si no es espera hasta que salgan las letras de su diseño. Una vez completado el nombre de la imagen el niño debe gritar bingo y será el ganador del juego. “Las tablas deben tener las letras escritas, un niño debe tener una caja con las fichas, y va sacando de una en una, diciendo en voz alta cada letra que saca, los demás niños que tienen las tablas van colocando la letras que van escuchando y que tengan en las tablas.” (Romero, E)

Juego 2 escribimos palabras: dictado mudo.



https://geaeducadores.blogspot.com/2015/05/fwd-el-blog-de-ls-maestr-de-audicion-y_14.html

Este juego favorece y trabaja la conciencia fonética, la discriminación visual y auditiva de los fonemas y letras y hasta la psicomotricidad fina.” (Romero, E)

Se les da a los niños las tablas que solo tengan dibujos y las casillas estén vacías se entrega las fichas con las letras de los dibujos. La docente debe sacar una ficha de letras y decir en voz alta para que los niños escuchen y coloque en el casillero de acuerdo al dibujo que tengan.

Este juego desarrolla la conciencia fonética y favorece a los problemas de lecto escritura, ayuda a que los niños reconozcan cada letra y que formen palabras para la estimulación de la lectura.

7.4 Juego de palabras

“Se entiende por juego de palabras a los pasatiempos que utilizan palabras y/o letras de una manera tal que producen cierto efecto lúdico y muchas veces también educativo, ya que favorecen el desarrollo de la creatividad y de habilidades del lenguaje, como la redacción y la ortografía, al mismo tiempo que permite que el jugador se vaya familiarizando con un vocabulario cada vez más amplio.” (https://es.wikipedia.org/wiki/Juego_de_palabras)



El juego de palabras consiste en formar varias oraciones con diferentes fichas ya sean de palabras o silabas que se les entrega a las y los estudiantes, para que creen las oraciones que puedan.

Este juego ayuda a que el niño relacione varias palabras y formen oraciones, fortaleciendo los factores de la conciencia fonética y de lecto escritura.

8. METODOLOGÍA.

Tipo de propuesta

La metodología a implementar es la observación de campo, encuestas a los padres de familia, entrevistas a los docentes, prueba de diagnóstico aplicado a los estudiantes con todo este material de investigación, podremos determinar las causas del problema del lenguaje oral en los niños de 6 a 7 años e identificar el nivel de dificultad en el que están los niños, y cuáles son los motivos que provocan el trastorno del lenguaje. Realizar un seguimiento para verificar las necesidades principales de los niños del segundo año de educación básica, para desarrollar el material didáctico innovador adecuado y aplicar la propuesta metodológica.

Destinatarios

El presente trabajo de titulación va destinado a los niños del segundo de básica de la escuela “Gaspar Sangurima” de la comunidad de Ingapirca que está ubicada en la parroquia de Santa Ana.

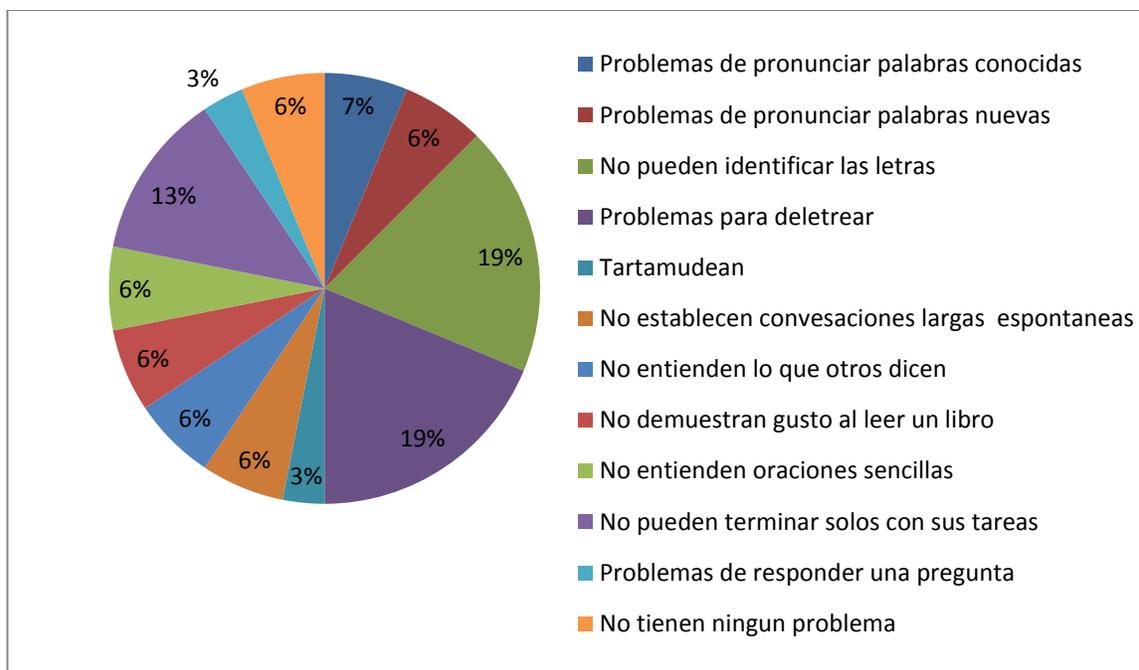
Técnicas utilizadas para construir la propuesta

Las técnicas realizadas en el trabajo de titulación son: observación, entrevista a la docente, prueba de diagnóstico a los niños y encuestas a los padres de familia.

Por todo lo mencionado surge el presente trabajo de titulación que inicia con un diagnóstico que consta de tres partes, el mismo que se presenta a continuación.

En primera instancia se encuentra el resumen de la entrevista realizada a la docente del grado, en la segunda parte se encuentra la prueba de diagnóstico realizada a los estudiantes de segundo de educación básica. En la última parte se encuentra los resultados de la encuesta que se realizó a los padres de familia.

Problemas que tienen los niños de acuerdo a la entrevista que se realizó a la docente



En la entrevista realizada a la docente se demuestra que el 7% de los estudiante presentan dificultades al pronunciar palabras conocidas, el 6% presentan dificultades al pronunciar palabras nuevas, el 19% no pueden identificar las letras sin problemas, el 19% no pueden deletrear correctamente las palabras, el 3% tartamudean al momento de leer o hablar, el 6% no establecen una conversación larga y espontánea, el 6% no entienden lo que otros dicen, el 6% no demuestran gusto al leer un libro, el 6% no puede leer y entender oraciones sencillas, el 13% no puede terminar solo con las tareas de su clase, el 3% no mantiene el ritmo de una canción, por lo tanto el 6% de los alumnos no presentan ningún problema.

Prueba de diagnóstico realizada a los estudiantes

Preguntas de la prueba de valoración a los estudiantes	Sin problemas	Con problemas
1. Ponga una X en la casilla que corresponde al sonido /i/ en el nombre del dibujo.	17	15
2. Ponga una x en la casilla que corresponde al sonido /p/en el nombre del dibujo.	2	30
3. Ponga una x en la casilla que corresponde al	22	10

sonido /ñ/ en cada palabra que nombra el dibujo.		
4. Dibuje una X en la casilla que corresponde al sonido /u/ en el nombre de cada dibujo.	12	20
5. Escriba las palabras representadas por los dibujos.	9	23
6. Encierre los dibujos cuyos nombres comienzan con el sonido /m/.	27	5
7. Encierre el dibujo que NO corresponde a la serie.	16	16
8. Diga los nombres de los dibujos de cada fila y escribe los sonidos iniciales en los círculos. Descubra una nueva palabra.	25	7
9. Coloree el círculo que corresponde al nombre del dibujo.	26	6
10. Señale la letra con la que empieza la palabra del dibujo.	19	13
11. Ordene las letras y descubra las palabras. Luego las escribe sobre la línea.	7	25
12. Resuelva el crucigrama	4	28
13. Ordene las palabras y escribo las oraciones	10	22
14. Lea y copie el siguiente párrafo en las líneas	2	30

De la prueba diagnosticada a los estudiantes del segundo de básica de la escuela de educación básica Gaspar Sangurima demuestra las dificultades que hay en los alumnos para resolver correctamente cada pregunta, 47% de los niños no pueden resolver la pregunta 1, el 94% se les dificulta la pregunta 2, el 31% no pueden la pregunta 3, el 63 se equivocan en la pregunta 5, el 72% no puede la pregunta 6, el 16% se confunde en la pregunta 7, el 50% no resuelve la pregunta 8, el 22% no puede con la pregunta 9, el 19% se equivoca con la pregunta 10, el 41% se confunde en la pregunta 11, el 78% no puede con la pregunta 12, al 88% se le complica la pregunta 13 y el 94 tienen faltas de ortografía al copiar el párrafo. En

la prueba de diagnóstico se puede evidenciar que do niños realizan perfectamente la prueba sin ninguna dificultad y hay un niño que no acierto en ninguna pregunta.

Encuestas realizadas a los padres de familia.

Preguntas	VALORACIÓN			
	1	2	3	4
Se presenta dificultades al pronunciar palabras conocidas	1	8	9	8
Se presenta dificultades al pronunciar palabras nuevas	2	12	7	5
Se equivoca de letras al momento de escribir (b, d)	4	15	4	3
Se equivoca de letras al momento de escribir (s, c, z)	5	13	6	2
Se equivoca de letras al momento de escribir (ll, y)	4	11	6	5
Establece una conversación larga y espontanea	14	9	2	1
Demuestra gusto al leer un libro	13	9	3	1
Puede terminar solo con las tareas escolares de la escuela	13	7	5	1
Puede identificar las letras sin problemas	12	12	1	1
Puede leer y entender oraciones sencillas	15	9	1	1
Entienden lo que otros dicen	23	2	1	0
Mantiene el ritmo de una canción	17	6	3	0
Tartamudea al momento de leer o hablar	4	12	3	7
Tiene confianza al momento de responder alguna pregunta	14	6	4	1
Puede copiar párrafos sin dificultad	13	11	0	3
Puede deletrear correctamente las palabras	11	10	3	2

En la encuesta realizada a los padres de familia demuestran que el 4% de los niños siempre tienen problemas de pronunciar palabras conocidas, el 8% de los niños siempre tienen problemas de pronunciar palabras nuevas, el 5% de los niños siempre se equivoca de letras al momento de escribir (b, d), el 19% de los niños siempre equivoca de letras al momento de escribir (s, c, z), el 16% de los niños siempre se equivoca de letras al momento de escribir (ll, y), el 4% nunca establecen una conversación larga y espontánea, el 4% no demuestran gusto al leer un libro, el 4% nunca pueden terminar solo con las tareas escolares de la escuela, el 4% nunca pueden identificar las letras sin problemas, 4% nunca pueden leer y entender oraciones sencillas, el 4% casi nunca entienden lo que otros dicen, 8% nunca mantienen el ritmo de una canción, el 15% de los niños siempre tartamudean al momento

de leer o hablar, el 4% nunca tienen confianza al momento de responder alguna pregunta, el 12% nunca pueden copiar párrafos sin dificultad, el 8% nunca pueden deletrear correctamente las palabras.

Los datos de las tabulaciones de cada una de las encuestas se encuentran detallados en anexos.

10.1 TÉCNICAS

Observación: esta técnica ayuda a la investigación de hechos reales en el aula, lo que permite recoger la información para saber qué tipos de problemas del lenguaje tienen los niños.

La entrevista: realizada mediante un dialogo con la maestra y la directora lo que permite conocer con más detalle sobre los problemas de los niños en el aula.

9. PROPUESTA METODOLÓGICA

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DEL SEGUNDO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GASPAR SANGURIMA DE LA COMUNIDAD INGAPIRCA, PARROQUIA SANTA ANA, CANTÓN CUENCA, 2018-2019

.

CARTEL

El cartel es un medio para fortalecer varias áreas, en este caso se enfocara en el área del lenguaje, para el reconocimiento de los fonemas.

OBJETIVOS:

Objetivo general

Elaborar un carel para motivar a los alumnos en los problemas de la conciencia fonológica que existen.

Objetivos específicos:

Conseguir que el lector se interese en el tema a tratarse.

Incentivar a la lectura con gráficos llamativos.

Mantener la concentración de los estudiantes.

Materiales

Cartulina

Marcadores

Recortes de gráficos

Elaborar el material

Para elaborar el material se debe tener en cuenta que tema se va a tratar y con qué grupo se va a trabajar.

El grupo con que va dirigida esta propuesta es con los alumnos del segundo de básica niños de 7 a 8 años de edad.

En este caso se debe tener en cuenta que los niños recién empiezan a leer, el cartel tiene que ser llamativo para atraer su atención.

Pasos para elaboran un cartel

En una mesa se ubica la cartulina

En letras grandes se escribe el fonema a tratar

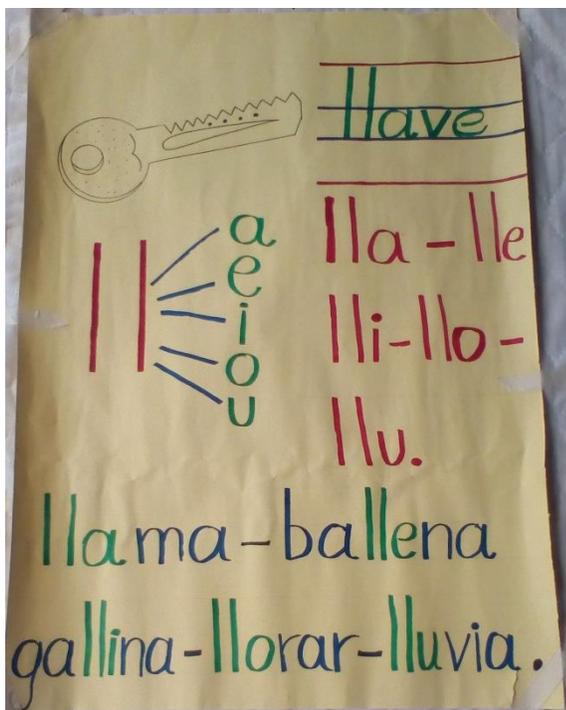
Al lado izquierdo se pega o se dibuja una imagen que esté de acuerdo al tema debajo de esta imagen se escribe el nombre

Se forman sílabas con el fonema

En la parte de abajo se escriben palabras sencillas y conocidas

También se puede colocar pequeñas imágenes

Imagen del cartel elaborado



Para finalizar

Un cartel elaborado con nuestras propias manos nos facilita el trabajo, para mantener un tema específico.

TRABALENGUAS

El trabalenguas ayuda a la correcta pronunciación de las palabras, en la mayoría de los casos el trabalenguas es tomado en cuenta como un ejercicio para la coordinación correcta de ciertas palabras.

OBJETIVOS:

Objetivo general:

Desarrollar la articulación de las palabras, con una alta facilidad oral y que aprendan a rimar cada frase.

Objetivos específicos:

Incentivar al niño con una lectura sencilla y divertida

Coordinar adecuadamente las estrofas con sus rimas

Dominar la pronunciación adecuada en la lectura

Materiales

Cartulina

Marcadores

Regla

Elaborar el material

Para elaborar el trabalenguas se debe de tomar en cuenta que cada frase rime y que se dificulte la lectura con la edad del grupo.

Un trabalenguas debe de ser divertido y dificultoso para su pronunciación.

El trabalenguas debe llevar imagenes

Pasos para hacer un trabalenguas

Se puede hacer en una cartulina

La imagen no debe ser muy grande para que el estudiante no se distraiga

El tamaño de las palabras debe de ser grandes

Trabalenguas

El perrito Rufo corrió
rápido, que rápido
corrió el perrito Rufo.



Ñoño tiene un yoyo que
divertido es de jugar
con el yoyo de ñoño.



María come moras, que jugosas son
las moras que come María.



Un trabalenguas puede ser los conocidos o se puede inventar la o el docente.

BINGO DE LETRAS

El bingo de letras discrimina la conciencia fonética y mejora los problemas de lecto escritura.

OBJETIVOS:

Objetivo general:

Incentivar el trabajo en grupo y reconocer las letras para descubrir palabras nuevas o conocidas.

Objetivos específicos:

Mantener al niño concentrado en el juego.

Conocer cómo se escribe el nombre del dibujo.

Mantener la atención del estudiante

Materiales

Cartulina

Marcadores

Regla

Imágenes

Pegamento

Papel contac

Elaborar el material

El juego de bingo es de dos formas, las que contienen escritas los nombres de los dibujos y los que tienen solo los dibujos.

De acuerdo con la edad de los niños que se va a trabajar la propuesta e va a elaborar las tablas escrito los nombres de los dibujos.

Pasos para elaborar el bingo de letras

Para las elaborar las tablas del bingo se necesita que las cartulinas sean de 21 x 21 cm

Las imágenes deben de ser pequeñas.

Los dibujos debe contener la misma cantidad de leras

En una tabla debe de contener al menos cuatro palabras

Para las fichas se debe de cortar varias cartulinas que sean de 5 x 4 cm.

Cada tabla debe de tener las fichas con los nombres de los dibujos.

También se elabora fichas del abecedario para que la docente pueda sacar las letras decir a sus alumnos.

Se tiene que tener un tablero en donde la profesora coloque las letras que va sacando.

Juego de bingos elaborados



Para finalizar

Se recomienda emplasticar las tablas y las fichas, esto servirá para que el juego no se deteriore rápido.

JUEGO DE LETRAS

El juego de letras ayuda al desarrollo lúdico, para la pronunciación adecuada del lenguaje siendo un juego divertido y llamativo.

OBJETIVOS:

Objetivo general:

Reconocer letras y formar oraciones sencillas y complicadas

Objetivos específicos:

Discriminar visualmente cada letra

Familiarizar con el vocabulario

Involucrar a todos los niños a crear oraciones

Materiales

Cartulina

Marcadores

Regla

Papel Contac

Elaborar el material

El juego de palabras puede ser en silabas o letras

Este material puede ser elaborado en cualquier material que deseen

Pasos para hacer un trabalenguas

Se puede hacer en una cartulina

El tamaño de las palabras debe de ser grandes

Las oraciones pueden ser largas o cortas

Juego de palabras realizadas

**Para finalizar**

Si desea se puede emplasticar el material.

10. CONCLUSIONES – RECOMENDACIONES

Conclusiones:

Los problemas del lenguaje en los alumnos de segundo año de educación básica de la escuela Gaspar Sangurima son afectados por varios trastornos como: problemas de lenguaje oral, de lecto- escritura, problemas de conciencia fonética y semántica, dificultades de escritura y pronunciación correcta de las palabras. Las alteraciones que también se evidencian son la disfasia, dislexia, digrafía y tartamudez, que día a día dificultan los procesos de comprensión.

La docente no utiliza materiales didácticos innovadores en la enseñanza, una de las razones se debe a la falta de presupuesto, otra al tiempo que toma la planificación, diseño, elaboración de los materiales didácticos lo que conlleva a la utilización de metodologías tradicionales que no motivan a los estudiantes.

El bajo nivel académico de los padres de familia no contribuye al desarrollo del lenguaje de los niños, ni el acompañamiento significativo que como primeros responsables en la formación les toca asumir.

Recomendaciones:

Que los docentes planifiquen, diseñen, elaboren y utilicen adecuadamente materiales didácticos innovadores que motiven la participación de los estudiantes, faciliten el aprendizaje y sobre todo permitan mejorar el lenguaje oral.

Los docentes reconozcan los esfuerzos que realizan los estudiantes, brinden más apoyo, mejoren las relaciones interpersonales, creen ambientes educativos favorables al inter-aprendizaje.

Capacitación permanente a los docentes en tecnologías educativas innovadoras que estén acordes a las actuales necesidades educativas de los estudiantes.

Proyectar a la institución educativa los logros de este proyecto incrementando el mejoramiento de los estándares constantemente, pues su enriquecimiento mejorará la calidad de la Unidad Educativa para verificar su certeza del progreso del mismo nivel del Bachillerato

Los padres de familia deben integrarse y comprender que ellos son los primeros responsables de la formación integral de los niños, ayudando en casa con la finalidad de que sus hijos refuercen lo que han aprendido en las aulas de clase.

11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Aquino, A; Manturano, M. (2001). La importancia del material didactico. Mexico D.F.
- Barros , A; Flores, F. (s.f.). Dislalia: Problemas de lenguaje o problemas de habla.
- Bruzual, R; Flores, C;. (abril-octubre de 2005). Transtornos del lenguaje y su incidencia de los procesos educativos. Laurus, 11(20), 161 y 163.
- Gutiérrez, M; Gómez, A;. (enero-marzo de 2015). Enfoque y manejo de la tartamudez. Pediatría Atención Primaria, 17(65), 50.
- <https://www.google.com.ec/maps/place/Escuela+Gaspar+Sangurima>
- https://geaeducadores.blogspot.com/2015/05/fwd-el-blog-de-ls-maestrs-de-audicion-y_14.html
- <https://www.guiainfantil.com/trabalenguas-de-ramon-ramirez-para-niños>
- [/https://es.wikipedia.org/wiki/Juego_de_palabras](https://es.wikipedia.org/wiki/Juego_de_palabras). (s.f.). Obtenido de Wikipedia.
- López, S; García , C;. (julio-diciembre de 2005,). La prevención de dificultades del lenguaje oral en el marco escolar: evaluación e intervención. Pensamiento Psicológico, 73.
- Puebla, M; Lopez, D; Hernández, A; Cisneros, L. (2013). La Disfasia desde el enfoque de la Comunicación. Humanidades Médicas.
- Rodriguez, M; Dominguez , J;. (2016). Dificultades del lenguaje. Salamanca.
- Romero, E. (s.f.). <https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/juego-del-bingo-para-trabajar/>. Obtenido de Maestro de audicion y lenguaje. com.
- Tamayo, L. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 21(1), 428.

12. ANEXOS

14.1 Entrevista para la docente del segundo año de básica de la escuela “Gaspar Sangurima” del cantón Cuenca- Parroquia Santa Ana- Ingapirca.

Entrevista realizada a la docente

A la docente le consultamos sobre varios problemas que se dan en los estudiantes cuando se trata de la lecto-escritura, preguntamos por ejemplo sobre la cantidad de alumnos que presentan dificultades al pronunciar palabras conocidas, la docente afirma que 30 estudiantes no presentan dificultad lo cual representa el 96%, mientras 2 estudiantes si tienen dificultad al pronunciar palabras conocidas que equivale al 2%.

En ese mismo orden consultamos ¿Se presentan dificultades al pronunciar palabras nuevas?, la docente indica que el 6% de los niños presentan dificultades al pronunciar palabras nuevas y el 94% no presentan esas dificultades.

Se le pregunta a la docente si los niños pueden identificar las letras sin problemas, señala la docente que el 81% de los niños pueden identificar las letras sin problemas y el 19% de los niños no pueden identificar.

Consulta si los niños Pueden deletrear correctamente las palabras, la docente indica que el 81% de los niños pueden deletrear correctamente las palabras y el 19% de los niños no pueden deletrear.

Un aspecto importante dentro de lo que refiere al lenguaje es el problema de la tartamudez por lo que se le consulta preguntándole si los niños Tartamudean al momento de leer o hablar la docente manifiesta que el 97% de los niños no tartamudean al momento de leer o

hablar y el 3% de los niños si tartamudean.

Otro problema que queríamos determinar es si los estudiantes establecen una conversación larga y espontánea, a lo que se nos indicó que el 94% de los niños (30) establecen una conversación larga y espontánea y el 6%, (2) de los niños no.

Cuando se le aborda a la docente para consultarle sobre si los niños Entienden lo que otros dicen, ella manifiesta que el 94% de los niños entienden lo que otros dicen y el 16% no.

Interesa saber si los niños ¿Demuestran gusto al leer un libro? la docente señaló que 30 niños equivalente al 94% si demuestran gusto por la lectura de un libro mientras que 2 niños (4%) no.

Se le consulta si los niños Puede leer y entender oraciones sencillas, la respuesta de la docente indica que la docente afirma que el 94% de los niños pueden leer y entender oraciones sencillas y el 6% de los niños no pueden.

Sobre las tareas se pregunta a la docente, ¿Puede terminar solo con las tareas de su clase? La docente responde que, el 88% de los niños pueden terminar solo con las tareas de su clase y el 16% de los niños no pueden hacerlo solos.

Un detalle interesante que consultamos es si los niños Mantiene el ritmo de una canción, la docente afirma que el 100% de los niños mantiene el ritmo de una canción.

Sobre si los estudiantes Tienen firmeza al momento de responder alguna pregunta, la docente señala que el 97% de los niños tienen firmeza al momento de responder alguna pregunta y el 3% de los niños no lo tienen.

Finalmente abordamos a la docente para conocer aspectos relacionados con el

comportamiento, relaciones interpersonales, estado de ánimo, de los estudiantes, la utilización de diferentes estrategias metodológicas para lo cual realizamos las siguientes preguntas

Cuadro 1.

Pregunta: Valore el nivel de comportamiento, rendimiento, relaciones, participación, estado de ánimo y otros en sus clases de los niños.

Valoración: 1= Excelente 2= Muy Buena 3= Buena 4= Regular

CUADRO 1

Preguntas	Valoración			
	1	2	3	4
Cómo valora el comportamiento de los niños (as)		X		
El rendimiento académico de los/las niñas/os en lenguaje oral es:		X		
La participación en clase de los niños (as) es.		X		
El estado de ánimo de los niños(as) en lenguaje oral considera que es:		X		

Fuente: entrevista a la docente.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 1, En el comportamiento, rendimiento, relaciones, participación, estado de ánimo y otros en sus clases de los niños, la docente valora como muy buena en todos los ítems consultados.

Cuadro 2. ¿Con qué frecuencia utiliza las siguientes estrategias en el aprendizaje de sus alumnos?

Valoración: 1. Siempre 2. A veces 3. Casi nunca 4. Nunca

PREGUNTAS	Valoración			
	1	2	3	4
Canciones infantiles	X			
El juego en sus múltiples formas.	X			
Repasar las rutinas diarias.			X	
Ayuda a los estudiantes a recordar lo que han hecho en el día.			X	
Provoca la participación de los niños mediante preguntas	X			
Inicia una historia y que la terminen de manera distinta los estudiantes.	X			
Realiza trabajos en grupos.			X	
Utiliza materiales didácticos.	X			

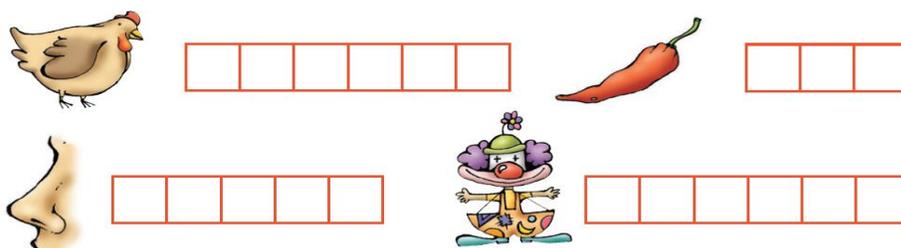
Fuente: entrevista a la docente.

Elaborado por: Autora

En el cuadro 2 la docente manifiesta que siempre utiliza las canciones infantiles, el juego en sus múltiples formas, provoca la participación de los niños mediante preguntas e inicia una historia y que la terminen de manera distinta los estudiantes también dice que a veces repasa las rutinas diarias, ayuda a los estudiantes a recordar lo que han hecho en el día y realiza trabajos en grupos.

Prueba de diagnóstico realizada a los estudiantes

Cuadro 3. Pregunta N° 1, Ponga una X en la casilla que corresponde al sonido /i/ en el nombre del dibujo.



CUADRO 3

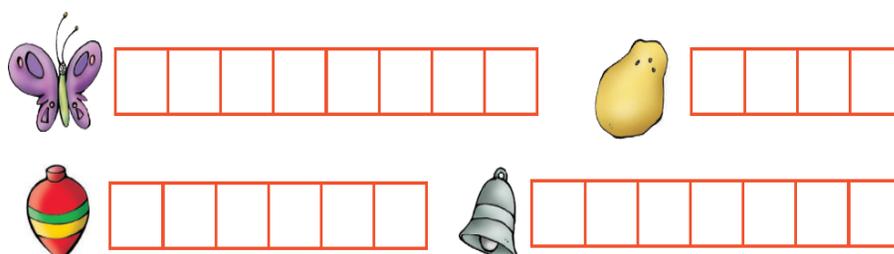
Dibujos	Aciertan	%	No aciertan	%
Gallina	24	75%	8	25%
Ají	30	94%	2	6%
Nariz	23	72%	9	28%
payaso	30	94%	2	6%
SUMA TOTAL	107	84%	21	16%
	TOTAL		128	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 3. Podemos observar que tenemos un total de 84% de aciertos y 16% de no aciertos.

Cuadro 4. Pregunta N° 2 Ponga una x en la casilla que corresponde al sonido /p/en el nombre del dibujo.



CUADRO 4

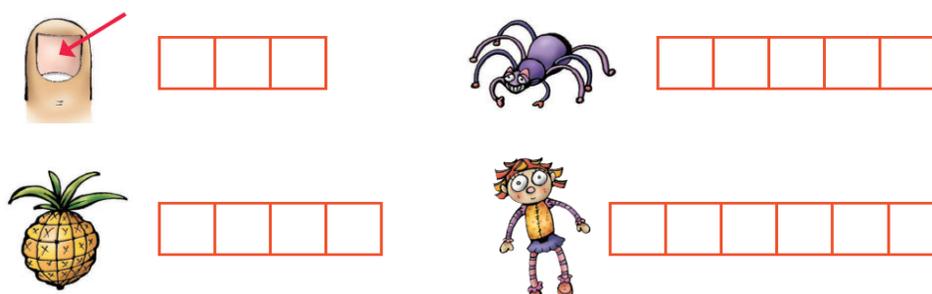
Dibujos	Aciertan	%	No aciertan	%
Mariposa	21	66%	11	34%
Papa	16	50%	16	50%
Trompo	4	12%	28	88%
Campana	22	69%	10	31%
SUMA TOTAL	63	49%	65	51%
	TOTAL		128	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 4, tenemos un 49% de aciertos y 51% de no aciertos. Teniendo un porcentaje más alto en la que hay dificultad en el reconocimiento del sonido p

Cuadro 5. Pregunta N° 3 Ponga una x en la casilla que corresponde al sonido /ñ/ en cada palabra que nombra el dibujo.

**CUADRO 5**

Dibujos	Aciertan	%	No aciertan	%
Uña	31	97%	1	3%
Araña	24	75%	8	25%
piña	25	78%	7	22%
muñeca	25	78%	7	22%

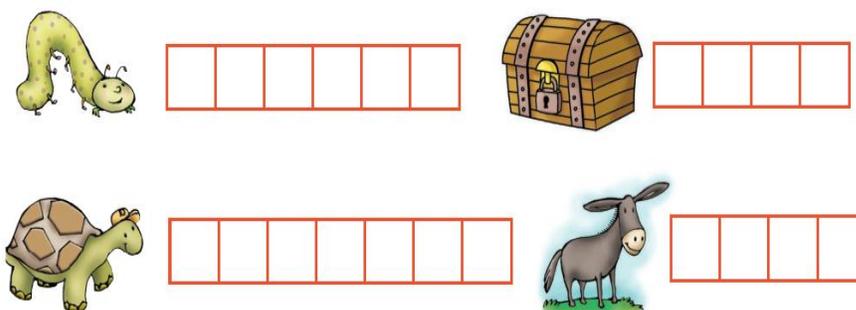
SUMA TOTAL	105	82%	23	18%
		TOTAL	128	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 5, tenemos un 82% de aciertos y un 18% de no aciertos. Teniendo un porcentaje bajo en la que hay dificultad en el reconocimiento del sonido ñ

Cuadro 6. Pregunta N° 4 Dibuje una X en la casilla que corresponde al sonido /u/ en el nombre de cada dibujo.



CUADRO 6

Dibujos	Aciertan	%	No aciertan	%
Gusano	28	88%	4	12%
Baúl	22	69%	10	31%
Tortuga	18	56%	14	44%
Burro	25	78%	7	22%
SUMA TOTAL	93	73%	35	27%
		TOTAL	128	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 6, 73% de aciertos y el 27% de no aciertos. Teniendo un porcentaje bajo en la que hay dificultad en el reconocimiento del sonido u.

Cuadro 7. Pregunta N° 5 Escriba las palabras representadas por los dibujos.



CUADRO 7

ORTOGRAFIA	RESP	%
Todos los dibujos	9	28%
Incompletos	23	72%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 7, En el cuadro 5 podemos observar que el 28% de los niños pueden escribir correctamente los nombres de cada dibujo sin ninguna dificultad y el 72% de los niños no completan en su totalidad poniendo los nombres en los dibujos

Cuadro 8. Pregunta N° 6 Encierre los dibujos cuyos nombres comienzan con el sonido /m/.



CUADRO 8

DIBUJOS		
CON M	RESP	%
Completos	27	84%
Menos de 6	1	3%
Más de 6	4	13%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 8, podemos observar que el 27% de los niños encerraron los dibujos correctos, el 3% no encerraron todos los dibujos y el 13% los niños también encerraron los dibujos que no comienzan con la letra m.

Cuadro 9. Pregunta N° 7 Encierre el dibujo que NO corresponde a la serie.



CUADRO 9

SERIE	RESP	%
Acierta	42	66%
No acierta	22	34%
TOTAL	64	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 9, podemos observar que el 66% de los niños aciertan y el 34% de los niños no aciertan a las series.

Cuadro 10. Pregunta N° 8 Diga los nombres de los dibujos de cada fila y escribe los sonidos iniciales en los círculos. Descubra una nueva palabra.



CUADRO 10

PALABRAS	RESP	%
Aciertan	25	78%
No aciertan	7	22%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 10, podemos observar que el 78% de los niños encuentran la palabra y el 22% de los niños no.

Cuadro 11. Pregunta N° 9 Coloree el círculo que corresponde al nombre del dibujo.

	<input type="radio"/> piña		<input type="radio"/> imán		<input type="radio"/> papá
	<input type="radio"/> peña		<input type="radio"/> idea		<input type="radio"/> peine
	<input type="radio"/> pepa		<input type="radio"/> momia		<input type="radio"/> piano
	<input type="radio"/> mina		<input type="radio"/> puño		<input type="radio"/> miedo

CUADRO 11

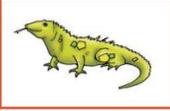
DIBUJOS	RESP	%
Todos los dibujos	27	84%
Incompletos	5	16%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 11, podemos observar que el 84% de los niños reconocen los nombres de cada dibujo sin ninguna dificultad y el 16% de los niños se equivocan con el nombre de cada dibujo.

Cuadro 12. Pregunta N° 10 Señale la letra con la que empieza la palabra del dibujo.

p		p		a	
i		o		p	
i		p		p	
n		i		m	
p		e		e	
i		p		i	

CUADRO 12

DIBUJOS	RESP	%
Todos los	20	63%

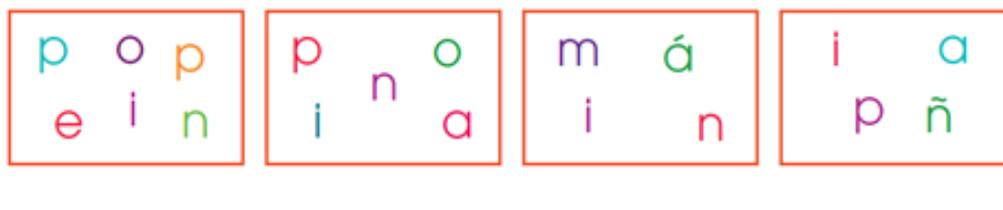
dibujos		
Incompletos	12	38%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 12, podemos observar que el 63% de los niños reconocen las iniciales de cada dibujo sin ninguna dificultad y el 38% de los niños no.

Cuadro 13. Pregunta N° 11 Ordene las letras y descubra las palabras. Luego las escribe sobre la línea.



CUADRO 13

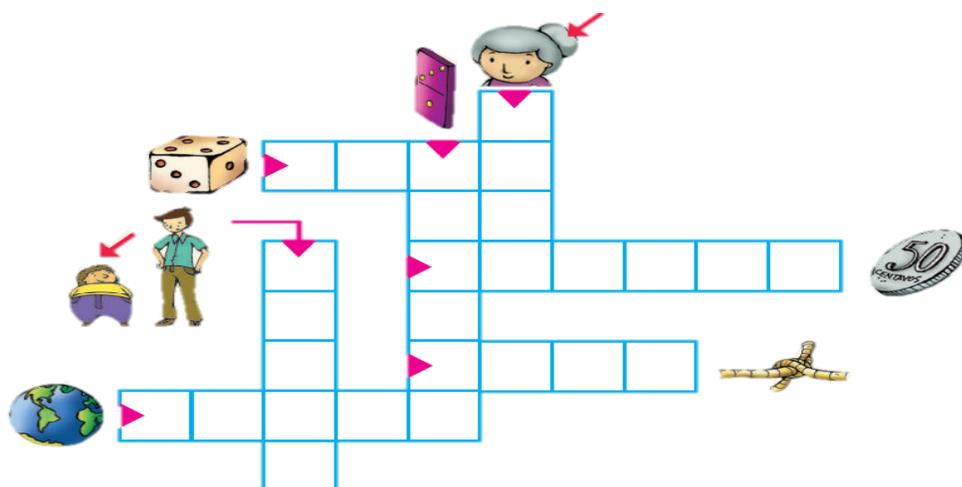
PALABRAS	RESP	%
Todos los dibujos	5	16%
Incompletos	27	84%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 13, podemos observar que el 16% de los niños pueden ordenar las palabras sin ninguna dificultad y el 84% de los niños tienen dificultad.

Cuadro 14. Pregunta N° 12 Resuelva el crucigrama



CUADRO 14

CRUCIGRAMA	RESP	%
Completos	11	34%
Incompletos	21	66%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 14, podemos observar que el 34% de los niños no tienen dificultad al momento de resolver el crucigrama y el 66% de los niños se equivocan con el nombre de cada dibujo.

Cuadro 15. Pregunta N° 13 Ordene las palabras y escribo las oraciones

viaja Jorge Argentina a .

come Carla . carne la mañana en

niños cuento . leen un Los de libro

CUADRO 15

ORACIONES	RESP	%
Todos las oraciones	15	47%
Incompletas	17	53%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

Según el cuadro 15, podemos observar que el 47% de los niños no tienen dificultad al momento de ordenar las oraciones y el 53% de los niños tienen dificultad al momento de ordenar las oraciones.

Cuadro 16. Pregunta N° 14 Copie el siguiente párrafo en las líneas.

Hace mucho tiempo existió un pueblo con casas de madera y calles de piedra, donde vivían felices muchos gatos. Durante el día acompañaban a sus dueños que los acariciaban y les daban de comer, y en la noche iban saltando de tejado en tejado.

CUADRO 16

PARRAFO	RESP	%
Correcto	20	63%
Falta de Ortografía	12	38%
TOTAL	32	100%

Fuente: prueba de diagnóstico realizada a los alumnos.

Elaborado por: Autora

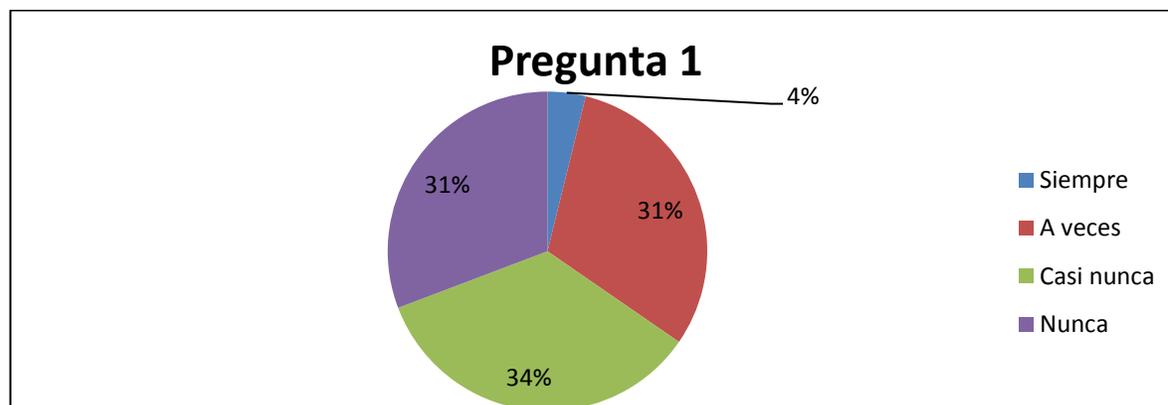
Según el cuadro 16, podemos observar que el 63% de los niños no tienen dificultad al momento copiar el párrafo y el 38% de los niños tienen dificultad al momento copiar el párrafo

Encuestas realizadas a los padres de familia.

Es importante conocer cuál es el criterio de los padres de familia principales responsables en la formación de sus hijos, por lo que se les planteó varias preguntas relacionadas con los problemas del lenguaje, hábitos de lectura, conversaciones de los niños, comportamiento en casa, cumplimiento de trabajos, etc.

Problemas de lenguaje en el aprendizaje de su hijo/a

Figura 14. Pregunta N° 1 ¿presenta dificultades al pronunciar palabras conocidas?

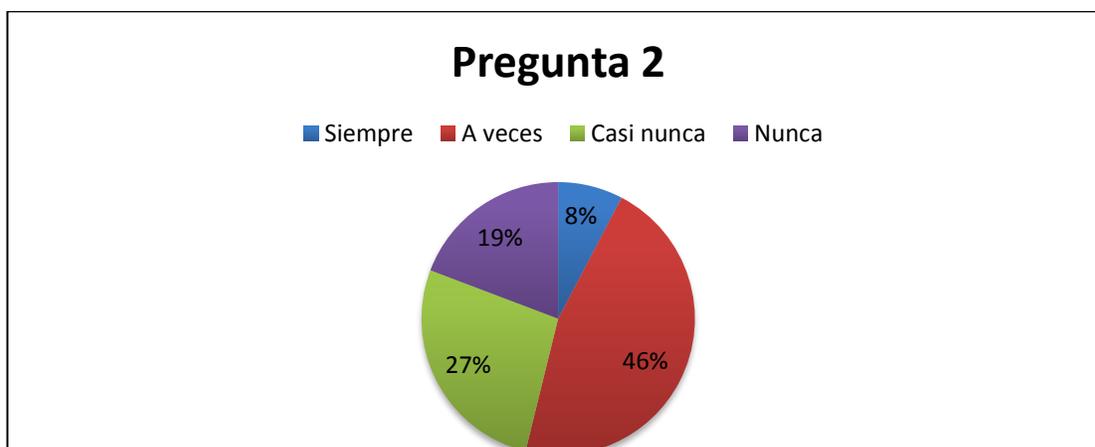


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 14 luego de la tabulación respectiva podemos observar que el 4% de los niños siempre tienen problemas de pronunciar palabras conocidas, el 31% de los niños a veces, el 34% casi nunca y el 31% nunca han sufrido con estos problemas.

Figura 15. Pregunta N° 2 presenta dificultades al pronunciar palabras nuevas

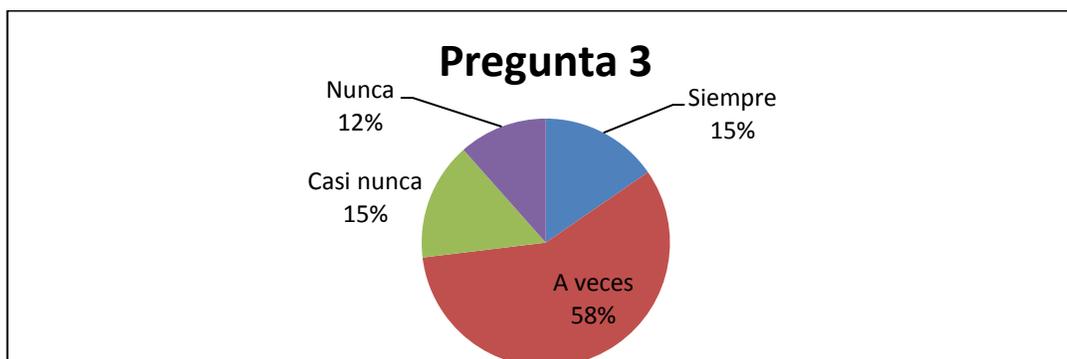


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 15, podemos observar que el 8% de los niños siempre tienen problemas de pronunciar palabras nuevas, el 46% de los niños a veces, el 27% casi nunca y el 19% nunca han sufrido con estos problemas.

Figura 16. Pregunta N° 3 ¿Se equivoca de letras al momento de escribir (b. d)?



Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 16, los padres de familia indican que el 5% de los niños se equivoca de letras al momento de escribir (b, d), el 58% de los niños a veces, el 15% casi nunca y el 12% nunca han sufrido con estos problemas.

Figura 17. Pregunta N° 4 ¿Se equivoca de letras al momento de escribir (s, c, z)?

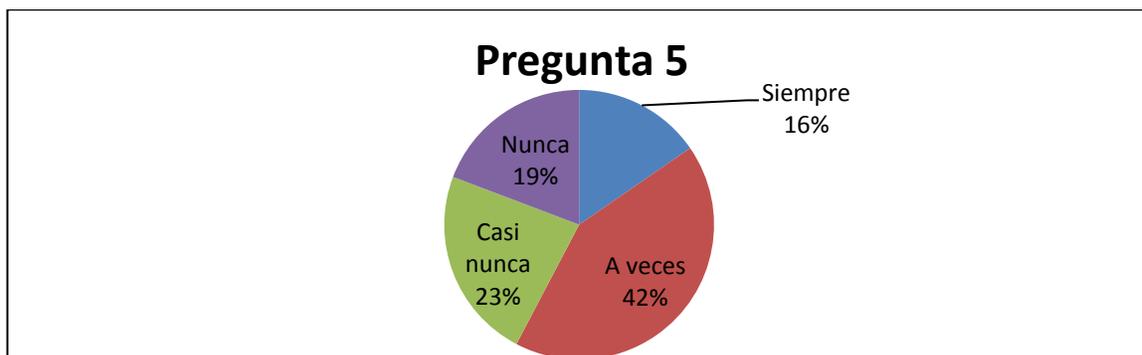


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 17, se indica por parte de los padres de familia que el 19% de los niños siempre equivoca de letras al momento de escribir (s, c, z), el 50% de los niños a veces, el 23% casi nunca y el 8% nunca han sufrido con estos problemas.

Figura 18. Pregunta N° 5 ¿Se equivoca de letras al momento de escribir (ll, y)?

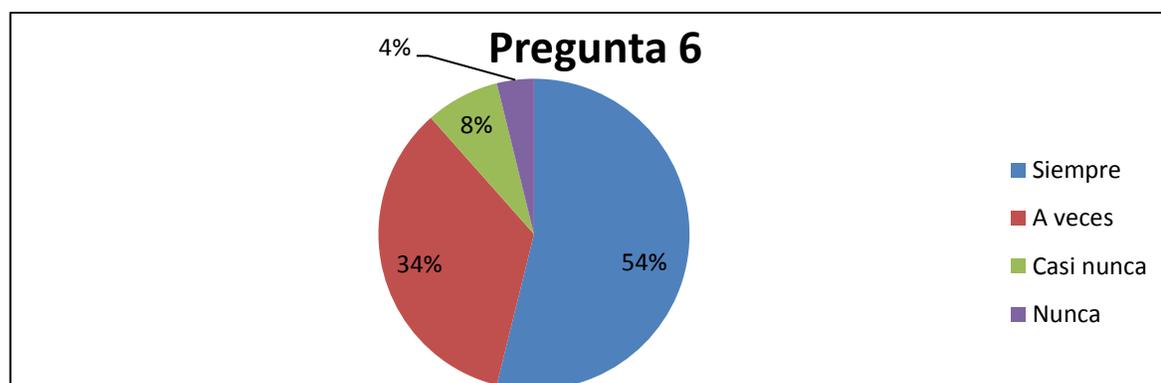


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 18, el 16% de los niños siempre se equivoca de letras al momento de escribir (ll, y), el 42% de los niños a veces, el 23% casi nunca y el 19% nunca han sufrido con estos problemas.

Figura 19. Pregunta N° 6 ¿Establece una conversación larga y espontanea?

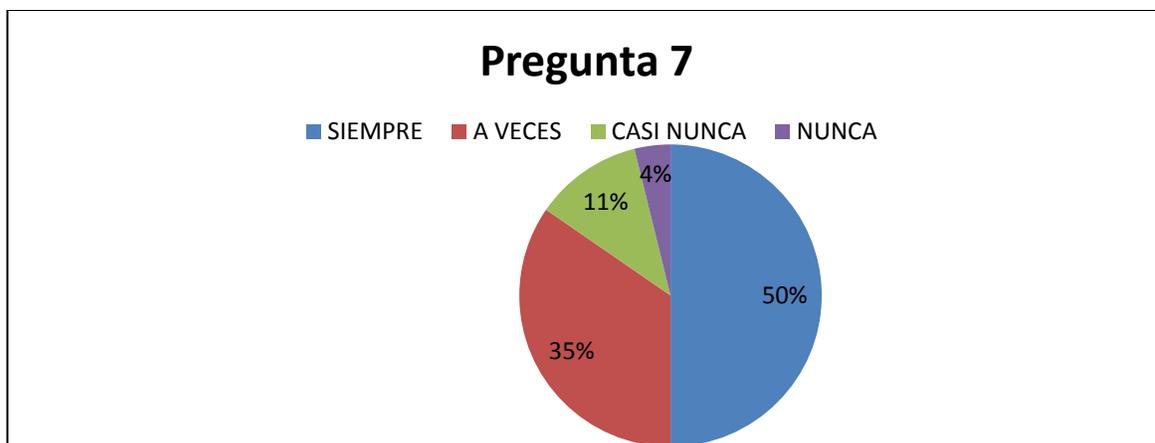


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 19, a decir de los padres de familia el 54% de los niños siempre establecen una conversación larga y espontánea, el 34% de los niños a veces, el 8% casi nunca y el 4% nunca establecen una conversación larga y espontanea

Figura 20. Pregunta N° 7 ¿Demuestra gusto al leer un libro?

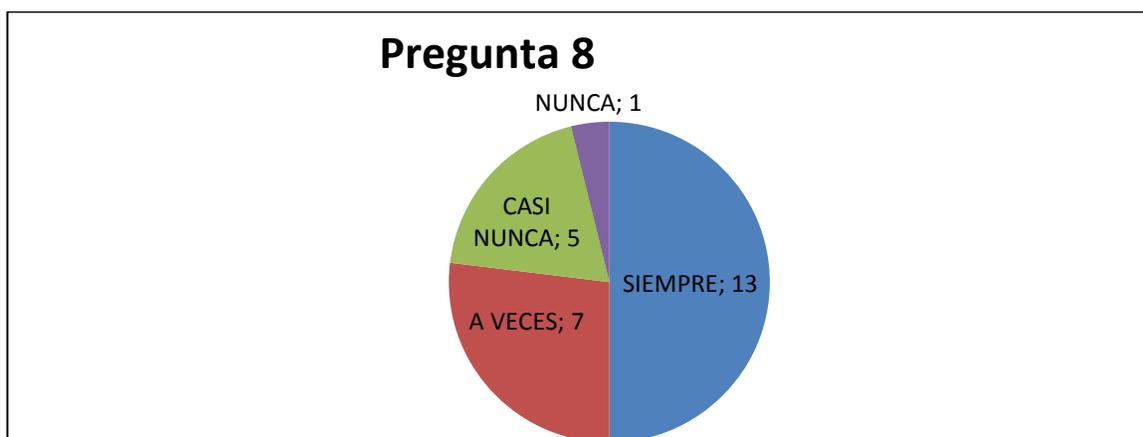


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 20, el 50% de los niños siempre demuestran gusto al leer un libro, el 35% de los niños a veces, el 11% casi nunca y el 4% no demuestran gusto al leer un libro.

Figura 21. Pregunta N° 8 ¿Puede terminar solo con las tareas escolares de la escuela?

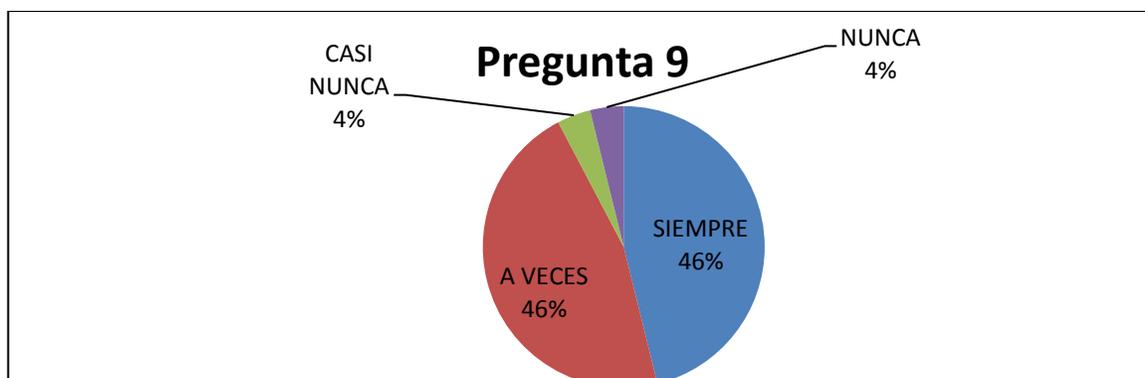


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 21, los padres de familia manifiestan que el 50% de los niños siempre pueden terminar solo con las tareas escolares de la escuela, el 27% de los niños a veces, el 19% casi nunca y el 4% nunca pueden terminar solo con las tareas escolares de la escuela.

Figura 22. Pregunta N° 9 ¿Puede identificar las letras sin problemas?

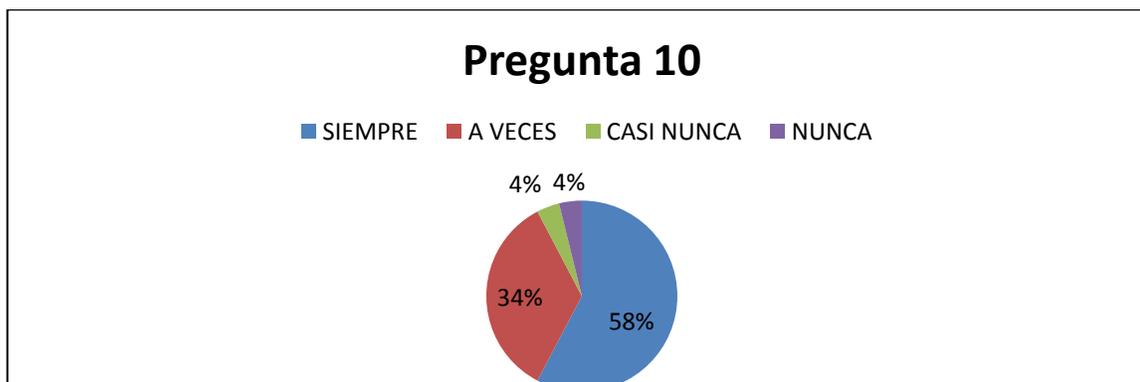


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 22, podemos observar que el 46% de los niños siempre pueden identificar las letras sin problemas, el 46% de los niños a veces, el 4% casi nunca y el 4% nunca pueden identificar las letras sin problemas.

Figura 23. Pregunta N° 10 Puede leer y entender oraciones sencillas

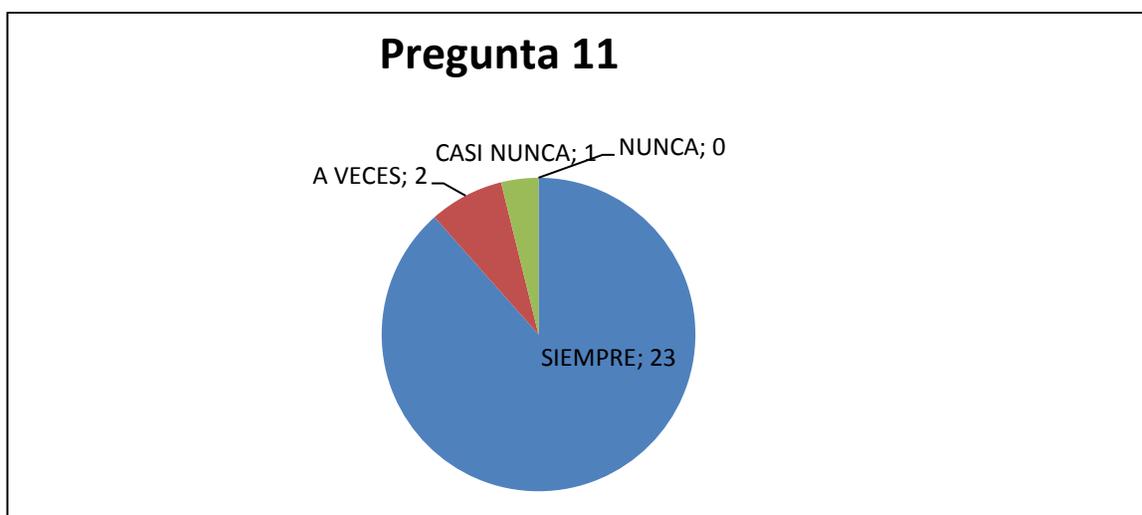


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 23, según los padres de familia el 58% de los niños siempre pueden leer y entender oraciones sencillas, el 34% de los niños a veces, el 4% casi nunca y el 4% nunca pueden leer y entender oraciones sencillas.

Figura 24. Pregunta N° 11 ¿Entienden lo que otros dicen?

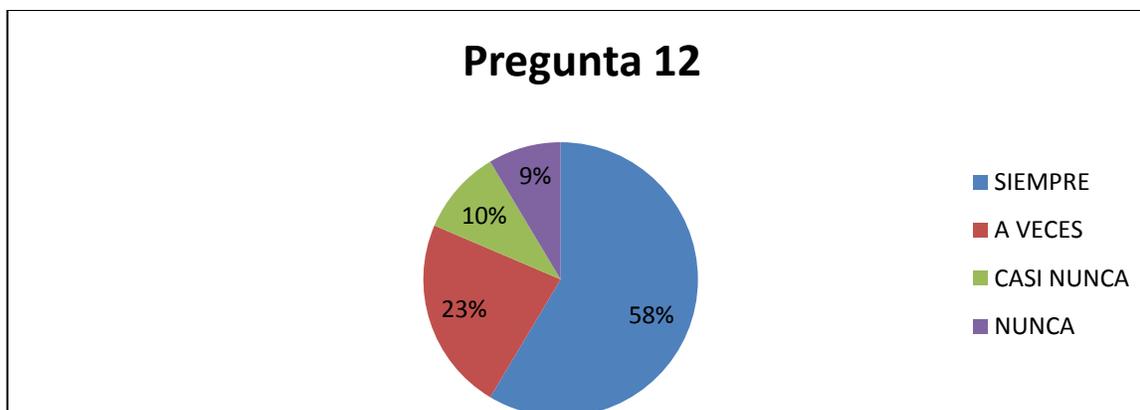


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 24, el 88% de los niños según los padres de familia siempre entienden lo que otros dicen, el 8% a veces, el 4% casi nunca y el 0% nunca entienden lo que otros dicen.

Figura 25. Pregunta N° 12 ¿Mantiene el ritmo de una canción?

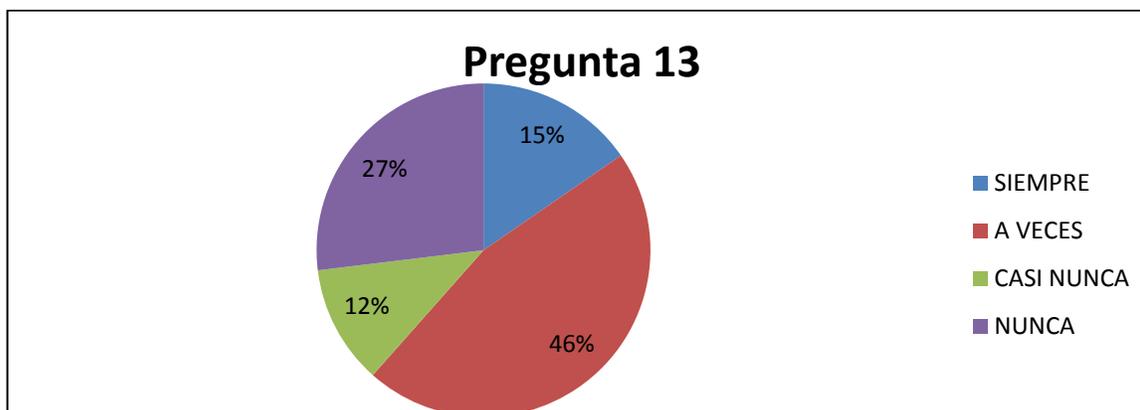


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 25, el 59% de los niños siempre mantienen el ritmo de una canción, el 23% de los niños a veces, el 10% casi nunca y el 8% nunca mantienen el ritmo de una canción

Figura 26. Pregunta N° 13 ¿Tartamudea al momento de leer o hablar?

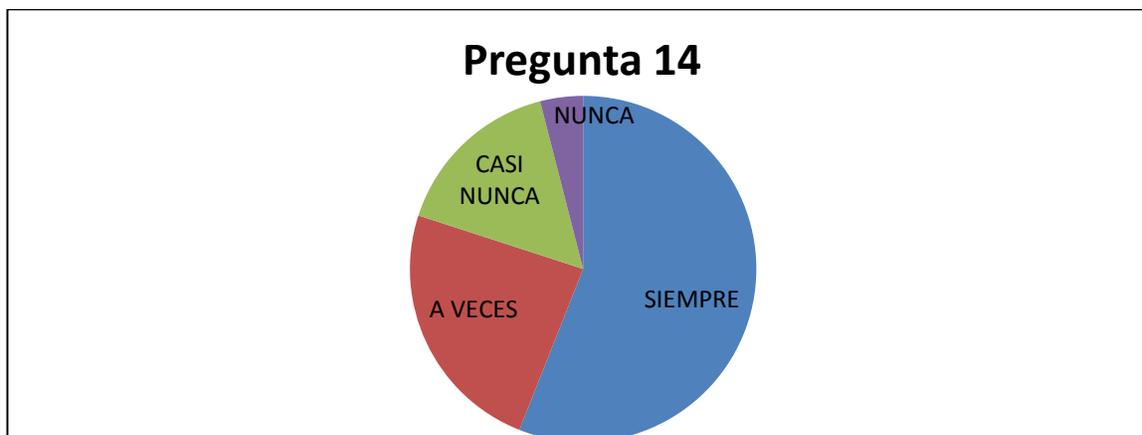


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

figura 26, podemos observar que los padres de familia manifiestan que el 15% de los niños siempre tartamudean al momento de leer o hablar, el 46% de los niños a veces, el 12% casi nunca y el 27% nunca tartamudean al momento de leer o hablar.

Figura 27. Pregunta N° 14 ¿Tiene confianza al momento de responder alguna pregunta?

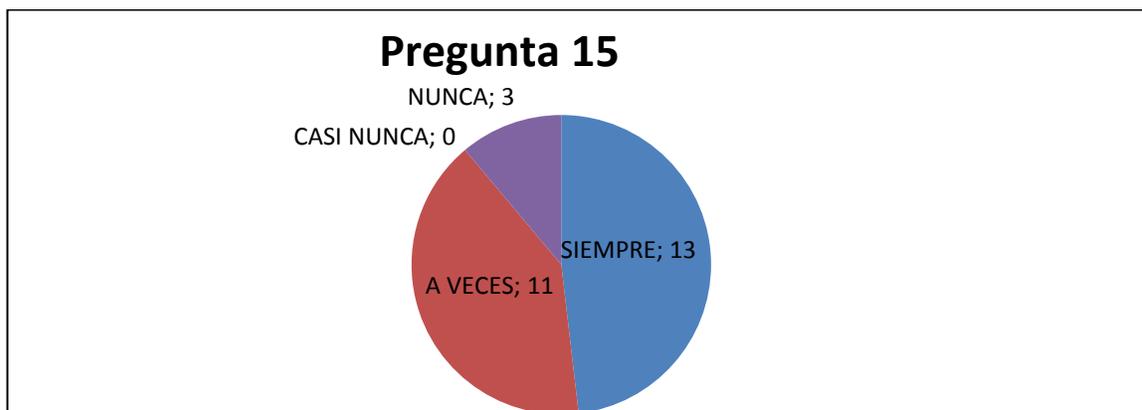


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 27, podemos observar que el 54% de los niños siempre tienen confianza al momento de responder alguna pregunta, el 27% de los niños a veces, el 15% casi nunca y el 4% nunca tienen confianza al momento de responder alguna pregunta.

Figura 28. Pregunta N° 15 ¿Puede copiar párrafos sin dificultad?

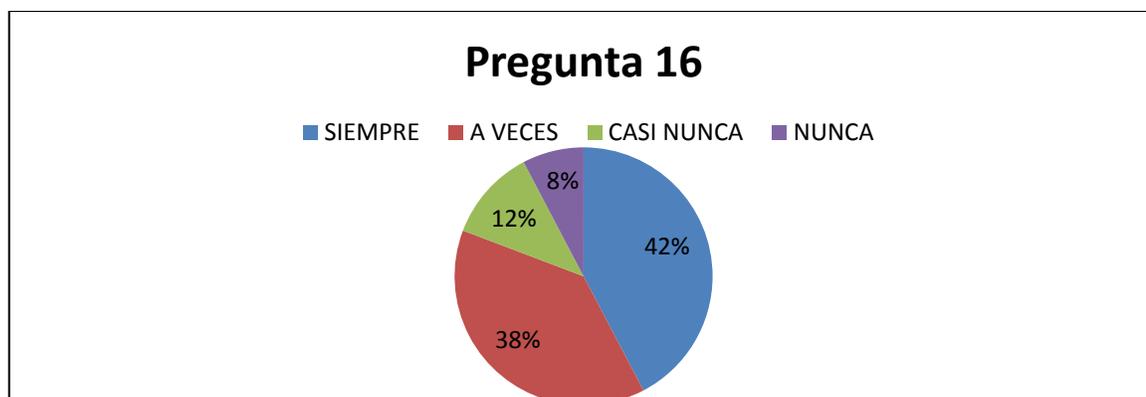


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 28, los padres de familia indican que el 46% de los niños pueden copiar párrafos sin dificultad, el 42% de los niños a veces, el 0% casi nunca y el 12% nunca pueden copiar párrafos sin dificultad.

Figura 29. Pregunta N° 16 ¿Puede deletrear correctamente las palabras?

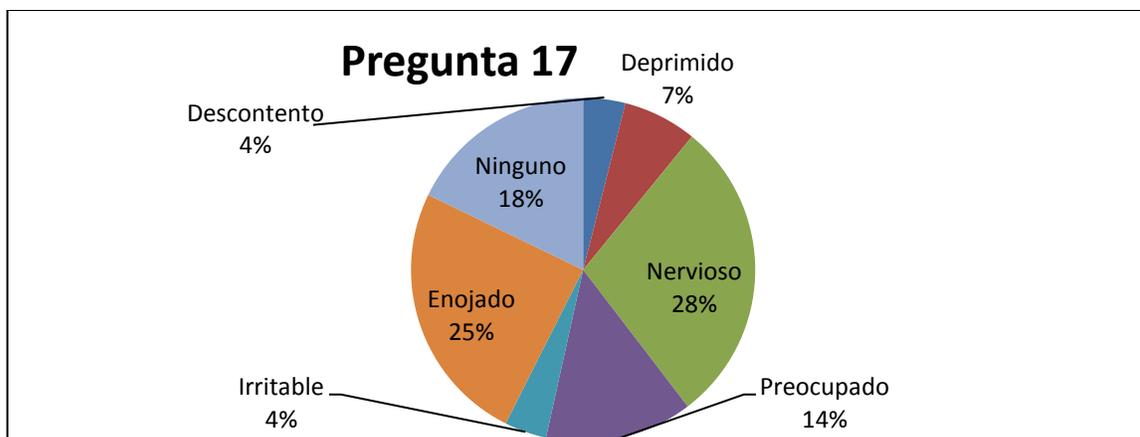


Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 29, el 42% de los niños pueden deletrear correctamente las palabras, el 38% de los niños a veces, el 12% casi nunca y el 8% nunca pueden deletrear correctamente las palabras.

Figura 30. Pregunta N° 17 Marque con una x cuáles son los cambios emocionales del o la niño/a al momento de leer.



Fuente: encuesta a los padres de familia.

Elaborado por: Autora

Según la figura 30, En los cambios emocionales al leer un libro los padres de familia señalan que el 4% de los niños se sienten descontentos, el 7% se deprimen, el 29% se ponen nerviosos, el 14% de los niños se preocupan, el 4% se irritan, el 25% se enojan y el 18% no tienen ningún problema.